

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

10

CENTIMOS

Gerencia y Administración: Plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

POR TIERRA DE MOROS

La obra de las Juntas de Defensa

¿Quién manda en España? ¿Quién manda en Marruecos?

Uno de nuestros políticos más sagaces hizo una vez al país esta bien intencionada pregunta: «¿Quién manda en Marruecos?»

Es la misma pregunta que el país hace hoy a los gobernantes: «¿Quién manda en España?»

Sobre la política colonial se advertía desde el año 1909 la influencia de un poder extraño, que supeditaba a su voluntad las normas de nuestra intervención en África.

Sobre la política nacional se advertía ahora también la influencia de un poder extraño, que acomodaba a su libre albedrío todos los problemas de España.

Los Poderes públicos — desde el Parlamento hasta los que ostentan la responsabilidad del Estado — perdieron su libertad de acción en la política interior y en la política colonial, y quedaron dominados en absoluto por ese otro poder intransigente y abusivo, que se mantiene todavía fuera de la ley.

Y el país y los gobernantes, desposeídos violentamente de sus prerrogativas, sin garantía de respeto siquiera para la propia dignidad, sin prestigio ni fuerza, vencidos y humillados, se doblegaron sumisamente a las imposiciones de los más fuertes y abandonaron el régimen de la nación a los peligros de una dictadura sin nombre, es decir, sin autoridad constituida ni responsabilidad de mando.

Y así la vida política y social de España, sin gobierno y sin rumbo, atraviesa hoy una de las crisis más angustiosas que pueda sufrir un pueblo sin ventura, como castigado por una maldición.

Así también nuestro problema colonial no halla forma posible de prosperar fuera de las alambreadas de los campamentos militares.

Y sobre tantas y tantas desdichas de la Patria se alza siempre esta misma interrogación de inquietud, a la que nadie se atreve a responder: «¿Quién manda en España?»... «¿Quién manda en Marruecos?»...

A todos podría contestarse con la célebre frase de Maura: «los que no dejan gobernar.»

Y éstos solos deben ser los responsables de mañana.

Las Juntas de Defensa militares tuvieron su primitiva gestación en la época más azarosa de nuestras campañas en África. Los sangrientos fracasos de la guerra y la escandalosa prodigalidad y las continuas injusticias de las recompensas produjeron en la opinión pública y también en los sentimientos más íntimos del Ejército un estado de peligroso malestar. La opinión pública se mostró entonces decididamente contraria a toda conquista violenta en Marruecos. El Parlamento, el mitin, la Prensa, todas las formas de manifestación de la voluntad del país, estuvieron conformes en condenar los procedimientos de nuestra política africana. Pero la política africana se obstinó ticamente en seguir las huellas de nuestro desastroso sistema co-

lonial. Esto hizo que la crítica llegase a tonos de inusitada rudeza. La propaganda de los partidos avanzados encontró ya un tema de simpatía popular para su táctica de oposición...

Cada vez tomaba mayor violencia, con desenfrenada energía, esta campaña contra los desaciertos de nuestra intervención guerrera en África y contra el desprestigio de los Gobiernos.

Cada vez eran más implacables las acusaciones.

Cada vez había más audacia en la palabra y en la pluma...

Era preciso, pues, librar al Ejército de esta dañina discusión, salvar también los prestigios de la política militar...

Y se formaron las Juntas.

Por eso se llamaban de Defensa.

La Prensa militar justificó así las causas que motivaron la constitución de las Juntas:

Dijo «El Ejército Español»:

«No puede tolerarse en silencio que se tenga a los militares en Marruecos con un 50 por 100 de gratificación, mientras a los civiles se les tiene con un 100 por 100; que se haga gravitar sobre el Ejército una amortización grande y prolongada, mientras los organismos civiles crecen y crecen; que en todos los presupuestos del Estado sea lícito hacer aumentos menores en el de Guerra...»

Y dijo «La Correspondencia Militar», órgano entonces (1917) de las Juntas:

«Si recuerdan nuestras campañas poniendo de manifiesto la indefensión nacional, la falta de organización militar, la carencia de material de todas clases, la desorientación del alto man-

do, el abandono absoluto de la verdadera instrucción militar, el predominio del favoritismo más descarado, la injusticia de las recompensas, el poder de la influencia en los destinos, la selección depresiva, las amortizaciones ilegales (así, como suaves, «ilegales»), los irreflexivos propósitos de rebaja de edades, la exagerada reducción de plantillas, y, en fin, la situación económica de la oficialidad, no puede ser un secreto que la interior satisfacción no halle acomodo en el seno de la gran familia militar; que, como nunca, se ve hoy, no sólo abandonada, sino en cierto modo acosada y perseguida moral y materialmente en España...»

Y el coronel Márquez hizo esta franca declaración (publicada en el «Heraldo», 25 Octubre 1917):

«Nosotros, para demostrar la legitimidad de nuestro movimiento y su necesidad, hemos forzosamente tenido que aludir a la situación del país, a sus dolores, a sus anhelos, a sus protestas, que justifican nuestros actos, identificados con los sentimientos del pueblo.»

Así quisieron las Juntas congraciarse la simpatía del país y disculpar su apremiante solicitud de mejoras económicas... Porque al principio sólo se hablaba de mejoras económicas.

Pero al sentirse poderosas, no emplearon su fuerza en bien único del Ejército, como debiera esperarse de organismos que parecían ansiosos de modernas reformas, sino que cayeron en la tentación de influir, como otro partido cualquiera, en la política del Estado. Y así perdieron aquella posible significación de defensivas, y se volvieron ofensivas, mejor dicho, agresivas. Porque entonces impulsieron su volun-

tad irrazonable al Poder público. Los Gobiernos — sin el apoyo de partidos prepotentes y sin prestigio ante la opinión nacional — se mostraron excesivamente dóciles. Quizá creyeron que una suave tolerancia calmaría aquel abuso de fuerza. Quizá creyeron que la grave crisis pasaría más pronto no oponiéndole una intransigencia negativa. Quizá aceptaron el mal menor. Pero sea lo que fuere, es lo cierto que el principio de autoridad quedó humillado...

Las Juntas carecían de capacidad suficiente para gobernar con todas las responsabilidades. No se atrevieron a ejercer directamente el Poder ejecutivo. Por eso se limitaron a actuar en la sombra, sin que el país conociera las resoluciones de sus conciliábulos. Si jamás hallaron un buen ministro para la cartera de Guerra, ¿cómo habían de decidirse a asumir la responsabilidad plena de un Gobierno? Si no supieron nunca remediar los males de la Milicia, ¿cómo habían de poseer la fórmula para regir, en los momentos más difíciles, toda la vida de una nación? Si no pudieron gobernarse ellos mismos, ¿cómo iban a gobernar a los demás?...

Sus altaneros Manifiestos acusaban de ineptitud y de inmoralidad a la política española.

Esto es una gran verdad.

Pero seamos justos. No toda la culpa de la decadencia del Ejército pertenece a la política, en el orden civil. Una gran responsabilidad alcanza también a los ministros de la Guerra — los más renombrados generales —, que pasaron por el alto cargo sin hacer cosa alguna de provecho para reorganizar y fortalecer las instituciones armadas. Casi podríamos decir que toda la responsabilidad es de esos ministros. El Parlamento no se opuso jamás a los proyectos militares que se sometieron a su aprobación. Nunca negó los créditos que se pedían...

Entonces, ¿de qué se acusa a la política, en la cuestión militar?

Nosotros la acusaríamos sólo de inhibición, de pasividad, de haber tolerado lo que no debía tolerarse.

El prestigio del Ejército necesitaba ampararse en la autoridad fuerte del Gobierno.



LAS JUVENTUDES HISPANOAMERICANAS.—Grupo de concurrentes a la sesión verificada ayer tarde en el Ayuntamiento por la Junta suprema del Patronato de Juventudes hispanoamericanas. (Fot. VIDAL.)

Las Juntas debilitaron á todos los Gobiernos, y hasta humillaron al Poder público.

He aquí otro de sus grandes pecados.

Las Juntas han ejercido en la nación un verdadero dominio absolutista. Impusieron condiciones á cada nuevo Ministerio que se formaba. Hicieron pública relación de generales residenciados. Pusieron el veto á algunos ministros. Obligaron á que se destituyera á comandantes generales y á otros jefes del Ejército. Expulsaron del puesto á gobernadores civiles. Forzaron la aprobación de aquellas célebres inútiles reformas militares. Reformaron la ley á su antojo, para que se cumplieran los fallos de sus Tribunales de honor. Quisieron disolver el Cuerpo de Estado Mayor. Violentaron las normas de nuestra política social. Dictaron los textos de muchas disposiciones oficiales. Tuvieron, en fin, en sus manos el destino de España...

¿Y de qué les sirvió el uso y el abuso de esos poderes ilimitados? ¿Qué hicieron por la reorganización efectiva del Ejército? ¿Y por la instrucción militar? ¿Y por fortalecer los elementos de la defensa nacional? ¿Y por remediar las deficiencias del material de campaña? ¿Y por la adaptación de los nuevos sistemas de combate? ¿Y por la experiencia y estudio de todas esas transformaciones que exige hoy á los Ejércitos la guerra moderna? ¿Qué hicieron, en fin, por mejorar las penosas condiciones de vida del soldado? ¿De qué obra buena pueden envanecerse?...

Llevaron la inquietud al país, y la perturbación á la vida del Estado, y el encono á todas las cuestiones sociales, y la discordia al seno de la propia institución militar.

«Mientras existan los organismos sindicalistas llamados Juntas militares —ha dicho el Sr. Sánchez de Toca—, no puede haber Ejército. Todo Ministerio que en la hora actual mantenga una situación equívoca frente al problema militar, jurídico y político creado por las Juntas de Defensa, pierde la dignidad constitucional de lo que nosotros llamamos un Gabinete responsable, y lleva en sí un germen pernicioso que le conducirá rápidamente á ser incompatible con la paz pública.»

Y el coronel Márquez dijo en su último Manifiesto:

«... no olvidéis que un Ejército sin el amor y la estimación de la nación que le sostiene, es un Ejército destinado á sumir en la abyección y á llorar con ella lágrimas de sangre. Vais, en suma, á hacer que las Juntas, que pudieron haber sido la levadura que transmutase la vida del Estado, sean el sudario de esta nación desventurada, digna de mejor suerte... y de mejores hijos.»

Al sentirse las Juntas faltas de la simpatía del país, mejor dicho, con toda la opinión pública enfrente, no rectificaron los errores de su actuación en la vida nacional. Cambiaron sólo de nombre. Se llamaron Juntas técnicas.

Pero eran las mismas.

Por eso el país se asombra cuando ve á esos pobres ministros—esclavos de la consigna de las Juntas—que se levantan en el Parlamento para negar solemnemente la existencia de tales organismos...

Ha variado la situación del Ejército—sobre todo su potencialidad—desde las últimas reformas militares, aprobadas por ley de 29 de Junio de 1918?

Sólo el coste del material necesario para completar el Ejército de primera línea, con arreglo á dichas reformas, importa la enorme suma de pesetas 1.349.609.480,39.

guerra—, ¿qué es lo que pasa aquí?...»

«Me propongo demostraros que lo mismo durante nuestras contiendas civiles, que en las campañas coloniales, que en nuestra acción en el Rif, nos hemos encontrado con «una gran desproporción entre cantidades invertidas para preparar el Ejército para la guerra y el efecto útil obtenido». Yo no he de excusar totalmente de la responsabilidad que se desprende de este hecho á los elementos directores de la política; pero en manera alguna puedo excusar tampoco colectivamente á los «elementos directores de la vida militar»...

Y el país sigue temiendo que esta tristísima verdad perdure todavía.

España está obligada por una ley á proteger á la industria nacional.

También la base 6.ª de las célebres reformas militares, dice: «Industrias.—Se alcanzará la producción del material de guerra indispensable, fomentando todo lo posible desde tiempos de paz las industrias militares y civiles constructoras de dicho material, y preparando el mejor aprovechamiento de las fábricas y talleres que pueden ser utilizables en caso de guerra»...

A pesar de esto, el ministro de la Guerra ha enviado una Comisión á la Gran Bretaña «al objeto de adquirir para nuestro Ejército—decía la nota ministerial—el material ofrecido por el Gobierno inglés, á consecuencia de gestiones oficiosas...»

Y para atenuar algo la mala impresión que esta medida hubo de producir naturalmente en la opinión pública, de cien millones que importaba la compra, se rebajó á trece millones...

El ministro, para disculparlo todo, llegó á una lastimera sensiblería. Añadió en su nota: «... la Comisión fijará principalmente su atención en el material de Sanidad é Intendencia, con vistas á dotar al Ejército de África singularmente del citado material, y que no continúe en el estado en que se halla con perjuicio de la eficacia y salud de las tropas»...

¡Pobre soldado!

El material de Sanidad é Intendencia, que «en tan mal estado se halla, con perjuicio de la eficacia y salud de las tropas», no es preciso ir á comprarlo á Inglaterra, porque se construye en España...

Y todo esto no es preciso ir á buscarlo á Inglaterra.

Las Juntas técnicas tampoco acertaron esta vez.

Después de los 2.063 millones gastados desde 1899 hasta 1909; después de los 1.350 millones que importó sólo el material, en las últimas reformas militares, aún no se mejoró la vida del soldado.

Lo afirma el Real decreto publicado el 30 de Diciembre último, que legaliza á las Juntas de Defensa, bajo el nuevo nombre de Comisiones informativas.

Dice: «Nada se ha hecho en aquello que, saliéndose de los estrechos límites de las relaciones orgánicas, se refiere á la vida material de los individuos del Ejército»...

«En primer lugar, las Comisiones informativas, estudiando «con la rapidez que las circunstancias lo exigen» el modo de mejorar la vida material de las clases é individuos de tropa, ya que, por constituir el sector más modesto de nuestro organismo militar, es el que merece primordial atención»...

Pero no sólo por constituir el sector más modesto, sino por las penosísimas condiciones de su vida.

Al fin, las Juntas, «con la rapidez que las circunstancias exigen», se acuerdan del soldado.

Hasta ahora sólo sirvieron de perturbación en España.

Quizá por ese otro camino se salven ó se rediman.

Enrique Armas.

Ayuntamiento de Madrid

EL MOMENTO POLITICO

Impresiones de la tarde parlamentaria

CONSEJO DE MINISTROS

Al terminar anoche el Consejo de ministros, se facilitó á la Prensa la siguiente nota oficiosa:

«Se han examinado con todo detenimiento los problemas obreros de toda España. Aunque las noticias que se tienen son tranquilizadoras, se está estudiando la adopción de medidas para procurar el restablecimiento de la normalidad, especialmente en Madrid y Barcelona.

Se han examinado minuciosamente varios expedientes de todos los ministerios, entre ellos uno de Guerra para procurar la construcción de cuarteles y mejora del alojamiento de los soldados, facilitando así trabajo á la clase obrera.»

LAS ELECCIONES MUNICIPALES

El domingo día 1 de Febrero se celebrará la proclamación de candidatos á concejales.

Al domingo siguiente, día 8, se celebrarán las elecciones municipales.

CANDIDATO MAURISTA

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota:

El candidato proclamado por el Comité maurista del distrito del Hospicio para las próximas elecciones municipales, es el Sr. D. José Navarro Enciso, abogado, propietario, elector y vecino del mismo, en el que nació y ha vivido siempre.

EN LA PRESIDENCIA

El jefe del Gobierno despachó esta mañana con S. M., á la hora de costumbre, informando al Monarca del Consejo de ministros celebrado ayer y de los acuerdos adoptados en el mismo.

Desde Palacio se trasladó el señor Allendesalazar á la Presidencia, donde recibió algunas visitas, entre ellas la del cardenal-arzobispo de Toledo, con el que celebró una detenida conferencia.

El subsecretario, Sr. Canals, manifestó á los periodistas que no tenía noticia alguna que comunicara, y anunció que la entrevista del Comité ejecutivo de la Federación de ferroviarios españoles con el presidente del Consejo, se celebrará mañana.

ESCUELAS PARA INDIGENAS EN MELILLA

Como indicio elocuente de la benévola acogida que los indígenas prestan á nuestra acción civilizadora y de la satisfacción con que reciben cuantas medidas se dictan en pro de su bienestar, merecen citarse el contento producido por la creación de varias escuelas rurales para la enseñanza del español en estas kabilas más cercanas, cuyos notables, después de agradecer vivamente nuestro interés para sacar á sus hijos de la ignorancia en que se hallan, han prometido coadyuvar al mejor éxito de la enseñanza con cuantos medios tengan á su alcance.

Todos los notables de cada kabila, en el radio que permite la distancia para la asistencia de los niños á las escuelas, se muestran interesados en que asistan sus hijos y que aprendan nuestro idioma, y los oficiales de la «mía» ayudan dicha obra cultural con el mayor entusiasmo.

Actualmente funcionan dos escuelas en Beni-Bugafar (en Yazanen y Sammar), una para tropa de Policía, en Nador y otra de niños en Zeluán. En todas ellas actúan como profesores los intérpretes de las «mías» y los fakih moros.

La tarde en el Senado

El anuncio de que el general Luque iba á dar lectura de unos documentos referentes á las Juntas de De-

fensa, trajo á la Cámara gran número de senadores, é hizo que las tribunas estuvieran llenas de público.

Desde antes de comenzar la sesión los comentarios eran diversos, aumentándose la expectación con la llegada del conde de Romanones, que tomó asiento en un escaño.

Entrado en el orden del día, el Sr. Luque recobró su aspecto habitual. En uno de los pasillos conferenciaron brevemente los señores conde de Romanones y marqués de Alhucemas. Terminada la conferencia, los periodistas se acercaron á saludar al conde de Romanones, quien manifestó que en su conversación con el marqués de Alhucemas se había ocupado de las próximas elecciones municipales.

Añadió que con la medida adoptada por el Sr. Sánchez Guerra de poner en el Congreso primeramente á discusión los presupuestos, creía que se adelantaría mucho en la obra económica.

Terminó el conde de Romanones expresando su agrado por el discurso del general Luque, á quien felicitó delante de los periodistas.

UNA ENMIENDA

Por el senador Sr. Ubierna se ha presentado la siguiente enmienda al proyecto de ley sobre Autonomía universitaria:

«Las Universidades necesitan la autorización del Gobierno, previa la información del expediente de utilidad:

Para realizar operaciones de crédito, siempre que se ofrezcan en garantías de los mismos bienes inmuebles. Derechos reales ó títulos de la Deuda pública que posea la Universidad.

Para convertir en títulos al portador las inscripciones intransferibles de la Deuda pública.

Para adquirir bienes por donaciones ó legados, si estas instituciones contienen cláusulas ajenas á la enseñanza, y para enajenar los bienes inmuebles destinados á sus fines culturales y educativos.

La venta de esta clase de bienes se hará siempre en subasta pública, que habrá de ser aprobada por el ministerio de Instrucción pública.»

La tarde en el Congreso

EL ORDEN DE LOS DEBATES

A primera hora de la tarde había gran desanimación en la Cámara. Tal vez por saberse que las primeras horas de la sesión se dedicarían á la discusión de los asuntos del orden del día, como presupuestos, no acudieron los aficionados al «sport» de los escándalos é incidentes políticos á que viene dedicado el Parlamento con preferencia.

Los presidentes del Congreso y del Consejo de ministros conferenciaron antes de comenzar la sesión, acordando variar el orden de los debates, comenzando por la discusión de los asuntos del orden del día, dejando las dos últimas horas de la sesión para destinarlas á ruegos y preguntas é interpelaciones.

PROYECTO FRACASADO

El propósito del Gobierno adoptado por el presidente de la Cámara de invertir el orden de los debates en las sesiones, resultó fracasado ante la actitud de algunas minorías, particularmente de la socialista y republicana.

Al aprobarse el acta se planteó un debate sobre este asunto, oponiendo algunos diputados de dichas minorías á que las primeras horas de la sesión se dedicara, como proponía el Sr. Sánchez Guerra, á la discusión de los asuntos del orden del día. En apoyo de esta actitud citaron el artículo 106 del reglamento, que, en realidad,

no autoriza al presidente para el cambio propuesto.

El Sr. Villanueva se opuso también a esta variación, alegando que para la finalidad que el Gobierno perseguía bastaba con que se cumpliera el reglamento, entrando en el orden del día a las dos horas de comenzada la sesión.

Ante esta actitud el presidente dió por fracasado su proyecto.

PROPOSICION DE LEY

Esta tarde se presentará a las Secciones para que autorice su lectura la siguiente proposición de ley:

Artículo único. El Estado contribuirá con una cantidad de 50.000 pesetas, importe aproximado del bronce que se invierte en la estatua que en la calle Diagonal, de Barcelona, se dedicará a Pi y Margall.

Palacio del Congreso, etc.—Ayuso, Dato, Villanueva, Gasset, Pedregal, Alba y Roselló.

EL SEÑOR CASSET Y LA CONTRIBUCION TERRITORIAL

En los pasillos de la Cámara explicaba su actitud el Sr. Gasset al promover el debate oponiéndose al cambio del orden en las discusiones, diciendo que él no opone ni opone dificultad a la aprobación del presupuesto; pero entiende a su vez un deber el no dar facilidades para la discusión de un proyecto que, como el de aumento de la contribución territorial, estima tan injusto como perjudicial para los agricultores.

LA ACTITUD DE LOS MAURISTAS

A primera hora se dijo por los pasillos del Congreso que los diputados mauristas, atendiendo indicaciones hechas hace días por su ilustre jefe, habían acordado designar a D. Miguel Maura para formar parte de la Comisión sobre el proyecto de aumento de tarifas ferroviarias.

La noticia fué poco después desmentida por los referidos diputados, cuya actitud expresaban en los siguientes términos:

—Nosotros apoyaremos con nuestros votos al Gobierno, pues así nos lo ha aconsejado D. Antonio Maura.

Por lo que se refiere al mencionado proyecto de tarifas ferroviarias, salvaremos nuestra opinión, contraria a la reducción del proyecto presentado por el Gobierno, y por esta razón, aun votando con la mayoría, no creemos oportuno formar parte de la Comisión, en la que tendríamos que formular un voto particular que reflejara nuestro criterio.

LA COMISION DEL PROYECTO DE TARIFAS

La Comisión elegida por las Secciones para dictaminar sobre el proyecto de tarifas ferroviarias, la forman los señores siguientes:

Rivas Mateo, Gastón, Molleda, Sagasta, Rodríguez (Leonardo), Sánchez de Toca (D. F.) y Seoane.

AL CERRAR...

La sinceridad parlamentaria

La tarde se deslizó tranquila en el Parlamento.

La única nota que puede destacarse de la sesión de hoy, es la falta de sinceridad que revelan los jefes de grupos parlamentarios, proclamando a diario la necesidad de facilitar la aprobación del presupuesto, al mismo tiempo que dificultan o se oponen a cuantos proyectos tiene el Gobierno para llegar a esta finalidad.

La tentativa presidencial de dedicar las primeras horas de la sesión a los asuntos del orden del día, iba encaminada a lograr una mayor eficacia en los debates de las cuestiones económicas sometidas al Parlamento.

La determinación parecía razonable y se estimaba como el medio más seguro de que la Cámara aprovechara mejor el poco tiempo que le quedan de sesiones hasta el 1 de Marzo.

Conformes con este interés se suponía que estarían los jefes liberales cu-

ya representación figura en el Gobierno, formado con el primordial objeto de aprobar un presupuesto.

Sin embargo, una vez más los hechos han vuelto a desmentir a las palabras.

Los mismos que tanto interés dicen tener porque se apruebe el presupuesto, se han negado hoy a facilitar la propuesta del presidente de la Cámara, invirtiendo, con mayor aprovechamiento, las horas destinadas en la sesión a discutir los proyectos del Gobierno.

De seguir por este camino, hay muchas probabilidades de que se llegue al final de la fecha de la prórroga del presupuesto, sin que las Cortes hayan atendido a tan importante necesidad nacional. Y en ese caso, todos los argumentos que después pretendan esgrimir los que se consideran defensores del régimen parlamentario, resultarán baldíos para convencer al país de que las Cortes son la mayor dificultad creada al Poder ejecutivo para atender las necesidades y los anhelos de la nación.

PROTESTANDO

VALENCIA. El Ayuntamiento se reunirá mañana en sesión extraordinaria.

Acordará, probablemente, ponerse al frente de la manifestación que se organizará para protestar contra la falta de pan, debida a la escasez de harina.

CONGRESO MEDICO EN ALEMANIA

La Sociedad de Medicina Interna de Alemania ha resuelto celebrar su trigésimo segundo Congreso en la primavera de 1920, sin que todavía haya designado la población donde tendrá lugar.

Será el principal tema de las discusiones la terapéutica inmunizadora y la quimioterapia en las infecciones.

El discurso inaugural estará a cargo del profesor Schittenhelm, de Kiel.

SUCESOS

JINETE AL SUELO

Manuel Cuevas Molina, de treinta y cinco años, domiciliado en la calle de Embajadores, número 83, se cayó del caballo que montaba en la calle de Lista, produciéndose lesiones varias y conmoción cerebral.

ENTRE TOPE

El estudiante de veinte años Eduardo López Casado fué cogido entre los topes de dos tranvías, cuando trataba de atravesar la calle de Carretas.

Se produjo heridas graves en la pierna izquierda.

OBRAERO HERIDO

En la estación de Atocha, y al cargar un piano en un vagón, tuvo la desgracia de producirse la fractura del brazo izquierdo el obrero Benito Gómez Rodríguez, de cincuenta y tres años de edad. Fué asistido en el botiquín de la estación, pasando después a su domicilio, paseo de las Delicias, 37.

LOS DISCIPULOS DE «CAO»

Don Rogelio Viveros Martín denunció que en la guardilla de su domicilio, calle de Méndez Alvaro, número 4, entraron ladrones, apoderándose de ropas por valor de cien pesetas. Los «caos» visitaron también las otras cuatro guardillas de que se compone el piso, eligiendo de las mismas lo más decente.

En la calle de Arrieta se hallaba parado el automóvil del conde de Campo Ángel, parado que aprovechó el profesional del robo Vicente Bermúdez Vais, para apoderarse de la cabina del coche.

La maniobra fué observada por el «chauffeur», quien, arrojándose sobre Vais, le hizo soltar la cabina para entregarle después a los guardias.

El industrial D. Amadeo Escudero denunció que en la pasada noche ha sido forzado uno de los escaparates de su tienda, Príncipe, 41, habiéndose llevado los ladrones ropa por valor de 200 pesetas.

UN COSCORRON

Al tropezar con una puerta de cristales en el paseo de Recoletos, núm. 3, donde presta sus servicios, se produjo una herida de pronóstico reservado en la cabeza Tomás Balandrón Martín, de veintitrés años.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA»: PLAZA DE CANALEJAS, 6, 25-51

TAL COMO VIENE

Las oposiciones á Correos

Señor director de LA TRIBUNA:

Muy distinguido señor mío: He seguido y sigo con verdadero interés el asunto de que se viene ocupando la Prensa de estos últimos días, sobre la petición de prórroga formulada por la inmensa mayoría de los opositores á Correos, y encuentro dignas de ser atendibles las razones expuestas por los dos grupos que se han formado con tal motivo.

Como en manera alguna pueden ser enteramente complacidos en sus deseos dichos dos grupos de opositores, me parece muy lógica y muy equitativa la fórmula de arreglo propuesta en una concisa nota, publicada en el número del diario de su acertada dirección, correspondiente al domingo 18 del actual. Mas el de ayer, lunes, inserta una carta, dirigida al señor director general de Correos y Telégrafos por «Varios opositores», en la que se califican de fútiles las razones de enfermedad, á consecuencia de las epidemias reinantes (esto sabe todo Madrid que no es mentira), en las que esa inmensa mayoría de opositores á que antes me refiero fundó su justísima petición de prórroga.

Y la redacción de dicha carta, inoportuna, después de la solución apuntada, es lo que me ha movido á hilitar estos renglones.

Luego de protestar enérgicamente del calificativo «fútiles», desacertada y descortésmente empleado, como arreglo definitivo, un complemento, que se me ha ocurrido, á la única solución, á mi entender, viable.

Puesto que, como todos sabemos, hay en estas oposiciones á Correos lo que llamamos «primera y segunda vueltas», ¿no podría fijarse para el comienzo de ésta (la segunda) una fecha determinada: la del 2 de Mayo, por ejemplo? De esta manera, aquellos cuyos intereses se lesionaban con la prórroga, pueden examinarse en la «primera vuelta», y los que no estuvieran en condiciones, ó no desearan hacerlo, en la «segunda», obligatoria.

Con este procedimiento llegan á evitarse los trámites gubernativos, necesarios en caso de concesión de prórroga, pues bastaba fijar en la tabla de anuncios de la Dirección general del ramo, uno, haciendo saber la fecha definitiva (más ó menos lejana, á juicio del señor director general) en que se daría principio á dicha «segunda vuelta».

Si con lo expuesto he armonizado, como es mi propósito, distintas opiniones, sólo me resta rogar encarecidamente, al ilustrísimo señor director general de Correos y Telégrafos, por mediación de usted, señor director de LA TRIBUNA, que se sirva estudiar este arreglo de una solución ya publicada, á un asunto de enorme importancia para algunos miles de jóvenes, que buscan en el árido estudio de esta carrera, un modesto pero seguro porvenir.

Espero sabrá usted disculpar mi atrevimiento, y anticipándole por ello cumplidas gracias, me ofrezco suyo, atento amigo y s. s., q. e. s. m., J. P. Fontán.

Madrid, 20 Enero de 1920.

LA VUELTA AL MUNDO

Cuatro cosas del extranjero

LOS REPATRIADOS

PARIS. Dos barcos alemanes destinados á la repatriación de los prisioneros de guerra alemanes son esperados mañana, 21, en El Havre y en Rouen.

Se han tomado todas las disposiciones para proceder al embarque inmediato de 1.500 prisioneros.

Con el mismo fin llegarán también á Saint Nazaire otros dos barcos. Los trenes

alemanes destinados al transporte han sido entregados hoy.

El jueves, 22, empezarán las primeras salidas.—Radio.

TERRIBLE TERREMOTO

JANINA. A causa de un temblor de tierra la ciudad de Withauki ha quedado completamente destruida, y en otras poblaciones se han derrumbado 65 casas.

Se desconoce todavía el número de víctimas, pero se cree que es muy grande.—Radio.

ODESSA NO ES BOLCHEVIKI

LONDRES. Se desmiente que los bolchevikis hayan ocupado Kranevolsk. Los rojos se hallan muy alejados de Odessa. Radio.

EL SAQUEO

LONDRES. Telegrafían de Bassora: «Un comunicado oficial declara que en Abukama han ocurrido nuevos disturbios, y han sido saqueadas varias casas.

Las tribus fueron sometidas, y se castigó á los revoltosos. Se han enviado á Bukamal dos aviones.—Radio.

Lucha entre ingleses e indios

LONDRES. Un violento movimiento se ha producido en la frontera india en el país de los «mahmouds».

Los angloindios han perdido 14 oficiales y 35 soldados. Un oficial y 40 soldados han desaparecido.

Doce oficiales y 276 soldados han sido heridos.

Los «mahmouds» han tenido 130 y 260 heridos. Sus jefes han ofrecido la sumisión.—Radio.

Condenado á muerte

CONSTANTINOPLA. En Consejo de guerra ha sido condenado Dhaoddin-Hakir á la pena de muerte, y el doctor Hazine, á quince años de trabajos forzados.—Radio.

Cardinas finas Las Novedades, J. Ansoa.

NUESTRO CORRESPONSAL EN BARCELONA

BARCELONA. La situación que presenta en el día de hoy Barcelona no ofrece ninguna variante en relación con la de ayer y la de recientes días anteriores.

Las impresiones que hoy se recogen en los distintos Centros oficiales continúan siendo optimistas.

Se sabe que en el día de hoy se han presentado bastantes obreros, á solicitar la readmisión del trabajo.

En los muelles han prestado hoy servicio mucho mayor número de obreros que en los días anteriores; pero no lo ha podido hacer la totalidad de los que ordinariamente trabajan allí, por no existir suficientes mercancías descargadas para realizar su transporte.

Por eso sólo han trabajado doscientos; pero cuando comunicamos estas noticias se sabe que se están realizando gestiones para que mañana puedan readmitir el trabajo obrero, en número mucho más crecido.

En la fundición le Vucamo se han presentado hoy para trabajar buen número de obreros.

En algunas fábricas, las autoridades han adoptado hoy las oportunas precauciones para evitar que los obreros que se presentan en ellas con propósito de ser admitidos para proceder á la readmisión del trabajo no puedan ser sometidos á coacciones por los elementos que siguen en actitud rebelde.—Mencheta.

MAS EXPLOSIVOS

BARCELONA. Esta mañana á primera hora, en la fábrica de los hijos de D. Daniel Damián, ha sido encontrado en la puerta un proyectil de artillería, de siete centímetros, que será trasladado al campo de la Bota.

Por si se tratara de algún explosivo, la Policía y fuerzas de la Guardia civil custodian el edificio para evitar que nadie se acerque á él.—Mencheta.

EL SANTO DEL REY

BARCELONA. Con motivo de las circunstancias anormales en que está la ciudad ahora, no se celebrará en la Capitanía General la recepción popular que se acostumbra á celebrar con motivo del santo del Rey.

A las once de la mañana del día 22 habrá recepción oficial, y á las doce y media del expresado día, recepción de tarjetas y firmas en pliegos que con ese objeto se expondrán.—Mencheta.

EL AMOR Y EL VITRIOLLO

Novia agresiva

Dominga Sánchez Zapardiel, de diez y nueve años, que prestaba sus servicios como doméstica en la calle de San Bernardo, número 3, entabló hace unos meses relaciones con el jornalero de veintitún años, Santiago del Hierro Aparicio.

En los primeros momentos, todo fué vida y dulzura; pero después, Santiago comenzó a enfriarse, y acabó por abandonar a la muchacha a quien tantas veces jurara amarla hasta morir.

Dominga, indignada por la injusta actitud de su ex novio, juró, por su parte, vengar la ofensa y el olvido en que Santiago la tenía.

Para ello despidióse ayer de la casa donde estaba de sirviente, y ya en libertad plena de sus actos adquirió en una droguería cierta cantidad de vitriolo, que guardó cuidadosamente en un frasco. Hecha tal cosa, emprendió una verdadera peregrinación en busca del infiel, hasta que al fin logró encontrarlo.

Con palabras melosas consiguió convencerle para que la acompañara a pasear, y juntos emprendieron el camino. Al llegar a la glorieta de San Francisco paróse en seco la ofendida muchacha, y sacando el frasco de vitriolo lo arrojó violentamente sobre la cara de su ex novio, al mismo tiempo que le decía:

—¡Toma! Para que no te burles más de nadie.

Santiago, a quien el líquido corrosivo había abrasado la cara, comenzó a pedir auxilio a grandes voces, acudiendo algunos transeúntes y una pareja de Orden público, los cuales detuvieron a la agresora y condujeron al herido a la Casa de Socorro.

En este Centro, los médicos de servicio le prestaron asistencia, apreciándole quemaduras en el rostro, que fueron calificadas de graves.

GRAN MUNDO

CAMPEONATO DE GOLF

Ayer terminó en el Club de Puerta de Hierro el interesante campeonato que desde hace varios días venía jugándose. Lo ganó de brillante modo el jugador catalán Sr. Llopart, que en dos anteriores jugadas en la Ciudad Condal consiguió idéntico resultado.

Los campeones desde el año 1907 han sido: Mr. Wingfield, en dicho año; el conde de Cuevas de Vera, en 1908 y 1913; el conde de la Cigera, los años 1909, 1911, 1915 y 1917; Mr. Gibbs, 1910; el conde O'Brien, 1912; Mr. Kennedy, 1914; don Augusto Heeren, en 1916; marqués de la Romana, 1918, y el Sr. De Silva, en 1919.

La afición aumenta de año en año, haciéndose ya programas interesantes para próximos concursos, que habrán de apasionar a los distinguidos deportistas.

MATRIMONIOS

A causa de una ligera indisposición que sufre la señorita de Travesedo, hija de los condes de Maluque, se ha aplazado la toma de dichos que había de efectuarse por su matrimonio con D. José Moreno Carabonero, hijo del admirado pintor. La boda se verificará el próximo sábado.

Son innumerables los regalos que los novios han recibido de sus amistades. Entre ellos los hay soberbios y de un gusto exquisito.

Mañana miércoles y pasado mañana jueves se expondrá en casa de la señora viuda de Santa Marina el «trousseau» y regalos de su hija María Leticia, que contraerá matrimonio el 31 del actual con el joven duque de Hernani, hijo de los marqueses de Astaré.

ENFERMOS RESTABLECIDOS

Se halla completamente de la enfermedad sufrida la noble duquesa de Pinhermoso.

Asimismo, la señora viuda de Alcanio y su hija Josefina.

LOS LUNES DEL RITZ

Como es costumbre, en las elegantes comidas de los lunes, la de ayer se vió concurridísima. Fueron muchas y distinguidas personas las que acudieron a la comida de moda.

Con los condes de Calharis, se sentaron a la mesa como invitados la señorita Cristina de Bourbon, D. Santiago Pidal,

D. Fernando Sartorius y el Sr. Bruguerras.

Vimos con los marqueses de Casa Maury a la marquesa de San Miguel, marquesa de Villares y al Sr. Fernández Castro.

Los señores de Luca de Tena (D. Ignacio), tuvieron como invitados a D. Eduardo Luca de Tena, a doña María Alvear de Luca de Tena y a las señoritas Valentina Luca de Tena y Rosario y Emilia Alvear y Sánchez Guerra.

Con el Sr. Gamero Cívico comieron los marqueses de Cavalcanti y señores Conde y Luque y Patricio Garvey.

Los señores de Aguado invitaron al conde de Val de Suchil, al barón y baronesa de Ballemont, a la condesa de Chastel y al Sr. Ortega Morejón.

En otras mesas se hallaban el ministro de Rumania, señora de Vienes, señores de Suárez Inclán, ministro de Suiza, don Santiago Alba, D. Natalio Rivas, señor Jardón, señores de Casares, señorita Teresa de Llanos, D. Rafael de Urbina, señor Francos Rodríguez, señores de Llamasa, señores de Valenzuela, señorita Pepita Pimentel y el Sr. Valenzuela (D. Manuel), Sr. Ruiz de Velasco, señores de Sáinz y D. Eusebio Gjell.

Después de la comida se organizó, como es de rigor, animadísimo baile, por la numerosa y aristocrática concurrencia que acudió también a última hora.

ONOMASTICAS

Mañana, día de Santa Inés, lo celebran la Princesa Pío de Saboya, duquesa de Alburquerque, condesa de Bornos y Brunetti, y señoritas de Arteaga y G. de la Concha, Travesedo y B. de Quirós, Santos Suárez, Almunia y León y Ramírez de Haro.

EN PALACIO

BANQUETE DIPLOMATICO

En el comedor de gala de Palacio se celebraba, a las ocho y media de esta noche, el banquete con que S. M. el Rey obsequia al Cuadro diplomático extranjero acreditado en esta corte.

Los puestos de la mesa serán ocupados por el orden siguiente:

Derecha del Rey: S. M. la Reina Doña María Cristina, Príncipe Don Raniero, embajador de los Estados Unidos, embajador de la Gran Bretaña, señora del ministro de China, ministro de Venezuela, señora del ministro de Grecia, ministro de Méjico, señora del encargado de Negocios de Polonia, ministro de Colombia, marquesa de Viana, ministro de los Países Bajos, marquesa del Salar, encargado de Negocios de Polonia, condesa del Puerto, encargado de Negocios de Alemania, duque de Vistahermosa.

Izquierda del Rey: Infanta Doña Isabel, nuncio de Su Santidad, embajadora de Italia, ministro de Estado, señora del ministro de Guatemala, ministro de Chile, señora del ministro de Chile, ministro de Grecia, señora del encargado de Negocios de Bélgica, ministro del Panamá, marquesa de Bendaña, encargado de Negocios de la Argentina, señorita Bertrán de Lis, encargado de Negocios de Francia, marqués de Castell Rodrigo.

Derecha de la Reina: Infante Don Fernando, Infanta Doña Luisa, embajador de los Estados Unidos, embajadora de Inglaterra, ministro de Cuba, señora del ministro del Uruguay, ministro de Guatemala, señora del ministro de Panamá, ministro de Suiza, dama de guardia con la Reina Cristina, ministro de Portugal, dama de guardia con la Infanta Doña Isabel, encargado de Negocios del Salvador, dama particular de la Reina, encargado de Negocios de Bélgica, marquesa de Aguila Real y subsecretario de Estado.

Izquierda de la Reina: Infante Don Carlos, duquesa de Talavera, embajador de Italia, duquesa de San Carlos, ministro de Rumania, señora del ministro de Méjico, ministro del Uruguay, señora del encargado de Negocios de la Argentina, ministro de Chile, dama de guardia con la Reina Doña María Cristina, ministro del Brasil, dama de guardia con la Infanta Doña Luisa, encargado de Negocios del Reino Unido de los servocroatas, dama particular con la Reina Doña Cristina, encargado de Negocios del Japon, Finlandia, y conde de Velle.

Ocuparán las cabeceras de la mesa, el marqués de la Torre, el mayor domo mayor de Palacio y el marqués de Bendaña.

Después de la comida se celebrará un concierto, en el que tomarán parte los principales artistas del teatro Real.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA INTENCION.

LA VOZ PUBLICA

Lo que dice la Prensa

«A B C»

Habla del debate que hoy planteará en el Senado el general Luque sobre las Juntas militares, y niega que éstas sean un elemento secuestrador del Estado y de los Poderes legítimos en dictadura clandestina.

«Sólo añade en una exigua parte del Ejército ha subsistido la contaminación de la política; en una parte del generalato abonada al turno del ministerio de la Guerra, y los militares políticos y parlamentarios, bastante distraídos de la milicia, son los que por el choque frecuente de sus torpezas ministeriales con la opinión de la clase militar echan de menos el antiguo régimen ordenancista.»

«LA LIBERTAD»

Discurso sobre las Juntas militares de Defensa, aduciendo las razones por las que no cree se han disuelto ni disolverán, y escribe a este propósito:

«De modo que si el ministro de la Guerra quiere ser creído, y quiere por añadidura prestar un buen servicio a su Patria, no tiene más que exigir de la Junta Superior de Infantería, así como de las demás Juntas militares, que le entreguen un documento suscrito por el presidente y demás miembros que las componen, en el cual se haga constar su disolución y se desligue y devuelva a los asociados la palabra de honor que empeñaron. Dicho documento, como el de 1 de Junio de 1917, debería estar dirigido a la nación, y para mayor solemnidad, el ministro lo leería en el Parlamento, que es, legalmente al menos, la representación de ella. De no hacer esto, serán inútiles todas las protestas é invocaciones que se hagan.»

«EL IMPARCIAL»

Emite sus juicios, contrarios a los de toda la Prensa, sobre la forma de celebrarse el descanso dominical para los periodistas, y termina diciendo:

«Aun habría aceptado gustosamente si reportara utilidad cierta a la clase; pero ¿dónde radica el beneficio? ¿En trabajar domingo y también el lunes? ¿En conservar a los periódicos los gastos de siete números con los ingresos de seis? ¿En hacer que se envíe a provincias una edición atrasada ó en suprimir esas ediciones dos días seguidos? Por más vueltas que le demos, no se nos aparece la utilidad de transferir al lunes el descanso dominical, anulando el espíritu y la letra de la ley. Sólo advertimos daños ciertos para el público, para los periodistas y para las Empresas.

Ya hemos argumentado. Si la mayoría continúa entendiendo lo contrario, puede que lleguemos a creer que lo tenemos razón, y, desde luego, no insistiremos más en el empeño de llevar el contrario.

«EL DEBATE»

Continúa ocupándose de la necesidad de un Gobierno fuerte, y dice que tal Gabinete carecería de autoridad y poder; sería tan débil como sus antecesores, no obstante las dotes y méritos de quienes lo formarían, si no acertase en la elección de métodos de gobernar y no prescindiese de los convencionalismos y ritualidades que invierten, tiempo ha, la conducta de los políticos.

En la fijación de esas normas importa señalar, a nuestro juicio, como la primera de todas ésta: cerrar el Parlamento, prescindir de él y no convocar otro nuevo. Y lo creemos así por estas razones:

Porque con las actuales Cortes no es posible gobernar.

Porque otras que a éstas sustituyeran serían su reproducción casi íntegra.

Porque la clausura del Parlamento no ocasionaría ningún conflicto serio, no inferior al menor quebranto a la vida nacional.

Porque ningún jefe de grupo ó partido, así los que ya han gobernado como los aspirantes y cortejadores de la Presidencia del Consejo, teme derecho a rasgar sus vestiduras, porque un gobernante patriota dé al Parlamento el cerrojo que merece.

«EL PAIS»

Comenta el artículo realizado por la democracia francesa rechazando a Clemenceau y eligiendo a Deschanel, y escribe, entre otros párrafos, los siguientes:

«Aquí, en España, el vulgo conservador, la caterva derechista, cree a pie juntillas lo que, engañados ó engañadores, predicán, aseguran y repiten sus prohombres; que en el reloj de Europa ha sonado la hora de las derechas. No hay tal, esa es una patraña. Los liberales, los demócratas, los radicales y los socialistas gobiernan en Inglaterra, en Bélgica, en Italia y Francia. Una cosa es que con rodeos liberales, sin ir contra la libertad de las ideas, combatan el bolchevismo y la dictadura

de una clase, y otra es qué haya sonado la hora de las derechas. El reloj de nuestros reaccionarios atrasa, si es que no está parado.

Los católicos belgas y los italianos, los conservadores ingleses, son mucho menos clericales y más liberales, no ya que nuestros conservadores, sino que muchos de nuestros liberales.

El jacobino Clemenceau, excelente para la guerra y la victoria, es reemplazado por el socialista Millerand, útil para la pacificación y el progreso radical social. ¿No dice esto nada a nuestras empecatadas derechas?

Para poner nuestro reloj con el reloj francés era preciso que la derecha de la política española fuera Melquiades Alvarez. Todo lo que hay a la derecha del reformismo no debiera ser nada en la vida pública, sólo un recuerdo, una pesadilla más bien.»

Páginas militares

DESTINOS

Mañana se publicará propuesta de destinos de jefes y oficiales de Carabineros.

—Pasan a reemplazo el teniente coronel de Infantería D. Alvaro Armiñán, el teniente D. José Cassinello y el alférez D. Juan Grima.

—Pasa a supernumerario sin sueldo el capitán (E. R.) de Infantería D. Benito Fernández, y se concede la vuelta a activo al teniente D. Benito Gu.

RESERVA

Pasa a situación de reserva el teniente coronel de Infantería D. Ricardo Carmona.

PROFESORADO

Se nombra ayudante de profesor de la primera sección de la Escuela Central de Tiro al teniente de Artillería D. Francisco Bolaños.

PUBLICIDAD PREFERENTE



BRASSERIE

Palace Hotel

(GRILL-ROOM)

MIERCOLES Y SABADOS

Doce y media madrugada

SOUPER

MONTMARTROIS

JASS-BAND

Traje de buena sociedad.

GACETA ECLESIASTICA

Santos.

Día 21.—Miércoles.—La Oración de Nuestro Señor Jesucristo en el Huerto de los Olivos. Santos Fructuoso, Augurio y Eulogio, mártires; San Epifanio, confesor, y Santa Inés, virgen y mártir.

La misa y oficio divino son de Santa Inés, con rito doble y color encarnado.

Cultos.

Parroquia de San Ildefonso (Cuarenta Horas). Empieza la novena a su Titular. A las ocho, Exposición de S. D. M. A las diez, misa solemne. A las cinco de la tarde, el ejercicio, predicando el Sr. Suárez Faura, bendición y reserva.

Capilla del Ave María.—A las once, misa, rosario y comida a 40 mujeres pobres, costeada por doña Josefa Jiménez.

Capilla del Santo Cristo de San Ginés.—Al toque de oraciones, ejercicios, predicando el señor Fernández.

Continúan las novenas anunciadas.

Congregación de Nuestra Señora de la Flor de Lis.

Esta Asociación está establecida en la parroquia de Nuestra Señora de la Almudena, y cada día aumenta más la devoción a Nuestra Señora de la Flor de Lis; más de cincuenta prelados han concedido indulgencias a sus súbditos que recorren ante esta imagen, y S. S. Benedicto XV acaba de conceder una gran gracia a los asociados, que es la bendición apostólica para la hora de la muerte.

Música

"Salomé", en el Real

Salomé es la representante genial del deseo; su cumbre la alcanza en la insatisfacción; de ésta dimana esa fijación de su idea, que la arrastra al sublime propósito de perversidad.

Reservada de sus encantos, jamás concedidos, no pudo lograr el amor ideal y admirativo que le arrastraba hacia el profeta, y, humillada por el desprecio, desvió el cauce de su pasión, que, como no procedía del natural instinto, reaccionó en imaginativa sensualidad, que de otro modo hubiera podido conducir a un misticismo religioso.

Es la gran amadora sin objeto, porque la heroína analiza, sin descubrir lo que la fascina del Bautista; pero comprende la superioridad de aquel hombre, y se le entrega, siendo rechazada con ultraje.

Desde tal momento, va formándose la psicología de la princesa, de su misma contención, y su sensibilidad se rebela ante aquel imposible que anhela. Con la fuerza de su desequilibrio y de su orgullo exasperado, Salomé renuncia a cuanto el mundo puede ofrecerle, y concentra su mira al fin pasional, ya morboso por infructuosa intensidad; y sólo cuando, después de ceder a las súplicas de Herodes, exigiéndole el juramento de satisfacer su voluntad, ha danzado la danza de los siete velos, y le demanda la cabeza de Jokanaam, siente la satisfacción de poseer su elegido. Posesión sin dominio, sin activa reciprocidad, pero triunfadora en apariencia, aunque incompleta, con goce atormentado, agudizado y al mismo tiempo de adueñamiento absoluto en la materia.

Inquieta criatura, perdida en un ambiente indigmo de ella y destinada al halago del mundo, contrario a su ser, de tan fuerte potencia amorosa.

Desborda su amargura en las palabras de reproche con que recibe la trágica entrega exigida, y su misma tortura de sufrir voluptuoso dice lo que hubiera podido ser aquella gran pasión infortunada.

El poema de Oscar Wilde nos da un ambiente de encanto exótico a nuestro tiempo, con toda sensación de propiedad referente a la época que presenta, y su forma perfecta, de una fuerza descriptiva insuperable, como su artificio inverosímil, irreal y por eso mismo de absoluta esencia vital, nos da un nuevo sentimiento de lirismo, matizado por el aspecto decorativo, contrastado con el drama, que se desarrolla con unidad rápida.

La música, de Strauss, es también descriptiva, y, por tanto, atormentada, siguiendo al poema sin que se pierdan ninguna de las características del gran compositor. Si en ocasiones no se identifica con el espíritu íntimo del asunto, lo sigue en toda su definición y con gran acierto en los «leit motivs».

Resulta una obra maestra de composición, que no se confía del todo a la orquesta, sino que maneja con el mayor dominio y flexible naturalidad las apropiadas modulaciones, los cambios y combinaciones temáticos y los ritmos. Despreocupado, a veces, en ciertos momentos melódicos, llega a la sincera inspiración en otros, y su partitura es un modelo de maestría, que acusa la personalidad de un artista genial.

La interpretación obtenida fue digna de la creación. Genoveva Vix, la ilustre cantante, sobrepasó toda labor de estudio; fue una inspirada; su gesto expresaba sutilmente el estado psicológico y la mezcla de pasiones que la torturaban con sufrimiento gozado en el mayor grado de su sensación no expansionada. Sus actitudes eran de soberanía estética, flexibles a la complicación del tipo representado; eran, sin embargo, personales, de las suyas elegantísimas; reflejaban la pasión forzosamente contenida de la altiva dominadora esclavizada, la íntima protesta

contra lo infranqueable, a «Salomé, hija de Herodías, princesa de Judea».

Vestida conforme a la época, con lujo de la tradición oriental y según su gusto exquisito, fue en la danza resumiendo, como lo exige el momento, la acción, unificándola en toda la variedad de matices, despojándose de los velos con la inquietud acelerada que la voluptuosidad representada disimula.

Su dicción, de perfecto sentido musical, nos transmitía en sus acentos todo el «frisson» trágico del poema.

Pocas rivalizarán con ella en este papel, y no creo que nadie la supere.

Los demás, en sus papeles, de menor importancia, acertaron también, aunque no del todo el Sr. Gasparini, en el Herodes, que exige más cosas, mayor conocimiento del tipo.

Rina Galo, de Herodías, cantando como siempre, muy bien, y definiendo el tipo con cuanto tiene de fría perversidad.

Rossi Morrelli, en Jokanaam, hizo una creación; no fue esa inmovilidad bíblica, de fácil ejecución, sino la verdadera grandeza idealista del iluminado, que vive un más allá oculto al mundo. Cantó sus profecías de esperanza y de terror, de misión salvadora y de injurias, justamente, con toda la solenne sobriedad requerida, según sus facultades de gran cantante y artista.

El director Otto Hess, celebró una apoteosis triunfal de su campaña artística inolvidable. Logró de nuestra admirable orquesta una claridad como nunca se consiguió en esta obra, haciéndola asequible a todos. Fue una vibración sentida en su causa, con su absoluta manifestación dramática, destacando los temas, los movimientos y los

Su orquesta es finísima, diáfana y de timbre suave en «El secreto de Susana», de elegancia bien entonada. Es la frivolidad una espuma que, según su fondo, se produce, y en ella se está lo nuestro liberado de todo prendimiento.

La poesía misma de esta ópera es frívola, y todo armoniza conjuntamente en un delicioso divertimento.

El barítono Molinari, divo, en el mejor sentido, la cantó con arte exquisito. Genoveva Vix prodigó su encanto irresistible, y Carlos del Pozo creó un tipo, como actor de excepcional talento, en su mudo papel.

Carlos Bosch.

PROXIMO HOMENAJE

El viernes 23 del corriente, a las nueve de la noche, se celebrará en el Liceo de América el banquete con que los admiradores del compositor español Federico Moreno Torroba celebran el triunfo artístico recientemente obtenido con su obra, ejecutada por la Orquesta Filarmónica.

Los que deseen asistir, podrán recoger la invitación en el mismo Liceo, en la Unión Musical Española, Carrera de San Jerónimo, 34; en el Círculo de Bellas Artes y en el café de Pombo.

CENTROS Y SOCIEDADES

ATENEOS DE MADRID

Mañana, a las seis y media de la tarde, dará el Sr. D. Justo Viscarra una conferencia sobre «Literatura hebrea y exégesis bíblica».

Reanudadas las clases de idiomas en este Centro, queda abierta la matrícula, que es gratuita, en las oficinas de Secretaría, de cinco a ocho de la tarde.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESPECIALISTAS DE ENFERMEDADES DEL PEGHO

Esta Sociedad celebrará sesión científica mañana, a las seis y media de la tarde, en el Colegio de Médicos, con el siguiente orden del día:

Dóctor García Triviño: «Síndromes de la adenopatía traqueobronquial».

Continúa la discusión de los temas pendientes.

HUELGA Y «LOCK-OUT»

Conflictos sociales en provincias

EL TABACO

CADIZ. Se han reanudado los trabajos en la fábrica de tabacos, con jornal mínimo de cinco pesetas y media.

LOS TIPOGRAFOS

CASTELLON. La Cámara de Comercio ha conseguido resolver la huelga que mantenían los tipógrafos, que hoy reanudan el trabajo.

Los patronos conceden un aumento del 25 por 100 en los jornales, que disfrutaban los operarios al surgir la huelga.

LOS TONELEROS

TARRAGONA. Sigue sin resolver la huelga de toneleros, pues los patronos ofrecen 90 pesetas por semana, y no aceptan los obreros por la diferencia entre este jornal y el de 210 pesetas que percibían últimamente.

HUELGA RESUELTA

ALICANTE. En Alcoy ha quedado resuelta la huelga general declarada el viernes, habiendo reanudado el trabajo en todos los ramos, sin producirse incidentes. Sólo sigue cerrada la fábrica de Sallador García, cuyos obreros fueran motivo del conflicto.

EN SEVILLA

SEVILLA. Puede decirse que continúa la huelga de albañiles, pues es escaso el número de obras en las que se trabaja. El gobernador sólo tenía noticias oficiales de dos. No ocurren incidentes.

La Fábrica de Tabacos se abrirá mañana, según cree el director, que aguarda noticias de la Compañía para solucionar el conflicto pendiente.

LOS FERROVIARIOS

EL FERROL. Con objeto de encargar de las locomotoras de la línea Ferrol-Betanzos han salido varios maquinistas y fogoneros, pertenecientes a los acorazados «Alfonso XIII» y «España», aun cuando se sabe que dichos obreros no irán a la huelga.



EL «LOCK-OUT» EN BARCELONA. El vapor inglés «Ruhier», que ha llevado al puerto de Barcelona 800 toneladas de carne congelada, para el consumo de la capital. (Fot. BADOSA.)

ritmos con todo el alarde de su poder sugestivo, que exterioriza el espíritu de la sonoridad.

La escena fue bien presentada y dirigida.

Después nos dieron la deliciosa ópera de Wolff-Ferrari, «El secreto de Susana», en la que un artista italiano, formado en Alemania, ha conseguido la fusión de las diversas calidades de las dos razas, y con una atención escrupulosa de lo requerido para el arte en estos tiempos, ha dado obras, como la oída ayer, de verdadero interés moderno y con toda la espontaneidad latina.

NUESTRAS INFORMACIONES EN AFRICA

Con objeto de informar ampliamente a nuestros lectores de los actos de afirmación patriótica que está realizando en Tánger la colonia española, ha marchado a aquella zona nuestro redactor

ENRIQUE ARQUES

Ayuntamiento de Madrid

Fuerzas del regimiento de El Ferrol custodian la línea y la Benemérita los túneles.

HUELGA GENERAL

SEGOVIA. Las Sociedades obreras de La Granja han enviado un oficio al alcalde anunciando la huelga general para el día 23. El motivo es que la fábrica de vidrio se ha negado a reconocer la Asociación obrera, despidiendo a treinta obreros asociados, entre los cuales están los de la Junta directiva. En caso de no ser readmitidos antes del viernes, dichos obreros, se declarará la huelga general, en la que tomarán parte los obreros del Real Patrimonio, talleres de aserrar madera, fábricas de vidrio y obreros particulares.

ASPECTOS INTERNACIONALES

Al margen del telégrafo

No hay manera de entenderse en lo que se refiere a la «política bolcheviki» de los aliados.

Claro es que no tiene nada de particular que nosotros no nos entendamos, cuando los mismos miembros de la Entente no se entienden entre sí, y mientras una potencia de la Múltiple toca a rebato contra los avances de la ola roja, otra nación «asociada» envía emisarios y embajadores amistosos a Lenin y sus corifeos.

No hay ni siquiera necesidad, para ver los tiras y aflojas y la constante incertidumbre de la «política bolcheviki» aliada, de comparar las diversas posturas que adoptan con respecto al Gobierno de Moscú cada una de las naciones que se unieron contra Alemania. Una misma potencia, Inglaterra, por ejemplo, cambia de color cada ocho días en lo que se relaciona con los Soviets.

Con motivo de los continuos avances del bolchevismo hacia la China, la Persia y la India, los ingleses, después de contemporizar oficialmente en Copenhague con el enviado de los Soviets, han lanzado gritos de alarma para soliviantar a Europa contra los rojos.

Uno de sus mejores y más leídos diarios, el «Times», exclamaba hace tres ó cuatro fechas:

«El bolchevismo no es un plan de política rusa, sino de dominación mundial. En presencia de semejante movimiento sólo puede tratarse de ver el modo de hacerle la guerra. Nuestro Gobierno se ha negado a una guerra ofensiva, que se hubiera desarrollado, no contra Rusia, pero sí en Rusia. Mas esta decisión no significa la paz. Significa, sí, que debe ser hecha solamente una guerra defensiva, de la civilización. ¿Pero dónde? Puede que en nuestra casa. Puede ser también en la circunferencia del bolchevismo ruso, en Polonia, en China, en el Asia Central, en las fronteras de la India. De todas maneras, habrá que ir a la guerra, sea como sea».

Pero hoy llegan noticias que echan por el suelo toda esta belicosa actitud. Vuelven a estar sobre el tapete las benevolencias del delegado británico O'Grady con el representante bolchevista Litvinoff.

Según el «Matin», de París, en virtud de los datos aportados por el enviado de Inglaterra, el Gobierno inglés muéstrase favorable a la reconciliación con el Gobierno de los Soviets, y la primera decisión que se toma en tal sentido es la reanudación de las relaciones comerciales con Rusia, que ha acordado el Consejo Supremo.

Claro es que en esto de la reanudación de las relaciones comerciales aliadas con los moscovitas hay, más que nada, un justificado temor a la competencia que empiezan ya a iniciar los tudescos; pero no cabe duda que, por encima de todo, flotan la inestabilidad y las dudas de la Entente.

Y es que el peligro rojo trae revuelta a la Humanidad entera.

Hasta los ingleses han perdido, por lo que puede verse desde estas latitudes, su acreditada sangre fría y su imperturbable serenidad.

ALREDEDOR DE LA PAZ

Hungría está triste

BUDAPEST. Las condiciones de paz impuestas a Hungría han producido un desastroso efecto en Budapest. Se ha declarado duelo nacional, y todos los teatros han cerrado sus puertas durante tres días; a su reapertura sólo representarán funciones serias. Todos los edificios ostentan banderas negras. En varias localidades se han constituido partidos del irredentismo húngaro, con el fin de remediar el abandono de los territorios húngaros, especialmente en la Hungría occidental.—Radio.

POLITICA FRANCESA

Después de las elecciones

PARIS. Los pasillos de la Cámara de diputados, han estado muy concurridos, con motivo de la solución de la crisis.

El nuevo Gabinete ha sido tema de todas las conversaciones, y los comentarios han sido muy diversos.

Desde luego, la composición del Ministerio ha sido acogida con cierta reserva.

Los diputados pertenecientes al grupo de la izquierda, varios de cuyos miembros figuran entre los ministros, se mostraban plenamente favorables a la nueva combinación.

No así en el grupo moderado. Sus diputados creen que han sido perjudicados en beneficio de la izquierda, y no ocultaban su mal humor.

Sin embargo, casi todos los diputados rinden tributo a la nueva concepción en que se ha inspirado M. Millerand en la composición de su Gabinete.

Se le felicita en particular por haber recurrido a la competencia y no haber vacilado en apelar a personalidades alejadas del Parlamento, para que dirijan departamentos de orden puramente técnicos.

Por último, la siguiente opinión se expresa de una manera general:

«Este Ministerio está compuesto por muchos hombres nuevos, y la prudencia aconseja reservar toda opinión y esperar sus actos».

En el Senado, el nuevo Gabinete ha recibido una favorable acogida.

Se hace observar, sin embargo, con cierto sentimiento, que no tiene en él muy nutrida representación la Alta Cámara.

De 23 ministros ó subsecretarios, el número de dos senadores se considera como insuficiente.

Los senadores se felicitan también, como los diputados, de que M. Millerand haya pensado en colocar a técnicos al frente a ciertos departamentos, especialmente en Hacienda, Agricultura y Reconstitución industrial.—Radio.

CATASTROFE MINERA

Cae al abismo un ascensor lleno de hombres

ONZIN. Cuando salían los mineros de una de las minas correspondientes al departamento minero de Anzin, una jaula-ascensor cayó desde una altura de 750 metros a causa de haberse roto uno de los cables que la elevaban.

Los desgraciados trabajadores, que en número de quince se encontraban dentro, han muerto en el acto.

El suceso ha producido honda emoción. Radio.

Dragaminas inglesas

FERROL. Procedentes de Gibraltar han llegado a este puerto los vapores dragaminas ingleses «Nelson», «Supersul» y «Frigid», que se dirigen a Inglaterra.

El arribo de estos barcos obedece a tener que repostarse de carbón para poder proseguir su viaje.

VIDA CULTURAL

SESION PREPARATORIA

En el salón de sesiones del Ayuntamiento, totalmente ocupado por escolares de todos los Centros de enseñanza, ha celebrado Junta el Patronato organizador del Congreso de Juventudes hispanoamericanas.

Presidió el marqués de Figueroa, y asistieron los Sres. Royo Villanova, el alcalde, Sr. Garrido Juaristi, D. Cristóbal de Castro, Bonilla San Martín, el conde de Oñate, el marqués de Cená en nombre de los exploradores españoles, el conde D. Hilario Crespo, D. Alfonso Reyes, el Sr. Zárate, una Comisión de señores de la Escuela Normal, y otros del Círculo «Los Luises», de las diversas Facultades, los Institutos y las Escuelas especiales.

El marqués de Figueroa pronunció un elocuente discurso, expresando su satisfacción por la cooperación que prestaban al proyecto, que ya puede considerarse en vías de realización, los elementos escolares de España.

Felicitó a las clases escolares que con tan gran espontaneidad se han unido al

la obra, y dió cuenta de las valiosas adhesiones recibidas.

Varios escolares hicieron uso de la palabra en tonos elevados, ofreciendo su concurso para la mayor brillantez del Congreso.

También habló el Sr. Bonilla San Martín, esperando de todos el mayor entusiasmo para la realización de la idea.

Se convino en celebrar en momento oportuno una gran manifestación escolar y otros actos de propaganda.

Cuando hicieron uso de la palabra fueron ovacionados con gran entusiasmo, dándose numerosos vivas a España y América.

EN EL ATENEO

El sindicalismo en la política.

En el Ateneo continuó ayer la discusión de la Memoria del Sr. Cascales sobre «Democracia colectivista. El sindicalismo en la política».

Hablaron los Sres. Pereyra y Albiniñana Mompó.

Definió el Sr. Pereyra los caracteres del socialismo gremial como un movimiento que niega el valor material absoluto asignado a la riqueza por el capitalismo, y que tiende a la creación de una nueva organización jurídica y política de productores, en la que el Estado pierde los atributos de su soberanía.

Hizo alusión el Sr. Albiniñana a la actuación de la Unión Nacional y a la de la Federación Agraria de Levante, deduciendo que no es posible concretar por clases los problemas políticos.

Abogó por partidos modernos que apliquen el sistema electoral proporcional y el voto secreto, con lo cual se conseguirá la independencia del elector.

EN LA SOCIEDAD GEOGRAFICA.—ES. INDIO SOBRE LA RIOJA

Ayer dió en la Sociedad Geográfica una interesante conferencia D. Guillermo Rittwagen acerca de la Rioja.

Con una gran erudición, el conferenciante estudió los límites de la región riojana, el origen de la denominación de la comarca y la influencia vasca en la Rioja, influencia que se marca muy especialmente en las designaciones toponímicas, sobre todo en los partidos de Haro y de Santo Domingo. Lo mismo puede decirse en lo relativo a usos y costumbres, como lo prueba el que los fueros riojanos fuesen aceptados por muchas poblaciones vascas.

Hizo después el Sr. Rittwagen un breve y erudito bosquejo del arte romántico en la Rioja, y, por último, dió noticias de gran interés acerca de los pueblos antiguos que habitaron aquella porción de la Península ibérica, y de las poblaciones que fundaron, indicando los lugares donde se encuentran los vestigios de aquellas poblaciones y la naturaleza de los restos hasta ahora descubiertos, detallando sobre todo, lo referente a la antigua Libia.

BOLCHEVISMISMO

El tira y afloja de la Entente

PARIS. Según el «Le Matin», se ha presentado a la resolución del Consejo Supremo un nuevo problema, consistente en el examen de los datos aportados por O'Grady, dando cuenta de sus entrevistas con el delegado bolcheviki Litvinoff.

Según estos informes, el Gobierno inglés muéstrase favorable a la reconciliación con el Gobierno de los Soviets, y la primera decisión que se toma en tal sentido es la reanudación de las relaciones comerciales con Rusia, que así se ha acordado por el Consejo Supremo.—Radio.

LETONES Y BOLCHEVIKIS

ESTOCOLMO. El Estado Mayor letón ha publicado el siguiente comunicado:

«Después de varios días encarnizados, las fuerzas del Ejército letón han rechazado a las fuerzas bolchevikis, y con una vigorosa contraofensiva las han obligado a retroceder al Noroeste de Potalew, más allá de la orilla del Dwinsk».

En otros varios sitios, y en reñidos combates, hemos rechazado la resistencia bolcheviki y realizado un avance de 15 kilómetros.—Radio.

DENIKIN SE REFUGIA EN UN BARCO

AMSTERDAM. La Prensa alemana anuncia que el general Denikin ha trasladado su cuartel general a bordo de un barco de guerra de la escuadra del mar Negro.—Radio.

EL NUNCIO EN MADRID

Monseñor Ragonesi, cardenal

ROMA. El Papa ha fijado para la segunda quincena de Marzo el nuevo Consistorio.

Entre los cardenales que se nombrarán figura monseñor Ragonesi, nuncio en Madrid, quien será reemplazado por monseñor Schini.—Radio.

MOVIMIENTO OBRERO

Se ha declarado la huelga general ferroviaria

ROMA. Por solidaridad con los empleados de Correos y Telégrafos, los ferroviarios han ido a la huelga general por gran mayoría. El Gobierno toma enérgicas medidas para mantener el orden y la circulación en las principales líneas.

Las reivindicaciones de los ferroviarios iban a admitirse, y eran atendidas, a pesar de que ello significaba una enorme carga para el Tesoro; pero todas las tentativas de conciliación se han estrellado ante la intransigencia de los Sindicatos.—Radio.

Posdatas

LA HORA DE CERRAR LOS PORTALES

De diez a diez y cuarto, en invierno, de once a once y cuarto en verano, cierran los porteros los portales.

Es inexorable el que se cierran siempre pronto. El sereno rezonga si no, y tienen mucho miedo al sereno los porteros.

Es visto y no visto lo que tardan en cerrarse todos cuando llega su hora. La trompeta sorda, pero eficaz, que toca a cerrar los portales, parece haber sido oída por todos los porteros.

Sólo el día a la semana, variable, que tiene destinado al sacudimiento de alfombrillas y de «paños», se alarga un poco la hora. Ese día, el portero de librea aparece vestido como con su salto de cama, y brega con su portal como los cocineros con la cocina el sábado.

Dentro de otros portales queda una luz encendida durante un buen rato después de cerrados. Al portero, si le corria prisa cerrar el portal, no le corre prisa meterse en la cama.

Pero todo, hasta esas excepciones, van acabando también pronto. Sólo se queda encendido el portal cerrado hasta una hora inusitada, cuando hay un santo principal en la casa ó cuando hay una desgracia ó una «avería» extraordinaria en la vecindad. ¿Cómo agradecerán esa luz los vecinos y como influirán en el aumento de la propina del mes próximo!

Algún día en que nos retardamos en volver a casa, contemplamos ese cierre de los portales, y el nos da la sensación de nuestro retraso más agriamente que nada y señala la hora como una hora mucho más tardía de lo que en realidad lo es. «¿Qué horas de venir son éstas?», nos dirán en casa, con mucha razón.

Todas las hojas de las puertas de portal se quedan entornadas un momento antes de cerrarse. Eso crea un equivoco inquietante de si es que está ó no cerrada con ellas la media puerta de los difuntos.

En los grandes portales en que hay dos grandes hojas en que están inscritas dos pequeñas puercitas supletorias, los porteros cierran desde las nueve y media las dos salientes, y sólo dejan abierta una de esas puercitas practicas en ellas. Así parece como si evitasen serios peligros, y esa puerta pequeña no dejase filtrarse al gran ladrón.

Da sueño, da decepción el ver cerrar los portales ó el sentir el ruido que meten al girar las grandes puertas, después de echar los pasadores y después de girar de la llave en la cerradura.

Se siente, al observar el cierre de portales, que van abandonando a la calle las casas, que la van dejando huérfana y sola. «¡Allá te las compungas tú!», parece que la dicen los portales al cerrarse, como si rebatiesen sus puertas sobre un enemigo.

Todos los días la cuesta trabajo a la calle y a la noche reanudar contra esta súbita y brusca desconsideración con que, en un abrir y cerrar de ojos, quedan cerrados todos los portales.

Tan súbito, tan traider, tan precipitado es el cierre de portales, que muchas sobremesas se levantan para que el convidado familiar salga antes de que cierren el portal, y hay pasos apresurados en las calles y urgencias de las muchachas que llevan una carta, porque aspiran a llegar antes de que cierren el portal.

TRISTAN

DIRECTAMENTE DE FABRICA

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO

RELOJES DE PRECISION

Joyeria Internacional

PRINCIPE 4

LA EXTRADICION DE GUILLERMO II

Holanda ante la exigencia de los aliados

LA HAYA. La exigencia de los aliados respecto a la entrega del ex Kaiser, puede decirse que tiene preocupado al país, y no da punto de reposo a los políticos y a los diplomáticos holandeses.

Desde el sábado en que se recibió la nota de la Entente se nota gran movimiento en el ministerio de Negocios Extranjeros.

Se celebran numerosas conferencias entre diplomáticos y hombres políticos, reuniéndose frecuentemente el presidente con los ministros.

Se asegura que se ha solicitado del ex Kaiser que se ponga voluntariamente a disposición de los aliados.

Se ignora la respuesta del ex Emperador; pero el Gobierno insistirá, deseando evitar toda violencia.—Radio.

UNA OPINION DE UN DIARIO BRITANICO

LONDRES. El «Daily Chronicle» sabe de fuente autorizada diplomática inglesa que se puede considerar como seguro que el Gobierno holandés se negará a poner al ex Kaiser en manos de los aliados, fundado en la ley holandesa, que dice que la extradición no podrá consentirse más que en beneficio del país de origen de la persona de cuya extradición se trate. En este caso es posible que la cuestión se arregle aceptando los aliados el internamiento de Guillermo II en Holanda, con la reserva de que el ex Kaiser no goce sino de una libertad muy limitada.—Radio.

LOS DEMOCRATAS ALEMANES

BERLIN. El «Berliner Tageblatt» afirma que el Comité central del partido democrata alemán ha votado una resolución contra la extradición del Kaiser, pedida por la Entente.

El Comité pide que los representantes democratas del Gobierno presenten la dimisión, en el caso de que el Gabinete considere que se debe atender esa demanda.

Los médicos

ASAMBLEA EN PAMPLONA

Este Colegio oficial de médicos ha celebrado una Asamblea general, reuniéndose 70 colegiados, bajo la presidencia de D. Claudio Armendáriz.

Se tomaron los siguientes acuerdos: Modificar el reglamento, en el sentido de autorizar a la Junta de gobierno para que no contrate servicios profesionales con ninguna Corporación ni Sociedad; crear fondos de previsión para pagar 12 pesetas diarias a todos los médicos desposeídos de su cargo injustamente u obligados a abandonar el partido; contribuir a este fin todos los asociados con 100 pesetas.

UN COMUNICADO DEL DOCTOR MARANON

Nuestro distinguido compañero, el doctor Marañón, ha dirigido a la Prensa el siguiente comunicado:

«Los médicos españoles han recibido estos días un folleto titulado «Estude comparativo des aux chlorurés sodiques», editado en París por la «Collection hydrologique» y firmado por mí y por el doctor G. Parturier.

Como yo no he colaborado en dicho interesante trabajo, del que, sin duda por error de imprenta, se me atribuye la copaternidad, te estimaría mucho publicases estas líneas en el periódico en que escribas.»

EN HONOR DEL DOCTOR AVELINO GUTIERREZ

Ha sido entregado en el Decanato de la Facultad de Medicina de la Universidad Central el siguiente importante documento:

«Los que suscriben, doctores en Medicina y Cirugía, profesores auxiliares de cátedráticos numerarios de esta Facultad, tienen la honra de suplicar a V. S. que se sirva proponer al Claustro de la Facultad misma que adopte el acuerdo de elevar al Rectorado y, por su mediación, al Claustro general de la Universidad, la propuesta de otorgar el título de doctor honoris causa al catedrático de la Facultad de Buenos Aires é ilustre compañero nuestro D. Avelino Gutiérrez.

Convencidos los que suscriben de la actitud en extremo favorable con que ha de recoger V. S. esta súplica; más aún, seguros de ser intérpretes de su mismo pensa-

La Mujer y la Moda



Sombrero ancho de tafetán, bordado de plumas de canario, modelo de la casa Virot. Debajo, sombrero de cordón de talco, cubierto de tul negro, creación de la modesta Marie Crozet, de París.

CANCIONERO

CANTARES DEL AMOR Y DE LA INGRATITUD

Según tu novia asegura, por interés no se casa. Niégala el conyete un día y verás lo que te paga.

Si ella no me ha perdonado una falta baladí, aunque pase un siglo entero, no espere perdón de mí.

Si la mato o yo me mato, no sufre, o se burlará. ¿Cómo haré yo, Lucifer, para poderme vengar?

A mi guitarra la digo que te lloro ella si puede, que yo no puedo llorar como tú no me consuelas.

Yo perdóné a una mujer que hizo escarnio de mi amor, y ella, en cambio, no perdona que la haya querido y.

Me caso con quien me quiere, pues es negocio mayor casarnos con quien nos ama antes que con nuestro amor.

Dicen que el color azul es el color de los cielos. Yo vi unos ojos azules que eran puerta del infierno.

Mil sabios hay que consiguen maravillas del saber. Sólo Dios sabe qué encierra un corazón de mujer.

Pregunta a la hembra que amas cuántas veces perdoné. Si no ha perdonado nunca, no sabe lo que es amor.

Me tomaste y me dejaste cuántas veces has querido. Ahora no me quieras más, porque ya estoy aburrido.

Julian de Torresano.

miento, y contando de antemano con el apoyo entusiasta de V. S., juzgan de todo punto innecesario exponer las razones profesionales y los motivos sentimentales en que se fundan para pedir que la Universidad, por iniciativa de nuestra Facultad de Medicina, ofrezca a un español preclaro, que echa raíces en la República Ar-

gentina la ciencia y el nombre de España, este homenaje supremo de su estimación y de su gratitud.»

Ya nos ocupamos de la labor realizada por el doctor Avelino Gutiérrez, que es acreedor al homenaje que para él reclaman los más prestigiosos médicos españoles.—Dioscórides

TOURNÉE ARTISTICA

Una entrevista con Madame Simone

PARIS. Un redactor de la Agencia Radio ha celebrado una entrevista con la eminentemente actriz madame Simone en la que trataron de la próxima tournée de madame Simone en España.

He aquí el relato de la entrevista:

«He interrogado a madame Simone sobre sus proyectos de su próxima tournée en España.

He podido hablar con ella en el mismo escenario del teatro Sarah Bernhardt, en donde actualmente representa «L'Aiglon». Antes de finalizar el segundo acto he podido interrogarla.

Detrás de los bastidores, para no verse obligada a volver a su camerino, que está lejano, por tener que volver en seguida a escena, se ha hecho reservar un rincón cerrado por cuatro lienzos de tela. Allí arregla su vestido y se despoja del manto.

Rasó en la pared flotante.

—¿Quién está ahí?—me contestan.

—Alguien que desearía de diégois algún detalle sobre su próxima «tournée» a España.

Madame Simone me recibe con afabilidad.

—Si—dice—; en el próxima primavera iré a España. Esta perspectiva me causa una alegría muy grande. Hace ya seis años que la señora Guerrero—y quiero manifestarles la admiración que siento por tan gran actriz—me invitaba a realizar una «tournée» por España. Deseos no me faltaban; pero la carencia de tiempo me ha impedido realizar mi propósito.

El traspunte llama a escena a la actriz.

—¡Ah, Dios mío!—dice madame Simone.—Me olvidaba que tengo que volver a escena. ¿Dónde está el sombrero del Emperador? ¿Dónde está?

El sombrero está cerca de mí sobre una butaca. Se lo acerco, y madame Simone coge el legendario sombrero de escarpela, entra en escena, atraviesa y en seguida regresa.

—¿Qué decíamos?—me pregunta.

—Ah, sí, por fin he podido aceptar la invitación de la señora Guerrero, y pronto tendré el placer de llevar a su teatro de la Princesa la compañía de la Portó Saint Martin.

—¿Cuándo se marcha usted?

—Primero es menester que cumpla un contrato que tengo en Egipto. Saldré para el Cairo el día 18 de Febrero. Permaneceré allí tres semanas, pasando luego, a mi regreso, cuatro días o cinco en París, y por lo tanto, hasta la primavera no podré salir para Lisboa.

—¿Para Lisboa?

—Sí, allí es donde iré primeramente. En seguida daré representaciones en Madrid, Barcelona y Valencia. No conozco España, y me siento poseída de gran júbilo por poder ir a admirar ese hermoso país.

—¿Y qué obras representará usted?

—¿Qué obras? El repertorio. «L'Aiglon», de Rostand; «Le voleur» y «La Rafale», de Henry Bernstein; «La vierge folle», de Henry Bataille; «Amoreuse», de Porto-Riche; «La dame aux Camélias», de Alejandro Dumas (hijo); «Frou-Frou», de Méilhac y Halevy, y «En badine pas avec l'amour de Alfred», de Musset.

—Y después, señora, ¿qué haréis?

—Después descansaré una temporada, no muy larga, porque el día 15 de Octubre representaré en París la protagonista de «Judith», el nuevo drama de Bernstein.

—¿Y después ingresaréis en la Comedia Francesa?

Madame Simone sonrió.

Pero hay que despedirse. El telón se levanta.

En honor de don Pablo Hornadijo

HOMENAJE A UN VETERANO CATEDRÁTICO

PAMPLONA. Con motivo de la jubilación del catedrático de este Instituto don Pablo Hornadijo, asistieron hoy a la última explicación del veterano maestro muchos de los que fueron durante su larga carrera alumnos suyos, rindiéndole un sentido y cordial homenaje de simpatía, acompañándole después a su domicilio y obsequiándole con un banquete.

LA ESCENA

EL DRAMA DEL ANHELO

Luis de Oteyza y Manuel Machado, los dos admirables y delicados poetas que de tan alto y justo prestigio gozan en el periodismo y en el libro, han acometido ahora una labor digna de estimularse para que en ella se muestren perseverantes, ya que tan magnífico fruto puede dar. Al traernos al castellano la obra del poeta francés Edmundo Rostand, «L'Aiglon», nos han demostrado, una vez más, dos cosas: su elegante espíritu de selección y sus formidables atributos de artistas refinados. La traducción que anoche nos ofrecieron en el teatro de la Princesa, es expresión de un talento, una cultura y un temperamento indudables. Machado y Oteyza han dado un alto ejemplo de traducir, un vivo modelo que deben estudiar cuantos entran en cercano ajeno sin respeto y sin devoción alguna. En la versión castellana de «L'Aiglon» observamos un sentido entregado y absoluto de no traicionar, ni un instante, la obra original; toda la forma y todo el espíritu están recogidos de manera perfecta. La única licencia que se han tomado ha sido el dar variedad de metros, para que la versificación cobre mayor agilidad y gracia, rompiendo esa uniformidad del alexandrino francés, de batir monótono y en el que cabe y escapa tan fácilmente el prosaísmo. Porque quizás esta métrica, tan preferida de Rostand, es la causa en la que se afinean los prosaísmos del poeta, que recientemente fueron ridiculizados por Tristán Bernard, en la alegre y revoltosa charla de un cenáculo bohemio, al hacer, en un juego de humor, una parodia que pirueteaba en una frase que decía: «Si no está usted conforme con el género, se le devolverá», que encerraba todo un grotesco prosaísmo comercial.

Pero si Rostand no es el poeta de llama, sino el academizado, tiene, en cambio, una condición que lo alzan y lo colocan en la primera línea de los poetas franceses. Es su condición de poeta nacional. Toda el alma de Francia aletea en las obras de Rostand. No es sólo la historia, sino el auge, el afán, el corazón que palpita. El pulso del pueblo francés se siente en los versos del autor de «El aguilucho». El supo recoger todo el romanticismo en «Les romanesques»; él supo recoger la galanura, la distinción y el heroísmo en «Cyrano de Bergerac»; él supo cantar el entusiasmo y el brío de Francia, al aludir y simbolizarla en el «Chantecler»; él supo, en fin, poner en «L'Aiglon» el sentimiento desgarrante del amor hacia la nación lejana, la nostalgia dulce y anhelante por el pueblo de París.

Esto ha hecho que Edmundo Rostand, que no es un dramaturgo de primera línea, figure entre ellos, mejor dicho, en su plano; pero en sitio apartado, al lado de Victor Hugo, como poeta nacional. Es el continuador de la estirpe secular, el poeta, del que ha dicho M. Faguet: «Bien plutôt qu'un romantique, aux préférences des classiques». La voz que se alza en el siglo XVII con Corneille y Racine encuentra su eco en Rostand. Tiene la arquitectura y el espíritu clásico de ellos; pero su oído escucha más cerca los acentos franceses. Rostand no se empina para alcanzar a las figuras de fuera; él no evocará, como Corneille, al Cid y a Don Sancho de Aragón, ni como Racine a Ifigenia y a Fedra, sino que apoya su cabeza, como un niño dormido, en el regazo de la Patria.

Esto hacen del Teatro del autor de «El aguilucho», que no sea un Teatro puramente poético. No persigue directa y únicamente el sentido de la Belleza, sino que tiende a ser el aliento vivo de la raza. Porque el Teatro puramente poético será aquel que no tenga otro propósito que crear unos actos de estampa, e independiente de todo nervio social, el que florece en la fantasía, sin prender raíces algunas en motivos vivos.

El Teatro poético es una excepción. Hoy sólo podríamos citar a Eugenio de Castro, a Mauricio Maeterlinck, a Tagore y a nuestro Valle Inclán. Los demás poetas hacen un teatro intervencionista. La efervescencia, la inquietud de los conflictos de ahora han ido foliando las páginas de todos los escritores como el elemento primario, y han hecho del Teatro un laboratorio de análisis social que va poniendo una gris patina sobre el Arte por el Arte. El poeta quiere arrancar las leyes nuevas, trata de establecer la organización

moral, y toma una intervención directa, no ya en el movimiento ideológico, sino también en el político. Bien lo acredita Gabriel D'Annunzio al ser el soplo que encendió la sangre italiana, cantando en «La Nave» el predominio del Adriático.

¿Cuál de los dos criterios será el de mayor positividad? Difícil es una contestación absoluta. El sentido ideológico tiene ahora un predominio indudable sobre el Arte en sí. Pero a la larga, en su fin último, el sentido será el del Arte por el Arte, ya que cuando toda X esté despejada y los movimientos sociales en calma, el anhelo se curvará hacia horizontes de serenidad en los que solamente se encenderá el fuego por su encanto visual, y no para iluminar sombras, ni despertar recuerdos, ni avivar espíritus dormidos...

Y Edmundo Rostand, el autor que a propuesta del actor Got fue rechazado por el Comité de lectura de la Comedia francesa cuando presentara «Los dos Pierrots», y que en el «Colegio Estanislao» fue castigado por sus profesores al encontrarle entre las páginas de su libro de estudio un cuadernillo, en el que había escrito, a lápiz, una obra, en un acto, titulada «Les petites extras», llega luego a ser el poeta nacional y a crear en Cyrano el héroe, en sueños y galantería, de Don Quijote, y en dolor y en bondad, de Quasimodo, el triste jorobado de «Nuestra Señora de París».

Pero su fibra nacional en donde palpita con más empuje y tiene más calor, es en «L'Aiglon», porque el espíritu nacional florece a la sombra de plata de las armas colgadas en la panoplia de la Historia de Francia.

«El aguilucho» constituye un motivo para cantar la epopeya napoleónica, el vuelo pujante del águila que ensombreció con sus alas abietas todo el mundo, y en cada campo y en cada ciudad dejó escrito un hecho de armas. El suceso teatral de «El aguilucho» es pobre, carece de valor episódico, su interés está sólo en el aliento que la anima. La sombra del Emperador proyecta su grandeza, sus días de gloria, resplandecientes entre las banderas desplegadas y las armas victoriosas. Se le siente pasar por la escena, su espíritu alitea y se diría que le vimos con su cabeza ancha y con su mano escondida en el chaquetón. Metternich, en el tercer acto, queda indeciso y temblante ante el tricornio negro colocado en la mesa por el duque de Reichstad, que a él le da la sensación de que fue puesto allí por el propio Napoleón, al pasear pensativo por la estancia.

Y al cobijo de esta gran figura histórica tiembla y se estremece el hijo enfermo, débil, niño y prisionero. En sus horas de fiebre se le iluminan las violetas desmayadas de sus ojos, y sueña con Francia. ¡Ah, estos sueños y esta ansia y este amor del Rey de Roma por el Trono de su padre! Tienen unos acentos de dolor íntimo, que dan al personaje una categoría de héroe. Cuando en los soldados de madera canta al Ejército francés; cuando canta a los colores de la bandera francesa; cuando, en fin, tiene en el campo de Wagram el delirio de exaltación y de afán guerrero, surge el aliento nacional de la tierra misma. Es el drama del anhelo imposible; es el dolor de la distancia de la cuna, el aliteo vano del aguilucho, que quiere escalar los cielos de la gloria de su estirpe. Poema de deseo y de dolor, en el que el anhelo lucha con un peso muy grande que le oprime. Y ved cómo aquí hallamos en «L'Aiglon» un tema humano, un episodio teatral, que se abre independientemente del espíritu nacional de toda la obra. Es la tragedia de la herencia, el dolor cruel y desgarrante de unos hombres que no pueden sostener el nombre que le fué legado. Tragedia tan espantosa como íntima; terrible pena de no poder ser el continuador!

Ya hemos dicho que el espíritu nacional en «El aguilucho» está conseguido de un modo algo enfermizo. No es el grito triunfal, sino el dolor de la nostalgia. Dolor que, efectivamente, tiene que resonar en todo corazón francés, al sentirse en presencia de un alma que desfallece en amor a Francia y en afán de su gloria militar. Digamos también que la obra está desarrollada con suave encanto, y que su versificación está marcada con ese sello de distinción que caracteriza la obra total de Rostand.

Manuel Machado y Luis de Oteyza me-



Señorita Pino y Sr. Díaz de Mendoza-Guerrero (Fernando), en una escena de «El aguilucho», estrenada ayer noche en el teatro de la Princesa. (Fot. VIDAL.)

recen un sincero elogio. Su trabajo ha sido perfecto, y, además, nos han traído una traducción necesaria. Porque hace falta poner unas riendas a los señores traductores y detenerlos un poco en su vértigo de no traducir más que «vaudevilles» y sim-plesas. Para traernos una obra extranjera es necesario que tenga un valor; pero traernos la escoria, es intolerable. Vengan traducciones; pero buenas, atendiendo a aquellas condiciones que ya el modelo de críticos. Tomás Borrás, fijó al comentar el estreno en el teatro Cervantes de «L'Assaut», de Bernstein. Decía: «¿Qué se debe exigir a una obra teatral para concederle el honor de una versión a nuestro idioma? Que sea una cima ideológica, ó de fuerte vigor dramático, ó descriptiva, de un ambiente de interés; de una modalidad estética original, por su valor expresivo, ó por haber sido escrita por un literato cuya obra total haga necesario ó curioso su conocimiento; ó por su carácter típico; que sea universal y humano, en una palabra».

La presentación de «El aguilucho» fué admirable, y su interpretación, correcta, destacándose el Sr. Díaz de Mendoza y Guerrero, que, efectivamente, estuvo muy bien dando a su personaje del duque de Reichstad todo el dolor y toda la fiebre que requiere. Su figura se ajusta perfectamente al tipo, y esto le allana ya el camino para la interpretación. El público le ovacionó con entusiasmo. También Fernando Díaz de Mendoza, fué el insigne comediante de siempre. Medrano, todo elegancia, y muy bien las señoras Salvador, Torres, Bofill y las señoritas Guerrero y Hermosa.

JOSE CASTELLON

«Heraldo Hispanoamericano»

Ha salido el primer número del «Heraldo Hispanoamericano», revista quincenal, consagrada a fomentar el turismo y el desarrollo cultural y comercial entre España y América.

El sumario del primer número es el siguiente: artículo de fondo del señor conde de Romanones; «El tigre de Macuzá», cuento americano de Manuel Ugarte; «Lo fatal», poesía de Rubén Darío; «De la actividad nacional», Bilbao; «El elefante blanco», de Jacinto Benavente; «Poésias del notable poeta Adolfo Cuenca»; «El periodismo español», de Francisco Rodríguez; «Historia periodística», de Rafael Maroto Reguera; «Labor americanista», extensa información sobre las Asociaciones de carácter hispanoamericano existentes en España; información sobre el Congreso de Juventudes Hispanoamericanas; «De la nobleza española», crónica, de José Luis Pardo Baura; «Fomento del Turismo», crónica, del marqués de Gódez; «A los médicos hispanoamericanos», por el doctor Pazos de Diego; «Páginas femeninas», por Concha Espina y doctor Aleixandre; Crítica de Julio Cejador sobre Goy de Silva; «Gente nueva», trabajos inéditos de literatos noveles; «Crónicas científicas», Teatros y Noticias varias.

EL «LOCK-OUT» CATALAN

Las pérdidas ocasionadas

UN ARTICULO DE «EL LIBERAL»

«El Liberal» ha publicado un artículo sobre las pérdidas ocasionadas por el «lock-out» patronal, del que reproducimos, por creerlo de interés, los siguientes párrafos:

«Entre las estaciones de Cerbere y Port-Bou hay detenidos 1.500 vagones abarrotados de mercancías destinadas al comercio de Barcelona. De estos vagones, un millar pertenece a las Compañías ferroviarias españolas, cuya falta de material viene en perjuicio del tráfico interior.

Estas unidades permanecen inactivas desde que comenzó el «lock-out», y desde tan largo tiempo sufre España enormes dificultades para transportar las subsistencias, sin que desde el ministerio de Abas tecimientos se hiciera nada para reintegrar a la circulación el material citado.

La mayor parte de las mercancías detenidas en la frontera consisten en géneros de temporada, regalos de Navidad y artículos de moda, que tienen una época determinada de venta, pasada la cual pierden casi todo su valor.

El valor de esos géneros, asciende a unos cien millones de francos suizos, que es la moneda en que ahora suelen cobrar los industriales franceses.

Además, como los vagones se encuentran a la intemperie, pueden considerarse perdidos esos cien millones que el comercio barcelonés habrá de pagar, aparte de los créditos derechos de almacenaje que habrán de exigir las Compañías de ferrocarriles.

Por qué no se despachan esas mercancías es fácil explicarlo: las Aduanas, que eran un organismo oficial, una institución del Estado al servicio de todos, han pasado a ser, al menos por lo que se refiere a la de Port-Bou, una dependencia de la Unión patronal de Barcelona. Esta entidad, al comenzar el «lock-out», se dirigió a los agentes de Port-Bou, comisionándolos para que se negaran a despachar mercancía alguna destinada a Cataluña, y en particular a Barcelona. A los que intentaron resistirse, se los amenazó con el boicot, y consiguieron por estos medios paralizar casi por completo la importación. Sin embargo, hubo quien intentó poner en circulación algunas mercancías, y entonces surgió lo imprevisto, lo que no debía tolerarse jamás por Gobierno alguno: la resistencia sistemática, la oposición a firmar las salidas manifiestas por el administrador de la Aduana de Port-Bou.

Parece que dicho señor, para justificar su actitud, alega que carece casi en absoluto de personal, y nosotros sabemos que de los veinte vistas adscritos a sus órdenes, 19 viven fuera de Port-Bou, y sólo uno presta servicio: que la manobra

del administrador de la Aduana de Port. Bou responde á órdenes de la Federación Patronal, y que todo esto, que es complemento del «lock-out», nada lo demuestra como el hecho de que las dificultades sólo existen para los comerciantes de Cataluña, pues se reciben con toda normalidad aquellas mercancías que van destinadas al resto de España.»

LOS JOVENES BARBAROS

BARCELONA. Los jóvenes bárbaros han enviado el siguiente telegrama al señor Lerroux:

«Comité Jóvenes Bárbaros protesta indignado contra canallescas acusaciones contra delegados Sindicatos catalanes y declaraciones supresión Jurado popular.»

LOS ALGODONEROS

BARCELONA. La Junta directiva de la Asociación de fabricantes algodoneros, reunida en sesión presidida por D. Santiago Trias, adoptó importantes acuerdos, que se refieren á la organización de estadísticas y su intercambio, y preparación de la próxima reunión de delegados, que tendrá lugar en Bruselas.

La Junta se propone activar el intercambio de estadísticas de salarios, creando un tipo oficial que sirva para solucionar los conflictos que se planteen.

A MADRID

BARCELONA. El marqués de Camps y los Sres. Ponté, Figueras y Valls, parlamentarios catalanes, han salido en el expreso de anoche para Madrid.

EL SANTO DEL REY

BARCELONA. El gobernador señor Maestre, al visitar al capitán general coincidió en el despacho de éste con el alcalde, y á ambos manifestó el Sr. Miláns que el día 23 se celebrará en Capitanía la recepción oficial de costumbre.

Noticias oficiales

En el Consejo de anoche el Sr. Fernández Prada sometió á la aprobación de sus compañeros dos bandos, que se propone publicar el gobernador civil de Barcelona; en uno de ellos se recuerdan los preceptos de la ley de Asociaciones, incumplidos y olvidados, á que tienen que atenerse en su funcionamiento los Sindicatos, Sociedades, etc., y el otro llama á la concordia con objeto de impulsar el arreglo necesario entre las fuerzas sociales que luchan. Ambos bandos fueron aprobados.

También se ocupó el Sr. Fernández Prada del estado del «lock-out» en Madrid, manifestando que la mayor dificultad para su terminación estriba en las relaciones entre propietarios y contratistas de obras.

Tienen éstos contratado el trabajo en una cantidad fija, y piden que al aumentar el coste de la mano de obra aumente también la cantidad fijada anteriormente en el presupuesto y contrato de la obra en construcción.

VARIACIONES

RACHILDE

De vez en cuando, y por motivos desinteresados é inmaculados, hay que evocar á una figura interesante para que se la vuelva á ver, para que se vea que no ha muerto. Bueno sería que esperásemos á que todos volviésemos á ser premiados para ocuparnos de esa obra suya que mejora de día en día y que, al ser releída, vuelve á conseguir nuevo mérito y vuelve á reaparecer de nuevo.

«Rachilde», pseudónimo de la señora Eymery, es de esos creadores que dejan á perpetuidad unas páginas firmes y para siempre inquietantes y amenas. Descendiente de un inquisidor español, y con patillas casi siempre en recuerdo de su origen, parece que encarnó en la heredera alguno de aquellos herejes admirables que su bisabuelo mandó quemar—que así se vengán las almas de los herejes.

La obra de Rachilde está hecha sin vano ardor, con una sencillez de bordadora en canamazo, de mujer prudente, de iluminada, y, sin embargo, es fuerte, endiablada, y está llena de tipos andróginos y siempre prohibida aún en el inocente canamazo.

Cuando era una joveneta—aquí es una lástima no poder decir imberbe—comenzó á escribir esta obra valiente y un poco



Madame Rachilde.

el mismo brazo en que se reclinaba alguno de sus hijos. Rachilde, que quizás no leyó la crítica de Rubén, y sólo tuvo de ella una torcida referencia, escribió al poeta poniendo de vuelta y media y diciéndole que no sabía ella por qué al casarse tenía que perder su belleza la mujer y ser un ser imposibilitado y rancio.

Rachilde, á la que Barrás llamó «Mademoiselle Bandelaire», tuvo la hora de la revelación en la hora central de su vida. Fué en un momento dado una poseída de una misión, como si fuese la Juana de Arco generala y propaladora del secreto sensual.

Parece que debió ser un poco cataléptica como las grandes mediadoras. Escribiendo como en un misterioso cuartito de magnífica comadrona espiritual de «Sage femme» como se las dice en Francia.

Tipo raro el de esta mujer. Ella en sí se ve que nunca ha sido más que una buena mujer y pero en sus ojos verdes cree uno contemplar el secreto de esa cosa venenosa, complicada y rara que hay entre ella y el mundo. Lo que ve lo ven sus ojos verdes, de un verde esmeralda, y ella es casi irresponsable. Sólo al filtrarse por sus ojos y sólo en sus ojos y como en el alma de sus ojos se produce su obra.

Rachilde indudablemente ha sabido sacar la inspiración de sus ojos verdes, haciéndoles fuente misteriosa y sensual.

En toda su obra, no sólo en la que se titula así, está tratado el dominio del absurdo, porque quizás el demonio del ab-



Mascarilla de Rachilde.

obscura, por lo que después se sorprendían los que iban á ver á la autora y se encontraban una señorita honesta, pacífica, que sólo daba un dedo cuando la pedían la mano. Vallet, el director del «Mercure de France», encantado de esta mujer «intermediaria» y virginal, se casa con ella.

Rubén Darío trazó una silueta de ella sorprendido de este contraste, y pintándola después de los azares de su vida dedicada á la vida del hogar, dócil y tranquila, leyendo novelas para criticarlas en su sección de «Mercure», y sosteniéndolas con

surdo la ha requerido y ella ha sido, aunque desdenosa y burlona, muy atenta para él. Sólo una mujer se airea con el demonio del absurdo, sin dejarse convencer. A ella, que anza las mayores dudas y las mayores paradojas, se ve que no la alcanzan, que con la única, con la que son buenos y tranquilizadores es con ella, que hasta llega á no tener problemas íntimos, aunque los suscita.

Toda su obra está llena de tipos excepcionales ó de casos complicados, á cuya excepción ó complicación ella procura dar cierta razón de ser. El hombre no puede tener esa serenidad con que ella domina su obra, y por eso se extravía, exagera y no ve con toda la pureza resumidora con que ve Rachilde.

En su obra, los tipos, al margen de la vida, por fuertes, por depravados, por salvajes ó por muy educados, se mezclan con una naturaleza fértil, entre cuyo ramaje se esconden; son frotas con pistilos, pistilos que hacen gestos disimulados y se mezclan á las que no los tienen.

Rachilde, que nació el 11 de Febrero de 1860, va á cumplir muy pronto sesenta años.

En un banquete celebrado no ha mucho en Francia, tuvo ocasión de verla de cerca. Es chiquitita, y todo su cuerpo tiene ya la misma anchura, viéndose sobre ese cuerpo ancho, cilíndrico y corto, una cabeza con los vestigios de su pasada tentación; el pelo gris, la voz aviejada, pero dulce. Habla con los hombres mirando hacia arriba, y se ve que su espíritu es el mismo.

Aquí donde no se tiene respeto ni amor á la mujer, no ya á esa edad, sino mucho antes; aquí, donde se considera vieja á la mujer á los treinta y cinco años, aunque su espíritu la redima, y se exageran vilmente las represalias por la edad, no se la veía como se la ve en Francia, cediendo á toda la beligerancia, la sensibilidad, la belleza y hasta el derecho al gran amor.

Aquí ese hombre villano, arbitrario y ordinario, que exagera la crítica física de la mujer extraña, sin tener en cuenta en absoluto las condiciones de la suya, de la que queda en su casa, y sin respetarla, se cree, sin embargo, cuando llega á viejo—á viejo mucho más viejo que las viejas á las que desdena—, el Don Juan amado por sus hechuras, y entonces se dedica á las niñas.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA.



S. M. el Rey despachó esta mañana con el presidente del Consejo y ministro de la Gobernación.

Después recibió el Soberano, en audiencia, al general aviador inglés Sykes y al profesor de la Universidad bonaerense D. Avelino Gutiérrez, que fué presentado por el doctor Ramón y Cajal.

SS. AA. el Príncipe de Asturias y el Infante D. Jaime, acompañados por su profesor, Sr. Loriga, dieron esta mañana su acostumbrado paseo en coche por la Casa de Campo.

Para la suscripción de las comidas Reina Victoria, se han recibido las siguientes cantidades: 3.000 pesetas de la marquesa de la Velada; 250, de la marquesa viuda de Salas; 1.000, de los marqueses de Amboage; 50, de D. Rafael Mora; 35,40, del conde de Lisarraga, y 500, de los marqueses de Bendaña.

MEDALLAS

ANVERSO

DURANTE TODO LO QUE VA DE AÑO, LOS FUMADORES MADRILEÑOS ACUDEN A LOS ESTANCOS, FORMANDO LARGAS «COLAS», EN DEMANDA DE TABACO. CUYA ESCASEZ SE ACENTUA DE DÍA EN DÍA.

REVERSO

COMUNICAN DE BILBAO QUE, DURANTE LAS OPERACIONES DE CARGA DE UNOS BOCAYES, QUE SE CREÍAN LLENOS DE VINO, SE DESFONDO UNO DE ELLOS, Y CUANDO EL PÚBLICO CREYÓ QUE CORRIÁ VINO, SE VIO QUE EMPEZARON A CAER AL SUELO CAJETILLAS Y CIGARROS PUROS.

Ministro enfermo

Continúa guardando cama, á consecuencia de la afección gripal, el ministro de Fomento, D. Amalio Gimeno. La noche última la pasó con fiebre alta, que remitió un poco en la mañana de hoy.



Una escena del último acto de «El aguilucho», obra estrenada ayer noche en el teatro de la Princesa, (Fot. VIDAL.)

OBSERVACIONES

EL CREPUSCULO EN EL CAFE

En la hora crepuscular, cuando la luz del día no sirve ya más que para soñar en el campo ante la soberbia combinación de rojos, en el lienzo del horizonte, ó para amortiguar en la ciudad el reflejo artificial de los focos eléctricos, en esa hora de penumbras íntimas, es cuando nosotros vamos al café. Y vamos á esa hora, llena de silencios, porque es cuando ellos y ellas, emparejados, se refugian en el café. Ellos, febriles, inquietos, apasionados; ellas, temblorosas, sedientas, desfallecientes.

Mi café, nuestro café, el mío y el de esas parejas, está enclavado, estratégicamente, en un barrio celestinesco y cobijador. Sus asiduos son siempre hombres llenos de interés.

Hefiodoro Puche, ese hombre que se compone de tres cosas excepcionales: su sombrero alhajado con una graciosa faja de mujer, indudablemente de mujer sudorosa; sus lentes, con uno de los ojos siempre partido en dos, y su nariz espolvoreada con vermellón, toma café con media tostada; un café lleno de filosofías. Garza Rivera, cubre el marmol casi limpio de la mesa con las siluetas finas, lujuriosas y pasionales de su lápiz original. Don Juan, el sacerdote de contornos amplios y ojos inquietos, charla de política en una mesa de fondo, junto al mostrador, y discute con el descendiente de un famoso usurero, mientras observa en un análisis sagaz los precoces atrevimientos de una mujer, incatalogable, que sola en otra mesa, consume, preocupada y silenciosa, unos bizcochos que empapa en chocolate.

Y Ernesto Bark, el ruso, que es toda una exaltación, exaltado de ideas, exaltado de carácter y exaltado también de barbas rojas y encrespadas, medita sobre una sinfonía de Beethoven, interrumpiendo, de vez en vez, su meditación, para evocar unas escenas demoledoras, de una algarada revolucionaria del año 18...

También algunas tardes cruza por mi café Emilio Carrere, atraído por recuerdos de juventud, y quizás también por ver si encuentra allí refugiada, en alguno de estos crepúsculos, á la doliente «Risa Loca», que Carrere conoció allí.

Y en las otras mesas, en las más escondidas, ellas desfallecientes, y ellos apasionados, enlazan las ternuras con ternuras; á una palabra ardiente, otra palabra, ardiente también; á un beso furtivo, otro beso igual.

En una de estas mesas, encuadrada en el marco discreto y amparador de una ventana sin transparencias, un muchacho, jovenzuelo imberbe y soñador, toma café y espera...

¡Las siete!... El muchacho mira fijamente á la puerta y sigue esperando.

¡Las siete y media!...

Ya la espera empieza á hacerse larga, y el muchacho demuestra cierta nerviosidad. No llega la mujer esperada, más bella que nunca hoy que no ha de venir. ¡Las ocho!...

El muchachote imberbe, después de mirar á la calle por milésima vez, siente la desolada melancolía de la aventura rota, y para empezar á escribir su pequeña tragedia sentimental, pide pluma y tintero á una mujer enlutada, larga, escuálida y sonriente, que vende periódicos en este café discretamente amparador, y empieza la redacción de su drama galante, encabzándose, tal vez, con las palabras sacramentales: «Mi Laura: Te esperé ayer... y no viniste».

Todos siguen su labor del crepúsculo en el café de barrio.

Garza, Puche, Bark, Carrere, el descendiente del usurero y Don Juan, el sacerdote campesano y conquistador...

Los besos furtivos y las frases de fiebre, sólo son interrumpidos, ahogados por un tranvía que se oye pasar ó por un vicje que empieza á toser...

Y así transcurre, hoy, ayer, mañana, siempre, todos los días, la última hora crepuscular, en el café recogido y amparador, donde yo tomo café...

José Romero Cuesta.

Escuela Normal Central de maestras

A FAVOR DE LOS NIÑOS

El Ayuntamiento de Madrid, propicio siempre á favorecer cuantas iniciativas se refieren á proteger la infancia, concedió acogida entusiasta á una moción que la señora La Rigada, directora de la Normal de Maestras, de esta corte, dirigió al

señor alcalde, cumpliendo acuerdo del Claustro de profesoras de dicho Centro, y por iniciativa de la señora Barrera.

Esa moción consiste en solicitar que los niños de las escuelas públicas puedan disponer gratuitamente de cierto número de sillas para asistir á los conciertos que da la Banda municipal en las horas del día.

El señor alcalde invitó á D. Valentín Corbel, que tiene contratado el servicio de las sillas, para que prestara su concurso al efecto apetecido, y obtuvo la generosa concesión de cuarenta sillas.

No podemos menos de aplaudir la noble aspiración de la Normal de Maestras y el levantado proceder de las personas que han tomado con tanto empeño la realización de un asunto que tiene más trascendencia de la que al pronto parece en la educación popular madrileña.

La jornada de ocho horas

El presidente del Instituto de Reformas Sociales nos ruega la inserción de la siguiente nota:

«Algunos periódicos han publicado una nota de la Defensa Mercantil Patronal, en que, refiriéndose á una visita hecha al señor ministro de la Gobernación para protestar contra la Real orden sobre la implantación de la jornada de ocho horas, se dice que dicha Real orden está inspirada sólo por un sector del Instituto de Reformas Sociales, puesto que la mayoría de los vocales que deberían representar en aquel organismo á las clases patronales no han acudido á sus sesiones, como era su deber».

Esa afirmación es inexacta, puesto que á las nueve sesiones, en que se estudió detenidamente por el Consejo de Dirección del Instituto el mencionado asunto, asistieron todos los vocales que en él tienen representación patronal, todos los obreros y los de nombramiento del Gobierno, y hasta pudo asistir también á las últimas sesiones el presidente de la Corporación á su regreso de la Conferencia internacional de Washington.

Conviene también recordar que la facultad de «resolver en definitiva» en materia de excepciones, no fué conferida al Instituto en la época que indica la nota, sino por el Real decreto de 3 de Abril, suscrito por el señor conde de Romanones y todos los ministros que con él formaban el Gobierno».

Libros de ocasión

San Bernardo, 37 (frente á Luna)
Se compran libros antiguos y modernos.
Pago altos precios.
Germán García Lizcano
San Bernardo, 37

LA ELECCION DE DESCHANEL ALEMANIA, DICE...

BERLIN. La Prensa alemana, al comentar la elección de M. Deschanel, dice que no cambiará en nada la política de Francia hacia Alemania.

El «Freihelt» dice que lo mismo da que ocupe la Presidencia de la República francesa M. Deschanel que M. Clemenceau, pues si Clemenceau es cierto que busca la más apoyo en las bayonetas, Deschanel manifestará su odio hacia Alemania por medios más refinados.

El «Berliner Tageblatt» dice: «El porvenir de Alemania nada tiene que esperar de Deschanel».—Radio.

EJEMPLOS QUE IMITAR. UN DIPUTADO, PROCESADO POR EXPORTAR TOCINO

PARIS. El diputado por Córcega, M. Cautueoli, ha sido encarcelado, acusado de especulación ilícita.

Según parece, ha hecho pasar de Alsacia á los países renanos, y aun á Alemania misma, importantes cantidades de tocino.

Se ha practicado un registro en su domicilio, y los documentos encontrados permiten asegurar que en un solo asunto, M. Cautueoli había realizado un beneficio de 400.000 francos sobre un «stock» de mercancías de un millón.

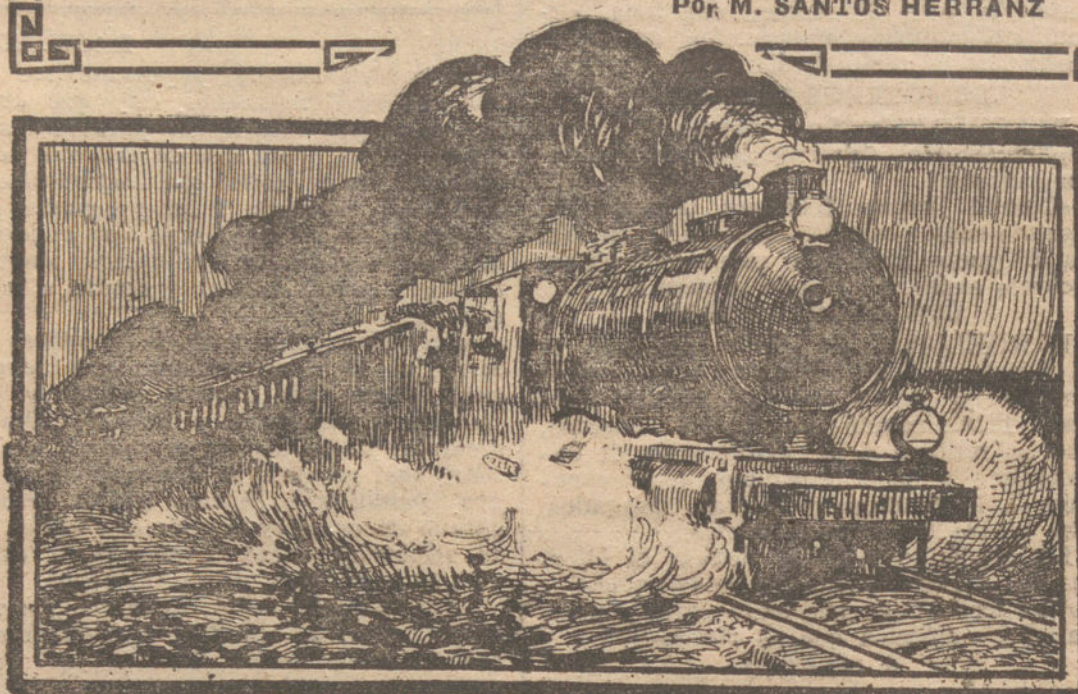
No ha sido necesario el levantamiento de la inmunidad parlamentaria, y se ha podido perseguir al acusado, porque la requisitoria había sido firmada cuatro días antes de la reapertura de las sesiones de la Cámara.—Hallet.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

CUENTOS DE «LA TRIBUNA»

LA ULTIMA ILUSION

Por M. SANTOS HERRANZ



Al arrancar el tren sintió Ricardo Hoyuela que el pecho se le ensanchaba en un amplio suspiro de liberación. Y luego, á medida que el tren aumentaba su marcha, iba sintiendo en su alma no supiera qué sutil ingratitud, tal que si de ella le hubieran quitado el pesadísimo fardo de acongojadora preocupación. Y si una congoja que le ganaba la garganta en el Madrid de las desilusiones y los pesimismo que iba desapareciendo, desapareciendo por no supiera qué magas artes de brujería ó nigromancia, conforme el tren corría por los campos á la luz dulce y difusa del crepúsculo, bañando su espíritu en tampoco sabía qué aguas serenas de optimismo y de dicha. Se sentía rejuvenecido, fortalecido, con una más serena y clara percepción de las cosas, como si el Madrid por él abandonado con gozos infinitos fuera un valladar, cortador y matorral de las alegrías y los optimismos de la serenidad y de la reflexión.

Al poco rato de caminar el tren entre ruidos y vapor, comenzaron á acusarse con clara precisión los contornos de la sierra envuelta en el azul del anochecer, y entonces Ricardo, llevado de maligno afán de evocación, recordó los días negros del luchar infructuoso, las horas agobiadoras de pesimismo, transcurridas en el Madrid hechicero y luminoso, donde llegara una mañana de primavera, lleno de fe y de ilusiones, de donde salía un crepúsculo otoñal con el alma convertida en sepultura de ilusiones muy amadas. Y por su mente fueron desfilando rápidamente, tal que escenas de cinematógrafo, los desengaños y las amarguras que destrozaron su alma delicada y aniquilaron su espíritu, tan abierto á las bellas emociones de lo hermoso y lo poético.

Deteniase en cada evocación, recordando minuciosamente los más nimios detalles del día ó de la hora imborrables que pasaran por su vida, dejando huella indeleble. A veces, la tristeza emotiva de lo evocado se sobreponía victoriosa al optimismo que bañaba su alma, y su pobre espíritu de atormentado y desilusionado floraba con una lágrima impalpable, sutilísima, la muerte de tantos ensueños, el agotamiento de tantos rosales de ilusión como florecieran para ser barridos por el huracán de los desengaños, en el pródigo jardín de su juventud y de sus entusiasmos.

Luego, cuando ya la tierra comenzaba á descansar bajo las calmas infinitas del nocturno, al iniciar el tren con su eterno fragor de titán incansable el desfile por entre las enormes montañas de contornos vagorosos, terminado el escarceo retrospectivo, que por los campos, tan pronto alegres como tristes de sus recuerdos, un poco antes iniciara, sintió Hoyuela, reposa en él verdaderamente rara é insustituible, que los cenitales de la melancolía no envolvían, como tantas otras veces, su alma, sino que, antes por el contrario, sentía en todo su ser una íntima y muy efusiva alegría, que ponía en su espíritu un blanco y alado optimismo, y en su corazón no supiera qué santos anhelos de amor y de cariño. ¡Oh, si era la última ilusión, la más querida, la más bella y buena, acaso, de todas las perdidas en sus cuatro años de lucha en Madrid, que, imponiéndose al general pesimismo de todos sus pensamientos, triunfaba victoriosa y potente, llevando como preciado estandarte de gloria una aurea cabellera, unos ojos verdes de mirar dulce y acariciador y un rostro de nena bonita, que sonreía con no sabías qué hechiceros encantos de gracia, de ilusión, de amor...

Y por su mente tan fatigada por las serias reflexiones complicadísimas á que

sobre la realidad de la vida, en los últimos meses se entregara, pasó con su sencillez de maravilla la evocación gentil y luminosa de la nena por él amada devotamente en la quieta placidez de Villaseñeros, y bellamente olvidada en el Madrid de sus luchas por la fama—á medias conquistada, tras el rudo y continuo batallar que á prueba pusiera la fortaleza de su alma y de la que salió dolorido y agotado, con un ansia de paz en el espíritu y de ventura en el corazón, que le empujaba hacia la nena pueblerina con imperdonables villanías al olvido relegada, en cuyos rojos labios incitadores á la lujuria, él apagaría su sed de amores, castos y puros, en cuyos ojos de caricioso mirar, él se vería retratado, limpia ya el alma por la santidad del puro amor de la maleza y el odio, en la que la brutalidad de la vida se encarnara.

Corría, ó más bien decía, podía que volaba, el tren, al descender con rapidez alucinante de vértigo las montañas con inusitada presteza atravesadas, y corrían, ó mejor, volaban también los pensamientos de Ricardo. Sin trabajo ni valladares, tal que brioso corcel sin freno por llano camino galopando. Deteniase á veces, y su parada era en el quieto Villaseñeros para descansar al lado de la nena cariñosa, que esperaba, anhelante en la sola compañía de sus olvidos y de sus perdones. Porque Antonia no le había olvidado, y le seguiría amando fuerte y lealmente, con aquella pasión que en los días luminosos de su adolescencia, fuera la más pura y exquisita de sus glorias. Y como le amaba, le perdonaba sinceramente, de todo corazón, olvidando los olvidos y las ingratitudes de quien tan rendidamente iba á ofrecerle con su amor, no mentido, la momentánea fugacidad de sus olvidos y sus ingratitudes.

¡Ah, como él seguro estaba, en una absoluta seguridad de incontrastables certezas, de que su Antonia adoradísima no le había olvidado, de que no le podía olvidar nunca, porque se lo impedía la dulce cadena de adoraciones que á través de todas las vicisitudes y contrariedades unía y uniría siempre sus almas en una ideal comunión de amor y de belleza!

La seguridad del amor y los perdones de Antonia prestábale una rara sensación de felicidad y de dicha, que iba en aumento conforme el tren, siempre avanzando con su rapidez de vértigo, se acercaba á Villaseñeros, en la fantasía del poeta mágico, aléazar donde se había refugiado la hermosa sin par de su última ilusión.

Acodado en la ventanilla, frente á la tristeza umbría de paisajes en tinieblas, sus pensamientos fueron hilvanando planes, tejidos con los lienzos purpúreos y dorados del amor y de la felicidad.

Una vez que llegara á Villaseñeros, buscaría en la rectoral de su tío el párroco del pueblo á Antonia, y la diría con un dulce madrigal lo fugaz y momentáneo de sus olvidos, de los olvidos que la pedía le perdonara humildemente, inclinándose ante sus pies. Ella, ¡oh, ella! Como tanto le amaba le perdonaba, después de derramar unas lágrimas y de asegurar que ya no la quería como antes. Y abierto el palacio de su guardara el tesoro incomparable de su última ilusión, con la llave mágica del perdón de Antonia, el camino á recorrer dentro ya del alzar de maravilla era favorecedor y propicio, muy bello, como hecho para que en él dos amantes se dijeran, con muy dulces palabras, la inmensidad de los amores en sus almas florecidos. Sería feliz, sí, muy feliz, con una felicidad amplia y luminosa, desquitadora de los días inacabables y negros de infortunio y pesimismo.

Corría el tren, ya en plena llanura, acer-

cándose á Villaseñeros. Desde la ventanilla, Ricardo miraba el paisaje monótono, en sombras; el cielo, donde parpadeaban, con fulgores á guisa de irónicos semáforos, las estrellas. Y una de éstas, mayor y más próxima á la tierra, que allá en lo alto del firmamento se aparecía, dijérase que le miraba, con su fulgida mirada de rayos plateados, con una mirada fija y obsesiva, tal que si con su fulgor de hechicería le fuera mostrando el caminito de ensueño que al palacio encantado de su última ilusión le condujera. Parecióle á Hoyuela, la estrella anuncio celestial de eternos amores y venturas inacabables. Luego, llena el alma de no sabía qué rara felicidad, evocó con interés é inefable deleite la silueta de la amada. Y á su mente alborotada antojósele que unas estrellas, al correr fugitivas por el espacio, le mostraban la silueta de Antonia, en un halo de luz por rosas luminosas formado.

Una loca algarabía de campanas, en son de fiesta volteadas, le despertó bruscamente. Y saltando presuroso del lecho, abrió la ventana del cuarto, dejando así libre la entrada á la bendición del sol de la otoñada. Luego, mientras con cuidados minuciosos y exquisitos íbase laborando la «toilette», iba reconociendo y recordando los mil aspectos familiares de la vida pueblerina. El cantar de los gallos en próximo corral, la gritería de los chicleños arrastrándose de sus juegos entre el polvo y la basura de las calles, el hablar de las mucherucas de las casas inmediatas, que de puerta en puerta se decían con la doliente voz de las aldeanas sus cuitas y sus fatigas, todo lo iba reconociendo y recordando, produciéndole esta dulce rememoración una emoción de paz infinita, en notable contraste con la acelerada rapidez de vértigo á su espíritu imprimida por la nerviosa vertiginosidad de la vida en la urbe, unas horas antes abandonada, con deleites inefables en el alma.

Seguían tocando con sonos alegres las campanas tal que una alegría más en el cuadro de alegrías por la Naturaleza, pintadas aquí con los pinceles dorados del otoño. Ricardo, mientras se anudaba cuidadosamente frente á un espejo diminuto la flexible corbata de seda, se preguntaba entre extrañezas el motivo de aquel inusitado campaneo excesivo para toque de simple misa y más extraño aún no recordando él ser víspera de fiesta, ni día feriado. Un momento, al contemplarse el nudo irreplicable que se hiciera, pensó «si el toque aquel de campanas, locamente volteadas, no sería una providencial equivocación del sacristán y campanero, que, sin querer, impensadamente, volteaba las campanas festejando la dicha por él sentida en su corazón y en su alma». Era tan grande la sensación de dicha y felicidad por Ricardo experimentada ante la proximidad de convertir en palpable realidad la belleza incomparable de su última ilusión, que con la ingenuidad que nos dan los mayores dolores y las mayores alegrías, llegaba hasta creer que por un providencial equívoco, su viejo amigo el sacristán daba aquel repique para festejar la llegada de su felicidad y de su amor!

Vestido ya, y primorosamente arreglado, en sus afanes de presentarse cuanto antes á Antonia, disponiase á salir del cuarto en demanda del desayuno, cuando al alféizar de la ventana le hizo volver la loca algarabía de chicos y mayores que en la calle sentía, bajo el marco mismo del ventanal.

—¡Vivan los novios, vivan los novios!—gritaban jubilosos unos chiquillos con colorados arañitos, vestidos á la chillona usanza aldeana.

Miró Ricardo con ojos escrutadores el cortejo, ávido de descubrir en él rostros familiares. Y tuvo el cuidado que apoyarse en el marco de la ventana para no caer desplomado, á impulso de la emoción tan fuerte é inesperada que conmovió todo su ser.

—¡Antonia, la nena por él tan injustamente olvidada, aquella á cuyo amor volvía con sinceridades pasionales en el corazón y amarguras de derrotas en el alma, iba allí, en el cortejo nupcial, junto á un mozo del pueblo de andares torpes y cara de gorila—el hijo único del más rico labrador de Villaseñeros—, llevando sobre el casco de oro de su cabellera la aureola virginal del albo velo de desposada!

Unos lugareños miráronle maliciosos al advertirle en la ventana y con aquella palidez mate á la de un cadáver semejante.

—¡Vivan los novios, vivan los novios!—seguida gritando la chiquillería, mientras el cortejo pendía calle arriba en una esquina, hacia la cercana iglesia, cuyas campanas seguían dando al aire el ruido regocijado de sus lenguas de bronce.

Al igual que antes, Ricardo hubo de hacer un nuevo esfuerzo, un enérgico llamamiento á los ocultos resortes de su poderosa voluntad, para mantenerse en pie, erguido, y no caer desplomado, como acababa de caer, reduciéndose á cenizas el alféizar de la promesa venturosa, de su

alojara la princesa azul de su última ilusión.

Y luego, pasados los primeros instantes de anonadamiento, su alma, que saltó en mil pedazos, lloró con lágrimas de amargura y desolación infinitas la muerte de esta última ilusión, tan querida y tan bella, que por culpa de sus olvidos de Madrid marchaba hacia el tálamo nupcial, teniendo acaso un recuerdo doloroso é irónico para el galán olvidado que la jurara amor eterno, y que allí, en la ventanilla, mientras en su alma sonaban con ecos funerales los tañidos de las campanas y la algarabía de la chiquillería, lloraba con llanto inabarcable el dolor infinito de haber llegado tarde, demasiado tarde, cuando ya la gloria de su soñada felicidad era imposible, con una trágica é incontrastable imposibilidad, desgarradora de su alma.

Cámara oficial de Comercio

CONVOCATORIA PARA EL DIA 22 DE ENERO DE 1920

La Cámara de Comercio pone en conocimiento de sus electores y demás contribuyentes, á los cuales directamente pudiera interesar el nombramiento de síndicos y clasificadores de sus respectivos gremios, que en los locales del Palacio de la Bolsa, Juan de Mena, número 2, cedidos al efecto por esta entidad, tendrá lugar el día 22 del actual la elección de dichos cargos en la forma siguiente:

Primera Mesa.—Tarifa segunda.—A las nueve de la mañana, epígrafe 52, especuladores de aceites. A las nueve y media, epígrafe 54, especuladores de aves y huevos. A las diez, epígrafe 64, tratantes en carnes. A las diez y media, epígrafe 75, empresarios ó editores de obras. A las once, epígrafe 76, periódicos políticos diarios. A las tres de la tarde, epígrafe 81, periódicos científicos, literarios y administrativos. A las tres y media, epígrafe 83, academias de varios profesores. A las cuatro, epígrafe 84, academia con un solo profesor. A las cuatro y media, epígrafe 102, juegos de billar ó trucos. A las cinco, epígrafe 103, naipes. A las cinco y media, epígrafe 108 bis, juego de naipes en casinos.

La Cámara de Comercio pone á disposición de los comerciantes en general los servicios de Secretaría, Atocha, 33, para resolver cuantas dudas puedan suscitarse sobre la agrandación, todos los días laborables, de cuatro á siete de la tarde.

Otro intento de Gobierno que fracasa

LISBOA. El presidente del Senado, Sr. Correia Bonaeto también declinó al fin el honor de formar Gabinete.

Encargado el presidente de la Cámara de diputados, Sr. Domingos Pereira, visió á los jefes de los partidos democrático, liberal y socialista, conferenciando con ellos.

Se asegura que en el nuevo Gabinete, presidido por el Sr. Domingos Pereira, entrarán dos independentes, y que los socialistas darán otro.

FILOSOFIA HUMANA

El Orden

Cuando, por mal funcionamiento de los organismos directores, se altera el equilibrio social, los políticos profesionales convienen en que es necesario restablecer el orden á todo trance. Para ello apelan á todos los procedimientos imaginables, sean ó no sean justos, legítimos ó ilegítimos. Suele ocurrir que cuando los gobernantes, con su impericia ó su mala fe, motivan una alteración del orden público, pretenden restablecerlo apelando á procedimientos ilegítimos. Ellos, que han originado el mal, quieren corregirlo con otro mayor, y aunque á veces lo consiguen, su triunfo no es duradero nada más que cuando al restablecimiento del orden sigue una transformación radical de los procedimientos de Gobierno. Se puede restablecer, por la violencia, el orden alterado, siempre que se extirpen las causas del desorden, que suelen proceder de los que tienen la obligación de evitarlo. No se explica que impongan el orden por la violencia, los mismos que lo han alterado con su ignorancia ó con su malicia. Y esto es lo que suele ocurrir.

En último examen, todas las revoluciones tienen carácter defensivo. El hombre no es revolucionario nada más que cuando le obligan, y no lo es más que hasta cuando no necesita serlo. Únicamente, á un gobernante profesional, á un gobernante por la gracia de Dios, se le puede haber ocurrido hablar de los agitadores «per se», que siembran la semilla de la revolución sin un motivo justificado. Búsquese la levadura revolucionaria en el mismo seno de los Gobiernos; búsquese honradamente el fermento sedicioso dentro de los organismos directores, y es seguro que si el examen está hecho de buena fe, los agitadores profesionales—esos á quienes los gobernantes de profesión llaman agitadores profesionales—resultará siempre que tienen razón—aunque la ley, que no es nunca perfectamente bilateral, les niegue la razón y les coloque más allá del campo legal.

No es justo el perseguir á los que esparcen la semilla de la revolución, cuando no se sigue el mismo procedimiento con los que la han puesto en sus manos. La semilla de la revolución se desprende de los malos Gobiernos, y fructifica porque el alma popular se abona para la revolución con los detritus depositados durante un período de injusticia.

Todo esto es literatura, ya que la injusticia es la más alta de las virtudes

humanas, por ser la primera condición de la existencia. La vida tiene que ser injusta necesariamente, porque la injusticia es desequilibrio y el desequilibrio es acción. ¿Es, acaso, posible la vida dentro de un régimen de equilibrio absoluto? Ni aun el pensamiento es concebible sino como una serie de desequilibrios instantáneos que tiende hacia un equilibrio imposible.

La revolución es, no sólo inevitable, sino además necesaria y humanamente lógica. Pero es necesario evitar la convulsión violenta, provocada por el mantenimiento artificioso de un desequilibrio virtual. Estas conmociones se manifiestan cuando durante mucho tiempo se ha ejercido el Poder á mansalva, sin responsabilidades efectivas, á cubierto de un compadrazgo delictivo entre los poderes teóricos, que deberían actuar automáticamente, como los resortes de un reloj bien calculado.

Cuando los poderes se confunden y funcionan «en cuadrilla», no constituyen, juntos, el Poder, sino un órgano hipertrofiado y absorbente, cuya eliminación es necesaria.

El orden se fundamenta, no sobre el equilibrio, sino sobre un desequilibrio bien proporcionado, sin hipertrofias locales ni extralimitación de funciones. Hace falta, para conservar el orden, que cada órgano desempeñe bien su cometido, y nada más. Pero esta regla es absolutamente necesaria para los órganos esenciales.

En un país cualquiera—España, por ejemplo—, es necesario que los organismos esenciales funcionen bien y además independientemente. Hace falta que los poderes no se confundan, formando un órgano hipertrofiado, y que el resorte moderador y regulador no tenga, con los resortes de la fuerza y de la justicia, excesivas concomitancias; que cada cual no sea nada más que aquello que tiene la obligación de ser...

Entonces no hará falta imponer el orden á todo trance, violentamente y suceda lo que suceda—como dicen los que aún creen que se puede gobernar un pueblo sin atenerse á la ley humana.

Luis Salicrú de Toledo.

GACETA DE MADRID

Guerra.—Reales órdenes disponiendo se devuelvan á los individuos que se mencionan las cantidades que se indican, las cuales ingresaron para reducir el tiempo de su servicio en filas.

Hacienda.—Real orden prorrogando por un mes la licencia que por enfermo se encuentra disfrutando D. Juan Barbé Moreno, auxiliar primero de la Tesorería de Hacienda de Alicante.

Instrucción pública y Bellas Artes.—Real orden disponiendo se anuncie á concurso la provisión de la plaza de profesor de Religión, vacante en el Instituto de Figueras.

Otra disponiendo se cumpla en sus propios términos la sentencia dictada por la Sala de lo Contencioso administrativo del Tribunal Supremo en el pleito promovido por doña María Barbeito Camino y D. Joaquín Respino Navarro, directores de las Escuelas graduadas del grupo «Da Guardia», de La Coruña, contra las Reales órdenes de 5 de Agosto y 16 de Octubre de 1916.

Otra ídem ídem ídem en el pleito promovido por doña Ramona García Iruela, maestra de la Escuela nacional de párvulos de Getafe, contra las Reales órdenes de 28 de Septiembre de 1916 y 31 de Marzo de 1917.

Otra disponiendo se anuncie al turno de concurso de traslación la provisión de la plaza de profesor de término, vacante en la Escuela Industrial de Béjar.

Otra nombrando el Tribunal para las oposiciones á la plaza de profesor de término correspondiente á la enseñanza de Modelado y Vaciado, vacante en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid.

Fomento.—Real orden disponiendo que á D. Eduardo Herbella y Zobel se le considere ascendido á la categoría de jefe de Negociado de primera clase, á partir de Agosto de 1919, haciéndose extensiva esta disposición á todos los ingenieros de minas, montes y agrónomos que se encuentran en igualdad de condiciones.

Administración Central.—Estado.—Subsecretaría.—Asuntos contenciosos.—Anunciando el fallecimiento en el Salitre (Chile) del súbdito español Práxedes Goyanes Ibarra.

TURISMO Y DEPORTES

Página semanal de LA TRIBUNA.

Se publica los martes

TEMAS ACTUALES

Las tarifas ferroviarias y el deporte

Asistimos con agrado a la ardorosa campaña que algunos ingeniosos colegas han emprendido para que se exima de la elevación en el precio de los transportes ferroviarios a las Sociedades deportivas. Nos halaga la lealtad y el entusiasmo que se agitan en esa magna empresa, secundada por nosotros con tibieza y desaliento, porque desde el primer momento hemos sido escépticos del resultado. Estamos tan poco acostumbrados a ver proteccionismo del Poder público hacia la cultura física, que esperamos más atropellos que aliento, y consideramos estéril pretender disposiciones benéficas para el deporte.

Además habrán visto los queridos colegas que se han quedado solos. Las Sociedades deportivas, a quienes más hondamente perjudica el proyecto de elevación en las tarifas ferroviarias, guardan un discreto silencio, que ignoramos si significa acatamiento a la nueva y exagerada elevación o desconocimiento de lo que ella representará en la vida futura del deporte.

Es decir, que todos los matices se juntan para extender y arraigar nuestro pesimismo, y no obstante, salimos una vez más—acaso la última vez—de nuestro silencio para ver si, al fin, es posible encauzar las legítimas aspiraciones de la afición deportiva hasta dejarlas confiadas en manos más expertas que puedan presentar ante la representación nacional la fácil, imprescindible y beneficiosa enmienda. O sea que se terminen de una vez las lamentaciones líricas y llevemos todos a la práctica nuestras pretensiones. Así no podremos ser acusados de indolentes quienes, al fin y a la postre, somos guías y norma de las corrientes deportivas.

La idea de eximir a las Sociedades deportivas de la nueva subida viene rodando de una a otra columna de periódico, sin que nadie le haya recogido para darle forma y concreción en una enmienda. ¿Es que no se han considerado aludidos los elementos directores de las distintas agrupaciones?

Ha llegado la hora de concluir con las vaguedades y de ir sintetizando, a fin de que la conducta de cada cual quede precisa y terminante, y el día de mañana sepa la afición a quién censurar por haberla dejado desamparada.

Es evidente que en la vida difícil y precaria que arrastran nuestros «clubs» deportivos el desproporcionado aumento pretendido sería un rudo y decisivo golpe, asido precisamente sobre los más humildes, es decir, sobre quienes se nutren de socios que necesitan el ejercicio del aire libre para poder salir triunfantes de la tuberculosis, de la anemia y del reumatismo. De suerte que la tarea de cultivar esas aficiones a la cultura física es labor altamente patriótica, y, por el contrario, la de poner trabas a su propagación, es nada menos que suicida.

Este esbozo de consideraciones no ha escapado sin duda alguna a los que figuran en las vanguardias del movimiento deportivo; no obstante, permanecen quietos, como si la quietud no fuese negativa. Veamos si hay forma de sacarlos de su inactividad.

Si nuestra opinión prevaleciese, propondríamos la formación de un Comité de excepción, que se encargase de gestionar la presentación de la codiciada enmienda.

En ese Comité deberían figurar: los presidentes del Club Alpino Español y de la Sociedad «Peñalara» (¿necesitamos iniciar siquiera lo que representa para el alpinismo una nueva alza en las tarifas ferroviarias?); el presidente o el secretario de la Real Federación de Fútbol; el presidente del Comité Olímpico Español y una representación de la Prensa deportiva, compuesta de tres individuos.

Este Comité, formado y reunido en plazo brevísimo, podrá ultimar su labor en tres días a lo sumo. Aprobadas y redactadas las conclusiones, las entregarían a diputados como González Llana, Barcia, etcétera, de notoria significación deportiva.



Julio Domínguez, Angel González Pina y Rodríguez Martínez, que han ganado los tres primeros premios en la carrera a campo traviesa, verificada el pasado domingo. (Fot. VIDAL.)

va, los cuales podían presentar y defender la consabida enmienda.

¿Creéis los queridos colegas que esta sería una forma práctica de encauzar las aspiraciones nuestras en bien del deporte? Pues ánimo y a poner la idea en ejecución.

Fr. Nasarre.

BOXEO

KAMALOFF LANZA UN RETO

Hace pocos días publicamos en estas mismas columnas el reto siguiente:

«El preparador del Ateneo Popular Enciclopédico, de Barcelona, D. Ramón Larmy, nos escribe en nombre de su «pou-lain», el boxeador peso fuerte J. Texidor Kamaloff, retando a todos los pugilistas madrileños, profesionales o «amateurs», a un encuentro, en condiciones que se estipularán previamente.

Kamaloff permanecerá en la corte unos días, de paso para Barcelona.

El domicilio del referido Ateneo Enciclopédico se encuentra en Carmen, 30, Barcelona.»

CROZIER RECOGE EL GUANTE

El reto no cayó en el vacío. El bravo pugilista negro Franz Crozier, apenas enterado de nuestro sueldo, se dirige a nosotros recogiendo el guante y poniéndose a la disposición de Kamaloff. «Yo—dice—me encuentro en condiciones de medirme con dicho señor. Puede contestarme por mediación de ese diario o a mi domicilio, Biombo, 6, segundo izquierda, Madrid.»

TAMBIÉN ALMELA QUIERE BATIRSE

El notable pugilista Salvador Almela se ha enterado también del reto citado, y hoy nos escribe una carta aceptando combate. Almela aguarda impaciente las condiciones que fije Kamaloff para ponerse inmediatamente los guantes.

Como habrá visto el retador, en Madrid se ha recogido su guante.

¿HABRÁ COMBATE?

¿Qué dice a esta carta Kamaloff? Por lo pronto, los tres boxeadores muestran sus deseos de pelear, y cada uno de ellos conoce el domicilio del otro. Ya sabe Kamaloff quién recoge su reto. Por nuestra parte, no tendremos inconveniente en continuar siendo mediadores, hasta dejar a Crozier, Almela y Kamaloff frente a frente.

CARPENTIER-KLOSKEY

El campeón francés ha obtenido una nueva victoria en Burdeos, venciendo a Mac-Kloskey en dos rounds.

El boxeador americano es muy conocido del público madrileño. En la memoria de todos los aficionados está aquel célebre encuentro con el ex campeón mundial Jack-Johnson, anunciado a bombo y platillo, y que defraudó justamente al público numerosísimo que acudió al reclamo. El ne-

gro demostró a los pocos segundos su gran superioridad, y se abstuvo de lanzarse desde el primer momento a la victoria para prolongar unos minutos el «match». Frente al brazo acerado de Johnson, la «mandíbula de hierro» de Kloskey apenas podía resistir. No obstante, éste supo defenderse durante cuatro «rounds». Carpentier sólo ha invertido dos para que el «gong» anuncie su victoria sobre Mac-Kloskey.

Veremos si por fin el gran boxeador logra el campeonato mundial en su lucha con Dempsey.

Foot-ball

UN PARTIDO ABURRIDO

Para terminar la primera vuelta del campeonato regional contendieron ayer en el campo de la Gimnástica los primeros oficios de esta Sociedad y del Atlético Club.

Por lo visto, el campo realista tiene «jetatura»; no se juega en él, ni por error, un partido interesante. Menos mal que el eximio y eutrapiélico Ormaechea se encarga de distraer a la afición con sus epigramas y frases de bético aliento a los jugadores gimnásticos.

—¡Anda, Sena, amica candelita! ¡Haz una, de las tuyas!

El triunfo atlético estaba descontentado desde el primer momento; sin embargo, en el campo lo hizo el Atlético tan rematadamente mal, que no mereció la victoria, una victoria lograda a última hora y por casualidad. ¡Lástima de día tal mal empleado!

El primer tiempo transcurrió con un empate a cero. En el segundo, un centro de Tuduri, rematado de cabeza no sabemos si por Del Río o por Pololo (la historia esclarecerá esta magnífica efeméride!) provocó a los rojiblancos su primer tanto. Los gimnásticos lograron el empate de un «shot» del extremo izquierdo segundos antes de finalizar el encuentro el Atlético consiguió el triunfo merced a un tiro al ángulo de Río.

Larrañaga arbitró con acierto.

Destacó también su actuación de linier el gran Colina. Este hombre es un monumento deportivo. Corrió la línea y agitó la bandera con acierto extraordinario. ¡Y se llama «Colina»! ¡Es una «montaña»!

ESTADO DEL CAMPEONATO DE LA REGION CENTRO AL TERMINAR LA PRIMERA VUELTA

Madrid F. C.—Partidos jugados, 3; ganados, 2; perdidos, 0; empatados, 1. Puntos, 8.

Racing Club.—Jugados, 3; ganados, 1; perdidos, 0; empatados, 2. Puntos, 7.

Atlético Club.—Jugados, 3; ganados, 1; perdidos, 1; empatados, 1. Puntos, 6.

Gimnástica Española.—Jugados, 3; ganados, 0; perdidos, 3; empatados, 0. Puntos, 3.

Pedestrismo

LA CROSS-COUNTRY DE LA CULTURAL

El domingo celebró la benemérita y entusiasta Cultural Deportiva una nueva carrera a campo traviesa para preparar a sus socios a carreras próximas de más fuste.

El espléndido día favoreció el éxito de la prueba, que fué presenciada por numerosos aficionados.

El recorrido trazado por el paseo de Rosales y la Moncloa era próximamente de cinco kilómetros y medio.

Participaron en la prueba 15 corredores de los 17 inscriptos. La victoria la obtuvo, como era de esperar, el campeón español Julio Domínguez, que cada día corre mejor.

He aquí las clasificaciones:

1, Julio Domínguez, que invirtió en el recorrido 24 minutos, 27 segundos 2/5; 2, González Pina, en 25 m., 12 s. 3/5; 3, Rodríguez Martínez, en 25 m., 36 s. 2/5; 4, Sánchez; 5, Adolfo Martínez; 6, Millán; 7, Fernández Patallo; 8, Marrón; 9, Regulez; 10, Rodríguez García; 11, Teodosio Rodríguez; 12, Egido; 13, Infantes; 14, Iglesias, y 15, Tomás Pérez.

Botonazos...

Leo:

«Es preciso que entre el aire puro en la atmósfera enrarecida de los directivos del deporte. Es preciso que el elemento directivo se renueve.»

¿Que se renueve?

¡Rediez!

Entre los informes que los participantes, en la Vuelta a Francia sobre automovil deben facilitar al formalizar su inscripción, figure la siguiente:

«Relación de desmultiplicación del puente trasero.»

No le veo la punta.

Un caro colega comenta la carrera automovilística de Indianópolis. Y dice:

«América contra Europa... ¿No es la misma lucha que ha empezado ya?... ¿No es la que se dió al foguero de la guerra, con la invasión que produjo los grandes «stocks», que indigestan actualmente a Europa?»

¡Caray! ¡Que la atraquen de bicarbo-nato!

Pregunta un articulista (!) en un periódico profesional:

«¿Es que en los momentos modernos hemos de seguir siendo condenados a no hacernos caso los que venimos, andando a puñetazos con la indiferencia corriente para propagar la cultura física?»

Querido Señor; usted con quien anda a puñetazos no es con la indiferencia; es con la gramática.

Flórete.

Lea usted los martes

TURISMO Y DEPORTES

Página semanal de LA TRIBUNA

Noticias

UNION DEPORTIVA CASTELLANA

Esta Sociedad celebrará una carrera pedestre de tres kilómetros en el paseo de Monistrol, el domingo 25 del corriente, a las nueve de la mañana, dándose la salida a los corredores frente al Instituto obrero de San Isidro.

A dicha prueba podrán concurrir cuantos señores corredores lo deseen, por ser completamente libre.

Los informes y detalles de inscripción en la carrera indicada se facilitan en el domicilio social, Adusma, 6, tercero, los días 22, 23 y 24, de nueve a diez de la noche.

Asimismo esta Sociedad celebrará Junta general ordinaria el día 22 del corriente, a las diez de la noche, en el domicilio social, para la aprobación de cuentas del segundo semestre de 1919 y elección de cargos vacantes.

Situación financiera

MADRID	Día 19	Día 20
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Serie F de 50.000 pías. nom.	75,15	75,10
Serie E de 25.000 ídem.	75,15	75,10
Serie D de 12.500 ídem.	75,85	75,40
Serie C de 6.000 ídem.	76,00	76,30
Serie B de 2.500 ídem.	77,00	77,00
Serie A de 500 ídem.	76,50	76,75
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	76,50	76,50
Diferentes series.	»	»
Fin de mes.	»	»
Fin próximo.	»	»
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Serie F de 24.000 pías. nom.	84,45	84,55
Serie E de 12.000 ídem.	84,45	84,60
Serie D de 6.000 ídem.	84,80	84,60
Serie C de 2.000 ídem.	84,70	84,60
Serie B de 1.000 ídem.	84,80	84,80
Serie A de 500 ídem.	84,80	84,80
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	84,75	84,80
Diferentes series.	84,45	84,60
Deuda amortizable 4 por 100		
Serie F de 25.000 pías. nom.	»	»
Serie D de 12.500 ídem.	»	»
Serie C de 6.000 ídem.	»	»
Serie A de 2.500 ídem.	91,50	91,50
Serie B de 500 ídem.	91,50	91,50
Diferentes series.	91,50	»
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Serie F de 50.000 pías. nom.	97,70	97,50
Serie E de 25.000 ídem.	97,70	97,50
Serie D de 12.000 ídem.	97,70	97,50
Serie C de 6.000 ídem.	97,60	97,60
Serie B de 2.500 ídem.	97,80	97,75
Serie A de 500 ídem.	97,80	97,50
Diferentes series.	97,87	»
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Serie F de 50.000 pías. nom.	»	»
Serie E de 25.000 ídem.	»	»
Serie D de 12.500 ídem.	»	»
Serie C de 6.000 ídem.	97,70	97,50
Serie B de 2.500 ídem.	97,70	97,60
Serie A de 500 ídem.	97,70	97,60
Diferentes series.	97,00	97,60
Obligaciones del Tesoro		
Serie A 4 por 100.	»	»
Serie B 4 por 100.	»	»
Serie A 4,75 por 100 de 500.	»	»
Serie B 4,75 por 100 de 500.	»	»
Cédulas Hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100.	99,00	99,50
Idem ídem 5 por 100.	107,00	107,00
Canal de Isabel II.	»	»
Ayuntamiento de Madrid		
5 por 100 emp. 1888.	72,00	72,00
4 por 100 Exp. Interior.	92,80	92,50
4,50 por 100 Ext. Ens.	93,00	93,00
4,50 por 100 Deuda Ob.	»	»
Empréstito 1914.	98,00	98,00
Empréstito 1918.	98,00	98,00
Acciones		
Banco de España.	525,00	524,00
Hipotecario.	260,00	255,00
Hispano Americano.	288,00	»
Español de Crédito.	142,00	145,00
Esp. Río de la Plata.	279,00	279,00
Mejicano.	»	»
C. Arrendataria de Tabacos.	290,00	295,00
Unión de Explosivos.	»	»
Sociedad Azucarera prof.	107,00	103,00
Idem ídem ordinaria.	43,00	47,50
Altos Hornos de Vizcaya.	»	»
Duro Felguera.	»	»
M. Z. A.	294,00	300,00
Norte de España.	293,00	300,00
Fénix.	»	»
Unión Eléctrica.	»	»
Obligaciones		
Gral. Azorra. 5 por 100.	»	»
Idem estampilladas.	»	»
Felguera.	»	»
Unión Eléctrica.	»	»
Ariza 5 por 100.	»	»
Nortes I.	»	»
Idem Canfranc.	»	»
Alsacia 1913.	»	»
Andalucía Bobadilla.	»	»
Tranvía Este.	»	»
Bonos C. Naval.	»	»
Moneda extranjera		
Francos.	46,00	45,35
Libras.	19,57	19,58
Francos suizos.	»	»
Linias.	»	39,00
Dólares.	5,25	5,27
Marcos.	9,30	8,10
Escudos portugueses.	»	»

IMPRESIONES

La Bolsa acusa hoy descenso e irregularidad, perdiendo la nota de firmeza dentro del sostenimiento de cambios, porque no los alteran las diferencias con que se hacen los fondos públicos.

El Interior, en las primeras partidas baja cinco céntimos, y gana en otras, que varían de cinco a 25; Carpetas, se atrasan cinco y 10 céntimos; Exterior, gana 10 y 15 céntimos en los grandes títulos, y se atrasa 10 en la serie D; los amortizables 5 por 100 pierden ambos, de 10 a 20 céntimos.

Muy firmes los Ferrocarriles y las Azucareras; los primeros, suben seis pesetas, los Alicante, y siete, los Nortes, y las segundas, un entero las preferentes y 250 las ordinarias; Banco de España, pierde un entero; cinco, Tabacos, y tres, Español de Crédito.

A fin de mes, Azucareras ordinarias, a 47,50; Alicante, a 301; Nortes, a 300, y Ríos, a 270.

El cambio internacional, en baja y ofrecido para los francos, que se hacen 1.450.000, de 45,45 a 45,35, en descenso de 65 céntimos, y marcos, 1.525.000, de nueve a 8,10, con pérdida de 1,20. Las libras, sostenidas, cotizándose 30.000, y los dólares ganan 65 céntimos, haciéndose 130.000, a 5,25 y 5,275 Libras, a 39.

PARA TODOS LOS COSTOS

Amenidades

HOROSCOPOS DE ENERO

Día 20.—Los que nazcan en este día tendrán frialdad, embebera y gran serenidad de juicio.

PLATO DEL DIA

Patatas con vino.—En una cazuela se pone manduca, y así que está caliente se le echa cebolla picada que se dore; cuando está dorada, se le añade vino y pimienta. En seguida se echan las patatas a pedazos, se rehogan bien y se les pone una poca agua, para que se cuezan y queden en poco caldo.

PLATO VEGETARIANO

Miel sobre hojuelas (desayuno).—Se cortan rebanadas de pan, las cuales se crían sobre las parrillas, sin tostarlas, y se untan con miel blanca de clase superior.

PLATO AMERICANO

Hopping a John.—Guisantes frescos, arroz y pedacitos de tocino ahumado. De estos tres ingredientes, en iguales cantidades. Se ponen a estofar en una cacerola con manteca de vaca, algo de jugo de asados, caldo sencillo y pimienta blanca en polvo.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

El colmo de un hojalatero: Estar todo el día pegando botes, y no llegar nunca donde están las subsistencias.—Piter.

A un paseante que merendaba en el Parque del Oeste se le acerca un joven de aspecto pordiosero, que le dice: —¡Caballero, deme usted un pedazo de pan, que tengo mucha hambre!

A lo que contestó el interpelado, poniéndole amigablemente la mano sobre el hombro: —¡Hay apetito, eh! ¡Hay apetito! Eso es bueno, amigo, eso es bueno.—Arevir y Nisa.

Con motivo de la fiesta de la Raza, le pregunta un amigo a Gedeón: —¿Qué hubiera usted hecho, Gedeón, si descubriera, como Colón, las Américas?

Gedeón (ingenualmente).—Pues hubiese hecho... el indio.—T. Antúñez.

CUPON valedero para enviar un chiste ó colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para las funciones que se celebran en domingo por la tarde, de dos de los principales teatros de Madrid.

CHASCARRILLOS FUERA DE CONCURSO

Las tres desgracias.

Un padre sale a paseo con sus tres hijas, las tres muy elegantes; pero sumamente feas.

Al verlas, exclama un transeúnte: —¡Ahí van las tres designadas de ese pobre padre!

Profesión nueva: En la feria, un paíto dice al gigante: —Yo le conozco a usted. Le vi el año pasado en mi pueblo.

—Está usted en un error, caballero. No hace más que quince días que soy gigante.

CHARADA

(Dedicada al chamadista D. Sebastián López Arrojo.)

Un «dos» no puede ser «primasegunda», «cuatros» que hay, que «dos» y «cuatros» no es posible que «dodo» se lo crea [sea, aunque el mundo se hunda.

(Dos verdades, de puro demostradas, que se pueden llamar perogrulladas.)

El doctor Viruta.

(La solución, mañana.)

Solución de la charada última: CABAÑA.

CONSEJOS UTILES

Contra los pulgones del rosál: Madera de cuasia, 100 gramos; polvos de estafisagria, 20 gramos; agua, tres.

Se hierva hasta que la solución esté bastante concentrada; se deja enfriar y se rocían con ella los rosales.

CRÓNICA DEL PARLAMENTO

Senado

Sesión del día 20 de Enero de 1920.

A las cuatro menos diez se abre la sesión, presidiendo el Sr. Sánchez de Toca. En escaños y tribunas, gran concurrencia.

En el banco azul, los ministros de Marina y de la Guerra.

Un secretario da cuenta del despacho ordinario.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor ECHAVARRI solicita del ministro de Marina que interese de sus compañeros de Guerra y Estado el envío a la Cámara de varios expedientes relacionados con África.

El ministro de la GUERRA ofrece complacerle.

El marqués de la HERMIDA formula un ruego sobre la exportación de esparto.

Luego formula otro ruego al ministro de Abastecimientos sobre producción olivarera.

El general LUQUE comienza diciendo que desde hace dos años guarda un mutismo absoluto, y tanto es así, que preteñió separarse del partido en que militaba, por las responsabilidades que pesaban sobre él.

Manifiesta que si se levanta a hablar es porque ha sido objeto de una alusión en la otra Cámara.

Lamenta que haya sido objeto de la expectación, porque no va a hacer más que recoger la alusión de que ha sido objeto.

Refiere la alusión, y lee en el «Diario de Sesiones del Congreso» las palabras pronunciadas por el Sr. Alba y las que le replicó el conde de Romanones.

Yo ahora voy a demostrar que el conde de Romanones, al hacer esta afirmación, tenía razón. Lo que va a convencer al Senado es la prueba documental.

Voy, pues, a leer, unos documentos. Y lee una carta del general Luque al general Alfau en la que se dice que jamás fué partidario de las Juntas de Defensa, porque ellas van contra la disciplina, y que le deseara a Su Majestad para que no se permitiera dentro de ningún Arma la creación de ninguna Asociación.

Esta carta dice así: «Fue cursada hasta que la conocí S. M. el Rey.

Esta carta necesita una explicación. Allí en 1916 empujaron las Juntas en Barcelona. Llamé yo al general Alfau, y le dije dónde estaba el foco, y al poco tiempo me comunicó por telégrafo que estaban disueltas.

Y voy a leer otra carta que demuestra la opinión que tenía aquel Gobierno que presidía el conde de Romanones.

El creador lee otra carta al general Alfau, en la que se dice que después de conocida por el Rey tenía el carácter de orden, y que por esto no había otro remedio que cumplir.

Trascurrieron dos ó tres días, y puse un telegrama, en el que decía, con fecha 3 de Abril de 1917, que fueran disueltas las Juntas de Defensa, pues no había lugar a constituir las nuevas, cuyas bases le había enviado, esperando que en breve le diera cuenta de que había desaparecido completamente el estado moribundo.

Lee a continuación un telegrama y una carta, que le dirigió el general Alfau, en el que se dice que las Juntas de Defensa habían quedado disueltas, y que nada se había hecho después.

A continuación manifiesta que el señor Alba estaba enterado de toda la tramitación del asunto. Se produjo la crisis, cayó el conde de Romanones, y así yo; pero el Sr. Alba continuó en el Gobierno, y sin duda de aquí ha nacido su equívoco, porque lo que ha dicho es cierto.

El señor CHAPAPRIETA comienza diciendo que el general Luque no ha rectificado nada de lo que afirmó el señor Alba.

Lee una nota de las Juntas de Defensa que se publicó por aquella fecha en la Prensa, y en la que se dice que la actuación de las Juntas comenzó con la aprobación de la autoridad superior.

Termina diciendo que el general Luque sufrió entonces una gran equivocación, y que toda su argumentación estribaba en que las Juntas habían quedado disueltas.

El general LUQUE rectifica, haciéndolo después el señor CHAPAPRIETA.

Al rectificar este último pregunta el general LUQUE: ¿Qué fecha tenía esa nota que ha leído S. S.?

El señor CHAPAPRIETA: En octubre de 1917.

El general LUQUE: Yo entonces no era ministro. (Rumores.)

Continúa el señor CHAPAPRIETA, diciendo que es lo mismo.

El señor GALARZA pide permiso para ocuparse del asunto.

El presidente de la CAMARA dice que tiene medios reglamentarios para ocuparse del mismo.

El marqués de PORTAGO: ¿Pero hay ó no hay Juntas?

El señor GALARZA: Claro es que las hay.

El ministro de la GUERRA dice que no existen las Juntas de Defensa, sino las Juntas informativas.

El señor GALARZA insiste en haber del asunto.

El presidente de la CAMARA vuelve a contestar que hay medios reglamentarios para ocuparse del asunto.

El señor GALARZA: Pues en vista de ello, anuncio una proposición incidental para mañana.

El ministro de la GUERRA: El Gobierno, de acuerdo con la Mesa, fijará día para la discusión.

ORDEN DEL DIA

(Todos los senadores desfilan, quedándose en el Senado como todos los días.)

Se lee y aprueba el acta de la sesión última.

En votación definitiva queda aprobado el proyecto de ley sobre sindicación.

Autonomía universitaria.

Continuación del debate sobre el Dictamen de la Comisión acerca del proyecto de ley de Autonomía universitaria.

El señor CANELLAS consume un turno en contra de la totalidad.

Congreso

Sesión del día 20 de Enero de 1920.

Comienza a las tres y treinta y cinco, bajo la presidencia del Sr. Sánchez Guerra.

El banco azul está desierto, y en los escaños, una docena de diputados.

Leída el acta de la sesión anterior, el señor GASSET se extraña de que no se refleje en el acta el presunto acuerdo de invertir en las sesiones el orden de discusión, dedicando la primera parte a la orden del día, y la segunda a ruegos y preguntas.

El presidente de la CAMARA contesta que la gestión realizada fué ajena a la sesión última, y añade que, no habiéndose llegado a un acuerdo sobre la celebración de sesiones dobles, ni siquiera respecto a la prórroga de las ordinarias, se ha reservado el uso de la facultad que el reglamento le concede para invertir el orden de las dos partes de la sesión.

El señor GASSET rectifica brevemente.

El señor SABORIT, en nombre de los socialistas, protesta contra el propósito de destinar a la orden del día las tres primeras horas de sesión.

Como no estamos conformes con los proyectos que habrían de discutirse en esas tres horas, especialmente el de elevación de tarifas ferroviarias y la sindicación profesional, hemos de confesarlealmente que apelaremos para dificultarlos a cuantos medios nos conceda el reglamento.

Creo que el presidente de la Cámara carece de facultades para alterar el orden de los debates, y apela al juicio que el asunto merece al Sr. Villanueva.

Termina diciendo que una innovación de esa naturaleza no puede acordarse en una reunión de jefes de minoría, sino que debe tratarse en el salón de sesiones.

El presidente de la CAMARA contesta que, ante los propósitos obstruccionistas de los diputados socialistas, él ha de declarar que es misión suya procurar la discusión y aprobación de los presupuestos.

Rectifican brevemente ambos señores.

El señor VILLANUEVA dice que tiene que recoger la alusión del Sr. Saborit, aunque le contraría, porque ya a apartar colocado al lado de determinadas corrientes contrarias a la presidencia.

En la reunión celebrada por el presidente con los jefes de la minoría el viernes último no hubo, desde luego, acuerdo para las sesiones dobles, y se advirtió que sólo en el caso de que ni un solo diputado se opusiera se podría invertir el orden de los debates.

Es cierto que en otras ocasiones se ha practicado esto; pero ha sido con el acuerdo unánime de los diputados.

Con sujeción estricta a los preceptos reglamentarios, las primeras horas de sesión han de dedicarse única y exclusivamente a ruegos, preguntas e interpellaciones.

El presidente de la CAMARA dice que, aun sin haber formulado aún propuesta alguna, ya se ve los juicios contradictorios que se expresan.

Entiende que en el reglamento no hay prohibición alguna de llevar la orden del día a la primera parte de la sesión, y esto se ha practicado en otras ocasiones, incluso con la protesta de algunos diputados.

No hay más medio de que el Congreso realice labor eficaz que invertir el orden de los debates, ó que, manteniendo en la primera parte los ruegos y preguntas, al llegar la hora del orden del día, se entre inmediatamente en ella, suspendiendo la discusión en que se esté, y apoyando la Cámara al presidente para que se cumpla así.

El ministro de HACIENDA hace constar que el Gobierno no necesita concesión alguna, pues le basta con que se dediquen a la orden del día las tres horas que establece el reglamento; es decir, que al terminar las tres horas de ruegos y preguntas, se entre inmediatamente en el orden del día, sin que pueda reclamarse nada ni ampararse en la importancia del asunto que se discute.

El señor VILLANUEVA contesta que, ateniéndose al cumplimiento estricto del reglamento, el Gobierno encontrará en ello su mayor defensa, y los diputados el ejercicio de sus derechos.

El señor LEYRET también defiende el absoluto cumplimiento del reglamento.

El señor BARRIOBERO se expresa en análogos términos, añadiendo que los presupuestos deben interesar a los que pagan, y con los presentados por el Gobierno ocurre que sólo interesan a los que cobran.

El presidente de la CAMARA dice que en vista de todo lo manifestado, no se hará modificación alguna en el orden de los debates, limitándose a recoger el compromiso de la Cámara de que en lo sucesivo no sean mercedadas las horas destinadas al orden del día.

El señor BARBER interviene, brevemente, y lamenta que haciendo dos meses que tiene pedida la palabra para formular un ruego, aún no le haya sido concedida, como así mismo que el Gobierno no haya remitido expedientes que pidió por conducto de la Mesa.

El señor BARRIA interviene, manifestando que desearía explicar, con la urgencia que el caso requiere, una interpellación sobre la Real orden de expulsión de los 23 alumnos de la Escuela Superior de Guerra, y esta interpellación ha de ir dirigida al ministro de Hacienda, ya que días pasados dijo en una interrupción que él se hacía responsable de esa resolución.

El ministro de HACIENDA contesta que no tiene inconveniente en que sea expandida la interpellación ahora mismo.

El PRESIDENTE dice que por su parte tampoco opondría dificultad alguna, y se limita a advertir que habrían de quedar interrumpidas otras interpellaciones. (Rumores y protestas en algunos bancos.) El señor BARRIA rectifica, allanándose desde luego a que se señale otro día para la interpellación.

Queda aprobada el acta.

La situación social de Barcelona.

Continúa el debate sobre la interpellación del Sr. Morote, tratando del estado social de Barcelona.

El señor MOROTE rectifica, y declara que confiaba en que, hallándose en funciones el Parlamento, el Gobierno propusiera a éste los procedimientos que debieran emplearse para resolver los conflictos sociales planteados en Barcelona.

No ve los peligros que encuentran otros diputados en la suspensión temporal del Jurado en Barcelona, a condición de que informen previamente el Tribunal Supremo y el Consejo de Estado, y de que la suspensión no dure más de un año.

Como observa el orador que en el salón han quedado pocos diputados, y éstos conversan entre sí, dice que, a pesar de la indudable trascendencia del asunto que se discute, la Cámara, pasados los relámpagos de los choques pasionales, no presta atención.

La situación en estos momentos, cuando entramos en la séptima semana de «lock-out», es que en Barcelona hay muchos miles de obreros parados, y gran parte de ellos no pertenecen a los Sindicatos.

Considera que el «lock-out», al extremo a que ha llegado, es un arma ilícita.

Entre las bases propuestas por la Federación Patronal de Barcelona últimamente existe una, la relativa al contrato de trabajo individual, que constituye una verdadera injuria al proletariado.

Esta conducta es incongruente con las predicciones de armonía y concordia.

Si el «lock-out» continúa su carrera desenfrenada, infringiendo las leyes y sabien-

das de las autoridades, y prosigue la persecución de las clases obreras, en Barcelona no se logrará paz, y la industria desaparecerá.

La Federación Patronal de Barcelona practica el «boycott» en tal forma, que incluso va contra los servicios públicos. (Los regionalistas interrumpen con denegaciones.)

Prueba de lo que digo está en que la Compañía de Tranvías hubo de manifestar a las autoridades que se vería obligada a suspender el servicio, por negarle los patronos maderas y otros elementos indispensables.

Afirma que es quedarse en la superficie del problema el preconizar, como ha hecho el Sr. Cierva, la necesidad de un Gobierno fuerte.

El señor CIERVA: Un Gobierno fuerte con todas sus características.

El señor MOROTE: La severidad de conducta ha de ir acompañada de un criterio meditado.

La arbitrariedad desacredita al Poder público y le resta autoridad moral.

Preconiza la necesidad de practicar una revisión del Código penal para ponerla en armonía con las transformaciones operadas en el mundo entero.

Se suspende este debate, quedando el orador en el uso de la palabra.

ORDEN DEL DIA

El Congreso pasa a reunirse en secciones, para elegir las Comisiones, dictaminadoras de diversos proyectos, entre ellos el de aumento de las tarifas ferroviarias. A las seis y cuarto se reanuda la sesión.

Impuesto de Utilidades.

Continúa la discusión del dictamen sobre el proyecto reformando algunos artículos del Impuesto de Utilidades, en lo que se relaciona con la riqueza mobiliaria.

El señor LEQUERICA apoya una enmienda al artículo tercero, después de haberle aceptado la Comisión otra que tenía presentada el mismo diputado.

(Continúa la sesión.)

Movimiento de tropas

LANCEROS A CATALUÑA

BURGOS. En trenes especiales saldrán esta noche para Cataluña los escuadrones del regimiento de Lanceros de España, mandados por el coronel D. Pedro Gómez Medina, que lleva de segundos jefes a los comandantes Vera y Aiconche.

Mandan los citados escuadrones los capitanes Díaz, Pascual, Jurado y Sanz.

Se dice que van a vigilar La Canadiense.

Camas de madera torneada
Fábrica de JOSE MARTINEZ
(Santiago de Compostela.)

Debe usted

usar para el cuidado de la piel

Polvos antisépticos
PAZ

á base de la mejor clase de talco. Limpian, desinfectan y cicatrizan. Indispensables para las afecciones cutáneas.

Pida usted en los buenos establecimientos de perfumería los

Polvos antisépticos

PAZ

Sociedad Industrial y Comercial
Plaza Real. Teléfono 35-56. A.
BARCELONA

«FOSFOQUINOL». MARAVILLOSO EUPEPTICO. REGENERADOR DE LA SANGRE. VIGORIZADOR DE LOS NERVIOS. GERMAN DE VIDA Y SALUD.

Hotel Correo

Grandes reformas; cocina francesa y española. Amplios comedores. Para encargos de habitaciones, dirigirse al HOTEL CORREO, CORREO, 4, MADRID URBETA, 41, SAN SEBASTIAN

Guía de los principales hoteles de España

AVILA

GRAN HOTEL INGLES
Confort Moderno.

BURGOS

HOTEL PARIS
Victoria, 10.

CACERES

HOTEL DE EUROPA
Plaza Mayor, 31.

CADIZ

GRAN HOTEL FRANCIA Y PARIS
Completamente reformado. Gran confort.
Plaza Nueva.

PAMPLONA

GRAND HOTEL
Plaza de San Francisco.

ORENSE

GRAN HOTEL ROMA
Plaza del Progreso, 71.

OVIEDO

HOTEL INGLES
San Francisco, 23.

PALENCIA

GRAN HOTEL CONTINENTAL
Mayor Principal, 60.

CASTELLÓN

HOTEL SUIZO
Plaza Castelar.

BILBAO

GRAN HOTEL
Calefacción.

CIUDAD REAL

HOTEL MIRACIELOS
Castelar, 14.

CORDOBA

GRAN HOTEL ESPAÑA Y FRANCIA
Gran Capitán, 4.

GORONA

PALACE HOTEL
Real, 87.

GUENCA

FONDA «LA IBERIA»
Don Mariano Catalina, 6.

GERONA

HOTEL PENINSULAR
Progreso, 3.

GRANADA

HOTEL VICTORIA
Puerta Real.

GUADALAJARA

PALACE HOTEL
Miguel Fluiter, 1.

HUELVA

GRAN HOTEL INTERNACIONAL
Completamente reformado. Cocina de primer orden.

HUELVA

HOTEL PARIS
Sagasta, 21.

JAEN

FONDA
«EL COMERCIO»

VALENCIA

PENSION PARIS
Pensión de primer orden.
Paz, 30.

VALLADOLID

HOTEL ROMA

VITORIA

HOTEL QUINTANILLA

SALAMANCA

HOTEL COMERCIO
Zamora, 20.

SANTANDER

HOTEL CONTINENTAL
Méndez Núñez, 1.

PONTEVEDRA

GRAN HOTEL ENGRACIA
Andrés Urquiza, 4.

EL TEATRO

PRINCESA.—Completamente restablecida de su enfermedad María Guerrero, ha vuelto a encargarse del papel que estrechó en la comedia de magia «Y va de cuento...», que se representará mañana miércoles, a las cinco de la tarde, en función a precios ordinarios y con su primer reparto completo. Por la noche, a las diez, sexto miércoles de moda, tercera representación de «El aguilucho».

El jueves, en función de abono, a las cinco y media de la tarde, «El aguilucho».

Se despachan localidades en contaduría para estas funciones.

ESPAÑOL.—Su Majestades el Rey y la Reina han honrado con su presencia este teatro para presenciar la representación de «La Cenicienta». Los Reyes hicieron grandes elogios de la comedia de la interpretación y de la presentación del cuento de hadas.

Todos los días, a las horas acostumbradas, se representará «La Cenicienta». Está en ensayo «La razón del mal amor» de Moya Rico.

ESLAVA.—Mañana miércoles, a las seis, primera matinee aristocrática de abono, «Las grandes fortunas». A las diez y cuarto, el nuevo espectáculo de éxito extraordinario «La suerte de Isabelita», comedia lírica de Martínez Sierra, música de los maestros Jiménez y Calleja, y «Eslava-Concert», divertidísima caricatura de variedades, magníficamente interpretado por La Argentina y los principales artistas de la compañía.

En la próxima semana, estreno de la comedia en cuatro actos, original de Felipe Sassone, «La rosa del mar».

INFANTA ISABEL.—Mañana miércoles, y el jueves por la tarde, a precios de doble, se representará la comedia de los Sres. Alvarez Quintero, titulada «Don Juan, buena persona», modelo de comedias de los ilustres autores, y que en el mundo teatro de la calle del Barquillo tiene esta obra un gran reparto, unido a una primorosa representación escénica.

Continúa el éxito enorme todas las noches, a las diez y media, «¡Qué amigos tienes, Benita!».

MARTIN.—El jueves, día de gran moda, se representará, a las seis de la tarde, el aplaudidísimo pasatiempo cómico-lírico, de gran éxito, «La exposición de la Gloria», en la sección de las siete y cuarto, la humorada de Parados, Jiménez y el maestro Alonso «Las corsarias», formidable triunfo artístico de la compañía de Martín.

Las personas que tienen encargadas localidades para estas funciones pueden recogerlas en contaduría, hasta las once de la noche.

Programa de espectáculos

PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.) A las cinco, Y va de cuento...—A las diez (sexto miércoles de moda), El aguilucho.

ESPAÑOL.—A las seis, La Cenicienta.—A las diez, La Cenicienta.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las seis, El corazón manda.—A las diez, Rosas de otoño (reposición).

CENTRO.—A las diez, la mujer divorciada.

ESLAVA.—A las seis (primera matinee aristocrática de abono), Las grandes fortunas.—A las diez y cuarto, La suerte de Isabelita y Eslava-Concert.

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto, Don Juan, buena persona.—A las diez y media, ¡Qué amigos tienes, Benita!

APOLO.—A las seis y media (corriente), Triunfos.—A las diez y cuarto (especial), Pepe Condé o El mentir de las estrellas.

CERVANTES.—(Compañía Simó-Raso-Ramírez.) A las seis y media, Encarna la Costurera o Hasta el fin nadie es dichoso y El día del Juicio.—A las diez y media, El día del Juicio y Encarna la Costurera o Hasta el fin nadie es dichoso.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las diez y media, Llévame al «Metro», mamá, y El drama de la botica.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media (ordinaria), De pesca y Cohardías.—A las diez y media (ordinaria), Las flores.

NOVEDADES.—A las seis, La fiesta de San Artoñ (reestreno).—A las siete y cuarto, El día de Reyes.—A las nueve y cuarto, La balsa de aceite.—A las diez y media, La romería del odio.—A las once y tres cuartos, El hombre más barato de España.

MARTIN.—A las seis y cuarto, El alegre Jeremías.—A las siete y cuarto, Molinos de viento.—A las diez y cuarto, La exposición de la Gloria y Las corsarias.

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las seis, Mariana.—A las diez, Roger La roque o El mártir del honor.—Butaca, una peseta; general, 20 céntimos.

FUENARRAL.—(Compañía de dramas policíacos.) A las seis, El castillo de los fantasmas o La máscara de los dientes blancos.—A las diez, El secreto de la biblioteca.

CATEDRAL DE LAS VARIETADES. (Cine de Price.) Miércoles, a las cinco y tres cuartos y diez y cuarto. Grandes atracciones, Domini, Adela López, Ana Llorens, Bella López y su exótico. Despedida de Rosarito Moreno y Solmes. Exito Los Nudi, Pippo y Seiffert.

IDEAL ROSALES.—Todos los días, ameno espectáculo de variedades. Casino, restaurante, camarero servicio al precio de cinco pesetas cubierto. «Souper-tango».

Bibliotecas públicas de Madrid

HORARIO PARA OTOÑO, INVIERNO Y PRIMAVERA

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas todos los días laborables las Bibliotecas siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de nueve a doce (por estarse verificando obras).

Real Academia de la Historia, de diez a diez y seis.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano,

13), de diez a diez y seis. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo, y podrá utilizarse de diez a trece.) (Los domingos, de diez a trece.)

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho a catorce.

nueve a doce y de catorce a diez y siete. Facultad de Filosofía y Letras (Toledo, tudios, 1), de ocho a doce y de catorce a diez y seis.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de nueve a diez y ocho, y los domingos de diez a trece.

Instituto Geográfico (paseo de Atocha, 1), de ocho a catorce.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de nueve a quince.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9),

de nueve a trece y de quince a diez y siete.

Facultad de Medicina (Atocha, 104 y 106), de diez a trece y de trece a diez y ocho. (Los domingos, de nueve a doce.)

Escuela de Sordomudos y de Ciegos (Castellana, 63), de catorce a veinte.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 59), de ocho a catorce, y los domingos, de diez a doce.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de 45), de ocho y media a catorce y media, y los domingos, de once a trece.

Escuela Industrial (San Mateo, 5), de diez a trece y de diez y siete y media a veinte y media. (Los domingos, de diez a doce.)

ROGAMOS ENCARECIDAMENTE A CUANTOS CORRESPONSALES Y SUSCRITORES HALLEN DEFICIENCIAS EN EL SERVICIO DE NUESTRO PERIODICO, LAS COMUNIQUEN A LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA», PARA SUBSANARLAS SIN PERDIDA DE TIEMPO.

Anuncios por palabras A 5 CENTIMOS CADA UNA

Admítense en nuestra Administración, plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6, principal, teléfono 25-51; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6; Centro Geográfico Topográfico, Puerta del Sol, 6, principal derecha, y en todas las Agencias de publicidad.

ALQUILERES

ALQUILO HOTEL CON JARDIN. solano, palomar, 40 pesetas. También casa con seis habitaciones, corral, 16 pesetas. Razón: Calle Prim, número 7, hotel (barrio Doña Carlota).

SE ALQUILA CUARTO PRIMERO, para oficinas. Claudio Coello, 23.

PALACIO IDEAL. MOSTENSES, 2. Arriendo espacioso, elegante salón.

SE ALQUILA HOTEL EN LA Prosperidad, 55 pesetas; jardín, agua y luz. Escribir: Sr. Rodríguez, Apartado 35.

AUTOMOVILES

PACKARD: ¿PIENSA USTED comprar un buen automóvil? Si? Pues antes de resolverse está en su interés enterarse de los anuncios que de esta marca está publicando LA TRIBUNA, y visitar después el establecimiento Packard, Marques de Villamagna, núm. 4, Madrid.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anúncielos en esta sección.

COMPRAS

COMPRO MOBILIARIOS, altos precios; colchones, máquinas, pianos, objetos. Valverde, 35.

COMPRO, VENDO, MUEBLES antiguos, modernos, pinturas, pianos, cajas caudales. Puebla, 49; teléfono 2.709 M.

COMPRO ALHAJAS DE ORO, plata, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería.

AVISO. LAS CASAS QUE más pagan por alhajas, antigüedades, máquinas escribir, coser, fotográficas, bicicletas, muebles, pianos, papeletas Monte, toda clase objetos para regalos. Clarín, 6; Prado, 5, tiendas. Teléfono 49-30 y 19-31.

FRASCOS VACIOS FIMOL Busto, se pagan bien. Espadaleto, 10, laboratorio.

LIBROS ANTIGUOS Y MODERNOS y bibliotecas, pago bien. Ofertas por carta. P. Maestro Plaza, Duque Alba, 1.

SE COMPRO CASA SITUADA en sitio céntrico ó no muy apartado, buena orientación y todos adelantos. No importa precio; pero ha de rentar el 6 por 100 como mínimo. Ofertas, con toda clase de detalles, al Apartado 243. Inútil enviar datos si no se trata del propio vendedor.

LIBRERIA DE OCASION. Germán García Lizcano, San Bernardo, 37 (frente a Luna). Se compran libros antiguos y modernos. Pago altos precios.

COMPRO MAQUINA DE ESCRIBIR, de ocasión, buena marca. Luis San José, Apartado 414.

CONSULTAS

CLINICA MATEOS. Consulta medicina general, especialidades estómago, urina, mujer, debilidad. Gratis, siete noche.

PARTOS. PROFESORA. Practicante. Pensión embarazadas, consulta; precios económicos. Antón Martín, 50; Santa Isabel, 1.

Correspondencia

MIA DIVINA: DE NO VERTE a ninguna hora, vas a conseguir que me tenga sin cuidado. Millóns besos. Tuyo.

PASION: NO EXTRAÑES falta alguna mañana; ocupación importantísima. Visítale a Policarpo y Corona? Primero la carta, y luego ver á esos; me figuro cómo estaría Pepe. Hoy igual. ¿Y esta mañana? Me disgusta mucho. Recuerdos. Constante.

DENTISTAS

DENTISTA, ATOCHA, 25. Dentaduras, 5 pesetas. Atención: lunes, jueves.

ENSEÑANZA

CORTE CONFECCION. ENSEÑANZA GARANTIZADA. Academia Modelo, Pez, 28.

CANTO. ACADEMIA SIMO netti. Pez, 6.

LOSSADA. BAILES DE SALÓN. Enseñanza rápida. Farmacia, 4, principal.

PROFESORA, INSTRUCCION completa domicilio, 15 pesetas mensuales. Santa Brigida, 4.

OPORTUNOS CORREOS. Interiores obra recién publicada, «Ejercicios y Problemas de Aritmética», por M. viala Herrero, conteniendo problemas de anteriores convocatorias. Cuatro pesetas. Librería Rubiños, Preciados, 23, Madrid.

PROFESORA DE PIANO da lecciones a domicilio. Moratin, 32, primero.

FRANCES, INGLES. LECCIONES a domicilio por licenciado francés. Escribid: Enrique, Apartado «La Tribuna».

MAESTRO COMPOSITOR, lecciones particulares y a domicilio, de solfeo, armonía, composición, canto y piano. Moratin, 34, principal izquierda.

ESPECIFICOS

ANTES DE COMPRAR ESPECIFICOS nacionales y extranjeros, rectas, preguntar precio en Puebla, 41, farmacia de García Mora, clasificada en primera categoría por el gremio de farmacéuticos.

PIDASE EN TODAS LAS farmacias el purgante The Civil, Caja de una dosis, 20 centimos.

TOS. NO HAY NADA MEJOR para curarla que la mentolina del doctor Buendía. En todas las farmacias.

NARIDA, DENTIFRICO admirable y maravilloso. Fórmula americana. Pedirlo en las buenas perfumerías.

LOS PRODUCTOS ANGELES, para el tocador, no tienen rival. Agua de Colonia, extracto y polvos Angeles.

SI APRECIAS EN ALGO vuestra salud, no dejéis de tomar una cucharadita de extracto de carne OXTRA en cada comida. De venta en los principales comercios.

LO MEJOR PARA LA BILIS es la manzanilla romana Rómulo y Remo. Venta en los establecimientos de comestibles.

EL FOSFOQUINOL ES UN medicamento supéptico tolerado por los estómagos más delicados. De venta, en las buenas farmacias y Pérez Martín, Alcalá, 9.

COMPRAD EN LAS FARMACIAS bien surtidas el insecticida Sacris.

MARTECO ES EL MEJOR calicida. Usado y os convenceréis.

«RICINO CIVIL». ACEITE ricino químicamente puro, sin olor ni sabor. El purgante más agradable ó insensitivo. Dosis: Adultos, todo el frasco; niños, medio frasco. Precio: 0,50 frasco. De venta en todas las farmacias.

PIDA LA MANZANILLA romana Rómulo y Remo. Es lo mejor para la bilis.

EL «PERBORATO DE SOSA Civil», gracias a sus muchas propiedades, limpia, desinfecta y preserva los dientes, que blanquea, haciendo desaparecer la fetidez del aliento. De venta, en todas las farmacias.

HOSPEDAJES

RIOJANA: HUESPEDES, 2,25. Abonos, 45 pesetas, 60 comidas. Jardines, 24, segundo.

MAGNIFICA PENSION. Reina, 27, principal. Precios moderados.

ALQUILASE HABITACION a caballero extranjero. Antonio Acuña, 4, pregunten por taria.

HOSPEDAJES Y HABITACIONES. Esmerado servicio. Precios módicos. Echegaray, 18, segundo.

ESTOS ANUNCIOS LOS RECIBE Los Tirolenses, Romano, 7 y 9.

PERDIDAS

PERDIDA LLAVE YALE, día 17, en la calle de Hortaleza. Se gratificará en Regueros, 9, principal.

HABIENDOSE EXTRAVIADO un décimo del sorteo del 21 del actual, número 14.405 ó 14.406, segunda serie, se ruega su devolución en la Cava San Miguel, 6, principal; se ha dado orden a la Administración para que no se efectúe su pago.

PRESTAMOS

CAPITALISTAS. MIL PESETAS, administradas propio interés, rentan cincuenta mensuales. Garantizo operaciones. Informa: Gálvez, Huertas, 42; fundada 1910. Horas, cuatro, siete.

PARA ESTABLECER INDUSTRIA de rendimiento grande y seguro, se precisa socio capitalista. Escribir a don Emilio Moral, Apartado 35, doce.

LA PUBLICIDAD, LEON, 20, admite anuncios para este periódico.

SASTRERIAS

GARANTIZAMOS TRAJES Y abrigos, 25 duros; crédito, ocho meses, ó contado. Barriopedro, Sastrería Americana, Montera, 3.

TRASPASOS

LOCAL SE TRASPASA PARA industria, habitación, vivienda y cuevas. De excelente porvenir. Rosendo Cuevas, informará. Plaza Herradores, 9 (peluquería).

VARIOS

NEGOCIOS PRACTICOS: 500 pesetas, garantizadas, producen 25 mensual. Operaciones se realizan de 20 a 100.000 pesetas. Informa: Crédito Mercantil, Preciados, 34.

LECTURA DOMICILIO. Literatura, música, 1,50 mes. Progreso, 7 y 9.

VENTAS

VENDO MOTOR ELECTRICO 21 caballos, J. Lacort, Trujillos, 7.

ALHAJAS, BISUTERIA, discos, objetos regalos, baratísimos. San Bernardo, 1.

MANTONES MANILA, todas clases y colores, grandioso surtido; trajes frascos; smoking; vendo, alquilo, Calatrava, 9.

MANTONES MANILA, Mantillas, gran surtido, vendo, alquilo. San Bernardo, 1.

LINOLEUM, ESTERAS, terciopelos; saldo, grandes remesas. Serra, teléfono 4.965, Fuentes, 5.

ELEGANTISIMOS RELOJES pulsera, garantizados, desde 10 pesetas. El Norte, Hortaleza, 140.

VENDO COCHE NIÑOS. Travesía Conservatorio, 12, primer derecha.

LOROS, HABLANDO. Pelajo, 66, primero derecha. Horas, tres a cinco.

MODERNA CASA, GUINDALERA, vendo 50.000 pesetas; alquileres, 1914, capitalizó 7 1/2, susceptible aumento. Fuencarral, 76, tercero derecha.

SAN ROMAN, GRAN TALLER de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estilo, etc., etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 1, principal, Madrid.

CORAC ROMA, EL MEJOR

CORAC ROMA, EL MAS BARATO.

CORAC ROMA, EL MAS AGRADEABLE.

CORAC ROMA, EL INSUSTITUIBLE.

SE VENDE, EN BUENAS condiciones, el auténtico «Palace Guíñol» que actuó en el Hotel Palace. Escenario como el de los teatros, mucho decorado, infinidad de muñecos, accesorios y atrezzo. Todo completísimo, todo nuevo, artístico y lujoso. Dirigirse: Sr. Martínez, Apartado 414.

NO HAY NADA MEJOR que el Coñac Romá. Pruébelo, y no gustará de otro.

EL «INSTITUTO MODERNO», plaza de Santa Ana, 11, principal, único en España, garantiza la contención de la hernia más voluminosa, con el gran «Sistema Brinns», y lo somete al examen de los señores médicos. La «Faja Brinns» cura radicalmente la hernia en los niños. Pidan folletos gratis al Instituto Moderno, plaza de Santa Ana, 11, principal, Madrid.

SECCION DE COLOCACIONES OFERTAS

MAQUINISTA, CON MAGNIFICAS referencias, aceptaría buena colocación en Madrid, en fábrica ó industria. Dirección: LA TRIBUNA, M. L. S., núm. 8.

SE OFRECE EMPLEADO, cualquier trabajo tardes (pocas pretensiones), inmejorables referencias. Quintana, Miguel López.

INSTITUTRIZ FRANCESA. Se ofrece para acompañar niños durante el día, y clases de francés. TRIBUNA, Apartado 35, P. T. O.

OFRECESE PERSONA HONORABLE para empleo en oficina, práctico en contabilidad y correspondencia. Escribid: J. Cuevas, Apartado 35.

DEMANDAS

FALTAN SUSTITUTOS PARA Africa, paisanos y militares; pago más que nadie y más socorro que los demás. Calle del Cristo, 4, tienda.

GRATIFICARE QUIEN PROPORCIONE plaza camarero café, cervicería, bar, céntrico. Escribid: Sr. Alamo, Apartado 35.

FALTA CRIADA PARA TODO, sepa de cocina. Preciosos, 33, sombrerería.

PALACIO IDEAL. MOSTENSES, 2. Faltan señoritas para baile.

LA CATALANA

Seguros contra incendios y explosiones de toda clase; contra la pérdida de alquileres, riesgos localiva, de recursos y de paralización de trabajo a causa de incendio.
Fundada en 1865.—Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento.
Domiciliada en Barcelona: RAMBLA DE CATALUÑA, 15, y CORTES, 624

Resumen de la Compañía durante el ejercicio de 1913

	BALANCE de 1913	Amortizaciones obtenidas sobre el ejercicio anterior.
Capital suscrito.	5.000.000,00	Igual.
Id. desembolsado.	1.500.000,00	Idem.
Reserva estatutaria.	1.000.000,00	Idem.
Reservas técnicas.	4.295.585,84	1.039.210,44
Id. de previsión y garantía.	1.734.899,58	332.861,62
Primas de ejercicio.	9.587.270,53	1.778.630,77
Siniestros indemnizados hasta 31 Diciembre.	31.847.555,81	3.954.089,99
Fondo para liberación de capital.	50.000,00	50.000,00

Estado demostrativo del desarrollo de la Compañía.

Años	Primas	Siniestros indemnizados	Reserva de riesgos en curso	Reserva estatutaria
1868	173.662,26	104.148,93	57.887,42	1.184,28
1878	340.817,60	186.944,01	113.499,20	92.208,48
1888	717.830,83	812.058,35	239.276,94	283.681,11
1898	1.206.630,00	840.791,79	402.210,00	473.408,18
1908	2.220.238,41	989.580,89	735.106,91	751.304,35
1918	9.587.270,53	3.954.089,99	3.195.756,84	1.000.000,00

Autorizado por la Inspección de Seguros en 26 Febrero de 1919

Delegación de la Compañía: Gran Vía, 16. Madrid.

HOTEL

Se vende en 20.000 pesetas. Calle Lanuza, 18.

Pago bien alhajas

papeletas del Monte, objetos plata antiguos, abanicos, telas, miniaturas y toda clase de antigüedades.
ECHEGARAY, 18.



LA PUBLICIDAD

Admite anuncios para todos los periódicos de España, y especialmente para las variadas secciones por palabras de este.

Calle del León, núm. 20

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

LINEA BRASIL-PLATA
Saliento de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA
Saliento de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE NUEVA YORK, CUBA-MEXICO
Saliento de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

LINEA DE CUBA-MEXICO
Saliento de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE FERNANDO POO
Saliento de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa. Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Transatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a Nueva York, puertos del Cantábrico a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

LOS MEJORES PRESERVATIVOS

Se venden a 0,50, 0,75, 1, 2 y 5 pts.
INGLESA DE BARCELONA
3, JARDINES, 3

DINERO por letra a propietarios, comerciantes y empleados. Preciados, 10, segundo; de cuatro a ocho.

MANZANILLA EXTRA "JOSELITO"

UNA ENJOLADA DE ANTI-RODOPLO-ANALUR.

LINOLEUM

esteras, terciopelos; gran saldo, a mitad de precio. Teléfono 20-20. J. Salinas 5, CARRANZA, 5

NEGOCIO

Cada 2.000 pesetas rentan 180 al mes, con absoluta garantía. Informes: Crédito Internacional, Preciados, 10, 2.º De 4 a 8

LA HERNIA

Grandioso invento. La curación de la hernia. Asegurar la curación radical de la hernia en los adultos con parches, ungüentos, pomadas, etc., etc., es un engaño. La hernia no se cura con estos procedimientos en ninguna parte del mundo. EL INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid, único en España, garantiza la contención de la hernia más voluminosa con el gran sistema BRINSSON, y lo somete al examen de todos los señores médicos. El gran sistema BRINSSON, última palabra de la ciencia, EVITA los peligros, permite los trabajos más rudos, es invisible, cómodo y el más seguro. Los niños se curan radicalmente.

FAJA BRINSSON

Sin rival en el mundo, para vientres operados y voluminosos, y aprobada por toda la clase médica, LA FAJA BRINSSON, que no se parece a ninguna otra, se adapta como un guante, sin perder jamás su colocación; es elegante, adelgaza y descansa en absoluto el abdomen. INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid. Despacho: de diez a una y de tres a siete. Folleto, gratis.

TODO TURISTA DEBE VISITAR EN SEVILLA LA EXPOSICION DEL FOMENTO INDUSTRIAL

Calles Méndez Núñez 18, y Bilbao, 2

OBRAS DE ARTE EXQUISITAS

En esta Exposición puede admirarse todo el progreso artístico de la industria de Sevilla.

Precios fijos.

Baratura increíble

Nombre de los industriales que presentan sus productos en la Exposición industrial de Sevilla:

A. GONZALEZ CAMACHO
Taller de Mármoles.

BARAS HERMANOS Y C.
Ferretería.

BARTOLOME & ESTRADÉ
Adornos y Estucos.

ENRIQUE CHACÓN
Tapicería y Sillería

FRANCISCO PÉREZ RUIZ
Taller de Hojalatería.

GIRONES
Talleres Tipográficos.

JOAQUIN SANTALÓ
Taller de Lampistería.

JOSE ARPA
Artista pintor.

JUAN A. RODRIGUEZ
Metalúrgico.

JUAN MIRÓ
Fundición de Hierro.

Manuel RIBETTE ANDRADE
Tallista y Dorador.

MANUEL ONORO CRUZ
Taller de carpintería.

MAYORAL
Pintor decorador.

Mensaqué, Rodríguez y C.
Cerámica-Artística.

P. GONZALEZ MARQUEZ
Losetas de Cemento.

PUEYO Y COMPANIA
Fabrica de Molduras.

RODRIGUEZ Y AGUSTI
Bordados Mecánicos.

SOBRINOS DE CATALINA
Maderas y Envases.

Entrada libre.

AGENCIA COLOMINA.—Fuencarral, 13 y 15

Ayuntamiento de Madrid

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ" Para los niños y adultos

Cada día más, todos los médicos aconsejan el uso de polvos de talco para el cuidado de la piel, evitando sudores, irritaciones, etc., tan generales en los niños, que hacen imprescindible el empleo diario de dichos polvos. Igualmente estos deben usarse para los adultos, especialmente por las personas propensas a sudar o a irritaciones, y en general, a cuantos deseen dar a la piel el cuidado necesario.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

a base de la mejor clase de talco, contienen, además, los antisépticos más eficaces para el cuidado de la piel, limpiando, desinfectando y cicatrizando. Son indispensables para las afecciones cutáneas.

Como constituyen el mejor medio para suavizar la piel, son indicadísimos para el tocador, después del baño, o do afeitarse.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

se venden en Cajas especiales de cartón (patentados), construídas de manera que el talco, gracias a un dispositivo de filtraje y sin intervención de ningún mecanismo, se distribuye en una extensa y tenue capa, evitando así el amontonamiento que se produce en un espacio limitado con cualquier otro tipo de caja con agujeros o no. El funcionamiento de nuestras Cajas de

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

asegura así la mejor aplicación de polvos antisépticos, pues sus características son economía y facilidad de empleo.

La causa que hasta ahora dificultaba el empleo de polvos antisépticos era la falta de una caja práctica para el uso, pero la caja PAZ resuelve esta dificultad y de la manera más económica, pues una caja PAZ con 125 gramos de polvo sirve durante igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales.

SOCIEDAD INDUSTRIAL Y COMERCIAL — BARCELONA — Plz.ª Real, 3. Tel.º 35-53 A.

CALVACHE

FOTÓGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16

Ricino CIVIL

Acéite Ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor.

El purgante más agradable e inofensivo.

El Acéite de Ricino, extraído de las semillas del RICINUS COMMUNIS (L.), emplease en terapéutica desde tiempo inmemorial.

No obstante sus excelentes propiedades purgantes, tiene los grandes inconvenientes de producir vómitos administrado solo.

Era necesario encontrar un nuevo procedimiento de extracción y purificación que le privara de estos inconvenientes y no alterase en nada su composición química.

El problema ha sido resuelto por nosotros favorablemente.

Nos hallamos seguros de las virtudes medicinales de nuestro producto y lo recomendamos eficazmente a la clase médica y al público, persuadidos del éxito grandísimo que alcanzarán con su uso.

DOSIS: Adultos, todo el frasco.

Niños, medio frasco.

De venta en todas las farmacias.

Al por mayor: Martín y Turán y Pérez Martín, Madrid

¿Que daría V. por gozar de sus comidas una vez más?



Manzanilla Romana «ROMULO Y REMO»

que tonifica el estómago y le da verdadero apetito; nuestra Manzanilla Romana «ROMULO Y REMO» sirve de estimulante saludable y al mismo tiempo produce una acción purgativa suave, quitándole al estado desordenado del estómago que hace sufrir malas digestiones y arrastra una vida penosa y miserable.

ACEPTE V. NUESTRO OFRECIMIENTO DE ENVIARLE UNA CAJA ESPECIAL CON 50 BOLSITAS, (cada bolsita tiene para 10 tazas), por el precio excepcional de 5 pts. Todo lo que V. tiene que hacer es suscribir el cupón, incluyendo el importe del pedido; HAGALO SIN DEMORA a los

SRES. PÉREZ MARTIN Y C.
ALCALÁ, 9.—MADRID

Muy Sres. míos: Sirvanse remitir 50 bolsitas de Manzanilla Romana «ROMULO Y REMO» según oferta especial para lo cual les remito el equivalente de 5 pts.

Nombre D. _____

Calle _____

Pueblo _____

Ciudad _____