

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

10

Gerencia y Administración: Plaza de
Canalejas (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

CENTIMOS

DERIVACIONES DEL DEBATE

La situación política es cada vez más complicada

«Al terminar la sesión, el presidente del Consejo se mostraba muy satisfecho del debate.» Así rezan todas las notas oficiales. Pero, no obstante, no encontramos motivos para la satisfacción ministerial, pues si es cierto que, por un lado, el Gobierno salió fortalecido con las declaraciones de los señores La Cierva, Alba y Villanueva, todas ellas de disciplinada adhesión al decreto del general Villalba sobre las Juntas, no es menos cierto que en el debate suscitado por el Sr. Prieto se oyeron cosas peregrinas, unas por hacer referencia a la actuación clandestina de esas Juntas, y otras por vulnerar los preceptos constitucionales.

A estas últimas se opuso una protesta de la Cámara y una negativa terminante del presidente del Consejo. ¿Quiere decir esto, sin embargo, que quedase aclarada la cuestión?

Las Juntas militares de Barcelona enviaron a Madrid su reglamento, y el reglamento fué devuelto con algunas correcciones, que señalaban, sin duda, el camino que las Juntas debían seguir para entrar en la legalidad. Había un

ministro de la Guerra que no corrigió el texto. Un presidente del Consejo que tampoco lo hizo. ¿Fué el propio capitán general de Cataluña?

A pesar de las ruidosas protestas, los recelos prendieron ayer en la Cámara, y nadie se atrevió a profundizar el tema por temor a enojosas revelaciones.

Hicieron mal los diputados. La duda es cien veces peor que la verdad. Por culpa de la duda, ese problema se presta a muchas confusiones. Y ese es el mayor daño de la política y del Régimen.

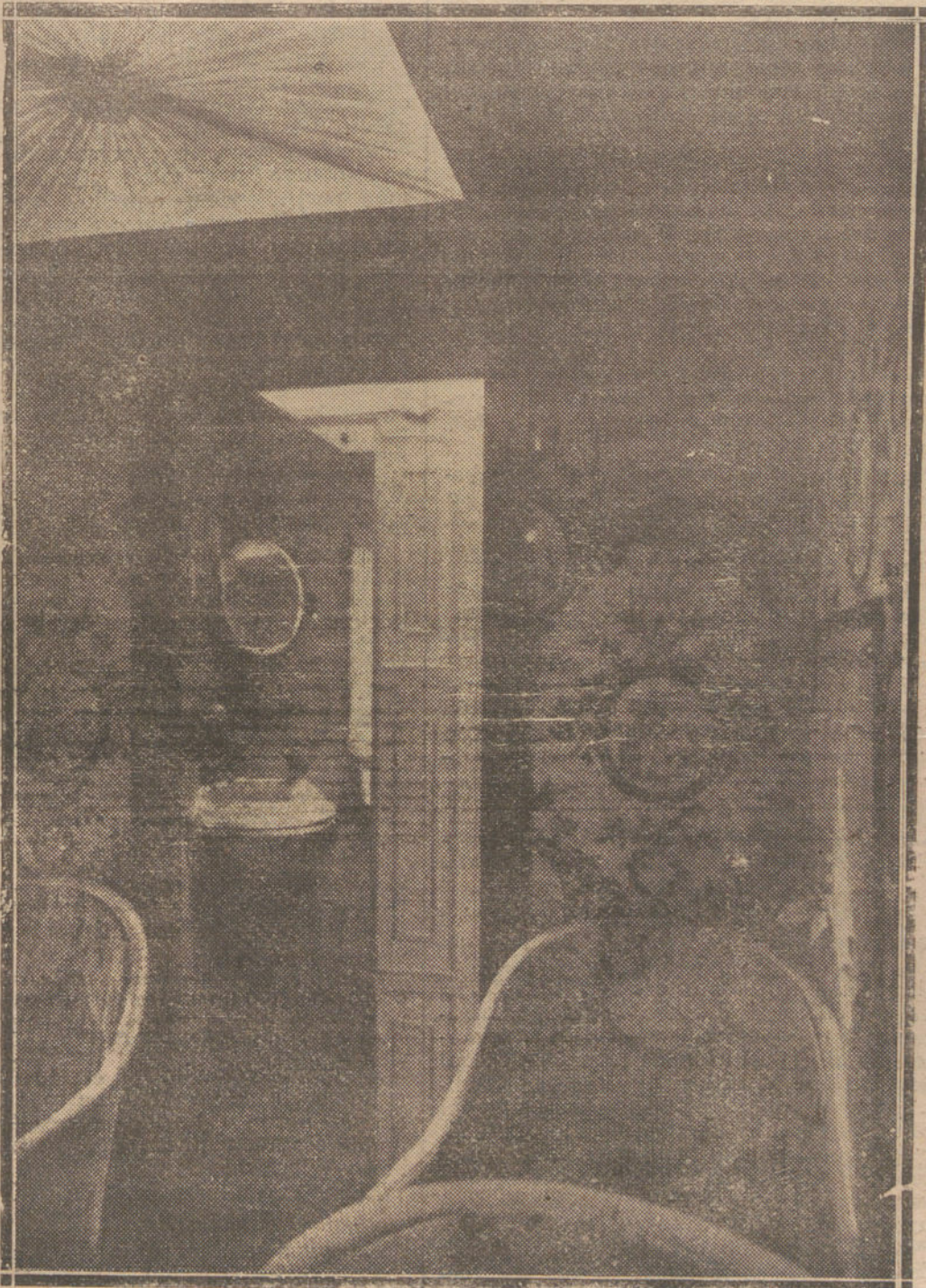
La falta de claridad es, precisamente, lo que tiene perturbada y diluida la vida pública española.

Desde hace tiempo, todas las cosas que suceden se desarrollan en la sombra, en un laberinto de fantasías y misterios, entre silencios sospechosos y medias palabras, más sospechosas todavía.

Aún está por explicar satisfactoriamente la dimisión del último Gobierno liberal. Aún no se ha dicho con detalles por qué vino a gobernar La Cierva; por qué se entendió en Palacio que La



LOS PROGRESOS DE LA AVIACION.—Interior de uno de los aeroplanos para viajeros, que hacen el servicio de Londres a París. (Fot. ILLUSTRATED.)



LOS PROGRESOS DE LA AVIACION.—Otro detalle del interior de los aeroplanos del servicio Londres-París. (Fotografía ILLUSTRATED.)

Cierva era imprescindible; por qué lo aconsejó así el conde de Romanones, y por qué los demás consultados por el Rey lo creyeron contraproducente.

Tampoco se ha aclarado lo ocurrido al Gobierno Sánchez de Toca con el decreto del general Tovar, aceptado a la fuerza por el Consejo de ministros, después de haberlo rechazado. Todo eso ha quedado en el misterio.

Hasta ahora, lo único que, con grave imprudencia, se ha dicho en notas oficiales, es que el Sr. La Cierva fué al ministerio de la Guerra porque así se lo pidió S. M. Y aún dijo ayer más el político murciano: que la declaración la había formulado después de concederle la venia el Rey.

Cuando con ese desenfado se expresan los monárquicos, ¿sabiendo de que la Constitución prohíbe tales intrusiones del Poder moderador, ¿es extraño que los enemigos del Régimen busquen concomitancias peligrosas en la actuación de las Juntas?

Por ese lado no comprendemos la satisfacción del presidente del Consejo.

Pero es que no hubo eso sólo en la sesión de ayer.

Ya hemos dicho que, tanto de los discursos de los representantes liberales, como de la votación final, el Gobierno salió fortalecido.

En los pasillos comentaba después el conde de Romanones:

«Yo no creo en cosas insustituibles; pero si de momento hubiera alguna, esa sería el actual Gobierno. Y me

fundo, al afirmar esto, en que, si se produjera en los actuales momentos la crisis ministerial, habrán de ser tantas y tales las dificultades para resolverla, y la solución sería tan deficiente y efímera, que todos nos veríamos obligados a reconocer que se había producido un gravísimo daño a los intereses del país al precipitar de ese modo los acontecimientos políticos.»

Ese era también el sentido de nuestro último editorial.

La crisis grande, la crisis histórica, la que ha de dar entrada a los nuevos elementos renovadores, no debe producirse hasta no estar vencidos los obstáculos tradicionales. Pero tampoco vemos el camino ni el propósito de vencerlos. La aprobación de los presupuestos es cada vez más complicada; y los conflictos se van echando encima, de manera que los Gobiernos que sólo aceptan una misión parlamentaria tienen después que dedicarse a solucionar previamente otras cuestiones. Así ha ocurrido con las tarifas ferroviarias.

Muy bien, pues, pudiera equivocarse Romanones, y surgir la crisis sensacional antes de que llegue a su esquilmo el problema político.

En ese caso, la crisis tendría como consecuencias inaplazables el decreto de disolución y el decreto sobre presupuestos. ¿Para quién? Sólo dos soluciones se adivinan: O Melquiades Álvarez, con una amplia concentración de izquierdas, o Dato, con un Parlamento conservador y una mayoría vigorosa.

CRONICAS CATALANAS

El sindicalismo y la democracia

PRINCIPIOS DOCTRINALES

Cabía, mientras se trataba de un problema económico, la simple observación y el formular un criterio en el pleito de mejoras de condiciones que demandaba el proletariado, tanto por razón de sus ideas para lograr un mejor régimen de justicia, como para subvenir a sus necesidades materiales.

Pero cuando la idea se ha hecho acción, y a un propósito determinado se ha querido subordinar todo, se ha impuesto una necesaria revisión de valores, un contraste de ideas, un choque de opiniones, y de ello ha resultado una divergencia, que estimáramos como una cobardía callar.

Por eso, sin hacer política, y estigmatizando lo que con tal nombre se hace en España, sin aceptar lo que el Poder hace, pero sin admitir tampoco su absentismo absoluto, pues estimamos que el ideal es superior a todo, a lo existente y a lo que se pretende construir, creemos un deber cívico, y más que todo humano, señalar aspectos de una lucha que a todos interesa, y cuyo resultado no sólo puede abrogar las conquistas de libertad que han logrado anteriores generaciones, sino que puede malograr las que, en justicia, corresponden a nuestra generación y a las que seguirán nuestros pasos.

De este complejo problema vamos a estudiar, con perfecta ecuanimidad y con el valor de nuestras propias convicciones, lo que se refiere a la modalidad imperante en los obreros organizados, y que se denomina sindicalismo.

En su esencia, no es ninguna novedad, aunque aparezca como tal a muchos. Es de siglos que se afirmó que el interés colectivo estaba sobre el individual, idea que cristalizó en el llamado socialismo. Este mismo socialismo ha tenido su representación en el dominio de un Estado, y, por tanto, se ha formulado como mandato sobre la misma individualidad, que debía respetar y garantizar su plena vida, llegando a veces a cohibirla en su verdadera manifestación, como onerosa tutela, a cambio de querer satisfacer las indispensables necesidades materiales.

De este contraste, de esta lucha, de la voluntad de someterse o rebelarse a esta dominación, ha renacido la eterna lucha de individualistas y estalistas. Si el Estado ha respetado las vanidades individuales, ha resultado una armonía; si se ha impuesto, ha devenido una tiranía.

Ahora, el sindicalismo se presenta, a la par que enemigo del Estado, constituyéndose en otro para mejorar la condición de los individuos que forman una clase; pero actuando, a la vez, como tal Estado, contra el individuo. Y tiene en ello una agravante: la de que, careciendo de poder propio, constitucional, orgánico, se impone como una dictadura. El individuo, dentro del Sindicato, es tan esclavo y ahogado como lo pueda ser el ciudadano en un régimen absolutista.

Vivimos, si no en las leyes, en la relación ciudadana, intelectual y de solidaridad, en un régimen democrático. Toda absorción del Poder, de instituciones, de organismos, que se sobrepongan a nuestra acción, mientras no lesione la de otros seres, es una tiranía. Establézcase a nombre de un dogmatismo social, de un poder político, de un principio religioso, nuestra libertad queda limitada, y ni por sus buenos resultados puede aceptarse esta coacción que se nos impone.

El sindicalismo, versión española, tiene del socialismo lo que ataca al individuo; pero no se desarrolla su acción, sino que, adentrándose en la esfera de la individualidad, que debe ser sagrada, impone condiciones de vida y trabajo que lesionan los derechos in-

dividuales, que estimamos superiores a toda organización.

De aquí una divergencia entre los fines que persigue (mejoramiento de vida) y los medios de que se vale (autoritarismo, negación de la propia personalidad). A la fórmula democrática de que no hay derechos sin deberes, y a la social de derecho a la vida y deber al trabajo, formula un nuevo dogma, que califica de dictadura.

Y la dictadura es la oposición a toda libertad. Ese organismo es la negación de toda democracia, pues la democracia es síntesis y conjunto de todas las clases sociales, y la dictadura del proletariado (término tan contradictorio como la de Libertad y Comunismo) no sería, a la postre, en estas condiciones, otra cosa más que una nueva oligarquía.

Por combatir a las oligarquías, no podemos aceptar estas premisas.

Ya demostraremos las divergencias, sentadas estas bases, que existen entre el sindicalismo y la democracia.

J. Bo y Single.

EL «LOCK-OUT» CATALAN.

La situación en Barcelona

LOS PATRONOS

BARCELONA. La Federación Patronal ha publicado ayer el parte siguiente: «Recomienda una vez más al Directorio que lo sa dejen sorprender los señores federados por noticias y versiones que circulan con profusión sobre las actuales circunstancias. El Directorio recomienda con la mayor eficacia a todos que se abstengan en absoluto a sus indicaciones, siendo ahora más necesario que nunca el orden y la calma en la actuación patronal. El Directorio, en estos momentos decisivos, está dispuesto a obrar con toda la virilidad que es indispensable para alcanzar el éxito definitivo a que tenemos indiscutible derecho. La solución del conflicto de los hoteles, bares, cafés y restaurantes es indudablemente un éxito patronal, precursor de la victoria definitiva. La Federación Patronal no ha levantado ni levantará el «lock-out» como no tenga la seguridad absoluta de que han de tener satisfacción sus deseos de paz y normalidad.»

También se dice que la Federación prepara un Manifiesto, en el que se dará cuenta de los tres puntos acordados en la última Junta, habiéndose encargado de su redacción el Sr. Bellet, abogado asesor de la Federación.

¿VA A FALTAR EL PAN?

BARCELONA. Anoche visitó al alcalde una Comisión de panaderos de los distritos noveno y décimo, acompañada del teniente alcalde Sr. Turrall. Manifestaron que en la semana próxima se verán en la necesidad de no elaborar pan, ante la imposibilidad de continuar fijando el artículo a sus clientes, pues los fabricantes de harina les han retirado su crédito industrial.

El alcalde prometió interesarse activamente por la solución del conflicto inmediatamente cerca del gobernador.

LOS HERIDOS

BARCELONA. Ocasionó la mejoría iniciada en todos los heridos a consecuencia del atentado contra el Sr. Graupera, el cual ha pasado las últimas horas muy tranquilo tomando normalmente el alimento. El patrono Sr. Batlle sigue también mejorado, y el Sr. Noya se halla en estado satisfactorio.

OBROERO AGREDIDO

BARCELONA. Baldomero Romero, metalúrgico, casado, de veinticuatro años de edad, fué agredido por un desconocido en la calle de Fomento, recibiendo tal garrotazo en la nuca, que cayó al suelo sin sentido, siendo recogido por otro hombre, que no logró reconocer en su estado de entontecimiento, el cual le condujo a su domicilio, en donde fué curado por un doctor particular de una fuerte contusión en la región parietal derecha y conmoción cerebral.

El Juzgado entiende en el asunto.

CONFLICTOS SOCIALES

El «lock-out» y las huelgas

UNA NOTA DEL COMITE DE HUELGA

La Comisión de huelga de los gremios del ramo de construcción ha hecho pública una nota, en la que comienzan diciendo que sigue en pie, y en las mismas ó peores condiciones, el «lock-out», sin que se vislumbre la menor esperanza de resolver tan grave situación, a pesar de la insistencia obrera.

Ante este problema, en el que va envuelta, no ya la vida de los trabajadores, que esto importa poco a patronos y autoridades, sino que puede producir un trastorno de carácter nacional, que interrumpa la vida del país; en esta situación tan crítica, debiera de existir alguno que, sin pasión, sin interés marcadamente personal, interviniera para que de una vez se ajustara un pacto en el que se dejara sentada una solución, y en el que se definiera y compensara a ambas partes litigantes.

Habla a continuación de las gestiones fracasadas de la Cámara de la Propiedad y del gobernador y termina exponiendo sus últimas pretensiones, que son:

Primera. Será condición indispensable para normalizar la situación presente en Madrid la den por terminadas las huelgas habidas y el actual «lock-out» al unísono, volviendo al trabajo todos los obreros, sin excepción alguna y sin represalias por ninguna de ambas partes.

Segunda. Los jornales que disfrutaban todos los obreros al declararse el «lock-out» serán aumentados provisionalmente en la forma siguiente:

Para los que ganaban desde tres pesetas en adelante, una peseta, y a los menores de esta cantidad, cincuenta céntimos.

Tercera. Estos aumentos sólo tendrán efectividad provisional hasta que las Comisiones mixtas de patronos y obreros de cada oficio determinen ó acuerden en definitiva la cuantía de mayor aumento y en la fecha en que ha de empezar a regir.

Cuarta. Se nombrará una Comisión central que entienda en las resoluciones de carácter general y autorizada para resolver en caso de desavenencia entre las Comisiones mixtas de cada oficio, siendo sus fallos inapelables.

Esta Comisión central estará compuesta de cinco representantes patronos y cinco obreros, con un presidente con voz y voto, que será el de la Cámara de la Propiedad.

Sexta. Para las cuestiones de carácter técnico y profesional, se nombrarán Comisiones paritarias de ambas partes, que estudiarán e informarán a la Comisión central las condiciones de cada oficio, como asimismo de las diferencias habidas en sus deliberaciones, quedando a cargo de la Comisión central las resoluciones de aquéllas en definitiva.

Séptima. Las resoluciones definitivas se darán por terminadas en el plazo improrrogable de veinte días, a contar desde su constitución.

Por estas bases se verá que los trabajadores y sus representantes, lejos de merecer el dictado de intransigentes, estamos dispuestos a no ser un obstáculo para normalizar la situación presente.

Lejos de esto, volveremos al trabajo tan pronto como sean aceptadas estas bases, en la confianza absoluta de no haber ninguno que a ello se oponga.

Para garantía de lo que decimos exigimos que el ministro de la Gobernación recabe la presencia de ambas partes, con el fin de que la autoridad de su presencia personal, dé una resolución definitiva a este conflicto.

LA FEDERACION MUTUALISTA FERROVIARIA NO ESTA CONFORME CON LA HUELGA

«La Federación nacional de ferroviarios españoles, domiciliada en la Casa del Pueblo, ha presentado, por medio de sus Sindicatos, en los respectivos Gobiernos civiles los oficios declarando la huelga ferroviaria para el día 20 del actual, arrogándose la representación de todo el personal ferroviario, que está muy lejos de ostentar, puesto que la inmensa mayoría del personal no está adscrito a dicha entidad, y, por lo tanto, ésta no representa el verdadero sentir de la clase ferroviaria, por estar agrupada en distintas Sociedades, con arreglo a su manera de pensar.

La Sociedad que encabeza estas líneas tiene por misión mejorar la situación económica de sus asociados, dentro del orden y de la legalidad, procurando siempre elevar el espíritu de nuestros asociados para mejorar sus condiciones de vida, y no creyendo, por lo tanto, que en las actuales

circunstancias pueda justificarse medida tan radical como la declaración de una huelga como la que trata de llevar a cabo la mencionada Federación, ya que en la conciencia de todo el personal está que las Compañías de ferrocarriles, con los ingresos de que hoy día disponen bien en contra de sus deseos, no pueden atender a la elevación de los sueldos y jornales de sus agentes, sin que antes hayan sido autorizadas por los Poderes públicos para elevar sus tarifas, debiendo unírseles todos para obtenerla, y entonces poder solicitar de las Empresas la elevación de nuestros haberes.

Por lo tanto, el personal asociado a nuestra Federación no está conforme con esta declaración de huelga, por creérsela inoportuna para conseguir nuestras mejoras económicas, y, por lo tanto, recomendamos a todos nuestros afiliados, que no la secunden, continuando en sus puestos, como ferroviarios, conscientes de su deber, sin prestarse a maniobras políticas que no nos llevarían a ningún fin práctico, y si a demorar aún más nuestro legítimo deseo de mejoramiento de nuestra clase, poniéndole a la altura que le corresponde, que es lo que viene haciendo esta Federación desde su fundación, sin miras políticas ni eufemismos de ninguna clase, sino mirando únicamente la dignidad de la clase ferroviaria exclusivamente.»

Los opositores a Correos y Telégrafos

Se nos ruega la publicación de la siguiente carta:

Ilustrísimo señor director general de Comunicaciones:

Habiendo dirigido a V. I. una petición, en la que solicitamos aplazasen, por el tiempo que V. I. juzgase oportuno, las oposiciones de Telégrafos y Correos, que debían dar principio el 2 de Febrero próximo, hemos leído con sorpresa otro ruego formulado por los opositores de Correos, a quienes sólo falta uno ó dos ejercicios, en el que piden no se aplacen las oposiciones, fundándose en que si se prorrogasen, tendrían que estar en ésta, ocasionando gastos, etc.; en vista de esto, se nos ocurre preguntar: ¿Quiénes serán más perjudicados, aquéllos que tienen que sacrificar uno ó dos cientos de pesetas más de las que tenían presupuestadas, ó nosotros, que después de estar preparándonos varios meses, y, por lo tanto, efectuando sacrificios pecuniarios, ahora, por estar ó haber estado enfermos ó por haberlo estado los profesores, no puedan presentarse y tengan que volver a otras oposiciones a hacer de nuevo todos estos gastos? Por otra parte, los que no desean la suspensión son unos trescientos, mientras que los que la queremos somos todos los opositores de Telégrafos y más de 8.500 de Correos.

Hecha esta salvedad, vea el señor director general del ramo, quiénes llevan razón, y obre en consecuencia.—Una Comisión de opositores a Correos y Telégrafos.

SUCESOS

OBROERO GRAVE

Trabajando en una fábrica metalúrgica del paseo del Prado, número 15, se produjo la fractura de una pierna el obrero Juan Torres Nieto, de treinta y nueve años.

Después de asistido en la Casa de Socorro, ingresó en grave estado en el Hospital.

ANGIANA HERIDA

Al caerse casualmente en su domicilio, calle de la Montera, número 23, por la mañana, se produjo lesiones graves la anciana de setenta y nueve años Antonina Romero Villarrubia.

Ingresó en el Hospital de la Princesa.

FALLECIMIENTO

En su domicilio, calle de Alcalá, número 135, ha fallecido el comerciante don Domingo García Gil, a consecuencia de las lesiones que sufrió el día primero al caerle, por efecto del huracán, una teja en la cabeza.

Del fallecimiento se dió cuenta al Juz.

TODO FLUYE

Ya que la existencia humana no puede divinizarse, es necesario que la metafísica se humanice. Bastante ha oscilado ya el mundo suspendido y agitado por la voluntad de los dioses, hijos de los hombres.

La voluntad humana no ha inspirado aun sobre la tierra. El hombre ha dejado sus destinos a merced de las quimeras creadas por el que ha criado los dioses y las ideas de los dioses y los atributos de los dioses, fundándose en lo que no es, ni puede ser humano. Y cuando ha visto que sus dioses fantásticos, y las ideas y los atributos negativos de sus dioses fantásticos eran inútiles para vivir menos mal, ha cometido la torpeza de atribuirse a sí mismo una falta que no es una falta. Se ha marcado el hombre a sí mismo una meta inaccesible y tal vez inexpugnable humanamente. De su manera de ser y de obrar ha querido deducir la manera de obrar y ser de los dioses para igualarlos y sus deducciones han sido negativas. Los dioses son lo que no pueden ser los hombres; y sus ideas y sus atributos habrán de ser necesariamente la negación de las ideas y los atributos humanos.

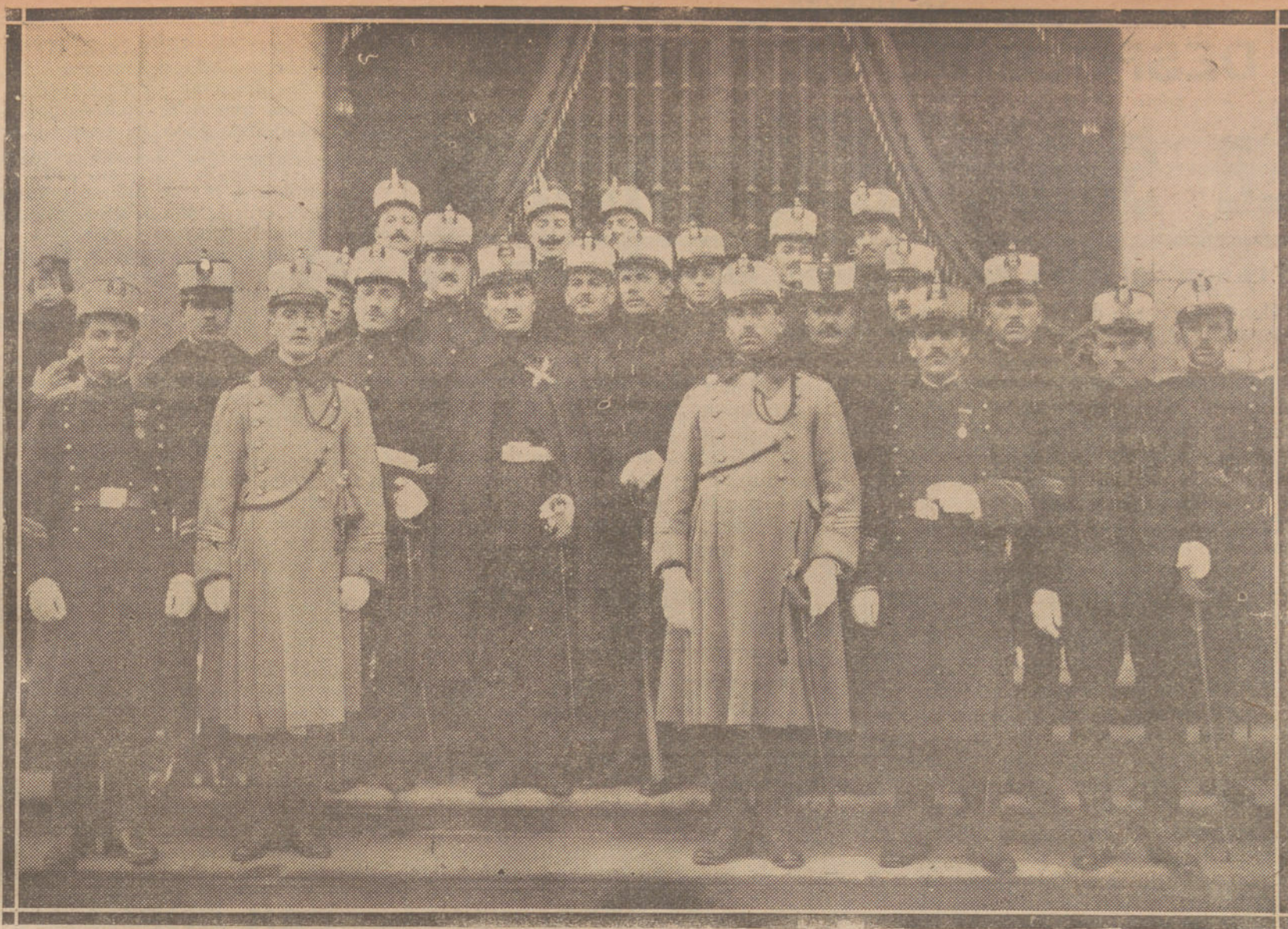
La humanidad cabalgando sobre la metafísica, derivación abstracta de la dialéctica pura, es tan insensata como el que pretendiera escalar el infinito agregando una y otra y otra unidad a una unidad, sin conocer el modulo primitivo, que es el hombre. No es concebible humanamente la progresión sin base. Y sin embargo, la humanidad pretende creer en un progreso que carece de «base» y de «razón».

Los sistemas se suceden sin madurar, porque ningún sistema tiene una base objetiva rigurosamente humana. Después de una metafísica efímeramente triunfante, viene otra metafísica. ¡Sistemas y nada más que sistemas! ¡Metodologías abstractas sin fundamento objetivo; nada más que metodologías! ¿Y qué es un sistema, cuya base no es más que una hipótesis, que no solamente carece de realidad sino que además es negativo?

¿De qué se quejan los apóstoles de un sistema determinado, si todos los sistemas no son nada más que sistemas sin fundamento positivo? Desde los conservadores de las teorías relativamente viejas, hasta los propagandistas del bolcheviquismo, todos tienen razón, porque ninguno de ellos sabría exponer con claridad humana una razón objetiva. Tanto los unos como los otros defienden una metodología fantástica. Y todas las metodologías que carecen de fundamento positivo, tienen el mismo valor. El número hace los sistemas y los deshace. Dejemos que el número decida, ya que no podríamos evitarlo.

¿Discutiremos el valor del número? No; el número es lo único prácticamente indiscutible; el número es lo único que de vez en vez desbarata las conclusiones de la dialéctica pura. El número es humano. La lógica de uno es inútil cuando no es la lógica del mayor número. Un sistema prevalece mientras no surge otro sistema que cuenta con mayor número de secuencias. Nadie podría decir cual es el más verdadero entre dos sistemas fundamentados sobre dos hipótesis igualmente respetables e igualmente irrespetables. Entre dos procedimientos el mejor es aquel que cuenta con mayor número de partidarios. Así debe ser.

Se esfuerza inútilmente la metafísica oficial, para convencer al mayor número de que lo que sucede, no da



LOS SUCESOS DE ZARAGOZA.—LOS FUNERALES CELEBRADOS EN SAN FRANCISCO EL GRANDE.—El sargento Lambán (x), del regimiento de Artillería, de guarnición en Zaragoza, que ha venido en representación de las clases y soldados, rodeado de los sargentos representantes de todos los Cuerpos de la guarnición de Madrid. (Fot. VIDAL.)

gado, el cual ordenó el traslado del cadáver al Depósito judicial.

RINA ENTRE MUJERES

Manuela Martínez y Martínez, de cincuenta y seis años, y su patrona Francisca San Millán Sanz, de la misma edad, riñeron ayer en su domicilio, calle de Lavapies, número 13, resultando la primera con lesiones de pronóstico reservado en la cabeza que la produjo su rival con una llave.

DOS LESIONADOS

Casualmente se produjo en la calle de Espoz y Mina, fractura grave del fémur derecho, el dependiente de comercio Leoncio Sáinz Hernández, de veintidós años, domiciliado en la calle del Mesón de Paredes, núm. 64. Ingresó en el Hospital de la Princesa.

Jugando con otros muchachos en la plaza de España, se produjo grave fractura completa del brazo derecho el de trece años Pablo Ursual Sebastián, habitante en la travesía del Conservatorio, número 12.

UNA MONADA

En la calle del Cardenal Cisneros fué mordido por una mona el chico de ocho años Crisanto Sánchez Sánchez, que vive en la calle de Jordán, núm. 9, resultando con lesiones de importancia en el brazo izquierdo.

El húngaro dueño del animalito desapareció; pero fueron detenidos otros dos compañeros para que digan el paradero del fugado.

ARROLLADO POR EL TREN

En el Hospital de la Princesa ingresó Meliodoro Maqueda Bravo, con fractura de ambos pies, que sufrió al ser arrollado por un tren en Robledo de Chavela.

GRAN MUNDO

En la iglesia parroquial de San Martín se celebró esta mañana, a las once y media, con gran solemnidad, el enlace matrimonial de la bellísima y distinguida señorita Victoria Fernández con nuestro querido amigo el culto abogado, juez municipal del distrito de la Inclusa, D. Carlos de Juan Rodríguez.

Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, la respetable señora doña Casilda Rodríguez, esposa del probo e inteligente recaudador de Contribuciones de Badajoz, D. Pascual de Juan Flórez, y el padre de la novia, D. Juan Fernández, conocido industrial de esta corte.

A la ceremonia religiosa asistieron muchas y distinguidas personas amigas de los contrayentes, a pesar de que por el luto reciente de la familia del novio la boda tenía un carácter íntimo.

Los novios, después de recibir muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra muy sincera, salieron hoy para Zaragoza, donde pasarán varios días.

Exitos bolchevikis

LONDRES. Comunican al «Daily Mail» que los últimos informes indican que se ignora el paradero de Koltchak; pero unos telegramas recibidos de Dornpat comunican que los delegados bolchevikis tienen un Mensaje dando cuenta de

la captura de Koltchak y de su Estado Mayor, por el Ejército rojo.—Radio.

LONDRES. Según las últimas informaciones de Rusia, los bolchevikis continúan su avance hacia Crimea.

Han tomado Nikopol y varios pueblos situados a treinta millas al Suroeste de esta ciudad.



LA FIESTA DE SAN ANTON.—La ventana de la iglesia de San Antón, donde se celebra la tradicional bendición de la cebada. (Fotografía VIDAL.)

be suceder. ¿Acaso no debería suceder lo que sucede?

«Todo fluye»—decía Heráclito de Efeso—, todo fluye. Todo es lógico; todo es, por lo menos, humano. De un sistema se deriva otro sistema; de procedimiento, «fluye» otro procedimiento. De cada hecho se deriva el que le sigue...

No culpemos, pues, a nadie de lo que puede suceder.

Luis Salles de Toledo.

LA POLITICA

EN LA PRESIDENCIA

Después de despachar con Su Majestad el Rey, informándole del curso de las tareas parlamentarias, el jefe del Gobierno estuvo en la Presidencia, donde recibió, entre otras visitas, las de los ministros de la Gobernación e Instrucción pública.

Luego se trasladó el Sr. Allendesalazar al ministerio de Estado, celebrando una detenida conferencia con el marqués de Lema.

El subsecretario de la Presidencia conversó brevemente con los periodistas, manifestando que el ministro de Fomento se encuentra notablemente mejorado de la afección gripal que padecía, habiendo podido ya abandonar el lecho.

Probablemente el lunes próximo se reunirán los ministros en la Presidencia para celebrar Consejo.

Refirióse el Sr. Canals al ofrecimiento de apoyo al actual Gobierno que oportunamente hizo D. Antonio Maura para lograr la aprobación de los presupuestos, decía:

—Ese apoyo es lógico, y no hemos dudado nunca que pudiera faltar el concurso del ilustre hombre público para realizar en el Parlamento labor útil y resolver el problema económico. Igual ocurrirá a los cervistas cuando llegue el momento oportuno.

Interrogado por los reporteros acerca de la anunciada huelga de ferroviarios, dijo el subsecretario que nada sabía.

—El próximo martes—añadió—se celebrará en el Congreso la Comisión que ha de dictaminar el proyecto de ley, ya aprobado por el Senado, sobre elevación de las tarifas ferroviarias, y es de esperar que pronto quedará resuelto este asunto, a pesar de que ahora hay sobre la Mesa de la Cámara popular tres proyectos que afectan a la misma cuestión: el del Gobierno, el del Sr. La Cierva y el de los republicanos.

Sin embargo, yo insisto en que con un poco de buena voluntad por parte de todos en tres ó cuatro sesiones, podrá quedar convertido en ley el proyecto presentado por el Gobierno.

DE GOBERNACION. TELEGRAMAS OFICIALES

CORUNA. Volvieron a reunirse en el Ayuntamiento los obreros y patronos, para designar dos representantes de cada gremio que han de entenderse con la Junta directiva patronal para que se acuerde una fórmula de avenencia.

Han reanudado el trabajo los obreros de la Electra Industrial.

SAN SEBASTIAN. En Pasajes reanudaron el trabajo los descargadores del puerto, llegando a un acuerdo sobre la base de una libertad absoluta en cuanto al derecho de asociación.

GERONA. Los pintores, en Figueras, han reanudado el trabajo. En Calonge se han abierto las fábricas corcho-taponeras, entrando al trabajo 247 obreros.

MEDIDAS SANITARIAS EN RUMANIA

Nuestro representante en Rumania telegrafía al Gobierno dando cuenta de las medidas sanitarias adoptadas en aquella nación sobre los viajeros procedentes ó que han pasado por regiones invadidas por el cólera ó la peste. Se hace saber a los viajeros españoles para que se sometan a las investigaciones y disposiciones médicas establecidas.

DESPUES DE LOS SUCEOS

La sublevación militar

El rasgo del padre del cabo Godoy.—Una carta edificante

Conócese, como derivación de los sucesos acaecidos en el cuartel de Artillería, un hecho que merece los honores de un expresivo y sentido comentario.

Trátase de un rasgo del padre del cabo Godoy, que, como se recordará, fué fusilado, por considerársele uno de los principales inductores del fracasado movimiento sedicioso.

El padre de Godoy es una persona de honorabilidad intachable. Ejerce el Magisterio en el pueblo de Moyuela, de esta provincia, desde hace varios años, y es querido y respetado por todas cuantas personas le tratan.

Puede suponer el lector la intensísima impresión que causaría al padre la loca aventura de su hijo. El horror se apoderó del alma del infortunado padre, que de modo tan trágico vió compensados sus desvelos y amores paternales.

Pues bien; el honrado y laborioso maestro de Moyuela, que tan fervorosamente cumple su misión educativa, ha tenido un rasgo que, al ser conocido, ha producido profunda impresión.

El padre del cabo Godoy ha dirigido una carta á un compañero suyo de profesión, residente en Zaragoza, adjuntándole 50 pesetas para que las entregue á la Comisión recaudadora de donativos con destino á las familias del alférez y del sargento, víctimas de los sucesos.

Este envío del Sr. Godoy es suficientemente expresivo. El hecho, en sí, revela la grandeza de alma del padre que vió su corazón traspasado por el más cruel de los dolores.

Pero, además, el noble maestro de Moyuela, en la carta que envía á su compañero, dice, sobre poco más ó menos, lo siguiente:

«Tengo la convicción de que mi hijo no manchó sus manos en la sangre del crimen. Así lo juré él antes de morir, y en ese trance no hay nadie que, á sabiendas, mienta sobre un hecho de su vida, cuando, además, tiene la certeza de que ésta está próxima á acabar.»

He ahí cómo un padre que llora profundamente el trágico fin de su hijo, sin una palabra que pudiera implicar la más leve protesta, justifica que su hijo no murió como un criminal. La afrenta infamante del crimen, viene á decir el Sr. Godoy, no alcanzó á su hijo, y prescinde de hacer consideración alguna sobre el severísimo castigo que se le impuso.

Y añade en la carta:

«Jamás supuse que mi hijo pudiera tener tan trágico fin, así como tampoco pude pensar en que ideas tan perniciosas y disolventes llegaran á trastornar su cerebro y á pervertir su corazón. La educación que yo le di, mis sanos consejos, mi constante desvelo, infundieron en su espíritu normas morales del hombre de bien; y cómo, pues, sospechar que siguiera caminos tan peligrosos que le condujeran al abismo? Además, siempre, siempre, demostró mi hijo nobles y generosos sentimientos...»

Estas palabras qué brotan del corazón afligido de un padre, son de una ejemplarísima intención, pues en ellas tampoco se deja traslucir el más insignificante síntoma tratando de inculpar á su hijo.

Y prosigue el Sr. Godoy diciendo: «Las balas que disparó el pelotón mataron á mi hijo y me han matado á mí; con la diferencia de que mi hijo ya descansa en la eternidad, y yo, mientras viva, no podré descansar un instante jamás.»

Termina el amargado padre encareciendo á su compañero que cuanto antes haga llegar las 50 pesetas á manos de la Comisión recaudadora, pues cree que con su modesto donativo reparará en parte el dolor de unas familias que, como la suya, se ven sumidas en el infortunio...

Y, efectivamente, esta tarde el maestro de esta capital ha entregado al comandante del noveno ligero de Artillería las pesetas que le envió el hombre bueno, el padre modelo y el maestro intachable, que desde el día de los luctuosos sucesos se esforzará más y más en encauzar á sus discípulos por los senderos del bien y de la honradez, infiltrando en ellos el ferviente amor á la Patria y al Ejército...

Mariano Sánchez-Roca.

Zaragoza, 16 Enero 1920.

Funerales en San Francisco el Grande

Esta mañana se han celebrado en la iglesia de San Francisco el Grande, con asistencia de Su Majestad el Rey y los Infantes, Solemnes funerales, en sufragio por el alma de los artilleros fallecidos en Zaragoza.

El templo hallábase dividido en tribunas, que fueron ocupadas por numerosas representaciones de los Cuerpos Colegiados, Ejército y Ordenes Militares. En el centro de la iglesia levantábase un magnífico y severo túmulo, cubierto por paños negros de terciopelo.

En la parte superior veíanse cuatro cañones y dos fétrosos entrelazados con banderas españolas.

En la cabecera del catafalco veíase un crucifijo de bronce; á los lados destacábanse cuatro valiosas cintas de raso, leyéndose en sus inscripciones los nombres de Berge y Antón, y las frases «Disciplina» y «Lealtad». Sobre el túmulo habíanse depositado numerosas coronas.

En los cuatro ángulos del túmulo veíanse otras tantas, artísticas farolas.

En el exterior del templo, situáronse fuerzas del Arma de Artillería, al mando del capitán Sr. Molto.

Desde Palacio trasladóse al templo Su Majestad el Rey, en un coche de media gala, de los llamados de París, al cual precedían otros dos carruajes conduciendo al duque de la Unión de Cuba, y marqués de semana, D. Juan Romero; comandante general de Alabarderos, Huertas, y el ayudante de Su Majestad el Rey, coronel de Artillería, Sr. Querol.

Acompañaban al Soberano los jefes de Palacio, marqués de la Torre y de Viana. Al llegar Su Majestad el Rey, fué recibido en el pórtico del templo por las autoridades y Comisiones militares.

El Rey hizo su entrada en la iglesia bajo palio, cuyas varas eran llevadas por sargentos de los regimientos de la guarnición.

Tomó asiento el Soberano en un sillón de damasco rojo, colocado bajo dosel; en sitios contiguos veíanse al Infante Don Fernando, jefes de Palacio y ayudantes de Su Majestad el Rey.

Frente al Soberano hallábanse los sitios destinados al Infante Don Carlos y Príncipes Don Raniero y Don Jenaro.

Los senadores y diputados ocupaban las tribunas colocadas al lado del Evangelio y Epístola, respectivamente.

Presidió el fúnebre acto el general Ceballos, acompañado por la hermana del señor Berge y el hermano de Antón.

Detrás de la presidencia veíanse numerosos sargentos pertenecientes á todas las Armas.

Ofició el teniente vicario castrense señor Peral.

Tomaron asiento en el presbiterio el nuncio de Su Santidad, monseñor Ragonesi; arzobispo de Tarragona, y los obispos de Madrid-Alcalá y de Sión.

La capilla musical, dirigida por el compositor Saco del Valle, interpretó las siguientes páginas musicales: «Misa de Perossi», «Pietà Signore», de Stradella, por el Sr. Gisli, y el «Parce Mhi», del maestro Busa, por el bajo Sr. Bettini, y, finalmente, el «Libera Domine», por los coros.

Para asistir á los funerales vinieron de Zaragoza el teniente coronel de Artillería Sr. Ryon, oficial Sr. Berna y sargento Sr. Lambán.

Concurrieron á los funerales, entre otros muchos políticos que no recordamos, el Gobierno en pleno, los Sres. Maura, Dato, La Cierva, Valdeterrazo, Sánchez

Guerra, Barroso, Sánchez de Toca, duques del Arco y Aliaga, marqués de la Mota, condes del Asalto y de Caral.

Entre los generales recordamos haber visto á los Sres. Weyler, Luque, Bermúdez de Castro, Núñez, Cobos, Contreras, Sánchez, Márquez, Santiago, Zubia, Carvajal, Montero, Souza, Bohafox, marqués de Pilares, Fernández Llanos, Suárez Inclán, Ochando y muchos más.

Al abandonar el templo S. M. el Rey, le fué entregado por cuatro niños de las Escuelas Terciarias de San Francisco un Mensaje pidiendo recurso para la ampliación del local que ocupan.

Seguidamente, el Soberano, acompañado por los jefes de Palacio, emprendió su regreso al mismo, organizándose entonces una imponente manifestación de simpatía, figurando al frente sus organizadores, pertenecientes á la patriótica institución Unión Ciudadana.

Los vítores y aclamaciones al Monarca se sucedían á cada instante, siendo verdaderamente delirante la ovación que al Rey se le tributó á su llegada á Palacio.

Instantes después subía á saludar al Soberano una Comisión compuesta por cuatro señores de la mencionada institución, la cual hizo entrega de un Mensaje de adhesión al Trocho y de protesta por los sucesos desarrollados en Zaragoza.

Los manifestantes permanecieron durante largo rato frente á Palacio, vitoreando al Soberano.

Esta mañana estuvo la Real familia en la iglesia de las Calatravas, donde se ha dicho una misa en sufragio por el alma de las presidentas fallecidas del Ropero Santa Victoria.

LAS FUERZAS VIVAS DE ESPAÑA

La Comisión de fuerzas vivas de España, que presiden los Sres. Cussó y Sedó, continúa actuando. Hoy han visitado al presidente del Consejo de ministros y al ministro de la Gobernación, y á este último también le ha visitado el presidente de la Academia de Jurisprudencia de Barcelona, para tratar igualmente del modo de encauzar la cuestión social.

Imposición de una cruz

Según telegrafía el cónsul de España en Oporto, se ha celebrado con gran brillantez el acto de imponer la cruz de Alfonso XII al ilustre matemático portugués D. Francisco Gómez Teixeira, pronunciándose con este motivo discursos de vivo afecto hacia España.

PUBLICIDAD PREFERENTE

EL MEJOR POSTRE
Mermeladas Trevijano
PARISIANA
Casino-Varietés.
Restaurant

El mejor y más elegante de Madrid.
Todos los días, á las seis y media y diez y media, función de varietés, tomando parte bellas y notabilísimas artistas.
Por la tarde, té aristocrático.
Por la noche, terminado el espectáculo, «super-tango», dirigido por la célebre pareja Titta y Titinette, con Titta, gran «chanteur» montmartres.
Servicio de coches y automóviles.
Tranvías números 22, 27, 39 y 41.

BRASSERIE
Palace Hotel
(GRILL-ROOM)

MIERCOLES Y SABADOS
Doce y media madrugada
SOUPER
MONTMARTROIS
JASS-BAND
Traje de buena sociedad

VARIACIONES



El taller del artista, por Courbet.

«EL TALLER», DE COURBET

A propósito de la venta en 900.000 francos del admirable cuadro de Courbet, «El taller del pintor», es bueno proyectar sobre la noche de hoy este hermoso y exaltante cuadro.

Merece que nos detengamos frente a él. Courbet, que nació en 1819, lo pintó en 1855. Es la obra de su madurez. Es la alegoría del gran naturalista, la apoteosis de la visión aplastante y dramática de su alma. Ese conjunto de ese taller es algo magnífico. Todo está reunido, y, sin embargo, aparte. Ha reunido todos los temas de su vida, la inspiración de su arte, y, sin embargo, no hay una musa ni una figura simbólica, sino que la alegoría está hecha atrevidamente con la vida misma, con la realidad que resultó así elevada y auténtica.

Entre todas las figuras del cuadro, y no como un end ideal, sino como una hembra ideal, se destaca la modelo opulenta, de carnes sinceras, cuyas redondeces están sobrecogidas entre tantas gentes, aunque, no obstante, eso se anime y acalle su poder con ese casto cinismo de la estatua.

A la izquierda del cuadro se ve a la so-

ciudad con sus instintos, sus pasiones, representada por numerosos personajes, entre los que se destacan un obrero, un financiero, un vendedor de trajes, un viejo republicano del 93, una grasosa irlandesa medio desnuda que se arrastra, llevando en sus brazos un niño. En el centro del cuadro se ve al pintor varonil y sereno pintando un paisaje de su país natal, y se ve ese niño que se acerca por detrás sigilosamente al pintor que pinta en plena Naturaleza, viéndose también en ese centro y no ahora, sino desde el principio de la contemplación, y como siendo el centro de todo el cuadro esa mujer, Venus, alta y garbosa, cuyas morbideces tienen una «basta»—la «basta» ideal—en todos los puntos en que es precisa en su modelado, en su enguatalado. A la derecha del cuadro se ve a los amigos de Courbet, Promayet con su violin, Brugas, Champfleury, sentado en un taburete; el filósofo Proudhon, etc., siendo una de las notas más interesantes de este cuadro, que allí en último término, a la extrema derecha, está leyendo un libro el poeta Baudelaire.

La aparición en una Exposición pública

de este soberbio cuadro trae el recuerdo de Courbet, al que ha eclipsado un poco Manet, su compañero de ideales, de deseos y de realizaciones.

Courbet es el más alto de aquellos pintores del siglo XIX, profundos, de alma grave, que letan meditaban y se volvían irremisiblemente melancólicos. No eran de esos pintores que sólo se dedican, según dicen, a esa cosa que, según ellos, es «técnica»; Courbet resalta quizás un poco oscuro; pero su trazo es tan recio, que aclara esa aparente oscuridad o bituminosidad que le caracteriza.

¡Qué valientes sus «bañistas», su «dama del Sena», etc., etc., toda su labor demostrativa de que sobre lo que pudiera tener de retratista estaba su personalidad de hombre que hace «concepto» é «imagen total», y «cosa universal» todo aquello ante lo cual se pone a pintar.

Courbet fué un pintor admirable, de colores consistentes que «erigían» más que «pintaban» sus modelos, y que se atrevió con la Comedia Humana.

Siéndonos su nombre tan familiar que el de otros pintores más episódicos y menos formidables, le debemos un recuerdo

más vivo y una reposición en el altar mayor.

Admirados ante su «Taller» en esta Exposición de LA TRIBUNA, rindámosle el homenaje que se le debe, parándonos un largo rato ante ese cuadro que es tan fuerte, que es él el que está parado ante nosotros, el que nos subyuga y nos domina, el que nos mira y nos juzga.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA

CRONICA NEGRA

LA GRIPE

CUENCA. Sigue la epidemia de fiebre gripal.

Hay muchos atacados, y ocurren varias defunciones.

El vecindario de los pueblos está muy alarmado, contribuyendo a ello el poco caso que hacen las autoridades al estado sanitario.

En los pueblos de Montilla y Gascuña, sobre todo, el número de enfermos no bajará de ochocientos.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

LINARES. En la fundición La Cruz, al revisar el jefe de hornos las calderas de fundición, le saltó caldo a las manos y al pecho, y le produjo graves quemaduras.

Fué inmediatamente conducido al Hospital, y desde allí, a su domicilio.

ACCIDENTE MARITIMO

ALICANTE. El vapor norteamericano «Santa Cecilia» ha embarrancado cerca de Javea.

El accidente fué debido a la niebla. El buque chocó contra el acantilado de la costa.

La tripulación está toda en salvo.

UN SUICIDIO

GUADALAJARA. En el pueblo de Humanes se suicidó de un tiro de escopeta un labrador de treinta y tres años llamado Aurelio Masmela. Era hermano del alcalde del citado pueblo.

Se ignoran las causas del suicidio.

DIRECTAMENTE DE FÁBRICA

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO

RELOJES DE PRECISION

Joyería Internacional
PRINCIPE 4

EL CRIMEN DE ANOCHE

UN HOMBRE MORIBUNDO

En las Ventas del Espíritu Santo ocurrió anoche un sangriento suceso de funestas consecuencias.

José Hernández, (a) el «Compare», de treinta y cuatro años, y Juan Rodríguez Ferrín, de la misma edad, se encontraron en una taberna de la calle de Cañillas, y sin que por el momento puedan precisarse los motivos, comenzaron a riñer violentamente.

El «Compare», con una navaja, dió a su rival dos puñaladas en el pecho, que le hicieron salir al suelo ensangrentado y sin conocimiento.

Una pareja de la Benemerita, compuesta por el cabo Jacinto García y el guardia Dámaso Astudilla, atraídos por el ruido del suceso, acudieron inmediatamente a la taberna, logrando detener al autor del hecho.

Entre tanto, algunos parroquianos del establecimiento recorrieron del suelo al herido y lo trasladaron a la Casa de Socorro sucursal del distrito del Congreso, en donde los médicos de guardia le apreciaron dos heridas penetrantes en el pecho, calificadas de gravísimas. Después de curado de primera intención y en estado comatoso, fué conducido al lesionado al Hospital Provincial.

El agresor ingresó en la cárcel de Cañillas, a disposición del Juzgado de Alcalá de Henares.



El vizconde de Eza, después de la interesante conferencia que dió ayer noche en la Real Academia de Jurisprudencia, acerca del Congreso internacional del Trabajo, celebrado en Washington, y en el que presidió la Comisión que representaba al Gobierno español. (Foto Vidal)

Ayuntamiento de Madrid

LAS PROXIMAS ELECCIONES

Los aspirantes á concejales

LA LISTA GRANDE

He aquí la lista, por distritos, de los que en las próximas elecciones se disputarán el cargo concejil:

BUENAVISTA.—Luis López Dóriga, maurista; Manuel Maura, maurista; Pedro del Hoyo, federal; Pedro Rico, republicano; Aniceto Llorente, federal; Ricardo R. Vilariño, conservador; Arturo Perera, reformista; Simón Palomero, albista; Alvaro González Iribas, romanonista.

CENTRO.—Valentín Fernández, albista; Joaquín Montes Jovellar, maurista; Rafael Salillas, republicano; Luis Gallego, federal.

CONGRESO.—Francisco Sánchez Buitón, maurista; José Álvarez Estrada, romanonista; Luis Ballester, romanonista; Ignacio Mogín, republicano; Eusebio Martín, socialista.

CHAMBERI.—Luis de Onís, maurista; Sr. Alonso, demócrata; Ramón Fortuny, republicano; Eduardo Álvarez, socialista; Juan Antonio de Cos, romanonista.

HOSPITAL.—Mariano García Cortés, socialista; Ángel de Miguel, federal; Sr. Montes Castillo, maurista; Scironio Muñoz, republicano; Sr. Botella, republicano; Faustino Nicoli, romanonista; Manuel Salvador, demócrata; Félix de la Piedad, federal; señor Cordero, socialista; Sr. Mediavilla, independiente; Sr. Casado, maurista.

HOSPICIO.—José Colom Cardany, maurista; Manuel Álvarez, independiente; Amós Salvador Carreras, demócrata; Manuel Rodríguez, independiente; Felipe Jiménez, independiente; Eugenio Sal, republicano.

INCLUSA.—David Ormaechea, maurista; Sr. Alberca, demócrata; José Camacho, romanonista; Nicolás Salmerón, republicano; Tomás Díaz, republicano; Sr. Fargés, albista; Isidoro Gayo, reformista; Sr. López, reformista; Sr. Soler Blanch, independiente; Sr. Agüero, republicano; Lucio Martínez, socialista; Luis Araquistain, socialista; Sr. González, federal; Sr. Rocamora, federal; Sr. Ayuso, federal.

LATINA.—Antonio López Baeza, socialista; Zótico Sánchez, maurista; Leoncio Delgado Barreto, maurista; Juan Vergara, maurista; Emilio Noguera, republicano; Benito Artigas Arpón, republicano; Fructuoso Adoe, maurista; José María Martín Pastor, republicano; Pedro Plaza Carranque, conservador; Luis Aguado Quintana, romanonista; José Ochoa, federal; Carlos Lama, federal; Máximo Monje, federal; Vicente Pérez, independiente; Francisco de Asís Pastor, independiente; Eustaquio Martín, reformista; señor Martínez, albista; Sr. Del Río, demócrata.

PALACIO.—Sr. Ortega, independiente; Sr. Torralva Beci, socialista; Prudencio Díaz Agero, demócrata; Leopoldo Romeo, romanonista; Alfredo Serrano Jover, maurista; Mariano Muro, albista; José Álvarez Arranz, ciervista; José Rogerio Sánchez, maurista; Rafael Caro, romanonista; Felipe Ruimonte, conservador.

UNIVERSIDAD.—Mariano Carranceja, maurista; Nicomedes Gujarrero, republicano; Sr. Ayuso, republicano; Andrés Saborit, socialista; Hilario Román, romanonista; Sr. Cuadrado, reformista; Sr. Quiroga, demócrata.

La Opera de París

PARIS. Los artistas de la Opera han acordado aceptar el arreglo propuesto por el director M. Rouché. Según este arreglo, todo el personal cobrará inmediatamente el nuevo salario, á contar desde el 8 de Octubre pasado; pero dará una representación suplementaria cada semana.—Radio.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA REDACCION Y TALLERES DE LA TRIBUNA, JARDINES, 4, 6 Y 8: 4.444.

LA FANTASIA PERIODISTICA

¡Así se escribe la historia!

UNA TRAGEDIA PARLAMENTARIA

El periódico mejicano «La Opinión» da cuenta á sus lectores del incidente parlamentario en que intervinieron los Sres. Maestre y conde de San Luis, en los siguientes términos:

«SANCRIENTO INCIDENTE EN EL PARLAMENTO ESPAÑOL.—EL MINISTRO DE ALIMENTOS, SEÑOR CONDE DE SAN LUIS, DISPARO SU PISTOLA SOBRE EL DIPUTADO SEÑOR MAESTRE PEREZ, HIRIENDO.»

Después de estos alarmantes títulos, relata el incidente, presentando como el diputado agredido, D. Policiano Maestre Pérez, de la circunscripción de Cartagena, y como si estuviera viéndolo la tragedia, afirma que, azudado Maestre por los ciervistas, salió al hemiciclo y se dirigió en actitud hostil al banco ministerial; pero don Fernando Sartorius y Chacón, conde de San Luis, con **acertado timing**, rápidamente, disparó su pistola, produciendo una herida de **pronóstico reservado** en el hombro derecho al Sr. Maestre. Esta agresión produjo la crisis total del Gabinete.

CANCIONERO

LA FUENTE VIEJA

Luz desde su confin
la luna da, y refleja
en una fuente vieja
que hay en bello jardín.
Sabe de un serafín
la más amarga queja;
también oyó conseja
larga, casi sin fin...
Asimismo, ardorosas
frases, y hasta piadosas...
Al evocarte, fuente,
siente mi corazón
un deseo vehemente
de ser de tu mansión.

Jesús Gómez.

Correos y Telégrafos

SERVICIO TELEGRAFICO INTERNACIONAL

República Austroalemana.—La Dirección general de Correos y Telégrafos del antiguo imperio de Austria ha dejado de funcionar, habiéndose constituido la Dirección general de Correos y Telégrafos de la República Austroalemana en Viena.

La Dirección general del nuevo Estado, al adherirse al Convenio telegráfico, continúa en un todo las relaciones telegráficas internacionales del antiguo Imperio.

Polonia.—El ministerio de Correos y Telégrafos de esta República ha notificado su adhesión al Convenio internacional.

A causa de la censura militar, á la cual se encuentran sometidos los telegramas, no se admiten más idiomas que el polonés, francés, inglés, italiano, alemán, checo, servocroato, rumano, ruso y ruthenio.

Los telegramas se admiten á riesgo del expedidor y sin derecho á reclamación.

En Panamá.—En las líneas telegráficas destinadas al servicio del Canal de Panamá se emplean aeroplanos para las reparaciones eventuales con éxito extraordinario.

Hace poco salió un aeroplano de Balboa á San Carlos para reparar una avería, tardando una hora y cincuenta minutos en ir, arreglar la avería y volver al punto de partida. La distancia á que se hallaba la avería era 91 kilómetros. Empleando los medios ordinarios se hubieran tardado tres días por lo menos para franquear la línea en cuestión.

Jordan Smith.

VIDA CULTURAL

El Congreso de Washington

DICE EL VIZCONDE DE EZA

Ayer, á última hora de la tarde, disertó en la Academia de Jurisprudencia el vizconde de Eza, acerca de «El Congreso Internacional del Trabajo en Washington».

En el estrado tomaron asiento, con el conferenciante, los Sres. Bergami, marqués de Lema, Andrade, generales Marina y Marvá y el Sr. Pons y Umbert.

Comenzó haciendo una historia detallada de los antecedentes de la Conferencia, á la que, como es sabido, concurrieron representantes de los obreros, patronos y Gobiernos de 38 Estados.

Habló de la cautelosa reserva de los delegados en la Conferencia citada al comenzar ésta sus deliberaciones; actitud fundada en el estado de la política y de la opinión en los Estados Unidos en aquel momento, y también en la incertidumbre sobre la eficacia ulterior de los acuerdos que se adoptaran.

Pero una vez acordada la forma de las discusiones, diéronse cuenta los representantes de que entre ellos no existían divergencias irreductibles, sino un criterio de armonía y de concordia que aseguraba el éxito de la Conferencia.

Se encomendó el estudio acerca del interesantísimo problema de la jornada de ocho horas, á una Comisión especial. A la representación española le tocaba en este asunto sólo el papel de testigo, por haberse reconocido en España, según el decreto de Abril, la jornada de ocho horas; aspiración máxima del socialismo desde que en nuestra Patria comenzó su actuación.

La clase obrera hizo afirmaciones categóricas acerca del respeto que le merecía la producción necesaria á satisfacer el consumo mundial y el deber de intensificar dicha producción.

Los temas desarrollados en Washington han de ser completados y corregidos en sucesivas reuniones de la Conferencia. Así, por ejemplo, en lo que respecta á la jornada de trabajo, sólo se refiere á las tareas de la industria, y queda fuera de la definición el trabajo agrícola.

España no debe olvidar que en Alemania, Irlanda y Francia se han planteado y resuelto problemas de carácter agrosocial. Es necesario que en nuestro país se estudie la forma de extender estos beneficios á los obreros del campo.

Se dió á España el primer lugar después de las seis grandes Potencias representadas; se reconoció la importancia de nuestro idioma, que hablaban quince de las naciones asistentes á la Conferencia; se estimó que la Delegación española había desempeñado un papel principalísimo.

La actitud de España ante la guerra, su resistencia á intervenir, ha sido considerada en Europa y América como un acto de voluntad muy interesante. Los extranjeros piensan que un acto de voluntad que perdura, sin desfallecimiento, durante cinco años de peligro, es bastante para acusar un carácter de raza digno de admiración.

El vizconde de Eza terminó abogando por el progreso social y porque España se haga cada día más digna del prestigio que su nombre adquiere en todos los países.

PLAUSIBLES INICIATIVAS

En favor de los niños

A la iniciativa, siempre fecunda, del eminente literato D. Jacinto Benavente, se debe que los niños pobres de las escuelas públicas de Madrid presencien en el teatro Español representaciones de las obras que el insigne autor elige, para que los pequeños espectadores gocen las puras emociones

que produce la contemplación de las representaciones teatrales.

La conducta altruista de tan generoso donante, ha sido emulada por el no menos eminente y notable actor D. Fernando Díaz de Mendoza, que ha regalado las localidades de varios palcos del teatro de la Princesa, durante varias representaciones de tarde, con el mismo fin humanitario y digno de todo elogio.

Es de esperar que, una vez que personas de tan elevada reputación en el mundo de la literatura y del arte, han dado la voz de alerta, tengan imitadores en las demás compañías de teatros que representen obras apropiadas para los jóvenes escolares, cediendo algún número de localidades para que los niños de posición humilde puedan concurrir á los espectáculos públicos.

La sociedad española sufre el castigo de su decadencia y postración por el olvido y lamentable abandono en que tiene á los niños pobres.

VOLADURA DE UNA PIROTECNIA

Hay ochenta mujeres entre las víctimas

AIX-LES-BAIS. Una formidable explosión, seguida de un violento incendio, ha destruido la fábrica de pirotecnia de Colombert. Fueron heridos unos 100 obreros, 80 de los cuales son mujeres. El incendio que siguió á la explosión principal y á otras secundarias, transformó rápidamente la fábrica en un inmenso brasero, al que es imposible acercarse. Se teme una explosión de la fábrica de pólvora vecina. Las autoridades han hecho evacuar los hospitales. Se retiraron de los escombros cadáveres y miembros carbonizados. En un perímetro de 300 metros en los alrededores de la fábrica la población huyó hacia las alturas vecinas.—Radio.

DAMAS Y GALANES

EN ESLAVA. «ESLAVA CONCERT»

Después de la reposición de la comedia lírica de Martínez Sierra, «La suerte de Isabelita», se puso en escena un propósito titulado «Eslava Concert». Se trata de un cuadrillo, de cuadros, mejor dicho, en los que hay de todo: música, baile, canto, payasos, parodistas y hasta un boceto de sainete. En resumen: mucha alegría, mucho entretenimiento y mucha novedad. El público acogió con entusiasmo la caricatura del género de variedades y aplaudió todos los números. La Argentina cantó y bailó como ella sabe: insuperablemente, con esa gracia, con esa simpatía comunicativa que tiene. Su hermana también demostró que, a pesar de ser una niña, es ya una bailarina admirable. Amalia Guillot, la bella muñeca de casco de oro, parodió á una cupletista novata de manera prodigiosa. También la señora Sanz hizo una cantadora, con desenfadado revoltoso y desplantes flamencos, que no es posible hacerlo mejor.

De los hombres, Hidalgo en primer puesto. El fué el alma del segundo cuadro—apunte de unas escenas en un café cantante—. El tipo de paletos que hizo Hidalgo quedó estereotipado. Pepe Isbert, graciosísimo en su caricatura de la Raquel Meller. Tordesillas, admirable en su papel de vascongado. Collado, graciosísimo. Ricardo de la Vega y León, ídem de ídem de ídem.

En resumen: un éxito.

EN LA COMEDIA

«El padre de la patria», arreglo de «vaudeville» de Hennequin, «Inviolable», no fué del agrado del público.

Va pasando la epidemia de astracán. ¡Aleluya!

EN MARTIN

La obra de González del Toro, «La exposición de la Gloria», estrenada ayer, es alegre, graciosa y entretenida y el maestro Barrera ha compuesto una partitura que está bien.

Las señoritas Paisano, Labrador y Aguila fueron muy aplaudidas.

BENEFICIO DE CARMEN SECO

Anoche se verificó en el teatro Español el beneficio de la primera actriz Carmen Seco. Bien merecido lo tiene. Es hoy una de nuestras primeras actrices, de verdad.

El teatro estuvo lleno y se representó «La Cenicienta», el encantador cuento que ha teatralizado Benavente.

La beneficiada fué ovacionadísima y recibió muchos regalos.

LOS DE LARA SE FUERON

El jueves salieron en el expreso de Andalucía los de Lara. Como ya es sabido, van a realizar una excursión por América. Empezarán en la Habana, en donde estarán tres meses, y después irán a otras capitales de América.

El regreso a España será, probablemente, el mes de Agosto.

Antes de embarcar para América darán unas representaciones en Málaga.

En la excursión les acompaña el insigne dramaturgo Manuel Linares Rivas, que estrenará en América sus nuevas obras «Cristobalón» y «Almas brujas».

A despedir a la compañía de Lara y a Linares Rivas acudieron anoche a la estación muchos autores y cómicos.

El ingenioso autor de «Cobardías», asomado a la ventanilla, esperaba impaciente la salida del tren, y decía, con su amable buen humor:

— ¡Es la primera vez que tengo ganas que me piten!...

Y el jefe de estación pitó, y arrancó el tren, llevándose a los ilustres comediantes, a los que deseamos muy feliz viaje.

POR EXCESO DE ORIGINAL DE APREMIANTE ACTUALIDAD, NOS VEMOS OBLIGADOS A APLAZAR HASTA MAÑANA DOMINGO LA PUBLICACION DE LA HOJA SEMANAL DE «CINES Y VARIETES»

España en el extranjero

MANIFESTACIONES DE NUESTRO REPRESENTANTE EN LA SOCIEDAD. ESPAÑA REALIZARA UNA POLITICA ALIADOFILA EN EL PORVENIR

PARIS. El representante de España en el Consejo de la Sociedad de las Naciones, Sr. Quinones de León, ha declarado hoy a un redactor de «Le Temps»:

«España, a la cual he representado en la reunión de la Liga, celebrada ayer, aprecia particularmente el privilegio que se la ha concedido de formar parte en el Consejo de la Sociedad, privilegio debido, evidentemente, a su fidelidad a la política de la Entente y a la neutralidad benévola que la dictó este sentimiento.

Con plena confianza en la eficacia del nuevo organismo de la paz, el representante de España, inspirándose en elevadas opiniones, cooperará con celo en la realización del ideal de la Sociedad de las Naciones y en una política, cada vez más unida a la de la Entente.—Radio.

Peste bubónica en la Argentina

BUENOS AIRES. En diferentes puntos de la República Argentina se han declarado numerosos casos de peste bubónica, y más especialmente entre las poblaciones rurales. El Gobierno ha tomado medidas para reprimir la epidemia.—Radio.

Telefonía sin hilos entre Berlín y Constanza

BERLIN. El ministerio de Correos del Imperio ha organizado unas pruebas de telefonía sin hilos entre Berlín y Constanza, pruebas que han dado resultados satisfactorios.—Radio.

EL BOLCHEVIKISMO

Incertidumbre de la Entente

CONTINUAN LOS PREPARATIVOS

PARIS. Han llegado a esta capital los ministros de la Guerra y de Marina de la Gran Bretaña, acompañados por el almirante Beatty y el general Wilson, jefe del Estado Mayor general inglés.

Según los periódicos, vienen a conferenciar con Lloyd George y demás ministros ingleses que se encuentran en París, y con el Gobierno francés, acerca de las medidas que han de adoptar para combatir la propaganda y los manejos bolcheviques entre las poblaciones musulmanas de Oriente.

Aseguran que Letonia y Lituania, apoyándose en Polonia, se proponen luchar contra los bolcheviques, aun en el caso de decidirse Estonia a concluir la paz con la República de los Soviets.

Según telegrafían de Washington, el general Bliss, al informar ante la Comisión correspondiente de la Cámara, insistió en la necesidad de autorizar el préstamo de los 150 millones de dólares pedidos por Glas para luchar contra el bolchevismo.

Bliss afirmó la necesidad de que los Estados Unidos presten una ayuda financiera inmediata a Polonia.

Coincidiendo con todas estas actitudes y preparativos, se ha reunido el Consejo Supremo, al objeto de remediar lo que dice la correspondiente nota oficiosa:

«La cruel situación en que se halla la población del interior de Rusia, el Consejo Supremo ha decidido permitir el intercambio de mercancías entre el pueblo ruso y los países aliados y neutrales.

En su consecuencia, ha decidido dar a las organizaciones y Cooperativas rusas en contacto con la clase campesina de toda Rusia las facilidades necesarias para organizar la exportación a Rusia de vestidos, medicamentos, maquinaria agrícola y productos de primera necesidad, a cambio de cereales, lino, maderas y todas aquellas materias de las que Rusia tenga un excedente exportable.



El barón de Lersner, que ha firmado, en nombre de Alemania, la ratificación del Tratado de paz, quedando de primer representante alemán en París. (Fotografía SENNECKE.)

CRISIS MINISTERIAL

La política en Portugal

ARROJADOS DEL PODER

LISBOA. La Prensa publica la carta que Fernández Costa dirigió al Presidente de la República renunciando a dirigir el Gobierno que había constituido con elementos del partido liberal, en vista de las coacciones que sobre él ejercieron los grupos populares. Estos entraron violentamente en su Gabinete en el momento en que pretendía dirigirse, con los nuevos ministros, a jurar los cargos.



El distinguido actor Emilio Portes, que se ha despedido del público madrileño, después de una larga y brillante temporada en el teatro de Fuencarral.

Fernández Costa declara que no desea que su permanencia en el Poder pueda ser pretexto para acontecimientos sangrientos que él no podría reprimir. El Presidente de la República ha solicitado del Sr. Cardoso y de su Gobierno dimisionario, que ya se había despedido, que continúe en el Poder mientras no esté constituido el nuevo Gabinete. En las calles reina tranquilidad.

Barros Queiroz ha sido encargado de formar un Ministerio nacional.—Radio.

¿Atentado contra el Presidente de la República?

BADAJOS. Viajeros llegados de Lisboa dicen que allí, con motivo de la crisis política, están los ánimos excitadísimo. Todos los partidos tratan de entrar en el Poder. Hay frecuentes manifestaciones que recorren las calles, y hasta se han apedreado muchas residencias de altas personalidades.

El encorno entre los demócratas conservadores llegan a su colmo, registrándose frecuentemente colisiones.

Un grupo de costistas realizó un atentado contra el Presidente de la República, doctor Almeida, cuando éste se hallaba paseando en compañía de su ayudante, y se ignora si resultó ileso o le alcanzaron los proyectiles.

Transmito todos estos informes a título de rumor, sin comprobación, pues se carece de noticias.

LA SOCIEDAD DE NACIONES

Norteamérica ante la paz

PRIMERA REUNION

PARIS. Como habíamos anunciado, se celebró en el ministerio de Negocios Extranjeros la primera reunión del Comité ejecutivo de la Sociedad de las Naciones.

Presidió M. Leon Bourgeois, quien tenía a su derecha a lord Curzon, representante de Inglaterra; Matsui, del Japón; Da Cunha, del Brasil, y Venizelos, de Grecia.

A su izquierda estaban los Sres. Maggiorino Ferraris, representante de Italia; Hymens, de Bélgica, y Quinones de León, de España.

Asistían también los Sres. Klotz, ministro de Hacienda francés; Larnaude, decano de la Facultad de Derecho de París; Gaiffier Pestroy, embajador de Bélgica; los ministros de Suecia, Noruega, Dinamarca, Grecia y Suiza; Potek, ministro de Negocios Extranjeros de Polonia; encargado de Negocios de Checoslovaquia y los delegados chinos y siameses.

Por unanimidad, y a propuesta de Venizelos, a quien apoyó lord Curzon, fué nombrado presidente, como espáramos, M. Bourgeois, quien agradeció la unanimidad de la elección, y dijo que esto era un gran honor, que se dirige más al país que representa que a su persona, y dirige frases del testimonio de la estima y del respeto del Consejo hacia lord Grey, invitando a sir Eric Drummond a ocupar el puesto de secretario de la sesión. Le dió gracias por el trabajo que ha hecho.

Monsieur Bourgeois, en su discurso de apertura del Comité ejecutivo de la Sociedad de las Naciones, después de lamentar que el Presidente Wilson no sea el que presida la primera reunión, expresó su esperanza y su deseo de que las últimas dificultades que impiden a los Estados Unidos tomar parte en ella desaparezcan en breve.

Añadió que el organismo de la Sociedad de las Naciones no estará completo hasta que la Asamblea de Estados, prevista por el artículo 2.º del pacto, pueda constituirse.

Hizo resaltar que los Estados neutrales pueden tomar parte en ella, y se felicitó de la adhesión de España, Persia y Repúblicas argentina, paraguaya y chilena.

Después trazó a grandes rasgos la misión de la futura Sociedad de las Naciones, cuyo mandato encierra dos tareas muy distintas: una, la necesidad inmediata tendiente a la ejecución práctica del Tratado, y otra, de evolución y de porvenir, pues para levantar el edificio del mañana es preciso desescombrar el suelo de las ruinas acumuladas por la guerra y fijar, en los límites del Derecho, previsto por el Tratado, la situación de los Estados asociados.

Lord Curzon pronunció un importante discurso, al cual pertenecen los siguientes párrafos:

«Inglaterra y sus dominios—dijo—asegurarán por todos los medios que tengan a su disposición la eficacia del pacto de la Sociedad de las Naciones.»

Después de demostrar que la Sociedad de las Naciones no implica en modo alguno la creación de un superestado, puesto que su existencia está basada en la propia existencia de las naciones, añadió que el éxito de la Conferencia del Trabajo es un buen presagio para la Sociedad de las Naciones, pues demuestra la utilidad de los debates públicos en el campo de acción internacional.

Afirmó que la aplicación del pacto de Sociedad de naciones, si no permite inmediatamente la desaparición de los armamentos, aliviará a las naciones del peso abrumador de los mismos.

Después de lord Curzon habló el señor Ferraris.

Mientras el Sr. Ferraris hacía uso de la palabra, entraron en el salón los señores Lloyd George y lord Grey.

Suspendió su discurso el Sr. Ferraris, y el presidente, M. Bourgeois, invitó a los recién llegados a tomar asiento entre el Cuerpo diplomático.

Habó luego el Sr. Da Cunha.

Monsieur Bourgeois invitó al Consejo a que nombra tres miembros para una Comisión encargada de trazar las fronteras de la cuenca del Sahr, juntos con otros dos, designados por Alemania y Francia.

Propuso el nombramiento del coronel Wace, inglés; comandante Lambert, belga, y comandante Koblański.

La propuesta fué aceptada.

El Consejo decidió que la próxima reunión se celebre en Londres en la fecha que fijará el Sr. Bourgeois, después de conocida la opinión del sentimiento general, con objeto de poder consultar a los Estados Unidos, y se levantó la sesión.



LOS PRESIDENTES DE LA REPUBLICA FRANCESA DESDE 1870 HASTA 1920
De derecha á izquierda: Thiers, 1871-1873; Mac Mahon, 1873-1879; Grévy, 1879-1887; Carnot, 1887-1894; Périot, 1894-1895; Faure, 1895-1899; Loubet, 1899-1906; F. Millerand, 1906-1913; Poincaré, 1913-1920.



POINCARÉ

LA ELECCION PRESIDENCIAL EN FRANCIA

¿Cuarta República :-: :-: :-: :-: ó tercer Imperio?

Hoy, 17 de Enero, el Senado y la Cámara de los diputados de Francia, reunidos en Versalles y en Asamblea nacional, habrán elegido nuevo Presidente de la República.

¿Deschanel ó Clemenceau?

Después de lo ocurrido en la sesión preparatoria que dió mayoría de votos á Deschanel, no podía el orgullo de Clemenceau allanarse á los azares de una segunda y definitiva contienda electoral, en Versalles... El «Tigre» retira su candidatura... El «Tigre» anuncia que, si es elegido, no aceptará el mandato... Pero Clemenceau no es hombre á quien lo dicho ni lo escrito obligue, cuando ello es obstáculo para la satisfacción de su orgullo, de su ambición ó de su odio... En Clemenceau hay dos hombres: el de la palabra y el de la acción, y lo que uno dice lo desmiente el otro, porque en el fondo ambos personajes se confunden en el mismo vividor y en el mismo farsante.

Por lo tanto, y á pesar de todo, no sería imposible que de triunfar en último término su candidatura, Clemenceau aceptara esa presidencia de la República deseada por él durante tantos años, y buscada por medio de tantas y tan complejas maniobras...

... Y si esto fuera, si el hombre que ha vendido su alma á los judíos del mundo entero realizara ¡al fin! su ambición suprema, la tercera República francesa habría muerto, y comenzaría á vivir, en la Historia, el tercer Imperio francés: un Imperio que habría de recoger y empuñar, para esgrimir, los contra toda libertad y contra todo afán de redención, los caídos y ensangrentados esteros de los Romanoff, de los Hohenzollern y de los Habsburgo...

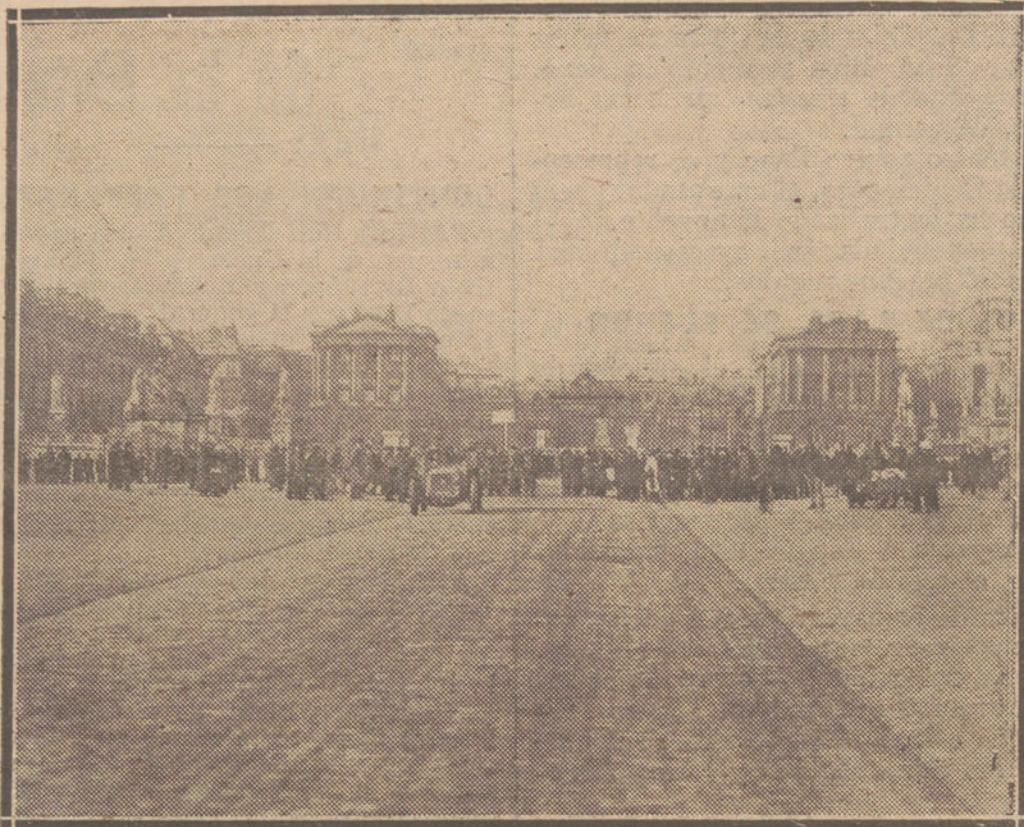
Para glorificar al suestro dicta-

dor, se habla de su obra... ¡Su obra!... Los propios «clemenceauistas», los reaccionarios, los imperialistas, los insensatos, resumen esa obra con esta fórmula desencantada: «Le père la victoire perd la victoire»... El padre de la victoria pierde la victoria... Ganó la guerra y perdió la paz... Ganó la guerra sosteniendo en pie y en las armas al pueblo francés... Perdió la paz, ya que no acertó á obtener las mayores ventajas posibles para Francia...

Así razonan los amigos del «Tigre». Pero el «Tigre» no ganó la guerra ni perdió la paz... La guerra no la ganó nadie... La guerra no fué más que una matanza universal, consentida por la universal imbecilidad de los pueblos, y explotada como un negocio gigantesco por los grandes plutócratas, á cuyas órdenes están, como lacayos, los grandes gobernantes... Y cuando el dolor de los hombres se alzó iracundo y se llamó en Rusia «bolchevismo» y en Alemania «espartaquismo», la guerra acabó, no porque un Mangin ó un Foch impusieran su ciencia militar á un Hindenburg ó á un Ludendorff, sino porque la revolución, llegando de Oriente, desarmó á los Ejércitos de aquel lado... De venir la revolución de Occidente, la supuesta victoria hubiera cambiado de campo... No hay triunfadores entre los hombres de bien... El triunfo es de la canalla enriquecida por la hecatombe, y esa canalla no tiene nacionalidad...

En cuanto á la paz, nadie la perdió porque nadie la ha encontrado... La guerra siguió ardiendo, y todo, en el mundo, tiende hacia la guerra y para ella se prepara...

Lo que Francia ha perdido no es la paz, entendiéndolo por tal cosa, el pre-



Vista general del Palacio de Versalles, donde se reúnen, para la elección de Presidente, las Cámaras francesas, constituidas en Asamblea nacional.



Cuerpo de edificio, donde están los salones utilizados para el Congreso.



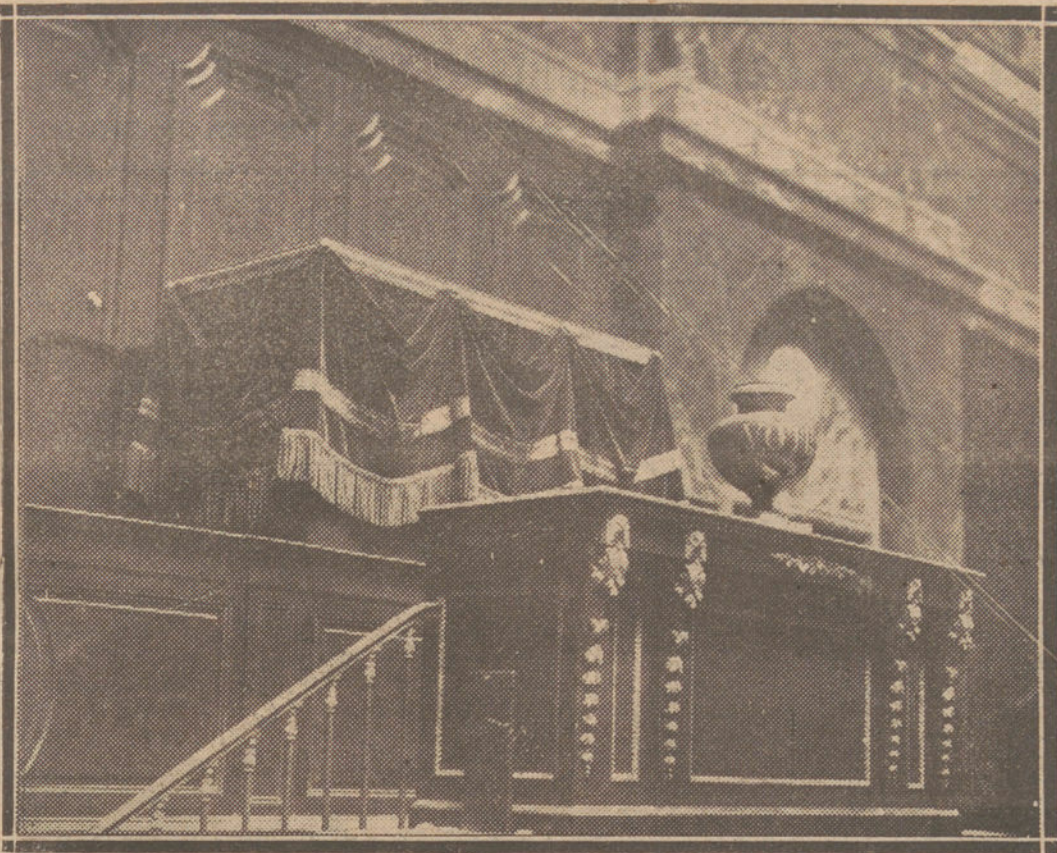
La galería grande, del Palacio de Versalles, por donde pasa el Presidente, luego de la elección.

cio de la victoria; lo que Francia ha perdido es la estimación del mundo, y ésta es precisamente la obra de Clemenceau, que no es la obra de una voluntad puesta al servicio del ideal, sino de una abulia, arrastrada por todas las pasiones mezquinas...

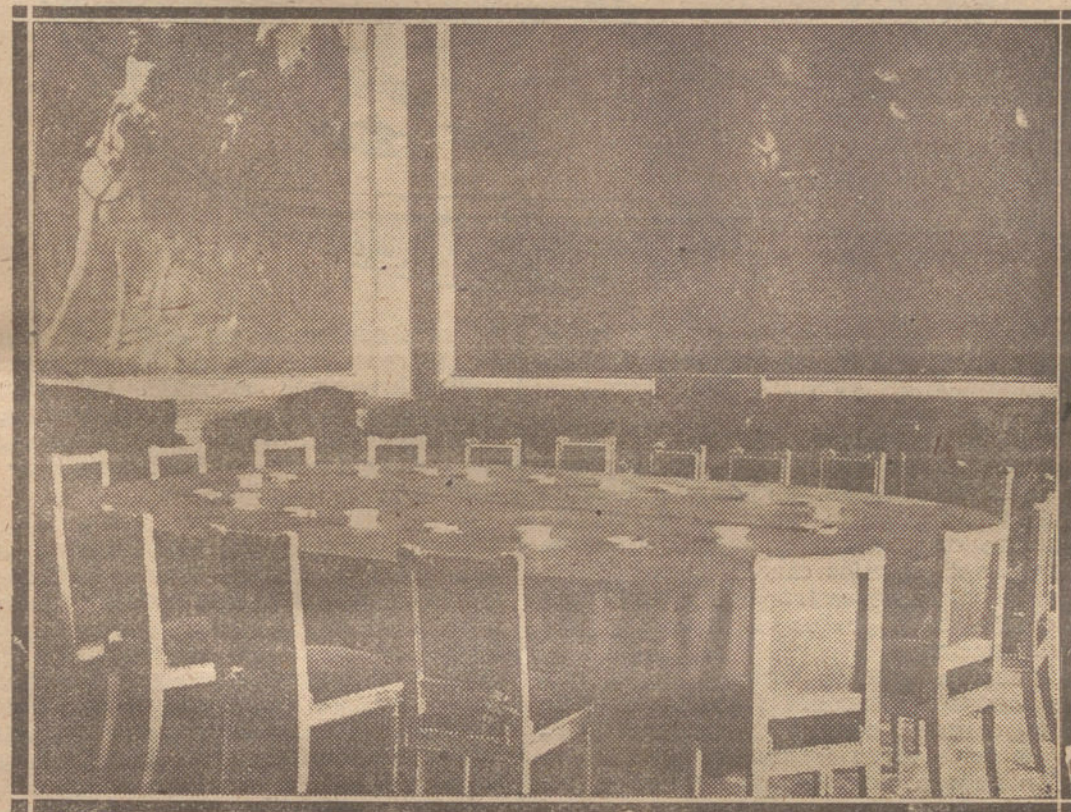
Clemenceau ha empobrecido á Francia, y la ha distanciado de todos los pueblos... Clemenceau escribió la negra historia de la ingratitud francesa hacia Bélgica, hacia los Estados Unidos, ha-

cía Italia, hacia Rumania y, ¿por qué no decirlo?, hacia Suiza y hacia España... Clemenceau no ha conservado otra amistad que no sea la amistad inglesa, y eso nunca fué para nadie sino un mercado, que Francia paga muy caro...

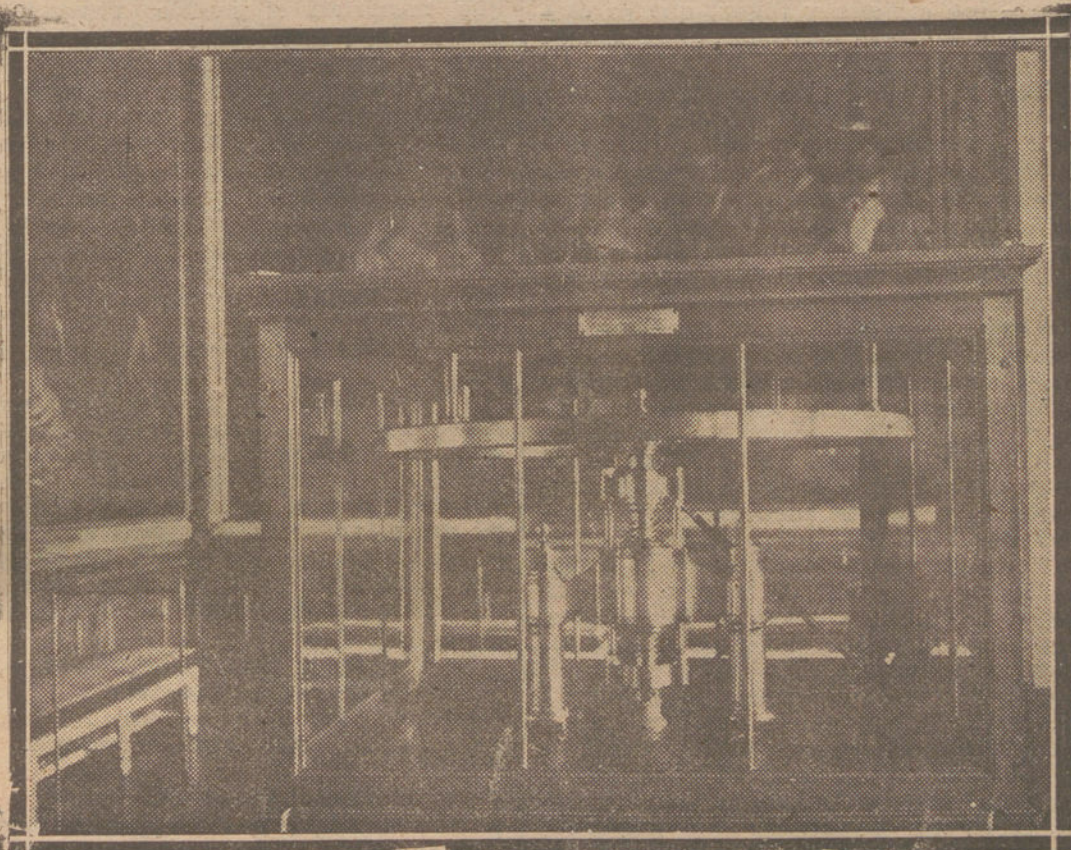
Esa es la obra de Clemenceau, y esa es también la razón de esta sorpresa reservada al «Tigre» por la antevotación de ayer, y quizás por la elección definitiva de hoy... No es Francia, es el mundo entero quien ha de suspirar con



Tribuna de la Sala del Congreso y urna destinada a recibir las papeletas del voto.



Sala y mesa, donde se lleva a cabo el recuento de los votos.



Sello del Congreso, que sólo se utiliza para las actas de las elecciones presidenciales.

Alivio, como al salir de una pesadilla, al ver que muerta la tercera República francesa—ficción democrática y autocracia real—, no es un Imperio franco-gemita lo que se entra por los umbrales de la Historia, sino una cuarta República, sincera, verdadera y capaz de devolverle a Francia, no sólo su antigua prosperidad, sino también el amor y el respeto del mundo.

Antonio G. de Linarés.

Preliminares de la elección

EL «TIGRE» SE RETIRA DE LA LUCHA AL PRIMER CONTRATIEMPO

PARIS. Conforme habíam anunciado, se verificó en el Palacio de Luxemburgo la reunión de los delegados de los diferentes grupos políticos del Congreso y del Senado para celebrar la reunión y escru-



Clemenceau, en un mitin anarquista; es decir, al comenzar su vida pública, que ha terminado ahora con la derrota de su candidatura en la elección presidencial.

tinio preparatorio de la elección del nuevo Presidente de la República francesa.

Presidió la reunión M. Siegfried.

A las dos de la tarde dió comienzo la votación, y verificado el escrutinio a las seis, dió el resultado siguiente:

Deschanel, 408 votos; Clemenceau, 369; Poincaré, 16; Jonnart, seis; Bourgeois, cinco, y el mariscal Foch, uno.

En los círculos parlamentarios fué comentadísimo el resultado de la antevotación, considerándose como seguro en la elección definitiva el triunfo de Deschanel.

En los pasillos del Palacio Borbón no se hablaba de otra cosa que del fracaso de Clemenceau en la antevotación presidencial, cuando se le consideraba como el único sucesor de Poincaré.

Los amigos del jefe del Gobierno recordaban que en la antevotación de la última elección presidencial M. Pams obtuvo una pequeña mayoría sobre M. Poincaré en las votaciones preparatorias, y en cambio, éste fué el que resultó al día siguiente victorioso en Versalles.

En cambio, los diputados y senadores que habían votado a Deschanel declaraban que el resultado era lógico, pues, al reconocer las cualidades que adornan al Presidente del Consejo y los grandes servicios que ha prestado al país; es necesario darse cuenta de que para las funciones impersonales del Presidente de la República es necesario otro hombre distinto de Clemenceau.—Radio.

REUNION MINISTERIAL. CLEMENCEAU, AMARGADO, ABANDONA LA POLITICA Y EL PERIODISMO

PARIS. Después de la proclamación del escrutinio presidencial en el Palacio de Luxemburgo, los miembros del Gobierno se trasladaron a la Presidencia del Consejo.

Clemenceau les hizo saber que retiraba su candidatura a la Presidencia de la República; pero como los ministros insistieron, declaró que su resolución era irrevocable, y que iba a hacerla pública.

Clemenceau manifestó, además, a sus amigos, que se retirará definitivamente de la vida política, y que piensa marchar a descansar algunas semanas a La Tranché (La Vendée).

El presidente del Consejo escribirá allí sus Memorias sobre la guerra.

Está decidido a no regresar al Parlamento, y abandona también su pluma periodística.

«Nada de colaboraciones en los periódicos—añadió—. Voy a escribir un libro.»

Como consecuencia de su decisión de retirarse de la lucha presidencial, el jefe del Gobierno dirigió la carta siguiente a monsieur Bourgeois, presidente de la Asamblea nacional:

«Me tomo la libertad de comunicar a usted que retiro a mis amigos la autorización para presentar mi candidatura a la Presidencia de la República.

Si a pesar de ello, la presentan y ob-

tiene para mi mayoría de votos, rehusaré el mandato así conferido.»

UNA GESTION CERCA DE POINCARÉ DE LOS «CLEMENCISTAS»

PARIS. Una Delegación de amigos de Clemenceau fué a ver al Presidente Poincaré para rogarle que aceptase la renovación de su mandato.

Esta Delegación la formaban, entre otros, los Sres. Noulens, ministro de Agricultura; Berard, ministro de Instrucción pública; Berthoulat, Barrés y el general De Maudhuy.—Radio.

Al margen del telégrafo

Clemenceau no ha podido llegar a la apoteosis del Eliseo. Cuando más confiados estaban él y sus amigos en el triunfo final, el «Padre de la victoria» ha sido arrojado del paves y hasta del Gobierno mismo, porque la derrota sufrida ayer por el «Tigre» en el Palacio de Luxemburgo tiene más alcance de lo que parece.

Desde el momento en que Clemenceau había permitido que su candidatura fuese cotizada oficialmente, la «sorpresa» de ayer equivale a una falta de confianza, que debe traducirse en la retirada fulminante del jefe del Gobierno francés.

Clemenceau, a quien seguramente le ha amargado y herido hondamente el revés de ayer tarde, comprendiendo todo el valor de lo ocurrido en el Luxemburgo, se va para siempre de la política, según dicen de París.

Y cuéntese, para los efectos de la cuantía de la derrota experimentada por el «Tigre» al día siguiente, como quien dice, de la ratificación del Tratado de Versalles, su obra primordial, que en la votación de ayer no tomaron parte los grandes enemigos del jefe del Gobierno de Francia, pues entre los 125 diputados y senadores que estaban ausentes de la elección figuran 70 socialistas, que seguramente hubieran dado sus votos a Deschanel.

Alguien supone que en esa obra «clemencista» del Tratado de Versalles está la verdadera clave de la derrota del viejo radical.

Francia, victoriosa, arrojando por la borda al que la llevó al triunfo, no tiene nada que echar en cara a Alemania, rendida, permitiendo que los aliados enjuicien y sentencien a Guillermo II.

MEDICINA PRACTICA

Dispepsias y cardiopatías

Sucede con frecuencia que un enfermo que padece de una grave enfermedad del corazón, caracterizada por palpitaciones, disnea, etc., se presenta a consultar a un médico. El médico lo examina escrupulosamente, y después de haberlo palpado, percutido, auscultado, no le nota ninguna lesión del pericardio, del miocardio o del endocardio.

«Corazón con latidos no está enfermo» dice un viejo refrán médico. El axioma expresa generalmente la verdad. Los trastornos cardíacos que preocupan tanto al paciente, proviene en la mayoría de las veces de una dispepsia nervio-motriz, acompañada o no con dilatación del estómago. Para no establecer diagnóstico o pronóstico errados es, pues, importante conocer la etiología y el valor semiológico de estos trastornos funcionales.

El corazón y el estómago poseen inervación común, a la que contribuyen el pneumogástrico por un lado y el gran simpático por otro. Nada, pues, es de extrañar que una afección del estómago ejerza repercusión sobre el corazón. Si se tiene en cuenta, además, que estos dos órganos no están separados más que por el tabique del diafragma, muy poco espeso en ese lugar, se comprenderá fácilmente, porque una dilatación anormal del estómago puede influenciar los movimientos del corazón.

La intensidad de estos trastornos cardíacos puede variar. Es de notar que éstos están en relación con el estado nervioso del sujeto, cuya dispepsia reconoce entonces por origen una neurosis, la neurastenia con forma gástrica. Conviene también observar que estos trastornos no se modifican sino durante la digestión. En ayunas, el enfermo no siente ninguna molestia. Pero desde que el menor alimento cae en el estómago, su corazón se desboca como si estuviera intoxicado por un verdadero veneno. Una vez se trata de simples palpitaciones. El sujeto siente los latidos de su corazón; él mismo oye los ruidos sordos y profundos que martillea su pecho con intervalos regulares. Otras, se nota taquicardia; el pulso adquiere extraordinaria rapidez, alcanzando a veces 120, 140, 150 pulsaciones por minuto. Con todo, conserva los caracteres del pulso médico que la menor emoción basta para modificar (particularmente la emoción provocada por el examen del médico). De un instante a otro los latidos cambian de ritmo y de rapidéz. Este trastorno persiste durante tres horas después de la refección y desaparece después poco a poco.

Pueden notarse también sensaciones de angustia precordial, que recuerdan las de la angina de pecho. A veces, en fin, se asiste al cuadro clásico del angor pectoris mínimo, con todos sus síntomas. A menudo se observan vómitos, y en este caso, los desórdenes cardíacos cesan como por encanto.

El pulso recobra su normalidad, la respiración es más libre, los latidos se calman. El enfermo experimenta un alivio completo hasta que, con motivo de una nueva refección, la misma escena se renueva con mayor o menor intensidad.

Conocer lo más pronto posible la naturaleza de esta afección es sumamente importante. En efecto, sería peligrosísimo dejar al corazón sometido a esos períodos de enloquecimiento, pues, a pesar de su resistencia, podría resultar una lesión valvular consecutiva a estos desórdenes funcionales. Si, colocando el dedo en la base del sternum, se perciben los latidos de la aorta, se puede concluir que esta arteria se ha dejado forzar y el pronóstico será más grave. Al contrario, si el miocardio y las tunicas arteriales están todavía intactas, se puede tener la esperanza de una curación radical y definitiva de estos molestos trastornos.

El diagnóstico es fácil, en suma. La coincidencia de los trastornos funcionales del corazón con los síntomas de la dispepsia, y particularmente de la neurastenia, permitirán establecerlo. La auscultación del órgano afirmará generalmente su integridad. Conviene, sin embargo, llamar la atención sobre la causa de error a que puede dar motivo la taquicardia emotiva y los soplos extracardíacos. Pero un atento examen los reconocerá fácilmente.

El tratamiento está basado sobre la etiología de la afección. Ante todo es menester tratar el estómago. Se tendrá, pues, buen cuidado en no administrar medicamentos cardíacos como la digital y la cafeína, que exagerarán su hiperestesia. La última de estas sales, sobre todo, agravará notablemente los desórdenes.

Después de haber reconocido el origen de

la dispepsia (la cual será en la mayoría de las veces de origen nervioso), se establecerá un régimen alimenticio riguroso: supresión de vinos, alcoholes, café, platos con pimienta, salsas, grasas, salchichera, crudezas, condimentos, etc. El enfermo se limitará a comer carnes tostadas o asadas, legumbres verdes, cocidas o secas, en puré, evitese el estreñimiento. No abusar de los alcalinos, particularmente de las aguas minerales; más bien facilitar la digestión, prescribiendo los fermentos naturales; la pepsina, la pancreatina, la diástasa, que serán un poderoso coadyuvante de la secreción gástrica e intestinal. En efecto; es importante que la digestión de los alimentos sea completa y rápida, bajo pena de dilatación próxima. En fin; la neurosis del sujeto será tratada con la hidroterapia, las fricciones secas, y dando interiormente los glicéforatos, los cuales determinarán un relevamiento de su estado nervioso, causa primera de sus trastornos gástricos y cardíacos.

Asociación de Caridad

La cuenta de ingresos y pagos efectuados en Diciembre de 1919 por la Asociación Madrileña de Caridad es la siguiente:

Ingresos.—Suscripciones: De Su Majestad el Rey y Real Familia, 1.600 pesetas; Centros y Corporaciones, 525; particulares, 7.688,67; donativos: de Su Majestad la Reina con motivo de su santo, 3.000; del conde de Carragoría, 1.000; de D. Santiago López, para comedas a los pobres, 3.200; del duque de las Torres, 1.000; de varios particulares, 6.254; valores públicos: cobrado por intereses, 5.000; cepillos: recolectado en los pasadizos, 25,08; donativos para el sostenimiento de los mendigos y continuación de las obras del Asilo de Santa Cristina, 169.900.—Total, 199.265,75.

Pagos.—Asilos: Por estancias causadas en Noviembre, 38.665 pesetas; socorros concedidos por la Comisión ejecutiva, 6.843; gastos generales: personal, material, etc., 1.665,82; donativos especiales: subvenciones a instituciones benéficas, 33.590; comedas distribuidas en el mes, 3.710; gastos ocasionados por los mendigos, 19.066,25; obras: pagado a cuenta de las que están en ejecución, 39.986,75.—Total, 167.389,32 pesetas.

El número de los asilados que sostiene la Asociación se eleva a 1.415. Se distribuyen diariamente 1.250 raciones de comidas abundantísimas y bien condimentadas, y se costean todos los gastos que ocasionan los mendigos que se recogen en la vía pública, asilando definitivamente a los que reúnen las condiciones para ello.

Al mismo tiempo nos remite la Asociación Madrileña de Caridad una interesante nota de los pagos efectuados por cuenta de los donativos especiales para sostenimiento de mendigos desde el 21 de Noviembre de 1916 hasta el 31 de Diciembre de 1919. Es como sigue:

Estancias de los asilados y gastos ocasionados por los mendigos, 1.326.295,14 pesetas; pagado por las obras ya terminadas, 511.199,27; ropas, camas y menaje, 284.964,88; comedas distribuidas en los comedores de caridad, 237.799; socorros urgentes distribuidos, 25.586; donativos a los Sanatorios antituberculosos, 39.000; al Patronato de enfermos, 24.000; a la Junta provincial de Protección a la infancia (Vallehermoso), 25.000.

Al ministro de la Gobernación para mendicidad, 35.000; al gobernador civil para ídem, 62.000; al alcalde para ídem, 73.000; al gobernador civil para los comedores de Alfonso XIII, 66.000; al gobernador civil para socorros urgentes, 9.000; al comedor de vergonzantes, 34.678; al comedor de madres lactantes, 10.000; a las Damas Católicas, 14.000; al Hospital del Niño Jesús, 16.000; al Colegio Príncipe Asturias, para huérfanos de médicos, 10.000; a las Colonias escolares de Oza y Pedrosa, 11.000; a la Asociación de Caridad Escolar, 2.500; a la Cantina Normalista, 1.250; a la Exposición de Ciegos, 1.200; el gobernador civil para los intoxicados de Chamarín, 1.000; a las Escuelas de Cultura de la Ciudad Lineal, 500; a los obreros seleccionados del Norte, 500; a hospedería taller de Nuestra Señora del Obrero, 100; a la Sociedad Gimnástica Española, 2.000; a los talleres de Santa Rita, 100; al Centro Protector de Ciegos, 250; a la Junta de Damas de Protección Médica, 750; al Comité Rememorial de Higiene Popular, 5.000; a los talleres de Santa Isabel, 1.000; al comedor de caridad del barrio de Doña Carlota, 1.000; a la Casa de los Niños, 3.000; a los talleres de Salesianos, 1.000; al Asilo de Porta Celi, 3.000; al Patronato de Jóvenes Obreras, 5.000; al Asilo de Santa Cruz de Carabanchel Bajo, 1.500, y al Asilo de San Rafael, 250. Total de pagos, 2.845.422,29.

CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

La Nochebuena de antaño y la de hoy...

Por DANIEL GARCIA ALCUDIA



(A mi querido amigo de la infancia D. Miguel Perálto López.)

Escúchame, querido amigo:

Requedado en el sillón de mi despacho y confundido en la penumbra que reina en la estancia en el atardecer de un día brumoso de Diciembre, dejo a mi alma cabalgar en el veloz caballo de mis pensamientos para que se traslade y viva unos momentos en el pueblo donde nací y pasé mi infancia.

Dichosos aquellos tiempos en los que mis inocentes ilusiones volaban en torno de mi corazón, como nerviosas maripositas de color verde esmeralda!

Con cuánto placer—casi rayano en veneración—evoco y hago desfilar por mi mente a seres, lugares y cosas de aquella época; pero tras de recordar muchos y agradables episodios, vine a sacar en consecuencia que la ilusión de nuestra vida es tan efímera y fugaz, que se desvanece al sentir el helado soplo de la más leve contrariedad.

¡Ilusión, ilusión! ¡No eres más que una espiral de humo que se esfuma en el espacio, quedando los rosados y fabulosos castillos edificadas por tu fantasía convertidos en un recuerdo muerto, como se convierte un cigarrillo al quemarse, en un pequeño e inútil montón de ceniza!

¡Oh, Torremilano! Cuna de mis santos amores, al dejarte, dormían en tu amoroso regazo arrullados por canciones de misica fe, almas blancas y corazones sencillos, sirviéndote de manto el sublime cortinaje formado con los rayos luminosos de tu tórrido sol, y el encaje de los destellos de la luna, que cual disco de plata gigantesco, brilla en el cielo de azul purísimo, y hoy te encuentro tan trágicamente cambiada, que parece una frágil barquilla que se agita entre las enfurecidas olas del mar de la vida, y en la que sus tripulantes, sin fe en Dios, bailan una danza macabra, ebrios de odio e insensatas pasiones.

¡Oh, Torremilano, cuánto has cambiado! Hasta ti, mi pueblo natal, alegre y sencillo, situado en un pintoresco y fértil valle, y cobijado por el espléndido y purísimo cielo de Andalucía, han llegado las corrientes de civilización moderna, perturbando el placido vivir de tus habitantes; mas si bien es verdad que se enaltece el pueblo que sacude su letargo y emprende veloz carrera por el camino del progreso, es porque el trabajo santifica; pero siempre que se haga en beneficio de la Humanidad, porque amando, amando a ésta, se ama también a Dios. Pero, desgraciadamente, las corrientes de civilización que hasta ti han llegado no son de las que santifican, sino de las que envilecen.

Y conste, querido amigo, que no es pesimismo lo que lacera y llena de tristeza mi alma, sino una dolorosa y amarga realidad, y para que no creas que todo

lo miro con un negro cristal de aumento, te recordaré alguna de las sencillas costumbres que reinaban en nuestros tiempos, y te convencerás de que las corrientes modernas han colocado una enorme distancia entre la Nochebuena de antaño y la de hoy.

En la Nochebuena de antaño... apenas el sol se ocultaba tras el infinito horizonte y la noche estampaba su beso de muerte sobre la tierra, envolviendo al pueblo en un espeso encaje de tinieblas, cuando en sus tortuosas y mal empedradas calles, se oían alegres y religiosas canciones, que llevaban a nuestras almas torrentes de cristiana fe e inefable amor a Dios.

Esos cánticos iban acompañados de un monótono, pero agradable rasgueo de guitarras y repiqueo de campanitas, al mireces y panderetas, y que eran tañidos estos instrumentos por varias rondas que recorrian el pueblo, pidiendo, de puerta en puerta, unas para las «Animas», y otras para «San Isidro».

Recordemos una de las primeras, formada por Norberto el zapatero, Juan Martín, Valeriano, Anselmo y otros; con sus sombreros de anchas alas y sus caídas de paño pardo, y que eran tañidos estos instrumentos por varias rondas que recorrian el pueblo, pidiendo, de puerta en puerta, unas para las «Animas», y otras para «San Isidro».

Recordemos una de las primeras, formada por Norberto el zapatero, Juan Martín, Valeriano, Anselmo y otros; con sus sombreros de anchas alas y sus caídas de paño pardo, y que eran tañidos estos instrumentos por varias rondas que recorrian el pueblo, pidiendo, de puerta en puerta, unas para las «Animas», y otras para «San Isidro».

Recordemos una de las primeras, formada por Norberto el zapatero, Juan Martín, Valeriano, Anselmo y otros; con sus sombreros de anchas alas y sus caídas de paño pardo, y que eran tañidos estos instrumentos por varias rondas que recorrian el pueblo, pidiendo, de puerta en puerta, unas para las «Animas», y otras para «San Isidro».

Esta noche celebra la Iglesia del verbo divino, la Natividad; también la celebran las almas que salen de pena para descansar.

Oid y escuchad, y apliquemos todos el oído, y oiremos los gritos que las almas dan.

Ahora te recordaré a una de las de San Isidro, en la que iban Madillas y Pechu, ga con las campanitas; Chelichu y Corrones, con las guitarras; Manolillo, Zaccarias y Antonio Garnica, con las pandeetas, y Rafaelillo Carmona y Monique, con el almirez. Estas rondas no usan sombrero de anchas alas y capa de paño pardo, pero si llevan sombrero calañés y un capote-manta de paño burdo y a cuadros.

Y también como las otras rondas hacen en cada casa el saludo y pregunta de ritual, cantando donde lo piden lo siguiente:

San Isidro tenéis en la puerta pidiendo limosna, si le queréis dar;

socorrido con una limosna, que ciento por una multiplicará. Venid á imitar las virtudes de un labrador santo, su fe, su esperanza, su gran caridad.

Y una vez, cantando y otras rezando, recorren todos los hogares de los hermanos de las Almas y de San Isidro, cesando á eso de las nueve de la noche, reuniéndose los primeros en casa del organista, y los segundos en la del hermano mayor, donde todas las vitualas recogidas eran convertidas en dinero por medio de reñidas, pero pacíficas pujas ó subastas.

Y á pesar de la seria cordialidad que reinaba en todos estos actos, siempre había quien diera la nota cómica, siendo motivada por los frecuentes y reposados besos que daban á las típicas calabazas de cuello, portadoras del rico mosto que algunos fervientes cofrades de Baco solían pescar tan respetable merluza con sus frecuentes libaciones, que al caminar con su capote ó capa arrastrando parecíanse á unos negros fantasmas ó á unos raros pajarracos de inmensa cola.

Mientras esto ocurría, ya estaban invadidas las calles por cuadrillas de jóvenes de ambos sexos que, acompañándose de variados instrumentos pastoriles, cantaban alegres villancicos, en los que algunas veces la musa pueblerina mezclaba lo mundano con lo divino. Escuchemos:

La Virgen lava pañales
y los tiende en el romero;
los pajaritos le campan,
y el agua se va riendo.
Arde la zarza
y la zarza arde,
y no se quemaba
la Virgen María.
En el pocito de Reyes
lavó la Virgen su muda,
y la vió el guardia «Papita»
y le puso la denuncia.
Arde la zarza
y la zarza arde,
y no se quemaba
la chata é Juan Díaz.

Y poco á poco iba llenándose el templo de fieles, para oír con verdadero recogimiento la misa del Gallo, y á esperar llenos de cristiana fe el momento de que el sacerdote, revestido con los ornamentos sagrados, pronuncie ante el altar el «Gloria in excelsis Deo».

¡Qué momento tan hermoso y tan sublime! ¡Qué ola de santo amor invadía nuestra alma al contemplar cómo se descorrían las blanquísimas cortinas del Portal de Belén y aparecía el Niño Dios, mostrándonos aquellas rosadas carnes que más tarde habían de ser desgarradas inicuamente, en holocausto de amor á la Humanidad.

Hogño no existen ningunas de las sencillas y cristianas costumbres de antaño, porque las corrientes modernas han traído unas teorías que, desgraciadamente, por ellas imperan el vicio y la mentira, habiendo introducido entre esas sencillas gentes de almas blancas y corazones sencillos, un desaliento tan grande, que les parece que viven artificialmente.

Y de todo este estado de descomposición social y de putrefacción moral son los causantes los socios de «El Arco Iris», Peña establecida en la casa del Vínculo, y formada por unos cuantos jóvenes libertinos, que no hacen ni saben otra cosa, sino escarnecer, virtudes y ejecutar danzas modernistas.

En la Nochebuena de hogño sólo hay una docena de fieles esperando en el templo el momento de ver descorrerse las blanquísimas cortinas del Portal de Belén; pero en cambio se apiña una muchedumbre en los salones de «El Arco Iris», ávidos de orgías y placeres. Descorrán los nosotros las cortinas de una de sus

ventanas y asistamos á una de sus bacanales:

Las prodigiosas manos del insigne «Artilles» recorren el maravilloso teclado del piano, arrancando de sus acoradas cuerdas un torrente de notas tan armoniosas, que subyugan el alma con sus melodías, mientras que en el centro del escenario —realzando ella su belleza y juventud, con elegante tocado, y él con su correcto frac—, la Tranca y el Mojino ejecutan un elegante tango argentino.

Después hacían gala de su habilidad la sin rival pareja de bailes rusos, formada por la gentil y simpatiquísima «Ellenilla» y el distinguido Miguelillo, «el Quemado».

Siguieron el turno á Benito, Isidro y Chiquina—tocador, bailar y cantor de flamenco, respectivamente—, que hacen gala de sus magistrales facultades al interpretar lo más escogido de su vasto repertorio. Y, por último, el habilísimo violinista «Manzora» deleita á la concurrencia con su instrumento, pues domina su ejecución tan estupendamente, que principia imitando al jilguero y termina haciendo el burro.

Y todos estos artistas eran saludados con una salva de vítores y aplausos que se confundían con el chocar de copas, las frases groseras de galanes exentos de vergüenza y las argentinas risotadas de damiselas huérfanas de pudor.

Y estas son las menos pecaminosas de las orgías que se celebran, y que verdaderamente, si sólo consistiera en divertirse con más ó menos libertad, podríamos echar un velo de conmiseración sobre tales excesos de juventud; pero lo malo, lo horriblemente malo, es que se cometen actos de apostasía y de infame escarnio de la religión cristiana. Pero la Justicia Divina castigó implacable el siguiente acto de mofa en la Nochebuena de hogño:

El caudalado y libertino joven Periquito de la Carolina, requería de amores á una bellísima y casta joven, conocida por «La niña bonita».

Esta, seducida por falsas promesas de amor, accedió á salir de su casa cuando todos durmieran y seguir al galán en automóvil hasta su palacio, llamado «El pozo de nieve», situado fuera de la población, para descorchar una botella de «Champagne» á la hora de nacer el Dios de Israel.

Ceremonioso y correcto, la obsequió con demasiada frecuencia, haciéndola gustar exquisitos y variados licores no gustados jamás por ella, que la produjeron el suficiente letargo para quedar á merced de aquel libiano seductor. Este la condujo después en el «auto» á «El arco iris» para representar en el escenario, y ante la descomoda concurrencia, el acto del nacimiento de Jesús.

«La niña bonita» fué despojada de sus vestiduras tras las cortinas del escenario y colocada sobre unos cojines, esperando el momento de ser profanados sus castos y secretos encantos por las miradas de faunos y sátiros; pero en el preciso instante de descorrer las cortinas, cayeron éstas sobre la desmayada joven, como manto protector de su virginal pureza; mientras tanto, el infame Periquito vociferaba gesticuloso:

—¡Luz, luz, y contemplad al nuevo Mesías, que acaba de nacer!

Y la concurrencia fué presa de un espasmo de pavor al darse cuenta de que aquel infame se había quedado ciego.

Y ahora me dirás, querido amigo, si no es preferible aquel letargo que nos tenía sumidos en una angustia y religiosa paz, á este borrascoso despertar que arrastra en su impetuosa corriente de modernismo á tantas almas blancas y corazones sencillos, sepultándolos en el agitado y proceloso mar de infamias y corrupciones que existen entre la Nochebuena de antaño y la de hogño!...

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

HOROSCOPOS DE ENERO

Día 17.—Los que nazcan en este día conseguirán reunir, por medio del trabajo, una considerable fortuna.

PLATO DEL DIA

Espárragos aceite-vinagre.—Se corta lo blanco ó rabo á todos por igual, se atan en manojos, se escaldan en agua hirviendo, luego se ponen en agua fría y después se cuecen; quitar el agua y ponerlos en un plato, en un solo manojo, acompañándolos del tren de aderezar las ensaladas.

PLATO VEGETARIANO

Zanahorias con espárragos.—Se hierven las zanahorias y se las mezcla con espárragos cortados en trozos del mismo tamaño que los de las zanahorias. Se deja cocer todo junto y se añade una salsa trabajada con harina, manteca y jugo de legumbres. Después que ha cocido por un tiempo no muy largo, se sirve con patatas.

PLATO AMERICANO

Dulce América.—En perol, bátense doce yemas de huevo (1), un poco de canela en polvo; añadir á las yemas medio cuartillo ó cuatro decilitros de almibar á punto; se cuaja en una tarterita untada de manteca de vaca y se tuestan por ambos lados en el horno.

Luego se corta en trocitos estrechos y largos, espolvoreándose de canela y azúcar glas. Sirvase en fuente con servilleta.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

¿En qué se parecen los tontos al Juzgado municipal del distrito de Buenavista?

En que están en Belén.—Camuñas.

—Maestro, vengo á pedirle á usted permiso para no venir á trabajar mañana.

—¿Pues, qué te pasa?

—Que se me ha muerto mi hermana.

—¿De veras? ¡Pobre chico! ¿Y cuándo?

—Hace año y medio.—Camuñas.

En el teatro:

Un espectador entra y da su localidad á un acomodador.

El acomodador.—Señor, en aquel claro que se ve.

El espectador.—Haga el favor, no veo claro.—García-Lana.

Entre amigas:

—¿Sabes qué te ha regalado Irene á su novio para la boda?

—No sé.

—Pues unos gemelos muy monos en forma de corazón.

—¿Qué barbaridad!

—¿Cómo barbaridad?

—Como que es meterle al pobre muchacho el corazón en un puño.—Alipe.

Fallo del Jurado.

Reunido hoy el Jurado designado para entender en el concurso de chistes y colmos, y después de examinar todos los trabajos últimamente publicados en LA TRIBUNA, acordó distribuir los dos premios ofrecidos en la forma siguiente:

Primero.—Una butaca para la función de mañana por la tarde en el teatro del Centro, al trabajo siguiente:

Un tartamudo entra en una farmacia inglesa á pedir un frasco de hipofosfitos, y encarándose con el farmacéutico, dice:

—Hip..., hip..., hip...

Al tercer hip..., contesta el farmacéutico con entusiasmo:

—¡Hurra!—Babilonio.

Segundo.—Una butaca para la función de mañana por la tarde en el Coliseo Imperial al trabajo siguiente:

—¿En qué se parecen las mujeres á los garbanos?

—En que se ponen «en-agua».—Piter.

Los premios podrán ser recogidos en nuestra Redacción, Jardines, 7, mañana domingo, de doce de la mañana á una de la tarde, previa identificación de los agraciados.

CUPON valetero para enviar un chiste ó colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para las funciones que se celebran en dominica por

LA TRIBUNA

Cupón número
9

Acompañado de los 15 cupones del mes de Enero los niños podrán enviar un dibujo hecho por ellos para que se publique en nuestra sección infantil.

la tarde, de dos de los principales teatros de Madrid.

CHASCARRILLOS FUERA DE CONCURSO

Administración:

Un buque va á todo vapor, cuando se oye el grito:

—¡Un hombre al agua!

—¡Stop!—clama el capitán.

Luego, volviéndose hacia el sobrecargo, añade:

—¿Ha pagado pasaje?

—Sí, señor.

—¡Pues adelante!—ruge el capitán.

Y el vapor sigue su marcha como esta cosa.

Viajeros molestos.

La escena tiene lugar en un vagón de primera. Viaje de Madrid á Alcorcón.

Un matrimonio joven, que al parecer es, todavía disfrutando las delicias de la luna de miel, se instala en un coche de primera.

En el sillón inmediato hay un caballero gordo.

Antes de llegar á la primera estación dice la joven á su esposo, dulcemente:

—¡Gallito mío, pichoncito mío, ratoncito mío!

El caballero gordo, que dormitaba, ruge:

—Señora, hágame la merced de llamarle de una vez mi Arca de Noé, y déjeme dormir...

MAS CHARADAS BREVES

I
¿Hay enfermedad «primera» «primasegundatercera»?

II
En «todo» «primados» más de un obrero, mientras «tres» «cuartaquinta» pica, fiero,

III

Hombres de «dostres» se «dos» prima» con la «todo» de la moral... más los ve Dios.

Sebastián López Arrojo.

(Las soluciones mañana.)

Solución de la charada de ayer: TRIBUNA.

CONSEJOS UTILES

Ensayo de vinagre.—Para reconocer si el vinagre ha sido falsificado con ácido sulfúrico, se vierte un poco del líquido en un platillo de porcelana y se le sumerge una tira de papel de filtro; se deja evaporar el vinagre, y si existe ácido, el papel se ennegrece al quedar seco.

CURIOSIDADES

El enigma de los Hipogeos y la antigüedad de las momias.—Nadie sospecharía, seguramente, que los egipcios contemporáneos de Faraón fueron los inventores de la luz eléctrica.

Pues tal es lo que nos dice un arqueólogo norteamericano, el doctor Caddy, el que ha explorado concienzudamente los antiguos hipogeos de las orillas del Nilo, viendo cosas que pasaron inadvertidas para otros sabios.

«Admirarse en las tumbas reales—escribe en reciente artículo Mr. Caddy—, tumbas subterráneas y muy profundas, ciertos trabajos de pintura y escultura tan maravillosamente ejecutados, que jamás hubieran podido ser hechos sin el auxilio de una iluminación espléndida.

Ni las antorchas ni las lámparas primitivas podían dar esa luz, sin contar que hubieran dejado en las bóvedas las huellas de sus espesas humaredas. Precisamente es, por tanto, admitir que el viejo Egipto debió conocer, si no precisamente el arco voltaico, un sistema de alumbrado perfecto.» (Continuara.)



Turismo y Deportes

PROGRAMA DEPORTIVO PARA MAÑANA

Pedestismo.

A las once.—La Sociedad Cultural Deportiva celebrará su sexta prueba a través del campo, de esta temporada, con un recorrido de cinco a seis kilómetros, por terrenos de la Moncloa, Parque del Oeste, etc.

La inscripción es gratuita, y solamente para los asociados.

La salida se dará en el paseo de Rosales, frente a la calle del marqués de Urquijo.

Foot-ball.

A las once.—Partidos de «reserva» entre los siguientes equipos:

Racing Club-Athletic. Campo del Racing.

Madrid-Gimnástica. Campo del Madrid.

A las tres.—Campeonato de primera categoría. Real Sociedad Gimnástica contra Athletic Club, en el campo de la Gimnástica.

CROSS-COUNTRY EN SAN SEBASTIÁN

La Real Sociedad de Foot-ball de San Sebastián organiza para el próximo día 25 una carrera a campo traviesa.

La distancia aproximada es de ocho kilómetros.

LA PRUEBA LEMONNIER

En la revista deportiva francesa «Sporting» encontramos una referencia sobre la prueba de Léon Lemonnier (Paris-Versalles), en la que, como es sabido, corrió el guipuzcoano Juanito Muguerza.

Hablando de éste, dice el cronista que constituyó «una revelación casi sensacional».

He aquí la clasificación, con los tiempos, lo que permitirá darse cuenta de las «performances»:

- 1.º Guillemout, en 39', 43" y 4/5.
- 2.º Vignaud, en 39', 43" y 4/5.
- 3.º Bouchard, en 39', 51" y 3/5.
- 4.º Schnellmann, en 40', 56" y 2/5.
- 5.º Brossard, en 41', 28" y 1/5.
- 6.º Corlet, en 41', 51" y 1/5.
- 7.º Lauvaux, en 41' y 57".
- 8.º D. Heut, en 42' y 3".
- 9.º Vincent, en 42' y 7".
- 10.º Muguerza, en 42' y 26".
- 11.º Lalaimode, en 42' y 36".
- 12.º Moine, en 42' y 41".
- 13.º Grenard, en 42' y 48".
- 14.º Cintrat, en 42' y 50".
- 15.º Maccari, en 42' y 52".

Los martes

«TURISMO Y DEPORTES»

Plana semanal de LA TRIBUNA.

TAL COMO VIENE

Los mauristas

Señor director de LA TRIBUNA:

Mi distinguido amigo y compañero: En contestación a un comunicado que la Tribuna ha publicado estos días contra el Comité del distrito de la Latina, le ruego encarecidamente en nombre de dicho Comité, y como presidente del mismo, que ponga la bondad de insertar las adjuntas rectificaciones, por lo que le quedará muy agradecido, a. s., amigo y compañero. D. Manuel Delgado Barreto.

Madrid, 16 de Enero de 1920.

El Comité maurista del distrito de la Latina, seguro de estar en la plenitud de sus derechos y en el ejercicio de sus facultades, no mermadas en ninguna ocasión por los organismos y autoridades superiores del partido y respetadas y acatadas por todos los mauristas del distrito, no ha querido contestar a una nota que en los periódicos se ha publicado, firmada por persona que se adjudica la representación de un Comité que no existe y en la cual nota se piden agravios, y se vierten inexactitudes que este Comité se limita a rechazar, porque la falta del documento a que se alude, por ser falsa y por su fondo, no es—con todo—respetosa dicho para la persona—mejor—de controversia.

Ante la maniobra que se estaba preparando en el distrito de la Latina con el intento no conseguido de dividir a las fuerzas mauristas, este Comité se apresuró a hacerlo público, previniendo lo que iba a ocurrir, y hoy, ante los hechos ya realizados que confirman aquella previ-

ción, no tiene que hacer otra cosa que sentar las siguientes afirmaciones:

Primera. Que el Comité del distrito de la Latina, con domicilio en la plaza de Puerta de Moros, 9, es el tradicional y único Comité de la Latina que presidió el excelentísimo señor marqués de Figueroa y que preside actualmente el diputado a Cortes D. Manuel Delgado Barreto.

Segunda. Que el Comité no ha sido jamás puesto en entredicho ni ha recibido indicación alguna de las autoridades del partido, como no sea para elogiar su labor, tanto en el orden político como en el cultural, pues debe advertirse que, aunque se ha hecho intensa propaganda política en el distrito, no se ha descuidado una de las cosas más esenciales predichas constantemente por el Sr. Maura, que se refiere a la educación y a la atracción del pueblo, para lo cual se han establecido escuelas y enseñanzas especiales, únicas también de este carácter en el distrito de la Latina.

Tercera. Que el presidente de este Comité ha sido citado a todas las reuniones de presidentes de Comités de distritos de Madrid, según los documentos que obran en la secretaría del citado organismo.

Cuarta. Que todas las personas que constituyen el Comité maurista del distrito de la Latina son personas dignísimas, y protestan, sin iniciar ni admitir sobre ello discusiones de ningún género, contra recelos que por antiguos enconos y envidias mal encubiertas se quieren proyectar sobre la persona del Secretario del Comité, D. Juan Vergara, que por su honorabilidad, por su entusiasmo en favor de la causa, por todas sus condiciones políticas y personales, merece la estimación de cuantos con su amistad y su trato se honran.

Quinta. Que este Comité, en uso de sus facultades, ha designado a los candidatos mauristas que han de luchar por el distrito de la Latina en las próximas elecciones de concejales, propuesta que ha sido elevada, como es costumbre, a los organismos superiores del partido, y sobre la cual no se harán modificaciones, sino aquellas que convengan a la política maurista y que pueden ser estimadas de común acuerdo por esos organismos y el Comité proponente.

Sexta. Que en virtud de todo lo manifestado, los mauristas del distrito de la Latina deben votar y votarán seguramente, porque así han expresado su voluntad en numerosas adhesiones, la candidatura que este Comité propone en definitiva, debiendo tenerse en cuenta que todo lo que contra ella se haga, invocando representaciones de organismos que no existen ni han actuado jamás ni podrán actuar en la política del distrito, no son otra cosa que maniobras de elementos interesados en debilitar nuestras fuerzas en el distrito y en llegar a deshechosas combinaciones con los que han sido siempre irreductibles enemigos de la causa que este Comité representa.—El Comité de la Latina.

Matadero clandestino

LINARES. En el barrio de Cantarranas, en Extramuros, se realizó una inspección por la Guardia civil al mando del teniente Sr. Rivas. En una casa se encontró instalado un matadero clandestino. En una habitación se encontraron cinco borregos vivos para ser sacrificados y cuatro animales muertos, que se ignora a qué especie pertenecen.

En el mercado público de esta ciudad se expendían diariamente las carnes que salían de dicho matadero.

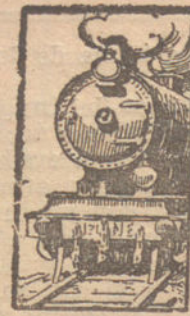
Los borregos hallados se supone que fueron robados por el dueño del matadero clandestino, pues es persona de malos antecedentes.

Alemania y el bolchevikismo

ZURICH. El ministro de Hacienda alemán, Erzberger, ha pronunciado en Stuttgart un violento discurso sobre el papel de Polonia como dique más avanzado contra la invasión bolchevikista. Polonia—dijo—no podrá resolver el problema ruso, aun con la ayuda de Francia. Los bolchevikistas pasarán por estas alambradas polacas y francesas. «Nosotros por nuestra parte», añadió Erzberger, «rehusamos toda participación en cualquier medida militar contra Rusia, y es preciso que Alemania por su cuenta trate de recobrar la libertad de acción en el Este».

La «Europa Press» comunica que el bolchevikista Radek, que se había dicho se encontraba de paso en Polonia, continúa en Berlín, aunque regresará muy pronto a Rusia.—Radio.

LAS NOTICIAS, AVISOS Y COMUNICACIONES NO ADMINISTRATIVAS DEBEN DIRIGIRSE A NUESTRA REDACCION, JARDINES, 4 AL 8



LOS HOTELES DE ESPAÑA

GUIA DEL TURISTA



PONTEVEDRA GRAN HOTEL ENGRACIA Andrés Uruaiz, 4.	BILBAO GRAN HOTEL Calefacción.
HOTEL DE LA PAZ Echaide, 6.	CIUDAD REAL HOTEL MIRACIELOS Castelar, 14.
TARRAGONA HOTEL PARIS	CORDOBA GRAN HOTEL ESPAÑA Y FRANCIA Gran Capitán, 4.
TERUEL HOTEL ESPAÑA	CORUNA PALACE HOTEL Real, 87.
TOLEDO HOTEL CASTILLA San Agustín, 7.	CUENCA FONDA «LA IBERIA» Don Mariano Catalina, 6.
VALENCIA GRAN HOTEL INGLES Canalejas, 6.	GERONA HOTEL PENINSULAR Progreso, 3.
LEON GRAN HOTEL PARIS Cid, 2.	GRANADA HOTEL VICTORIA Puerta Real.
ZARAGOZA GRAND HOTEL DE L'EUROPE Plaza de la Constitución, 8.	GUADALAJARA PALACE HOTEL Miguel Fluiters, 1.
ALBACETE GRAN HOTEL Plaza General Espartero, 1.	HUELVA GRAN HOTEL INTERNACIONAL Completamente reformado. Cocina de primer orden.
ALICANTE HOTEL REINA VICTORIA San Fernando, 17.	HUELVA HOTEL PARIS Sagasta, 21.
ALMERIA GRAN HOTEL CONTINENTAL Cocina de primer orden. Magníficas habitaciones. Precios módicos.	JAEN FONDA «EL COMERCIO»
AVILA GRAN HOTEL INGLES Confort Moderno.	VALENCIA PENSION PARIS Pensión de primer orden. Paz, 30.
BADAJOS PALACE HOTEL Vasco Núñez, 1.	VALLADOLID HOTEL ROMA
BAÑOS BUSOT (ALICANTE) GRAN HOTEL MIRAMAR Cocina de primer Orden.	VITORIA HOTEL QUINTANILLA
BARCELONA HOTEL CONTINENTAL Plaza Cataluña.	SALAMANCA HOTEL COMERCIO Zamora, 20.
MURCIA REINA VICTORIA HOTEL Cocina de primer orden. Ascensor y calefacción.	SANTANDER HOTEL CONTINENTAL Méndez Núñez, 1.
BURGOS HOTEL PARIS Victoria, 10.	SEGOVIA GRAN HOTEL PARIS FORNOS
CACERES HOTEL DE EUROPA Plaza Mayor, 31.	SEVILLA GRAN HOTEL DE ROMA (Reformado.)
CADIZ GRAN HOTEL FRANCIA Y PARIS Completamente reformado. Gran confort. Plaza Nueva.	SAN SEBASTIAN HOTEL DEL COMERCIO
MURCIA GRAN HOTEL PATRON (Frente al Casino.) Servicio esmerado.	LERIDA GRAN HOTEL ESPAÑA Rambla de San Fernando, 16.
PAMPLONA GRAND HOTEL Plaza de San Francisco.	LOGRONO GRAND HOTEL Vara del Rey, 5.
ORENSE GRAN HOTEL ROMA Plaza del Progreso, 71.	LUGO FONDA DEL COMERCIO
OVIEDO HOTEL INGLES San Francisco, 23.	ZAMORA HOTEL SUIZO
PALENCIA GRAN HOTEL CONTINENTAL Mayor Principal, 60.	MALAGA HOTEL EUROPA Cortina del Muelle, 19.
CASTELLON HOTEL SUIZO Plaza Castelar.	

«EL PERBORATO DE SOSA CIVIL», GRACIAS A SUS MUCHAS PROPIEDADES, LIMPIA, DESINFECTA Y PRESERVA LOS DIENTES, QUE BLANQUEA, HACIENDO DESAPARECER LA FETIDEZ DEL ALIENTO.

A ULTIMA HORA

LA ELECCION PRESIDENCIAL EN FRANCIA

Deschanel, nuevo Presidente de la República

PARIS (Urgente). En la elección verificada en Versalles ha sido elegido Presidente de la República francesa M. Deschanel.

Hasta la hora en que telegrafiamos van escrutados á favor de Deschanel 734 votos, y aunque no ha terminado el escrutinio, por el número de votos dicho y por el hecho de no tener competidor alguno, está asegurada su elección. Radio.

A pesar de la derrota sufrida ayer por Clemenceau en la antevotación verificada en el Palacio de Luxemburgo, la elección definitiva de Deschanel para la Presidencia de la República no ha dejado de producir sorpresa, pues muchos suponían que en las horas que faltaban, á partir de la votación de ayer, los amigos del «Tigre» lograrían convencer á algunos de los indecisos y obtendrían la victoria.

No hubiera sido el caso nuevo, pues en la anterior elección presidencial, dejando á un lado otros antecedentes más remotos, obtuvo en la antevotación monseñor Pams mayoría sobre M. Poincaré, y al día siguiente fué éste proclamado Presidente de la República.

Monsieur Paul Deschanel nació en Bruselas el año 1856. Es hijo de M. Emile Deschanel, que fué un profesor, un escritor célebre y un hombre político muy perseguido. Dotado de un espíritu ampliamente liberal, M. Emile Deschanel fué desterrado después del golpe de Estado del 2 de Diciembre de 1851, y no regresó á Francia hasta el año 1859.

Su hijo, Paul Deschanel, el actual Presidente electo, nació en Bélgica durante el destierro de su padre. M. Paul Deschanel empezó su carrera política en la Administración, y estuvo agregado á varios Gabinetes de ministros, habiendo sido también subprefecto; en 1885 fué elegido diputado por L'Encre et Loire (circunscripción de Nogent-le-Retrou).

Desde entonces ha ostentado la representación en la Cámara de dicho departamento y circunscripción, cuyos electores, á través de todas las vicisitudes políticas, le conservaron una fidelidad inalterable. M. Paul Deschanel fué elegido vicepresidente de la Cámara el año 1896. Permaneció en dicho puesto hasta el año 1898, y en dicha época fué elegido por primera vez presidente de la Cámara. Conservó su alto puesto hasta el año 1902, en que fué sustituido por M. Léon Bourgeois, y luego por M. Brisson. Al morir M. Brisson en 1912, fué reelegido presidente de la Cámara, y desde dicha época; es decir, desde hace ocho años, ocupaba función tan alta, con el beneplácito general, siendo apreciadísimo por todos los partidos por su imparcialidad, por su alta autoridad, su proverbial cortesía y por el tacto exquisito con que siempre presidió la Asamblea.

Entre tanto, M. Paul Deschanel, como Presidente de la Comisión de Asuntos exteriores de la Cámara, tomó parte muy activa en la discusión y en la dirección de la política exterior de Francia. Numerosos discursos que pronunció durante los debates sobre los asuntos extranjeros son célebres en los anales parlamentarios.

En 1899 fué elegido miembro de la Academia francesa. Esta quiso recompensar en él al erudito y al escritor.

Como orador, el nuevo Presidente electo de la República es, en efecto, uno de los más perfectos, de los más elegantes y de los más elocuentes de todos los que han honrado la tribuna francesa desde el año 1870. La forma impecable y correcta de sus discursos iguala á su altura de miras. Además, la voz del orador está admirablemente timbrada, y su dicción es perfecta. Durante la guerra, pronunció numerosos discursos. Ha reunido todos en un volumen, titulado «La Francia victoriosa», que se ha publicado hace algunos días.



Su último discurso pronunciado en el momento en que fué reelegido Presidente por la nueva Cámara, mereció los honores del *affichage*, y tuvo en Francia un éxito resonante.

Como escritor, M. Paul Deschanel ha publicado numerosas obras. Citaremos, entre otras, «Oradores y Hombres de Estado», «Figuras literarias», «Cuestiones actuales».

M. Paul Deschanel no ha sido jamás ministro. Por lo tanto, no estuvo nunca mezclado en ninguna lucha política.

Ha permanecido siempre por encima de los partidos. Es decir, que está particularmente calificado para desempeñar el difícil y delicado papel reservado al Presidente de la República, que debe ser, en virtud de sus funciones, el árbitro de los partidos.

Mañana mismo quedará planteada, con la dimisión del Gabinete Clemenceau, la crisis subsiguiente á toda elección presidencial, y es muy interesante saber á quién encargará Deschanel la formación de Gobierno para conocer las orientaciones del nuevo Presidente.

Deschanel y España

Al ser elegido Presidente de la República francesa M. Deschanel, creemos interesante recordar las palabras de calurosa simpatía hacia España que pronunció en la Sorbona el 12 de Mayo último con motivo de la clausura del Congreso francoespañol. He aquí este discurso:

«Os estoy reconocido por haber asociado á vuestros trabajos á los presidentes de las Cámaras, y me siento dichoso de poder expresar á España el homenaje afectuoso de los representantes de Francia.

Una buena inteligencia entre los dos países me ha parecido siempre una base necesaria de la política francesa.

Nuestra obra no es solamente francoespañola, es europea, y, en cierto punto, hasta universal. Los nombres ilustres de los hombres que la han emprendido son prueba de su porvenir.

Hace medio siglo parecía que existían aún reservas entre nosotros. Francia amaba y admiraba la gran literatura y la magnífica historia de España; pero sólo las élites elegidas admiraban su actividad intelectual. Sólo un corto número de franceses hablaban español. Al estallar la guerra quisimos saber lo que pensabais, y descubrimos mejor las obras de vuestros escritores y en los descubrimientos de vuestros sabios. El concurso que hemos encontrado en España nos ha descubierto las riquezas incomparables de vuestro suelo. Cuanto mejor los conocemos, nos estimaremos más; la historia y la Naturaleza nos unen, y tenemos recuérdos comunes é ideales é intereses comunes.

Durante la tormenta, amistades seguras, reflexivas y ardientes vinieron hacia nosotros del otro lado de los Pirineos. Francia conservará un emocionante recuerdo de la obra admirable de vuestro Soberano, que repatrió á los prisioneros, heridos y enfermos.

En la Prensa y en las Universidades españolas se levantaron voces proclamando el derecho de Francia, Altamira, Galdós, Valde, Blasco Ibáñez, Gómez Carrillo, que son la gloria de vuestra ciencia y de vuestra literatura, abogaron con nobleza por nuestra causa y siempre tuvieron fe en el triunfo de nuestras armas. La unión de la gran familia latina no está completa sin vosotros en la nueva Europa. El aislamiento es más impensable que nunca, puesto que para tranquilidad del mundo es necesario que las grandes potencias educadoras se junten en una labor común. España, por su historia, por su estirpe, por la riqueza de su suelo, por las energías de su raza, es la vanguardia de Europa hacia el Africa. En el nuevo mundo latino desempeñará un papel especial. No es grato ver que en el nuevo vuelo que va á emprender la familia humana, España trabajará llena de confianza y de afecto á nuestro lado.

La tarde política

DICTAMENES DE PRESUPUESTOS

Esta tarde se reunió en el Congreso la Comisión de Presupuestos, á fin de continuar el examen de los proyectos presentados y dar dictamen sobre alguno de ellos.

FEDERACION MONARQUICA

En una de las Secciones del Congreso se reunieron esta tarde, presididos por los Sres. Balparda y Roig y Bergadá, los diputados y senadores que constituyen la Liga Monárquica de Vizcaya y la Unión Monárquica de Barcelona, para constituir la Federación Monárquica, que combatirá, unificando la acción que en la actualidad realizan aisladamente, el regionalismo catalán y el nacionalismo vasco.

Fué nombrada una ponencia de tres representantes de cada una de las agrupaciones citadas, que redactará unas bases, que serán aprobadas el lunes inmediato, en cuyo día se reunirán de nuevo para dejar constituida la minoría parlamentaria que formarán en lo sucesivo.

BANQUETE A LOPEZ MONIS

En el Hotel Ritz se ha celebrado hoy un banquete, con que han agasajado al Sr. López Monis, con motivo de haber sido nombrado director general de Obras públicas, sus antiguos amigos del Congreso.

Entre los comensales figuraban los ministros de Hacienda y Gracia y Justicia, el presidente del Congreso y los señores marqueses de Alonso Martínez, barón de la Torre, Sánchez Pastor, Quiruga, Martínez Acacio, Castel, conde de Peña Ramiro, Moral, Arias de Miranda, Alonso Bayón, Alas Pumariño y Barber.

La fiesta de San Antón

Favorecida por una temperatura verdaderamente primaveral, se ha celebrado esta tarde la tradicional romería de San Antón.

La animación en la calle de Hortaleza y sus afluentes ha sido extraordinaria y ha durado hasta entrada la noche, desfilando por la populosa vía en confuso tropel buen número de cabalgaduras, algunas de ellas lujosamente ataviadas, y un gentío abigarrado y bullicioso, que acudió á rendir culto á la tradición en esta fiesta netamente castiza y madrileña, que si de algunos años no desapareciera jamás.

Con el ceremonial acostumbrado se verificó la bendición de la cebada, y se hizo el obligado tributo.

No ha faltado en esta fiesta de hoy, como ocurre siempre en todos los sitios donde se aglomera la gente de zánganos, que molestaba soezmente á las mujeres, dando así una prueba de incultura y falta de civismo propio de cafres, á ciencia y paciencia de nuestras autoridades.

Ha habido también abundantes fibronas en las «casas» del barrio, y á más de un romero, se les ha hecho una «tropa» tarde para regresar á su domicilio. Pero, afortunadamente, no ha habido lamentar incidentes dignos de mención.

En los balcones de la calle de Hortaleza, grupos de bellas mujeres presenciaban el ir y venir de junetes y peñeros, y atraían las miradas de éstos, arrancándoles donosas frases de elogio y admiración.

Al atardecer se celebró en la iglesia de San Antón, donde se venera la imagen del glorioso santo, una solemne función religiosa en honor del mismo, asistiendo numerosísimo público.

Después hubo procesión de reserva por el interior del templo, que se hallaba profusamente iluminado.

El obispo de Madrid dió la bendición á los fieles.

La circulación de tranvías ha estado suspendida varias horas, reanudándose el servicio después de anochecido.

Música

MASA CORAL DE MADRID

La maravillosa comedia de «Los maestros cantores de Nuremberg», cuyo autor, Ricardo Wagner, elevó al lirismo con su genio músico, se inspira en el espontáneo sentimiento de un pueblo artista que tradicionalmente va formando principios estéticos, sin apriamiento formulario, porque no son reglas de arteficio para una materialización académica, sino que es la expansión popular en su idealismo, es decir, cuando por una general depuración lo gran exaltar lo más representativo de su raza, una vez que han acertado con lo más genuino de su espíritu.

Los pueblos que han sobrepasado ya las materialidades prácticas que tren la civilización, aspiran á un más allá elevado que manifieste lo que es su alma, y entonces nacen las agrupaciones fuera de profesión, y con ellas, no ya el cultivo, sino el culto del arte.

Entre nosotros, este síntoma aún no había aparecido en todo su desinterés, y ahora, recientemente, nos ha sorprendido con la creación de la masa coral madrileña, dirigida por Benedito al que, por tanto, debemos gratitud, y formada por jóvenes que, no perteneciendo á la profesión, van con su entusiasmo á la interpretación de las grandes obras, uniéndose concertadamente y uniéndose al mismo tiempo con esa amistad divinizada por la sublimidad de su origen.

El próximo martes, á las cinco y media, celebrarán en el Gran Teatro su primer concierto, con obras españolas populares y otras de Haendel, Beethoven y nuestro Guridi.

Todos cuantos nos interesamos por nuestra música, debemos acudir y ayudarles en su empresa.

Carlos Borch.

LAS NOTICIAS, AVISOS Y COMUNICACIONES NO ADMINISTRATIVAS DEBE DIRIGIRSE A NUESTRA REDACCION, JARDINES, 4 AL 8

Lo que dice la Prensa

«EL IMPARCIAL»

Comenta el debate desarrollado ayer en el Congreso alrededor de las Juntas militares de Defensa.

Expresa la confianza de que el patriotismo del Ejército actúe suprimiendo por sí mismo las Juntas, estimando que el cauce para ello está en la reciente Real orden de Guerra y en las palabras de los prohombres liberales, añadiendo:

«De todas veras ha de desear la opinión que así ocurra. En España no tuvo nunca enemigos el Ejército, y nunca, ni en las horas de mayor acritud para la obra de las Juntas, fueron a dar en él las críticas que ellas motivaban. ¿Qué conveniencia, qué beneficio se hallará en mantener lo que de modo fácil puede convertirse en motivo de discordia? Si meditan un poco los que tienen empeño en conservar ese elemento coactivo, verán el alcance y significado de las discusiones que engendran en las Cortes cada vez que se trata de ellas. ¿Qué ganancia y el alcance y significado que tendría la continuación del mismo orden de cosas. Con eso basta para que oigan los consejos desinteresados que se les dirigen.»

Por bien de todos, y principalmente del propio Ejército, conviene cancelar el asunto de modo definitivo. Las Cortes han hecho cuanto podían hacer en el campo de la concordia. Ahora son las Juntas las que tienen la palabra.»

«LA LIBERTAD»

Lamenta el tiempo que pasa sin que las Cortes avancen un milímetro en la obra económica, única misión fijada al actual Gobierno, y dice:

«Las oligarquías económicas que vienen explotando la vida del país no tienen prisa en que se arbitren nuevos medios para el sostenimiento de las cargas del Estado. Pagar en 1920 los impuestos calculados para la economía española de 1914, pues si desde entonces ha recibido alguna renovación legal, ha quedado intacta en su capacidad de percepción, es situación ventajosa para una política que dirige e integran los grandes negociantes de la nación.»

Mientras tanto, las clases populares pagan los enormes aumentos de precio en todos los artículos que les son indispensables a la vida, y en esos aumentos queda virgen de toda acción fiscal el cada vez más saneado negocio de los grandes industriales, que en este río revuelto de las alteraciones de cotización saben salvar siempre un beneficio creciente.»

«EL FIGARO»

Aconseja que se adopten en España urgentes medidas preventivas contra el bolchevismo, y dice:

«En parte alguna del bolchevismo ha producido mayores estragos que en España, si no todavía en el orden social, por lo menos en la mentalidad de las clases trabajadoras. El 90 por 100 de los trabajadores españoles y muchísimos de los españoles que no son trabajadores, se denominan bolcheviki, sin darse cuenta de las circunstancias generadoras de este movimiento. Sugestionados por los efectos de la revolución bolcheviki, imagínense que no hay más que querer y echarlo todo por la tremenda imitación, punto por punto, los acontecimientos que acontecen en Rusia para que aquí un cualquiera pueda realizar la obra de un Lenin o de Trotsky. No se les ocurre pensar en primer lugar que los hechos históricos no se repiten jamás, pues cada acontecimiento tiene su génesis, su evolución circunstancial, que cambia a cada momento.»

EL TEATRO

REAL.—Mañana domingo, por la tarde, a las cuatro y media, se dará una representación que presenta un gran interés. Se pondrá en escena «La Bohemia», dirigida por el maestro Villa y cantada por los eminentes artistas señores Nieto y Alcaraz y los Sres. Borgioli, Scafa, Bettini y Del Pozo.

A continuación se dará la primera representación en esta temporada de la preciosa ópera de Wolff Ferrari «El secreto de Susana», cantada por la señora Vix y los Sres. Molinari y Del Pozo, y dirigida por el maestro Saco del Valle.

El próximo lunes gran acontecimiento artístico; primera representación de «Salomé», dirigida por el gran maestro Otto Hess, y cantada por los ilustres artistas señoras Vix y Gato y Sres. Gasparini, Rossi-Morelli y Baccini.

CENTRO.—Mañana domingo se darán en este afortunadísimo teatro tres grandes funciones.

Por la tarde, a las cuatro, en sección popular, se representará la obra de gran éxito «La mecanógrafa».

A las seis y cuarto, en sección especial, la aplaudidísima «Los cuáqueros», creación de Luisita Puchol.

Y por la noche, a las diez, en sección ordinaria, «La mecanógrafa» y «Pulmonía doble».

PRINCESA.—Mañana domingo, por tarde y noche, se pondrá en escena la comedia de magia original de D. Jacinto Benavente, titulada «Y va de cuento...».

Pasado mañana, lunes, a las diez de la noche, estreno del drama en cinco actos, original de Edmond Rostand, traducido en versos castellanos por D. Manuel Machado y D. Luis de Oteiza, titulado «El aguilucho».

El martes, a las cinco y media de la tarde, segunda representación de «El aguilucho».

El próximo miércoles se verificarán en este teatro dos funciones, una a las cinco de la tarde, a precios ordinarios, en la que se representará la comedia de magia «Y va de cuento...», y otra a las diez de la noche, correspondiente al sexto miércoles de moda, poniéndose en escena «El aguilucho».

Se despachan localidades en contaduría para estas funciones.

COLISEO IMPERIAL.—Mañana domingo se pondrá en escena un programa monstruo: a las cuatro en punto, «El pampero»; a las seis y tres cuartos, «De pesca» y «Cobardías»; a las diez y media, «El pampero».

El lunes continuará representándose por la noche «Cobardías», uno de los mejores éxitos de interpretación de esta compañía, y por la tarde, «El pampero», obra recién estrenada.

MARTIN.—Mañana domingo, en las secciones dobles de las seis y media y diez y cuarto de la noche, se representarán las aplaudidas obras «La exposición de la Gloria» y «Las corsarias»; a las cuatro y cinco y cuarto, respectivamente, «Molinos de viento» y «El alegre Jeremías».

ESLAVA.—Hasta el martes 20 continúa abierto el abono a catorce «matinées» aristocráticas, que se celebrarán los miércoles a las seis de la tarde a partir del día 21.

PARISIANA.—Interesantísimo es el espectáculo de «variétés» que se presenta en este local, habiendo debutado últimamente la cancionista Titinette, con éxito brillantísimo, debido a sus facultades excelentes y gracia exquisita para este género.

Durante el «souple-tango» que se celebra todos los días, desfilan de modo insuperable la pareja de danzas de salón Titta et Titinette, maravillosa en su elegancia y maestría, y el gran «Chantour» Titta, de verdadero estilo parisense, inimitable en sus creaciones y parodias. Por su voz de barítono admirable, su prestancia señorial y el dominio absoluto que tiene del género, alcanza a diario un éxito ruidosísimo.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

REAL.—A las cuatro y media (función 44 de abono, 11 del turno primero), La Bohemia y El secreto de Susana.

PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.) A las cinco y a las diez. Y va de cuento...

ESPAÑOL.—A las cinco y media, La Cenicienta. A las diez, La Cenicienta.

CENTRO.—A las cuatro, La mecanógrafa. A las seis y cuarto, Los Cuáqueros. A las diez, La mecanógrafa y Pulmonía doble.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las cinco, Porque sí y El corazón manda. A las diez, El corazón manda.

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto, ¿Qué amigas tienes, Benita? A las diez y media, ¿Qué amigas tienes, Benita?

ESLAVA.—A las cinco y media, Las grandes forlunas. A las diez y cuarto, La suerte de Isabelita y Eslava-Concert.

APOLLO.—A las cuatro (corriente), Trianerias. A las seis y cuarto (extraordinaria), Pepe Conde o El mentir de las estrellas. A las diez y cuarto (especial), Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

CERVANTES.—(Compañía Simó-Raso-Ramírez.) A las cuatro y cuarto, Los amigos del alma. A las seis y media, Encarna la Costurera o Hasta el fin nadie es dichoso y El día del Juicio. A las diez y media, El día del Juicio y Encarna la Costurera o Hasta el fin nadie es dichoso.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las cuatro, Con toda felicidad y El drama de la botica. A las seis y cuarto (especial), El drama de la botica y Llévame al «Metro», mamá. A las diez y media, Llévame al «Metro», mamá, y El drama de la botica.

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro (especial), El pampero. A las seis y tres cuartos (extraordinaria), De pesca y Cobardías. A las diez y media (especial), El pampero.

NOVEDADES.—A las cuatro, La balsa de aceite. A las cinco y cuarto, El día de Reyes. A las seis y cuarto, La liga matrimonial. A las siete y media, La romería del odio. A las nueve y cuarto, La fiesta de San Antón. A las diez y media (doble), La romería del odio y El hombre más barato de España.

MARTIN.—A las cuatro, Molinos de viento. A las cinco y cuarto, El alegre Jeremías. A las seis y media (doble), La Exposición de la Gloria y

Las corsarias. A las diez y cuarto (doble), La Exposición de la Gloria y Las corsarias.

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las cuatro, Aurora. A las seis y media, La aldea de San Lorenzo. A las diez y cuarto, Mariana.

FUENCARRAL.—(Compañía de dramas policíacos.) A las cuatro, El secreto de la Biblioteca. A las seis y media, El castillo de los fantasmas o La máscara de los dientes blancos. A las diez, El castillo de los fantasmas o La máscara de los dientes blancos.

CATEDRAL DE LAS VARIEDADES. (Circó de Price).—Domingo, a las cuatro y cuarto, seis y media y diez y cuarto. Grandiosas atracciones. Colosal éxito Adela López, Donnini, Bella López y su excéntrico, Rosarito Moreno, Ana Liviers, Phippo y Seiffert, Solmes y despedida de Los Vitales.

IDEAL ROSALES.—Todos los días, ameno espectáculo de variedades. Casino, restaurante, esmerado servicio al precio de cinco pesetas cubierto. «Souper-tango».

Situación financiera

MADRID

Día 16 Día 17

Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado

Serie F de 50.000 pías. nom.	75,25	75,10
Serie E de 25.000 ídem.	75,50	75,10
Serie D de 12.500 ídem.	75,55	75,40
Serie C de 6.250 ídem.	76,25	76,30
Serie B de 3.125 ídem.	76,60	76,90
Serie A de 1.562 ídem.	76,40	76,40
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	76,00	76,00
Diferentes series.	75,00	»
Fin demos.	»	»
Fin próximo.	»	»

Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado

Serie F de 24.000 pías. nom.	84,30	84,35
Serie E de 12.000 ídem.	84,40	84,35
Serie D de 6.000 ídem.	84,40	84,40
Serie C de 3.000 ídem.	84,40	84,40
Serie B de 1.500 ídem.	84,50	84,50
Serie A de 750 ídem.	84,40	84,40
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	85,00	84,75
Diferentes series.	84,25	»

Deuda amortizable 4 por 100

Serie E de 25.000 pías. nom.	»	»
Serie D de 12.500 ídem.	»	»
Serie C de 6.250 ídem.	»	»
Serie B de 3.125 ídem.	»	»
Serie A de 1.562 ídem.	»	»
Diferentes series.	»	»

Deuda amortizable 5 por 100 viejo

Serie F de 50.000 pías. nom.	98,60	97,50
Serie E de 25.000 ídem.	97,50	»
Serie D de 12.500 ídem.	97,75	97,75
Serie C de 6.250 ídem.	99,00	97,70
Serie B de 3.125 ídem.	99,00	97,75
Serie A de 1.562 ídem.	98,00	97,80
Diferentes series.	98,00	97,80

Deuda amortizable 5 por 100 nuevo

Serie F de 50.000 pías. nom.	»	»
Serie E de 25.000 ídem.	98,25	»
Serie D de 12.500 ídem.	98,00	»
Serie C de 6.250 ídem.	98,00	97,85
Serie B de 3.125 ídem.	98,00	97,90
Serie A de 1.562 ídem.	98,00	97,90
Diferentes series.	98,00	97,85

Obligaciones del Tesoro

Serie A 4 por 100.	»	»
Serie B 4 por 100.	»	»
Serie A 4,75 por 100 de 500.	»	»
Serie B 4,75 por 100 de 500.	»	»

Cédulas Hipotecarias

Banco Hipotecario 4 por 100.	99,50	99,50
Idem ídem 5 por 100.	107,00	107,00
Canal de Isabel II.	»	»

Ayuntamiento de Madrid

5 por 100 emp. 1868.	72,00	72,00
5 por 100 Exp. Interior.	92,50	92,50
4,50 por 100 Ext. Ens.	91,50	»
4,50 por 100 Deuda Ob.	94,50	»
Empréstito 1914.	93,00	93,00
Empréstito 1918.	93,00	»

Acciones

Banco de España.	530,00	535,00
Hipotecario.	280,00	»
Hispano Americano.	»	383,00
Español de Crédito.	148,00	145,00
Esp. Río de la Plata.	285,00	281,00
Mojicano.	»	»
C. Arrendataria de tabacos.	291,00	290,00
Unión de Explosivos.	»	»
Sociedad Azucarera pref.	»	102,75
Idem ídem ordinaria.	43,25	44,00
Altos Hornos de Vizcaya.	»	»
Duro Felguera.	»	»
M. Z. A.	281,00	288,50
Norte de España.	276,50	287,00
Fénix.	»	»
Unión Eléctrica.	»	»

Obligaciones

Gral. Azúcar. 5 por 100.	»	»
Idem estampilladas.	»	»
Felguera.	»	»
Unión Eléctrica.	»	»
Ariza 5 por 100.	»	»
Nortes I.	»	»
Idem Canfranc.	»	»
Alsacia 1913.	»	»
Andalucía Bobadilla.	»	»
Tranvía Este.	»	»
Bonos C. Naval.	»	»

Moneda extranjera

Francos.	46,00	45,55
Libras.	19,54	19,4
Francos suizos.	»	»
Linias.	»	»
Dólares.	5,24	5,25
Marcos.	9,65	9,
Escudos portugueses.	»	»

IMPRESIONES

El descenso del cambio internacional continúa en todas las sesiones, sin ninguna atenuante que le modifique, para los que buscan un razonamiento que justifique la baja.

Se hicieron 1.550.000 francos, de 45,70 a 45,50, quedando a 45,55, con depreciación de 45 céntimos; libras, 39.000, que cierran más firmes que comienzan, de 19,42 a 19,45, con pérdida de nueve céntimos; 38.000 dólares, a 5,245 y 5,25, con mejora de un céntimo, y 1.400.000 marcos, de 9,50 a 9,70, quedando a 9,60, con retroceso de cinco céntimos.

El aspecto general del mercado de fondos públicos, es de flojedad; en baja se hacen la mayoría de ellos, y con marcada irregularidad. Bolsa como ésta, que vive hace muchos años sujeta a las operaciones del contado, no puede tomarse el pulso, ni influyen en ella los acontecimientos políticos, como éstos no sean de extraordinaria importancia. Una cosa es que se omenen los concurrentes a Bolsa de los accidentes de la política, y otra es que tengan influencia en las cotizaciones.

El Interior baja de cinco a 40 céntimos; carpes, oscila cinco céntimos; Exterior, que mejora esta cantidad en las primeras series, pierde un cuarto en las G y H, 5 por 100 amortizable viejo se atrasa de 20 a 30 céntimos, y cinco y 10 el nuevo.

La mayoría de los valores industriales se tratan en baja. Banco de España, desmerece cinco enteros; uno, Tabacos; cinco, Hispano-Americano; 3 por 100, Español de Crédito; cuatro pesetas el Río de la Plata; dos, la Unión y Fénix, haciéndose en alza de un entero Azucareras preferentes, y de 3/4 las ordinarias.

Más firmes los Ferrocarriles, que mejoran 7,50 pesetas, Alicante, y 10,50 los Nortes. A fin de mes, los primeros, a 388,50, y Nortes, a 288.

Camas de madera torneada

Fábrica de JOSE MARTINEZ (Santiago de Compostela.)

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda a las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

Las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto a quien lo pida.

DE TODO

Sardinas finas Las Novedades, J. Ansoa

Enfermos de los ojos. Tratamientos vegetales de virtud heroica del doctor Romero, que aun á desahuciados ha dado vista. Infancias, 4 y 6. Consulta de 11 á 1 y de 3 á 7.

«El Globito». Camisería, corbataría, guantes y géneros de punto. MONTERA, 16

Por Real orden del ministerio de la Gobernación, ha sido nombrado vocal representante de dicho ministerio en la Comisión que ha de proponer el régimen á que haya de ajustarse la fabricación y venta del pan en Madrid, el secretario de este Gobierno civil, D. Miguel Fernández Jiménez.

Admítense en nuestra Administración, plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6, principal, teléfono 25-51; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6; Centro Geográfico Topográfico, Puerta del Sol, 6, principal derecha, y en todas las Agencias de publicidad.

Empresa Anunciadora 'Los Tirolenses',
ROMANONES, 7 Es la Casa que hace mayores descuentos
en anuncios en periódicos y que puede
ofrecer á los anunciantes los más modernos sistemas de publicidad.

Los carbones vegetales
más baratos, los sirve **LA LONJA DE LAS PENUELAS**, a 21 céntimos kilo. Teléfono 2.896 M.

¡No preocuparse!
DE CALLOS NI UNAS GORDAS
La célebre ESCOFINA LOFADA de 1,10 y 1,65 pesetas los destruye en el acto sin dolor. Se devuelve su importe a quien no satisfaga el resultado. En droguerías y ortopedicos. Depósito central de España, Valverde, 14, Madrid, Viuda R. Losada. Gran rebaja por mayor.

HOTEL
Se vende en 20.000 pesetas. Calle Lanuza, 18.

GRABADOR DE MODA
MONTERA 38
Teléfono nº 3561 MADRID
GRABADOS PARA RELIEVE Y VITREROS, PICHADORES, ETC. ETC.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

LINEA BRASIL-PLATA
Salida de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; empujando el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA
Salida de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana; Salidas de Colón para Sabana, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE NUEVA YORK, CUBA-MEXICO
Salida de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

LINEA DE CUBA-MEXICO
Salida de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE FERNANDO POO
Salida de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a Nueva York, puertos del Cantábrico a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

La Unión y El Fénix Español
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
Capital social: 12.000.000 de ptas. efectivas
Completamente desembolsado
Agentes en todas las provincias (España, Francia, Portugal y Marruecos)
Cincuenta y tres años de existencia
SEGUROS sobre LA VIDA :: SEGUROS contra INCENDIOS
SEGUROS de VALORES :: SEGUROS contra ACCIDENTES
Sede: ALBARRA, 43. Oficinas: CAÑALERO DE GRACIA, 60.-MADRID

THE CIVIL :: Purgante :: Laxante ::
Depurativo :: Preventivo
Con el nombre de **The**, existen varios productos que, por no ser preparados por farmacéuticos, ni estar sus componentes dosificados y combinados con arreglo a las prescripciones de la Farmacopea oficial, deben ser rechazados. El **LABORATORIO CIVIL** produce, cuyos resultados garantizan, siendo recomendado por la clase médica como indispensable en todos los hogares.

El **THE CIVIL** está compuesto con plantas medicinales de virtudes reconocidas por la Botánica y la Terapéutica, expresamente recolectadas en las montañas, seleccionadas, desecadas y mezcladas en cada dosis para producir los efectos deseados.

El **THE CIVIL** obra como **PURGANTE** tomando una dosis, el contenido de una cajita, una taza de infusión por la mañana en ayunas o por la noche antes de acostarse. Los efectos son seguros e inmediatos. Sin dolores ni trastornos intestinales.

El **THE CIVIL** obra como **LAXANTE**, tomando la mitad del contenido de una cajita, y puede continuarse a diario hasta regularizar las funciones intestinales.

El **THE CIVIL** como **DEPURATIVO** se recomienda para uso constante hasta conseguir su objeto, tomando diariamente la cuarta parte de la dosis contenida en cada cajita.

El **THE CIVIL** como **PREVENTIVO** se toma diariamente la cuarta parte de la dosis, o sea del contenido en cada cajita.

Indicaciones. Para combatir toda clase de enfermedades que provengan del tubo digestivo o de impurezas de la sangre. Recomendado en las Gástricas, Tifus, Cólico Mucoso, Apendicitis, Catarras Gástricos, Dolores del Estómago e Intestinales, Indigestiones, Enfermedades del Hígado, de la Piel, Sarampión, Erisipela, Hemorroides, Eczemas. En todas ellas se observarán buenos resultados antes de las veinticuatro horas de haberlo tomado. (Obrando, según la dosis, como purgante, laxante y purificando la sangre con la eliminación de toxinas).

Modo de preparar el THE CIVIL. En recipiente adecuado se pone a hervir agua suficiente para una taza corriente, y se echa la dosis de **THE CIVIL** que se quiera tomar. Se retira la infusión del fuego, se deja reposar diez minutos y se cuela, añadiendo la cantidad de azúcar necesaria para endulzarla.

Depósito: LABORATORIO CIVIL.-MADRID
El **THE CIVIL** se vende en todas las farmacias en cajitas de una dosis.

TODO TURISTA DEBE VISITAR EN SEVILLA LA **EXPOSICION DEL FOMENTO INDUSTRIAL**

Calles Méndez Núñez 18, y Bilbao, 2

OBRAS DE ARTE EXQUISITAS

En esta Exposición puede admirarse todo el progreso artístico de la industria de Sevilla.

Precios fijos. Baratura increíble
Nombre de los industriales que presentan sus productos en la Exposición industrial de Sevilla:

A. GONZALEZ CAMACHO
Taller de Mármoles.

BARAS HERMANOS Y C.^a
Ferretería.

BARTOLOME & ESTRADÉ
Adornos y Estucos.

ENRIQUE CHACÓN
Tapicería y Sillería

FRANCISCO PEREZ RUIZ
Taller de Hojalatería.

GIRONES
Talleres Tipográficos.

JOAQUIN SANTALÓ
Taller de Lampistería.

JOSE ARPA
Artista pintor.

JUAN A. RODRIGUEZ
Metalúrgico.

JUAN MIRÓ
Fundición de Hierro.

Manuel RIBETTE ANDRADE
Tallista y Dorador.

MANUEL ONORO CRUZ
Taller de carpintería.

MAYORAL
Pintor decorador.

Mensaque, Rodríguez y C.^a
Cerámica Artística.

P. GONZALEZ MARQUEZ
Losetas de Cemento.

PUEYO Y COMPAÑIA
Fábrica de Molduras.

RODRIGUEZ Y AGUSTI
Bordados Mecánicos.

SOBRINOS DE CATALINA
Maderas y Envases.

Entrada libre.

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS
Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

Contra la pérdida de alquileres, Riesgo locativo, de recursos y de paralización de trabajo a causa de incendio.
Fundada en 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento
DOMICILIADA EN BARCELONA

Rambla de Cataluña, núm. 5, y Cortes, núm. 624

Autorizado por la Inspección de Seguros en 29 de Marzo de 1916.

Delegación de la Compañía: Gran Vía, 16, Madrid

NEGOCIO

Cada 3.000 pesetas rentan 180 al mes, con absoluta garantía. Informes: Crédito Internacional, Preciados, 10, 2.º De 4 a 6

PRONTA CURACIÓN DE VENEREO-SIFILIS
Con acreditados preparados de la **INGLESA** de BARCELONA
Dirig. calle **JARDINES, 3**
Gratis catálogo e informes.

Esteras

linoleum, terciopelos, gran saldo a mitad de precio. Teléfono 20-20 J.
SALINAS, 5, Carranza, 5.

BIEDMA

FOTOGRAFO
23-ALCALA-23
HAY ASCENSOR

En la Administración de «La Tribuna» se reciben esquelas hasta las cinco de la tarde.

CALVACHE
FOTÓGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16

LA HERNIA

Grandioso invento. La curación de la hernia. Asegurar la curación radical de la hernia en los adultos con parches, ungüentos, pomadas, etc., etc., es un engaño. La hernia no se cura con estos procedimientos en ninguna parte del mundo. EL INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid, único en España, garantiza la contención de la hernia más voluminosa con el gran sistema BRINSSON, y lo somete al examen de todos los señores médicos. El gran sistema BRINSSON, última palabra de la ciencia, EVITA los peligros, permite los trabajos más rudos, es invisible, cómodo y el más seguro. Los niños se curan radicalmente.

FAJA BRINSSON

Sin rival en el mundo, para vientres operados y volúmenes, y aprobada por toda la clase médica, LA FAJA BRINSSON, que no se parece a ninguna otra, se adapta como un guante, sin perder jamás su colocación; es elegante, adelgaza y descansa en absoluto el abdomen. INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid. Despacho: de diez a una y de tres a siete. Folletos gratis.

LA TRIBUNA

Diario gráfico de la noche

10 céntimos

Sociedad General
DE ANUNCIOS DE ESPAÑA
Montera, 19, principal.
TELEFONO 517

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ" Para los niños y adultos

Cada día más, todos los médicos aconsejan el uso de polvos de talco para el cuidado de la piel, evitando sudores, irritaciones, etc., tan generales en los niños, que hacen imprescindible el empleo diario de dichos polvos. Igualmente estos deben usarse para los adultos, especialmente por las personas propensas a sudar o a irritaciones, y en general, a cuantos deseen dar a la piel el cuidado necesario.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

A base de la mejor clase de talco, contienen, además, los antisépticos más eficaces para el cuidado de la piel, limpian, desinfectan y cicatrizan, son indispensables para las afecciones cutáneas.

Como constituyen el mejor medio para suavizar la piel, son indicadísimos para el tocador, después del baño, o de afeitarse.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

se venden en **Cajas especiales de cartón** (patentadas), construidas de manera que el talco, gracias a un dispositivo de filtraje y su intervención de ningún mecanismo, se distribuye en una extensa y tenue capa, evitando así el amontonamiento que se produce en un espacio limitado con cualquier otro tipo de caja con agujeros o no. El funcionamiento de nuestras Cajas de

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

asegura así la mejor aplicación de polvos antisépticos, pues sus características son economía y facilidad de empleo.

La causa que hasta ahora dificultaba el empleo de polvos antisépticos era la falta de una caja práctica para el uso, pero la caja **PAZ** resuelve esta dificultad y de la manera más económica, pues una caja **PAZ**, con 125 gramos de polvo sirve durante igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales.

SOCIEDAD INDUSTRIAL Y COMERCIAL - BARCELONA -
Plaza Real, 3. Tel. 35-53 A.

ANUARIO DE LA AMÉRICA LATINA

(BAILLY-BAILLIÈRE-RIERA) EDICIÓN DE 1920

Información general (señas) de los que se dedican al Comercio de Importación y Exportación, Industria, Agricultura, Ganadería, Minería y Elemento Oficial en las Repúblicas Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica, Colombia, Cuba, Chile, Dominicana, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela e Islas Filipinas y de Puerto Rico. Encuadernación en dos tomos de unas 3.000 páginas en conjunto, conteniendo más de 2.000.000 de datos, doce mapas geográficos y de comunicaciones en colores y los Aranceles de Aduanas de los citados países.

PRECIO DE VENTA EN TODA ESPAÑA: 50 PESETAS
ENVÍO FRANCO DE PORTES CONTRA ENVÍO DE FONDOS

Editores: **Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A.**
Consejo de Ciento, 240.-BARCELONA :: Telégrafo y Cables: «Anuarios»

Agencia en Madrid: Casa Editorial Bailly-Baillière, Núñez de Balboa, 21 y Plaza Santa Ana, 11