

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

10

Gerencia y Administración: Plaza de
Canalejas (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

Fundador: S. CÁNOVAS CERVANTES

CENTIMOS

LAS MEMORIAS DE LUDENDORFF

Muchas veces, durante la pasada guerra, al comentar un suceso determinado o al estudiarla en su conjunto, he lamentado en mis artículos la falta de informaciones alemanas. Nos abrumaba, en cambio, la literatura aliada, inundando a España de libros, folletos y toda clase de referencias tendenciosas. No hemos dispuesto de otras fuentes de información alemanas que aquellas que han llegado hasta nosotros por conducto de los mismos aliados, traducidas en francés o en inglés; y fácilmente se comprende que cuando estas informaciones eran propagadas por los mismos enemigos del Imperio, no lo hacían sin su cuenta y razón. Eran, en efecto, estas contadísimas traducciones, diarios de guerra, de procedencia alemana, generalmente ingenuas notas de combatientes, en que los aliados creían encontrar algo que les favorecía. En ellas he hallado, en más de una ocasión, elementos muy aprovechables que permitían reconstruir la verdad sin las deformaciones a que la sometían los adversarios de Alemania.

Pensaba yo que, una vez terminada la guerra, cesaría también el bloqueo del pensamiento alemán, y que desde los primeros días de la paz comenzaríamos a disponer, con pródiga abundancia, de fuentes alemanas.

No ha sucedido así. Si en Alemania se ha producido durante los últimos años una literatura de guerra, semejante en cantidad a la de los países aliados, es el caso que no llega hasta nosotros, quizá porque no se ha escrito tanto como algunos suponíamos; quizá porque estando poco extendido en España el conocimiento del alemán, y siendo muy escasa la venta de libros escritos en ese idioma, los editores, que lo saben, no se toman el trabajo de enviarlos.

Un solo libro aparece en los escaparates de algunas librerías; pero ese libro que forma un abultado volumen, vale por un centenar de publicaciones. Son las «Memorias» del general Ludendorff, traducidas ya en Inglaterra y en los Estados Unidos, que han pagado por los derechos de traducción sumas enormes.

De la información alemana, libre ya de toda influencia extranjera, hay derecho a esperar no pocas sorpresas.

Apenas conocemos las diversas fases espirituales por que sucesivamente habrá pasado el pueblo alemán durante los cuatro años de guerra.

¿Qué repercusiones tuvo en el alma nacional tal o cual acontecimiento? ¿Hasta qué grado de plenitud llegó su confianza en la victoria? ¿Cuándo comenzó la depresión de los ánimos? ¿Cómo y por qué decayó bruscamente su entereza? ¿Qué rápido deshielo de todas sus energías le llevó a la aceptación resignada de una paz que sorprendió a sus mismos enemigos? Ni los partes de guerra ni las concisas informaciones de Nauen nos dijeron nada durante la lucha, ni después de hecha la paz hemos sabido gran cosa. Vemos los efectos, pero las causas siguen ignoradas. Por lo menos no han estado nunca a plena luz. De Francia, en cambio, y, en general, de los países aliados, lo conocemos todo. Hemos seguido, paso a paso, el áspero calvario que han recorrido. Hemos percibido, casi al minuto, sus palpitaciones. Hemos contado sus

horas de angustia y sus horas de esperanza; los días de las tristezas de Burdeos y los días augurales de la paz, en que el viejo Clemenceau retornaba del frente con la sonrisa en los labios; una sonrisa precursora de la victoria.

Todo lo referente a Alemania sigue en una confusa penumbra. Sólo sabemos, con certeza, que después de vencida y humillada, inspira a sus vencedores una inquietud morbosa, que los empuja a la arbitrariedad y les impide gozar serenamente de su propio triunfo.

Las «Memorias» de Ludendorff, por su carácter esencialmente militar, no descortezarán, probablemente, el velo que nos oculta la psicología de los vencidos ni responderá a las mil interrogaciones que nos formulamos. En las páginas que yo llevo leídas empiezo a encontrar, sin embargo, cosas muy interesantes. Entre las sorpresas, ya en el primer capítulo, hay una que lo es, relativamente, porque no es la primera vez que llega a nuestros oídos la afirmación. Ludendorff asegura que el Kronprinz, a quien siempre se presentó como el verdadero jefe del pangermanismo, y del partido de la guerra, se inclinaba, por el contrario, a la paz.

«El Kronprinz—dice textualmente Ludendorff—mostraba gran aptitud militar, y sus consultas eran inteligentes y comprensivas. Amaba al soldado y se ocupaba de él. No era partidario de la guerra. Se inclinaba a la paz, cosa que muchos niegan; pero que a mí me consta ser cierta. El Kronprinz se lamentaba de haber sido mal preparado para ocupar el Trono, y ha querido recuperar luego el tiempo perdido. Le han hecho mucho daño sus exterioridades. Vale él mucho más que sus apariencias.»

En este mismo primer capítulo, contrariamente a lo que creímos en España en varias ocasiones durante la lucha, Ludendorff establece esta rotunda afirmación:

«Nunca durante la guerra hubo un momento en que fuese posible una paz blanca. Siempre hubiese sido una paz como la que ha puesto fin a la lucha. (Es decir, una paz en que uno de los dos bandos beligerantes había de quedar aniquilado.) Sabiéndolo así el Gobierno, que nunca comunicó al mando militar la posibilidad de una paz ventajosa, ¿por qué hablaba de ella, debilitando el ánimo popular? Este fue el error. Había que ir a la victoria y decirse así al pueblo.»

Hay un párrafo en estas reflexiones preliminares, que nos hace sospechar la inmensa influencia de la ideología wilsoniana en el desenlace rápido que tuvo la guerra:

«Los idealistas se dejaron llevar a la revolución por las esperanzas de que una nueva era iba a llegar para el mundo. Pero Alemania no debió nunca desarmarse hasta que esa era de paz llegase para todos. Mientras sus enemigos siguiesen armados, no era posible que nos abrazásemos. La rama de olvido no es defensa contra la espada.»

De todas las páginas de Ludendorff se desprende esta consideración fundamental:

«Los Ejércitos combaten; pero son los pueblos, en realidad, quienes hacen la guerra... Así se explica que en el momento mismo en que el pueblo



LAS CIUDADES CONDECORADAS.—SOLEMNE CEREMONIA DE LA ENTREGA DE LA CRUZ DE GUERRA A LA CIUDAD DE FUMES, ACTO AL QUE ASISTIERON EL REY ALBERTO DE BELGICA Y EL GENERAL FOCH. (FOT. ILLUSTRATION)

alemán perdió la voluntad de combatir, todo aquel formidable instrumento guerrero de Alemania, que podía estar quebrantado, pero que no había sido vencido, pareció como si se disolviera y evaporase.»

«En la pasada lucha, como en todas—dice Ludendorff—, combatían las fuerzas militares y navales de cada pueblo; pero a diferencia de otras guerras, en esta no había separación entre los Ejércitos y las naciones. Los pueblos estaban detrás de los Ejércitos, impulsándolos y sosteniéndolos. No podía distinguirse dónde acababa la fuerza de un Ejército y dónde comenzaba la del pueblo que defendía. A la lucha contra los poderes militares, extendidos en tan inmensos frentes, y contra las fuerzas navales, en lejanos mares, se juntaba, por lo tanto, la lucha contra la psiquis y la fuerza vital de los pueblos enemigos, encaminada a destruirlos e imposibilitarlos.» «Ejército y Marina—añade Ludendorff—son como corpulentas encinas, profundamente arraigadas en las entrañas del pueblo patrio, y el pueblo es el que tiene que sostener en el Ejército la voluntad de luchar. Cuanto más dure una guerra, hay más peligro de que tal sostenimiento falte. Mantener en el pueblo el estado de ánimo necesario, para que él, a su vez, sostenga a su Ejército, es la misión que deben llevar a cabo los encargados de la política interior. A ellos compete también la segunda guerra, la que pudiéramos llamar moral, contra el espíritu de los pueblos enemigos. Debe haber, por lo tanto, una estrecha unión entre la dirección militar y la política, pues esta última es la que almacena la fuerza, que luego se exterioriza en la victoria. Este acopio de fuerza se logra dividiendo a los pueblos enemigos y uniéndolos al propio.»

¿Cómo cumplieron esta misión los gobernantes alemanes a juicio de Ludendorff?

... «En Berlín se siguió otro camino. En vez de reunir todas las fuerzas para la guerra y llevarlas a su máxima intensidad para llegar a una paz, conseguida en el campo de batalla, como lo exigía la naturaleza de esta contienda, se hablaba más cada día de reconciliación y de inteligencia. Se creía en Berlín que los pueblos enemigos recogerían, ansiosos, las palabras de concordia, y obligarían a sus Gobiernos a llegar a la paz. Este fue el gran error. Desconocieron nuestros gobernantes la incontrastable voluntad de combatir de que estaban poseídos los pueblos adversarios. Berlín no había aprendido nada de los tiempos pasados. Al ver el poco resultado de tal política y su ineficacia con respecto al espíritu de los pueblos enemigos, perdió su esperanza en el triunfo, y se dejó llevar a la ventura. El pensamiento de alcanzar la paz fue más fuerte que el de combatir. Pero el camino de la paz lo cerraba, «la voluntad de destrucción» del enemigo. Y no se supo llevar al pueblo por el duro camino de la victoria.»

Si los lectores de LA TRIBUNA, con los cuales inauguro hoy una relación que deseo sea larga y grata, creen interesante ir conociendo el drama íntimo del pueblo vencido, yo procuraré volver sobre el tema, a medida que, descorridos o rotos ya los velos, podamos ir sustituyendo por la verdad, sencilla y humana, las grandes mentiras de la guerra.

LUIS LOPEZ BALLESTEROS

PAPA MAÑANA

Lo que conviene hacer

Artículo de LUIS SALLES DE TOLEDO

EN EL TEATRO REAL

La aristocracia y la caridad

BAILE GOYESCO

Fiesta de alcurnia, verdadera fiesta española, fue la que anoche tuvo lugar en el teatro Real, el Baile Goyesco, pues en ella se puso de manifiesto el temple del alma española: la caridad.

El festival fué organizado por las duquesas de Parcent, Victoria, Mandas y Almazán, marquesas de Argüeso, Silvela, Alhucemas, Lema, Comillas, Valdeiglesias y Valdeolmos; condesas de Alcubierre, Torre-Arias y Aguilar de Inestrillas, y señora viuda de Serrano.

Del adorno de la sala y del orden del festival y su sentido artístico fueron encargados el escritor señor don Miguel de Asía y los artistas Moreno Carbonero, Pardiña, Benedito y Comba.

La fiesta, resplandeciente, de noble carácter benéfico—a favor de los niños pobres y enfermos de las naciones castigadas por la guerra y de huérfanos de la Guardia civil y madres lactantes de esta corte—, fué bellísima, y presentaba un golpe de vista lucidísimo, de admirable cuadro netamente español. Todos los concurrentes vestían trajes típicos de la época de Goya, copiados de las figuras que el genial pintor aragonés immortalizó en sus prodigiosos lienzos.

La fiesta tuvo mayor realce por la asistencia de S. M. los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria. La Soberana lucía magnífico traje blanco y diadema y collar de brillantes, y el Rey, uniforme del Arma de Infantería.

También asistieron S. M. la Reina Doña Cristina, Sus Altezas Reales la Infanta Doña Isabel, el Infante Don Fernando, los Príncipes Don Ramiro y Don Felipe.

Los acompañantes de la Familia Real eran las damas de guardia, condesa de Paredes de Nava y marquesa de Bondad Real; las damas particulares, condesa de Fontenar y señoritas Carolina Carvajal y Juana Bertrán de Lis; los gentileshombres, con ejercicio y su vidueta, de guardia; duque de Hornachuelos y marqués de la Viesca de la Sierra, y el comandante de la Escuela Real cande de Goadomán.

La entrada de los Reyes en el pabellón fué acogida con entusiastas aplausos, y la orquesta tocó la Marcha Real.

En cuanto los Reyes llegaron, empezó la fiesta. En el escenario, en el fondo, estaba colocada la orquesta, oculta por una barrea de plantas, y delante de ella se alzaba un tablado, al que servía de fondo un magnífico tapiz. En este tablado estaba colocadas las personas que representaban el cuadro de Goya «La familia de Carlos IV», compuesto por las señoras Amparo Buena Esperanza (Reina María Luisa), Blanca Borbón (Reina de Etruria), Africa Carvajal, Lola Carloti y Lola Yagües; los señores Juan, Fernando y José Cárcer; don Agustín Figuerca y el niño Ignacio Huertas, hijo de los duques de Mandas.

A ambos lados de «La familia de Carlos IV», se representaba «El pelele», por las señoras María Cabrera, Carolina Blasco, María del Carmen y Amelia Suárez, y «La gallina ciega», por las señoras Cecilia Dato, Rosario Gayanguez, Carme Gloria, Alonso Quisada y Lola Luque, y los señores don Luis Martos, don Domingo Beunza, don Francisco Martos y don Antonio Cárcer.

Estaban admirablemente reproducidos, y se aplaudieron con general entusiasmo. La orquesta tocó una seguidilla, y las personas que componían el cuadro «El pelele» se pusieron en movimiento y realizaron el pelele, en tanto que las de «La gallina ciega» daban vueltas jugando al corro.

Después de la presentación de los cuadros empezó el baile, que estuvo animadísimo. Además de la orquesta, ejecutaba lo más escogido de su repertorio la «jazz-band», del maestro Rosillo. Los chisperos, las majas, las manolas, los palmeros, los soldados, etc., se unían en parejas y presentaban una visión deslumbradora.

La fiesta no pudo tener un éxito mayor. Todo resultó ordenado y admirable, y la belleza de los trajes, tanto como la galanura del decorado del teatro y la exquisitez de la música, dieron realce y presenciaron su concurso al benéfico festival.

La concurrencia era numerosísima y selecta. Todo el Madrid aristocrático y el artístico se hallaban allí. Rápidamente, en un tomar de notas al vuelo, en las hojas de misérrimo carnet aparecen los nombres siguientes, y aún podrían escribirse muchísimos más, tan distinguidos, pero que sentimos no recordar:

Princesas Margarita y Fabiola Massimo de Borbón, Princesa Pío de Saboya, du-

quesas de Medinaceli, Mandas, Noblejas, Santa Elena, Victoria, Sotomayor y viuda de Sotomayor, Torres, Vega, Tovar, Medina de Ríoseco, Plasencia, Montellano, Pastrana, Parcent, Valencia y viuda de Valencia, Unión de Cuba, Tarancón y Ahumada; marquesas de Santa Cristina, Someruelos, Valdeiglesias, Tenorio, Valdefuentes, Torrelaguna, Rafael, Casal, Baztán, Cayo del Rey, Santa María de Silvela, Salamanca, Benicarló, Mina, Vianna, Villaviciosa, Norte, Romana, Lambertye, Espinard, Somosanch, Jura Real, Valdeterrazo, Olivares, Arriluce de Ibarra y Llano de San Javier; condesas de Ribadavia, Pardo Bazán, Torrubia, Maluque, Buena Esperanza, Alcubierre, Orgaz, Recuerdo, Romanones, Heredia Spínola, Aguilar de Inestrillas, Torre Hermosa, Vado, viuda de Catres, Viñaza, Romilla, Torre de Cela, Cortina, Torejón y Villares vizcondesas de Portocarrero y Antrines y baronesas de Bicorn y viuda de Chirral.

Señoras y señoritas de Williard, Martínez de Irujo, Argota (don José María), Sáinz, Vitórica, García Cernuda, Jordán de Urría, Cárcer, Díaz Moreu, Cuesta, Perera, Semprín, Travesedo, Benjumea, Baldaño, Azara, Dato, Álvarez (don Alfonso), Gallo, Fernández de Henestrosa, Yagües, López Roberts, Martínez Aguado, Falcó y Álvarez de Toledo, Falcó y Escandón, Muñoz y Reza Tallada, Figueroa, Mendivil, Agrela, Collantes, Osma, Aguilera, Silvela, Gómez Acebo, Lanzarote, Gamboa (don Enrique), Borbón, Cánovas, Drake, Urquijo, Pidal, Bermejillo, Bruguera, Carvajal, Laiglesia, Bascaran, Río, Oliva Gaytán, Urrutia, Muguiro, Piñán, Manso de Zúñiga, Landeche, Santos Suárez, Rivas, San Millán, López de Ayala, Martínez Campos, San Miguel, Alvar, Cortez, Bustamante, Albaladejo, Igual, Sánchez Guerra, Vigo Fabra, Alonso Martínez, Sánchez Tirado, Martos (don J.) y Oltra.

A las doce de la noche se retiraron los Reyes, siendo despedidos con cariñosos aplausos, y el baile siguió animadísimo hasta muy avanzado de la madrugada.

AVIACION

LOS GRANDES "RAIDS"

ARGEL. Noticias recibidas en el cuartel general anuncian que el teniente Roger ha salido de D'Ourga, donde se detuvo por apañar. No ha podido llegar a Insatah, donde se proponía, por una segunda avería que le ha obligado a detenerse en Ireg. El comandante Vuillemin llegó a Insatah; pero a consecuencia de un brusco aterrizaje, la hélice de su aparato se ha destruido.—Radio.

LONDRES. Dicen de El Cairo que uno de los aviones que hacen el «raid» El Cairo-El Cabo, ha caído en D'Orosco. La máquina quedó completamente destruida; pero, milagrosamente, no hubo ningún herido.—Radio.

Equipo vencedor

CARTAGENA. En el correo llegó el equipo cartagenero de balompié, procedente de Alicante, en donde obtuvo un gran triunfo, ganando dos partidos de los tres jugados con el equipo de dicha población.

Páginas militares

MATRIMONIOS

Se conceden Reales licencias para contraer matrimonio al teniente de Ingenieros don Miguel Pérez Gil, al capitán de Infantería don Angel Sánchez y al teniente de la misma Arma don Mariano Sánchez Cristo.

SITUACIONES

Queda de reemplazo, por enfermo, el capitán de Artillería don Juan Loriga.

DESTINOS

Destínase a la orden del jefe de Estado Mayor de la Capitanía general de la quinta región, al comandante de Estado Mayor don Joaquín Hidalgo, y a la situación b) del Servicio de Aeronáutica al capitán de Ingenieros don Mariano Barberán y al teniente de Caballería don Domingo Martínez.

CRUCES

Concedese la cruz y placa de San Hermenegildo al subinspector farmacéutico don Joaquín Ezquerro y al capitán de Infantería don Teófilo Ortega, y la cruz al comandante de Infantería don Antonio Espejo.

CARIÑOSA DESPEDIDA

En el expreso de Irún marchó anoche, a las diez, a Vitoria, el general de división marqués de Cavalcanti, siendo despedido en la estación del Norte por muchos generales, el capitán general de la región, señor Aguilera, entre ellos, y gran número de oficiales.

ESTA NOCHE, EN INFANTA ISABEL

Autocrítica

«EL MUNDO ES UN PAÑUELO»

Llega a nosotros esta vez muy tarde la amable demanda de LA TRIBUNA, y no tenemos tiempo sino para contestarla en cuatro palabras.

—El mundo es un pañuelo... Tropezamos a cada paso a quien menos esperamos tropezar—dice doña Munda, dama que sabe de la vida y de sus vaivenes...

—El mundo es muy pequeño, es cierto... Pero ¡qué pocas veces se encuentran dos personas que se debieran encontrar!...—dice Quica, joven y bella viuda, que probó la hiel de un matrimonio equivocado y que pasa junto a un hombre a quien quiere sin que la vea.

En torno de estas dos observaciones, la de doña Munda y la de Quica, gira la acción de la nueva comedia. Para hacerlas resaltar de un modo vivo y dramático hemos buscado un ambiente propicio, a semejanza de quien busca una tierra donde sembrar algo que en otra tierra no habría de arraigar o se marchitaría. Después... lo que hemos dicho en tantas ocasiones... Al estudiar el ambiente surgen de improviso, como amigos que suponíamos muy lejos y vienen de pronto a visitarnos, los personajes todos que han de tejer la trama de la acción y sus episodios. Y lo de amigos en este caso no es gana de hablar, ya que cuantos personajes charlan, rien, tiemblan, padecen y se agitan en «El mundo es un pañuelo», son gentes a quienes hemos conocido, así como los principales hechos que, más o menos modificados por la varita mágica del arte, o de la consabida «técnica», prestan interés a la obra.

Y nada más. La compañía del Infanta Isabel representa a la perfección «El mundo es un pañuelo».

S. y J. ALVAREZ QUINTERO

Los periodistas y el descanso dominical

Esta mañana acudieron al ministerio de la Gobernación numerosos periodistas para entrevistarse con el ministro y gestionar que se eviten las infracciones del descanso dominical, mejora conseguida por el unánime deseo de todos.

Todos los días los periódicos hablan de la necesidad de que los Gobiernos impongan su autoridad para hacer respetar las leyes, y cuando se dicta una que afecta a las Empresas periodísticas, surgen algunas con la pueril y diabólica idea de burlarla.

Nadie que conozca a fondo el desenvolvimiento del trabajo periodístico podrá negar con conocimiento de causa que la única forma viable de dar efectividad al descanso, es sujetándose estrictamente a la Real orden recientemente publicada por el señor ministro de la Gobernación.

Cuando se ha argumentado sobre las ventajas del descanso semanal, todos se han olvidado de los correspondientes de provincias, sobre los que pesa una labor impropia y una gran responsabilidad en el difícil cometido de su misión.

Los que desde hace muchos años tienen a su cargo responsabilidades, hasta que se aprobó el anhelado descanso dominical, no habían disfrutado por derecho adquirido, de la interrupción de un solo día en sus funciones, y ahora que veían colmadas sus ilusiones, hay quien trata de cortarlas en flor. Las agobiantes necesidades económicas obligan a muchos periodistas madrileños a desplegar todas sus actividades en el ejercicio de la profesión.

No es justo, pues, que una colectividad tan honrosa como la nuestra olvide y relegue los intereses de todos los componentes.

Por éstas y otras razones, al solicitar del señor Fernández Prida el mantenimiento de la vigente disposición sobre el descanso dominical, los periodistas todos, sin distinción de castas, se disponen a no dejarse arrebatar un día de descanso a la semana en la marcha de este constante batallar.

El señor Fernández Prida, que desde el primer momento se hizo cargo de la justa petición de los periodistas, se mostró dispuesto a apoyarles en sus pretensiones, y en la visita del hoy, ofreció su incondicional apoyo para que no se malogre esta mejora.

Para evitar las transgresiones, se nombrará una Comisión de tres directores y tres redactores.

PARA LOS BAILES DE CARNAVAL

tiene encargados gran número de trajes de etiqueta

VALDEMORO

ALMIRANTE, 7, 1.º - SASTRERIA

NO HAY QUIEN COMPITA NI EN CONFECCION NI EN ECONOMIA

CONTRA UN IMPUESTO INJUSTO

¿SE CERRARAN LOS TEATROS?

Esta madrugada se reunieron en el teatro Reina Victoria las Juntas directivas de la Sociedad de Autores, del Sindicato de Actores, de la Asociación de Empresarios, de la Asociación de Profesores de Orquesta, de la Sociedad de Empleados y Dependientes de telón afuera y del Sindicato de Obreros del Teatro, con objeto de adoptar acuerdos concretos enfrente de los anunciados propósitos de gravar de manera insólita la producción artística.

Se debatió hasta después de las cuatro de la madrugada.

La discusión fué prolija, y se estudiaron todos los detalles de la huelga. Esta quedó acordada en principio; pero el acuerdo no se hará firme hasta esta noche en que, a la misma hora y en el mismo local, celebrarán las Directivas otra reunión definitiva.

La protesta se considera justísima, porque en primer término, los autores pagan ya, aparte de los impuestos generales a todos los ciudadanos, lo que les corresponde por el 25 por 100 que se segrega de la entrada total de los teatros. Ahora la Comisión de Presupuestos del Congreso pide que se grave con un 5 por 100 más los derechos del autor. Y, además, las cédulas nuevas se facturarán por los ingresos de cada contribuyente, de modo que los autores pagarán otro impuesto. Un tercer impuesto.

Otro peligro tiene el proyecto de gravamen, y es que el Ayuntamiento grave con una cantidad igual al 1 por 100 la Hacienda la propiedad intelectual. Esto puede hacerlo con arreglo a la vigente ley de Administración local.

GABY DESLIS

Muerte de la popular artista

PARIS. Ha fallecido en un hospital particular de Moroux la popular actriz Gaby Deslis. Estaba allí desde hace más y medio, para sufrir una operación delicada, que parecía haberse llevado a cabo con éxito ayer mañana. Pero por la tarde se la declaró una fiebre elevada, y a pesar de todos los esfuerzos de quienes la asistían, la graciosa artista ha sucumbido.—Radio.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA» PLAZA DE CANALEJAS, 6, 25-51

EL MOMENTO POLITICO

En torno a la Capitanía general de Cataluña

Llegada a Barcelona del general Weyler

LA LLEGADA.—EL ELEMENTO MILITAR.—CENSURA RIGUROSA

BARCELONA. En el expreso de Madrid llegó esta mañana el capitán general don Valeriano Weyler, en compañía de su hijo don Fernando y de sus ayudantes de campo.

Le aguardaban en el apeadero del Gracia el capitán general interino, general Ceballos; los gobernadores civil y militar, el presidente de la Audiencia, el jefe superior de Policía y el coronel de Estado Mayor señor Gil, los cuales le acompañaron hasta la estación, donde fué recibido por el obispo, el comandante de Marina, el alcalde de la ciudad, el presidente de la Diputación, el delegado del Hacienda, el fiscal de la Audiencia, el rector de la Universidad, el secretario del Gobierno civil, el senador señor Monreal, los jefes y oficiales del Cuerpo de Seguridad y varios amigos particulares.

A partir de aquí, la censura interrumpe frecuentemente nuestra conferencia, y acaba por suspenderla en absoluto, sin que logremos escuchar más que estas dos frases: Elemento militar... ningún militar...—Mencheta.

¿QUE PASA EN BARCELONA?

N. de la R.—Hemos intentado celebrar nuevas conferencias telefónicas con nuestro corresponsal en Barcelona, y en todas ellas nos ha sido completamente imposible entendernos, pues la censura cortaba la comunicación de una manera sistemática, sobre todo en los momentos en que nuestro corresponsal pretendía darnos noticias que se referían a la llegada del general Weyler.

En este momento no sabemos tampoco con certeza si se habrá verificado o no la manifestación que se proyectaba; pero a juzgar por el severísimo rigor con que nos obsesaba la censura, hay que suponer que deben haberse registrado incidentes, que el Gobierno pone cuidado en que no se den a la publicidad.

VISITAS.—MANANA EN LA CAPITANIA GENERAL.—REUNION.—REUNION DE MILITARES

BARCELONA. El general Weyler recibió a varias personas distinguidas, que le habían anunciado su visita.

Ha citado el nuevo capitán general de la región, para las once de la mañana del viernes, a los generales y asimilados con mando y a los jefes de Cuerpo de la guarnición.

Estos celebraron una reunión media hora antes en el Gobierno militar, y cuando la hubieron terminado, se dirigieron a la Capitanía general para entrevistarse con el señor Weyler.

En el paseo de Colón, frente... (censura) ha sido detenido el dueño de un establecimiento, que dijo pertenecer al Somatenista.—Mencheta.

UN DETENIDO

BARCELONA. El individuo perteneciente al Somatenista detenido por un agente de Policía, lo fué en el momento de hallarse ejerciendo coacción sobre el dueño de un establecimiento, para que éste cerrara sus puertas, no obstante la orden que el gobernador había dado de que no se cerraran los comercios.

Pretendió hacer valer su calidad de somatenista el citado individuo; pero a pesar de ello, la detención se llevó a cabo.

OTRAS NOTICIAS

CONSEJO EN PALACIO

Esta mañana se reunieron los ministros en Palacio, bajo la presidencia de

Su Majestad el Rey, para celebrar el acostumbrado Consejo de los jueves.

El jefe del Gobierno, en su discurso de rúbrica, hizo el obligado resumen de los sucesos más salientes, desarrollados en política exterior e interior, durante la semana transcurrida, deteniéndose, especialmente, a detallar el curso de las tareas parlamentarias en ambas Cámaras, hablando de las derivaciones que ha tenido el debate suscitado el pasado viernes en el Congreso por el conde de Romanones, y de la situación política general en los actuales momentos.

Finalmente se ocupó el señor Alendalazar del resultado de las elecciones municipales en toda España y del mejoramiento de los conflictos sociales; principalmente en Madrid y Barcelona.

Terminado el discurso presidencial, firmó el Monarca algunos decretos.

Después del Consejo con Su Majestad, se reunieron de nuevo los ministros en la antecámara de Palacio, celebrando un breve Consejo, que se redujo a un cambio de impresiones sobre los debates parlamentarios.

También hablaron de la llegada del general Weyler a Barcelona, informándose de las noticias recibidas sobre este particular y de los informes transmitidos últimamente por los gobernadores civiles, que acusan tranquilidad absoluta en toda España.

EN LA PRESIDENCIA

Después del Consejo de ministros celebrado en Palacio acudió el jefe del Gobierno a su despacho oficial, recibiendo algunas visitas.

El subsecretario de la Presidencia, hablando con los periodistas, manifestó que el Consejo presidido por Su Majestad había sido de larga duración, y que después sancionó el Monarca algunas leyes aprobadas últimamente por las Cortes.

Confirmó el señor Canals la noticia de haber llegado a Barcelona, sin novedad, el general Weyler, añadiendo que a su paso por Zaragoza fué cumplimentado en la estación por todas las autoridades civiles y militares, jefes y oficiales de los Cuerpos de la guarnición, entre ellos los que pertenecen al regimiento de Aragón, del cual es coronel honorario el marqués del Tenerife, y algunos amigos particulares de éste.

Agregó que en Barcelona había sido objeto de un recibimiento cariñosísimo el nuevo capitán general, y que desde la estación se trasladó éste al Palacio de la Capitanía, tomando posesión del cargo inmediatamente.

A la pregunta formulada por un periodista acerca de si habían formado las tropas a la llegada del general Weyler, contestó el subsecretario diciendo que no sabía si se le habían rendido los debidos honores o si el general había dispensado a la guarnición de que lo hicieran.

—¿Está tranquilo el Gobierno?—interrogó otro reporter.

El señor Canals respondió:

Está tranquilo y en su puesto.

—Y usted, ¿sigue tan optimista?

—Sigo optimista en lo que se refiere al cumplimiento del deber. Todo el que se asome al mundo y se inspire en el sentido común, habrá de apoyar al Gobierno.

—Bueno; pero, ¿no nos dice usted nada?

—Nada; hoy es día de grandes síntesis, y con eso ya pueden ustedes dar el periódico.

Terminó manifestando que el ministro de Hacienda pasaba en los momentos actuales por la pena de haber visto morir a una nietecita.

LA PUNTERIA DEL CONDE DE ROMANONES

El ilustre jefe del partido liberal es un buen cazador, y rara vez, según es fama, se le escapa una «pieza».

Sin embargo, en política, cuando dispara, aun dando en el «blanco», suele hacer más daño fuera del campo de tiro.

Pensando así, seguramente, el señor Lerroux, al encontrarse ayer en un pasillo del Congreso con el conde de Romanones y preguntarle éste su parecer acerca de las consecuencias de su actitud en el asunto Miláns del Bosch, el jefe de los radicales le dijo:

—¿Pero usted sabe contra quién han ido sus tiros?

—¡Hombre! ¿Contra quién?

El señor Lerroux levantó la mano, como señalando a alguien que está muy alto, y el conde de Romanones se alejó, haciendo aspavientos.

La tarde en el Congreso

COMENTARIOS SOBRE LA GRAVEDAD DE LA SITUACION

A primera hora hubo escasa animación en el Congreso.

Los pocos diputados que había en los pasillos de la Cámara comentaban las noticias particulares y oficiales que se conocían sobre la llegada del general Weyler a Barcelona en relación con la actitud del elemento militar.

Los señores Dato, Ventosa y La Cierva hablaron durante largo rato acerca de la gravedad de la situación que se ha creado, y que parecen mantener con su actitud determinados elementos.

Los tres citados políticos comentaron también las noticias que circulaban con insistencia sobre la próxima destitución del capitán general y del gobernador militar de Madrid.

Sobre este mismo asunto comentaban otros diputados la ausencia del elemento militar en la estación del Mediodía al marchar el general Weyler, y la conferencia importantísima que al medio día de ayer celebraron el jefe del Gobierno y el general Aguilera con motivo de la visita que éste le hizo para hablarle de la actitud de la guarnición respecto de la salida para Barcelona del general Weyler.

El presidente del Consejo conversó también largo rato en uno de los pasillos de la Cámara con el señor Dato.

En el despacho del presidente de la Cámara estuvieron reunidos con éste, antes de la sesión, el presidente del Consejo y los ministros de Instrucción pública y Gobernación.

Al salir del despacho el señor Fernández Prada y contestando a las preguntas que le hicieron los periodistas, les manifestó que el general Weyler había llegado a Barcelona, posesionándose de la Capitanía general, y siendo recibido en la estación por algunas autoridades.

Añadió el ministro que no habían formado las tropas a su llegada, y que en la población reinaba el orden.

Contestando a otras preguntas, confirmó el ministro que se había celebrado una manifestación pública en Barcelona, terminada la cual, una Comisión de manifestantes había visitado al general Weyler. Este le había expresado su sentimiento por la dimisión del general Miláns del Bosch; pero que, como soldado de filas, había aceptado la designación del Gobierno, ocupando un puesto, desde el que estaba decidido a mantener el orden.

EL OBJETO DE LA MANIFESTACION

Ampliando estas noticias oficiales, decían los diputados catalanes que la manifestación celebrada hoy tenía por objeto pedir al general Weyler que, si pensaba continuar la «política» del general Miláns del Bosch, debía marcharse de Barcelona, abandonando la Capitanía general, para que volviera a ocuparla el dimisionario.

Añadían los representantes catalanes que a la llegada a Barcelona del general Weyler, no había en la estación ni un sólo representante del Ejército para recibirle.

Como protesta contra la destitución del general Miláns del Bosch, el comercio de Barcelona cerró durante dos horas las puertas de sus establecimientos.

CONFERENCIA COMENTADA

En el pasillo circular del Congreso conversaba esta tarde muy animadamente el conde de Romanones con el ex ministro señor Goicoechea y otros diputados de la minoría maurociervista.

El jefe de los liberales se expresaba con gran vehemencia, a juzgar por el movimiento constante de sus brazos, aun cuando procuraba que su voz no fuese oída más que por los del grupo que le rodeaban.

Algunos diputados liberales comentaban después esta conversación, suponiendo que ella estaría relacionada con la actitud adoptada por el conde de Romanones y las consecuencias que de la misma se iban desarrollando.

A este objeto, decía uno de los comentaristas, significado amigo del marqués de Alhucemas, que si como consecuencia de la actitud del citado personaje liberal, el Gobierno hubiera permitido, la solución no podría haber sido otra que la de un Ministerio de concentración conservadora, a base de los señores Goicoechea y Cierva, defensores de la «política» del dimisionario capitán general de Cataluña.

Tal vez por esto, decían los diputados liberales que hacían tales comentarios, los diputados maurociervistas lamentaban que la solución dada por el Gobierno no al incidente planteado por el conde de Romanones haya sido el relevo del general Miláns del Bosch.

EN LA PAGINA 14, Impresión política de "Al cerrar..."

La tarde en el Senado

LOS REGIONALISTAS, DISCUSTADOS

Los senadores regionalistas catalanes se lamentaban, en la tarde de hoy, por la forma en que se ha resuelto el pleito político, pues aun cuando guardaban toda clase de respetos para el general Weyler, consideraban que su designación para la Capitanía general significaba una provocación, a la que responderían con una actitud obstruccionista, impidiendo, por todos los medios reglamentarios, la aprobación de la labor legislativa del Gobierno.

Con esta actitud se relacionaba la visita que a primera hora de la tarde hizo al presidente de la Cámara el señor Sedó, asegurándose que los regionalistas pedirían frecuentes votaciones nominales y el «quorum» para la aprobación de los proyectos de ley.

VILLALBA, SATISFECHO

El ministro de la Guerra se mostraba esta tarde satisfecho por el entusiasta saludo de la guarnición de Zaragoza al general Weyler.

—No me ha extrañado, porque, conocidas de todos son las dotes de patriotismo de los militares españoles y los respetos que merece la prestigiosa figura del general Weyler.

PENSIONES

Los senadores militares se proponen presentar a la Cámara una proposición de ley, en el sentido de que sean aumentadas las pensiones que disfrutaban las viudas y huérfanos de militares.

LA VIDA CATALANA

La dimisión del capitán general

EL GOBERNADOR NO DIMITIÓ

BARCELONA. El gobernador civil ha hecho a los periodistas las declaraciones siguientes:

«Yo soy ajeno a las cuestiones relacionadas con la dimisión del capitán general. Lamentaré muchísimo que se vaya por la buena amistad que he tenido con él y porque me veré privado de sus buenos consejos.

La noticia de mi dimisión es falsa. Ni pienso ni he pensado en dimitir. Cuento con la confianza del Gobierno, y mientras la tenga, no abandonaré el cargo que ocupa.»

LOS QUE PROTESTAN

BARCELONA. Durante todo el día de ayer acudieron a Capitanía general numerosas y distinguidas personalidades de la aristocracia, la Banca y demás clases sociales.

Entre otras personas, estuvieron en Capitanía el obispo, los señores Graupera y Pons Solana, de la Federación Patronal; los regionalistas don Alberto Rusín y el marqués de Camps; el concejal señor Rull, y diversas representaciones de entidades comerciales.

El obispo envió al Gobierno el despacho siguiente:

«Ajo en absoluto a cuestiones políticas, no puedo menos de significar a vuestro respetuoso y deplorable efecto que causaría cesación mando capitán general.»

También el Fomento Nacional del Trabajo ha enviado a Madrid el siguiente telegrama:

«Mayordomo mayor de Palacio.—Madrid.—Comité ejecutivo entidades económicas, sociales, ruega exprese respetuosa y sinceramente a S. M. el Rey su sincera convicción de que intrigas políticas han venido, por debilidad constitucional Gobierno, Su Majestad, desvirtuando acción pacífica autoridades de esta región.

Los sucesos actuales estimulan la anarquía y hacen perder la confianza de que política empujando sus verros en cuestiones sociales, no quedando a esta representación más recurso que acudir al jefe del Estado para que constitucionalmente intervenga, atendiendo a verdadera opinión país, que siente desesperación y ansias renovadoras de paz y tranquilidad pública.»

La nota del Comité ejecutivo de las entidades económicas dice:

«Ante los acontecimientos ocurridos en el día de ayer, el Comité ejecutivo mantiene su decisión inquebrantable, no sólo de negar su asistencia, sino de discrepar de la actuación de cualquier Gobierno que intente desvirtuar en su acción pacífica, y pretenda sustraer la solución del conflicto social de los cauces por los cuales lo han dirigido las dignísimas autoridades de la región y de la provincia.»

Durante la noche se continuó recibiendo en Capitanía centenares de telegramas y cartas protestando contra la aceptación, por parte del Gobierno, de la dimisión del general Milans del Bosch.

LOS CONFLICTOS SOCIALES

BARCELONA. Con perfecta tranquilidad transcurrió el día de ayer en toda la provincia.

En Mataró, Canet y Olesa continúa el paro; a partir de las gestiones que realizan las autoridades locales.

En Manresa se ha reanudado el trabajo en las Agencias de transportes.

En Villanueva han entrado al trabajo 200 obreros del ramo de construcción más que ayer, y en Sabadell, 1.200.

A pesar de la vigilancia que se ejerce, continúan registrándose coacciones.

DOS EXPLOSIONES EN SABADELL

BARCELONA. En Sabadell explotaron, a las tres y media de la madrugada, dos tubos de hierro en las ventanas bajas de la fábrica de don Jaime Brollat, domiciliado en la calle de Borrás, y otros dos en la de don Antonio Lixidó, fabricante y concejal. Las explosiones no ocasionaron víctimas; pero sí grandes daños materiales.

DE TODO

Nuestro querido amigo el diputado a Cortes señor Fernández Barrón y su distinguida esposa, hija del ministro de Hacienda, acaban de sufrir el terrible golpe de ver morir a uno de sus hijos, encantadora criatura que se encontraba enferma desde hace varios días.

A los atribulados padres y al abuelo del niño, señor conde de Bugallal, enviamos la sincera expresión de nuestro pésame por tan sensible e irreparable desgracia.

En la iglesia de San Jerónimo el Real se celebrará el sábado, 14 del actual, a las once de la mañana, un solemne funeral por el alma del malogrado escultor Julio Antonio, cuyo primer aniversario de su fallecimiento es el domingo, 15 del mismo.

NUESTRO CORRESPONSAL en EL FERROL

EL FERROL. Para inspeccionar los trabajos de abastecimiento de agua de las bases navales, ha llegado en tren especial el jefe de Sección de Ferrocarriles don Alfredo Mendizábal. Hoy celebrará una reunión con las autoridades de Marina.

Reunidas en pleno las Sociedades obreras, han aconsejado a sus socios reanudar los trabajos suspendidos en los astilleros con motivo de negarse a trabajar en los materiales boicoteados, motivo ya desaparecido por la solución de la huelga de marinos.

Al salir de los astilleros, donde trabajan en la descarga de carbón, se amotinaron las obreras asociadas contra las no asociadas, originándose una pintoresca pedrea, en la que tuvo que intervenir la fuerza pública, apaciguando los ánimos.

PUBLICIDAD PREFERENTE

EL SABADO 14 DE FEBRERO A LAS DOCE Y MEDIA DE LA MADRUGADA GRAN BAILE DE MASCARA EN LA BRASSERIE DEL Palace Hotel

TODAS LAS SEÑORITAS RECIBIRAN UN PRECIOSO REGALO

Palcos, 20 pesetas
Entrada de caballero, 3 pesetas

Hotel Ritz
LUNES DE CARNAVAL
Comida de Moda :: Baile
Se reservan mesas hasta el día 15 por la noche
Teléfono 32-25 M.

ASUNTOS LOCALES

Jornada municipal

Un voto de gracias.

La Junta municipal de Primera enseñanza, en su última sesión, acordó dar un expreso voto de gracias a los señores don Jacinto Benavente, don Fernando Díaz de Mendoza, don Ernesto Viches y don Antonio Fanosa, que han tenido la galantería de poner a disposición de los niños de las Escuelas municipales gran número de localidades de los teatros Español, Princesa, Lara y Apolo, para las funciones de tarde, con objeto de que la infancia falta de recursos económicos pueda disfrutar de los beneficios de los espectáculos públicos, que constituyen un importante elemento educativo.

La generosidad con que las Empresas teatrales y sus distinguidos empresarios han atendido tan loable iniciativa, ha merecido, no sólo el voto de gracias de la Junta de Primera enseñanza, sino el agradecimiento de los padres de los escolares.

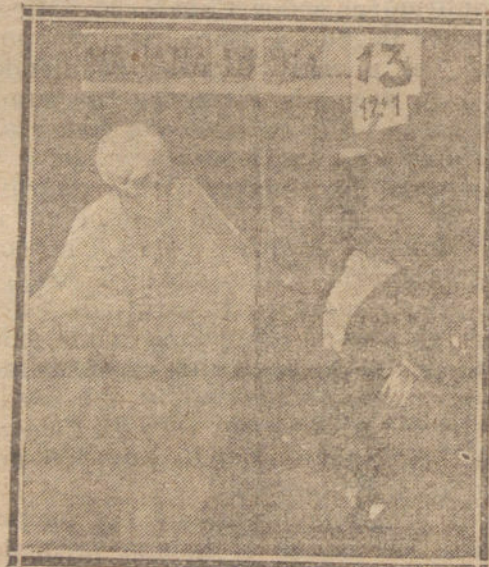
Hemeroteca Municipal.

Plaza Mayor, 3. Horas de lectura: de cuatro a ocho.

Hoy abre de nuevo sus puertas al público esta importantísima dependencia municipal, en la que se ha instalado la calefacción a vapor. Durante el tiempo que han durado las obras se ha seguido catalogando periódicos antiguos, pudiendo ofrecer los nuevamente adquiridos, entre otros, los siguientes:

«Europa y América», revista quincenal publicada en París, 1880-1881.—«Espigadera» (La), 1790.—«Ateneo», revista literaria, 1906-1909.—«Estafeta de Londres», 1762.—«Madrid» (La), 1888, 1898 y 1899.—«Verdadero amigo del pueblo» (El), 1864.—«Bueno» (El), publicación satírica, 1880 y 81.—«Archivo Hispalense», cuatro volúmenes, 1886, 87 y 88.—«Broma» (La), dos volúmenes, 1881.—«Colmena» (La), cuatro volúmenes, 1842.—«Concordia» (La), un volumen, 1863 y 1864.—«Charanga» (La), un volumen, 1857.—«Higiene» (La), tres volúmenes, 1882.—«Lectura para todos» (La), dos volúmenes, 1859.—«Observatorio pitagórico», un volumen, 1837.—«Revista Económica», un volumen, 1842.—«Revista Pintoresca», un volumen, 1847.—«Tocador» (El), un volumen, 1845, 1845.—«Toreo» (El), un volumen, 1874 a 1879.—«Verdad Económica» (La), tres volúmenes, 1861.—«Instructor» (El), ocho volúmenes, años de 1834 a 1841.

POSDATAS



MAÑANA ES DIA 13

No se debe tener la superstición del día 13. Yo no soy ni el temeroso del 13 ni el valiente del 13, porque se da el caso inaudito de que por los dos extremos es fanático y supersticioso el 13; lo es para los que lo aman, y lo es para los que lo detestan.

D'Annunzio, por ejemplo, es uno de los más supersticiosos cobardes del 13, y en su país que lo saben, los enemigos le envían anónimos, en que los 13, 13, 13, se repiten.

¿Hay derecho a creer aún lo del 13? No. Si por alguna vaga sospecha se esperase de la influencia del 13 una catástrofe, el verdadero héroe sería el que la afrontase, y si se esperase por otra vaga sospecha la fortuna, el desdichado debería desdeñar el 13 para dar una lección a la suerte y no ser ventajista.

Hay que ganar las cosas porque francamente nos las merecamos, o porque en plena suerte, la suerte independiente y pura, nos las lleven.

No fundaremos la sociedad de los 13 por vencer al 13, ni la de los 12 para no incurrir jamás en el 13, que se considera invencible. Permaneceremos impasibles, y nuestro verdadero gesto será en el banquete en que por casualidad figuran 13, no contarlos, o si alguien los cuenta no hacer ningún comentario. ¿Que alguna morirá? ¡Ya lo creo! En el banquete de cinco hay cinco muertos.

Ni simpatía ni antipatía; indiferencia. Ni tirar el dije del 13, ni mandarlo hacer, y si alguna vez nos lo regalan, guardarlo con la misma

ma indiferencia en la caja de las joyas, porque nosotros no nos ponemos ninguna.

Que D'Annunzio tenga esa gran coquetería, puede serlo consentido, porque los grandes hombres novelescos tienen que tener grandes coqueterías; pero nosotros no necesitamos tener ninguna.

El día 13, pues, hay que salir de casa con esa tranquilidad de siempre, sin haber observado otra cosa sino que es 13, y que el 3 hace una mueca sobrecoyida y timorata. Mañana 13, después de esta glosa, dejémoslos seducir por la transparencia del día igual que todos los días, y un poco mejor, porque mañana es San Benigno.

BAROJA, DERROTADO

Baroja no escarmienta nunca, y se ha propuesto concejil en las últimas elecciones, concejal por el distrito de Vera, y ha sido derrotado por un voto. Ahora no puede echar la culpa a Viladrich como en aquellas elecciones de diputados a Cortes, en que se presentó también.

Probabilidades de salir, no podemos negar que las ha tenido; ¿pero qué hubiera hecho de concejal de Vera?

«Escribiendo a Madrid, nada más. Ostentar un título de autoridad para hacer el contrato de proporciónado con todas las demás autoridades. Pero eso no lo tiene conseguido sin que tenga que ser jamás autoridad».

¿A qué tiene una envidia secreta de estos académicos españoles, encerrados en un asilo tan silencioso como el de San Bernardino?

«Se le irá la paz de Vera a don Pío por salir de su casa y querer ser concejal?»

«Ya será por el pueblo un concejal fracasado, y arrastrará el pesado reuma de un fracaso político unido a su reuma natural.»

«Pobre Baroja! Quiera sentarse en los bancos de los concejales, como en el sitio de los concejales en la iglesia. Si en la iglesia hubiese banco de los congregantes liberales, Baroja usaría la medalla! Quería presenciar la sesión municipal desde esos bancos y ver en esas luz de soslayo, luz de salón casero, que enfoca el cuadro del estrado y hace brillar la campanilla y la escribanía con una alegría de colegio.»

Derrotado por un voto Baroja, sentirá además el conflicto de lo que no gana por un número, ese conflicto serio, aun en las jugadas en broma, porque se trata de la importancia que toma ese uno, ensañado, impertinente, hostil. Ahora Baroja verá en todos ese elector que le ha faltado, y llegará a sospechar hasta de sí mismo, desconfiando de la papeleta en que escribió su nombre. ¿Se equivocaría, y habrá sido esa una de las inutilidades?

PREVENCIÓNES DE CARNAVAL

En vísperas de Carnaval, ya se puede presagiar el Carnaval. Las carrozas serán esa mezcla de toril de pueblo, en la que toca la música; flotante meseta de toril, con su colgadura y todo. Ya aquellas carrozas románticas, en que había góndolas, pagodas, belvederes, partenocillos y escenas de Romeo y Julieta, ya no existe. Las mismas máscaras a pie que se portaban todo el peso de su adorno y salían vestidas de heraldos—unos heraldos con más de muchos que de heraldos—, de Don Quijotes y Sancho—cuántos Don Quijotes y Sanchos no habrá habido en los Carnavales?—, de canastillas de flores, de cuadros célebres, ahora salen todas disfrazadas de bañistas—aprovechando el traje de baño de los veraneos—, o en calzoncillos blancos.

Ya en estas vísperas se puede leer el bando de siempre relativo al Carnaval, un bando serio, como el de la declaración de estado de sitio, cuando debía tener una orla de colores, y como ese bando, también está impresa esa literatura de Carnaval, de la que hay que defenderse y cuya composición hay que machacar, si el número está ya en máquina.

Entre las prescripciones de lo que no debe decir el escritor un año más, entre los temas prohibidos está el de «que el Carnaval tiene a desaparecer», el de ese cuento en que la máscara es la muerte, la muerte que lanza una cargada histórica cuando el engañado le quita la careta; el de ese chascarrillo artículo, en que la máscara a quien se embroma realmente es la propia criada, la propia esposa, o a veces, ¡la su propia!; ni eso enmascarado que se aprovecha de la máscara para realizar una venganza. ¡Por lo menos, está absolutamente prohibido, como el arrojar confetti ya usado y recogido del suelo con tierra y basura.

TRISTAN



GACETA DE MADRID

Guerra.—Real decreto disponiendo que el general de división don Miguel Núñez de Prado y Rodríguez pase a la situación de primera reserva.

Otro promoviendo al empleo de general de división a don Luis Jiménez Pajaroero y Velasco general de brigada.

Otro ídem íd. de general de brigada a don Justo de Pedro y Medardo, coronel de Infantería.

Otro concediendo la gran cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo al inspector farmacéutico de segunda clase, en situación de primera reserva, don Ricardo García Segond.

Otro ídem íd. íd. al inspector médico de segunda clase en situación de primera reserva, don Pedro Cardín Cruz.

Otro autorizando el arriendo por concurso de un local con destino a almacén de paja y material de acuartelamiento en Valencia.

Otro ídem al ministro de este departamento para adquirir de los antiguos establecimientos Hotchkiss y Compañía 200 ametralladoras modelo 1914, ampliable la compra hasta 300.

Hacienda.—Real decreto disponiendo que los funcionarios de este ministerio que se nombren en Comisión para realizar servicios fuera de la localidad de su residencia oficial, devengarán las dietas que fijan las escalas que se mencionan.

Otro autorizando al director general de la Deuda y Clases pasivas para formalizar el contrato de arriendo de los locales para ampliación del Archivo del Centro directivo.

GLOSARIO DE LA RAZA

UN BAILE GOYESCO EN 1920

Anoche se celebró en el Teatro Real, de Madrid, un baile goyesco, una evocación mágica de aquel siglo de pintura y guapeza, de entusiasmo y donaire, de elegancia y majestad. Todo lo hondamente español, lo típicamente castizo, hubo de reproducirse con una verdad prodigiosa, con el sabio artificio de las gentiles damas que han esperado remediar la tristeza de unos hogares, poniendo el encanto de una limosna y de una sonrisa, que nunca pudo ser más agradable que con el perfume del sentimiento y de la compasión. Porque no se debe censurar ni impedir que rían esos labios y que fulguren esos ojos, cuando más tarde han de llorar junto al desvalido, cuando pongan los labios de su caridad sobre tanto lecho desamparado y sobre tanto horrible traje de luto.

Para ofrendar su espíritu, porque céntrica del corazón fué esto, han pensado en España, en que eran españoles, y han acudido a la Historia, como un tributo legítimo y sublime, a la beldad de nuestros abuelos, que en el pecho llevaban la cruz de Montesa, la de Calatrava, la de Santiago, roja como su fa o verde como su esperanza invencible. Al prestigio de los damascos viejos de los Austrias, sucedieron la púrpura y el armiño, con flores de lis, de los Borbones; en esos mantos rojos se durmió la Musa española, la cantada por sus poetas, la bendecida por sus clérigos, la venerada por sus soldados; Musa llena de immortalidad, que fué la Dulcinea con Cervantes; y luego la Maja desnuda con don Francisco el de los toros. Entonces, a los hilos rotos y varoniles siguieron los capicós galantes y frívolos, como si el alma penitencia y austera fuese alejándose del yermo de Castilla, frío y desolador, con un borbotear de fuentes y con un trinar de pájaros en una fronda azul. El siglo XVIII, época fausta y seductora, más decadente, de una decadencia lírica que aún traza epopeyas, que aún maldice a los llaveros, tuvo para su reina un madrigal, para sus enemigos un romance, para su virgen una oración solemne. Acaso por esto de su novelaría les complace a los que gustan de lo propio y de lo genuino; lo prefieren a otras edades, porque llega a interesar con su derroche de luz y de armonía, porque hay tanto vino de inspiración en esta época, que ha emborrachado a los artistas como Albéniz, Granados, Zuloaga... ¡Qué importa el claroscuro de aguarfuerle que se divisa en el fondo! Si habrá sombras, recordemos que las brujas del aquelarre danzaban en torno de Europa, que Juan Jacobo Rousseau había escrito el Contrato social, y que el doctor Guillotín había ensayado su invento en María Antonieta y Luis XVI. Observemos que España no conserva nada que revele aquella preocupación filosófica de los materialistas y de los transformadores, mientras se dictaban los anales de los girondinos, don Ramón de la Cruz hacía su último saltito, y don Francisco de Goya dibujó los apuntes de su Tauromaquia.

Pero volvamos a la realidad presente en que vive el cronista: la ilustre duquesa de Parcent, secundada por sus hijas, ha intentado revivir las variadas escenas que constituyen lo más íntimo y peculiar de la raza. Esta noche, como a través de la noche más pura y más fragante de nuestros idealismos, veremos las reproducciones magníficas de la obra del pintor aragonés. Los tapices y cuadros más asombrosos de su talento, como «La merienda», «El petate», «La naranjera», «La familia de Carlos IV», «La gallina ciega», junto a otros menos conocidos, han de volver ante los nobles espectadores con toda su poesía, con toda su raigambre y con autenticidad maravillosa, puesto que el raiño ilustre de algunos sirve para encarnar figuras del linaje de sus antepasados, como en los descendientes de los Borbones.

Lo simpático del festival es que los ingresos se destinan a socorrer a los niños de los países beligerantes y otras instituciones españolas, donde se practique la

virtud debidamente. Así lo expone la Comisión organizadora, compuesta por las duquesas de la Victoria, Mandas, Perceut y Almazán; marquesas de Alhucemas, Comillas, Silvela, Argüeso, Moctezuma y Valdeiglesias; condesas de Alcubierre, Romanones, Heredia Spínola y viuda de Inestrillas, y señora de María Gayangos, viuda de Sarrano, próceres insignes que los han querido librar por una vez de los espectáculos grotescos de los «the dancing» y de las «toilettes» más «chics» de las reuniones de moda en los grandes hoteles.

Nada tan perfecto y admirable como el retrato del hijo de Goya, propiedad del duque de Alburquerque, en una copia humana, fielmente reproducida por un aristócrata, o el de la marquesa de Pontejos, encomendada a los primeros de una dama sutil. Y, entre la modernidad radiante del famoso Coliseo, aparecerá la Reina María Luisa como en las verbenas del Buen-Retiro, llevando su traje vaporoso, que cing una banda roja, y en la cabellera enroscada un lazo, que promete una cita en la gloria de los rosales. Quizá la garbosa duquesa de Alba y la marquesa de la Solana han venido a un baile de candil, toruando de su paseo en la Moncloa, para mostrar las pantorrillas ante un concurso de payos del Avapiés, pero discretamente ocultas por la basquiña de raso y la mantilla de blondas, que velan su prosapia en la corte; ellas han de aplaudir los dichos livianos de un coplero que les seduce, pero que no consigue ruborizarlas, porque usan diestramente su abanico de carey. Quizá continúen sus anejos y sus mohines doña Mariquilla, demisela de pomposo miriñaque; por ir de bureo en una colesa, y se apriete su chal para que su esposo no descubra un nuevo brinquito, regalo de un alférez. Quizá una salerosa, en la plazuela de Santa Cruz, murmure del Corregidor, y no falte una desgarrada que le quite la roña y la escurra la zancadilla para echar al aire su honra con unos azules... Lo evocará nuestra imaginación, como si el malhumorado Zabaleta nos lo contase. Aún se marcarán otros puntos y tendremos un epigrama sobre Carlos IV y de su favorito, que, mientras el uno habla de Teología con un fraile y se arregla su casaca en el borde de su peluca, el otro madrigaliza en un seto, con su uniforme de guardia de Corps. Ingeniaremos un piropeo en el fandanguillo para la duquesa caprichosa y la marquesa atrevida, que beben en una jarra pañuda del tiztorro áspero, y hacen que el barberillo, con su bastoncito elegante, su redicilla negra y su traje corto les enseñe unos pasos de toñada al son de la vigüela de un ciego, para que raiñe algún embajador. Y nos regocijaremos que la dama y su ciego regañen al pasar un bravo mozo, autor de jácara, y que, para disimular, el marido tome de su linda tabaquera un polvo de rapé, con gesto de envidia. Todo pudo ocurrir y todo puede soñarse... ¡Félices aquéllos que ven surgir el pasado y saben creer porque han sabido amar!...

Duquesas y marquisas, petimetras y damas, príncipes y abates, lechuguinos, majos y toradores, engendrarán por unas horas la visión deslumbrante y única de la corte, de este Madrid bullicioso y galán, con el hechizo y la dehesura de una tomadilla antigua, bajo este cielo profundo en que se yergue la sierra brava. Pero de todo ello, sólo perdurará el beneficio de esas manos que tienden su misericordia a los pobres, que lanzan la súplica de consuelo y protección a los felices y a los poderosos; tienen el influjo romántico de una leyenda, un aroma de jardines arcaicos que ha embrujado la luna y que ha glorificado al sol de España. Yo os rindo pleitesía, manos generosas que habéis engalanado la figura de vuestra dueña para el festejo de esta noche, que habéis dejado una flor en el copito de una infanta y en la mantilla de una chispera, y que dejaréis en la cuna del huerfano una moneda reluciente, que satisfaga su hambre y atienda su desamparo; moneda que no es de oro fulgido,

como la rubia peluca, sino de plata, con un buso de otro Rey magnánimo, con la efígie de Alfonso XIII.

El eminente pianista y compositor Ernesto Rosillo, y el gran violinista Julio Francés, demostrarán con su repertorio clásico el arte supremo y íntimo de español. Desconozco el programa que ejecutarán esta noche; pero aguardo que la seguidilla, breve y rezonante, en una bandera de triunfo, despliegue su eternidad, como desafiando todavía al minúsculo ceremonial, la pavana augusta, la tarantela firme y alocada; música que ha de estremecer con impulsos de vida y ensueño, como si nos infundiera otra alma inefable.

Vosotros, los que no presenciáis el festejo, en vuestra humildad, alegraros también por españoles, sentid el orgullo de la raza, el dardén para todo lo extranjero, como lo han sentido hoy estos aristócratas, y si, esta noche, en vez del antiestético y ridículo gabán de los curules, lleváis la capa juncalera, la de los días de rumbo, la que heradasteis de Pepelillo como de Fernando VII, si la casualidad os depara la suerte de encontraros a una de estas mujercitas que acuden a la fiesta, deréis la pañosa, dicharacheros y ufanos, para que repique en sus chapines diminutos, al pasar frente a vosotros, para que vuelet sus risas inquietantes, mientras besáis la huella de sus piecitos, que no abultan más que unos copos de nieve de Guadarrama.

ADOLFO CUENCA

FORMIDABLE EXPLOSION

Cinco mil proyectiles estallan

PARIS. Una formidable explosión se ha producido en el depósito inglés de municiones de Bethune, en el que se almacenaban 50.000 toneladas de ellas.

Cinco mil proyectiles de Artillería de todos calibres y una considerable cantidad de granadas de mano estallaron, causando grandes destrozos en un radio de muchos kilómetros.

Ignóranse hasta el momento las causas de esta explosión.—Radio.

ARTE Y LETRAS

LA EXPOSICION DE HUMORISTAS

A petición de numerosos artistas, y habiéndose retrasado por la actual Exposición de Martínez Abades la inauguración del «VI Salón de Humoristas», se amplía el plazo de admisión de obras, que terminaba el domingo 15, hasta el jueves 19, a las ocho de la noche.

Se recuerda que no podrá presentar más de seis obras cada expositor, que el tamaño de éstas no excederá de 50 por 50 centímetros, marco comprendido, y que habrán de entregarse en el Salón del Círculo de Bellas Artes, plaza de las Cortes, 4.

Se reunen los de la Liga de naciones

PERO LOS ESTADOS UNIDOS NO ASISTEN A LA REUNION

LONDRES. En el palacio de Saint-James se reunió el Comité de la Liga de las naciones.

Bélgica estaba representada por Hyman; el Brasil, por Da Cunha; el Imperio británico, por Balfour; Francia, por Bourgeois; Grecia, por Caldamanos; Italia, por Ferraris; el Japón, por Matsui, y España, por Quiñones de León.

Además se hallaba presente el secretario general de la Liga, sir Eric Drummond.

El Comité fué presidido por Bourgeois.

Mañana tendrá lugar otra sesión. La Embajada de los Estados Unidos en Londres ha comunicado la siguiente nota:

«El embajador de los Estados Unidos no asistió a las reuniones del Consejo de la Liga de las naciones ni asistirá tampoco a la Conferencia de primeros ministros, que se celebrará en Londres, a menos que reciba instrucciones a este propósito de su Gobierno, que todavía no tiene.»—Radio

TAL COMO VIENE

El sueldo de los empleados subalternos

Con mucho gusto he leído en el periódico «A B C» un artículo del señor Royo Villanova, intitulado «El sueldo de los subalternos», comprendiendo la razón y justicia que existe para elevar los haberes a tan sufridas clases de tropa del Ejército, que, como decía Villa-Martin: «tan necesarias son las clases de tropa al Ejército, que por todos los medios se les ha de procurar regalías, tanto en el orden material como en el moral, con objeto de retenerlos el mayor tiempo posible dentro de él, pues por su constante trato y convivencia con el soldado son la más firme garantía de la disciplina.» Me permito hacer la pregunta siguiente: ¿Pero y los subalternos del Estado, no precisan también que se les aumente sus sueldos? ¿Pueden acaso hacer frente a la vida con 1.500 pesetas, que disfrutamos la mayoría de los subalternos?

No; evidentemente, no. Y como el señor Royo Villanova en su bien documentado artículo presenta un estado de presupuesto de gastos e ingresos de las citadas clases de tropa, así yo le acompaño el que sigue para que pueda darse una idea de cómo empleamos la economía los subalternos del Estado.

Cobramos anualmente 1.500 pesetas, de las que hay que deducir el descuento del 10 por 100, que asciende a 150 pesetas, y el importe de la cédula de octava clase, que vale 11,70; por lo tanto, si a 1.500 pesetas se le quitan 161,70, quedan 1.338,30 pesetas al año, o lo que es igual, 111,65 al mes.

Ahora veremos a lo que tiene que atender el que este sueldo goza, y no hemos de poner sino los gastos mínimos, indispensables, o sean los del sustento diario y habitación, bajo el supuesto de que la familia la compongan cuatro personas, o sea el matrimonio y dos hijos (que casi todos rebasan esa cifra):

GASTO DIARIO

Desayuno.—Un cuartillo de leche, 0,35 pesetas; café, 0,10; azúcar, 0,10; pan, 0,40. Total, 0,95 pesetas.

Comida.—Carne, 0,30 pesetas; tocino, 0,15; garbanzos, 0,30; verdura o patatas, 0,15; sopa, 0,10; pan, 0,50. Total, 1,40 pesetas.

Cena.—Carne o pescado, 0,50 pesetas; patatas, 0,35; aceite, 0,20; especias y pan, 0,50. Total, 1,55 pesetas.

GASTOS MENSUALES

Habitación, 30 pesetas; luz (dos luces), C.80; carbón de encina (kilo 40), 10; médico y botica, 3. Total, 49,80 pesetas.

Por tanto, importando las tres comidas diariamente 3,90, al mes importará 117 pesetas, que sumadas a las 49,80 que antes se mencionan, suman, en total, 166,80; pero como no cobramos más que 111,65, nos faltan mensualmente 55,15 pesetas para atender a lo más preciso. Y esas pesetas que nos faltan, ¿de dónde las sacamos? Procurándolas por fuera, dedicándose a otro cualquier menester, no hay ni que soñar, pues el personal subalterno no tiene horas fijas de jornada, como el administrativo. Lo mismo puede permanecer doce horas de servicio que veinte. El personal subalterno ha de ir bien calzado; las alpargatas no les es permitido usarlas; también ha de llevar callo almidonado y corbata. Y no crean que el cargo, por humilde, no es de responsabilidad. Si son los que prestan servicios en los Museos, su responsabilidad es enorme por el valor de los objetos encomendados a su custodia; los que prestan servicios en los ministerios son portadores de documentos, que su pérdida a veces comprometería la defensa nacional; los que prestamos servicios en Centros docentes tenemos que permanecer en locales donde la aglomeración deja mucho que desear a la higiene.

El subalterno ha de ser cauto, honrado y discreto. Nunca hubo ocasión más propicia para proteger a nuestra clase que la presente. Hoy por todas partes se escuchan las peticiones de aumento de salario y jornada mínima, y ahora que tratan de aprobar los presupuestos debe oírse en España entera el eco de nuestras modestas peticiones, que no son exageradas, puesto que estrictamente pedimos pan para los nuestros. Queremos que, desde luego, el sueldo mínimo sea de 2.250 pesetas anuales, y, al ser posible, nos quiten, ya que no todo, por lo menos la mitad del descuento, pues hoy el obrero menos experto gana sueldo superior al que solicitamos.

Yo tengo fe en el Gobierno y en los Cuernos Colegisladores de que atenderán

nuestras modestas peticiones, acordándose de que, como humildes, sólo les rogamos se acuerden de la fábula de «El león y el ratón», pues crean, desde luego, que si la Patria lo precisare, actuaremos con nuestras modestas fuerzas, como el débil ratoncillo que libertó al rey de la selva.

Sin querer cansarles más, y rogándole encarecidamente mande insertar estas mal trazadas líneas en su digno diario (portador siempre de las peticiones justas), se ofrece a usted, con la consideración más distinguida, su más seguro servidor, q. e. s. m.,

RAMÓN GÓMEZ AGENJO,
Bodil de la Escuela Central de
Intendentes Mercantiles.

M. Herard y Foch, a Londres

PARIS. El presidente del Consejo ha salido esta mañana de París para dirigirse a Londres y a Boulogne. M. Millerand va acompañado en su viaje por el mariscal Foch, el general Veygand, monsieur Thommyre Bathelot y Camore. El presidente del Consejo estará de regreso en París en la próxima semana.—Radio.

FRANCIA VICTORIOSA

Dos días a la semana sin pasteles

PARIS. La nueva reglamentación, concerniente a la venta de productos de pastelería, será aplicable, a partir del 20 de febrero.

Habrá dos días, a la semana, durante los cuales se prohibirá la venta, no solamente de pastelería, sino de confitería y bizcochería.—Radio.

LA ENTENTE Y LOS SOVIETS

Han comenzado las relaciones comerciales

COPENHAGUE. Telegramas de Reval anuncian que han empezado las relaciones comerciales con Rusia. Litvinoff ha recibido confirmación de su nombramiento para las funciones de director representante de las Cooperativas en Copenhague. Va a instalar una central comercial bolcheviquista dirigida por él, para la fabricación de los grandes negocios. Litvinoff planea permanecer en Escandinavia.

Dicen de Varsovia que allí se ha hecho público el siguiente radiograma, fechado en Moscú.

«El Comité central de los Soviets de Rusia, después de saludar al pueblo polaco, confirma la preparación de paz que le hizo en 30 de enero.

La Rusia de los Soviets jamás pensó en renunciar contra el pueblo polaco la criminal política zarista.

El Comité central de los Soviets reconoce la independencia de Polonia.

El pueblo ruso tiende sus esfuerzos hacia una organización mundial, encaminada a que las guerras sean innecesarias. Renuncia, por lo tanto, a toda idea de violencia, y se halla dispuesto a hacer concesiones al capitalismo inglés y francés.

También se halla dispuesto a hacer importantes concesiones a varios Estados.

El Comité central de los Soviets confía en que los trabajadores polacos comprenderán que los trabajadores rusos quieren la paz, y noblemente entenderse con ellos.

Una Polonia libre es, en efecto, necesaria condición previa para la evolución y la libertad del pueblo ruso.

Los obreros, campesinos y soldados rusos invitan al pueblo polaco a cesar en su desconfianza hacia Rusia y a concertar la paz, para que ambos pueblos puedan, de común acuerdo, combatir el hambre y las enfermedades.—Radio.

NUESTRO CORRESPONSAL

BURGOS

TEATRO

BURGOS. Ayer noche debutó en el teatro Principal la gran artista Rosario Pino, acompañada del actor señor García Ortega.

Pose en escena «La flor de la vida» y «El corazón en la mano», de los señores Alvarez Quintero.

El público, que llenaba la sala, tributó a la excelente actriz calurosísimos aplausos.

ATROPELLO

En la plaza de Vega fué atropellada esta mañana por un caballo la niña Amparo Arnáiz, de ocho años, causándole heridas graves.

VARIACIONES

LAS RUINAS ROMANICAS DEL RETIRO

El Retiro, aunque no sea muy grande, es un sitio misterioso en el que la imaginación ve un bosque con todas las sorpresas que hay en los bosques.

Es el Retiro ese sitio al que tiene que referir las cosas la imaginación, buscando

re demasiado se ve que no tiene ninguna novedad, a no ser su desorientación y su coquetería, que varían todos los días.

Al Retiro recurren todos los convalecientes, y hay momento que huele a esa habitación cerrada durante la noche, y su aire libre y su naturaleza son ficticios.

¿Corren ardillas por los árboles del Retiro? ¿Se ocultan la caza mayor y la menor entre su espe-

sura? ¿Hay grandes serpientes?

¿Hay un cocotero en algún sitio de él? Por lo menos

todo eso se pregunta.

Desde luego, sus paseos de Nicaragua, Venezuela y el Panamá, trasladan a los sitios que evocan sus nombres, y parece que somos hombres vestidos con traje blanco que pasean bajo la tierna y cordial temperatura ultramarina. Así parece que en ciertos sitios del Retiro, los correspondientes a la zona tropical, nunca es invierno.

Pero entre todas las sorpresas, hay una que sorprende más: la sorpresa de unas ruinas románicas que se encuentran en uno de sus extremos.

Hay muchas gentes familiarizadas con el Retiro que no han encontrado esas ruinas. Lo romántico del Retiro no recuerda lo que hay de ese estilo en Castilla, sino que más bien recuerda lo que se halla romántico en Asturias, por ejemplo.

Traída de Avila esta capilla, que allí era la capilla de San Isidro, edificada en el siglo XIV, ahí está desde 1896. Fue trasladada piedra a piedra en cajones en que ponía: «Fragil», para acabar de desprestigiar ese remanente de los cajoles. Ya aquí los arquitectos jugaron como niños al juego de las construcciones, buscando la figura dibujada en los planos con todas aquellas piezas de distinto tamaño. Fue un largo juego, un puzzle, que duró una temporada.

Se gastaron muchos miles de reales en este juego y en este trasplante, para que después no hayan agarrado las raíces de esa capilla en la tierra esa, pues de otro modo el edificio no estaría tan raquítico e incompeto y hubiera surgido la torre románica, que se elevaría sobre el espacio azul.

No encaja en el Retiro esa iglesia románica caída de cielo como un aerolito. No tiene fondo, no tiene romanticismo, y las voces del suelo—unas voces mudas que se oyen perfectamente—proclaman su mentira.

Si no supiésemos que es auténtica y que fué sacada por encima de la muralla de Avila ese año—no cogió por las puertas—llegamos hasta creer que era artificial y que era la ocurrencia de uno de esos escultores que perpetúan la gloria del héroe con cualquier atributo, pudiendo sospecharse si era el monumento a Peral.

Se ve frente a estas ruinas esa profunda verdad de que sobre la ruina ha estado construida su bóveda, y cerrado el espacio con cierta intimidad, gravita sobre la ruina auténtica y la completa siempre. Aun cuando ya no exista nada, ni una piedra, de una construcción antigua, sobre el terreno en que se elevó, hay más realidad de edificio que sobre este trecho en que se eleva ese arco tan noble, pero injustificado y engañoso.

La piedra se convierte en yeso patinado, y hasta las ruinas de aquellas edificaciones de la Exposición de industrias, que se verificó hace años en el Retiro, y cuyos últimos restos ahora acaba de demoler la piedra, tienen más romanticismo y más consistencia que estas ruinas románicas, consistencia de cosa que recuerda y perpetúa lo erigido y que conserva el recuerdo de haber tenido encerrada y protegida una agrupación de almas. Estas hasta resultan decoración de fotografía, «fondillo» de foto-

grafía. Ni de una misa de campaña podrían ser altar.

¡Pobres ruinas románicas de Avila, perdidas en el jardín cortesano, frívolo, sobre la «pelousse», con recorres y filigranas de jardinero, increíble, increada, inconvertible para ese sacerdote que, como en la novela de Barbey, resucitaba y volvía a reanudar su misa una vez al año; el sacerdote de esta iglesia la buscará por todas partes, menos en el Retiro, que es donde nadie se la podía suponer!

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

¿Desea cambiar de domicilio?

LA TRIBUNA

publica diariamente una SECCION DE ALQUILERES, donde se anuncian las peticiones y demandas de viviendas.

Los médicos

ESCANDALOSO CASO DE INTRUSISMO EN ORENSE.—DE COMO EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA FAVORECIO INVOLUNTARIAMENTE ESTE HECHO.—BRILLANTE ACTUACION DEL COLEGIO MEDICO.—EL INTRUSO, A ESTAS HORAS, SE ENCUESTRA YA EN LA CARCEL

(De nuestro corresponsal médico, doctor Rionegro.)

Hace unos días se supo en esta ciudad de Orense que en la villa de Trives había sido encarcelado el famoso aventurero José Luis Blanco y Vicente (a) «Quintín», que hace algún tiempo ejercía la Medicina en su pueblo natal, Manzanaeda (Trives), anunciándose como doctor en Medicina por la Universidad de Filadelfia (Pensilvania).

Con objeto de obtener noticias fidedignas, fuimos al Colegio de Médicos, en cuyo Centro el digno presidente, don Segundo Feijóo Montenegro, nos relató las vicisitudes por que pasó el asunto Quintín y los trabajos llevados a cabo con tan feliz éxito en el esclarecimiento de los hechos delictivos.

Hace próximamente un año tuvimos conocimiento que en esta provincia se hablaba de un doctor americano, natural de Manzanaeda, partido judicial de Trives, que se anunciaba como tal doctor, haciendo tratamientos extravagantes, que traían en jaque a los pobres paisanos de aquellos contornos.

Los médicos de los Ayuntamientos limitados se opusieron siempre a dar legitimación al «Quintín»; tanto es así, que el subdelegado de Medicina de Trives y el de Viana, a quienes se había consultado el caso, siempre afirmaron que se trataba de un osado intruso en el campo de la Medicina; que viéndose acosado desapareció una temporada de esta provincia, regresando en el mes de septiembre del año pasado, apareciendo entonces en un diario de esta capital un reclamación, que venía a colmar la indignación de los compañeros.

Mientras el José Luis Blanco (a) «Quintín» estuvo en la corte, se dedicó a visitar personas que, por su posición, podrían servir a sus fines, que no eran otros que el de conseguir del ministerio de Instrucción pública un documento o título que le acreditase o autorizara para ejercer la Medicina en España, para lo cual presentó en Subsecretaría un título falso expedido por la Universidad de Filadelfia (Pensilvania) con fecha 7 de junio de 1913; y, efectivamente, en dicho Centro arreglan el expediente, y por Real orden fecha 16 de septiembre pasado se le concede autorización para ejercer en España con título extranjero, por reunir las condiciones que exige el artículo 96 de la ley de 1857, de Ruiz Zorrilla, Real orden que se comunicaba al subdelegado de Medicina de Trives para que a la misma se le diese iguales efectos que el correspondiente diploma que pronto se le otorgaría.

Queriendo cumplir con los estatutos de los Colegios de Médicos, trata de inscribirse como colegiado, presentando la comunicación de la Subsecretaría de Instrucción pública; el presidente del Colegio, asesorado por los vocales de la Junta de gobierno, se creyó en presencia del caso comprendido en los artículos 10 y 11 de los vigentes estatutos, y manifestó al interesado que, mientras no presentase títulos indubitados que mereciesen plena fe a este Colegio, no podía ni debía conceptuarle documentado para proponer su inscripción como colegiado. A lo que contestó el «Quintín» que pronto se recibiría en el Gobierno civil de esta provincia el diploma correspondiente expedido a su favor por el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

LOS DEL PACTO DE LONDRES

Son tres, y no están de acuerdo

Viendo el doctor amaricano que el Colegio de Médicos desconfiaba de sus manifestaciones y de la comunicación del ministerio de Instrucción pública, y, por lo tanto, no le coligaba, decidió solicitar la patente profesional de médico, por consejo de no sabemos quién, y allá se fué a la Administración de Contribuciones, en donde se le expidió la patente correspondiente, contra lo que disponen las leyes.

Por fin, aparece el tan ansiado diploma, que exhibe en el Colegio, tan flamante como explicativo, expedido por el ministerio de Instrucción pública, fecha 8 de octubre de 1914 (folio 40, núm. 3). AUTORIZANDO al don José Luis Blanco y Vicente para ejercer la Medicina en España con título extranjero. Firmado por el subsecretario de Instrucción pública y remitido por este Gobierno civil.

Ante tal documento, el Colegio Médico creyó debía de inscribirse como colegiado, no sin consignar antes en acta que había que proseguir las gestiones necesarias para esclarecer ciertas dudas.

Dispuesto el Colegio Médico a descifrar y desenmarañar este laberinto, con todo sigilo emprendió los trabajos necesarios. Lo primero era saber si el título de Filadelfia era falso o falsificado, para lo cual se dirigió oficialmente al embajador de España en Pensilvania, y al cabo de algún tiempo se recibió un documento, legalizado en forma, que daba la clave de cómo había procedido el sagaz intruso; en Filadelfia no había obtenido el título; de modo, que si alguno presentó en el ministerio de Instrucción pública, no tenía valor, era falso, como así resulta de la certificación de dicha Universidad; pero, además, participaban del Consulado que, en una Asociación de médicos de aquel país, figuraba un tal José L. Blanco, médico con título español, expedido por la Universidad de Valladolid, lo que pudo comprobarse fácilmente su falsedad.

Una vez obtenidas pruebas evidentes de los delitos que se le imputaban al intruso José Luis Blanco y Vicente, procedió a presentar al señor juez de Trives, don Manuel Rodríguez Roa, la querrela, con la presencia del presidente del Colegio Médico, la del abogado don Carlos Tejada Tundidor y el digno jefe de la Guardia civil don José Ríos, los cuales se trasladaron el día 7 de los corrientes, en automóvil, al Juzgado de Trives; una vez estudiado el asunto, el juez de Instrucción dictó auto de detención del José Luis Blanco, en Manzanares; el cual, convenientemente amarrado y con criminal vulgar, ingresó en la cárcel correspondiente.

CONSIDERACIONES NUESTRAS

Esto, hechos, extensamente relatados por nuestro activo corresponsal médico doctor Rionegro, dan lugar a consideraciones de índole diversa, demostrando que en España se hospedan y ejercen libremente, con asentimiento de las autoridades, personajes de este jaez: falsificadores de oficio, que la mayor parte quedan en la impunidad. Se hace necesario la revisión de títulos extranjeros que no han sido fiscalizados en debida forma. La clase médica es la que más sufre esta calamidad; los Poderes públicos deben de preocuparse de este asunto. Hay que reformar las leyes sobre reciprocidad de títulos; no podemos consentir que se nos trate de diferente modo en el extranjero y que desmerezcan nuestras Universidades en el concepto científico.

Aun pasaba el que la ley Zorrilla autorice ejercer en España con título extranjero; pero que se admitan como buenos documentos falsos o falsificados en Certos en donde las garantías deben de ser la base de una actuación legal. Llaman mucho la atención y levanta la protesta unánime.

El ilustre presidente del Colegio Médico de Madrid, don Luis Ortega Morejón, en la sesión de 21 de enero pasado, se dirigió al señor ministro de Instrucción pública denunciando este caso; el delincente está ya en manos de la Justicia; pero con esto no se ha hecho nada, si no va acompañado de felices iniciativas, que reclama hace mucho tiempo la clase médica, como organismo que ejerce una función tan elevada.

De enhorabuena están los Colegios de Médicos que, como el de Orense, se desvelan en elevar el nivel moral y científico de sus colegiados, evitando el inusismo y el fraude, castigando sin contemplación alguna al que cae en los artículos del Código penal.

DIOSCORIDES

El conflicto del azúcar

OVIEDO. Los Sindicatos de ultramarinos han dirigido un telegrama al ministro de Abastecimientos protestando de la codicia de los acaparadores de azúcar, que hicieron en la última quincena que se elevó el kilo de 2,30 a 2,50.

Piden adopción de medidas contra los abusos, declinando las responsabilidades ante posibles alteraciones de orden.

Vuelven a reunirse en Londres, a los pocos días de haber conferenciado en París secreta y largamente, las tres Potencias signatarias de ese célebre y reproducible pacto, que América hace perfectamente en no reconocer ni aceptar.

Después de las entrevistas de París, parecía que todo había quedado arreglado entre Inglaterra, Francia e Italia, a juzgar por las notas oficiales y oficiosas que publicaban, llenas de regocijo, los periódicos de París y Londres, singularmente; pero la realidad demuestra, una vez más, lo que hay que fiar de la Prensa aliada y de sus tendenciosos informes, y da a entender al mundo que las tres principales naciones de la paz de Versalles continúan sin entenderse, por lo que respecta a ciertos y determinados asuntos en que se hallan en pugna los intereses y las ambiciones de cada cual.

Más abajo reproducimos manifestaciones de Lord Curzon, hechas en pleno Parlamento, que ponen de relieve esas deficiencias, por lo que respecta a las cuestiones orientales.

También ha hablado Lord Curzon en la Alta Cámara británica de la necesidad de modificar el Tratado de paz, suavizando algunos de sus rigores y haciéndolo más llevadero para los reunidos. Quizá Inglaterra se da cuenta de que es más perjudicial que otra cosa para los acreedores de Alemania la política de acogimiento del enemigo, patrocinada y sostenida por Clemenceau, como principal definidor y mantenedor del odio francés, y por lo visto trata de rectificar a tiempo. Lo mismo hizo en sus relaciones con los Soviets.

Francia vuelve a quedar al descubierto, como en el asunto de la política aliada en Rusia.

Una nota oficiosa de la Prensa de París, acerca de la nueva entrevista de Londres, que también publicamos más

abajo, trata de ponerse a tono con Inglaterra en eso de la revisión de la paz versallesca, y contrastando con las durezas de lenguaje, empleadas estos días contra Alemania, por la resistencia a entregar a los «culpables», viene a decir a los germanos que sean dóciles y sumisos para merecer la indulgencia de Francia y un trato mejor.

LLEGADA A LONDRES DE LA DELEGACIÓN FRANCESA. — PALABRAS Y AUGURIOS DE ETERNA AMISTAD

LONDRES. M. Millerand, el mariscal Foch y las demás personalidades que componen la Delegación francesa en el Consejo Interaliado llegaron ayer tarde en tren especial a la estación Victoria. Fueron recibidos por Mr. Lloyd George, lord Curzon, el mariscal Harry Wilson y el embajador de Francia.

El primer ministro inglés expresó a los ilustres viajeros la satisfacción que sentía por creer que de las reuniones que se van a celebrar se deducirán beneficiosos resultados, no sólo para los aliados, sino para toda Europa.

El tema preferente en los círculos oficiales y diplomáticos es el de la visita de Millerand, así como también los resultados eventuales de la conferencia.

Todos confían que se llegará a un acuerdo, desapareciendo las pequeñas divergencias que existen.

En igual forma se expresan la mayoría de los periódicos, que abogan por una estrecha alianza entre Francia e Inglaterra, necesaria para la paz del mundo. Además, consideran que sin esa alianza ninguna Liga de naciones podría ser eficaz.

Es decir, que políticos, comentaristas y periódicos se producen ahora como en las conferencias pasadas. Veremos si los resultados son iguales también. —Radio.

LA NOTA FRANCESA A QUE ANTES NOS REFERIAMOS

PARIS. Los resultados eventuales del viaje de monsieur Millerand a Londres, dicen algunos periódicos, constituyen el tema de todas las conversaciones en los círculos oficiales y diplomáticos. Se es-

pera que los hombres de Estado franceses y británicos podrán ponerse de acuerdo sobre las elecciones pendientes planteadas por la vuelta al estado de paz.

Los discursos de Lloyd George y de lord Curzon en el Parlamento británico han demostrado que existe cierta divergencia de miras entre los Gobiernos francés e inglés. Además, en los Centros oficiales ingleses se manifiesta una tendencia favorable a la revisión del Tratado. Francia ha sido la primera en deplorar sus defectos. El Presidente de la República expresaba este sentimiento popular francés el otro día en el discurso que pronunció en la Academia francesa, y manifestó el ferviente deseo de que no haya que lamentar más y su sentimiento porque no se hayan escuchado los consejos clarividentes del mariscal Foch. La necesidad de introducir modificaciones en ese instrumento diplomático, es patente; pero en todo caso no es ahora, al día siguiente de haber entrado en vigor el Tratado, y cuando intentan los alemanes por todos los medios sustracción a su ejecución, cuando debe revisarse el nota de Versalles.

Se espera que monsieur Millerand sabrá convencer a Lloyd George y al Gabinete británico de que los intereses nacionales de las Potencias aliadas deben conciliarse con el interés supremo de mantener a toda costa el bloque de los aliados, y que la alianza francoinglesa debe ser sólida.

INTERESANTES PALABRAS DE LORD CURZON

LONDRES. En la Alta Cámara ha pronunciado lord Curzon un importante discurso. Ha manifestado su opinión de que si Alemania se conduce con lealtad, será preciso revisar el Tratado de paz, modificándolo.

Al ocuparse de las cuestiones de Oriente, dijo que son causa de grave preocupación, en razón a los síntomas inquietantes observados en Egipto, Palestina, Armenia, Persia, Arabia y Afganistán; los acuerdos pactados en los primeros años de la guerra con Francia, Italia y los demás aliados, han creado obligaciones, cuyo cumplimiento puede tener para Inglaterra consecuencias desagradables. —Radio.

Robada y asesinada

ALMERIA. Una anciana llamada Carmen Lecal, vecina del pueblo de Chirivel, fué sorprendida por varios individuos que entraron en su domicilio, y después de robarla la asesinaron bárbaramente.

La Guardia civil ha detenido, como presuntos autores, del hecho, a dos individuos llamados Antonio García Jiménez y Diego Cuevas. Se les encontraron ropas manchadas de sangre y armas.



LA VIEJA POLITICA
LA ZANCADILLA

(CARICATURA K-HITO)

EL ESCRUTINIO GENERAL

Los nuevos concejales



ACTO DE LA PROCLAMACIÓN DE LOS CANDIDATOS TRIUNFANTES EN LAS ÚLTIMAS ELECCIONES, CELEBRADO ESTA MAÑANA EN EL AYUNTAMIENTO. (FOT. VIDAL)

A las diez y media, y bajo la presidencia de don Lucas Garzón, actuando de secretario el señor Serracató, da comienzo el acto de proclamación de los concejales elegidos en las elecciones celebradas el domingo último.

Desde mucho antes de la hora citada, pasillos que dan acceso al patio de cristales, donde se efectúa el acto, se hallan atestados de público, de concejales entrantes y salientes y de candidatos derrotados y apoderados.

El secretario da lectura de los artículos 51, 52 y 53 de la ley Electoral. Y se comienza la proclamación por el

DISTRITO DEL CENTRO

Sin protestas son proclamados concejales don Joaquín Montes de Jovellar, maurista, 2.555 votos, y don Valentín Fernández, albista, 1.065.

Hubo en blanco 205 papeletas.

DISTRITO DEL HOSPICIO

El candidato derrotado don Felipe Jiménez protesta de la proclamación del señor Rodríguez, por ser conatista del Ayuntamiento.

Niega esto el concejal señor Silva.

Resultan elegidos don José Navarro Enciso, maurista, 2.090 votos, y don Manuel Rodríguez, independiente, 1.249.

En blanco hubo 294.

DISTRITO DE CHAMBERÍ

Sin protesta alguna resultan elegidos concejales por este distrito don Luis Onís, maurista, 2.177 votos, y don Eduardo Álvarez, socialista, 1.856.

DISTRITO DE BUENAVISTA

Después de algunos incidentes de escasa importancia, son proclamados concejales:

Don Manuel Maura, maurista, 3.218; don Luis López Dóriga, maurista, 3.191, y don Simeón Palomero, albista, 2.004.

DISTRITO DEL CONGRESO

El candidato derrotado por el distrito de Buenavista señor Rico formula, con ocasión de la lectura de los datos de este distrito, una protesta general contra el soborno realizado en toda la corte.

Los concejales elegidos protestan de estas manifestaciones, y algunos piden se expulse del local al señor Rico, produciéndose con tal motivo un formidable escándalo.

Restablecido el orden, se declara elegido concejal a don Francisco Sánchez Baytón, maurista, 3.863.

DISTRITO DEL HOSPITAL

Sin discusión se proclaman concejales por este distrito a los señores siguientes:

Don Faustino Nicoli, liberal, 2.189; don Mariano García Cortés, socialista, 1.993, y don Manuel Cordero, socialista, 1.968. En blanco, 234 papeletas.

DISTRITO DE LA INGLUSA

El candidato liberal derrotado señor Alberca protesta de que no se hayan computado 48 papeletas que fueron halladas marcadas por el dorso, sólo por voluntad del presidente de la Sección 15, oponiéndose a la computación de los votos los señores Lamóneda y García Cortés.

El señor Sánchez Baytón da lectura del artículo 44 de la ley en que se determina que las papeletas que únicamente no pueden ser computables son las que están en blanco, por lo cual entiende que los votos discutidos deben computarse.

Se discute el caso, y se acuerda que se resuelva la cuestión por la Junta provincial.

Protesta el señor Alberca de que se haya declarado en blanco 13 papeletas en la Sección 21, en que figuraba el nombre de los candidatos liberales.

También protesta de que en la Sección 24 se encontrasen 23 papeletas marcadas, que tampoco se han computado.

Resultan proclamados don José Camacho, liberal, 2.108; don Luis Araquistain, socialista, 1.012; don Nicolás Leopoldo Farge, albista, 1.587, y don Ramón Lamóneda, socialista, 1.579.

DISTRITO DE LA LATINA

El señor Ormaechea, en nombre del candidato maurista don Zótico Sánchez hace algunas observaciones sobre el acta de la Sección 13, cuyas notas entiende que no deben computarse por no haberse presentado a la hora debida el acta y no reunir ésta todos los requisitos legales.

Disiente de este criterio el señor Noguera, y el señor García Cortés impugna lo dicho por el señor Ormaechea, y dice que si el presidente no facilitó el acta fué por-

que no le había sido abonada la comida y los otros gastos realizados.

El candidato triunfante, reformista, señor Martín (Eustaquio), abunda en estas mismas consideraciones.

Resultan elegidos: Don Emilio Noguera, republicano, 1.876; don Pedro Plaza, conservador, 1.650; don Eustaquio Martín, reformista, 1.596, y don Antonio López Baeza, socialista, 1.377. En blanco, 184 papeletas.

DISTRITO DE PALACIO

Sin discusión son elegidos: Don José Álvarez Arranz, ciervista, 2.754; don Alfredo Serrano Jover, maurista, 2.461; don Prudencio Díaz Agero, demócrata, 1.523, y don Felipe Ruimonte, conservador, 1.487.

DISTRITO DE LA UNIVERSIDAD

El señor Carranceja protesta de la compra de votos efectuada en este distrito, conviniendo en la misma apreciación el señor Saborit.

Sin más incidentes son proclamados: Don Hilario Román, albista, 2.215, y don Andrés Saborit, socialista, 2.109.

A la una y media se da por terminado el acto.

Dos millones de quilos de algodón, incendiados

QUINIENTOS MIL FRANCOS DE PERDIDAS

RIO JANEIRO. Comunican de Maranhao que un formidable incendio ha destruido los grandes depósitos de algodón, consumiendo el fuego más de dos millones de kilos de dicho producto. Las pérdidas se calculan en 500.000 francos, pues ha sido destruido parte del edificio.—Agencia Americana.

LAS VICTIMAS DE LA AVIACION

¿Dónde está Prieur?

BUENOS AIRES. Comunican de Mendoza que hace varios días se elevó en un aeroplano el aviador francés, teniente Prieur, dirigiéndose a efectuar la travesía de los Andes.

Hasta el momento presente no se ha tenido noticia alguna del aviador, y se teme que haya podido ocurrirle cualquier accidente grave.

El Gobierno ha enviado exploradores para prestar auxilio al teniente Prieur, en el caso de que no hubiese muerto.—Agencia Americana.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO POR SU AMPLIA PUBLICACION Y SU EXTENSA TIRADA.



EL GOBIERNO Y LAS AUTORIDADES LOCALES, EN LA ESTACION DEL MEDIODIA, DESPIDIENDO AL NUEVO CAPITAN GENERAL DE CATALUNA, DON VALERIANO WEYLER. (FOT. VIDAL)

LA VUELTA AL MUNDO

Cuatro cosas
del extranjero

CONTRA LOS GASTOS MILITARES

NUEVA YORK. A pesar del llamamiento de Wilson, los miembros demócratas de la Cámara de Representantes se han declarado opuestos al entrenamiento militar obligatorio, por 106 votos contra 17.—Radio.

ESPAÑA EN POLONIA

VARSOVIA. Ha hecho entrega de sus cartas credenciales al jefe de Estado de Polonia, el señor Gutiérrez Agüera, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de España en Varsovia.—C.

MUERTE DEL CARDENAL RINALDINI

ROMA. Ha fallecido, a consecuencia de una pulmonía, el cardenal Rinaldini. El finado fué nuncio en Madrid.—Nessi.

LA GRIPE EN BERLIN

BERLIN. Durante los pasados días, los casos de gripe han aumentado en Berlín en número y en gravedad. La mortalidad aumenta de manera alarmante.—Radio.

¿Desea cambiar de domicilio?

LA TRIBUNA

publica diariamente una SECCION DE ALQUILERES, donde se anuncian las peticiones y demandas de viviendas.



INAUGURACION DE LA EXPOSICION DE OBRAS DEL MALOGRADO ARTISTA MARTINEZ ABADES, ACTO VERIFICADO AYER EN EL SALON DEL CIRCULO DE BELLAS ARTES, Y QUE FUE PRESIDIDO POR EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA. (FOTOGRAFIA VIDAL.)



UNA ESCENA DE LA COMEDIA «EL MUNDO ES UN PAÑUELO», QUE SE ESTRENA ESTA NOCHE EN EL TEATRO DE LA INFANTA ISABEL.

Música

SOCIEDAD NACIONAL

Volvió Magdalena Greslé a deleitar-nos con sus interpretaciones, que son de toda responsabilidad en fuerza de penetrar el espíritu de las obras y sus respectivas diferencias, marcadas por la artista con el sello de su personalidad inconfundible.

Las varias canciones que componen las incluidas en la serie, «El cuarto de los niños», de Mussorgsky, de un verismo tan acusado, que, puede afirmarse, crea dicción nueva y estilo aparte, fueron expresadas por la célebre artista con un sentido de su absoluto realismo, con la sensación de su valor impresionista.

Son obras que por su fuerza característica, por la brusquedad melódica descriptiva, sin lirismos, por la misma concreción, envuelven un peligro de fracaso, que sólo un talento de tanta potencia como el de la señora Greslé salva, y entonces se va al triunfo completo, que nada se puede en ellas sin definir el propio valer.

No está, sin embargo, únicamente

en dichas cualidades las que contienen estas creaciones más geniales, que, formadas, pues, además, aun dentro de ese realismo de último grado, llevan en sí un sentimiento de poesía evocadora con vitalidad de presente, que no nos da del pasado más que el recuerdo lejano nostálgico. Palpitan con exceso de vida, quizá más de lo que deseara un depurado cultivador del cincelado artificio o un temperamento romántico.

Magdalena Greslé cantó también obras de Monteverde, Malipiero, moderno compositor italiano, al que no conozco ni puedo comentar por una sola audición; una, dedicada a ella, de Florent Schmitt, y «Ballade pour prière notre dame» y «Fantoches», de Debussy, que dijo con su habitual perfección.

El ilustre pianista Francisco Fuster la acompañó como corresponde a su arte y su dominio musical, y, además, tocó varias composiciones de Grieg, Debussy (los conocidos arabescos), Chopin y Pedro Blanco, el malogrado compositor del que nos dejó a conocer «Inlandias», obra española en su tendencia, y que revela condiciones creadoras y conocimientos técnicos.

CARLOS BOSCH

TELÉFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444



UNA ESCENA DE «LOS BRAZOS CAIDOS», OBRA ESTRENADA ANOCHES EN EL TEATRO COMICO. (FOTOGRAFIA VIDAL.)

Ayuntamiento de Madrid

LA ESCENA

«EL POBRE RICO», EN CERVANTES

La misma receta teatral de siempre. Un «fresco» en la plena madurez de su ingenio; un asunto en madeja fácil de descorredar, un puñado de incongruencias y otro de chistes a boca de jarro.

Cuando el autor, reloj en mano, comienza a advertir la fatiga de los espectadores, desenreda el lío, pide perdón al público y cae el telón.

Así es «El pobre Rico». Como todos los juguetes cómicos de esta última etapa de astracán, tiene las características bien calificadas del género. Ni mejor ni peor que sus hermanos; es el mismo «fresco» audaz, desaprensivo y aventurero, que recorre los teatros de España con nombres diferentes.

Y claro está que, habiendo sido juzgado tantas veces, huelga el tenerle que juzgar de nuevo.

En realidad no se trata de otro estreno, sino de una reposición. Baste, pues, añadir, que anoche salió a la escena de Cervantes y fué recibido con júbilo por el público que llenaba el teatro.

Un nuevo éxito, cada vez más debilitado, del género de astracán; un nuevo triunfo positivo de Paso y Rosales y una nueva victoria escénica del inagotable Simó-Raso.

He aquí un actor que no se acaba nunca.

Lleva representados más de cien «frescos», todos de la misma endeble consistencia, y cada día trabaja con mayor entusiasmo.

Con actores así, de esa elasticidad, de esa variada comprensión, de esa abundante gracia, se puede sostener un género, un teatro y una época.

La compañía a sus órdenes demostró dirección, destacando su personalidad igualmente las excelencias de la buena María González y Rafaela Lasheras.

G. F.

«LA PERFECTA CASADA», EN MAR. TIN

Ni es tarea fácil la de hinchar un perro, ni lo es menos entretener una hora a un auditorio con alegres sugestividades, sin fatigarle con exceso de policromía en la vistuosidad.

La revista tiene moldes obligados, y cada día se hace más difícil este género teatral, por el agotamiento de trucos y por analogías inevitables con otras producciones precedentes.

El secreto del éxito para una revista sugestiva es: para los autores de la letra, ingenio, donosura, inventiva original y alegría en el diálogo; para el músico, inspiración, fluidez, variedad y picardía efectista; para el pintor, luz y colorido; para las actrices, desénvolvura y poca ropa, pero elegante, y para los empresarios, esplendidez, esplendidez y esplendidez.

Anoche hubo derroche de todo: libretistas, músico, decorado, tipos y Empresa, se propusieron complacer a la concurrencia, y lo lograron.

Todavía resuenan los aplausos que comenzaron en las primeras escenas y se sucedieron sin interrupción durante la representación de la obra.

¡Luz y alegría!

El libro.

Dentro de los moldes clásicos de esta índole de obras, nada más original ni más ingenioso.

El diálogo está matizado de chistes, y algunos trozos, inspiradamente verificados.

Una niña modernista, inhábil y apocada se queda compuesta y sin boda por su ineptitud para esposa modelo, según expresión del novio desertor; la chica se decide a matricularse en la Academia «La Perfecta Casada», cátedra educadora de solteras inexpertas, con el fin de adquirir la necesaria destreza.

Las lecciones son provechosas, y la niña queda en condiciones de hacer la

felicidad del hombre que se decida a tomarla como cónyuge.

Tal es el argumento esquemático de la nueva revista, en la que desfilan tipos saladísimos, que derrochan gracia, sin rozar los límites del mal gusto con procacidades y chocarrerías.

En el prólogo, rápido y conciso, la niña y su madre nos enteran de la inexistencia de la muchacha, del abandono burlón del novio y de la decisión enérgica de la abandonada de aprender lo que ignora y desea conocer.

Después de un telón corto, del que luego hablaremos, tres cátedras, tres cuadros: lecciones de cocina, consejos de tocador y exposición de trajes, y, por último, la consabida y vistosa apoteosis, que en esta ocasión fué de un triunfo rotundo: el de la gracia, la vistuosidad y el ingenio.

En el cuadro de la cocina saboreó el público, entre otros platos excelentemente condimentados, los propuestos por un cocinero modernista, que ha logrado llegar al «bisteff» sin carne.

Fueron platos extranjeros: uno italiano, otro de Cuba y unas exquisitas frutas del Cairo; y las nacionales, el pote gallego, el cocido madrileño y la paella valenciana.

En la cátedra del tocador admiramos el «polisoir» y el agua de Portugal, y nos hizo reír el prodigioso invento de Abelardo Barreto, que con su específico la «barretina» consiguió instantáneamente que su Eloísa adquiriese formas exuberantes, con regocijo espontáneo de la galería.

En la sección de vestidos menudearon los diálogos salados; el de la enagua almidonada de la chula castiza, con el maestro Cadéneta y la discípula; el del traje de boda: una novia compuesta y abandonada, una suegra, en ciernes, furiosa y ofendida, y un hermano de la abandonada, chulo y decididor; otro diálogo de un carbonero bolcheviki, la fecunda esposa, su desgreñada mamá política y su prole numerosa, en sugestivo número de medias y ligas, una música de corte francés; del salto de cama, y la rivalidad entre un niño en el período del destete y un soldado de Caballería.

En resumen: Paco Torres y Aurelio Varela triunfaron, una vez más, con las armas lícitas del ingenio y de la gracia, y oyeron, con justicia, nutridas ovaciones.

La música.

Paquito Alonso es un príncipe de la melodía. Su música tiene sabor popular, inspiración, variedad orquestal y típica alegría.

Dirigió la orquesta y escuchó, durante toda la representación, entusiásticos aplausos.

Muchos números, y todos de repetición: una tarantela rítmica, una rumba picaresca, una sentimental canción faroánica, una molódica gallegada, un castizo «schotis» madrileño, una sentida jota valenciana y un «coro-couplet» de cocineros con sartenes, acompañados con la orquesta; todo esto en el cuadro primero; la bella y sugestiva canción del «polisoir», el fado 23 triplicado, que, en efecto, lo fué entre unánimes aclamaciones de agrado, en el segundo, y el coro de medias y ligas, y el inspiradísimo y popular pasacalle de las majas talaveranas.

Tal es el índice de las bellas páginas musicales de la primorosa revista.

Alonso oyó anoche una de las más formidables ovaciones de su labor musical, y conste que ha oído muchas y merecidas.

La musa retozona del simpático maestro adquiere presto carta de naturaleza en el público, y por largo tiempo está en boga. Varios de los números de esta nueva obra, la mayoría, se harán populares rápidamente.

Los actores.

La interpretación fué esmerada; muy bien, Carlota Paisano, en todos

los tipos que representó; muy bien de voz la Sonford y la Aguila; muy sugestiva; la Valor, muy bien y muy digna de aplauso la Labrador, y de ellos, en primer término, Videgain, admirable en el cocinero modernista, en el chulo cojo y tartamudo, en el fado portugués y en el modisto; también lucieron gracia, se caracterizaron bien y oyeron aplausos: Bratano, Ibáñez y todos los artistas de la obra.

Las caricaturas.

Tovar, el ingenioso dibujante, fué muy aplaudido en su telón corto con las tres caricaturas: del cocinero, Bratano; del perfumista, Ibáñez, y del modisto, Videgain.

Las caricaturas son notables en intención y en parecido.

Un éxito más del inspirado dibujante.

La Empresa.

La Empresa ha echado el resto; ha gastado con esplendidez; pero cabe predecirlo, que recogerá su fruto.

En decorado, en atrezzo, en vistuosidad, en luces, en todo, ha derrochado un dineral en la obra, para la que los empresarios del lindo coliseo de la calle de Santa Brígida han presupuesto más dinero.

A todos: autores, actores, pintor, caricaturista y Empresa, nuestra enhorabuena sincera, cordial y entusiástica.

¡Ha triunfado, una vez más, la revista sugestiva!

P.

«LOS BRAZOS CAIDOS», EN EL CÓMICO

Antonio Estremera, en calidad de músico y libretista «al alimón», ayudado por Sánchez Carrere, que no hace música, pero que dialoga sus obras con mucha gracia, estrenaron ayer en el Cómico un sainete de dos actos, que se titula «Los brazos caídos».

En la pieza sale, entre otras cosas, una academia de «chantenses», y también se nos sirven las incidencias de una novillada nocturna. Agradó mucho todo ello.

Lo mejor de la partitura para los concurrentes al estreno fueron unos originales cuplés, que se repitieron.

Estremera salió a escena a recibir varias raciones de palmas más o menos abundantes.

En la interpretación, Lorito, Chicote y Castro llevan, como siempre, la mejor parte.

Y esta será probablemente la última «comedia de risa» que se estrene por ahora en el Cómico, si es verdad que va a comenzar allí otra vez la terrible era de los dramones truculentos de puñal y pistola.

D. G.

SUCESOS

INTOXICACION

Con ácido nítrico, que tomó equivocadamente, se produjo una fuerte intoxicación María Hidalgo, de treinta años, domiciliada en la calle de San Andrés, número 10.

TIMO

En la calle del Amor de Dios le timaron a Antonio Noblejas Arias, de treinta y un años, 78 pesetas. El timo se realizó vendiéndole tabaco, que resultó paja.

ATROPELLO MORTAL

En la carretera de Extremadura ocurrió ayer, a última hora de la tarde, un funesto atropello, del que fué víctima el obrero José López.

Una carreta le arrolló, pasándole una de las ruedas por encima del cuerpo, produciéndole heridas y magullamientos de tal gravedad, que falleció a los pocos instantes de ocurrir el accidente.

El Juzgado de guardia intervino en el suceso.

OTRO ATROPELLO

En la glorieta de Ruiz Jiménez un tranvía de Cuatro Caminos arrolló a la anciana María Aparicio Molero, de sesenta y siete años, domiciliada en la calle de Carnicer, número 6.

Sufrió lesiones graves e ingresó en el Hospital de la Princesa.

El conductor, número 525, fué puesto a disposición del juez de guardia.

NIÑA HERIDA

Laura Pala López, de ocho años, se cayó casualmente en su domicilio, calle de la Sembrería, número 10, y se produjo lesiones de relativa importancia.

BOSQUES DE ACTUALIDAD

EL BOLCHEVIKISMO EN RUSIA

Al contemplar la lamentable situación de nuestra Patria, conmovida por la repercusión de la tragedia mundial, que acaba de terminar, nos parece conveniente dar a conocer, en algunos artículos, a los lectores de LA TRIBUNA, una idea de la gestación y curso del tremendo cataclismo ruso, cuyo desenvolvimiento es de inmensa importancia.

Por su terrible grandeza, es digno de figurar al lado de la guerra que lo ha engendrado, para quedar a él unido como uno de los acontecimientos más trascendentales para la humanidad.

Procuraremos seguir a Antonelli que, a nuestro juicio, es el escritor que mejor narra los sucesos de todos cuantos sobre este tema han escrito.

Algunos han dicho, al ver el actual estado social español, que después de Rusia, es el pueblo más predispuesto para el desenvolvimiento del bolchevikismo, y esto no es cierto; porque el alma eslava es puramente oriental, y aquella ideología no puede encarnar en nuestra alma latina, y mucho menos en nuestro país, mosaico hermoso, donde se admira tan gran variedad de climas, productos, costumbres y regiones.

La inmensa Rusia, país oriental, lleno de misticismo, que el genio de Tolstoi supo pintar y traducir fielmente, estaba sumida en la autocracia más brutal y en la servidumbre más humillante.

Antes de las reformas de Alejandro II, de 1861, la tierra rusa pertenecía, unas veces, al Estado; otras, a la Casa Imperial; ya a las iglesias y monasterios, o ya a la clase noble. El labrador era propiedad, de la propiedad.

El señor dividía su dominio en dos partes. La una, que al principio era la parte necesaria a la manutención del labrador siervo, era concedida a los agricultores, agrupados en colectividad de aldeas («mir»); la otra, era conservada por el señor, que la hacía cultivar por régimen de la prestación personal, a los labradores siervos. Pero a veces abandonaba la parte que se había reservado, mediante una renta en dinero («obroka»).

Este último sistema se había desenvuelto, al mismo tiempo que el absolutismo de los señores, alentados por la política de los Zares, desde Pedro el Grande. Bajo tal régimen, el labrador, sometido al servicio personal más tirano, y a menudo más cruel, tenía el doble sentimiento de ser la cosa del dueño; pero por oposición, ser el dueño de la tierra, lo que expresaba con el adagio: «Somos vuestros, pero la tierra es nuestra.»

Alejandro II, en 19 de febrero de 1861, introduce la gran reforma de suprimir la servidumbre, la prestación personal; crea la propiedad territorial, no en forma individual, sino en forma colectiva del «mir».

El rescate de esta tierra por el «mir» se hacía por medio de una entrega hecha al señor, o mediante anualidades, o por el abandono al dueño de los dos tercios de la tierra, antiguamente concedida.

Después de la revolución de 1905, y de la insurrección de los labradores, a que sigue la disolución de la primera «Duma» y la destrucción de 3.000 explotaciones señoriales, el régimen de 1861 fué profundamente modificado por el «oukase» de Noviembre de 1906, que creaba la propiedad individual o la preparaba.

Al principio de la guerra, el Banco de labradores, para facilitar la adquisición de la propiedad privada, por los agricultores, sirviendo de intermediario entre compradores y vendedores, administraba más de dos millones de hectáreas, aún no divididas, y Nicolás II había dado la orden de vender al Banco dos millones más sobre la masa de sus heredamientos.

MANUEL CEJADOR



EL LIBRO

ALMANAQUE JUDICIAL PARA 1920,
PUBLICADO POR LA «REVISTA DE
LOS TRIBUNALES»

Acaba de aparecer el popular «Almanaque Judicial», que este año ha sufrido el retraso consiguiente a la huelga de Artes Gráficas, y que resulta tan útil e interesante como siempre; contiene, además del Santoral, el utilísimo índice de disposiciones legales, completado y rectificado hasta el día, y curiosos datos, notas, etcétera, como las plantillas de Gracia y Justicia, las de secretarios judiciales, la Real orden de 22 de noviembre de 1919 sobre competencia entre autoridades judiciales de Marruecos, la de 31 de diciembre sobre procesamiento de abogados y procuradores, etc.

La antigua y acreditada «Revista de los Tribunales y de Legislación universal», que dirige el ilustre jurista don Santiago Alba, ha publicado, entre otros, en sus cinco números de enero, los siguientes trabajos:

Eduardo F. Pita: «Las vestiduras de Themis».

A. Hammarskjöld: «El Derecho internacional privado y la Sociedad de las naciones».

Trifó Calleja de Blas: «Las cooperativas en el Derecho social».

José Boza Moreno: «De la provisión de los Juzgados».

Luis Zapatero González: «Desde la trinchera de nuestro derecho».

Fructuoso Cid: «Hacia la nivelación: Gestiones de algunos jueces».

Federico Baudín Ruiz: «Más sobre relajación de la jurisdicción criminal: El juego y la justicia».

Mauricio García: «De la ley Hipotecaria: El artículo 131».

José Ciudad y Auriol: «El régimen de antigüedad».

Francisco Góngora: «La figura del día: Concepción Arenal, etc., etc.».

A más de sus secciones de Crónica de Tribunales, Consultas, Información de Academias y de Colegios profesionales, Movimiento del personal, Vacantes, y los pliegos correspondientes de los «Repertorios de Legislación y Jurisprudencia».

El doctor Albiñana en París

El profesor del doctorado de Medicina, de Madrid, doctor Albiñana, pensionado por la Junta de Ampliación de Estudios para realizar investigaciones de Medicina histórica en Francia, ha sido elegido, por unanimidad, miembro de la Sociedad Francesa de Historia de la Medicina.

Para darle posesión, esta Corporación se ha reunido en el salón de profesoras, de la Facultad de Medicina de París, bajo la presidencia del sabio profesor Jéanselme, y en dicho acto el doctor Albiñana pronunció un interesante discurso, dando a conocer sus estudios acerca de la Medicina hispanofrancesa del Renacimiento y un eficaz sistema para la enseñanza de la historia de la Medicina en las Facultades.

El profesor Jéanselme contestó al recordando enalteciendo la labor científica del señor Albiñana, y haciendo votos por que perdure la buena amistad entre Francia y España.

LA LOTERIA

EL PREMIO MAYOR

HUELVA. En Rozaleda, varios vendedores repartieron en el mercado dos décimos del número que ha resultado con el premio mayor. Está repartido en participaciones de dos y tres reales.

Un carabnero llamado Aurelio Tejada adquirió un décimo, que lo distribuyó entre sus compañeros.

El administrador de la Aduana, señor Sáez Tejada, posee dos décimos.

«FOSFOQUINOL». MARA-VILLOSLO EUPEPTICO. REGENERADOR DE LA SANGRE. VIGORIZADOR DE LOS NERVIOS. GERMEN DE VIDA Y SALUD.

La Mujer y la Moda



TRAJE DE SATEN, CUBIERTO DE TUL, CON TIRAS DE RASO, MODELO DE LA CASA TOURING

PARA VENDER

Alhajas, Antigüedades, Mobiliarios, Aparatos fotográficos, Máquinas de coser y escribir, Bicicletas, Motocicletas; todo objeto de valor y

PAPELETAS DEL MONTE

LA ALMONEDA

Núñez de Arce, 11. Madrid. Teléfono 363 M.

PAGA TODO SU VALOR

Se reciben avisos por teléfono. Pasamos a domicilio

LA TRIBUNA

atenta siempre al interés del público en general, y restando espacio a otras secciones de menos actualidad, ha inaugurado esta

Sección de alquileres

En vista de las actuales circunstancias, que hacen cada vez más difícil el problema de encontrar vivienda adecuada, y para dar facilidades a nuestros lectores, publicaremos gratuitamente las ofertas y demandas que nos sean remitidas con sujeción a los reglamentos por que se rige esta sección.

Núm. 5.—Se desea un piso para matrimonio solo, en las proximidades de la calle de Alcalá.

Núm. 6.—Deséase un piso principal en una calle del barrio de Chamberí (diez habitaciones). Precio, 100 pesetas.

Núm. 7.—Se desea piso de 16 a 20 duros, próximo Cibeles (10 habitaciones).

Núm. 11.—Casa, jardín, amplio solar tapiado, en el mejor sitio de la Guindalera, se alquila. Darán razón: Méjico, 15.

Núm. 12.—Señora respetable desea piso en Toledo o Avemaría, o alrededores. Pagaré hasta 100 pesetas. Escribir: plaza Herradores, 10, Casa Viajeros. Señora Cebría.

Núm. 13.—Se desea piso, diez o doce habitaciones; preferible barrio de Salamanca. Precio, de 90 a 125 pesetas. Dirección: Sr. Linares. Administración de LA TRIBUNA.

Núm. 14.—Se desea piso entresuelo, primero o principal; 100 a 150 pesetas, siete habitaciones, para matrimonio. Escribid ofertas: Echegaray, 1, Pensión Inglesa, señor Jiménez.

Núm. 15.—En las inmediaciones de la Puerta del Sol se traspasa negocio o local para tienda. Carrera San Jerónimo, 15, habitación 24.

Núm. 16.—Gratificaré quien proporcione casa soleada o calefacción, con 12 habitaciones, cuarto de baño, piso intermedio, barrios Salamanca, Jerónimos, Chamberí, Argüelles. Precio: unas 300 pesetas. Escribir: Sabater. LA TRIBUNA, plaza Canalejas, 6, principal.

Núm. 17.—Alquilaría piso pequeño, modesto o lujoso, amueblado; no importa sea interior. Dirigirse: J. P. Redacción de LA TRIBUNA.

Núm. 18.—Necesitase local planta baja o entresuelo, para oficina; cercanías Carrera San Jerónimo, Zorrilla, Prado. Gratificación, 50 pesetas. Razón: Portería, San Agustín, 2.

Núm. 19.—Se ofrece piso pequeño amueblado, baño, ascensor, teléfono, gas, termosifón, con ropa de cama y mesa, vajilla y batería de cocina, 200 pesetas. Don Ramón de la Cruz, 53, primero.

Núm. 20.—En el barrio de San Francisco se alquila un piso amueblado, barato. Razón: Villalar, 3. De tres a ocho.

Líbrros de ocasión

San Bernardo, 37 (frente a Luna)
Se compran libros antiguos y modernos
Pago altos precios.

Germán García Lizcano
San Bernardo, 37

TEMAS DE ACTUALIDAD

Los Tribunales para niños

II

Los educadores a la antigua entienden por educación la muerte de la voluntad en el educando. Un niño «bueno», para ellos, es el que más pronto se somete a nuestra voluntad. El niño que no se somete es calificado de «incorregible».

Nosotros hemos aprendido, por el contrario, que la mayoría de esos supuestos incorregibles constituyen, precisamente, la materia más dúctil y adecuada para desarrollar una labor educativa. Jamás, cuando hemos llamado a la inteligencia y al sentimiento de esos niños «malos», han dejado de responder cumplidamente a nuestro llamamiento. Hemos dudado entonces de que fuese admisible la conocida opinión de Lombroso, según el cual el tipo criminal, entre los niños, puede elevarse al 91 por 100.

Las teorías de Dimitri introdujeron un nuevo elemento en el problema al conceder decisiva influencia al predominio de los centros nerviosos inferiores sobre los centros nerviosos intelectuales. Según ellas, al educar hemos de atender preferentemente al desarrollo de esos centros nerviosos superiores, debilitando cuanto sea posible los centros nerviosos inferiores. El olvido de estas cuestiones conduce a la confusión de los incorregibles con los retrasados.

Para juzgar a los retrasados son indispensables profundos conocimientos médicos y pedagógicos. Para juzgar a los supuestos incorregibles—no admitimos su existencia—, son necesarios un profundo estudio de los niños, un grande amor a la niñez, una gran vocación contrastada en la práctica, un espíritu comprensivo capaz de apreciar las rarezas y desigualdades de la pubertad, y un conocimiento suficiente de los procedimientos empleados hasta hoy con éxito en el tratamiento de la infancia abandonada y delincuente.

Todo niño delincuente es un «caso» de estudio, y hay que diagnosticarle acertadamente, porque el más pequeño error en el diagnóstico conduce a irreparables consecuencias.

Y preguntamos nuevamente: el solo hecho de ostentar el cargo de juez de Primera instancia, ¿será garantía bastante para ejercer la sagrada misión de juez de niños?

Nuestra flamante legislación acerca de los Tribunales para niños, dispone que, salvo casos excepcionales, sean los actuales jueces de Primera instancia los presidentes de aquellos Tribunales. En el artículo anterior considerábamos esta disposición como un gran error que ocasionará el fracaso o la ineficacia de la ley.

No es lo mismo juzgar a los hombres que a los niños. El funcionario habituado al enjuiciamiento de criminales adultos, difícilmente se acomodará a sondear almas infantiles. Para juzgar a niños hay que convertirse en niño. Sabido es que el hábito profesional modifica el carácter por la influencia del medio. No es menos cierto que un hombre dedicado a resolver pleitos y a formar las piezas sumariales, con su cortejo interminable de declaraciones y en ellas la ardua lucha del procedimiento inquisitivo, con los profundos recovecos donde ocultan la verdad los delincuentes, no puede convertirse en niño tantas veces como sean necesarias cada día para examinar a niños, ni prescindirá fácilmente de emplear sus modos habituales de inquisición, enquistados ya en el carácter de quien ejerce esta profesión algunos años.

Nosotros no dudamos de la competencia ni de la cultura de esos jueces; pero sí dudamos de que puedan consagrarse a esta misión que ahora se les confía. El juez de niños no puede ser otra cosa que juez de niños. En todo caso podrá entender de aquellos hechos que dañan a los niños, aunque sean cometidos por adultos; pero su principal labor ha de realizarse sobre los jóvenes delincuentes. Y el juez de Primera instancia no dispone de tiempo, ni de ecuanimidad, ni de independencia, ni de espíritu infantil en la medida necesaria para olvidarse a cada paso de que es juez de Primera instancia e Instrucción, y trocarse en pedagogo, en psiquiatra, en maestro, en médico, en muchacho.

En Norteamérica, patria de los Tribunales para niños, se ha llegado hasta encomendar esta función a mujeres para juzgar a muchachas. Sobre todo, no olvidemos que estos Tribunales no juzgan ni castigan. ¿Juzga ni castiga el médico? ¿Para qué las fórmulas procesales, la intervención de escribanos, la presencia del juez de Primera instancia? No basta conocer la ley. La ley puede ser conocida por quien no sea juez profesional. Lo que importa es conocer el alma y el cuer-

po de los niños, y para esto hay que buscar al psicólogo y al médico; conocer los tratamientos educativos, y para esto hay que buscar al pedagogo. Y disponer de instituciones de reforma, de instituciones tutelares, de un adecuado régimen de familia y de personal apto y preparado para el cuidado de los sujetos al régimen de libertad vigilada.

La misma Fiscalía del Tribunal Supremo español lo ha dicho: «Deben crearse organismos especiales, que eduquen más que juzguen.»

Otras orientaciones que en la práctica ocasionarán, o mucho nos equivocamos, una lamentable ineficacia, ofrecen la ley y el reglamento. Alguna de ellas (el carácter de gratuidad de estos servicios) ha sido ya indicada y ha de merecer estudio más detenido, con otras a que no podemos ya aludir por falta de espacio. Sería conveniente que el nuevo Derecho se purgase de ellas antes de ser aplicado.

JUAN ANTONIO DIMAS.

LA GRIPE

HUESCA. Comunican del pueblo de Razal que hay trescientos atacados de gripe. Sólo hay tres casas en todo el pueblo, en los que no haya algún enfermo.

Han ocurrido varios fallecimientos. El vecindario se queja de la falta de auxilios médicos.

Fenómeno sísmico

TORTOSA. En el observatorio del Ebro, que dirige el eminente sabio jesuita doctor Sirena, se publicó la nota sísmica, comunicando que a las veintio horas, diez y siete minutos y treinta y ocho segundos del día de ayer, se registraron en los aparatos un temblor, cuyo epicentro dista 6.805 kilómetros.

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

Las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto á quien lo pide.

Debe usted
usar para el cuidado de la piel
Polvos antisépticos
PAZ

a base de la mejor clase de talco. Limpian, desinfectan y cicatrizan. Indispensables para las afecciones cutáneas.
Sociedad Industrial y Comercial
Plaza Real. Teléfono 35-56. A.
BARCELONA
Ayuntamiento de Madrid

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

HOROSCOPOS DE FEBRERO

Día 12.—Los que nazcan en este día serán de tendencias espiritualistas.

Vuestras disposiciones. (Continuación.) Inquietos, luchadores, les gustará emprender muchas cosas a un tiempo.

Ambiciosos, poseerán una energía extraordinaria, y no despreciarán medio alguno para lograr lo que desean.

Hábiles, manualmente, triunfarán en cuanto emprendan.

Aunque absolutos en sus ideas, se adaptarán con gran facilidad a las circunstancias.

Serán activos, trabajadores, pero no muy ordenados. Este defecto les hará luchar mucho para conseguir sus propósitos.

Los hombres nacidos en febrero carecerán de timidez, y se atreverán a todo. Les bastará, pues, un poco de perseverancia para llegar a un magnífico resultado.

(Continuará.)

PLATO DEL DIA

Pollos lampreados.—Póngase el pollo, ya listo y limpio, en una cazuela con manteca, se sofríe un poco por parejo, dándole vueltas, se le echan cebollas menudas con todas especias; tres granos de ajos machacados y medio vaso de vino blanco, se le dan vueltas por espacio de una hora, se le sazona de sal, agregándole un poco de azafrán con perejil y harina tostada disuelta con un poco de caldo, se le deja hervir y se puede servir luego.

PLATO VEGETARIANO

Pudin.—Tómense dos cocos hechos, cu ya comida se rallará a fin de extraer, con media botella de agua, su leche, lo que se hace echando el coco en el agua y luego colándolo por un lienzo.

En esta leche se echarán seis huevos bien batidos, escudilla y media de azúcar blanca, tres cucharadas de mantequilla buena, dos estillas de canela fina bien molidas, agregándole luego panetela hasta que forme una masa no seca; se echa en la pudinera untada de mantequilla y pan rallado, poniéndolo a cocer a fuego lento por arriba, y por debajo, hasta que se endurezca; luego que esté cocido, se saca y se adorna con grageas.

PLATO AMERICANO

Huevo cubano.—Se cogen nabos, se ponen en agua salada, para que se les quite el mal gusto, y luego se pasan por un rallador.

Se derriten dos onzas de mantequilla en una sartén, se le echa el puré con sal y pimienta, y se pone a la candelita; se le añade dos cucharaditas de queso en polvo, y dos cucharaditas de leche o de crema.

Se coloca el puré en un molde y se le echan huevos salchichados partidos en pedacitos.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

En la calle:
—¿Haría usted el favor de decirme dónde me podría comprar unos zapatos?
—En esta misma calle, en el número 28.
—¿Y ahora, podría usted decirme dónde me darían el dinero para poder adquirir los zapatos?—Angel Hito Domínguez.

Lo que se cuenta...
—¿En qué se parece el Ayuntamiento de Madrid al juego de una banca?
—En que se tiran elijan.—Háreas.

En las pesadas elecciones había en la puerta de una sección un borracho, el cual no dejaba de decir a toda la gente que pasaba por la calle:
—Vote, vote, vote.

En esto pasó un guasón, y le contestó con mucha sorna:

—Pero, compare, es que quiere usted poner una fábrica de zambombas con tanto boté.—Angel Hito Domínguez.

Un borracho encuenra en la calle a un chico que iba comiéndose un hermoso racimo de uvas, y le pregunta:

—Oye, niño, ¿quién te ha dado eso?

—Mi mamá—respondió el muchacho.

—Pues entre tu «dichosa» mamá y la filoxera, estamos «apañados».—G.

¿Cuál es el partido político más rico?
El socialista, porque es donde está La Moneda.—Gallego

CUPON valedero para enviar un chiste ó colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para las funciones que se celebren en domingo por la tarde, de dos de los principales teatros de Madrid.

CHASCARRILLOS FUERA DE CONCURSO

Un sobrino atento:
—¡Adiós, tío! ¿Cómo está usted?
—¡Hola, truhán! Estoy bien. ¿Y tú?
—Admirablemente. ¿A qué no sabe usted, tío, a qué vengo?

—Como si lo viera.
—¿Apuesta usted cinco duros a que no lo adivina?

—Apostados.

—Pues bien; ¿a qué vengo?

—A lo de siempre, a pedirme un chiste.

—Ha perdido usted. Deme usted los cinco duros. Venía a saber cómo seguía tía.

En la playa:
—Mira tu mujer cómo se aleja.
—Sí, ya la veo.

—¿Pero no temes que el mar te la arrabate?

—¡Oh!, no tardaría en arrepentirse.

CHARADA FACIL

En «primadostres» «segunda», una «toda» tan hermosa, y tan «terciacuarta» como no he conocido igual otra...

N. López de Mesonero-Romanos.
(La solución, mañana.)

Solución de la charada de ayer: ROMANONES.

CONSEJOS UTILES

Combustible barato y sin humo.—Un nuevo combustible, que no produce humo, es obtenido mezclando dos partes de carbón betuminoso con una de turbos, calentando después esta mezcla en una retorta a una temperatura de 850 grados Fahrenheit.

El combustible obtenido produce una gran cantidad de calor, se enciende con prontitud y es económico.

Una vez separado el hidro-carbonato, el humo es condensado y produce, entre otras sustancias, una brea superior.

CURIOSIDADES

Papel mojado.—Cerca del puerto de Lerwick (Escocia) naufragó hace poco una lancha pescadora. Entre los objetos y enseres que cayeron al mar había un pequeño envoltorio en el camarote del patrón, que contenía los ahorros de éste, consistentes en 1.205 pesetas en billetes del Banco de Londres.

Los buzos del puerto han extraído los objetos perdidos, y no habrá necesidad de decir que los billetes del patrón eran una masa informe de papel.

A pesar de ese deterioro, el Banco se hizo cargo de ellos, los puso a secar, los separó cuidadosamente, y antes de inutilizarlos del todo abonó su equivalencia en plata y oro a su legítimo dueño.

Por lo que se ve, ni en este caso puede decirse del Banco de Londres que es papel mojado su seriedad universalmente reconocida.

LA TRIBUNA

Cupón número

6

Acompañado de los 15 cupones del mes de Febrero los niños podrán enviar un dibujo hecho por ellos para que se publique en nuestra sección infantil.

UN BANDO DE LA ALCALDIA

Las fiestas de Carnaval

Con motivo de las próximas fiestas de Carnaval, el alcalde de Madrid, señor Garrido Juaristi, ha dictado un bando, en el que, para mayor orden de las fiestas, se dictan las siguientes disposiciones:

1.ª Se prohíbe que las máscaras vistan uniformes pecuniarios de carreras civiles o militares, trajes distintivos, emblemas de carácter religioso y, en general, que usen los distintivos insignias o condecoraciones a que se refiere el artículo 348 del Código penal. Quedan, igualmente, prohibidos los disfraces o mascaradas que menosprecien la consideración debida a las autoridades y a Estados extranjeros. Las máscaras que transiten por las vías públicas o asistan a los bailes no llevarán armas, espuelas u otros objetos que puedan causar perjuicio o molestias al público.

2.ª Se prohíbe asimismo que las estudiantinas, comparsas o máscaras lleven la bandera emblema de la Patria.

También quedan prohibidas las comparsas en que tomen parte ciegos e impedidos, los disfraces y mascaradas a pie o en carruaje que simbolizan asuntos inmorales o envuelvan representación de conceptos degradantes o contrarios a la dignidad humana. Los infractores de estas disposiciones, además de las multas y correcciones gubernativas en que incurran, serán inmediatamente entregados a los Tribunales.

3.ª No se permitirá entrar con careta puesta en los establecimientos públicos, ni circular en tal forma por la vía pública después de anochecer.

Asimismo queda prohibida la entrada en los cafés de comparsas, rondallas y estudiantinas, a no mediar permiso de los dueños de aquellos establecimientos.

4.ª Nadie más que la autoridad o sus agentes tendrá derecho a disponer se quite la careta de los que perturben el orden o cometan otra falta.

5.ª Se prohíbe quemar carruajes o portadores, poner mezclas o producir cualquier otra molestia al público.

También queda prohibido quemar bengalas dentro de las carrozas y carruajes engalanados.

6.ª Igualmente se prohíbe arrojar «confettis», fuera de los días de Carnaval, en la vía pública, así como recoger los residuos de esos papeles.

También queda prohibido arrojarlos en los cafés y demás establecimientos públicos.

La venta de este artículo se hará clasificada por colores, y no mezclando el «confetti» de dos o más de aquéllos.

7.ª No podrán circular por el centro de los paseos, y especialmente desde la plaza de Colón al Hipódromo, las personas que no vayan uniformadas. Los infractores de esta disposición incurrirán en la multa de cinco pesetas.

8.ª Se permitirá la venta y uso de serpentinas, siempre que éstas sean de las denominadas «dispositivas blancas», de veinte metros de largo (modelo aprobado), prohibiéndose en absoluto el uso de plumeros de papel, perfumados y objetos análogos que puedan molestar al público en los paseos, cafés, teatros, cafés y demás lugares de reunión pública.

9.ª Para circular en carruaje por el centro del paseo de la Castellana hasta el Hipódromo durante los días de Carnaval, así como para la circulación por la vía pública, de comparsas, músicas, estudiantinas, etc., es indispensable obtener de esta Alcaldía la oportuna licencia, que será expedida, previo pago de la cuota que para cada caso determina la siguiente tarifa:

Permisos para carruajes de cuatro caballos.—Por cada día, libre circulación, 125 pesetas; por los cuatro días, libre circulación, 500.

Permisos para carruajes de uno o dos caballos y automóviles eléctricos o de gasolina.—Para el día del festival, libre circulación, 55 pesetas; por cada día de los restantes, 30; por los cuatro días, 100.

Permisos para entrar en la fila el día del festival.—Coche de dos caballos y automóviles eléctricos, 10 pesetas; coche de un caballo, 5.

Permisos para entrar en la fila cada día de los restantes.—Coche de uno o dos caballos, 2 pesetas.

Permisos para circulación a caballo.—Para el día del festival, 10 pesetas; por los cuatro días, 25.

Permisos para circular por la vía pública las comparsas, estudiantinas, etc.—Por cada permiso, valedero por los cuatro días, para comparsas, músicas y estudiantinas, 30 pesetas.

Quedan exceptuados del permiso de circulación los carruajes que conduzcan a

Sus Majestades y Altezas, presidentes de los Cuerpos Colegisladores, presidente del Consejo de ministros, ministros de la Corona, embajadores, ministros plenipotenciarios acreditados en esta corte, capitán general, director general de la Guardia civil, gobernador civil, presidente de la Diputación, director general de Seguridad, jefe superior de la Policía gubernativa, alcalde-presidente, concejales, vocales propietarios de la Comisión de Ensanche, secretario, contador y administrador de Propiedades.

Queda autorizada la circulación de automóviles eléctricos y de gasolina; pero los de gasolina solamente podrán circular por el centro del paseo de la Castellana previo pago de los derechos correspondientes y a condición de no producir molestias ni ser causa de peligro por exceso de humo o ruidos que produzcan en la máquina o tubo de escape, no pudiendo en ningún caso exceder su velocidad de la normal de un coche de caballos.

Los agentes de mi autoridad ordenarán la retirada inmediata de todo coche que contravenga estas disposiciones.

Queda prohibida la circulación en el paseo de la Castellana, durante los días de Carnaval, de cualquier otra clase de vehículos de gasolina, así como la de carruajes arrastrados por ganado vacuno y carros de dos ruedas.

10. Los permisos a que se refiere la disposición anterior se expedirán en la Administración de Propiedades, Rentas y Arbitrios, instalada en la plaza de la Villa, número 4. Para mayor comodidad del público se expedirán también, durante los días de Carnaval, en los despachos que establecerán en la Puerta del Sol, plazas de Alonso Martínez y Castelar.

Todos los permisos se colocarán en sitio visible, a fin de que puedan fácilmente ser distinguidos por los agentes municipales.

Los dueños de carruajes y los jinetes que, careciendo de dichos permisos, circulen por el centro del paseo de la Castellana y Hipódromo, pagarán en el acto, por vía de multa, el duplo de la tarifa correspondiente. En igual multa incurrirán las comparsas, estudiantinas, etc., que circulen por la vía pública sin la licencia necesaria.

11. Los carruajes que careciendo de las licencias expresadas anteriormente, acudan al paseo de la Castellana, pagarán en la fila que se formará en la plaza de Alonso Martínez, para ir por el lado izquierdo de las calles de Almagro y Miguel Ángel, e ingresar en el paseo de la Castellana, y proseguirán por el lado izquierdo de éste hasta llegar al Hipódromo; por este sitio darán la vuelta para tomar el mismo en dirección a la plaza de Colón, continuando por ésta, el paseo de Recoletos y plaza de Castelar, dando vuelta en ésta o donde se les ordene, según la aglomeración que hubiere, para volver de nuevo a la Castellana.

Si la afluencia de coches lo hiciera necesario, subirán por el lado derecho de la calle de Génova, dando vuelta en la misma para tomar el lado izquierdo y volver al paseo de la Castellana, pudiendo llegar si fuese preciso hasta la calle de Sagasta, a fin de dar mayor desarrollo a la fila. Conservarán su puesto y recorrerán en toda su extensión el trayecto señalado hasta que se retiren por las calles afines.

Los carruajes que procedan del barrio de Salamanca y de la zona Sur y también se dirijan al paseo de la Castellana, tomarán la calle de Serrano, lado izquierdo, y proseguirán por la calle del General O'Donnell para ingresar en la fila correspondiente, izquierda del paseo de la Castellana.

12. Las luces de los faros de todos los coches se encenderán precisamente al mismo tiempo que las del alumbrado público, a cuyo efecto los coches interrumpirán su marcha en el sitio en que a la sazón se encuentren, continuándola después con el orden y precaución que exija la afluencia de viandantes.

13. El precio de alquiler de las sillas y sillones de hierro será de una peseta la primera fila y de cincuenta céntimos de peseta las demás.

Queda prohibido colocar otros asientos que los autorizados en los puestos destinados a la venta de agua.

14. Los precios de alquiler de los carruajes públicos, serán los que determinan las tarifas que se insertan al final.

15. El servicio de tranvías, durante los días primero, segundo y tercero, se cortará en la forma siguiente:

A las dos y media de la tarde hasta las

ocho: línea del Hipódromo y Prosperidad por Almagro, corte completo.

Línea transversal: circulará desde el Retiro a la Casa de la Moneda, y desde la calle de Ferraz a la glorieta de Bilbao.

A las seis de la tarde hasta las ocho, se cortará el servicio en el palacio de Murga para las líneas de Ventas, Salamanca a Quevedo, Salamanca a Argüelles, Goya a Puerta del Sol, Guindalera a Puerta del Sol; frente al Banco, la línea de Embajadores, y en la calle de Carretas, a su entrada, las líneas del Pacífico a Chamberí, Pacífico a Cuatro Caminos, San Francisco a Almagro; en la Red de San Luis, las líneas de Cuatro Caminos, Chamberí y Almagro; en la calle de Preciados, frente a la de Tetuán, las líneas de Bombilla y Quevedo; en la Puerta del Sol, frente a Gobernación, las líneas de Pózas y Argüelles.

A las dos y media de la tarde hasta las ocho, la Compañía Madrileña de Tracción cortará el servicio en Cisne y Lista, Zurbano y Almagro, y a las seis, en la plaza del Rey y en la calle de Nicolás María Rivero.

Se advierte al público que la fiesta llamada vulgarmente «Entierro de la Sardina», que en años anteriores se celebraba en el Embarcadero del Canal, se verificará este año en la Pradera del Corregidor.

TARIFAS REGLAMENTARIAS DE CARRUAJES PUBLICOS

Coches de plaza.

Servicios por carreras.—Carrera con una o dos personas, a iguales horas del día que de la noche, en el primer límite, 1,25 pesetas; en el segundo, 2,25; en el tercero, 3; a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y Civil del Este, 4; por cada persona más, hasta cuatro, 0,50 pesetas.

Servicios por horas.—Hora, con una o dos personas, a cualquier hora del día o de la noche, en el primer, segundo o tercer límite, incluido a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y Civil del Este, siempre que se despidan el coche dentro del primero o segundo límite, 2,50 pesetas; si se despiden el coche dentro del tercer límite, la última hora se abonará completa, a razón de 4; en el servicio por horas, cada persona más hasta cuatro, en los tres límites, abonará una.

Servicios especiales.—Carrera a San Isidro del Campo, durante la romería, una o dos personas a cualquier hora del día o de la noche, 2,50 pesetas; carrera a la Pradera del Corregidor, el miércoles de Ceniza, por una o dos personas a cualquier hora del día o de la noche, 2,50; servicio por horas, 3,50.

Carruajes a la calesera.

Por una carrera desde la Puerta del Sol a la Pradera del Corregidor, asiento, una peseta; por ídem íd. desde el Puente de Segovia, asiento, 0,50.

Automóviles de plaza.

Servicio por taxímetro.—Una o dos personas, los primeros 600 metros o fracción, 0,85 pesetas; cada 200 metros más o fracción, 0,25; tres personas, los primeros 450 metros o fracción, 0,85; cada 150 metros más o fracción, 0,25; cuatro personas, los primeros 300 metros o fracción, 0,85; cada 100 metros más o fracción, 0,25.

ROGAMOS ENCARECIDAMENTE A CUANTOS CORRESPONSABLES Y SUSCRITORES HALLEN DEFICIENCIAS EN EL SERVICIO DE NUESTRO PERIODICO, LAS COMUNIQUEN A LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA», PARA SUBSANARLAS SIN PERDIDA DE TIEMPO.

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Madrid

No habiendo podido terminarse a causa de lo avanzado de la hora, la Asamblea general ordinaria que celebra anualmente esta Corporación, continuará el próximo sábado 14, a las cinco de la tarde, hasta cuya hora se hallarán de manifiesto en esta Secretaría, a disposición de los señores socios, todos los días laborables, de cinco a ocho de la tarde, las cuentas del pasado ejercicio y el proyecto de presupuesto para el año actual.—El secretario general, Vicente Pío Lezano.

Camas de madera torneada

Fábrica de JOSE MARTINEZ (Santiago de Compostela.)

Situación financiera

MADRID	Día 11	Día 12
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	75,10	75,25
Serie E de 25.000 ídem.	75,10	75,20
Serie D de 12.500 ídem.	75,30	75,30
Serie C de 6.000 ídem.	77,00	76,75
Serie B de 2.500 ídem.	77,00	76,75
Serie A de 500 ídem.	76,90	76,00
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	76,75	76,00
Diferentes series.		76,05
Fin de mes.		
Fin próximo.		
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Serie F de 24.000 ptas. nom.	85,90	84,90
Serie E de 12.000 ídem.	85,00	84,90
Serie D de 6.000 ídem.	85,00	84,95
Serie C de 4.000 ídem.	85,10	84,95
Serie B de 2.000 ídem.	85,10	85,05
Serie A de 1.000 ídem.	85,10	85,05
Serie G y H de 100 y 200 ídem.		85,75
Diferentes series.	85,00	85,00
Deuda amortizable 4 por 100		
Serie E de 25.000 ptas. nom.		
Serie D de 12.500 ídem.		
Serie C de 6.000 ídem.	89,00	89,75
Serie B de 2.500 ídem.	89,00	89,75
Serie A de 500 ídem.		89,75
Diferentes series.		
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	97,70	
Serie E de 25.000 ídem.	97,65	
Serie D de 12.500 ídem.	97,75	97,84
Serie C de 6.000 ídem.	97,75	98,00
Serie B de 2.500 ídem.	97,75	98,00
Serie A de 500 ídem.	97,75	98,00
Diferentes series.	97,70	
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	97,50	
Serie E de 25.000 ídem.	97,50	97,55
Serie D de 12.500 ídem.	97,50	
Serie C de 6.000 ídem.	97,50	97,60
Serie B de 2.500 ídem.	97,50	97,60
Serie A de 500 ídem.	97,50	97,60
Diferentes series.	97,50	
Obligaciones del Tesoro		
Serie A 4 por 100.		
Serie B 4 por 100.		
Serie A 4,75 por 100 de 500.		
Serie B 4,75 por 100 de 500.		
Cédulas Hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100.	97,75	99,50
Ídem ídem 5 por 100.	107,90	108,00
Canal de Isabel II.		
Ayuntamiento de Madrid		
1 por 100 emp. 1888.	70,00	69,00
4 por 100 Exp. Interior.	93,00	
4,50 por 100 Ext. Ens.	90,00	
4,50 por 100 Deuda Ob.		80,00
Empréstito 1914.	93,20	93,00
Empréstito 1918.		
Acciones		
Banco de España.		628,00
Hipotecario.	276,00	290,00
Hispano Americano.		
Español de Crédito.		
Esp. Río de la Plata.	288,00	284,00
Mojicano.		
C. Arrendataria de tabacos.	293,00	290,00
Unión de Explosivos.	326,00	320,00
Sociedad Azucarera pref.	115,00	110,00
Ídem ídem ordinaria.	60,00	60,00
Altos Hornos de Vizcaya.	279,00	
Duro Felguera.	167,00	160,50
M. Z. A.	322,50	320,00
Norte de España.	325,50	322,00
Fénix.		
Unión Eléctrica.		
Obligaciones		
Gral. Azucarera, s. sed. por 100.		83,50
Ídem estampilladas.		
Felguera.		
Unión Eléctrica.		
Ariza 5 por 100.		
Nortes I.ª.		
Ídem Canfranc.		
Alcía 1913.		
Andalucía Bobadilla.		
Tranvía Este.		
Bonos C. Naval.		
Moneda extranjera		
Francos.	38,85	40,30
Liras.	19,88	19,40
Francos suizos.		
Liras.		
Dólares.	6,95	6,70
Marcos.		5,90
Escudos portugueses.		

IMPRESIONES

La animación de toda la Bolsa continúa fija en los departamentos de acciones y obligaciones ferroviarias.

Las primeras, y en el Bolsín de la mañana, llegan a cotizarse a 337, cerrando a 332, y por la tarde, en Bolsa, abren ofrecidas a 329, cerrando a 334.

En baja los Ríos de la Plata y Felguera, sostenidas las Azucareras.

Los departamentos de valores del Estado, con pocas variaciones; solamente el 4 por 100 se presentó fuertemente demandado principalmente en las series altas.

La moneda internacional algo más firme; cotizan en francos 50.000 a 40,40; 100.000 a 40,50; 100.000 a 40,35.

Liras, 35.000 a 19,45; 5.000 a 19,43; 12.000 a 19,42; 3.000 a 19,41; 6.000 a 19,40; 2.000 a 19,39; y 3.000 a 19,40.

Marcos, 200.000 a 6,10; 250.000 a seis; 300.000 a 5,90.

CRÓNICA DEL PARLAMENTO

Senado

Sesión del día 12 de febrero de 1920.

Se abre la sesión a las cuatro menos diez, presidiendo el señor Sánchez de Toca.

Tribunas y escaños, desanimados.

En el banco azul, los ministros de Estado, Gracia y Justicia, Hacienda y Marina.

Un secretario da cuenta del despacho ordinario.

ORDEN DEL DIA

El señor IZQUIERDO VELEZ protesta de que no se le haya dejado hacer uso de la palabra para ocuparse del relevo del general Miláns del Bosch.

Se lee y aprueba el acta de la sesión de ayer.

Se da lectura a la proposición de ley de los señores Muñoz Cobos y Pidal sobre mejoras de pensiones a los militares.

El general PIDAL apoya la proposición.

El ministro de HACIENDA, por el Gobierno, admite la proposición.

Un secretario pregunta si se acuerda tomar en consideración la proposición.

Así se acuerda.

Reforma de la ley de Huelgas.

Se da lectura de la proposición de ley del señor Ortega Morejón reformando la ley de Huelgas.

El señor ORTEGA MOREJÓN apoya la proposición.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA, por el Gobierno, manifiesta que no puede ser tomada en consideración, acordándolo así la Cámara.

El proyecto de Utilidades.

Se lee el dictamen de la Comisión permanente de Hacienda acerca del proyecto de ley modificando varias disposiciones vigentes de nuestro régimen tributario y creando nuevos impuestos en la parte relativa a modificaciones de la contribución sobre utilidades de la riqueza mobiliaria.

El señor SEDO consume el primer turno en contra.

Comienza el orador diciendo que empleará todos los recursos parlamentarios en este proyecto de ley. (Varios senadores protestan, y algunos piden la palabra.)

El señor SEDO empieza a hablar del conflicto Miláns del Bosch, y una voz le interrumpe, diciendo: ¿Qué tiene que ver eso con el proyecto de Utilidades?

El señor SEDO dice que su voz en estos momentos es el sentir y la opinión de todos los elementos de orden del Principado de Cataluña.

Manifiesta que, aunque se opondrán a los ingresos, es necesario que tengan repercusión los gastos en todo lo que signifique asistencia social.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA dice que el señor Sedó haría un gran bien al país si suspendiese todo equivoco, ya que el Gobierno no tiene otra mira que sostener el prestigio del gobierno del Poder público, dentro de la normalidad de la vida económica de la nación.

Espera que el señor Sedó rectifique su posición con satisfacción propia y satisfacción del Gobierno.

El señor SEDO rectifica, y dice que tiene que hacer la aclaración de que acepta la responsabilidad que pudiera caberle.

El señor FERRER Y VIDAL dice que se adhiera a las manifestaciones del señor Sedó, y añade que las fuerzas vivas de Gerona han firmado el manifiesto a que aludió el señor Sedó.

Lo que ha sucedido en Barcelona es que ha caído un símbolo y se implanta otro.

Puesto que en el Gobierno hay un representante que anteayer o ayer dijo que se habían enviado a Barcelona autoridades para pactar con quien no se debía pactar, es que ese Gobierno se hace en cierto modo solidario de esa teoría.

Termina diciendo que, como se consideran los catalanes agraviados, nosotros cumpliremos con nuestro deber.

El señor ARGENTI dice que días pasados, cuando se habló del problema catalán, se indicaron varias soluciones y que el país ve con disgusto que no se hace nada para llegar a la solución.

El pueblo catalán ve con agrado la gestión del gobernador civil de Barcelona, así como la gestión del general Miláns del Bosch, y el Gobierno, haciendo caso omiso de esto y de un plebiscito de todo el pueblo catalán, ha relevado a dicho capitán general.

El señor CHAPAPRIETA interviene para alusiones. Dice que hay dos cuestiones. Una, la cuestión del relevo del capitán general, y otra, la del impuesto de Utilidades.

Añade que no puede condicionar estas dos cuestiones, pero que no deben hacer obstrucción a la obra tributaria del Gobierno.

En frente de esta actitud de los senadores de Cataluña, esta minoría ofrece al Gobierno el concurso y apoyo leal.

Termina preguntando al Gobierno si en frente de esto no va, por todos los medios reglamentarios, a hacer que se apruebe el proyecto.

El señor ECHAVARRI dice que no cree llegado el caso para censurar un mal haya necesidad de provocar otro mal mayor.

He sido el primero en censurar al Gobierno por el relevo del capitán general de Cataluña; pero no puedo compartir la opinión del señor Sedó en hacer obstrucción al proyecto de reforma tributaria del Gobierno.

Rectifica el señor SEDO y dice que no sabe si ese relevo, efecto de una maniobra política, será precursor de claudicaciones, por lo que los senadores catalanes acomodarán su actitud a la manera de comportarse del Gobierno.

Congreso

Sesión del día 12 de febrero de 1920.

A las tres y media declara abierta la sesión el señor Sánchez Guerra, hallándose una docena de diputados en los escaños, y en el banco azul, los ministros de Gobernación e Instrucción pública.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

El estado social de Barcelona.

Continúa el debate sobre el estado social de Barcelona.

El señor GARCIA GUIJARRO apoya una proposición incidental pidiendo a la Cámara que exprese su protesta y execración por los crímenes sociales cometidos en Valencia.

Habla de los conflictos de carácter social planteados en aquella capital, y afirma que no hubieran alcanzado la gravedad que tienen si el Gobierno les hubiera prestado la atención debida que desde hace más de un año vienen demandando los elementos de orden de Valencia.

Es partidario el orador de una sindicación cristiana; pero también de que el Gobierno emplee cuantos medios tenga a su alcance para que cese el estado anárquico que existe en Valencia, y quede garantizada la vida de los ciudadanos.

Para ello, si es preciso, deben darse al gobernador de Valencia facultades casi dictatoriales.

Al mismo tiempo, para acortar las distancias entre la burguesía y el proletariado, debe el Estado cumplir con gran rigor la legislación social vigente, y proponer otras leyes que atiendan las reivindicaciones obreras que sean justas.

El ministro de la GOBERNACION contesta que el Gobierno hace suya la protesta del señor García Guijarro por los atentados cometidos en Valencia.

Hace referencia a los informes traídos por el señor Gimeno sobre la situación de los conflictos sociales planteados en Valencia, y añade que a ellos presta el Gobierno especialísima atención.

Rectifican ambos señores, y el señor García Guijarro retira la proposición.

Otra proposición incidental.

El señor GASSET apoya otra proposición incidental en la que pide que el Gobierno declare las medidas que piensa adoptar en vista de la alarmante disminución de la producción triguera, y ante el encarecimiento de las subsistencias que origina la exportación excesiva.

Encomia la importancia de estos problemas, y señala la incongruencia de que, cuando más indispensable es intensificar la producción agrícola, el Gobierno presenta un proyecto aumentando la contribución territorial, con lo cual se restringirá.

Lee cifras que demuestran el constante aumento de la exportación de productos de primera necesidad, y considera que es esta una de las causas del enorme encarecimiento de las subsistencias.

Reconoce que un Gobierno con tasa, con misión limitada, no puede acometer en toda su integridad estos arduos problemas; pero tampoco es posible continuar cruza-

dos de brazos, mientras se llega a la constitución de un Gobierno estable.

El presidente del CONSEJO le contesta explicando las causas determinantes de que haya disminuido la siembra de trigo, entre las que está la tasa, que en términos generales, implica siempre la merma de la producción.

Se extiende en consideraciones de orden técnico profesional sobre los modernos procedimientos de cultivo, con los que se logra el máximo de rendimiento. (La Cámara está distraída en todo este debate. Los diputados conversan entre sí, y el ruido que hay en el salón impide oír desde las tribunas a los oradores.)

Rechaza que la exportación de productos determine encarecimiento, pues sólo se autoriza la exportación de los sobrantes.

Se suspende esta discusión, quedando el presidente del Consejo en el uso de la palabra.

ORDEN DEL DIA

Proposiciones de ley.

El señor AYUSO apoya una proposición de ley concediendo un crédito de 50.000 pesetas para conmemorar el levantamiento de Riego en Cabezas de San Juan, y queda tomada en consideración.

También es apoyada por el señor AYUSO, e igualmente tomada en consideración, una proposición de ley para que el Estado contribuya a los gastos que se originarán al erigir en Barcelona un monumento a Pi y Margall.

Las tarifas ferroviarias.

Continúa el debate sobre el proyecto de ley aumentando las tarifas ferroviarias.

El señor RUANO, que ayer consumió un turno contra la totalidad del dictamen, rectifica hoy.

AL CERRAR...

Siguen la inquietud y el malestar

Lejos de calmarse los ánimos, aparece cada vez más cerrado el horizonte político.

No se avienen los elementos partidarios de la continuación del general Miláns del Bosch, al frente de la Capitania general de Cataluña, a dar por perdido su pleito, y adoptan, como medio de protesta, la resistencia pasiva, que es más lenta en sus efectos que la revolución trágica; pero que produce más hondos y persistentes trastornos, por lo mismo que dura más la incertidumbre nerviosa.

Las grandes emociones han de ser violentas, y aquí, antes de este pleito, y con este pleito mismo, la nerviosidad se ha hecho endémica, y por fás o por nefas, raro es el día en que en los mentideros políticos, y aun en las tribunas parlamentarias y de Prensa, no se hace intervenir de un modo anormal a la más respetable de las instituciones: aquella que es salvaguardia del orden y de la tranquilidad.

Las noticias son incompletas, y más que noticias comprobadas son rumores recogidos.

El malestar es indefinible, y se habla de actitudes extrañas en Madrid, y se comenta la ausencia en el acto de la despedida del general Weyler de las primeras autoridades regionales, y se habla también de idénticas actitudes en Zaragoza, en Valencia y en todos los grandes Centros de población; como respondiendo al mismo eco de malestar y de indignación, y se habla de resistencia respetuosa, pero resistencia al cabo, en esos mismos marciales elementos de la Ciudad Condal.

En resumen: todo es incertidumbre, penumbras de rebeldía, y las ministeriales disposiciones de exagerada censura, antes aumentan la incertidumbre que la ponen freno.

No se sabe lo que pueda pasar; se ignora en qué pararán estas misas y a dónde nos conducirá la persistente actitud de protesta; pero no es camino de atajar la rebeldía el estacionarse al ma al brazo, como hace el Gobierno, sin energías para reprimir ni tacto para parlamentar, sin atreverse a seguir hacia adelante, con paso firme y resuelto y sin decidirse a volver la vista hacia atrás para subsanar errores, si los hubo, o enmendar deficiencias si las reconoce.

Todo menos continuar impasible ante el más grave de los conflictos, con haber sido muy graves los anteriores.

EL TEATRO

FUENCARRAL.—Con éxito creciente continúa su brillante actuación en este popular teatro la notable compañía Reuacimento, de dramas policíacos.

El grandioso éxito alcanzado por las obras últimamente reprisadas, «El fantasma gris» y «El genio del crimen», primera y segunda series de la colosal obra «Los misterios de Nueva York», se repetirá indudablemente el viernes próximo con la reposición de la tercera serie, «El diablo negro», la mejor de todas, según opinión del público y la crítica cuando su estreno en el teatro Cómico.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.) A las cinco de la tarde, El abanico de lady Windermere.—A las diez (función extraordinaria, a beneficio de la Cruz Roja), En Flandes se ha puesto el sol.

ESPAÑOL.—A las seis de la tarde, La Cenicienta.—A las diez (popular, a precios populares), La Cenicienta.

CENTRO.—A las diez, Petit-Café.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las seis, Kil.—A las diez (12 viernes, beneficio aristocrático), La muchacha que todo lo tiene.

ESLAVA.—A las seis, La rosa del mar.—A las diez, Las grandes fortunas y Eslava-Concert.

INFANTA ISABEL.—A las seis de la tarde, (función correspondiente al 42 y último martes aristocrático), El mundo es un pañuelo.—A las diez y cuarto, El mundo es un pañuelo.

ZARZUELA.—A las diez y media de la noche Cuatro grandes «matchs» de boxeo, Frank Hoche contra J. Dalmazo, Salvador Almela contra Amado Robbi.

CERVANTES.—(Compañía Simó-Raso-Ramírez.) A las seis y media, ¿Tienen razón las mujeres?—A las diez y media, Una lectura y El pobre Rico.

APOLLO.—A las seis y media (corriente), El capricho de una reina.—A las diez y cuarto (especial), Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

CÓMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las seis de la tarde (especial), Los brazos caídos y La Liga de las naciones.—A las diez y cuarto, La del alba sería... y Los brazos caídos.

COLISEO IMPERIAL.—(Tarde.) A las seis y media (ordinaria), El genio alegre.—A las diez y media (ordinaria), El chiquitín de la casa.

NOVEDADES.—A las seis, El mantón rojo.—A las siete y cuarto, El gabán de Edipo o No hay lucha con el destino.—A las nueve y cuarto, La romería del odio.—A las diez y media, La Pitufilla.—A las once y tres cuartos, El hombre más barato de España.

MARTIN.—A las seis, Los cadeles de la Reina.—A las siete y cuarto, La exposición de la Gloria.—A las diez y cuarto (dobles), Las corsarias y La perfecta casada.

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las seis, La alondra y el milano.—A las diez y cuarto (reestreno), De mala raza. (Butaca, una peseta; general, 20 céntimos.)

FUENCARRAL.—(Compañía de dramas policíacos.) A las seis, El genio del crimen (segunda serie de Los misterios de Nueva York).—A las diez de la noche, El diablo negro (reestreno, tercera y última serie de Los misterios de Nueva York).

CIRCO DE PRICE.—Viernes. A las cinco, Concierto por la Filarmónica. Noche, a las diez y media, extraordinaria función de gala. Despedida de la Preciosilla y Matilde Aragón. Gran éxito de Emilia Benito, Sarah Hilden, Margarita Gantier, The Caroly Willyess, Eloisa Albeniz Pip po y Seiffert.



En Palacio se ha celebrado hoy, como jueves, el acostumbrado Consejo de ministros, que preside Su Majestad el Rey. Terminada la indicada reunión, congregáronse nuevamente los ministros en uno de los salones del Regio Alcázar para celebrar Consejo, que fué de larga duración.

Al salir el jefe del Gobierno, señor Alen-desalazar, manifestó a los periodistas que en el Consejo había pronunciado el discurso de rúbrica acerca de la marcha de la política en el extranjero y en el interior, fijando especialmente su atención en los problemas de Barcelona.

En el Consejo, añadió—ha habido un cambio de impresiones con respecto de los indicados asuntos y las tareas parlamentarias.

—¿Pero del general Weyler no saben ustedes nada?

—Sí, sabemos que ha llegado a Barcelona.

—De eso no se preocupen ustedes. Lo principal es saber que el general Weyler se encuentra en Barcelona, y eso ya lo saben ustedes.

—Su Majestad el Rey recibió en audiencia al marqués de Figueroa, señores Rodríguez San Pedro, Ortega Morejón, Armiani y Núñez Samper; conisionados por la Unión Iberoamericana para dar cuenta de haber sido elegido presidente el primero de los mencionados señores.

También ofreció sus respetos al Soberano el duque de Baeza.

ANUNCIOS POR PALABRAS

á CINCO
céntimos
cada una.

SON LOS MAS ECONOMICOS

SON LOS MAS LEIDOS

ADMITENSE EN NUESTRA ADMINISTRACION, PLAZA DE CANALEJAS (CUATRO CALLES), 6, PRINCIPAL, TELEFONO 25-51; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, 6; CENTRO GEOGRAFICO TOPOGRAFICO, PUERTA DEL SOL, 6, PRINCIPAL DERECHA, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

LIBROS

LEED «CRISANTEMOS», publicación decenal, de poesías, de Francisco Rienda, Arte, moralidad, inspiración.

ALQUILERES

ALQUILU DISFRACES, MAN. tones y de etiqueta, baratísimos. Pasaje de la Montaña, 8.

AUTOMOVILES

JIMENO, MECANICO. AUTO. móviles, reparaciones. Velázquez, 49.

PACKARD: ¿PIENSA USTED comprar un buen automóvil? ¡Sí! Pues antes de resolverse está en su interés enterarse de los anuncios que de esta marca está publicando LA TRIBUNA, y visitar después el establecimiento Packard, Marqués de Villamagna, núm. 4, Madrid.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anunciados en esta sección.

COMPRAS

LIBROS ANTIGUOS Y MODERNOS y bibliotecas, pago bien. Ofertas por carta. P. Maestro Plaza, Duque Alba, 1.

COMPRAMOS OBJETOS DE arte moderno y fantasía. (Metales, cristal, porcelana, etcétera), para tienda de lujo. Ofertas: Serrano, número 17, «Vergel».

PIANO OCASION, COMPRO a particular. Apartado Correos, 987.

COMPRO MOBILIARIOS completos, muebles sueltos, colchones, alfombras, cortinones, ropas, máquinas coser, escribir, bicicletas, gramófonos, cajas caudales, relojes pared, vajillas, maderas, maletines, alhajas, papeletas del Monte, figuras de porcelana, metal y bronce; objetos. Saldo de todas clases. Lana suelta, de dos a cinco pesetas kilo. Teléfono 5.119. Luna, 23; Estrada, 10, tienda El Rey de los colchones. Mateosanz.

COMPRO ALHAJAS DE oro, plata, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, plaza.

COMPRO MAQUINA DE escribir, de ocasión, buena marca. Luis San José, Apartado 414.

AVISO. LAS CASAS QUE más pagan por alhajas, antigüedades, máquinas escribir, coser, fotográficas, bicicletas, muebles, pianos, papeletas Monte, toda clase objetos para regalos. Clavel, 8; Prado, 5, tiendas. Teléfonos 19-30 y 19-31.

VIOLINES ANTIGUOS, VIOLONCELLOS, compra altos precios, R. Sanz, San Lorenzo, núm. 9.

FRASCOS VACIOS FIMOL Busto, se pagan bien. Españoleto, 10, laboratorio.

SE COMPRA CASA SITUADA en sitio céntrico ó no muy apartado, buena orientación y todos adelantos. No importa precio; pero ha de rentar el 6 por 100 como mínimo. Ofertas, con toda clase de detalles, al Apartado 943. Inútil enviar datos si no se trata del propio vendedor.

CONSULTAS

PARTOS. PROFESORA. Practicante. Pensión embarazadas, consulta; precios económicos. Antón Martín, 50; Santa Isabel, 1.

Correspondencia

YARER: EXAMINE, OBTENANT, 7.75. Etait une domestique de mon marraine. Pas de jaloux. Baisers—Querido.

PASION: ¿ESTAS MEJOR? Hay que tener paciencia. Contrariado enfermedad. Recuerdos—Constante.

MIA: ERES MAS INJUSTA que hermosa; ¡serás injusta conmigo! ¡Parece mentira! ¡Qué niñerías! Conste que no vuelvo a escribirle, como no varías. Millones mímos y besos—Tuyo.

PEQUEÑA: CONSAGRADA alma y vida a tu amor, creo no ofrecerte nada que compense inmensa felicidad me proporcionas. Besos hasta desfallecer—Pequeño.

SIETE A NUEVE NADA más, desde mañana; te lo digo por si acaso.

DENTISTAS

DENTISTA, ATOCHA, 25. Dentaduras, 5 pesetas diénte; lunes, jueves.

ENSEÑANZA

CANTO. ACADEMIA SIMO netti. Pez, 6.

BAILES SALON. ENSEÑANZA inmejorable. Cava Baja, 31, segundo izquierda.

PROFESORA SUPERIOR. lecciones domicilio. Gravina, 6, principal izquierda.

BAILES SALON. ENSEÑANZA rápida. Plaza Santa Ana, 17.

FRANCES, INGLES. LECIONES a domicilio por licenciado francés. Escribid: Enrique, Apartado «La Tribuna».

PROFESORA DE PIANO DA lecciones a domicilio. Moratin, 32, primero.

MAESTRO COMPOSITOR. lecciones particulares y a domicilio, de solfeo, armonía, composición, canto y piano. Moratin, 34, principal izquierda.

ESPECIFICOS

RESTAURADOR VITAL. VI- tor cerebrina del doctor Ortiz. Es un dinamógeno; regenera fuerzas orgánicas evitando desgastes funcionales, aun en edad avanzada. 50 pesetas. Prim, 13, farmacia.

TONICO GENITALES DOCTOR Morales. Impotencia, debilidad, espermatorrea. Depositarios, y Gayoso, Arenal, 2.

PIDASE EN TODAS LAS farmacias el purgante The Civil. Caja de una dosis, 20 centimos.

TOS. NO HAY NADA MEJOR para curarla que la mentolina del doctor Buendía. En todas las farmacias.

COMPR/D EN LAS FARMACIAS bien surtidas el insecticida Sacris.

MARTECO ES EL MEJOR salicilico. Usadlo y os convenceréis.

LOS PRODUCTOS ANGELES, para el tocador, no tienen rival. Agua de Colonia, extracto y polvos Angeles.

SI APRECIABIS EN ALGO vuestra salud, no dejéis de tomar una cucharadita de extracto de carne OXTRA en cada comida. De venta en los principales comercios.

LO MEJOR PARA LA BILIS es la manzanilla romana Romulo y Remo. Venta en los establecimientos de comestibles.

EL FOSFOQUINOL ES UN medicamento eutéptico tolerado por los estómagos más delicados. De venta en las buenas farmacias y Pérez Martín, Alcalá, 9.

PIDA LA MANZANILLA RO- mana Romulo y Remo. Es lo mejor para la bilis.

NARIDA, DENTIFRICO AD- mirable y maravilloso. Fórmula americana. Pedirlo en las buenas perfumerías.

EL «PERBORATO DE SOSA Civil, gracias a sus muchas propiedades, limpia, desinfecta y preserva los dientes, que blanquea, haciendo desaparecer la feidez del aliento. De venta, en todas las farmacias.

«RICINO CIVIL» ACEITE ricino químicamente puro, sin olor ni sabor. El purgante más agradable é inofensivo. Dosis: Adultos, todo el frasco; niños, medio frasco. Precio: 0.50 frasco. De venta en todas las farmacias.

HOSPEDAJES

GEDESE PISO AMUEBLADO o habitaciones. Razón: «El Universo».

GEDO GABINETE A CABALLERO. Luna, 29, segundo.

PARTICULAR. HERMOSOS gabinetes caballeros. Razón: Veneras, 1, droguería.

HOSPEDAJES Y HABITACIONES. Esmerado servicio. Precios módicos. Echegaray, 18, segundo.

MODISTAS

PILAR, MODISTA, ENSEÑA a cortar y probar en un mes Palma, 3, primero (antes, Reina, 13). Horas, tres a siete.

PERDIDAS

PERDIDA HOY RELOJ DE pulsera y cadena de oro iniciales, V. G., desde la iglesia de San Pascual a Obispos. Gratificarán: calle de Recoletos, 2, duplicado.

PRESTAMOS

DINERO. COMERCIANTES, industriales, propietarios, facilidad de pago. Carmen, 38, entresuelo derecha; cuatro a ocho.

HIPOTECO TODA CLASE finca, en primera, segunda. Fuentes, 12; nueve a doce.

PARA ESTABLECER INDUS- tria de rendimiento grande y seguro, 53 precisa socio capitalista. Escribir a don Emilio Moral. Apartado 35, 400.

SASTRERIAS

BARRIOPEDRO. SASTRE- ría americana, contado, crédito ocho meses. Montero, 3.

TRASPASOS

TRASPASO TIENDA OL- tramarios o local. Razón: Mayor, 54, tienda.

TRASPASO ALMACEN DE aguardientes con enseres o local solo, próximo a Puerta Sol. Dos Hermanas, 15, primero.

TRASPASO ESTUDIO DE pintor, con vivienda. Escribid: Señor Ferrer, Hortaleza, 75, Continental «El Japon».

VARIOS

NEGOCIOS PRACTICOS: 500 pesetas, garantizadas, producen 25 mensual. Operaciones se realizan de 20 a 100.000 pesetas. Informa: Crédito Mercantil, Preciados, 34.

VENTAS

ELEGANTISIMOS RELOJES pulsera, garantizados, desde 10 pesetas. El Norte, Hortaleza, 140.

SE VENDE MAGNIFICO ejemplar perro joven, pura raza «Collie». Razón: Administración TRIBUNA.

BENITO. EMBALADOR práctico. Especialidad en antigüedades; precios económicos. Salud, 6.

VENDO CASA EN MADRID. bien situada, buena renta. Precio, 61.000 duros. Razón: A. Maleo. Apartado Correos 913.

LINOLEUM, ESTERAS, terciopelos; saldo, grandes remesas. Serra, teléfono 4.965, Fuentes, 5.

VENDENSE HECTAREAS en Murcia. Referencias: Chateaux, Pontejos, 2. Do cuatro.

VENDO HOTEL, DOCE HI- bitaciones. Travesía Conde Duque, 16, segundo izquierda.

MANTONES MANILA, MAN- tillas, gran surtido, vendo, alquiler. San Bernardo, 1.

TRAJES FRAC, SMOKING compro, vendo, alquiler. Calatrava, 9.

GABARDINAS SEÑORA, caballero, alhajas, gramófonos, discos, objetos, regalos. San Bernardo, 1.

MANTONES MANILA. grandioso surtido, vendo, alquiler. Calatrava, 9.

VENTA URGENTE: HERMO- sa casa, barrio Salamanca, calle primer orden, todos adelantos, gran superficie y buena renta. Otra próxima Puerta del Sol y Gran Vía, sitio muy comercial. Otra, próxima Palacio y Senado. Trato directo. Señor Serrano, Noviciado, 6, segundo; tres a cinco.

LANILLAS SUPERIORES PA- ra confecciones, lanillas económicas para roperos, lanillas especiales para alfombras, lanas mechas para cardar todos colores. Toquillo, abriguitos para niños, bonitos modelos. Codes, Atocha, 2.

SAN ROMAN, GRAN TA- ller de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estuco, etc., etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 1, principal, Madrid.

NO HAY NADA MEJOR que el Coñac Romá. Pruébalo, y no gustará de otro.

COÑAC ROMA, EL MAS BA- rato.

COÑAC ROMA, EL MAS agradable.

COÑAC ROMA, EL INSUS- tituible.

COÑAC ROMA, EL MEJOR

EL «INSTITUTO MODER- no», plaza de Santa Ana, 11, principal, único en España, garantiza la contención de la hernia más voluminosa, con el gran «Sistema Brinsson», y lo somete al examen de los señores médicos. La «Faja Brinsson» cura radicalmente la hernia en los niños. Pidan folletos gratis al Instituto Moderno, plaza de Santa Ana, 11, principal, Madrid.

SE VENDE, EN BUENAS condiciones, el auténtico «Palace Guinot» que actuó en el Hotel Palace. Escenario como el de los teatros, mucho decorado, infinidad de muebles, accesorios y atrezzo. Todo completísimo, todo nuevo, artístico y lujoso. Dirigirse: Sr. Martínez, Apartado 414.

SECCION DE COLOCACIONES

OFERTAS

OFRECESE MOZO U ORDE- nanza para oficina o almacén. Palma, 12.

MAQUINISTA, CON MAGNI- ficas referencias, aceptaría buena colocación en Madrid, en fábrica o industria. Dirección: LA TRIBUNA. M. L. S., núm. 8.

INSTITUTRIZ FRANCESA. Se ofrece para acompañar niños durante el día, y clases de francés. TRIBUNA, Apartado 35, P. T. O.

TAQUIGRAFA-MECANOGRA- fa, muy práctica, ofrece. Buenas referencias. Escribid: Sr. Gómez, Apartado, 35.

OFRECESE PERSONA HO- norable para empleo en oficina, práctico en contabilidad y correspondencia. Escribid: J. Cuevas, Apartado 35.

SE HACEN TRABAJOS TA- quigráficos, traducciones francés y toda clase trabajos particulares. Dirección: LA TRIBUNA, recibo 999.

DEMANDAS

SUSTITUTOS PARA AFRI- ca, se admiten, buen premio. Encomienda, 17.

MAQUINA DE ESCRIBIR «Imperial», de fabricación inglesa, 500 pesetas, con todos los adelantos conocidos en las demás marcas, solicita representantes que puedan trabajar por su cuenta. Dirigirse a Bilbao, Henao, 28.

URGENTE: SEÑORITA FOR- mal, distinguida, desgraciada fortuna, precisa protección, verdad, señora o caballero posición. Escriban: Carretas, 14, Papelería, M. T.

ESTUCHISTA PARA FUERA se necesita buen oficial. Informes: Preciados, 40, principal, de seis a ocho tarde.

JOVEN ESCRITOR, DESEA cartearse con señorita sentimental. Escribid: Miguel Sánchez. Lista de Correos.

COSTURERA SE NECESITA, que entienda de ropa interior. Don Ramón de la Cruz, 51, cuarto centro derecha.

PARA ESTA SECCION Y para todos los periódicos de España admite anuncios La Publicidad, León, 20.



En la Administración de «La Tribuna» se reciben esquelas hasta las cinco de la tarde.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

LINEA BRASIL-PLATA
Salida de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; empujando el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA
Salida de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana, Salidas de Colón para Sabana, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE NUEVA YORK, CUBA-MEXICO
Salida de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

LINEA DE CUBA-MEXICO
Salida de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE FERNANDO POO
Salida de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa. Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a Nueva York, puertos del Cantábrico a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS
Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE
Contra la pérdida de alquileres, incendio preventivo, de recursos y de paralización de trabajo a causa de incendio.

Fundada en 1865
Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento
DOMICILIADA EN BARCELONA

Cambal de Cataluña, núm. 5, y Cortes, núm. 624
Autorizado por la Inspección de Seguros en 20 de Marzo de 1914.

Delegación de la Compañía: Gran Vía, 16, Madrid



LA HERNIA

Grandioso invento. La curación de la hernia.
Garantizar la curación radical de la hernia en los adultos con parches, ungüentos, pomadas, etc., etc., es un engaño. La hernia no se cura con estos procedimientos en ninguna parte del mundo. EL INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid, único en España, garantiza la contención de la hernia más voluminosa con el gran sistema BRINSSON, y lo somete al examen de todos los señores médicos. El gran sistema BRINSSON, última palabra de la ciencia, EVITA los peligros, permite los trabajos más rudos, es invisible, cómodo y el más seguro. Los niños se curan radicalmente.

FAJA BRINSSON

Sin rival en el mundo, para vientres operados y voluminosos, y aprobada por toda la clase médica, LA FAJA BRINSSON, que no se parece a ninguna otra, se adapta como un guante, sin perder jamás su colocación; es elegante, adelgaza y descansa en absoluto el abdomen. INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid. Despacho: de diez a una y de tres a siete. Folleto, gratis.

OBRA NUEVA

INFECCIONES DE TIPO GRIPAL

por los doctores A. Piga y L. Lamas

DOS TOMOS

PRECIO { En rústica 25 ptas.
Encuadernada. 30 ptas.

Los pedidos a

“EDITORIAL PLUS ULTRA”

Argensola, núm. 2.-MADRID

y en las principales librerías de España y del extranjero

TODO TURISTA DEBE VISITAR EN SEVILLA LA EXPOSICION DEL FOMENTO INDUSTRIAL

Calles Méndez Núñez 18, y Bilbao, 2

OBRAS DE ARTE EXQUISITAS

En esta Exposición puede admirarse todo el progreso artístico de la industria de Sevilla.

Precios fijos.

Baratura increíble

Nombre de los industriales que presentan sus productos en la Exposición industrial de Sevilla:

A. GONZALEZ CAMACHO
Taller de Mármoles.

BARAS HERMANOS Y C.
Ferretería.

BARTOLOME & ESTRADA
Adornos y Estucos.

ENRIQUE CHACON
Tapicería y Sillería

FRANCISCO PEREZ RUIZ
Taller de Hojalatería.

GIRONES
Talleres Tipográficos.

JOAQUIN SANTALO
Taller de Lampistería.

JOSE ARPA
Artista pintor.

JUAN A. RODRIGUEZ
Metalúrgico.

JUAN MIRÓ
Fundición de Hierro.

Manuel RIBETTE ANDRADE
Tallista y Dorador.

MANUEL ONORO CRUZ
Taller de carpintería.

MAYORAL
Pintor decorador.

Mensaque, Rodríguez y C.
Cerámica Artística.

P. GONZALEZ MARQUEZ
Losetas de Cemento.

PUEYO Y COMPANIA
Fabrica de Molduras.

RODRIGUEZ Y AGUSTI
Bordados Mecánicos.

SOBRINOS DE CATALINA
Maderas y Envases.

Entrada libre.

ANUARIO DE LA AMÉRICA LATINA

(BAILLY-BAILLIÈRE-RIERA)

EDICIÓN DE 1920

Información general (señas) de los que se dedican al Comercio de Importación y Exportación, Industria, Agricultura, Ganadería, Minería y Elemento Oficial en las Repúblicas Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica, Colombia, Cuba, Chile, Dominicana, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela e Islas Filipinas y de Puerto Rico. Encuadernación en dos tomos de unas 3.000 páginas en conjunto, conteniendo más de 2.000.000 de datos, doce mapas geográficos y de comunicaciones en colores y los Aranceles de Aduanas de los citados países.

PRECIO DE VENTA EN TODA ESPAÑA: 50 PESETAS
ENVÍO FRANCO DE PORTES CONTRA ENVÍO DE FONDOS

Editores: Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A.
Consejo de Ciento, 24.-BARCELONA.-Telegráfico y Cables: Anuarios.

Agencia en Madrid: Casa Editorial Bailly-Baillière, Núñez de Balboa, 11 y Plaza Santa Ana, 11.

LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE RAFAEL BARRIOS

CARMEN, 18

TELEFONO 123.-MADRID

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos de publicidad para Madrid y provincias. Grandes descuentos en esquemas de abstracción, novenario y aniversario.

SARNA

Antiséptico Martí. Único que la cura sin baño, 4,75 ptas. frasco. Venta: M. Pineda, 10; Alealá, 9; Ma. y r. 10, y Farmacias.

LINOLEUM

esteras, terciopelos; gran saldo a mitad de precio. Teléfono 20-0 J. SALINAS, 5, Carranza, 5.

LOS MEJORES PRESERVATIVOS

Se venden a 0,50, 0,75, 1, 2 y 5 pts. INGLES DE BARCELONA 3, JARDINES, 3

NEGOCIO

Cada 3.000 pesetas rontan 180 al mes, con absoluta garantía. Informes: Crédito Internacional, Preciados, 10, 2.º De 4 a 8

Con garantía

de fincas valor cuatrocienas mil pesetas, se desean cinco mil pesetas, devolverla sola mil a los tres meses. Apartado de Correos núm. 998.

S AYOLOS Y YRSOS

Carlos M.º Fernández. VALDEHOGAR (Madrid).

Sociedad General

DE ANUNCIOS DE ESPAÑA

Montera, 19, principal.

TELEFONO 517

Ricino CIVIL

Acete Ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor.

El purgante más agradable e inofensivo.

El Acete de Ricino, extraído de las semillas del RICINUS COMMUNIS (L.), emplease en terapéutica desde tiempo inmemorial.

No obstante sus excelentes propiedades purgantes, tiene los grandes inconvenientes de producir vómitos administrado solo.

Era necesario encontrar un nuevo procedimiento de extracción y purificación que le privara de estos inconvenientes y no alterase en nada su composición química.

El problema ha sido resuelto por nosotros favorablemente.

Nos hallamos seguros de las virtudes medicinales de nuestro producto y lo recomendamos eficazmente a la clase médica y al público, persuadidos del éxito grandísimo que alcanzarán con su uso.

DOSIS: Adultos, todo el frasco.

Niños, medio frasco.

De venta en todas las farmacias.

El por mayor: Martín y Turán y Pérez Martín, Madrid



Agenda de Bolsillo para 1920

Todos los años la Casa Editorial Bailly-Baillière hace una enorme tirada de sus Agendas de Bolsillo, y siempre se agotan apenas se publican; el público mismo, pues, se encarga de hacer su mejor elogio comprándolas en cuanto se ponen a la venta.

Estas Agendas de Bolsillo son cómodas, prácticas, elegantes y económicas; en efecto: no hay ninguna de forma tan adecuada para el bolsillo, no abunda casi; además de su disposición especial para anotaciones, contiene infinidad de datos de inestimable utilidad sobre correos, telégrafos, radiotelegrafía, e dulces, equivalencias, monedas, etc.; su presentación es impecable y sus precios no tienen comparación: desde la económica de 2 pesetas, hasta la lujosa Agenda con cartera de piel, que vale 5,50 pesetas.

En provincias, 0,50 más para franqueo y certificado.

Está de venta en todas las librerías, papelerías, bazares, etcétera, y en la Casa Editorial Bailly-Baillière, Plaza de Santa Ana, 11, Apartado 56, Madrid.

CALVACHE

FOTOGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16