

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

10

Gerencia y Administración: Plaza de
Canalejas (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

Fundador: S. GANOVAS CERVANTES

CENTIMOS

CARTAS MADRILEÑAS

EL CASO UNAMUNO

Querido amigo N.

Buenos Aires.

Nuestro querido amigo Unamuno se ha disparado otra vez. Figúrate que en el Ateneo de Salamanca se celebra una velada en recuerdo del genial escritor don Benito Pérez Galdós, con nutrida concurrencia y con toda solemnidad. Los oradores, Royo, Blanco y Pinillos, pronuncian discursos enalteciendo la gigantesca labor de Galdós y alabando sus obras, como anales vivos de la raza. Es lo que pedía el acto. Si alguno de los que hablaron hubiera tenido reparo en ensalzar a Galdós, la discreción estaba en no hablar. Ocasión tenía de hacer esos reparos en algún libro o folleto. Todo el mundo puede expresar sus opiniones y hacer la crítica de los escritores vivos o fallecidos; lo que no puede hacerse es destripar una velada en honor de un ingenio cualquiera, rebajándole, y mucho menos negando enteramente su valer literario.

Esa es una pitada que nunca estuvo ni estará bien, porque es faltarle al respeto al público.

Bien, pues, nuestro amigo Unamuno dió la pitada, y dió que hablar.

Entre bromas y veras, dímosle la razón, allá en sus mocedades, cuando empeñado en hacerse famoso, tomó este camino, de llamar la atención hacia su persona, llevando la contra al común sentir, a lo que los demás pensaban y decían, mas que fuese disparatando y haciendo el oso.

A los mozos hasta se les puede dejar pasar estas cosas, cuando no les basta su valer para despertar a los dormidos oyentes. Nuestro Miguel, mozo de valer y de esperanzas, que tarde o temprano por la vereda común y llana hubiera logrado nombre y gloria, impaciente porque tardaba ya demasiado lo que tanto ambicionaba, y un día nos sale en Bilbao con aquella pitada contra el vascuence, comienzo de su nombradía.

Mal estuvo; pero era mozo, valía y le acicateaba la ambición. Reímosle la gracia, y tan amigos como antes.

Pero mi hombre saboreó con esto el dulzor del aura popular, y rechupeteándose, no veía la hora de volver a repetir la función.

Así que, pita que te pitarás, el que así comenzó de mozo, así continuó de hombre maduro, y así siguió de varón grave, entrado en años, pitando a todo pitar, disparándose en toda ocasión.

Ya logró sus anhelos. Unamuno llegó a ser conocido en todas partes, y como era escritor y pensador de verdadero valer, a la par que como disparado y disparatado, como pitador y galante sempiterno, se le llegó a conocer como pensador genial y escritor de empuje.

¿Qué más? Había sonado ya la hora y retesonado; tiempo había de hacerse formal y serio, de dejarse ya de alharacas muchachiles, de gallos y pitadas. Pero lo que temprano se aprende tarde se olvida, y lo que comenzó acaso como un medio y llamativo para hacerse oír, acabó en él por ser otra segunda naturaleza. Y ahí le tienes, con sus cincuenta y cinco a cuerdas, haciendo la bria y desempeñando el papel de payaso en la pista para entretenimiento de vagos y de niños, de niñeras y de soldados.

Es un duelo.

«No quiero volver a leer los libros de Galdós»—dicen los periódicos que exclamó en la solemne velada de Salamanca—. «No quiero volver a leer los libros de Galdós, que tanto me hicieron llorar en la juventud, porque ahora me harían reír. Las novelas de Galdós no dicen nada; de ellas no quedará recuerdo. No se puede compararlas con las obras de Blasco Ibáñez, «Clarín» y la condesa de Pardo Bazán, que son superiores a aquellas, en su mayoría.»

Mira por dónde doña Emilia va a remozarse, cuando esto lea, con esos amores trasnochados que le brinda el frío Unamuno. ¡Poco hueca que se va a poner! ¡Ella, que no vende una novela, abriéndose de repente la esperanza de poder vender más de lo que se vendiera y venden las de Galdós! Porque, o son mejores las suyas que las de don Benito, como pretende Unamuno, y entonces no hay duda que en cayendo en ello la gente van a llover pedidos sobre la casa de doña Emilia, o no lo son, y entonces van a diluviar todavía más, por enterarse de lo que ellas valen los que no las leyeron.

Pero dejando este nuevo reclamo ir-espereado que se le viene de bóbilis bóbilis a la señora condesa, oye lo que tras esto dijo nuestro Unamuno:

«Las obras galdosianas carecen de elemento cívico; recogió en ellas mucha tristeza y poca realidad.»

¡Y le van a hacer reír si torna a leerlas!

«De tantas cosas como trata en sus obras, no dedica ni el más remoto recuerdo a su país, la Gran Canaria.»

Mira qué prueba de que no tienen elemento cívico alguno o de que no tienen realidad, o de que tienen mucha tristeza, o de que no valen nada, y de ellas no quedará recuerdo. Tampoco Cervantes se acuerda mayormente de Alcalá, ni Homero de su ciudad natal, que se la disputaron siete, nada menos.

«En Galdós no hay problemas obreros, nada de la cuestión social, nada del problema agrario.»

Como si el arte tuviera necesariamente que meterse con tales problemas.

«Sólo habla de la cuestión religiosa y de la maldita clase media.» Y... «carecen de elemento cívico». ¿En qué quedamos? Pues en que «la clase media, ni es clase ni es media», por consiguiente no estará compuesta de ciudadanos. Pero ello es una paradoja, y eso basta para Unamuno.

«El teatro galdosiano no ha sido más que un campo de experimentación para la propaganda política, mejor aún que la novela. «Electra», por ejemplo, llegó a ser el mejor anuncio político del año en que se estrenó.»

¿Y «carecen de elemento cívico» las obras de Galdós? Pues ¿qué será para Unamuno el elemento cívico?

Y viene ahora una frialdad, que a Unamuno se le antojó chiste:

«Hay quien ha querido comparar a Galdós con Tolstoi. La comparación está bien; con la única diferencia de que el primero estaba con Sagasta, y el segundo, con Dios.»

Podríamos añadir que esta vez, por hacer del chistoso y estar con Momo, se atuvo nuestro Unamuno a Memo. Y pase como chiste por chiste.

Añade que en el teatro «no llegó a triunfar». Si no conociéramos a nuestro Unamuno, sería caso de creer que juzgaba a Galdós, en esta parte, por lo



LOS ÚLTIMOS SUCESOS DE BERLIN. GRUPO DE GENTE, ENTRANDO EN EL DEPOSITO JUDICIAL PARA IDENTIFICAR LOS CADAVERES DE LAS VICTIMAS. (FOT. SENNECKE.)

que a sí le aconteció, y que se consolaba de sus no ruidosos triunfos teatrales, por los que se figura de Galdós. Pero Galdós triunfó en el teatro, y es tan buen dramaturgo como novelista; y Unamuno, aunque dé a entender con ese juicio que es algo así como envidiosillo, se engaña de medio a medio, pues no lo es, o tú y yo le conocemos mal.

«Era optimista.» ¿Pues no decía poco antes que recogió en sus novelas mucha tristeza y que su lectura le hizo llorar?

Eso fué artes, me dirás; ahora, a los tres minutos o al minuto de haber dicho que sus libros son tristes, bien puede Unamuno decir que son optimistas.

Porque eso es Unamuno. Piensa al momento, y no se acuerda de lo que el momento anterior pensó. O se acuerda; pero proclama por principio que no hay que ser consecuente en juicios y que hay que reírse de la lógica.

—Es verdad, y yo también me había olvidado de que Unamuno es Unamuno.

Cuando leí esta nueva pitada y este dispararse de nuestro amigo, en ocasión tan solemne y en plena edad más

que madura, me vinieron ganas de tomar la pluma y escribir un artículo en desagravio de Galdós. Pensaba yo que tales gazafates no deben sufrir, ni aun que se le escapen en broma al mismísimo Unamuno. Después me he dicho: ¿Qué pierde la memoria de Galdós por traca más o menos que dispare Unamuno? La traca dejó de sonar al punto, y el nombre de Galdós seguirá resonando en la profundidad de los siglos venideros.

De sus obras «no quedará recuerdo», dice Unamuno. Tanto, y algo más creo yo, que de las pitadas, salidas, chistes, paradojas y disparates del bueno de don Miguel.

A quien queremos y queremos siempre, porque con todos sus disparates, es un alma cándida, un bendito de Dios, un niño travieso, candoroso, «a natiuitate et in saecula saeculorum».

Por eso dejé la pluma y no endilgué el artículo que me rebullía dentro del cuerpo. Para desahogarme te lo escribo a ti sólo, que le conoces y con quien nada pierde.

Tu amigo,

JULIO CEJADOR

Madrid. 15 enero de 1920.

LA VIDA CATALANA

Miláns del Bosch, en Caldetas

UNA RECEPCION

De una información publicada en el «Diario de Cataluña» transcribimos los siguientes párrafos referentes a la estancia del general Miláns del Bosch en Caldetas:

«Animada siempre esta pintoresca villa, lo está mucho más de unos días a esta parte, ya que desde que llegó aquí, para reponer su salud, el respetable teniente general don Joaquín Miláns del Bosch con su distinguida familia, a todas horas, ya en automóvil, bien en trenes, vienen muchas personalidades a cumplimentarle y a interesarse por su estado, que a Dios gracias, no puede ser más satisfactorio, lo que ha comprobado el vecindario saludando respetuosamente a su paso al general, cuya serenidad y firmeza no es la de un convaleciente, sino la del restablecido, como lo evidencia sus largos paseos por las playas una vez, y hacia el monte otras.

Ayer, como domingo, la concurrencia de visitantes fué excepcional, apareciendo esta estación balnearia como en plena temporada veraniega. Llegó por la mañana el jefe de Estado Mayor de esa Capitanía, señor Tourné, quien pasó el día con el general Miláns. Por la tarde, a la hora del té, coincidieron en el lindo «chalet» de don Arcadio de Arquer, donde el ilustre militar recibe numerosas visitas, lo mejor de la sociedad barcelonesa. Allí vimos a la marquesa de Castellflorit, condesa de Figols, viuda de Villavechia, señoras de Puig, Delás de Villavechia, de Miras y de Fernández Frontín; y entre los caballeros, a los señores Sala, conde de Figols, marqués de Santa Isabel, don Fernando Villavechia, don Salvador Delás, don José Miláns del Bosch, don Salvador Castelló, general Pazos, tenientes coronales Grafulla y De Puig, comandante Frontín, oficiales auxiliares capitán Martínez y tenientes Laferte, Franco, Santa Fe, Costa, Ferrer, Ferry y Viera.

Hizo los honores de la casa la respetable esposa del general Miláns del Bosch, acompañada de sus bellas hijas. En nuestra periodística discreción tuvimos ocasión de oír al señor Sala transmitir al señor Miláns del Bosch un expresivo saludo, con cuyo encargo le había honrado S. M. el Rey.

Los concurrentes, cuando marchaban de regreso a la estación, hacían votos por que fiesta tan agradable volviese a repetirse en el palacio de la Capitanía general de Barcelona.

LOS CONFLICTOS SOCIALES

BARCELONA. En Mataró han quedado resueltos los conflictos pendientes entre patronos y obreros, habiendo sido abiertas las fábricas y admitidos todos los obreros.

—Los cargadores del muelle han amenazado con la huelga si no se les mejora el jornal.

UNO MAS, Y VLN...

BARCELONA. En la tahona de la calle de la Alegría, número 6, ha estallado un petardo, que hizo grandes destrozos materiales en el establecimiento. No hubo que lamentar desgracias personales. El petardo fué echado al sótano por una ventana. El dueño se llama Francisco Carbonell, y es presidente del gremio.

PAPA MAÑANA

Una ciudad muy española

Artículo de ENRIQUE ARQUES

MEDALLAS

ANVERSO

LOS SEÑORES VILLANUEVA Y ALBA JUSTIFICARON AYER SU ACTITUD DE APOYO AL GOBIERNO, POR ENTENDER QUE NADA HAY TAN IMPORTANTE COMO CUMPLIR EL PRINCIPAL DEBERE CONSTITUCIONAL, QUE OBLIGA A LEGALIZAR LA SITUACION ECONOMICA, APROBANDO UNOS PRESUPUESTOS.

REVERSO

EL SEÑOR ALBA IMPIDIO CON SU SALIDA DEL GOBIERNO NACIONAL LA APROBACION DEL PRESUPUESTO, PRESENTADO POR AQUEL MINISTERIO.

EL SEÑOR VILLANUEVA, CON EL MISMO SEÑOR ALBA, FORMABAN EN EL BLOQUE INTERMEDIO QUE DERRIBO AL ULTIMO GOBIERNO DEL SEÑOR MAURA, QUE HABIA DE APROBAR UN PRESUPUESTO.

EL MOMENTO POLITICO

El miedo de todos sostiene la actual situacion

De sorpresa en sorpresa.-El famoso voto de confianza.-Comentarios al debate de ayer.-Las sesiones de hoy.-La intervención del señor Gimeno.-Una explicación de la última crisis.

Muy a pesar de los rosados optimismos del Gobierno, el ambiente de confusión no se despejó ayer, ni siquiera con ese voto de confianza, que más parecía un cable generoso tendido a los naufragos del banco azul, que un apoyo sincero. La situación política actual está tan llena de remiendos, zurecos, soldaduras y afeites, que, aun siendo por su calidad de «destrozada», muy adecuada a los días de Carnaval, resulta incompatible con la seriedad y trascendencia del momento esp. Los defensores de la proposición de confianza tuvieron buen cuidado de extremar las notas de benevolencia, de piedad y de compasión. Fué un torneo sentimental, en el que bajo la ficción de un auxilio parlamentario, entregaban una limosna a los indigentes gobernantes. El señor Allendesalazar con toda su rutilante casaca de ojos y su no menos rutilante significación financiera, debió sentirse tan pobre como el mendigo más necesitado. Dos días enteros anduvo de puerta en puerta, extendiendo la palma de la mano a los jefes de minorías. Al fin conquistó la limosna; pero ¿en qué forma? A fuerza de pordio, y no sin reserva, condiciones y limitaciones. Más parecía el apoyo propuesto de eludir la personal responsabilidad que deseo de fortalecer al Poder público.

Eso fué lo de ayer: un torneo para no participar de las amarguras del Gobierno en estas horas críticas. Puesto que Allendesalazar creó el conflicto, o se metió inconscientemente en el conflicto, o soportó resignado el conflicto, que siga en él hasta tanto el rumbo de la política interior despije el horizonte. No hay quien acpte a cara descubierta, con valor cívico y arrogancia de estadista, las dificultades del mando. El miedo se adueña de todos en la hora en que más falta hace un gesto altivo.

Por miedo de que la caída ruidosa del Gobierno provocara una crisis difícil, hubieron de tracionar los elementos liberales sus propias—y no sabemos si arraigadas o fingidas—convicciones. Por miedo de que un Gobierno fuerte, de izquierdas o de derechas, alejara de la gobernación del país a los políticos fracasados, estos políticos ponen empeño en prolongar las horas crudas de la situación. Por miedo al Gobierno reformista suscitó el conde de Romanones el intempestivo incidente de la Capitanía general de Cataluña. Por miedo también, se sacrificó al señor Gimeno. Por miedo no se explica la verdad de la crisis. Por miedo callan unos y por miedo hablan otros.

Y en ese ambiente de miedos continuados, y egímonos cobardes, y actitudes pusilánimes, va a circular por unos días, quizá por unos meses, y tal vez por unos años, la política interior de España.

Eso es lo que ha traído el voto de confianza otorgado al Gobierno de Allendesalazar.

COMENTARIOS A LA VOTACION

A las nueve terminó anoche la votación de la proposición de confianza presentada por el señor Dato, y que, según anticipábamos en nuestra «Última hora», fué aprobada con los votos de los abettas y demócratas.

En los pasillos de la Cámara se comentaban con gran calor los incidentes del debate.

El señor La Cierva justificaba su abstención al negarse a votar con los

mauristas la proposición de confianza, en los siguientes términos:

—Yo estoy dispuesto a seguir si me pre la línea recta, y anuncio que persistiré en esa conducta sin temor a las consecuencias que tuviera. El Gobierno lo sabía, y, sin embargo, no ha tenido inconveniente en presentar la proposición. Ya habrán observado cuán conciso estuve y cuán prudente me produje al hablar de mis propósitos con respecto a quienes formaron esta situación, sobre la base exclusiva del voto a mi persona y a mi política.

Algunos diputados decían que era significativa la coincidencia de actitud de los señores La Cierva y Cambó, su poniendo que entre ambos políticos existía determinada inteligencia para obtener alguna finalidad política.

También se comentaba que el ministro de la Guerra permaneciera casi toda la tarde paseándose por los pasillos.

Terminó la votación, mauristas y ciervistas comentaron el resultado, diciendo el señor La Cierva que había sido ridículo, pues no había llegado a obtener el número que constituye la mayoría.

Los ministros se reunieron en su despacho.

Al salir, el señor Allendesalazar dijo que se marchaba a su domicilio.

—¿No saldrá usted luego?—le preguntaron.

Figurándose la intención con que se le hacía la pregunta, contestó:

—No tengo por qué.

El marqués de Lema dijo:

—No hemos celebrado Consejo: sólo conversamos sobre el debate.

—¿No ocurrirá nada?

—Por ahora no hay motivo. Mañana iremos al Senado a escuchar el debate que planteará el señor Gimeno. Estamos satisfechos del resultado de la votación, y mientras podamos permanecer en nuestro puesto cumpliendo con el deber.

Después permanecieron reunidos un rato los ministros de Instrucción pública, Gracia y Justicia, Guerra y el señor Alba.

Otro ministro manifestó que el Gobierno permanecerá en su puesto, y que sólo dimitirá si se convence de que se le ponen dificultades para aprobar los presupuestos.

EL CONDE DE ROMANONES, ENFERMO

El jefe de los liberales, al regresar del Congreso, guardó cama, con fiebre. Dijo que, aun enfermo, asistiría hoy a la sesión del Senado.

EN LA PRESIDENCIA

El jefe del Gobierno, después de salir de Palacio, estuvo en la Presidencia trabajando en el despacho de asuntos diversos y abundante correspondencia.

No recibió ninguna visita de interés.

El subsecretario de la Presidencia manifestó a los periodistas que no tenía noticias que comunicara, y anunció que esta tarde acudiría el señor Allendesalazar al Senado para explicar la crisis última.

Preguntaron los reporteros al señor Canals si se había acordado la provisión de los cargos que han dimitido los amigos del conde de Romanones, tales como la Dirección general de Agricultura y la de Obras públicas, contestando el subsecretario que eso era cosa a resolver entre el presidente y el ministro de Fomento.

Terminó diciendo el señor Canals que no se celebrará esta tarde Consejo de ministros; si acaso, tendrán estos un cambio de impresiones inmediatamente después de terminar la jornada parlamentaria de hoy.

ALLENDESALAZAR EN PALACIO

No obstante la festividad del día, estuvo a las diez de esta mañana en Palacio, despachando con el Rey, el presidente del Consejo, señor Allendesalazar, quien permaneció en la regia estancia más de tres cuartos de hora.

Al salir, le preguntaron los periodistas:

—¿Qué está satisfecho el Gobierno de la votación de ayer en el Congreso?

—¡Sí, claro, sí! Mientras nos den medios... En fin, lo que necesitamos trabajar es para el presupuesto.

Y al añadir más palabras, el señor Allendesalazar ocupó su automóvil para trasladarse a la Presidencia.

EL PROYECTO DE UTILIDADES

El senador señor Buendía ha presentado al artículo primero de la ley para el Impuesto de Utilidades la siguiente enmienda:

«Los funcionarios que presten sus servicios en las Diputaciones y Ayuntamientos tributarán por la misma escala que la asignada a los empleados de Bancos, Ferrocarriles y demás entidades particulares, aprobada por el Congreso.»

REGISTRADORES DE LA PROPIEDAD

Han sido firmados por el ministro de Gracia y Justicia los siguientes nombramientos de registradores: De Molina de Aragón, don Isidoro Flores Durán; de Villacarrido, don Juan G. García y Gómez; de Cangas de Tineo, don Ventura González; de Cañete, don Manuel Trujillo; de Barco de Avila, don Francisco López Font; de Logroño, don Luis Blázquez; de Sedano, don José Luis Serrano, y de San Sebastián de la Gomera, don Eladio González Méndez.

La tarde en el Congreso

EL PROYECTO DE TARIFAS

Como el interés político del día estaba en el discurso del señor Gimeno en el Senado, la mayoría de los diputados se fueron a la Alta Cámara, dejando al Congreso en la mayor desanimación y soledad.

Antes de comenzar la sesión estuvieron conversando en un pasillo del Congreso los señores Dato, Bugallal y Goycochea, acerca del resultado de la votación obtenida ayer por el Gobierno, apreciando los conferenciantes que si bien fué muy escasa en número, había que tener presente que las abstenciones de algunas minorías no tuvieron la significación de votos en contra, pues varias de ellas, como la reformista, habían expresado, por el contrario, su deseo de apoyar al Gobierno para la aprobación del presupuesto.

El ministro de Hacienda se marchó al Senado, donde pensaba leer unos proyectos.

Poco después llegó el señor Cierva, que conversó también algunos instantes con el señor Dato.

El señor Cierva, al saludar a unos periodistas, les dijo que la cuestión de mayor importancia para el país era la relativa al proyecto de elevación de tarifas ferroviarias.

No comprendo—decía el ex ministro de la Guerra—la actitud de las minorías parlamentarias ante una cuestión de tanta gravedad y trascendencia.

Precisamente resulta más contradictoria la conducta de algunos jefes de grupos políticos, amparando la defensa de un proyecto que va a traducirse en la elevación en el coste de la vida.

Asusta pensar—terminó diciendo—que cuando haya de pagarse por un vagón de ganado 900 pesetas, las 300 que represente el aumento se traducirán en 1.000 cuando lleguen al consumidor. Y de tan grave aspecto parece que no quieren enterarse los diputados!

El ministro de Fomento citó a primera hora a la Comisión del Congreso que ha dictaminado el proyecto de tarifas, para proponerles algunas modificaciones en el proyecto.

La tarde en el Senado

«MEMENTO HOMO»...

En el día de hoy, Miércoles de Ceniza, el Senado presenció, desde las primeras horas de la tarde, el aspecto de las grandes solemnidades parlamentarias.

Mediada la mañana, se formó la cola para tener acceso a la tribuna pública, y cuando llegamos a la Alta Cámara, sin interrupción van llegando numerosos senadores y gran número de diputados, que acuden a presenciar el anunciado «corps» a «corps» entre el presidente del Consejo y el ministro de Fomento don Amalio Gimeno.

Por primera vez ha pasado esta tarde al Senado el diputado socialista señor Prieto, desconocido para los porteros, ante quienes tuvo que acreditar su condición de diputado para penetrar en el recinto.

Se comenta el «match» político de la tarde de hoy en los pasillos, y hasta los más sensatos coinciden en que la situación del Gobierno se va agravando en progresión ascendente a medida que se van acumulando los obstáculos.

Ni el presidente del Consejo a su llegada, ni casi todos los ministros que hicieron acto de presencia en el Senado quisieron hacer manifestaciones.

Al cruzar los pasillos el señor Gimeno fué abordado por sus amigos y algunos periodistas.

El protagonista del momento político, grave y respetuoso, guardó un discreto silencio, y no salió de sus labios ninguna manifestación.

El conde de Romanones dijo que, sobreponiéndose a su indisposición, acudía al Senado para oír a su amigo el señor Gimeno, quien seguramente, sin ambages ni rodeos, explicaría las verdaderas causas que motivaron su salida del ministerio de Fomento.

EMPIEZA EL DEBATE.—LA GENESIS DE LA CRISIS

A las cuatro menos cuarto, el tintineo de la campana anuncia el comienzo de la sesión, y rápidamente se cubren todos los escaños de senadores y diputados.

En todas las tribunas se apiña el público, y desde hace muchos años no se había congregado tan numerosa concurrencia en la Alta Cámara.

Abierta la sesión, y en medio de la más expectante actitud de la Cámara, se levanta a hablar el presidente del Consejo, quien, en breves palabras, razona las causas de la crisis, en los mismos términos que ayer se expresó en el Congreso.

—Ha sido motivada—dijo—por una disidencia, con motivo de unas frases que yo vertí en el Senado, a requerimiento de una concreta pregunta del señor Sedó.

Y se levantó el señor Gimeno, dispuesto a poner la ceniza en la frente al presidente del Consejo.

Afirma que el acuerdo de la destitución del general Miláns del Bosch se adoptó por unanimidad por todo el Gobierno.

Detalladamente, sin omitir nada que se refiera al curso de la crisis, va el señor Gimeno enumerando todos los episodios.

Alude a las declaraciones hechas por el presidente del Consejo en el Senado, contestando al señor Sedó, y dice que no podían significar una molestia para él ni para su jefe político, toda vez que el presidente del Consejo aludió a que no podía hacerse responsable de Gobiernos que hubieran pactado con criminales.

Aquella misma noche del viernes se convocó al misterioso Consejo de ministros, y como del curso de la deliberación, el señor Gimeno no se creyó en el caso de dimitir, se convino en no facilitar nota oficiosa, y que al día siguiente el presidente del Consejo, al despachar con el Rey, le diera cuenta de lo sucedido, y se celebrara después otro Consejo.

Al abandonar aquella noche la Presidencia, mantuvo firme el propósito de no buscar acomodo ni pretexto para dimitir, porque entendía que las circunstancias eran muy graves y de tal índole, que se precisaba hacer pública la verdad y no disimularla.

—¡Qué desdicha, señor presidente, que me haya tratado su señoría con una desconsideración que yo no merecía!

Terminó aquel Consejo con las espaldas en alto, como en el capítulo del inmortal «Quijote».

No se me avisó al día siguiente para el Consejo de ministros, y como transcurría el tiempo, me decidí a trasladarme a la Presidencia.

Al atravesar los umbrales, me notificó uno de los porteros que se hallaban reunidos los ministros en Consejo. Todos habían recibido la invitación menos yo.

Con tono de gran energía, le dice el señor Gimeno al presidente:

—No es posible tratar a una persona que tan relevantes servicios ha prestado a la Monarquía con esta desconsideración. Ha sido una verdadera expulsión de un consejero de la Corona, y esto se laboró en las sombras, primero, y después, ostensiblemente.

Yo me separé del Gobierno con el dolor de un inusitado procedimiento, no ocultándose me la mirada triunfadora de alguno de los que fueron mis compañeros que me obligaron a pensar en la célebre frase del César, traída al plural: «Vos quoque?»

Me arrojé a la borda; pero me dió lástima de los tripulantes que quedaban en la embarcación, porque adivinaba que el viaje terminaría en una borrasca con vientos del primer cuadrante.

El señor Gimeno continúa su discurso afilando los dardos contra el presidente del Consejo. Tiene el señor Allendesalazar la malicia de la raza vasca, sus paisanos, propia de los frescos aires del Cantábrico.

Estima el ex ministro de Fomento que no debió abandonar el banco azul por que tenía la confianza de la Corona y del Parlamento, y que no podía aceptarse sólo por el hecho de que un grupo como los regionalistas le pusieran el veto, grupo que en el Senado, por labios de uno de sus componentes, agravió al Ejército.

La voz del señor Sedó se dejó oír en estos momentos para rechazar la frase del señor Gimeno.

Haciendo el señor Gimeno el panegírico de la política del señor conde de Romanones prestando su concurso a todos los Gabinetes de concentración a partir del 1917, y al rechazar la preposición de los espíritus a suponer al conde metido constantemente en intrigas, hay en la Cámara una ráfaga de murmullos y maliciosas sonrisas.

Al abordar en la última parte de su discurso la escabrosa cuestión de los militares, dice que nació justificadamente de los abusos que habían lamentando los militares.

No culpó a nadie ni censura a nadie, me dirijo a todos los hombres de buena voluntad, para preguntarles: ¿Es que puede continuarse esta situación así? Porque mientras esto ocurra, corre inminente peligro otras cosas.

Después de una hora de disertación, el señor Gimeno hace un elogio de su abuelo militar, y termina diciéndole que el remedio de esto que ocurre es de los que deben dejarse al cuidado del propio enfermo.

Después de las cinco y media se le-

vantó el presidente del Consejo a contestar al señor Gimeno.

Dice que el señor Gimeno ha entendido la atención de la Cámara en suscitar pequeñas rencillas, y que le sería desagradable contradecir esas afirmaciones. Declara que las causas obedecen a las dificultades de los Gobiernos heterogéneos, y que su presencia en el banco azul obedeció a la aprobación de los presupuestos.

Hábilmente soslayó las peligrosas afirmaciones del señor Gimeno, encerrándose en que la crisis quedó planteada la noche del viernes.

A ULTIMA HORA

Anunciada la intervención en el debate de los señores Sedó, conde de Límpias y algunos otros senadores, no es fácil que en la tarde de hoy quede liquidado.

En la rectificación, el señor Gimeno reprodujo los duros ataques al Gobierno; pero hasta el momento de escribir estas líneas, no se vislumbran acontecimientos inminentes.

El conde de Romanones declaraba en los pasillos que le había agradado mucho el discurso de su amigo el señor Gimeno, porque su importancia tributaba más en lo que callaba que en lo dicho, y en el disparadero de los augurios, opinaba que el Gobierno podría sacar a flote los presupuestos y las tarifas ferroviarias.

Como se ve, una vez más han resultado fallidas las profecías de los que suponían que, como consecuencia de este debate, acabaría la vida de este Gobierno, tan aferrado a sobrevivir a toda clase de trabas y obstáculos que se le presenten.

AL CERRAR...

La explicación de la crisis

Dándole vueltas a la crisis, con un agitado cubileteo de palabras, llevamos varios días, políticos y periodistas, cuando en realidad esta última crisis es la que menos explicación necesitaba. ¿Habrá nadie que ignore el proceso de los últimos sucesos, y por qué de la salida del señor Gimeno? Las causas y motivos que obligaron al presidente del Consejo a pedir la dimisión al ministro de Fomento son del alcance público. Sin embargo, en torno de esa explicación, que por ser pública ha perdido interés, se acaloran todavía las pasiones y los comentarios.

No es de extrañar, pues, que la atención política se haya fijado en la tarde de hoy en lo que sucedía en la Alta Cámara.

Allí ha vuelto a explicar la crisis el señor Allendesalazar, en la forma en que lo hizo en el Congreso. A sus palabras, y conforme se había anunciado, ha puesto unos reparos el señor Gimeno, reparos no muy graves en verdad, porque su intervención se ha limitado a decir que no había dimitido, sino que había sido eliminado del Gobierno. El por qué se lo ha callado prudentemente, quizás obedeciendo a altas consideraciones o a ruegos elevados.

El caso es, en definitiva, que el discurso del señor Gimeno, con ser muy elocuente, muy razonado y muy extenso, no ha causado daño mayor que el que ayer pudo causar el del señor Prieto en el Congreso.

Los argumentos más poderosos empleados en su disertación contra el señor Allendesalazar, han sido repetición de los que se vienen empleando estos días y que, por harto sabidos, apenas lastiman ya al lastimado cuerpo del Gobierno.

«Que el señor Allendesalazar ya conocía la política del conde de Romanones cuando solicitó su colaboración... Que el relevo del general Miláns del Bosch fué un acuerdo unánime del Consejo... Que como continuaban en el Gobierno elementos del Gabinete Sánchez de Toca, que siguió igual política que el Gobierno romanonista... Que esa política liberal de tolerancia no es exclusiva del romanonismo, sino de todos los grupos liberales, incluso de los que tienen representación en el banco azul... etc., etc.»

Todo esto, en realidad, es de mucha

importancia; pero no para el señor Allendesalazar, que sabe oponer a las razones contundentes la sonrisa donosa de un epigrama o la pirueta de una copla popular...

«En siendo de Zaragoza, que me llamen lo que quieran.»

Después de eso, ya se sabe que hasta final de mes no surgirán los acontecimientos. Entonces, si es preferible que haya cambios notables, a juzgar por los rumores que circulan al cerrar la edición.

Se habla, entre otras cosas, de un Gobierno militar, presidido por Weyler, y de enviar a la Capitanía general de Barcelona al general Aguilera.

¿...?

Entierro de la Sardina

EN LA PRADERA DEL CORREGIDOR

La desapacible temperatura reinante y la lluvia que a intervalos ha caído, aunque poco abundante, durante el día de hoy, unido al hecho de haber suprimido el Ayuntamiento el concurso de compar-sas y estudiantinas, ha restado animación a la tradicional romería del entierro de la sardina.

Algunas mascaradas improvisadas y unas cuantas familias, gentes todas de buen humor, han acudido al popular sepelio, provistas de meriendas, que consumieron alegremente en la Pradera del Corregidor.

Hubo abundantes libaciones, se bailó de lo lindo, al compás del organillo, y no se registró incidente alguno que hiciera necesaria la intervención de la fuerza pública.

EN LA CASTELLANA

También en los paseos de Recoletos y la Castellana ha sido escasisima la animación durante la tarde.

Unas cuantas carrozas y coches engalanados han desfilado, luciendo los deteriorados restos de su ornamentación ante el escaso público que ocupaban las tribunas y paseos laterales.

Un ratero arrebató violentamente el monón de Manila que lucía sobre los hombros la joven de diez y siete años Angella Madinaveitia, yendo sentada sobre la capota de un coche de los que circulaban por el paseo.

El ladrón huyó con la valiosa prenda, como alma que lleva el diablo.

Un niño moribundo

Continúan a la orden del día los atropellos de pacíficos peatones, por los automóviles, verdaderos «amos de la calle», que aun en las vías más céntricas de la población, desarrollan una marcha desenfrenada, a ciencia y paciencia de las autoridades.

La víctima de hoy ha sido, como en tardes pasadas, una inocente criatura de ocho años, llamado Mario Yanguas, que al ir a cruzar de una acera a otra, la calle de Preciados, fué alcanzada por un automóvil, arrollándola y arrastrándola largo trecho.

Recogido el niño y conducido a la Casa de Socorro del distrito, le fueron apreciadas por los facultativos de guardia importantes lesiones en diversas partes del cuerpo, y conmoción cerebral, diagnosticándose su estado de muy grave.

El «chauffeur» que guiaba el auto atropellador quedó detenido, pasando a disposición del Juzgado de Guardia.

Espantosa catástrofe de aviación

LIMA. Hoy se elevaron en la población de Oquendo dos aviadores con dos pasajeros cada uno: uno era el norteamericano Parck, y el otro el peruano Barbosa.

Ambos aparatos evolucionaban maravillosamente ante una inmensa multitud que los contemplaba. Súbitamente, de la multitud, aterrorizada, partieron gritos de escalofriante espanto. Era que los dos aparatos se habían encontrado en el aire cuando volaban a gran velocidad, produciéndose un choque violentísimo, que derribó los aparatos.

Estos cayeron desde una altura enorme, matándose los dos aviadores y los cuatro pasajeros conjuntamente.

WILSON Y LOS DE LONDRES

Continúa imperando la diplomacia secreta

LONDRES. Los jefes de los Gobiernos inglés e italiano, así como los ministros franceses que se encuentran en Londres, se reunieron para estudiar la grave nota de Wilson y darle respuesta.

Se propusieron varios textos, y ninguno fué aceptado, porque predominaba el criterio de no producir un apartamiento mayor de América.

Al fin, la respuesta fué redactada en términos conciliadores.

Será entregada al representante norteamericano en Londres después de que haya sido estudiada por M. Millerand.

En el documento, los del Pacto de Londres se limitan a poner al corriente a Wilson de la evolución de las negociaciones en el pleito del Adriático y de las resoluciones tomadas durante la abstención voluntaria de los Estados Unidos, y sobre las cuales es imposible volver a tratar.

La nota expresa, además, el vivo deseo de continuar cooperando con los Estados Unidos en pro de una rápida solución de los problemas pendientes.

Es decir, que las Potencias signatarias del acuerdo de Londres tratan de dar por buenos todos los arreglos secretos efectuados a espaldas de América, aprovechándose de la retirada del representante yanqui en el Consejo Interaliado.

Aquí se dice en los Círculos americanos que esa retirada no debió ser interpretada por los que requirieron el eficaz auxilio de las armas americanas, como un pretexto para el señoreo del control americano y hacer a sus anchas de terminada política.

Indudablemente, añaden, fué una desatención de la crisis el no apreciar el gesto americano en todo su valor.

La nota que se envía a Wilson se manifiesta ser la, y esto es lamentable.

Igualmente lo es el que también se impida a publicación de la comunicación de Wilson, pues con ello se da lugar a que circulen versiones inexectas. En los Círculos oficiales se afirma que, en realidad, Wilson no hace más que declarar que los Estados Unidos no pueden asumir obligaciones como ocurre en la alianza en el Adriático, relacionadas con problemas que no han sido sancionados por América.

LOS PROBLEMAS DE ORIENTE.—EL BOSFORO Y LOS DARDANIOS.—UN «MEMORANDUM» DE TURQUÍA

LONDRES. Volvió a reunirse el «Consejo Interaliado» para tratar de los problemas orientales.

Estaban presentes Lloyd George, Cambon, Berteloth, Nitti y el embajador del Japón.

Se nombraron tres Comisiones: Una para estudio de las fronteras de la República armenia; otra para la situación financiera de Turquía, y otra, que estudiará las pretensiones griegas a la posesión de Smirna.

La cuestión del Bósforo y de los Dardanelos está definitivamente arreglada sobre la base de un control internacional.

La Agencia Reuter afirma que, en virtud de lo acordado, el alto comisario inglés en Constantinopla hará saber al Gobierno otomano que los aliados han decidido no privar a Turquía de la ciudad de Constantinopla.

Los aliados advierten también a Turquía que si continuasen las persecuciones contra los armenios, el Tratado de paz podría ser modificado considerablemente.

Parece que los generales Foch y Franchet d'Esperey han ultimado un proyecto de Ejército Interaliado, que estará a las órdenes de la Comisión encargada de la administración de los Dardanelos.

Desde Constantinopla dicen que el gran visir y el ministro de Negocios Extranjeros entregarán al Consejo un «memorandum» pidiendo:

Primero. Que los territorios en los que la población turca tiene mayoría permanezca bajo la administración turca, y que sus derechos sean garantizados.

Segundo. Que sea modificada la situación de las regiones ocupadas, y

Tercero. Que sea escuchada la Delegación turca antes de que sean adoptadas las decisiones irrevocables.—Chevil.

¿WILSON HA RECAIDO?

WASHINGTON. Dícese que la otra noche fueron llamados a toda prisa a la Casa Blanca el especialista neuropata Mr. Baroung y el doctor Greyson, médico de cabecera del Presidente Wilson.

Hay quien supone que Wilson puede haber recaído en su enfermedad como consecuencia de la excitación nerviosa que le ha producido todo el proceso senatorial contra el Tratado de Versalles, la cues-

tión con Lansing y el sesgo tomado por el problema del Adriático en favor de los inadmisibles imperialismos italianos.—C.

NITTI AL PIE DEL CAÑON.—LOS ITALIANOS NO PIERDEN EL TIEMPO

PARIS. Desde Roma participan que el señor Nitti no saldrá de Londres hasta después de quedar arregladas las cuestiones internacionales, a fines de mes o principios de marzo. La Cámara se reunirá el día 12 de marzo.

Según comunican de Koter (Bosnia), los italianos refuerzan los Cuerpos de ocupación de Dalmacia y Trieste. Según parece, ha llegado a Sebenico un destacamento de 700 hombres con artillería e ingeniería.

En los mismos puertos se espera a 6.500 hombres.—Radio.

Los presos de Barcelona se quejan

BARCELONA. Varios presos de la Cárcel Modelo han enviado una carta abierta al director general de Prisiones, en la que dice:

«Excelentísimo señor: Los presos por cuestiones sociales en la Cárcel Modelo de Barcelona nos hallamos en el caso de manifestar que ante la indicación hecha por el director de este establecimiento solicitando nuestro concurso para contribuir a la dedicación de una lápida a la que fué gran humanista y sublime escritor Concepción Arenal, no podemos acceder a lo que se nos pide. Cuantos hemos leído los libros admirables de aquella insigne mujer, en los que se contrasta un noble anhelo humanitario y un elevado espíritu de justicia, guardamos el grato recuerdo y la inefable impresión que nos causaron; pero no obstante, debemos resistirnos a contribuir a la suscripción que se inicia, por entender que el régimen carcelario actual, lleno de atropellos y arbitrariedades como los que en esta Cárcel Modelo vienen sucediéndose, y el sistema ineficaz del trato a los reclusos, no está en consonancia con las doctrinas de tan noble pensadora. Nos abstendremos de corresponder materialmente al requerimiento de entregar la cantidad de diez céntimos, señalada a cada recluso, pues además de los motivos anteriormente expuestos, está el proyecto en contraposición con nuestras ideas, que tienden a hacer desaparecer todos los ídolos existentes.

Entendemos que para que el espíritu de tan noble escritora se sienta reconfortado sería preferible que más que homenajes y lápidas, que a nada conducen, se impusiera una clara interpretación de aquellas doctrinas, poniendo en práctica lo que en ellas se preconiza.

Estos son, señor director general, los motivos que nos impulsan a dirigirle las presentes líneas como contestación clara y categórica al requerimiento de que hemos sido objeto.»

Para el Museo Galdós

A LOS SEÑORES DIRECTORES DE TODOS LOS PERIODICOS ESPAÑOLES

Se ruega envíen (si antes no lo han hecho) a don José Alcáin (Hortaleza, 85, Madrid) un ejemplar de los números que se ocuparon de la muerte del insigne don Benito Pérez Galdós (día 4 y siguientes de enero), y tengan la bondad de reproducir este ruego para que llegue a conocimiento de todos.

VIDA CULTURAL

REAL SOCIEDAD FOTOGRAFICA

Esta Sociedad ha organizado una serie de conferencias para el año actual, que se inaugurarán el próximo lunes, 23, a las seis y media de la tarde, sobre los temas siguientes:

«La fotografía artística y su desarrollo», por don Arturo González Nieto.

«Divulgación de cinematografía», por don Enrique Blanco.

«La estereofotogrametría», por don José María Torroja.

«Procedimientos fotomecánicos».

«Explicaciones geodésicas, con proyecciones sobre fotografías de montaña», por don Lucas Fernández Navarro.

Para la asistencia a estas conferencias se ha abierto una matrícula gratuita en la secretaría de la Sociedad, Príncipe, 16, de seis a nueve, en donde figuran anunciados el día y la hora en que se han de celebrar.

Música

DOS CONCIERTOS INTERESANTES

Dos conciertos muy interesantes darán en los días 24 de febrero y 2 de marzo el eminente violinista señor Fernández Bordas y la admirable orquesta de instrumentos del arco que dirige el ilustre maestro Julio Francés.

Todo cuanto podamos decir del Fernández Bordas lo han dicho ya entusiásticamente, con efusivo elogio, el público y la crítica con motivo de su actuación inolvidable en Price con la Orquesta Filarmónica.

La orquesta de instrumentos de cuerda de Francés dejó muy grato recuerdo entre los buenos aficionados en sus conciertos en este mismo teatro en el pasado año.

Como antes decimos, estos conciertos, que han despertado enorme interés en el público, se celebrarán en los días 24 de febrero y 2 de marzo, a las cinco y media de la tarde, en el teatro del Centro.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

Programa del concierto que ejecutará la Orquesta Filarmónica el próximo viernes, día 20, a las cinco de la tarde, en el teatro de Price, bajo la dirección del ilustre maestro Pérez Casas, con sujeción al siguiente programa:

Primera parte.—Beethoven: Egmont, obertura. H. Rabaud: La procesión nocturna, poema sinfónico. Wagner: Los maestros cantores, obertura.

Segunda parte.—C. Franck: Sinfonía en «re» menor: I, Lento-Allegro non troppo; II, Allegretto; III, Allegro non troppo.

Tercera parte.—F. de la Viña: Por tierras de Castilla (primera vez), evocación sinfónica. Rimsky-Korsakoff: Cuento fantástico, op. 29. Wagner: Cabalgata de las Walkyrias.

Mañana jueves, víspera del concierto, se expondrán localidades para el mismo, al público en general, en la Secretaría del Círculo de Bellas Artes, de cuatro a siete de la tarde, donde asimismo podrán adquirirse, a precio de despacho, para los restantes conciertos de la actual temporada.

Los médicos

UNA CARTA DEL DOCTOR OLÍAS SALVADOR

El doctor don Manuel Olías Salvador, director propietario de la revista profesional «Higiene» y miembro de la Comisión organizadora del banquete en honor del doctor Becerró de Bengoa, ha dirigido una carta a nuestro director, en la cual se manifiesta molesto por las líneas que publicamos hace unos días al hacer la información del referido homenaje; y como cuando no tenemos intención de ofender a una persona no nos duele soltar prendas escribiendo rectificaciones, con gusto hacemos las siguientes:

Que al hacer los aludidos comentarios, y en los cuales, sea dicho de paso, no existe ninguna frase grosera para el interesado, ignorábamos pudieran referirse a la persona del doctor Olías Salvador.

Y que haciendo este señor constar en su carta que las palabras dichas en tono de broma por el doctor Peña iban dirigidas a su personalidad, desde luego, y una vez demostrado por la misma el aserto expresado, retiramos las palabras origen de su molestia, sintiendo que una broma que conmigo tuvieron los compañeros, haya molestado al doctor Olías Salvador; ya que no teníamos el honor de saber quién era la persona a que podían hacer referencia.

UNA APELACION A LAS CORTES

El Cuerpo Médico-Forense de España ha dirigido a las Cortes una última apelación en la dilatada serie de las formuladas a los numerosos Gobiernos que desde hace pocos años vienen sucediéndose.

Sus conclusiones son las siguientes:

Primera. Que todo lo legislado sobre los médicos forenses desde que en 1855 se publicó la vigente ley de Sanidad, indica un expreso reconocimiento de los servicios indispensables y urgentes del forense como auxiliar de la Administración de Justicia y reparador del derecho social.

Segunda. Que los médicos forenses han desempeñado, casi gratuitamente, por más de cincuenta años, servicios de que se ha aprovechado el Estado y la sociedad, y que han sido valuosos «arancelariamente» por

PUBLICIDAD PREFERENTE

PARISIANA

CASINO-VARIETES

Todos los días, a las seis y media y diez y media, tomando parte notables y bellas artistas.

Por la tarde, tés aristocráticos.

Por la noche, terminado el espectáculo, brillante «Souper-tango».

Servicio de coches y automóviles.

Tranvías números 22, 27, 39 y 41.

Palace Hotel

MUSIC-HALL

DIARIAMENTE

TARDE Y NOCHE

GRAN EXITO DE

DIANA BERARD

GRAN EXITO DE

Carmelita Caballero

GRILL-ROOM

HOY

MIÉRCOLES 18 FEBRERO

DOCE Y MEDIA MADRUGADA

Souper Montmartrois

de Moda

Profesor, ARGÜELLES

Orquesta Marchetti

Con su JAZZ-BAND

TRAJE DE BUENA SOCIEDAD

los ministros del ramo, en una considerable cantidad de millones de pesetas «no abonadas».

Tercera. Que esperanzados en la unanimidad de las promesas de políticos y gobernantes, reflejadas en dos legislaturas por unas Cortes liberales y otras conservadoras, los médicos forenses han aguardado, hasta ahora, del Estado el pago de sus servicios, y

Cuarta. Que es a todas luces, en el orden legal, inconstitucional, y en orden a la conciencia, inmoral, que existan en España unos funcionarios del Estado que, teniendo sus cargos por oposición y servicios permanentes, sin estar limitados a jornada de ocho horas, ni días festivos, ni vacaciones, véanse obligados a trabajar sin obtener de ese Estado ni remuneración ni material.

Por todo esto, y para atajar, no ya las excedencias, sino las renunciaciones de los cargos que por tan general descontento se vienen formulando, y para reafirmar, de una vez y para siempre, la justicia, constantemente violada en este problema, por abandono y falta de sentido ético, el Cuerpo Médico-Forense acude a las Cortes en solicitud de que sancionen con sus votos el derecho de nuestras aspiraciones económicas, formuladas en el Congreso Nacional de 1915, y desde entonces mantenidas por las numerosas Asambleas que vienen celebrando estos funcionarios del Estado.

La rectitud del Parlamento español en estas altas cuestiones que afectan a la vida y a la honra de los ciudadanos, nos hace confiar en que seremos atendidos.

Nuestro agradecimiento por ello será eterno.

TRIBUNAL DE OPOSICIONES A LAS CATEDRAS DE PATOLOGIA MEDICA VAGANTES EN LAS FACULTADES DE MEDICINA DE LAS UNIVERSIDADES DE BARCELONA Y VALLADOLID

Los señores opositores a las citadas cátedras deberán presentarse el día 20 de febrero próximo, a las ocho y media de la mañana, en el salón de actos de la Facultad de Medicina de la Universidad Central, para dar comienzo a los ejercicios, y entregarán al Tribunal, en dicho día, un trabajo de investigación o doctrinal propio y el programa de la asignatura.

El cuestionario para los dos primeros ejercicios estará expuesto en la Secretaría de la expresada Facultad ocho días antes del anunciado para dar comienzo a las oposiciones.

DIOSCORIDES

TELEGRAMA COMENTADO

Cumpliendo con el disfraz

CADIZ. En el Puerto de Santa María fueron en una taberna las máscaras Julio Medina Martínez y Manuel Tólvio Lares, que iban disfrazados de «apaches». El segundo resultó herido de cinco balazos de revólver.

Esto está bien. Las referidas mascaritas cumplirán como buenas en su papel de «apaches». No se vea en esta rifa pendenencias ni odios, ni amores ni vino; ninguno, en fin, de los motivos que causan los crímenes al echeñder la sangre. Aquí todo fué el portarse bien en su disfraz. Realmente, enmascararse de «apaches» y portarse luego como damiselas, hubiera sido un fracaso completo. El disfraz es una cosa muy seria, como que es cambiar de camisa tal que las serpientes, y hay que quedar bien y no limitarse a ponerse la careta y decir tras ella, con voz cambiada: «No me conoces. No me conoces». Hay que cumplir como lo que se es: «Apaches»?... Pues como «apaches», a tiro y puñalada limpia. Es terrible ver esas máscaras que desentonan con el disfraz; por ejemplo, los que se disfrazan de mujeres y se alzan la careta para fumar un pitillo.

El vestido es todo en la vida; se ha repetido hasta la saciedad. Desde «El gato con botas» hasta «Los intereses creados», y por lo tanto, hay que proceder con arreglo al vestido que se lleva. ¿No habéis visto cuántos políticos de sentido común, en cuanto se ponen la casaca de ministro pierden completamente el referido sentido?

Esta rifa es, pues, un acto de compensación con el disfraz. Un ejemplo admirable: O disfrazarse bien o no disfrazarse. ¿Se puede tolerar que dos máscaras que vayan vestidas de oso y de cazador se den el brazo? No, no. El cazador debe matar al oso, o el oso comerse al cazador.

NUESTRO CORRESPONSAL en CANARIAS

SANTA CRUZ DE TENERIFE. Hay un miedo terrible a la epidemia gripal, y esto ha causado un suceso lamentable. Al atracar en Tazacorte el buque correo, «Fuerteventura», el vecindario se opuso a que desembarcaran los pasajeros, y fué tan tenaz la oposición, que el buque se dirigió al puerto de Fuencliente; pero tampoco allí fué bien acogido. A fuerza de ruegos del capitán, se consiguió, al fin, que desembarcaran los pasajeros y quedaran alojados en un barracón aislado.

El vecindario, indignado contra la tripulación de dicho buque, lo tiroteó desde el muelle, y el capitán y varios marineros que estaban en el puente tuvieron que echarse al suelo.

Al llegar a este puerto el buque, el capitán, don Matías Reina, ha denunciado el salvaje atentado en la Comandancia de Marina.

Asamblea Nacional de las Clases Mercantiles

Convocada por la Federación Gremial Española se celebrará en Granada una importante Asamblea Nacional de las Clases Mercantiles durante los días 7, 8, 9 y 10 de marzo próximos.

Promete revestir dicho acto gran importancia, ya que el fin primordial del mismo es señalar la norma que para el futuro deba inspirar la actuación de las clases mercantiles y pequeños industriales en los problemas sociales planteados y en los que puedan sunderse, al objeto de que haya en dichas clases la cohesión necesaria, y en toda actuación de carácter social pueda buscarse la armonía que debiera reinar entre todas las fuerzas productoras basadas en un espíritu de justicia y en una ideología no inspirada solamente en un interés exclusivamente material.

Son en número ya considerable las Asociaciones de comerciantes que han ofrecido enviar representación a la citada Asamblea, deseosos de aportar su concurso para que las conclusiones que se formulen sean fructíferas de la general adquisición de las clases interesadas y pueda realizarse una labor de conjunto que sea fructífera en pro de los elementos afectados.

En la Secretaría de la Federación Gremial, Sagasta, 17, de esta corte, se facilitarán a todas las Asociaciones o comerciantes particulares que lo deseen los antecedentes necesarios y los correspondientes «cartas» de asambleístas.

La vida femenina

ACLARACIONES

De un artículo publicado hace pocos días en un diario de la mañana, y dedicado a negar la influencia de la revolución francesa sobre el feminismo, transcribo el final: «Si hemos de juzgar por lo que ha dicho la Prensa y nadie ha rectificado, ese feminismo materialista es el que se propugnó y ensalzó en reciente mitin de propaganda de un Congreso feminista, cuyos prolegómenos presagian lo que será la obra».

Semejantes destemplanzas y afirmaciones, como la que venimos comentando (es decir, la que atribuye a la revolución francesa la paternidad del feminismo), hacen más daño a las justas reivindicaciones femeninas, que todos los ataques de sus más encarnizados adversarios.

Por eso tenemos que protestar contra ellas, cuantos anhelamos el triunfo del verdadero feminismo, que es el feminismo francamente cristiano.

Difficil resultaría la tarea de defender el feminismo—no hay, que yo sepa, más que uno—contra tan rotunda acusación de anticristianismo. En efecto, los términos empleados en el artículo precitado resultan un tanto incomprensibles: ¿Qué es feminismo cristiano? ¿Qué es feminismo materialista?

El feminismo no puede, o en todo caso no debe, tener nada que ver, ni en pro ni en contra, de ninguna religión.

Cuando las mujeres quieren participar de los asuntos del Estado, su feminismo es político; cuando quieren conseguir la igualdad con los hombres ante la ley, su feminismo es liberador; es altruista cuando se esfuerzan en conquistar influencia para extender eficazmente su radio de acción benéfica y humanitaria, y es económico, cuando luchan por dignificar su vida y conquistar su independencia por medio del trabajo.

¿Pero cuándo y cómo puede el feminismo ser francamente, ni cristiano ni materialista?

Claro está que por la misma elevación de sus diversos ideales, el feminismo es esencialmente cristiano; pero ni aún esto puede restarle nada de su independencia total, absoluta, en cuanto se refiere a la religión propiamente dicha, en la que ninguna mujer—por mucho que la practique en privado, o por muy alejada que esté de ella personalmente—tuvo jamás ocasión de referirse, en cuanto feminista militante.

Pero la acusación de anticristianismo es tan pueril y tan evidentemente falsa, que cae por sí sola; por lo tanto, es la menos grave de las que algunos seudofeministas han lanzado, con el objeto inexplicable de perjudicar en la opinión pública al Congreso próximo a celebrarse en Madrid, e impedir su celebración.

Una señora del comercio de esta corte, y presidenta de una Asociación feminista, se ha separado, con gran estrépito, de cuanto se refiere a los preparativos del Congreso, después de declarar públicamente que ofendía sus sentimientos patrióticos.

Del supuesto antipatriotismo del Congreso, está ya enterado todo el mundo, aunque no todo lo profundamente que debiera estarlo. Este antipatriotismo consiste en que, a pesar de celebrarse en Madrid, los idiomas oficiales del Congreso son exclusivamente el francés, el inglés y el alemán.

Poco probable parece que la «españolísima» dama en cuestión—que actualmente se halla realizando un viaje de propaganda, no sé si comercial o feminista—ignore los detalles que reducen una cuestión de patriotismo trascendental a una sencilla fórmula de etiqueta.

El español no es idioma oficial del Congreso..., hasta ahora. Y estas dos palabras lo aclaran todo.

El último Congreso de la «Alianza internacional para el sufragio de la

mujer» tuvo lugar—según ya recordé otras veces—en Budapest, sin que por eso el idioma húngaro fuese «de antemano» declarado idioma oficial, por el hecho sencillo y lógico de que Hungría no estaba adherida todavía a la «Alianza internacional». Al inaugurarse el Congreso, las feministas húngaras solicitaron que su idioma fuese admitido como oficial, y claro está que su petición fué, en el acto, atendida.

Hoy se halla España exactamente en el mismo caso; ni el próximo Congreso puede todavía conceder nada, puesto que no habiéndose inaugurado, no es por ahora una entidad, ni España puede reclamar nada de la «Alianza internacional», de la que, hoy por hoy, no forma parte.

Sin embargo, el gesto de la patriótica dama en cuestión había producido cierto efecto, y ya muchas mujeres se hallaban con la perplejidad repartida entre sus sentimientos feministas y españoles. Para tranquilidad completa de las que todavía pudiesen seguir dudando, debo hacer público aquí que, en la última sesión del «Comité nacional de la Alianza internacional», la presidenta, la activa marquesa del Ter, y la secretaria, María Martínez Sierra, prometieron firmemente a la concurrencia que, si al inaugurarse el Congreso, ocurriese el hecho improbable de que su petición para que el español sea declarado idioma oficial, fuese rechazada, ellas, organizadoras del Comité, y a quienes se debe que el octavo Congreso tenga lugar en España, se retirarían de él.

Ahora bien; poseyendo ya la seguridad de que se hará justicia a nuestros sentimientos españoles, cuando tengamos ocasión de manifestar los eficazmente, podemos lamentar dolorosamente la inconsideración de una mujer que, después de colocarse en un plan fogosamente feminista, emprende—por el gusto de una ostentación patriótica—una lucha enconada contra un proyecto, cuya realización reportará beneficios positivos a las mujeres de España y dará un impulso nuevo, una vitalidad inaudita al feminismo español.

MAGDA DONATO

Lea usted en

LA TRIBUNA

de esta noche la SECCION DE ALQUILERES.

EL HOMORISMO AJENO



—YA ESTA BUENA LA ENFERMA?
—¡CA! FIGURESE QUE AHORA LOS MEDICOS LE HAN RECOMENDADO CATAPLASMAS DE VALERIANA.

(DE «LESQUELLA».)

LECTURA DE CARGOS

El proceso contra Caillaux

PARIS. En la sala de Sesiones del Senado se reunió el Tribunal de Justicia para juzgar al ex ministro Caillaux. La primera sesión fué consagrada a la lectura del acta de acusación por el procurador general.

El documento empieza recordando las simpatías que Caillaux tenía en Alemania.

Después busca correspondencia entre asuntos Bolo y Lenoir y la gestión política de Caillaux. Para explicar esa simpatía de los alemanes hacia el ex ministro, el fiscal enumera los hechos: el golpe de Agadir, acciones y relaciones de Caillaux durante la guerra, con personas sospechosas, el viaje a Buenos Aires al despacho del ministro alemán en la Legación recomendando prudencia en los elogios al político francés.

Luego habla de que Caillaux no denunció a la Policía la presencia de una mujer que era agente del enemigo, y alude a los asuntos del «Bureau Rouge» y al Trachée Republicain, diciendo que Caillaux estuvo en contacto con Amereyda Goldsky.

Pasa después a los documentos encontrados en la caja de hierro de Florencio la Memoria que se titula «Los responsables de la guerra y la paz». El acta de acusación termina diciendo que la Memoria expresa firmemente el pensamiento de Caillaux.—Radio.

DESPACHOS BREVE

TORTOSA. El Carnaval está muy divertido; se ve que es una fiesta que va perdiendo.

Sólo hay cierta animación en los bailes de los Circulos y recreos.

VAGONES DE ACEITE

HUESCA. La Junta provincial de Subsistencias ha repartido un vagón de aceite entre los industriales de la capital con objeto de venderlo a 1,60 el litro, se esperan tres vagones más.

MERCADO DE GANADOS

SALAMANCA. El mercado de ganado está concurridísimo. Los toros se cotizan a 42 y 43 pesetas arroba. Vacas, a 39; terneros, a 47; cerdos pamanza, a 32.

PASTOR DESAPARECIDO

HUESCA. Ha desaparecido del pueblito de Ayerbe un pastor llamado Juan Domingo, y se supone que se trata de un suicidio.

La Benemérita practica pesquisas por ver si lo encuentra.

FUGA DE UNA JOVEN

HUESCA. Comunican del pueblo de Zañigo que el vecino Tomás Jiménez denunció la desaparición de su hija.

En la mesa de la habitación encontró desdichado padre una carta anónima que decía: «No intentes buscarla. Se fugó Francia en mi auto, y me ha jurado samiento».

Se cree que se halla en Puigcerdá.

LA HUELGA DE ALBAÑILES

HUESCA. Se ha declarado la huelga del gremio de albañiles.

El número de huelguistas asciende a doscientos cincuenta.

Están paradas todas las obras, incluso las de pabellones militares.

NUEVO MINISTRO PLENIPOTENCIARIO

LIMA. El señor Varela Príncipego ha sido nombrado encargado de Negocios en Berlín.—Agencia Americana.

EL BOLSHEVIKISMO

Ukrania derrota a los rojos

ESTOCOLMO. La Legación de Ucrania comunica:

«Las tropas ucranianas no retroceden y el levantamiento contra los rojos gana terreno. El jefe de los insurrectos, Macno, dispone de 30.000 hombres».

En la región de Elisabethgrad y Nieblaiff se han arrebatado a los bolcheviques 50 ciudades.

El presidente del Consejo, Mazeppa, anuncia que Ucrania será la tumba de los bolcheviques. «El pueblo entero dice: ha tomado las armas, y el Gobierno está a la altura de su gran tarea».—Radio

VARIACIONES

MIÉRCOLES

Es el día de la gran merienda. La sardina sube en las pescaderías a un precio fabuloso, al precio de las langostas o de las ostras. En muchas pescaderías ponen un cartel que dice:

SE HAN
AGOTADO
LAS SARDINAS

Pizarra alarmante de última hora! Entonces, como en esos teatros en que, agotada la entrada general, se comienza a vender los anfiteatros y los asientos caros, así se comienzan a despachar las sardinas en lata en el otro despacho, en las tiendas de ultramarinos, y las máquinas registradoras comienzan a registrar como lotas «cincuenta» y «cincuenta» céntimos.

Las máscaras pasan hacia el canal; van ya desvergonzadamente, sin careta, y se les ve a ellos las barbas crecidas del miércoles, y a ellas, el bigote más pronunciado que nunca. Las guitarras sueñan como jaurías.

Las faldas de las falsas mujeres que pasan van muy caídas de talle, y tienen unos cascajos y unas cascarrías espantosas.

RAS, RAS, ras...

RAS, RAS, ras...

RAS, RAS, ras...

TRARARAS, TRAS, TRAS...

Sueñan los ralladores, rallando el pan

mos la cabeza sobre los hombros para quitarnos la obsesión.

Pasan las máscaras como camino de un cementerio, como camino de su suicidio, como a despedirse de la vida, y van por eso frenéticas, desesperadas, dedicadas, por último, al paroxismo del Carnaval. Van a la última merienda libre antes de comenzar la vida seria, la larga temporada de trabajo y austeridad. Parece que van a disfrutar la última tarde de vacaciones antes de volver al colegio, al internado riguroso en que hay un radical cambio de trajes y de costumbres.

RAS, RAS, ras...

Otra vez la repetición del eco de la cocina ambulante, sino que, muerto en el primer tiempo, ya como la última boqueada del recuerdo. ¡Parece que rallan la bola del mundo esos ralladores! ¡Pobre de nuestro queso de bola desgastado por esos fíos!

Las mujeres, vestidas de hombre, pasan con las formas más metidas y sacadas que nunca y más diformes y como tumeñacas que nunca. Todas ellas van desahucadas, cansadas de andar vestidas de hombres, como si fuese mucho más difícil y trabajoso andar como hombres que como mujeres. Más cabezota que ninguna tarde por el efecto de la gorra llena de pelo despeinado y enredado de tres días, y con el antifaz ajado y pegado a la cara como una venda, llevan bastoncito y lo manejan y lo mueven como «sarasas».

No hay niños disfrazados el miércoles. Se han muerto o se han ido al cielo. Si



LA PRADERA DEL CORREGIDOR, EL DÍA DEL «ENTIERRO DE LA SARDINA»

duro de la juega sorda. Parece esa comarsa de los ralladores una comarsa que se ha formado espontáneamente, como si hubiese salido tocando uno solo su rallador y se hubieran ido uniendo a él poco a poco numerosos prosélitos.

Contagia tanto ese sonsonete, esa maraca del rallado, promete sernos tan fácil tocar ese instrumento, que hay numerosos vecinos pacíficos que salen como autómatas, sugestionados, magnetizados y locando el rallador de su casa. Hasta el canal, en este día final, llegan numerosos ralladoristas.

Parece toda la mascarada de esta tarde una mascarada que va a los toros, a una Plaza de Toros inmensa, donde no hubiese sino andanadas y andanadas de sed, porque, como se previenen y llevan para apagarla, en vez de la bolsa de los caramelos, la bolsa negra del vino—teñida como se tiñe de negro el calzado de color cuando ervejece—, la bolsa de la que ofrecen vino al que pasa, como la mascarita de los otros días ofrecen caramelos.

RAS, RAS, ras...

RAS, RAS, ras...

RAS, RAS, ras...

TRARARARRAS... RRAS... RRAS...

Es inolvidable este acompasamiento de los ralladores. Parece que es la cabeza la que nos raspa con su mendrugo durísimo. Ha pasado de largo, ya no se le oye más; pero persiste el RAS-RAS, y nos es difícil distinguir el RAS-RAS, que todavía está encima en la realidad del RAS-RAS del eco y el recuerdo. Encoge-

esa tarde hubieran ido donde va la multitud de mascarones, donde van todos los carromateros del Carnapal, hubieran muerto pisoteados por la multitud.

Algunas caretas van ladeadas sobre los rostros, enseñando el ojo y la legaña de un lado; pero, generalmente, el antifaz es de carbón, de pringue de sartén, de corcho quemado, de hollín de chimenea. A la fiesta de la negrería tiene por todo esto esta fiesta, y las corneas blancas reuñen como las de los negros, y los dientes relucen también en la carcajada, riendo con esa risa de dentadura que se mueve suelta con que se rien los negros.

¡Qué saños los de esta tarde! Brincando y cogidos de la mano, han ido llegando los grupos.

Allí se forman corros que rodean toda la pradera por entre los árboles, y en los que pasa a través de todas las manos enlazadas una de esas corrientes humanas de alto voltaje, como las que pasan por los cables de la luz eléctrica en las afueras antes de transformarse y reducirse.

«¡Huy! ¡Huy! Fuente Serena»

Y cambian rápidamente de disco y de tonadilla de niños, esa tonadilla desorbitada en ellos, que la destrozan:

«Tan alto como LA LU-NA...»

En un rincón hacen unos un hoyo profundo, un hoyo de esos para cuatro personas, una encima de otra, y echan una sardina arenque dorada, seca como una de esas moscas que se quedan pegadas al fíbril de la luz, repugnante y leñosa.

Con terror han huido, y al huir, han



EL ENTIERRO DE LA SARDINA, CUADRO DE GOYA

por enmedio del campo como ratas, y algunas han volado por los aires.

Ya es el anochecer. Se forman procesiones, que cantan cantos profundos y graves, misereres desvergonzados; se bailan bailes, que llegan a ser esos violentos y frenéticos bailes populares rusos. Un Pope lleva un estandarte. El paldero de eso suena lejos, y muy pronto, como si todos se fueran de una vez, se queda aquello silencioso y lleno de rásas de sardinas.

Aíra abyecto de los caminos de la pradera pepitea a sardinas lo menos hasta mañana.

RAMÓN GOMEZ DE LA SERNA



CANCIONERO

DESPUES DEL BAILE

Del champán, de los líbricos excesos, de tus frios e hipócritas abrazos, quiero romper la fuerza de los lazos, en los que sufren mis sentidos presos.

No me añasas, me hielas. Con tus besos calta mi corazón hecho pedazos, y la boca me cubres de arañazos. ¡Tus ojos ya no tienen embelesos!

No me aprietas las manos. ¡Estás verta! De mi lado retírate al instante. ¡Miedo me das, cual si estuvieras muerta!

Inútil es que finjas ser mi amante, pues si encubierto tienes el semblante, hevas, en cambio, el alma descubierta.

R. MARIA CAPDEVILA

TÁNGER Y ESPAÑA

¡Bien por nuestro embajador en Londres!

LONDRES. El embajador español señor Merry del Val ha dado una conferencia en la Real Sociedad de Geografía acerca de la zona española de Marruecos, haciendo especial mención de la posición de Tánger, cuya ciudad—dijo—es tan absolutamente española como cualquiera otra ciudad que se halle dentro de la frontera de su país.

En Tánger todo es español—añadió—, y como decía ha poco un súbdito británico, es cosa para preguntarse si es una ciudad mora en España o una ciudad española en Marruecos.

Al terminar el señor Merry del Val su oración, hizo notar que el comercio británico en Marruecos representa el 33 por 100 del comercio total, y que en la zona del protectorado español tiene buena acogida el comercio, las Empresas británicas de toda clase y los súbditos de la Gran Bretaña.—Chovil.

Se repatriará a los prisioneros alemanes

VAPORES ESPAÑOLES INTERVIENEN TAMBIEN EN LA REPATRIACION

PARIS. La repatriación de prisioneros alemanes se realiza con toda regularidad; ya han sido enviados a Alemania 144 trenes.

Los prisioneros procedentes de los campos situados en el Oeste de Francia están siendo repatriados por vía marítima.

El vapor «Bélgica», fondeado en Saint-Nazaire, embarcó a su bordo el día 13 los prisioneros procedentes de la región de La Maus; los procedentes de Belle Isle embarcarán el 17 del actual en el vapor «Ceuta», y otro grupo de 664, procedentes de la región de Burdeos, embarcará a bordo del «Lisboa».

El primer embarque se efectuó el día 9 del actual, y comprendió a 521 oficiales y 114 individuos de tropa; el segundo tuvo lugar el 15, en el vapor «Melilla».

Se esperan trepas sanitarios para proceder al repatriamiento de los prisioneros enfermos, habiéndose fijado la fecha del 20 del corriente mes para la primera expedición.—Radio.

HOLANDA Y LOS ALIADOS

La extradición de Guillermo II

A continuación publicamos, por considerarlo histórico e interesante, el documento íntegro que los aliados acaban de enviar a la noble Holanda, insistiendo en la extradición del ex Kaiser Guillermo II.

Como puede verse, no hay en todo el kilométrico alegato de la Entente una razón que pueda considerarse fundamental o digna de atención y estudio por lo menos.

Se acumulan en el documento las ya conocidas acusaciones contra el ex Kaiser, las cuales no tienen ningún valor, mientras no accedan los aliados a la propuesta de Alemania sobre una publicación mutua de todos los papeles relativos a la guerra, que aún se conservan secretos en los Archivos y Caricaturas de los pueblos que tomaron parte en el conflicto.

Apesar de todo lo acordado y firmado, después de la suspensión de hostilidades, en París y Londres todavía se permite la Entente el lujo de asegurar en la segunda requisitoria a los Países Bajos, que es teoría, esencialmente germánica, el que «la fuerza crea el derecho».

También hablan los aliados de la cuantía del peligro alemán, sobre todo estando el ex Kaiser tan cerca de sus antiguos dominios. Ni con Guillermo II en Holanda o en el Perú, tienen nada ya que temer los vencedores de los vencidos. Nitti, el presidente del Consejo italiano, lo decía uno de estos días a un redactor del «Matin»:

«Nada tienen ustedes que temer de Alemania. Está enteramente en nuestras manos. No tiene ni Marina, ni primeras materias, y, por lo tanto, no puede constituir un peligro.»

No sabemos lo que contestarán los holandeses; pero imaginamos nosotros que en la misma solución dada por la Entente a la entrega de los otros «culpables», tiene el Gobierno de la Reina Guillermina trazada la pauta de su respuesta.

Respecto a la buena fe de los alemanes, basta decir que lo único que lamentan en Berlín es que los aliados no hayan accedido a tener representación en los Tribunales de «culpabilidad».

Por otra parte, también los «asociados» apuntan una salida «decorosa» a Holanda, al final de su gárrula invitación.

DICE EL SEGUNDO DOCUMENTO DE LA ENTENTE.—CON TODA «SOLEMNIDAD»

«Las potencias aliadas se han enterado de las respuestas del Gobierno holandés a la nota del 15 de enero del corriente año, relativa a la entrega de Guillermo II, ex Emperador de Alemania, con el fin de que sea juzgado.»

Los sacrificios inmensos realizados por las potencias durante la guerra en interés general les dan derecho a rogar a los Países Bajos que rectifiquen su negativa, basada en consideraciones respetables, pero solamente personales.

Los compromisos de las potencias respecto de esta importante cuestión las obligan a mantener y a renovar su demanda.

Las potencias no piden al Gobierno de la Reina Guillermina que se aparte de su política tradicional, y creen que la naturaleza de su demanda, que, según su opinión, depende casi principalmente de las leyes internacionales holandesas, no ha sido suficientemente apreciada. Ninguna cuestión de prestigio está en juego, y las potencias conceden tanta atención a los sentimientos de los Estados de intereses limitados como a las decisiones de las grandes potencias; pero, para juzgar acerca de las responsabilidades de la gran guerra, no pueden las potencias esperar a la creación de un Tribunal mundial, encargado de juzgar los crímenes internacionales.

Precisamente, este juicio es el que ha de preparar el camino a ese Tribunal encargado de marcar la acción colectiva de la conciencia universal.

Las potencias desean hacer observar que la Sociedad de naciones no ha alcanzado todavía el suficiente grado de des-

arrollo para que ante ella, o ante el Tribunal creado por ella, se puedan presentar recursos para conseguir la pronta satisfacción que es necesaria.

La negativa del Gobierno de la Reina a entregar al ex Emperador crearía un desdichado precedente, que haría ineficaz todo procedimiento de todo Tribunal internacional que fuera dirigido contra los acusados de elevada categoría.

El Gobierno de los Países Bajos no puede considerar que tiene, en unión de las demás naciones civilizadas, el deber de asegurar el castigo de los crímenes cometidos contra el Derecho y contra los principios humanitarios, crímenes en los cuales Guillermo de Hohenzollern tiene, de modo muy indudable, una gran responsabilidad.

La nota de 13 de enero fué entregada en nombre de veintiséis Potencias aliadas, firmantes del Tratado de paz, y es expresión, no solamente del sentimiento de indignación de los que sufrieron, sino también del anhelo de justicia que reclama la conciencia humana.

El Gobierno de los Países Bajos no debe olvidar que la política personal del hombre que los aliados reclaman para que sea juzgado costó la vida de cerca de diez millones de hombres, muertos cruelmente en la flor de la edad; la mutilación y la destrucción de la salud de innumerable seres humanos; costó también la destrucción de millones de kilómetros cuadrados; todo ello en perjuicio y detrimento de los que defendieron la libertad de todo el mundo, y, por tanto, de la nación holandesa.

La vida económica y social de todos los países del globo ha sido trastornada, y subsiste el peligro, sufriendose hambre y miseria, terribles resultados de la guerra desencadenada por Guillermo II.

Los aliados no pueden encontrar la sorpresa que sufrieron al no encontrar en la respuesta del Gobierno de Holanda la palabra más leve de desaprobación hacia los crímenes cometidos por el ex Emperador alemán, crímenes que sublevaron los sentimientos de humanidad y civilización más rudimentarios, y de los que en particular fueron inocentes víctimas tantos súbditos holandeses en alta mar.

La ayuda para juzgar a los autores de tales crímenes, para los cuales, según propias palabras de Grotius, «pudiéndolo de lentí aut certa amovendi» (libro 2, capítulo 21, párrafo 40), está claramente de acuerdo con los fines que persigue la Sociedad de las naciones.

Holanda, cuya historia presenta tan largas luchas en pro de la libertad; que tanto sufrió a causa del menosprecio de la justicia, no puede ser capaz, por una concepción tan estrecha de sus deberes, de apartarse totalmente de los sentimientos en que sumiuga el mundo.

Un deber al cual nadie puede sustraer, se por razones de índole nacional, por serias que éstas sean, es el de unirse para castigar de una ejemplar manera a los autores y a los responsables de los desastres y abominaciones de la guerra, esforzándose para guiar hacia los conceptos de solidaridad y humanidad a la nación alemana, que duda aún si serían o no falsas las teorías de sus Gobiernos, aquellas teorías de «la fuerza crea el derecho» y «el éxito perdona el crimen».

Desde este punto de vista, y no en el exclusivo del interés nacional, ha sido por lo que las potencias solicitaron del Gobierno de la Reina Guillermina la entrega de Guillermo de Hohenzollern, y por lo que reiteran hoy su petición. Las potencias quieren recordar al Gobierno de los Países Bajos que, persistiendo en disentirse de la presencia de la antigua familia imperial en territorio holandés, tan próximo a Alemania, le incumbirá una responsabilidad directa en las consecuencias de haber puesto a un culpable al abrigo de las justas reivindicaciones del derecho y en una posible propaganda peligrosísima, no sólo para Europa, sino para el mundo entero.

Es indudable que la presencia constante del ex Emperador, vigilado de un modo fatalmente ineficaz, a muy pocos kilómetros de la frontera alemana, constituye para las potencias que hicieron sacrificios sobrehumanos para destruir el peligro que amenaza moral, y que no es posible pedirles que la acepten. Los títulos que poseen en virtud de los principios más formales y rotundos del derecho de gentes, califican y obligan a las potencias firmantes a tomar aquellas medidas que son inherentes a su propia seguridad.

Las potencias no pueden ocultar el penoso sentimiento producido en ellas por la negativa del Gobierno holandés a la entrega del ex Emperador, sin ningún examen acerca de la posibilidad de conciliar los escrúpulos de Holanda con las medidas de precaución eficaces tomadas en Holanda mismo, ya sea manteniendo al ex Emperador alejado del teatro de sus crímenes, o bien poniéndole en la imposibilidad de ejercer en el porvenir en Alemania su nefasta influencia.

Aunque tales proposiciones, por parte de Holanda, no hubieran respondido a lo que las potencias solicitaban, habría testimoniado, por lo menos, sentimientos que Holanda no puede por menos de experimentar.

Las potencias insisten, pues, de un modo solemne y con todo encarecimiento, cerca del Gobierno holandés, respecto a la importancia que encierra un nuevo examen del asunto planteado, y desean que se comprenda bien cuán seria y grave puede ponerse esta cuestión si el Gobierno de los Países Bajos declara no estar en condiciones de dar cuantas garantías exige tan imperiosamente la seguridad de Europa.»

EN PALACIO

CAPILLA PUBLICA

Con extraordinaria brillantez se ha celebrado esta mañana, a las once, en Palacio, la capilla pública correspondiente a la festividad del día.

La concurrencia de público en las galerías, así como la de fieles en el templo, fué muy numerosa.

Los Reyes salieron de sus habitaciones a los acordes de la marcha militar de Beethoven, interpretada por la música de Alabarderos.

Figuraban en la regia comitiva el nuncio de Su Santidad, monseñor Ragonessi, y el arzobispo de Sevilla, señor Almaraz.

Marchaban detrás los Infantes Don Fernando, Don Carlos y Don Alfonso, con los Príncipes Don Gabriel y Don Jenaro, vistiendo Sus Altezas los uniformes de sus respectivas Armas.

Llevaba el Rey uniforme del Arma de Infantería, cruzando al pecho la roja banda del Mérito militar, con los collares del Toisón de Oro y Carlos III.

Lucía la Reina un valioso traje color crema, tocando su cabeza con negra mantilla de «cachas».

La Infanta Doña Isabel llevaba vestido color gris perla, y de heliotropo la Infanta Doña Luisa.

Ocupando sus respectivos puestos, iban los jefes de Palacio, marqueses de la Torrejilla, del Bendafía, y el comandante general de Alabarderos, Huertas.

Concurrieron los grandes de España siguientes:

Duques de Montellano, Victoria, Vega, Solomayor, San Fernando y Hornachuelos; marqueses de Santa Cristina, Quirós, Portago, San Vicente y Guadalcázar; condes de Guendulain, Sástago, Mora, Revillagigedo, Torre Arias, Pareces de Nava, Enl y Gines de Brabante.

De las damas que asistieron recordamos haber visto:

Duchas de San Carlos, Solomayor, Vistahermosa, T'Serclaes, Ahumada y Victoria; marquesas de Comillas, Santa Cristina, Quirós, Rafal y Bonad Real; condesas de Torrejón, Aguilar de Juestrillas, Heredia Spino, Torre Arias, Mora, Castrillo, Orgaz y Paradas de Nava.

Tan pronto como los Soberanos ocuparon sus altos sitios, dió comienzo la solemne ad religiosa, en la que fué oficiante el señor obispo de Sión.

Durante la ceremonia, la música, dirigida por el maestro Saco del Valle, interpretó las siguientes páginas musicales: Misa de Anglada y el «Adjuva No» del maestro Torres, notable compositor del siglo XVIII.

El señor obispo de Sión impuso luego la ceniza al clero de la capilla de Palacio, a los Reyes, Sus Altezas los Infantes y altas personalidades que formaban el séquito.

Terminada la misa cerca de las doce y media de la tarde, los Reyes regresaron a sus habitaciones, tocando la música de Alabarderos la marcha «Romeo y Julieta», de Gounod.

LA VOZ PUBLICA

Lo que dice la Prensa

«LA LIBERTAD»

Elogiando el gran discurso pronunciado ayer por don Indalecio Prieto en el Congreso, escribe:

«Supo llegar a la entraña del problema, atacando, no sólo a los gobernantes, que se dejan manejar por los militares manejadores, sino a éstos mismos, abominando de sus manejos solapados.»

Y así, denunció la cobardía que constituye el abuso de un mando irresponsable, llegando a invitar a la franca sublevación, para señalar que, si no la practican los oficiales, es por tener que no les secundan los soldados. Y así, señaló el absurdo de que pueda existir el militarismo dominante en un país donde el Ejército no está aureolado por las refulencias del triunfo, sino oscurecido por negruras del fracaso.

Respecto a la labor, más que fiscal, ejecutora del eocuentísimo orador; cómo deshizo al general Villalba, recordándole que había jurado por su honor, ofreciendo su vida en prenda, que las Juntas consultivas no intervenirían en política jamás, y que no sólo vive aún, sino que vive de ministro de la Guerra...

«EL DEBATE»

Examina la extensión del voto de confianza logrado por el Gobierno, y dice:

«La fortaleza de que el jefe del ministerio es alcalde, se halla desmantelada y con el enemigo dentro, y, sin embargo, la habilidad con que lucha y el éxito... saltan a los ojos. Como asimismo son evidentes el desinterés patriótico con que actúa. Al Rey le presta el servicio de procurar que quede expedito el uso de la regia prerrogativa. Al Ejército lo defiende, oponiendo el cuerpo propio, a guisa de escudo, contra las envenenadas flechas de los izquierdistas y de no pocos gubernamentales. Y a los políticos, aun a los que no le apoyan, aun a los que le atacan con sañuda insidia, les va despejando el camino para que puedan gobernar establemente con una ley económica aprobada... y susceptible de prórroga.»

El señor Allendesalazar, por fortuna, está decidido a no dimitir hasta que el Gobierno haya cumplido la misión que se fijara de dar al país un presupuesto. En este caso, semejante actitud, lejos de reputarse indecorosa, se debe aplaudir, y la aplaudirá seguramente la casi totalidad de la ciudadanía española, que para ese fin y para el mantenimiento o el restablecimiento del orden público brinda al Gobierno un voto de confianza, harto más expresivo que el de la Cámara popular.»

«EL IMPARCIAL»

Hablando del significado de la votación a favor del Gobierno dice:

«Con el voto de confianza se ha librado al país de una situación crítica, mas sólo por el momento. Si al llegar la hora en que ha de resolverse la gran crisis política nacional no se puede orientar la gobernación de España en el sentido de izquierda que la salud pública reclama, toda conservación del mismo carácter lastimoso que denotaba ayer la poco sincera narración presidencial. Y los daños serán inmensos para todo y para todos. Máximamente se piensa que de aquí hasta entonces flotarán en el ambiente los cargos que formuló el señor Prieto, así como las expresivas, misericordias del señor Lerroux, y que el jefe del Gobierno no pudo dejar contestados.»

«A B C»

Sobre el debate de ayer escribe:

«Los grupos que por motivos ajenos a la cuestión del debate no se sumaron al voto de confianza—ciervistas, regionalistas y reformistas—, cuidaron de rehuir toda coincidencia con el ex presidente del Consejo en el punto fundamental de la crisis el punto de origen la reproducción del tema militar que estaba olvidado y de la inquietud y el disgusto del Ejército, que ya no se acordaba de sus detractores. Los regionalistas han sido los más vehementes en la protesta contra la sustitución del capitán general de Cataluña, y de los ciervistas ya se sabe que lejos están de todo género de enemigos del Ejército. Así por los que votaron y no votaron ayer con el Gobierno por una gran mayoría de la Cámara, el veredicto es de condenación para la querrela injustificada, inoportuna e inconveniente del co. de Romanones, que ha traído a la política una perturbación sin provecho para él, andes con perjuicio, porque le merma lo que tenía conquistado en la opinión pública, y sólo con ventaja para los enemigos de la Monarquía, del Ejército y de la sociedad.»

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

LA VUELTA AL MUNDO

Cuatro cosas del extranjero

UNA EPIDEMIA

COPENHAGUE. Una enfermedad que se parece a la peste hace grandes estragos en todo lo largo de la costa murmana. Familias enteras son arrasadas por la epidemia. Los servicios sanitarios han sido impotentes hasta ahora.—Radio.

CONTRA ERZBERGER

BERLIN. Ha continuado la audición de testigos en el proceso Erzberger-Helfferich. Helfferich acusó a Erzberger de tráfico sobre el curso del cambio, sabiendo que la paz era inminente.—Radio.

EL SHAH DE PERSIA

ROMA. El Shah de Persia ha salido para la «Riviera». Lo mismo que a su llegada, le despidieron el Rey y las autoridades.—Radio.

UN AEROPLANO POR TODO LO ALTO

PARIS. El aviador Casale ha batido en Villacoublay el record mundial de altura con dos pasajeros, elevándose a 7.900 metros en cuarenta y seis minutos.—Radio.

GRAN MUNDO

El día 29 del corriente se celebrará en la iglesia de El Salvador y San Nicolás (plaza de Antón Martín) el enlace de la bella señorita Rosario Sánchez Villamar con el distinguido joven don Vicente Hernández y Fernández.

Los novios están recibiendo valiosos regalos y numerosas felicitaciones, a las cuales unimos la nuestra, mas sincera.

LAS FIESTAS DEL RITZ

Estos días de Carnaval hemos visto concurrir a los comedores del Hotel Ritz. Fueron muchos y distinguidos comensales los que asistieron a la comida de moda. Vimos a más de 500 entre ambos salones.

Con los señores de Santos Suárez comieron la condesa de los Villares, el duque del Arco, condesa de la Vega de Ren y el conde de Casa Valencia.

La marquesa de Casa Pizarro e hijos tuvieron como invitados a la señorita de Costi, al señor Garnica, ministro de Gracia y Justicia y su señora, señorita González Tabas, señores de Igual y señor Candela.

La señora de Peralta sentó a su mesa a los marqueses de Belmonte y los condes de Creixell.

Con el coronel Tisseyre comieron la baronesa de Woelmont, el comandante Joubert, mademoiselle Tisseyre, el ministro de Holanda, madame Tisseyre, el ministro de Rumania, mademoiselle du Chastel, monsieur Menton y madame Joubert.

En otras mesas vimos a los marqueses de Tenorio, condesa de Buena Esperanza e hijas, Princesa de la Tour d'Auvergne, condesa de Saint Scuveur, conde de Rougemont, señores de las Heras, señor Luca de Tena, señora Fabra de Vigo con sus bellísimas hijas, don Carlos Obregón, señores de Moral, ministro de Colombia, marquesa de Marzales, señora de Sánchez Tirado e hija, señor Propper, señor Bahía, don Santiago Alba, don Natalio Rivas, señores de Palmer, señor Francisco Rodríguez, señor Fresneda, señores de Sáinz, señoritas de Pardo, marqués de Baztán, ministro de Grecia, duques de Plasencia, señores de Hamilton Whiteford, señores de Calleja, señores de Ros, marqueses de Montesión, marquesa de Prado Alegre, condesa de Saceda, señores de Bastein, señores de Cobián, señores de Blas, señores de Urgoiti, señores de Montañés, don Félix Luis Baldasano y de Llanos, la señora viuda de Montemar e hija, y otras muchísimas personas que nos es difícil recordar.

Después de la comida, la cual fué amenizada por la Banda de Ingenieros y la Orquesta Boldi, empezó el baile, al cual asistieron otras distinguidas familias, y resultó, como de costumbre, animadísimo.



EL CARNAVAL EN BARCELONA.—ALGUNOS DE LOS NIÑOS PREMIADOS EN EL BAILE INFANTIL. (FOTOGRAFIA BADOSA.)



FIESTA BENEFICA EN SANTANDER.—GRUPO DE SEÑORITAS SANTANDERINAS, QUE REPRESENTARON LOS CUADROS ANDALUZ Y NAPOLITANO, EN LA FUNCION A BENEFICIO DE LOS POBRES CELEBRADA CON MOTIVO DE LAS FIESTAS DE CARNAVAL. (FOTOGRAFIA ALEJANDRO.)



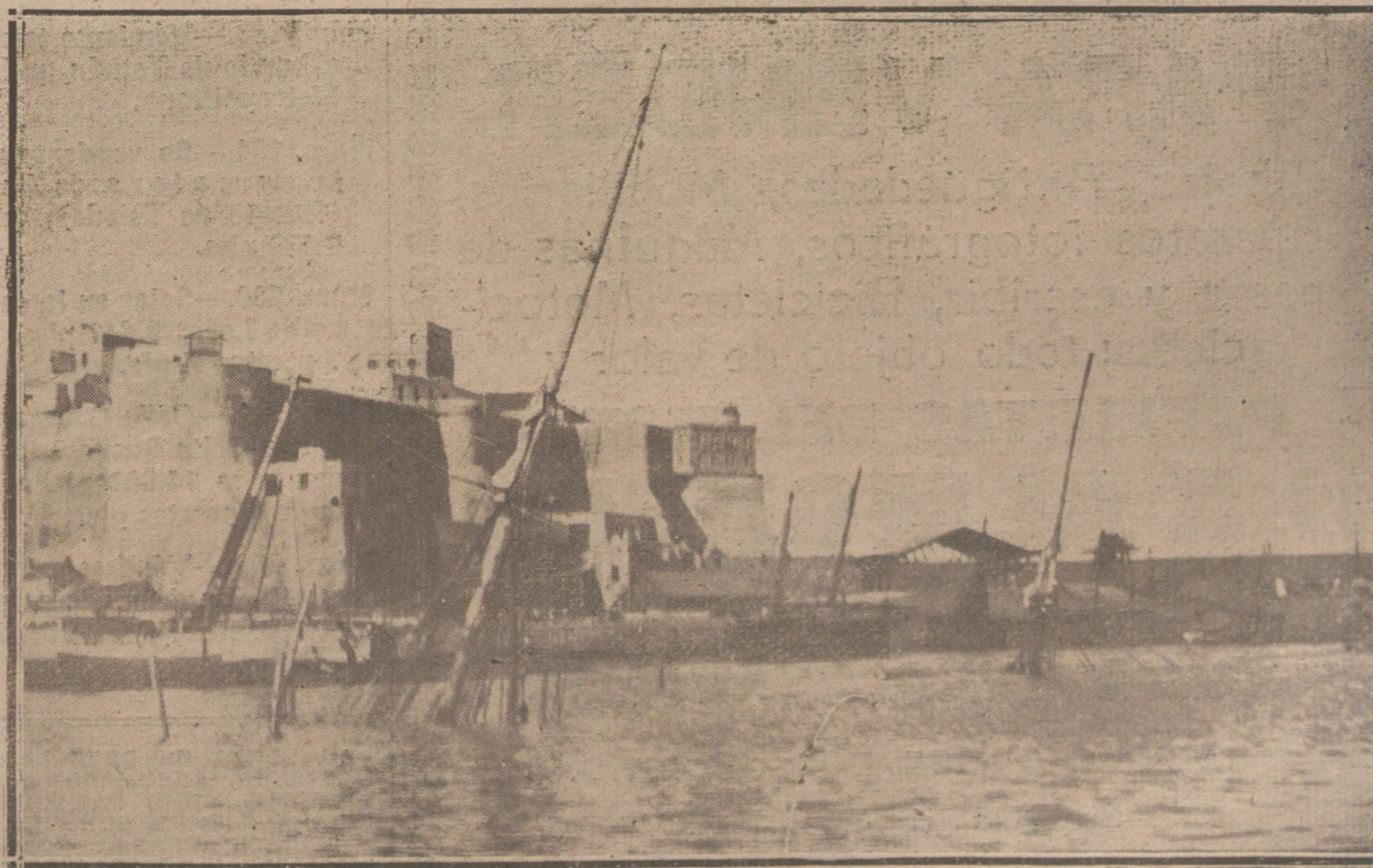
EL CARNAVAL EN SANTANDER.—LA TUNA OVETENSE, EN EL MOMENTO DE DEPOSITAR UNA CORONA AL PIE DE LA ESTATUA DE LA PARED. (FOT. ALEJANDRO.)



EL CARNAVAL EN MADRID.—ALGUNOS DE LOS DISFRACES QUE MÁS LLAMARON LA ATENCIÓN EN EL BAILE DE NIÑOS, ORGANIZADO AYER POR EL CENTRO DE NIÑOS DE MADRID. (FOTOGRAFÍA VIDAL.)



COMIDA EXTRAORDINARIA Y REPARTO DE ROPAS A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA CANTINA ESCOLAR LOGROÑESA, ACTO AL QUE ASISTIERON LAS AUTORIDADES LOCALES. (FOT. GILDO)



TEMPORAL EN MELILLA.—ESTADO EN QUE QUEDARON LOS PAILEBOTES «SAN VICENTE» Y «ALEGRÍA», HUNDIDOS EN EL PUERTO DE MELILLA A CONSECUENCIA DE UN FURIOSO TEMPORAL. (FOT. SILVA)

LOS QUE SE DIVIERTEN

El Carnaval en provincias

EN SEGOVIA

SEGOVIA. A pesar de que el tiempo ha dado un cambio brusco y hace un frío intenso, el Carnaval resultó muy animado y se han visto muchas máscaras, algunas luciendo disfraces muy bonitos. También los bailes han estado muy concurridos.

EN VALENCIA

VALENCIA. El tiempo está lluvioso, y se tuvo que suspender la cabalgata organizada por el Círculo de Bellas Artes, y el desfile de máscaras por el paseo de la Alameda.

El Carnaval ha estado desanimadísimo.

EN CARTAGENA

CARTAGENA. El Carnaval ha transcurrido con gran animación. Todos los bailes estuvieron lucidísimos, especialmente el Casino y el Salón Sport.

De las carrozas, la que más llamó la atención fue la que presentó doña Rita Saura, que iba ocupada por niños del Hospicio cantando y bailando aires aragoneses.

Huelga de carniceros

VALENCIA. Continúan los carniceros sin sacrificar, y el vecindario tiene que abastecerse de los pueblos inmediatos.

El gobernador considera improcedente el aumento del precio de la carne que quieren imponer los carniceros.

CRONICA NEGRA

UN INCENDIO

FERROL. En una casa situada en la plaza de la Virgen de las Angustias se produjo un incendio, que adquirió pronto grandes proporciones. Los trabajos de los bomberos resultaron infructuosos a causa de la violencia del viento, que daba mayor fuerza a las llamas.

Dos obreros, que trabajaban en la extinción del incendio, resultaron gravemente heridos a causa de caerles encima una viga.

La casa, que era de tres pisos, ha quedado reducida a escombros.

UNA RIÑA.—HERIDOS POR HACER FRENTE A LOS GUARDIAS

SEVILLA. A causa del vino, y por cuestiones íntimas, se produjo una riña en la calle de San Jacinto, del barrio de Triana, entre José García Ríos, carpintero, de cincuenta y cuatro años, y su hijo Manuel, contra un individuo apodado «El Rayo» y otros dos desconocidos.

Cuando más empeñada era la pendencia, llegaron dos guardias y se interpusieron con ánimo de apaciguarles. José García sacó una navaja de grandes dimensiones y trató de agredir a los guardias, los cuales se vieron obligados a hacer uso de los machetes, e hirieron gravemente a José en una pierna y a Manuel en la cabeza.

Huelga de electricistas

ORENSE. La huelga de electricistas sigue en igual estado. La Benemérita ha detenido y conducido a la cárcel al huelguista José Ríos, que trató de colocar un cartucho de dinamita.

La Benemérita practicó un registro en casa del detenido, y encontraron otros cartuchos análogos.

AL HILO DE LAS TABLAS

Sánchez Mejías, "echa humo"

LUCENA. Se ha celebrado un festival taurino en la Plaza de Toros, asistiendo numeroso público, incluso bastantes aficionados venidos de Córdoba y Sevilla para ver las proezas de Sánchez Mejías.

Se lidiaron dos toros de Conradi, que dieron bastante juego.

Sánchez Mejías entusiasmó con su emocionante toreo de capa y muleta. Banderi. lleando un lujo colosal, poniendo cuatro pares a cada toro, magistrales. También con el estoque tuvo fortuna, tumbando a sus dos enemigos de dos volapiés.

Fue constantemente ovacionado; se le concedieron las dos orejas de los cornúpetos, y al final salió en hombros de los entusiastas.

LA TRIBUNA

En vista de las actuales circunstancias, que hacen cada vez más difícil el problema de encontrar vivienda adecuada, y para dar facilidades a nuestros lectores, publicaremos gratuitamente las ofertas y demandas que nos sean remitidas con sujeción a los reglamentos por que se rige esta

Sección de alquileres

La correspondencia de esta Sección se contestará solamente en el periódico.

Se ruega a propietarios e inquilinos que hagan sus ofertas y demandas con el mayor número de datos posible, para mutua facilidad.

Cuando los señores anunciantes hayan encontrado sus correspondientes clientes, sirvanse avisarnos, para retirar los anuncios.

Núm. 12.—Señora respetable desea piso en Toledo o Avenaria, o alrededores. Pagará hasta 100 pesetas. Escribir: plaza Herradores, 10, Casa Viajeros. Señora Cebriá.

Núm. 13.—Se desea piso, diez o doce habitaciones; preferible barrio Salamanca. Precio, de 90 a 125 pesetas. Dirección: Sr. Linares, Administración de LA TRIBUNA.

Núm. 14.—Se desea piso entresuelo, primero o principal; 100 a 150 pesetas, siete habitaciones, para matrimonio. Escribid ofertas: Echegaray, 1, Pensión Inglesa, Sr. Jiménez.

Núm. 16.—Gratificaré quien proporcione casa soleada o calefacción, con 12 habitaciones, cuarto de baño, piso intermedio, barrios Salamanca, Jerónimos, Chamberí, Argüelles. Precio unas 300 pesetas. Escribir: Sabater, LA TRIBUNA, plaza Canalejas, 6, principal.

Núm. 17.—Alquilaría piso pequeño, modesto o lujoso, amueblado; no importa sea interior. Dirigirse: J. P. Redacción de LA TRIBUNA.

Núm. 18.—Necesitase local planta baja o entresuelo, para oficinas; cercanías Carrera San Jerónimo, Zorrilla, Prado. Gratificación, 50 pesetas. Razón: Portera, San Agustín, 2.

Núm. 19.—Se ofrece piso pequeño amueblado, baño, ascensor, teléfono, gas, termosifón, con ropa de cama y mesa, vajilla y batería de cocina, 200 pesetas. Don Ramón de la Cruz, 53, primero.

Núm. 21.—Se necesita piso con diez o doce habitaciones, para matrimonio solo, de 100 a 200 pesetas. Se gratificará a la firma del contrato. Razón: Juan de Mena, 10, piso segundo; señor Martínez.

Núm. 22.—Desco local grande para industria. Ofertas: San Agustín, 2, litografía.

Núm. 23.—En la calle de Alcántara, 30 duplicado (espaldas a Torrijos), se alquila bonita terraza. Razón: Don Arturo León, Castellana, 6, triplicado.

Núm. 24.—Se necesita piso con diez o doce habitaciones, para matrimonio y un hijo mayor, de 200 a 300 pesetas, no lejos del ministerio de la Guerra. Se gratificará a la firma del contrato. Razón: calle Recoletos, 2 duplicado, C. del C.

A nuestros anunciantes

Volvemos nuevamente a llamar la atención de nuestros anunciantes en vista de los constantes abusos cometidos por ciertos titulados agentes de LA TRIBUNA.

Los que únicamente pueden ostentar debidamente este título van provistos de un «carnet» con su retrato y la firma de nuestro director.

Debe el público desconfiar de quien no exhiba este documento y de cuantas personas pretendan percibir cantidad alguna en nombre de nuestro diario y como pago anticipado de la publicidad.

Correos y Telégrafos

OPOSITORES DE CORREOS APROBADOS

Segundo ejercicio.—Primer Tribunal.—Don José Pérez García, don José Pérez Rubio, don Antonio Pala Uceda, don José Piñera, don Ángel Pradas, don Manuel Quvedo, don Francisco Rasero, don Miguel Sánchez Gómez, don Salvador Sánchez, don Arnaldo Sastre, don Isaac Vicioso, don José Villaciervos y don Mariano Zamora.

Segundo Tribunal.—Don Ramón Ramos Díaz, don Manuel del Río, don Ramón Rodríguez Lema, don Mariano Romero Polo, don Julián Sáenz, don Narciso Sánchez González, don Francisco Sánchez Hernández, don Roberto Serrás, don José Taberner, don Jenaro Trigo, don Manuel Valle y don José Ventura Campos.

Tercer ejercicio.—Primer Tribunal.—Don Diego García Fernández, don Luis García Tejada, don José Gómez Martínez, don Adolfo González González, don Miguel González López, don José Guío, don Julio Dimas, don Antonio Herrero Núñez, don Pedro Iglesias, don Francisco Jiménez Lozano, don Amado Juli y don Ramón Oliván.

Segundo Tribunal.—Don Agustín García Encinas, don Antonio García Linacero, don Emilio Gómez Martínez, don Guillermo Gómez, don Juan José González, don Miguel González del Valle, don Andrés Gutiérrez Benito, don Carmelo Hernández Rodríguez, don Ricardo Huerta, don Antonio Iglesias, don Pedro Indavé y don Isidro Jordán Clement.

Previo.—Primer Tribunal.—Don José Fías Cortés, don Justo Fuentes Fuentes, don Miguel Fuentes Santos, don Antonio Fuentes Alonso, don Federico Puertes Graese, don Carlos Galán y López Tello, don Cecilio Galán Rodríguez, don José Galván Rodríguez, don José Gallardo López y número 647, don José María Gallardo Navarro.

Don Alfonso Gallardo Pérez, don Francisco Gallardo Pérez, don Florencio Gallardo Tapia, don Vicente Gallart González Sazazar, don Alejandro Gallo Cano, don Juan Gándara Ocampo, don José de Gándara San Esteban, don Daniel Garcerón López, don Nicolás García Aranda, don Pedro García Baeza, don Benigno García Barrio, don Antonio García Bermejo y don José García Cabrera.

Segundo Tribunal.—Don Cipriano García Sanz, don Joaquín García Sierra, don Pedro García Soriano, don Eduardo García Tejada, don José García Toribio, don Juan A. García Triviño, don Manuel García Trujillo, don Joaquín García Val, don Julio García Valiente, don José Gonet Jonay, don Manuel Garrido Comina, don Gonzalo Garrido Mosín y don Ildefonso Garrido y Pérez de Tena.

Don Bruno Garrido Villegas, don José Garrete Ortega, don Juan Gascón Hedilla, don Francisco Gascón Pérez, don Luis Gascón Denea, don José Gavino Gordillo, don Manuel Gavira Martín, don Eleuterio Cayo Garmendia, don Ángel Gelado y Valdés de Juncos, don Antonio Gelpi Aserey, don Jesús Gil Cordon, don Daniel

Gil Delgado, don Domingo Gil Dueñas y número 774, don Emilio Gil Macías.

Tercer Tribunal.—Don Manuel González González, don Juan J. Gordo Márquez, don Gerardo Gordón Alonso, don Miguel Gordón Sáinz, don José Grandie Vázquez, don Francisco Granell Gomis, don Antonio Gromosquera, don Joaquín Grau Sánchez, don Carlos Grijalba Soler, don Manuel Groisard Montero, don Antonio Guardiola Berenguer, don Antonio Guerrero Fuentes, don Isidoro Guerra Gutiérrez y don Norberto Guerra Martín.

Don Pablo Guillermo Frías, don José Gutiérrez Albase, don Pedro Gutiérrez Cardona, don Joaquín Gutiérrez Motilla, don Luis López Taboada, don Antonio López Velasco, don Víctor López Verde, don José María Loza Ibáñez y don Joaquín Losada Filgueira.

Primer ejercicio.—Primer Tribunal.—Don Manuel Cernuda, don Pablo Comendador, don Enrique Contreras Rodríguez, don Rafael Correll, don Matías Cobos y don Pedro Creus Ceres.

Segundo Tribunal.—Don Ezequiel Cuesta, don José Charcón Almerera y don Antonio Dorda Valenzuela.

JORDÁN SORELL

DIRECTAMENTE DE FÁBRICA

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO

RELOJES DE PRECISION

Joyería Internacional
PRINCIPE 4

DE TODO

En su casa de Valle del Cerrato (Palencia) ha fallecido el notable abogado, del ilustre Colegio de esta corte, don Gonzalo Pastor Manchón.

Sinceramente acompañamos en su justa pena a su atribulada familia.

Enfermos de los ojos. Tratamientos vegetales de virtud heroica del doctor Romero, que aun a desahuciados ha dado vista. Infantes, 4 y 6. Consulta de 11 a 1 y de 3 a 7.

PARA VENDER

Alhajas, Antigüedades, Mobiliarios, Aparatos fotográficos, Máquinas de coser y escribir, Bicicletas, Motocicletas; todo objeto de valor y

PAPELETAS DEL MONTE

LA ALMONEDA

Núñez de Arce, II. Madrid. Teléfono 363 N.

PAGA TODO SU VALOR

Se reciben avisos por teléfono. Pasamos a domicilio

SECCION DE COMPRA-VENTA DE LA TRIBUNA

Esta sección ha sido creada por LA TRIBUNA para facilitar las transacciones entre sus lectores, y advertimos, como requisito indispensable, que los asuntos cuya gestión se nos encargue, deben estar propuestos a esta sección por los mismos interesados.

LA TRIBUNA anuncia gratis a sus lectores toda oferta o demanda de compra o venta, con sujeción al reglamento por que se rige esta sección. La correspondencia debe dirigirse a la sección de Compra-Venta de LA TRIBUNA (plaza de Canalejas, 5), mencionado el número a que se hace referencia.

COMPRAS

Solar, por el barrio de Salamanca, se compraría a plazos, para edificar.

Se desean comprar minas de carbón cerca de ferrocarril.

Se desea comprar, cerca de Madrid, finca agrícola que pueda dar buena renta.

Terreno de cultivo, en San Fernando de Jarama y cerca del río, se desea comprar.

Hotel, en el barrio de Salamanca, que no pase de trescientas mil pesetas.

Se desea comprar hotelito en Cuatro Caminos, próximo a estación tranvía. También se comprarían terrenos para edificar dicho hotel.

Se compraría una casa cerca de las calles próximas al Palace Hotel o del Congreso de Diputados. San Agustín, 2, portería.

VENTAS

Núm. 101.—Para una industria, se venden terrenos en el ferrocarril de circunvalación.

Núm. 188.—Véndense terrenos en el barrio de Tetuán, próximo al Metropolitano.

Núm. 191.—Se vende terreno en la carretera de Andalucía (Puente de Toledo), que mide 2.480 pies.

Núm. 200.—Solar en la calle Diego de León; 9.611 pies. Precio, 7 pesetas el pie.

Núm. 201.—Calle General Pardiñas, distrito Buenavista, se venden unos 14.000 pies de terreno, a 4 pesetas pie.

Núm. 203.—Véndese estantería y mostrador de madera, nuevo y sin estrenar. Precio último, 175 pesetas.

LA TAREA DE DEVOLVER TODOS LOS SERIA ABRUMADOR, Y PARA EVITARLA, COMO PARA PREVENIR RECLAMACIONES, QUE RESULTARIA IMPOSIBLE ATENDER, RECORDAMOS DIRIGIRSE A NUESTRA REDACCION, QUE NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.

FOMENTO DEL TRABAJO NACIONAL

El impuesto de utilidades y las Sociedades colectivas y comanditarias

Continuando las gestiones que la presidencia del Fomento ha realizado personalmente cerca del señor ministro de Hacienda sobre este asunto, en unión de las Cámaras de Comercio e Industria de Madrid, se ha enviado a la Comisión parlamentaria que entiende en el proyecto de ley sobre la reforma del impuesto de Utilidades una instancia, en la que, entre otras cosas, se expone lo siguiente:

«A raíz de la presentación al Congreso por el señor ministro de Hacienda de sus proyectos tributarios, insinuó esta Corporación las consecuencias que traerían algunas de las reformas propuestas en la contribución de utilidades de la riqueza mobiliaria, llamando de una manera especial la atención sobre la exorbitancia del tipo de gravamen de los sueldos, y de una manera todavía más especial sobre la trascendencia de la disposición primera del artículo 2.º de la tarifa 2.ª, en la cual se adjuntaban y se igualaban, con los dividendos de las anónimas y de las comanditarias por acciones, las cantidades que perciban los socios colectivos y toda clase de comanditas o participaciones. Entendíamos que creaba esta modificación una situación muy difícil a todas las razones sociales, no sólo por someterlas a todas a un impuesto progresivo, sino por la perturbación que se introducía en la contabilidad, administración y manera de ser de las Sociedades colectivas y comanditarias, y también de muchos millones de particulares, si se cumple al pie de la letra lo relativo a las participaciones.

En el río revuelto de los acontecimientos últimos, y ante la incertidumbre de las vicisitudes parlamentarias, procedieron los intereses lastimados con la inercia que ahora tienen que lamentar, pero ha llenado la medida la ingerencia con cierta clandestinidad, que a tanto se asemeja la rapidez con que se ha procedido, de un artículo 4.º en la tarifa 3.ª, sometiendo a todas las Sociedades, cualesquiera que sea su forma, a una doble contribución, o sea la industria y la de utilidades, y unificando los tipos, sin expresar si el nuevo seguirá siendo el 12,60, el 7,70 o el 6,60 por 100, etc., que ahora satisfacen, según su calidad.

Ante este verdadero golpe de estado fiscal, los interesados, en muy crecido número, se reunieron ayer en los salones de este Fomento, acordando apelar respetuosamente ante la Comisión de ese Senado, que ha de dar dictamen definitivo.

Una de las observaciones que desde luego se hicieron, fué la de la imposibilidad de llevar a cumplimiento la reforma. Si al cabo de diez y nueve años de plantear el impuesto de Utilidades apenas ha habido modo de liquidar, y menos de hacerlo oportunamente, una cifra de entidades que en la última estadística publicada todavía no aparece ser más que de 4.832, ¿cómo va a poder liquidarse una cifra de entidades, que subirá a docenas de miles, sin dominio muchas de ellas de la contabilidad, y por el doble concepto de industrial y del nuevo impuesto? ¿Ni quién va a recibir las declaraciones fuera de las capitales, donde no hay funcionarios? ¿Y cómo van a pagar por industrial y utilidad a la vez habiendo sido suprimidos años ha de la tarifa 2.ª de la Contribución industrial los epígrafes que antes de 1900 les correspondían?

Verdad es que a esa dificultad que hemos opuesto siempre para la implantación del impuesto sobre la renta (que no propuso ningún ministro, sino que ya propusimos nosotros en el año de 1892, siendo ministro de Hacienda el señor don Germán Gamazo) se trata de ocurrir ahora con una disposición final, autorizando al ministro de Hacienda para que, sin aumento de los gastos presupuestados (cual si esto fuese posible), se proceda a la reorganización de la Administración de la Hacienda pública y a la creación de administraciones de distrito en las poblaciones que estime convenientes. ¿Pero no sabemos todos que este ideal de reorganización de la Administración de la Hacienda y de las administraciones de distrito viene siendo una muleta, pues que se está proponiendo en balde hace decenios y que no hay personal, ni modo de montar este servicio en muchos años? Y, sin embargo, se pretende que aprueben las Cortes la implantación desde el primero de abril próximo. Lo lógico y lo indispensable, antes de proponer y aprobar mudanzas tan radicales y tan extensas, sería tener establecido el servicio administrativo, porque ahora, ni habrá quienes reciban las declaraciones. Esto es lo que viene pidiendo en todas sus Memorias anuales este Fomento, que ve con pena

que se están creando funciones sin órganos para desempeñarlas.

Los interesados, pues, prevén, y tienen por seguro, que si se empeñan los Gobiernos en llevar a cabo disposiciones tan mal preparadas, forzosamente serán y tendrán que ser víctimas de vejaciones y de gabelas, no votadas, sobre todo los industriales de Madrid y Barcelona, que son siempre los condenados a llevar las cargas del Estado, aun cuando no se puedan levantar en todo el resto del Reino.

Cuanto al desorden y descomposición que se entromete en millares de Sociedades, de particulares, y hasta de familias, no hay por qué exponerlas, pues que de sobre se alcanzan a la ilustración de vuestro y de los individuos de esa Comisión de su dignísima presidencia. Además, diversos Centros ya lo han expuesto extensamente a las Cortes y a esa misma Comisión.

En consecuencia, el Fomento del Trabajo Nacional, haciéndose eco de las observaciones de la numerosa Asamblea a que han acudido, desde las más modestas a las más importantes entidades de Cataluña, suplican:

Primero. Que se suprima el «doble empleo» de la Contribución industrial y de la de utilidades, por injusto en sí e impracticable por la imposibilidad de comprobación.

Segundo. Que se desglosen las Sociedades colectivas y comanditarias simples, por incompatibilidad con su naturaleza especial y respecto a la Administración, por no haber manera de examinar las declaraciones y apenas si registrarlas.

Tercero. Que se desista de la generalización propuesta del impuesto sobre la renta, mientras no esté organizado el servicio de la Administración de Hacienda para poder hacerlo efectivo.»

La caridad y el Instituto Rubio

La enorme subida en el precio de las substancias, produjo un desequilibrio natural entre los ingresos y los gastos en el Instituto Rubio, dando lugar a que se liquidara el último ejercicio con un déficit respetable. Algunos creyeron llegado el momento de solventar dicho déficit acudiendo al capital no dotado de que dispone la Institución; los más, entendiendo que el capital debe ser intangible, acordaron acudir a la caridad, para no suspender ni un solo día la obra, tanto benéfica como docente, que le está encomendada. Las almas caritativas, que tanto abundan en esta bendita tierra, se apresuraron a acudir al llamamiento hecho por nuestro querido director, doctor don Luis Soler, cubriendo en pocos días, con sus donativos, las cantidades necesarias para cubrir el déficit.

Sirvales a tan generosos donantes, de compensación a su generosidad, el saber que la labor que el Instituto Rubio realiza, es cada año más intensificada, llegando en el último a recibir 12.390 enfermos, a los que se les practicaron 1.900 operaciones.

ESTADO ACTUAL DE LA SUSCRIPCIÓN INICIADA PARA ATENCIONES DEL INSTITUTO RUBIO DE TERAPEUTICA OPERATORIA

Lista de donantes y donativos.

Excelentísimo señor conde de Romanones, 10.000 pesetas; señores don Alfredo y don Ignacio Bauer, 10.000; excelentísima señora marquesa viuda de Aldama, 4.000; excelentísima señora marquesa de Aldama, 10.000; excelentísima señora condesa de los Gaitanes, 10.000; excelentísima señora marquesa de Amboage, 1.000; doña Julia Guerrero de Gómez Peña, 1.000; excelentísima señora doña Consuelo Cubas de Pelicous, 3.000; doña María Ruiz de Gámir, 1.000; excelentísima señora doña Martina Torrova de Jardón, 1.000; doña Juana de Oteiza de Ussia, 1.000; doña Consuelo de Ussia de Milans del Bosch, 1.000; doña Julia Juncosa Villa de Torrova, 500; ilustrísima señora doña Carmen de Urdiain, 500; doña María Encarnación Valderama de M. de Velasco, 100; una señora, 100; don Fermín Rosillo, 1.000; excelentísimo señor don Fortunato Selgas, 500; excelentísimo señor conde de Valmaseda, 500; señor Hartmann, 400; don Carlos Luis de Oteiza, 50; Hijos de M. Acero, 30; don Pedro Pérez, 30; don Francisco López Atienza, 250; don José López Mezquita, 25; don José Torres García, 5; don Paulino García, 100; Banco Español del Río de la Plata, 500; Banco Hispano-Americano, 100; depositado en los cepillos del Instituto, 115,85; doctor don Félix Robles Bermejo, 250; señora viuda de González, 50; una enferma agria, decidida, 5. Suma total, 58.610,85 pesetas.

La suscripción continúa abierta, recibiendo los donativos en casa del depositario de fondos, don Ignacio Bauer (San Bernardo 54) o en el Instituto.

Cuentos de «LA TRIBUNA»

«La Afrodita» de Nicolás Hartman

Por LUIS ARDILA Y BERNALDO DE QUIROS



En el estudio.

La frágil Odette mordisqueaba en silencio las confituras, entre copa y copa de «champagne». Visionaria y dulce, Ana Netcheva miraba escapar en silencio las espirales azules de humo que ascendían de las pipas alemanas de Nicolás y Mario.

El estudio tenía el desorden artístico de los cuartos de artistas. Bajo el pesado tapiz de damasco, ocultador de la ventana cristalina, la mueca solemne de una calavera ponía su nota a la vez grotesca y aterradora. «Leda acariciada por el cisne» erguía la eutimia de su cuerpo al lado del «Apolo» de Belvedere. Más lejos, una reproducción exacta de «El triunfo de la muerte», de Brughel...

La voz de Mario Heggelman rompió el silencio largo:

—¿Y la estatua?

Nicolás Hartman se levantó lentamente, con un gesto de amargura en los labios finos. Las muñecas cesaron en sus ademanes coquetos, prestando una atención religiosa.

Nicolás había llegado hasta el formidable cofre babilónico, adornado con bajorrelieves valiosos. La tapa fué alzada, rechinando potente. Entre los pliegues de una túnica griega que adornaba el fondo del armatoste, yacía una diminuta cajita de ébano. Cogíendola se aproximó al grupo expectante.

Al abrirla, cubierta por unas guatas y algodones color rosa, apareció una pequeña estatuita. «Afrodita surgiendo de las espumas del mar...» La figurina, de marfil, tenía un leve tono azulado y transparente. Sus ojos, engarzados en piedra, eran verdes, con un verdor maléfico y extraño.

La contemplación fué rápida, de un instante.

Luego, cuatro voces enronquecidas hicieron temblar el callar del estudio:

—¡Viva la libertad de Hormilia!

II

Adalberto I

La ciudad de Hormilia reposaba entre el monstruoso abrazo de dos montañas formidables. Cincuenta años antes, al terminar la gran guerra, nació allí del despojo de la rapina europea que sucedió a la paz. Refinada y perversa como una nueva Roma de los Césares, tenía también el yugo de una tiranía casi feudal. Al lado de las gasas vaporosas de la calma de una «cocotte», aparecía a veces el cadáver misterioso de algún escritor o político que se atrevió a combatir las disposiciones del Emperador Adalberto.

En los valles desolados de Maritzia, pequeño Estado del reino, morían tuberculosos los prisioneros civiles, cual deportados de otra moderna Siberia. Bajo el látigo implacable de los guardianes se inclinaban las espaldas de todos los que imploraron o lucharon por la libertad de Hormilia.

Adalberto I, por cuyas venas corría sangre tártara, era insaciable y brutal, de un sadismo y sensualidad infinitas. Entre sus brazos nervudos dejaban los jirones de su honra las doncellas del valle de Marbi, y ante su testa bravía se inclinaban los hombres más poderosos y valientes.

Una secta de masones redentores conspiró muchas veces contra él en la sombra. Pero los cuerpos de los liberadores quedaron, unos en la profundidad del

tormentos en las mazmorras de la prisión de la capital.

Y Adalberto I, Nerón de las postrimerias del siglo XX, dejaba desbocarse al rocín de sus deseos y sus pasiones en las salas fastuosas y espléndidas del palacio imperial...

III

Tres sueltos en la Próna.

(De «La Voz de Hormilia».)

Fuga de dos procesados civiles:

«Maritzia, 1.—El escritor anarquista Mario Heggelman, burlando de una manera inexplicable la custodia de los valles de Maritzia, ha escapado de su prisión, juntamente con su amiga la tristemente célebre revolucionaria Ana Netcheva.

Las autoridades militares y civiles trabajan en su persecución, vigilando celosamente las fronteras del reino para impedir la fuga de individuos tan peligrosos para su tranquilidad y la de nuestro amado Emperador.»

La Exposición de Herbergz.

«Herbergz, 19.—La Exposición de arte celebrada en la capital de Hormilia ha resultado un verdadero triunfo para sus hijos. El primer premio de cincelado se concedió al joven escultor Nicolás Hartman por su magnífica reproducción de «Afrodita».

El artista se propone, como muestra de gratitud al Estado, organizador de tan loable idea, regalar la estatua premiada a nuestro Emperador Adalberto I (qu Dios guarde).

Por hallarse a la sazón el señor Hartman en París haciendo estudios para ejecutar una maravillosa alegoría del Amor, remitirá desde allí, con toda clase de seguridades y cuidados, la magnífica copia.»

(De «Le Journal», de París.)

Pequeñas noticias:

«París, 8.—Han llegado a esta capital el célebre escultor Nicolás Hartman, recientemente premiado en la Exposición Nacional de Hormilia, y su hermana, encantadora Odette. Los acompañan el subdito español Fernando Vargas y la insuperable estrella rutilante de «variétés» Elena Krawozi, a la cual, por un error lamentable, se creía muerta en el horrible choque de expreso del puente de Birmingham.»

IV

Una noche en el «Bal Tabarin»...

Entre el manchón rojo de los «ziganes», que interpretan «Los millones de Arlequín», y el escandaloso maquillaje de las «cocottes» parisinas, se yergue la silueta melancólica y atormentada de Nicolás Hartman. Mario Heggelman, hoy Fernando Vargas, se inclina con el gesto gallardo de un torador español ante la figura estática de Ana Netcheva (por otro nombre Elena Krawozi, «estilo» de «variétés»), murmurando en su oído sonrosado unas frases cortesanías. Odette piensa.

El «champagne» pone el mago burbujeante de su espuma en las copas muy tenues. Hay carcajadas en los labios pintados y estremecimientos frívolos en los escotes.

busca. A una leve señal se aproxima el grupo de agitación de calzón rojo. Heggelman le dice en el español más perfecto: —¡Mozo, un poco más!

Después de haberlos aislado de la céntrica. Hasta allí llegan las notas lánguidas de un vals vienés...

Susurra Ana Netcheva:

—¿Y la maquinaria?

—Perfecta—responde Hartman, encendiendo un «khethen». El cálculo es una maravilla mecánica. Descontando el tiempo invertido en el viaje, la explosión se efectuará a las tres horas justas de haberse mi Afrodita en el Palacio Imperial. Esto es, cuando la embriaguez llegue a su límite en el banquete que La Liga Protectora del Arte en Hormilia, presidida por el Emperador, me da aquella noche en su palacio para brindar por el futuro enaltecimiento católico del país.

—¡Adalberto! y la turba cruel y sádica de sus cortesanos terminarán el lazo roncante de su tiranía el 24 de julio, a las doce y cuarto en punto de la noche! Heggelman se empalidece.

—¿Y pensar que a estas horas el buen Wamark, jefe de la Policía de Hormilia, ha estado esperando a los anarquistas Mario Heggelman y Ana Netcheva! He aquí al asistente español Fernando Vargas, chasco por mí, y a la resucitada, bella rusa Elena Krawozzi. ¡Ja, ja, ja!

Odette, la amante de Nicolás, calla. Y su amiga prusiana y eslava piensa en el contraste bárbaro de la vida que se describe allí en el Tabarín, y en la muerte que acechará fríamente en el palacio del Emperador Adalberto a la media noche de la fecha fatal...

V

El corazón, es frágil.

Corazón de mujer... Mezcla excelsa y absurda de pasiones, clemencias y refinamientos. Corazón de mujer... El amor llama a sus puertas, y como es frágil, «ellas» no saben resistir...

En esa extraña cumbre de todas las mujeres hay siempre un algo caprichoso e invencible que torna a veces en mentiras los abrazos amorosos y trueca en engañíos los cálidos besos. Es algo tan incomprendible el corazón de «ellas».

Odette, la enamorada, la redentora, la que un día quiso ofrecer su vida y su amor en aras de la libertad de la oprimida Hormilia, siente hoy, en la semi-sombra de su cuarto del «Hotel de París», la evocación hipnótica del gentil aire agitado de aquel oficial rubio, jefe de la Guardia Imperial. En la mesa opuesta de Herbergz, entre las púrpuras y las mitres pontificales, aparece el primogénito de la casa de Hallen, teniendo en su rostro afeitado de sajon una sonrisa altiva y desdenosa para la muerte y el peligro. Odette tiembla. A las doce y cuarto en punto de la noche del 24 de julio la explosión en el comedor regio destruirá para siempre la sierva refinada y orgullosa de la corte de Hormilia... El banquete, mucho champagne, muchas flores, los lavados, luz, risas... y de pronto la fúnebre, la destructora explosión.

Afrodita, el símbolo de la carne perfecta, engañará con sus curvas mágicas y atractivos (nueva princesa jesi) a toda la aristocracia del Imperio. Y el rubio y valiente primogénito de la casa de Hallen acabará allí toda su historia galante de amor y campañas... ¡Nicolás Hartman! ¡Sí, lo ha amado mucho! Pero el amor es intenso y pasajero, y hoy... ¡Bach, no hay que pensar en ello! ¡Soy tan feliz!

Y el malagro amoroso, Odette, la deliciosa mujer, se encierra entre los encajes de su lecho blancos como su alma, como su alma, sobre la que se cierne ahora una duda atormentadora y diabólica.

En el silencio de la noche, entre el «khethen» melancólico de los relojes, los pies de los carz de Odette hollan la blandura de las paces de tigre. No es más que un material cambio de estañas, del efecto elegante a la severa maleta del viaje. Dos diminutas afroditas idénticas, exactas si pierden un momento en las manzanas y filices... Duermen ya una en su lugar. La otra se agita tímidamente en la sombra. De su seno se advierte una insignificante, un pequeño ruido, igual que la marcha de otro reloj más colado, más leve, más traidor...

VI

Al correr del expreso.

Los árboles y las planicies, las montañas y las aisladas y diminutas edificaciones cercanas a la vía, semejantes a casas de Lilliput, desaparecen instantáneamente. El monstruoso reinchar del expreso de Nueva York corta el dormir de la noche. Lluve.

El azul prusia del «sleeping» tiene un aspecto confortable y amante de hogar burgués. Duermen Nicolás Hartman, el genio creador de la «Afrodita», Ana Netcheva fuma cigarrillos egipcios. Mario

Heggelman lee sonriente la prensa de la noche.

Acurrucada en un rincón, Odette lleva en su rostro empolvado un rictus implacable de tormento. Todo es silencio.

Al fin, Ana Netcheva y Mario Heggelman se han acomodado en las camas del «wagon». El sueño los vence. ¡Ha sido tan precipitada la fuga! ¡Cómo correrá en el otro tren especial la «Afrodita» vengativa, que sonreirá dentro de su encierro de guato pensando en la venganza de la Hormilia esclava!—piensan.

Odette levanta hacia el cielo el morado livido de sus ojeras. Un bucle rubio tapa sus pupilas brillantes. Cruzan fantasmas ante las ventanillas, los postes telegráficos...

Cortando el fondo azul del departamento, levanta la eurtimia de uno de sus brazos. Un círculo negro sujeta a su muñeca el reloj de pulsera. ¡Las doce y diez de la noche del 24 de julio!

Su cabeza cae sobre el seno como agostada por un algo superior. Se levanta espectral y llega hasta la litera de Nicolás Hartman. Un aroma de «champagne» brota entre la respiración del artista. Ana y Mario rontan fuertemente. ¡Están ebrios los tres! ¡Quieren que les pase desapercibido el momento que ellos creen de la justicia!

Odette inclina sus labios hasta la frente byroniana del escultor. Un beso... ¡El último beso a aquel que tanto amó, al que sacrificó hoy por otro! ¡Son leyes del amor!

¡Las doce y catorce! Se retuerce aterrada. Duda. ¡Si hubiese tiempo de abrir la maleta y arrojar muy lejos al campo, la estatua fatal! ¡Pero todo quedaría descubierto, y... es mejor morir!

La manilla del reloj de pulsera corre tan deprisa como el expreso. De repente, un estampido formidable, apocalíptico, ahoga el estruendo del tren. El monstruo, la serpiente de fuego, rompe sus férreos anillos. Los vagones quedan destruidos, deshechos en medio de un humo negro y espeso, al lado de la vía. Hay súplicas y aullidos de dolor.

En el verdor del césped se divisa, imperceptible, microscópico, un pedazo de marfil. Más allá se coagula la sangre brutal, roja... ¡Esa sangre que Odette supo dar por un loco amor de idealismo!

El horizonte negro se ha teñido de rojo.

Y mientras tanto, en el comedor regio del palacio de Herbergz, el rubio primogénito de la casa de Hallen, murmura unas frases galantes al oído de la duquesa de Weimar, mientras sus ojos cautivos se pierden en la albura de su escote.

Y la diminuta reproducción de «Afrodita», centro de mesa en el gran banquete, se vergue grácil, casi inconsútil, como si pisase con su divina pierna nerviosa al esclavo pueblo de Hormilia, que no fué libertado por una pasión loca de mujer...

Camas de madera torneada
Fábrica de JOSE MARTINEZ
(Santiago de Compostela.)

VERIN SOUSAS
Aguas alcalinas sin rival para vías urinarias.
De venta en farmacias y droguerías.

Foto. S A M B O R
CARMEN, 28
artísticos retratos de Carnaval.

Un incendio

DOS OBREROS MORIBUNDOS
FERROL. En la plaza de las Agustinas ha estallado un voraz incendio, que ha destruido rápidamente una casa de tres cuerpos.

Los vecinos de la misma corrieron gravísimo peligro, viéndose envueltos por las llamas, y para ponerse a salvo se arrojaron a la calle por las ventanas.

Después, los trabajos de extinción se produjeron a gran actividad, que alcanzó a dos obreros, sacados recogidos moribundos.

Ingresaron en el Hospital con pocas esperanzas de vida.

“Los trabajadores industriales del mundo”

WASHINGTON. Los agentes federales han detenido en Paterson (Nueva Jersey) a 29 miembros de la Asociación terrorista conocida con el nombre de «Los trabajadores industriales del mundo».

Entre los detenidos figuraban bastantes agitadores peligrosos.

También se han recogido importantes documentos.—Radio.

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

HOROSCOPOS DE FEBRERO

Día 18.—Los que nazcan en este día alcanzarán fama y riqueza.

Lo que debéis evitar.—Es preciso evitar la cólera, los arrebatos de toda clase, las impetuosidades.

De igual manera los cambios bruscos de carácter.

No preséis de raro a los amigos.

Evitad el desorden, e mercadería y personal.

No habéis mucho. El exceso de palabras es nocivo para todo el mundo.

Huid de los amigos demasiado pegajosos. Evitad la hipocresía. Para triunfar en la vida es necesaria la franqueza. Las mentiras, tarde o temprano, se descubren y entonces se pierde para siempre la confianza de todo el mundo.

No os mostréis bondadosos en extremo, porque se llega a un punto en el que más que otra cosa, es debilidad de carácter. No seáis tóxicos. Ni es escatológico en opiniones absolutas; no hay que juzgar nada de manera irremediable.

COCINA DE CUARESMA

Sopa a la Purísima.—En una cacerola al fuego con algo de aceite fino, en el que se rehogarán una cebolla y cuadritos de patata, procurando no tomen color; un par de zanahorias, aroma de apio y una cucharada de arroz. Mójese con agua, sazónese con sal y déjese a un lado del fuego a que cueza bien; una vez bien cocido, se pasa todo por tamiz, procurando no quede espesa. Se pasa de nuevo por un colador de pino, y, bien sazonada, sírvase.

Arroz a la riojana.—En cacerola con aceite al fuego, rehóguese media cebolla picada y ajo, y cuando haya tomado color dorado, agréguese el arroz que se quiera, dejándolo aparte. Se agregan guisantes, alcachofas y pimientos colorados; quince minutos antes de servirse mójese el arroz, sazónese con sal y nuez moscada, se le da un poco de color de azafrán y se mete al horno para que cueza y se seque. Espolvorease con perejil muy fino.

Patatas fritas Puente Nuevo.—Córtense patatas para freír, de tamaño pequeño y de bastante grueso; al freírse, tener cuidado de que el aceite no esté muy fuerte, pues se secarían y quedarían crudos por dentro; una vez fritas y escurridas, se espolvorean de sal y se sirven en una fuente con servilleta.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

En una casa:

El niño (llorando).—Quiero más caramelos.

La mamá.—No hay más.

El niño.—Dame más caramelos.

La mamá (por asustarle).—¡Cállate, que va a venir Camuñas y te va a llevar.

En este momento entra la doncella y dice a la mamá:

—Don Celestino Camuñas pregunta por la señora.

El niño.—¡Ves; viene por ti, por no darme más caramelos.—Martin Santos.

Fin de curso:

—¿Con que te examinaste por fin? ¿Y qué nota te han dado?

—Suspendo.

—¿Suspendo! ¿Y lo dices con esa calma!

—Sí, papá; porque no he sido por nada malo, sino porque he hecho un ejercicio tan brillante, que el Tribunal ha dicho: «Que se repita, que se repita». Y tengo que volver a examinarme en Septiembre.

En la sastrería:

—Maestro, necesito un gabán de verano de la mejor clase que tenga, porque, como usted comprende, no puedo presentarme en San Sebastián con el mismo del año pasado.

—¿Por qué? ¿Si debe estar nuevo!

—Sí, debe estar; pero yo le digo a usted que no puedo presentarme con él.

—¡Ah! Vamos; ¿se le ha destruido la polilla?

—Sí, señor; me lo ha destruido, y no me ha dejado más que la papeleta.—José María Falarino.

CUPON valdero para enviar un chiste o colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

LA TRIBUNA

Cupón número

8

Acompañado de los 15 cupones del mes de Febrero los niños podrán enviar un dibujo hecho por ellos para que se publique en nuestra sección infantil.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para las funciones que se celebren en domingo por la tarde, de dos de los principales teatros de Madrid.

CHASCARRILLOS FUERA DE CURSO

Sofiar con muertos:

La esposa de un doctor afamado (afa-

mado por malo), cuenta a una íntima amiga suya:

—Ay, hija, qué noches más angustiosas me hace pasar mi marido. Apenas me dei dormir...

—¿Es natural! Se le aparecerán todos sus clientes.

A lo que estamos...

—Siento unos dolores en la cabeza...

—Eso no es nada.

—Y fuertes mareos...

—No se apure usted; no tiene importancia.

—Y se me va la memoria...

—¡Caramba! Eso es grave... dice el doctor pensando en los honorarios.

DIALOGO CHARADISTA O RIMADO

Si tú, lector, no le «cuarta» primera, no faltará

quien se «cuartaquinta» con lo que te voy a contar.

Fui con Jacinto a un TODO y dije al dueño:—«Primera»

«dos», señor, quiere que un cuarto le «primera» tercera.

—¿Cuál de las muestras prefiere?

—«Primaquinta» (señalando a la que estaba más lejos del dueño ya mencionado).

—Cuesta diez reales la vara.

—Para más economía, lo mejor será que entonces por medias varas se mida...

N.º López de Mesonero-Romanos.

(La solución, mañana.)

Solución de la charada de ayer: BEBE DOR.

CONSEJOS UTILES

Para limpiar guantes.—Se recomienda la siguiente combinación:

Carbonato de cal, 60; raíz de lirio de Florencia, 30; borato sódico, 15; jabón, 7,5; cloruro amónico, 2,5.

CURIOSIDADES

Túnel hecho por el viento.—Existe en

Corinto un túnel cuya particularidad consiste en haber sido perforado por el viento.

Una especie de antiteatro comunica con la costa por un túnel bastante ancho, sobre el cual forma una especie de puente natural un montón de rocas de piedra arenisca.

Las paredes del túnel son también terrosas, y presentan grandes rigurosidades, que demuestran que dicho túnel no ha sido hecho por los hombres.

Tampoco puede haber sido excavado por la lluvia o las olas, y por eso explicase solamente su existencia por los horribles vendavales de viento Norte y que a fuerza de arrojar arena contra un punto blando de la roca ha llegado a perforarla y formar el túnel.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MÁS PRODUCTIVO POR SU AMPLIA PUBLICACION Y SU EXTENSA TIRADA.

EL TEATRO

REAL.—Mañana jueves se pondrá en escena la ópera «Puritinos», dirigida por el maestro Saco del Valle, y con la que hará su reaparición el eminente tenor D. no Borgioli, debutando la señorita Duamling, que se ha prestado a ello galantemente en vista del incumplimiento de contrato de la señora Pareto; completarán el reparto los señores Molinari y Bettoni.

El viernes se dará la función suspendida el lunes, con la primera representación de «Tristán e Isolda».

CENTRO.—El viernes, día 20, a las seis de la tarde, tendrá lugar el estreno de la ópera en tres actos, original de Ramón López Montenegro y Ramón Peña, música de Pablo Luna, «Una aventura en París».

Los principales papeles corren a cargo de Luisa Puchol, Guadalupe Molina, Angelina Vilar, Aréjula, Velasco, Gandía y Selles. De ellos, Peña, Oliverri, Guillot, Ozores, Sanjuán, Montichelvo, Serra, Fernández Córdoba y Gandía.

La obra, que creemos de un indiscutible éxito, será puesta con todos los honores y con todo el gusto que Ramón Peña pone en todas sus cosas.

Gari, el afamado escenógrafo, dicen que ha pintado tres decoraciones de las sillas, y María del Molino ha copiado unos figurines de Dhoy, constituyendo un vestuario tan original como lujoso.

La obra, pues, será un acontecimiento, y de ello nos convenceremos el próximo viernes, 20.

MARTIN.—Mañana jueves, «matinée» especial de gran moda, a las seis, «La exposición de la Gloria»; a las siete y cuarto, «Las corsarias».

Todas las noches, a las diez y cuarto (sección doble), «Las corsarias» y «La perfecta casada», grandes éxitos de la compañía de Martín.

El viernes, estreno de la zarzuela en un acto, de Perrin y Palacios, música de los maestros Giménez y Vives, «El húsar de la Guardia».

FUENCARRAL.—El éxito sin precedentes, superior a todas las esperanzas y predicciones, obtenido por la compañía Renacimiento desde su debut en este teatro, ha movido a la Empresa a corresponder desde el primer momento con toda clase de esfuerzos al favor del público.

A este fin ha dado comienzo a una serie de estrenos de insuperable emoción y éxito clamoroso en los teatros Metropolitan, de Nueva York, y Gimnasio, de Londres, cuya exclusiva ha conseguido, sin reparar en sacrificios.

El primer estreno ha sido el de la comedia en cuatro actos, de inmenso interés, «Una voz en la noche», original del célebre escritor yanqui Hamilton Thucday, que se verificó ayer con manifiesto agrado del auditorio.

Programa de espectáculos PARA MAÑANA

REAL.—Función 65 de abonó, 52 del turno segundo. A las nueve, Puritinos.

PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.)

A las cinco y media (décimo jueves blanco), El abanico de lady Windermere.

ESPAÑOL.—A las seis de la tarde, La Cenicienta. A las diez (popular, a precios populares), La Cenicienta.

CENTRO.—No hay función.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las seis (sección selecta, Jimmy-Samson). A las diez, La muchacha que todo lo tiene.

PERVANTES.—(Compañía Simó-Raso-Ramírez.) A las seis y media, El pobre Rico y Una lectura. A las diez y media, Una lectura y El pobre Rico. (Gran éxito de risa.)

ESLAVA.—A las diez y media, La rosa del mar. Tarde, no hay función.

INFANTA ISABEL.—A las seis, El mundo es un pañuelo. A las diez y cuarto, El mundo es un pañuelo.

APOLLO.—A las seis (extraordinaria). (Segundo verum de moda), Pepe Conde o El mentir de las estrellas. A las diez y cuarto (especial), Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicote.) A las seis y cuarto, (especial), Los brazos caídos y La Liga de las naciones. A las diez y cuarto, La del alba sería. y Los brazos caídos.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media (día de moda), (ordinaria), Mariana. A las diez y media, (ordinaria), Mariana.

MARTIN.—A las seis (gran moda), La exposición de la Gloria. A las siete y cuarto, Las corsarias. A las diez y media (doble), Las corsarias y La perfecta casada.

NOVEDADES.—A las seis, La Pitúsilla. A las siete y cuarto, El mantón rojo. A las nueve y cuarto, El gaban de Edipo o No hay lucha con el destino. A las diez y cuarto, El monigotillo. A las once y tres cuartos, El hombre más barato de España.

LATINA.—(Compañía dramática de Manrique Gil.) A las seis, Tierra-baja. A las diez y cuarto, La carcajada. (Butaca una peseta; general, 20 céntimos.)

FUENCARRAL.—(Compañía de dramas policíacos.) A las seis, Una voz en la noche. A las diez, Una voz en la noche.

CIRCO DE PRICE.—Jueves, A las seis y diez y media, Por la tarde, matinee infantil con regalos. Grandes atracciones. Emilia Benito, Bella Emilia, Encarnación Carrillo, Troupe Palacios, The Ermarts, Eloisa Albéniz (despedida), Margarita Gaudier, Pippo y Seifert, y proyección de la película que se impresionó el domingo de Carnaval en Recoletos y Castellana.

EL BOXEO

RETO ACEPTADO

Señor director de LA TRIBUNA.

Muy señor mío: Habiendo leído en el periódico de su digna dirección el reto lanzado por el señor Hoche a los señores Crozier y Almela, y al que suscribe, debo manifestar que, por lo que a mí se refiere, acepto desde la go ese rti. Pero, reconociendo que los me encuentro hoy en las condiciones necesarias para continuar con el citado señor Hoche espero que me ha de ser concedido un breve plazo, el suficiente para un rápido entrenamiento.

Como el «mehager» y entrenador, señor Laruy, reside habitualmente en Barcelona, d sería que el encuentro tuviera lugar en aquella ciudad, o, de lo contrario, en Madrid, salvo consejo de mi entrenador.

Antepongo a usted expresivas gracias por la publicidad de esta carta, y quedo de usted seguro servidor. q. s. m. e., José Teixido (Kamaloiff).

Madrid, 16 de febrero de 1920.

CRÓNICA DEL PARLAMENTO

Senado

Sesión del día 18 de febrero de 1920.

A las cuatro menos diez se abre la sesión, presidiendo el señor Sánchez de Toca.

Las tribunas, atestadas. Mucho antes de comenzar la sesión comienzan a entrar en el salón de sesiones los senadores y muchos diputados, entre los que figuran los señores Salvatella, Alba, conde de Romanones (quien conversa unos segundos con don Amalio Gimeno), Loygorri, Ayuso, marqués de Valderrey, Prieto, Senante, López Ballesteros y otros muchos más.

En el banco azul, el presidente del Consejo de ministros y los ministros de la Guerra, Marina, Instrucción pública y Fomento.

Un secretario da cuenta del despacho ordinario.

Explicación de la crisis

El presidente del CONSEJO DE MINISTROS pide la palabra, y dice que el señor Ortuño ocupa el banco azul con motivo de la crisis por la que abandonó la cartera de Fomento el señor Gimeno.

Hace una relación de los sucesos acaecidos estos días, y dice que sobre la explicación de la crisis no puede decir más de lo dicho, ya que el señor Gimeno tiene pedida la palabra.

El señor GIMENO: Un motivo de delicadeza puso en mi ánimo el no asistir ayer a la sesión del Congreso. Y no comencé lo que ayer se dijo.

No he de robar nada a la verdad. Se trata de mi salida del Ministerio. No; salida, no. De mi separación, es poco. De mi expulsión del Gobierno.

Voy, señor presidente del Consejo de ministros, a entregarme a una sinceridad sin límites. Voy a relatar lo sucedido hace siete u ocho días.

Encontrábame el viernes 8 en Valencia. Me vi sorprendido con los telegramas de la Prensa. Me di cuenta de la gravedad de la situación. Llegué el domingo. Leí el extracto de Sesiones, y me di cuenta de que no podía haber crisis entonces. Porque en el Consejo habido el lunes, yo obedeciendo a requerimientos de mi conciencia, creí que ante lo que me tenía que presentar la dimisión. Pero la dimisión no podía ser admitida, porque el presidente del Consejo calificó la conducta del capitán general de Cataluña, y, por lo tanto, todo el Gobierno estaba solidario de conmigo.

Hubo un acuerdo en el Consejo. Pedir explicaciones al capitán general, y se le ordenó venir a conferenciar con el Gobierno; pero no pudo venir por encontrarse enfermo.

Lea a continuación unas palabras del conde de Bugallal pronunciadas en la sesión del Senado del día 12 del actual. En el acuerdo aquel admitiendo la dimisión del capitán general de Cataluña hubo unanimidad.

Pero después de aquel día, tales viajes de personas civiles y militares ha habido, que han hecho variar la situación.

Alude después a unas palabras que le dijo el señor Allendesalazar respecto a la actitud que habían adoptado los regionalistas.

Yo me di por enterado, pero con recelo. El recelo era justificado, porque el presidente del Consejo añadió: «Esto nos coloca en situación difícil y nos veremos obligados a prescindir de todos».

A continuación me dijo que aquella noche habría Consejo a las diez. Y fuimos al Consejo.

El presidente del Consejo de ministros amplió la noticia, y dijo que había tenido necesidad de dar unas explicaciones al señor Sedó. Pero las explicaciones las llevaba escritas a máquina.

Lee algunos párrafos de éstas. Añade, como antecedentes, que el Gobierno actual no ha venido más que a legalizar la situación económica.

Después de leídas en Consejo estas cuartillas, yo aplaudí lo que en ellas se decía. Pero es que el Gobierno que presidió el conde de Romanones trataba con criminales.

Yo no caí en el lazo. Porque suponer que la conducta estaba influida en aquellos párrafos era una ofensa que yo rechazé allí, como las rechazo ahora. (Muy bien en los liberales.)

Como vi que mi continuación en el Go-

bierno era un obstáculo, ofrecí la dimisión. Pero pregunté qué explicación se iba a dar de mi salida en la nota oficiosa, porque si lo que se daba era un acomodo, yo anuncié que daría otra nota explicando la verdadera causa.

Y en vista de mi actitud no hubo nota oficiosa.

¡Qué desdicha, señor presidente del Consejo, que S. S. me haya tratado con una desconsideración que yo no merecía! ¡Qué desdicha, decía, porque aquella noche nos separamos sin que hubiera habido crisis!

Habíamos quedado en reunirnos el día siguiente, de once a once y cuarto. Esperé que diera la hora, y en vista de eso fui a la Presidencia del Consejo, y un portero me dijo que los ministros estaban reunidos en Consejo. A todos se les había avisado telefónicamente menos a mí. Y mi sorpresa fué mayor cuando el presidente me dijo que había dado una nota a la Prensa, en la que decía que, por divergencias de criterio, había presentado la dimisión, que me había sido aceptada. Ya ven, los señores senadores qué desconsideración más grande a las pocas horas de habernos separado amistosamente y sin que hubiera crisis.

Y con dolor me separé de la cartera, no por la cartera, sino por la desconsideración que se me había hecho víctima. Y miraba a mis anteriores compañeros de Gabinete, y pensaba: «Tus quoques?» (Grandes rumores.)

Lee la nota oficiosa del Consejo celebrada en Palacio dando cuenta de la crisis.

El presidente tiene una gran afectuosidad, pero no oculta una irónica malicia. (Risas.)

Y vamos a la crisis. ¿Por qué ha sido? ¿Por la contestación del presidente al señor Sedó? Pero, ¿en qué régimen estamos? Estamos en un régimen constitucional, y yo no podía irme del Gobierno mientras tuviese la confianza del Rey y de la Cámara, y ésta la tenía, porque días anteriores la había visto en la votación de un proyecto difícil.

Dice que si ha salido del Gobierno ha sido por la actitud de una minoría, que decía que la opinión pública de Cataluña era francamente hostil al conde de Romanones.

Alude después a la campaña que contra el Ejército se hizo en Cataluña, donde no podían salir a la calle vestidos de uniforme, leyendo las palabras que, siendo el orador ministro de la Gobernación, pronunció en defensa del Ejército en una sesión del Congreso, contestando al señor Rahola. Y es el ministro de Fomento el que sale del Gobierno por la actitud de los regionalistas.

Y ahora tengo que dirigir una pregunta al presidente del Consejo de ministros. Yo he estado en ese Gobierno, y el presidente del Consejo de ministros no puede señalar duda ni vacilaciones respecto a medidas que se han tomado por ese Gobierno para la conservación del orden público. ¿Es verdad o no es verdad?

Se habla de la política del conde de Romanones. ¿Pero es que no ha habido más política que la de éste? ¿Y la política del Gobierno del señor Sánchez de Toca? ¿Qué piensan los tres ministros que ahora hay en ese banco, y que pertenecieron al Gabinete del señor Sánchez de Toca?

Cuando el presidente del Consejo fué a pedir la cooperación del conde de Romanones, el cual no la ha negado a ningún Gobierno desde hace cuatro años a esta parte, no pensaba como ahora; pero por un cambio especialísimo de su senaria, ahora opina de distinto modo.

¿Política del conde de Romanones? Se habla mucho de memoria. Apresamos, deportamos, suspendimos las garantías e hicimos todo lo posible para mantener el orden.

Lo que ha habido es que el capitán general de Cataluña ha opinado, y no se puede admitir que una autoridad militar tenga política distinta del Gobierno. (El conde de Limpias pide la palabra. Grandes rumores.)

Por poca memoria que se tenga, nadie puede atacar al conde de Romanones por su actuación en estos últimos años.

Historia los Gobiernos y su formación desde 1916 para hacer patente la actitud que ha tomado el conde de Romanones en la formación de estos Gobiernos, y dice que el conde de Romanones apenas es conocido de la gente, ya que alrededor de él se ha formado una falsa leyenda de intrigas, porque el conde de Romanones



UNA ESCENA DE «UNA VOZ EN LA NOCHE», DRAMA POLICIACO, ESTRENADO EN EL TEATRO DE FUENCARRAL. (FOT. VIDAL.)

piensa siempre en alto, y lo que piensa lo lleva franca e inocentemente al Parlamento. (Grandes risas.)

Si, si; lo digo, inocentemente, porque se habla de intrigas, y el conde de Romanones cumple siempre los compromisos, cosa que no todos hacen. (Rumores.) Y luego a la parte más escabrosa de mi discurso. Hablemos francamente. Del problema militar tiene que hablarse. Nacido en 1917, y con una gran justificación, se viene hablando desde entonces, y debemos hablar de él con alteza de miras.

Tributa elogios al Ejército, y dice que desde 1917, no sabe por causa de quién, parece ser que está dedicado a hacer caer Gobiernos, y pregunta si esto puede continuar así.

Termina confiando a tiempo a que diga de parte de quién está la razón, y desgraciada de España si el tiempo no nos da a nosotros la razón.

El presidente del CONSEJO de ministros comienza diciendo que el discurso del señor Gimeno parece ser que ha estado destinado a defender la política del conde de Romanones, calificando de inoportuna esa defensa.

Muestra su agradecimiento por el afecto con que le ha tratado el señor Gimeno, y dice: «¡Quién sabría cómo correspondo yo!»

Afirma que todo lo acaecido antes y después de la crisis no sólo era público, sino que se ha discutido en los salones de sesiones, no pudiendo, por tanto, creerse en conjuras políticas.

Alaba el patriotismo político de todas las facciones políticas que integran las Cámaras.

Alude luego a la crisis, y refiere la comunicación que el conde de Romanones hizo para elegir entre el capitán general de Cataluña y el señor Gimeno.

Añade que la protesta no era sólo de los regionalistas, sino de muchas entidades y de la opinión pública.

La causa de la crisis no es de personas ni de fracciones, es del país.

Se me anunció una obstrucción y yo, no asustado, sino consciente de mi deber, acudí al terreno que se me llamaba.

Su señoría ha hecho un relato, y en frente de ese voy a poner yo otro. Porque yo quiero estar siempre bajo un sol refulgente, y no bajo la sombra del manzanillo, que es mortal.

Afirma que es cierto que la noche anterior se resolvió la crisis, y no por la mañana.

El señor GIMENO: No es verdad. Su señoría abusa de su posición. (Pequeño escándalo.)

El presidente del CONSEJO vuelve a hacer uso de la palabra para sostener que la crisis quedó resuelta aquella noche, y que no considera como agravio las palabras del señor Gimeno.

El señor GIMENO: Yo no puedo decir nada, porque si hablase diría mucho que podría hacer grave daño a ese Gobierno. (Rumores y voces de: «¡Oh!»)

El presidente del CONSEJO dice que aquella tarde todos los ministros presentaron la dimisión, y él mismo puso su cartera a disposición de sus compañeros.

Alude al afecto y a la cordialidad que ha habido entre los miembros que componen el actual Gobierno.

Termina diciendo que en el cumplimiento de su deber, lo que le estorbaba lo echaba.

Rectifica el señor GIMENO: Comienza agradeciendo las frases de elogio, y dice que el presidente del Consejo ha hablado del manzanillo y de que lo que le estorbaba lo echaba, y qué mayor confesión de que he sido echado? Y a mí no me echan nada. A mí se me admite la dimisión. Si es que a S. S. le estorbamos en el banco azul, es que también le estorbamos en los bancos del Parlamento, y en ese caso ya sabremos lo que debemos hacer.

Su señoría no ha contestado a una pregunta mía. ¿En qué se diferencia la política del Gobierno del señor Sánchez de Toca y la del conde de Romanones? Porque aquella fue más extremada que la de éste. Y en ese caso sobran en el banco azul tres ministros.

Congreso

Sesión del día 18 de febrero de 1920.

A las tres y media declara abierta la sesión el señor Sánchez Guerra.

En el banco azul, los ministros de Gobernación y Abastecimientos. Escasa concurrencia en escaños y tribunas.

Se aprueba el acta de la sesión anterior, y se da cuenta del despacho ordinario.

La exportación de trigo.

El ministro de ABASTECIMIENTOS contesta a preguntas formuladas en días anteriores por el señor Romeo sobre la importación de trigo argentino.

Lee cifras de las que se deduce que durante el año de 1918 fueron compradas en la Argentina 493.000 toneladas, que costaron 143 millones de pesetas, y que de esa cantidad quedan por importar 150.000 toneladas.

Afirma que si el trigo llegara averiado, los daños no serían para el Estado español, sino para los vendedores, puesto que las facturas definitivas no se formalizan hasta que se recibe la mercancía en puerto español.

Los gastos de almacenaje de las 343.000 toneladas importadas se han elevado a 5.996.949 pesetas; pero en ello no tiene responsabilidad nuestro representante en la Argentina, ya que el almacenaje fué obligado por la falta de barcos.

Confía en que en abril habrán sido ya importadas las 150.000 toneladas que tenemos en la Argentina, y con esta cantidad, sumada a las 300.000 toneladas cuyo concurso se ha anunciado, confía en que habrá trigo bastante para esperar la próxima cosecha.

Expresa también el criterio de que no todo el trigo que se importe debe repartirse a los Sindicatos harineros, sino que debe mantenerse en reserva, pues sabido es que la cosecha inmediata será corta, por haberse reducido mucho la superficie sembrada.

El señor ROMEO rectifica, y se congratula de que el ministro de Abastecimientos haya traído estos datos al conocimiento de la Cámara, cosa que no se había conseguido de ninguno de sus antecesores.

Examinando la cifra de la cantidad pagada por almacenaje, pregunta si es cierto que algunos buques venidos de Argentina no trajeron trigo por no estar dispuesta la mercancía, y este hecho es incongruente con el de que se hayan pagado seis millones de pesetas por almacenaje.

Anuncia una interpelación para debatir ampliamente este asunto, y felicita al ministro de Abastecimientos por haber cambiado el sistema que se seguía en la adquisición de trigos argentinos, estableciendo el sistema de concursos.

El que se requieran barcos para conducir trigo y se traigan mercancías para particulares es, más que lamentable, un caso presidiable.

El ministro de ABASTECIMIENTOS expone que queda a su disposición para contestar la interpelación anunciada.

Afirma que, según le ha prometido el Comité de tráfico marítimo, se impondrá severa sanción a los propietarios de buques que en lugar de trigo han transportado maíz, y cita que el último cargamento de maíz traído en estas condiciones ha sido decomisado en Tenerife.

También es cierto, como ha dicho el señor Romeo, que algunos de los buques requisados para transportar trigo no han traído la carga completa, y al descubrir el hecho ha ordenado que las Compañías propietarias de esos buques envíen otros que cumplan la obligación impuesta.

El señor ROMEO da las gracias al ministro por sus manifestaciones, y dice que es la primera vez que oye hablar desde el banco azul con la claridad y sinceridad con que se ha expresado el señor Terán.

Política de abastos.

El señor marqués de la FRONTERA consume un turno en la interpelación del señor De Gregorio sobre política general de abastos.

Habla especialmente del régimen en que se desenvuelven los Sindicatos harineros.

El señor MARTIN VELANDIA interviene en el debate para exponer la escasez de trigo que hay en la provincia de Málaga.

El ministro de ABASTECIMIENTOS contesta a los dos señores citados, y manifiesta al señor Martín Velandia que se preocupa del abastecimiento de trigo a Málaga, estando ya en camino dos vapores, que dejarán en Málaga cargamento de trigo.

El marqués de la FRONTERA rectifica. También rectifica el ministro de ABASTECIMIENTOS, y en un momento de su discurso, de los bancos mauristas y de la izquierda salen voces diciendo: «¿Y el hierro? ¿Y el azúcar?»

El ministro de ABASTECIMIENTOS se congratula de estas interrupciones, y explica que en septiembre de 1918 se fijó una tasa para el azúcar, que fué modificada en mayo de 1919 por el señor La Cierva. Posteriormente se han rebajado los derechos arancelarios del azúcar para facilitar la entrada de 40.000 toneladas de azúcar extranjero, y con este mismo fin quedó suprimida la tasa. Así lo reconoce el ministro de Hacienda, que deja a la discreción del de Abastecimientos el elegir el momento en que pueda fijarse la tasa.

(Estas palabras producen gran revuelo. De varios escaños, especialmente de los mauristas y ciervistas, salen voces diciendo que ese criterio es inadmisible. Varios diputados piden la palabra.)

El señor PEDREGAL: No hay que asombrarse tanto, cuando el ministerio de Hacienda vendió en octubre azúcar a 180 pesetas, precio superior al de la tasa.

El señor LA CIERVA dice que el ministro de Abastecimientos tiene facultades propias para fijar la tasa.

El señor RODRIGUEZ VIGURI: Pues

su señoría se atribuyó estas facultades siendo ministro de Hacienda.

El señor LA CIERVA: Porque era un acuerdo de Gobierno.

El presidente de la CAMARA agita la campanilla diciendo que se suspende este debate, y algunos ciervistas y mauristas le aplauden irónicamente.

A continuación concede la palabra al señor Saborit para apoyar una proposición de ley.

El señor SAVORIT manifiesta que no tiene inconveniente en ceder su derecho para que pueda continuar el debate sobre subsistencias.

El presidente de la CAMARA niega su aquiescencia a esta alteración en el orden de los debates.

El artículo 29.

El señor SAVORIT apoya una proposición pidiendo la supresión del artículo 29 de la ley Electoral.

Habla extensamente de las ilegalidades que por coacción de los caciques, y al amparo de este artículo, se realizan, y se refiere principalmente al distrito de Yecla.

El señor LA CIERVA le invita a que concrete casos en que él haya amparado ilegalidades.

El señor SAVORIT dice que si el señor La Cierva está seguro de su fuerza en Yecla, no debía tener inconveniente en que sus amigos lucharan en las elecciones frente a frente con los socialistas.

El presidente de la CAMARA invita repetidamente al señor Saborit a que se cina al asunto de la proposición.

Entre los señores Saborit y La Cierva se entabla un vivo diálogo, afirmando este último que en pleitos políticos de Yecla que le han sido sometidos, no ha vacilado en dar la razón a los socialistas cuando la han tenido.

El señor SAVORIT pasa a enumerar atropellos electorales realizados con los socialistas en Fregenal.

El presidente de la CAMARA le ruega de nuevo que deje estos asuntos para una interpelación, y se cina ahora a la proposición.

El señor SAVORIT, con la promesa del presidente, da por terminado su discurso.

El ministro de la GOBERNACION ofrece estudiar la propuesta de la minoría socialista, aunque no ha de ocultar que quizás se presenten dificultades insuperables.

El señor SAVORIT, en vista de esta promesa, retira la proposición, y ruega que, mientras la ley se modifica, sean evitados los atropellos que se realizan amparándose en el artículo 29 de la ley Electoral.

ORDEN DEL DIA

El aumento de tarifas ferroviarias.

Continúa el debate sobre el proyecto de ley aumentando las tarifas ferroviarias.

El señor MATEZANZ, que en tardes pasadas consumió un turno contra el dictamen, rectifica en la de hoy.

A ULTIMA HORA

Más noticias de Barcelona

WEYLER REVISTA LAS TROPAS Y PRUEBA EL RANCHO. — HUELGA DE BLANQUEADORES. — NORMALIDAD. — EL ENTIERRO DE LA SARDINA

BARCELONA. El general Weyler estuvo a medio día visitando el cuartel de Jaime I, revistando a los regimientos de Infantería de Vergara y Alcantara, allí alojados, siendo recibido con los debidos honores.

Después de probar el rancho que se daba a las tropas, conversó varios momentos con los jefes y oficiales.

Desde el cuartel se trasladó al Gobierno civil, conferenciando con el señor Maestre.

Esta mañana abandonaron el trabajo unos doscientos obreros blanqueadores y aprestadores de la fábrica La España Industrial.

Se ha trabajado normalmente hasta medio día, desde cuya hora, y siguiendo la tradición de años anteriores por la festividad del día, se suspendió el trabajo hasta mañana.

Como el tiempo es desapacible, han sido pocas las familias que marcharon al campo para enterrar la sardina. — Mencheta.

TODOS EN LIBERTAD

BARCELONA. Han sido libertados todos los detenidos a consecuencia del atentado de que fué objeto el señor Graupera, excepto Hilario Elise, que sigue incomunicado. — Mencheta.

NUMERO DEL TELEFONO DE LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA», PLAZA DE CANALEJAS, 6, 25-51

Situación financiera

MADRID	Día 17	Día 18
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Serie F de 50.000 pías. nom.	75,05	75,05
Serie E de 25.000 ídem.	75,20	75,20
Serie D de 12.500 ídem.	75,69	75,69
Serie C de 6.250 ídem.	76,65	76,65
Serie B de 2.500 ídem.	76,45	76,45
Serie A de 500 ídem.	76,70	76,70
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	76,35	76,35
Diferentes series.	76,85	76,85
Fin de mes.	»	75,00
Fin próximo.	»	»
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Serie F de 24.000 pías. nom.	85,10	85,10
Serie E de 12.000 ídem.	85,10	85,10
Serie D de 6.000 ídem.	»	85,10
Serie C de 3.000 ídem.	85,10	85,10
Serie B de 2.000 ídem.	85,10	85,10
Serie A de 1.000 ídem.	85,10	85,10
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	85,75	85,75
Diferentes series.	85,05	»
Deuda amortizable 4 por 100		
Serie E de 25.000 pías. nom.	»	89,00
Serie D de 12.500 ídem.	»	»
Serie C de 6.250 ídem.	»	89,00
Serie A de 2.500 ídem.	89,70	89,00
Serie B de 500 ídem.	»	»
Diferentes series.	»	»
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Serie F de 50.000 pías. nom.	93,40	»
Serie E de 25.000 ídem.	96,60	96,60
Serie D de 12.500 ídem.	96,75	96,75
Serie C de 6.250 ídem.	96,50	96,50
Serie B de 2.500 ídem.	96,50	96,50
Serie A de 500 ídem.	96,50	96,50
Diferentes series.	»	»
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Serie F de 50.000 pías. nom.	»	»
Serie E de 25.000 ídem.	»	»
Serie D de 12.500 ídem.	»	93,85
Serie C de 6.250 ídem.	96,25	96,35
Serie B de 2.500 ídem.	96,40	96,35
Serie A de 500 ídem.	96,40	96,35
Diferentes series.	96,40	96,35
Obligaciones del Tesoro		
Serie A 4 por 100.	»	»
Serie B 4 por 100.	»	»
Serie A 4,75 por 100 de 500.	»	»
Serie B 4,75 por 100 de 500.	»	»
Cédulas Hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100.	99,25	99,25
Idem ídem 5 por 100.	108,00	108,00
Canal de Isabel II.	»	»
Ayuntamiento de Madrid		
1 por 100 emp. 1888.	69,00	69,00
1 por 100 Exp. Interior.	92,50	»
4,50 por 100 Ext. Ene.	»	»
4,50 por 100 Deuda Ob.	85,50	87,00
Empréstito 1914.	93,00	93,00
Empréstito 1918.	»	»
Acciones		
Banco de España.	626,00	»
Hipotecario.	290,00	»
Hispano Americano.	»	»
Español de Crédito.	140,00	140,00
Esp. Río de la Plata.	276,00	»
Mejicano.	»	»
C. Arrendataria de tabacos.	280,00	297,00
Unión de Explosivos.	»	325,00
Sociedad Azucarera pref.	»	119,50
Idem ídem ordinaria.	50,25	51,50
Altos Hornos de Vizcaya.	»	»
Duro Felguera.	163,00	»
M. Z. A.	332,00	331,00
Norte de España.	332,00	332,00
Fénix.	»	»
Unión Eléctrica.	»	»
Obligaciones		
Gral. Azorra. sje4 por 100.	»	84,00
Idem estampilladas.	»	83,50
Felguera.	»	»
Unión Eléctrica.	»	»
Ariza 5 por 100.	»	»
Nortes I.	»	»
Idem Canfranc.	»	»
Alsacia 1913.	»	»
Andalucía Bobadilla.	»	»
Tranvía Este.	»	»
Bonos C. Naval.	»	»
Moneda extranjera		
Francos.	40,65	40,80
Libras.	19,62	19,50
Francos suizos.	»	»
Linás.	»	»
Dólares.	5,75	5,78
Marcos.	5,99	5,75
Escudos portugueses.	»	»

IMPRESIONES

Ninguna variedad señalan las cotizaciones de fondos públicos; todas repiten sus cambios precedentes, con reducción notable de negocio.

Lo propio ocurre en industriales, a excepción de las acciones ferroviarias, que se cotizan con gran negocio, notándose bastante papel en este correo, e igualmente en el de Obligaciones.

De estas últimas se cotizan a 224, con dinero solamente a 242 al cierre.

Algo más firmes las Azucareras y Felgueras, y ofrecidas las del Río de la Plata.

Se cotizan las acciones del Norte a 162.

En alza los valores municipales.

En el correo de moneda extranjera se anotan las siguientes cantidades y diferencias:

Francos: 325.000 a 40,80.

Libras: 1.000 a 19,58; 9.000 a 19,53, y 4.000 a 19,52.

Dólares: 5.000 a 5,76; 10.000 a 5,78; 10.000 a 5,79, y 25.000 a 5,78.

Marcos: 800.000 a 6,15.

BIBLIOTECAS PUBLICAS
DE MADRID

HORARIO PARA OTONO, INVIERNO Y PRIMAVERA

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas todos los días laborables las bibliotecas siguientes:

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (Felipe IV, 2), de nueve a doce (por estarse verificando obras).

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, de diez a diez y seis.

MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL (Serrano, 13), de diez a diez y seis. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo, y podrá utilizarse de diez a trece.) (Los domingos, de diez a trece.)

ARCHIVO HISTORICO NACIONAL (paseo de Recoletos, 20), de ocho a catorce.

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS (Tolosa, Estudios, 1), de ocho a doce y de catorce a diez y seis.

BIBLIOTECA NACIONAL (paseo de Recoletos, 20), de nueve a diez y ocho, y los domingos, de diez a trece.

INSTITUTO GEOGRAFICO (paseo de Atocha, 1), de ocho a catorce.

MINISTERIO DE HACIENDA (Alcalá, 7 y 9), de diez a trece y de trece a diez y ocho. (Los domingos, de nueve a trece y de quince a diez y siete.)

FACULTAD DE MEDICINA (Atocha, 104 y 106), domingos, de nueve a doce.)

ESCUELA DE SORDOMUDOS Y DE CIEGOS (Castellana, 63), de catorce a veinte.

FACULTAD DE DERECHO (San Bernardo, 50), de ocho a catorce, y los domingos, de diez a doce.

ESCUELA INDUSTRIAL (San Mateo, 5), de diez a trece y de diez y siete y media a veinte y media. (Los domingos, de diez a doce.)

Páginas militares

REGLAMENTOS

Mañana se publicará el proyecto de reglamento para el servicio del armamento portátil y municionamiento de los Cuerpos.

DESTINOS

Dispónese que los oficiales de las tropas y Oficinas indígenas, que deben incorporarse a los cursos de aviación, causen baja definitiva en los Cuerpos o unidades a que pertenecen.

—Pasa a supernumerario sin sueldo el capitán de Infantería don Pompeyo Peramaten, y se concede la vuelta a activo a los tenientes coroneles de Intendencia don Rafael Hidalgo y don Luis Ducassi, al capitán del mismo Cuerpo don Domerciano Fernández y al capitán de Infantería don Mateo Torres.

MATRIMONIOS

Concedáse Reales licencias para contraer matrimonio al teniente de Intendencia don Teófilo Muro y al comandante de Infantería don Juan Medina.

RESERVA GRATUITA

Se desestima instancia del teniente de la reserva gratuita de Infantería don Luis Colmenar, que solicita se le conceda el pase a la escala de reserva retribuida.

ANUNCIOS POR PALABRAS

~~~~~  
- A CINCO -  
CENTIMOS  
CADA UNA  
~~~~~

Admítense en nuestra administración, Plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6, principal, teléfono 25-51; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6; Centro Geográfico Topográfico, Puerta del Sol, 6, principal derecha, y en todas las Agencias de publicidad

LIBROS

LEED «CRISANTEMOS», publicación decenal, de poesías, de Francisco Rienda. Arte, moralidad, inspiración.

ALMONEDA

ALMONEDA: COMEDORES, alcobas, muebles sencillos, armarios, sillerías, espejos, lavabos, camas con «somniera», 37,50, colchones de todas clases, de 12,50 a 150 pesetas; mantas de lana, a 10; lana blanca de vellón, a 50 arrobas. Bicicletas, alhajas, ropas, escritorio de lunas, cuatro departamentos; bancos de oficinas, mesas de tresillo, objetos de todas clases. Luna, 23; Estrella, 10, piso y tienda. El Rey de los Colchones, Matanzas.

ALQUILERES

SE DESEA ALQUILAR FINCA, con vivienda, en las afueras de Madrid, de 10 a 20 fanegas de extensión. Dirigir ofertas por escrito al señor Díaz. Apartado 35.

MAGNIFICO SOTANO PARA VIVIENDA O ALMACEN, 45 pesetas. Guzmán el Bueno, 43.

AUTOMOVILES

JIMENO, MECANICO-AUTO, móviles, reparaciones. Velázquez, 40.

PACKARD: ¿PIENSA USTED comprar un buen automóvil? Pues antes de resolverse está en su interés enterarse de los anuncios que de esta marca está publicando LA TRIBUNA, y visitar después el establecimiento Packard, Marqués de Villamagna, núm. 4, Madrid.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anuncios en esta sección.

COMPRAS

LIBROS ANTIGUOS Y MODERNOS y bibliotecas, pago bien. Ofertas por carta. P. Maestro Plaza, Duque Alba, 1.

COMPRO ALHAJAS DE oro, plata, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería.

AVISO. LAS CASAS QUE más pagan por alhajas, antigüedades, máquinas escribir, coser, fotográficas, bicicletas, muebles, pianos, papeletas Monte, toda clase objetos para regalos. Claré, 8; Prado, 5, tiendas. Teléfono 19-30 y 19-31.

FRASCOS VACIOS FIMOL. Busto, se pagan bien. España, 10, laboratorio.

SE COMPRA CASA SITUADA en sitio céntrico o no muy apartado, buena orientación y todos adelantos. No importa precio; pero ha de rentar el 6 por 100 como mínimo. Ofertas, con toda clase de detalles, al Apartado 443. Inútil enviar datos si no se trata del propio vendedor.

COMPRO MAQUINA DE ESCRIBIR, de ocasión, buena marca. Luis San José, Apartado 414.

CONSULTAS

PARTOS. PROFESORA, Practicante. Pensión embarazadas, consulta; precios económicos. Antón Martín, 50; Santa Isabel, 1.

Correspondencia

¡OJO! ASEGURARONME tu «delicada celosa», acompañada mujer rústica, visita cartománticas; imatadas ir a tu casa. ¡Preferente enfermo! ¡muerto! dice cambiaste genio; ¡híenos «varias amantes»!... conoce. Dr. ... ¡mas ruindad moral que física! ¡no me engañe juzgándola! ¡Pobre, elto niño mío! ¡Cuidate! Tuya.

NO OLVIDA Y QUIERE—21.

PASION: QUE TE CUIDES mucho para que estés pronto buena. Mucho cuidado con lo que se hace. Recuerdos. Constante.

DENTISTAS

DENTISTA, ATOCHA, 25. Dentaduras, 5 pesetas al día. Lunes, jueves.

ENSEÑANZA

CANTO. ACADEMIA SIMO netti. Puz, 6.

FRANCES, INGLES. LECIONES a domicilio por licenciado francés. Escribid, Enrique, Apartado «La Tribuna».

PROFESORA DE PIANO da lecciones a domicilio. Moratin, 32, primero.

MAESTRO COMPOSITOR, lecciones, particulares y a domicilio, de solfeo, armonía, composición, canto y piano. Moratin, 34, principal izquierda.

ESPECIFICOS

SORDERA, DOLORES, RUIDO de oídos, etc., se curan sin peligro con el remedio externo «Auditina del doctor Dikson» (marca registrada). Vivifica el nervio acústico y cura 80 por 100. Cinco pesetas. Lo recetan los médicos. Farmacias y centros.

PIDASE EN TODAS LAS farmacias el purgante The Civil. Caja de una dosis, 20 centimos.

TOS. NO HAY NADA MEJOR para curarla que la mentolina del doctor Buendía. En todas las farmacias.

COMPRAD EN LAS FARMACIAS bien surtidas el insecticida Sacris.

MARTECO ES EL MEJOR salicilado. Usadlo y os convenceréis.

LOS PRODUCTOS ANGELES, para el tocador, no tienen rival. Agua de Colonia, extracto y polvos Angeles.

SI APRECIAS EN ALGO vuestra salud, no dejéis de tomar una cucharadita de extracto de carne OXTRA en cada comida. De venta en los principales comercios.

LO MEJOR PARA LA BILIS es la manzanilla romana Romulo y Remo. Venta en los establecimientos de comestibles.

NARIDA, DENTIFRICO admirable y maravilloso. Fórmula americana. Pedirlo en las buenas perfumerías.

EL FOSFOQUINOL ES UN medicamento euféptico tolerado por los estómagos más delicados. De venta, en las buenas farmacias y Pérez Martín, Alcalá, 9.

«RICINO CIVIL» ACEITE ricino químicamente puro, sin olor ni sabor. El purgante más agradable e inofensivo. Dosis: Adultos, todo el frasco; niños, medio frasco. Precio: 0,50 frasco. De venta en todas las farmacias.

EL «PERBORATO DE SOSA Civil, gracias a sus muchas propiedades, limpia, desinfecta y preserva los dientes, que blanquea, haciendo desaparecer la fealdad del aliento. De venta, en todas las farmacias.

HOSPEDAJES

CEDESE PISO AMUEBLADO o habitaciones. Razón: «El Universo».

CABALLERO SERIO DESEA gabinete con pensión, en casa señora. Único huésped. Pagará hasta quince pesetas. Continental Expres. Carrera San Jerónimo, 15, Martín.

EN CASA DE FAMILIA SE ria, desearia gabinete a la calle, sin pensión; casa moderna, calefacción y baño; bien amueblada y en pleno centro de la ciudad. Doy referencias a satisfacción. Ofertas por carta a Evaristo González, Poste Restante (Correos).

HOSPEDAJES Y HABITACIONES. Esmerado servicio. Precios módicos. Echegaray, 18, segundo.

MOTOCICLETAS

VENDESE MOTO HARLEY, con sidecar, equipo eléctrico. Razón: Los Madrazo, 24.

PERDIDAS

PERDIDA DE UNA BOLSA piel marrón, en teatro Apolo, día 16. Se gratificará quien la entregue Hotel Navarro Billiano.

PRESTAMOS

NECESITO SOCIO CON 10 A 15.000 pesetas, gran empresa comercial. Escribir: C. D., Montera, 19, Anuncios.

DINERO. COMERCIANTES, industriales, propietarios, facilidad de pago. Carmen, 38, entresuelo derecha; cuatro a ocho.

PARA ESTABLECER INDUSTRIA de rendimiento grande y seguro, se precisa socio capitalista. Escribir a don Emilio Moral, Apartado 35, doce.

SASTRERIAS

BARRIO PEDRO. SASTRE americana, contado, crédito ocho meses. Montera, 3.

TRASPASOS

TRASPASO HERBOLARIO, buen sitio. Razón: Puebla, 18, almacén.

VARIOS

NEGOCIOS PRACTICOS: 500 pesetas, garantizadas, producen 25 mensual. Operaciones se realizan de 20 a 100.000 pesetas. Informa: Crédito Mercantil, Preciados, 34.

VENDESE HECTAREAS Huerta Murcia. Referencias Chateaux, Pontejos, 2. Do a cuatro.

SE VENDEN 50 KILOS HIERBAS, impoedidas de Italia para la fabricación vermut, tipo Torino. Dirigirse: Apartado 776.

SI TIENE USTED QUE HACER algún regalo de plantas y flores naturales, visite la tienda de Luis Rodríguez. San Bernardo, 78, teléfono 150-1.

ESTERAS, LINOLEUM, TERCIOPLOS; saldo, grandes mesas. Serra; teléfono 4-965; Fuentes, 5.

ELEGANTISIMOS RELOJES pulsera, garantizados, desde 10 pesetas. El Norte, Hortaleza, 140.

SE VENDE MAGNIFICO ejemplar perro joven, pura raza «Collie». Razón: Administración TRIBUNA.

BENITO. EMBALADOR práctico. Especialidad en antigüedades; precios económicos. Salud, 6.

SE VENDE COCHECITO DE niños con dos asientos, en buen estado. Dirigirse: Martínez Campos, 1, portería.

VENDO IMPERMEABLE, gabán, trajes caballero, y bicicleta. Santa Catalina, 12, bajo.

DAMA INGLESA ANTIGUA, con dorados, y portier, vende. Razón: Magdalena, 22, techera.

EN POZUELO VENDEO magnífica finca, utilidad recreo. Leganitos, 54, principal.

SOLARES SALAMANCA, POZAS, Chamberí, Delicias, y hotelitos carreteras Extremadura, Aragón, baratas; facilidades pague. Cuchilla Santo Domingo, 6, de seis a ocho.

CORAC ROMA, EL MAS agradable.

CORAC ROMA, EL INSUSTITUIBLE.

CORAC ROMA, EL MAS BARATO.

CORAC ROMA, EL MEJOR

NO HAY NADA MEJOR que el Corac Roma. Pruébalo, y no gustará de otro.

EL «INSTITUTO MODERNO», plaza de Santa Ana, 11, principal, único en España, garantiza la contención de la hernia más voluminosa, con el gran «Sistema Brinnsen», y lo somete al examen de los señores médicos. La «Faja Brinnsen» cura radicalmente la hernia en los niños. Pidan folletos gratis al Instituto Moderno, plaza de Santa Ana, 11, principal, Madrid.

SE VENDE, EN BUENAS condiciones, el auténtico «Palace Guinot» que actuó en el Hotel Palace, Escenario como el de los teatros, mucho decorado, infinitud de muñecos, accesorios y atrezzo. Todo completísimo, todo nuevo, artístico y lujoso. Dirigirse: Sr. Martínez, Apartado 414.

SAN ROMAN, GRAN TALLER de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estilo, etc., etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Rior Alto, 1, principal, Madrid.

SECCION DE COLOCACIONES OFERTAS

MEDICO CON CARGO OFICIAL, bien reputado en su profesión, solicita prestar sus servicios en fábrica, Empresa o Sociedad seria. Dirigirse por escrito a don Joaquín Medina, Regueros, 3, duplicado.

MAQUINISTA, CON MAGNIFICAS referencias, aceptaria buena colocación en Madrid, en fábrica o industria. Dirección: LA TRIBUNA, M. L. S., núm. 8.

INSTITUTRIZ FRANCESA. Se ofrece para acompañar niños durante el día, y clases de francés. TRIBUNA, Apartado 35, P. T. O.

TAQUIGRAFA-MECANOGRafa, muy práctica, ofrécese. Buenas referencias. Escribid, Sr. Gómez, Apartado, 35.

SASTRA DE NIÑOS, QUE vuelve y arregla ropa de caballero, solicita urgentemente trabajo a domicilio o en su casa. Avemaria, 37.

OFRECESE JOVEN DIBUJANTE para bordados. Horno de la Ma'a, 17, segundo izquierda. J. Juárez.

OFRECESE PERSONA HONORABLE para empleo en oficina, práctico en contabilidad y correspondencia. Escribid: J. Cuevas, Apartado 35.

SE HACEN TRABAJOS TAQUIGRAFICOS, traducciones francés y toda clase trabajos particulares. Dirección: LA TRIBUNA, recibo 992.

DEMANDAS

SUSTITUTOS PARA AFIRMAR, se admiten; buen precio. Encarnación, 17, principal.

SEÑORITA JOVEN, MODISTA práctica, deseando establecerse por reventas fortuna, aceptaría protección caballero, señora. Escribid: R. U. Cósco España, Carretas, 47.

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS
Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE
Contra la pérdida de alquileres, riesgo locativo, de recur-
sos y de paralización de trabajo a causa de incendio.
Fundada en 1865
Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento
DOMICILIADA EN BARCELONA
Rambla de Cataluña, núm. 5, y Cortes, núm. 624
Autorizado por la Inspección de Seguros en 29 de
Marzo de 1916.
Delegación de la Compañía: Gran Vía, 16, Madrid

Ricino CIVIL

Acetate Ricino químicamente
puro, sin olor y sin sabor.

El purgante más agradable e inofensivo.

El Acetate de Ricino, extraído de las semillas del
RICINUS COMMUNIS (L.), empuja en terapéu-
tica desde tiempo inmemorial.

No obstante sus excelentes propiedades purgan-
tes, tiene los grandes inconvenientes de producir
vómitos administrado solo.

Era necesario encontrar un nuevo procedimien-
to de extracción y purificación que le privara de
estos inconvenientes y no alterase en nada su com-
posición química.

El problema ha sido resuelto por nosotros favo-
rablemente.

Nos hallamos seguros de las virtudes medicinales
de nuestro producto y lo recomendamos eficazmen-
te a la clase médica y al público, persuadidos del
éxito grandísimo que alcanzarán con su uso.

DOSIS: Adultos, todo el frasco.

Niños, medio frasco.

De venta en todas las farmacias.

Al por mayor: Martín y Curán y Pérez Martín, Madrid

GRABADOR DE MODA
MONTERA 38
Teléfono nº 5561 MADRID
GRABADOS PARA RELIEVE—NUMERADORES, PERNOS, ETC. ETC.

TODO TURISTA DEBE VISITAR EN SEVILLA LA EXPOSICION DEL FOMENTO INDUSTRIAL

Calles Méndez Núñez 18, y Bilbao, 2

OBRAS DE ARTE EXQUISITAS

En esta Exposición puede admirarse todo el progreso artístico de la in-
dustria de Sevilla.

Precios fijos.

Baratura increíble

Nombre de los industriales que presentan sus productos en la Exposición
industrial de Sevilla:

A. GONZALEZ CAMACHO
Taller de Mármoles.

BARAS HERMANOS Y C.^a
Ferretería.

BARTOLOME & ESTRADA
Adornos y Estucos.

ENRIQUE CHACON
Tapicería y Sillería

FRANCISCO PEREZ RUIZ
Taller de Hojalatería.

GIRONES
Talleres Tipográficos.

JOAQUIN SANTALO
Taller de Lampistería.

JOSE ARPA
Artista Pintor.

JUAN A. RODRIGUEZ
Metalúrgico.

JUAN MIRÓ
Fundición de Hierro.

Manuel RIBETTE ANDRADE
Tallista y Dorador.

MANUEL ONORO CRUZ
Taller de carpintería.

MAYORAL
Pintor decorador.

Mensaque, Rodríguez y C.^a
Cerámica Artística.

P. GONZALEZ MARQUEZ
Losetas de Cemento.

PUEYO Y COMPANIA
Fábrica de Molduras.

RODRIGUEZ Y AGUSTI
Bordados Mecánicos.

SOBRINOS DE CATALINA
Maderas y Envases.

Entrada libre.

J. DOMINGUEZ
ANUNCIOS
Plaza de Matute, 6

RECETA CURACIÓN DE
VENEREO-SIFILIS
Con acreditados preparados de
la INGLESA de BARCELONA
Dirig. calle JARDINES, 3
Gratis catálogo e informes.

CAFES
y TES de todas clases
Chocolates elaborados a
brazo.
Plaza SANTA ANA, 12

PRESERVATIVO
Desde 0,25.
Kosmos Neverrip 3,50 caja
4, Jirónes, 14
abierto hasta las 8 madrugada
en las provincias con descuento

LINOLEUM
esteras, terciopelos; gran sa-
lo a mitad de precio. Telé-
fono 20-20 J. SALINAS.
5, Carranza, 5.

**LA CENTRAL
ANUNCIADOR**
(Título registrado)
Anuncios en general
Sebastián Borreguero
Sacristán
Teléfono, 52, principal izqda.
MADRID

BIEDMA
FOTOGRAFO
23—ALCALA—23

Sociedad General
DE ANUNCIOS DE ESPAÑA
Montera, 19, principal.

La Unión y El Fénix Español



COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de ptas. efectivas

Completamente desembolsado

Agencia en todas las provincias (España, Francia, Portugal, Marruecos)
Cincuenta y tres años de existencia

SEGUROS sobre LA VIDA : : SEGUROS contra INCENDIOS
SEGUROS de VALORES : : SEGUROS contra ACCIDENTES

Domicilio: ALCALA, 43. Oficinas: CARABANCO DE GRACIA, 60.—MADRID

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LINEA DE CUBA-MEJICO

Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón, de Coruña, para Habana y
Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana, para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE BUENOS AIRES

Saliendo de Barcelona, de Málaga y de Cádiz, para Santa Cruz de Tene-
rife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde
Buenos Aires y de Montevideo.

LINEA DE NEW-YORK, CUBA, MEJICO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para New-York,
Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en New-York.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Las Pal-
mas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana.
Salidas de Colón para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto
Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE FERNANDO POO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz, para Las Pal-
mas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa
occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo, haciendo las escalas de Canarias y de la Pe-
nínsula indicadas en el viaje de ida.

LINEA BRASIL-PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Río Janeiro,
Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos
Aires, para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón,
Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene esta
blecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos
cantábricos a New-York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no
son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasaje-
ros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, co-
mo ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía
sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del
mundo, servidos por líneas regulares.

Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

CALVACHE

FOTOGRAFO

Cartera de San Jerónimo, 16

Ovoides, 40 kilos 4 pesetas

Fabrica en almacenes, Peñuelas, 10, teléfono 604 M. An-
tracita, 4,50; especial, 5,50; cegk, 5,75; encina, 8 pesetas.
Claudio Coello, 60; San Vicente, 3; Alcalá, 130; A. Agui-
lón, 47; Valencia, 2; Poz, 14; Jesús y María, 8; Calatra-
va, 16; Gloria de Quevedo, 3; Santa Brígida, 33; Emba-
ladores, 37; Teléfonos, 8 648 y 186, y J. 1.956.

LA HERNIA

Grandioso invento. La curación de la hernia

Asegurar la curación radical de la hernia en los
adultos con parches, ungüentos, pomadas, etc., etc., es
un engaño. La hernia no se cura con estos procedimientos,
ni en ninguna parte del mundo. EL INSTITUTO MO-
DERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid, único
en España, garantiza la contención de la hernia más
voluminosa con el gran sistema BRINSSON, y lo somete
al examen de todos los señores médicos. El gran sis-
tema BRINSSON, última palabra de la ciencia, EVITA
los peligros, permite los trabajos más rudos, es invi-
sible, cómodo y el más seguro. Los niños se curan ra-
cionalmente.

FAJA BRINSSON

Sin rival en el mundo, para vientres operados y vo-
luminosos, y aprobada por toda la clase médica, LA
FAJA BRINSSON, que no se parece a ninguna otra, se
adapta como un guante, sin perder jamás su colocación,
es elegante, adelgaza y descansa en absoluto el abdo-
men. INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, prin-
cipal, Madrid. Despacho: de diez a una y de tres a
siete. Folletos gratis.

Agenda de Bolsillo para 1920

Todos los años la Casa Editorial Bailly-Baillière hace
una enorme tirada de sus Agendas de Bolsillo, y siempre
se agotan apenas se publican; el público mismo, pues, se
encaraba a doblar su mejor elogio comprándolas en cuan-
to se ponen a la venta.

Estas Agendas de Bolsillo son cómodas, prácticas, ele-
gantes y económicas; en efecto: no hay ninguna de forma
tan adecuada para el bolsillo, no abulta casi; además de su
disposición especial para anotaciones, contiene infinidad
de datos de inestimable utilidad sobre correos, telégrafos,
radiotelegrafía, cédulas, equivalencias, monedas, etc.; su
presentación es impecable y sus precios no tienen com-
petencia: desde la económica de 2 pesetas, hasta la lujosa
Agenda con cubierta de piel, que vale 6,50 pesetas.

En provincias, 0,50 más para franqueo y certificado.
Está de venta en todas las librerías, papelerías, bazares,
etcétera, y en la Casa Editorial Bailly-Baillière, Plaza de
Santa Ana, 11. Apartado 56, Madrid.

OBRA NUEVA

INFECCIONES DE TIPO GRIPAL

por los doctores A. Piga y L. Lamas

DOS TOMOS

PRECIO { En rústica 25 ptas.
Encuadernada. 30 ptas.

Los pedidos a

“EDITORIAL PLUS ULTRA”

Argensola, núm. 2.—MADRID

y en las principales librerías de España y del extranjero