

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

10

Gerencia y Administración: Plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6.
Redacción y talleres: Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

CENTIMOS

POR TIERRA DE MOROS

Las negociaciones sobre Tánger

¿Por qué no discutir a plena luz?



Jamás ha ido España a unas negociaciones diplomáticas sobre Marruecos con una fuerza tan favorable de opinión pública. Pocas veces la Prensa, el país y los partidos políticos españoles coincidieron en esta absoluta conformidad de criterio al discutir un problema de política exterior como este de Tánger. No hubo un Gobierno que estuviese en circunstancias tan ventajosas para pactar con otras naciones... Si esta vez España no resuelve definitivamente la porfiada cuestión, de acuerdo con la voluntad nacional, con nuestro interés y nuestro derecho, ¿quiénes serán los responsables?...

España ha tenido la fatalidad de ir empequeñeciendo en cada nuevo Tratado sus territorios de influencia en África. Cada firma reducía más nuestras zonas, limitaba nuestros privilegios históricos, nos imponía más sacrificios, nos sujetaba a más servidumbre...

Recordad los pactos de 1902, 1904, 1905, 1906, 1912...

El señor León y Castillo, principal impulsor de España en la cuestión internacional de Marruecos, decía en un interesante artículo publicado en la revista «Mercurio»:

«Como embajador de España en París, propuse al Gobierno que entráramos en conversación con Francia... No ya la legítima ambición de extender nuestra influencia, sino el propio instinto de conservación como país soberano, nos obligaba con requerimiento apremiante a no desinteresarse de Marruecos. Tras tenaces resistencias la razón se impuso, y comenzaron las negociaciones con Francia, por mi iniciadas y bajo mi responsabilidad, llegando felizmente al Tratado de 1902, en el cual se reconocía como zona de influencia española en Marruecos lo mejor de este Imperio, en iguales condiciones que Francia, y con Fez por capital.

Pero en el momento de firmarlo, para lo cual pedí autorización a mi Gobierno, entonces las resistencias no surgieron del lado de Francia, bajo la presión del partido colonial, sino que nacieron por parte del Gobierno español, ante los escrúpulos, en mi concepto excesivos, de carácter internacional, y, además, temeroso de una inteligencia en esa cuestión con Francia, sin mediar previo acuerdo con Inglaterra.

De esos escrúpulos no participó Italia, en iguales condiciones y por la misma época, al negociar sobre Trípoli con Francia.

Y sucedió lo que nuestros gobernantes

no creyeron; pero que yo anunciara a tiempo. Francia e Inglaterra llegaron a una inteligencia respecto a Marruecos.

Así nuestra obra quedaba, en parte, malograda, y España se veía ahora, obligada a negociar en peores condiciones.

Sin embargo, habida cuenta de las nuevas circunstancias, aún representa un éxito el Tratado de 1904. Todavía España continúa en Marruecos extendiendo su influencia a gran parte de aquel territorio, tanto en el Norte como en el Sur, y su protectorado en las zonas de influencia que se le asignaba era idéntico, con los mismos derechos y prerrogativas, al que se reconocía a Francia.

Quiero y debo consignar que estimo como el mayor honor de mi modesta vida pública el haber negociado aquellos Tratados con Francia y obtenido para mi país, sin derramar una gota de sangre ni gastar una peseta, territorios

que podían ser la base de un Imperio colonial considerable.

De la negociación de esos Tratados reclamo para mí toda la responsabilidad. De lo que no soy responsable es de la forma en que se ha realizado la penetración de España en Marruecos. Quiero que conste que jamás nos pasó por las mientes a M. Delcassé y a mí que, como consecuencia de aquellas negociaciones, íbamos a lanzar nuestros países respectivos a una guerra de conquista. Más que en la colonización de Argelia pensamos en la de Túnez. ¿Qué queda de todo aquello?...

Yo no intervine en las negociaciones posteriores, puesto que en 1910 dimití el cargo de embajador de España en París. Pero hay un documento, el Tratado de 1912, que nos advierte que en él quedó reducido a exiguas proporciones la zona de influencia española y disminuida la independencia de nuestro protectorado.

Marruecos para nosotros ha quedado

disminuido considerablemente...

Desde 1902 a 1912 perdimos en las negociaciones más de la mitad de nuestra zona. De Fez, que era la capital asignada a nuestro extenso territorio de influencia, vinimos a quedarnos en Tetuán. Del río Mel-lah, del Inauen y del Sebú, que señalan fronteras naturales, vinimos a estos límites miserables que marcan Beni Hasan, la Yamaa de los Xorfas de Tafrut y el río Lucus. De la independencia de un protectorado absoluto, como los de Inglaterra, Francia e Italia, en Egipto, Túnez y Marruecos, Trípoli y Cirenaica, vinimos a este régimen absurdo de un jefatura dependiente del Sultán... El fatalismo nos empuja siempre por la curva rápida de la decadencia.

Y al llegar a este momento de las nuevas negociaciones sobre Marruecos, ¿no hemos de sentir el mismo temor de que siga esa persistente y prodiga renuncia de derechos y de territorios?...

¿Qué confianza ha de merecer al país esta nueva labor de nuestra diplomacia, si cada vez que puso su firma en un Tratado nos costó un sacrificio?...

¿Cómo podrá olvidarse en esta otra ocasión al pactar sobre Marruecos, el fracaso tradicional de España en las cancillerías?...

Tánger... Nuestras pretensiones sobre Tánger son legítimas. No hay razón posible que desmienta nuestros derechos. La razón de la fuerza no debe pesar sobre esta discusión como en los días angustiosos de aquellas inacabables negociaciones de 1912. Ninguna nación digna debe tratar diplomáticamente bajo el imperio de la violencia. Los franceses saben cuántas ventajas consiguieron por ese procedimiento. Pero España no puede tolerar esta vez que el chovinismo la despoje de una ciudad que en noble ley pertenece a su zona. A la intransigencia francesa debe oponerse la intransigencia española. Con la misma rudeza, con la misma firmeza, con la misma tenacidad... Todo antes que ceder un ápice de nuestro derecho indisoluble... En Tánger, con el interés de la nación, está también la dignidad de la nación. Cualquier otra Potencia establecida en esta plaza sig-



EN LA EMBAJADA INGLESA.—EL NOTABLE ORIENTALISTA DOCTOR YAHUDA (N) AL TERMINAR SU CONFERENCIA A BENEFICIO DE LA SOCIEDAD DE BENEFICENCIA INGLESA, ACTO PRESIDIDO POR LADY HOWARD (O), ESPOSA DEL EMBAJADOR DE INGLATERRA. FOT. VIDAL

nificaría, frente a las costas españolas, un peligro para nuestra independencia nacional, para la integridad de nuestra soberanía, para el libre tránsito por el Estrecho. No es justo que tengamos que sufrir aquí otro Gibraltar. Bastante nos avergüenza ya el legado de Utrecht...

Ved ese croquis. ¿Qué razón política ni geográfica podrá alegarse justificadamente para pedir la incorporación de Tánger al régimen del protectorado francés?

Tánger está separado de la zona francesa, y para establecer la unidad de ese régimen, Francia nos exige también la cesión de una ancha faja de territorio que cruce a través de nuestra zona. Francia pide toda la costa atlántica de nuestro protectorado. Perderíamos, además de Tánger, una extensa región y la libertad de comunicaciones de las plazas de Arcila y Larache con el interior de nuestra zona, de nuestra ya mercedísima zona.

Sería intolerable este dominio francés dentro de los límites de nuestro protectorado.

Tánger no podría tampoco soportar el régimen exclusivo de Francia. Hoy mismo está plenamente manifiesta la imposibilidad de que esta ciudad tan española se someta a un yugo francés. Hoy mismo es peligroso mantener aquí esas pretensiones francesas...

¿Y qué razón se podrá alegar justificadamente para negar a España su legítimo derecho a incorporar a su protectorado la plaza de Tánger?

Tánger está frente a las costas españolas del Estrecho.

Tánger pertenece geográfica y políticamente a nuestra zona marroquí.

Tánger es una ciudad genuinamente española.

Tenemos en Tánger predominio de raza, de idioma, de intereses.

El régimen de nuestro protectorado garantizaría aquí la igualdad económica para todas las naciones.

Gozaría Tánger los mismos derechos que Larache, que Arcila, que Alcázar, que Tetuán. Los intereses extranjeros tendrían las mismas libertades y privilegios que los intereses españoles. El Banco de Estado, la Aduana, la Junta de servicios municipales, la Tasa urbana, la Policía, las autoridades del Jefe, todo el régimen, en fin, de los organismos xeritanos tendrían en Tánger el significado del protectorado español. Tánger sería una ciudad eminentemente comercial, pacífica, sin amenaza para nadie. En las manos de España no sería una plaza de guerra como Gibraltar, sino un punto de paz abierto a la libre concurrencia de todos.

¿Qué otro régimen mejor que el español podrá adaptarse a las especiales condiciones de Tánger?

El régimen internacional, ya han comprendido todas las Potencias signatarias de Algeciras que ha de ser imposible aplicarlo a Tánger. «Tánger internacional» dicen—sería un semillero de discordias...

¿Por qué, pues, negar a España sus derechos?

Nuestros diplomáticos, nuestros gobernantes deben saber que la nación no aceptará ningún pacto que no consiga la incorporación de Tánger a la zona española.

Si decayera su voluntad, si no se sintieran capaces de salvar por encima de todo este sagrado interés de España, antes de ceder, que abandonen sus puestos, que no sigan las negociaciones, que no firmen, que rompan la pluma... Esta vez la responsabilidad no quedaría en el desprestigio.

Otro Tratado de 1912, ¿no!

ENRIQUE ARQUES

Tánger, 1920.

PARA MAÑANA

CARTAS MADRILEÑAS

LOS POLITICOS

Artículo de JULIO CEJADOR

NUMERO DEL TELEFONO DE LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA», PLAZA DE OANALEJAS, 6. 25-51

LA SITUACION DE ALEMANIA

Se restablece la normalidad

EL ESTADO DE GUERRA

BERLIN. Se anuncia oficialmente que ha sido levantado el estado de sitio. Las calles vuelven a tomar su aspecto normal. Circulan los trenes; pero el servicio de tranvías no ha quedado restablecido. El trabajo volverá a empezar mañana.

La Federación de trabajadores ha publicado un manifiesto diciendo que la revolución reaccionaria tiene su causa en la severidad del Tratado de Versalles, cuya revisión se impone.—Radio.

UNA PETICION DE EBERT

PARIS. El Consejo de embajadores ha examinado una petición formulada por el Gobierno de Ebert a propósito de las modificaciones que habrían de introducirse en las condiciones del Tratado de Versalles. Los delegados británicos y italianos se han mostrado dispuestos a conceder un nuevo plazo para el desarme de las fuerzas alemanas a causa de las intrigas esparagistas; pero el Gobierno francés se ha opuesto firmemente a ello, insistiendo en la estricta aplicación del Tratado, sin ninguna atenuación. A consecuencia de esa oposición por parte de los franceses, la reunión se ha aplazado hasta el miércoles próximo, sin haber tomado ninguna decisión firme.

Los alemanes han llamado la atención del Consejo Supremo sobre el hecho de que la cuenca del Ruhr está ahora en poder de los extremistas, y no podrán proporcionar a los aliados el carbón procedente de esa región, como dispone el Tratado, mientras los «espartaquistas» no hayan sido derribados.

Los franceses creen que el Gobierno de Ebert exageraba el peligro espartaquista para obtener las simpatías de los aliados y eludir el Tratado. Si es absolutamente necesario tener el carbón alemán, el señor Millerand y el mariscal Foch opinan que hay que hacer avanzar a los Ejércitos aliados en Alemania para despejar la cuenca del Ruhr; pero los Gobiernos americano, británico e italiano no son partidarios de esa medida.—Radio.

HOY EN ESLAVA

Autocrítica

«EN CAPILLA»

¿Qué es «En capilla»? Un recuerdo a las noches aquellas que, ¡ay!, pasaron para no volver. Unas cuantas escenas de la vida estudiantil.

Es «En capilla» una pieza cómica, de asunto vivido y jamás olvidado.

Sólo pretendo con mi nuevo sainete que alguno recuerde tiempos pasados y que otros vean en él una acertada o desacertada pintura de los presentes.

Ahora, como los personajes de la obra, estoy en capilla, y, como ellos, espero el fallo, para mí sin sentimiento, del «cate-drático» que todo lo puede.

ANTONIO RAMOS MARTIN

DE LA VENTANA AL PATIO

Una mujer muerta

En la calle de Monteleón, número 29, ha ocurrido esta mañana una tremenda desgracia, de la que ha sido víctima una mujer de veintiseis años llamada María Villaseca Verdú.

Hallábase ésta tendiendo ropa en una ventana de su domicilio, piso segundo, cuando, sufriendo un mareo, perdió el equilibrio y cayó al espacio. Al violento choque del cuerpo contra el pavimento, sufrió la infortunada María tan horribles heridas y fracturas, que al ingresar en la Policlínica de la calle de Fuencarral, a donde fué conducida rápidamente, dejó de existir.

El juzgado de guardia y el agente de la primera brigada de investigación, señor Montemayor, practicaron diligencias comprobando que, en efecto, se trataba de una desgracia y no de un suicidio como se supuso en los primeros momentos.

María, que había estado enferma recientemente, se hallaba bastante debilitada, y por ello sin duda se esforzaba para colgar ropa en la cuerda sufrió un vahído, que causó el accidente.

NORTEAMERICA Y LOS ALIADOS

El Tratado de paz, rechazado

COMENTARIOS FRANCESES

PARIS. Comentando el fracaso del Tratado ante el Senado americano, los periódicos consideran que el Tratado está definitivamente muerto.

Sin embargo, «Le Journal», después de haber notado que ese fracaso provoca bancarrota completa de los proyectos de reconstrucción del mundo, dice que no es imposible que la cuestión sea estudiada una tercera vez; pero para ello será necesario que un acontecimiento inesperado modifique radicalmente las disposiciones de la alta Asamblea y del Gobierno. Sin embargo, quedan por cumplir dos formalidades. Primero hay que concluir la guerra, y se puede esperar una nueva batalla sobre el modo de concluir. Será necesario luego discutir la cuestión del pacto de garantía anglofrancoamericano.

La mayoría del Senado parece muy favorable al acuerdo que permita defender a Francia contra una agresión alemana. Además, todo el funcionamiento de la Sociedad de las Naciones y de la reorganización económica del mundo está basado en la cooperación americana. Hay que notar una abstención completa, que provoca la derrota de los proyectos de reconstrucción del mundo. Todo se tiene que rehacer.

«Le Matin» declara que el Senado no ha querido ratificar las ideas del señor Wilson, y que éste no quiere ratificar las reservas del Senado. Para que el señor Wilson tenga su Tratado, es necesario que reúna las dos terceras partes de los votos del Senado, y no las tendrá nunca. Para que el señor Lodge dé fuerza de ley a sus reservas, es necesario que reúna las dos terceras partes del Senado, y no las reunirá jamás. La Asamblea está, pues, cortada en dos. No habrá conciliación y no habrá Tratado.

«Le Matin» añade: «Un secretario de Estado, en palabras! Un Tratado de paz, fracasado! ¡Qué situación! Sin embargo, América sigue siendo América, es decir, la gran nación hermana, a la cual se dirige nuestro profundo afecto y nuestra eterna confianza. Que el pueblo americano sepa bien que los lazos que nos unen a él permanecen intactos.»

«L'Éclair» dice: «Es acontecimiento reclama la reunión inmediata de los representantes de la Entente. Todos nuestros socialistas y nuestros radicales pacifistas, que contaban con Wilson para mutilar nuestra victoria, no han sido desilusionados. Pero ahora, ¿qué va a hacer el gran idealista, fiel a la palabra dada? ¿Se dirigirá al país para darle cuenta de la injuria que se le ha hecho? No es probable que el celo de apóstol le impulse a esa resolución extrema. Lo mejor sería, pues, para nosotros, entrar en relación con los republicanos americanos, que parecen desear de explicarnos su actitud.»—Radio.

COMENTARIOS DE LA PRENSA AMERICANA

NUEVA YORK. La Prensa americana censura en duros términos el rechazo del Tratado por el Senado.

El «New York Herald» hace notar que la actitud del Senado constituye la página más mortificante de la historia americana. «Los muertos de la guerra han caído inútilmente», dice el periódico.

El «New York Tribune» dice que la bancarrota del Tratado es una tragedia que termina con una escena vergonzosa.

El «New York Times» opina que la nación americana sentirá una desilusión al notar que el gran movimiento que inspiraba aún recientemente la esperanza de hacer una nueva guerra es incapaz de hacer triunfar el Tratado.—Radio.

LAS RESERVAS SOBRE IRLANDA

WASHINGTON. He aquí el texto de la reserva referente a Irlanda, que ha sido adoptada por el Senado americano:

«Los Estados Unidos, al mismo tiempo que ratifican el Tratado, se adhieren al principio de la libre determinación de los pueblos y a la resolución de simpatía hacia las aspiraciones del pueblo irlandés, que pide un Gobierno de su elección, resolución que fué adoptada por el Senado el 6 de marzo de 1919.

Declara que Irlanda gozará de un Gobierno autónomo, y se espera que la composición de ese Gobierno no se hará esperar. Será admitida pronto en la Sociedad de las Naciones.»

Los Senadores opuestos al Tratado han pensado en efecto que la adopción de

esa reserva hacía imposible la aceptación ulterior de la Gran Bretaña, y que el señor Wilson no presentaría nunca la ratificación de semejante Tratado.

En resúmenes cuentas, el Senado ha intentado, sobre todo, destruir el Tratado, y es probable que sea sometido a los Estados Unidos un proyecto de resolución declarando que el estado de paz queda restablecido con Alemania, con el fin de obligar al señor Wilson a concertar una paz separada.—Radio.

DAMAS Y GALANES

LAS HUESTES DE PERICO ZORRILLA

Trabajo, y no pequeño, ha costado reunir e reunir a tan notoriamente sobresalientes como los que figuran ya bajo la dirección de don Pedro Zorrilla, el aplaudido actor. En la «Compañía de Armas» de Armas Serrano, iniciará la nueva compañía sus funciones, con el estreno de una divertida obra de Enrique García Álvarez y Fernando Luque: «La tragedia de La Vía», o El que no come la dña.

Formarán el elenco: de ellas, Conchita Ruiz, Mercedes Sampedro, Marina Querol, Concha Villar, María Encinas, Florentina Mostosa, Carmela Armentis y Amalia Grau; y de ellos, además del incommensurable Perico Zorrilla, Fernando Delgado, Nicolás Perchicot, Juan Aguado, Manuel Domínguez, Manuel Martín, Antonio Camacho, César Esora, Fernando Fernández de Córdoba y Vicente Aguirre.

Serán apuntadores, Angel Moreno, Ricardito Dueñas y Pablo Tallaví.

Es empresario don Gonzalo Espinosa, hombre experto en estas lides, y activísimo agente de tan diestra Empresa lo es don Bartolomé Velázquez Izquierdo, tan notoriamente conocido.

La Empresa cuenta con obras de Arniches, Muñoz Seca, hermanos Quintero y otros aplaudidos autores.

Fácil es augurar el éxito.

LA NUEVA COMPAÑIA DEL ESPAÑOL

También el Español se remozó con una notable compañía, cuyos principales nombres son garantía de brillantes jornadas artísticas.

Forman la lista actrices y actores, todos conocidos del público madrileño, acertadamente combinados en un conjunto muy estimable y adecuado para el variado género que se proponen cultivar durante la temporada de primavera.

Como director artístico, al frente de la compañía, figura Enrique López Alarcón. Anotando este nombre, sin adjetivo alguno, ya nos parece haber dicho bastante acerca del interés que habrá de tener la próxima campaña. Alarcón ha demostrado repetidas veces su seriedad artística, su actividad, su celo y su pureza en la elección, presentación y cuidado de las obras. No es necesario, pues, añadir que el público madrileño recibirá con agrado a la nueva compañía, cuya lista es la siguiente:

Actrices: Elvira Morla, Carmen Muñoz, Luisa Calderón, Guadalupe Mendizábal, Dora Vila, Luisa Varela de Sijas, Amelia Doval, María Sánchez Arco, Trinidad Gálvez, Pepita L. Velázquez.

Actores: Alfredo Gómez de la Vega, Luis Echaide, Emilio Mesejo, Francisco Rodríguez Ros, Enrique de Nieva, Felipe Labra, José María Pardillo, Francisco Barroso, José Argüelles, José Carrascosa. Apuntadores: José Leyguada, Manuel Jareño, José Grande.

Gerente, Nicanor Yuga. Representante de la Empresa, Ricardo Miranda. Representante contador, Eduardo Calvo.

Director del Cuarteto, Prudencio Muñoz. Guardarropa, Vázquez Hermanos. Electricista, Agustín Fernández. Maquinista, Antonio Riquera.

Vestuario, de Dhoy, y Juana del Molino.

Decorados de Amorós y Blancas, Ripoll y Soler, y Aparici.

La nueva temporada comenzará el Sábado de Gloria, 3 de abril, con el estreno por la tarde, a las seis y media, de la comedia dramática, de Eduardo Marquina, «La princesa juega». Por la noche, a las diez, se celebrará un homenaje a la memoria del insigne patriarca de las letras españolas, don Benito Pérez Galdós, con la reposición de «Electra», que tendrá un excelente reparto.

TEMPORADA OTONAL

En octubre dará Morano con su compañía, de 40 a 50 funciones en el teatro de la plaza del Rey.

A LA HABANA SE VAN...

Si, señor; se va Rambal a la Habana y a otros puntos de la fecunda América, a

sembrar alarma y terror entre ñaños y ganchos con sus truculentos dramas policíacos.

El autor de esta excursión es nuestro buen amigo don Tomás A. Angulo, quien no conforme con extender por tierras americanas las escenas folletinescas y emocionantes, organiza dos compañías detectivescas, para que no olvidemos la consabida lucha entre ladrones y policías, con hundimiento de túneles y puentes, voladura de edificios, incendios, crímenes, etcétera, etc.

UNA REPOSICION

La Empresa del afortunado coliseo de la calle de Santa Brígida, no contenta con acertar en los estrenos de «Las corrientes» y de «La perfecta casada», ha dispuesto la reposición en el cartel de la linda revista «Música, luz y alegría», que ha dado ocasión de lucimiento a las artistas y de demostración de rumbosa esplendor a los empresarios.

Eso le faltaba al favorecido teatro...

FIESTA INTIMA EN ESLAVA

El sábado por la noche, después de la función, se verificó en el teatro Eslava una fiesta íntima destinada a recaudar fondos para la Sociedad Montepío «La Herradura», de los artistas de dicho teatro.

Fue una función agradableísima, toda buen humor y cordialidad. Los espectadores, todos gente conocida, escritores, autores, artistas... y hasta políticos, casi casi llenaban las butacas.

Se representaron muchos números divertidísimos. La Argentina bailó, cantó y recitó, contando cuentos con gracia insuperable; la Illescas y Margarita Gelber cantaron un elegante dúo. Carmen Sanz y la Armache estuvieron deliciosas. Ana Sirina, celebradísima. Y la muñeca ideal, Amalia Guillot, tan guapísima como siempre.

Luis de Tapia leyó unas cuartillas preciosísimas, dedicadas a la evolución del baile. Tomás Borrás representó muy bien un tipo graciosísimo. Torres del Álamo hizo de excéntrico musical con Tordellas, tocando todo lo tocable. Angel Barrios dió un recital de guitarra magistral.

En suma, una velada simpatiquísima, en la que hubo derroche de alegría, cordialidad, dulces y licores.

LA SUBIDA DEL PRECIO DE LOS PERIODICOS

UN PERIODICO FRANCES PUBLICA EL SIGUIENTE ENTREFILET:

«LA SUBIDA DEL PAPEL Y DE TODAS LAS MATERIAS CON QUE SE CONFECCIONAN LOS PERIODICOS NO PERMITE A NINGUN PERIODICO HONRADO VENDERSE A PRECIO MENOR DEL DE SU COSTE.»

El alcalde de Madrid, a Zaragoza

En el expreso de esta tarde ha marchado a Zaragoza una Comisión oficial del Ayuntamiento de Madrid, que va a dicha población a que les sean impuestas la medida de oro y la de plata de dicha ciudad al alcalde, señor Garrido Juaristi, y al concejal señor Marcos Manchón, que les fueron concedidas por el Ayuntamiento de Zaragoza.

Forman parte de la Comisión, además del alcalde y del concejal señor Marcos Manchón, los concejales señores Silva, García Revenga, Fraile, el oficial mayor del Ayuntamiento, señor Minguet; segundo jefe de la Guardia municipal, señor Garrido; el jefe del negociado de Publicidad, don Alejandro Pizarroso, y cuatro maceros del Ayuntamiento de Madrid.

A la estación bajaron a despedir a los comisionados el primer teniente alcalde, señor conde de Limpías; gran número de concejales, los jefes de negociado del Ayuntamiento y la mayor parte de los empleados del Municipio.

MITIN DE PROTESTA

La carestía de las viviendas



ASPECTO DEL TEATRO DE LA ZARZUELA DURANTE LA CELEBRACION DEL MITIN PARA PEDIR LA TASA DE LOS ALQUILERES. (FOT. VIDAL)

Ayer mañana se celebró en el teatro de la Zarzuela el anunciado mitin de protesta contra la subida de los alquileres.

La presidencia fue ocupada por el presidente de la Asociación, señor Barrio y Morayta, a quien acompañaban los diputados por Madrid señores Serrano Jover, conde de Santa Engracia, Salillas, Barriobero, don Fulgencio de Miguel, Zulueta, Benítez de Lugo, Teodomiro Menéndez y las representaciones de las Sociedades de vecinos de toda España.

El teatro, completamente lleno, vibró en palcos y plateas numerosas y bellas damas.

LOS DISCURSOS

Comienza los discursos el señor Barrio Morayta, quien saluda a Madrid y a las representaciones de provincias, y hace resaltar la importancia del acto.

Hace historia de la tramitación del asunto, censurando con gran energía la pasividad de los Gobiernos, y termina diciendo que es necesario declararse en huelga y no pagar a los caseros.

El señor Llinás ataca también a los Gobiernos, y don Luis Durán, de la Defensa Mercantil, con frases duras, fustiga a los caseros.

Se da lectura a una carta de Pablo Iglesias, excusándose de asistir al acto por su enfermedad, hablando a continuación don Fulgencio de Miguel, representantes de provincias, don Enrique López Balboa, vicepresidente de la Federación Gremial Española, y don Antonio Sacristán, presidente del Círculo de la Unión Mercantil.

A continuación hacen uso de la palabra el diputado don Rafael Salillas, que dice no quiere llamarse diputado, sino procurador de los intereses del vecindario de Madrid; don Luis Zulueta, que muestra su incondicional adhesión, y otros oradores, que la falta de espacio nos impide reseñar.

UN INCIDENTE

Al pretender hablar el diputado a Cortes señor conde de Santa Engracia, el público protesta, armándose un fenomenal escándalo. Cerca de un cuarto de hora duró el escándalo, que no terminó hasta que el orador hubo de retirarse del escenario.

Finalmente, hicieron uso de la palabra los señores Benítez de Lugo, Menéndez (don Teodomiro) y Barriobero.

LAS CONCLUSIONES

A continuación se aprobaron las conclusiones siguientes:

«Primera. Recabar del Gobierno la inmediata reforma del contrato de arrendamiento, mediante la aprobación de la oportuna ley, poniendo en seguida a dis-

cusión los proyectos presentados en el Congreso, y en la que de manera definitiva queden garantizados los derechos de los arrendatarios, tanto como lo están los de los arrendadores, y los intereses de la Industria y del Comercio.

Segunda. Que si no hubiera tiempo material antes de la próxima suspensión de las sesiones de Cortes para que dicha ley quede aprobada, recabe de ellas el Gobierno, si lo cree necesario, una autorización para dictar una disposición con carácter provisional, que ponga fin al conflicto de los alquileres, dejando sin efecto las subidas hechas desde 1914, y los desahucios que no sean por falta de pago, sin perjuicio de la aprobación de la referida ley con carácter definitivo.

Tercera. Que si transcurriesen quince días sin que ninguna resolución de Gobierno diese satisfacción a las legítimas aspiraciones de los arrendatarios, las entidades aquí reunidas, recabando el apoyo de las de provincias, organizarían un movimiento nacional de protesta, en la forma más enérgica y eficaz que les sea posible.

Cuarta. Que la subvención de 900.000 pesetas consignadas en presupuestos para casas baratas, se eleve a la cifra de dos millones, y que se declare urgente el proyecto de ley de concesión de crédito de 25 millones a las Cooperativas, para la construcción de casas baratas, elevándose a mayor cantidad, por extenderse su beneficio a toda la nación, y toda vez que tiene carácter reintegrable, que se proceda a la tasa de valores, y que se imponga un crecido tributo progresivo sobre los mismos.

Quinta. Las Asociaciones de vecinos o inquilinos, Ligas de consumidores o de clase, medias, y demás similares, acuerdan constituir una Federación con un Directorio, que funcione en Madrid, y con arreglo a las bases que se redactarán para apoyarse mutuamente en los fines que les son comunes y ejercitar en todo momento una acción conjunta en defensa del vecindario, fiscalizando e interviniendo activamente en la vida administrativa del Estado, de la Provincia y del Municipio.»

Dos atropellos graves de automóvil

De dos nuevos atropellos de automóvil tenemos que dar cuenta hoy.

Uno ocurrió en la calle del Conde Duque, donde el automóvil núm. 2.663.M., que conducía Celestino Mayo González,

arrolló, produciéndola lesiones gravísimas, a la anciana de setenta y cuatro años Pilar Gómez Cantero, domiciliada en la calle de Luisa Fernanda, núm. 9, bajo.

Conducida la lesionada a la Casa de Socorro de Palacio, se la prestó la debida asistencia, siendo después transportada en una camilla al Hospital de la Princesa.

El conductor del coche atropellador pasó a la presencia judicial.

—El chico de quince años Justo Rodríguez Vida, que vive en la calle del Mesón de Paredes, núm. 73, segundo, fue atropellado ayer tarde en la calle de Jorge Juan por el automóvil que guiaba el mecánico Mateo Serrano.

En la Casa de Socorro del distrito adonde fue conducido el atropellado, apreciaron a este heridas y contusiones diversas, que fueron calificadas de pronóstico reservado.

Después de curado de primera intención, pasó el joven Justo a su domicilio, y el «chauffeur» al Juzgado de guardia.

CHILINDRINAS

Los señores Anguiano y Besteiro han dirigido un telegrama a sus compañeros de minoría, dándoles cuenta de que en la frontera de Holanda fueron detenidos. Besteiro tiene la negra, y Anguiano no tiene blanca. Entonces ¿qué buscan en este país? ¿Que se la den con queso?...

De América ha regresado, coetudo y triunfador, el príncipe Joselito, el héroe de la nación, el que, en las tierras extrañas de nuestro padre Colón, ha ganado honra y dinero con su donaire y valor. ¡Descubrios, miserables! El Pontífice llegó... por éste y por Romanones tengo «orgullo» de español.

El ilustre «K.Hito» ha dado hoy una conferencia saladísima acerca del humorismo. Divirtió a los oyentes con su maravillosa disertación. Pero, todo es fácil; lo único imposible es convencer a un Allen desalazar y a un casero.

Las palabras del gran Cejador no han caído en el éter, más o menos vacío; la autonomía universitaria se conseguirá pronto. Es la única forma de «suspender» en el aire a muchos adquirentes de los pollos «bien».

Gabriel Miró publica un artículo sobre «El humo dormido». Con esto dé la boca, falitis...

Uno de estos días celebrarán una reunión los pescaderos. No tiene importancia; tratarán de subir los percebes, los atunes, los besugos... en vista de que todos salen diputados.

Leo: «Se rectifica la Paz...» ¡Cua' que ra se fía de mujeres!

Ayer fue un día terrible, sin gracia, pero con sol; me ha aburrido lo indecible y me he vuelto más sensible, recordando a un caracol.

Es el único que tiene autonomía en su casa, que va donde le conviene, no le importuna la tasa y con poco se mantiene. ¡Oh, misterioso animal de «pensamientos» divinos y de «espíritus» geniales; vengan Juntas de inquilinos que te imiten por igual!

PANDOLFO

DIRECTAMENTE DE FABRICA

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO
RELOJES DE PRECISION

Joyería Internacional
PRINCIPE, 4

EL MOMENTO POLITICO

NUEVA AMENAZA DE LOS FERROVIARIOS

UNA PONENCIA SOBRE EL INQUILINATO

Los señores conde de Santa Engracia y Zulueta, que forman la ponencia nombrada por la Comisión de Gracia y Justicia, para estudiar la proposición de señor Salillas sobre contratos de inquilinato, han dictaminado y proponen:

Primero. Que no puedan modificarse los contratos existentes, prorrogándose con arreglo a la ley; y

Segundo. Que los contratos en que se han aumentado el precio de alquiler puedan revisarse por una Comisión de caseros e inquilinos.

LAS CUESTIONES SOCIALES

El próximo miércoles, día 24, a las seis y media de la tarde, el ex ministro de la Gobernación don Manuel de Burgos y Alazo dará una importante conferencia sobre el tema: «Algunos efectos de la evolución moderna en la estática social de España».

UN POCO DE PIEDAD

El ex senador señor Junoy ha hablado con el ministro de Gracia y Justicia del caso de Villalonga, rogándole un poco de piedad para que este reo, sentenciado a muerte en Barcelona, tuberculoso y casi demente, sea trasladado de la celda de castigo a la enfermería.

EN LA PRESIDENCIA

El jefe del Gobierno permaneció casi toda la mañana y parte de la tarde trabajando en su despacho oficial.

Separadamente le visitaron los ministros de Estado, Hacienda, Gobernación, Fomento e Instrucción pública, acompañando a este último el señor Rodríguez de la Borbolla.

También visitaron al presidente el arzobispo preconizado de Burgos y el obispo de Lugo.

A medio día estuvo en la Presidencia uno de los jefes del ministerio de Marina despachando con el señor Allendesalazar los asuntos de este departamento.

Una Comisión de ferroviarios que fueron seleccionados por la Compañía del Norte, llevando la representación de 6.000 compañeros, acudió al palacio presidencial para ofrecerse a realizar el servicio en los ferrocarriles en el caso de que llegara a estallar la huelga con que amenazan empleados y obreros de las distintas Compañías.

Anuncian que una vez que terminara la huelga y se normalizara el servicio, volverían a sus casas, pues en los destinos que actualmente desempeñan la mayoría de aquéllos ferroviarios, se encuentran mejor retribuidos y más satisfechos, lo que les interesaba hacer constar, para que no sospechen los compañeros que les anima el deseo de ocupar sus plazas.

El subsecretario de la Presidencia, hablando con los periodistas, ha manifestado que no es cierta la noticia, publicada ayer por un diario de la mañana, de la que se aseguraba que el ministro de Fomento no llevó al Consejo del sábado ninguna propuesta encaminada a solucionar el conflicto de los ferroviarios.

Lejos de ser así, el señor Ortúño, que conoce perfectamente el asunto y que se preocupa en buscarle una solución rápida y satisfactoria, sometió a la consideración de sus compañeros de Gabinete varias proposiciones.

Recibíense en la Presidencia numerosos telegramas de Asociaciones de maestros, Sociedades culturales y otras Corporaciones, interesándose por la aprobación del dictamen de la Comisión de Presupuestos al de Instrucción pública, que establece determinadas mejoras para los maestros de escuela.

La ta de en el Congreso

EL ARTICULADO DE LA LEY DE PRESUPUESTOS

A las once de la mañana se reunió la Comisión de Presupuestos del Congreso.

El señor Romero planteó de nuevo la cuestión del anticipo reintegrable a la Prensa.

El señor Ordóñez manifestó que este asunto debía ser aplazado hasta que estuviera completo el número de los vocales de la Comisión.

Conforme con esta propuesta, se encomendó al señor Ordóñez que pusiera a discusión este asunto cuando lo estimase oportuno.

Continuó la Comisión el estudio sobre el articulado de la ley, desecharse por unanimidad el artículo séptimo, en que se facultaba al ministro de la Guerra para reorganizar el Ejército dentro de las consignaciones del presupuesto.

Se aprobó una Real orden del ministro de la Guerra, facultándole a éste para aumentar el sueldo de los jefes y oficiales con las cantidades que resulten de la amortización del 25 por 100.

Se acordó consignar un artículo, por virtud del cual se aumentan los sueldos de los alféreces y tenientes en 500 pesetas.

También se aprobó el aumento de los haberes de los suboficiales y clases del Ejército.

Se disintió con gran amplitud la Real orden del ministro de Hacienda, en la que se pide un anticipo reintegrable con destino a los agricultores y mineros de Cartagena, víctimas de las inundaciones.

Por virtud de un artículo se facultó al Gobierno para suprimir o reformar el ministerio de Abastecimientos; pero haciéndose constar, especialmente, que los auxiliares y oficiales que prestan servicio en este departamento pasarán a aquél o aquéllos que se creasen.

El presidente de la Comisión, señor Ordóñez, puso, a la una de la tarde, a discusión si procedía o no la revisión del acuerdo sobre el anticipo reintegrable a la Prensa.

Hubo sobre el particular una larga y violentísima discusión, acordándose al final votar nuevamente sobre la revisión, por haber resultado empate en la votación del sábado.

Votaron en pro de la revisión de este asunto los señores Romero, González Llana, Llovera, Montesinos, Alvarez Arranz, Rodríguez Valdés, Maestre Laborde, Revenga, Vincenti, Azpeitia, Picó y Nicolau.

En contra votaron los señores Salillas, Prieto, Domingo, Pedregal, Matésanz, Lazaga, Pascual, Gullón, marqués de la Frontera, Méndez Vigo y Ordóñez.

Se abstuvieron los señores Montes Castillo y Montes Jovellar.

El presidente de la Comisión invitó a almorzar a los vocales de la misma, para continuar después del almuerzo la reunión.

El señor Prieto había abandonado la Comisión momentos antes.

LA «GUILLOTINA» EN PUERTA

Se ha dicho esta tarde que por los presidentes del Congreso y el Gobierno se ha telegrafiado a todos los diputados auténticos de filiación monárquica, para que se presenten en Madrid, pues en la sesión de mañana se propondrá la aplicación de la «guillotina» a todos los dictámenes de presupuestos.

AL CERRAR...

La huelga de ferroviarios

Contra los rosados optimismos del Gobierno, que creía haber resuelto la cuestión ferroviaria, ésta se ha planteado de nuevo.

do de improviso en términos verdaderamente comprometedores. Para esta noche o para mañana, si los preparativos no llegasen a tiempo, se anuncia ya el paro general en la red catalana.

Eso es todo lo que se ha conseguido con las dilaciones, entorpecimientos y desidias.

El conflicto es de los que no necesitan comentarios. Cuando parecía encauzada la discusión del presupuesto y suavizadas las asperezas que perturbaban la situación política, viene este pavoroso problema a complicar la ya difícil vida del Gobierno.

Advertidos a su debido tiempo los peligros, y hechas públicas con toda diligencia las amenazas, no es de creer que a los gobernantes haya cogido desprevenido este nuevo y apremiante aviso. Hoy o mañana comienza la huelga.

Hasta entonces no podremos conocer el alcance del conflicto ni la eficacia de las medidas que se hayan adoptado. Esperemos.

La jura de la bandera

Con el fin de que los reclutas últimamente incorporados a los Cuerpos de esta guarnición presten el juramento de fidelidad a la bandera con las formalidades que previenen las Reales Ordenanzas, dentro de la cuarta semana de instrucción, el capitán general ha dispuesto que dicho acto, al cual asistirá, tenga lugar en los días y forma que a continuación se expresan:

El día 23, y a las nueve, en el patio del cuartel del segundo regimiento de Zapadores minadores, lo verificarán los reclutas del referido Cuerpo, los del primer regimiento de Ferrocarriles, Centro Electrotécnico y batallón Radiotelegráfico, con asistencia del gobernador militar y del comandante general de Ingenieros.

A las diez y treinta minutos, en el patio del cuartel que ocupa el regimiento de Covadonga, los reclutas de este Cuerpo y los de la primera Comandancia de tropas de Sanidad Militar, con asistencia del gobernador militar y del inspector de Sanidad.

A las doce, los del regimiento de León, en el patio de su cuartel, con asistencia del gobernador militar, del general de la división y del de la brigada.

El día 24, a las nueve de la mañana, tendrá lugar en el patio del cuartel del regimiento de Húsares de Pavía el acto del juramento de los reclutas del referido Cuerpo, de los Húsares de la Princesa y del de los reclutas de la brigada Obrera y Topográfica de Estado Mayor, con asistencia del gobernador militar, del general de la primera división de Caballería, del de la segunda brigada de la misma y del coronel de la brigada Obrera.

El día 26, los reclutas de los regimientos del Rey y de Wad-Rás, en la calle de Reina Cristina, donde está el cuartel del mismo nombre; a las nueve de la mañana, con asistencia del general gobernador, del de la primera división y de los de las brigadas de la misma.

A las once, el de los reclutas del 12 regimiento ligero de Artillería y de los de la primera Comandancia de tropas de Intendencia, en el patio del cuartel de esta última unidad, con asistencia del general gobernador, intendente militar de la región y comandante general de Artillería.

El día 26, a las nueve, y en el patio del cuartel del regimiento de Artillería, jurarán los reclutas de este Cuerpo y los de tropa de Aviación militar, con asistencia del general gobernador y comandantes generales de Artillería e Ingenieros.

A las diez y media, los reclutas del regimiento de Asturias, en el patio de su cuartel, con asistencia del general gobernador.

A las doce, los reclutas del primer regimiento ligero de Artillería; los del grupo del 15, en el patio del cuartel del general Flores, en Getafe, con asistencia del general gobernador, del de la primera división de la primera brigada de Artillería de la misma.

El día 27, a las diez, los reclutas del regimiento de Telégrafos, en su cuartel del Real Sitio de El Pardo, con asistencia del general gobernador y del comandante general de Ingenieros.

El día 29, a las diez, jurarán la bandera los reclutas del segundo regimiento ligero de Artillería, en el patio de su cuartel en Vicálvaro, con asistencia del gobernador militar y del general de la brigada. Los respectivos días vestirán los Cuerpos que juran de media gala, y se dará a la

PUBLICIDAD PREFERENTE

MUSIC-HALL

Palace Hotel

DIARIAMENTE

Tarde y noche

Extraordinario éxito de la revista

EL CAPRICHOS

DEL DIABLO

(ULTIMA SEMANA)

En ensayo, la «Advertencia», en un acto, dividido en dos partes y una apoteosis, de reputados autores,

¡Cuidado con la pintura!

Figurines de ZAMORA

Lujoso vestuario

Los bailahes están puestos en escena por el renombrado maestro

ESTRELLA

SE ESTRENARÁ UNA MAGNIFICA DECORACION

GRILL ROOM RITZ

Almuerzos y comidas con vinos de la Rioja

CUBIERTO, 8 PESETAS

Orquestas Boldi y Rosillo

tropa rancho extraordinario, considerando se aquéllos festivos.

Los gobernadores militares de Badajoz y Alcalá de Henares y comandante militar de Aranjuez fijarán el día y hora en que han de prestar juramento de fidelidad a la bandera los reclutas de las respectivas guarniciones.

DE TODO

Ha sido pedida la mano de la bellísima y distinguida señorita Carmina Fagalde y Herce para nuestro querido amigo el joven doctor en Ciencias y oficial de Ingenieros don Ezequiel de Selgas y Marín, cruzándose entre los novios valiosísimos regalos.

La boda tendrá lugar en los primeros días del próximo mes de junio.

PARA EMPAPELAR

CAÑIZARES, 14.—Teléfono 22.04 M.

Banquete a don Gregorio Palomero

En el restaurante La Huerta se celebró ayer mañana el banquete con que los amigos y electores del distrito de Buenavista han obsequiado al concejal electo por dicho distrito don Gregorio Simeón Palomero.

En la mesa presidencial tomaron asiento el homenajeado, el alcalde de Madrid, señor Garrido Juaristi; conde de Santa Engracia, concejales señores Marcos Manchón y Fernández Moreno, ex concejales señores Blanco Parrondo y Fulgencio de Miguel, el padre del señor Palomero y los individuos de la Comisión organizadora.

El banquete transcurrió en medio de la más fraternal alegría, y fué servido con arreglo a un selecto menú.

Al final del banquete, don Manuel Francisco leyó unas cuartillas ofreciendo el banquete, hablando después el concejal señor Marcos Manchón, el alcalde, señor Garrido Juaristi, quien expresó su agradecimiento al distrito de Buenavista; el conde de Santa Engracia, que tributó grandes elogios al homenajeado, y, finalmente, el señor Palomero, quien, emocionadísimo, expresó su agradecimiento por el homenaje que se le tributaba.

Entre las numerosas adhesiones que recibió el señor Palomero figura una muy afectuosa del primer teniente alcalde, señor conde de Limpia.

AL HIJO DE LA TABIA



De monarca a bufón

VISTA ALEGRE, CIRCO DE PROVINCIAS

En virtud de los tratos y contratos hechos con la Plaza de «Plazuela», Rafael Gómez el Gallo toreó ayer en Carabanchel una corrida de toros, asistido de dos artistas de menor cuantía a la hora de cobrar, para no violentar demasiado el presupuesto de otro Gómez, el señor empresario de aquel ruedo.

El agotado Rafael no llevó a Vista Alegre la gente necesaria para llenar el detestable coliseo. Además, la «cátedra» y la crítica le volvieron la espalda, prefiriendo los novillos y los novilleros de Madrid.

Nosotros, tragando en el viaje todo el polvo que por clasificación le corresponde al aficionado carabancheleño, fuimos a ver a Gómez, para afirmarnos en la opinión de que este hombre, misero recuerdo de lo que fue, especie de pavesa taurina, sin carne y sin pelo, no debe continuar sus accidentadas andanzas por los establecimientos de torear.

Ayer le tocaron a Rafael dos toreros de Moreno Santamaría, que era el ganado anunciado en el programa, pequeños, bonitos, nobles y suaves a más no poder, y que embestían además con singular delicadeza; entre los dos mataron una sombra de caballo. A pesar de este «género» tan a propósito, el ex divino calvo no hizo nada más que huir y pinchar en el pescuezo o sus alrededores.

De vez en vez, una larga afarolada u otra pinturería semejante, en la que el capote de Gómez recobraba su antiguo esplendor y sus tonos alegres y luminosos, recordaba a los circunstantes que aquel hombrillo escuálido y sin facultades para moverse a gusto entre las reses bravas, había sido un torero excepcional.

Estas pequeñas y amargas reminiscencias de un tiempo pasado que fué mejor, no bastan a justificar la permanencia del amojamado «cañí» en las arenas taurinas. Nada importa que Rafael aún pueda o se atreva a confiarse en alguna ocasión, cada día más rara, con uno de esos cornúpetos, a quienes la técnica de tablancillo tiene el atrevimiento de llamar «hermanas de la Caridad». Años después de retirarse a Córdoba, y convertido ya en una pasa, vino a Madrid aquel otro Rafael extraordinario en el arte de burlar a las fieras, apodado Lagartijo, y puso un par de banderillas en una función benéfica, que estremeció de entusiasmo a las gentes. Por unos instantes, el anciano Molina volvió a ser el «Califa» cordobés, el árbitro de las elegancias taurómicas; pero aunque Lagartijo había sido de los que les gusta «exprimir el limón», y algunos locos le animaban e exhibirse otra tarde, Rafael el Magno regresó a su tierra y a su cortijo, para no volver a salir de ellos por siempre jamás, amén.

Cuando el Gallo no cantó ayer el «ki ri ki» de «Don Pío», es que algo tiene ya en la garganta «chantecler», que no le deja dar dos notas seguidas. No hubo quien arrimara a Rafael al primer toro, que llegó a la muerte con la lengua fuera y sin atreverse a tirar una cornada. Rodeado de todo el percal de la compañía, Gómez dió unos trapazos de pitón a pitón, huyendo el bulto, y tiró una puñalada sin soltar el sable, media estocada pescuecera y un descabello. Se retiró luego al estribo, hecho jabón, entre risas y de-nuestos, mostrando en mitad de la espléndida calva una atroz salpicadura de la sangre del cornudo. Daba pena verlo.

En el cuarto de la tarde, aún estuvo peor el Gallo. El toro era ideal, bajo de agujas, insignificante, nobletón y sin poder alguno. Hasta el vetusto Alvarado se descaró con el pobre bicho en un par de banderillas, que le aplaudieron. Ahora o nunca, dijimos nosotros al ver además a Gómez brindar la suerte a un espectador, aunque ya teníamos la mosca en la oreja, porque Rafael había tomado olivo a cuarta velocidad después de intentar unas verónicas. Pero el desmedrado «cañí», a pesar de lo del brindis, de la honradez del cornúpeto y de los cincuenta mil capotazos que sus ordenanzas le daban al animalito, macheteó a la cándida res con la muleta y el estoque. No dió un pase, y pinchó en el cuello tres veces, las dos primeras galopando y llevándose la herramienta. Sin embargo, aún vimos soltar a Rafael otras dos puñaladas formidables al intentar el descabello de la fierecilla.

Durante la lidia del quinto, otro toro sencillo y bueno, Gómez tomó los palos con la venia del matador de tanda, y puso un par al quiebro muy vistoso. Después de unas vueltas de «vals», colgó seguidamente al cuarteo una banderilla, y a continuación otro palito más. Y luego se quedó tan terno y tan satisfecho, pensando en volver a engañarnos el jueves otra vez. Es un optimista este calvo.

Rafael tuvo ayer, como ayuda de cámara, a «Caracol», el ex mozo de estochos de Joselito. En una barrera contemplaba tristemente la decadencia y el mal rato de su patrono, «Antonio el del lunar», que hasta ahora había servido las espadas al Gallo. Esta jubilación del fiel Antonio, nos hace creer que Gómez debe de andar pensando en lo que más le conviene: en irse a su casa a la carrera. Preparando quizá el necesario e imprescindible mulis, Rafael ha comenzado por pasar a la reserva a su secretario. Y debés marcharte pronto, Gómez del alma. Tú que has sido Monarca del toreo, recuerda que en los antiguos palacios reales había un puesto, al pie de las gradas del trono, reservado para los bufones; procura, pues, «ilustrar» flamenco, al descender del so-

rano sitial que ocupabas, detenerte en el camino, y no llegar nunca al sitio de los que hacían reír.

Con el Gallo funcionaron Serafín Vigila y Zapaterito, este último acabado de «alternativo».

Vigila se nos presentó peinado a lo «náufrago» y muy valentón. En el quinto moreno toreó Serafín por verónicas de pie y de rodillas, arrojándose mucho y parando más aún; remató con un recorte de gusto belmontiano, echándose el toro atrás sin el menor titubeo y derecho como un poste. En los quites, Torquito también se hizo aplaudir de la concurrencia indígena y forastera.

Mató Vigila a su primero, un animalito blando y mansurronete, que logró despanzurrar una cabalgadura por casualidad, empleando tres pinchazos, más o menos leves, y media estocada tendida. La faena de muleta fué un si es no es accidentada, registrándose en el curso de la misma una persecución de carácter serio; Serafín empezó a trapear dando un buen ayudado por alto, a los que añadió luego un par de pases de pecho administrados con valentía; después, se le quedó el toro a Vigila, y ya no vimos en el asunto nada de particular, excepción hecha de la carrerita mencionada.

Al quinto, que tan a gusto del concurso toreó de capa, le hizo Torquito una decidida labor de muleta, rematada por media estocadita alta, un tanto defectuosa. Este toro, falto de poder y tan fácil de engañar como los cinco anteriores, se lo brindó Serafín al equivocado Rafael, y lo trasteó con unos ayudados por alto, de pie y de rodillas, un pase de pecho, superior, y otros franellazos de poco pelo. El pueblo, agradecido a la excelente voluntad del muchacho de Bilbao, al valor puesto en la faena y, sobre todo, haciéndose cargo de las esenciales diferencias existentes entre la apatía y el «aire conservador» de Gómez, y la actitud simpática y decidida de Serafín, a pesar de los jornaes de cada uno, concedió a Vigila la oreja de la res.

Zapaterito, cuyas exiguas carnes han crecido notablemente, despachó al tercer toro, un bicho tardo y juvenil, mediante un pinchazo y una pescuecera atravesadísima, digno remate de un trapeo insustancial e incoloro. A última hora se las entendió Guzmán con un toraco, que fué el más buey, el más grande y el de más pitones de la corrida. Este carabao lo aliñó el sevillano sin exponer la piel, y lo mató de una estocada grande, algo torcida.

Lo más divertido de la actuación de Guzmán fueron los comentarios que hacía el público a sus desaliñadas labores. «Este Zapatero pisa con el contrafuerte»—decía un espectador—, y otro exclamaba, censurando el muleteo anodino del diestro: «¡No metas cartón!» Cuando pinchaba mal, le gritaban desde el tendido: «¡Dale con una horma!»



EL GALLO, CON TODO EL SANTORAL DE ESPALDAS

Zapaterito no quiso ayer que el Gallo le cediese el primer bicho de la tarde, aunque al brindar hizo saber a la concurrencia que se estrenaba «en Madrid» de matador de toros. Guzmán se dió perfecta cuenta de qué torcar en Carabanchel es como salir a la Plaza de Burgos, sobre todo para los efectos de confirmar un «doctorado», y no concedió la menor importancia al ceremonial. Con esto, nos demostró Zapaterito que en los menesteres protocolares ya sabe el hombre donde le aprieta la babucha de toréar.

PEPE LANA

La novillada en Madrid

No resultó la novillada de ayer todo lo agradable y entretenida que pensábamos. Es decir, no respondieron los componentes del festejo al interés que habían despertado en la afición, que no dejó vacante ni una sola localidad.

El cartel no podía ser mejor. Méndez, Valencia II y Ventoltra, primeras figuras de la novillería, iban a entenderse con seis reses del duque de Veragua.

En conjunto nada vimos. Sólo algunos detalles sueltos, como un tercio de quites en el cuarto toro, en el que Méndez, levantando los codos como Joselito, se llevaba a la fiera del peligro; Ventoltra se «pasaba» los pitones por la cintura, y el menor de los Valencianos se arrodillaba en la propia cara del veragua, realizando todo ello con un valor, una serenidad y un dominio tan absoluto, que hizo romper a la parroquia, que apenas había dado muestras de hallarse allí, en una estruendosa ovación para los tres muchachos.

Méndez demostró una vez más su facilidad como rehiletero.

Colocó cuatro pares de zarcillos a sus dos adversarios, sobresaliendo uno, en su primer toro, que colocó en dos palmos de terreno, y se le aplaudió mucho.

Con la muleta, Méndez codilleó mucho, y él mismo se echaba los toros encima. De ahí que no aprovechara Emilio todo

o que fuera de decorar la nobleza del primer animal de la tarde.
Matando, aunque tampoco le acompaña la suerte, estuvo breve.

Valencia II sigue en el mismo sitio que a temporada anterior. Es decir, en lugar preferente.

A su primer novillo, que, por cierto, levó fuego y era tuerto además, no pudo Victoriano torearlo de muleta. Sólo guardó el muchacho la ocasión de entrar a matar, y volcándose sobre el morrillo dejó una estocada grande, que acabó con el venagua.

En su segundo, quinto de la tarde, toreó de capa bastante bien, y después, con la muleta, dió cuatro pases superiores. Hubo, sobre todo uno por alto, quicito y erguido, que le valió a Roger una gran ovación, y hubo además un natural definitivo, corriendo el diestro la mano como los grandes profesores.

Por último, entrando derecho y con ganas de matar, enterró Victoriano todo el acero en el morrillo de la fiera, que rodó al instante sin puntilla. En honor de Valencia II estalló una ovación, coronada con vuelta al ruedo, y el protagonista tuvo que salir después a los medios a saludar.

Eugenio Ventoldra es un torero valiente y un excelente matador.

Es, sin duda también, uno de los que con mayor emoción torcan de capa cuando las reses se prestan a ello.

Ayer fué una de las corridas en que Ventoldra no pudo lucir sus emocionantes verónicas, pues ninguno de los dos novillos que le correspondieron se dejaron torrear.

Sólo en el quite que antes señalamos pudo el torero catalán desplegar su capotillo y hacerse aplaudir a fuerza de valor y serenidad en dos lances suaves y prolongados.

Con la muleta, Ventoldra se defiende y está valiente con los toros; pero ayer tampoco pudo, aunque lo intentó, hacer nada extraordinario con el trapo rojo.

Su primer novillo llegó muy aplomado a la muerte, y el último huido a más no poder; pero el diestro, al herir a aquél, se mostró decidido, pasaportándole de una estocada alta.

En el sexto, esa intranquilidad que se apodera del público en la lidia del último toro, hizo que Ventoldra se impacientase y entrara a matar varias veces. Una de ellas, en las que Ventoldra ejecutó el volapié a la perfección, ni siquiera fué apreciada por los espectadores. Nosotros nos dimos cuenta, y le aplaudimos.

Los novillos de Veragua, desiguales de presentación. Los corridos en segundo y sexto lugar, fueron los más grandes, y el quinto el más pequeño.

El segundo llevó fuego, debido a la mala lidia, y los restantes cumplieron con los de aupa.

A la muerte llegaron todos muy aplomados, excepto el primero, que fué ideal para la muleta, y el quinto, que se dejó torrear.

De los subalternos, Carrato resultó el más trabajador, y se le aplaudió justamente.

CANAMONCITO

En provincias

EN BARCELONA

BARCELONA. En la Plaza Monumental se han lidiado reses de Miura, para José María Martín, Almanseño y Mariano Montes.

El anuncio de esta corrida despertó extraordinaria expectación entre los aficionados, y acudieron a la Plaza más de 20.000 espectadores.

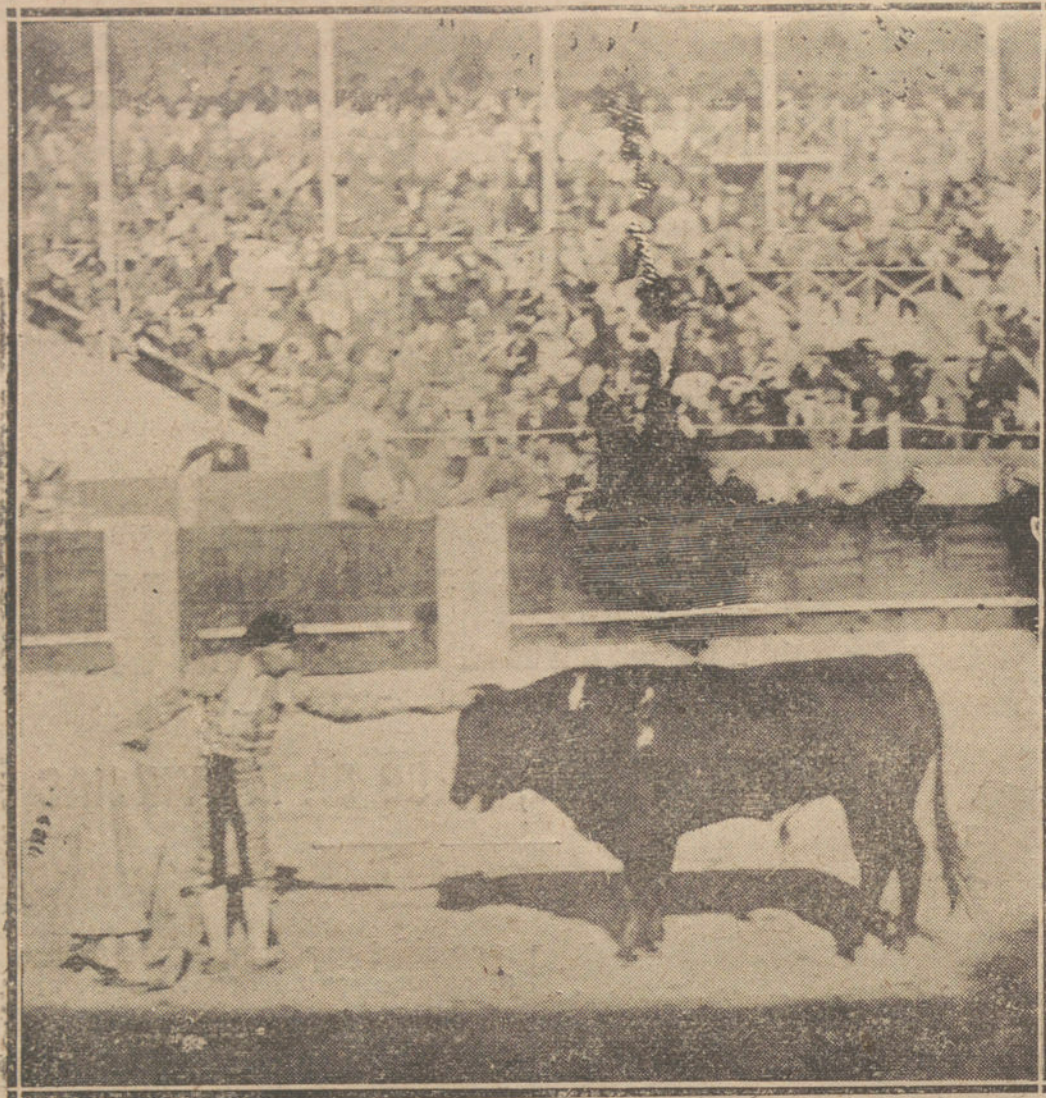
El ganado ha sido de exagerada presentación; una corrida de toros en toda regla, con muchas arrobas y desarrollados de pitones. El primero fué foguero.

José María Martín toreó habilidosamente de capa y muleta a sus dos toros, y procuró despacharlos como buenamente pudo, ya que las difíciles condiciones de los bichos no se prestaban a lucimiento ni grandes arrestos.

Almanseño toreó superiormente de capa a su primero, ovacionándole el público y haciendo que la música tocara en su honor. En el tercio de quites fué igualmente aplaudido. A continuación toreó una faena estupenda. Dió un buen pinchazo en hueso y una estocada en todo lo alto. (Ovación, petición de oreja y paseos triunfantes.)

En el quinto toro, el más difícil de la corrida, y que se quedó ciego en el tercio de varas, no estuvo tan afortunado, limitándose a deshacerse de él lo más decorosamente posible.

Mariano Montes dió la nota de valentía en la lidia de los dos toros, y fué volteado varias veces, sin consecuencias.



LA CORRIDA DE AYER EN VISTA ALEGRE.—EL «GALLO» EN UN ADORNO (FOT. RODERO)

Escuchó muchas palmas. Con el estoque, no pasó de regular.

Bragando y con los palos, Chatillo de Zaragoza.

EN VALENCIA Cogida de Vaquerito.

VALENCIA. Con buena entrada se verificó una novillada con ganado de la viuda de Salas, para Vaquerito, Gallardo y Rosario Olmos.

Vaquerito fué cogido al rematar un quite, en su primer bicho, siendo herido en el muslo izquierdo. La herida tiene diez centímetros de profundidad y quince de extensión.

Gallardo mató cuatro novillos. Estuvo temerario; pero sin nada digno de mención en sus faenas.

Rosario Olmos mal en su primero y bien en el segundo, en el que hizo una faena magistral, siendo ovacionado. Matando dió tres estocadas y varios intentos de descabello.

El estado de Vaquerito es grave.

El picador Paje resultó con una luxación leve.

EN GRANADA

GRANADA. La corrida celebrada ayer fué muy animada, y la Plaza estaba llena. Rega estuvo bravo y escuchó muchos aplausos. También Parejito tuvo una buena tarde, y cortó dos orejas. Fueron sacados en hombros.

EN BILBAO

BILBAO. Los novillos de Pérez Tabarero resultaron buenos.

Pablo y Marcia Lalandia estuvieron bien, sobresaliendo el primero, y oyeron muchas palmas.

Uno de los novillos fué rejoneado por Basilio Barajas superiormente. El público le ovacionó repetidas veces.

El bicho murió a manos del sobresaliente, que fué aplaudido.



LA NOVILLADA DE AYER EN MADRID.—EMILIO MENDEZ, TOREANDO DE CAPA A SU SEGUNDO TORO, ENTANTO QUE EN EL PRIMER TORO...

POSDATAS



LOS MEJICANOS

Los americanos que más aprecio como gran pueblo de conjunto son los mejicanos. En conjunto se los puede aceptar, y son más numerosos los casos de lucidez y de independencia de juicio, de censuras y de inventiva. Yo encuentro que son como mis compañeros, mis paisanos del otro Madrid, del único otro Madrid fuera de España, que es Méjico, Madrid, con sus grandes edificios de Carlos III y grandes muestras churriguerescas. El cuartel del Conde Duque está en todas las calles de Méjico.

Llegan francos, con palabras egaltadas y levantadas, y ese tono apasionado, edido, característico del español. Su mirada no rechaza las cosas, sino que las acepta, sabiendo escoger las de más carácter, aunque sean las que más aspecto tengan de pobreza. Son los mejicanos los que encuentran con muestra nítida facultad de miserables el encanto de una clase de luz, de una clase de frío, de una clase de hambre. Eso sólo los castellanos y los mejicanos saben comprenderlo. ¡Y para eso, qué clase de finesa espiritual no es necesaria!

Yo me les encuentro constantemente en mi camino y charlamos como condiscípulos.

OROZCO

Este Orozco es del pueblo de gran Rivera, del gran don Diego María Rivera, de Boanajuato. Es tan gigantón como Rivera, y tiene esos andares del hombre, que es menudo y frío por dentro, y lleva un gigantón de feria sobre sí. Estos hombres, con su actitud, con su paso, con ese gesto que hacen de sufrir su humanidad se captan la simpatía. Son unos grandes mozos de cuerda de sí mismos.

Orozco tiene, también, como Rivera, cara de gran lagarto, tipo, por lo tanto, de saurio; pero con qué vivo destello de civilización y de talento en sus ojos!

Se nota más el brillo de la civilización en hombres como éstos, de tan uraña catadura, y en los que la argucia y el concepto es fino, pulido, sutil como lo invisible como los rayos de su persona, los rayos especiales de su originalidad, como los rayos X y los rayos H. Algo así.

Orozco parece que ha vivido la vida del buhonero, y por eso queda tan gran experiencia y tanta tranquilidad en sus ademanes. El tiene un gran contraste de vida. Sus primeros

ensayos sobre la vida, sus ensayos de buhonero te sirven a las mil maravillas para no dejarse engañar por nada vano y aparente.

—Cuando yo era buhonero—parece que piensa—no había este matiz en la vida, no encontraba este gusto... Necesitan ser imbéciles y se necesita no poseer la imaginación de la vida para no pensar esto... Esta gente que hay a mi alrededor vive sorda, ciega, y todo es para ella como exquisita cataplasma para el que ya ha perdido el sentido...

Desde su torreón, Orozco mira con una mirada a lo que saca punta para clavarla mejor en los agujeritos de las cosas.

Ha venido a ver Europa, y la ha vivido con entusiasmo los días aciagos de la guerra europea. Su temperamento apasionado no le permitía ser espectador solamente. Tenía que ser algo más.

Durante esa estancia suya en Europa ha escrito dos nuevos libros. Uno lleva prólogo de Maeterlinck. Los dos son igualmente tiernos, depurados; visiones sencillas, afables y equitativas de lo que veía. Su gran humanidad se podía permitir el lujo de ser benigna, abnegada, espléndida. Lleva a su país elementos para un Museo de Historia Natural en Boanajuato, y algunos libros y cuadros interesantísimos para su museo-biblioteca.

Su despedida de una joven belga, a la que regala los libros que compraron juntos para escribirse de ellos juntos, es algo que merece la reproducción de uno de estos dos libros íntimos y admirables:

«Eres joven, eres pequeña, y el casco puntiagudo te hará buscar, en tu gran dolor de vencida, un consuelo entre sus páginas.

Jeanne palideció, y principió a hacer un paquete con los libros.

Sobre la biblioteca estaban los vidriados de Broujas y un Cristo de Quentin Metsys. Y yo no sabía qué admirar más: el verde de la loza, la angustia suprema del Cristo flamenco, o la comprensión de la niña que perdía para siempre su primer amor...

Salimos. Por los boulevares exteriores la acompañé hasta el parque inmediato a su casa, en donde acostumbrábamos separarnos.

—¿Volverás, petit pére?

—No flores, Jeanne. Volveré, y con el loro de América que tantas veces me has pedido.

—¿Es verdad? Un loro verde, no gris como los del Congo. Verde y amarillo, rojo y azul en las alas...

Los ojos de Jeanne ya no tenían lágrimas. En el fondo de sus pupilas, admirables de vida y luz, vi al loro, pequeño, verde y parlanchín...

Nos despedimos. El cuerpecito encantador entró en su casa con el paquete de libros debajo del brazo.

No he vuelto a tener noticias de Jeanne. Los años pasan; pero el loro pequeño, verde y amarillo, en el fondo de aquellos ojos no ha cesado de gemir en mi corazón, en vez de decir tonterías...

TRISTAN

NOTICIAS OFICIALES

Otro atentado contra un patrono

El gobernador de Barcelona, participa al ministro de la Gobernación que ayer, a las diez y ocho y quince minutos, en el paseo de la Industria, frente a la casa número 14, tres o cuatro individuos hicieron varios disparos contra el patrono, don Ricardo Catala, hiriéndolo en un muslo.

Los agresores fueron perseguidos por el herido, una pareja de la Benemerita y los agentes Moreno y Vajuelos; pero no les dieron alcance ni pudieron intimidarles por mezclarse entre el gentío que en aquellos momentos transitaba por dichos lugares.

En la huida arrojaron los agresores, en un solar, dos pistolas y varios proyectiles.

La Policía practica las oportunas diligencias para la detención de los autores.

LOS MINEROS

CARTAGENA. Aumenta el malestar entre los obreros mineros. Piden mejoras de sueldo, y han dado de plazo hasta esta noche para que se les conteste, anunciando que se declararán en huelga si no son atendidos en sus demandas.

Nuevo diputado

EL ARTICULO 29

HUELVA. Ha sido proclamado por el artículo 29 el diputado provincial del distrito de Arzobispo, don Luis Molón Romero.

EL CORREO AEREO

El franqueo de la correspondencia

El ministro de Hacienda ha dirigido al director del Timbre una Real orden en la que se dispone lo siguiente:

«Primero. Que por la Fábrica del Timbre se proceda a la emisión, previa la aprobación del correspondiente modelo, de sellos especiales para el franqueo de correspondencia que circule por el correo aéreo, en la que, y entre las fórmulas gráficas y decorativas corrientes, aparezca en for-

ma visible un aeroplano volando u otra insignia semejante.

Segundo. Que hasta que esa emisión esté hecha, se franquee la correspondencia aérea con los sellos de Correos de la actual emisión y con un sobrecargo que diga «Correo aéreo», que se pondrá solamente y en el número preciso, en los tipos de sellos de una peseta, 50, 25, 10 y cinco céntimos, por ser los que más hayan de usarse en ese servicio; y

Tercero. Que la correspondencia que circule por vía aérea, en la línea Barcelona-Alicante-Málaga contratada, con la Casa Alcatraz pagará el franqueto que le corresponda según su clase y peso, con arreglo a la tarifa del servicio interior, mas un porte aéreo de 0,50 pesetas por cada 15 gramos o fracción, bien entendido que la resultante del franqueto total de cada objeto se redondeará con un mínimo de cinco céntimos.

El general Sanjurjo

Entre un grupo de amigos del nuevo general de brigada don José Sanjurjo, ha surgido la idea de ofrecerle un banquete para testimoniarle así la satisfacción con que han visto su reciente elevación al generalato.

El nunca interrumpido entusiasmo del general Sanjurjo, evidenciado una y otra vez en la continua labor que con tanto acierto como bizarría ha realizado en África desde que era capitán y los muchos afectos y simpatías con que cuenta el laureado general, así entre sus compañeros de armas como entre cuantos han tenido ocasión de tratarle, le hacen acreedor a este obsequio que le ofrecen sus amigos.

El banquete se verificará el sábado 27 del mes actual, a las nueve de la noche, en el Palace Hotel, pudiendo adquirirse las tarjetas para asistir a él, al precio de 15 pesetas, en las porterías del Centro del Ejército y de la Armada, Casino de Madrid, Gran Peña, Circo de Bellas Artes o en el Palace Hotel.

Conflicto resuelto

TELEGRAMA OFICIAL

«LIMA 20 marzo de 1920. Consulado general del Perú.—Madrid.

Situación peligrosa ha desaparecido del todo, gracias acción americana sobre Chile y Bolivia.—Perras»

Cooperativa El ctra Madrid

Desde el día 1 de abril próximo se pagará el cupón número 77 de las emisiones de Obligaciones de 1901 y 1902, precedentes de Chamberí, y el cupón número 24 de las emitidas en 15 de mayo de 1914 por esta Sociedad, deduciendo en uno y otro pago el 3,30 por 100 por el impuesto de Utilidades.

Dichos cupones se pagarán en las oficinas del Banco de Vizcaya, en Bilbao, y en las del Banco Central, Alcalá, 31, en Madrid, mediante su presentación en factura por duplicado.

Madrid, 20 de marzo de 1920.—El presidente del Consejo de Administración, El marqués de Aldama.

Entérese hoy mismo de la SECCION DE ALQUILERES de

LA TRIBUNA,

pues le interesa grandemente.

CORTE NUESTRO CUPON

Triunfo musulmán

LONDRES. Dicen de Smirna que Arnavour Ahmed, jefe del movimiento antirrevolucionario, se ha apoderado por sorpresa de Yendieh, cuya mezquita contenía varios miles de fusiles de guerra precedentes de Gallipoli para las tropas de Mustafá Komak, e hizo saltar la mezquita. Las tropas de Mustafá han quitado la bandera francesa arboada en la estación de Ascar.—Radio.

El "raid" El Cairo-El Cabo

LONDRES. El ministerio de la Aviación comunica que el coronel Rieffel y el mayor Brant, salieron de Blomfontein tripulando un aparato suministrado por el Gobierno de Sur Africa, el día 20, a las 6 de la mañana, y llegaron a El Cabo el mismo día, a las cuatro de la tarde.

Se ha realizado, por lo tanto, el raid El Cairo-El Cabo, pero han sido necesarios tres aparatos.—Radio

LA ROPA INTERIOR.—Cuando la Reina Isabel de Baviera se casó con el Rey Carlos VI, la Corte de Francia quedó asombrada y maravillada al ver que traía en su equipo el número prodigioso de tres docenas de camisas de Holanda.

Hoy vamos camino de que tres docenas de camisas vuelvan a parecer un número extraordinario, aun en el equipo de una Princesa.

¡Oh, aquellos equipos de nuestras abuelas, tan abundantes y tan sólidos, que ya en la vida no había que comprar ni una sábana, ni un par de medias!

Hoy los equipos, aun los de las no-

res elegantes han adoptado con entusiasmo, sin preocuparse de que las pobres obreras se estropeen la vista en la confección de una labor tan atrozmente minuciosa.

No necesito decir, ¿verdad?, que la única hechura admitida hoy es la de estilo Imperio; las hombreras pueden hacerse con una cinta de seda de color o de terciopelo negro, o con un entredós de tul o de encaje ribeteado; en el primer caso, por dos puntillas; en el segundo, por dos volantitos de tul con orilla; o con una tira de diminutas rosas «Rococó», etc., etc.

Entre tantas novedades y tantos caprichos llenos de originalidad, como nos ofrece hoy la moda para las camisas, no vayamos a creer que los buenos encajes están abandonados. Nada más lujoso que una camisa de seda rosa o crema con el canesú de «Chantilly» negro; y en la ropa de batista o de «linón» nada, ni los mil plieguecillos, ni las aplicaciones de tul bordado, pueden hacer olvidar ni destronar completamente la clásica y exquisita «Valencienne».

La novedad sensacional es, indudablemente, la camisa compuesta por una falda y un medio cuerpo de encaje; es decir, un cuerpo que no existe más que por delante, llegando por detrás las estrechas hombreras hasta la cintura; este género de camisas ha sido, especialmente, inventado especialmente para los vestidos de noche sin espalda.



En la próxima crónica trataremos de otras prendas de ropa interior.

LEONOR.

NUESTRA ESTAFETA

CORDON BLEU.—He aquí, como muestra de repostería alemana, una receta de pastel, con el que seguramente proporcionará usted, amable lectora, una satisfacción a su goloso marido:

Haga freír con un poco de mantequilla, dos puñados de pan rallado; añada luego un vaso de vino tinto, y déjelo

cocer hasta que espese; luego déjelo enfriar.

Bata seis yemas de huevo con 125 gramos de azúcar; añada luego 125 gramos de almendras ralladas, unas pasas, un poco de canela y de clavo molido, y, finalmente, el pan frito y seis claras batidas.

Póngalo en el horno, en un molde untado de mantequilla.

Para éste, como para todos los pasteles en general, el medio de conocer cuando están hechos ya es pincharles con una aguja de punto. La aguja debe salir completamente seca.

Desde luego, puede, sin temor alguno a molestarme, pedirme recetas de lo que quiera y cada vez que quiera.

UNA TOBILLERA.—La moda del peinado se divide hoy en dos tendencias: la primera es la del pelo tirante, moño alto y peineta, o sea el «estilo español», que hace furor en Francia. La segunda es la del pelo formando una onda que adelanta sobre las mejillas y la frente descubierta o con flequillo, a voluntad.

Dejaremos, naturalmente, a un lado, el primer estilo, que requiere forzosa-mente un moño. El segundo puede perfectamente conciliarse con el cabello colgando propio en las tobilleras.

Para reemplazar el uso de las tenacillas, odiosas y perjudiciales para la belleza del cabello, es casi indispensable mojar las ondas por la mañana, dándoles con los dedos la tendencia «hacia adelante», e incluso la ondulación que se desee. Si su perfil, encantadora amiga, es correcto, nada más bonito que la frente descubierta. Si es graciosa-mente incorrecto, no le aconsejo que se corte el pelo para gastar flequillo; luego, al querer adoptar un nuevo peinado, se vería fastidiada hasta que el mechón cortado adquiriese una largura suficiente. Más vale gastar el flequillo postizo; este es el único postizo que puede permitirse una tobillera sin faltar a la sencillez y a la discreción que le corresponden.

También le aconsejo insistentemente evite el bucle único, traído hacia adelante, junto al cuello; es de una afectación cursi y hasta ridícula.

N. T. de R.—No, el papel de cartas rosa o azul no se usa ya; en todo caso, malva o crema. Los colores más elegantes son ahora el tabaco y el amarillo pergamino. Pero el papel blanco, de muy buena clase y gran formato, me parece el más distinguido.

UNA ADMIRADORA.—He recibido su amable carta a última hora; por esto, dada la falta de espacio, me veo obligada, con gran pesar mío, a aplazar hasta el próximo sábado, la contestación a sus preguntas. Mil gracias por su amable seudónimo.

L.

GACETA DE MADRID

GUERRA.—Reales órdenes disponiendo que se devuelvan a los individuos que se mencionan las cantidades que se indican, las cuales ingresarán para reducir el tiempo de su servicio en filas.

HACIENDA.—Real orden relativa al franqueto de la correspondencia que circule por el correo aéreo.

INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES.—Reales órdenes resolviendo los expedientes incoados por los Ayuntamientos que se mencionan sobre modificación del Arreglo escolar y creación de Escuelas.

Otra declarando desierto el concurso entre profesores de ascenso para la provisión de una plaza de profesor de término con destino a las enseñanzas que se indican, vacante en la Escuela Industrial de Cartagena.

Otra ídem ídem ídem para la provisión de una plaza de profesor de término de las enseñanzas que se mencionan, vacante en la Escuela Industrial de Alcoy.

Otra ídem ídem ídem para proveer una plaza de profesor de término, con destino a las enseñanzas que se indican, vacante en la Escuela Industrial de Linares.

Otra resolviendo dudas acerca de la interpretación que debe darse al artículo 12 del vigente reglamento para las Exposiciones nacionales de Bellas Artes, por lo que respecta al Arte decorativo, en cuanto se refiere al número de obras que a cada artista se le pueden admitir al certamen.

Otra desestimando instancia de don Julio de la Loma y otros, archiveros bibliotecarios con títulos de la extinguida Escuela Superior de Diplomática, en solicitud de que se les reconozca condiciones de preferencia para ser nombrados oficiales interinos del Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos.

LA ESCENA

"ESPIGAS DE UN HAZ"

EL DRAMA REGIONAL

Fue maestro en estas lides del regionalismo en la escena el memorable dramaturgo Feliú y Codina, y para serlo no necesitó más que observar a flor de piel las costumbres, para que con el trasunto de ellas, en esquemáticas pinceladas y con el reflejo de caracteres, más hondamente regionales que aquellas mismas, se vistiese la fábula de conmovedora intensidad dramática, a la par que diapasonada con la idiosincrasia legítima del lugar escogido para el desarrollo de los acontecimientos.

Estas facultades suponen una recia enjundia teatral, en dominio sólido de la literatura dramática y una positiva facilidad de observación.

Así vemos que con cuatro pinceladas nos muestra en «La Dolores» las energías bravas e indomables del carácter aragonés; en «Miel de la Alcarria», le bastan unos trazos firmes para bosquejar la esencia del modo de ser arriacense, y en «María del Carmen», expone de un modo rotundo las complejidades psíquicas de los huertanos de Murcia.

En todos los casos, la fábula se adaptaba al ambiente; el pleito que ocasionaba la acción dramática era corolario de la idiosincrasia local, y además tenía fuerza y vigor propios. Sólo así se concibe el regionalismo en el teatro. De otro modo, lo mismo da que se sitúe la acción en el Norte, que en el Sur; en el Centro, que en Levante.

La propiedad en el lenguaje.—Don José Rincón Lazcano, afortunado autor del drama regional que, con unánime aplauso, sancionó el sábado el selecto público del teatro de la Princesa, cuidó mucho la pulcritud, el casticismo y la propiedad del lenguaje.

Todos los personajes de la obra expresan sus pensamientos vaciándolos en los mismos moldes pueblerinos; todos ellos nos hablan de las faenas del campo, de las labores agrícolas, de atenciones y cuidados pastoriles, de cuanto contribuye a mostrar la hermosa faceta de la égloga.

No basta la propiedad del lenguaje para dar marchamo de regionalismo a una obra; pero contribuye mucho a tal fin. Es condición precisa, mas no suficiente.

Rincón Lazcano cumple con ella. No cabe mayor exactitud en el modo de decir. El diálogo es, además, fluido, sencillo y natural.

Los caracteres.—Si no todos, la mayoría de los personajes son fiel trasunto de la realidad. En algunos le bastan unas líneas para fortalecer el trazo. Por ejemplo, el tío Nieva, entre los personajes accidentales del drama, y Flora y Andrés entre los principales.

Los demás están bien trazados; mas no son tan completos y tan recios. Es difícil habilidad la de pergeñar un carácter, y, sobre todo, la de sostenerlo sin mixtificaciones en el conjunto de la trama, y es tanto más difícil, cuanto se precisa que el carácter dibujado resalte de la vulgaridad del ambiente.

La fábula.—No tiene la trama la intensidad dramática, que conmueve, sino más bien su sentimentalismo, que subyuga e impresiona. La emoción dramática es rápida y efectista en el final del segundo acto, y como desaparece en el tercero, en el que se boceta una comedia asanetada, la acción decae, para transformarse en un romanticismo bucólico, olvidando la emotiva punción del drama.

tesis de la obra, está explicada, más que en el epílogo, en el final del primer acto, donde la nobleza de Juan ante los suyos les invita a la unión compacta, sólida, firme y segura, a fundirse las almas en una íntima comunidad de afectos, ilusiones y esperanzas.

Los puntos de vista del señor Rincón Lazcano son hogaño distintos, dentro siempre del sentir hondamente regionalista, de los que fueron en su «Alcaldesa de Hontanares», y como entonces triunfó por la sencillez esquemática de los conflictos, y más que nada por la realidad de caracteres y decires.

La enamorada doncella, prisionera alondra en jaula de cristales, estima el conflicto que obstaculiza sus afanes con exagerada magnitud. De ahí la aminoración intensiva del drama, que en la última fase sólo existe por la tozuda dignidad de Marciana.

La interpretación.—Presentada la obra con la exquisita propiedad que es norma en el feudo Guerrero-Mendoza, la interpretación fue asimismo esmerada, distinguiéndose las señoras Díaz de Artigas en el papel de Marciana, y Torres en el de Flora, y los señores Díaz de Mendoza (don Fernando), en el de Andrés, Artigas en el de Juan, y Santiago en el de Nieva. Escuchó muchos y legítimos aplausos el señor Rincón Lazcano, y compartieron con él el éxito indiscutible de la obra, los intérpretes del drama.

M.

Música

SEGUNDO CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFONICA

Sólo la orientación moderna que representa el intento realizado por el señor Arbós al presentarnos por primera vez el poema «Extasis», de Scriabine, merece más que el elogio efusivo, un auxilio de ritmo a sus iniciativas y de fe en él, que le decidan y le compensen su esfuerzo y su trabajo de tan alto ideal.

La obra referida que expresa apropiadamente y en momentos con plena inspiración, su alta y trascendente idea, se avalora con bellísimas sonoridades, alcanzadas con virtuosismo del músico que domina la orquestación, y es, desde luego, una producción avanzada de un artista con derecho absoluto a la fama universal que le califica de gloriosa figura.

Si parte del público se sintió receloso, a modo un tanto pueblerino del que instintivamente teme ser engañado por su cordedad, debe aprender que, aun dentro de su derecho indiscutible al gusto libre, no lo tiene sin la sanción de inconsciente, a tomar en broma y como guasa una creación de tan insignificante artista.

En general, la obra gustó mucho y se aplaudió extraordinariamente, siendo Arbós felicísimo por su ocurrencia.

La sinfonía «Pastoral» tuvo una interpretación prodigiosa, que gozó el público, conforme a la suprema belleza que contiene, y en la tercera parte oímos la suite de Ravel, «Ma mère l'oye», donde se expresa la poesía infantil de libre imaginación divertida, sin sufrimientos ni siquiera inquietudes.

El artista se aproxima a los niños, y el espíritu en baluceo, penetra y se viste a su través de la gracia exquisi-

ta de los inspiradores, cincelada con su propia emoción.

La orquesta, de tal manera dispuesta, que sus sonoridades son de por sí ideas esenciales, que dan la sutil y fina de Ravel, siempre poeta.

Con el scherzo de Dukas, «El aprendiz de brujo», definitivo modelo del género, terminó el concierto.

La orquesta estuvo también insuperable.

CARLOS BOSCH

CONCIERTO MANÉN

El segundo concierto de este artista se celebrará mañana 23, en la Comedia, a las cinco y media, con el concurso de la exquisita pianista Pura Lago. He aquí el programa:

I. Sonata, para piano y violín, en «la» mayor, op. 47 (a Kreutzer), Beethoven.

Adagio sostenuto.—Presto.—Andante con variazioni.—Finale.—Presto.

II. Chacona, para violín sólo, Bach.

Sonata (El trino del diablo), Tartini.

III. Introducción y presto, Senoi.

Ilé-Manén.

Ballet lento, Gluck-Manén.

Zapateado, Sarasate.

EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

Robo de pergaminos históricos

El director del Archivo Histórico Nacional, don Joaquín González y Fernández, denunció en la Dirección general de Seguridad que, del expresado Archivo, habían sido sustraídos unos treinta pergaminos históricos, cuyo valor era considerable.

Inmediatamente se dieron las órdenes oportunas para esclarecer el hecho persiguiendo al culpable o culpables y ver de recuperar los documentos sustraídos. Fueron encargados de practicar investigaciones encaminadas a tal fin, los agentes de la primera brigada señores Haro



VICENTE BUFORN

y Marcote, los cuales se dieron tan buena maña en su trabajo, que a las nueve y media de la noche del sábado último detenían en la calle de Colón, esquina a la de Valverde, y cuando se dirigía a su domicilio, Santa Bárbara, 6, a Vicente Buforn, de cuarenta años, empleado del referido Museo, sobre quien recaían vehementes sospechas de que fuera el sustractor de los pergaminos históricos.

Llevado a la Dirección de Seguridad, se le sometió a un extenso interrogatorio, que aclaró todo lo sucedido.

Vicente, para atender, según dijo, a las necesidades de su hogar misero, tuvo el mal pensamiento de vender documentos del Archivo, que él creía que eran de escaso valor pues por el que más, le dieron 25 pesetas. Estas sustracciones las venía verificando desde julio pasado. El delito fue descubierto por un marqués, a quien un librero, que había comprado pergaminos le ofreció varios de éstos por bajo precio. Sospechó el marqués de la procedencia de los documentos, y puesto a hablar con el director del Archivo se comprobó la sustracción.

El detenido fue puesto a disposición del Juzgado.



UNA ESCENA DE «ESPIGAS DE UN HAZ», DRAMA ORIGINAL DE RINCÓN LAZCANO, ESTRENADO EN EL TEATRO DE LA PRINCESA. (FOT. VIDAL)

BOSQUEJOS DE ACTUALIDAD

El bolchevismo PUSO

EL GOBIERNO DE LENINE

El bolchevismo, en sus comienzos, tenía un jefe, un Estado Mayor, una doctrina; pero le faltaban tropas, y éstas, por ley inexorable del destino, fué el mismo Gobierno provisional, fué Kerensky, quien vino a ofrecérselas.

Cuando éste ocupaba el Poder, se convenció de que los obreros, donde los elementos bolchevikis hacían más propaganda, tenían poca fuerza, si no contaban con armas, y para evitar un mayor mal, hizo que fuesen desarmados.

Sobrevino la tentativa de Kornilov, para derribar el Gobierno de Kerensky, y, aturdido, buscó contra la acción de los militares, el apoyo obrero.

Organiza militarmente a los trabajadores en sus fábricas y los envía a combatir contra las tropas sublevadas, para donde parten entre el entusiasmo más vivo y las aclamaciones más delirantes. Derrotado Kornilov y destruido el peligro, vuelven y aprisionan al Gobierno provisional.

A partir de este momento, Kerensky



estaba condenado, y el Ejército de Lenin se forma con el nombre de la «Guardia roja».

Lenine, fiel a su sistema y a sus ideas, empieza inmediatamente sus tratos con Alemania, a quien se entrega por completo, suspendiendo las hostilidades y haciendo volver las tropas del frente.

Encarcela al embajador de Rumania, que es puesto en libertad, merced a la enérgica protesta del embajador francés, y firma con los alemanes el vergonzoso Tratado de Brest-Litovsk, que pone a Rusia completamente a merced de éstos.

Al apoderarse Lenine del Poder, solamente el Soviet de Petrogrado y una pequeña parte de la guarnición le es fiel, y si, como hemos dicho en otros artículos, si Kerensky hubiese tenido más voluntad y más energía, fácilmente con escaso esfuerzo hubiera podido derrotar a la fuerza contraria, que aún no tenía la violencia inquebrantable del terremoto; pero en los destinos del pueblo ruso había sonado, indudablemente, la hora de su transformación y ruina, y se cumplía fatalmente.

La población entera le era hostil y permanecía expectante.

Lenine comprendió que si no se atraía esta masa popular, que era donde radicaba la fuerza, estaba perdido, y trató de hacerlo.

Se ha dicho que para conseguirlo se había acudido a medios sangüinarios, crueles, atroces. Se pinta a Lenine como doctrinario feroz, imponiendo sus teorías con una ferocidad inaudita; pero si esto en los actuales tiempos es cierto, no lo fué al principio, habiendo mucha exageración.

Lo cierto es que cuando Lenine y los suyos estuvieron en el Poder, dieron pruebas notorias de una habilidad extrema, aprovechándose de las debilidades e indecisiones de sus adversarios, explotando con singular cuidado la psi-



EL CAPITULO DE LA ORDEN DE CABALLEROS DEL SANTO SEPULCRO, REUNIDO EN SAN FRANCISCO EL GRANDE PARA ARMAR CABALLERO DE DICHA ORDEN A DON JOSE RODRIGUEZ DE BUSTAMANTE. (FOT. VIDAL.)

cología del pueblo ruso esclavo durante siglos de la servidumbre más tiránica, y obrando con gran firmeza cuando era preciso satisfacer las necesidades materiales de las masas, que sostienen su política social.

Pero ni Lenine ni ninguno de los jefes bolchevikis—menos Chliapikof y Kalinin, que son obreros—proceden del proletariado, en cuyo nombre ejercen la dictadura.

Según un periódico de Riga, que da informes precisos, del origen social, de cada uno de los directores del movimiento sovietista, son propietarios y pertenecen a familias nobles: Bronicvitch, Kollontai, Krassiné, Lenine, Lunatcharsky, Tchitcherín.

Son capitalistas:

Bucharin, Iurené, Dzerjinsky, Krestensky, Krylenko, Lomof, Noguín, Rakovsky, Seveda, Stalin, Tsurupa, Vatzetis.

Y Ioffé, Kamené, Larin, Litvinof, Radek, Steklof, Trotsky, Zinovie, pertenecen a los intelectuales internacionales.

MANUEL CEJADOR



LA DICTADURA DEL PROLETARIADO EN RUSIA, DESARROLLADA POR ULJANOW LENIN, PRESIDENTE DEL CONSEJO DE LOS COMISARIOS DEL PUEBLO (1), APOYADO POR L. TROTSKY, COMISARIO DE GUERRA Y MARINA (2); POR G. TCHITCHERIN, COMISARIO DE NEGOCIOS EXTRANJEROS (3); POR KOLONTAI, COMISARIA DE ASISTENCIA PUBLICA (4), Y SUS SECUACES, NO ES EJERCIDA POR OBREROS, PUESTO QUE NINGUNO DE ELLOS LO ES

CONFERENCIAS SOCIALES

Don Antonio Goicoechea

A cargo del ex ministro don Antonio Goicoechea corrió la cuarta conferencia, organizada por «El Debate», en el teatro del Centro.

Empezó señalando la coincidencia de todos los oradores en escoger como tema de sus disertaciones el problema social, reconociendo su palpitante actualidad.

Recordó las palabras de un gran pensador francés, que dice que el problema social no es de albergue, ni de alimentación, ni de vestido, sino un problema de paz en el corazón.

—No es necesario que el obrero sea rico—dijo—. Lo que importa es que el obrero se sienta satisfecho.

Se refirió el orador a las diversas tendencias revolucionarias, que calificó de utópicas, y dijo que lo que se quiere significar con la frase de «soberanía del trabajo» no es nada más que el menosprecio y la reducción a la impotencia del trabajo intelectual.

Hay que reaccionar contra esta llamada

«soberanía del trabajo». La reforma social ha de consistir en la restauración del sentimiento cristiano en el derecho público, en la economía y en el derecho privado.

«Solidaridad Obrera», órgano de los socialistas catalanes, publicó un artículo en que, después de afirmar que en el terreno social no había más que dos manifestaciones, el espartaquismo y el catolicismo, decía: «Hay que ser tigres u ovejas, robos u hojas secas.» Y añadía: «Seamos tigres, geamos robles...»

Ocupándose del régimen tributario, dijo que no debía ser considerado como una relación que liga al Estado con los bienes, sino como una relación de carácter personal, como el voto y el ser jurado.

Uno de los aspectos que en la reforma social hay que abordar es el de la intervención del Estado en el régimen industrial con estos tres extremos: salario mínimo, corporación profesional y participación del obrero en los beneficios.

La necesidad del salario mínimo no hay que encarecerla. No puede ser impuesta, sin embargo, fijando el Estado mismo las cifras.

Respecto a las corporaciones profesionales, abogó para que éstas sean un reflejo de los gremios antiguos. La participación en los beneficios ha de ser para el porvenir del obrero lo que el salario es para el presente.

La reforma social del régimen agrario ha de tener estas dos tendencias: restauración de patrimonio comunal y el acrecentamiento del número de pequeños propietarios.

Lo primero se resolvería con la implantación del proyecto de Administración del señor Maura, y lo segundo, con la aplicación a los patrimonios privados, abandonados o ineficaces, de la ley de Colonización interior de 1907, del propio señor Maura.

Pasó luego a hablar el orador del Sindicato único.

El Estado no puede reconocer personalidad jurídica nada más que a la verdadera Asociación de intereses similares.

Respecto al Sindicato único barcelonés, hay otra razón para que el Estado no le reconozca personalidad jurídica: su participación en delitos como los atentados contra los patronos. El Sindicato único de Barcelona es una Asociación delictiva e ilícita.

Abogó para la resolución de todos estos problemas vitales por una unión de derechas de abajo a arriba, pues han de ser las clases conservadoras y no sus directores quienes la hagan.

Dos militares robados

ORENSE. Ayer tarde se verificaron dos robos en esta ciudad. Uno en la casa número 21 de la calle de la Paz, en la que habita el teniente coronel de esta zona don Manuel Vázquez Botana, que estaba ausente.

Los ladrones abrieron varios armarios y baúles y se llevaron joyas, valoradas en más de ocho mil pesetas.

El otro robo fué en casa de don Antonio Rivero Losada, teniente de la Beneficencia, retirado. Los ladrones se llevaron varias prendas y 400 pesetas en dinero.

MÉDICO

FIESTA DE FRATERNIDAD De nuestro correspondiente de Sección Médica Española.)

La Federación Médica Sanitaria Española, cuyo centro de dirección radica en esta capital, y a cuyo frente se halla una de las figuras más prestigiosas en Medicina, no sólo por su ciencia, sino por el apostado que viene ejerciendo en la reivindicación de los derechos de la clase médica, el doctor don Jesús Centeno, al objeto de estrechar los lazos de compañerismo y de celebrar a su vez los múltiples y enormes triunfos alcanzados por la Asociación Sanitaria Regional Andaluza, que ha conseguido cobrar para los asociados más de un millón de pesetas durante estos últimos meses, celebrará un almuerzo en la venta de Eritaña, a la una de la tarde del día 11 de abril próximo.

A este objeto, desde las once de la mañana del dicho día, comenzarán a reunirse los que hayan de asistir al acto, en el incoherente Parque de María Luisa. Como a la fiesta se le quiere dar un carácter íntimo, verdaderamente familiar, la Comisión ha pensado que sería muy grato a todos el poderse acompañar de sus esposas e hijos, puesto que la familia que participa de los sin sabores que ofrece la lucha profesional, es lógico que goce de la compensación de las delicias que los ratos de esparcimiento y satisfacción que estas reuniones proporcionan.

Para dar a la fiesta un carácter genuinamente sevillano, amenizará el acto uno de los mejores cuadros de canto y baile andaluzes existentes en Sevilla, para lo cual se están realizando las necesarias gestiones.

La cuota individual será de quince pesetas, en las que van incluidos el almuerzo y los gastos que origine el cuadro y algunos otros detalles pertinentes al caso.

Los que deseen concurrir a esta fiesta, que ha de llamar seguramente la atención por su novedad, pueden enviar a la redacción de «Federación Sanitaria», calle de Riego número 5, Sevilla, la cuota de quince pesetas por persona. Es preciso hacerlo así, para saber, con la anticipación debida, el número exacto de comensales. El plazo de admisión o inscripción quedará cerrado definitivamente el día 6 de Abril.

Como consecuencia de la actuación y acuerdos de la Asociación Sanitaria Regional Andaluza contra los Ayuntamientos morosos de esta provincia, han concurrido el pago de sus atrasos con los titulares, los de Marchena, Puebla de los Infantes, Villamanrique, Castillo de las Guardas y Olivares. Este último elevará además el sueldo de sus médicos en 500 pesetas anuales, habiendo acordado igual aumento el de Gerena.

Se hace saber a todos los señores asociados la conveniencia de que no acepte ninguno la plaza de Villanueva de San Juan sin recibir antes informes de la Asociación Sanitaria Regional de las condiciones en que se encuentra dicho pueblo, que hace ya más de cuatro meses que se halla sin proveer.

Igualmente se recomienda no acepten proposición alguna del Ayuntamiento de Casariche para suplir a ninguno de los médicos de aquella localidad, a los que se trata de sustituir por haber formulado una legítima reclamación.

CABALLERO

Sevilla, Marzo, 1920.

Y VA DE OPOSICIONES

La clase médica de Sevilla dedica comentarios y protestas, que se harán públicas en el Real Colegio de Médicos y Prensa, contra ciertas irregularidades que se están poniendo en práctica para despojar de sus plazas a los cuatro compañeros que en las últimas oposiciones a médicos higienistas obtuvieron las cuatro plazas anunciadas.

Verificadas las oposiciones, sometidas estrictamente a lo legislado, y una vez terminadas, fueron nombrados para ocupar las plazas los cuatro opositores que poseían mayor puntuación. La propuesta fue acogida con unánime aplauso por toda la clase médica, que veía por primera vez imperar la justicia. Dicha propuesta fue enviada a Madrid previa redacción del acta final, que fue firmada por «todos» los jueces del Tribunal y sin que en ella constara ninguna protesta. Para favorecer a un señor opositor que se quedó sin plaza, se acuerda por la Junta de Sanidad ampliar dos plazas más, al objeto de que ingresara el mencionado opositor; pero como esta composición era contraria a la ley, el inspector general de Sanidad desestimó este extremo.

Al no conseguir la ampliación de las plazas, el doctor Guillermo Vilches, Ro-

mero, que es el opositor de referencia, obtiene del señor presidente del Tribunal, con quien le une estrechísima amistad, un certificado, en el que hace constar que «para juzgar las oposiciones, no se tuvo en cuenta por el Tribunal los méritos y servicios de los opositores, y que como la convocatoria dice concurso-oposición, las oposiciones deben anularse» (1).

El señor Vilches Romero, opositor sin plaza, católabo un recurso de alzada, y contando con ciertas amistades hace que el excelentísimo señor inspector de Sanidad lo tome en cuenta y se tramite el oportuno expediente de nulidad.

Podemos afirmar que el concurso se verificó, pues cada opositor posee un recibo firmado por el presidente del Tribunal, en el que consta que presenta sus méritos y servicios, y que el criterio de la mayoría del Tribunal, referente al concurso, fue el de que sirviera de puntuación decisiva en caso de empate, lo que no hubo lugar.

Y últimamente, para coronar este cúmulo de embrollos, se anuncia en el «Boletín Oficial», de Sevilla, del día 13, que queda abierto un periodo de quince días para que los perjudicados depongan, y han pasado tres días y no se les ha notificado de oficio ni se les dice en qué está basado el recurso, y además que no pueden examinar el expediente, porque está en Madrid...

Nuestro objeto al recoger estas noticias no es otro sino el de dar la voz de alarma a toda la clase médica y rogar haga lo posible para que no prosperen las malas artes y el favoritismo, cosa que esperamos, dada su rectitud y justicia.

DOCTOR RUIZ DE LA RIVA

Sevilla, 16 marzo 1920.

«HIGIENE»

El último número de esta importante revista médica mensual, ilustrada, es verdaderamente interesante.

Contiene originales de interés para la clase médica, debidos a firmas de los hombres de ciencia más prestigiosos, y curiosas fotografías; a más publica una brillante información acerca de la higiene doméstica, de edificios y de alimentos.

LA SEMANA DE «ESPAÑA MEDICA», EN PARÍS

Nuestro querido colega «España Médica» ha organizado, para la segunda quincena de abril, un interesantísimo viaje, que lo constituye una semana científica en París, una excursión de turismo a la capital de Francia y a los frentes de batalla de Reims y Verdun.

El programa es sugestivo y atrayente. La parte científica está organizada por el decano de la Facultad de Medicina de París, profesor Roger, y consistirá en sesiones quirúrgicas y conferencias a cargo de las primeras figuras de la Medicina francesa, siendo estas conferencias y actos operativos dedicados exclusivamente a los viajeros de «España Médica». El turismo consistirá en la visita detallada de París, realizada con toda clase de facilidades; una visita a Versalles, y recorrer durante dos días el frente de batalla, empezando por Verdun, sus fuertes, Reims, Berru au Bac, la línea de Hindenburg, el Camino de las Damas, la cota 108, etc.

Quien desee más detalles, debe dirigirse a las oficinas de «España Médica», Collegiata, número 6, Madrid.

La acertada dirección que a estas viajes da nuestro colega, hace que desde luego constituyan una verdadero triunfo y una excursión utilísima y agradable.

DIOSCORIDES

LA TRIBUNA ALQUILERES

Cupón de anuncio gratuito

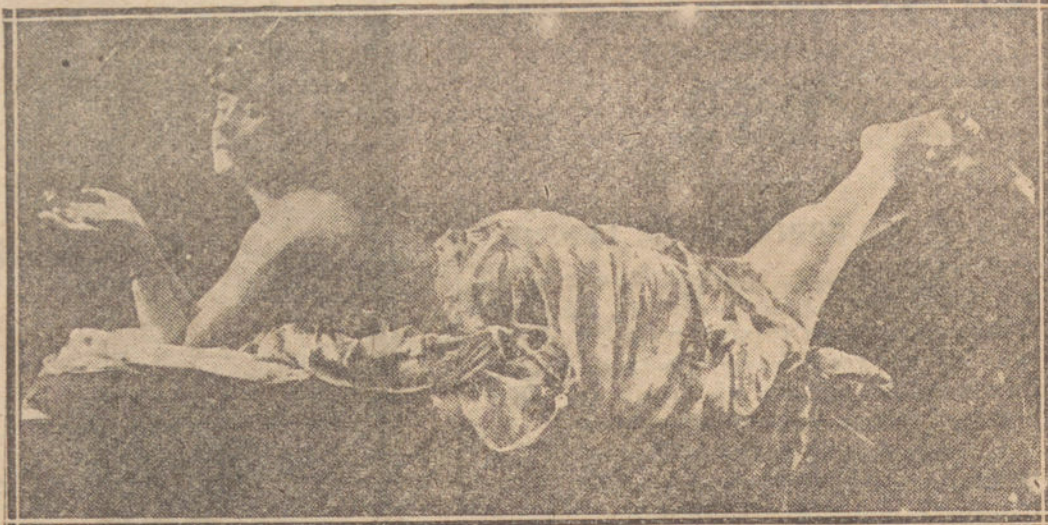
Todo el que presente en la Administración de LA TRIBUNA este cupón tendrá derecho:

A un anuncio "gratuito" demandando u ofreciendo pisos en alquiler.

CUPON

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444.

VARIACIONES



COLETTE WILLY, SOLA

II

En qué soledad se quedó Colette cuando se separó de Willy! No la compensaba de su ausencia el cómo se podía dedicar a hablar mal de él por lo poco que rido que era él por las gentes.

En la casa que alhajó de nuevo faltaba ese retrato al óleo en que figuraba al lado de él. Dio vueltas por la casa, se asomó a las rendijas de los balcones y escuchó en las paredes el anhelo de la voluptuosidad lejana, como el que en los campos busca la huela remota tirándose en el suelo.

Guardada con el alcanfor excitante de la soledad, su espíritu se volvió más vibrátil y guluzmeante.

Era tan absurda la soledad de Colette, como sería absurdo que hubiese unas fresas que se metiesen en techo y se regodeasen en ella mezcadas a una buena cantidad de azúcar, y todo eso para que no se las comiese nadie.

Todo su intento entonces fue reforzar su soledad, hacerla sabrosa, suficiente, hermética.

Escribe en la mesita chica de la mujer con la pluma confidencial de las cartas o de los diarios íntimos que ha de leer todo el mundo, y que dejarán en sitio muy visible cuando se suiciden de «espón». Sus poros, todos los poros de su cuerpo, se distienden como pececillos que abren la boca en el lago casi sin agua.

Su casa tiene horas insoportables en que ella comienza a romper cosas, irritada de ver en el espejo completamente sola, como esos niños que lloran al asomarse también a los espejos... (Hay en uno mismo algo que le asusta a uno mismo.)

Lanza el primer libro de la soledad, y después se lanza ella sola al mundo de la exhibición, a la vida de los pequeños escenarios de «café-concert».

Entonces la vi yo. No olvidaré aquella noche de peregrinación a una Meca oscura. Muchas veces he sentido este acontecimiento, aunque siempre de modo distinto.

En el teatro de Arrabal la aparición de Colette Willy era una cosa que le llenaba de cohibimiento. Hasta el espectador de cara más lerdá tomaba expresión al verla salir, y se veía que ya comenzaba a comprender todos los matices del espectáculo. Todos despertaban de un largo sueño, porque Colette era como la comadrona de sus espíritus.

Mórbida, blanca, con unos hombros y unos bíceps como hechos en todo su peso de carne blanca, en vez de músculos y tendones, Colette aparecía como con el antifaz de sí misma, con una careta medio japonesa y como alargada por un sueño espeso. En el rostro de Colette hay un rasgo bestial que no se sabe si está en la nariz, en los pómulos o en la boca, y tiene un modo de perfilarse indomable. Ella, en su rostro transido de ojos verdes, siente esa materialidad como uno de esos postizos de Carnaval que desfiguran.

Salía medio desnuda y con las pantorrillas desnudas. ¡Cómo se debían tatuar en su espíritu como si fuesen rápidos jero-

glíficos egipcios que se hiciesen y se des-hiciesen en las miradas de los espectadores!

Su danza era más una carrera que una danza; corría y corría por el escenario como loca de incongruencia, huyendo del espectáculo obligado y tonto. Arremetía con su desnudez al aire, y se bañaba en publicidad, jugando con ella como se siente jugar con el agua del baño a la niña loca. ¡Cómo chapoteaba el ambiente de la sala y qué oleaje de pasión levantaba ella sola moviendo ondas y ondas!

¡Veían a alguien sus ojos rasgados? Todas las miradas lanzadas por los espectadores la herían como las flechas a San Sebastián; pero ella se contraía indudablemente y guardaba el recuerdo de todo lo visto para rechazarlo en el balance de sus futuras páginas, donde ya demostraría lo sola y encerrada que estaba durante el espectáculo.

Esos gestos monótonos que se les ocurren a los actores de pantomima: el pavor mentiroso a cartas vistas, a alegría



frénética, falsa también a simple vista, y el salto de cervato completamente absurdo, eran los que se la ocurrían a ver a la bien. Resonaban en el escenario los golpes de plantilla de pie desnudo, ruido prodigioso de sus pies en la tarima, y se temía que se clavase una astillita en ellos, suponiéndose uno ya la escena y el gesto de «el niño de la espina» en la soledad de camerino.

¿Sabían todos quién era aquella mujer? Se veían dos o tres inglesas y a algunos hombres distinguidos que iban a ver a la excéntrica, a la mujer de alma desolada que se curaba con el desgarro en el teatro de Arrabal. Los demás sentían esa cosa tan espiritual, que se escapaba de ella como si los reflectores, en vez de dirigirse sobre el escenario, se proyectasen sobre la sala.

Todos la habían mirado a los otros números y la veían mezcada a ellos, un poco sorprendidos, de que en el programa apareciese con letras mayores que las demás artistas.

La pantomima se desizaba completamente igual desde el principio al fin, toda perdida en la palidez del silencio, toda blan-

ca sobre lo blanco. Ella debía sufrir la tragedia de impotencia y mudez que hay en el fondo de la pantomima. Sin embargo, procuraba añadirle un vistoso frenesí, como si se cubriese con un chal de Oriente y cubriese de cintas de colores sus brazos como la alegre hélice de los ventiladores, adornados así para que el aire juegue con los zorritos de colores, los zorritos de seda... La candidez humana, que se muestra tan cabal en la pantomima, se mostraba en ella con el cono, sin que ella pudiese subsanarla. ¡No he visto una lancha más grosera ni más obcecada que la de la pantomima con el pantomímico, y el pantomímico con la pantomímica!

¡Sórdido forcejeo de cuarto oscuro!

La cariñosa mujer de curvas de sedentaria, matrona no hecha para la danza ni la desnudez, y, sin embargo, sucubina en ellas, intentaba sobrepasar a sí misma; pero como el límite del gesto es tan corto y limitado, caía rendida como cuando las gallinas quieren volar. Su espalda, un poco llena demás, sus pantorrillas molestas, toda su carne satinada por la soledad, la daban el encanto de la burguesa desnuda, y ese era el gran escándalo de la representación...

Llegaba ese momento en que la pantomima no tiene más remedio que morir y en que ya se debate, como los actores, de la muerte, por la estricnina cuando ya es tan en los últimos momentos. Ella entonces, desesperada de ver morir la pantomima en el aburrimiento y la languidez, se arrancaba el peto de su túnica y aparecían sus senos materialmente desnudos, bajando rápidamente el telón entonces como si fuese una hermosa túnica roja que la cubriese...

¡Magnífica visión de Colette Willy la que guardo desde entonces! Me parece después de aquella visión de la mujer, más verdadera su literatura, y veo la fuente opulenta de ella. Vi la gran esponja embarbada que recoge la vida la escritora, su gran sensibilidad para la luz y el ambiente, su calidad de bicocho borracho de vino generoso. La veo con su gran castidad de la mujer que ya no puede cederse por entero, ni casi en parte, porque se ha ganado para sí misma, y ve que fuera sólo se pueden hallar los juegos del aburrimiento, jugando como los gatos con lo trivial, siguiendo sus instintos atontados y sutiles, en medio de la cordial serenidad de la vida sin finalidad, viendo es jugar sin arrancarse a sus juegos con el ovillo del hilo de la propia vida...

En esa contemplación, sincera y tenue, que no pone nombres fijos a las cosas, es en la que vive Colette, que se llama «Colette», sin esa rúbrica del Willy, desde que se ha casado de nuevo con un hombre inteligente y de gran fortuna, «Colette», co-



mo ya la llamaban hace doce años en una Memoria que lee en el Ateneo, y mi insistencia en llamarla así hizo decir a algunos estudiosos que ese nombre pseudónimo no podría caracterizar nunca en Francia a una escritora frente al público.

RAMON GOMEZ DE LA SERNA

La Liga de las naciones

ROMA. La reunión de presidentes del Consejo de las naciones aliadas, que se celebrará en San Remo el día 21 de abril, durará una semana.

El Consejo de la Liga de las naciones se reunirá en Roma el 25 o 26 de abril.

En el corriente mes se reunirá en Bruselas el Consejo económico internacional. Estudiará los problemas del comercio, las exportaciones y los tratados de comercio entre los aliados, con los neutrales y los antiguos enemigos.—Radio.

CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

CHAMPAGNE!

Novela corta

Por DOMINGO MARTINEZ DE LABRA



Horizonte de cobre, barcas negras, mar rabiosamente verde... ¡idilio ardiente...

ANTONIO DE HOYOS Y VINENT

I

Dormías. Sobre la arena húmeda de la playa, yacía tu cuerpo radioso, mimbrenio. La capa blanca, amplia, esponjosa, caía, graciosamente, cubriéndote. Los piecillos, pequeñísimos, calzados mimosamente de raso azul, quedaban en desabrimiento. Unas arenitas, como engarces de oro, adheríanse sobre el raso. Y la media finísima, crespon seda, cubrían una pierna sutil, leve, apenas descubierta en su principio. ¡Tu cara. Pálida y mate. Dos rosetitas bermejas posaban adornando la soledad blanca de tus mejillas. Las pestañas, caoba, sedosas, entomadas, privaban del encanto luminoso que prestan tus ojos a todo lo que ellos acariciaban. Dormías.

El horizonte descendía lentamente su corpino de rosa. Las linternas que alumbraban la playa con su luz difusa, imprecisa, algo fantasmagórica, apagábanse una a una. Las casucas miserables, lamidas casi por las olas; el castillo del duque Leonardo de Osanto, viejo, achacoso, resquebrajado como un anciano brevario, rancio, severo y noble que elevábase al rojo sobre el montecillo minúsculo que allá, bastante en el fondo, ponía en el paisaje la nota de su pequeñez, verde y roja; árboles muy verdes, hayas rojas, arbustos mil; después, más aún al fondo, haciendo comba, extendiase la edificación del pueblo, limpio y silencioso. Dando sus casitas, blanquitas, sus guijos relucientes, las linternas relimpadas, curtidoras, la sensación de algo muy pacífico, muy limpio, muy puro y muy alegre. El convento negro, vastísimo, grandote y hermetico, todo construido mucho tiempo atrás, de una piedra grisácea, verdosa, llena de moho, era lo único que, en la serenidad luminosa del paisaje, hacía presentir pasados tenebrosos...

Entonces, tan de madrugada, recortábase lentamente todo aquello sobre el fondo azul prusiano del cielo. El sol, tenue, honroso, descubriase como hostia sagrada. El humo negro de las fábricas, comenzaba a apertar el ambiente. Y el silencio horrible del primer tren, junto al cantar de una sirena, perturbaban la paz augusta del silencio, apenas unas horas mantenido...

Yo, excesivamente romántico en aquel tiempo, gustaba de vagar a esas horas por la playa amorosa. Metíame después en el bosquecillo del duque Leonardo, abierto para todo el que llegara, y, allí, entre los chaparros, encendía humbre, consumía un modesto refugio, cachazudamente. La caricia glacial de la escarcha me embriagaba.

Aquella madrugada, fría, nublada, muy opañal, salí tempranísimo... Y tendida, dormida en la arena, descansaba tu cuerpo, todo blanco. Contemplándote me abismé algún tiempo. Las guedejas doradas de tus cabellos rizosos, rebeldes, cubrían un tanto la palidez de tus mejillas heladas. Te estreché las manos y tuve miedo

tan frías estaban. Si tus labios hubieran tenido su color, tan rojos, y no morados, como estaban, te habría despertado con un beso. Respirabas acompasadamente, con un peso de pesadez quizá. Pianísimo, te llamé varias veces. Levantaste los párpados; temblaste merced al frío que entumecía tus huesos. Me miraste, luego, sin sorpresa, y tu voz, un poco rota, me rogó te ayudara a levantarte. ¿Recuerdas? Apoyada en mi brazo caminabas con dificultad. De tiempo en tiempo volvías a temblar, y replegabas tu cuerpo contra el mío. No hablabas. Te rogué, insistentemente que me hablastes, que me contaras algo de ti; el porqué del encuentro. Tu cabeza negó resistidora, y callé yo también... Hasta que un sollozo leve, ido en ascenso, estalló en tu garganta. Lloraste.

—Tengo frío!

Sobre tus hombros puse mi capa de campo. Te ofrecí llevarte a mi casa, una taza de té.

—Una copa de champagne también— dije.

Paraste, como electrizada. Destellaba en tus ojos un gesto de horror:

—Oh, champagne!—exclamaste.

Desprendiste tu brazo del mío, en una sacudida. Y corriste como paloma asustada. Asombrado, no supe seguirte, y te perdiste en el recodo de una calleja... En mis oídos resonaban tus palabras extrañas, las palabras tuyas, mujer extrañísima entonces para mí, misterio que se iba...

—¡Oh, champagne!...

II

Lentamente me torné al Sanatorio. Cansado, hubiera querido reposar unas horas; no pude. El encuentro misterioso que te puso tan cerca ponía en mi espíritu, inquieto, el deseo de saber. Me arreglé cuidadosamente, y fui a la playa de nuevo. El aspecto, en tan breve tiempo, había cambiado en absoluto: casetas volantes, sillas, puestos y cestas de mimbreros; telas multicolores, débilmente sostenidas por largos palos; mujeres, hombres, chiquillos, poblaban la franja arenosa que circundaba al mar, y los chiquillos, gritando gozosos, despreocupados, y las muchachitas, riendo, unas ingenuas, falsamente otras, otras audazmente escandalosas, llenaban el ambiente con su alegre algarabía. Los muchachos del Club, de su pobre playa de tercer orden, paseaban también. Alguno me saludó.

Yo, entretanto, buscaba a Espinosa. ¿Le conocías? «La gacatilla de todo veraneante», como le llamaban allí. Le encontré, al fin. Nos saludamos. Charlamos de mil cosas, estúpidas en su mayor parte. Por fin, como una confidencia:

—Dígame, Espinosa, ¿quién es una mujer alta, rubia, alta, vestida de blan-

co, una gran capa, blanca también, es, ponjosa, zapatos de raso y medias de carne; muy distinguida, muy hermosa, y de unos veintitantos años, que vive aquí?

Pensó:

—¿Otro detalle?

Recapacité. Volviste por entero a mí.

—Ya está.—Después, como para afirmarse: —No puede ser otra.

—¿La conoce?

—¡Naturalmente!—me respondió como un tanto ofendido—. Creí que no me daría ya los detalles. Timidamente:

—¿Y es?

—Irene Lázaro de Grupiarnes. Casada, hermosa y feliz, al parecer. No hay con- quista, amigo mío.

Negué que pudieras ser tú la mujer de que hablaba. Me abrumó a detalles. Quedé convencido, aunque no comprendía que estuvieras casada...

—Pero hay más—dijo.

—¿Más?

—Sí; Irene Lázaro de Grupiarnes, sin Grupiarnes, ha abandonado hoy, en el tren de media mañana, nuestra amadísima playa. No he podido saber adónde marchaba. Después: Le juré a usted que estoy intrigadísimo; deseando ver al marido.

La rabia, confundida con la pena, me poseía. Caminábamos en silencio. A poco, Espinosa me oprimió el brazo fuertemente:

—¡Ahí está!

—¿Quién?

—El marido de Irene. Mire, aquel de la barba rubia.

Miré. Un hombre rubio, de unos cuarenta años, paseaba solo, despacio. Su barba, como encendida, y las mejillas enrojecidas, dábanle un aspecto algo siniestro. Le observé curiosamente. Y al pasar él junto a nosotros, sorprendiéndome, nos saludó atablemente. A Espinosa, que apenas le conocía; a mí, que, forzado, le estreché rápido la mano...

(Continuará.)

Ecos financieros

La Sociedad Anónima Aurrera, de Bilbao, paga contra cupón número 37 un dividendo activo complementario de 30 pesetas por acción libre de impuestos.

El pago se efectuará por los Bancos de Vizcaya y de Bilbao a partir del día 23 del corriente.

Contra el cupón número 8 reparte a sus accionistas un dividendo de 9 por 100 la Compañía General de Asfaltos y Portland, «Asland», de Barcelona.

Ha comenzado el pago del cupón número 1 de las acciones de la Sociedad Anónima Agro, de Barcelona.

También desde el próximo día 1 de abril cobrarán en Bilbao los accionistas de la Compañía de los ferrocarriles de La Robla el cupón número 27, como dividendo complementario correspondiente a los beneficios de 1919, a razón de 12,50 pesetas por acción, libre de impuesto.

La Sociedad Hullera Vasco-Leonesa pagará, a partir del día 1 de abril, el cupón número 22 a cuenta de los beneficios de 1919-1920. El pago se efectuará en el Banco de Bilbao.

En las oficinas del Crédito de la Unión Minera de Bilbao y en las del Banco Guipuzcoano de San Sebastián están abonando el dividendo acordado de la Sociedad anónima Compañía Naviera Mundaica, contra presentación de los extractos de suscripción nominativa.

Junta general:

23 marzo, en Bilbao, la Compañía Vasca Cantábrica de Navegación.

23 marzo, en Barcelona, la Sociedad anónima Minera del Llobregat.

24 marzo, en Bilbao, la Sociedad anónima Minas de Cala.

26 marzo, en Bilbao, la Sociedad anónima Constructora Bilbaína.

27 marzo, en Barcelona, la Sociedad anónima de Construcciones.

28 marzo, en Barcelona, la Sociedad anónima Gibrat.

29 marzo, en Bilbao, la Compañía Naviera Bermeo.

29 marzo, en Bilbao, la Compañía Naviera Mundaica (S. A.).

30 marzo, en Bilbao, la Compañía general de Navegación.

30 marzo, en Bilbao, la Compañía del ferrocarril de Luchana a Mungüía.

30 marzo, en San Sebastián, la Compañía general de Minerías.

30 marzo, en San Sebastián, la Compañía Minera del Cantábrico.

31 marzo, en Madrid, la Sociedad anónima Iberia, concesionaria en liquidación.

31 marzo, en Barcelona, la Compañía Española de Locomoción aérea.

6 abril, en Barcelona, la Compañía Española de Artes Gráficas (S. A.).

10 abril, en Bilbao, la Compañía anónima marítima Unión.

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

HOROSCOPOS DE MARZO

Día 22.—Los que nazcan en este día serán aficionados al teatro.

COCINA DE CUARESMA

Variado de legumbres a la inglesa.—Este plato es un variado de legumbres frescas cocidas al natural, las cuales pueden ser coliflor, judías verdes, nabos, zanahorias, apios, patatas, alcachofas, cebollitas, coles brúselas y guisantes. Para lo cual escoger tres o cuatro legumbres cocidas por separado, y al servirse, colocarlas en una fuente en montones. Al mismo tiempo servir las vinagreras.

Patatas a la ceretana.—Pónganse a cocer las patatas mondadas y cortadas, sazonadas de sal; una vez queden bien cocidas, se escurren, procurando que les quede un poco de agua; con ayuda de un batidor o espátula de madera se machacan las patatas, a fin de que queden como si fuera un puré, sin quitar la cacerola del lado del fuego, a fin de que no se enfrien, sazonándose de sal, nuez moscada y aceite refrito con unos dientes de ajo picados finos. Sirvanse muy calientes.

Blanqueta de manzanas.—Móndense unas manzanas, las que se cortarán en seis trozos; se ponen a cocer en agua con un puñado de azúcar, cuidando que al cocer se deshagan lo menos posible; aparte, en una cacerolita con un poco de aceite fino (quitado el sabor), rehóguese un poco de harina, cuidando no tome color; mójese con un poco de agua, revolviéndolo continuamente, a fin de que quede como una salsa blanca; añádese unas cucharadas de azúcar, una copa de coñac con una pizca de canela en polvo; déjese cocer durante quince minutos, pasados los cuales se pasará por un cedazo fino; escúrrese las manzanas y agréguense la blanqueta. Sirvanse en una compotera, espolvoreadas con un poco de canela en polvo.

CUPON valadero para enviar un chiste o colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes, con dos localidades para las funciones que se celebren en domingo por la tarde, de dos de los principales teatros de Madrid.

CHASCARRILLOS FUERA DE CONCURSO

Como a los recién nacidos: Entra doña Rosa muy contenta en una Junta parroquial de señoras, y dice a la presidenta:

—Traigo a la Junta una buena noticia.
—Puede usted comunicarla.
—He convertido a un moro y quiere bautizarse.
—¿Qué edad tiene?
—Noventa años.
—Pero doña Rosa, ¿y está usted tan tranquila? Cuando se presenta un catecúmeno de esa edad se le echa al instante el agua de socorro.

CHARADA

—El «prima» se resguarda del sol con «terciacuarta». Y así da gusto consumir la «segundacuarta»...

—¡Claro! Y todo se debe al «segundatercia» del dueño, que es de TODO...

José María Révuelto.

(La solución, mañana.)

Solución a la charada del viernes: PASACALLE.

CONSEJOS UTILES

Para fijar vidrio sobre vidrio.—Prepárense las dos mezclas siguientes:

- Litargirio fino..... 2
- Albaya de seco y molido. 1
- Aceto de limo..... 1
- Copal..... 3

Después se mezclan íntimamente.

CURIOSIDADES

Fenómenos humanos.—En una revista americana trata un fisiólogo eminente del caso extraño de una mujer que ha ingre-

sado en el Hospital de una ciudad de la Florida, víctima de una dolencia que ella desconocía; pero que la propia interesada ha diagnosticado.

Merced a sus datos, los médicos han podido acudir a tiempo para curarla.

Esta mujer, llamada Cecilia Smith, posee, según dice, la facultad de verse interiormente.

Si tener la menor ilustración y mucho menos conocimientos de anatomía, Cecilia describe de modo maravilloso el funcionamiento de sus órganos y el proceso de la digestión.

Aquejada de la dolencia que la ha recluso en el Hospital, manifestó a los doctores que creía que su enfermedad radicaba en un bulto, del tamaño de una manzana grande, que tenía en el vientre. Este bulto se presentó como una verruga insignificante, y lentamente fué creciendo hasta adquirir las dimensiones que, al sentirse ya muy mal Cecilia, la impulsaron a solicitar asistencia médica.

Y, en efecto, en el Hospital ha sido operada de un absceso que tenía la magnitud y forma por ella descrita.

A este propósito, se recuerdan otros fenómenos, si no tan extraordinarios como el caso reseñado, también bastante curiosos.

Pontañ no sentía el menor dolor cuando se dejaba caer a plomo en tierra.

San Agustín afirmó haber visto un hombre que sudaba siempre que quería, y a otro que, sin hacer uso de las manos ni mover la cabeza, encrespaba los cabellos y meneaba las cejas.

Furetiere asegura haber conocido a un sujeto que provocaba cuando le venía en gana, sin realizar el menor esfuerzo,

VIDA CULTURAL

DON JUAN USABIAGA

Organizadas por la Junta de ingenieros y obreros pensionados en el extranjero, han empezado en la Escuela de Ingenieros de Minas unos interesantes cursos de especialización, inaugurando las conferencias el ilustre profesor de la Escuela de Ingenieros Industriales don Juan Usabiaga, que en una serie de tres sesiones se propone desarrollar científicamente el tema tan interesante por su actualidad, como «Telefonía sin hilos».

El salón de actos de la Escuela de Minas se hallaba totalmente ocupado por el Claustro del profesorado, alumnos de las distintas Escuelas de Ingenieros y mucho público.

Con gran facilidad de palabra y con evidente demostración de sus profundos conocimientos, el señor Usabiaga disertó en su aspecto técnico sobre los siguientes extremos:

Teoría electromagnética de la luz de Maxwell, que formula las ecuaciones que demuestran la existencia de la onda eléctrica y su identidad con la luminosa, salvo la periodicidad.

Desarrollos y elucidaciones matemáticas acerca del proceso de formación y propagación de la onda eléctrica para llegar a la concepción matemática de la onda de Hertz y a las fórmulas que van a ser base de cálculo de las antenas de las estaciones. Diferencia entre las ondas amortiguadas y las continuas y necesidad para que el problema de la telefonía sin hilos tenga existencia de la producción de estas ondas entretenidas. Modulación de la onda por el microfono, sólo realizable cuando este aparato quede fuera del circuito oscilante, condición que llega a realizarse con los tubos de vacío. Base de estos es el efecto de Edisson y su explicación por la teoría electrónica. Derivaciones de este efecto por el profesor Ceballos Fleming, autor de la válvula, y Lee de Forest, con su tubo de tres electrodos. Circuitos que se establecen y su aplicación a una estación de radiotelefonía, que presenta y que le permite transmitir con el empleo de un ondametro.

En su próxima conferencia, que tendrá lugar el jueves, realizará las experiencias para la percepción de la voz a largas distancias con la estación montada al efecto.

El director de la Escuela dedicó después frases de calurosos elogios para el conferenciante, que fué ovacionado por el selecto auditorio, y felicidades por el claustro de profesores, entre los que figuraba el senador señor Gullón.

LA TRIBUNA

Cupón número

11

Acompañado de los 15 cupones del mes de Marzo los niños podrán enviar un dibujo hecho por ellos para que se publique en nuestra sección infantil.

Sorteo de la Lotería Nacional celebrado el día 22 de Marzo de 1920

PREMIOS MAYORES

Núms.	Premios.	Poblaciones.
16.265	150.000	Madrid.
15.107	70.000	Melilla-Barcelona.
9.928	30.000	Sevilla-Barcelona.
2.716	2.500	Madrid-Sevilla.
2.615	2.500	Oviedo-Vigo.
2.871	2.500	León-Palencia.
3.627	2.500	Pozoblanco-Madrid.
15.610	2.500	Lénea-Zaragoza.
16.155	2.500	Melilla-Barcelona.
17.184	2.500	Eibar-Madrid.
17.626	2.500	Madrid.
18.421	2.500	San Sebastián-Madrid.
20.393	2.500	Lénea Concepción Bilbao.
22.833	2.500	Bilbao-Santander.
25.642	2.500	Barcelona.
27.861	2.500	Barcelona.
28.931	2.500	Algeciras.
28.933	2.500	Algeciras.

Premiados con 500 pesetas

DECENA

0 12 30 43 44 88

CENTENA

116 132 171 172 185 196 202 239 264 359
385 424 432 482 499 505 511 515 541 574
578 579 602 606 614 628 629 648 653 765
775 784 793 801 830 886 929 943 952 963
981

MIL

288 896 122 185 203 233 255 275 278 307

350 419 423 438 457 462 464 494 502 551
592 629 658 666 673 683 698 725 739 762
747 820 957 972 997

DOS MIL

073 157 207 214 215 225 239 241 245 312
321 339 342 361 378 416 430 464 500 536
540 546 552 557 567 615 617 648 657 663
674 700 792 794 797 799 871 878 886 887
916 938 963

TRES MIL

114 147 164 172 203 290 305 306 358 362 395
404 410 417 458 502 518 545 562 603 608 635
681 717 729 817 827 836 851 883 911 938 949
961 980 987

CUATRO MIL

017 028 048 049 059 066 089 187 216 224 227
236 258 261 278 285 354 359 387 416 425 441
451 472 503 542 546 549 558 560 561 556 568
575 590 644 677 720 837 841 851 871 897 918
938 946 977 991

QUINCO MIL

006 007 038 122 166 207 233 269 285 309 328
352 388 393 399 434 446 461 469 509 519 533
546 620 632 702 714 766 775 787 796 805 818
850 873 884 907 921 931 955 965 991

SEIS MIL

000 011 012 027 042 107 126 127 136 151 152
161 171 176 292 296 307 337 344 350 352 361
362 422 461 474 491 527 532 533 536 562 631
651 668 670 710 762 803 860 865 889 928 930
935

SIETE MIL

005 103 124 126 136 159 189 223 258 296 297
307 400 404 438 493 507 539 558 568 667 680
682 693 734 760 828 887 894 899 906 918 950
955 980 982 995

OCHO MIL

027 064 079 146 148 179 226 260 306 324 372
397 436 446 454 461 527 542 548 555 605 618
678 703 734 740 746 751 774 782 790 818 851
902 939 943 956

NOVE MIL

009 062 067 087 103 103 170 190 208 244
245 273 281 334 360 394 418 437 447 458
479 517 530 546 554 588 661 662 679 750
770 792 817 827 837 844 897 909 927 928
935 941 948 979

DIEZ MIL

007 036 049 044 083 003 000 132 151 225

243 257 260 276 297 302 325 383 401 464
476 485 524 545 556 560 566 571 584 646
647 677 690 725 743 754 785 804 816 817
824 825 842 865 867 880 917 986

ONCE MIL

053 086 112 118 147 179 187 267 352 397
420 432 451 519 537 588 687 697 698 711
721 744 771 772 793 805 826 839 840 841
911 921 952 971 976

DOCE MIL

051 053 064 117 152 163 182 228 250 256 267
296 315 327 359 491 497 537 542 569 576 579
593 618 622 643 666 669 707 777 778 864 897
911 932 950 974 990 993

TRECE MIL

031 033 080 085 127 132 151 170 239 252 304
312 383 424 428 448 471 472 484 534 546 602
647 664 721 757 823 843 849 860 907 918 965
992

CATORCE MIL

011 075 077 228 234 251 257 263 281 283 302
323 330 332 361 363 378 400 421 466 487 490
493 531 567 575 596 602 611 651 677 680 724
727 736 779 867 901 919

QUINCE MIL

053 067 088 097 150 235 265 281 290 309 328
387 399 401 405 441 464 512 530 540 547 553
562 601 604 679 694 735 748 777 824 831 844
889 888 891 920 939 941 953 995 997

DIEZ Y SEIS MIL

048 080 146 164 204 230 302 303 311 352 436
552 564 614 642 683 694 698 749 763 767 776
779 789 803 811 834 845 858 878 912 925 966

DIEZ Y SIETE MIL

098 107 148 151 160 217 221 242 261 317 321
324 333 367 375 390 398 435 514 576 608 626
677 684 704 728 746 801 837 852 873 983

DIEZ Y OCHO MIL

039 048 068 075 078 083 129 144 147 167 225
288 309 315 349 351 360 364 435 436 437 451
456 459 483 595 600 619 689 723 766 784 852
885 907 985 995

DIEZ Y NUEVE MIL

020 032 039 048 055 056 058 157 159 165 174
186 231 255 305 324 410 444 446 486 562 579
662 672 677 740 717 745 782 846 913 914 918
922 931 972

VEINTE MIL

124 125 147 186 250 268 386 402 403 418 517

522 534 541 548 572 636 673 734 737 771 816
817 877 881 890 893 897 944 994

VEINTION MIL

024 032 038 045 069 088 III II4 130 168
169 180 186 187 188 201 213 232 260 265
280 323 435 451 460 464 481 513 552 592
594 617 634 636 641 655 674 754 762 767
830 867 869 916 928 930 993

VEINTIDOS MIL

007 023 024 040 201 204 223 239 255 261
263 306 313 335 338 369 383 418 425 442
452 459 481 526 542 553 567 578 605 608
641 677 679 687 693 744 760 768 780 783
816 827 837 861 881 885 887 907 967

VEINTITRES MIL

024 027 030 032 043 053 057 060 127 128
163 164 213 229 331 349 361 394 402 409
422 432 435 492 569 601 606 616 627 684
737 735 753 776 783 801 802 894 896 901
913 924

VEINTICUATRO MIL

010 011 062 081 083 087 139 148 185 199 268
314 336 339 340 364 366 383 424 426 493 522
545 565 574 584 665 688 736 763 777 782 790
808 814 822 872 880 898 919 932 961 965 969
987 995 996

VEINTICINCO MIL

073 110 113 122 143 161 168 179 222 253 272
333 336 337 354 420 444 460 466 537 563 577
580 596 608 667 710 715 720 831 834 847 852
866 940 968

VEINTISEIS MIL

039 071 149 139 162 200 206 227 229 271 374
426 475 477 539 620 636 662 732 825 897 902
926

VEINTISIETE MIL

002 007 008 016 022 034 044 695 146 182 206
219 227 242 243 248 254 310 356 361 375 427
558 563 564 572 585 609 612 653 707 732 743
750 751 780 788 792 798 811 840 843 852 880
894 895 899 924 951 953

VEINTIOCHO MIL

043 069 090 109 125 132 148 166 240 312 387
412 505 506 516 539 586 595 616 618 651 747
767 827 829 873 877 902 916 975 984 992

VEINTINUEVE MIL

004 010 143 214 253 283 325 354 381 401 428
435 452 461 480 493 510 519 522 550 642 670
690 703 704 723 747 759 784 818 823 826 834
847 867 877 896

EL TEATRO

REAL.—Desde hoy se ha abierto el abono a la corteja temporal de primavera, que dará comienzo el día 4 de abril, a las seis de la tarde, y en la que tomarán parte artistas tan aplaudidos por nuestro público como las señoritas Nieto, Beltrama y Bejar y los señores Montesanto y Bettini, además del «divo» preferido de nuestros aficionados, el eminente Schipa, que tomará parte, cuando menos, en cinco funciones de las nueve anunciadas.

ESLAVA.—El miércoles, a las seis de la tarde, se celebrará la novena «matinée» aristocrática de abono, representándose el sainete «En capilla», la comedia nueva «El maleficio de la mariposa» y el juguete de Martínez Sierra, «Rosina es frágil».

Por la noche, a las diez y cuarto, el nuevo espectáculo, de éxito extraordinario, «Kursaal».

COLISEO IMPERIAL.—El éxito de interpretación y presentación que están dando justa fama a este elegante teatro, ha tenido un nuevo triunfo en la hermosa comedia de Linares Rivas, «En cuerpo y alma».

La señorita Moneró y los señores Vigo y Soto son los artistas de siempre, mimados y aplaudidos de este público.

Es obra que durará mucho tiempo en los carteles.

MARTIN.—El estreno de «Salustiano, Patrono», ocurrencia cómica-irónica, original de Eduardo Pagés y los maestros Guerrero y Vela, se verificará el miércoles, en la sección de las siete y cuarto; toman parte en la interpretación de la mencionada obra las señoras y señoritas Colina, Labrador, Paisano, López (M.), Prado, Bellver, López (J.), Sanford, Aguilera, Valor y Díaz, y señores Videgain, Breñño, Estellés, Castejón, Lozano, Martí, Heredia, Loygorri, Paisano, Sola, Gálvez, Jiménez y niño García. Apaches, bandoleros, pollitos «bien» y coro general.

Se despacha en contaduría.

FUENCARRAL.—Mañana, en las funciones de tarde y noche se pondrá en escena la preciosa zarzuela en tres actos, original de Ventura de la Vega, música del maestro Barbieri, «Jugar con fuego», en la que tanto éxito obtiene la brillante y aplaudida compañía que actúa en este teatro.

Entre las diferentes obras de gran novedad que esta Empresa prepara, figura la magnífica ópera española, música del maestro Penella, «El gato montés», cuya presentación se hará con elegante vestuario, verdadero lujo y gran riqueza.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

PRINCESA.—(Compañía Guerrero-Mendoza.)

A las seis, Espigas de un haz.
ESPAÑOL.—A las seis (popular, a precios populares). La vida es sueño.—A las nueve, a beneficio de los empleados municipales, primero, concierto por la Banda municipal; segundo, Esperanza Iris (cuartetos), y tercero, El desdén con el desdén.

CENTRO.—A las seis, Una aventura en París.—A las diez, Una aventura en París.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.) A las seis, Wu-Li-Chang.—A las diez, El medianoche.

ESLAVA.—A las seis, Kursaal, Arte de amar, Colombina está rabiosa, El movimiento continuo y Variaciones.—A las diez y media, Colombina está rabiosa, El maleficio de la mariposa y En capilla.

ZARZUELA.—A las diez, primera representación de la casa Susana, cuplés por la señora Esperanza Iris y bailables por las Hermanas Corio.

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto, Prisionera y a la cola.—A las diez y cuarto, Beneficio de Nieves Sánchez, Pipiolo.

BERVANTES.—(Compañía Simo-Raso-Ramírez.) A las seis y media, Un drama en las alturas y Los vecinos.—A las diez y media, Los vecinos y Un drama en las alturas.

APOLLO.—A las seis y media, Trampa y carlón.—A las diez y media, Pepe Conde, o El membr de las estrellas.

COMICO.—(Compañía de dramas policíacos.)—A las seis y cuarto (estreno). Los vampiros de Londres (cuatro actos).—A las diez y media, Los vampiros de Londres (cuatro actos).

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, Pueblo de las mujeres, y fin de fiesta, Sagra del Río.—A las diez y media, En cuerpo y alma, y fin de fiesta, Sagra del Río.

NOVEDADES.—A las seis de la tarde, El moni patillo.—A las siete y cuarto, El manón rojo.—A las nueve y cuarto, La Pitiusilla.—A las diez y media, El suceso de anoche.—A las once y tres cuartos, El hombre más barato de España.

MARTIN.—A las seis, El iluso Canizares.—A las siete y cuarto de la tarde, Música, luz y alegría.—A las diez y cuarto (dobles). Las corsarias y La perfecta casada.

LATINA.—(Beneficio de las actrices y actores de la compañía.) A las cinco, Mariamela, Señores Miresky-Mollá (concierto popular), cuarteto Guerrero-Juan-anso.—A las diez, El miserable puchero (reestreno) Titta et Tifinette, danses, Cuarteto Guerrero-Juan-anso, Preciosilla, Cuadro de la cárcel de El padre Zacarías y Argentina.

FUENCARRAL.—(Compañía de zarzuela y ópera.) A las seis y cuarto, Jugar con fuego.—A las diez, Jugar con fuego.

CRÓNICA DEL PARLAMENTO

Congreso

Sesión del día 22 de marzo de 1920.

Comienza a las cuatro menos veinte, bajo la presidencia del señor Sánchez Guerra.

En el banco azul, los ministros de Fomento, Gobernación y Abastecimientos.

En los escaños, media docena de diputados, y las tribunas, casi vacías.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor GALLINAL anuncia una interpelación al ministro de Hacienda, que se halla ausente.

El señor DE LOS RIOS habla de la actuación de la Comisión provincial de Granada, que viene anulando sistemáticamente cuantas elecciones municipales resultan triunfantes los candidatos socialistas.

También protesta de la conducta de la Guardia civil, que en un pueblo de la provincia de Granada, creyéndose desautorizada por un obrero que estaba borracho, lo mató.

El ministro de la GOBERNACION le contesta brevemente, aduciendo que contra posibles errores de la Comisión provincial de Granada en materia de elecciones, caben los recursos legales.

Respecto al obrero muerto por la Guardia civil, dice que hubo desacato e intento de agresión, y la pareja de la Benemérita tuvo que cumplir lo que le ordena el reglamento de su Cuerpo.

El señor conde de CASA VALENCIA formula ruegos que contesta el ministro de FOMENTO.

El señor SABORIT pide al ministro de Abastecimientos que traiga el expediente por ocultación de sustancias alimenticias que se instruyó contra el señor Sánchez Dalp en Sevilla, para ver si se ha hecho efectiva la sanción impuesta.

También pide datos de la multa de 250.000 pesetas impuesta a un exportador de arroz de Alicante, y pregunta si el señor Terán está dispuesto a hacerla efectiva.

Solicita relación de las exportaciones autorizadas por el Gobierno, de multas impuestas por las Juntas de Subsidios y cantidades que han ingresado en el Tesoro por este concepto.

Pregunta si es cierto que se van a restringir las exportaciones de arroz y aceite para defender el alza que experimentan estos productos en el mercado nacional, y anuncia una interpelación sobre subsidios en el general.

Se dirige al ministro de Fomento preguntándole si es cierto que amenaza una huelga ferroviaria, que el Gobierno deja venir por sus conomistencias con las Compañías, o si, por el contrario, se halla dispuesto a atajarla utilizando sus medios propios y el servicio de los obreros, que no se hallan dispuestos a hacer el juego a la confabulación de Empresas y personal burocrático.

Pide que el Gobierno intervenga para procurar solucionar la huelga de electricistas planteada hace tiempo en Barcelona.

También denuncia que en Barcelona hay varios socialistas detenidos arbitrariamente.

El ministro de ABASTECIMIENTOS contesta que los expedientes por ocultación de sustancias alimenticias y deportación indebidamente a que se ha referido el señor Saborit, se hallan a estudio del Tribunal gubernativo.

Explica y amplía la referencia que dió a los periódicos concretando su criterio sobre exportaciones, e, igualmente, afirma la necesidad de que subsista el ministerio de Abastecimientos.

El ministro de FOMENTO califica de fantástica la suposición del señor Saborit de que haya conomistencias entre Gobierno y Compañías para llegar a una huelga.

Respecto a la huelga, ha de decir que ha estado conferenciando representantes de los obreros y las Compañías, y es fundado el temor de que, lamentándolo más y otra parte, se llegue a la huelga. (Grandes rumores. Varios diputados: Como que la provocáis vosotros. Los señores LA CIERVA, Saborit y otros piden la palabra.)

El ministro de la GOBERNACION también contesta brevemente al señor Saborit.

El señor SABORIT rectifica, diciendo que el señor Ortuño, al contestarle sobre la huelga ferroviaria, le ha hecho el efecto

de un consejero más de las Compañías.

Si fueran los obreros los que anunciaran una huelga ferroviaria, no por móviles egoístas, sino por altos ideales, se apelaría a las más crueles persecuciones.

Y ahora, cuando hay empleados que cobran dietas por promover agitación, el Gobierno se limita a decir que, desgraciadamente, se llegará a la huelga.

El señor LA CIERVA interviene, diciendo que el país asiste con gran emoción a los anuncios de huelga ferroviaria, que sólo tiene por finalidad cohibir y coaccionar al Gobierno y al Parlamento.

Se ha visto que el Gobierno no tenía interés en hallar fórmulas armónicas para la aprobación del proyecto de tarifas.

Se da el caso de que los mismos obreros que hace pocos días protestaban contra el proyecto y contra las Compañías, ahora se han convertido en sus más decididos defensores.

Muestra la circular dirigida por las Compañías a sus obreros, prometiéndoles determinados aumentos si se aprueba el proyecto en el Congreso, tal como el del Senado.

Se trata de una huelga que provocan únicamente las Compañías para que sus demandas adquieran mayor fuerza.

El Gobierno ha debido adoptar contra esas Compañías cuantos derechos tiene en su mano, llegando incluso a la incautación.

De no hacerse así, el Gobierno carecería de fuerza para ponerse al lado de las Compañías cuando entre éstas y sus obreros se planteen conflictos.

El presidente de la CAMARA, en vista del interés del asunto planteado, propone que se amplíe una hora más las destinadas a ruegos y preguntas, y que la pregunta se convierta en interpelación.

El ministro de FOMENTO dice que si se demostrara que las Compañías eran las que provocaban la huelga que se anuncia, todo castigo le parecería poco. (Grandes rumores.)

Si el señor Saborit puede traer pruebas de ello, el Gobierno y el país se lo agradecerán.

La huelga, que quizás se plantee mañana mismo... (Grandes rumores.)

Pero, a pesar de todo, el Gobierno confía aún en conjurarla. (Nuevos y prolongados rumores.)

Por lo pronto, hemos conseguido que las Compañías concreten las mejoras que concederán a sus obreros.

Respecto al proyecto de aumento de tarifas, dice que la Comisión no ha dejado de trabajar, y que tiene estudiada la admisión de enmiendas presentadas.

El señor LA CIERVA rectifica, diciendo que, por lo mismo que él prometió que no opondría dificultades a la discusión seral del proyecto, se considera en el derecho de hacer constar que la discusión no se ha rehusado por culpa de la Cámara.

Insiste en que, si la huelga se plantea, y dados sus antecedentes, nada oporá que no esté inspirada por las Compañías. Y si el Gobierno no aplica a éstas un saludable rigor, la opinión dirá que las Compañías y el Gobierno están de acuerdo. (Rumores.)

Deben atenderse las aspiraciones de mejora de los obreros; pero no otras, que la mayoría del país considera ilícitas.

El Gobierno tiene que hacer justicia frente a los fuertes, ya que en muchas ocasiones la ha hecho frente a los débiles.

El ministro de FOMENTO insiste en que el Gobierno sabrá cumplir con su deber con la energía precisa.

El Gobierno tiene adoptadas medidas; pero no ha de ocultar que la huelga, de plantearse, será con caracteres alarmantes.

Hasta hace pocos días, los elementos trabajadores estaban divididos. Hoy, las mismas Comisiones que antes se oponían a la huelga, con sus mismos presidentes, dicen que no pueden resistir el empuje de sus representantes.

El señor SABORIT: Conviene que se precise cuáles son esas representaciones. El señor BARCIA: ¿Y a qué obedece cambio tan radical? (Varias voces: A la circular de las Compañías.)

Negocios prácticos

500 pesetas, garantizadas, producen 25 mensual, operaciones al Comercio y a la Industria. Informes: CREDITO MERCANTIL. Preciosos 34.

Situación financiera

MADRID	Día 18	Día 21
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	74,95	74,91
Serie E de 25.000 ídem.	74,95	74,91
Serie D de 12.500 ídem.	75,45	75,01
Serie C de 5.000 ídem.	76,40	76,01
Serie B de 2.500 ídem.	76,41	76,11
Serie A de 500 ídem.	76,75	76,11
Serías G y H de 100 y 200 ídem.	76,25	76,21
Diferentes series	76,30	
Fin de mes.		
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Serie F de 24.000 ptas. nom.	86,65	86,64
Serie E de 12.000 ídem.	86,70	86,64
Serie D de 6.000 ídem.	86,70	86,64
Serie C de 4.000 ídem.	86,75	86,64
Serie B de 2.000 ídem.	86,75	86,64
Serie A de 1.000 ídem.	86,75	86,64
Serías G y H de 100 y 200 ídem.	86,00	86,00
Diferentes series	86,70	86,64
Fin de mes.		
Deuda amortizable 4 por 100		
Serie E de 25.000 ptas. nom.	89,00	90,01
Serie D de 12.500 ídem.		
Serie C de 6.000 ídem.	89,50	90,00
Serie B de 2.500 ídem.	89,50	90,00
Serie A de 500 ídem.	89,50	90,00
Diferentes series	89,60	90,00
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	96,00	95,75
Serie E de 25.000 ídem.	96,00	95,91
Serie D de 12.500 ídem.	96,00	95,95
Serie C de 6.000 ídem.	96,00	95,91
Serie B de 2.500 ídem.	96,00	95,91
Serie A de 500 ídem.	96,00	95,95
Diferentes series		95,95
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Serie F de 50.000 ptas. nom.		
Serie E de 25.000 ídem.		
Serie D de 12.500 ídem.		
Serie C de 6.000 ídem.	95,40	
Serie B de 2.500 ídem.	95,40	
Serie A de 500 ídem.	95,40	
Diferentes series		
Obligaciones del Tesoro		
Serie A 4 por 100.		
Serie B 4 por 100.		
Serie A 4,75 por 100 de 600.		
Serie B 4,75 por 100 de 600.		
Cédulas Hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100.	98,75	98,61
Idem íd. 5 por 100.	100,00	100,00
Canal de Isabel II.		
Ayuntamiento de Madrid		
5 por 100 empréstito 1888.	99,50	99,54
3 por 100 Expropiaciones Interior.		
4,50 por 100 Exterior Ensanche.	95,50	
4,50 por 100 Deuda y Obras.		
Empréstito 1914.		
Empréstito 1918.		
Acciones		
Banco de España.	526,00	527,00
Hipotecario.		
Hispano Americano.		300,00
Castilla.		
Español de Crédito.		1.000
Español Río de la Plata.	284,00	280,00
Mejicano.		
Compañía Arrendataria Tabacos.	232,00	230,50
Unión de Explosivos.	224,00	
Sociedad Azucarera: Profiteros.	119,50	
Idem íd.: Ordinarias.	60,00	50,50
Altos Hornos de Vizcaya.		
Duro Felguera.	160,00	161,00
Norte de España.	309,00	307,00
M. Z. A.		314,00
Fénix.		
Unión Eléctrica.		
Obligaciones		
General Azucarera estampilladas.	83,00	
Idem sin estampillar.		
Felguera.		
Unión Eléctrica.		
Ariza 5 por 100.		
Nortes 1.ª.		
Idem Canfranc.		
Andalucía Bobadilla.		
Tramía Este.		
Bonos Constructora Naval.		
Moneda extranjera		
Francos.	41,90	40,50
Libras.	21,25	21,75
Francos suizos.		
Libras.		
Dólares.	5,72	5,75
Marcos.	7,85	7,21
Escudos portugueses.		

IMPRESIONES

Los fondos del Estado no acusan grandes oscilaciones, significándose por su gran firmeza el 4 por 100 Exterior, que apesar de las fuertes ordenes de venta que envía Barcelona, conserva el cambio de 96,70 en partida y 96,75 en piqués, quedando muy pedido al cierre.

Los Metros, invariables, a 470, y Fénix, a 101, muy débiles los Alicantes primera, a 227, y Ciudad Real a Badajoz, a 31.

Gran irregularidad señala el departamento de moneda extranjera, como puede verse por el adjunto detalle de operaciones:

Francos, 50.000, a 41,60; 50.000, a 41,30; 200.000, a 41,25; 200.000, a 41,10; 700.000, a 41; 400.000, a 40,90; 175.000, a 40,80; 50.000, a 40,75; 100.000, a 40,70; 200.000, a 40,65; 500.000, a 40,55, y 675.000, a 40,50.

Francos de 125.000, a 43,50.

Francos suizos, 25.000, a 99.

Libras, 7.000, a 21,50; 5.000, a 21,55; 12.000, a 21,60; 23.000, a 21,65; 5.000, a 21,83; 45.000, a 21,84; 3.000, a 21,82; 5.000, a 21,76, y 20.000, a 21,70.

Dólares, 30.000, a -15, y 116.000, a 5,72.

Marcos, 250.000, a 7,25.

LA TRIBUNA

En vista de las actuales circunstancias, que hacen cada vez más difícil el problema de encontrar vivienda adecuada, y para dar facilidades a nuestros lectores, publicaremos gratuitamente las ofertas y demandas que nos sean remitidas con sujeción a los reglamentos por que se rige esta

Sección de alquileres

Quando los señores anunciantes hayan encontrado sus correspondientes clientes, sirvanse avisarnos, para retirar los anuncios.

La correspondencia de esta Sección se contestará solamente en el periódico.

Se ruega a propietarios e inquilinos que hagan sus ofertas y demandas con el mayor número de datos posible, para mutua facilidad.

Núm. 18.—Necesitase local planta baja o entre suelo, para oficinas; cercanías Carrera San Jerónimo, Zorrilla, Prado. Gratificación, 50 pesetas. Razón: Portería, San Agustín, 2.

Núm. 21.—Se necesita piso con diez o doce habitaciones, para matrimonio solo, de 100 a 200 pesetas. Se gratificará a la firma del contrato. Razón: Juan de Mena, 10, piso segundo; señor Martínez.

Núm. 22.—Deseo local grande para industria. Ofertas: San Agustín, 2, litografía.

Núm. 24.—Se necesita piso con diez o doce habitaciones, para matrimonio y un hijo mayor, de 200 a 300 pesetas, no lejos del ministerio de la Guerra. Se gratificará a la firma del contrato. Razón: calle Recoletos, 2 duplicado. C. del C.

Núm. 25.—Se gratificará quien proporcione piso céntrico, de 250 a 300 pesetas. Ofertas: Belén, 3, segundo.

Núm. 28.—Se desea piso pequeño, amueblado, para matrimonio, de preferencia céntrico. Escribir: A. Castro, Embajada Argentina, Fernánfor, 2 duplicado.

Núm. 29.—Se desea cuarto exterior, cinco habitaciones, buena orientación, en casa moderna, instalación gas, de 50 a 100 pesetas. Se gratificará. Dirigirse: O. L., Apartado 356.

Núm. 30.—Deseo piso espacioso, doce o catorce habitaciones, preferencia Universidad, Palacio u Hospicio. Ofertas: Bordadores, 12, segundo. L. F.

Núm. 31.—Gratificaré a quien proporcione piso adelantos modernos, barrio Salamanca o Buenavita, de 150 a 200 pesetas mensuales. Razón: Ayala, 20, primero izquierda.

Núm. 32.—Gratificaré con 150 pesetas, al firmar contrato, a quien proporcione piso, no alto de no tener ascensor, en sitio céntrico, barrio Salamanca o cerca del Retiro, compuesto de ocho a diez habitaciones, y rentando unas 3.000 pesetas anuales. Escribir a J. C., Carrera San Jerónimo, 15, cuarto 43.

Núm. 33.—Deseo piso céntrico, adelantos modernos, nueve o diez habitaciones, incluida cocina, y de 125 a 175 pesetas; situación zona comprendida entre plaza Oriente, Antón Martín, puerta Atocha, Goya, glorieta Bilbao, San Marcial; se dará buena gratificación. Razón: LA TRIBUNA, coronel S.

Núm. 34.—Matrimonio con dos hijos mayores, desea tres o cuatro habitaciones casa buena, adelantos modernos, familia respetable, sitio céntrico; pagaría de 600 a 700 pesetas mensuales. Razón: LA TRIBUNA, coronel S.

Núm. 35.—Se gratificará con 200 pesetas a la persona que proporcione un piso con cuatro o cinco habitaciones en cualquier barrio de Madrid. Alquiler: de 60 a 75 pesetas mensuales. Escribir a las iniciales F. L., Apartado 35.

Núm. 36.—Se gratificará con 100 pesetas al firmar el contrato al que proporcione piso principal o segundo con sol, sitio no muy distante del centro. Precio, de 100 a 125 pesetas al mes. Dirigirse: Duque de Alba, 18, segundo izquierda.

Núm. 38.—Alquilo piso amueblado, proximidades Castellana y Génova. Precio módico. Razón: Travesía Trujillos, 2, tercero izquierda.

Núm. 39.—Pagando mayor renta de la que actualmente tenga, alquilo hotel

PARA VENDER

alhajas, antigüedades, abanicos antiguos, máquinas de escribir, coser y fotográficas, muebles antiguos y modernos, pianos, autopianos, pianolas, objetos de arte y todo cuanto represente valor,

LA ALMONEDA Núñez de Arce, 11, tienda. Tlf. 363 M

Se reciben avisos Se venden todos estos artículos de verdadera Se pasa a domicilio para hacer compras. por teléfono. ocasión

capaz en barrios Argüelles, Pozas. Razón: Plaza Canalejas, 6, principal.

Núm. 40.—Se gratificará, al firmar el contrato, al que proporcione piso de 75 a 125 pesetas mensuales, con 50 pesetas, piso moderno, preferible barrio Salamanca, cerca tranvía. Contestación: Ramón de la Cruz, 70, segundo izquierda.

Núm. 41.—Se alquila piso primero, con 13 habitaciones amplias, nueva balcones, calle orientación Mediodía, muy céntrico, con baño, León, 13, para familia, oficina, modista.

Núm. 42.—Magnífico hotel, rodeado jardín, garage, adelantos modernos, en barrio aristocrático, se arrienda. Razón: Carrera San Jerónimo, 40, principal.

Núm. 44.—Gratificaré con 15 pesetas a persona proporcione piso 50 a 60 pesetas mensuales. Escribir a nombre M. Luccini, San Bernardino, 7 duplicado, principal derecha.

Núm. 45.—Señora, desea tres habitaciones desamuebladas, sitio céntrico, única huésped. Ofertas con o sin, a don Clodulfo Herrero, Cardenal Cisneros, 76, segundo.

Núm. 46.—En casa nueva alquilase principal con ocho habitaciones, cinco balcones, gas en 175 pesetas. Alcántara, 30 duplicado, esquina Lista.

Núm. 47.—Piso amueblado, en calle Serano, alquilo en 750 pesetas. Razón: Avenida Menéndez y Pelayo, 30, entre suelo derecha.

Núm. 48.—Se gratificará, al firmar contrato, a quien proporcione, en el barrio de Salamanca, piso de 100 a 150 pesetas mensuales. Razón: Señor Hernández, Don Ramón de la Cruz, 70.

Núm. 49.—Se gratificará generosamente a quien proporcione cuarto de 20 a 30 duros mensuales. No precisa sitio determinado, con tal que sea claro y bastante espacioso. Ofertas: Hotel Continental, número 18.

EL AZUFRE MARCA GALLO ES EL MEJOR

La Casa APOLINAR

invita a su distinguida clientela, visite la GRAN EXPOSICION DE MUEBLES DE LUJO Y ULTIMOS MODELOS, fabricados para la presente temporada, teniendo gran existencia en toda clase de habitaciones, y especialmente en DORMITORIOS Y GABINETES PARA NOVIAS.

INFANTAS, 1 duplicado.—Teléf. 29.51 M.

Camas de madera torneada Fábrica de JOSE MARTINEZ (Santiago de Compostela.)

SUCESOS

HERIDO EN RIÑA

En un restaurante de la Bombilla, y previa reyerta, fué agredido por un desconocido Macario Martínez Sañudo, de treinta y siete años, sufriendo lesiones varias, que fueron calificadas de pronóstico reservado en la Casa de Socorro, donde presta asistencia al herido.

DOS LESIONADOS

El niño de cuatro años José Novo Pérez, domiciliado en la calle de Lavapiés, número 18, sufrió lesiones de relativa importancia al caerse casualmente en su casa. —Elvira Mombra Alarcón, de sesenta y siete años, sufrió una caída casual en su domicilio, San Cosme, 14, causándose lesiones de pronóstico reservado.

BIEN HECHO

Fabriciana de Ródulo Ramírez, de veintiséis años, domiciliada en la calle de Castrelos, número 6, maltrecho de palabra y obra a su madre. Enterados de ello dos hermanos de Fabriciana, llamados Ramón y Pedro, fueron en su busca y al recibirle por su acción se vieron ofendidos. Entonces castigaron la falta, dándole unas cuantas bofetadas mayúsculas. Fabriciana denunció después a sus hermanos por malos tratos.

COACCION

El sastre Benito Carlos Gómez, de veintiseis años, domiciliado en la calle de Fuencarral, número 27, ha denunciado por coacción a varios oficiales de sastre, cuyos nombres dió, por coaccionar y lanzar graves amenazas contra sus operarios.

LA ESCASEZ DE TABACO

Dirigida a nombre de don Juan García López, domiciliado en Puertollano, y a don Francisco Zamora, que reside en Argamasilla de Alba, fueron descubiertas por la Policía dos expediciones, que, según el remitente, Francisco Núñez, domiciliado en Carretas, 13, eran de objetos de mercadería la primera y de ortopedia la segunda; pero lo que en realidad mandaba Núñez eran 117 cajetillas de 0,50 a Puertollano y 580 de igual calidad a Argamasilla.

—A Bonifacio Contreras Moraleda, procedente de Toledo, le decomisaron 449 cajetillas de 25 céntimos y 190 de 20, y a Pedro Casamayor Saldaña le recogieron también 90 de 0,60, 165 de 0,50, 30 de 0,25, dos de 0,70 y 42 cigarros puros.

REPENTINAMENTE

En la calle de Tudescos se sintió repentinamente enfermo el general de brigada don Joaquín Benedito Ruiz, de sesenta y tres años, domiciliado en la calle del Pez, número 16. Llevado a la Casa de Socorro del Centro para su asistencia, falleció a poco de ingresar en ella.

—En la calle de San Bernardino fué hallado gravemente enfermo un hombre con de unos treinta y ocho años, vestido celgabán, aunque modestamente.

Recogido de allí y llevado a la Casa de Socorro, falleció en ella, sin haber podido pronunciar palabra.

En las ropas no llevaba papel ni documento ninguno que sirviera para identificarle.

LA TRIBUNA

SECCION DE COMPRA-VENTA

Esta sección ha sido creada por LA TRIBUNA para facilitar las transacciones entre sus lectores, y advertimos, como requisito indispensable, que los asuntos cuya gestión se nos encargue, deben estar propuestos a esta sección por los mismos interesados.

LA TRIBUNA anuncia gratis a sus lectores toda oferta o demanda de compra o venta, con sujeción al reglamento por que se rige esta sección. La correspondencia debe dirigirse a la sección de Compra-Venta de LA TRIBUNA (plaza de Canalejas, 6), mencionando el número a que se hace referencia.

COMPRAS

Hotel, en el barrio de Salamanca, que no pase de trescientas mil pesetas.

Se compraría una casa cerca de las calles próximas al Palace Hotel o del Congreso de Diputados. San Agustín, 2, portería. Solar, por el barrio de Salamanca, se compraría á plazos, para edificar.

Se desean comprar minas de carbón cerca de ferrocarril.

VENTAS

Núm. 188.—Véndense terrenos en el barrio de Tetuán, próximo al Metropolitano.

Núm. 191.—Se vende terreno en la carretera de Andalucía (Puente de Toledo), que mide 2.480 pies.

Núm. 200.—Solar en la calle Diego de León; 9.611 pies. Precio, 7 pesetas el pie.

Núm. 210.—Para grandes empresas que se dediquen a la construcción de casas, hay disponible en venta grandes extensiones de terrenos, en dos o tres sitios de Madrid y en buen precio.

Núm. 201.—Calle General Pardiñas, distrito Buenavista, se venden unos 14.000 pies de terreno, a 4 pesetas pie.

Núm. 217.—Urge venta automovil camión, marca Delahaye, 18 HP., para dos toneladas, perfecto estado, plataforma nueva, en 4.500 pesetas. De ocasión, véndese carrocería automóvil, doble faeton, en buen estado, en 800 pesetas.

Núm. 218.—Ocasión: Glorieta del General Alvarez de Castro, casa nueva construcción todos los adelantos. Renta 6 por 100 libre. Precio: 62.000 duros. Excepcionales facilidades venta. Sin intermediarios.

Núm. 219.—Vendo directamente casa inmediata a Gran Vía en 49.500 pesetas.

RECTIFICACION

Se nos ruega hagamos constar que el anuncio número 190 de esta Sección, que se ha venido publicando hasta hace poco, no se refería a la fábrica de sombreros de don David Palacios, calle de Preciados, núm. 33, esquina a la calle de la Ternera. Lo aclaramos gustosos, a ruego de dicho señor, para evitar confusiones.

Principales hoteles de España

ALGECIRAS
HOTEL TERMINUS
(Estación-Puerto.)

SEGOVIA
HOTEL PARIS FORNOS
Infanta Isabel.
Excelentes habitaciones. Gran confort.

ALMERIA
GRAN HOTEL CONTINENTAL
Conde de Oñate, 17.
Recientemente ampliado.
Servicio esmerado.

CADIZ
GRAN HOTEL DE FRANCIA Y PARIS
Completamente reformado. Gran confort.
Plaza Nueva.

PAMPLONA
GRAN HOTEL Y HOTEL LA PERLA
Esmerado servicio.
Plaza de San Francisco.

ALHAMBRA (Granada).
WASHINGTON YRIVING HOTEL
Primavera ideal.
Reformado. Ascensor. Baños. Lavabos.
Lo más moderno.
Parque de la Alhambra.

SEVILLA
GRAN HOTEL MADRID
El mejor. Servicio esmerado.
Méndez Núñez, 2.

VIGO
GRAN HOTEL CONTINENTAL
Servicio inmejorable. Gran confort.

VALENCIA
PENSION PARIS
Pensión de primer orden. Ascensor.
Paz, 30.

Hermosas vistas a la bahía. Hospedaje desde 11 a 15 pesetas por día y persona.
Propietario: José López Díaz.

ZAMORA
HOTEL SUIZO

BARCELONA
HOTEL BUENOS AIRES
Vallvidier.

ANUNCIOS POR PALABRAS

- A CINCO -
CENTIMOS
CADA UNA

Admitense en nuestra administración, Plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6, principal, teléfono 25-51; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6; Centro Geográfico Topográfico, Puerta del Sol, 6, principal derecha, y en todas las Agencias de publicidad

LIBROS

PARTICULAR, PAGARIA
bien toda clase de libros, especialmente Literatura. Arte e Historia. Avisos: Plaza Canalejas, 6, portería.

Aguas minerales.

CAPANEGRAS. LAS MEJORES
para la piel. Antisépticas. Purgantes. Reina, 20.
Teléfono M-1444.

ALQUILERES

SE DESEA LOCAL CON CAPACIDAD
para 20 automóviles, como mínimo; sitio céntrico, moderna construcción, agua abundante, con habitaciones para oficinas y Exposición solamente. Oferta por escrito, indicando todos los detalles de interés; se tomarán en consideración. Dirigirse a Mariano Torralba, calle de las Pozas, 4, Madrid

AUTOMOVILES

SE VENDE AUTOMOVIL
Gobron, modelo 1913, 1241 HP., en excelente estado. Dará razón. Marqués del Biscal, 11. No se admiten correos.

VENDO MAGNIFICO, DOBLE
factión Benz, toda prueba. Jesús Montero, Ramón de la Cruz, 32.

COMPRO CARROGERIA
cable, cabriolet o landolet para 16 HP. Por escrito: Sarradon. Matasana, 5.

SI QUIEREN VENDER SUS
automóviles en excelentes condiciones, anúncielos en esta sección.

COMPRAS

FRASCOS VACIOS FIMOL
Busto, se pagan bien. España, 10, laboratorio.

COMPRO ALHAJAS DE ORO,
plata, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería.

PAGO MAS QUE NADIE AUTOMOVILES,
motocicletas. P. Velasco y Compañía. Talleres automóviles, Toledo, 143.

COMPRO MOBILIARIOS

completos, muebles sueltos, colchones, alfombras, cortinones, ropas, máquinas coser, escribir; bicicletas, gramófonos, cajas caudales, relojes pared, vajillas, maletas, maletines, alhajas, papeletas del Monte, figuras de porcelana, metal y bronce; objetos. Saldo de todas clases. Lana suelta, de dos a cinco pesetas kilo. Teléfono 5.119. Luna, 23; Estrella, 10, tienda El Rey de los colchones. Matasanz.

CONSULTAS

PARTOS. PROFESORA
practicante. Pensión embrazada, consulta; precios económicos. Antón Martín, 6; Santa Isabel, 1.

Correspondencia

PEQUERA: FUI ANOCHI
entro primer año; me ocurrió igual que por la tarde me fui tres veces. Abrazos. Leñero.

ASION: VOY A VER SI
engo fuerza de voluntad para cambiar de procedimiento, a ver si de otra forma consigo algo más; peor que hora es imposible; no le como como amenaza, pues todo lo tomas en seguida como tal; ya te dije el día de habíamos por teléfono amenazas contra quién y serán. Procura que hablen cuanto antes. Recuerdos. Constante.

FEISIMA: HOY QUISE
escribirte, pero como no lo vi no me atreví a enviarte la carta. Estoy muy impaciente por verte, y te suplico que cuanto puedas vayas a So. a la una. Te abraza fuertemente. R.

FEA: RECIBI CARTA. CON
testaré miércoles, pues estoy malo. Abrazos. Feo.

SIETE Y CUARTO A DOCE
menos cuarto, hasta el último de mes inclusive.

PASION: ME URGE VERTE;
tengo necesidad hablen. Recuerdos. Constante.

LA AGENCIA COLOMBIA
es la que hace toda clase de anuncios para este periódico. Fuencarral, 13 y 15.

ENSEÑANZA

CANTO. ACADEMIA SIMO-
netti. Pez, 6.

CONVOCATORIA: PROXIMA
Radiotelegrafía. Brillante porvenir. Cualquier edad. Mostenses, 2.

BAILES SALON, SAIRA
Academia, Antonio Grilo, 13, principal.

BAILES SALON, ENSEÑANZA
rápida. Plaza Santa Ana, 17.

CORREOS: PREPARACION
particular, primero y segundo ejercicios oposición. Próxima convocatoria, final año. Repaso Geografía para actuales. Resultados mejorables. Dirigirse: Señor Bermejo, Travesía Reloj, 4, de ocho a nueve y una a los.

ESPECIFICOS

VIDASE EN TODAS LAS
farmacias el purgante Theolil. Caja de una dosis, 20 céntimos.



Nombre y dirección muy claros.

EL PERBURATO DE SOSA
ivil, gracias a sus muchas propiedades, limpia, desinfecta y preserva los dientes que blanquea, haciendo desaparecer la feridez del aliento. De venta, en todas las farmacias.

RICINO. CIVIL. ACEITE
ricino químicamente puro, sin olor ni sabor. El purgante más agradable e inofensivo. Dosis: Adultos, todo el frasco; niños, medio frasco. De venta en todas las farmacias.

TOS. NO HAY NADA MEJOR
para curarla que la mentolina del doctor Buendía. En todas las farmacias.

LA SOCIEDAD GENERAL
de Anuncios de España, Montero, 19, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

MOTOCICLETAS

MOTOCICLETA INGLESA, SE
vende; corre bien; tres velocidades; 1.900 pesetas; diríjase al portero Marqués Cubas, 43 triplicado; inspección en la misma.

MOTOCICLETA INDIAN,
con sidecar 1919, seminueva, se vende. Hotel Imperial, Montero, 22. Darán razón, de una a dos y de nueve a diez noche.

PELUQUERIAS

LORENZO, PELUQUERO
Servicio esmerado. Sillones, camas americanos. Se sirve a domicilio. Carretas, 15 y 17 (casa del bazar). Teléfono M. 3.394.

PRESTAMOS

CAPITALISTAS SOCIOS,
precisan, negocio sastrería. García Hermanos, Continental Express.

Miniaturas Estudio

PARA SORTIJAS, BROCHES Y MEDALLONES. SE HACEN DE CUALQUIER FOTOGRAFIA. LAS FOTOGRAFIAS SE DEVUELVEN INTACTAS

Remitiendo 8 pesetas por Giro Postal a **MINIATURAS ESTUDIO**
Fotografía, Carrera de San Jerónimo, 10.-Madrid

Se necesitan agentes

CAPITALISTAS: MIL PESETAS,
administradas propiamente, interesadas, rentan cincuenta mensuales. Garantizo operaciones. Informa: Ganzon. Luercas, 42, cuatro a ocho; fundada 1910.

SASTRERIAS

BARRIOPEDRO. SASTRE
ría americana, contado, crédito ocho meses. Montero, 3.

SASTRERIA: VUELTA TRAJE,
15 pesetas; hechuras, 25. Jesús del Valle, 32.

TRASPASOS

SE TRASPASA BAR, CON
sin enseres; tiene vivienda. Marqués de la Ensenada, 6, bajo. Fuentecilla.

TRASPASO O ARRIENDO
negocio de verano para cine, teatro, guíñol o cervetería, en Paseo Rosales, San Bernardo, 43, «La Ideal».

VARIOS

ABOGADO. CONSULTA
de once a una y de seis a ocho. Santa Clara, 10, principal de recha.

LANERIA Y COLCHONERIA.
P. La Rosa. Mayor, 38. Trabajos a domicilio.

NEGOCIOS PRACTICOS: 500
pesetas, garantizadas, producen 25 mensual. Operaciones se realizan de 20 a 100.000 pesetas. Informa: Crédito Mercantil. Preciados, 34.

HIPOTECAS TODA CLASE
financas en primera, segunda. Fuentes, 12; nueve a doce.

GRAN TINTORERIA. NON-
plus-ultra. Lutos y limpiezas doce horas. Servicios a domicilio. Precios económicos. Talleres y oficinas: Andrés Tamayo, 16. Avisos y consultas. Teléfono 65-8.

INOLEUM, PERSIANAS
de mesa; gran saldo a mitad de precio. Teléfono. 46-5, San Bernardo, 2.

VENDO, SASTRERIA, ATRE-
o, decorado, lienzo, madeiras. Marqués Ensenada (Gran Teatro).

MARYSSIA. SOMBREROS DE
Biarritz. Alcalá, 121.

50.000 PESETAS EN NEGOCIO
serio y garantizadas ante notario, pueden producir 100.000 o más al año. Escríbame inmediatamente. Apartado 213, Valencia.

JILLAR DE MACHTS, SE
vende café «Reina Victoria». San Bernardo, 18. Puede jurarse en el por estar instalado.

OCASION: VENDO COCHI-
niliar, seminuevo, guardaciones y enseres. San Bernardo, 52. Peña.

VENDO PEQUEÑO CARRITO
cartanado, barato. Ayala, 5, portería.

VENDO GALLOS ORPING-
on, polluelos siete razas, nuevos. Pico Velasco, Ciudad Aneal.

49 TELES NUEVOS, MAG-
níficos, en el Escorial; situación espléndida, todos adelantos, garage, se venden o alquilan. Preciados, 50, primero izquierda.

CORAC ROMA, EL INSU-
tuto.

SE VENDE UN AUTOMOVIL
Renault, 9 HP., carrocería cerrada, en perfecto estado. Razón: Claudio G. Ho, 85, ochera.

ALHAJAS, BISUTERIA,
gramófonos, discos, objetos regalos, gabardinas, impermeables, grandes surtidos. San Bernardo, 1.

VELOS, MANTILLAS ESPA-
ñolas, todos tamaños, grandes surtidos, venta, alquiler. Calatrava, 9.

TRAJES SMOKINGS, GA-
bardinas, impermeables grandes surtidos. Calatrava, 9.

MANTILLAS ESPAÑOLAS,
velos todos tamaños, grandes surtidos, vendo, alquiler. San Bernardo, 1.

MANTONES MANILA BOR-
lados, lisos, gramófonos discos, grandes surtidos. Calatrava, 9.

TROUSSEAUX PARA PAR-
os y operaciones. Aspirin. Bayer, legítima; ampolas hipodérmicas; medicinas puros. Aguas minerales. En la farmacia de doctor Ortiz hallará el público toda clase de medicinas y específicos en condiciones muy convenientes. Pico, 13, farmacia.

MAQUINISTA, CON MAGNIFICAS
referencias, aceptaría buena colocación en Madrid, en fábrica o industria. Dirección: LA TRIBUNA. M. L. S., núm. 8.

PARA ESTA SECCION Y
para todos los periódicos de España admite anuncios La Publicidad, León, 20.

SE OFRECE SEÑORITA PA-
ra clínica particular o gabinete dental, con dos años aprobados de Medicina. Escribir: Señor Ruano, Apartado 35.

SASTRA DE NIÑOS, QUE
vuelve y arregla ropa de caballero, solicita urgentemente trabajo a domicilio o en su casa. Avemaría, 37.

TAQUIGRAFA-MECANOGRA-
fa, muy práctica, ofrécese. Buenas referencias. Escriba. Sr. Gómez, Apartado, 35.

DEMANDAS

URGENTE: AMA PARA
criar niño. Echegaray, torero: de una a tres.

JOYERIA INTERNACIONAL

IMPORTACION DIRECTA DE JOYAS, RELOJES Y PIEDRAS PRECIOSAS

PRINCIPE, 4, MADRID

La Casa más barata de España para comprar

Alhajas con Brillantes

Alhajas con Diamantes

Alhajas de Oro macizo

Especialidad en
PULSERAS DE PEDIDA

RELOJERIA DE ALTA
PRECISION

Vulcain

Longines

Movado

RELOJES CON PULSERA

JOYERIA
INTERNACIONAL

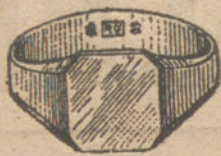
Nombre registrado

CASA IMPORTADORA DE JOYAS, RELOJES
Y PIEDRAS PRECIOSAS

Príncipe, 4, MADRID

SORTIJAS DE SELLO

DE ORO DE LEY 18 QUILATES MACIZO, CONTRASTADO OFICIALMENTE
MODELOS LISOS Y ARTISTICAMENTE CINCELADOS
A PESETAS 3,75 EL GRAMO



Núm. 1.—Cinco gram.
Ptas. 18,75.



Núm. 2.—Seis gram.
Ptas. 22,50.



Núm. 3.—Siete gram.
Ptas. 26,25.



Núm. 4.—Ocho gram.
Ptas. 30.



Núm. 5.—Nueve gram.
Ptas. 33,75.



Núm. 6.—Diez gram.
Ptas. 37,50.



Núm. 7.—Once gram.
Ptas. 41,25.



Núm. 8.—Doce gram.
Ptas. 45.



Núm. 9.—Trece gram.
Ptas. 48,75.



Núm. 10.—Catorce gram.
Ptas. 52,50.



Núm. 11.—Quince gram.
Ptas. 56,25.



Núm. 12.—Diez y seis gram.
Ptas. 60.



Núm. 13.—Diez y ocho gram.
Ptas. 67,50.



Núm. 14.—Diez y nueve gram.
Ptas. 71,25.



Núm. 15.—Veinte gram.
Ptas. 75.

Factura de garantía en todas las compras.

CASA SOTOCAL
ECHEGARAY, 8

Muebles de lujo y económicos. Gran variedad de mod los en comedores, alcobas, despachos y salones. SECCION DE ALQUILER en los pisos entlo. y pral. Echegaray, 8, próximo Carrera San Jerónimo (antes Hortaleza, 39.) Hay guardamuebles. Teléfono M. 4.185.

ARTILLERIA LIGERA. = 2.º REGIMIENTO

El día 5 del próximo mes de Abril se efectuará en el cuartel que ocupa este regimiento en Vicálvaro, a las diez de la mañana, pública subasta de cinco yeguas de desecho, debiendo los concurrentes acreditar ser agricultores o ganaderos, siendo de cuenta de los adjudicatarios el importe de este anuncio.

Vicálvaro, 20 Marzo 1920. — El comandante mayor, Manuel Cardenal.

BUENOS MECANICOS

Expertos en el arreglo de máquinas para escribir, especialmente conocedores de la «Smith Premier», necesitamos. Ofertas por escrito, con referencias y pretensiones, a Leblanc y Periquet Hermanos, Apartado 381, Madrid.



THE CIVIL

:: Purgante :: Laxante ::
Depurativo :: Preventivo ::

Con el nombre de The, existen varios productos que, por no ser preparados por farmacéuticos, ni estar sus componentes dosificados y combinados con arreglo a las prescripciones de la Farmacopea oficial deben ser rechazados. El LABORATORIO CIVIL prepara desde hace tiempo un the purgante, laxante, depurativo y preventivo, cuyos resultados garantiza, siendo recomendado por la clase médica como indispensable en todos los hogares.

El THE CIVIL está compuesto con plantas medicinales de virtudes reconocidas por la Botánica y la Terapéutica, expresamente recolectadas en las montañas, seleccionadas, desecadas y mezcladas en cada dosis para producir los efectos deseados.

El THE CIVIL obra como PURGANTE tomando una dosis, el contenido de una cajita: una taza de infusión por la mañana en ayunas o por la noche antes de acostarse. Los efectos son seguros e inmediatos. Sin dolores ni trastornos intestinales.

El THE CIVIL obra como LAXANTE, tomando la mitad del contenido de una cajita, y puede continuarse a diario hasta regularizar las funciones intestinales.

El THE CIVIL como DEPURATIVO se recomienda para uso constante hasta conseguir su objeto, tomando diariamente la cuarta parte de la dosis contenida en cada caja.

El THE CIVIL como PREVENTIVO se toma diariamente la cuarta parte de la dosis, o sea del contenido en cada cajita.

Indicaciones. Para combatir toda clase de enfermedades que provengan del tubo digestivo o de impurezas de la sangre. Recomendado en las Gástricas, Tifos, Cólicos, Mierceres, Apendicitis, Catarrros Gástricos, Dolores del Estómago, Intestinales, Indigestiones, Enfermedades del Hgado, de la Piel, Sarampión, Erisipela, Hemorroides, Lombrices. En todas ellas se observarán buenos resultados antes de las veinticuatro horas de haberlo tomado. Obrand según la dosis, como purgante, laxante y purificando la sangre con la eliminación de toxinas.

Modo de preparar el THE CIVIL. En recipiente adecuado se pone a hervir y se aña la dosis de THE CIVIL que se quiera tomar. Se retira la infusión del fuego, se deja reposar diez minutos y se cuela, añadiendo la cantidad de azúcar necesaria para endulzarla.

Depósito: LABORATORIO CIVIL.-MADRID

El THE CIVIL se vende en todas las farmacias en cajitas de una dosis

LA CATALANA

Seguros contra incendios y explosiones de toda clase; contra la pérdida de alquileres, riesgos localivo, de recursos y de paralización de trabajo a causa de incendio.

Fundada en 1865.—Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento. Domiciliada en Barcelona: RAMBLA DE CATALUNA, 15, y CORTES, 624

Desenvolvimiento de la Compañía durante el ejercicio de 1918

	BALANCE de 1918	Anuncios obtenidos sobre el ejercicio anterior.
Capital suscrito.	5.000.000,00	Igual.
Id. desembolsado.	1.500.000,00	Idem.
Reserva estatutaria.	1.000.000,00	Idem.
Reservas técnicas.	4.295.585,84	1.039.210,44
Id. de previsión y garantía.	1.734.899,58	832.861,62
Primas de ejercicio.	9.587.270,53	1.778.630,77
Siniestros indemnizados hasta 31 Diciembre.	31.847.555,31	3.954.089,99
Fondo para liberación de capital.	50.000,00	50.000,00

Estado demostrativo del desarrollo de la Compañía.

Años	Primas	Siniestros indemnizados	Reserva de riesgos en curso	Reserva estatutaria
1868	173.662,26	1.4.149,93	57.887,42	11.884,28
1878	340.817,60	184.944,01	118.489,20	92.208,48
1888	717.830,83	812.558,35	239.276,94	283.681,11
1898	1.206.630,00	840.791,79	402.10,00	473.408,18
1908	2.220.235,41	989.580,89	735.106,91	751.804,35
1918	9.587.270,53	3.954.089,99	3.195.756,84	1.000.000,00

Autorizado por la Inspección de Seguros en 26 Febrero de 1919

Delegación de la Compañía: Gran Vía, 16. Madrid.

PRESERVATIVOS

Kosmos Desde 0,25.

14, Jardines, 14

abierto hasta las 3 madrugada

Sirvo proveías. con descuento

Madera para

construcción

de todas clases, en plan-

chas y armadura, entrega

inmediata.

Escribir: USINES DE

ROCHEBORD. - AIGLE

(Zúiza.)

O. F. 7118 Ge.

J. DOMINGUEZ

Agencia de ANUNCIOS

Plaza Matute, num. 8.

14, JARDINES, 14

PRESERVATIVOS

KOSMOS

Son los mejores. Catlos. grati.

BIEDMA

FOTOGRAFO

23—ALCALA—23

HAY ASCENSOR

Agenda Culinaria

Solucionada la huelga de Artes Gráficas, se ha puesto a la venta en todas las Librerías, Tiendas de objetos de escritorio y Papelerías la acreditada Agenda Culinaria de la Duquesa Laura para 1920.

Contra la GRIPE

'SPARTSERUM'

Poderoso estimulante de las defensas orgánicas y excelente tónico cardíaco.

Elaborado en el INSTITUTO MICROBIOLOGICO REGIONAL del doctor Salazar, Bravo Murillo, 18, bajo. Badajoz.

Pídase en todas las buenas FARMACIAS, al precio de 3 ptas. frasco de 10 centímetros cúbicos. Muestra gratis a los señores médicos que lo soliciten del Instituto.

PRONTA CURACION DE

VENEREO-SIFILIS

Con acreditados preparados de

la INGLESA de BARCELONA

Dirig. calle JARDINES, 3

Gratis catálogo e informes.

Emilio Cortés

AGENCIA DE

PUBLICIDAD

Valverde, 8, primero

TELEFONO 517