

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

10

TIMOS

Gerencia: Plaza de Ganalejas, 6.
Redacción, Administración y talleres:
Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

POR TIERRA DE MOROS

TÁNGER, CEUTA, MELILLA

Una ciudad comercial marroquí y dos plazas de guerra españolas

Después de visitar detenidamente Tánger, de admirar la febril energía de su actividad económica, de contemplar sus muelles, abarrotados de mercancías; de conocer sus poderosas instituciones bancarias, industriales y mercantiles; de sentir lo intenso de su afán laborioso de civilización y su ansia impulsiva de progreso; de recorrer sus lujosas avenidas modernas, sus barriadas populosas, sus espléndidas alamedas, ceñidas de jardines bellísimos; su aristocrático y pintoresco «Monte» y el hermoso «Marxán» y la alegre y elegante playa; su extensísimo campo exterior, donde se levantan las más suntuosas edificaciones, los palacios regios, las graciosas «villas», las soberbias fincas, los parques magníficos, las escuelas, los hospitales, los hoteles..., todo lo que hace de Tánger una ciudad principalísima, señorial y trabajadora; después de recrear los ojos en el encanto del grandioso panorama y de ahondar el pensamiento en la meditación sobre la vida y el porvenir de este pueblo noblemente ambicioso, entonces la añoranza tristísima de Ceuta y Melilla agobia nuestro ánimo, porque nos muestra el sangriento sacrificio estéril de tantos siglos de historia heroica...

No es posible, ni por exaltación de patriotismo, establecer paridad entre Tánger y Ceuta y Melilla.

Tánger, una ciudad eminentemente comercial, sujeta al régimen de soberanía xerifiana. Su prosperidad, esta incomparable prosperidad que admiramos, la alcanzó bajo el dominio marroquí, en un Imperio fanático y bárbaro, tenido como salvaje por la diplomacia internacional y necesitado de la protección de Europa...

Y Ceuta y Melilla, dos posesiones de soberanía española, bajo el dominio de nuestra nación, desde hace siglos, y supeditadas a un sistema colonial de plazas de guerra...

España se posesionó de Melilla hace cuatrocientos veinticuatro años, y de Ceuta hace doscientos ochenta años...

Y Ceuta y Melilla, las dos cenicientas de Africa, condenadas perpetuamente a sufrir su tradición de plazas fuertes, no pudieron lograr en todo este largo tiempo la misma prosperidad de la vecina ciudad moruna, ni ganaron más tierra que la del día de la conquista, ni llevaron nunca su soberanía más lejos del estrechísimo campo neutral, ni salieron de sus primitivas fronteras, ni supieron vivir otra existencia que aquella del siglo XV, encerrada siempre en los torreones...

¿Y cómo confesar sin sonrojo que Tánger haya podido engrandecerse más bajo una dominación marroquí, que Ceuta y Melilla bajo la dominación española?

¿Acaso un dominio kabileño puede favorecer mejor la prosperidad de una ciudad, que el dominio de una nación civilizada, culta, liberal y progresiva?

¿Cómo, pues, aparece en Tánger el Estado xerifiano con ese admirable

ejemplo de capacidad política, y España en Ceuta y Melilla con este intolerable y restrictivo régimen militarista, tan contrario por su propia naturaleza a los impulsos renovadores de los pueblos laboriosos y al desenvolvimiento de la vida económica moderna?

¿Será posible que el sistema de gobierno marroquí nos enseñe la fórmula segura de transformar unas ruinosas plazas fuertes—que para nada sirven—en prósperas ciudades comerciales?

¿Será posible que el Majzen sepa

avanzar más en la civilización colonizadora del Imperio, que España en sus históricos presidios de Africa?

¿Será posible que Marruecos se muestre a Europa más democrático, más liberal, más progresivo y más generoso que España en la administración de sus pueblos?

¿Será posible que España tenga que copiar de Tánger un sistema de Economía política, que todavía no ha sabido aplicar a sus plazas de Ceuta y Melilla?

¿Qué malaventurada terquedad es esta que así hace a un Estado aferrar en sus posesiones un régimen de excepción, arbitrario y arcaico, y tan incompatible también con las exigencias de los intereses coloniales?

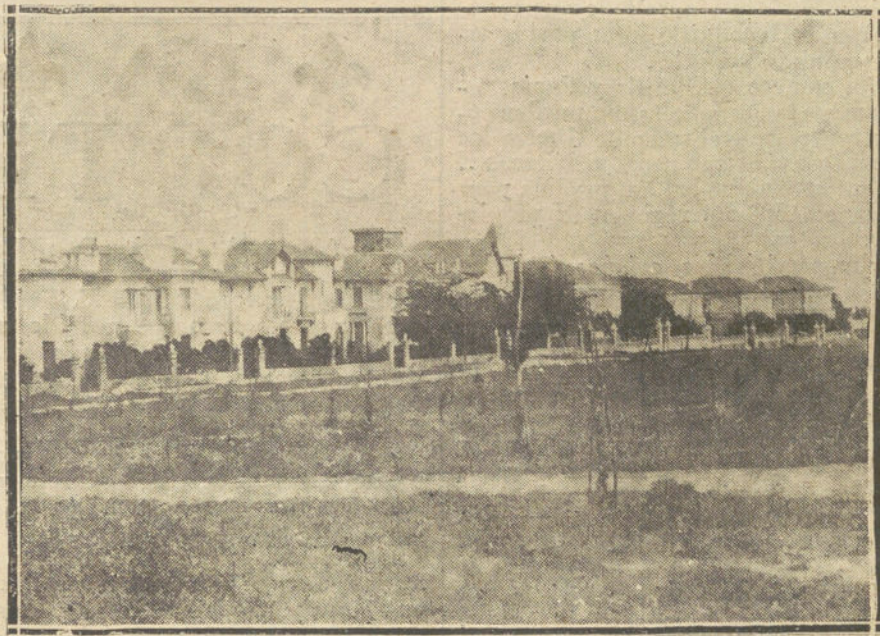
¿No sirven de barrera infranqueable, las que debían ser puertas abiertas a la actividad de la raza?

¿No es culpable un Estado que así sacrifica a las dos mejores plazas que tiene para su expansión comercial en el Norte de Africa?

España está en Melilla desde 1496.

Y en 1920, a los cuatrocientos veinticuatro años, aún se le discute en el Parlamento y se le niega su legítimo derecho a gozar las mismas libertades políticas que los otros pueblos españoles.

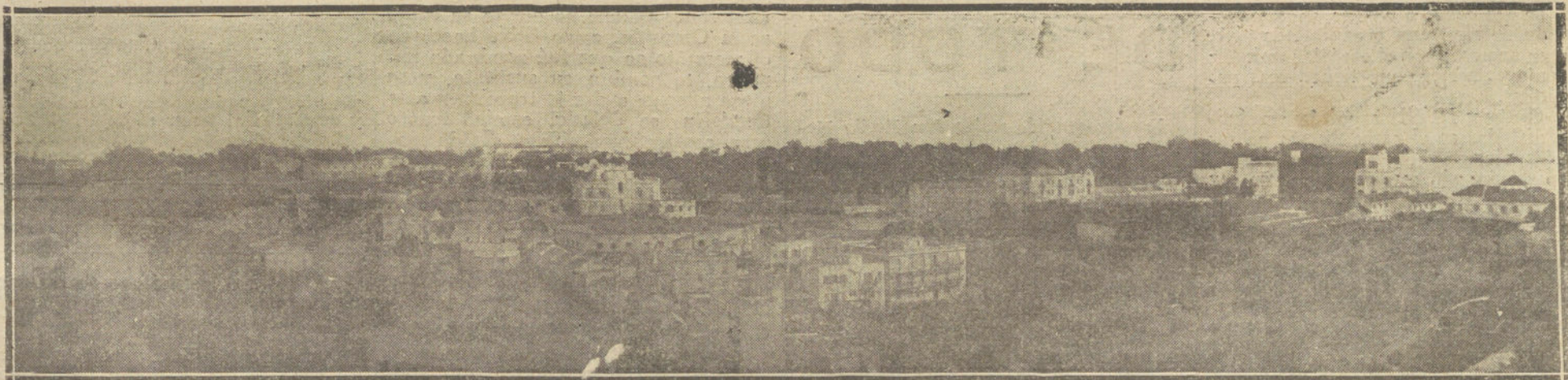
Hace dos años se le concedió, por un Real decreto, la administración municipal. Pero el mandato regio no pudo cumplirse—lo denunció en el Congreso el señor Prieto—por oposición de las



GRUPO DE «VILLAS» EN EL MARJAN (TÁNGER).



LAS «VILLAS» DEL MARJAN. (AFUERAS DE TÁNGER.)



UN RINCÓN DE LAS AFUERAS DE TÁNGER, VISTO DESDE HASNUNA

PUBLICAMOS ESTAS FOTOGRAFÍAS PARA QUE LOS GOBERNANTES Y LOS POLÍTICOS ESPAÑOLES VEAN LO QUE ES EL CAMPO EXTERIOR DE TÁNGER, Y LO COMPAREN CON EL MISERRIMO CAMPO EXTERIOR DE NUESTRAS PLAZAS DE AFRICA, SI LO CONOCEN. QUEREMOS MOSTRAR ANTE SUS PROPIOS OJOS LA PROSPERIDAD DE UNA CIUDAD COMERCIAL, BAJO LA SOBERANÍA MARROQUÍ, Y QUE SE CONVENZAN DE QUE ES UN GRAVÍSIMO ERROR NO TRANSFORMAR RADICALMENTE EL RÉGIMEN DE CEUTA Y MELILLA, PARA CONVERTIRLAS TAMBIÉN EN CIUDADES COMERCIALES. POR ENCIMA DE UN EGOÍSMO DE PARTIDO ESTÁ EL INTERÉS DE LA NACIÓN, Y NUESTRAS PLAZAS DE AFRICA NO PUEDEN SEGUIR SIENDO UN OBSTÁCULO AL DESARROLLO DE NUESTROS INTERESES ECONÓMICOS. ES ABSURDO QUE UN SISTEMA COLONIAL MARROQUÍ AVENTAJE A UN SISTEMA COLONIAL ESPAÑOL.

luchas de Defensa militares. ¡Qué orgullo para las Juntas!...

Y Melilla, con cerca de 40.000 habitantes civiles, sigue sin Ayuntamiento, y regida todavía por una Junta militarista. ¡Oh, desdichado país de las Juntas!...

Y a Melilla y a Ceuta se les niega el término municipal.

Y Ceuta y Melilla no pueden adquirir la posesión legítima de su campo exterior, que el ramo de Guerra condena a la condición de precario...

Y la ciudad de Ceuta no puede ensancharse, y vive ahogada y encerrada en el mismo recinto amurallado que construyeron los conquistadores portugueses hace cinco siglos!...

Y los campos de Melilla y Ceuta, estos campos tan españoles, no pueden colonizarse, porque el ramo de Guerra los tiene todavía como zonas polémicas...

Y la tierra sigue baldía, perdida para el bien común, sin régimen de propiedad...

Y los sacrificados colonos trabajan bajo la amenaza siempre de que los expulsen de sus pobres parcelas...

¡Y qué tristísimo contraste! Más allá de los límites de esos campos españoles están las kabilas en plena posesión de sus tierras, y con una organización política y administrativa más liberal y democrática que la que rige en nuestras ciudades africanas.

El moro es dueño de la tierra que cultiva, y le ampara una soberanía civil...

El español, en Ceuta y Melilla, no posee la tierra más que a título de precario, y vive bajo un régimen de plazas de guerra, en estado permanente de guerra...

¡Plazas fuertes!... ¿Con referencia a qué? ¿A los moros? Los moros están sujetos al protectorado de España, y el territorio está ocupado militarmente por nuestro Ejército. Y es lo más donoso del caso que mientras estas plazas mantienen el sombrío carácter de fortalezas militares, nuestras tropas, las propias guarniciones de estas fortalezas, no tuvieron jamás que hacer «la guerra» al enemigo moro, sino que se limitaron—fué la declaración constante de nuestros Gobiernos—a sencillas operaciones de Policía, nada más que de Policía...

Y con referencia a un peligro exterior, a una amenaza de política internacional, a una complicación armada, tampoco es posible que nadie las considere como tales plazas fuertes, nadie que sepa lo que en la guerra moderna significa una plaza fuerte...

Y si no son plazas fuertes para los moros ni para los cristianos, ¿por qué sostener esa ficción que tanto nos perjudica?

¿Acaso Francia, para realizar su protectorado y quedarse con casi todo Marruecos ha necesitado de plazas fuertes?...

¿A quién queremos asustar diciendo que Ceuta es Metz y Melilla es Verdún?...

¿Por qué nos engañamos nosotros mismos como don Quijote?...

Pero la colonización y los intereses económicos no saben de plazas fuertes ni entienden el patriotismo a la manera de nuestros gobernantes, y, si persiste este sistema de hoy, huirán de nuestras plazas y buscarán su prosperidad en las otras ciudades de Marruecos, donde rige una organización civil más en armonía con el carácter eminentemente comercial que tienen esas poblaciones.

Y Ceuta y Melilla seguirán arruinadas, aisladas en el cerco de sus pobres fuertes, sin comercio, sin industria, sin colonización, sin servir siquiera de vía de tránsito a las corrientes económicas entre Marruecos y los otros países.

No es justo castigar así a estas dos plazas, que debían ser emporios de riqueza y puertos abiertos a todo el comercio de África, orgullo de nuestra civilización colonizadora. No es justo que estas dos ciudades sigan condenadas a sufrir el mismo régimen de fortalezas del siglo XV...

¡Cuatrocientos años de dominio son más que suficientes para que España hubiera ya hecho de sus posesiones algo más que presidios históricos!...

Al invocar nuestros derechos en Marruecos, ¿cómo nos atreveremos a fundamentarlos también en esta estéril per-

manencia en unos castillos militares?...

Frente a este fracaso del régimen de Ceuta y Melilla, ¿no se alzaría siempre el triunfo de Tánger, con su espléndida vida económica, con su poderío mercantil, con su extensivo campo exterior, modelo admirable de urbanización europea?...

ENRIQUE ARQUES

PARA MANANA

LAS NUEVAS SOMBRAS

Artículo de Antonio G. de Linares



Su Alteza el Infante Don Jaime, acompañado por su profesor señor Antelo, llegó anoche a Madrid.

El augusto niño fué recibido en la estación por S. M. el Rey y los Infantes, representación del Gobierno, autoridades y muchas distinguidas personalidades.

—Su Majestad despachó esta mañana con el presidente del Consejo y los ministros de Gobernación y de Hacienda.

Después recibió en audiencia una Comisión, compuesta por el general Primo de Rivera y los señores Prast y Condo, presididos por el ex ministro señor Francos Rodríguez.

Los comisionados hablaron con el Soberano de asuntos relacionados con la educación física en España, especialmente de la construcción en Madrid de un «estadium» para obreros y niños de las escuelas públicas, capaz para 30.000 espectadores.

El Rey, que acogió esta idea con gran entusiasmo, prometió hacer cuanto esté de su parte para que estas iniciativas se conviertan en realidad.

Asimismo cumplimentó después al Rey una Comisión de farmacéuticos, presididos por el señor Bayod.

—Su Majestad el Rey ha enviado el pésame a los marqueses de Saint-Moris, con motivo del fallecimiento de su hijo don Francisco.

—Esta tarde, a las doce, ha sido recibido en audiencia por S. M. el Rey, para hacer la presentación de credenciales, el nuevo ministro plenipotenciario de Serbia, señor Ante-Fressitch-Tavitch, quien acompañado por el primer introductor de embajadores, conde de Velle, se trasladó a Palacio, ocupando un coche de media gala de los llamados de París.

En la antecámara donde se verificó el acto se hallaban acompañando al Rey, además del ministro de Estado, los jefes de Palacio, marqués de la Torre y comandante general de Alabarderos Huertas; marqués de Marbais, como Grande de España; señor Ruata, mayordomo de semana; ayudante de S. M. el Rey señor Caro, y el oficial mayor de Alabarderos señor Orozco.

Después de la presentación de credenciales, el Soberano estrechó la mano del nuevo ministro, cambiándose frases de mutuo afecto para ambas naciones.

DE TODO

Nuestro querido amigo don Evelio Marín ha recaído en la dolencia que desde hace algún tiempo le aqueja. Desearíamos vivamente que la enfermedad que retiene en el lecho al estimado amigo desapareciera total y rápidamente.

Dr. Balaguer. Vaguna, 3 a 5. Preñados, 25.

Mañana se cumple el primer aniversario del fallecimiento de la virtuosa señora doña María Patrocinio Sanz.

Con tal motivo recordamos a su viudo, nuestro compañero en la Prensa don José Hernández, la expresión de nuestro pésame.

Todas las misas que se celebren pasado mañana en la iglesia parroquial de San Sebastián, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de la finada.

Todas las enfermedades del aparato genitourinario se curan bebiendo AGUA DE CORCONTE.

LUCHA ENTRE DOS GRANDES ENTIDADES

LOS SALTOS DEL DUERO

ACTUACION DEL MINISTRO DE FOMENTO

Insistimos en que hace falta, en efecto, hablar claro sobre este asunto de los aprovechamientos del Duero internacional.

Ya nos hemos referido a la lucha entre dos poderosas entidades o grupos bancarios e industriales; pero es justo decir que la actitud de una y otra frente al interés nacional es completamente diferente.

La una, que se dice y resulta protegida o amparada en sus pretensiones por la actitud del actual ministro de Fomento, único delegado español hasta ahora en la Comisión Internacional, pretende la convalidación de unas concesiones, nulas de hecho y de derecho, cuya valoración o aporte al negocio de la explotación nacional cifra en 18.000.000 de pesetas. La otra entidad acepta que sean los Estados español y portugués quienes obtengan de la cesión o arriendo de lo que es su propiedad, sean los 18.000.000, sean los que una licitación pública y libre demuestre que aquellas concesiones valen.

En resumen, unos actúan, o pretenden actuar, de primistas, en escala nunca vista (y cuidado si en esta materia de venta de concesiones se han visto cosas gordas); mientras el otro grupo aspira a que se realicen las obras, sea por quien sea, prescindiendo de intermediarios y pagando al «César», y no a revendedores, lo que al César o al Estado es debido.

No por hábil (hábil para sus propósitos) es menos peregrina la cómoda actitud del señor ministro en su contestación al señor Calvo Sotelo, en la interrelación que éste le ha dirigido.

El señor ministro dice que es inútil hablar y escribir sobre este asunto, porque él no piensa hacer otra cosa que remitirse a lo que proponga la Comisión internacional; pero es el caso que esa Comisión internacional, mientras formó parte de ella el señor Ortuño, dió un dictamen y redactó una propuesta suscrita por él, conteniendo un proyecto de reglas complementarias al Tratado de 1912.

¿Qué hubiera significado la aprobación de tales reglas? Sencillamente, la convalidación capciosa de concesiones nulas e ineficaces, incursas además en caducidad, y sobre cuya subsistencia se funda la esperanza de la percepción de los 18 millones de pesetas de acciones liberadas.

La redacción de las reglas complementarias al Tratado de 1912, aunque no han merecido los honores de la aprobación del Gobierno español, ni mucho menos la del portugués, que ha relevado precisamente al representante en la Comisión que suscribió ese dictamen, tiene todavía estado en el seno de la Comisión, y claro es, que si el señor Ortuño no dimite su cargo en la Comisión, como debió hacer en el momento en que fué nombrado ministro, ni nombra su sustituto, y se niega además a dar instrucciones a la Comisión, se deja el camino franco para continuar en ella el día de mañana, cuando deje de ser ministro, con las manos libres, por no tener instrucciones de ninguna clase dictadas por el Gobierno, y pudiendo, por tanto, sustentar en ella, quizá como presidente, por su categoría de ex ministro, el criterio de su primitiva ponencia.

Eso hay que evitarlo a toda costa, y no será, por tanto, inútil, cuanto se hable y cuanto se escriba sobre el particular en el Parlamento y en la Prensa. Al contrario, todo será eficaz para evitar ese riesgo, que además de constituir un abuso, no es beneficioso para el interés general del país, aunque pueda serlo, desde luego, para determinados intereses particulares, a los que con esta política de inacción

y abstención, con visos de neutralidad, viene, según todas las apariencias, favoreciendo al señor Ortuño.

Entérese hoy mismo de la SECCION DE ALQUILERES de

LA TRIBUNA,

pues le interesa grandemente.

CORTE NUESTRO CUPON

AL HILO DE LAS TABLAS

La Feria de Sevilla

Con mayor animación que la primera corrida de feria, se celebró ayer la segunda. El ganado es de Tamarón y los matadores, Joselito, Belmonte y Belmontito.

Primer.—Verónica Joselito sin entusiasmo.

El toro cumple en varas y derriba dos veces, sin matar ningún caballo.

Cuco y Cantimplas banderillean con prontitud.

Joselito ejecuta una faena de muleta inteligente, cerca y confiado. Al terminar un pase rasca el testuz de la fiera. Entrando con habilidad, deja una estocada atravesada y termina descabellando. (Palmas.)

Segundo.—Pequeño y corto de pitones.

Belmonte le saluda con unas verónicas que las termina embarrullado.

Cuatro varas, dos tumbos y un caballo para el arrastre.

Magritas y Maera banderillean colosalmente.

Belmonte muletea valiente, pero sin lucimiento, por estar el toro muy aplomado. Entrando bien, mata de una estocada de lantera. (Palmas.)

Tercero.—Tan pequeño como el anterior y flaco.

Belmontito lancea apretado y termina con una rebolera lucida. (Muchas palmas.)

El toro cumple en varas, y Rosalito y Perdigón le parecen bien.

Belmontito hace una faena movida y sufre un desarme. Pincha regularmente, y termina con media delantera. (Pitos.)

Cuarto.—Produce una protesta unánime, pues es más pequeño que los anteriores y de fea lámina.

Joselito le tira un capotazo y desiste de torearle, ante la actitud del público, que le increpa por aceptar toros tan pequeños.

El escándalo crece en el tercio de varas, pues el de Tamarón entra a los pitos a fuerza de acosarle. Joselito sube a la presidencia y conferencia.

Cuando sale a matar Joselito, el público le recibe con una grila y le pide que se retire al estribo y no mate al choto.

Joselito pega un par de pases al bicho y se lo quita de delante con media delante, ra y atravésada.

La protesta del público sigue, y cuando arrastran al toro, aumenta y se silba estrepitosamente al presidente.

Quinto.—Pequeño y corto de pitones. Su aparición en el ruedo recrudece el escándalo, y Joselito vuelve a subir al palco presidencial.

Transcurre la lidia entre palmas de guasa y un gran desconcierto en las cuadrillas.

Belmonte dá unos cuantos pases de pitón a pitón, tirando sólo a igualar, y termina con dos medias delanteras y atravesadas. (Pitos.)

Sexto.—Poco más o menos como los anteriores. El público lo toma ya a broma, y la protesta se manifiesta con chunga y cantos.

Belmontito trastea cerca y valiente, con pases altos y de pecho. Media delantera y descabella al tercer empujón. (Palmas.)

La afición salió indignadísima de la corrida, y las protestas son unánimes contra el presidente, por tolerar el ganado; contra el ganadero, por presentar tales chotos y contra Joselito y Belmonte, por no oponerse a torear toros pequeños.

La huelga de galleteros

Continúa sin resolver la huelga de obreros galleteros de la fábrica La Fortuna. El gobernador civil sigue realizando gestiones para buscar solución al conflicto.

Ha sido presentado en el Gobierno civil el oficio anunciando la huelga por solidaridad con los galleteros, los obreros de la fábrica de chocolates y bombones.

Existe la impresión de que de no arreglarse la huelga irán también al paro los obreros confiteros y pasteleros.

EL MOMENTO POLITICO

Continúa la sesión permanente en el Senado

LOS PRESUPUESTOS EN EL SENADO

A las nueve y media, después de aprobado el presupuesto de Fomento, se suspendió anoche la sesión del Senado.

A las once y cuarto se reanudó, comenzando la discusión del presupuesto de Instrucción pública.

La discusión fue muy laboriosa por el gran número de enmiendas y votos particulares.

Al debate asistieron durante toda la noche el jefe del Gobierno y el ministro de Instrucción pública.

A las cuatro y media se levantó la sesión, después de quedar aprobados todos los artículos.

LAS DECIMAS SOBRE LA CONTRIBUCION

Una Comisión formada por miembros de la Asociación de Vecinos de Madrid, de la de fondistas y dueños de cafés, Unión gremial La Única y otras entidades mercantiles e industriales, han visitado al señor Sánchez de Toca y al presidente de la Comisión de Presupuestos, señor Bas, para protestar de los recargos con que en los nuevos presupuestos se gravan la industria y el comercio por la décima que se concede a los Ayuntamientos, con lo que el total ascenderá a un 6 por 100.

Rogaron al mismo tiempo al presidente de la Cámara que cuando el Congreso envíe el dictamen sobre inquilinato sea declarado urgente.

A última hora de la tarde se reunieron los senadores grandes de España, y acordaron adherirse a la protesta contra las décimas que se conceden a los Ayuntamientos.

En la Sección segunda quedaron unos pliegos para recoger adhesiones, que rápidamente se llenaron de firmas.

EN LA PRESIDENCIA

El jefe del Gobierno se retiró del Senado a las cuatro de la madrugada. Por esta circunstancia, aunque acudió a despachar con Su Majestad como de ordinario, sólo estuvo en la Presidencia unos instantes, recibiendo la visita de varios altos jefes del ministerio de Marina, con los que despachó algunos asuntos de dicho departamento.

El subsecretario de la Presidencia conversó con los periodistas, expresándose en los términos siguientes:

—Ya habrán visto ustedes que, a pesar de haber durado hasta las cuatro y media de la madrugada la sesión del Senado, sólo se consiguió que quedara aprobado el presupuesto de Instrucción pública.

Hoy se procurará aprobar los de Hacienda, Abastecimientos y posesiones del Africa occidental, gastos e ingresos, dejando para mañana la discusión del articulado de la ley.

A mi juicio, debe suprimirse la semana parlamentaria, pues como los dictámenes han sufrido grandes modificaciones en el Senado, los de la Comisión mixta han de ser muy discutidos, y es preciso aprovechar el sábado y el lunes, habilitando esos días para celebrar sesión.

Aparte de que, como luego habrá una larga vacación con motivo de la crisis, el celebrar sesiones esos días no supone gran cansancio.

De no hacerse así, no sé cómo se van a arreglar en las oficinas del Estado para la confección de las nóminas, pues el ministerio de Hacienda necesita diez días para terminarla, y no van a poder cobrar los empleados hasta el día 7, y como quiera que la paga anterior la cobraron el 27 de marzo, resultará que este mes va a ser para los funcionarios públicos más largo que el de enero.

Terminó manifestando el señor Canals que ignoraba si el ministro de Fomento había enviado a la firma regia el anunciado decreto relativo al empréstito de cien millones de pesetas con destino a la construcción del puerto de Vigo.

EL GENERAL MIRANDA, GRAVISIMO

El ex ministro de Marina, don Augusto Miranda, que fué a Santiago hace ya algún tiempo, para que le practicasen una difícil operación quirúrgica, se encuentra en tan grave estado, que los médicos consideran imposible la salvación.

Hoy se han recibido en Madrid varios telegramas, participando la triste noticia, de la cual enteró al Rey esta mañana el ministro de Marina.

El ilustre ex ministro hacía ya doce días que había sido operado, al parecer con gran éxito.

Hoy se le presentó una hemorragia intestinal, produciendo tal decaimiento en el enfermo, que los facultativos que le asisten han perdido toda esperanza, temiendo un pronto y fatal desenlace.

La tarde en el Senado

PRESUPUESTO A MARCHAS FORZADAS

La sesión de esta tarde se abrió con una docena de senadores en los escaños, cosa muy natural, porque la fatiga se ha apoderado de los venerables padres de la Patria, que se vieron precisados a trasnochar hasta altas horas de la madrugada.

Bien es verdad que fué muy exiguo el número de los que aguantaron en su escaño hasta la total aprobación del presupuesto de Instrucción pública; pero esto no es obstáculo para que la fatiga se la repartan equitativamente, pues todos aseguran que sobre ellos pesa una labor abrumadora estos días.

A primera hora de la tarde volvió a reunirse la Comisión de Presupuestos, examinando varias peticiones de créditos del ministerio de Hacienda, previo el informe favorable del interventor general.

Según manifestó el presidente de la Cámara, el programa de hoy abarcará la aprobación de los presupuestos de Abastecimientos, Hacienda, Marruecos, Golfo de Guinea, contribuciones e ingresos, dejando para la sesión de mañana el articulado de la ley, con lo cual terminará su labor la Alta Cámara para la legalización económica.

UN EMPRESTITO PARA VIGO

Hoy firmó el Rey un decreto autorizando al ministro de Fomento para presentar a las Cortes un proyecto de ley sobre emisión de un empréstito de cien millones de pesetas, para continuar las obras del puerto de Vigo.

La tarde en el Congreso

EL DIQUE DE MELILLA

El ministro de Fomento leyó esta tarde un proyecto de ley, autorizando a la Junta de Fomento de Melilla para emitir obligaciones por la cantidad de seis millones de pesetas, con destino a las obras de prolongación del dique Noroeste.

REHABILITACION DE UN INFANTE

En la sesión de mañana defenderá el señor Armiñán una proposición de ley que firman todos los representantes de minorías, y en la que se pide quede sin efecto el Real decreto de 7 de marzo de 1867, que privaba a Su Alteza Real

el infante de España don Enrique María Fernando de Borbón de sus honores de infante y empleo de vicealmirante de la Armada, sin sentencia de Tribunal competente, quedando así rehabilitada la memoria de este hermano de los Reyes de España.

FRASES HECHAS

Antes de comenzar la sesión se comentaban en los pasillos las noticias sobre los trabajos que se venían haciendo por los diversos grupos políticos, ante la proximidad de la crisis.

En un grupo de diputados, entre los que se encontraba el señor La Cierva, fué interrogado éste sobre la probable solución de la crisis.

El ex ministro murciano contestó:

«Marzo ventoso
y abril lluvioso,
sacan a Allende
florido y hermoso.»

El señor Lerroux, comentando después lo dicho por el señor La Cierva, hizo esta otra nueva frase:

«Yo he preferido siempre al mes de las flores, el mes de los frutos.»

LAS COMISIONES MIXTAS

Esta tarde se reunió la Comisión de Presupuestos del Congreso para ir estudiando los dictámenes de presupuestos aprobados ya por el Senado, a fin de ir fijando el criterio que habrá de mantener en las Comisiones mixtas.

Los vocales para formar parte de ésta se designarán por el Congreso cuando estén nombrados los de la Alta Cámara.

AL CERRAR...

Las tarifas, la crisis y los alquileres

La aprobación de los presupuestos no se logrará tan rápidamente como se había supuesto.

Hasta los primeros días de la semana próxima no podrán ser aprobados, con lo cual dicho se está que la fecha de la anunciada crisis sufrirá también un aplazamiento.

Mañana comenzará a discutirse en el Congreso la fórmula del señor Ortuño, aprobada en el Consejo de ministros, sobre las tarifas ferroviarias.

Nuevamente resurge la esperanza de que el Parlamento pueda llegar a solucionar este problema antes de que el actual Gobierno plantee la cuestión de confianza.

Frente a estos optimismos continúan, sin embargo, los egoísmos de los políticos que están interesados en que no desaparezca este obstáculo antes de que pueda formarse un nuevo Gobierno, convencidos como están de que ella será la mayor dificultad para impedir una solución con garantías de estabilidad.

La situación, pues, apenas ha variado hoy respecto de los días anteriores.

Las noticias que dimos ayer sobre la actitud del señor Maura han sido ya confirmadas hoy por varios políticos en la Prensa.

El señor Maura está resuelto, como ya dijimos, a no conferir en lo sucesivo su representación a ningún nuevo Gobierno que se forme.

Ahora mismo considera que, precisamente, en el ministerio de la Gobernación, donde el ministro es maurista, se está haciendo una política por el subsecretario de dicho departamento, que no aprueba el ilustre ex presidente del Consejo.

El señor Maura está resuelto a gobernar con sus amigos y con la colaboración de los señores La Cierva y Cambó. Claro es que esta solución no aparece viable, por no contar con los conservadores, cuya fuerza parlamentaria les sería precisa para vivir con las actuales Cortes.

Esta actitud del señor Maura ha quebrantado la solución sobre la continuidad del señor Allendesalazar.

La frase del señor La Cierva acerca de esta solución hace pensar en su deseo de que continúe este Gobierno, sobre cualquier otro que pudiera formarse, no siendo, naturalmente, el del señor Maura.

PUBLICIDAD PREFERENTE

HOTEL RITZ

RESTAURANT Y GRILL ROOM

ALMUERZOS Y COMIDAS

Se sirve también a la carta,
- - precios moderados - -

Orquestas BOLDI Y ROSILLO

MUSIC-HALL

Palace Hotel

EL MUSIC-HALL DE LAS SEÑORAS
DIARIAMENTE
TARDE Y NOCHE
Grandioso
Sensacional

Exito - Exito - Exito

de la nueva revista de ANTONIO PLAZA y FEDERICO MORENO TORROBA

¡Cuidado con la pintura!

Espléndida presentación
QUINCE BELLAS Y APLAUDIDAS CUPLETISTAS Y BAILARINAS TOMAN PARTE EN ESTA OBRA

El suceso del día
¡Cuidado con la pintura!
ESPECTACULO DE MODA

ra; en el que volvería a actuar el señor La Cierva de director.

El Congreso declarará esta tarde la sesión permanente hasta terminar la discusión sobre el problema de los alquileres.

Una Comisión de inquilinos estuvo esta tarde visitando en el Congreso a varios diputados y jefes de minorías, para pedirles una rápida solución parlamentaria a este grave problema.

Los comisionados, entre los que figuraban varias mujeres, se expresaron con gran viveza e indignación ante los representantes del país, por el poco interés que el Parlamento y el Gobierno mostraban en un asunto de tanta importancia para el vecindario.

La razón de estas acusaciones, justificará mañana cualquier conflicto de orden público que pueda producirse, si el vecindario se convence de que las réplicas y reclamaciones no tienen eco en nuestros gobernantes y legisladores.

LEA USTED MAÑANA

LA TRIBUNA

PUBLICARA LA CONTINUACION DE
"El negocio de la Plaza Monumental, o
El bajonazo de la temporada"

LA LETRA CON SANGRE ENTRA.—
ABOGADOS A CUARTO.—ENORMIDA
DES JURIDICAS Y DISLATAS A GRA
NEL.—QUE HABLE EL CUERPO DE
LETRADOS DE LA BENEFICENCIA.
CONFESION ACUSADORA.—INSISTEN
CIA MOLESTA

Por MARIO SEJELLADOS

FIRMA DEL REY

DE GRACIA Y JUSTICIA
Nombrando cónsulo de la ciudad de Santiago a don Buenaventura Onizaga del Rey.
—Idem de la iglesia católica de Jesús a don Pedro Alcántara Hernández.
—Idem id de Córdoba a don Ramón Zorrilla.

LA VOZ PUBLICA

Lo que dice la Prensa

«LA LIBERTAD»

Augusto Barcia, comentando las ridículas manifestaciones de asombro y espanto de los bien avenidos con la organización social ante el estremecimiento que sufre el mundo, dice:

«La Revolución, al emancipar la clase media, creó la burguesía, la nobleza industrial. El esfuerzo emancipador, los intentos libertadores de hoy, tienden a destruir esta situación de privilegio, de unos cuantos en perjuicio de la colectividad. En tanto los hombres todos, sin distinciones de casta, de sexo ni de edad, no tengan los medios de luchar y trabajar en igualdad de condiciones, la obra humana no habrá llegado al final de su primera jornada civilizadora.»

«EL LIBERAL»

Recoge las protestas que se han publicado contra los manguoneadores socialistas, acusados por sus correligionarios de ejercer un caciquismo contra el proletariado.

«Y ahí está como acusación formidable, como anatema de vergüenza, esa escisión de las juventudes socialistas que se apartan del socialismo español por no poder transigir con la actuación de sus jefes.

«El oportunismo político—dicen—es más fuerte que la ideología socialista. La actuación parlamentaria y municipal es completamente igual que la que podría desarrollar un partido burgués de izquierda. Los directores son inferiores a la masa, a la cual han habituado a un servilismo personal exagerado. Las organizaciones de provincia no descansan en la robustez del ideal y en la espontaneidad revolucionaria del obrero, sino en el poder personal de un cacique, que a su vez es incondicional de los líderes madrileños. Sem-jante partido es inservible para la Tercera Internacional.»

«EL PAÍS»

A propósito de la crisis, dice hablando de la unión de los liberales:

«Se abomina, y con razón, de las crisis planteadas y resueltas a espaldas del Parlamento. Abiertas las Cortes, en ellas deben exponer sus ideas los partidos que aspiran a la unión y al Poder.

El Poder debe pedirse y merecerse para gobernar, no por el Poder mismo. En el Congreso han expuesto ideas Melquíades Álvarez, La Cierva, Cambó y Romanones.

Cambó se limitó a teorizar sobre la necesidad de un Gobierno, y expuso soluciones económicas, contrarias a la prórroga del privilegio del Banco y del monopolio de la venta de azogue. Romanones estuvo caro al reusar el Poder mientras existieran las Juntas. Y nada más se ha dicho.

Es preciso que la bandera liberal sea desplegada en el Congreso. En la Cámara debe decirse claramente en qué consiste la unión y cuál es el alcance de esa unión.

Callar en la Cámara equivale a recogerse, a empequeñecerse, a arrastrarse para mendigar el Poder en la camarilla.

Los que callan ahora, que pueden hablar en el Parlamento, que deben hablar en las Cortes, ¿con qué autoridad van a criticar otra crisis oriental?»

«EL UNIVERSO»

Acerca de la gran transformación social, que se anuncia, escribe:

«De todas suertes, si es verdad que la transformación radical se ha de verificar, verdad comprobada es que eso no ha de saberse hasta que se verifique. Estudiando la Historia con reflexión, se adquiere el convencimiento de que los grandes cambios no se han advertido hasta que se consumaron o un poco o mucho después de consumarse...»

«Nada de esto que decimos se opone a la previsión que debemos tener para que no nos sorprendan y causen más daño acontecimientos futuros inevitables. La previsión no consiste en arreglar nuestra conducta a un futuro problemático, que lo mismo puede venir que no venir. Lo que debemos hacer es todo el bien que podamos: a pobres y ricos, a patronos y obreros, a todo el mundo, e impedir resueltamente el mal, sin pararnos a cavilar sobre si ha de venir o no la transformación anunciada. Que un señor cualquiera, o, mejor dicho, un tío, cometa abominables delitos de asesinato o de incendio, debemos castigarlo como se merece, con todo el rigor de la ley. Decir que se le debe indultar porque el mundo va a experimentar en breve un cambio radical en su manera de ser, es, no sólo horrible y tan criminal como las fechorías del malvado, sino el colmo de la estupidez.»

Lo que seguramente no se transformará nunca bajo ningún régimen social o político, es que si no se castiga a los criminales con energía y sin otras contemplaciones que las prescritas por la caridad cristiana, los criminales acabarán por castigar—digámoslo así—a las personas honradas.»



EN GUATEMALA

Herrera triunfa y Cabrera huye

GUATEMALA. Ha triunfado el nuevo Presidente, señor Herrera, y su Gobierno. Estrada Cabrera, viéndose abandonado de todo el mundo, prometió abandonar el país. Siempre que le garantizaran su vida y sus bienes.

El Gobierno consintió en que embarcara inmediatamente, y así lo hizo en un crucero norteamericano, acompañado del ministro de los Estados Unidos.

Enterado el pueblo de la huida de Estrada Cabrera, acudió a los muelles en manifestación violenta, pidiendo la cabeza del tirano. Las tropas norteamericanas desembarcadas de los cruceros de los Estados Unidos, tuvieron que proteger al ex-Presidente contra los furiosos de la multitud, que pretendía lincharle.

Nuestros vinos en Inglaterra

LONDRES. Los negociantes de vinos de Londres aseguran que las nuevas tasas tendrán el efecto inevitable de reducir el consumo de los vinos que tengan mucho alcohol, principalmente los vinos de España.—Radio.

ESTAFAS A GRAN EL

Un pollo de cuidado

El activo agente de la primera brigada de Investigación criminal, señor Marugán, que no descansa en el cumplimiento de su deber, ha realizado un nuevo e importante servicio deteniendo a un pollo abieno, como se dice ahora, que venía dedicado a la lucrativa tarea de estafar a los industriales por un modernísimo procedimiento.

Dicho joven, cuyas iniciales corresponden a L. S., se presentaba en las relojerías de lujo, y después de emplear una charla abrumadora, proponía el negocio, que consistía en lo siguiente:

El dueño del establecimiento entregaba al pollo en cuestión relojes y otras alhajas para su venta en comisión, previas algunas formalidades de rubrica. El joven se hacía cargo de los objetos elegidos, y desaparecía de la tienda.

Esta operación la repitió con demasiada frecuencia, hasta el punto que algunos industriales, viendo que el comisionista no retornaba ni daba señales de vida, le buscaron inútilmente. En vista de ello presentaron la oportuna denuncia, y encargado, como decimos, de la busca y captura del joven el agente señor Marugán, logró éste, después de incansables pesquisas, detener al perseguido en la calle de Atocha, 113, domicilio de una hermana suya.

Llevado al Juzgado de guardia, confesó de plano su delito, diciendo que los relojes y otros objetos que había sacado de diferentes establecimientos los había empeñado en varios sitios, unos, y vendido otros.

El señor Marugán siguió sus investigaciones, logrando recuperar bastante número de alhajas estafadas, que fueron puestas a disposición del Juzgado.

Merece toda clase de aplausos la labor osada y la constancia que el señor Marugán pone en todos cuantos servicios se le encomiendan para conseguir el éxito.

CONFLICTO EN PUERTA

Rumores de huelga de obreros panaderos

Esta madrugada se han circulado órdenes para que fuerzas de la Guardia civil y de Seguridad fueran custodiando las tahonas desde las siete de la mañana.

Las causas de estas medidas pudieran atribuirse o bien a la escasez de harinas, que ayer comenzó a notarse, o al rumor que desde hace varios días viene circulando de que los obreros panaderos irían esta semana a la huelga sin previo aviso, por solidaridad con sus compañeros los obreros galleteros.

DICE EL GOBERNADOR

Al recibir el gobernador a los periodistas, les manifestó que anoche había estado conferenciando con el ministro de Abastecimientos hasta las once, ocupándose del conflicto harinero.

Añadió que esta mañana había conferenciado con los patronos harineros, y esta tarde lo haría con los obreros, para solicitar de éstos un nuevo plazo, pues esperaba que los patronos le dieran esta misma tarde contestación definitiva.

El marqués de Grijalba mostraba impresiones optimistas sobre el asunto, esperando llegar a una solución.

GRAN MUNDO

El inspector general de Seguridad, don Manuel Ródenas, está recibiendo muchas y cariñosas pruebas de amistad con motivo del infortunado accidente sufrido por su encantadora hija Carmencita, la cual se fracturó un brazo al caerse casualmente en su domicilio.

Celebraremos el rápido y total restablecimiento de la bellísima nena.

LOS LUNES DEL RITZ

Continúan viéndose muy animados los Lunes de moda del Hotel Ritz. Anoche, fueron tantos los distinguidos comensales que asistieron, que hubo necesidad de habilitar bastantes mesas en el hall.

Entre otras personalidades, vimos a los señores de Hamington Whiteford, quienes tuvieron como invitados al duque y duquesa de Plasencia, conde y condesa de Sommati di Montebello, y al señor Moreno Carbonero.

Con los señores de Moral comieron el señor y señora de Gutiérrez de Salamanca, marqués y marquesa de Armendafía y don Enrique Casal.

Los barones de Benasque e hijos sentaron a su mesa a los condes de Limpas, señores de la Puente y señor y señora de Goicoechea.

Los señores de la Riva Agüero fueron invitados a los señores don Roberto Levillier, señorita Rosa de Osma y Cortés, señorita Fortunata de Osma y Cortés, señorita Carmen de Suelves, señora marquesa de Tamarit, don José de Suelves, señorita Rosa Julia de Osma y el marqués de Tamarit.

Con los señores de Scherrer comieron los señores de Kocherthaler, señor Fogel e hija, y el señor von Noch.

El doctor E. Neuten sentó a su mesa a la duquesa de Frias, señorita Fernández de Velasco, barón y baronesa de Woelment, condesa de Chastel, Mr. de Lathuy, y al ministro de Holanda.

Con el coronel von Natta y señora comieron los señores de Palmer, capitán Ralls, capitán Welle y señora, y la señora Ham.

En otras mesas vimos a los marqueses de Albaicín, señores de Vienes; señor y señorita de Casa Calderón, marqués de Martorell, señores de Bascarán, Major Lemki y señora, señores de Jager, señores de Nardiz, marqués de Castell Bravo, conde de Casa Valencia, marqués de Molins, capitán general de Madrid, señor Aguilera; señores Rodríguez de Costa,

señor Canals y señora, señores de Gozoaga, lord Coutray, don Federico Bas y señora, señores de Montañés, señores de Alonso Ortuña, marqueses de Ibarra, señores de Zimnasek y sus hijos, doctor Zimmer y von Almen, marqués de Moratallá, doctor Verde Montenegro, señores de la Iglesia, señor Odón de Buen, señora de don Natalio Rivas, doña Lucrecia Arana, doctor Peña, señor Quevedo y señora, con otras distinguidas familias portuguesas; señores de Juncadilla, marqués de Sierra Nevada, señorita de Perales y Figueras, don Luis F. Balásano y de Llanos, y el señor Retortillo, y otras muchísimas más personas, cuyos nombres no podemos recordar.

Después de la comida empezó el baile, al que asistieron otras distinguidas familias, y resultó muy animado.

BENEFICIO Y ESTRENO

Novedades teatrales

El excelente barítono de la gran compañía de Esperanza Iris, Enrique Ramos, celebró anoche la función de su beneficio.

Escogió para la misma una ópera de Franz Lehar, «El príncipe de Bohemia», que hace algún tiempo fué oída por el público madrileño con el nombre de «El rey de las montañas».

El éxito de por entonces fué muy relativo y muy análogo, por lo tanto, al que logró anoche adaptada esta vez por don Gonzalo Cantó, el que ha hecho con este motivo una labor muy estimable, pero como el libreto en sí carece de interés, y la acción, en bastantes ocasiones, se arrastra de manera insulsa y monótona, de aquí que el éxito que obtuvo anoche lo hubiera alcanzado en mucho menor grado, si el distinguido artista Enrique Ramos no hubiese desplegado, con este motivo, todas sus reconocidas cualidades de buen actor y cantante.

La partitura de Lehar es, asimismo, muy desigual. Tiene números y momentos de verdadera inspiración y melodía; el dúo y la romanza de salida del barítono en el primer acto; el dúo de éste con Faustina, en el segundo, y los bailables son brillantes páginas musicales de gran amplitud y colorido orquestal. Lo restante es bastante vulgar y con grandes reminiscencias a otras obras del mismo maestro. Así y todo, es superior al libro.

Y, sin embargo, justo es reconocer y hacer constar que Enrique Ramos ha tenido verdadero acierto en la elección de la obra para su beneficio.

A Enrique Ramos sólo le concibe el público en el escenario de frac y corbata blanca, y con obras, por tanto, que requieran esta indumentaria. En la de anoche crea un tipo diametralmente opuesto a los que nos tiene acostumbrados, de intenso vigor dramático, rudo y tosco, demostrando de esta manera que su valor artístico es formidable, y vencedor siempre de todo cuanto interprete y encarna.

El público qué, como siempre, llenaba la sala, le tributó, repetidamente, grandes y justas ovaciones, siendo cariñosamente aclamado al terminar la representación.

Esperanza Iris, como siempre, bien cantó con exquisito gusto la romanza del segundo acto, sorteando con gran habilidad las dificultades que para su voz presenta la misma.

Lola Rosell, Banquells y demás artistas contribuyeron con su estimado trabajo al buen conjunto de la obra.

Las hermanas Corio, celebradísimas, en unos finos bailables.

La orquesta, bien, mereciendo el maestro Muguerza los honores del palco escénico.

Como fin de fiesta se representó el entremés de Hotellerie, «A pasar el verano», en el cual, la hermana del beneficiado, Felisa Ramos, se hartó de cantar jotas, a instancias del auditorio, con peculiarísimo estilo y gracia.

Tanto los dos hermanos, como la simpática María Fuster, fueron muy aplaudidos al terminar el propósito.

EXTENSION CULTURAL

Las impresiones en relieve para los ciegos

rara la impresión de obras en puntos hay varios sistemas de imprenta, desde el más primitivo, consistente en los tipos sencillos, de una letra cada cuerpo, por medio de la prensa, y que permite la impresión por una sola plana. Para economizar materiales hay quien divide cada tipo en seis cuerpos, unos con el relieve de un punto y otros sin nada; pero esto origina un trabajo de composición seis veces mayor, por lo cual está totalmente desechado. Existe el sistema Bogan, cuyos tipos tienen los puntos por un lado y letras ordinarias por otro, permitiendo las impresiones en puntos y en tinta. Es algo complicado, por dirigirlo una mala entendida economía. Sustituida la prensa por una máquina, en cuyas dos planchas, después de suptimidos los rodillos hay unos marcos de madera colocados a propósito para que las líneas de una plancha coincidan con los claros de la otra, dan origen a unas impresiones que permiten salir los puntos por las dos planas en interlíneas.

Hay otro sistema en cuyos tipos están los puntos en alto y bajo relieve, tipos Pernot, y que colocados en una máquina como la anterior, permite las impresiones en interpuntos. Este es, a mi entender, el sistema más perfecto y conveniente. Otro más moderno es el de la estereotipia, consistente en una máquina de escribir que graba los puntos en unas planchas de cinc en forma de hoja doblada. De manera que las letras salen dobles, y que escritas por los dos lados, permiten, puestas en una prensa especial, las impresiones por las dos caras. Este sistema es el más ligero y consistente en ir sacando copias conforme se van necesitando; tiene, sin embargo, el inconveniente de las correcciones y del coste de las planchas, aunque luego se vuelvan a fundir, se conserven o se vendan a otras instituciones.

Y, por último, Guerin ha ideado y puesto en práctica en la Institution de Jeunes Aveugles, de París, un nuevo sistema, que tiene algunas ventajas sobre los anteriores, por ejemplo, la de su modesto coste, y algunos inconvenientes, quizá subsanables con su perfeccionamiento, como por ejemplo, el no poderse imprimir por las dos caras de un mismo pliego. Consiste en una plancha de metal, que puede ser de varios tamaños, y en la que van calados todos los cajetines posibles; dentro de cada uno van seis pivotes metálicos, que pueden sobresalir, según convenga, para la formación de las letras, merced a la presión que sobre cada uno de ellos puede hacer un punzón. Una vez todas las letras escritas, se recubre la plancha con una capa de escayola que, al endurecerse, deja fijos los pivotes. Después, en una prensa cualquiera se casan las copias que se deseen; como en las impresiones anteriores, se coloca el papel un poco grueso, compacto y humedecido entre la plancha metálica, caucho o dinoleum.

Mucha más importancia de la que generalmente puede calcularse tienen en el mundo entero las impresiones en relieve para los ciegos. A un centenar llagarían las publicaciones periodísticas que en puntos Braille se publicaban antes de la guerra, y a un millar anual los libros que se editaban en este sistema; 17 revistas aparecían en alemán, 14 en inglés, nueve en francés, tres en italiano y una en español. Habiéndolas de todos tamaños, formas y caracteres, anuales, semestrales, trimestrales y semanales. Escritas a toda plana y en columnas abreviadas y no abreviadas. De ciencia, literatura e información, políticas y religiosas. Existen grandes establecimientos dedicados, total o parcialmente, a la venta de libros blancos, como «The Incorporated National Lending Library for the blind» (que edita libros en puntos, hasta en latín y en griego, de Londres. «Les soeurs aveugles de Saint Paul», de París, y otras, además de casi todas las instituciones especiales, en cuyas respectivas imprentas se tiran siempre libros para su uso y para la venta. Hay grandes bibliotecas circulantes, como la «British and foreign blind association» de Londres; la de la «Association Valentin Haüy», de París, que cuenta hoy con unos 50.000 volúmenes escritos y regalados a esta institución, casi todos por señoritas francesas, y otras de menor importancia, como la de la Sociedad «Margarita», de Florencia, etc. Casi todos los Colegios y Sociedades de ciegos, que se cuentan por centenares, disponen de bibliotecas fijas a disposición de sus alumnos y asociados.

La preocupación por los libros en puntos para los ciegos ha sido mundial, intensa y amplia, interesándose desde la Reina Margarita de Italia hasta los presos de las cárceles de Buenos Aires, iniciados en estas cosas por la inteligente y gentil tyflosóla, fundadora del Instituto de Ciegos de aquella población, señora Eva San Román de Belmás. En 1879, el Congreso de los Estados Unidos votó la cantidad de 250.000 dólares anuales, cuyos intereses, 10.000 dólares anuales, se invierten en la impresión de las obras didácticas y de ampliación en puntos Braille, que distribuye entre las diferentes escuelas y Sociedades de ciegos de la República; el número de volúmenes repartido en el año 1902 ascendió a 105.804.

En casi todas las bibliotecas públicas existe una sección dedicada a ciegos. Suecia consigna anualmente en sus presupuestos 2.500 coronas dedicadas a estas impresiones. En Alemania se constituyó una Sociedad, presidida por el Príncipe Carlos de Baviera, con un capital inicial de 100.000 marcos, con este fin, y en Francia existe otra con igual objeto, presidida por el genial Anatole France.

Alrededor de las impresiones en relieve para ciegos gira siempre un problema social y principalmente económico, muy digno de tener en cuenta, por lo fundamental que es en la cristalización real de este asunto.

Aparte del aspecto puramente ideal y técnico, hay otros factores de índole secundaria; pero imprescindibles en el planeamiento y estudio de este problema editorial. Como lo es, primeramente, su único sentido filantrópico y, por lo tanto, desligado de todo interés de lucro o comercial.

El coste de estas impresiones no puede ir más allá del valor estricto del papel y de los jornales de los obreros ciegos que lo trabajan. Y todo lo demás, de no poder suprimirlo, de un pequeño tanto por ciento para gastos de organización, etcétera, etc. La compra de la imprenta debe ser siempre hija de una buena obra, y aun así, siempre resultarán los precios de estas impresiones un poco elevados, por sus condiciones especiales y por la pobreza de casi todos los ciegos.

Después debe preocupar lo elevado de las tarifas postales. Lo voluminoso de estas obras y su gran peso alza el valor de las mismas en un 5 por 100, cuando éstas tienen que ser enviadas por correo. Así lo entendieron todas las naciones en las que se imprimen obras para ciegos, al conceder tarifas especiales para los mismos.

Y, por último, debe llamarse nuestra atención la necesidad de una fórmula política que regule, dentro de una misma nación o internacionalmente, la calidad y cantidad de dichas impresiones.

En una nación debe haber el menor número posible de imprentas, con el fin de recargar el mayor trabajo en las que haya.

En el caso de haber más de una, debe constituirse un Comité nacional de impresores para velar por la pureza del sistema y ponerse de acuerdo acerca de sus respectivas impresiones, con el fin de evitar repeticiones y publicación de obras casi iguales, en el sentido más extenso de la palabra.

Los Comités nacionales deberán tener una representación en un Comité internacional, cuyo objetivo deba ser el mismo que el de los Comités nacionales, elevado a las conveniencias e intereses universales.

Merced a la protección decidida del actual ministro de Instrucción pública, el excelentísimo señor don Natalio Rivas, uno de nuestros primeros tyflosólos, España tendrá muy en breve una imprenta de tipo Pernot, que llevará su nombre, y en la que se imprimirá una revista mensual de ciencias, literatura y arte, y una biblioteca de obras por entregas, todo con el carácter hispanoamericano y con el título «Los Ciegos».

ANTONIO LAS HERAS

Páginas militares

PROFESORADO

Se nombra director del Colegio de Huérfanos de Santiago al coronel de Caballería don Cristóbal Peña Albuín.

DESTINOS

Se nombra jefe del Laboratorio del Hos-

pital de Burgos al capitán médico don Antonio Mallón, y del Gabinete radiológico del Hospital de Valencia, al del mismo empleo don José Artal Costa.

LICENCIAS

Se conceden seis meses de licencia por enfermo, para el extranjero, al teniente de Infantería don José Campillo; y tres meses de prórroga a la licencia por asuntos propios que disfruta en el extranjero, el capitán de la misma Arma don Ramón Hernández Baamonde.

SITUACIONES

Pasa a supernumerario sin sueldo el capitán de Infantería don José Urbina, y se concede la vuelta al servicio activo al teniente de la misma Arma don Juan Delgado Mena.

INVALIDOS

Concédese el ingreso en Invalidos al capitán de Infantería don Enrique de las Morenas Alcalá.

RESERVA

Pasa a situación de reserva el coronel de Artillería don Aniceto González y Fernández.

RETIRO

Concédese el retiro al auxiliar mayor de Oficinas de Personal de Artillería, don Valeriano Láinz.

NUESTRO EXTRAORDINARIO DE LA PUERTA DEL SOL

AVISAMOS A NUESTROS CORRESPONSALES Y A TODOS AQUELLOS QUE NOS PREGUNTAN PARTICULARMENTE SI AUN PODRIAN PROPORCIONARSE EL EXTRAORDINARIO DE «LA TRIBUNA», DEDICADO A LA HISTORIA DE LA PUERTA DEL SOL, QUE EN NUESTRA CASA DE LA CALLE DE JARDINES SE HAN PUESTO A LA VENTA LOS POCOS EJEMPLARES SOBREVIVIENTES DE LA COPIOSISIMA TIRADA DEL CITADO NUMERO, LOS CUALES SE DARAN AL PUBLICO A LOS PRECIOS CORRIENTES

Sobre la cuestión de Tánger

EL MINISTRO DE ESTADO Y LAS CÁMARAS DE COMERCIO

El señor ministro de Estado ha contestado al escrito de los presidentes de las Cámaras de Comercio sobre la cuestión de Tánger, con la siguiente Real orden:

«En respuesta al alegato escrito de las Cámaras que dignamente presiden, fecha 9 del actual, por el que, protestando contra unas manifestaciones del presidente de la Cámara de Comercio de Marsella, publicadas en el periódico de París «Le Temps», por las que se quiere prejuzgar la cuestión de Tánger, en perjuicio de nuestros derechos e intereses, se hace constar una vez más el apoyo decidido de las clases mercantiles españolas en las gestiones conducentes a salvaguardar lo que a España corresponde por los Convenios internacionales, por su historia, su situación geográfica y razones de tantos órdenes en Marruecos, agradezco a ustedes y a los elementos que representan dicho valiosísimo apoyo, que este Departamento estima en mucho por lo que significa, y les participo que el Gobierno de Su Majestad, teniendo muy en cuenta las poderosas razones que ustedes alegan, en consonancia con el sentimiento general de la opinión española, sostendrá con toda firmeza los derechos e intereses morales y materiales de España en las conversaciones amistosas con las demás Potencias llamadas a intervenir en esta cuestión, dejándolos a salvo, dentro de la buena amistad y relaciones de cordialidad y simpatía que nos unen con aquellas Potencias.

De Real orden lo digo a ustedes para su conocimiento y efectos. Dios guarde a ustedes muchos años.
Madrid, 16 de abril de 1920.—Firmado. Marqués de Lema.»

REFORMAS MILITARES

Nuevos uniformes en el Ejército

El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» inserta una disposición publicando las características del nuevo uniforme que se señala para el Ejército.

Para fijar este uniforme se han tenido en cuenta las condiciones de ser sufrido, cómodo y poco visible, y que al propio tiempo, siendo de la misma clase para todos los Cuerpos y Armas, se facilite su reposición y distribución durante la guerra, y puede adquirirse con mayor economía.

Para no lesionar intereses, la reforma se llevará a cabo de una manera gradual, concediéndose un plazo de tres años para la instauración definitiva del nuevo uniforme, con lo que se consigue que tanto los Cuerpos como los oficiales, tengan tiempo para gastar el uniforme que se sustituye; además, queda subsistente para gala el uniforme actual.

Para verano, podrá confeccionarse con los géneros kakis que se han venido utilizando hasta aquí.

Se aplaza para la convocatoria de 1921 el que en las Academias militares se implante esta reforma.

Será objeto de estudio por parte del ministerio de la Guerra el modo de facilitar el pago a los jefes y oficiales por una sola vez de los gastos que origine el nuevo uniforme.

Para los jefes, oficiales y alumnos de las Academias militares se señalan las siguientes prendas:

Ros, el actualmente reglamentario, con funda de la misma tela del uniforme para los Cuerpos a pie, y chaco para los montados que actualmente los usan. Para campaña se adoptará el casco que oportunamente se determinará.

Gorra, de la misma forma que la actual y del mismo paño que el uniforme, llevando en la parte de antera central, bordados en oro o plata, los emblemas e insignias. La visera será de cuero color avellana.

Gorra de cuartel, de forma análoga a la del Ejército norteamericano, plegada y acanalada en su parte superior con el emblema adornado de oro y plata.

La guerrera lleva una doble tabla en la espalda, cinturón, dos bolsillos sobrepuestos, hombreras de forma trapezoidal, con el número del regimiento y la inicial que indique la especialidad del Cuerpo; cuello vuelto y cerrado, y botones de hierro pavonado. Las divisas de jefes y oficiales como en la actualidad, y bordado en el cuello el emblema.

El calzón será amplio en la parte superior y semicerrado por la parte de la rodilla.

El capote, amplio, de espaldas muy abultadas, de delantal cruzado con dos filas de botones, y a la altura del talle un cinturón cosido; las mangas, con vueltas movidas y cuello vuelto. También se usará un capote manga de forma rectangular; el impermeable será del mismo color que el uniforme, muy holgado y con trabilla a la espalda.

Las polainas, de cuero moldeado y borceguí, ambos color avellana. El correa se compone de un cinturón, tirante de hombreras, un tirante de sable, una cartera de útiles y portapiego, una funda de pistolas y un estuche de gemelos.

Para los generales es el mismo descrito, con ligeras variantes.

El uniforme de la tropa se compone de ros, y tropa de cuartel igual a la de oficiales, sin «sutach» ni emblemas; guerrera de la misma forma, pantalón ajustado desde la rodilla al tobillo, para llevar encima la polaina, que es del mismo paño que el resto del uniforme; las polainas para las tropas a caballo son de vaqueta asillerada de color avellana; el capote y capote-manta como el del oficial, y el calzón borceguí de una pieza, de color avellana, siendo los guantes de algodón y también de color avellana.

En campaña los Cuerpos a pie no llevarán sable.

Las tropas de África continuarán usando el «saakof». Los jefes y oficiales podrán usar en campaña un bastón de caña o forrado de cuero, sin adorno. Los generales podrán usar fuera de los actos del servicio el pantalón largo, sin botas de montar, o polainas.

En un período de tres años podrá usarse el uniforme actual; pero el que adquiere el nuevo podrá usarlo.

GRATIFICARE

quien proporcione cuarto céntrico, casa nueva, con escalera, servicio, adelantos modernos, 3 a 4.000 pesetas. «Siderurgian», Calle Recoletos, 6.

ARTE Y LETRAS

Una Exposición de Arte ruso

Se ha inaugurado en el Palace Hotel una Exposición de Arte ruso, o, más propiamente calificada, de elementos decorativos del Arte ruso.

El Arte ruso, cuya principal propaganda han hecho los «ballets» un poco adulterados con matices franceses al llegar a España, tiene en estos momentos de reconstrucción artística un interés indiscutible. Falta saber aún, porque el análisis crítico no ha profundizado lo suficiente, si es una consecuencia del ingenuo arte oriental espontáneo y primitivo, o una manifestación sincera del espíritu popular ruso, con perfiles nacionales característicos e inconfundibles.

La Exposición de David Regevsky no acierta a sacarnos de la duda. Tampoco lo consiguieron los «ballets», representación tumultuosa, demasiado compleja para fundamentar un juicio definitivo.

Prueba de esta evidente incertidumbre es la propia confusión de procedimientos expresivos que lo informan y la variedad de opiniones que ha creado su difusión. Quienes estiman que el Arte ruso se halla en el apogeo esplendoroso de su madurez. De ahí la influencia ejercida en los ambientes similares y el sedimento que ha ido dejando en la sensibilidad de todos los países. Para otros, la actual propaganda del Arte ruso no es sino una manifestación decadente del auténtico Arte ruso, abogada por la inquietud espiritual de un largo período histórico de cautiverio, durante el cual las bellas Artes estuvieron esclavizadas y como ateridas bajo el régimen opresor.

Mucho antes que el bolchevismo rompiera las cadenas políticas y estallara en sangrientas y peligrosas explosiones de ciudadanía, un tanto inconscientes y desordenadas, ha existido en Rusia el bolchevismo artístico, igualmente peligroso, desordenado e inconsciente. Sólo la Música popular conservó su verdadero linaje y pudo mantenerse a un lado de la revolución, sin enturbiar su misticismo ni forcer su trayectoria orientalista. Pero la Pintura y la Literatura, a fuerza de querer reproducir con fidelidad el ambiente, cayeron en la vulgaridad

descriptiva y simbólica. Toda la moderna Literatura rusa, como toda la moderna Pintura rusa, adolecen de la manía representativa. La novela rusa es el reflejo de los tormentos, la angustia, el sacrificio del pueblo, el espejo de su desventura y su desamparo. La Pintura es el sueño de libertad, la rebeldía, el ansia de unos hombres que no quieren resignarse y luchan esforzadamente contra los rumbos del destino. Por eso ama la luz que no dora las celdas sombrías de la cárcel, y se embriaga de color, que es una embriaguez tan confortadora y estimulante como la borrachera alcohólica. Ambas modalidades del Arte ruso actual tienen, pues, un carácter propagandista revolucionario, carácter que puede obedecer lo mismo a un impulso sincero de la dinámica nacional, que a la inquietud momentánea producida por las intensas convulsiones políticas. Lo cierto, es que el Arte ruso, intervenido por factores tan distintos, se ha desarrollado en los últimos tiempos de un modo imperfecto e impuro. Así y todo, el Arte ruso, por lo que tiene de tradición oriental y por su innegable fuerza gráfica, ejerce una influencia universal poco disimulada a través de los demás temperamentos europeos.

Los «ballets» rusos, sus motivos ornamentales queremos decir, han contagiado las actuales manifestaciones decorativas.

La Exposición de Regevsky, en su gran extensión de técnicas y en sus diversas concepciones estéticas, es, más que una Exposición al modo usual, una escala de relación entre el Arte ruso primitivo y los Artes rusos derivados de los «ballets».

Regevsky no ha mostrado interés en descubrir su personalidad. En cambio, ha puesto un noble empeño en transmitir las sensaciones recogidas en una ruta viajera que él imagina ser el itinerario moderno del Arte ruso.

En el recorrido llega a España, que aún contiene en su Arte reminiscencias orientales, y nos ofrece como término de transición una gitana, «Hija de Egipto», vigorosa pintura que resume las características completas de aquella raza



UN CURIOSO DETALLE DE LA EXPOSICION REGEVSKY. (FOTOGRAFIA VIDAL)

errante que pobló medio mundo, y en cuyos perfiles se confunden la auténtica gitana rusa y la gitana de nuestra Andalucía.

Nos parece éste uno de los cuadros más estimables de Regevsky.

A la vista del catálogo de la Exposición, podemos caminar a la mano de Regevsky por todas las etapas artísticas que han formado la médula del Arte ruso. Empezando por la tumba bizantina, ingenuamente reproducida, llegamos a los apuntes para el ballet de Cleopatra, láminas de un primitivismo encantador. Ya aquí las candorosas imágenes bizantinas adquieren un sentido bíblico, algo del sentido simbólico que dió Fleury a las ilustraciones de su «Historia Sagrada». Las nuevas tonalidades japonesas van encendiendo luego el color caliente de la Pintura rusa, a la que comunican también la rígida armonía de la línea y el poético ritmo de la composición. Entramos después en Europa. Unas figuras rusas, unos bravos paisajes de la costa azul, y unas visiones conven-

cionales de España, completan el conjunto.

Y es en las visiones españolas donde Regevsky conserva con mayor pureza su temperamento de pintor ruso.

El Alcázar de Sevilla, con su viva evocación árabe, y la catedral de Barcelona, con sus grandes ventanales multicolores, al estilo de los templos turcos, han impresionado a Regevsky como verídicos antecedentes del Arte oriental resucitado en las inquietudes rusas de última hora.

Regevsky ha visto el Alcázar de Sevilla, un tanto obsesionado por las constantes impresiones de sus viajes. La emoción que produce este cuadro es bien distinta de la emoción real que ha de producir a los turistas; pero no falsa ni artificiosa. Un haz de color, más que un haz de luz, ilumina el fragmento del Alcázar por su entonación más parecida a los decorados persas que a las jugosas policromías árabes. Es así, en realidad, el rutilante Alcázar de Sevilla? Evidente que no; pero quizás lo haya sido en su origen, en su ambiente, en su momento histórico, cuando fue construido bajo las influencias artísticas de la época.

En ese caso, Regevsky, por su afán de relacionar todas las artes antiguas, practica las visiones retrospectivas con una fidelidad que no somos competentes para juzgar, ni analizar siquiera. Decimos solamente que este cuadro, como el de la gitana, tiene positivo interés.

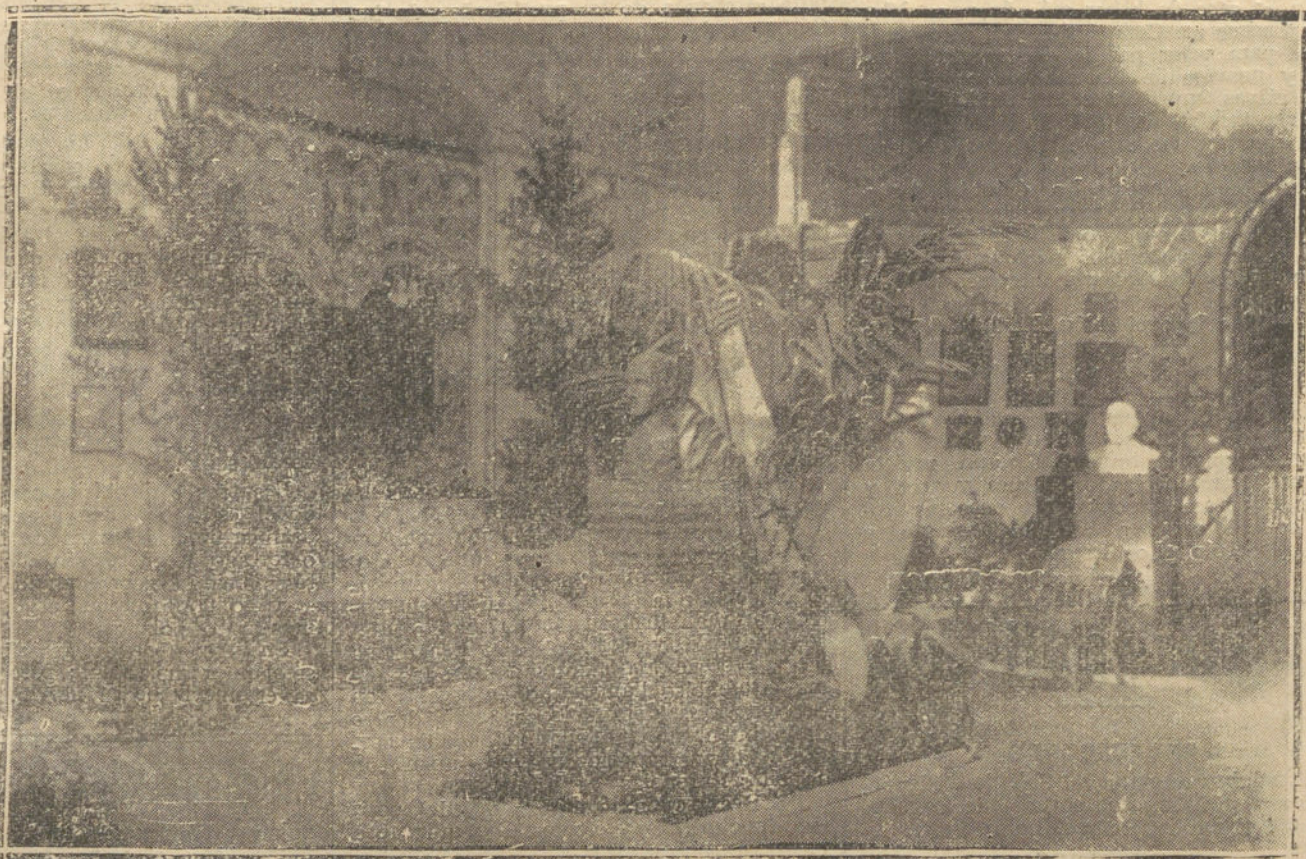
Al lado de éstos, nos parecen más lamentables el palco de la plaza de Sevilla y el retrato de «Don Domingo Uriarte, matador de novillos-toros», conceptos engañosos, torpes y desafortunados de esa España de pandereleta concebida en la decadencia del Arte francés.

En cambio, son magníficos aciertos de técnica los grupos de flores y las miniaturas, delicadísimo trabajos que acreditan respectivamente cualidades tan opuestas en Regevsky, como su nerviosidad de impresionista y su paciencia de monje laborioso.

La Exposición está bellamente instalada en el salón del Palace, adornado con macizos de plantas muy bien combinadas por el inteligente jardinerío señor Martínez.

Contribuyen a la amenidad del local unos bustos del escultor ruso Chouklin, que si no dicen nada como manifestación de Arte nacional, completan el conjunto variado y multiforme.

GIL FILLOU



VISTA DE CONJUNTO DE LA INTERESANTE EXPOSICION DEL PINTOR RUSO DAVID REGEVSKY, INSTALADA EN EL PALACE HOTEL. (FOT. VIDAL)

ayuntamiento de Madrid

VISTAS Y CAUSAS

Crónica de Tribunales

AUDIENCIA

Homicidio por imprudencia?, o las prisas de una sirvienta.

En el mes de abril de 1918 regresaba, en una jardinera remolque del tranvía de los Cuatro Caminos, la agraciada joven de diez y siete años María Bonafonte, que en concepto de doncella prestaba sus servicios en la calle de Fuencarral, núm. 92; al llegar al tranvía frente a dicha casa, María pretendió apearse sin esperar la parada del vehículo, cayendo entre las ruedas, que la ocasionaron en la cabeza y hombro heridas que ya produjeron la muerte al ser conducida a la clínica de urgencia más próxima.

El conductor, Anselmo Arranz, fué procesado, y ayer compareció ante el Jurado de la Sección tercera, acusado de un delito de homicidio por imprudencia.

El fiscal solicita 5.000 pesetas de indemnización, cifra que el acusador privado, Sr. Martín, pretende elevar a la de 10.000.

Defiende al procesado el señor Cámara, y a la Compañía, subsidiariamente responsable, el señor Silvela (don Jorge).

Tras de los garbanzos, o inconvenientes del pequeño acaparador.

Micaela Bravo Sierra es una vecina de Navalcarnero extraordinariamente previsora. Ya en el mes de julio de 1916, vislumbrando que la cuestión de las subsistencias habría de ponerse por las nubes, Micaela pensó un día en la conveniencia de irse aprovisionando para momentos críticos y difíciles, y sin parar en barras, cuanto comprendía que en determinada ocasión pudiera serla útil, ingresaba rápidamente en el almacén.

—Ahí va, hija—decía en cierta ocasión a una pequeña—esa mata de garbanzos, guárdala.

—Pero madre, ¡si están verdes!—la respondió la pequeña.

—No importa—replicaba aquélla—; para cuando suban las subsistencias ya estarán secos.

A los garbanzos en rama siguieron unos cuantos kilos de trigo en espiga y otros en fruto sazonado. Todo lo aprovechaba Micaela, cual si la vida hubiere pasado, semicubierta la cara con la simpática toca de hermanita de los pobres.

A Santiago Encinas, comandante del puesto de la Guardia civil, debió darle el olor de la alacena de Micaela, y el muy curioso se presentó a girarla una visita de inspección, que dió por resultado el conocer el origen de los víveres almacenados y el procesamiento de la «petite» acaparadora, que ayer ocupó el banquillo de la Sección segunda, acusada de un delito de hurto.

Su defensor, el letrado señor Robledo, hizo, como siempre, gala de su ingenio, encalzando la prueba con gran acierto y pronunciando un elocuente informe.

—¿Tiene usted algo que decir después de lo manifestado por su defensa?—la preguntó el presidente.

—Sí, señor—respondió ella—; que yo vi que la vida se iba a poner imposible.

—Esta mujer no debía ocupar el banquillo—nos dijimos—, sino el Banco... el Banco de España.

—Era una previsora... del porvenir!

Civil.—Y luego quítran que se hagan milagros!

Don Isidoro Fernández Rodríguez promovió en el Juzgado de primera instancia de Arenas de San Pedro (Ávila) un interdicto de recobrar la posesión de determinada finca rústica, contra don Eustaquio Muñoz Retuerto; pero éste, que a pesar de llamarse Retuerto, no más que un linco, se apercibió de que la acción se había entablado fuera de tiempo, y excepción este «pequeño» inconveniente, que estimó el Juzgado, declarando no haber lugar a la demanda promovida, en la que también se olvidó Fernández de acompañar el título que le acreditara la posesión; pero éste, que es hombre de los que dicen «más ven diez ojos que dos», apeló de la sentencia, cuya vista ha tenido lugar en la Sala primera de lo civil, informando como apelante y apelado, respectivamente, los señores Serrano Batañero y Valentín (don Honorio).

El principio de la quiebra de las ambiciones de los caseros.

El digno juez de primera instancia de Oviedo, don Felipe Gazo, ha dictado, en juicio del desahucio, una sentencia muy curiosa absolviendo a un inquilino a quien se trató de hacer víctima de la codicia del casero. La doctrina es ésta:

«Considerando que el arrendamiento, como todo contrato, si bien produce dos efectos naturales: primero, ser obligatorio

para su cumplimiento para los contratantes, que deben guardar religiosamente lo convenido, mientras no exista vicio que lo impida, por el principio legal «pacta sunt servanda», y, segundo, obligar a las partes o a las que de ellas tomen causa, única y exclusivamente, pues unas y otras son las que por manifestación de una voluntad común han establecido entre sí relaciones jurídicas suficientes para producir la obligación, claro es que en su observancia y cumplimiento debe presidir la buena fe; de otro modo se convierte en un contrato leonino, en que se pacta la ganancia para una de las partes y las pérdidas para la otra, lo cual pugna con la moral y con las leyes que en ella tienen su fundamento;

Considerando que si bien la ley facultada a los contratantes para establecer los pactos, cláusulas y condiciones que tengan por conveniente, siempre que no sean contrarios a las leyes, a la moral ni al orden público, también consigna al propio tiempo que la validez y el cumplimiento de los contratos no pueden dejarse al arbitrio de uno de los contratantes, y con arreglo a esta doctrina, el propietario, el arrendador o el casero, que prevaleciendo o utilizando en provecho propio el pacto o cláusula sobre la duración del contrato, sin motivo, razón ni fundamento alguno racional pretenda desahuciar a su inquilino, inspirado tan sólo en su insaciable y oculta codicia, de que otro aumentará el precio del arriendo, apremiado por la angustiosa situación que le crea la dificultad de encontrar vivienda, y sin tomar en consideración el exodo a que se somete el desahuciado, por las pérdidas y perjuicios que le causan, constituye un contrato usurario, que cae de lleno dentro de las prescripciones de la ley de 23 de julio de 1908, alenta contra la moral y el orden público, porque el problema creado por la escasez de viviendas reviste los caracteres de un conflicto social y de pública tranquilidad, por lo que el expresado pacto sobre duración del contrato debe considerarse nulo y como no puesto.

Se falló absolviendo al demandado, con las costas al demandante.

La sentencia copiada, indudablemente la inspiró un elevado espíritu de moralidad; pero si se ajusta o no a los principios que regulan la materia, lo podrán decir en lo sucesivo los juzgadores que la leyeren.

Un gran velapí de Camará y un capotazo oportuno.

No empezó muy mal, que digamos, para el diestro cordobés la temporada taurina; pero aun mejor se le ha «dado» la judicial.

Camará tenía celebrado con la Empresa de la Plaza de Toros de Palencia un contrato para torear allí el día 2 de septiembre de 1918.

Poco antes sufrió un contratiempo en su salud; a pesar de ello, y sin estar completamente restablecido del percance, en los últimos días del mes de agosto toró en San Sebastián, retrocediendo en tal forma la enfermedad, que le fué imposible actuar en Palencia.

La Empresa de esta plaza demandó a Camará ante los Tribunales de la corte, sobre indemnización de perjuicios que habrían de fijarse en el período de ejecución de sentencia. Camará se opuso a la demanda, y se practicó prueba pericial médica, en la que informó con un luminoso y bien razonado informe el médico forense doctor Canseco.

El Juzgado del Hospital, que era el que entendía en el asunto, ha dictado sentencia favorable para el torero.

Por cierto que nos ha extrañado mucho que en el diario «El Día» del sábado último se dé cuenta de esto en la sección taurina.

Es que los revisteros de toros son ahora los encargados de informar al público sobre cuestiones judiciales? Algún día vamos a ver a Joselito con el traje de luces y el capote de paseo brindando ante una Sala, diciendo:

«Con la venia: Brindo por usía, por la compañía, por el relator que relata y por toda la cabalgata.»

Y contestar la Sala a una:

—¡Olé! ¡Viva tu «mare»!

UNO QUE VISTE TOGA

CASA DE EXTREMADURA

Con la animación acostumbrada se celebró la tercera conferencia de este Ateneo. El joven don Agustín Carande Uribe disertó sobre el tema «Extremadura», poniendo de relieve los males que afligen a la región, digna de mejor suerte por la riqueza de su suelo y la laboriosidad de sus habitantes. Fué muy aplaudido.

La próxima tendrá lugar el 22 de los corrientes, y estará a cargo de don Antonio Meca Fernández, quien disertará sobre el tema «Variaciones sobre el tema socialista».

TAL COMO VIENE

El caciquismo ciervista

Señor director de LA TRIBUNA

Muy señor mío: Ruego a usted inserte en el periódico de su digna dirección la carta que acompaño, relato débil de las faltas a la ley que vienen cometiéndose en el partido judicial de Guadix.

Dando a usted las gracias, queda suyo afectísimo s. s., q. e. s. m., Fernando Aravaca.

Sería, en verdad, incomprensible lo que pasa en varios pueblos del partido judicial de Guadix a no realizarse por los afines a los señores La Cierva y Marín, dándose la particularidad de que los hechos que voy a referir ocurrieron encontrándose el último en Granada, de donde regresó a Madrid una vez perfectamente ultimados.

Obtuvo una licencia el juez de instrucción de Guadix, y apenas se ausentó de la ciudad, el juez municipal, amigo y hermano del señor Marín, comenzó a dictar autos de procesamiento y prisión contra los concejales de los Ayuntamientos que no eran afines a la política ciervista, actos que, como es natural, dejó sin efecto el juez propietario en cuanto volvió a ocupar el cargo.

El gobernador de la provincia nombró inmediatamente concejales interinos, que es lo que se pretendía, utilizando para la posesión un delegado, y ahora no hay forma de que envíe otro que posea a los concejales propietarios elegidos últimamente, y que lo son por ministerio de la ley, y debiera estar en sus puestos desde 1 de abril.

En los pueblos en que se anulaban las elecciones, el dicho gobernador nombra interinos con arreglo a ley; pero en vez de enviar las credenciales por el conducto debido, las entrega a un sujeto que marcha al pueblo—La Calahorra—, ve que éstos no se someten a su capricho, las devuelve, y sin más, se nombran otros, y luego otros, hasta dar con unos dóciles a los deseos de los amigos del señor Marín, si bien no fueran ex concejales de 1909; es decir, no cumplieron con los requisitos legales. En este pueblo no encontraron los amigos de La Cierva más que a un solo individuo, secretario o tesorero de la Sociedad obrera sindicalista, que autorizara la protesta de las elecciones municipales. Donde lo creen oportuno, no tienen inconveniente en pisotear los principios de orden que se alardean. Jamás hubiera creído esto en los señores La Cierva y Marín. Un desengaño más.

¿Está impuesto de todo esto el ministro de la Gobernación? Sospecho que si, aun cuando por su conducta parezca ignorarlo. Confío en que, una vez enterado de todo, hará entender al gobernador de Granada que el partido de Guadix es territorio español, y que, por consiguiente, rigen en él las disposiciones que emanan de las Cortes y de los departamentos ministeriales.

Si usted me lo permite, me ocuparé en otra de la cuestión de subsistencias. En esta provincia, la sexta de España en producción de aceites, la séptima en trigo, la segunda en azúcar y la primera en patatas, se da repetidas veces el caso extraordinario de que escasee todo un día para sobrar al siguiente, pero con elevación de precios, que hoy rigen mayores que en puntos no productores.

Gracias, y queda suyo y muy afectísimo s. s., q. e. s. m., Fernando Aravaca, diputado provincial y vocal de la Cámara Oficial Agrícola.

Granada, abril, 1920.

Exposición Internacional Canina

Han quedado expuestos en el establecimiento de la Sociedad Española de Papelería, Alcalá, 31, los premios recibidos hasta esta fecha destinados al certamen canino que la Real Sociedad Central de Fomento de las Razas Caninas en España organiza para el 2 de mayo próximo en el Parque de Madrid.

Las personas Reales, autoridades, Corporaciones y particulares que al publicarse esta lista han regalado u ofrecido premios son las siguientes:

S. M. el Rey, S. M. la Reina Doña María Cristina, S. A. R. la Infanta Doña Isabel, S. A. R. el Infante Don Fernando, ministro de Estado, señor ministro de la Guerra, Asociación General de Ganaderos del Reino, Casino de Madrid, Gran Peña, Centro del Ejército y de la Armada, Centro de Hijos de Madrid, Real Aero Club de España, Asociación de Cazadores y Agricultores de Castilla la Vieja, Maxim's, Club Parisiana, señora duquesa de Parcent; señores duques de Arión, Medi-

naceli, Tarancón y Valencia; señores marqueses de Aldama, Ferrera, Llano de San Javier, Perales y Valdefuentes; señores condes de Cerrajería y Lérda; señores don Javier de Beranger, don José Carulla, don Juan P. dro Domecq, don Antonio Garay, don Manuel G. de la Lama, don Enrique Guzmán, don Julio Hidalgo, don Eduardo Losada, don Lorenzo M. Fresneda, don Julio Medina, don Tomás Owens, don Manuel de Saro, don Juan José Sister, don José Villalba, don Joaquín Llovet y un amigo de los perros.

La inscripción para el concurso continúa abierta en las oficinas de la Sociedad organizadora, Los Madrazo, 18; pero por lo adelantada que se encuentra, y no ser ilimitada, es seguro que será preciso cerrarla antes de expirar el plazo anunciado.

NOTA OFICIOSA

La revolución en Guatemala

La Legación de Guatemala en esta corte nos ruega la inserción del siguiente cablegrama, que ha recibido del nuevo Gobierno constituido en aquel país, en virtud de la renuncia que el señor Estrada Cabrera presentó a la Asamblea nacional, dicho cablegrama dice así:

«Guatemala, 17 de abril de 1920.—A ministro de Guatemala—Madrid.—Por decreto de la Asamblea nacional, y en virtud de la renuncia del señor Estrada Cabrera, ha asumido la Presidencia de la República don Carlos Herrera, nombrando Gabinete así: Gobernación y Justicia, don Adalberto Saravia; Instrucción pública, don Manuel Arroyo; Fomento, don Alberto Macías; Hacienda, don Adrián Vidaurré; Guerra, don José Beteta; Relaciones Exteriores, el infrascrito. El país entero apoya a nuevo Gobierno.—(F.) Luis Pedro Aguirre, ministro de Relaciones Exteriores.»

También nos han manifestado en la expresada Legación que, por noticias fidedignas, sabe que en los acontecimientos políticos últimamente ocurridos en Guatemala no han sufrido ni las vidas ni los intereses de los españoles residentes en aquella capital.

El nuevo Gobierno que preside el señor Herrera, y que lo integran distinguidos elementos cíviles de todos los sectores políticos, ha merecido el beneplácito de los guatemaltecos.

Consejo Superior de Fomento

La «Gaceta» de ayer publica un Real decreto, por el que se nombra vocales propietarios electivos del Consejo Superior de Fomento a los señores don Antonio Santa Cruz y Garcés de Marcella, don Mariano Matesanz de la Torre, don Antonio Guerrero, don José Antonio Quijano de la Colina, don Fernando Silvela, don Jesús Cárnovas del Castillo, don Ignacio Girona Vilanova, don Francisco Gascón, don José Montesinos Checa, don José de la Morera, don Andrés Pérez Cardenal, don Juan Botas, don Miguel Flóres Cordera, don Vicente Pío Lozano, don Antonio Gómez Vallejo, don Manuel de Elizaguirre, don Emilio Iglesias Somaya, y vocales suplentes a don Félix de Gregorio, don Casimiro Peñaalba, don Sergio Novales, don José Sánchez Alcido, don Ramiro Alonso Castillo, marqués de Casa Pizarro, don José Aragón, don Joaquín García Sandoval, marqués de Casa Pacheco, don Juan Cruz Vega, don José Manuel Bayo, don Francisco de Alvear Gómez, conde de la Cortina, don Manuel Mirat Domínguez, don Juan Ramírez de Pablos, don José Gascón y Marín, don Santos Arán San Agustín, don José Calvo Sotelo, don Francisco Carvajal y Marín, don José María Orozco y don Enrique Satrustegui, barón de Satrustegui.

ESPAÑA Y AFRICA

EL ALTO COMISARIO

TETUAN. Ha regresado de su visita a la zona del protectorado el alto comisario, general Berenguer, acompañado de sus ayudantes. Era esperado en la residencia oficial por numerosas Comisiones, pertenecientes a todos los Cuerpos de la guarnición. Entre aquéllas y el general Berenguer se cruzaron efusivas felicitaciones.

El alcalde de la plaza de Ceuta y numerosa Comisión representativa de las fuerzas vivas de aquella población han decidido asistir al mitin pro Tánger, que en breve ha de celebrarse en el teatro Reina Victoria. El acto promete ser importantísimo.—Mencheta

La vida femenina

«LA UNIÓN INTERNACIONAL DE SOCORRO A LOS NIÑOS»

Conocida es ya la situación aterradora en que se encuentran los niños de Austria, Bélgica, Alemania y las regiones invadidas de Francia, y la necesidad de ser socorridos con urgencia por los países neutrales.

Pero como de tal asunto nunca se hablará bastante; como, por otra parte, parece que frente a tan magno y complejo problema, la caridad española se

Children Fund», de Londres, y el «Comité International de Secours aux Enfants», de Berna. Pero era imposible que la admirable Cruz Roja de Ginebra no interviniera para prestar el valioso apoyo de su protección y de su nombre; y las dos Sociedades que reunían ya varias otras, se unieron a su vez, hace poco, para constituir, bajo el Patronato de la Cruz Roja de Ginebra, la «Unión Internacional de Socorro a los Niños», que es, efectivamente, el Centro de unión de todas las obras internacionales, dedicadas a este fin.

En el Comité de esta Unión Internacional—cuya lista la ha encabezado el Papa con el envío de un millón de liras, de su bolsillo particular—están los nombres de monseñor Luis Maglione, nuncio apostólico en Berna, de sus excelencias los arzobispos de Colonia, Viena, Westminster, etc., etc., así como los del doctor Roux, director del Instituto Pasteur, de París; Gustavo Ador, ex presidente de la Confederación Helvética, etc., etc., etc.

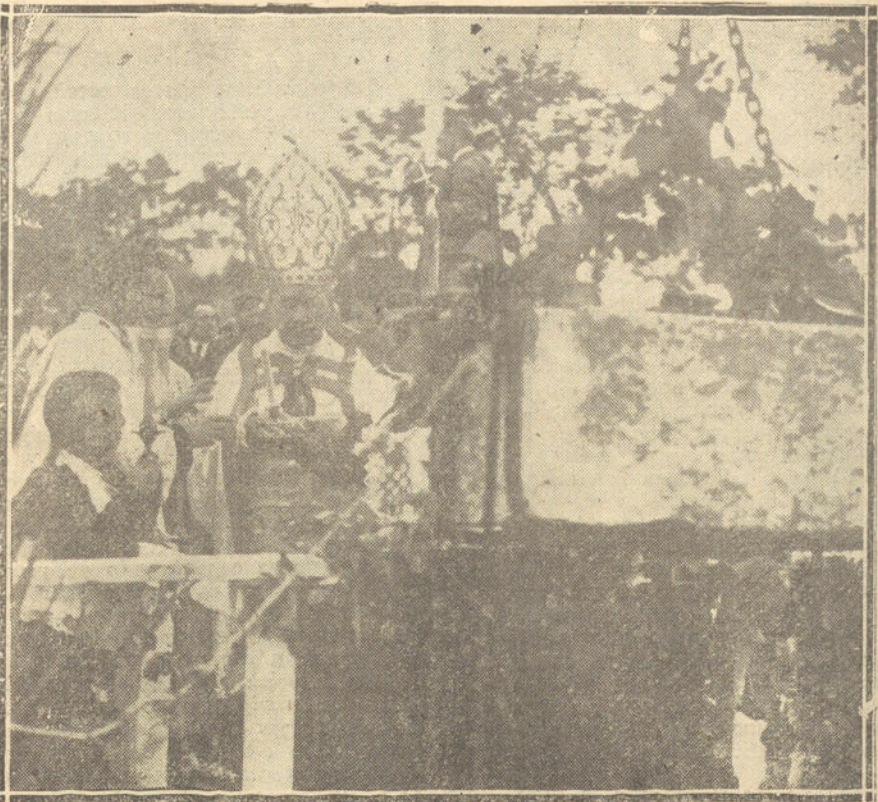
En Madrid, Su Majestad la Reina Doña María Cristina y la duquesa de Parcent han sido de las primeras en prometer su apoyo a la obra, así como la marquesa del Ter, presidenta de la «Unión de Mujeres de España», los estudiantes de la Universidad de Madrid, capitaneados por el señor don Manuel Reventós y Noguera; el doctor don Juan Garrido Lestache, del Hospital del Niño Jesús, etc., etc., etc.

Y merece mención aparte el dueño de la «Granja del Henar», cuyo rasgo generoso no será nunca bastante elogiado y divulgado, para servir de modelo para otras iniciativas privadas de la misma índole. Por espacio de veinticuatro horas, este señor ha destinado el 75 por 100 de los ingresos de su establecimiento a la «Sociedad Española de Socorro a los Niños», y durante el mismo tiempo ha autorizado a una Comisión de damas para que solicitasen con el mismo fin la caridad de los parroquianos.

He citado, a título de ejemplo, algunas de las ayudas aportadas en España a esta obra, cuyo objeto está por encima de todo elogio. Y ahora viene la parte lamentable.

La «Unión Internacional de Socorro a los Niños» tiene ramificaciones, o sea Comités nacionales en Londres, Berlín, París, Viena, Berna, Cristianía, Estocolmo, La Haya, Bruselas y Roma; es decir, en todas las grandes capitales de Europa... salvo en Madrid.

¿Por qué? ¿Es que esta Unión Internacional se ha olvidado de nosotros? ¿Es que desprecia nuestra ayuda?



COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA DEL HOSPITAL DE LA CRUZ ROJA, QUE HA DE CONSTRUIRSE EN BARCELONA, A CUYA CEREMONIA ASISTIERON, EN REPRESENTACION DE LOS REYES, LOS INFANTES DON CARLOS Y DONA LUISA. (FOTOGRAFIA B. D. S. A.)

De ninguna manera; el delegado de la Unión está en Madrid, desde hace más de dos meses, presuntamente con objeto de fundar un Comité nacional semejante a los demás. Pero aunque duela decirlo, es menester confesar que España es el único país en el que le han salido al paso escrúpulos y remilgos, tanto más chocantes cuanto que entorpecen el establecimiento de una obra internacional, que sólo se dedica a la protección de los niños; es decir, de seres inocentes e indefensos, contra quienes no pueden ni deben invocarse nunca prejuicios de patriotismo, de partidos ni de religión.

El tema es lamentable; más vale no insistir sobre él. Esperamos que se conseguirá aquí, en breve, la fundación del «Comité Español de Socorro a los Niños»; pero no aguardemos hasta entonces para socorrer, cada cual según nuestros medios, a los pobres niños que esperan de todos, y principalmente de España, el menos castigado de todos los países de Europa, la salud y la vida.

Los donativos pueden remitirse y las suscripciones apuntarse en la «London County & Westminster Bank», de la Avenida del Conde de Peñalver, a nombre de la «Sociedad Española de Socorro a los Niños», que se encarga de enviar los fondos recaudados a Berna, donde son inmediatamente distribuidos por Europa.

Las ropas, los víveres y los objetos de todas clases se reciben también en el domicilio social de la «Unión de Mujeres de España», Echegaray, 5. La mitad de todos los donativos se entregan a los niños extranjeros, y la otra, a los españoles.

«El menor don puede salvar una vida.» «Si cada hogar diese un mantel usado, todos los niños que hoy se visten con papel podrían vestirse con tela.»

Madres españolas, que gozáis de la merecida fama de ser para vuestros hijos madres admirables y excelentes, probad al mundo que sabéis realizar la idea de maternidad en el más amplio sentido de la palabra; es decir, siendo madres, a la vez, de todos los niños del mundo, que sufren y tienen hambre; de todos los niños que necesitan de vuestra protección y de vuestro amor.

MAGDA DONATO

VELADA ARTISTICA

Teatro de la Princesa

El sábado último se celebró en este elegante coliseo la primera velada que los socios del London Bank Sports Club, bajo los auspicios del The London County & Westminster Par's Bank Limited, han organizado, y que dicho sea de paso constituyó un éxito para cuantos intervinieron en ella.

El salón estaba concurridísimo, y los intérpretes del programa fueron aplaudidos y llamados a escena muchas veces, pues tanto en el entremés estrenado como en el juguete «El rayo», demostraron los simpáticos empleados del mencionado Banco londinense que lo mismo se desenvuelven en la escena que liquidan una cuenta o extienden un cheque.

El concierto fué celebrado con entusiasmo, aplaudiéndose todos los números del programa.

En resumen: una gratísima velada, de la que conservarán un recuerdo cordial cuantos a ella asistieron, y que seguramente tendrá su continuación.

JUNTA HUMANITARIA Y PATRIOTICA

Homenaje a la vejez

Para el homenaje a la vejez proyectado por el Gran Liceo de Madrid, con las ceremonias y festejos ya anunciados en parte, y que se detallarán oportunamente, se admiten solicitudes en el domicilio social, Puerta del Sol, 10, y Preciados, 1.

Se dará una comida a 100 ancianos de más de setenta años, y pensiones a los que hayan cumplido cien años, siendo condición llevar, por lo menos, seis de residencia en Madrid y no estar asilado.



MR. G. B. HAMILTON, DELEGADO DE LA UNION INTERNACIONAL DE SOCORRO A LOS NIÑOS

halla un poco... desconcertada, quiero definir hoy la obra internacional, encargada de concretar en sí la caridad del mundo entero, para repartir, imparcial y equitativamente, sus dones entre las débiles e inocentes víctimas de la gran tragedia europea.

Primero un poco de historia:

Numerosas eran ya las obras de iniciativa privada, fundadas en el mundo entero, con objeto de socorrer indistintamente a los niños, víctimas de la guerra.

De estas obras nacieron varios intentos de centralización, de los cuales, los más importantes eran «Save the



EN LA CARCEL DE MUJERES.—LA SEÑORA GONZALEZ Y FIORI, DESPUES DE SU INTERESANTE CONFERENCIA QUE DIO A LAS PRESAS (FOT. VIDAL)

Ayuntamiento de Madrid

POLITICA INTERNACIONAL

LA CONFERENCIA DE SAN REMO

COMENTARIOS Y NOTA OFICIOSA

M. Poincaré, metido de lleno ya en su nuevo oficio de periodista, acaba de hacer y publicar un artículo, que titula «Bajo el cielo azul de San Remo».

En este artículo esboza el ex Presidente de la República la tesis que ha de sostener Millerand ante sus asociados al tratarse de la ocupación de los territorios germanos por las tropas negras de Francia.

Justificando tal medida de la República, M. Poincaré alega razones de tanto «peso» como éstas:

«Si después de instalarse en el Ruhr la Reichswehr quisiera extender su radio de acción contra cualquiera otra región incluida en el Tratado, ¿a qué extremos habríamos llegado entonces? Si atacaran a las regiones vecinas, los belgas y los franceses ¿cómo quedarían defendidos?»

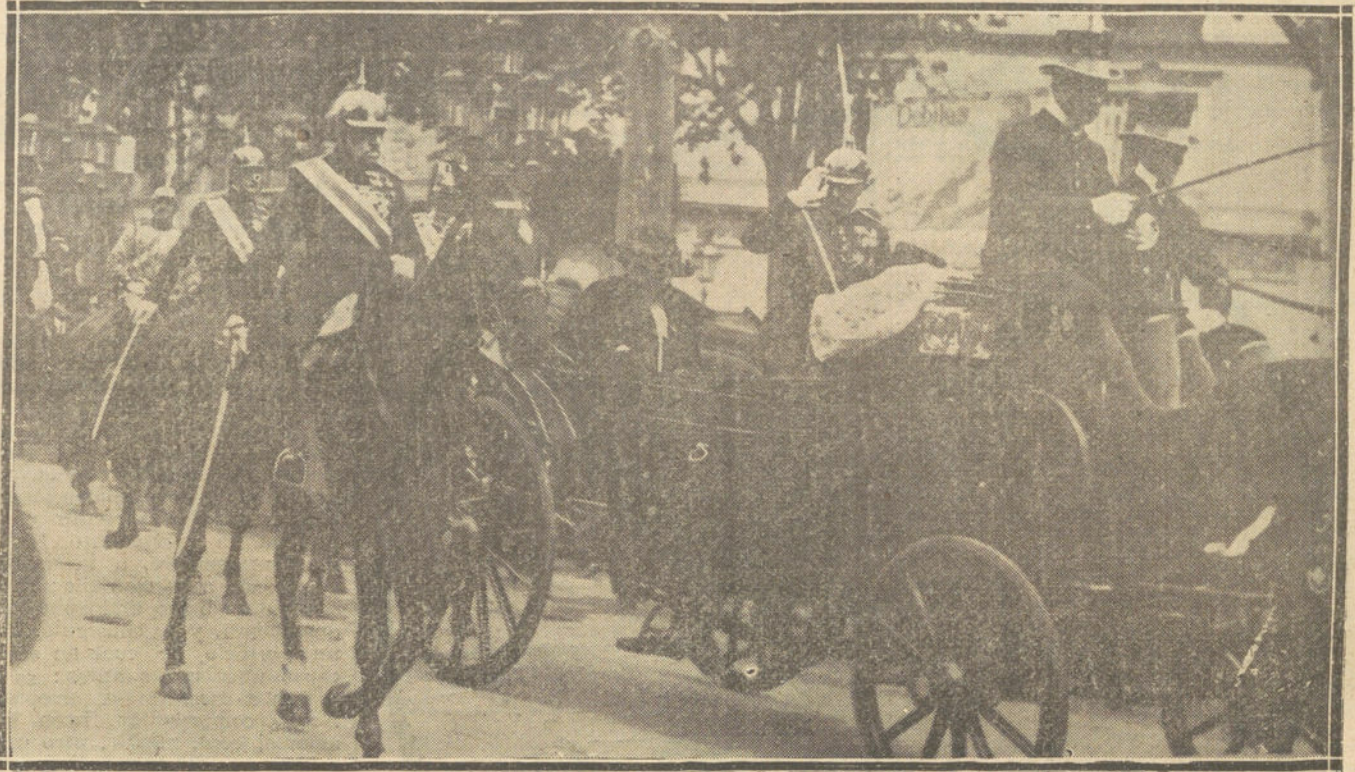
«Llegado este caso—continúa diciendo Poincaré—, pediríamos ayuda a nuestros aliados y asociados de guerra; pero nos vemos obligados a decir que en el estado actual de cosas no tendríamos la seguridad de contar con el concurso de todos y menos con su concurso inmediato».

El Presidente Wilson y Lloyd George han prometido que si Alemania nos atacaba sin ser provocada, los Estados Unidos y la Gran Bretaña nos prestarían una asistencia inmediata. Pero la letra de cambio firmada por el Presidente Wilson está todavía sin liquidar ante el Senado americano, y la de Lloyd George no se hará efectiva hasta el día que sea endosada por América. Hasta ahora, los efectos que tenemos en nuestro poder se parecen un poco a los que Ninon de Lenclos entregó al marqués de La Chatre.

Siempre que un ministro inglés es interrogado en la Cámara de los Comunes sobre esta situación paradójica, se limita a contestar: «Si la promesa de nuestro auxilio no es ratificada por los Estados Unidos, tendremos que estudiar de nuevo la cuestión.»

Sabemos perfectamente que, llegado el momento, el Gobierno británico, cualquiera que sea, «estudiará de nuevo la cuestión», con vivo deseo de ayudarnos y con la clara percepción del peligro que correría Inglaterra ante una nueva agresión contra Francia. Pero de esto no tenemos la certidumbre absoluta, y además pudiera ocurrir que con la mejor voluntad del mundo no sería capaz Inglaterra de prestarnos una ayuda bastante efectiva.»

Como solución de este problema



LOS INFANTES DON CARLOS Y DOÑA LUISA, A SU LLEGADA A BARCELONA, ACOMPAÑADOS DEL GENERAL WEYLER. (FOT. BADOSA.)

planteado por Francia a sus asociados, Millerand propondrá el desarme completo de Alemania a cambio de la evacuación de los territorios ocupados por las tropas negras; pero, según las manifestaciones de ciertos periódicos de París, ni aun así se verían los alemanes libres de las bayonetas de Foch, pues persistiendo ciegamente en su política de castigo, M. Millerand propondrá también que ese nuevo desarme de los vencidos debería asegurarse con la incautación de la cuenca del Ruhr, lo que permitiría a Francia aprovisionarse del carbón que le ha sido asignado en el Tratado de paz».

A la Conferencia de San Remo no asiste el representante de América. «Da la casualidad» de que el embajador de los Estados Unidos, Mr. Underwood Johnson, no ha podido presentarse a tiempo sus credenciales, por lo que no podrá tomar parte en la Conferencia.

¿Quién sabe si por ahí puede quebrar el juego francés!

PRIMERA SESION DEL CONSEJO SUPREMO

SAN REMO. Se ha celebrado la primera sesión de la Conferencia de la paz, en el salón del palacio Villa Devachan.

Antes de la sesión han tenido lugar una serie de conferencias preparatorias, en las que han tomado parte Nitti, Lloyd George, Millerand, Lord Curzon y Berthelot.

El Consejo Supremo se reunió a las cuatro.

Asistieron Lloyd George, Lord Curzon, Millerand, Berthelot, Nitti, Scialoja, Matsui y los peritos. El Consejo estudió la

respuesta a la nota de Wilson, relativa a la cuestión otomana, y abordó el examen de las cláusulas financieras del Tratado con Turquía y la cuestión del Kurdistan.

Las sesiones de la Conferencia son secretas; pero se ha dado a la publicidad la siguiente nota oficiosa de lo acordado:

«El Consejo Supremo de la Conferencia de la paz, reunido a las once de la mañana en la Villa Devachan, se ha ocupado del Tratado de paz con Turquía, acordando, después de oír al Comité de redacción y examinar varias cuestiones todavía pendientes de resolución, convocar a los delegados turcos para el día 10 de mayo en París, donde se les entregará el texto del proyecto del Tratado de paz.»

De las impresiones recogidas cerca de los conferenciarios, parece desprenderse que la petición formulada por Turquía acerca de los países árabes no ha sido acogida por la Conferencia.

Esta ha acordado, en principio, que las grandes Potencias ejercerán la inspección política y militar en Constantinopla a fin de garantizar la internacionalización de los estrechos; falta todavía fijar una fórmula concreta.

La Conferencia ha examinado, igualmente, la respuesta que se ha de dar a Wilson para informarle de los principios en que se han inspirado los aliados en la confección del Tratado con Turquía.—Radio.

Depósito para carbones, enclavado en el mejor sitio de la línea de circunvalación, se traspasaría. Dirigirse a la Administración de LA TRIBUNA.

CANCIONERO

POESIA

Ruiseñores...

Ruiseñores tu garganta guarda, Julia, porque encanta escuchar esos primores, que, cual choque de cristales, son tus cantos ideales: unas veces de alegría, y otras veces de dolores.

Y tus labios...

Y tus labios portadores del sonido, y tus labios que son sabios en decir melódicos y repletos de sentido y tus labios purpúreos son las hojas de la rosa de tu boca...

De tu boca,

por do salen los cantares a millares,

entre aromas penetrantes y entre sonos cristalinos.

Y tu voz es murmurio de fontana,

y tu voz es sobrehumana,

y tu voz es deliciosa...

y tu voz es aleteo de mariposa,

que volara en un ambiente musical...

Y tu voz es voz divina

que lanzara a los espacios una ondina.

Y tu voz es cristalina... y tu voz es ideal.

Tus canciones...

Tus canciones son ensueños melódicos,

tus canciones son delirios voluptuosos,

tus canciones son canciones

que perduran y perduran

y saturan

de belleza misteriosa los sensibles corazones.

Y es de ver que tu alma toda

se extasia

cuando engarzas una dulce melodía

en el oro de la letra de una oda.

.....

¡Vos divina, vos sagrada,

vos amada,

la que tejes una rítmica balada,

con que endulzas mi existencia, ya cansada

de sufrir!

Yo te imploro que no cese tu sonido,

yo te pido

que me alientes con los sonos

de tus mágicas canciones,

que despiertan corazones

ya cercanos a morir.

¡Oh, vos suave!

¡Oh, vos límpida de ave

de la selva inexplorada del Amor!

Y quisiera, al despertar por la mañana,

escuchar esta delicia sobrehumana

y más luego, ya de noche, me arrullase con

.....

que los párpados me cierre con su lánguido tra-

.....

.....

Ruiseñores...

Ruiseñores tu garganta

guarda, Julia, porque encanta

escuchar esos primores,

que, cual choque de cristales,

son tus cantos ideales:

unas veces de alegría, y otras veces de dolores.

BENIGNO ALONSO

Cañonero francés

CADIZ. El cañonero «Dumont Duvivier» ha fondeado en este puerto procedente de Brest y Lisboa. Durante la pasada guerra estuvo destinado a la caza de submarinos.

Ahora ensaya una estación radiotelegráfica encargada a Francia por el Gobierno portugués.



EL INFANTE DON CARLOS Y EL GENERAL WEYLER, REVISTANDO LAS FUERZAS DEL SOMATEN DE TARRASA. (FOTOGRAFIA BADOSA.)

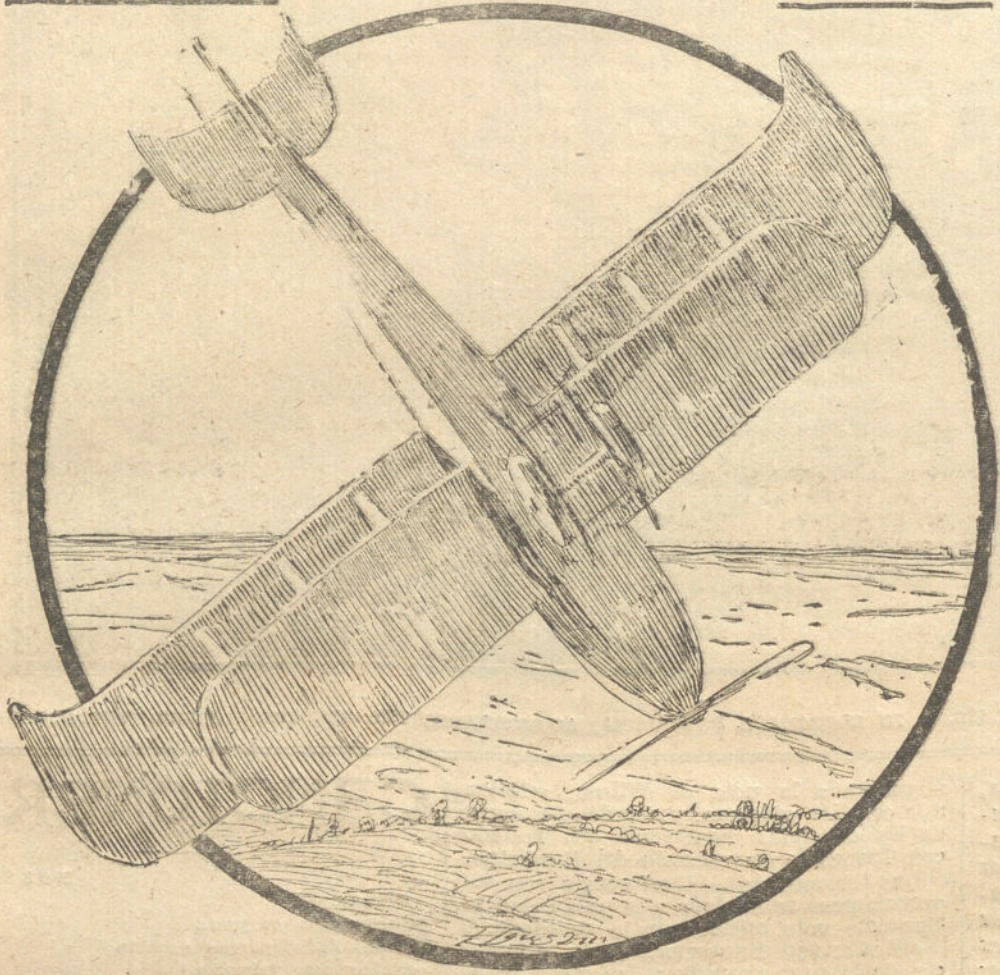
Ayuntamiento de Madrid

CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

EN EL AZUL PURO DEL CIELO

Por ENRIQUE

GUADRADO



El piloto, dos mecánicos ayudantes y os doce viajeros subieron por una escalerilla portátil y a través de una escotilla que bajo la «dimousiné» se abría, desaparecieron en la pechuga del biplano, que parecía un marsupial con alas.

—¿Preparados?

—¡All right!

Las hélices giraron intermitentemente, como entumecidas por la fría niebla de una tarde invernal. Luego, en decisión violenta, confundieron sus aspas en torbellino; una espesa nube de polvo y piedrecillas envolvió la cola del avión; los motores atronaron el aeródromo en pistoleazos, que la cavidad sonora de los hangares devolvió en eco, y el biplano todo trepidó impaciente.

Las macizas, elásticas ruedas del aterrizaje se movieron, perezosas primero, activas después, saltando en los surcos que las lluvias en arroyuelo labraron en el campo; un rápido deslizamiento, y el aeroplano se elevó en los aires.

Pronto desapareció en la niebla.

León Heredia, el piloto, hacía su primer viaje de Madrid a Barcelona, empleado en la Compañía Peninsular de Transportes Aéreos.

Pasados los momentos de excitación atenta de la partida, adquiridos el rumbo y la altura deseados, fijando la mirada en el azul desvaído del cielo, que alumbraba un sol pálido invernal, dejaba vagar su imaginación a impulsos de la grata sensación de descanso que siempre en el aire le invadía.

La niebla, salvada por la altura, flotaba bajo el aeroplano como un mar de algodón. De la cabina de los pasajeros salía un murmullo, que se fundía en el zumbido de los motores, de unas conversaciones rápidas, como atropelladas; el aire, más puro y ligero que sobre la superficie, abría las esclusas de su locuacidad, que la inevitable emoción del «démarriage» mantuvo por unos minutos cerradas.

León, arrullado por el ronquido isócrono de las explosiones de la esencia inflamada, con las manos en el volante, gozaba del placer de volar, de apartarse por unas horas de las miserias que allá abajo, en la mancha gris de la ciudad que la bruma ocultaba, le esperaban al regreso para oprimirle de nuevo entre sus tentáculos fríos.

León Heredia fue un héroe popular durante algún tiempo. Su triunfo en el gran circuito Latino, una prueba de aviación que apasionó al mundo entero, le rodeó de un aura de gloria que, poco a poco, absorbida por el torbellino de la vida moderna, se estumó en la indiferencia del público, cuya atención se vio solicitada por «lock-outs», huelgas y crisis ministeriales.

En el apogeo de su popularidad, cuando los diarios publicaban los más nimios detalles de su viaje, ensalzando al español que con un avión de marca española

había triunfado, León conoció a Sarita Iriberría, que había de ser su esposa.

Esta, hija de un rico naviero que realizó el milagro, gracias al gran desastre bélico, de convertir un zueco con hélice, que no otra cosa era su «San Juan», en una flotilla numerosa, había sido, hacía poco tiempo, presentada en la alta sociedad madrileña, donde brilló desde su aparición como un lucero entre nebulosas.

Poseía Sarita una belleza perfecta y seductora. Rubia, opulenta, con grandes ojos, que cuidaba de hacer aún mayores con sombras artificiales; nariz de finas jaletas sonrosadas, y una boca fresca y roja, que contrastaba notablemente con la palidez mate del cutis.

Estos atractivos, unidos al poderoso que su condición de heredera de una inmensa fortuna la proporcionaban, se ejercieron inmediatamente en las filas nutridas de los muchachos casaderos que giraron a su alrededor prometiéndoselas muy felices con su belleza y su dinero, aun contando con la sociedad del padre, que en perfecto «nouveau riche» no desperdiciaba ocasión de ponerse en ridículo.

La atmósfera de lujo y placeres en que su vida transcurría; la aureola de diosa olímpica de qué los homenajes, sinceros o interesados, rendidos a su belleza, la rodeaban, hicieron de Sarita, que en su adolescencia tuvo un alma y soñó volando con ella, una especie de preciosa muñeca, divinamente vestida, pero carente de corazón y de raciocinio. En su cuerpo no vibraba ninguna fibra que no fuese orgullo; en su cabeza, el espacio que la frivolidad dejaba libre, estaba vacío.

Parecía como si el humo de todas las chimeneas de la flotilla de su padre hubiese invadido su cerebro, volándole los ojos con un halo de vanidad. No era una estatua, sino un maniquí. Carecía de la serenidad del mármol; era un sueño de porcelana, oro y cintas, uno de esos productos tan abundantes de la moderna civilización.

Siendo como era, incapaz de sentir el amor, manejaba a los hombres como juguetes ofrecidos a sus caprichos de niña mimada. Exigía una docilidad ciega, una admiración sin límites, una adoración fetichista. Y cuando el galanteador, de buena fe o con miras positivistas, había abdicado por entero su personalidad, convirtiéndose en un «panti» elegante, que ella movía a su antojo con los hilos de su fascinación; cuando el maleficio perfumado había llevado a cabo la transformación de un hombre, más o menos fantoche, en fantoche completo, entonces, con un desdén súbito, con un sarcasmo frívolo, le arrojaba a un lado como niño consentido que tira un juguete, que le aburre y mira a su alrededor buscando otro más ameno o más costoso.

Y el nuevo juguete era para ella el nuevo hombre de moda.

Los incidentes del circuito Latino fueron tema de conversación de todas las

clases sociales; la interesante figura de hidalgo joven de León Heredia ocupó muchos sueños femeninos.

Avida de toda novedad, Sara Iriberría deseó, con toda la vehemencia que ella podía hacerle, conocer y rendir a sus pies al héroe, y sus deseos eran órdenes para muchos. Luisito Bastanda, su proveedor inconsciente de celebridades, prometió presentarle en una reunión del Palace, frecuentada por la hija del naviero.

Y una tarde, en la cálida atmósfera perfumada de un «the-dansant», tuvo lugar el conocimiento.

León, desde el principio, experimentó la influencia perturbadora de Sara, tanto más fuerte cuanto que en su educación de hombre científico más había frecuentado los laboratorios que las reuniones.

Su timidez fue el primer obstáculo que encontró la coqueta en su carrera de triunfos, y se propuso vencerle, poniendo en el empeño su voluntad despótica.

El aviador, convencido de que los agasajos que se le prodigaban eran temporales y que pronto volvería a la vida silenciosa de estudio, al taller donde un aeroplano eléctrico, invento suyo, basado en los acumuladores Edison, tendía sus alas blancas esperando recibir el alma que le pondría en movimiento, trató fría, aunque cortésmente, a la dominadora. Fue un acicate a su capricho; se propuso pasear de su brazo al hombre que tantas se disputaban, y lo consiguió. Para ello hizo un sacrificio, del cual no se había creído capaz unos meses antes: se casó con él.

Inmediatamente se arrepintió de ello. No se comprendían. León la ofrecía un amor sincero, grande, pero privado en absoluto de convencionalismos. Y ella sólo había vivido en una mentira dorada. La popularidad de Heredia se esfumaba. Sarita, que a duras penas conseguía llevarlo a las reuniones del gran mundo, se moría de tedio en medio del ambiente de respeto que su condición de recién casada creaba a su alrededor, alejando los adoradores. La disgustaba su marido. Y luego le odió. Un accidente acaecido en las pruebas de su aparato dejó a León el rostro desfigurado y estropeada la pierna derecha. Aterrada la muñeca elegante, se alejó de él por completo, flirteando descaradamente con todos sus galanteadores. Un astro nuevo apareció en el cielo de la corte: un poeta, un tipo convencional que escaló de un salto la cumbre de la notoriedad, ayudado por un suegro político y unas estrofas ultracursis. Sara no se contentó con avasallarle; compartió con él la celebridad.

León lo supo; León, que adoraba a su mujer.

Sin necesidad, pues era rico, entró como piloto en la Compañía. Sentía impulsos de vengar su honor, pero ¡la amaba tanto! Varias veces, volando, pensó en la muerte; pero las vidas a su cargo detuvieron el impulso fatal.

Y León Heredia lloraba, lloraba en el espacio azul; subía, subía... ansioso de pureza.

Una noche, Sara, le dijo:

—Mi amigo Arnando (el poeta) quisiera volar en tu nuevo aparato; a mí también me gustaría; podemos subir mañana al amanecer los tres, ¿no te parece?

León no durmió aquella noche. Se levantó pálido por el insomnio; pero con la resolución pintada en su cara contrahecha.

Se elevó con su mujer y el poeta. Los amantes, emocionados ante la grandeza del panorama que se extendía ante su vista, se estrecharon a hurtadillas. Hablaron los tres. El poeta entonó un canto ridículo a la aviación; dijo, entre otras cosas, que un aeroplano era una paloma con alma de moscardón.

Súbita la tragedia. No hubo palabras. El marido se irguió con un revólver en la diestra; los culpables leyeron en sus ojos una sentencia de muerte.

Un disparo; el cuerpo de León se desplomó sobre las palancas. El aeroplano se detuvo como ave herida en su vuelo por la bala del cazador. Una vuelta de campana. Cayó de pico.

Entré los restos informes del aparato, dos cuerpos yacían abrazados estrechamente. Bajo una frente agujereada los contemplaban unos ojos vidriosos.

Cámara de Industria

La Cámara Oficial de Industria se reunió en sesión extraordinaria, bajo la presidencia de don Antonio G. Vallejo, para conocer el dictamen de la Comisión mixta parlamentaria, recargando la contribución industrial en un 50 por 100.

La Cámara acordó visitar al señor ministro de Hacienda para hacerle presente su protesta y para pedirle que con la mayor urgencia se proceda a la reforma de las tarifas de la contribución industrial, de acuerdo con las bases aprobadas, y con objeto de que puedan ser corregidas las injusticias que se derivan de la aplicación pura y simple del recargo del 50 por 100, que, con la décima para cuya exacción se autoriza a los Ayuntamientos, ascenderá al 60 por 100 de las cuotas actuales.

LA TRIBUNA

SECCION DE COMPRA-VENTA

Esta sección ha sido creada por LA TRIBUNA para facilitar las transacciones entre sus lectores, y advertimos, como requisito indispensable, que los asuntos cuya gestión se nos encargue, deben estar propuestos a esta sección por los mismos interesados.

LA TRIBUNA anuncia gratis a sus lectores toda oferta o demanda de compra o venta, con sujeción al reglamento por que se rige esta sección.

La correspondencia debe dirigirse a la sección de Compra-Venta de LA TRIBUNA (plaza de Canalejas, 6), mencionado el número a que se hace referencia.

COMPRAS

Se compraría una casa cerca de las calles próximas al Palacio Hotel o del Congreso de Diputados. San Agustín, 2, portería.

Solar, por el barrio de Salamanca se compraría a plazos, para edificar.

Se desean comprar minas de carbón cerca de ferrocarril.

Se comprarían terrenos en el ferrocarril de circunvalación, para depósitos.

Se desea comprar, cerca de Madrid, finca agrícola que pueda dar buena renta.

Terreno de cultivo, en San Fernando de Jarama y cerca de río, se desea comprar.

VENTAS

Núm. 188.—Véndense terrenos en el barrio de Tetuán, próximo al Metropolitano.

Núm. 191.—Se vende terreno en la carretera de Andalucía (Puente de Toledo), que mide 2.480 pies.

Núm. 200.—Solar en la calle Diego de León; 9.611 pies. Precio, 7 pesetas el pie.

Núm. 210.—Para grandes empresas que se dediquen a la construcción de casas, hay disponible en venta grandes extensiones de terrenos, en dos o tres sitios de Madrid y en buen precio.

Núm. 201.—Calle General Pardiñas, distrito Buenavista, se venden unos 14.000 pies de terreno, a 4 pesetas pie.

Núm. 218.—Ocasión: Glorieta de General Alvarez de Castro, en la nueva construcción todos los adelantos. Renta 6 por 100 libre. Precio: 62.000 duros. Excepcionales facilidades venta. Sin intermediarios.

Núm. 219.—Vendo directamente casa inmediata a Gran Vía en 49.500 pesetas.

LA TRIBUNA en Andalucía

SEVILLA

Fábrica de envases de
hoja de lata en blanco
y litografiados

Hijo de M. González Montes

PLAZA DEL CARMEN BENÍTEZ, NÚM. 3

SEVILLA

Carteles, anuncios y
artículos de propa-
ganda

SALON ZAPICO
DE

José Martínez
Leonor Dávalo, 17
Sevilla

Grandes bailes
todas las noches
El salón más
artístico y con-
currido

Vinos de las
mejores marcas

Almacén de maderas

Y

FABRICA DE ASERRAR

Mantilla y Romero

CAJONERIA PARA ENVASES

SEVILLA

Campo de los Mártires, 8

Teléfono núm. 527

Ideal-Concert

Nuevo y lujoso local,
construido exprofeso,
reuniendo toda clase
de comodidades

**Calatrava, 24, y
Fresa, 16**

(A final de la Alameda)

Director propietario:
**Don Fernando
Muñoz**
Varietés y bailes

LA TRIBUNA

En vista de las actuales circunstancias, que hacen cada vez más difícil el problema de encontrar vivienda adecuada, y para dar facilidades a nuestros lectores, publicaremos gratuitamente las ofertas y demandas que nos sean remitidas con sujeción a los reglamentos por que se rige esta

Sección de alquileres

Llamamos la atención a nuestros lectores, que esta sección es para pisos, viviendas, completos, pero no para locales destinados a industria o comercio.

Cuando los señores anunciantes hayan encontrado sus correspondientes clientes, sirvanse avisarnos, para retirar los anuncios.

La correspondencia de esta Sección se contestará solamente en el periódico.

Se ruega a propietarios e inquilinos que hagan sus ofertas y demandas con el mayor número de datos posible, para mutua facilidad.

Núm. 18.—Necesitase local planta baja o entresuelo, para oficinas; cercanías Carrera San Jerónimo, Zorrilla, Prado. Gratificación, 50 pesetas. Razón: Portera, San Agustín, 2.

Núm. 73.—Gratificaré espléndidamente a quien me proporcione cuarto con ocho o nueve piezas regulares, muy claro y próximo tranvía, de 75 a 125 pesetas. Ascensor o poca escalera. Razón: Fuentes, 11, principal derecha.

Núm. 74.—Piso amueblado, económico, se alquila a matrimonio solo. Lavapiés, 21, entresuelo A. (No pregunten portera.)

Núm. 75.—Gratificaré con 75 pesetas, firmar contrato, proporcionando cuarto diez a once habitaciones útiles, según dimensiones; hasta segundo o más si tiene ascensor, rentando 125 pesetas próximamente. Montesquiza, 5, primer derecho.

Núm. 76.—Alquilo una casa independiente, con seis habitaciones, corral, en 16 pesetas. Razón: Calle de Prim, 7, hotel, barrio de Doña Carlota.

Núm. 77.—Alquilase cuarto interior, cuatro habitaciones, pero muy buenas y ventiladas por ser último piso. Ascensor. Teléfono portera. 45 pesetas. Calle de las Delicias, núm. 2.

Núm. 78.—Se necesita piso exterior, casa moderna, cinco o seis habitaciones, sin contar cocina, prefiriendo Barquillo o próximas, que pague 75 a 100 pesetas mensuales. Victoria, 2, principal.

Núm. 79.—Se alquila piso con diez habitaciones, en casa antigua. Corredera Baja, 45, segundo.

Núm. 80.—Piso primero, diez habitaciones, teléfono, baño. Calle Lagasca, 175 pesetas mes. Lista Correos, M. Loma.

Núm. 81.—Urge piso cinco o seis habitaciones, de 40 a 50 pesetas, entre Progreso, Embajadores a Lavapiés; gratificaré 25 pesetas después de firmar contrato a quien lo facilite a M. Sanz, Amparo, 12, 14 y 16, patio.

Núm. 82.—Urgente. Gratificaré y agradeceré, firmado contrato, al que proporcione piso u hotel, céntrico o al lado tranvía, de 75 a 150 pesetas. Victoria, 3, tercero izquierda. Sanz.

Núm. 83.—Gratificaré quien proporcione cuarto céntrico, casa nueva con escalera, servicio, adelantos modernos, 3 a 4.000 pesetas. Siderúrgica. Calle Recoletos, 6.

Núm. 84.—Urgente. Se desea piso con 10 habitaciones, de 200 a 225 pesetas; no muy lejos. Contestar a Góngora, 2, portera.

Núm. 85.—Se gratificará con 50 pesetas, al firmar contrato, a la persona que proporcione piso pequeño, en sitio céntrico, que rente hasta 100 pesetas mensuales. Ha de ser exterior y alegre de luz. Dirigirse a Jacometrezo, 55, segundo derecha.

Núm. 86.—Gratificaré con 500 pesetas, y pagaré al casero dos años de alquiler adelantado, si me proporcionan piso en el centro, de 100 a 150 pesetas mensuales, que sea un entresuelo, primero o principal. Escribir: Antonio Sánchez, La Prensa, Carmen, 18.

Núm. 87.—Alquilo piso amueblado, todo «confort», en calle Velázquez. Escribir: Lista Correos, P. Gómez.

Núm. 88.—Gratificaré con 75 pesetas, al firmar contrato, a persona que proporcione cuarto exterior con nueve o diez habitaciones, de 125 a 150 pesetas, próximo a Atocha. Razón: Antonio Flores, Magdalena, 38, «bar», o Príncipe, 27, primero.

Núm. 89.—Necesito hotel en las afueras; próximo tranvía. Precio, hasta 125 pesetas mes. Guillermo Méndez, Aduana, 6, segundo.

Núm. 90.—Cédese un piso primero, elegantemente amueblado, en sitio céntrico. Montero, 19, Centro de anuncios, cédula 55.404.

Núm. 91.—Al firmar contrato gratificaré con 50 pesetas a quien proporcione cuarto de 35 a 50 pesetas, prefiriendo distrito Congreso. Ofertas: Magdalena, 38, señor Fernández.

Núm. 92.—Piso elegantemente amueblado, baño, ascensor, todo «confort». Razón: Preciados, 52, pastelería.

LA TRIBUNA ALQUILERES

Cupón de anuncio gratuito

Todo el que presente en la Administración de LA TRIBUNA este cupón tendrá derecho:

A un anuncio «gratuito» demandando u ofreciendo pisos en alquiler.

CUPON

Camas de madera torneada

Fábrica de JOSE MARTINEZ (Santiago de Compostela.)

ZAPATERIA DE SAN LUIS

PROVEEDORA DEL CENTRO DE HIJOS DE MADRID

La más surtida en calzado para señoras y caballeros. Fabricación nacional y americana.

PRECIOS DE FABRICA

MONTERO, 40

GACETA DE MADRID

PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS. Real decreto decidiendo a favor de la autoridad judicial la competencia suscitada entre el gobernador de La Coruña y la Audiencia territorial de la misma capital.

Otro ídem íd. íd. la competencia suscitada entre el gobernador civil de La Coruña y el juez municipal de Moaña.

GRACIA Y JUSTICIA.—Real decreto disponiendo que la fianza que en lo sucesivo hayan de constituir los procuradores como garantía para el ejercicio de la profesión, se haga en metálico o en papel del Estado al precio de cotización oficial, con arreglo a la escala que se publica.

HACIENDA.—Real orden disponiendo se proponga al señor ministro de Estado se sirva, previo acuerdo del Consejo de ministros, proponer la concesión de la Gran Cruz de Isabel la Católica a favor de don Joaquín Souto y Cuervo, jefe de Administración de primera clase del Cuerpo de Abogados del Estado y jefe de la Asesoría jurídica del ministerio de Fomento.

INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES.—Real orden disponiendo se den los ascensos de escala reglamentarios que se indican, a los señores profesores que se mencionan.

Otra resolviendo el expediente incoado a instancia de don Manuel Lazo Real, jefe de la Sección provincial administrativa de Primera enseñanza de Huelva, sobre el derecho al reintegro en el Magisterio de los jefes de las Secciones provinciales administrativas de Primera enseñanza, ingresados por oposición y procedentes de Escuelas nacionales.

Otra disponiendo que, por haberse padecido un error material en la redacción del escalafón de inspectores de Primera enseñanza, figuren los señores que se mencionan con los números que se indican en dicho escalafón.

Otra ídem se autoriza a don Juan García Coca, director-gerente de la Asociación Española de Compositores de Música, para efectuar en nombre de los asociados la presentación de obras en el Registro general de la Propiedad intelectual.

I CONCURSO CIENTIFICO DE "LA TRIBUNA"



Deseosa, como siempre, LA TRIBUNA de estimular a las clases científicas favoreciendo el desarrollo del trabajo de los investigadores y hombres de reconocida cultura, tanto en las profesiones médicas como en las de farmacia y veterinaria, abre con el presente una serie de concursos que han de seguir celebrándose sucesivamente con el fin de hacer patente la demostración de que en España se trabaja mucho y con éxito, necesitando tan sólo la prestación de una debida y completa ayuda a los héroes que dedican con entusiasmo su vida a resolver los arduos problemas de la ciencia.

En el presente concurso se premiarán cuatro trabajos, con arreglo a las siguientes

BASES

Primera. Podrán concurrir al concurso científico de LA TRIBUNA todos los médicos, farmacéuticos y veterinarios españoles e hispanoamericanos que lo deseen.

Segunda. Los trabajos se presentarán escritos en español.

Tercera. Un Jurado compuesto por los doctores don Enrique de Isla, decano de la Beneficencia provincial; don Leonardo de la Peña, catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid; don Obdulio Fernández, catedrático de la Facultad de Farmacia; don Victoriano Colomo, catedrático de la Escuela de Veterinaria, y don Mario S. Taboada, profesor del Hospital de San Juan de Dios, de Madrid, y director de la Sección Médica de LA TRIBUNA, elegirán entre todos los trabajos presentados aquellos que por su contenido sean merecedores de los premios.

Cuarta. Los temas dados por el expresado Jurado son los siguientes:

«ESTUDIO CRITICO DE LOS TRATAMIENTOS NO CRUENTOS DE LAS NEOPLASIAS MALIGNAS».

«ORIENTACION QUIMICA DE LA SE-ROTAPIA».

«ESTUDIO DE LAS ZOONOSIS TRANSMISIBLES AL HOMBRE».

«CONFRATERNIDAD ESCOLAR: SUS VENTAJAS CIENTIFICAS, PROFESIONALES Y SOCIALES».

Quinta. A este último tema sólo podrán optar los estudiantes de Medicina y Farmacia de España, los cuales, al enviar su trabajo, deberán procurar el que vaya acompañado de la correspondiente certificación universitaria que les acredite como tales.

Sexta. De entre todos los trabajos presentados se separarán cuatro, si a juicio del Jurado lo merecen, y a cada uno de éstos se le adjudicará un premio en metálico de DOSCIENTAS CINCUENTA PESETAS.

Séptima. Los trabajos premiados y todos aquellos de relativo mérito que, a juicio del Jurado, lo merezcan, se publica-

rán en las columnas de LA TRIBUNA sucesivamente.

Octava. Los trabajos serán enviados en sobre cerrado, sin firma y con un lema; éste acompañará otro sobre cerrado que ostente el mismo lema, y dentro el nombre y dirección del autor, que sólo se dará a conocer a los lectores en caso de premio o de elección para publicarse.

Novena. El plazo de admisión de trabajos terminará el día 30 de abril del corriente año, a las doce de la noche.

Décima. Los trabajos deberán enviarse escritos a máquina a las oficinas de la Sección Médica de LA TRIBUNA, Hortaleza, 67, y dirigidos al señor director de la misma, indicando en el sobre: «Para el concurso científico de LA TRIBUNA».

Undécima. Ningún trabajo deberá exceder de cuatro columnas de LA TRIBUNA, del tipo 8, o sean unas 3.000 palabras.

Duodécima. Cerrado el concurso, cuyo fallo será inapelable, se anunciará oportunamente el día que deberán recogerse los trabajos que no hayan sido premiados o recomendados para su publicación.

SEGURO CONTRA EL PEDRISCO

La Mutualidad Nacional del Seguro Agropecuario, entidad oficial creada por Real decreto de 9 de septiembre último, ha comenzado ya sus operaciones por la rama de pedrisco, estableciendo sus oficinas centrales en la calle de Carretas, número 12.

En estas oficinas y en las delegaciones provinciales, entre las que figuran las jefaturas de las secciones agronómicas, se admiten las proposiciones de los agricultores que deseen asegurar sus cosechas contra el riesgo del granizo.

Conviene recordar a los labradores que, como consecuencia de la organización de esta Mutualidad, se ha dispuesto en el articulado de los presupuestos que en lo sucesivo no abonará el Estado subvención alguna para reparar los daños causados en las cosechas por los riesgos que asegure la mencionada institución.

El plazo para contratar el seguro contra el pedrisco terminará el 31 de mayo.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION.

EL DIA EN BARCELONA

El viaje de los Infantes

DETENCIONES

BARCELONA. La Policía especial designada por el gobernador para acompañar a los Infantes a Montserrat, ha detenido esta mañana a tres individuos sospechosos. Dos de ellos fueron libertados inmediatamente; el tercero, en cambio, no sólo continúa detenido, sino que se le ha por las autoridades grande importancia a su detención.

Se trata, por lo visto, de un peligroso sindicalista que hace cosa de unos meses huyó de Barcelona, refugiándose en el Monasterio, en donde trabajaba como hortelano-hacia tres meses.

Por los documentos que se le encontraron y por las declaraciones que parece que prestó hasta ahora, se le cree autor de un atentado realizado contra un palacio en el paseo de Gracia, días antes de cometerse el asesinato de Bravo Portillo.

Acercas de esta detención y de cuanto con ella se refiere, se guarda la mayor reserva.

L/ EXCURSION A MONTSERRAT

Poco después de sentarse a la mesa los Infantes en Montserrat, el ayudante de Don Carlos abandonó el comedor por unos minutos, dirigiéndose al teléfono, en donde se puso al habla con el capitán general. Pareció ser que éste le transmitió un recado de Su Majestad al Infante.

Al regreso se detuvieron en el Sanatorio antituberculoso Torrebónica, en donde tomaron el té. Después de cenar asistieron a una función de gala que se celebró en su obsequio en el Palacio de la Música Catalana, en donde cantó el Orfeón catalán. El local estaba atestado de público.

OTRAS NOTICIAS

Ha sido sobreesida la causa por asesinato de Bravo Portillo. El sumario tenía 300 folios. Se habían practicado diligencias en Manresa, Mataró, Tarrasa y otros pueblos.

Los detenidos y procesados pasaban de 20, y eran casi todos ellos significados sindicalistas. Se les ha libertado a todos ellos por falta de cargos. Algunos de los que se suponían complicados, han desaparecido.

También se sobreesayó otra causa instruida con motivo de la explosión de una bomba, en marzo del año pasado, en la calle de Corcega, frente al edificio de una Casa editorial, que causó grandes destrozos e hirió gravemente a cuatro personas.

Tiene de importancia este suceso el haber sido el primer chispazo terrorista en esta etapa del sindicalismo.

Se ha sabido que resulta inexacta la primera versión que se hizo circular acerca del suceso desarrollado en las primeras horas de la tarde de hoy en la fonda de Manresa, pues resulta que la verdad de lo ocurrido es que el guardia, estando con su novia, y habiéndosele disparado el revólver, observó que ella se había desmayado, y creyéndola muerta, se disparó un tiro que se atravesó el hipocóndrio derecho.—Mencheta.

DESPACHOS BREVES

UN INFANTICIDIO

FERROL. Flaca inmediata idea de Carliño una campesina soltera dió a luz un niño, y para ocultar el fruto de su deshonra, metió en una tinaja a la criatura y la ahogó. Después la encerró en una caja de cartón y la enterró en un camino cercano a su casa.

La hermana de la campesina se enteró del crimen y dió cuenta a las autoridades, que detuvo a la madre.

LAS TARIFAS FERROVIARIAS

TORTOSA. Si las tarifas ferroviarias quedan aprobadas con el aumento del 50 por 100, el comercio de esta ciudad, juntamente con las Cámaras Agrícolas, elevarán una enérgica protesta, y celebrarán diferentes actos de solidaridad, exteriorizando los enormes perjuicios que ocasionarán a la clase media y obrera, que será quienes sufran el aumento.

ROMEO

CARTAGENA. Un joven de veintidós años llamado José Lillo se ha suicidado por contrariedades amorosas, disparándose dos tiros en la cabeza.

UN SUICIDIO

SEGOVIA. En las proximidades de la estación de Coca se arrojó al paso del tren un vecino de Nova de la Asunción llamado Mariano García, de oficio tejero. El tren le seccionó el cuello, separándole la cabeza del tronco.

El suicida estaba casado, y ya en diferentes ocasiones había intentado quitarse la vida. Presentaba síntomas de enajenación mental.

«LA VENUS MEDITERRANEA»

BILBAO. La famosa escultura del genial escultor Julio Antonio, «La Venus Mediterránea», que ha sido adquirida por la Diputación, ha sido ya facturada, y se espera que llegue de un momento a otro.

La formidable escultura será instalada magníficamente.

LOS PUEBLOS OPRIMIDOS

Acusaciones de un jurado irlandés

LONDRES. El Jurado encargado de investigar las causas del asesinato del ex alcalde de Cork (Irlanda), ha emitido un dictamen sensacional.

En efecto, acusa como culpables de ese asesinato al primer ministro del Imperio británico, Mr. Lloyd George; a lord French, a Mr. Macpherson, ex jefe del ministerio de Policía, y a otros miembros del Cuerpo de Seguridad. El Jurado hace constar que el asesinato ha sido organizado por la Policía, dirigido oficialmente por el Gobierno inglés y perpetrado de una manera brutal.

Las últimas noticias, procedentes de Dublín indican que la tensión de ánimos subsiste en todo el país. Se reciben detalles sobre nuevos asesinatos de policías y «bon ferers».

Bonar Law declaró en la Cámara de los Comunes que era indudable que se habían introducido de contrabando armas en Irlanda; pero que los rumores relativos al desembarco de cañones carecen de fundamento.—Radio.

Los sucesos de Asturias

OVIEDO. Para realizar la misión de incoar el sumario que se debe instruir con motivo de los sucesos acontecidos en Moreda, la Audiencia ha resuelto proceder al nombramiento de un juez especial, designando para tal fin al juez de Leda, que habrá de instalarse en Oviedo, por ser éste el punto que se considera más estratégico.

Ha sido detenido Manuel Llana, secretario del Sindicato Minero de Asturias, y al mismo tiempo se realizó la detención de José María Suárez, que quedó libertado después de conocido el resultado del interrogatorio a que fue sometido por el juez.

Se ha solucionado la huelga que habían declarado los obreros de la fábrica de sidra de Villaviciosa.

Igualmente se ha solucionado la que sostenían los metalúrgicos de la Sociedad Duro Felguera.

Estos habían anunciado el paro; pero desistieron de declararlo, porque decidieron aceptar el aumento de 75 céntimos, que les ofrecía la Empresa.

Se ha clausurado, en cambio, la fábrica de tornillos de la Duro Felguera.

Hace quince días que holgaban en ella los obreros.—Mencheta.

NUESTRO CORRESPONSAL

ZARAGOZA

—OIRASIMOO OLV TEO OSEBREG FABRICAS CERRADAS.—ARROLLADO POR EL TREN

ZARAGOZA. Debido a la política que sigue este Gobierno civil no permitiendo la libre exportación de harinas, a pesar de haber garantido los fabricantes el abastecimiento de esta plaza y la provincia, se han cerrado las fábricas y despedido el personal de las mismas.

El Ayuntamiento se propone tratar tan grave cuestión en la sesión que hoy mismo ha de celebrarse.

A la llegada del tren correo de Madrid, el factor meritorio Julián Cañizares intentó subir al convoy en marcha, perdiendo el pie y siendo arrollado. Murió horriblemente destrozado.—Mencheta.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

CRÓNICA DEL PARLAMENTO

Senado

Sesión del día 20 de abril de 1920.

A las cuatro menos veinte se abre la sesión, presidiendo el señor Sánchez de Toca.

Tribunas y escaños desanimados. En el banco azul, el ministro de Abastecimientos.

El presidente de la CAMARA manifiesta que no hay ruegos ni preguntas, y que el orden de la discusión será el siguiente: ministerio de Abastecimientos, Marruecos, Hacienda, y, a ser posible, ingresos.

ORDEN DEL DIA

Se lee y aprueba el acta de la sesión de ayer.

El presupuesto de Abastecimientos.

Se desecha sin discusión el voto particular formulado por el señor ORTEGA MOREJON, y luego otro del MARQUES DE CORTINA.

El señor BUENDIA consume el primer turno en contra de la totalidad.

Se ocupa de los inspectores de Abastecimientos, hablando después del cúmulo de disposiciones contradictorias que está siempre dictando el ministerio de Abastecimientos.

Trata de los trigos, de los aceites, y dice que no entra en el presupuesto, por que cree que debe suprimirse el ministerio.

Por la Comisión le contesta el señor FABIE, rebatiendo los cargos que se han formulado.

Rectifican ambos oradores.

El señor IZQUIERDO VELEZ renuncia el segundo turno; pero pide, en cambio, se le permita formular un ruego.

El presidente de la CAMARA accede, y el señor IZQUIERDO VELEZ solicita que sean indultados dos alemanes que han sido condenados a muerte en Canaria por el delito de asesinato.

Contesta el presidente del CONSEJO, diciendo que no conoce el caso.

Rectifica el señor IZQUIERDO VELEZ.

El señor CONDE Y ARROYO consume el tercer turno en contra, que achaca al ministerio el encarecimiento de las subsistencias.

El presidente de la CAMARA llama la atención del orador por la enorme extensión que está dando a su discurso.

Continúa el señor CONDE Y ARROYO ocupándose del procedimiento para las ocultaciones y de la tasa del trigo: (Continúa la sesión.)

Congreso

Sesión del día 24 de abril de 1920.

Comienza a las cuatro menos veinticinco, bajo la presidencia del señor Sánchez Guerra, y con escasa concurrencia en escaños y tribunas. En el banco azul, el ministro de Fomento, de uniforme. Se aprueba el acta de la anterior.

Proyectos de ley.

El ministro de FOMENTO sube a la tribuna de secretarios y lee varios proyectos, entre ellos uno autorizando a la Junta de Obras del puerto de Almería para emitir un empréstito.

El nacionalismo vasco.

Continúa la interpelación del señor Aranzadi sobre las persecuciones de que son objeto los nacionalistas vascos.

El señor ARANZADI reanuda su discurso, y comienza por hacer un resumen de cuanto manifestara en tarde anterior. Si yo censuro actos realizados por hombres públicos de mi país, y hombres públicos de Madrid, conste que dejo a un lado, no solamente las personas, sino la voluntad de esas mismas personas, y que aun la protección electoral que el señor Goicoechea presta a elementos de la izquierda, la atribuyo a una momentánea crisis mental.

Triste epílogo de los atropellos electorales de que fueron objeto los nacionalistas vascos eran las andanzas del señor Bañerón, rondando a deshoras la Casa de la Justicia. Así, de nuestros cuatro diputados triunfantes en Bilbao cayeron tres, los tres únicos, cuyas actas habían sido impugnadas.

Se demostró entonces el absurdo de que en un país constitucional pudieran ser expulsados del Parlamento determinados diputados por el solo hecho de las ideas que profesen.

Recuerda que la elección de Estella fué anulada por supuesto soborno; y, aparte de la injusticia de la anulación, demuestra la parcialidad del Gobierno el hecho de que hayan transcurrido ocho meses sin convocar nueva elección. Mientras tanto, nuestros enemigos aprovechan el tiempo, y se realiza en los Juzgados municipales una selección para excluir a nuestros correligionarios.

(Los señores Lequerica y Balparda interrumpen constantemente al orador, y el presidente impone orden agitando la campanilla.)

Detalla con toda minuciosidad los atropellos de que fueron objeto los nacionalistas vascos en las últimas elecciones, con la suspensión de Ayuntamientos, nombramiento de delegados, clausura de Centros y suspensión de mítines.

Si se nos encarela por la más insignificante denuncia, y no se nos reconoce la libertad de Prensa, y ni siquiera se nos reconoce el derecho de protesta, nos planteáis el dilema de salimos de la legalidad o abdicar de nuestras ideas, y con ello denunciamos los gobernantes el más absoluto desconocimiento de la psicología del pueblo vasco.

Alude a los insultos de que son objeto personas respetables por parte de un semanario que se publica en Bilbao, que profana el nombre santo de Aberri, y cuyas exaltaciones rechaza el orador.

Expone la conformidad de los nacionalistas con el criterio de los reformistas respecto a la accidentalidad de las formas de Gobierno.

Nosotros no tenemos otro anhelo que reconstituir la personalidad vasca, y aun preferimos que ello se logre dentro del actual régimen, al que no combatiríamos más que en el caso de que la Monarquía fuera un obstáculo para nuestras aspiraciones.

Rechaza el supuesto de que el nacionalismo vasco haya favorecido las campañas sindicalistas. Antes al contrario, lo combatimos porque creemos que el Sindicato único constituye un estado de fuerza para todos, incluso para los que lo integran.

El señor BALPARDA interviene en el debate, detallando los diversos elementos que constituyen la llamada pña de Vizcaya, para llegar a la conclusión de que es ilusorio decir que el nacionalismo vasco representa el ambiente predominante en las Vascongadas.

Dice que la Patria del señor Aranzadi no es España, sino Euzkadi.

El señor ARANZADI: No lo dice su señoría.

El señor BALPARDA: Pero S. S. no lo niega.

El señor NOUGUES: No hay derecho a discutir como pretendió el señor Balparda.

El señor ARAZADI: Yo recabo mi derecho a defender el separatismo si lo es, como conviente.

El presidente de la CAMARA invita al señor BALPARDA a que exponga sus ideas, pero que se abstenga de querer exponer las del señor Aranzadi, haciendo a éste preguntas importunas.

El señor BALPARDA sigue su discurso, rebatiendo la afirmación de que las Vascongadas sean una nación oprimida, y cita el hecho de que un vascongado sea presidente del Consejo y otro conde una de las vicepresidencias de la Cámara.

Habla del censo de Bilbao, depurado por los nacionalistas, y señala el hecho de que el propio orador estuviera excluido.

Sigue paso a paso todo el relato y argumentación del señor Aranzadi sobre las últimas elecciones generales, y afirma por su parte que las actas anuladas lo fueron en justicia, pues los nacionalistas quisieron suplir con el soborno su falta de influencia en el cuerpo electoral.

El señor RIU le contesta, en nombre de la Comisión, afirmando que ésta no ha tenido más remedio que dictaminar favorablemente el crédito, por tratarse del cumplimiento de una sentencia del Tribunal Supremo.

El señor PRIETO rectifica, diciendo que el hecho de que venga este proyecto al Parlamento equivale al reconocimiento implícito de que las Cortes puedan negar o conceder lo solicitado. (Continúa la sesión.)

Principales hoteles de España

CARTAGENA
GRAN HOTEL
Situado en el sitio más céntrico. 102 habitaciones todas exteriores. con agua caliente y fría directa, baños, calefacción, peluquería, teléfonos, ascensor. Director propietario: Basilio Irueta.

CORDOBA
GRAN HOTEL DE ESPAÑA Y FRANCIA
Gran Capitán, 4 y 6.
Cocina francesa y española.
Omnibus a todos los trenes.

CADIZ
GRAN HOTEL DE FRANCIA Y PARIS
Completamente reformado. Gran confort. Plaza Nueva.

SEGOVIA
HOTEL PARIS FORNOS
Infanta Isabel.
Excelentes habitaciones. Gran confort.

SEVILLA
GRAN HOTEL MADRID
El mejor. Servicio esmerado. Méndez Núñez, 2.

VIGO
GRAN HOTEL CONTINENTAL
Servicio inmejorable. Gran confort.

VIVERO (Lugo).
HOTEL VILLA VENECIA
Servicio esmerado. Gran confort.

ALMERIA
GRAN HOTEL CONTINENTAL
Conde de Ojaila, 17.
Recientemente ampliado.
Servicio esmerado.

ALHAMBRA (Granada).
WASHINGTON YRIVING HOTEL
Primavera ideal.
Reformado. Ascensor. Baños. Lavabos. Lo más moderno.
Parque de la Alhambra.

PAMPLONA
GRAN HOTEL Y HOTEL LA PERLA
Esmerado servicio.
Plaza de San Francisco.

VALENCIA
PENSION PARIS
Pensión de primer orden. Ascensor. Paz, 30.

ALGECIRAS
HOTEL TERMINUS
(Estación-Puerto.)
Hermosas vistas a la bahía. Hospedaje desde 11 a 15 pesetas por día y persona. Propietario: José López Díaz.

CORUNA
GRAN HOTEL «LA PERLA»
Cuartos de baños y duchas.
Habitaciones especiales para familias.

GIJON
HOTEL FRANCES «LA IBERIA»
Servicio inmejorable.
Excelentes habitaciones.

PALMA DE MALLORCA (Baleares.)
GRAN HOTEL ALHAMBRA
Juan Pensabene, S. en C.
Recién inaugurado. Situación excelente. Moderno confort. 120 habitaciones.

ANUNCIOS POR PALABRAS

~~~~~  
- A CINCO -  
CENTIMOS  
CADA UNA  
~~~~~

Admitense en nuestra administración, Plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6, principal, teléfono 25-51; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6; Centro Geográfico Topográfico, Puerta del Sol, 6, principal derecha, y en todas las Agencias de publicidad

ALMONEDAS

ALMONEDA, TODOS LOS muebles de casa, vendo, sin estrenar, barato. Relatores, 16, entresuelo.

ALQUILERES

SE ALQUILAN HABITACIONES señores estables. Abada, 9, segundo.

AUTOMOVILES

DOBLE FAETON EUROPEO, 1245, ocasión, toda prueba. Jovellanos, 8, entresuelo.

VENDO COCHE HUDSON, seminuevo, doble faeton. Santa Engracia, 31.

VENDO AUTOMOVILES Renault, 12 por 16, nuevos, recién llegados de fábrica, faetones y cabriolets. Ponzas, 15, Madrid.

SI QUIEREN VENDER SUS automoviles en excelentes condiciones, anúncienlos en esta sección.

COMPRAS

ALAMBRE GALVANIZADO, usado. Se comprarian tres o cuatro mil metros de uno a cuatro milímetros, para formar emparrado. Ofertas a Francisco Serón, Cartagena.

COMPRO ALHAJAS DE ORO, plata, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería.

ANTIQUIDADES: LA QUE más sigue pagando. Huertas, núm. 39.

CONSULTAS

PARTOS. PROFESORA. Practicante. Pensión embarracada, consulta; precios económicos. Antón Martín, 10; Santa Isabel, 1.

Correspondencia

MOMERIA: AMOR DE MI vida, cariño santo; me asusta lo que te quiero; no tengo un instante de tranquilidad; dar por ti la vida, hasta la última gota de mi sangre, me parece mezquino; yo quisiera tener algo, algo que valiera mil veces más que la vida y que el alma, para darte por ti, mi querida divina. Cuanto te quiero, nenita del alma. Adios, mi virgen, mi todo. Millones de mimos y besos de tu cada día más locamente enamorado—Corazón.

TRES A CINCO MENOS cuarto; siete y cuarto a doce menos cuarto, desde mañana miércoles; esas son las libras.

PEQUEÑA: ME DISTE UNA alegría en el teatro como no puedes imaginarte; si no te veo, después de la tarde tan espantosa que llevé, me muero; no sabes, no puedes ni remotamente imaginarte el bien que me hiciste. Si puedo iré hoy también primer acto. Abrazos.—Pequeño

ENSEÑANZA

BAILES SALON, SAIRA Academia, Antonio Grilo, 13, principal.

BAILES SALON, ENSEÑANZA rápida. Plaza Santa Ana, 17.

RADIOTELEGRAFIA, PROXIMA convocatoria. Academia Mariana, Silva, 45.

LECTURA DOMICILIO, LITERATURA, música, idiomas. 150 mes. Plaza Progreso, 7.

CANTO. ACADEMIA SIMONETTI, Pez, 5.

MAESTRO LLOPIS: LECCIONES de Solfeo, Armonía, Composición, Canto y Piano. Moratín, 34, principal izquierda.

ANTIGUA ACADEMIA DE Comunicaciones especial para Correos. Veinte años de éxitos. Profesorado competisimo. Próxima numerosa convocatoria este mismo año. Navas de Tolosa, 7. Señor Bermejo.

ESPECIFICOS

EL «PERBORATU DE SOSA» que blanquea, haciendo desaparecer la fealdad del alfiler. De venta, en todas las farmacias.

TOS. NO HAY NADA MEJOR para curarla que la mentolina del doctor Buendía. En todas las farmacias. PIDASE EN TODAS LAS farmacias el purgante The Civil. Caja de una dosis, 20 centimos.

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España. Montero, 19, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

«RIGIDO CIVIL». ACEITE Civil, gracias a sus muchas propiedades, limpia, desinfecta y preserva los dientes, acino químicamente puro sin olor ni sabor. El purgante más agradable e inofensivo. Dosis: Adultos, todo el frasco; niños, medio frasco. De venta en todas las farmacias.

MODISTAS

MODISTA BILBAINA, ELÉGANTE confección. Precios, desde 25 pesetas. Carmen, 23, entresuelo.

MARYSSIA: VESTIDOS DE primavera para señoritas y señoras jóvenes. Alcalá, 121.

PELUQUERIAS

LORENZO, PELUQUERO Servicio esmerado. Sillones camuflados. Se sirve a domicilio. Carretas, 15 y 17 (casa del bazar). Teléfono M. 3.394.

PERDIDAS

SE HA EXTRAVIADO, DE doce a dos, el domingo 18 y en las sillas de la Castellana, un abrigo de niño marinero, con cuello de terciopelo; a quien lo entregue en Ayala, 30, bajo, se le gratificará.

TRASPASOS

TRASPASO TIENDA, ENSEÑAS o sin ellos, buen sitio, vivienda, alquiler económico. Razon: Bar, Preciados, 17.

VARIOS

GARAGE MOTOCICLETAS. Reparaciones garantizadas. Jaulas independientes; excursiones en sidecar. César Ruiz, Arapiles, 5. Teléfono 1.889-J.

NEGOCIOS PRACTICOS: 500 pesetas, garantizadas, producen 25 mensual. Operaciones se realizan de 20 a 100.000 pesetas. Informa: Crédito Mercantil. Preciados, 34.

MANDE LIMPIAR SU CALZADO con crema «Nay».

LA AGENCIA COLOMINA es la que hace toda clase de anuncios para este periódico. Fuencarral, 13 y 15.

LINOLEUM, PERSIANAS, hules de mesa; gran saldo. mitad precio. Teléfono 49-65. San Bernardo, 2.

VENDO O ALQUILO HOTEL, estación Villalba; 17.000 pies, todo cercado, dos pisos, 22 habitaciones, cuarto baño, patio árabe. Dirigirse sin correos: San Pedro 16, Madrid.

VAINICAS, INSTANTANEAS cinco centimos metro bolones, 35 docena; plisa dos fantasía, bordados, ojales, festones. San Pedro, 22 (Atocha).

CUADROS ANTIGUOS, VENDO varios; Oriente y Arroyo. Señor Romero. Apartado 35.

LINOLEUMS DE OCASION, muebles, objetos, cuadros antiguos. Silva, 30, teléfono 2.263.

PERSIANAS, LINOLEUM, saldo, mitad precio. Seorra. Teléfono 49-65. Fuentes, 5.

TERRENOS PARA COLONIAS y solares en Mataderos, Carabanchel Bajo y Alto a 0,05, 0,10, 0,15, 0,20 pie. Montero, 5, tienda.

SAN ROMAN, GRAN TALLER de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estudio, etc., etc. Precios módicos. Envios a provincias. Flor Alta, 1, principal, Madrid.

BEVITO, EMBALADOR práctico. Especialidad en antigüedades; precios económicos. Salud, 6.

CORAC ROMA, EL INSUSTITUIBLE.

CORAC ROMA, EL MAS BARATO.

CORAC ROMA, EL MAS AGRADEABLE.

CORAC ROMA, EL MEJOR

NO HAY NADA MEJOR que el Corac Roma. Pruébalo, y no gustará de otro.

HOTELES NUEVOS, MAGNIFICOS, en el Escorial; situación espléndida, todos adelantos, garage, se venden o alquilan. Preciados, 50, primero izquierda.

LA PUBLICIDAD, LEON, 20, admite anuncios para este periódico.

SECCION DE COLOCACIONES OFERTAS

VIUDA SOLA, OFRECERE para cocina. Principe, 1, 2a. paleria.

MAQUINISTA, CON MAGNIFICAS referencias, aceptaría buena colocación en Madrid, en fábrica o industria. Dirección: LA TRIBUNA. M. L. S., núm. 5.

INSTITUTRIZ FRANCESA. Se ofrece para acompañar niños durante el día, y las ses de francés. TRIBUNA. Apartado 35, P. T. O.

TAQUIGRAFA-MECANOGRFA, muy práctica, ofrece. Buenas referencias. Escribid Sr. Gómez, apartado 35.

SASTRA DE NIROS, QUE vuelve y arregla ropa de caballero, solista urgente, le trabajo a domicilio o en su casa. Avemaria, 37.

DEMANDAS

CORREDOR CONOCIENDO Madrid, necesito. Lavapiés, 17, primero; de seis a ocho.

SE NECESITAN OFICIALES y aprendices de gorras. Dirigirse: Señor Mateos. Caba, Berizas Reales.



En la Administración de «La Tribuna» se reciben esquelas hasta las cinco de la tarde.

JOYERIA INTERNACIONAL

IMPORTACION DIRECTA DE JOYAS, RELOJES Y PIEDRAS PRECIOSAS
PRINCIPE, 4, MADRID

La Casa más barata de España para comprar

Ahorras con Brillantes

Ahorras con Diamantes

Ahorras de Oro macizo

Especialidad en
PULSERAS DE PEDIDA

RELOJERIA DE ALTA PRECISION

Vulcain

Longines

Movado

RELOJES CON PULSERA

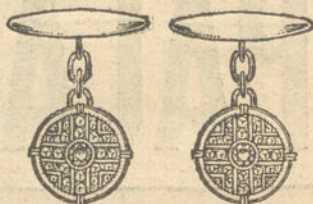
JOYERIA INTERNACIONAL

Nombre registrado
CASA IMPORTADORA DE JOYAS, RELOJES Y PIEDRAS PRECIOSAS

Príncipe, 4, MADRID

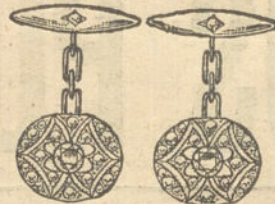
GEMELOS Y BOTONADURAS

CON BRILLANTES DE PRIMERA CALIDAD :: :: DIAMANTES ROSAS DE HOLANDA
MONTURAS DE PLATINO FINO Y ORO DE LEY 18 QUILATES CONTRASTADO



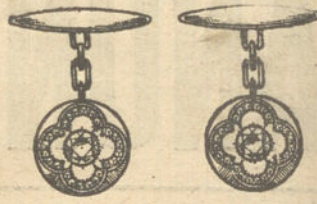
Núm. 1.—Dos brillantes y diamantes.

Pesetas 250.



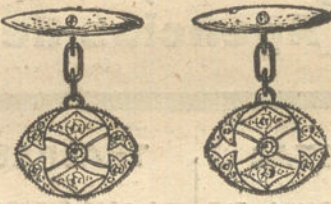
Núm. 2.—Dos brillantes y diamantes.

Pesetas 300.



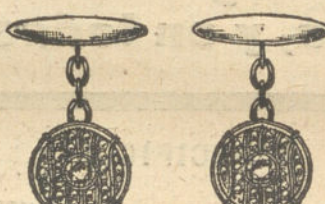
Núm. 3.—Dos brillantes y diamantes.

Pesetas 375.



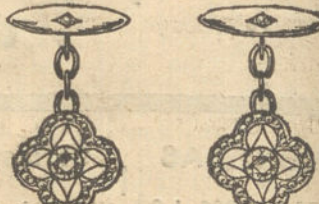
Núm. 4.—Cuatro brillantes y diamantes.

Pesetas 350.



Núm. 5.—Cuatro brillantes y diamantes.

Pesetas 475.



Núm. 6.—Cuatro brillantes y diamantes.

Pesetas 700.

Tos rebelde, asma, ronquera

Tos ferina. Tratamiento heroico. Inhalaciones Ozonobalsámicas. Valverde, 36. Clínica. Teléfono 15-88 M.

Casa NOVALES
Sastrería

GRANDES NOVEDADES DE PRIMAVERA Y VERANO :: TRAJES DEL PAIS, DE 80 A 140 PESETAS; INGLESES, DE 150 A 220 PESETAS :: GABARDINAS :: TRAJES DE NIÑO :: ULTIMOS MODELOS ::
BARQUILLO 17.-Teléf. M-2.906



LATAS ECONOMICAS DE 1/4 KILOS

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE
Contra la pérdida de alquileres. Riesgo locativo, de recursos y de paralización de trabajo a causa de incendio.

Fundada en 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento DOMICILIADA EN BARCELONA

Rambla de Cataluña, núm. 5, y Cortes, núm. 624

Autorizado por la Inspección de Seguros en 29 de Marzo de 1916.

Delegación de la Compañía: Gran Vía, 16, Madrid

BILLARES

Madrid, Zaragoza, número 4.
Comprár estos juegos sin ver adelantos esta Casa, comprometo dinero, adquiriendo billar anticuado y defectuoso; demostración completa y vista.

Carbón de encina

Vendo 12.000 a. Médico. Salvatierra de Santiago (Cáceres)

NEGOCIO

3.000 pesetas rentan 180 al mes, con absoluta garantía. Informes: Crédito Internacional, Preciados, 10, 2.º De 4 a 8. Esta Casa, fundada en 1904, no tiene sucursales.

J. DOMINGUEZ

Agencia de ANUNCIOS Plaza Matute, núm. 8.

14, JARDINES, 14

PRESERVATIVOS KOSMOS

Ungers, 6 pías. Catlogos, gratis

Persianas

Linoleum. Saldo 3.000 piezas mitad precio. Telf. J. 20-20. Salinas, 5, Carranza, 5.

La Unión y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de ptas. efectivas

Completamente desembolsado

Agencia en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos

Cincuenta y tres años de existencia

SEGUROS sobre LA VIDA :: SEGUROS contra INCENDIOS

SEGUROS de VALORES :: SEGUROS contra ACCIDENTES

Domicilio: ALCALA, 43. Oficinas: CARRANZA DE GRACIA, 60.-MADRID

ANUARIO DE LA AMÉRICA LATINA

(BAILLY-BAILLIÈRE--RIERA) EDICIÓN DE 1920

Información general (señas) de los que se dedican al Comercio de Importación y Exportación, Industria, Agricultura, Ganadería, Minería y Elemento Oficial en las Repúblicas Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica, Colombia, Cuba, Chile, Dominicana, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela e Islas Filipinas y de Puerto Rico. Encuadernación en dos tomos de unas 3.000 páginas en junto, conteniendo más de 2.000.000 de datos, doce mapas geográficos y de comunicaciones en colores y los Aranceles de Aduanas de los citados países.

PRECIO DE VENTA EN TODA ESPAÑA: 50 PESETAS

ENVÍO FRANCO DE PORTES CONTRA ENVÍO DE FONDOS

Editores: Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A.

Consejo de Ciento, 240.-BARCELONA :: Telégrafo y Cables: «Anuarios»

Agencia en Madrid: Casa Editorial Bailly-Baillière, Núñez de Balboa, 21 y Plaza Santa Ana, 11

FOTOGRAFO **BIEDMA** 23, ALCALA, 23

Ricino CIVIL

Acete Ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor.

El purgante más agradable e inofensivo.

El Acete de Ricino, extraído de las semillas del RICINUS COMMUNIS (L.), empleáase en terapéutica desde tiempo inmemorial.

No obstante sus excelentes propiedades purgantes, tiene los grandes inconvenientes de producir vómitos administrado solo.

Era necesario encontrar un nuevo procedimiento de extracción y purificación que le privara de estos inconvenientes y no alterase en nada su composición química.

El problema ha sido resuelto por nosotros favorablemente.

Nos hallamos seguros de las virtudes medicinales de nuestro producto y lo recomendamos eficazmente a la clase médica y al público, persuadidos del éxito grandísimo que alcanzarán con su uso.

DOSIS: Adultos, todo el frasco.

Niños, medio frasco.

De venta en todas las farmacias.

Al por mayor: Martín y Curán y Pérez Martín, Madrid

CALVACHE

FOTÓGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16