

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

10

Gerencia y Administración: Plaza de
Canalajas (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

CENTIMOS

LA UNION DE LOS CONSERVADORES

Actitud del Sr. Dato

El partido liberal-conservador, aceptará gustoso a todos los elementos de significación que de nuevo quieran reintegrarse a su política.--La política del palo y de la fuerza está proscrita del reinado de Don Alfonso XIII

Los amigos del Sr. La Cierva que forman el grupo de matiz marcadamente reaccionario dentro del sector conservador, viendo que por momentos las corrientes de la política nacional se desvían de su órbita, recurren a todo para conservar una situación imposible de sostener. Para conseguirlo no reparan en medios. El señor Dato, que tantas y tan manifestadas demostraciones ha venido haciendo de no querer convivir con el grupo absolutista que dirige el Sr. La Cierva, es requerido por éste, recurriendo a las mayores claudicaciones. La ética ciervista procede de esta forma. El jefe de los conservadores, cuando el señor Maura formó el Gobierno que fracasó ruidosamente en manos del señor La Cierva, no quiso compartir con este elemento las responsabilidades del Poder; entonces no hubo fusión, a pesar de cuantos esfuerzos hizo el señor La Cierva, ofreciendo a granel cartas, subsecretarías y direcciones generales. Para conseguir la unión, el señor La Cierva usó de todo. El árbitro de aquella situación pudo ser el Sr. Dato, que con una clara visión de la realidad, se negó a confundirse con el Sr. La Cierva. Y si entonces la unión no fué hecha, ¿cómo puede pen-

sar nadie que discurra lógicamente que este absurdo pudiera darse en este momento, cuando el fracaso más absoluto ha seguido a la actuación ministerial del desdichado Sr. La Cierva, y cuando el país entero unánimemente se ha manifestado en contra de la política disparatada que encarna el más ciego de nuestros políticos?

Sabemos, de una manera que no deja lugar a dudas, que no hace muchas horas el mismo Sr. Dato, comentando los rumores que con tanta insistencia vienen circulando respecto a la fusión de las fuerzas que acaudilla con el grupo absolutista que capitanea el Sr. La Cierva, decía a personas de su intimidad: «No sé lo que ocurrirá en lo porvenir ni quién será el sucesor de este Gobierno; pero lo que sí afirmo es que la política del palo y de la fuerza está proscrita en el reinado de Alfonso XIII.»

Esta frase del Sr. Dato es todo un programa, y ella encierra toda la actuación del Sr. Dato en el pasado, en el presente y en el porvenir. Monarquico ferviente y servidor del Rey, no ha de comprometer al Régimen con una fusión, que sería un error lamentable. Si el partido liberal-conservador se fusionara con el Sr. La Cierva, per-



EL HOMENAJE A CONCEPCION ARENAL.—El subsecretario de Gracia y Justicia, con el director de la Cárcel Modelo y concurrentes a la fiesta celebrada en dicho establecimiento. (Fot. VIDAL.)

dería su fuerza y su característica, privaría a la Corona de utilísimo instrumento de Gobierno, y caería en el desprestigio más absoluto, impidiéndole gobernar de una manera definitiva. Por otro lado, existe para el Sr. Da-

to un mayor peligro. Si esa fusión llegase a ser un hecho, no sería viable; el Sr. Dato ha recibido de manos de un partido que no quiere confundirse con la política intolerante y zafia del Sr. La Cierva, el depósito sagrado de su jefatura; ésta no le pertenece, y de ella puede hacer uso siempre y cuando responda su actuación al credo del partido conservador. Si éste fuese traicionado, el Sr. Dato prestaría en concreto al Sr. La Cierva su concurso personal, nunca el de sus amigos, que seguirían estando donde estaban, conservando el patrimonio espiritual que ha dado siempre vida al ideal conservador, que en España ha significado tolerancia para todas las ideas, respeto para todas las libertades públicas. España y el Régimen tuvieron siempre en el partido conservador un instrumento político capaz de detener todas las perturbaciones del país y apto para afrontar todas las conquistas de la democracia, haciéndola compatible con la Monarquía; precisamente todo lo contrario de cuanto ha significado el ciervismo, que hoy día es algo incomprensible en nuestra vida pública; una enfermedad, contra la cual es necesario reaccionar vigorosamente para salvar a España y para detener la catástrofe de la Monarquía.

Pese a todos los vaticinios que vienen haciendo los interesados en que prosperen estos Sindicatos facciosos de liberales y conservadores, Sindicatos inventados por el Sr. La Cierva y por el funesto conde de Romanones, la unión no se hará ni en ella ha pensado el Sr. Dato; lo único que hará el jefe del partido liberal-conservador es decir, una vez más, que para bien de todos, el partido liberal-conservador, que no es reaccionario ni absolutista, aceptará gustoso en todo momento la reincorporación de elementos afines, que mal aconsejados, siguen una política que todo el país reputa de insensata, para seguir las tradiciones liberales del



CONSULTA DE ALIENISTAS

—Yo aún tenía esperanzas de curarlo; pero cuando le he oído repetidas veces pedir el Poder... (Caricatura K. HITO.)

partido conservador que fundó el ilustre Cánovas del Castillo.

Esta será la tesis que sostenga el Sr. Dato en su próximo discurso. Los que viéndose próximos a perecer, piensan conservar su influencia, arrastrando en su caída al partido liberal-conservador, están del todo equivocados. Para hacer esta afirmación basta estudiar los antecedentes políticos del partido que dirige el Sr. Dato y la conducta reciente observada por él, negándose a prestar todo concurso al señor La Cierva, a pesar de los halagos y de los apremiantes requerimientos que se le han venido dirigiendo. De nuevo al Sr. La Cierva le espera el más tremendo de los desencuentros, prólogo de su rápida eliminación de la gobernación de España.

DESPUES DEL «LOCK-OUT»

La situación en Barcelona

AUMENTA EL TRABAJO

BARCELONA. Sigue la situación de los conflictos sociales, aproximadamente, lo mismo que en días anteriores. En el puerto se trabaja algo más en la descarga de buques, habiendo acudido más obreros y obreras.

El gobernador ha dicho a los periodistas que actualmente trabajan en Barcelona cerca de catorce mil obreros.

De los pueblos de la provincia llegan buenas noticias, que aseguran se va restableciendo rápidamente la normalidad. Sobre todo, en Premiá de Mar, Mataró, Moncada, Mollet, Caldas de Montbui, Vilafraña, Castellet, Granollers, San Feliu de Llobregat y Rubí.

VARIAS DETENCIONES

BARCELONA. La Policía ha practicado varias detenciones. En una reunión de sindicalistas, que fue sorprendida en el café del Centro, del Clot, fueron detenidos setenta y cinco individuos. Dos escaparon; pero ya han sido detenidos también; se llaman Pedro Juncosa y Manuel García.

En la prisión militar de los Docks han ingresado dos paisanos llamados Federico Espi y Vicente Sánchez, a los que se acusa del asesinato de los guardias civiles.

También ha sido detenido e ingresado en la cárcel la propagandista ácrata Dolores Ferrer.

Por amenazar de muerte a unos obreros que trabajan en la fábrica de maderas del Sr. Nícoli, han sido detenidos anoche cinco individuos.

EN LIBERTAD

BARCELONA. Ramón Bart y Antonio Benam, a los que se acusaba de complicación en el asesinato de Bravo Portillo, han sido puestos en libertad, por no haber resultado cargo alguno contra ellos.

Parece ser que todas las acusaciones fueron urdidas por una mujer que quería vengarse.

El criminal ha sido detenido por la Benemerita.

LAS HUELGAS.—SINDICALISTA DE TENIDO

MANRESA. Ha terminado la huelga de la fábrica del Alto Llobregat.

La Guardia civil ha detenido a dos sindicalistas en Puiggrig.

La huelga general continúa.

¿SERÁ UN EXPLOSIVO?

BARCELONA. En la puerta de la fábrica del Sr. Reig, establecida en la calle de Curtidores, número 30, fue hallado un raro artefacto sospechoso. Se trata de un frasco que tenía una mecha.

Fue recogido con gran cuidado y se envió al Campo de la Bota, para que se averigüe si se trata de un explosivo.

FIRMA DEL REY

GUERRA

Nombrando comandante general de Melilla al general de división D. Manuel Fernández Silvestre, actual comandante general de Ceuta.

—Idem comandante general de Ceuta al general de división D. Bernardo Álvarez del Manzano y Menéndez Valdés, que actualmente manda la décimocuarta división.

—Idem general de la décimocuarta división al general de división D. Wenceslao Bollo y Palao, que actualmente manda la duodécima división.

—Idem general de la duodécima divi-

¡SIEMPRE NUESTROS VECINOS!...

¿Ha roto Marruecos las relaciones diplomáticas con España?

En todos los momentos fué tema de actualidad el de nuestros indiscutibles derechos sobre Tánger; pero ahora, más que nunca, se ha agudizado tal actualidad por la campaña que en contra de nuestros intereses realizan elementos colonistas de la vecina República.

Para lograr tales propósitos no vacilan en mezclar en sus planes a las autoridades del Majzen, las que, laborando en favor de tan bastarda empresa, entorpecen nuestra acción, favorecen la rebeldía de las kabilas de la Yebala y tratan de someter a duras vejaciones a la numerosa colonia española de la codiciada ciudad.

Viajeros llegados de Tánger nos han referido que todo lo que ocurre allí es una derivación de las manifestaciones públicas de los moros contra los franceses, por el acaparamiento de subsistencias.

Al frente de esta manifestación de protesta figuraban los individuos de una Cofradía religiosa musulmana de mucha influencia y prestigio, la de los Darganas.

Este acto de queja molestó a los colonistas franceses, cuya soberbia se veía recientemente lastimada, que puede suponer para ellos pérdida de predominio.

La Policía francesa, que tiene en el exterior de la ciudad su radio de acción, ha buscado motivo en estos momentáneos disturbios para entremezclar, se en la zona urbana. Su misión, limitada al extrarradio, se ha extendido dentro de la urbe, contraviniendo preceptos y cláusulas convenidas.

Y cuentan más los viajeros llegados; dicen que hace unos días, muy pocos,

pretendió un moro protegido español, antiguo protegido alemán, marchar a Algeciras. Negáronse las autoridades moras, por influencias francesas definidas, a facilitar el pasaporte solicitado, a pesar de llevar la autorización española. En vista de esta inexplicable negativa, el representante de España en Tánger envió, acompañando al moro solicitante, a un intérprete de la carrera diplomática, para que volviesen de su extraña decisión las autoridades moras. De nuevo se negaron éstas, tratando violentamente al intérprete, y en lógica consecuencia se hizo saber a las susodichas autoridades marroquíes que el protegido español marcharía a Algeciras, con o sin la autorización del Majzen. Y acompañado por el intérprete y cuatro moros embarcó en el correo.

Las autoridades moras comunicaron después a la Legación española que el Majzen rompía las relaciones diplomáticas con el intérprete que cumplió las órdenes de nuestro representante, contestando éste a tan insolita comunicación que no era admisible lo de romper relaciones con un funcionario, y que, en todo caso, sería con la Legación de España, y, por tanto, con el Gobierno español.

Y así están las cosas. Se ha prohibido terminantemente que vayan militares españoles a Tánger, y se ha interrumpido el servicio de convoyes con Regaia por la línea marítima Tánger-Ceuta.

Y a qué agregar nada a estos hechos, que por sí solos explican bastante claramente la labor decidida de los colonistas franceses?

evolución un avance, en el que estaba su verdadero terreno, fuera del cultivo de la inspirada melodía exclusiva, mente, sin subordinar al drama y sin darle valor a la orquesta con verdadera unidad de idea.

Esta obra aborda nada menos que la tragedia de Shakespeare, y llega a darle como tal un valor musical, lo que ya es un alcance genial.

Claro es que no pone nada que aumente la expresión de la tragedia, por que Shakespeare no da incluso hasta lo musical en sus mismas palabras, y la acción tan intensa y concreta no tiene musicalidad.

Sólo Verdi, con su realismo y con habilidad que en tal grado fuera insospechada, juzgando sus anteriores obras, lo consiguió dignamente, y ya es ser digno de tales alturas.

Su «Otello» obtuvo anoche una interpretación de las mejores.

Ofelia Nieto, cuya voz es suma de todas las calidades, llegó a la cumbre del arte; la flexibilidad de sus matices, su propia emoción y sus movimientos y gestos escénicos, maravillosos. Si pudiera serlo, su labor en «Otello» la daría un grado más como artista; fué definitiva, de las que descubren cosas que no fueron del todo apreciadas.

El tenor Toscani también estuvo muy bien, luciendo sus facultades extensas con arte muy acusado, y, al mismo tiempo, sobrio.

El barítono Montesanto tiene un timbre de voz precioso, extensión, calidad y además absoluto dominio y arte. Es elegante y gran actor, así es que su triunfo resultó completo y legítimo.

Los demás cumplieron bien, y la orquesta, admirablemente dirigida por Ricardo Villa.

Carlos Bosch.

LO QUE PIENSAN DE NOSOTROS

UN MINISTRO DE LA GUERRA BIEN INFORMADO

LISBOA. El diputado Nunz Simoes se ocupó en la Cámara de la campaña alarmista que realizan algunos periódicos extranjeros, especialmente los españoles; propuso que se envíen instrucciones concretas a los representantes diplomáticos de Portugal para que se desmientan esas noticias. Añadió que la campaña de los periódicos españoles ha coincidido con las declaraciones del ex Rey Don Manuel, en las que éste ha dicho que España había procurado obtener de la Sociedad de las Naciones un mandato sobre Portugal.

A la interpelación contestó el ministro de la Guerra, asegurando que España no abriga el menor deseo intervencionista con respecto a Portugal.

APROBANDO EL TRATADO

LISBOA. El ministro de Relaciones exteriores ha presentado en el Parlamento un proyecto de ley aprobando el Tratado de paz de Versalles.

Se cree en general que el Tratado será votado casi unánimemente.—Radio.

LA «CASA DE GALICIA»

LISBOA. La colonia gallega acaba de fundar la «Casa de Galicia», institución de propaganda regional.—Radio.

VIDA CULTURAL

EN EL INSTITUTO DE INGENIEROS CIVILES

En el local del Instituto de Ingenieros civiles ha dado su anunciada conferencia sobre el tema «Concepto del ingeniero en los tiempos modernos y ensayo gráfico de la filosofía positiva de la producción» el ingeniero industrial D. Antonio Mora.

El Sr. Mora comenzó explicando cómo las empresas dependen de la ciencia del ingeniero, hablando después de la necesidad que actualmente se presenta de intensificar la producción.

Juzgó abominable el abuso de la teoría, abogando por la acción, exponiendo cómo, en algunos casos es muy útil la intuición.

Finalmente, habló de los obreros, y dijo que los ingenieros están llamados a intervenir directamente en el problema social.

El conferenciante escuchó muchos aplausos en el curso de la conferencia.

Música

CONCIERTO POR LA ORQUESTA FILARMONICA

El Sr. Pérez Casas nos dió a conocer en el concierto de ayer la obertura «Alasio» (En el Sur) del famoso compositor inglés Elgar. De factura trabajada con desarrollo creciente en su interés y de clara sonoridad con muy acertados efectos de diversos matices, puede considerarse como obra definitiva, de positivo valor artístico, que el público apreció completamente.

La tercera sinfonía de Beethoven alcanzó una ejecución perfecta, de las que pocas veces se logran en tal grado. El ilustre director fué un digno continuador de los gloriosos directores alemanes, que han definido inspiradamente las grandezas de tales creaciones, llegando en su interpretación a sobrepasar lo que sólo pueda ser resultado de un trabajo, aunque éste, a su vez, fué tan cuidadoso, que ni una falta de los músicos pudo percibirse.

El gran director alemán Otto Hess diría que, sinceramente, fuera de toda cortesía, estaba admirado, habiendo sentido verdadera impresión de arte.

El resto del programa lo componían el preludio de «Lohengrin», de Wagner; la «Pavana», de Fauré; los «Encantos de Viernes Santo», del «Parsifal»; el poema «Hungaria», de Liszt, y «Córdoba», de Albéniz, que el señor Larocha instrumentó y que el público aplaudió mucho.

El Sr. Pérez Casas completó en todas estas obras su perfecta dirección, y la orquesta le secundó magistralmente.

TEATRO REAL.—«OTELLO»

El genio de Verdi se definió en esta ópera y en el «Falstaff», dando en su

sión al general de división D. Domingo Arráz de Conderena y Ugarte.

—Idem general de la primera brigada de la primera división de Caballería al general de brigada D. Miguel Cabanellas y Ferrer, que actualmente manda la segunda brigada de la segunda división de Caballería.

—Destinando al Estado Mayor Central del Ejército al teniente coronel de Estado Mayor D. Manuel Lon Laga.

—Confiriendo a los coroneles de Infantería D. Enrique Escassi Aldecoa el mando de la Zona de Teruel; a D. Fernando Valdivia Sisay, el de la de Orense, y al teniente coronel de la propia Arma don Enrique Periquet Martín, el mando del batallón de Cazadores de Reus, núm. 16.

¿Tiene usted alguna vivienda desahuyada? Pase por nuestra Administración, plaza de Canalejas, 6,

LA TRIBUNA

para que inmediatamente salga anunciado en la SECCION ESPECIAL DE ALQUILERES.

Una ceremonia en la Sorbona

EN HONOR DE LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES

PARIS. Se ha celebrado en la Sorbona una ceremonia en honor de la Sociedad de las Naciones.

Leon Bourgeois pronunció un discurso, en el que expuso la finalidad de la Sociedad de impedir que las potencias vencidas vuelven a alterar la paz. Además, sus fines son: en el dominio del trabajo, sustituir la competencia por la armonía de intereses y derechos; en el de la enseñanza, perpetuar la unidad de frente contra los futuros enemigos de la justicia y de la paz.

Tomando después la palabra M. Poincaré, demostró la necesidad de existencia de la Liga de las Naciones, recordando la influencia del Tribunal de La Haya y la facilidad con que los alemanes trataron sus convenciones como papel mojado.—Radio.



“Rosa del mar”, la comedia fácil

La comedia de Felipe Sassone, estrenada anoche con éxito feliz en el teatro de Eslava, y sancionada ya con igual fortuna por otros públicos, pertenece al sector teatral del género fácil, que por paradoja es uno de los más difíciles. Comedia fácil es “Rosa del mar”; fácil para los actores que la interpretan con cariño, porque todas las figuras son sujetos frecuentes en la vida, hombres y mujeres, sencillos, buenos y tolerantes, que se codean con nosotros, que tenemos siempre a la vista; fácil para el espectador, que advina sin gran esfuerzo el proceso sentimental de la obra, que se siente arrastrado y como encadenado a la bondad de los personajes; fácil también para el autor, que pone en este género mucho de su propia personalidad, y es así, como si él mismo nos hablara sin preparación, espontánea e ingenuamente.

Para darnos esta sensación perfecta de facilidad, hace falta, sin embargo, mucho arte, mucha literatura y mucha práctica del teatro, todas esas facetas que en Felipe Sassone constituyen la característica de su temperamento.

Para construir “Rosa del mar”, al escritor le ha bastado con salir a escena, convertirse en intérprete y dirigirnos la palabra, diciéndonos las mismas cosas que podría decírnos en una conferencia ilustrada. Todas las figuras se mueven, se agitan y piensan a impulsos de la voluntad del autor.

En “Rosa del mar” hay un personaje central, el madrileñísimo Isidro, dicharachero, romántico y filósofo a su manera, que sin darse cuenta maneja a todos los demás, aun a los que tienen en la obra mayor categoría. Isidro es la verdadera “Rosa del mar”, trasgresión literaria de la rosa de los vientos. El señala el rumbo de los conflictos morales, él lleva a la mano todas las soluciones, él dirige y empuja a los muñecos hacia el horizonte que conviene a sus predicciones. Pero Isidro, en “Rosa del mar”, es el propio Felipe Sassone, con su misma filosofía comprensiva, sus mismas maneras sueltas y despreocupadas, sus mismas orientaciones generosas.

Los otros personajes se limitan a obedecer. Parece como que nadie obra libremente. Todos, en cambio, están sujetos al buen corazón de Isidro. Pero Isidro lo ignora, y cree que es su concepto de la felicidad el que se impone al fin. Porque “Rosa del mar” tiene su tesis, una tesis modesta, sin pretensiones; pero tesis de comedia fácil.

“La felicidad no es lo que se persigue, ni lo que se espera, sino lo que se salva”—esto dice Isidro al comen-

zar la obra, y esto demuestra o quiere demostrar la obra al terminar.

“Rosa del mar” ha salvado de los distintos naufragios sentimentales de su vida el amor a Ricardo. Pero no lo ha salvado, como dice Isidro en su símil vulgar, a la manera del loro de Robinson, porque fué lo único del barco que respetaron las aguas procelosas, sino porque “Rosa del mar” puso empeño en salvarlo; es decir, porque como era la felicidad suya, supo defenderlo, perseguirlo, esperarlo y adueñarse al fin de él.

“Rosa del mar” ha podido decir a su tío que si triunfaba su filosofía sobre la felicidad, la suya no por eso fracasaba.

La felicidad es unas veces lo que se salva... Es otras lo que se persigue, lo que se conquista con el esfuerzo, o lo que se espera con resignación.

Todas esas conclusiones tiene la comedia de Sassone, aunque Isidro y él crean que no tiene más que una.

Técnicamente, la comedia es habilidosa, ingeniosa, fluida y amena. Es, según ya hemos dicho, el propio Felipe Sassone, hablándonos confidencialmente, como habla siempre, aun cuando quiere ser menos confidencial. En torno a los personajes con prestancia de principales, se suman otros de afilado perfil sajnetesco. Son los más acabados. Tío Isidro y la “andalucísima”, señora ebria, están acusados con verdadera gracia, sin que por eso destaque la caricatura. En Collado (base de un futuro primer actor cómico formidable) y la señora Quijada, encarnaron admirablemente.

Los demás personajes, con menos fuerza que éstos, podrán ser un poco veleidosos, ilógicos y extraños; pero no inverosímiles ni falsos, como ha escrito alguien. Quizá demasiado buenos y demasiado iguales; pero bien compuestos e bien comportados.

Ese es también todo el tono de la comedia. Una media tinta suave, tibia y transparente, ni tan acuosa que se pierda entre la indiferencia del público, ni tan densa que nos emocione con violentas sacudidas. No hay allí pasión vigorosa, ni hondura en los problemas, ni gravedad de acción. Es toda ella de color de rosa. Alfilerazos para la sensibilidad, caricias y buen humor con pequeñas gotitas de acibar.

Por eso nos ha parecido fácil y feliz, porque es sencilla y noble, generosa y altruista. ¡Una comedia fácil! ¡Qué difícil es, sin embargo, esto de las comedias fáciles!

La interpretación corrió parejas con

el éxito de la obra. Muy acertada la señora Bárcena, en un papel de innegables escollos, por ser el de menos consistencia. Sólo con los variados matices de su arte exquisito y la flexibilidad de su temperamento, podía darse apariencias de realidad a un proceso psicológico demasiado rápido para las cortas dimensiones del drama. Sin descanso, el corazón de “Rosa del mar” tiene que cruzar las emociones más intensas. La señora Bárcena consiguió convencernos de que en la vida se pueden atravesar esos peligros sin fatiga ni decaimiento.

Igualmente bien Collado, a quien hubiera bastado la obra de anoche para conquistar un primer puesto entre los grandes actores cómicos. Se le ovacionó con calor entusiasta. París y Peña, para los cuales hubo también abundantes aplausos, en personajes más difusos destacaron su personalidad de buenos actores.

El resto de la compañía, bien del todo. Y la presentación de la obra bastante bien. Claro que para el prestigio de Eslava, decir bastante bien, no es decir suficiente.

Gil Fillo.

“El gabán de Edipo”

El ingenioso sainete de los Sres. Maldonado y Ortega hizo pasar un divertido rato a los concurrentes al simpático coliseo de la calle de Toledo.

Un fresco impenitente, maravillosamente interpretado por el Sr. Aparici, promete, por un crecido estipendio, no desprenderse de un magnífico gabán, que por haberse sentido feliz ha de hacer la suerte del inventor de un elixir perpetuador de la dicha.

Edipo, portero tranquilo, camina de episodio en episodio, entreteniéndolo al público con su gracia salaz. El segundo cuadro, sobre todo, gustó extraordinariamente.

En el tercer canto y bailó con sugestiva gracia María López Martínez, manejando con donosa desenvoltura el clásico pañolón de Manila.

En el diálogo se suceden los chistes, sin interrupción, mereciendo muchos de ellos los aplausos que justamente arrancaron.

En resumen: los tipos están bien dibujados, las escenas culminan en vis cómica y el sainete tiene gracia e interés. La música sirve bien al libro y acredita la inspiración y la técnica del maestro Ortells. Gustaron extraordinariamente un terceto cómico del primer cuadro, un pasacalle castizo del tercero y una caravana morisca del cuarto.

De ellas, María López Martínez, y de ellos, Aparici.

La escena bien servida, y el público, satisfecho.

W

Siria felicita a M. Deschanel

PARIS. El Presidente electo de la República, M. Deschanel, ha recibido a una Delegación del Comité sirio, presidida por Chakri Ganon, quien felicitó al Presidente en nombre de Siria.—Radio.

Los d'annunzianos detienen a Nigai

ROMA. El general italiano Nigai ha sido detenido en los alrededores de Fiume por los partidarios de D'Annunzio.—Radio.

DESPUES DEL SUCESO

El descarrilamiento de Córdoba

EL DIRECTOR Y LOS HERIDOS

CORDOBA. Ha llegado el director de la Compañía de los Ferrocarriles Andaluces, Sr. Sáez Jubera, el cual visitó en el hospital a los heridos, haciendo a cada uno un donativo de 100 pesetas.

PROTESTA JUSTIFICADA

GRANADA. Los parientes del comerciante D. Miguel Cabrera, muerto en el accidente, visitaron al gobernador para comunicarle que, de los 214 cerdos de su propiedad que conducía el tren descarrilado, la Compañía sólo ha expedido a Granada 19, la mayoría heridos.

Añadieron los visitantes, que los citados cerdos permanecieron entre los escombros largo tiempo, y que, acosados por el hambre, se alimentaron de carne humana, por lo que se han negado a recibirlos, dejándolos de cuenta de la Compañía.

Los cerdos serán quemados.

FESTIVALES BENEFICOS

CORDOBA. Se ha celebrado el festival organizado por la Federación Gremial, recaudándose más de 3.000 pesetas.

La suscripción abierta asciende a 10.000 pesetas, de las cuales 5.000 han sido donadas por el Ayuntamiento y 1.000 por la Diputación.

La Federación Gremial organiza además una corrida benéfica y un gran mitin de protesta contra la Compañía para mañana domingo.

Hoy se celebraron en la catedral solemnes honras fúnebres en sufragio de las víctimas, a las que asistieron todas las autoridades y Corporaciones.

Al terminar los funerales se organizó una manifestación.

EL “LOCK-OUT” EN MADRID

REUNION EN EL AYUNTAMIENTO

A las seis de ayer tarde se celebró en el Ayuntamiento la anunciada reunión de contratistas y dueños de obras convocada por el gobernador civil, y a la que asistió el alcalde.

El marqués de Griñalba expuso el objeto de la reunión, que no era otro que el de que expresaran su conformidad con el aumento de una peseta, terminando por expresar sus deseos de concordia.

Varios de los presentes usaron de la palabra para exponer sus dudas respecto al arreglo que pueda hacerse, y hubo quien pidió garantías.

Insistió el gobernador en sus manifestaciones, invocando al civismo y ciudadanía de todos, y a propuesta del mismo se convino en que los que estuviesen conformes con su proposición presentasen la papeleta de invitación con su firma.

Así se recibieron 140 adhesiones.

REUNION CON LOS OBREROS

Terminado el acto, el gobernador se dirigió a su despacho, donde tenía citada a una representación obrera.

Con ésta celebró una conferencia, que duró desde las ocho y cuarto hasta las once de la noche, y en ella hubo animada conversación.

El señor marqués de Griñalba nos manifestó anoche que en el debate surgieron algunas diferencias, pero que cree que éstas no impedirán llegar a un arreglo, añadiendo que está decidido a que termine hoy mismo esta situación.

DE TODO

Enfermos de los ojos. Tratamientos vegetales de virtud heroica del doctor Romero, que aún a desahuciados ha dado vista. Infantes, 4 y 6. Consulta de 11 a 1 y de 3 a 7.

“El Globito”. Camisería, corbatería, guantes y géneros de punto. MONTERA, 16

Ha empezado a publicarse una nueva revista titulada “Armas y Letras”, que es dirigida por el ilustrado capitán de Infantería, D. Vicente Valero de Bernabé.

“Armas y Letras” es una admirable revista militar confeccionada con admirable gusto, y que constituye un verdadero abanico tipográfico.



Una escena de la obra “El gabán de Edipo”, estrenada anoche en el teatro de Novedades. (Fot. VIDAL)

EL MOMENTO POLÍTICO

DETRAS DE LA "SINDICACION" POLITICA

UNA VELA A DIOS Y OTRA AL DIABLO.—EL SINDICATO UNICO LIBERAL Y EL CONDE DE ROMA. NONES

El jefe del partido liberal, que ha venido siendo el más entusiasta propagandista y defensor de la constitución del «Sindicato único de los conservadores», a base del apoyo al Sr. La Cierva, se decide ahora a formar el «Sindicato único de los liberales».

Los periódicos recogieron anteayer unas manifestaciones del conde de Romanones, en las que, exponiendo su juicio sobre el debate mantenido por los Sres. La Cierva y Alvarez (D. Melquiades), decía que era lamentable el tiempo que se perdía en el Parlamento.

Anoche, sin embargo, el órgano de la Prensa del conde de Romanones, nuestro colega «Diario Universal», parece reconocer mayor importancia a este debate, cuando dice:

«No sería completa esta impresión del debate de ayer si no agregásemos dos palabras de conformidad y aplauso para la tesis de derecho constitucional sostenida, con brillantez y convicción, por el jefe de los reformistas.

Que la única fuente de soberanía reside en el pueblo, es cosa que, para todo hombre de ideas liberales y espíritu democrático, ofrece los caracteres de un axioma. Por ello fué oportuno que en momento en que empeños de la dialéctica y afanes de la intención política llevaban al Sr. La Cierva y sus amigos a olvidarlo, el verbo elocuente de D. Melquiades Alvarez lo estableciese ante la Cámara.

En nuestras «Notas» de ayer dábamos la impresión de su discurso y reflejábamos el efecto por él producido; esto nos releva de insistir hoy en ello. Lo que no hemos querido dejar de reiterar hoy es el aplauso al Sr. Alvarez por esas manifestaciones en que ha acertado, en momentos de tanta pasión política como los actuales, a recoger e interpretar los sentimientos de todos los elementos liberales del país.»

AQUI SE EXPLICA TODO.—LAS ILUSIONES DE D. MELQUIADES Y LA DESESPERACION DEL SEÑOR LA CIERVA

En una de las últimas crónicas parlamentarias que el inteligente diputado socialista Indalecio Prieto ha enviado a «El Liberal», de Bilbao, al hablar del primer encuentro entre los señores La Cierva y D. Melquiades Alvarez, refiere la siguiente curiosa anécdota:

«El día del santo del Rey congregáronse en Palacio los personajes y personajillos investidos de cargo oficial a yantar con el Monarca. Del sobremesa pusieron a charlar Sánchez Guerra y Natalio Rivas. «¿Pero qué líos son esos?»—inquirió Sánchez Guerra.—«¿Qué conjuras son esas de ustedes los alistas con Melquiades Alvarez de un lado, y Romanones y La Cierva por otro, para no aprobar los presupuestos?» «¿Nosotros?»—protestó el ministro de Instrucción pública.—«Nosotros no estamos conjurados con nadie.»

«Pues al Rey se lo han dicho—añadió el presidente del Congreso.—«¿Al Rey?»—exclamó Natalio Rivas. Ahora mismo voy a desmentir. Y el decidor y castizo consejero andaluz, que va de capa a los Consejos de ministros, se separó de Sánchez Guerra, y, aproximándose al Rey, pidió su venia para hablarle a solas.

«Acabo de enterarme, Señor—dijo D. Natalio—, de que han dicho a Vuestra Majestad que nosotros, los alistas, estamos conjurados con los reformistas para impedir la aprobación del presupuesto, y quiero consignar que eso carece de fundamento.»

«No podía yo creerlo—repuso pausadamente el Monarca, y dejando caer una a una las palabras—, y menos que en ustedes, en los reformistas, por-

que si algún español puede hallarse interesado en aprobar rápidamente los presupuestos, ese español es Melquiades Alvarez.»

Cuando hoy, a última hora, se levantó el Sr. Pedregal a declarar que la minoría reformista no pondría la menor dificultad a la aprobación del presupuesto, recordamos la conversación de Don Alfonso con sus consejeros en la comida de gala de la noche del 23 de Enero. ¿Fueron las regias palabras una notificación oficial de que cuando el presupuesto se apruebe se entregará el Poder a quien hoy anunció desde su escaño el propósito de, al poseerlo, reformar la Constitución?

EL DEBATE ECONOMICO

Van desapareciendo las resistencias con que en un principio tropezó la discusión de los proyectos tributarios y que entorpecieron la normalidad del debate.

El ministro de Hacienda ve con satisfacción que se discute de buena fe, sin otro ánimo que el de expresar las aspiraciones naturales de modificar en determinados sentidos la iniciativa ministerial.

Siguiendo esto así, aunque se sospecha que alguno de los proyectos ha de encontrar mayores obstáculos por la actitud de alguna minoría, es seguro que antes de terminar Febrero quedará aprobada la reforma tributaria.

LA MAÑANA EN GOBERNACION.—HUELCAS SOLUCIONADAS

Participa el gobernador de Jaén que en La Carolina han quedado resueltos todos los conflictos, excepto en las minas de «Rafaelito» y «Santa Paula».

En Gerona, como se esperaba, han entrado al trabajo todos los obreros del arte textil, excepto en dos fábricas.

Marchan por buen camino las gestiones de arreglo del conflicto corcho, taponero, y en los demás pueblos de la región va aumentando el número de obreros que se reintegran al trabajo.

LAS TARIFAS FERROVIARIAS.—UN VOTO PARTICULAR

El dictamen del Congreso sobre el proyecto de tarifas ferroviarias no comenzará a discutirse hasta pasados bastantes días.

El presidente de la Comisión, don Leonardo Rodríguez, cree que la fórmula de intervenir el Instituto de Reformas Sociales en la cuestión de las escalas de sueldos sería eficaz, señalando plazos brevísimos para el informe y su aprobación por el ministro de Fomento.

El dictamen quedará ultimado en la reunión que el lunes celebrará la Comisión, y según parece, en líneas generales se mantiene el proyecto tal como fué aprobado por el Senado. En esta creencia, el individuo de la Comisión D. José María Gastón, perteneciente a la minoría alista, ha presentado el siguiente voto particular al dictamen:

«El diputado que suscribe, sintiendo disenter de sus compañeros de la Comisión que entiendo en el proyecto de ley sobre aumento de las tarifas de ferrocarriles, estima que el dictamen sobre dicho proyecto de ley debe informarse en las bases siguientes:

Primera. Los auxilios que se concedan a las Compañías dentro del máximo fijado en el artículo 1.º del dictamen, serán proporcionados al estado económico en que cada una de ellas se encuentre, según el resultado de sus balances del año 1919, y visto el que en los ingresos de las Compañías ha determinado la aplicación del Real decreto de 26 de Diciembre de 1918.

Segunda. Se atenderá con preferencia, para fijar la cuantía de los auxilios a que se refiere la anterior base, a los mayores gastos de personal de las Compañías, como consecuencia de la nueva

legislación social y del encarecimiento de la vida.

En la mejora de los haberes del personal a que se refiere el párrafo anterior, será incluido, no sólo el que figure en las plantillas activas de aquéllos, sino también el pasivo o jubilado.

Tercera. Los aumentos que se introduzcan en las tarifas no afectarán a ninguno de los servicios del Estado, estén o no contratados actualmente con las Compañías.

Cuarta. El Estado percibirá el impuesto de transporte sobre los aumentos que las Compañías introduzcan en sus tarifas.

Quinta. Los aumentos que las Compañías lleven a sus tarifas, en virtud de esta ley, durarán el tiempo que sea absolutamente preciso para normalizar la situación financiera de las Compañías, quedando facultado el Gobierno para obligar a las mismas a la anulación total de dichos aumentos o a su reducción parcial, según lo vaya permitiendo el estado económico de las Empresas.

Palacio del Congreso.— José María Gastón.

LOS ENFERMOS

Se encuentra muy mejorado de la afección catarral el jefe de los reformistas, D. Melquiades Alvarez.

El ministro de Fomento, D. Amalio Gimeno, ha anunciado su regreso de Alcira para la próxima semana.

EN LA PRESIDENCIA

En su despacho de esta mañana con el Rey sometió el jefe del Gobierno a la regia firma un decreto resolviendo una competencia suscitada entre autoridades de distinta jurisdicción.

Habló el Sr. Allendesalazar al Monarca del curso de las tareas parlamentarias y del estado de los conflictos sociales en Madrid y Barcelona, trasladándose luego desde Palacio a la Presidencia, donde tenía citada para conferenciar al alto comisario de España en Marruecos, general Berenguer.

Esta mañana llegó a Madrid, procedente de Alcira, el diputado a Cortes D. Vicente Gimeno, hijo del ministro de Fomento, y estuvo a visitar al jefe del Gobierno, manifestándole que su padre seguía bastante animado en aquella población, proponiéndose regresar en seguida a Madrid para asistir en el Congreso a la próxima discusión del proyecto de ley sobre elevación de las tarifas ferroviarias.

También ha visitado al presidente del Consejo el diputado socialista señor Besteiro, acompañando a una Comisión de obreros de las artes blancas, que fue a hablarle de las grandes dificultades que se encuentran para el trabajo en las fábricas, por la escasez de trigo cada vez más acentuada.

DE ABASTECIMIENTOS.—LAS IMPORTACIONES

De Lisboa.—Vapor inglés «Aguila» de 1.854 toneladas, para Las Palmas y Tenerife, con carga general.—Pailebote español «Marina», de 133 toneladas, para Santander, con carga general.

De Santiago de Chile.—«Ansaldo San Giorgio», de 3.556 toneladas, salía para Valparaíso, con escala en Barcelona a este puerto, doce fardos de jabón.

De Marsella.—Vapor español «El Gobernador», con carga para Valencia.—Idem «Manuel», con carga para Vinarz.—Idem «Leonor», con carga para Palma.—Idem «Cabo Noche», para Barcelona.—Idem «San Nicolás», con carga para Valencia.—Idem «Dorir Hamlin», con carga para Málaga.

De Glasgow.—Vapor español «Jalcinto Suárez», para Santander, con 300 toneladas.

De Própolis.—Vapor noruego «Daup Sk-grand», con tabaco y café para Santander.—Vapor inglés «Staffa», de 562 toneladas, para Sevilla y Cádiz, con carga general.—Vapor español «Ramnita», de 632 toneladas, para Pasajes, con cacao.

De Swansea.—Vapor español «Añorga», para Pasajes, con 877 toneladas, 117 cok y carga general.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA»: PLAZA DE CANALEJAS, 6, 25-51

PUBLICIDAD PREFERENTE

Conservas Trevijano
PREFERIDAS A TODAS LAS MARCAS

BRASSERIE
Palace Hotel
(GRILL-ROOM)

MIERCOLES Y SABADOS
Doce y media madrugada

SOUPER
MONTMARTROIS
JASS-BAND

Traje de buena sociedad.

La escasez de papel y la falta de transportes

Diferentes veces nos hemos lamentado de la desorganización del servicio de transportes, que viene ocasionando serios trastornos a la industria nacional.

Ahora recibimos nuevas quejas de los fabricantes de papel, los cuales, por carecer de vagones, no pueden servir a la Prensa madrileña los encargos que tiene hechos desde hace mucho tiempo.

Unido esto a la falta de existencias en Madrid nos crea una situación difícilísima y de extraordinaria gravedad, porque a su vez nos impide a todos los periódicos disponer de la cantidad necesaria para atender a las múltiples informaciones.

El propio órgano de la Papelera se ha visto obligado a reducir el número de páginas. ¿Cuándo esto ocurre en casa del herrero!...

De nuevo llamamos la atención del Gobierno. Las Empresas periodísticas están amenazadas de un serio conflicto. Hay poco papel en Madrid, y si se busca el remedio facilitando el transporte de las remesas preparadas dentro de poco no habrá nada.

¿Cree el Gobierno que no merece este asunto un poco de preocupación?

CRONICA NEGRA

UNA MADRASTRA ASESINADA

VALENCIA. En el pueblo de Ayora, un individuo llamado Antonio Guevara pedía constantemente dinero a su madrastra, y luego se lo gastaba a legremente. Ayer ella se negó a darle la cantidad que le pedía, y Antonio, exasperado, la golpeó con unas tenazas, tan bárbaramente, que la mató.

El criminal ha sido detenido por la Benemérita.

VICTIMA DE UN FUEGO

OVIEDO. Comunican del pueblo de Faro que en una casa se declaró un violentísimo incendio, que no pudo ser sofocado, reduciendo a escombros la casa.

Una joven de diez y ocho años, llamada Josefa Fernández, sufrió tan graves quemaduras, que, loca de dolor, se arrojó por una ventana y se mató.

PALACE HOTEL MADRID

El más sano del continente, sus instalaciones de desinfección permanente en las habitaciones y salones impiden que ninguna enfermedad contagiosa sea posible en este Hotel, cuya atmósfera purificada está al abrigo de toda epidemia.

La enfermedad del sueño

LILA. Hoy han fallecido en el Hospital Lila dos enfermos de cefalitis letárgica, que recibían tratamiento en dicho establecimiento.—Radio.

EN PROVINCIAS

El centenario de Concepción Arenal

EN FERROL

FERROL. Para conmemorar el centenario del nacimiento de Concepción Arenal, hija de esta población, se celebró un solemne certamen jurídico, sociológico y moral, en el teatro Joffre. Presidió el acto el alcalde, y fué el mantenedor D. Rafael Salillas. Hablaron los Sres. Salillas, el médico Sr. Quintanilla y el abogado don Narciso Correal.

EN BARCELONA

BARCELONA. En la cárcel de mujeres se dijo una misa por el alma de Concepción Arenal. Asistieron todos los reclusos.

Después se celebró una sesión literaria, que fué presidida por el inspector general de Prisiones, Sr. Río Pérez. El diputado Sr. Albó pronunció un discurso conmemorativo de la ilustre escritora criminológica.

EN VIGO

VIGO. En la capilla de la Cárcel se dijeron unas misas para conmemorar el centenario de la eximia escritora ferrolana doña Concepción Arenal.

También en el cementerio de Pereiro, en donde reposan los restos de doña Concepción Arenal, se dijeron misas y se depositaron coronas.

EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. Se han celebrado varios actos para solemnizar la memoria de doña Concepción Arenal. En la Cárcel de la Antigua se dijeron misas y se dió la comunión a todos los reclusos. Asistieron las autoridades y tomó parte la «Schola Cantorum». Después se descubrió una lápida para perpetuar la memoria de doña Concepción Arenal, lápida que ha sido costeada por suscripción popular.

Por la noche se celebró en el Instituto una velada necrológica.

EN HUESCA

HUESCA. En la cárcel se celebró un homenaje a la memoria de doña Concepción Arenal, con motivo del centenario de su nacimiento.

A las diez de la mañana se celebró una misa solemne, a la que asistió el obispo de la diócesis, Padre Zacarías Martínez; el presidente de la Audiencia, el gobernador y otras autoridades y representantes de los Centros culturales.

El Padre jesuita Sellés dirigió una plática a las reclusas hablando de las virtudes de doña Concepción Arenal.

A las doce de la mañana se dió un rancho extraordinario a los reclusos y a las cuatro de la tarde se celebró una fiesta literaria.

EN PAMPLONA

PAMPLONA. Se celebraron en Pamplona solemnes actos para conmemorar el centenario de doña Concepción Arenal. Se dijo una misa y se verificó una sesión literaria.

Entre los reclusos se repartieron prendas de vestir y se les obsequió con una comida extraordinaria y tabacos.

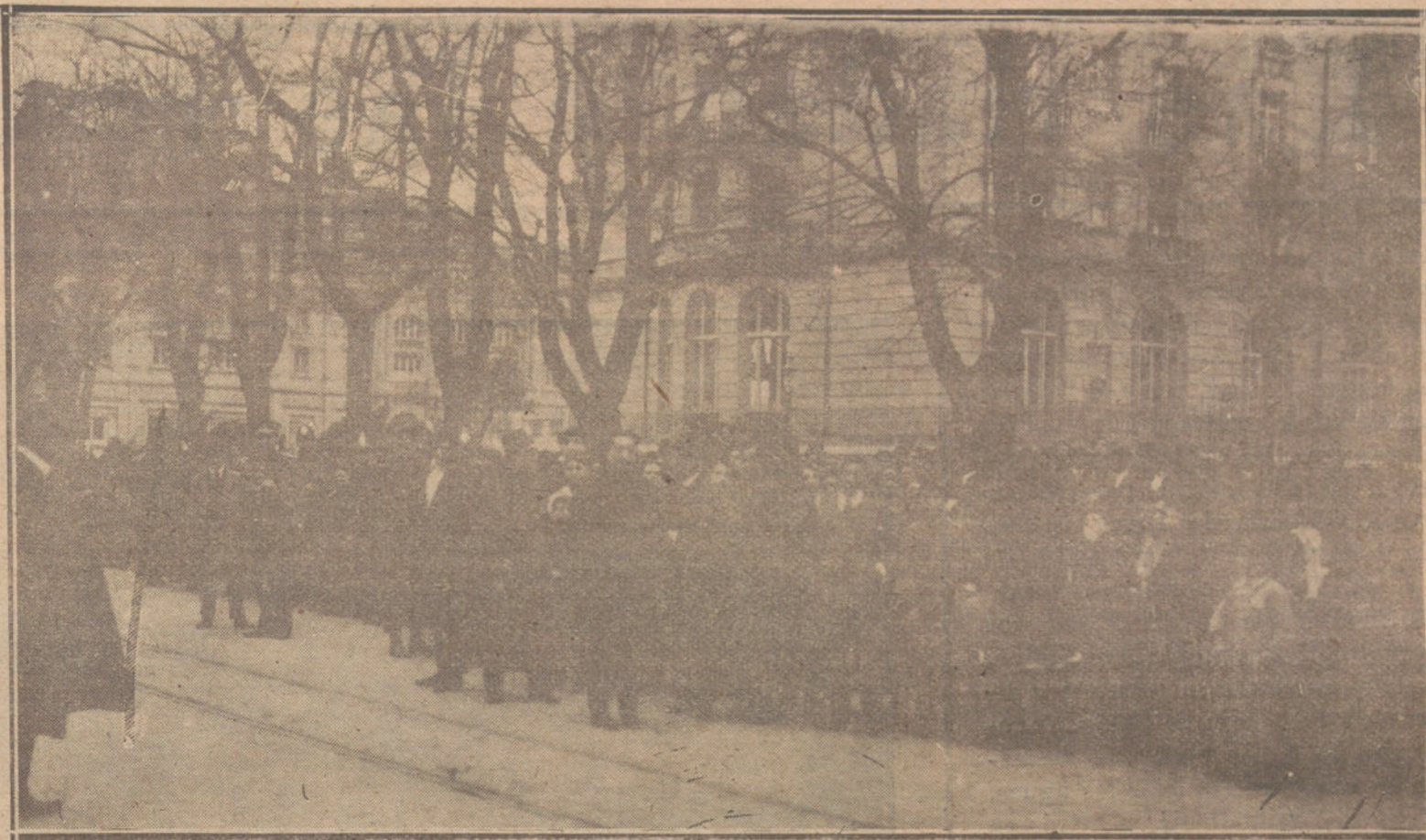


Esta mañana, a primera hora, despachó con S. M. el Rey el jefe del Gobierno, Sr. Allendesalazar, quien permaneció largo rato en la regia estancia informando al Soberano de los asuntos de actualidad.

—Su Majestad el Rey ha recibido esta mañana en audiencia a los hijos de D. Francisco Arrillaga, director general del Instituto de Estadística, don José Elola, D. Alfonso Ruiz del Grijalba, D. José Ortega Morejón, D. José Luis Torres y D. Carlos Antón Puente, hermano del sargento de Artillería, que, víctima del deber, murió recientemente en Zaragoza.

—Su Majestad la Reina Doña Victoria, acompañada por la Infanta Doña Beatriz, paseó esta mañana a caballo por la Casa de Campo. Al regresar la augusta dama a Palacio fué cumplimentada por la duquesa de Medinaceli.

Después recibió en audiencia a las marquesas de Cavalcanli, Marbais, Zañara y el general Mille y señora.



LA FALTA DE PAN EN SAN SEBASTIAN.—El vecindario frente al Gobierno civil, durante la manifestación de protesta (Fot. GARTE.)

—Su Majestad el Rey recibió esta mañana en audiencia a una numerosa Comisión de Segovia, presidida por el sabio y virtuoso prelado de aquella diócesis Sr. Gandasegui, y de la que formaban parte el gobernador civil, señor Llaseras, diputados y senadores, con una nutrida representación de las Sociedades obreras de aquella localidad.

Tuvo por objeto esta entrevista entregar al Soberano un Mensaje de adhesión y cariño. Contiene el mencionado documento millares de firmas, que fueron suscritas el día que S. M. el Rey celebró su fiesta onomástica.

—En punto del medio día desfilaron por delante de Palacio las tropas del regimiento del Rey, que han regresado de Leganés.

Desde uno de los balcones del Alcázar presencié el desfile de las fuerzas S. M. el Rey, el cual se hallaba acompañado por el general Huertas y coronel Querol.

La multitud que se hallaba estacionada en la plaza de Oriente aclamó al Rey, a la Patria y al Ejército.

POLITICA FRANCESA

Una interpelación en el Parlamento

MILLERAND Y LA CUESTION DE CONFIANZA

PARIS. Las interpelaciones anunciadas por los Sres. Magallón y Geo Gerald referentes a la política general del Gobierno, tuvieron lugar esta tarde.

Monsieur Magallon, primer interpellador, declara que colaborará con Millerand.

Se extraña, sin embargo, de que el presidente del Consejo no haya tenido en cuenta las indicaciones electorales para escoger sus colaboradores.

Geo Gerald, critica después las declaraciones ministeriales, sobre todo en lo referente a los asuntos financieros y económicos.

Millerand declara que su Gabinete es solidario del anterior en todo lo correspondiente a la continuación de los asuntos de tradición.

No abandonará ninguno de sus colaboradores.

La presencia de varios ministros que no pertenecen al Parlamento ha sido muy criticada.

M. Millerand contesta con gran claridad a sus interpelladores, deseando despejar el camino que debe seguir el nuevo Gobierno.

El Gobierno se encuentra ahora ante una crisis de confianza, que debe terminarse—dice—lo antes posible, si se quiere que el Gobierno pueda cumplir la misión que de él se espera.

En cuanto a la antigua fórmula referente a los ministros elegidos fuera del Parlamento, el presidente lo encuentra injustificada, dado que el país espera métodos nuevos incompatibles con las cuestiones de personalidad.

Aludiendo a la aplicación del Tratado de paz, el presidente del Consejo declara que el Gobierno sabrá hacer cumplir a Alemania todos sus compromisos, y se pondrá de acuerdo con todos los aliados para que éstos contribuyan a la restauración económica de Francia.

A propósito de la cuestión social, el Sr. Millerand hace un llamamiento a la unión de todos los franceses, que supieron colaborar estrechamente en la defensa de la Patria y que hoy deben dar pruebas de la misma unión para el renacimiento económico del país, que tiene necesidad de esa su colaboración. (M. Millerand añade que esta es la política que ha seguido en el Comisariado de Alsacia-Lorena.)

El presidente del Consejo presenta la cuestión de confianza, y se vota una orden del día concediéndosela por 150 votos contra 70.

Al terminar la sesión se comenta favorablemente en los pasillos de la Cámara la votación. Esta vez las votaciones no han sido más que una pequeña minoría, y se aseguraba que el Gobierno ha salido fortalecido del debate.—Radio. (Este telegrama ha sido recibido en nuestra Redacción con gran retraso.)

UNOS BUENOS AMIGOS...

PARIS. El periódico «L'Ouvre» dice que todas las veces que el cambio baja diez céntimos, una suma superior a 70 millones sale de nuestras cajas públicas y va a parar a manos de nuestros amigos y aliados.—Radio.

CONSEJO DE MINISTROS

PARIS. Los ministros se han reunido en Consejo en el ministerio de Negocios Extranjeros, bajo la presidencia de monsieur Millerand.

El presidente del Consejo dió cuenta de su conversación con el Presidente de la República durante el viaje a Bélgica.

El Consejo pasó a ocuparse después de la crisis de las viviendas, y encargó al ministro de Higiene, J. L. Breton, de buscar los medios necesarios para mejorar la situación actual.

El subsecretario de la Marina mercante, Paul Vignon, expuso el sistema de reparto para los navíos de comercio enemigos.

Los ministros volverán a reunirse en Consejo mañana por la mañana.—Radio.

Ex lord alcalde, detenido

DUBLIN. Kelly, ex lord alcalde de Dublín, se halla actualmente preso por rebelión.

Mad Curlin, jefe del movimiento «sin fin», ha sido elegido alcalde de Cork.—Radio.



Boda de la hija del conde de Aguilar, secretario particular de S. M. la Reina Doña Cristina, con el ex gobernador de Barcelona D. Leopoldo Matos, a los cuales apadrinaron la duquesa de la Conquista en representación de la Reina madre, y el Príncipe Pio de Saboya. (Fot. VIDAL.)

Las riadas y las revoluciones

París, Colonia, Maestricht, las grandes ciudades que tiene por arma un río, pierden en estos días el equilibrio de su alma... De todas ellas nos llegan lamentaciones... Los ríos desbordan, se tienden por las calles y se entran por las casas, trocadas en habitaciones lacustres... Es la historia de todos los inviernos... Gregorio de Tours nos habla de la inundación de París en el año 583, y por ulteriores cronistas sabemos que en 1195 el Sena se llevó todos los puentes, y obligó al propio Rey Felipe-Augusto a abandonar su palacio y a refugiarse en la abadía de Santa Genoveva... En 1206, el río cometió desmanes tales, que para aquietar las aguas, el abate de Saint-Denis penetró en ellas descalzo, y las bendijo... Luego, en 1214, en 1233, en 1236, en 1242, el Sena continuó haciendo estragos, a pesar de todas las bendiciones... En 1280, no quedó un puente, y el agua rodeó las murallas de la ciudad que, de tal modo, pasó algún tiempo separada del mundo... En 1373, hubo que establecer servicio de barcos por todo el centro de la capital... En 1499, la riada arrastró el puente de Nuestra Señora, y echó abajo sesenta casas... En 1579, la inundación hizo tabla rasa de medio París... Y así, al través de los años y de los siglos, hasta 1920...

Es la historia de todos los inviernos en París, en Colonia, en Maestricht; en todas las ciudades que tienen por alma un río...

¡Oh, el río, prisionero de la ciudad, como el alma prisionera del cuerpo!... El río llega, cargado de aromas campesinos y animado por la vida intensa de sus lejanas fuentes; luego, entre el humano hormigueo, la corriente se estrecha y se ensombrece; se acomoda a la servidumbre de los muelles y ciñe el dogal de los puentes; se enturbia con todo el cieno de nuestra vida y se en-

venena con toda la ponzoña de nuestro mal...

Confidente es el río de fugitivas dichas y de durables penas; sobre él se canta y se ama; junto a él se espera; en él se muere y se olvida...

Hacia el río van los amantes, los sabios y los suicidas... A lo largo de los muelles se encuentran parejas de enamorados que vagan al azar, pensadores que buscan silencio y soledad, y, en fin, desesperados que van midiendo con la mirada la altura de los parapetos y sondeando la profundidad del cauce, hasta que llegan a un sitio y a un instante que tienen el peso y el imperio de las cosas fatales, y que ordenan: ¡aquí, y ahora!...

Todo río en la ciudad tiene misterio y negrura de abismo, porque a su espejo se asoma el alma colectiva de la muchedumbre; alma de esfinge que acaricia con un beso y mata de un zarpazo; que fortalece y aniquila; que ennoblece y deprava; que alza al hombre sobre el pedestal de la gloria unas veces, y otras sobre la tarima del cadalso...

El río se acomoda a la servidumbre de los muelles y ciñe el dogal de los puentes... Pero en estos días, cuando el invierno acaba y las nieves, derretidas, llenan de fragor las cañadas; cuando la vida vuelve y es el tiempo nuevo, el río siente nostalgias de inmensidad, de aire puro y de luz clara, y saltando por encima de sus murallas lo invade todo, lo arrasa todo, lo domina todo... Pasa la inundación al cabo, y deja, sobre todas las cosas, una huella de fango... Pero ese fango no lo trajo el río de sus lejanas fuentes; ese fango es el cieno de nuestra vida y la ponzoña de nuestro mal... El río nos lo devuelve...

... Y así es cómo una riada tiene la misma historia que una revolución.

António G. de Linares



COLONIA.—La ciudad, invadida por las aguas del Rhin.



París, convertido en ciudad lacustre. La rue Adélaïde.

Un portero parisiense recibiendo a los proveedores de la casa



Aspecto del Maestricht, durante la inundación



OBSERVACIONES DEL MOMENTO

El humorismo del insigne doctor Thebussem

Pertenece nuestro D. Mariano Pardo de Figueroa a esa falange de sabios, que llegan a penetrar en la categoría de festivos escritores, sin distemplanzas ni ataques, cuyo humorismo franco, recto y seguro, no rebasa nunca los límites fijados por la más estricta moralidad y el gracejo más inocente o pueril, semejante a las risas bucólicas de los pastores de la Arcadia, cuando se burlan de un amante presuntuoso las Filis honestas y las Cloris púdicas que immortalizaron Villegas y Meléndez Valdés.

La exquisita y respetuosa educación que atesoraba el doctor Thebussem, preconizada en las amistades y simpatías que reunió con un trato singular y entrañable, ha valido para cautivar a sus lectores y deudos. Así lo expresa el culto marqués de Laurencin en un folleto primoroso, titulado «Recuerdos e intimidades», que se publicó antes de la muerte del viejecito humilde, pues tuvo la honra de visitarle en la Huerta de Cigarra, su habitual residencia, y aún le satisface la acogida que se le dispensó en la morada apacible del medineño, agasajos que tenía para cuantos hospedaba en ese pequeño reducho de la hidalguía española, que sirvió de cuna y se trocó en lecho mortuario del inolvidable patrio. La sensibilidad penetrante, el juicio amplio y la mutua correspondencia con todos los más célebres personajes, contribuyeron a dosificar sus escritos de una pulcritud nimia en su forma y de un acicalado sentimiento en sus ideas, que le arrastraron a enaltecer lo propio y castizo en aquellas cosas más simples y extraordinarias; pero de más sutil y picante sabor clásico, unido a un recio donaire, cunto y sencillo de expresión, muy de su natural bondadoso. El no supo de las intranquilidades en la vida azarosa y bohemia, ni tuvo los resquemores de la ingratitude o la envidia que padecieron sus coetáneos—hoy casi todos fallecidos—, pues su fortuna, su despego a las riquezas mundanales y su falta de ambición y de gloria triplicaron su dicha, ya que supo entender y ejecutar aquellas rotundas máximas de fray Luis de León:

«Vivir quiero conmigo,
gozar quiero del bien que debo al cielo,
a solas, sin testigo,
libre de amor, de celo,
de odio, de esperanzas, de recelo.»

Nace su humorismo de su templanza, de su contento de vivir y poseer algo que contribuya a impregnar su estado místico, porque en el fondo lo era su corazón, sin la cursilería dogmática de Fernán-Caballero, el servilismo de Antonio de Trueba, y el terrible sermoneo del padre Luis Coloma; en aquel misticismo riante y lozano de Santa Teresa de Jesús, enseñando villancicos a sus monjas o dulces pascuales, lo el áspero y despreciativo que engendró Benito Arias Montano en sus rarezas teológicas de ortodoxo. Amante de la fecunda Naturaleza, no deseó jamás lo improductivo o lejano; se contentaba con rodearse de verdaderos amigos, y no buscaba las intrigas ni el medrar con los rufianes, aduladores y sucios. De aquí partió su entusiasmo por lo grande, su constancia por el estudio, su honda ternura y contentamiento para los suyos y los extraños. Si Buffon opina que el estilo es el hombre—lo que ha desmentido Juan Jacobo Rousseau, que era una mala persona y un buen consejero pedagógico—, el insigne doctor Thebussem le podemos conocer igualmente por sus obras que por sus acciones. Es uno de los prosistas que no adulteran el espíritu al cruzar la idea por su mente y bajar a su pluma; sincero como entusiasta, leal como humanitario, augusto como prócer de la España de Hernán Cortés y de Ercilla.

No tiene su jocosidad el étnico y superabundante humor lírico, bien entonado siempre en un remanso infantil, del marqués de Santillana, que fluye de sus dicyres, serranillas y vaqueiras; ni la rudeza primitiva y acre del arcipreste de Hita en sus estrofas de socarrón y disoluta; ni el chancear inquieto del apasiona-

do Antón de Montoro, ni la sonrisa picaresca de Juan Álvarez Gato y de su amigo Hernán Mexía; ni la gravedad pintoresca y cortesana de Hurtado de Mendoza; ni la vulgaridad chocarrera y fácil de Cristóbal de Castillejo; en fin, por no singularizarme de prolijo, ni la aimada bellaquería y presteza en discurrir de Mateo Alemán, Cervantes, Villamediana, Quevedo, Baltasar de Alcázar, Tirso de Molina, Salas Barbadillo, Enriquez Gómez, Castillo Solórzano, María de Zayas, y otros ingenios de nuestro siglo de Oro, tanto en verso como en prosa, que dedicaron su talento y sus dotes españolistas al eterno cultivo del más sazonado fruto en las vegas hispanas; su fanfarronería de militar y su chiste de poeta, que son nervie característico de toda una raza que dominó a golpes de tizona y a golpes... de risa, como los Austrias y los Borbones se pierden en laberintos de sutilezas con sus anécdotas y sus epigramas.

Uno de los prejuicios de los ibéricos es la cargante sobra de locuacidad, arrogancia, brío, compenetración y desvergüenza en épicos trazos que marcan el origen de su historia de aventuras y desgobiernos, incapaces de corregirse, pues como apulataba el iracundo y probo D. Joaquín Costa, nuestra idiosincrasia general hizo de la política como de la literatura antesala de la vanidad, gabinete de la holgazanería y comedor perpetuo de los tragones y los audaces. En las obras del doctor Thebussem, a fuer de castizo y de hidalgo, no podía faltar lo desgraciadamente peculiarísimo a la honda psicología de los herederos de Sancio Panza, los compinches de Guzmán de Alfarache, los servidores de Pablillos, Alonso, Estebanillo González, Marcos de Obregón, los protectores de Maniferro, Chiquinague, Rinconete, Cortadillo, y, por ende, formidables enemigos del Caballero de la Triste Figura, que en un lugar de la Marcha quebró la farsa era de su espíritu con la de su brazo.

Desvirtuaría su abolengo nuestro galano autor, si relatase de un modo escueto y ampuloso, a la gabacha manera de un Luzán o un Moratín, sus escudriñaciones de Bibliotecas y Museos; era preciso el tono feliz y risueño de sus obras que aligerase el peso enorme de su vasta erudición y facilitase, que atrajera con su variedad, la instructiva lectura de sus producciones. Junto al chascarrillo andaluz se yergue la patchada infinita de los catalanes; frente a la espontánea comicidad levantina de sus historietas, se descubre la rudeza de los aragoneses; desafiando al genio vasco, en juto y desabrido, se halla la dulce narración gallega; dominando el temple heroico de los castellanos, se aproxima la fábula de los ariscos leoneses, y, más armoniosa, cordial y sensitiva, figurando entre el dominio común que desentraña el Romancero que ordenó Agustín Durán y extrajo el folclorismo de Costa, se destaca la agudeza de la Villa y Corte, que todo lo ha encerrado y que es única inspiradora en los sainetes de D. Ramón de la Cruz y en los lienzos de D. Francisco de Goya y Lucientes, el testarudo pintor del siglo XVIII, que simbolizó toda la fragante majeza de este Madrid al que tanto adora, porque ha sido el viejo solar de mis mayores.

Así la ingenuidad y la cortesía del remozado estilo que empleó el doctor Thebussem en sus concepciones, todavía guardan superior encanto por su amenidad y su gracia, netamente española; pues no las dificultan principios sociales, falsos humanitarismos, irrealizables teorías, jamás adolección de rasgos fachendosos y particulares de una escuela, propia a extranjeriza, sino que alardeó siempre de aquellos prodigios estéticos y filológicos sembrados por la cultura de un Nebrija o de un Valdés, con las reminiscencias históricas de la fábula de los romances y las canciones de gesta del siglo XIII. A pesar de sus tremendas y copiosas lecturas, de su clarísimo entendimiento, influenciado por la moda, en útil consorcio con la tradición, nunca viose amenazada su fe en las glorias de antaño, ni desesperanzó tímido por lo futuro, en

aquel gracejo dúctil y enérgico que soleva una alegría robusta, de andaluz ocurente y poderoso en su linaje meridional. Por eso nos distraen sus chanzas, sus giros y sus manifestaciones al reprender una torpeza, cuando rebate una teoría; nos solaza al comentar finamente, aduciendo con su optimismo de nuestro ser, y le queremos y le ensalzamos, porque sabé reír como los hombres dignos, a carcajadas, a borbotones, sin ironías, sin bajezas, sin odios y sin venganzas. Su ingenio delicioso anda revuelto y desperdigado por todas sus creaciones: en «Fruslerías postales», en «Literatura Filatélica en España», en «Ristra de ajos», en «Un triste copeo», en «Notas genealógicas», en «Un pliego de cartas», que juntó en sus «Raciones de artículos», y, sobre todo, en las páginas que consagró al esclarecido Arte Culinario en el famoso libro de cocina «La mesa moderna», evocación de los yantares, que compuso al terminar una jugosa polémica sostenida con Enrique de Castro y Serrano, que se firmada «Un cocinero de S. M.», en réplica tan peregrina. Libro que aumentó la llamarada curiosa por la gastrología en sus aficionados y comentadores, pues logró interesar grandemente a Don Alfonso XII, ya que el vivaracho doctor Thebussem, en su despego brillante, animó la epicúrea sensibilidad regia con el hechizo de su prosa rítmica y elegantizada.

Como la brevedad que un artículo de periódico exige, me obliga a que no distraiga más vuestra atención; no pretendo aquí demostraros el valor constante de los escritos del doctor Thebussem, y afirmar, en consecuencia, que su donosura, todo luz, todo fuerza, todo urbanidad, todo cohesión, fué bellamente literaria, hondamente española. Me gustaría, en estos instantes, reproducir los extractos de aquellos sabrosos y meditados artículos, que por entonces se publicaron en «La Ilustración Española y Americana», siendo muy admirados por los buenos patriotas, ya fuesen del gorro blanco y la espumadera o del ramedo casacón de los aristócratas y los diplomáticos. Quizás alguno de vosotros sepa de memoria esas lindas glosas, las que en la infancia aprendisteis hojeando un libro menudo que sorprendía con su «ex-libris» caprichoso o su bullanguero cojofón, de saladísimas palabras, los conoceréis igualmente que nuestro Rey Don Alfonso XIII, cuando los recita en homenaje al doctor Thebussem y en añoranzas paternales...

Adolfo Cuenca.

El tabaco

EL FERROL. Al repartirse el tabaco en los estancos, ocurrieron graves sucesos, habiendo herido los guardias de Seguridad al joven Marcelino Paz de un machetazo. Un oficial de la reserva hirió también a un soldado, suceso que produjo marcadísima indignación en el público. Se asegura que la autoridad militar dispuso la detención del oficial.

En los estancos se han terminado las existencias, y como el público creyese, al verlos cerrar, que le engañaban, pretendió asaltarlos, interviniendo la Benemérita montada, que apaciguó los ánimos.

La grippe

HUESCA. Continúa la epidemia gripal en toda la provincia.

En Ribagorza están atacados casi todos los vecinos, y lo mismo ocurre en Monzón.

Afortunadamente, las defunciones son escasas.

El aceite

HUESCA. La Junta provincial de Subsistencias repartió diez mil litros de aceite entre los expendedores de esta población, con objeto de venderlo a una peseta sesenta céntimos el litro.

Pronto llegarán nuevas remesas.

Por los alumnos de la Escuela Superior de Guerra

El Ayuntamiento de Argamasilla de Calatrava, compuesto de concejales monárquicos amantes del orden, de las instituciones y del Ejército, acuerdan suplicar al señor presidente del Consejo de ministros y del señor ministro de la Guerra se dignen resolver favorablemente la readmisión de los oficiales alumnos de la Escuela Superior de Guerra, expulsados del Ejército, haciendo con ello una obra de reparación y de justicia, que la opinión toda, y nosotros en representación de este pueblo, anhelamos vivamente.

LA PROXIMA LUCHA

Las elecciones de concejales

NOTA OFICIOSA

El Comité maurista del distrito de Palacio se dirige a sus correligionarios y electores del mismo, a fin de evitar que sean sorprendidos en su buena fe por la candidatura de unos señores, que, utilizando en sus carteles los mismos colores que acostumbra nuestro grupo político, se titula candidatura maurista independiente.

La prueba palmaria de que esos señores sólo pueden fundar en el equívoco su aspiración a obtener votos de nuestros correligionarios, se encuentra en el ardid de encabezar sus carteles, con grandes titulares, en los que únicamente se lee: «Candidatura maurista», agregando debajo, y en letras diminutas: «Independiente».

El Comité, con este motivo, se cree en el deber de hacer público que los candidatos a concejales por el distrito de Palacio, que ha designado con la aprobación de la Junta Nacional de Acción Maurista, son los diputados a Cortes Sres. D. Alfredo Serrano Jover y José Álvarez Arranz, cuyos conocidos y prestigiosos nombres no necesitan de presentación ni encomio.

Por el Comité: José Rogerio Sánchez, José María de Hornedo, Ignacio García de Albericio, Alfonso María Sánchez Vega y Antonio Navarrete.

CANDIDATO CONSERVADOR

El partido Liberal-Conservador ha designado como candidato para las próximas elecciones por el distrito de Buenavista, a D. Ricardo Rodríguez Vilarín, abogado, y a D. Joaquín Boix Ribó, abogado.

El centro electoral está establecido en la calle de Alcalá, 131, entresuelo.

CENTRO ELECTORAL

Don Vicente Alonso Pérez, candidato por la Unión Liberal para las elecciones a concejales por el distrito de Chamberí, ha establecido su centro electoral en la calle de Trafalgar, 19, bajo, siendo el único candidato que se presenta apoyado por dicho organismo, pues los Sres. Francos Rodríguez, Vincenti y conde de Santa Engracia, representantes de los excelentísimos señores marqueses de Alhucemas, conde de Romanones y Alba, desautorizan en absoluto cualquier otra candidatura que se presente con el carácter de liberal.

UNA PROTESTA

Se nos ruega la publicación del siguiente telegrama:

JUMILLA. Protestamos enérgicamente de que el Censo electoral de Jumilla se halle tan escandalosamente falsificado que impida hacer valer los derechos de los partidos que representamos, pues se da el caso verdaderamente escandaloso e inaudito de que la relación de las inclusiones admitidas por la Junta provincial del Censo, y publicada en el «Boletín Oficial» del día 21 de Agosto de 1919, no haya sido incluida en dicho Censo, como tampoco en las inclusiones y exclusiones que por sentencia firme de la Audiencia de Albacete, de fecha 10 de Septiembre de 1919, mandaba que se llevara a efecto.

También denunciaremos que, a pesar de la Real orden de 2 de Julio de 1919 y de la circular de la Junta central del Censo del mismo mes y año disponiendo que el plazo para la impresión de las listas electorales sea desde el 5 de Octubre al 20 de Noviembre de 1919, la Junta provincial del Censo imprimió dichas listas el día 10 de Septiembre de 1919, fecha precisamente en que falta la audiencia del recurso entablado.

Todo esto, unido a figurar en el Censo más de quinientos electores que no son vecinos de Jumilla, nos pone de forma tal fuera de la legalidad, que nos creemos obligados a recurrir a ustedes en demanda de justicia, suspendiendo las elecciones y mandando hacer revisión oficial de dichas listas, pues, de lo contrario, salvamos las responsabilidades de las elecciones.

Por los republicanos, José Jiménez. Por los reformistas, Romualdo Muñoz. Por los alistas, Barón del Solar de Espinosa. Por los socialistas, Diego Abellán.

UNIVERSIDAD CENTRAL

Mañana viernes, 30 del actual, y hora de las doce, se reunirá en segunda convocatoria el claustro electoral para la rectificación del Censo.

Los acuerdos serán válidos, sea cualquiera el número de los asistentes.

CANDIDATURA POPULAR

Con este simpático carácter, hoy que la política es tan condenada y perjudicial en estos organismos populares, presenta su nombre en las próximas elecciones a concejales nuestro buen amigo y competente jefe honorario de Administración civil, don Juan Luis Soler y Blat, del Cuerpo de Contadores interventores de Ayuntamientos y Diputaciones.

PARISIANA

CASINO-VARIETES

Todos los días, a las seis y media y diez y media, gran éxito de notables y bellas artistas.

Por la tarde, tés aristocráticos. Por la noche, terminado el espectáculo, «Souper-tango», dirigido por la célebre pareja TITTA ET TITINETTE, con TITTA, gran «Chanteur» mont-martrés.

Servicio de coches y automóviles. Tranvías números 22, 27, 39 y 41.



RESURGIMIENTO

Parece llegada la hora del resurgimiento del cinematógrafo.

Referencias que llegan a nosotros por fidedignos conductos, nos dicen de la colosal labor que el arte italiano va a iniciar, habiéndose formado para ello la Unión Cinematográfica Italiana. Esta Unión, integrada por las grandes firmas de producción y por los prestigios más sólidos del arte mudo italiano, pretende, y lo conseguirá, reconquistar el puesto de honor que por muchos años ocupó Italia, como la nación productora de las más bellas y artísticas películas del mundo.

Por otra parte, Francia se apresura, igualmente, a producir verdaderas joyas cinematográficas, cuya producción anhelamos, para gloria del arte.

¿Qué decir de la producción alemana? Que conocemos películas de tan admirable factura y de tan elevado valor artístico y fotográfico, que las excelencias cinematográficas prusianas conquistarán los mercados del mundo entero.

De la importancia que pueda tener el hecho para los americanos, dan fe los sueltos de algunas revistas de América del Norte, que, sin fundamento alguno ni posible justificación, se «meten» con las películas alemanas.

¿Y nuestra Patria? Que también se apresta a la lucha, y que creídas, muy recientemente, Empresas poderosas, cuyos nombres son una garantía, se espera mucho y bueno de nuestra producción. Muy bellas producciones conocemos, en las que nuestros artistas han realizado una labor digna de encomio y que responde al esfuerzo realizado por las escasas personas que han implantado en España la manufactura del «film».

Precisamente en estos momentos, llega a nosotros la noticia de que en Barcelona se ha pasado por prueba una producción de la «Studio», interpretada por un excelente actor inglés y la notable Rosalito Calzado.

De la competencia iniciada entre las naciones que se disputan la hegemonía del «film», saldrá una superproducción tan maravillosa y de tan elevados valores artísticos, que creemos llegado el momento definitivo para que el cinematógrafo sea la más exacta visión de arte que legaron los siglos.

Juan Negativo.



ROYALTY. — La selecta concurrencia que llena este elegante salón ha visto durante la semana lo más saliente de la producción, pues la Empresa, respondiendo al favor que le dispensa el público, ha proyectado producciones excelentes.

Terminada la serie «El hombre de hierro» con el mismo éxito con que fué iniciada, se ha estrenado una nueva y emocionante serie, titulada «El monte Trueno», en la que representa el principal papel nuestro compatriota Antonio Moreno. Del juicio que la gran figura de Moreno ducción de la Goldwyn, interpretada por la bellísima Geraldina Farrar, es seguro, hemos de decir: De su labor artística, digna de la fama adquirida, grande y excelente, responde a lo que ya teníamos pensado de él.

«El giro de la rueda», maravillosa producción de la Goldwyn Farrar, es seguramente una de las mejores películas que hemos visto. La labor realizada por la Farrar es digna de sus grandes condiciones artísticas. La «mise en scene», irreprochable, y las «toilettes» de Geraldina, una primorosa exposición de modas. Un verdadero prodigio cinematográfico.

GRAN TEATRO. — Ha seguido durante la semana proyectando la serie «El guan-

Para publicidad en esta hoja, diríjanse al apartado número 943. Madrid
TARIFAS ECONÓMICAS

MUSIC-HALL PALACE HOTEL

EL FAVORITO DE LAS SEÑORAS

TARDE Y NOCHE

GALERÍA DE ARTISTAS DEL «FILM»



ANDRÉ BRUNELLE.—Notable actor cinematográfico.

Éxito colosal de Ascensión Medina, La Botticelli, Emilia Práxedes y la coupletista Titinette.

En breve reprise de la revista

«EL CAPICHO DEL DIABLO» ÉXITO ENORME

GALERÍA DE ARTISTAS DEL «FILM»



ANDRÉ BRUNELLE.—Notable actor cinematográfico.

este salón se ha hecho acreedora su Empresa una vez más al favor que la distinguida concurrencia le dispensa.

Otras cintas de gran belleza fueron proyectadas con la complacencia del selecto público.

Merecidos plácemes a la Empresa por su acertada labor al confeccionar los programas.

CINE IDEAL.—Terminadas las emocionantes hazañas de Duncan, estrenó la no menos interesante serie «El monte Trueno», que es otro prodigio de la imaginación norteamericana. Consta de quince episodios, y todos son a cual más bellos e interesantes. Los cuatro primeros dados a conocer por esta Empresa han merecido elogios del público que llena a diario este espacioso local.

«El giro de la rueda», una muy excelente producción de la Goldwyn, que interpreta maravillosamente Geraldina Farrar, ha gustado extraordinariamente.

Otras películas proyectadas han sido recibidas con agrado.

GRAN VÍA.—Ha llenado el público este teatro para admirar los episodios de las dos interesantes producciones «Houdini» y

CINES Y V

SE PUBLICA LOS S

«El tanque humano» y «El guante rojo». El resto del programa, que por cierto no desmerece de tan famosas series, ha sido bien recibido por el público.

CINEMA ESPAÑA.—Estrenó, con el éxito que merece tan bella producción, «El genio alegre», interpretada por la Bertini.

Suponían algunos que la genial obra de los Quintero perdería belleza al ser trasladada a la pantalla; pero no sólo no ha sido así, sino que la prodigiosa interpretación de Francesca Bertini avalora la delicada producción de los ilustres autores sevillanos.

El resto del programa es excelente, y responde al exquisito gusto de la Empresa.

MADRID CINEMA.—Proyectó, con el aplauso unánime de la enorme concurrencia que llena el local a diario, los primeros episodios de la colosal serie «El monte Trueno».

«El giro de la rueda», interpretada por Geraldina Farrar, fué excelentemente bien recibida.

Como el programa es idéntico al que se presenta en el elegante Salón Royalty, el público sale entusiasmado todos los días de las excelentes películas que se proyectan.



Parécenle tocar a su fin las graves circunstancias por que atraviesa la capital de Cataluña, y si afortunadamente la presencia y deseada normalidad fuera un hecho, la próxima semana será prodigio en presentaciones y estrenos.

ERNESTO GONZALEZ.—La conocida casi alquiladora ha presentado esta semana muy interesantes producciones.

«El demonio lo enreda» es una bella cinta de la Delta Films, tomada de una novela de «Fantasio», que reúne todas las buenas cualidades de una superproducción.

«Desacuerdo entre doctores», excelente cinta de la Goldwyn, y que la saladísima Mabel interpreta prodigiosamente fué celebradísima, y lo será más si cabe cuando se proyecte públicamente.

En las cuatro partes de que consta la nueva creación de la estupenda actriz americana, la hienidad es obligatoria. Un nuevo éxito de la Mabel y de la Goldwyn.

La famosa marca italiana «Ambrosio», ha dado a conocer «El amante de la luna», en tres jornadas.

Da película extraordinaria califica la «Ambrosio» esta producción, y en realidad lo es, pues el argumento es interesantísimo y de gran valor artístico la labor realizada por los artistas que han «filmado» la nueva manufactura italiana.

NOTICIAS

Ha quedado constituida en Sociedad anónima la Empresa Sagarra, propiedad del Real Círculo y arrendataria de los cinematógrafos Príncipe Alfonso y Cine España, que hasta ahora había figurado como Sociedad en comandita.

En la famosa obra de Víctor Hugo, «Los miserables», que ha sido llevada nuevamente a la pantalla, con gran magnificencia y propiedad, William Farrar, el imitable actor norteamericano, interpreta el personaje de Juan Valjean.

En breve tendremos ocasión de admirarla en nuestros salones.

La primera de las producciones de Aurelio Sidney (Ultus), contratado por la «Studio Films», ha sido pasada de prueba en Barcelona. Se titula «Mátame!», y su confección es americana completa, mente.

No dicen que la Casa Verdaguer tiene en cartera un número de exclusivas americanas, interpretadas por los ases del cinematógrafo. Lo celebramos.

VARIETÉS

CA LOS SABADOS

VALDEMORO

ALMIRANTE, 7, 1.º SASTRERIA

Enterado el público que gusta vestir bien y económico que lo consigue haciéndolo en esta Casa, se explica que cuente con una clientela tan :- numerosa como distinguida :-



EL INCENDIO DEL GRAN TEATRO ARTISTAS PERJUDICADOS

En el incendio que ha destruido el hermoso edificio del Gran Teatro, que, como nuestros lectores saben, estaba dedicado actualmente a las variedades y cinematógrafo, han resultado perjudicados notablemente el imitador M. Bertini, la cancionista Laura Domínguez y la hermosa bailarina Sirena.

Dicemos que el primer cálculo lo perdido en unas 20.000 pesetas, y que la correspondiente a Laura se aproxima a pesetas 6.000.

De lo perdido por Sirena desconocemos la cuantía.

Sinceramente lamentamos el perjuicio material ocurrido a los notables artistas, nuestros simpáticos amigos.

A los Sres. Espinosa y Ardid, empresarios del teatro destruido, nuestro sentimiento por las pérdidas sufridas, de las que se resarcirán en breve plazo, porque no permanecerán inactivos, y se apresurarán a reconquistar el favor que el público les ha dispensado por el acierto con que han desarrollado su negocio.

Music-Halls

TRIANON PALACE.—Terminaron, después de una brillantísima actuación, Angélica Llanos y Fina de Leocós, la original danzarina. La Bella Emilia se despidió ayer, después de haber conquistado triunfos a granel.

Han debutado últimamente Marujita del Oro y Lolita Baldo.

La encantadora Merceditas Serós, que con la inimitable Raquel comparte la admiración de los públicos, ha hecho su presentación, entre aclamaciones del selecto público de la «capillita».

Puede estar satisfecha del recibimiento que el público del Trianon le ha hecho. Bien lo merecen su belleza y su arte.

PRICE.—Actúan, con el beneplácito del respetable, Nené, La Trianita y Salud Ruiz.

Del agrado con que ve el público la admirable labor artística de Salud Ruiz, son una muestra las ovaciones que a diario escucha por su trabajo.

Últimamente han debutado, con excelente éxito, Manuela Rubiales y Dorita Silverdi.

Se anuncia para el día 3 del próximo mes de Febrero la presentación de la gentil cancionista madrileña La Preciosa.

Con ello queremos significar el acierto con que la Empresa confecciona los programas, tan variados como interesantes.

ROMEA.—Los miércoles, de gran moda, que constituyen una reunión selectísima desde hace mucho tiempo, van acentuando su importancia, y ya es una necesidad acudir a los espaciosos salones de Rómea los días señalados. El programa es de una selección exquisita.

Soledad Miralles, la gentil bailarina, es aplaudidísima. Igualmente es ovacionada

FLERIDA

Gran Fábrica de flores y plantas artificiales. Exposición a pías. Despacho: Alcalá, 6. Tf. 43-07 M.

PROXIMAMENTE LA MAS ARTISTICA Y GRANDIOSA DE LAS SERIES,

SU MAJESTAD EL DINERO

Novela del celebrado autor XAVIER DE MONTEPIN

Concesionarios: "TRUST FILM".-Barcelona. Madrid

GALERÍA DE ARTISTAS ESPAÑOLAS



GLORIA DEL EBRO. — Bella y notabilísima cancionista.

por su artística labor la notable cancionista Ofelia de Aragón.

Amalita Isaura, la monísima cancionista, ha estrenado recientemente, con estimable éxito, un cuplé originalísimo, titulado «La taba», que pronto será del dominio público.

Se anuncia para mañana la despedida de todo el actual «elenco», que con tanto éxito ha venido actuando.

El próximo lunes, cambio de programa.

PALACE-HOTEL.—Se despidió del elegante music-hall del Palace, la danzarina

Sofía Galirrué, después de haber cosechado aplausos de sus admiradores, que lo son todos los concurrentes a la hermosa sala.

Actúan con estimable éxito Asunción Medina y La Botticelli. Triunfa de una manera definitiva la hermosa y notable cancionista Emilia Práxedes. Todas las noches el público obliga a repetir a la monísima Emilia sus canciones, que constituyen un repertorio selectísimo. Dijimos de Emilia que escalaría rápidamente el puesto que sus grandes valores artísticos merecían, y no nos equivocamos.

MAXIM'S

Restaurant de noche

TE, BAILE

Souper á la salida de los teatros

Hoy, DIA DE MODA

TELEFONO M. 12-88

Está a dos dedos del anhelado triunfo y del adjetivo, bien merecido, de estrella. Debutó últimamente Titinette, la notable cupletista.

MADRID-CONCERT.—La Empresa de este elegante music-hall, consecuente con los propósitos que tenía al inaugurar su elegante salón, ha organizado artísticas fiestas, que han constituido muy grandes aciertos.

El programa de variedades, que es selectísimo, lo constituyen artistas de indiscutible valía, que el público apaña con entusiasmo.

Triunfan Laura de Siana, la hermosa cancionista; las Hermanas España, duetistas de notabilísimo trabajo, y la bellísima cancionista Gloria del Ebro. La gentil Gloria es aplaudidísima todas las noches en sus canciones, que tiene que repetir por los aplausos de la concurrencia.

Se despidió la hermosa danzarina Zoraida, después de una actuación brillantísima.

La Empresa, guiada por un verdadero altruismo, organizó días pasados una función a beneficio de las familias de los asesinados en la sublevación de Zaragoza y de D. Ricardo San Germán, muerto en Barcelona. El resultado ha sido un éxito de arte y de pesetas.

Enhorabuena a la Empresa por su elevado altruismo.

Los Tés-Tangos, cuya inauguración ha constituido un éxito enorme, se ven concurridísimos todas las tardes.

Se anuncian para en breve grandes e interesantes débuts.

BARBIERI.—El excelente programa de variedades que ofrece al público la Empresa de este teatro, es una garantía del acierto que rige en su confección.

Por el escenario de Barbieri hemos visto pasar artistas de méritos indiscutibles y estrellas de consolidado prestigio.

Actúan...

Los bailes que organiza la Dirección artística son fiestas de alegría, que se ven concurridísimas los sábados.

GUIA ARTISTICA

CANCIONISTAS

Aurora Novella, Montserrat, 9-11, Madrid.
Casilda Vela, Luchana, 22, Madrid.
Diana Berard, Correo, 2, Madrid.
Diosa Geisha, San Martín, 7, Valencia.
Emilia Práxedes, C. Jerónima, 25, Madrid.
Mery del Val, C. de Vergara, 10, Bilbao.
Nerina, Prado, 17, Madrid.
Teresa España, P. de Oriente, 6, Madrid.
Teresita Pastor, Pelayo, 26, Valencia.

DANZARINAS

Antoñita Torres, S. Vicente, 27, Madrid.
Carmen Salom, Escalinata, 6, Madrid.
Esperanza Benito, M. de Paredes, 48.
Georgina «Violeta», G. A. de Castro, 7.
Hermanas Otorel, Junquera, 5, Barana.
La Tanagra, C.º Ciento, 241, Barcelona.
Manolita Fernández, Veneras, 5, Madrid.
Manolita Marqués, Cdnal. Cisneros, 51.
Manolita Rodrigo, Velarde, 5, Madrid.
Mireya, Atocha, 8, 10 y 12, Madrid.
Nereida, Pelayo, 2 y 4, Madrid.
Sofía Galirrué, Horcoteza, 94, Madrid.

TEATRO BARBIERI

TODOS LOS SABADOS,

de doce y media á la madrugada,
GRAN BAILE DE MASCARAS
Entrada de caballero, una peseta.

MADRID-CONCERT

ATOCHA, 68.-Teléfono 34-54 M.

SERVICIO DE COCHES DE LUJO DESDE LAS ONCE A LA MADRUGADA

Todas las noches, después del espectáculo, Souper-Tango por la gentil RAMONCITA CABALLERO y el profesor GUILLEN

MUSIC-HALL DE PRIMER ORDEN
RESTAURANT - VARIETES SELECTAS

Exito de LAURA DE SIRMA y
HERMANAS ESPAÑA

Exito colosal de GLORIA DEL EBRO

OPINIONES AJENAS

Los Tribunales para niños

Hemos leído ha pocos días que una Comisión de la Asociación de estudios penitenciarios y rehabilitación del delincuente ha visitado a los jefes de minorías parlamentarias para solicitar la implantación de los Tribunales para niños.

Esta noticia nos recordó que en España no se ha realizado todavía lo que en todos los países civilizados pasó hace mucho tiempo de la esfera doctrinal al campo de las funciones sociales prácticas.

No antes de 1918 ha comenzado a traducirse en disposiciones de derecho positivo la aspiración de los educadores, de los antropólogos, de los juristas, el coral movimiento de protección y de tutela que inspiró acentos elocuentes a donña Concepción Arenal y a Giner de los Ríos y ha palpitado desde entonces en las obras de los que contemplaron con honda inquietud espiritual el abandono de la infancia delincuente.

Pero esas disposiciones legislativas, nacidas tal vez bajo el apremio de espíritus generosos o de asociaciones particulares que representaban el influjo de las modernas orientaciones correccionales en el pensamiento español, no han sido aplicadas hasta ahora. ¿Debemos lamentarlo? Nos acusará la noble impaciencia que ha movido esa gestión de los comisionados de la Asociación de estudios penitenciarios?

En la evolución de las sociedades, los Tribunales adoptan formas adecuadas a la función según el nivel moral y jurídico por que miden sus épocas los pueblos. En las múltiples manifestaciones de la actividad libre y responsable, los Tribunales se adaptan a cada una de las funciones parciales, que no son sino modalidades de la función única y generatriz, de la función Justicia. A mayor progreso moral y jurídico, mayor diversificación de las actividades. La división de actividades, a su vez, engendra especialización de conceptos aplicados, en el concepto general y teórico del mérito y del demérito.

Nuestra época, caracterizada por la complejidad de la vida espiritual, ha exigido y va realizando la especialización de los Tribunales. El órgano de la función Justicia se perfecciona multiplicando sus ramas en una aplicación del principio de la división del trabajo. Como consecuencia de esto, por ser nuestra época la que mayor atención y más importancia presta a la vida de las generaciones en formación, ha sabido también crear y desarrollar los Tribunales para niños.

¿Qué participación ha tenido nuestra Patria en este movimiento universal? La iniciativa particular ha sido, sin duda, más fecunda que la oficial, singularmente en cuanto respecta a las instituciones preparatorias y auxiliares de aquellos Tribunales. La obra de los Poderes públicos ha sido muy parca en resultados positivos, no obstante la remota antigüedad con que aparece en la iniciativa de los legisladores, a partir del Fuero Real y las Partidas. La ley X de la Novísima Recopilación, transcribiendo una cédula del Consejo de 12 de Julio de 1771, dice: «Tomen los magistrados políticos las veces de los padres, y supliendo su negligencia o desidia, reciban en sí tales cuidados de colocar con amos y maestros a los niños y niñas.» Encontramos en estas palabras un avance interesantísimo del régimen norteamericano practicado por el «Sleighton Farm», por el Protectorado Católico de Nueva York en «St. Philip's home» y por tanto, otros, que no es sino la colocación en familias, imitada luego en España por Real orden de 21 de Junio de 1918.

A pesar de todo, no tenemos Tribunales para niños y, si hemos de hablar sinceramente, digamos que no es de lamentar que nuestra reciente ley deje de ser aplicada hasta que no desaparezcan de ella dos errores iniciales.

La característica de estos Tribunales (y en ella coinciden tratadistas y legisladores) es una absoluta libertad de procedimiento, una total ausencia de normas procesales. Estos Tribunales no juzgan (en el sentido procesal), ni condenan, ni castigan. «Estudian» cada caso. El juez desaparece para dejar paso al psicólogo y al médico. No hay formalidades extrínsecas, ni actuarias, ni «diligencias». Hecho el estudio, el niño pasa a la jurisdicción del maestro, del médico, del Reformatorio, de la institución tutelar, de la familia, como en la «Reitungsanstalt» de Suiza. Se determina el tratamiento, y se aplica después del diagnóstico, si se trata de anormales o retrasados. Es la sagrada misión de la

ciencia que labora donde antes destruían la ignorancia y el empirismo.

En nuestra legislación vigente (véase el «Reglamento» de 10 de Julio último) sobran normas procesales; pero es más grave, porque significa una rutilante adhesión a prejuicios tradicionales, el haber encomendado estas funciones a los jueces de primera instancia y empeorar esta disposición con el turno actual impuesto allí donde hubiera varios jefes.

Mister Lindsey, juez de niños en Denver, necesitó más de cuarenta años de práctica para atreverse a definir los resultados del sistema. Suyas son estas palabras: «Para los Tribunales habría que buscar siempre, que ocupase el cargo de juez, un hombre con temperamento y disposición para la obra que hay que hacer. Ese hombre deberá ser una mezcla de maestro, de médico y de letrado.» Un hombre de vocación de educador y con profundo conocimiento de los niños, debemos agregar.

Suponer que un hombre, porque es juez y está habituado a instruir procesos y conocer las leyes, puede ser juez de niños, es desconocer la realidad. Le estorbarán para esto la falta de especialización, el hábito curialesco, la pérdida del sentido de la ponderación desgastado en el trato constante de hombres delincuentes, el abrumador trabajo cotidiano de resolver pleitos y practicar diligencias procesales, trabajo que consume su tiempo, su atención y su energía espiritual. Los vocales, extraños a la carrera judicial, ante la presencia del juez, alejados del procedimiento preparatorio por el reglamento, harán, probablemente, igual papel que los actuales adjuntos de los Tribunales municipales. El turno anual, por otra parte, equivale a resar toda eficacia a la labor del juez, si por ventura alguno de ellos reuniese las difíciles condiciones de médico, pedagogo y psicólogo. No es posible turnar en estas augustas funciones, como se turna en una concejalia o en la directiva de un casino.

Sólo nos resta espacio para apuntar otro error de la ley española. Los jueces y vocales de estos Tribunales no disfrutarán sueldo ni emolumento alguno, es decir, serán rentistas que puedan emplear sus horas (todas las horas serán pocas) en esta misión completa, o serán hombres que dediquen el tiempo a otros quehaceres para ganar su vida.

Hebrá también que preparar locales adecuados de Juzgados, de cárceles y de Ayuntamientos. Será indispensable atender a la formación de personal idóneo así para formar los Tribunales como para ocupar los cargos de «parole-agents» y «probation-officers». Será, más que todo, imprescindible fomentar la formación de instituciones tutelares. El Sr. Moreno Villagas ha escrito: «Es tan necesaria la acción de las Sociedades tutelares, que sin ellas es imposible la organización de Tribunales para niños.»

Otros muchos problemas nacen del examen de la legislación a que aludimos.

Juan Antonio Dimas.

GACETA ECLESIASTICA

Santos.

1 de Febrero.—Domingo de Septuagésima.—Ignacio, obispo y mártir; Pionio, presbítero y mártir; Severo y Pablo, obispos; Efrén, diácono; Brígida, virgen y Veridiana, virgen.

La misa y oficio divino son de la dominica, con rito semidoble de segunda clase y color morado.

Cultos.

En la Catedral. Real Capilla, San Francisco el Grande e iglesias parroquiales, a las diez, misa solemne con explicación del Evangelio. En las Reparadoras, a las cinco, novena de reparación, predicando el padre Alarcón. En Santos Justo y Pastor, novena a Nuestra Señora de las Maravillas, predicando, por la mañana, a las diez y media, el Sr. Benedito, y por la tarde, a las cinco y media, el Sr. Vázquez Camarasa. En el Cristo de la Salud, a las cinco y media, novena a nuestra Señora del Sagrado Corazón de Jesús, predicando el padre Antonio de León. En las Comendadoras de Calatrava, a las cinco y media, ejercicio con manifiesto, meditación, plática, motetes y reserva. En el Ave María (Atocha), a las once, misa, rosario y comida de caridad a 40 mujeres pobres.

Los siete domingos de San José.

En la iglesia de padres Franciscanos de San Fermín de los Navarros, comenzará mañana domingo, 1 de Febrero, el ejercicio de los siete domingos de San José.

Por la mañana, a las ocho y media, misa de comunión general, con orquesta, motetes y ejercicio. Por la tarde, a las cinco y media, exposición de Su Divina Majestad, corona franciscana, sermón, reserva y gozos en el altar del Santo.

Una novena.

La venerable Comunidad de religiosas franciscanas de San Pascual (Recolitos, 11), en unión de varias personas devotas, celebrará este año una solemne novena en honor de nuestra Señora de Lourdes.

Dará principio el 3 de Febrero, para terminar el día 11.

Todas las tardes, a las cuatro, se rezará el rosario; seguirá el sermón, que predicará el doctor D. Francisco Terrero Riesco, y se concluirá con la novena y la reserva del Santísimo Sacramento.

CONSIDERACIONES DEL MOMENTO

Notas policíacas

Al dar por concluso con este tercer artículo el ya manido asunto de Gobernación, sin perjuicio de insistir en sus enlaces y derivaciones, cumplenos expresar que al producirnos como lo hacemos, no nos solidarizamos con las supuestas deficiencias de la llamada burocracia policíaca. Estamos muy lejos de creer que los cargos, ciertos cargos, deban ser base de vinculación, ni tampoco podríamos aceptar el hecho de que existieran funcionarios perennemente guarecidos en la placidumbre del escritorio, sin simultanear tales servicios con la pesquisa callejera, desconociendo, en suma, cómo se inicia, planea y desenvuelve una investigación criminal. Prosigamos.

Decimos que el pase de los individuos de Gobernación a las secciones de Contabilidad, Identificación y Registro general del Centro policíaco, implica una invasión discreta de atribuciones. Así es, en efecto. Pero aclaremos, ante todo, eso de que en la Dirección de Seguridad haya profusos expedientes que resolver. De puerilidad podría calificarse el aserto.

Existen nada más que los expedientes propios, privativos, inseparables de la función; aquellos documentos, en fin, que reclaman exploración incesante del personal de Vigilancia, y que fueron abandonados a éstos porque se entendió, y debe seguir entendiéndose, que son como sus instrumentos de trabajo, algo que no admite la manipulación extraña, por ágil y respetable que parezca.

Todo cargo público ha de ser ejercido por su propio titular. Un elemental principio de organización administrativa así lo aconseja. El Estado, al ofrecer sus empleos, decreta el núcleo de condiciones que deben reunir los que aspiren a servirlos. Cada cual es libre, dentro de la sociedad civil, de manifestar en tal sentido sus preferencias. Mas el que deliberadamente escoge una función, no puede, en manera alguna, considerarse capacitado, por este sólo hecho, para desempeñar cualquier otra, como no sea observando las prescripciones de ingreso, al nuevo oficio atañientes.

Los funcionarios de Gobernación, por libérrima decisión de su voluntad, se acogieron a un departamento ministerial determinado, aceptando atribuciones concretas, inconfundibles. ¿Cómo, pues, al rodar de los años, se sienten facultados de súbito para ejercer cometidos dentro de una Corporación distinta, donde se reclaman aptitudes diferentes, que ellos no acreditaron? ¿Es que el hecho de que la Dirección de Seguridad, por mandato expreso de su Estatuto, conozca de menudencias burocráticas, antes atribuidas al Gobierno civil de Madrid, y de las que fué privado sin protesta, puede justificar ese traslado en masa que se preconiza? No, ciertamente.

Lo que ocurre es que en el funcionamiento español, la Policía ha sido siempre resignada Cenicienta. Un intrusismo muy de los tiempos fué adueñándose de sus cargos pingües, cooperando al peregrino espiguelo la condición sumisa de sus componentes, hoy, por fortuna, decididos a no dejarse invadir inmotivadamente. Así se ha repetido el caso de que viniesen a ocupar puestos visibles en ella personalidades respetabilísimas, por más señas, de la plantilla de Gobernación, desprovistas de la competencia adecuada, lo que aceleró su fracaso.

Si el voto de una entidad, a la que se piensa invocar de modo bien sensible, mereció ser tenido en cuenta, a buen seguro que el Cuerpo de Vigilancia, aleccionado por el precedente, rechazaría, si se le consultase, la amalgama híbrida de que se le piensa hacer objeto. Presiente que el advenimiento de personas que le son ajenas motivará recelos y desconfianzas, fuente de futuras discordias. Y sabe, en resumen, que menospreciada la especialización, vivo el antecedente, más de una «víctima» de la amortización de la ley de Funcionarios

vendría a esconder su cuita en el próximo recinto.

Queremos hacer una consideración final: Como no nos movemos—alimentamos esa ilusión—por estrictos personalismos, sino respondiendo a un plan metódicamente articulado, bueno será decir que el proyecto que hemos combatido, aun reconociendo su importancia, no puede constituir la etapa cumbre, ni siquiera la más fundamental.

La transformación que apetecemos, hay que repetirlo, no cabe satisfacerla con tal cual conquista aislada. Precisa la labor de engarce, de continuidad. No vaya a ocurrir que cegados por preocupaciones momentáneas, echemos en saco roto otros aspectos de vital interés.

Fernando Alonso de León.

¿Desea cambiar de domicilio?

LA TRIBUNA

publica diariamente una SECCIÓN DE ALQUILERES, donde se anuncian las peticiones y demandas de viviendas.

LA VOZ PUBLICA

Lo que dice la Prensa

«LA LIBERTAD»

Discurrir sobre la esterilidad del Parlamento:

«No queremos ofender al Parlamento. No queremos decir que el Parlamento actual carezca de hombres varoniles ni tampoco de hombres competentes y laboriosos; lo que sí afirmamos es que no contiene el número suficiente de hombres capaces de salir de sí mismos, de olvidarse de sí mismos, de tratar las cuestiones objetivamente, atentos en primer término a su resolución eficaz y capaces de engrandecerlas y ennoblecerlas al ponerlas en contacto con la grandeza y nobleza de su espíritu.

Abundan, desgraciadamente, en el actual Parlamento los hombres que miden por su propia pequeñez la grandeza del pensamiento humano y la grandeza del universo moral, hombres incapaces de ese pensar y querer que se expande generoso fuera de sí, que ha hecho sonar a santos y pensadores con la fraternidad de todos los hombres y que les agrupa, formando la gran familia de la voluntad y de las ideas.»

«EL DEBATE»

Sobre el mismo tema dice:

«Parécenos un especial acierto del señor Goicoechea su acerba condenación del liberalismo histórico, doctrina política arcaica y cuyo definitivo fracaso parece difícil discutir de buena fe, después de un siglo de ensayos estériles o desastrosos. Un reparo, prueba de la imparcialidad de nuestro comentario, hemos de poner a esta parte del discurso. En contraposición a la política liberal, señaló el orador la conveniencia de la política «conservadora»; y no en cuanto a lo que con esta palabra quiere seguramente indicar el Sr. Goicoechea, sino en cuanto a su sentido corriente, sería fácil tarea señalar hasta qué punto ha participado la política conservadora de los principales vicios que al liberalismo pueden imputarse. Y teniendo en cuenta, por otra parte, la torcida y ya irremediable interpretación vulgar del mismo apelativo, que sugiere egoísmos capitalistas, fosilización doctrinal, procedimientos rutinarios y otras lindezas, acaso lo más oportuno para los que como el Sr. Goicoechea entienden la «conservación» de todo lo que merece ser conservado, fuese prescindir de un adjetivo que tales inconvenientes ofrece.»

«EL PAIS»

Escribe sobre el debate de ayer en el Congreso:

«Tuvo gran importancia política el discurso del Sr. Goicoechea, no por lo que dijo, que fué repetición de lo que Cierva había ya dicho, sino por decirlo el sujeto de la minoría maurista, después de haber visitado ayer por la mañana al jefe, D. Antonio Maura. Por esto, lo que dijo ayer sobre la ilegalidad del Sindicato, sobre la fortaleza en la entidad Gobierno y la unión de los conservadores, es reflejo de la opinión de Maura.

Y véase por dónde lo único del discurso de Melquíades Álvarez que destruyó el Sr. Goicoechea fué aquello sobre lo cual apenas si apuntó: el elogio de Maura y el aserto de que Maura, sólo por la sombra de Cierva, era impopular.

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

HOROSCOPOS DE ENERO

Día 31.—Los que nazcan en este día tendrán poca fibra, afabilidad y modestia.

PLATO DEL DIA

Waterzoo (guiso de pescado flamenco). Se cuece el pescado en agua con sal, pimienta, nuez moscada, laurel, un clavillo, corteza de limón y ramos de perejil. Se sirve como un petaje.

PLATO VEGETARIANO

Sopa holandesa.—Se frien 70 gramos de manteca y una cucharada de harina; se añade, removiéndola, el jugo de dos limones con medio litro de agua hirviendo; se deja cocer esta salsa durante media hora al lado del fuego; después se le añaden cuatro yemas de huevo desleídas, removiéndolo todo. Se cuece en baño maría.

PLATO AMERICANO

Potaje de calabaza.—Después de raspar la corteza de una calabaza tierna, se corta en pedruzcos pequeños y se sala, y en una cazuela en donde se hayan frito unas cebollas picadas con un poco de manteca o aceite, se echa la calabaza, rehogándola un poco antes de añadirla caliente, echándole especias, incluso un poco de azafrán, y al servirle se le agregan trocitos de pan frito a bonito color dorado.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

¿Qué objeto de las señoras disfrutan de más comodidad?
Las horquillas, porque van al pelo.—Fernández y Santos.

Un aviador se encuentra a un amigo suyo, y le dice:

—¿Sabes que me caso?
—Hombre, ¿con quién?
—Con una peinadora, para que me ayude a alisar el rizo.—Peloto.

Fallo del Jurado.

Reunido hoy el Jurado designado para entender en el concurso de chistes y colmos, y después de examinar todos los trabajos últimamente publicados en LA TRIBUNA, acordó distribuir los dos premios ofrecidos en la forma siguiente:

Primero.—Una butaca para la función de mañana por la tarde en el teatro del Centro, al trabajo siguiente.

Diálogo en la Carrera:

—¿Caramba, Rodríguez! ¿Te ha tocado la Lotería?
—¿Qué hombre! Es que, como tú ya sabes, yo, que tengo una familia muy numerosa, he podido colocar ahora cuarenta parientes míos, y todas las noches ganan un buen sueldo cantando las cuarenta con el «As», aquí, en el Reina Victoria.

—Hombre, para eso creo que te sería mejor poner una partida de tute en tu casa.—Fernández Santos.

Segundo.—Una butaca para la función de mañana por la tarde en el teatro Novedad, al trabajo siguiente:

Examen de Física:

—¿Qué es máquina?
—Se llama máquina a todo medio auxiliar de las fuerzas que posee el hombre, y las hay simples y compuestas.

—¿Cítame una simple.

—La palanca.

—Otra.

—La polea.

—Otra.

—El tornio.

—Otra.

—La mano de mi padre dándome bofetadas si me suspenden.—Camuñas.

Los premios podrán ser recogidos en nuestra Redacción, Jardines, 4, mañana domingo, de doce de la mañana a una de la tarde, previa identificación de los agraciados.

CUPON valedero para enviar un chiste o colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para las funciones que se celebren en domingo por la tarde, de dos de los principales teatros de Madrid.

CHASCARRILLOS FUERA DE CURSO

Por llegar antes:

—Déme usted un billete para el tren que va a salir.

—¿De tercera?

—No; de primera. Tengo mucha prisa por llegar.

Llegar a tiempo.

Llega precipitadamente a la estación del Norte un caballero y pregunta:

—¿Ha salido ya el tren de El Escorial?

—No, señor. Todavía tiene usted que esperar tres horas y diez minutos.

—¡Gracias a Dios que he llegado a tiempo!

CHARADITA

Me escribe ya tanto Inés, que, aunque «dos» extraña a ti, el «codo» un «primeratré» necesita con frecuencia para mí...

para mi correspondencia. Sebastián López Arrojo. (La solución, mañana.)

Solución de la charada de ayer: ASTRONOMO.

CONSEJOS UTILES

Jabón de petróleo:

Petróleo. 2

Cera blanca. 3-5

Alcohol. 2

Se disuelve en caliente dentro de una botella, se añade cuatro partes de jabón blanco y se calienta de nuevo hasta completa solución.

CURIOSIDADES

El cardenal que nació en un ataúd.—(Conclusión).—En una ocasión, Felipe II, hallándose en el Consejo de Castilla, contestó a una observación del prelado con estas frías palabras: «Cardenal, acordaos que soy el presidente.»

Don Diego de Espinosa, al oír el reproche del Soberano, se emocionó de un modo que cayó al suelo de un síncope.

Retirado de la presencia regia, los médicos le dieron por muerto, no se sabe si de buena o de mala fe, porque el hecho es que se apresuraron a abrir el cuerpo del desventurado cardenal, so pretexto de embalsamarle.

Cuando el cirujano introdujo el cortante instrumento en el cuerpo de D. Diego, éste, vuelto al conocimiento por la fuerza del dolor, agarró la lanceta que le ceraba las entrañas.

De tan trágica manera vino al mundo y salió de él un hombre a quien Felipe II sólo dedicó, sin embargo, un lacónico elogio.

CORRESPONDENCIA

Angel Domínguez.—El enviar más cupones que chistes, nunca será razón para que se publiquen éstos, cuando no son originales ni inéditos.

Lino Leum.—Eso ya lo habíamos leído en las hojas del almanaque del año actual.

José Tornero.—Lo mismo digo, hidalgo.

A todos.—Escribir por un solo lado de las cuartillas!

Los médicos

Los inconvenientes del corse

Usan las mujeres un artefacto conocido con el nombre de corse, con el cual pretenden aparecer más esbeltas y llevar sus cuerpos más airoso.

Desde el momento en que se colocan esa armadura de hierro, deforman su cuerpo y salen a la calle con una forma que no es la suya, sino la que el aparato ha formado.

Con la presión que el aparato ejerce sobre las costillas, se impide la expansión normal de los pulmones; con esta expansión anormal se imposibilita que el aire llene estos órganos, y en los pulmones que no están bien bañados y saturados del oxígeno del aire, allí es donde comienzan a fabricar sus nidos los microbios de la tuberculosis.

Con la falta de suficiente respiración, con la escasez de aire, no se oxigena la sangre lo que debiera, y de ahí la presencia de los colores pálidos, de la anemia, clorosis y otras enfermedades.

Si la sangre no está bien oxigenada no puede arrastrar ni quemar todas las toxinas que constantemente produce nuestro cuerpo, y al quedar estas toxinas en

él, buscarán un alojamiento que conoceremos más tarde con el nombre de Gota, Reumatismo, Artrismo y demás compañeros.

La forma humana, en su estado natural, es graciosa en sus movimientos; pero cuando la forran con tantos trastos y tantos chismes que la civilización y el falso decoro han inventado, entonces se deforma y pierde su gracia natural, llevándola poco a poco a la degeneración, a la enfermedad y a la ruina.

La mujer que ha tenido la suficiente fuerza de voluntad para abandonar ese artefacto antiestético, insano y costoso, conserva un cuerpo sano, ágil y bien conformado; no padecerá dolores de cabeza, mareos y otras molestias parecidas; poseerá una sangre más rica, porque sus pulmones podrán expansionarse y recibir alimento tan necesario como el aire; no será madre de hijos raquíticos y deformados.

En lugar de ese chaleco de hierro podrían emplear las señoras un portaseños o corpiño, y es muy probable que una vez acostumbradas a él no quisieran volver a colocarse el corse.

Y pensar que hay mujeres que no se lo quitan ni para dormir por temor de perder la forma! ¡Vamos hombre!

EL HOSPITAL ESPAÑOL EN NUEVA YORK

En el palacio de la Infanta Doña Isabel, y convocados por ella, se hallaban las duquesas de Medinaceli y de la Victoria, las señoras de Rabasa y de Armatas y D. Juan María Rabasa y don Andrés Avelino de Armenteras, habiendo excusado su asistencia las marquesas de Comillas y de Urquijo, aunque hicieron constar que se adherían a los acuerdos que se adoptasen.

La Infanta Doña Isabel hizo presente que el Rey se hallaba vivamente interesado por el bienestar de la colonia española en los Estados Unidos, y que veía con gran entusiasmo el proyecto, por cuya realización empezarán a realizarse activas gestiones.

MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA

Visitas las instancias del catedrático numerario de la Universidad de Salamanca D. Primo Garrido y Sánchez, en solicitud de que se le incluya en las listas de opositores a las cátedras de Patología médica, vacantes en las Universidades de Sevilla, Barcelona y Valladolid, de las que fué excoñido.

Considerando que el interesado justifica debidamente que sus instalaciones fueron cursadas por la Facultad de Medicina de Salamanca en tiempo oportuno, por lo cual procede a su solicitud.

Su Majestad el Rey (q. D. g.) se ha servido disponer que D. Primo Garrido Sánchez sea incluido en las listas de opositores de referencia y se le admita a los ejercicios de oposición en ambos Tribunales.

HOSPITAL DEL NIÑO JESUS

Mañana domingo, a las diez y media de la mañana, se celebrará sesión clínica pública en este Hospital.

Se presentarán las siguientes comunicaciones: González Alvarez (M.) y González Edo: «Punción del seno lateral» (conferencia práctica).

«LA TRIBUNA» ORGANIZA UN CURSO DE CIENCIAS MEDICAS

En vista del éxito creciente alcanzado por nuestra sección especial de «Los médicos», y deseando LA TRIBUNA corresponder en forma debida a sus numerosos lectores, en breve publicará las condiciones por las que ha de regirse el concurso que sobre materias de Medicina, Farmacia y Veterinaria ha decidido realizar.

Dentro de breves días, volveremos a dar nuevas noticias sobre el expresado concurso, al que podrán concurrir cuantos profesionales y estudiantes de Medicina se consideren aptos para el mismo.

LA EPIDEMIA GRIPAL EN ZARAGOZA

Para nadie es un secreto, y sería infantil pretender ocultarlo, que en pocos días ha experimentado notable recrudescimiento la epidemia gripal en Zaragoza.

Los médicos—según nos dicen algunos de ellos, con quienes hemos cruzado algunas cartas sobre el estado sanitario en la población—declaran que los casos hasta la fecha registrados son de carácter benigno, si bien bastantes degeneran en bronconeumonía, circunstancia sin la cual no tendría ninguna importancia la epidemia de gripe.

Lo cierto es que los médicos se hallan verdaderamente abrumados por las llamadas desde el punto de la mañana hasta últimas horas de la noche, lo que indica que son en gran número las familias con enfermos de gripe.

Con el alcalde celebró ayer una conferencia el médico de la Beneficencia señor Abascal, quien, sin negar el recrudescimiento de la epidemia, principalmente en los barrios en que presta sus servicios facultativos, negó que ofreciera caracteres de gravedad.

Ojoscóridas.

EL TEATRO

REAL.—Mañana domingo, por la tarde, a las cinco en punto, se pondrá en escena la ópera «Otelo», que ha alcanzado un éxito extraordinario por la magnífica interpretación de los eminentes artistas señorita Nieto y Sres. Toscani y Montesano, bajo la dirección del maestro Villa.

En la próxima semana, debut de Graciano Pareto.

El sábado, «Bohemios».

PRINCESA.—Mañana domingo, a las cinco de la tarde, se verificará la última representación en esta temporada del hermoso drama de Rostand titulado «El aguilucho», de cuyo protagonista hace una portentosa creación, Fernando Díaz de Mendoza y Guerrero. Por la noche, a las diez, 42 representación de la comedia de magia en cinco actos, original de D. Jacinto Benavente, titulada «Y va de cuento...».

El lunes, a las cinco y media de la tarde, se pondrá en escena, por primera vez en la actual temporada, el drama en tres actos, original de D. Serafín y D. Joaquín Álvarez Quintero, titulado «La calumniada», éxito inmenso cuando se estrenó, y, sin disputa, una de las obras más calurosamente elogiadas entre todas las de sus eminentes autores.

El martes, a las cinco y media de la tarde, segunda representación de «La calumniada».

Se despachan localidades en contaduría.

CENTRO.—Contra lo que se esperaba, la suspensión de funciones en este teatro tiene necesariamente que ser prolongada unos días más.

Ramón Peña, el estimado y querido primer actor y director, necesita ese tiempo para su completa curación, según ordenan los doctores Tapia y Jiménez Encina.

Pero como el gran Peña no está impedido de salir, presencia todos los días los ensayos, que se llevan con toda prisa y cuidado, de la opereta de que es el autor con López Montenegro y Luna, «Una aventura en París».

Con el estreno de esta opereta es muy posible, casi seguro, reanudar la temporada esta compañía.

La obra, según nos dicen, será una novedad y un éxito grande, y para ella está Gari haciendo primores escenográficos.

De modo que ya lo sabe el público: unos días de espera más, que luego le serán recompensados con la novedad de una opereta española con todas las de la ley.

ZARZUELA.—Mañana domingo se verificarán en este teatro dos grandes funciones, a las cinco y media de la tarde y a las diez de la noche. En ambas trabajará el notable ilusionista, único en su género, Cav. A. Maieroni, en sus admirables experimentos de telepatía, sugestión e ilusionismo. Entre otros trabajos, presentará «Los torturados del Japón», «Satanella» y «El milagro de Mahoma». Arte, Ciencia, Misterio.

En su atractivo trabajo acompañan al Cav. A. Maieroni, miss Ciay, miss Mary Mr. Racman.

FUENCARRAL.—Con grandioso y justificado éxito se repriso anoche en este teatro, por la notable compañía Renacimiento, el magnífico melodrama de aventuras «Los hijos del circo».

La admirable interpretación de esta obra se tradujo en unánimes ovaciones con que el numeroso público premió el trabajo de los artistas, sobresaliendo las señoras Quesada y Leguía, el Sr. Soles, que en cada obra afianza más sus dotes de excelente actor y director, y la hermosa primera actriz señora Nicuesa.

Las señoras y señoritas Francés, Anaya, Esteban, Alfonso, Olavarría, Molinero y Silva, y los Sres. Ribas, Lacalle, Camacho, Álvarez Rubio, Sánchez París, Tallaví y Amadeo coadyuvaron al mayor éxito de la obra.

El próximo martes estrena en Madrid del más famoso drama policíaco, de gran emoción y fama mundial, «Los pasos del muerto».

ESLAVA.—Mañana domingo, a las cinco y media, la comedia en cuatro actos, de gran éxito, original de Felipe Sassone, «La rosa del mar». A las diez, «Las grandes fortunas» y «Eslava Concert», con números nuevos.

El lunes, a las seis, «Las grandes fortunas» y «Eslava Concert». A las diez y cuarto, «La rosa del mar», triunfo personal de Catalina Bárcena.

MARTIN.—En la próxima semana tendrá lugar el estreno de «La perfecta casada», institución de libre enseñanza para la mujer, dividida en un año de preparatorio tres cursos y una reválida, de los aplaudidos autores Aurelio Varela y Francisco de Torres, música del notable maestro Francisco Alonso.

Esta original revista será presentada con magníficas decoraciones del escenógrafo señor Gayo, y lujoso vestuario confeccionado por los Sres. Maestre y Frowein.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

REAL.—A las cinco de la tarde (función 54 de abono, 13. del turno primero), Otelo.

ESPAÑOL.—A las cinco y media, La Cenicienta.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las cinco de la tarde, Hemos terminado y La casa de la Troya.

CENTRO.—No hay función.

ESLAVA.—A las cinco y media, La rosa del mar.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media, Don Juan, buena persona.

ZARZUELA.—Dos grandes funciones: A las seis de la tarde y a las diez de la noche, Cav. A. Maieroni y su compañía, en sus nuevos y variados experimentos de telepatía. Sugestión e ilusionismo. «Satanella», «Las naciones», «El milagro de Mahoma», «Los torturados del Japón», Arte, Ciencia, Misterio.

APOLLO.—A las cuatro (corriente), Trianerias.

QERVANTES.—(Compañía Simó-Rascamirez.) A las cuatro y cuarto, Encarna la costurera.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las cuatro, El rey de la selva y La Liga de las naciones.

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro y media (especial), El chiquitín de la casa.

NOVEDADES.—A las cuatro, La romería del odio.

MARTIN.—A las cuatro, El suspiro del moro.

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las cuatro, El lobo.

FUENCARRAL.—(Compañía de dramas policíacos.) A las cuatro, El gigante rojo.

CATEDRAL DE LAS VARIEDADES. (Circo de Price.) A las cuatro y cuarto, seis y media y diez y media, colosal programa. Extraordinarios éxitos. Salud Ruiz, Nené, Trio Dallichí, Manuela Rubiales, Dorita y Silverdi, Hermanos Obiols y Pippo y Seiffert. Despedida de Banola Asti.

IDEAL ROSALES.—Todos los días, ameno espectáculo de variedades. Casino, restaurante, esmerado servicio al precio de cinco pesetas cubierto. «Souper-longo».

LA TRIBUNA publica diariamente una SECCION DE ALQUILERES, donde se anuncian las peticiones y demandas de viviendas.

PARA PASADO/MAÑANA

las cinco y media de la tarde (reestreno). La PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.) A las cinco y media, La Cenicienta.

ESPAÑOL.—A las seis, La Cenicienta.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las seis de la tarde, La casa de la Troya.

CENTRO.—No hay función.

ESLAVA.—A las seis, Las grandes fortunas y Eslava-Concert.

INFANTA ISABEL.—A las seis (precios populares), Don Juan, buena persona.

ZARZUELA.—A las diez y media de la noche, El Cav. A. Maieroni con su compañía. Nuevo programa: «Una hora en el mundo de las ilusiones», «La mujer impalpable», «La cabeza del profeta», «El cuarto diabólico», completando el programa otros números de sugestión e ilusionismo.

APOLLO.—A las seis (extraordinaria), Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

QERVANTES.—(Compañía Simó-Rascamirez.) A las cuatro y cuarto, Encarna la costurera.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las cuatro, El rey de la selva y La Liga de las naciones.

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro y media (especial), El chiquitín de la casa.

NOVEDADES.—A las cuatro, La romería del odio.

MARTIN.—A las cuatro, El suspiro del moro.

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las cuatro, El lobo.

FUENCARRAL.—(Compañía de dramas policíacos.) A las cuatro, El gigante rojo.

CATEDRAL DE LAS VARIEDADES. (Circo de Price.) A las cuatro y cuarto, seis y media y diez y media, colosal programa. Extraordinarios éxitos. Salud Ruiz, Nené, Trio Dallichí, Manuela Rubiales, Dorita y Silverdi, Hermanos Obiols y Pippo y Seiffert. Despedida de Banola Asti.

IDEAL ROSALES.—Todos los días, ameno espectáculo de variedades. Casino, restaurante, esmerado servicio al precio de cinco pesetas cubierto. «Souper-longo».

LA TRIBUNA publica diariamente una SECCION DE ALQUILERES, donde se anuncian las peticiones y demandas de viviendas.

PARA PASADO/MAÑANA

las cinco y media de la tarde (reestreno). La PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.) A las cinco y media, La Cenicienta.

ESPAÑOL.—A las seis, La Cenicienta.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las seis de la tarde, La casa de la Troya.

CENTRO.—No hay función.

ESLAVA.—A las seis, Las grandes fortunas y Eslava-Concert.

INFANTA ISABEL.—A las seis (precios populares), Don Juan, buena persona.

ZARZUELA.—A las diez y media de la noche, El Cav. A. Maieroni con su compañía. Nuevo programa: «Una hora en el mundo de las ilusiones», «La mujer impalpable», «La cabeza del profeta», «El cuarto diabólico», completando el programa otros números de sugestión e ilusionismo.

APOLLO.—A las seis (extraordinaria), Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

QERVANTES.—(Compañía Simó-Rascamirez.) A las cuatro y cuarto, Encarna la costurera.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las cuatro, El rey de la selva y La Liga de las naciones.

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro y media (especial), El chiquitín de la casa.

NOVEDADES.—A las cuatro, La romería del odio.

MARTIN.—A las cuatro, El suspiro del moro.

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las cuatro, El lobo.

FUENCARRAL.—(Compañía de dramas policíacos.) A las cuatro, El gigante rojo.

CATEDRAL DE LAS VARIEDADES. (Circo de Price.) A las cuatro y cuarto, seis y media y diez y media, colosal programa. Extraordinarios éxitos. Salud Ruiz, Nené, Trio Dallichí, Manuela Rubiales, Dorita y Silverdi, Hermanos Obiols y Pippo y Seiffert. Despedida de Banola Asti.

IDEAL ROSALES.—Todos los días, ameno espectáculo de variedades. Casino, restaurante, esmerado servicio al precio de cinco pesetas cubierto. «Souper-longo».

LA TRIBUNA publica diariamente una SECCION DE ALQUILERES, donde se anuncian las peticiones y demandas de viviendas.

PARA PASADO/MAÑANA

las cinco y media de la tarde (reestreno). La PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.) A las cinco y media, La Cenicienta.

ESPAÑOL.—A las seis, La Cenicienta.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las seis de la tarde, La casa de la Troya.

CENTRO.—No hay función.

ESLAVA.—A las seis, Las grandes fortunas y Eslava-Concert.

INFANTA ISABEL.—A las seis (precios populares), Don Juan, buena persona.

ZARZUELA.—A las diez y media de la noche, El Cav. A. Maieroni con su compañía. Nuevo programa: «Una hora en el mundo de las ilusiones», «La mujer impalpable», «La cabeza del profeta», «El cuarto diabólico», completando el programa otros números de sugestión e ilusionismo.

APOLLO.—A las seis (extraordinaria), Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

QERVANTES.—(Compañía Simó-Rascamirez.) A las cuatro y cuarto, Encarna la costurera.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las cuatro, El rey de la selva y La Liga de las naciones.

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro y media (especial), El chiquitín de la casa.

NOVEDADES.—A las cuatro, La romería del odio.

MARTIN.—A las cuatro, El suspiro del moro.

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las cuatro, El lobo.

FUENCARRAL.—(Compañía de dramas policíacos.) A las cuatro, El gigante rojo.

CATEDRAL DE LAS VARIEDADES. (Circo de Price.) A las cuatro y cuarto, seis y media y diez y media, colosal programa. Extraordinarios éxitos. Salud Ruiz, Nené, Trio Dallichí, Manuela Rubiales, Dorita y Silverdi, Hermanos Obiols y Pippo y Seiffert. Despedida de Banola Asti.

IDEAL ROSALES.—Todos los días, ameno espectáculo de variedades. Casino, restaurante, esmerado servicio al precio de cinco pesetas cubierto. «Souper-longo».

LA TRIBUNA publica diariamente una SECCION DE ALQUILERES, donde se anuncian las peticiones y demandas de viviendas.

PARA PASADO/MAÑANA

las cinco y media de la tarde (reestreno). La PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.) A las cinco y media, La Cenicienta.

ESPAÑOL.—A las seis, La Cenicienta.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las seis de la tarde, La casa de la Troya.

CENTRO.—No hay función.

ESLAVA.—A las seis, Las grandes fortunas y Eslava-Concert.

INFANTA ISABEL.—A las seis (precios populares), Don Juan, buena persona.

ZARZUELA.—A las diez y media de la noche, El Cav. A. Maieroni con su compañía. Nuevo programa: «Una hora en el mundo de las ilusiones», «La mujer impalpable», «La cabeza del profeta», «El cuarto diabólico», completando el programa otros números de sugestión e ilusionismo.

APOLLO.—A las seis (extraordinaria), Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

QERVANTES.—(Compañía Simó-Rascamirez.) A las cuatro y cuarto, Encarna la costurera.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las cuatro, El rey de la selva y La Liga de las naciones.

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro y media (especial), El chiquitín de la casa.

NOVEDADES.—A las cuatro, La romería del odio.

MARTIN.—A las cuatro, El suspiro del moro.

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las cuatro, El lobo.

FUENCARRAL.—(Compañía de dramas policíacos.) A las cuatro, El gigante rojo.

CATEDRAL DE LAS VARIEDADES. (Circo de Price.) A las cuatro y cuarto, seis y media y diez y media, colosal programa. Extraordinarios éxitos. Salud Ruiz, Nené, Trio Dallichí, Manuela Rubiales, Dorita y Silverdi, Hermanos Obiols y Pippo y Seiffert. Despedida de Banola Asti.

IDEAL ROSALES.—Todos los días, ameno espectáculo de variedades. Casino, restaurante, esmerado servicio al precio de cinco pesetas cubierto. «Souper-longo».

LA TRIBUNA publica diariamente una SECCION DE ALQUILERES, donde se anuncian las peticiones y demandas de viviendas.

PARA PASADO/MAÑANA

las cinco y media de la tarde (reestreno). La PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.) A las cinco y media, La Cenicienta.

ESPAÑOL.—A las seis, La Cenicienta.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las seis de la tarde, La casa de la Troya.

CENTRO.—No hay función.

ESLAVA.—A las seis, Las grandes fortunas y Eslava-Concert.

INFANTA ISABEL.—A las seis (precios populares), Don Juan, buena persona.

ZARZUELA.—A las diez y media de la noche, El Cav. A. Maieroni con su compañía. Nuevo programa: «Una hora en el mundo de las ilusiones», «La mujer impalpable», «La cabeza del profeta», «El cuarto diabólico», completando el programa otros números de sugestión e ilusionismo.

APOLLO.—A las seis (extraordinaria), Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

QERVANTES.—(Compañía Simó-Rascamirez.) A las cuatro y cuarto, Encarna la costurera.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las cuatro, El rey de la selva y La Liga de las naciones.

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro y media (especial), El chiquitín de la casa.

NOVEDADES.—A las cuatro, La romería del odio.

MARTIN.—A las cuatro, El suspiro del moro.

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las cuatro, El lobo.

FUENCARRAL.—(Compañía de dramas policíacos.) A las cuatro, El gigante rojo.

CATEDRAL DE LAS VARIEDADES. (Circo de Price.) A las cuatro y cuarto, seis y media y diez y media, colosal programa. Extraordinarios éxitos. Salud Ruiz, Nené, Trio Dallichí, Manuela Rubiales, Dorita y Silverdi, Hermanos Obiols y Pippo y Seiffert. Despedida de Banola Asti.

IDEAL ROSALES.—Todos los días, ameno espectáculo de variedades. Casino, restaurante, esmerado servicio al precio de cinco pesetas cubierto. «Souper-longo».

LA TRIBUNA publica diariamente una SECCION DE ALQUILERES, donde se anuncian las peticiones y demandas de viviendas.

PARA PASADO/MAÑANA

las cinco y media de la tarde (reestreno). La PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.) A las cinco y media, La Cenicienta.

ESPAÑOL.—A las seis, La Cenicienta.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las seis de la tarde, La casa de la Troya.

CENTRO.—No hay función.

ESLAVA.—A las seis, Las grandes fortunas y Eslava-Concert.

INFANTA ISABEL.—A las seis (precios populares), Don Juan, buena persona.

ZARZUELA.—A las diez y media de la noche, El Cav. A. Maieroni con su compañía. Nuevo programa: «Una hora en el mundo de las ilusiones», «La mujer impalpable», «La cabeza del profeta», «El cuarto diabólico», completando el programa otros números de sugestión e ilusionismo.

APOLLO.—A las seis (extraordinaria), Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

QERVANTES.—(Compañía Simó-Rascamirez.) A las cuatro y cuarto, Encarna la costurera.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las cuatro, El rey de la selva y La Liga de las naciones.

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro y media (especial), El chiquitín de la casa.

NOVEDADES.—A las cuatro, La romería del odio.

MARTIN.—A las cuatro, El suspiro del moro.

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las cuatro, El lobo.

FUENCARRAL.—(Compañía de dramas policíacos.) A las cuatro, El gigante rojo.

CATEDRAL DE LAS VARIEDADES. (Circo de Price.) A las cuatro y cuarto, seis y media y diez y media, colosal programa. Extraordinarios éxitos. Salud Ruiz, Nené, Trio Dallichí, Manuela Rubiales, Dorita y Silverdi, Hermanos Obiols y Pippo y Seiffert. Despedida de Banola Asti.

IDEAL ROSALES.—Todos los días, ameno espectáculo de variedades. Casino, restaurante, esmerado servicio al precio de cinco pesetas cubierto. «Souper-longo».

LA TRIBUNA publica diariamente una SECCION DE ALQUILERES, donde se anuncian las peticiones y demandas de viviendas.

PARA PASADO/MAÑANA

las cinco y media de la tarde (reestreno). La PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.) A las cinco y media, La Cenicienta.

ESPAÑOL.—A las seis, La Cenicienta.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las seis de la tarde, La casa de la Troya.

CENTRO.—No hay función.

ESLAVA.—A las seis, Las grandes fortunas y Eslava-Concert.

INFANTA ISABEL.—A las seis (precios populares), Don Juan, buena persona.

ZARZUELA.—A las diez y media de la noche, El Cav. A. Maieroni con su compañía. Nuevo programa: «Una hora en el mundo de las ilusiones», «La mujer impalpable», «La cabeza del profeta», «El cuarto diabólico», completando el programa otros números de sugestión e ilusionismo.

APOLLO.—A las seis (extraordinaria), Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

QERVANTES.—(Compañía Simó-Rascamirez.) A las cuatro y cuarto, Encarna la costurera.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las cuatro, El rey de la selva y La Liga de las naciones.

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro y media (especial), El chiquitín de la casa.

NOVEDADES.—A las cuatro, La romería del odio.

MARTIN.—A las cuatro, El suspiro del moro.

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las cuatro, El lobo.

FUENCARRAL.—(Compañía de dramas policíacos.) A las cuatro, El gigante rojo.</

A ULTIMA HORA

Situación financiera

AL CERRAR... BALANCE DESASTROSO

Hace un mes que, después del interregno parlamentario originado por la dimisión del Gabinete Sánchez de Toca y las vacaciones de Pascua, reanudaron las Cortes sus sesiones. Los escasos concurrentes al salón de conferencias del Congreso, a falta de otros asuntos de mayor interés que comentar, y dejando a un lado la tan manoseada unión de los conservadores, hacían esta tarde el balance de la obra realizada por la Cámara popular en el mes transcurrido.

El balance no puede ser más desastroso; ni una sola partida de labor útil aparece en el haber, y en esta situación, si no se modifican los procedimientos, es inminente la quiebra del régimen parlamentario.

Formado este Gobierno con la única y exclusiva finalidad de aprobar los presupuestos, constituyendo para ello un conglomerado amorfo con representantes de diversos partidos que ofrecían garantía de sus votos para la aprobación de la ley económica, es el caso que apenas se ha dado en todo el mes de Enero un paso en el sentido propuesto.

No se ha discutido ni un solo capítulo de los presupuestos propiamente dichos; que ni siquiera han sido aún examinados por la Comisión de Presupuestos, pues las pocas veces en que ésta se reunió derivó la discusión, imitando lo que en el salón de sesiones ocurre, por cauces políticos.

Solamente se ha conseguido en el mes de sesiones aprobar uno de los proyectos complementarios del presupuesto, el que se refiere a modificación del impuesto de utilidades en la riqueza mobiliaria, y téngase en cuenta que son nueve los proyectos de aumento de tributos y creación de nuevos impuestos que han de aprobarse antes de discutirse los presupuestos.

Ha estado durante el mes de Enero totalmente suprimida lo que se llama fiscalización parlamentaria de los diputados en forma de ruegos y preguntas.

Solamente a un asunto se ha dado preferencia, dedicándole horas ordinarias y extraordinarias, y con sesiones completas, que es el estado social de Barcelona; pero se da el caso de que, habiéndose proclamado por todos como razón de urgencia de ese debate el no poderse sostener ni un día más la situación a que se ha llegado en Barcelona, finaliza el mes de Enero sin que apenas haya habido un orador que dé fórmulas que, a su juicio, puedan solucionar los conflictos planteados, y sin que se haya oído la voz del Gobierno.

En estos últimos días, sobre todo, con las intervenciones de los Sres. La Cierza, Alvarez y Goicoechea, nace que no estando iniciado hubiera entrado en la Cámara habria dicho que se trataba concretamente de la cuestión social de Barcelona, pues la discusión tenía todos los caracteres de un debate político, salpicado con los duelos personales de acusaciones mutuas.

Esto es lo que, en síntesis, ha dado de sí el Congreso en el mes de Enero, y es lo que continuará ofreciendo en el mes de Febrero, siendo inútiles mientras tanto cuantos esfuerzos se realicen para intentar aprobar los presupuestos prorrogando las sesiones, suprimiendo la semana parlamentaria y aun celebrando sesiones dobles.

Lo que hace falta es cambiar de procedimientos, disminuir el charlatanismo y poner de verdad toda la buena voluntad al servicio del país, prescindiendo de conveniencias personales y de intereses de bandería política.

Consejo de ministros

A LA ENTRADA

A las cuatro de la tarde, como estaba anunciado, se reunieron los ministros en la Presidencia, para celebrar Consejo.

El jefe del Gobierno manifestó a la entrada ante los periodistas que la reunión estaría dedicada principalmente al despacho de expedientes de trámite, pues son muchos los que hay pendientes de estudio, y como las labores parlamentarias absorben considerablemente el tiempo a los ministros, la aglomeración de trabajo es grande.

Además, habrá de examinar el Consejo las diversas proposiciones de ley presentadas a las Cortes por algunos diputados.

Interrogado por los reporteros acerca de si se acordaría la celebración de sesiones nocturnas en el Congreso, con objeto de acelerar la discusión de los presupuestos, contestó el presidente diciendo que él, por su parte, está dispuesto a ello; pero parece que nadie está conforme. De todos modos, el Gobierno está satisfecho de ver que la discusión avanza, aunque de una manera lenta y no con la rapidez que fuera de desear.

El ministro de Marina anunció que se propone mover los barcos de nuestra escuadra, sacándolos del Ferrol, donde hoy se encuentran, y mandándolos para abajo. Por lo pronto, dispondrá que una división vaya a Vigo, para realizar prácticas de enseñanza, agregándose a ella varios torpederos. El resto de la escuadra será distribuido entre Cádiz, Algeciras y las islas Baleares.

Contestando a preguntas de los periodistas, el ministro de Abastecimientos confirmó que llevaba al Consejo un expediente sobre elevación de la tasa de los materiales metálicos, con algunas condiciones restrictivas, justificando esta medida el hecho de haberse establecido la jornada de ocho horas, además del aumento de los salarios a los obreros y el encarecimiento de los carbones.

También era portador el Sr. Terán de otro expediente relativo a la subasta para exportación de arroz.

El ministro de la Guerra manifestó que no llevaba asunto alguno de interés al Consejo, y como un periodista lo interrogase acerca de los rumores de nuevos avances de nuestras tropas en Africa, contestó el general Villalba:

—No hay nada de eso. Precisamente ahora, el día 20 del mes entrante, se va a proceder al licenciamiento de tropas; del modo que esto basta para echar por tierra esos rumores.

El ministro de Estado dijo que, según comunicó nuestro embajador en París, han sido detenidos cuatro de los asesinos que en Saint Denis dieron muerte a unos súbditos españoles. Se trata de gente maleante, ex presidiarios y vagebundos, que tienen cuentas pendientes con la justicia.

Otro telegrama del agente diplomático de España en Tánger desmiente la noticia de que nuestro cónsul en aquella plaza haya formulado denuncia alguna sobre importaciones clandestinas de subsistencias en Marruecos.

Terminó anunciando el marqués de Lema que mañana emprenderá su viaje de regreso a Tetuán el alto comisario de España en Marruecos, general Beranger.

Manifestó el ministro de Instrucción pública que llevaba para someterlos a la consideración de sus compañeros de Gabinete varios expedientes de trámite, y expresó la creencia de que el Consejo no tendría la menor importancia política.

También el ministro de Gracia y Justicia era portador de algunos expedientes y de un proyecto de decreto sobre aranceles.

Los demás ministros no hicieron manifestación alguna de especial interés.

A la hora de cerrar esta edición continuaba el Consejo sus deliberaciones.

Más noticias de Barcelona

LOS SINDICALISTAS PARALIZAN EL SERVICIO DE TRANVIAS. LA FUERZA PUBLICA INTERVIENE. — SE INTENTA LA HUELGA GENERAL. — EL DILUVIO. — EL CAPITAN GENERAL, ENFERMO. — UNA AGRESION. — DETENCIONES

BARCELONA. Cuando en las primeras horas de la mañana de hoy comenzaron a salir los primeros tranvías, grupos nutridos de sindicalistas llegaron allí, obligándoles a que retrocedieran en la marcha, quedando así paralizado el servicio durante una media hora.

Los tranviarios no estaban en ánimo de abandonar el trabajo, y así lo consignaron, protegiendo del intento de los coleccionistas.

Acudieron al lugar citadas fuerzas, que lograron dispersar a los grupos de sindicalistas, y a partir de entonces se hizo ya el servicio normalmente, como de ordinario.

Se dice que el intento de hacer parar el servicio de tranvías obedece a un plan que tienen ya preconcebido los sindicalistas, encaminado nada menos que a ocasionar que el lunes o el martes lo más tarde de la semana próxima, queden paralizados todos los servicios públicos y se proceda a la declaración de la huelga general.

Pero también se sabe, que, para que esto se llegue a realizar, no existe en realidad ambiente favorable entre la generalidad de los obreros de la ciudad.

Por falta de papel, no se ha podido hoy publicar el diario «El Diluvio».

En Capitanía general nos informan de que el capitán general, Sr. Milans del Bosch, a consecuencia de un ataque de reuma cataral se ha visto hoy obligado a guardar cama.

Se reciben noticias de Manresa que dan cuenta de que anoche fué agredido a martillazos el regente de la imprenta de Miguel y Compañía, produciéndole heridas que, al ser asistido, fueron calificadas de pronóstico reservado.

En relación con este suceso, dice que la Guardia civil ha practicado varias detenciones.

En Puiggrás han sido detenidos otros cinco agentes sindicalistas, que han ingresado en la cárcel de Manresa.—Mencheta.

SINDICALISTAS A LA CARCEL. — NUEVAS COACCIONES. — LA GUARDIA CIVIL, DISUELVE. — PROPOSITOS FRACASADOS. — LO QUE DICE EL GOBERNADOR. — BUENAS IMPRESIONES

BARCELONA. En las inmediaciones de la cochera de tranvías, situada en la calle de Vilamari, fuerzas del Cuerpo de Seguridad efectuaron la detención de tres individuos sindicalistas, que ejercían coacción sobre los tranviarios.

Han ingresado en la cárcel.

En la plaza de Urquinaona algunos grupos intentaron impedir la circulación de los coches de la Compañía de tranvías, que tienen su centro en esta plaza. Sirviendo las líneas de las barriadas de Horta, San Andrés, San Martín y Badalona.

Requeridas las fuerzas de la Guardia civil acudieron con prontitud, disolviendo primero y persiguiendo después a los mencionados grupos.

Parece ser que el Sindicato del ramo de transportes había acordado impedir hoy toda circulación de tranvías, como iniciación de un movimiento de mayor importancia, por lo que a la paralización de los servicios públicos se refiere; pero la resuelta actitud de los tranviarios, de no dejarse coaccionar, y la oportuna intervención de la fuerza pública, ha hecho fracasar por completo lo que los sindicalistas pretendían.

El gobernador, al recibirnos al medio día, nos manifestó que tres individuos detenidos esta mañana por coaccionar a los tranviarios, y otro, también detenido hoy en Igualada por repartir hojas clandestinas, pasarán al juzgado, y caso de que el juez no encuentre motivo suficiente para decretar contra ellos auto de procesamiento, serán expulsados de Barcelona con carácter gubernativo; también será expulsado el mismo concepto una propagandista llamada Lola, detenida hace días.

MADRID	Día 30	Día 31
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Serie F de 50.000 pías. nom.	75,05	75,10
Serie E de 25.000 ídem.	75,10	75,10
Serie D de 12.500 ídem.	75,45	75,45
Serie C de 6.000 ídem.	76,35	76,35
Serie B de 2.500 ídem.	76,35	76,35
Serie A de 500 ídem.	76,50	76,50
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	76,50	76,50
Diferentes series.	76,00	76,00
Fin de mes.	74,80	74,80
Fin próximo.	74,80	74,80
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Serie F de 24.000 pías. nom.	84,90	84,95
Serie E de 12.000 ídem.	84,90	84,95
Serie D de 6.000 ídem.	85,00	85,00
Serie C de 4.000 ídem.	85,00	85,00
Serie B de 2.000 ídem.	85,10	85,00
Serie A de 1.000 ídem.	85,10	85,00
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	85,00	85,00
Diferentes series.	85,10	85,10
Deuda amortizable 4 por 100		
Serie E de 25.000 pías. nom.	88,50	88,50
Serie D de 12.500 ídem.	88,50	88,50
Serie C de 6.000 ídem.	88,50	88,50
Serie B de 2.500 ídem.	88,50	88,50
Serie A de 500 ídem.	88,50	88,50
Diferentes series.	88,50	88,50
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Serie F de 50.000 pías. nom.	97,90	97,60
Serie E de 25.000 ídem.	97,90	97,60
Serie D de 12.000 ídem.	98,00	97,70
Serie C de 6.000 ídem.	98,00	97,70
Serie B de 2.500 ídem.	98,00	97,70
Serie A de 500 ídem.	98,00	97,70
Diferentes series.	97,70	97,70
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Serie F de 50.000 pías. nom.	97,90	97,60
Serie E de 25.000 ídem.	97,90	97,60
Serie D de 12.500 ídem.	97,90	97,60
Serie C de 6.000 ídem.	97,90	97,60
Serie B de 2.500 ídem.	97,90	97,60
Serie A de 500 ídem.	97,90	97,60
Diferentes series.	97,90	97,60
Obligaciones del Tesoro		
Serie A 4 por 100.	99,00	99,10
Serie B 4 por 100.	99,00	99,10
Serie A 4,75 por 100 de 500.	99,00	99,10
Serie B 4,75 por 100 de 500.	99,00	99,10
Cédulas Hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100.	99,00	99,10
Idem ídem 5 por 100.	99,00	99,10
Canal de Isabel II.	99,00	99,10
Ayuntamiento de Madrid		
4 por 100 emp. 1868.	92,00	92,00
4 por 100 Exp. Interior.	92,00	92,00
4,50 por 100 Ext. Ens.	93,00	93,00
4,50 por 100 Deuda Ob.	93,00	93,00
Empréstito 1914.	93,00	93,00
Empréstito 1918.	93,00	93,00
Acciones		
Banco de España.	523,00	523,00
Hipotecario.	230,00	231,00
Hispano Americano.	146,00	147,00
Español de Crédito.	265,00	265,60
Esp. Río de la Plata.	265,00	265,60
Mojicano.	291,00	291,00
C. Arrendataria d. tabacos.	321,00	320,00
Unión de Explosivos.	110,00	111,50
Sociedad Azucarera pref.	47,25	47,25
Idem ídem ordinaria.	167,00	168,00
Altos Hornos de Vizcaya.	297,00	298,00
Duro Felguera.	297,00	297,00
M. Z. A.	297,00	297,00
Norte de España.	297,00	297,00
Fénix.	297,00	297,00
Unión Eléctrica.	297,00	297,00
Obligaciones		
Gral. Azorera. 5 por 100.	42,10	41,05
Idem estampilladas.	19,28	19,29
Felguera.	95,00	95,00
Unión Eléctrica.	35,00	35,00
Ariza 6 por 100.	5,42	5,42
Nortes I.	6,75	6,75
Idem Canfranc.	6,75	6,75
Alsacia 1913.	6,75	6,75
Andalucía Bobadilla.	6,75	6,75
Tranvía Este.	6,75	6,75
Bonos C. Naval.	6,75	6,75
Moneda extranjera		
Francos.	19,28	19,29
Libras.	95,00	95,00
Francos suizos.	35,00	35,00
Liras.	5,42	5,42
Dólares.	6,75	6,75
Marcos.	6,75	6,75
Escudos portugueses.	6,75	6,75

sada en el mismo concepto una propagandista llamada Lola, detenida hace días.

El gobernador, a continuación, nos dijo que, con objeto de fundamentar y puntualizar con informes precisos al verdadero estado social de Barcelona, ha ordenado que se hagan fotografías amplias del puerto en plena actividad y de las fábricas y talleres en que se trabaje, para remitirlas seguidamente al ministro de la Gobernación.

Las noticias que de la provincia recibe el gobernador no acusan variación sensible, y las impresiones oficiales para la próxima semana son buenas.—Mencheta.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESTA DENUNCIA.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.415

Turismo y Deportes

BOXEO

Combates en Madrid.

Kamaloff lanzó un reto. Crozier y Almela recogieron el guante. He aquí los preliminares. Poco se ha avanzado desde entonces.

Tenemos a la vista tres cartas: una, del entrenador de Kamaloff, en que manifiesta su conformidad para luchar con Crozier y Almela. Kamaloff accede a priori a los deseos de Almela, y quiere medirse primero con Crozier y después con Almela.

Kamaloff pesa actualmente 93 kilogramos, y desea ceder el peso de Crozier y Almela.

Segunda carta: Crozier quiere boxear a toda costa; si Kamaloff se retira, él combatirá con Almela o con cualquier otro pugilista que se atreva a salir a la palestra. Señala la fecha del 6 de Febrero próximo, porque ese día...

Tercera carta: Ese día la Empresa del Gran Teatro cede al hermoso local para la celebración de los encuentros. Así nos lo comunica en otra carta que obra en nuestro poder. Desgraciadamente, un incendio horroroso ha reducido a cenizas el amplio coliseo, y será preciso encontrar otro local para verificar los combates.

Por último: Pónganse de acuerdo los tres combatientes; comuníquense peso y bolsa, señalen día, y a organizar los encuentros. Concretar, señores, concretar.

Escritas las anteriores líneas, llegan a nosotros dos cartas más.

Una del Sr. Almela, en que se muestra ofendido por el silencio de Kamaloff y tira su nombre. Ya ve Almela que tal silencio no es cierto; Kamaloff mantiene su reto y da toda suerte de facilidades para que los combates se verifiquen.

La otra misiva es del entrenador de Kamaloff, quien acepta encantado el ofrecimiento del Gran Teatro, y en nombre de su «poulain» deja a la elección de Almela-Crozier con quien ha de combatir primero. Como ésta es cuestión ya resuelta, esperamos que todos concreten sus deseos y pronto los veamos en el ring.

FOOT-BALL

Mañana, a las tres de la tarde, y en el terreno del Madrid, se celebrará un partido amistoso entre los primeros equipos del Athletic Club y el del Club propietario del campo.

AGRUPACION EXCURSIONISTA DE ARTE «HELIOS»

Mañana domingo, día 1, esta Agrupación organiza una excursión al cercano pueblo de El Pardo.

El sitio de reunión es, a las diez de la mañana, en el campo de la Real Sociedad Gimnástica Española, con el objeto de presenciar la carrera a campo traviesa organizada por la Federación Castellana de Atletismo.

SOCIEDAD CULTURAL DEPORTIVA

Hoy, día 31, a las diez y media de la noche, se celebrará la sexta conferencia del curso, que estará a cargo del conocido montañista D. Francisco Andrada, y que versará sobre la «Historia del alpinismo».

El conferenciante hará uso del aparato de proyecciones para exhibir una magnífica colección de vistas de Los Alpes.

Al acto podrán asistir los asociados y señoras que les acompañen.

La Junta directiva ha designado vocales de la Sección de Excursionismo de la Sociedad Cultural Deportiva, a las asociadas señoritas Lucinda Alonso y Candelas Acero, y secretario de la Sección de Arte, al joven escultor D. José María Palma.

Se admiten inscripciones para la séptima carrera pedestre a través del campo, que organiza la Cultural Deportiva para el domingo 8 de Febrero.

En su local social, Póntejos, 3, entrésuelo, se facilitan detalles de esta prueba, y en breve, de una carrera ciclista, que tendrá lugar a mediados de Febrero.

SUCESOS

LOS AMIGOS DE LO AJENO

Al abogado fiscal de la Audiencia don Gualberto Ulloa Fernández, de cincuenta y tres años, le quitaron en la puerta del teatro de Price un magnífico alfiler de corbata que llevaba puesto.

Don Daniel Gutiérrez Valdés, de treinta años, denunció, a la llegada del correo de Asturias, la desaparición de un sobre con 500 pesetas.

En la plataforma de un tranvía le

quitaron a D. Fernando Avila la cartera con 1.000 pesetas.

UN MUERTO

Anastasio de la Fuente Horcajada, de setenta y dos años, domiciliado en la calle de las Californias, número 8, falleció en el Hospital provincial a consecuencia de las lesiones que sufría y que se ignora cómo se las produjo.

INCIDENTE EN UN JUICIO

Durante la celebración de la vista de una causa en la Audiencia, un hermano del procesado agredió a un sacerdote que había declarado en contra del acusado.

El escándalo que se produjo fué enorme, y el agresor pasó detenido al Juzgado de guardia.

COGIDO ENTRE DOS TOPE

En el Gabinete sanitario de la estación del Mediodía fué ayer curado de varias lesiones de carácter gravísimo el obrero de la Compañía de ferrocarriles de Madrid, Zaragoza y Alicante José San Benito, de cincuenta y dos años, que se las produjo al ser cogido entre los tope de dos vagones de un tren de mercancías que hacía maniobras en la referida estación.

El herido fué trasladado al Hospital provincial, en donde le tomó declaración el Juzgado de guardia, compuesto del juez, D. José María Castelló, y el oficial don Faustino San Martín.

ANCIANO MORIBUNDO

Junto a la vía férrea fué hallado, en la estación de Pozuelo, un anciano de sesenta años, llamado José López de Sanz, que carecía de habla a consecuencia de frío e inanición.

El alcalde de aquel pueblo, D. Cándido Prieto, le trasladó a Madrid, ingresándole en el Hospital provincial.

INTOXICACION

Con sulfato de cinc, que tomó equivocadamente, se produjo una intoxicación grave Ramón Fernández, de cuarenta y ocho años, que habita en Doña Berenguela, 17.

OBRAERO HERIDO

En una fábrica de cartones de la calle de Segovia se produjo, trabajando, lesiones de pronóstico reservado el obrero Alfonso Domínguez Fernández, de cuarenta y un años.

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda a las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

Las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto a quien lo pide.

Camas de madera torneada

Fábrica de JOSE MARTINEZ (Santiago de Compostela.)

LAS NOTICIAS, AVISOS Y COMUNICACIONES NO ADMINISTRATIVAS DEBEN DIRIGIRSE A NUESTRA REDACCION, JARDINES, 4 AL 8

Sección de compra-venta de LA TRIBUNA

Esta sección ha sido creada por LA TRIBUNA para facilitar las transacciones entre sus lectores, y advertimos, como requisito indispensable, que los asuntos cuya gestión se nos encargue, deben estar propuestos a esta sección por los mismos interesados.

LA TRIBUNA anuncia gratis a sus lectores toda oferta o demanda de compra o venta, con sujeción al reglamento por que se rige esta sección. La correspondencia debe dirigirse a la sección de Compra-Venta de LA TRIBUNA (Plaza de Canalejas, 6), mencionando el número a que se hace referencia.

COMPRAS

Núm. 101.—Se desea comprar finca urbana en Madrid, de quinientas mil a un millón de pesetas, que rente más de un 6 por 100.

Núm. 142.—Solar, por el barrio de Salamanca, se compraría a plazos, para edificar.

Núm. 185.—Se desean comprar minas de carbón cerca de ferrocarril.

Núm. 186.—Se desea comprar, cerca de Madrid, finca agrícola que pueda dar buena renta.

Núm. 187.—Terreno de cultivo, en San Fernando de Jarama y cerca del río, se desea comprar.

Núm. 188.—Hotel, en el barrio de Salamanca, que no pase de trescientas mil pesetas.

VENTAS

Núm. 101.—Para una industria, se venden terrenos en el ferrocarril de circunvalación.

Núm. 188.—Véndense terrenos en el barrio de Te-

Bibliotecas públicas de Madrid

HORARIO PARA OTONO, INVIERNO Y PRIMAVERA

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas todos los días laborables las Bibliotecas siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de nueve a doce (por estarse verificando obras).

Real Academia de la Historia, de diez a diez y seis.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de diez a diez y seis. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo, y podrá utilizarse de diez a trece.) (Los domingos, de diez a trece.)

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho a catorce.

Facultad de Filosofía y Letras (Toledo, 1), de ocho a doce y de catorce a diez y seis.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de nueve a diez y ocho, y los domingos de diez a trece.

Instituto Geográfico (paseo de Atocha, 1), de ocho a catorce.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de nueve a quince.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9), de nueve a trece y de quince a diez y siete.

Facultad de Medicina (Atocha, 104 y 106), de diez a trece y de trece a diez y ocho. (Los domingos, de nueve a doce.)

Resultado de un concurso

RESULTADO DE UN CONCURSO

Después de leídos detenidamente los trabajos literarios presentados al concurso Hispanoamericano abierto por la revista «La Horniga de Oro», el Jurado ha concedido los premios del siguiente modo:

Primer premio.—Premio «Prata Menina».

Lema: «Chachipé».

Accésit: «Si me descuido voy al cielo».

Sin lema.

Menciones honoríficas.—Mención primera: «Anuncio productivo». Lema: «Pax».

Mención segunda: «Buscando temas».

Sin lema.

Segundo premio.—Premio: «La fuente del heroísmo». Lema: «Charitas Christi».

Accésit primero: «El divino encanto de los niños». Sin lema.

Accésit segundo: «Muertos y vivos». Lema: «R. I. P.»

Menciones honoríficas.—Mención primera: «La fortuna del mendigo». Lema: «La avaricia».

Mención segunda: «La vuelta al hogar».

Lema: «Carinos».

Luis Carreras, presbítero.—Joaquín Cabot.—Miguel Salellas.—Francisco Suárez Bravo.

Barcelona, Enero de 1920.

LA TRIBUNA

atenta siempre al interés del público en general, y restan-do espacio á otras secciones de menos actualidad, ha inaugurado esta

Sección de alquileres

En vista de las actuales circunstancias, que hacen cada vez más difícil el problema de encontrar vivienda adecuada, y para dar facilidades a nuestros lectores, publicaremos gratuitamente las ofertas y demandas que nos sean remitidas con sujeción a los reglamentos por que se rige esta sección.

Núm. 1.—Se desea alquilar en sitio céntrico piso de cuatrocientas a quinientas pesetas.

Núm. 2.—Para oficinas se desea alquilar en sitio céntrico un piso que tenga calefacción.

Núm. 3.—Para tienda en los alrededores de la Puerta del Sol se tomaría traspaso, pagándolo bien.

Núm. 5.—Se desea un piso para matrimonio solo, en las proximidades de la calle de Alcalá.

Núm. 6.—Deséase un piso principal en una calle del barrio de Chamberí (diez habitaciones). Precio, 100 pesetas.

Núm. 7.—Se desea piso de 16 a 20 duros, próximo Cibeles (10 habitaciones).

Núm. 8.—Mayor, 39. Renta cien pesetas. Dos balcones. Siete habitaciones. Water-closer, luz y agua.

Núm. 9.—Santa Engracia, núm. 105. Renta 100 pesetas. Tres balcones. Siete habitaciones. Water-closer, luz y agua.

Núm. 10.—Plaza de las Salesas, 2. Darán razón casa del señor García Muñoz, de una casa que reúne las condiciones que se requieren en la demanda núm. 1.

Núm. 11.—Casa, jardín, amplio solar tapiado, en el mejor sitio de la Guindalera, se alquila. Darán razón: Méjico, 15.

ANUNCIOS POR PALABRAS

á CINCO
céntimos
cada una.

SON LOS MAS ECONOMICOS

SON LOS MAS LEIDOS

ADMITENSE EN NUESTRA ADMINISTRACION, PLAZA DE CANALEJAS (CUATRO CALLES), 6, PRINCIPAL, TELEFONO 25-51; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, 6; CENTRO GEOGRAFICO TOPOGRAFICO, PUERTA DEL SOL, 6, PRINCIPAL DERECHA, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

ALQUILERES

PARA CONSULTA, OFICINA, cédula sala, recibimiento. Mayor, 40, principal derecha.

CALLE PRIMER ORDEN, alquilo hermoso gabinete con alcoba, sólo dormir. De talles: Agencia Reyes, Fuencarral, 13.

ALQUILO HERMOSO HOTEL 45 pesetas, jardín, corral, cuadra, sótanos y pozo. Juan Navarro, 3. (Puente de Vallecas.) Orilla tranvía.

NECESITASE ESTUDIO PINTOR, cupula o habitación a propósito. Escribid: «F. Canto», Montera, 19. Anuncios.

HABITACION ESTUDIO LUZ central, se alquila. Principe, 27, pensión Doré.

AUTOMOVILES

JIMENO, MECANICO. AUTO. móviles, reparaciones. Velázquez, 49.

PACKARD: ¿PIENSA USTED comprar un buen automóvil? Pues antes de resolverse está en su interés enterarse de los anuncios que de esta marca está publicando LA TRIBUNA, y visitar después el establecimiento Packard, Marqués de Villamagna, núm. 4, Madrid.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anúncielos en esta sección.

COMPRAS

PIANO OCASION, COMPRA a particular. Apartado Correos, 957.

COMPRO MUEBLES, MAQUINAS, cajas de caudales, escopetas, colchones. Valverde, 23, frente Oratorio.

COMPRO ALHAJAS DE ORO, plata, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería.

NAVARRO, BARQUILLO, 3 duplicado, tercero izquierda; de cuatro a seis. Necesita casas de renta, hoteles y solares, barrio Salamanca. Teléfono 50-59 M.

ALFOMBRA USADA TERCIPELO, pago bien. Santa Engracia, 69 moderno. Simón Aranda.

PIANOS SALDO COMPRA. Infantes, 19.

SE DESEA COMPRAR DEPÓSITO de chapa, de 500 a 2.000 arrobas de cabida, para aceite. Dirigid ofertas, Sr. Mateo, Agencia Reyes, Fuencarral, 13.

COMPRO MAQUINA DE ESCRIBIR, de ocasión, buena marca. Luis San José, Apartado 414.

SE COMPRA CASA SITUADA en sitio céntrico ó no muy apartado, buena orientación y todos adelantos. No importa precio; pero ha de rentar el 6 por 100 como mínimo. Ofertas, con toda clase de detalles, al Apartado 743. Inútil enviar datos si no se trata del propio vendedor.

LIBRERIA DE OCASION. Germán García Lizcano, San Bernardo, 37 (frente a Luna). Se compran libros antiguos y modernos. Pago alios precios.

CONSULTAS

PARTOS. PROFESORA. Practicante. Pensión embarazada, consulta; precios económicos. Antón Martín, 50; Santa Isabel, 1.

Correspondencia

MIA DE MIS OJOS, CARININ SANTO. Perdona mis dudas, cielo mío. ¿Si vieras lo que te quiero, divinidad! ¿Me perdonas, virgen santísima? Adiós, muñeca. Millones de mimos y caricias. Tuvo.

PASION: HOY MISMO PROCURARÉ arreglar lo que me dijiste que sí. Recuerdos. Constante.

PASION: AQUELLO QUE DISTISTE que sí, desde el lunes por la mañana. Recuerdos. Constante.

DENTISTAS

DENTISTA, ATOCHA, 25. Dentaduras, 5 pesetas diénte; lunes, jueves.

ENSEÑANZA

CANTO. ACADEMIA SIMONETTI. Pez, 6.

INGLES, FRANCES Y PRIMERA enseñanza por profesor práctico. Cuatro años extranjero. Agustín, San Bernardo, 66, segundo izquierda.

BAILES SALON, ENSEÑANZA rápida. Plaza Santa Ana, 17.

FRANCES, INGLES. LECCIONES a domicilio por licenciados franceses. Escribid: Enrique, Apartado «La Tribuna».

PROFESORA DE PIANO DA lecciones a domicilio. Moratin, 32, primero.

MAESTRO COMPOSITOR, lecciones particulares y a domicilio, de solfeo, armonía, composición, canto y piano. Moratin, 34, principal izquierda.

ESPECIFICOS

PIDASE EN TODAS LAS farmacias el purgante The Civil. Caja de una dosis, 20 céntimos.

TOS. NO HAY NADA MEJOR para curarla que la mentolina del doctor Buendía. En todas las farmacias.

NARIDA, DENTIFRICO Admirable y maravilloso. Fórmula americana. Pedirlo en las buenas perfumerías.

LOS PRODUCTOS ANGELES, para el tocador, no tienen rival. Agua de Colonia, extracto y polvos Angeles.

SI APRECIASIS EN ALGO vuestra salud, no dejéis de tomar una cucharadita de extracto de carne OXTRA en cada comida. De venta en los principales comercios.

LO MEJOR PARA LA BILIS es la manzanilla romana Rómulo y Remo. Venta en los establecimientos de comestibles.

EL FOSFOQUINOL ES UN medicamento euféptico tolerado por los estómagos más delicados. De venta, en las buenas farmacias y Pérez Martín, Alcalá, 9.

COMPRAD EN LAS FARMACIAS bien surtidas el insecticida Sacris.

MARTECO ES EL MEJOR callicida. Usado y os convencereis.

«RICINO CIVIL» ACEITE ricino químicamente puro, sin olor ni sabor. El purgante más agradable é inofensivo. Dosis: Adultos, todo el frasco; niños, medio frasco. Precio: 0,50 frasco. De venta en todas las farmacias.

EL «PERBORATO DE SODA CIVIL», gracias a sus muchas propiedades, limpia, desinfecta y preserva los dientes, que blanquea, haciendo desaparecer la fealdad del aliento. De venta, en todas las farmacias.

PIDA LA MANZANILLA ROMANA Rómulo y Remo. Es lo mejor para la bilis.

HOSPEDAJES

SE ADMITEN HUESPEDES. Los Madrazo, 16, primero.

ABONOS COMIDA FAMILIAR, desde noventa pesetas. Desengaño, 27, primero derecha. Ascensor.

CEDO BONITO GABINETE. Luna, 29, segundo izquierda.

HERMOSA SALA SOLEADA matrimonio, señoras, con. Sagasta, 19, segundo.

EN FAMILIA. BONITO GABINETE con o sin. Hay baño. Mayor, 55, principal izquierda.

HOSPEDAJES Y HABITACIONES. Esmerado servicio. Precios módicos. Echegaray, 18, segundo.

LA AGENCIA COLOMINA es la que hace toda clase de anuncios para este periódico. Fuencarral, 13 y 15.

MOTOCICLETAS

MOTOCICLETAS NUEVAS Y ocasión. Piezas de recambio de todas las marcas. «El Turista», Caños, 8.

VENDESE MOTO HARLEY, con sidecar, equipo eléctrico. Razón: Los Madrazo, 24.

ORTOPEDIA

PRESERVATIVOS DESDE 0,25. Hungers. Libros y postales. Sensacionistas. Catálogo gratis. «El Neverrip». Tetuán, 42.

PRESTAMOS

DINERO. COMERCIANTES, industriales, propietarios, facilidad de pago. Carmen, 38, entresuelo derecha; cuatro a ocho.

AL 6 POR 100 ANUAL, Madrid, provincias. Hortaliza, 65, primero.

PARA ESTABLECER INDUSTRIA de rendimiento grande y seguro, se precisa socio capitalista. Escribid a don Emilio Moral, Apartado 35, doce.

RELOJERIAS

RELOJES GARANTIZADOS, desde siete pesetas. Gran surtido en pulseras reloj, desde 11. Gran taller de composuras, a los precios siguientes: limpieza, dos pesetas; cuerda, dos; cilindro ó árbol, dos; espiral, dos; centro rubí, 1,50. Antigua relojería, Sal, 2 y 4 (entre Portas y plaza Mayor).

SASTRERIAS

TRAJES Y ABRIGOS GARANTIZADOS, 125 pesetas; conlido ó plazo ocho meses. Corredera, 45, Sastrería Riiza.

TRASPASOS

SE TRASPASA EN SITIO céntrico casa huéspedes. Razón: Atocha, 7, tienda.

VARIOS

NEGOCIOS PRACTICOS: 500 pesetas, garantizadas, producen 25 mensual. Operaciones se realizan de 20 a 100.000 pesetas. Informa: Crédito Mercantil, Preciados, 34.

BUEN EMPLEO A PERSONAS inteligentes que quieran crearse un gran porvenir, se les indicará con todo detalle un buen negocio para que se establezcan con muy pocas pesetas. Sociedad Técnica Española. Atocha, 151. Horas, de 4 a 7. Consulta, 25 pesetas.

VENTAS

CUBAS DE GRASA, VACIAS, compro. Apartado 858.

ACEITUNAS SEVILLANAS, 60 céntimos medio kilo; higos, 25 céntimos medio kilo; pasas, 1,25 medio kilo; ciuuelas claudias, dos pesetas medio kilo. Económico, Tres Cruces, 5.

ALHAJAS, BISUTERIA, discos, objetos, regalos, baratísimos: San Bernardo, 1.

MANTONES MANILA, todas clases y colores, grandioso surtido; trajes fracos, smoking; vendo, alquilo. Calatrava, 9.

GRAMOFONOS, DISCOS, agujas, siempre novedades, baratísimos. Calatrava, 9.

MANTONES MANILA, mantillas, gran surtido, vendo, alquilo. San Bernardo, 1.

SEÑORITAS: VENDO BONITOS, baratos, sombreros terciopelo seda. Farmacia, núm. 3.

ELEGANTISIMOS RELOJES guisera, garantizados, desde 10 pesetas. El Norte, Hortaliza, 140.

SE VENDE MAGNIFICO ejemplar perro joven, pura raza «Collie». Razón: Administración TRIBUNA.

PERRO LOBO JOVEN, SE vende. Plaza San Miguel, 8, segundo izquierda.

BENITO, EMBALADOR, práctico. Especialidad en antigüedades; precios económicos. Salud, 6.

VENDO CASA NUEVA EN sitio céntrico, sin corredores. Razón: Alarcón, 10, portería. De tres a cuatro.

ESTERAS, LINOLEUM, TERCIPELOS; saldo, grandes mesas. Serra; teléfono 4.965; Fuentes, 5.

NO HAY NADA MEJOR que el Cofre Romá. Pruébalo, y no gustará de otro.

CORAC ROMA, EL MAS BARATO.

CORAC ROMA, EL MAS AGRADEABLE.

CORAC ROMA, EL INSUBSTITUIBLE.

SE VENDE, EN BUENAS condiciones, el auténtico «Palace Guinoh» que actuó en el Hotel Palace. Escenario como el de los teatros, mucho decorado, infinidad de muñecos, accesorios y atrézzo. Todo completísimo, todo nuevo, artístico y lujoso. Dirigirse: Sr. Martínez, Apartado 414.

EL «INSTITUTO MODERNO», plaza de Santa Ana, 11, principal, único en España, garantiza la contención de la hernia más voluminosa, con el gran «Sistema Brinns», y lo somete al examen de los señores médicos. La «Faja Brinns» cura radicalmente la hernia en los niños. Pidan folletos gratis al Instituto Moderno, plaza de Santa Ana, 11, principal, Madrid.

CORAC ROMA, EL MEJOR SAN ROMAN. GRAN TALLER de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estudio, etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Rfo Alta, 1, principal, Madrid.

PARA ESTA SECCION Y para todos los periódicos de España admite anuncios La Publicidad, León, 20.

SECCION DE COLOCACIONES OFERTAS

MAQUINISTA, CON MAGNIFICAS referencias, aceptaría buena colocación en Madrid, en fábrica ó industria. Dirección: LA TRIBUNA. M. L. S., núm. 8.

INSTITUTRIZ FRANCESA. Se ofrece para acompañar niños durante el día, y clases de francés. TRIBUNA. Apartado 35, P. T. O.

TAQUIGRAFA-MECANOGRafa, muy práctica, ofrécese. Buenas referencias. Escribid: Sr. Gómez, Apartado, 35.

JOVEN OFRECESE PARA oficina; sabe escribir máquina. Sin pretensiones. Escribid: TRIBUNA. Apartado, 35. Sr. Alamo.

SEÑORA SOLA, BUENISIMOS informes, ofrécese ama gobierno sacerdote, caballero, señora sola en Madrid o pueblo. Carreras, 3, continental, Isabelina.

SEÑORA SABIENDO MODISLA, cocina, regentaría casa particular huéspedes, Espiritu Santo, 41, portería.

OFRECESE PERSONA HONORABLE para empleo en oficina, práctico en contabilidad y correspondencia. Escribid: J. Cuevas, Apartado 35.

SE HACEN TRABAJOS TAQUIGRAFICOS, traducciones francés y toda clase trabajos particulares. Dirección: LA TRIBUNA, recibo 999.

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España, Montera, 19, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

DEMANDAS

ESTUCHISTA, PARA FULRA, se necesita buen oficial. Informes, Preciados, 10, primero; de seis a ocho tarde.

403.000 PESETAS POSEE SEñora joven; casaría con hombre honrado y laborioso. Enviad sello, Apartado 298.

SE NECESITAN APRENDIZAS y oficiales de máquinas de coser para trabajar en la fábrica. Fernández de los Ríos, 25, esquina a Gáztambide.

LA PUBLICIDAD, LEON, 20, admite anuncios para este periódico.

FALTAN SUSTITUTOS PARA Africa, paisanos y militares; pago más que nadio y más socorro que los demás. Calle del Cristo, 4, tienda.

SUSTITUTOS PARA AFrica, se admiten, buen premio. Encomienda, 17.

CONTABLE PRACTICO, JOVEN, buenas referencias, se necesita. Escribid: B. Miranda, Rey Francisco, 5.

SE DESEA TAQUIGRAFA-mecanografía práctica Underwood. Dirigirse precisamente por escrito, indicando edad, referencias y preferencias, a M. Fernández, calle Conde Duque, 40, tercero izquierda.

ESTOS ANUNCIOS LOS RECIBE Los Tirolenses, Romanos, 7 y 9.

RECLUTAS DE CUOTA
CASA BENITEZ Equipo completo para
Béjar, compuesto de
guerrero, pantalón, capote esclavina, polaina, gorro, gu-
errero a hilo, pantalón y polaina, 100 pesetas. Atocha, 3.



Únicos fabricantes:
LAMBERT PHARMACAL COMPANY
St. Louis, U.S.A.

Patente española núm. 59.205

de D. Cecil Watson por «Perfeccionamientos en los en-
ganches automáticos y parecidos para ferrocarriles y otros
vehículos análogos». El propietario de esta patente desea
entrar en relaciones con constructores españoles para la
explotación de la misma. Dirigirse a Robb y Compañía.
Oficina Internacional de Patentes y Marcas, calle de Mo-
reto, núm. 8, Madrid.

COMPANY Fotógrafo
Fuencarral, 29

TODO TURISTA DEBE VISITAR EN SEVILLA LA EXPOSICION DEL FOMENTO INDUSTRIAL

Calles Méndez Núñez 18, y Bilbao, 2

OBRAS DE ARTE EXQUISITAS

En esta Exposición puede admirarse todo el progreso artístico de la in-
dustria de Sevilla.

Precios fijos.

Baratura increíble

Nombre de los industriales que presentan sus productos en la Exposición
Industrial de Sevilla:

A. GONZALEZ CAMACHO
Taller de Mármoles.

BARAS HERMANOS Y C.^a
Ferretería.

BARTOLOME & ESTRADÉ
Adornos y Estucos.

ENRIQUE CHACÓN
Tapicería y Sillería

FRANCISCO PEREZ RUIZ
Taller de Hojalatería.

GIRONES
Talleres Tipográficos.

JOAQUIN SANTALÓ
Taller de Lampistería.

JOSE ARPA
Artista pintor.

JUAN A. RODRIGUEZ
Metalúrgico.

JUAN MIRÓ
Fundición de Hierro.

Manuel RIBETTE ANDRADE
Tallista y Dorador.

MANUEL OÑORO CRUZ
Taller de carpintería.

MAYORAL
Pintor decorador.

Mensaje, Rodríguez y C.^a
Cerámica Artística.

P. GONZALEZ MARQUEZ
Losetas de Cemento.

PUEYO Y COMPAÑIA
Fábrica de Molduras.

RODRIGUEZ Y AGUSTI
Bordados Mecánicos.

SOBRINOS DE CATALINA
Maderas y Envases.

Entrada libre.

LA HERNIA

Grandioso invento. La curación de la hernia.
Asegurar la curación radical de la hernia en los
adultos con parches, ungüentos, pomadas, etc., etc., es
un engaño. La hernia no se cura con estos procedimientos
en ninguna parte del mundo. EL INSTITUTO MO-
DERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid, único
en España, garantiza la contención de la hernia más
voluminosa con el gran sistema BRINSSON, y lo somete
al examen de todos los señores médicos. El gran sis-
tema BRINSSON, última palabra de la ciencia, EVITA
los peligros, permite los trabajos más rudos, es invi-
sible, cómodo y el más seguro. Los niños se curan ra-
pidamente.

FAJA BRINSSON

Sin rival en el mundo, para vientres operados y vo-
luminosos, y aprobada por toda la clase médica, LA
FAJA BRINSSON, que no se parece a ninguna otra, se
adapta como un guante, sin perder jamás su colocación,
es elegante, adelgaza y descansa en absoluto el abdo-
men. INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, prin-
cipal, Madrid. Despacho: de diez a una y de tres a
siete. Folleto, gratis.

LOS TIROLESES

EMPRESA ANUNCIADORA

ROMANONES, 7 y 9, ENTLO.

Anuncios en periódicos. Reclamos.

Esquelas de sepelio, novenario
y aniversario.

SERVICIOS

DE LA COMPANIA TRASATLANTICA

LINEA BRASIL-PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo,
para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; empen-
dando el viaje de regreso desde Buenos Aires para Mon-
tevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña,
Gijón, Santander y Bilbao.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cá-
diz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz
de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón
para Sabana, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra,
Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE NUEVA YORK, CUBA-MEJICO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cá-
diz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de
Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

LINEA DE CUBA-MEJICO

Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coru-
ña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de
Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE FERNANDO POO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cá-
diz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz
de la Palma y puertos de la costa occidental de África.

Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Cana-
rias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasat-
lántica tiene establecidos los especiales de los puertos del
Mediterráneo a Nueva York, puertos del Cantábrico a
Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas sa-
lidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada
viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más fa-
vorables y pasajeros, é quienes la Compañía da alojamiento
muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su
dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafos
sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para to-
dos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.
Las fechas de salida se anunciarán con la debi-
da oportunidad.

ANUARIO DE LA AMÉRICA LATINA

(BAILLY-BAILLIERE--RIERA)

EDICIÓN DE 1920

Información general (señas) de los que se dedican al Comercio de Importación
y Exportación, Industria, Agricultura, Ganadería, Minería y Elemento Oficial en
las Repúblicas Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica, Colombia, Cuba, Chile, Do-
minicana, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua,
Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela e Islas Filipinas y de Puerto Rico.
Encuadración en dos tomos de unas 3.000 páginas en junto, conteniendo
más de 2.000.000 de datos, doce mapas geográficos y de comunicaciones en
colores y los Aranceles de Aduanas de los citados países.

PRECIO DE VENTA EN TODA ESPAÑA: 50 PESETAS
ENVÍO FRANCO DE PORTES CONTRA ENVÍO DE FONDOS

Editores: Anuarios Bailly-Bailliere y Riera Reunidos, S. A.

Consejo de Ciento, 240.-BARCELONA :: Telégrafo y Cables: «Anuarios»

Agencia en Madrid: Casa Editorial Bailly-Bailliere, Núñez de Balboa, 21 y Plaza Santa Ana, 11

LA CATALANA

Seguros contra incendios y explosiones de toda clase; contra la pér-
dida de alquileres, riesgos locativo, de recursos y de paralización de
trabajo a causa de incendio.

Fundada en 1865.—Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento.
Domiciliada en Barcelona: RAMBLA DE CATALUÑA, 15, y CORTES, 624

Desarrollo de la Compañía durante el ejercicio de 1913

	BALANCE de 1913	Aumentos obtenidos sobre el ejer- cicio anterior.
Capital suscrito.	5.000.000,00	Igual.
Id. desembolsado.	1.500.000,00	Idem.
Reserva estatutaria.	1.000.000,00	Idem.
Reservas técnicas.	4.295.585,84	1.089.210,44
Id. de previsión y garantía.	1.734.399,58	832.861,62
Primas de ejercicio.	9.587.270,53	1.778.630,77
Siniestros indemnizados hasta 31 Diciembre.	31.847.555,31	3.954.089,99
Fondo para liberación de capital.	50.000,00	50.000,00

Estado demostrativo del desarrollo de la Compañía.

Años	Primas	Siniestros in- demnizados	Reserva de ries- gos en curso	Reserva estatutaria
1868	173.662,26	1.414,93	57.587,42	1.184,28
1878	340.817,60	136.944,01	113.489,70	92.208,48
1888	717.830,83	812.058,35	239.276,94	283.681,11
1898	1.206.630,00	840.791,79	402.210,00	473.408,18
1908	2.220.238,41	969.580,59	735.106,91	751.304,35
1918	5.587.270,53	3.954.089,99	3.196.756,84	1.000.000,00

Autorizado por la Inspección de Seguros en 26 Febrero de 1919

Delegación de la Compañía: Gran Vía, 16. Madrid.

Ricino CIVIL

Acete Ricino químicamente
puro, sin olor y sin sabor.

El purgante más agradable é inofensivo.

El Acete de Ricino, extraído de las semillas del
RICINUS COMMUNIS (L.), emplease en terapéu-
tica desde tiempo inmemorial.

No obstante sus excelentes propiedades purgan-
tes, tiene los grandes inconvenientes de producir
vómitos administrado solo.

Era necesario encontrar un nuevo procedimien-
to de extracción y purificación que le privara de
estos inconvenientes y no alterase en nada su com-
posición química.

El problema ha sido resuelto por nosotros favo-
ramente.

Nos hallamos seguros de las virtudes medicinales
de nuestro producto y lo recomendamos eficazmente
a la clase médica y al público, persuadidos del
éxito grandísimo que alcanzarán con su uso.

DOSIS: Adultos, todo el frasco.

Niños, medio frasco.

De venta en todas las farmacias.

Al por mayor: Martín y Curán y Pérez Martín, Madrid

Automóvil

européo, marca Peugeot, 22
caballos, limousine de gran
lujo, en buen estado y mar-
cha perfecta, se vende Pa-
seo Castellana, 39.

NEGOCIO

Cada 3.000 pesetas rentan 180
al mes, con absoluta garantía.
Informes: Crédito Internacio-
nal, Preciados, 10, 2.º De 4 a 8

Sociedad General

DE ANUNCIOS DE ESPAÑA

Montera, 19, principal.

TELEFONO 517

PRONTA CURACIÓN DE

VENEREO-SIFILIS

Con acreditados preparados de la

INGLESA de BARCELONA

Dirig. calle JARDINES, 3

Gratis catálogo e informes.

BIEDMA

FOTOGRAFO

23—ALCALA—23

HAY ASCENSOR

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ" Para los niños

¡¡ y adultos !!
Cada día más, todos los médicos aconsejan el uso de polvos de talco para el
cuido de la piel, evitando sudores, irritaciones, etc., tan generales en los
niños, que hacen imprescindible el empleo diario de dichos polvos. Igualmente
estos deben usarse para los adultos, especialmente por las personas propensas a
sudar ó á irritaciones, y en general, á cuantos deseen dar á la piel el cuido
necesario.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"
á base de la mejor clase de talco, contienen, además, los antisépticos más
eficaces para el cuido de la piel, limpian, desinfectan y cicatrizan. Son
indispensables para las afecciones cutáneas.

Como constituyen el mejor medio para suavizar la piel, son indicadísimos
para el tocador, después del baño, ó do afeitarse.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

se venden en Cajas especiales de cartón (patentados), construidas de ma-
nera que el talco, gracias á un dispositivo de filtraje y sin intervención
de ningún mecanismo, se distribuye en una extensa y tenue capa, evi-
tándose así el amontonamiento que se produce en un espacio limitado con cual-
quier otro tipo de caja con agujeros ó no. El funcionamiento de nuestras
Cajas de

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

asegura así la mejor aplicación de polvos antisépticos, pues sus características
son economía y facilidad de empleo.

La causa que hasta ahora dificultaba el empleo de polvos antisépticos era la
falta de una caja práctica para el uso, pero la caja PAZ resuelve esta di-
ficultad y de la manera más económica, pues una caja PAZ con 125 gra-
mos de polvo sirve durante igual tiempo que tres cajas de 200 gramos
de los tipos usuales.

SOCIEDAD INDUSTRIAL Y COMERCIAL — BARCELONA —

Plz.ª Real, 3. Tel.ª 35-53 A.

AGENCIA COLOMINA.—Fuencarral, 13 y 15

Ayuntamiento de Madrid