

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

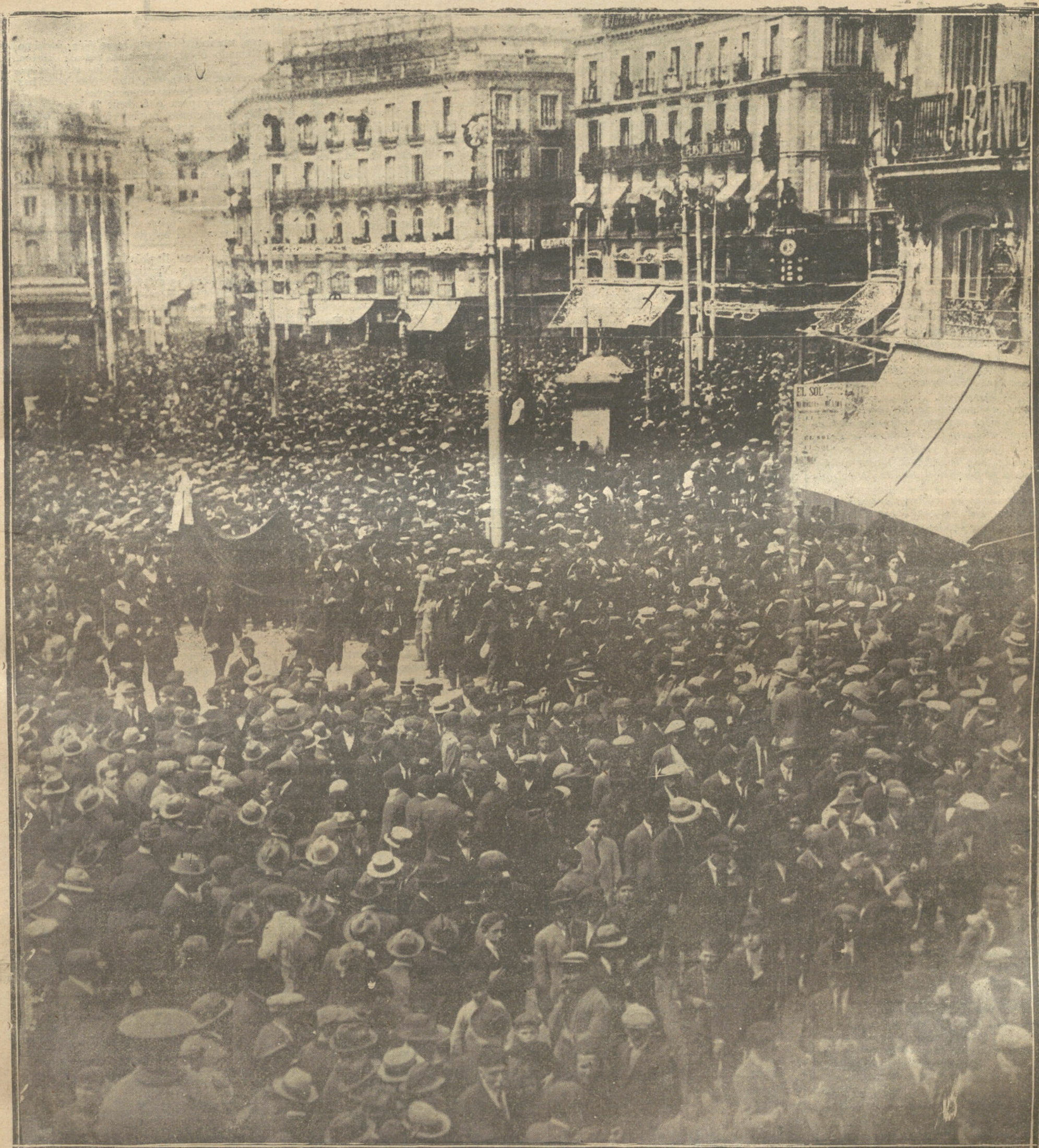
10

CENTIMOS

Gerencia: Plaza de Canalejas, 6.
Redacción, Administración y talleres:
Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros
Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

LA FIESTA OBRERA DEL PRIMERO DE MAYO



UN ASPECTO DE LA MANIFESTACION DE LOS TRABAJADORES A SU PASO POR LA PUERTA DEL SOL. (FOTOGRAFIA VIDAL.)
Ayuntamiento de Madrid

La manifestación de esta mañana

ORGANIZACION DE LA COMITIVA. — SOCIEDADES Y CENTROS REPRESENTADOS. — LA CONCURRENCIA. — LA MANIFESTACION EN MARCHA. — MEDIDAS DE PRECAUCION. — INCIDENTES IMPORTANTES. — EN LA PUERTA DEL SOL Y EN LA CALLE DE ALCALA. — OTROS DISTURBIOS. — LOS DISCURSOS. — LAS CONCLUSIONES. — LA FIESTA DEL TRABAJO EN PROVINCIAS. — NOTICIAS DEL EXTRANJERO. — INFORMES OFICIALES

Obstinadamente, algunos sectores reaccionarios y no pocos elementos liberales se empeñan en dar a la Fiesta del Trabajo, que hoy se celebra en todo el mundo, una interpretación torcida. Lo que comenzó siendo una tumultuosa protesta contra la injusticia social, convirtiéndose después en una culta afirmación de las aspiraciones del proletariado.

La anual Fiesta del Trabajo tiene, en efecto, mucha trascendencia, por lo que significa recuento de fuerzas y reiteración de lucha; pero no más de la que se desprende de estos dos lícitos aspectos. No obstante, unos y otros tienden a convertir en movimiento político lo que sólo es exposición unánime de reivindicaciones, sin el menor matiz sectario. Unos y otros decimos por qué tan torpe nos parece la actuación de las extremas derechas reaccionarias, queriendo impedir toda legítima expansión del proletariado, como la conducta de algunos exaltados propagandistas de la extrema izquierda radical, interesados en transformar en motín la Fiesta de los trabajadores.

Ahora precisamente las circunstancias especiales por que atraviesa la Humanidad, abonan la importancia de la fecha de hoy y aconsejan un mayor tacto en los organizadores y una mayor tolerancia expectativa en las otras clases.

Va creciendo la esfera de acción de los obreros. Ya no son éstos como en épocas lejanas, esclavos de un capital avaro y egoísta, sino miembros de la sociedad que tienen derecho a tomar parte en su reorganización. Aumenta también la cultura y la preparación del mundo obrero, y, por lo tanto, es absurdo pensar que los problemas que a él le afectan directamente podrán solucionarse sin su concurso.

En tal sentido nos parece suicida todo intento de discordia.

Ahondar las distancias, crear obstáculos e inventar dificultades a una justa obra de reparación, no puede admitirse, por los que a diario predicamos teorías de paz y fraternidad.

La Fiesta del Trabajo debe ser, ante todo, eso: una fiesta de paz, de concordia, de aproximación de clases, que tienen intereses comunes e inseparables.

No entenderlo así equivale a olvidar las doctrinas cristianas y abandonar aspiraciones de los pueblos, que no son aspiraciones imposibles, sino lícitos anhelos de justicia y reivindicación sociales.

EN LA PLAZA DE ISABEL II Y ALREDEDORES

Desde mucha antes de la hora anunciada comenzó a afluir gente a la plaza de Isabel II, siendo bien pronto completamente imposible dar un paso, a causa del numeroso público que llenaba la plaza de Isabel II y sus alrededores.

Las banderas de las diferentes agrupaciones socialistas se colocaron en los sitios que previamente se les habían designado, y a su alrededor se iban congregando los individuos de sus respectivas federaciones.

A las diez y veinte se disparó un cohete, que sirvió de anuncio para que la manifestación se dispusiera a marchar. Disparado el cohete, los abanderados ocuparon el centro de la calle, y los manifestantes formaron líneas detrás de las respectivas banderas.

EL ORDEN DE LA MANIFESTACION

A los diez minutos de disparado el

primer cohete se disparó un segundo cohete, que fué la señal de que la cabeza de la manifestación rompía la marcha.

La primera bandera que figuraba en la manifestación era la del partido socialista obrero, agrupación de Madrid.

Tras de ella caminaba la presidencia, que estaba constituida por los diputados a Cortes Pablo Iglesias, Besteiro y Largo Caballero; concejales, García Cortés y Cordero, y los compañeros Sicilia, Gómez Latorre, Calvet, Rodríguez Tubau, Regulez, Torreá, Álvarez, Cerrotero y Fernández Arroyo. Tras la presidencia marchaban las demás agrupaciones de la Casa del Pueblo por el orden siguiente:

Agrupación de Chamartín de la Rosa y la del Grupo Femenino Socialista. Banderas de Lavanderas y Planchadoras, Sastrías, Oficiales sastres «La Razón del Obrero», Modistas, Obreras en sobres, Gorreras, Escogedoras de trapos, Obreros y obreras en cajas de cartón, Obreras de lámparas de filamento metálico, Zapateros, Constructores de calzado y guarnecedoras, Federación de Zapateros, Curtidores, Obreros en artículos de viaje, Obreros en artículos de piel, banderas de profesiones y Oficios varios, Socorros de Ciegos, Sombrereros y Planchadores, Unión de Sombrereros, Auxiliares de Farmacia, Obreros de la Fábrica de Tabacos, Escuelas laicas, Arte del Portizo, Mutualidad Obrera, Profesores racionalistas, Sindicato de profesiones liberales, Vendedores ambulantes, Pelteros, Colchoneros, Tapiceros, Constructores de objetos de mimbre, Ramo de Juguetería, Cooperativa de casas baratas, Cordoneros, Obreros en objetos de caucho, Estereros y alfombristas, Dependientes de Espectáculos.

Banderas del Arte de Imprimir y Repartidores de periódicos.—Arte de Imprimir, Federación Gráfica Española, Socorros de la Imprenta del Sindicato de Periodistas, Encuadernadores, Repartidores de periódicos, Litógrafos, Impresores, Escuela de Tipógrafos, Vendedores de periódicos, Fotógrafos, Empleados de librerías y casas editoriales, Grabadores, Arte Fotográfico, Fundidores tipográficos.

Banderas de Camareros, Sindicato de la Alimentación, Unión ultramarina, Vinos y licores, Carboneros.—Camareros, Federación de Camareros, Unión del Arte Culinario, Vinos y licores, Mozos de Almacén, Unión Ultramarina, Dependientes de aves y caza, Carboneros, Carreros, Lecheros, Dependientes de Confitería, Fruteros, Hueveros, Dependientes de bares, Dependientes de tabajerías, Repartidores de carne, Escribientes y Dependientes del Mercado de la plaza de la Cebada, Cervecedores, Churreros.

Banderas de la Asociación General de Dependientes de Comercio, Dependientes de Sastrería, Dependientes de Pompas fúnebres.—Asociación de Dependientes de Comercio, Dependientes de Sastrería, Dependientes de Zapatería, Federación de Dependientes, Dependientes de Pompas fúnebres, Dependientes de Salones de Limpia botas.

Banderas de Constructores de Carruajes, Cocheros, Federación Nacional Ferroviaria, Sindicato de M. Z. A. Constructores de Carruajes, Constructores de Carros, Herradores, Esquiladores, Federación de Carruajes, Unión de Cocheros, Cooperativa de

Cocheros, Federación Nacional de Ferroviarios Españoles, Sindicato de Madrid, Zaragoza y Alicante, Sindicato de Madrid, Cáceres y Portugal, Sindicato de Tajuña, Sindicato de Navalcarnero, Villa del Prado, Sección del Sindicato de Madrid, Zaragoza y Alicante, Sección del Sindicato Norte, Sección del Sindicato de Madrid, Cáceres y Portugal.

Bandera de Albañiles.—Albañiles, Federación de Albañiles.

Banderas de Obreros en Hierro, Bronzistas, Moldeadores en Hierro, Moldeadores en Metal, Cameros, Calefacción y ascensores.—Obreros en Hierro, Bronzistas, Moldeadores en Hierro, Moldeadores en Metal, Cameros, Calefacción y ascensores, Federación de Metalúrgicos.

Banderas de Relojeros y Fumistas. Relojeros, Joyeros, Plateros, Fumistas, Engastadores.

Banderas de Canteros Marmolistas, Escultores decoradores.—Canteros, Marmolistas, Escultores decoradores, Escultores de Ornamentación, Federación de Canteros y Marmolistas.

Banderas de Gas y Electricidad, Estuquistas, Vidrieros y Fontaneros.—Estuquistas, Barrizadores de Estuco, Estuquistas a la catalana, Vidrieros y Fontaneros, Federación de Vidrieros, Gas y Electricidad y Tranviarios, Socorros de Gas y Electricidad.

Banderas de Peones, Desmontistas, Tejeros.—Peones en general, Federación de Peones, Desmontistas, Tejeros.

Banderas de Embaldosadores, Portlandistas, Pintores, Decoradores en Papel, Poceros.—Embaldosadores, Portlandistas, Pintores, Decoradores de papel, Poceros.

Banderas de Carpinteros de Taller, Pavimentadores en Madera, Ebanistas.—Carpinteros de Taller, Pavimentadores en Madera, Tallistas, Ebanistas y Silleros del ramo, Grupo previsor de Ebanistas, Federación de Carpinteros.

Banderas de Carpinteros de armar, Aserradores a brazo, Aserradores mecánicos.—Carpinteros de armar, Aserradores a brazo, Aserradores mecánicos.

Banderas de Empedradadores, Limpieza y Riegos.—Empedradadores, Jardineros, Limpieza y Riegos, Fontaneros municipales, Unión de Obreros municipales, Peones Camineros, Machacadores de Piedra.

Banderas de Panaderos Candealistas de Viena, Francés, Confiteros, Molineros.—Pan Francés, Pan Candeal, Viena, «Nuevo Gluten», Repartidores de pan, Confiteros y similares, Montepío de Panaderos, Obreros de las fábricas de Harina.

Entre los manifestantes se han repartido profusamente diversos manifestos.

Graves incidentes

UN EXALTADO DISPARA DESDE UN BALCON VARIOS TIROS CONTRA LOS MANIFESTANTES, PRODUCIENDO EL HECHO GRAN REVUELO

A poco de ponerse en marcha la manifestación, ocurrió un hecho incomprensible, que pudo acarrear gravísimas consecuencias.

Al pasar uno de los últimos estandartes por frente a la casa número 25 de la calle de Arenal, donde hay establecida en el piso entresuelo una casa de viaje-

ros, un individuo, según se dice, peruano, llamado Raul, sacó una pistola «browning», y, encañonando a los obreros que llevaban la bandera, hizo sobre ellos hasta siete disparos consecutivos.

No hay para qué decir la alarma que las detonaciones produjeron. Hubo sustos y carreras, que repercutieron en la Puerta del Sol y calles adyacentes.

Los obreros, repuestos en seguida de la desorganización que se produjo, dirigieron a la casa desde donde se habían hecho los disparos, e intentaron saltar para tomarse la justicia por su mano. Algunos, los más excitados, repelieron la inesperada agresión disparando sus revólveres contra el balcón desde donde habían sido agredidos.

La oportuna llegada de fuerzas de Orden público y Vigilancia al portal de la casa número 25, evitó que los manifestantes realizaran su propósito de venganza.

Durante el tumulto, que, como decimos, fué enorme, fueron arrolladas y pisoteadas por el público muchas personas.

Al fin, tras inauditos esfuerzos, consiguieron las autoridades restablecer el orden y que la manifestación continuase su camino.

UNA MUJER Y DOS HOMBREROS HERIDOS

Como consecuencia de los sucesos desarrollados, fueron asistidos en la Casa de Socorro del distrito del Centro Benito Hernández Soria, de treinta y tres años, portero de la calle de los Melanés, número 2; Amparo Lacasña Pérez, de sesenta y ocho años, domiciliada en la calle de Ceres, número 30, y Enrique Cano Ramos, de veintinueve años, natural de Ceña, con domicilio en la calle de la Primavera, número 1.

Los dos primeros sufrieron heridas y magullamientos de pronóstico reservado al ser arrollados por la avalancha de gente, y el último fué asistido por los médicos de una herida de arma de fuego en el hombro derecho, sin oficio de salida, que fué calificada de grave.

Después de curados de primera intención, se les condujo, a ésta en una camilla al Hospital provincial, y a los otros a sus respectivos domicilios.

Otros lesionados hubo con motivo de la refriega; pero no se presentaron en las Casas de Socorro a recibir asistencia.

DETENCION DEL AUTOR DE LOS DISPAROS.—OTRAS DETENCIONES.—UN REGISTRO

Un grupo de policías y guardias subió al piso entresuelo, de donde partieron los disparos, y procedió a la detención de la persona que los había hecho, conduciéndola a la Comisaría del Centro. También fueron detenidos el dueño de la casa de viajeros y dos huéspedes más que acompañaban al agresor.

Convenientemente vigilados, llegaron al referido Centro policíaco, donde se formó el oportuno atestado, que será remitido más tarde al Juzgado de guardia.

Respecto a las declaraciones prestadas por los detenidos, y en especial por el agresor, se guardó gran reserva desde los primeros momentos.

Sin embargo, nosotros pudimos averiguar que Raul de la Riva Agüero, oficial del Ejército peruano, a quien se supone autor de los disparos, había estado en la Comisaría que él hubiera hecho uso de ningún arma, y que otro huésped llamado Matías Alonso Romero, de veintidós años, también detenido, y a quien se le ocupó en un registro verificado por la Policía en la casa tres revólvers y varias cajas de cápsulas, había hecho manifestaciones algo confusas, que precisaba aclarar ante el juez.

Todos los detenidos pasaron, como decimos, a la Casa de Conógnos, donde el juez les interrogó extensamente sobre la posesión de las armas y municiones encontradas.

UN GUARDIA QUE PIERDE EL SABLE

El guardia municipal número 390, que estaba de servicio en la calle de las Hierbas interviniendo en la detención de un in-

dividuo, que desde la calle había disparado contra el balcón de la casa de huéspedes, donde estaba Raul de la Riva. Se aglomeró el público apedrejador del detenido, y protestó ruidosamente, produciendo un alboroto regular.

Una avalancha de gente hizo rodar por el suelo al guardia, al cual, al incorporarse, notó que le había desaparecido el sable. Por más gestiones que hizo, no pudo encontrar el arma.

MAS CARRERAS Y SUSTOS

En la Puerta del Sol, y por haberse espantado el caballo de un guardia, se alarmó la gente y comenzó a correr en distintas direcciones; pero pronto se restableció la calma.

Poco después en la calle de Alcalá sonó un cohete, y no hay para qué decir que las carreras llegaron hasta frente de Apolo, y los sustos menudearon.

También en las calles que rodean la Casa del Pueblo se produjo revuelo al disolverse la manifestación.

Se dieron algunas carreras sin causa justificada, que alcanzaron un poco a los transeúntes pacíficos.

EN LA CALLE DE HORTALEZA.—CONTRA UN TRANVIA

Un grupo bastante numeroso de manifestantes, después de escuchar los discursos finales del acto, se dirigió hacia la calle de Hortaleza, y al ver un tranvía, comenzaron a insultar a los empleados, y alguno hubo que lanzó piedras contra el coche, con grave peligro para los viajeros. Se dió aviso de lo ocurrido a la Dirección de Seguridad, y en seguida salieron fuerzas de Orden público, que disolvieron a los levantiscos.

Instantes después, en la calle de Fuencarral, y por idéntico motivo, surgió otro incidente, que tampoco revistió caracteres de gravedad, aunque se produjo la alarma consiguiente.

EN LA CASA DEL PUEBLO

Por las calles del Arenal, Puerta del Sol, Alcalá, Barquillo y Piamonte, la manifestación, que puede decirse que es la más importante que se ha conocido, se dirigió a la Casa del Pueblo, término este año de ella.

Al llegar a la Casa del Pueblo, se asomó a uno de los balcones que dan a la calle del Piamonte el señor Largo Caballero, pronunciando el siguiente discurso:

DISCURSO DE LARGO CABALLERO

«Trabajadores: Siempre fué importante la manifestación del Primero de mayo; pero este año lo es mucho más. Y lo es, porque no tiene la significación de otros años. En otras manifestaciones se han pedido mejoras como la jornada de ocho horas, que algunos escépticos creían que no la tendríamos; pero ya veis cómo la tenemos. Por eso no pedimos este año mejoras; pedimos algo más que mejoras: pedimos la socialización de los medios de producción y de cambio; es decir, la emancipación del proletariado, que es apoderarse del Poder para socializar el trabajo y la producción; establecer la igualdad, lo que conseguiremos por medio de la unión.»

A continuación manifiesta que si la clase burguesa se unió para resistir al pro-



UN DETALLE DE LAS CARRERAS OCASIONADAS CON MOTIVO DEL INDICENTE OCURRIDO EN LA CALLE DEL ARENAL. (FOT. VIDAL)

letariado cuando solicitaba mejoras, también ahora se unirá y se aprestará a la defensa como lo hace ya creando más Guardia civil, Somatenes y Unión Ciudadana, por lo que es necesario crear el ejército rojo contra todos ellos.

Termina su discurso excitando al proletariado a la unión, y formar cada vez más una masa compacta, para llegar a la socialización de la producción y del trabajo.

El orador fué muy aplaudido.

DISCURSO DE BESTEIRO

Desde una de las ventanas de la Casa del Pueblo que dan a la calle de Góngora, el señor Besteiro pronunció el siguiente discurso:

«Compañeros! Vosotros, yo, todos, hubiéramos querido oír la voz paternal del compañero Pablo Iglesias. Ha hecho un enorme sacrificio para asistir al grandioso acto que acabamos de celebrar. Rendido al esfuerzo, se ha retirado, y tengo yo la tarea de sustituirle en parte, dirigiéndole algunas palabras.

Es natural que hoy estemos dominados por la emoción. Son estos momentos solemnes muy críticos, no sólo para los pueblos, sino también para la noble y clara idea socialista.

Siempre he pensado que llegaríamos al triunfo de nuestros ideales sin violencia, dejando transcurrir los acontecimientos y actuar el caquismo sangriento y cruel de la burguesía.

Siendo nosotros revolucionarios, no somos nosotros los que determinamos el porvenir, sino nuestros adversarios. Aquí en estas sangrientas luchas, las fábricas y los talleres son castillos roqueros; pero venceremos con nuestras propias fuerzas, y si no fuéramos lo suficientemente fuertes, reclamaremos el auxilio de la Internacional.

Dice que los medios no los determinamos nosotros, sino nuestros adversarios; pero nosotros tenemos que realizar los fines de nuestra obra para la nueva constitución de la sociedad, a base de la socialización de la producción, como han sabido estatuir las organizaciones sociales de Rusia.

Antes de disolverse terminó diciendo el señor Besteiro— os recomiendo el mayor orden, para no dar pretexto a las gentes que se os tache de inconscientes.» (Grandes aplausos.)

LAS PETICIONES

Las peticiones que formula la clase obrera no han sido entregadas este año al Gobierno personalmente, como otras veces se ha hecho, destacándose una Comisión de manifestantes para ponerlas en manos del presidente del Consejo.

Según parece, han sido remitidas bajo sobre a la Presidencia.

Las conclusiones son las siguientes: Restablecimiento de las garantías. Cumplimiento de las leyes obreras.

Abaratamiento de las subsistencias. Acción contra el terror blanco de Hungría.

Disminución de un 50 por 100 en el efectivo del Ejército.

Reconocimiento oficial del Gobierno de los Soviets.

PRECAUCIONES

Las precauciones que se hablan adoptado con motivo de la manifestación han sido muchas. La casa social de la Unión Ciudadana, establecida en la calle de Camoanes, se hallaba custodiada por fuerzas de la Guardia civil, y en muchas bocacalles del trayecto que iba a recorrer la manifestación, estaban distribuidas numerosas parejas de Orden público a caballo y provistas de tercerolas. El director general de Seguridad había prohibido que en la manifestación figurasen letrados ajenos al acto o de otro cualquier género, excepto las banderas de las Sociedades.

Una huelga importantísima en Francia

PARAN LOS TRENES, NO HAY CORREO, NO HAY TELEGRAFO Y EL GOBIERNO AMENAZA A LOS HUELGUISTAS

PARIS. Anoche, las entidades obreras que hoy secundarán a los ferroviarios en el movimiento huelguístico que han preparado, hicieron todos sus preparativos conducentes a tal fin.

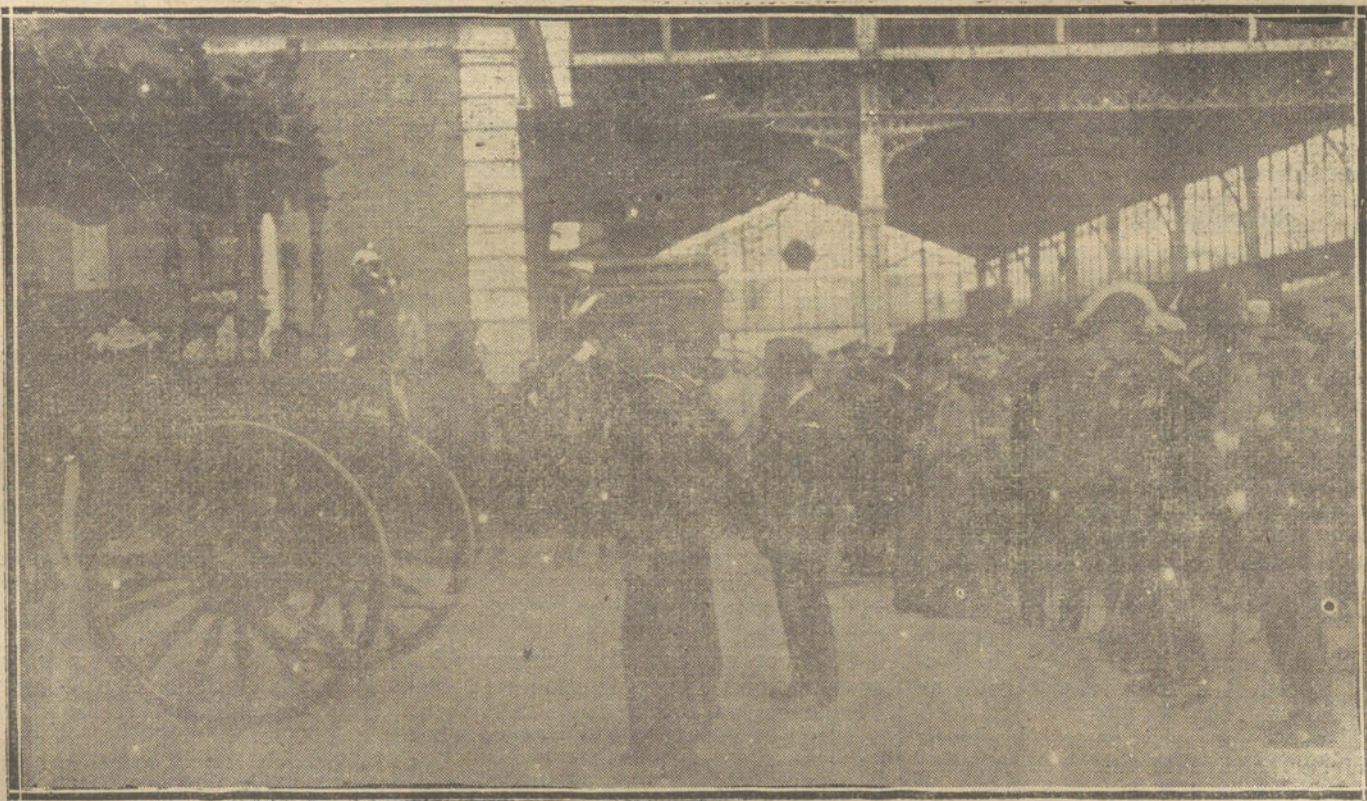
El personal del Metropolitano celebró a las doce de la noche un mitin en la Bolsa del Trabajo, para declarar la huelga; por consiguiente, los parisinos dispondrán de escasos medios de transporte, puesto que los «chauffeurs» de «taxis» han decidido también ir al paro.

La Federación de mineros y la de obreros de puertos, diques e inscripciones marítimas, acordaron prestar su apoyo a la Confederación general del Trabajo para el movimiento iniciado por los ferroviarios.

No habrá distribución ni expedición de Correos, puesto que los subagentes y agentes de Correos, Telégrafos y Teléfonos han decidido ir también a la huelga.

En un número especial de la «Voix du Peuple», la Confederación General del Trabajo, después de afirmar que el movimiento huelguístico de los ferroviarios no tiene otro fin que la defensa del bien público, ordena a los trabajadores que no se entreguen a manifestaciones en la vía pública. «Nada de manifestaciones callejeras ni de cortejos.»

El número de la «Voix du Peuple» dedica también un artículo en el cual la Confederación General del Trabajo resume los argumentos en favor de la nacionalización de las redes.



EL ENTIERRO DEL GENERAL MIRANDA.—MOMENTO DE ORGANIZARSE EL FUNEBRE CORTEJO EN LA ESTACION DEL NORTE. (FOTOGRAFIA VIDAL)

EL MOMENTO POLITICO

A propósito de la crisis

Según una nota oficial del ministerio del Trabajo, todo empleado ferroviario que abandone los trenes durante el cam- no será inmediatamente destituido y en- tregado a los Tribunales para que se le aplique la ley de 1845, que castiga el abandono de destino con la pena de seis meses a dos años de prisión.—Radio.

LOS FERROVIARIOS DISIDENTES.— SETENTA MIL ENFRENTA DE TRES. CIENTOS CUARENTA MIL.—HABLA EL JEFE DE LOS CONTRARIOS A LA HUELGA

PARIS. Un periodista celebró anoche una conversación con Saludes, presiden- te del Sindicato profesional de ferrovia- rios (grupo de defensa profesional de los ferroviarios), al cual pertenecen unos 70.000 empleados de ferrocarriles enemi- gos de la huelga actual.

«Mañana ha dicho Saludes—trabajare- mos como los demás días. No nos cree- mos con derecho a molestar al público y a la nación. Bastamos para asegurar la marcha de los servicios esenciales, tanto más cuanto que seremos ayudados por una gran masa de ferroviarios pertenecientes a la Confederación General del Trabajo, que no se adhieren a esta huelga de ten- dencias revolucionarias. Creo en el frac- so del movimiento ordenado por la Fed- eración, y le voy a dar algunas cifras sig- nificativas: En el momento de la última huelga de febrero, el personal del Estado que fué a la huelga lo hizo en la propor- ción de un 24 por 100 en los grandes cen- tros. En el servicio de las vías no hubo más que un 5 por 100 de huelguistas.

La Federación de la Confederación Ge- neral representa, según dice, 340.000 fe- rroviarios; pero en febrero último, des- pués de la huelga abortada, no había más que 195.000. Las dimisiones afluyen en gran número a la Federación. Esas son las razones por las cuales creo en el fra- caso de la intriga revolucionaria de los actuales directores de la Confederación. Los ferroviarios se unen cada día en ma- yor número a nuestro Sindicato, de pura defensa profesional.—Radio.

MEDIDAS DEL GOBIERNO.—EL ABAS- TECIMIENTO DEL PAIS

PARIS. El Gobierno se ocupa del abas- tecimiento del país con medidas severas, y se cree generalmente en las Compa- ñías de ferrocarriles, que esas disposicio- nes, tomadas de acuerdo con la opinión pública, contrarrestarán la huelga de fe- rroviarios. Se habla también de otras me- didas; el Gobierno recurriría, si es nece- sario, a la movilización y a la requisita. Se dirigirá un llamamiento a todas las com- petencias y a las buenas voluntades.—Radio.

Más heridos

A consecuencia de la alarma producida por los disparos hechos en la calle del Arsenal al paso de la manifestación obra- ra, resultaron heridos y fueron curados en el Dispensario de la Plaza Mayor los siguientes individuos:

José Blanco, de treinta y tres años, vendedor, domiciliado en la calle del Pe- ñón, núm. 20, con lesiones de pronóstico reservado.

Venancio Fernández Rivera, de cin- cuenta y tres años, cobrador, que vive en la calle de San Isidro, 5, fué curado de una herida contusa en el tercio supe- rior del muslo derecho, también de pro- nóstico reservado.

Eloísa López Hernández, de cuarenta y dos años, viuda, domiciliada en la ca- lle de los Artistas, 12, con fractura del cuello del húmero derecho.

Leandro Muñoz, de veintiocho años, co- merciante, que vive en la calle del Me- són de Paredes, 10 y 12, sufrió contusio- nes, erosiones y conmoción cerebral. Su estado fué calificado de grave.

Todos los citados recibieron las heridas al ser atropellados y pisoteados por la mu- chedumbre, que huía alarmada ante los disparos hechos.

Un muerto en Bilbao

El subsecretario de Gobernación ma- nifestó a los periodistas a última ho- ra de la tarde, que las noticias trans- mitidas por los gobernadores civiles dan cuenta de haberse celebrado la Fiesta del Trabajo en todas partes con perfecto orden.

El gobernador de Vizcaya dice en su comunicación al ministro que, sin relación alguna con la fiesta obrera, se produjo en Bilbao una reyerta en- tre un grupo de nacionalistas y otro de españolistas, resultando un republi- cano muerto.

LA RETIRADA DE MAURA

Nuestro colega «Hoy» publicó ano- che la siguiente e interesante infor- mación:

«Pueden ustedes dar en firme las siguientes noticias:

Don Antonio Maura está resuelto a abandonar la política.

Esta resolución, ya iniciada a su re- greso de Santo Domingo de Silos, cuajó completamente al terminar su conferencia en el Odeón y advertir el efecto deplorable que produjo entre sus adeptos.

En la Juventud se ha producido una escisión, que vanamente quiere conte- ner Goicoechea, afirmando que Mau- ra será Poder. La mayoría de la di- rectiva, a pesar de que Goicoechea es su presidente, se decide por Ossorio y Gallardo. Y solucionada la crisis, se iniciará la desbandada. De los dipu- tados y senadores, unos irán con Os- sorio, y otros con La Cierva. Con Os- sorio, según me dicen, formarán una especie de directorio, el marqués de Figueroa, Silió, Gabriel Maura, Tor- mo, Arriluce de Ibarra y algún «pro- hombre».

Del estado llano van también con Ossorio el conde de los Andes, Miguel Maura, conde de Gamazo, Arribas, Leyúa, Calvo Sotelo, Colom, etc., etc. Estas fuerzas, con las organizaciones societarias de la A. C. P. (Asociación Católica de Propaganda) y los ele- mentos de «El Debate» (Angel Herre- ra, Medina, Monedero, Onís, Gallo de Renovaes, etc.), constituirán el par- tido demócrata cristiano, tomando co- mo base ideológica de su programa la disertación de Maura en el Odeón, y como base práctica y gacetable, la de Ossorio en el mismo teatro.

—¿Y quiénes van con La Cierva?

—Con La Cierva, Rodríguez San Pedro, Prida, Ortega Morejón, Delga- do Barreto, Lequerica, y Goicoechea.

—Entonces, la Juventud maurista...

—Está con Ossorio, en cuerpo y al- ma. Dentro de pocos días, lo veremos.

¿SERA UN INDICIO?

Aplazadas las consultas sobre la cri- sis, los políticos siguen dedicados al comentario de las conferencias que se vienen celebrando estos días, recogien- do impresiones y detalles que puedan contribuir a orientarse acerca de cuál será el nuevo Gobierno.

Las opiniones en favor de la conti- nuación del señor Allendesalazar han adquirido hoy mayor fuerza con el de- cubrimiento de un hecho que en este «proceso» de la crisis tiene indudable y verdadera importancia.

La noticia adquirida, casualmente, por un ilustre periodista financiero, ex diputado ciervista y hoy amigo polí- tico del conde de Romanones, fué co- municada ayer tarde en el Congreso por aquél a varios políticos que se re- unen asiduamente bajo la presidencia del señor Maestre, en un grupo cono- cido con el nombre del «zoco».

La noticia constituye una verdadera adquisición informativa, en estos mo- mentos de reserva y desorientación en- tre los jefes políticos.

He aquí ahora, sin más preámbulos, la sensacional noticia:

El excelentísimo señor don Manuel Allendesalazar adquirió ayer personal- mente, en uno de los más acreditados establecimientos de esta corte, un fla- mante sombrero de copa alta, de ocho reflejos.

El presidente del Consejo de minis- tros dimisionario consiguió del comer- ciante una rebaja en el precio, logran- do adquirir el lustroso tubo tan sólo en 40 pesetas.

El más miopé verá en este hecho un dato de inestimable valor, en relación con la crisis.

Es posible creer que el señor Allen- desalazar se lanzaría en estos momen- tos de honda preocupación a gastarse ocho duros en un sombrero de alta y reluciente copa, si no tuviera el pre-

sentimiento de seguir yendo a Palacio, como presidente del Consejo de minis- tros?

¿Puede pensar nadie, discretamen- te, que el dimisionario jefe del Gobier- no se hubiera decidido a hacer ahora esta adquisición, tan sólo para volver al Consejo de la Tabacalera?

No; el señor Allendesalazar es hom- bre que, no obstante su envidiable po- sición económica y su alta representa- ción social, suele andar de «chongo» y hasta de «frégoli», cuando no va acom- pañado de la preeminente investidura del cargo que hoy todavía ostenta.

El hecho de comprarse ayer el deco- rativo y solemne artefacto, hoy rele- gado su uso a las ceremonias oficiales, constituye el indicio o prueba más im- portante de que el señor Allendesala- zar se dispone a continuar vistiendo la suntuosidad decorativa del presidente del Consejo de ministros.

Así se estimaba ayer tarde entre los políticos del «zoco», alguno de los cu- les fué a comunicar anoche, apresura- damente, la noticia a su amigo el señor La Cierva, a quien le produjo la natu- ral preocupación.

INVITACION A LOS MINISTROS

Invitados por el señor Allendesala- zar, comerán esta noche en el domi- cilio del presidente todos los minis- tros.

CONFERENCIAS COMENTADAS

En los Círculos políticos se han co- mentado hoy mucho las conferencias que ayer celebró el jefe del Gobierno con el señor Dato en el Nuevo Club y la que más tarde, con el señor Mau- ra, celebró en el domicilio de éste.

Hay quien supone que esta última, sin embargo, se limitó al deseo del se- ñor Allendesalazar de felicitar al ilus- tre estadista por su última conferen- cia del teatro del Centro.

EL SEÑOR DOMINGO AL EXTRAN- JERO

El diputado radical don Marcelino Domingo ha anunciado que el día 18 del presente mes marchará a Francia, Italia, Inglaterra, Alemania y Rusia. Acerca de este viaje, ha dicho el señor Domingo:

«Pienso hablar de España a todos los hombres que quitan oírme y a quienes preocupe el problema de Es- paña. Seré el único político que ha sa- lido a Europa sin el propósito de con- seguir que suban los marcos o que se otorguen permisos de exportación; si- no con el propósito de conseguir que el problema de España tenga voz in- ternacional. Antes de salir daré una o dos conferencias, y a mi regreso, recorreré España de punta a punta.»

LOS EXPEDIENTES ELECTORALES

El ministro de la Gobernación, re- presentante del señor Maura en el Go- bierno, ha preparado ya su «testa- mento» ministerial.

En estos últimos días, el señor Fer- nández Prida ha resuelto un centenar de expedientes electorales en favor de sus amigos políticos.

El hecho se está comentando con justa indignación, mucho más por ha- berlo realizado el único ministro que se dice representante de la política austera y renovadora del señor Mau- ra. Más que de este ilustre hombre público, el ministro de la Gobernación parece ser amigo político del señor La Cierva, a juzgar por su conducta en la resolución de pleitos políticos del caciquismo.

No hace muchos días que anuncia- mos en nuestras columnas una de- nuncia contra el amparo que las au- toridades gubernativas prestaban a to- da clase de atropellos e ilegalidades cometidas por el cacique ciervista en el distrito de Guadix.

El ministro de la Gobernación no ha querido, por lo visto, alejarse del mi- nisterio, sin dejar una prueba de su identificación con esta política sucia

y abominable de su antecesor en el ministerio.

Por este solo hecho, estaría bien justificado el propósito que se atribu- ye al señor Maura de no seguir auto- rizando al señor Fernández Prida pa- ra que continúe ostentando en el Go- bierno la alta y digna representación que le otorgó al formarse el Cabine- te dimisionario.

EL GENERAL WEYLER

Hoy ha llegado a Madrid el capitán general de Cataluña, señor Weyler.

Alrededor de su viaje se han hecho hoy muchos comentarios; pues aun- que algunos afirman que obedece a motivos particulares, otros creen que guarda relación con la posible solu- ción de la crisis.

A este propósito se ha dicho que si fueran insuperables las dificultades que ofreciera la continuación del se- ñor Allendesalazar, y partiendo de la base de que liberales y conservadores continúan mostrándose remisos para aceptar el Poder, quizá se formara una situación, también interina, for- mando Gobierno el general Weyler.

AL CERRAR...

IMPERO LA CORDURA

Consagrada esta sección a reflejar el comentario sobre el suceso culminante del día, ha de referirse en el de hoy a la manifestación con que los obreros so- lemnizaron la Fiesta del Trabajo, cele- brada dentro del mayor orden, como co- rresponde a un país culto, progresivo y consciente de sus derechos y deberes. De ahí la profunda satisfacción con que escribimos estas líneas, pues, afortunada- mente, han resultado injustificados cuantos temores producía el acto de hoy, y falsos los rumores que se hicieron cir- cular sobre determinadas actitudes.

La manifestación de hoy ha supera- do en importancia a cuantas se han ce- lebrado desde que se instauró la Fiesta del Trabajo. Jamás un número tan con- siderable de obreros se reunió para ha- cer pública ostentación de su discipli- na y de sus aspiraciones, y nunca se mantuvo el orden público tan inalte- rado como hoy.

Deliberadamente hacemos caso omi- so del incidente ocurrido en la calle del Arsenal, al ser disparados varios tiros desde un balcón.

Eso no puede ser obra más que de un loco o un malvado, y para el caso de que se demuestre que se trata de la segunda hipótesis, nos queda la satis- facción de que no es un español el que ha realizado el acto criminal, sino que es un súbdito extranjero, al que se debe aplicar la ley en su mayor rigor, pues siempre será pequeño el castigo al lado del daño causado y del inmensamente mayor que pudo producir al sembrar la alarma en una muchedumbre.

Fuera parte esto, repetimos, la tran- quilidad ha sido completa, y por ello merecen los más efusivos plácemes cuan- tos directa o indirectamente, por devo- ción o por obligación, eran llamados a intervenir en el acto.

Los obreros han dado nueva prueba de su organización, de su disciplina y de su capacitación para el ejercicio de los derechos ciudadanos. Han tenido incluso el acierto y buen gusto de su- primir los gritos y apóstrofes contra determinados políticos, y cuantos co- rraos hubo de iniciar esos ricas o muer- ras, fueron rápidamente abortados por los propios directores de la manifesta- ción.

Las autoridades gubernativas adop- taron grandes precauciones, cumpliendo un elemental deber de previsión; pero la fuerza pública observó discreción, y con ello coadyuvó eficazmente al mante- nimiento del orden.

El público, por su parte, presenció el desfile de los manifestantes con ab- soluto respeto al derecho que ejercita- ban.

Ha sido, en resumen, y salvo el su- ceso lamentabilísimo de la calle del Aré- nal, que ha causado varios heridos y confusos, una buena jornada para el proletariado y para cuantos cifran el porvenir de España en la concordia de sus elementos sociales.

COMUNICADO

El incidente de los tranvías

«Señor director de LA TRIBUNA»

Muy distinguido señor mío: amigo. Varios periódicos de esta corte se ocupan hoy del incidente ocurrido al concejal delegado para la inspección del servicio de tranvías, don Andrés Saborit, pretendiendo entrar en el interior de nuestro Depósito de Vallehermoso en compañía de otras personas.

En efecto; el jefe de la estación, cumpliendo con su deber, y ateniéndose a la consigna que prohíbe la entrada en depósitos y talleres de la Compañía a personas extrañas a la sección, le impidió penetrar, hasta que, al llegar yo a la oficina, a eso de las diez, le comendé al ingeniero jefe del servicio técnico la misión de acompañar al señor Saborit, y personas que con él venían en la visita de todas nuestras instalaciones.

No existe, por tanto, razón alguna que obligue a modificar la organización del régimen interior de la Compañía, pues esto en nada afecta al servicio público que le está encomendado; así hubo de manifestarlo al señor alcalde en la entrevista que tuve el honor de celebrar con él aquel mismo día.

Era también el principal objeto de mi visita hacer resaltar que, a pesar de las recientes manifestaciones del señor Saborit, la Empresa, en esta ocasión, se había limitado a cumplir las órdenes que en su nombre dieron varios guardias municipales que en la mañana del domingo se situaron a este efecto en diferentes puntos de las líneas, obligando al cierre de la plataforma delantera y a la salida de los viajeros, por la posterior, salvo en los finales de trayecto.

El señor conde de Límias me hizo presente que ni él ni el señor Saborit habían dado esa orden, y que en lo sucesivo, todas las que emanaran de la Alcaldía-presidencia, relativa al servicio de tranvías, me serán comunicadas por escrito.

No puedo menos de consignar mi extrañeza acerca de que estas medidas, que fueron mantenidas durante los días 25, 26, 27, 28 y parte del 29, sin observación alguna del señor concejal inspector, no se hayan suprimido hasta que la Prensa las comentó, y que ahora se trate de imputar los hechos a la Empresa, cuando, como antes digo, la Empresa se atuvo a las órdenes comunicadas por los guardias municipales. Estos podrán decir ahora que quidón recibieron tales instrucciones. Yo me concreto a extractar a continuación dos párrafos del artículo «La inspección de tranvías», publicado en «El Socialista» del día 27 del actual. Dice así:

«A pesar de eso, Saborit dio órdenes al jefe de la Sección de Policía urbana para que todos los guardias municipales, sin distinción, cooperen a la labor que han de hacer los seis empleados que hoy tiene el Municipio dedicados a este servicio, y a este efecto, anteayer domingo, comenzó a funcionar la inspección, y se exigió a las Empresas el cumplimiento del reglamento.

Para desacreditar esa medida, los empleados amañados—son una minoría, por fortuna—se dedicaron a obstaculizar las disposiciones de los guardias municipales, provocando constantes altercados con el público y culpando a Saborit de lo que sólo las Empresas son responsables: de la carencia de material y de personal apto que sean garantía para quienes pagan.»

Estimaré a usted mucho tenga la bondad de mandar publicar la presente carta, y por ello le quedará obligado su afectísimo amigo S. S., G. E. S. M., Cayetano Aguado.

30 abril 1920.

P. D. Después de escrita esta carta, recibí el siguiente oficio en papel sin membrete alguno, que dice lo que sigue:

«Con objeto de normalizar el servicio de tranvías, en cuanto a la subida y bajada de viajeros en las paradas fijas y discrecionales, a fin de evitar la aglomeración de público y los desórdenes que de ordinario se observan, por no seguirse una regla fija para estos casos, he dispuesto:

Primero. El público subirá siempre a los tranvías por la parte posterior de los mismos.

Segundo. En las paradas fijas y obligatorias, el público saldrá por la plataforma delantera.

Tercero. En las paradas discrecionales o en aquellas en que lo pidan, los viajeros bajarán por la plataforma posterior, excepto los que vayan en la delantera, que se apearán por la plataforma en que viajen.

Cuarto. Las portezuelas delanteras irán siempre cerradas, abriéndose por el conductor en las paradas fijas y obligatorias, pero impidiendo que nadie suba por allí.

Quinto. En las plataformas no deberán ir más que los viajeros determinados por el reglamento, siendo las primeras obligadas a cumplirlo las autoridades gubernativas y municipales.

Sexto. Los vigilantes e inspectores de las Compañías de Tranvías y los agentes municipales harán cumplir estas órdenes.

Lo que comunico a usted para su conocimiento y consiguientes efectos. Dios guarde a usted muchos años.

Madrid, 30 de abril de 1920.—El concejal delegado, Andrés Saborit.—Señor director de la Compañía general de Tranvías.»

PARISIANA

CASINO-VARIETES

Todos los días, a las seis y media y diez y media, tomando parte notables y bellas artistas.

Por la tarde, té aristocrático.

Por la noche, terminado el espectáculo, brillante «Souper-tango».

Servicio de coches y automóviles.

Tranvías números 22, 27, 39 y 41.

Entierro del general Miranda

En el correo de Galicia llegaron esta mañana a Madrid, a las ocho y cuarenta y cinco, los restos del almirante Miranda, fallecido anteayer en Santiago, para darles sepultura en la Sacramental de San Isidro.

Acompañaban al cadáver varios deudos del finado y sus ayudantes.

A las ocho y cuarto llegaron a la estación del Norte las fuerzas encargadas de tributarle honores de teniente general con mando, concedidos por Real decreto de ayer.

Eran éstas, un batallón del regimiento de Infantería de Saboya con bandera arrollada, corbata negra y música, al mando de su coronel, y dos escuadrones de Húsares de Pavía, con estandarte también arrollado, corbata negra y al mando de su coronel. Una compañía de Saboya se situó en línea frente a la marquesina, y detrás, los dos escuadrones de Pavía. Las tres compañías restantes de Saboya, en línea también, se situaron desde la puerta de la verja de madera, próxima a la escalinata, hasta la puerta principal de entrada de la estación.

Mandaba estas fuerzas el general de división don José Zabalza.

A la llegada del tren, se tributaron al cadáver los honores correspondientes, en el bajado el féretro del vagón a hombros de oficiales de la Armada, y conducido a la carroza fúnebre.

Inmediatamente se puso en marcha la comitiva.

Formaban la presidencia del duelo el presidente del Consejo de ministros, el ministro de la Guerra, general Villalba; el presidente del Senado, señor Sánchez de Toco; el obispo de Sión y representantes de la familia del finado.

Asistieron, además, el marqués de Pinares, el capitán general de la región, señor Aguilera; gobernador militar, señor Romero Bencinco; muchos generales, casi todos los marinos residentes en esta corte, Comisiones de los Cuerpos de la guardia, gran número de senadores, diputados, jefes y oficiales, y otras personalidades.

En el Asilo de las Lavanderas se dispuso el duelo, siguiendo muchos acompañantes y las fuerzas encargadas de rendir honores, a San Isidro, donde poco antes de las diez recibía sepultura el cadáver.

Horrorosa tormenta

VALDEPENAS. Ha descargado una horrorosa tormenta, que ha causado muchos daños en el campo y en la ciudad.

Una chispa eléctrica mató a dos labriegos que se habían albergado en una casilla de un pozo artesiano. También resultó lesionada la dueña de la casilla, que se hallaba en cama con una niña recién nacida.

Entre el puente de Los Llanos y la carretera de Moral se formó una enorme laguna, y dos campesinos fueron arrastrados por la corriente, y por poco perecen ahogados. Se les pudo salvar, afortunadamente, y se les trasladó al Hospital en grave estado.

Mucho ganado fué arrastrado por la corriente del agua, que inundó los alrededores de la ciudad.



EN ESLAVA.—BENEFICIO DE «LA HERRADURA»

Ayer tarde se verificó en el teatro Eslava una encantadora fiesta teatral a beneficio de la caja de ahorros «La herradura», Montepío de los artistas del citado teatro. El lleno fué verdaderamente colosal, cosa nada de extrañar, dando el programita confeccionado.

Además de los artistas de la casa, tomaron parte en la función Irena López Heredia y Ernesto Vilches, Rosario Leonis, Casimiro Ortas y María Ortas, en obsequio a sus compañeros. Todos ellos fueron aplaudidos con mucho cariño.

Los de Eslava representaron «Rosina es frágil», «La dama de las camelias», deliciosa parodia, exquisitamente representada por la Argentinita, Margarita Gelabert, Tordesillas y Jesús Gabaldón, que se manifestó como estupendo actor.

Se estrenó «La multimillonaria», caricatura de opereta de Torres del Álamo, Asenjo y el maestro Font, que gustó mucho, y en la que Collado se destapó como un barítono de excelente escuela y voluminosa voz.

«La vida de la mujer», precioso monólogo de Gregorio Martínez Sierra, fué dicho de manera primorosa por la insigne Catalina Bárcena.

«El talismán del caudillo», parodia de baile ruso, muy bien presentada, bailado y muy bien musicado por el joven y ya notabilísimo compositor Lloret.

Y, por último, la «Revista Eslava», con multitud de números de variedades, muy ingeniosos, que mantuvieron en constante interés y diversión al público que llenaba el teatro.

Catalina Bárcena fué la genial actriz de siempre; la Argentinita, deliciosa; Ana Siria, Carmen Sanz la Almarche, Margarita Gelabert y la guapísima muñeca rubia Mamelia Guilit, y de ellos, París, Peña, Collado, Tordesillas, y todos, bien, bien, bien.

Como estaba anunciado, se repartieron a los espectadores retratos de Catalina Bárcena, con autógrafos de escritores, artistas y políticos españoles.

COMICO

Anoche volvieron Lloret y Chicote a ponerse al frente de sus huestes, libertándolas de las truculencias en que andaban metidas, siguiendo los «criminales pasos de González del Castillo».

Por Lloret y Chicote parece que no pasan los años. Anoche, los populares artistas se reintegraron a su público, sirviéndole «Los perros de presa», que ya han ladrado lo suyo a estas horas.

NOVEDADES

Con el título de «Las travesuras de Polito», se estrenó ayer en este teatro una obra de los señores Soler y Múgica, que lleva corcheas del maestro Ubeda.

El tal Polito, encarnado muy bien por María Lacalle, es un joven calavera, y sus travesuras, más o menos verosímiles, pasaron con algunos tropiezos, atascándose al final.

Sin embargo, como en la obra hay, al lado de algunas «cosas de revista», asaz baqueteadas, otras que entretienen, es muy posible que la nueva zarzuela guste a la gente en noches sucesivas. Así sea.

PRESENTACION DE LA COMPANIA «ALCORIZA».—ESTRENO DE «CUANDO PASAN LOS LOBOS»

Anoche hizo su presentación en la Zarzuela la compañía melodramática de espectáculo y comedias de grandes aventuras «Alcoriza».

Eligió para su debut una nueva producción escénica del señor Linares Becerra, titulada «Cuando pasan los lobos».

Dado el género que se anuncia, ha

de cultivar dicha compañía, la obra del señor Linares Becerra parece adaptarse en un todo a lo que se pretende.

Tiene todo lo que suele complacer al público amante de estos espectáculos: ajusticiados que vuelven a la vida, caídas de caudales, comunicando con ignorados subterráneos; intentos de estrangulamiento, pólvora a discreción y demás sucesos judiciales.

Ahora bien; fuera de estos momentos emocionantes, el libro no guarda todo el interés necesario y proporcional a los incidentes relatados; de aquí es que no se aplaudiera la obra con todo el entusiasmo que en otras ocasiones el éretismo hervoso de los espectadores provoca.

En cambio, el señor Linares Becerra ha hecho un prólogo bien versificado, de rima fácil y suelta, siendo esto, a nuestro juicio, lo más plausible de su nueva producción y de mucho más valor que la parte melodramática.

No obstante lo apuntado anteriormente, el público escuchó cortesmente la obra, sin hacer ostensible protesta alguna.

La interpretación, en conjunto, fué buena. La primera actriz, Emilia de la Vega, cumplió notablemente su cometido, como asimismo, las señoritas Alcoriza y Pereira. Del elemento masculino merecen asimismo especial mención los señores Marton, Calvo, Santamaría y Farnós.

La escena, bien presentada.

Al terminar todos los actos, la cortina se abrió varias veces en honor de los intérpretes.

Desearnos sinceramente a la compañía «Alcoriza» una buena temporada, sin que tengamos que lamentar desgracias personales en la misma.

PUBLICIDAD PREFERENTE

HOTEL RITZ

Mañana domingo

TE DE MODA

Todos los jueves

COMIDA AMERICANA

Orquestas BOLDI y ROSILLO

Teléfono 32-25 M.

Conservas Trevijano

PREFERIDAS A TODAS LAS MARCAS

Palace Hotel

EL MUSIC-HALL DE LAS SEÑORAS

DIARIAMENTE

TARDE Y NOCHE

Grandioso

Sensacional

Exito - Exito - Exito

de la nueva revista de ANTONIO PLAZA y FEDERICO MORENO TORROBA

¡Cu dado con la pintura!

Espléndida presentación

QUINCE BELLAS Y APLAUDIDAS CUPLETISTAS Y BAILARINAS TOMAN PARTE EN ESTA OBRA

El suceso del día

¡Cuidad con la pintura!

ESPECTACULO DE MODA

EL LIBRO

«DESPERTAR DE PRIMAVERA», DRAMA, POR FRANK WEDEKIND

Consecuente en su tarea, altamente noble de ir vertiendo al castellano las obras extranjeras más interesantes y representativas, ha publicado ahora la Biblioteca Nueva un drama del autor alemán Frank Wedekind, que se titula «Despertar de primavera».

Y es esta obra la primera que del citado autor se nos ofrece traducida. El nombre de Wedekind está actualmente alcanzando su mayor prestigio, al menos más seguro y firme. Ya cuando dirigía el «Simplicissimus», sus artículos satíricos levantaron la atención general de Europa, y la famosa revista pudo pasearse triunfalmente como la primera en humorismo y gracia caricaturesca. Wedekind obtenía en las páginas del «Simplicissimus» éxitos indudables, que hacían que todas las revistas del mismo género copiaran su particular modo de hacer, influyendo así su sentido satírico en las demás publicaciones de su análoga índole. Y para elemento a esta labor periodística, el escritor obtenía triunfos teatrales en los mejores escenarios de



CONCURRENTES AL TE OFRECIDO EN EL PALACE HOTEL POR EL CONSUL DE LA ARGENTINA, DON FERNANDO JARDON. LOS JEFES DE MISION DE LAS NACIONES AMERICANAS Y AUTORIDADES DE MADRID. (FOT. VIDAL)



EL TERRORISMO EN BARCELONA.—EL INSPECTOR DON LUIS LEON EN EL PORTAL DE LA IMPRENTA GERMINAL DESPUES DEL IMPORTANTE REGISTRO. DEBIDO AL QUE FUE AGREDIDO POR CINCO INDIVIDUOS, DE LOS CUALES RESULTO HERIDO EL LLAMADO PROGRESO RODENAS, AL REPELER EL ATENTADO. (FOT. BADOSA.)

Alemania, con sus obras «Erdgeist», «Der Liebestrank», «Musik», «Die Junges Welt» y otras muchas, en las que un arte nuevo y rebelde, de fuerte sentido humano, de violenta y descarada pasión asomaba llamante. Pero estos triunfos que obtenía Frank Wedekind no eran el resultado de su valía literaria, sino que se producían por sus valientes expresiones, por lo atrevido de los conflictos estudiados, despertando así éxitos de escándalo más que de arte. El público que leía sus artículos y el que presenciaba sus dramas hallaba sólo la parte abrasadora, cuanto allí encontraba de atrevido y sumamente extraño de moral. Se conmovía el público con la huida del «Simplicissimus», y se tenía de rubor con el triunfo de la carne de la heroína de «Musik», que estallaba rompiendo sus sueños de arte de por vida.

Pero estos éxitos eran en verdad poco halagüeños para el artista. Todos iban marcados con sello de pelea y de escándalo, y se le tenía más que se le admiraba. Por esto, cuando el autor, ya en el otoño de su vida, cambió de procedimiento y sus nuevos dramas carecían de la valentía primera, el público se le mostraba esquivo y su nombre empezó a perder resonancia. Los triunfos de antes, como no estaban afirmados en solidez, sino en arena de moral, fácil de deshacerse a un soplo de viento, de cambio de costumbres,

su obra se desmoronaba silenciosamente y un poco olvidada.

Su muerte, cuando Alemania se desangraba en la ferocidad de la guerra, pasó casi desapercibida. Mas no era la labor de Frank Wedekind fácil a caer; en ella hay un aliento de vida, un firme nervio humano (en las de la primera época) capaz de sostenerla en pie. Y al cumplirse el aniversario del fallecimiento, cuando el Imperio, dolorido, necesitaba un reposo, una tregua a su febrilidad sangrienta, se volvieron los ojos otra vez a los remanentes del arte, en ansia de hallar un fortalecimiento para el alma desfallecida. El nombre de Wedekind vuelve a sonar de nuevo, y ahora esta vez, sin el resonar de escándalo, sino con placida serenidad, obteniendo un estudio adentrador, hallando al fin una crítica y un público mejor dispuesto y, sobre todo, menos timorato.

«Despertar de primavera» es un drama de forma extraña y en el cual alienta el cálido soplo de la vida sensual. Es el tránsito de la pubertad a la pasión. La curiosidad por el misterio sensual agoma en los ojos brillantes como brasas de las niñas y niños, y se abre el amor como una rosa sangrienta. Y el conflicto, la parte honda del drama, está en ese valladar que se alza, levantado por la moral y cierra el paso, clavando sus espigas en las manos candidas y sedientas que se

alargan hacia el fruto anhelado. La prohibición es como una espada que cae cortando ilusiones y deshaciendo encantos.

El estilo de Wedekind es intenso, descargado y surge como un canto a la vida. Entre el sentido social de Sudermann, de vibrante fustigar a las viejas tradiciones del hogar y el honor, y entre el sentido socialista de Hauptmann, estudioso de los problemas del trabajo y de anhelo sentimental interior, de sus dramas de almas, surge Frank Wedekind como el escritor de la especie, como el humorista y el dramaturgo biólogo, consiguiendo un penacho de gloria en todo el mundo.

«LA REVOLUCION BOLCHEVISTA», POR SOFIA CASANOVA

También editado por la Biblioteca Nueva, se ha publicado un diario de las impresiones de Sofia Casanova en Rusia. La ilustre escritora relata todo el movimiento bolchevista, y hay en este libro el latido de cosa vivida, una fuerte impresión de observación directa. Sofia Casanova, que ha presenciado todo el desgarramiento de Rusia, que ha padecido y sufrido las crueldades de la guerra y asistido a los cambios radicales del régimen, nos cuenta en este libro, de manera sorprendente, todo el desarrollo bolchevista, y hace de él un estudio admirable.

«YUSTE Y LA SIERRA DE GREDOS»

Por la Comisaría Regia del Turismo y

Cultura Artística Popular, que de manera tan laboriosa como admirable dirige el marqués de la Vega Inclán, se ha publicado un libro titulado «Yuste y la Sierra de Gredos». En él se hace un trabajo de divulgación dignísimo, dando toda clase de detalles de los lugares señalados en el título, y se avalora el texto con numerosas fotografías y planos gráficos de gran interés para el turista.

José CASTELLON

Bolchevikismo

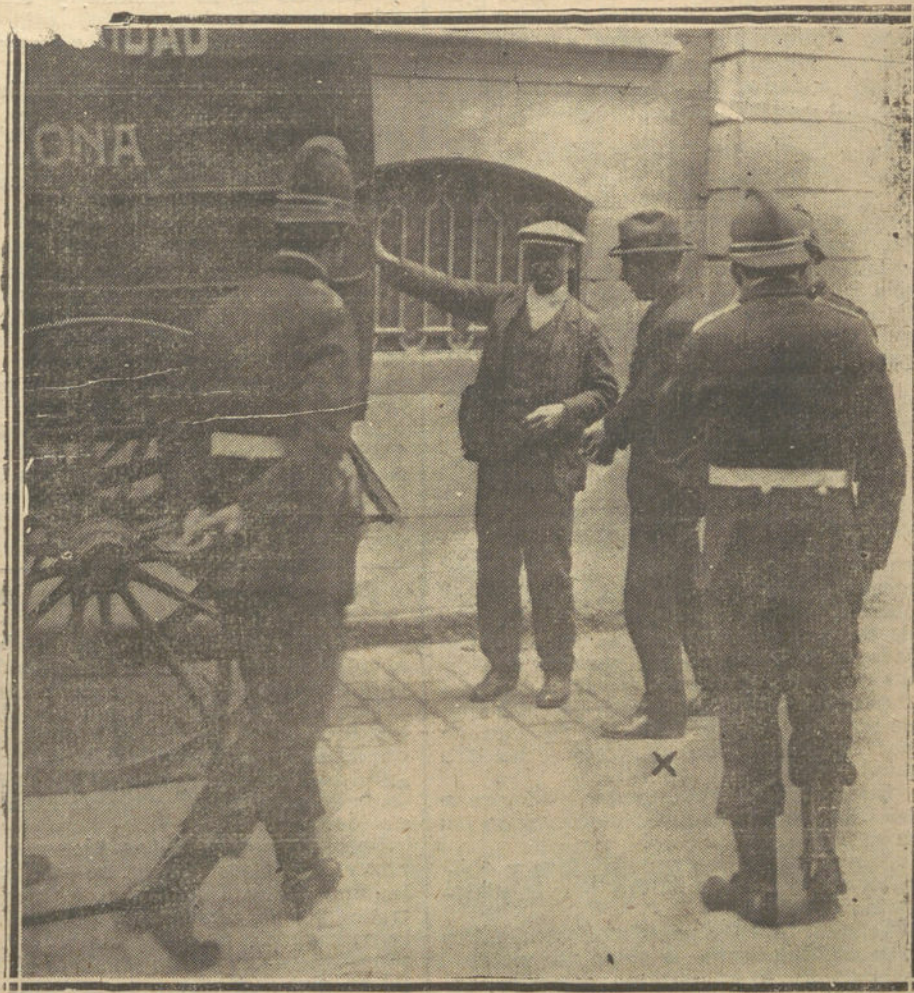
VARSOVIA. Las tropas polacas se han apoderado de Mohilew (Ukrania).

El segundo Cuerpo de Ejército bolcheviki ha quedado casi aniquilado, dejando en poder de los polacos 1.500 prisioneros e importante material de guerra.

Al Norte de Volynia y cerca del puerto de Zschernobyl (Sur de Pripet), fueron capturados cinco buques de guerra.

LLAMANDO AL PUEBLO A LA LUCHA

LONDRES. Un radio de Moscú anuncia que el Gobierno de los Soviets ha lanzado un llamamiento al pueblo para la lucha contra Polonia. Dicen los bolchevikis que esto responde a la invasión de Ucrania por Polonia, acción que Francia sostiene financieramente.—Radio.



EL TERRORISMO EN BARCELONA.—SAMUEL PEREZ GANDIA (X) UNO DE LOS AGRESORES DEL INSPECTOR SEÑOR LEON, Y QUE SEGUN PARECE, ES TAMBIEN UNO DE LOS COM- PROMETIDOS EN EL ASESINATO DE BRAVO PORTILLO. (FOT. BADOSA.)

El porvenir de Tánger y el porvenir de nuestras plazas de Africa

En la amplia discusión de la proposición del señor Morote, pidiendo al Congreso el cumplimiento del Real decreto de 13 de diciembre de 1918, que disponía la creación del Municipio de Melilla, se manifestaron diversas tendencias muy opuestas, que merecen un estudio detenido y desapasionado. En el interesante debate se habló de un Ayuntamiento incorporado a la provincia de Málaga y de un Ayuntamiento dependiente de la alta comisaría del protectorado.

Intervinieron el último día del debate el presidente del Consejo, señor Allendesalazar, y los señores Morote, Prieto, Zulueta, Goicoechea, Villanueva y conde de los Andes.

El señor Allendesalazar se mantuvo en una actitud ambigua, indecisa, fría, demasiado llena de sombras y de vaguedades. Creyóse que sobre él pesaba una preocupación contraria a sus convicciones. El aceptaba y reconocía el espíritu del Real decreto; pero... también demostraba un tenaz deseo de inhibirse, de dar tiempo a que las circunstancias políticas le librasen del compromiso de adoptar una resolución.

El señor Allendesalazar no se oponía a que se concediese el régimen civil a Melilla; pero... tampoco se inclinaba a una implantación precipitada, sin meditación, sin estudio... El señor Allendesalazar no daba ni quitaba la razón a nadie; estaba conforme con todos en el fondo; pero... era preciso esperar más informaciones pedidas, conocer todavía más opiniones, procurarse todas las garantías de acierto. El señor Allendesalazar decía: «A mí me sería muy fácil afirmar que el Real decreto se va a cumplir; pero esto no es formal, y ante el Parlamento no debo prometer cosa que no esté en mi ánimo cumplir, porque tengo razones fundamentales para ello»; sólo puedo prometer que se han de preparar, y de ello se enterarán las Cortes y el país, las modificaciones que han de hacerlo viable, partiendo en todo caso del principio de la organización civil de la vida de Melilla. Me parece que más no se puede pedir, porque una cosa es estar de acuerdo en el principio y otra llevarlo a la realidad...

El señor Morote: «Señor presidente del Consejo de ministros, por lo que tendría de peligroso y de funesto que en materias tales quedasen incumplidas las disposiciones del Poder ejecutivo; por lo que tendría de peligroso que en aquel territorio se perdiera la esperanza, o por lo menos ganara más terreno la gran desconfianza de que llegue la hora de dar en justicia satisfacción a aquellas aspiraciones, yo le ruego a su señoría que no retarde ni una hora el cumplimiento, no de promesas, sino de disposiciones del Poder público, que no pueden quedar incumplidas, so pena de que, de ahora en adelante, se pueda decir que las disposiciones que por acuerdo del Consejo de ministros y con la firma del Rey aparecen en la «Gaceta», no tienen el respeto ni la consideración de los Gobiernos, obligados al cumplimiento de las leyes.»

El señor Prieto: «... lo que el señor presidente del Consejo pretende es que quede sin realidad el decreto de diciembre de 1918, creando el Ayuntamiento de Melilla; porque indudablemente, lo que se pretende es una mixtificación. Bajo el postulado de conceder una amplia autonomía al Ayuntamiento de Melilla, se trata de crear la ficción de una Corporación municipal, sometida de por vida a las decisiones del comandante general de aquella plaza, y eso no es el Ayuntamiento de Melilla. Para ir a una ficción como esa, es preferible que el régimen quede como está actualmente.»

El señor Zulueta: «... la minoría re-

formista siempre fué partidaria de la implantación plena, completa, del régimen civil en aquella importante población, suprimiendo el actual estado excepcional, que pugna con la voluntad de sus habitantes y al mismo tiempo perjudica al desarrollo de los intereses de aquella población española. Sólo con la implantación del régimen civil se cumplirán la Constitución, la ley Municipal y el Real decreto del señor conde de Romanones...»

El señor Goicoechea: «... el Real decreto de 13 de diciembre de 1918 comete el error de inspirarse para la instauración del régimen municipal en Melilla, en el pensamiento uniformista y centralizador que inspira la legislación municipal de la Península. Creo que extender el régimen municipal en esas condiciones a las ciudades de la costa del Norte de Africa, representaría con tagiarlas de todos los vicios, de todas las deficiencias, en definitiva, de la división en oligarquías y en bandos, que es la característica del régimen municipal de la Península.

... Ese es nuestro punto de vista; pero no quiere decir el que se corrija las deficiencias en que incurrió el autor del Real decreto de 1918, que se mantenga indefinidamente el «statu quo». El «statu quo» tiene, entre otras desventajas, la de que se difunde la sospecha de que es el elemento militar el que, con sus recelos, pone estorbos a la implantación del régimen municipal y civil en Melilla.»

El señor Villanueva: «... hay posibilidad de que el Gobierno aplique las disposiciones vigentes sin nuevas leyes, sin traer nada al Parlamento, sin necesitar el tiempo que esto requiere. Lo que hay es que me parece que no existe la voluntad de hacerlo. Podré engañarme, y ¡ojalá! así suceda; pero no lo creo. Cuando se quiere obrar de otra manera, se hace lo que en Francia, cuyo ejemplo es bien reciente...»

... Yo no sé qué fatalidad pesa sobre todo lo de España en este orden, lo mismo colonial que de colonización en Marruecos. No parece sino que tenemos el tristísimo destino de consumir allí las energías de la nación para borrar en estos tiempos el buen nombre que en otros pudieran conquistar para nuestra Patria nuestros antepasados.»

Esos fueron, en síntesis, los criterios defendidos en el debate.

Todos los oradores, en el fondo, tenían razón.

El señor Allendesalazar, porque no se atrevía a asumir las responsabilidades de trocar el régimen de una plaza de guerra. Para los días de Poder que se le prometían...

El señor Morote, porque, en verdad, es peligroso y funesto que queden incumplidas disposiciones del Poder ejecutivo...

El señor Prieto, porque no debe crearse en Melilla una ficción de Municipio...

El señor Zulueta, porque el actual régimen de excepción perjudica el desarrollo y la prosperidad de nuestras plazas de Africa...

El señor Goicoechea, porque no es justo llevar a Melilla todos los vicios, corrupciones y maldades de los desprestigiados Municipios de la Península...

Y el señor Villanueva, porque es dolorosamente cierto este fatalismo, que parece condenar todas nuestras empresas coloniales...

Todos tienen razón. Pero no acertaron a encontrar la verdadera clave política del problema. No supieron tampoco hacer coincidir sus diferentes criterios en la única fórmula posible para dotar a nuestras plazas de Africa de un moderno régimen que armonice los diversos intereses que representan.

Hoy, ya planteada así la cuestión de

Tánger, ante la firme certeza de que será posesión española, no se puede atender sólo al futuro régimen civil de Melilla, sino que es preciso resolver todo nuestro problema colonial en Marruecos.

Todo nuestro problema colonial, que no es exclusivamente el régimen civil de Melilla.

Nosotros hemos defendido y defenderemos siempre el régimen civil para nuestras plazas de Africa y también para nuestro protectorado.

Pero régimen civil no es crear en Melilla un Ayuntamiento como el de Ceuta. Nadie debe desear esto, nadie puede pedir esto.

El Ayuntamiento de Ceuta, como casi todos los Ayuntamientos de España, es un vivero de rencillas, de discordias, de odios, un nido de pernicioso administración, un mal ejemplo, ante el protectorado, de lo que son los organismos españoles...

Cuando en artículos sucesivos contemos cómo se constituye el Municipio de Ceuta; cómo se verifican las elecciones municipales; cómo es el alcalde y lo que significa el alcalde; cómo es la marcha administrativa; cómo estuvo casi siempre la Corporación, supeditada en absoluto a la voluntad del caciquismo, un caciquismo ridículo; cómo nunca gozó plena libertad civil, independiente y prestigiosa, entonces se verá el daño gravísimo que podía inferirse a Melilla si se la dotaba de un régimen municipal como el que sufre Ceuta...

(Ya avisaremos al Gobierno de un viaje que prepara una Comisión y también de un proyecto de empréstito municipal...)

Melilla, con su Junta de Arbitrios, y Ceuta, con su Ayuntamiento, están al mismo bajo nivel. Ni la una ni la otra prosperaron como las demás ciudades marroquíes. Ninguna puede compararse a Tánger. Las dos son miserables plazas de guerra...

¿En qué favoreció a Ceuta el régimen municipal para ponerla en condiciones de competir con Tánger, de contrarrestar siquiera la rivalidad de Tánger?...

¿No envidia hoy Ceuta el engrandecimiento y el poderío económico de Tánger?...

¿No se ofrece a Tánger un porvenir más esplendoroso que el que se vislumbra apenas en el cerco amurallado de Ceuta y Melilla?...

Todas las aspiraciones de régimen civil no pueden reducirse a la concesión de un Municipio, cuando precisamente son los Municipios lo peor del régimen civil.

No es esto lo que debieron defender esos diputados.

Tanto necesita reformarse el régimen de Melilla como el régimen de Ceuta.

El sistema municipal debe dotar a estas plazas de organismos meramente administrativos, capacitados para administrar bien, sin intervención de la política, con todas las garantías de independencia y de honorabilidad.

Y para desligar en absoluto el régimen civil del régimen militar en nuestras plazas de Africa, es preciso crear la provincia española de Africa, el distrito electoral de Africa.

Así sólo es como podrán transformarse unas plazas de guerra en prósperas ciudades comerciales. Como Tánger, como Casablanca, como Kenitra, como Orán, como Nemur, como Argel...

ENRIQUE ARQUES

Ceuta, abril, 920.

Directamente de Fabrica

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO
RELOJES DE PRECISIÓN

Joyería Internacional
PRINCIPE, 4

Homenaje al señor García Molinas

Se ha celebrado una fiesta conmovedora, consistente en un homenaje merecidísimo que la Diputación provincial tributa al señor García Molinas, por el valioso auxilio que éste presta, como presidente de la Asociación Matritense de Caridad, a los servicios de la Beneficencia provincial.

Surgió la idea del homenaje en una de las últimas sesiones, donde por aclamación se acordó dar un voto de gracias al señor García Molinas. La modestia de éste rechazó todo acto que tuviese carácter demasiado solemne. Por eso el de ahora se ha limitado a la entrega de un pergamino, en el que consta el acuerdo de la Diputación.

Asistieron a la ceremonia, efectuada en el domicilio del señor García Molinas, el presidente, el vicepresidente y doce diputados provinciales representando a toda la Corporación.

Entre el homenajeado y la Comisión cruzáronse afectuosas frases, con las cuales el presidente de la Diputación puso de relieve las cualidades del señor García Molinas y los motivos de gratitud que el vecindario madrileño tiene de la ejemplar actuación suya al frente de la Asociación Matritense de Caridad.

Dentro de su sencillez, el acto resultó, como decimos, altamente conmovedor y digno de la persona a quien estaba dedicado.

EN MEXICO

Nuevos triunfos de los revolucionarios

WASHINGTON. El departamento de Estado comunica oficialmente que la guarnición de Chihuahua se sublevó el lunes último, uniéndose a las tropas revolucionarias.

Un batallón de tropas regulares fieles a Carranza, intentó resistir; pero se vió obligado a someterse después de algunas horas de combate.

Las tropas insurrectas se han apoderado de San Antonio de Tejas, Jiménez de San Fernando y Pressa, en el Estado de Tamaulipas.

Noticias de El Paso recibidas a última hora dicen que los carrancistas han tomado medidas para impedir la tentativa que para comunicarse con la guarnición de Juárez están haciendo los revoltosos de Chihuahua.

BODAS CELEBRES

De Camacho a Wandervilt

NUEVA YORK. Mr. Wandervilt acaba de contraer matrimonio con la señorita Roger Littleton. Asistieron a la ceremonia más de 5.000 invitados, entre ellos 700 militares, antiguos compañeros de armas del novio. Los regalos de boda, entre los que figura una corona de diamantes de 300.000 dólares, se calculan en un millón de dólares.—Radio.

En Granada están sin gas

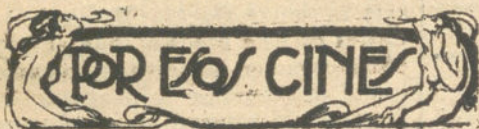
GRANADA. Se ha dirigido al gobernador civil un oficio, suscrito por la Sociedad Leñón y Compañía, en el que se dice: «Tenemos el sentimiento de manifestar a usted que, confirmados los pesimismo de nuestra circular de 29 de marzo último, agravados actualmente por la huida de Penarroya, y no disponiendo, por lo tanto, esta Sociedad de hulla suficiente para la fabricación de gas, nos vemos en la necesidad de suspender el servicio de suministro de fluido a nuestros abonados a partir del 1 de mayo próximo. Si desaparecieran las circunstancias excepcionales que nos obligan a tomar tal resolución, nos será muy grato reanudar el servicio, previo el consentimiento de usted.»

TELEFONO DE «LA TRIBUNA» 4.444

PARISIANA

CASINO-VARIETES

Todos los días, á las seis y media y diez y media, gran éxito de las notas y bellas artistas.
Por la tarde, tés aristocráticos.
Por la noche, terminado el espectáculo, «Souper-tango».
Servicio de coches y automóviles.
Tranvías números 22, 27, 39 y 41.



PRINCIPE ALFONSO

Ha continuado con el éxito inicial la proyección de la gran serie «La casa del odio». Las genialidades de Perla Blanca, la gentil y bella actriz americana, y de Antonio Moreno, el bravo compatriota nuestro, han cautivado por su verismo a la concurrencia del Príncipe, y ello nos permite asegurar que «La casa del odio» es la serie lógica de cuantas hemos visto proyectadas en la pantalla, de mucho tiempo á esta parte.

«La muñeca de serrín», preciosa película en tres partes, interpretada por la lindísima chiquilla Mary Osborne y su no menos pequeño e inseparable amigo África, ha gustado mucho.

«La muerte civil», estupendo cine drama italiano, creación genial del gran actor Amleto Novelli. En «La muerte civil», el maravilloso arte de Novelli sugiere al espectador. Película de gran emoción, es de las que acreditan el talento artístico de un verdadero trágico.

Otras excelencias pasarán por la pantalla del Príncipe y fueron agradablemente recibidas.

ROYALTY

La magnífica e interesantísima serie «El misterio de los 13» sigue proporcionando éxito y pesetas a la Empresa del bonito Royalty.

Paulina Frederick, la famosa y gran actriz norteamericana, se ha presentado con una deliciosa película, de nuevo argumento, que tiene todas las buenas cualidades para agrandar y distraer. «La paz de la aldea» es una digna producción de la creación maravillosa de Yanquilandia.

En «Cupido remata», una delicadísima interpretación de la monísima Bessie Love, admiramos un argumento interesante y sugestivo, que encanta. La fotografía es bella y artística las vistas. Las grandes marcas americanas se acreditan por la maravilla de las escenas que copian o los paisajes que reproducen.

El resto del programa, tan excelente como todas las producciones del lindo salón de la calle de Génova.

IDEAL

Lleva muy adelantada la proyección de «El misterio de los 13», película que el público del Ideal ve con gran complacencia en la pantalla.

Las interesantes y bellas películas americanas que ha proyectado y proyecta, contribuyen al excelente éxito de público conseguido por el hermoso local.

Con «La paz de la aldea», primorosa producción interpretada por Paulina Frederick, la concurrencia del Ideal pasó un rato agradabilísimo.

«Cupido remata», por la Bessie Love, también cautivó a los espectadores.

CINEMA X

Terminó la proyección de «Elmo el poderoso», y ya anuncia el estreno de la interesante serie «La casa del odio».

La excelente película será un acontecimiento en el X, y ya puede agradecer la concurrencia a tan hermoso local la proyección de tan hermosa obra.

El resto del programa lo componen muy bellas e interesantes obras cinematográficas de primera fuerza.

GRAN VIA

Sigue distrayendo con su pericia motorista «El fantasma de la Sierra», uno de los más sólidos prestigios del «Elmo, el poderoso».

El público ve con agrado las interesantes aventuras de Elmo y Lucille, y participa de sus fracasos momentáneos.

«Centocelle», muy bella producción italiana, agradó a la concurrencia de la Gran Vía.

«El americano», por Douglas Fairbanks, actor de la admirable naturalidad, ha terminado de una manera formidable.

MADRID CINEMA

Continúa interesando a los concurren-

Para publicidad en esta hoja,
dirijanse al apartado número
943. Madrid

TARIFAS ECONÓMICAS

tes, con «El misterio de los 13», la serie terrible y silenciosa que aniquila y destruye, sigilosamente.

La interesante producción americana que sienta sus reales en Royalty y tiene en el Madrid Cinema una continuación, es de las que se adaptan rápidamente a los públicos.

CINEMA ESPAÑA

«La casa del odio», producción en la que se ha derrochado al filmarla un horror de verismo y de realidad, proporciona al Ci-

GALERIA DE ARTISTAS DEL "FILM"



MAX LINDER.—FAMOSO ACTOR COMICO FRANCÉS, QUE EN BREVE REAPARECERÁ EN MUY SALADISIMAS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS

nema España muy importantes entradas. «La muñeca de serrín», por Mary Osborne y su diminuto amigo, el embetunado África, es una deliciosa producción, que encanta y deleita.

Otras no menos interesantes coadyuvan al buen éxito que favorece al hermoso local del paseo de San Vicente.



PATHE

«Blanco y negro» y «Baldomera, de paseo» son dos películas cómicas de gran originalidad y gracia. La primera, interpretada por el saladísimo El, es de las

que curan la aburrición. La segunda, de dibujos animados también, coadyuva a hacerle olvidar al espectador la parte amarga de la existencia.

«El camino más árido» es una muy interesante y conmovedora página de tierras americanas, que emociona en muchos pasajes con encantadora sencillez. La interpretación es acertada, y la fotografía, bellísima.

ERNESTO GONZALEZ

«Escuela de la vida», superproducción de la gran marca Goldwyn, interpretada por la genial Mary Pickford.

En esta «Escuela», la maravillosa actriz «pone cátedra» de su exquisito arte, y demuestra de lo que sus grandes conocimientos son capaces. Producción de grandes valores, que el público admirará con gran complacencia.

«Cupido remata», muy excelente obra de la Vitaphone, interpretada por la Bessie Love.

«Florinda», marca Delta, italiana, de muy interesante argumento y espléndida fotografía.

«Agua al cuello» y «De Pisaverde a Héroe», dos preciosísimas producciones cómicas de la Fox, que distraen alegremente.

ORBE

En la pantalla del lindo salón de pruebas de la Agencia cinematográfica Orbe hemos visto tres producciones de gran interés.

«La hija adoptiva», marca Triangle, es una interesantísima comedia dramática que reúne todas las buenas cualidades para interesar y conmovir. Su argumento es interesantísimo, y en todas sus escenas resplandece un bello colorido, que hace encantadora la producción.

«El fakir milagroso» y «El capitán Grog, entre las fieras» son dos saladas producciones cómicas de mucha gracia. La segunda, de dibujos animados, muy bien hechos, distrae durante largo rato por las peripecias que le suceden al capitán Grog en una cacería.

NOTICIAS

«MADAME DUBARRY»

En los cines Eldorado y Palace, de la Ciudad Condal, ha obtenido un éxito resonante la soberbia producción de la manufactura «Ufa», de Berlín.

Tenemos verdaderos deseos de que se proyecte en Madrid la famosa película.

PERLA BLANCA, EN PARÍS

La famosísima y bella actriz norteamericana Perla Blanca, se encuentra en la capital francesa.

Dícese que filmará varias películas de enorme interés para la manufactura americana «Fox films».

LA PICKFORD Y FAIRBANKS

Con gran insistencia han circulado rumores de que la genial actriz Mary Pickford y el no menos genial Douglas Fairbanks van a contraer matrimonio. Estos rumores parecen tener una confirmación, por cuanto para realizar el casamiento se espera únicamente la resolución favorable del divorcio que tiene entablado la Pickford.

En los Estados Unidos se ve con agrado la proyectada unión.

FANNY WARD

La famosa estrella americana se encuentra en París, en donde se representa actualmente su última producción, titulada «La Rafale».

EDDIE POLO

El notable artista Eddie Polo, uno de los favoritos del público, ha firmado contrato con la Universal Film Co., para filmar películas de series.

NOVELA CINEMATOGRAFICA EN SERIE SEGUN XAVIER DE MONTÉPIN

SU ALTEZA EL AMOR

Protagonista: FABIENNE FABREGUES

Concesionarios: TRUST - FILMS Madrid. Atocha, 94

CINES Y

PAGINA SEME

ARGUMENTOS INEDITOS

Sendas opuestas

(CONTINUACIÓN)

el visitante. Seguidamente ruega a Henri se oculte en una habitación contigua, lo que hace Colbert sonriendo maliciosamente.

A los pocos instantes entra en el camerino Gustavo y aprisiona febrilmente entre las suyas las manos de Susana. Acongojado, le cuenta el resultado negativo de la última petición que ha hecho a su padre y la imposibilidad en que se halla de seguirla hasta París. Susana oye con fingida incredulidad las frases de Gustavo, y le rectifica por su poca energía, achacándole a falta de cariño. En vano procura él, con lágrimas en los ojos, mostrarle el sufrimiento que experimenta su alma, por los obstáculos que se oponen a su ventura, que sólo espera al lado de ella; Susana, en pleno dominio de la voluntad de Gustavo, le dice friamente:

—Cuando un hombre quiere de verdad arrostrar todos los peligros y todas las situaciones. Tú no eres ningún desheredado... Olvida que perteneces a una familia de millonarios.

Estas frases, deslizando lentamente en su oído, intrigan grandemente a Gustavo. Después de unos momentos de silencio, pregunta éste con temor:

—¿Qué quieres decirme con esto, Susana? Háblame claro...

Y ella contesta rápidamente, pretendiendo ocultar la malignidad de sus intenciones:

—Que el hijo de los marqueses d'Arcourt es heredero de una fortuna inmensa. Y no en vano has cumplido ya los veinticuatro años...

Los dos están en silencio. Gustavo comprende todo el alcance que pueden tener aquellas palabras; pero cegado por el amor que le arrastra hacia aquella mujer, las interpreta lo más benignamente posible. Probablemente ha querido decir Susana que si su padre se niega a darle algún anticipo, no ha de faltarle quien le facilite dinero. Y animado por una súbita esperanza, se despide cariñosamente de Susana, prometiéndole agotar hasta el último esfuerzo para conseguir sus anhelos. Ella le ve marchar con canallesca satisfacción.

El primer paso hacia el abismo.

Proyéctase en la pantalla el suntuoso despacho del usurero Jean Bourrat. Muebles antiguos de severo gusto, decoran la habitación. En un ángulo hay una caja de caudales de grandes dimensiones.

Sentado ante su mesa de trabajo, el viejo usurero dedica al recuento de grandes fajos de billetes de Banco. Sus manos esqueléticas, más que ordenar, acarician aquellos papeles, que constituyen la única ambición de su vida.

Un criado que aparece en el umbral de la puerta, pide permiso para entrar. Bourrat, sobresaltado, concede el permiso, y recibe de manos de su servidor una tarjeta que dice:

GUSTAVO D'ANCOURT

Belleville.

Después de algún titubeo, Bourrat ordena que pase el recién llegado. Y seguidamente recoge con precipitación su dinero y lo guarda en la caja, cerrándola con llave.

Entra Gustavo, y después de los saludos de rúbrica, expone al viejo Jean el objeto de su visita. Precisa inmediatamente la suma de cien mil francos, y desea conocer las condiciones en que Bourrat...

(Se continuará.)

CUALQUIER PERSONA PUEDE SER EDITORA DE PELICULAS

OLIVER

facilita: un escogido cuadro de artistas, un laboratorio, aparatos, galería y personal práctico.

La mejor prueba la da la película que acaba de terminar, titulada

AVENTURAS EXTRAVAGANTES DE PERICO Y BAROLO

Protagonistas:

Alfredo Chimentí y Emilio Mesejo. Oficinas: Fuencarral, 94. — MADRID.

ARIETES

DE «LA TRIBUNA»

MUSIC-HALL DEL PALACE HOTEL
EL FAVORITO DE LAS SEÑORAS
TARDE Y NOCHE
EXITO COLOSAL de
Cuidado con la Pintura!
En la que toman parte 15 bellas artistas

MAXIM'S
Restaurant de noche
TE, BAILE
Souper á la salida de los teatros.
Hoy, DIA DE MODA
TELEFONO M. 12-88

Music - Halls

APOLO

Sigue entusiasmando con el prodigio de sus danzas. Mariquita Espinoza. La gentil danzarina ha triunfado una vez más ante el público de Apolo, que la admira por las maravillosas creaciones de su repertorio.

ROMEA

Para el género de variedades, el lindo salón de Romea es hoy el puntal más sólido de su régimen. Las notabilidades ofrecidas por la Empresa en los programas del teatro de la calle de Carretas, son la mejor garantía de éxito. Diganlo, si no, las artistas que trabajan actualmente, que todas las noches ven premiadas con grandes aplausos sus artísticas actuaciones. Los días de moda y aristocráticos siguen constituyendo el «clou» en esta clase de espectáculos. El programa actual lo forman artistas de tantos prestigios como Marujita Rivas, Pilar Osiris, Manolita Rodrigo, Antonita Tonia y Lolita Méndez. Mañana debutará el notable excéntrico Lerin.

PALACE HOTEL

El programa actual lo forman artistas de tantos prestigios como La elegante y amplia sala del «music-hall» del Palace Hotel es pequeña para el numeroso público que acude todas las noches a ver la notabilísima advertencia: «Cuidado con la pintura!» Las notables y bellas artistas que interpretan maravillosamente la obra, son aplaudidas por el selecto público que a diario concurre al elegante espectáculo. La dirección artística puede estar satisfecha de la adquisición, que, a nuestro entender, ha sido el éxito de la temporada. Hay pintura para un rato.

PARISIANA

Ya tenemos encima el buen tiempo, el de las espléndidas noches de Parisiana. Agradables recuerdos de épocas pasadas en el magnífico parque, donde se rinde culto a la diosa Frivolidad. Ya hoy, nuestro público llena todos los días los elegantes salones del aristocrático club, para admirar la gentileza de las artistas que en el lindo escenario brindan a la concurrencia con los primores de su exquisito arte. Muy notables artistas integran el programa actual, y no menos notables son los debuts que se preparan. Ha debutado recientemente la bella cancionista Eva Camacho. De su presentación, que fué admirable, la preciosísima artista guardará un grato recuerdo. Como mujer y como artista, la Camacho atesora todos los dones. La Providencia la colmó de cuanto es necesario en la vida para triunfar. Dentro de breves días importantes presentaciones.

MADRID-CONCERT

El notabilísimo e importante programa de este elegante «music-hall» ha sufrido importantes mejoras, que el público apreciará. La gentilísima cancionista Clara de Milany se despidió después de brillantísima actuación. La Empresa ha contratado en su lugar a la notable y bella cancionista Linda de Vinci. Actualmente constituyen el formidable «elenco» del Madrid las siguientes preciosidades. Salambó, Leonor Fernández, Sara Visconti, Carmina y María Manzanares, bailarinas, y Elia Rossi, Leonor López, Esperanza Benito, Paquita Navarro y Linda de Vinci, cancionistas. Todas las tardes los «tangos», y todas las noches, después de las variedades, los «souper-tangos», son la agradable reunión de la gente joven.

BARBIERI

De quince a veinte estupendos números de variedades forman diariamente el programa del teatro Barbieri. Por ello, el público, que sabe de estas cosas mucho y bien,

no, acude a este local con ánimo de solazarse ante tan kilométrico programa. Figuran actualmente en él, como números de atracción, Florixhel, Lolita Beltrán y Esmeralda de Oriente, que, por cierto, están cosechando aplausos a griterío. En los bailes de artistas, que todas las noches tienen lugar, después del espectáculo de variedades, toma parte una notabilísima pareja de bailes de salón, formada por el profesor Carmanes y la gentilísima Isabel del Río. Con estos alicientes no es de extrañar el lleno diario.

De toda España

ALAVA

Se despidió en el Nuevo Teatro, de Victoria, la monísima y encantadora cancionista Salud Ruiz. El público la aplaudió largamente.

BARCELONA

TIVOLI.—Terminó su actuación con gran éxito, y como fin de fiesta, de la compañía Rambal, el célebre experimentador Onofroff. ALCAZAR ESPANOL.—Con grandes aplausos, son premiadas por su actuación las notables artistas Babilina Valverde, María Durán, Pepita Oriente, Rosita, la Jerezana, Pepita Reyes y el notabilísimo trío Marisoles. EDEN CONCERT.—Exito enorme y definitivo el de la inimitable Chelito. Con la bella actriz comparten los aplausos Juana Oliver y el trío Libertad. Ha reaparecido la bellísima Nerina, con excelente éxito. Bien lo merece la monísima artista. ELDORADO.—Dora, la Cordobesita, sigue cosechando aplausos por su brillante actuación. La gentil danzarina Minerva, que ha debutado recientemente, triunfa de una manera definitiva. Para en breve se anuncian los debuts de Emilia Bracamonte y Dora, la Gitana. FOLIES BERGERE.—Actúan la notable cancionista Conchita Suárez, la bailarina Estrella Gaditana y Lola Miralles. MONTE CARLO.—Emilia Piñol, la notable cancionista, sigue su brillante actuación. Ultimamente han debutado la cancionista Paquita Alfonso y la hermosa danzarina Mari-Navarro. Se prepara el estreno del capricho escénico «Su alteza el placer», original de Alvaro Retana.

CARTAGENA

En el teatro Principal actúa con gran éxito la notable artista Angelina de Artes.

CORDOBA

En el Gran Teatro actúan con éxito colosal la bailarina Margarita Gautier y la afamada artista Candelaria Medina. En el Salón Ramírez trabajan, con general aplauso, la cancionista Nina Meris y la notabilísima Nita Ibáñez. La Empresa anuncia importantes debuts.

CORUÑA

En el teatro Rosalia de Castro actúan con gran suceso Nathal (hombre o mono?), y la cancionista Paquita Navarro. En el Linarés Rivas triunfa, cada uno en su género, la preciosa cancionista Laura Domínguez y D'Amelmi.

JEREZ DE LA FRONTERA

En el teatro Eslava actúan con excelente éxito Conchita Piquet, Nury, el ventrílocuo musical; Moreno y la cancionista Adela Margot. En breve, debut de Amalia Isaura.

H. THIELE, MODISTO

Dibujante exclusivo: Alvaro Retana. Postas, núms. 29 y 31. Trescientos originales figurines a disposición de las artistas.

SAN SEBASTIAN

En el escenario del Gran Casino es aplaudidísima la encantadora y notable cancionista La Preciosilla.

SANTANDER

En el teatro de Pereda actúan el malabarista Lerin, la danzarina Mariquita Fuentes y la cancionista italo-española Clotilde Casteldor. En breve debut del saladísimo Pepe Medina.

GALERIA DE ARTISTAS ESPAÑOLAS



CARMEN SALOM.—BELLA Y NOTABILISIMA BAILARINA

En el Gran Casino del Sardinero actúan la danzarina Mireya, acompañada a la guitarra por Adela Cubas, y el ventrílocuo Balder.

VALENCIA

Se despidió del público del music-hall Martí, la danzarina francesa Terpsichore. Ha debutado la bailarina Carmeja Sevilla. Debutó en el teatro de Apolo la excelente danzarina Tórcia de Valencia.

VALLADOLID

En el Salón Pradera se despidió Luis Esteso, y ha debutado con ruidoso éxito la genial cancionista Sagra del Río. En breve abrirá sus puertas el teatro Moderno, con las más famosas artistas del género de variedades.

VIGO

En el Odeón han celebrado, con gran éxito, su función de despedida, los notables artistas Los Pitters y el Trío Lara. En el Salón Pinacho, Delita y Selvi, y la cancionista Aixa de Solís, triunfan por sus artísticos trabajos.

Café Colonial

RESTAURANTE
Primera casa en platos á la carta.
ALCALA, 3, MADRID

GUIA ARTISTICA

CANCIONISTAS

ADELITA ADRIAN, San Marcos, 20, Madrid.
ALHAMITA, Salitre, 20, Madrid.
ANGELITA GUERRA, Bravo Murillo, 79, Madrid.
AURORA NOVELLA, Montserrat, 9 y 11, Madrid.
CASILDA VELA, Luchana, 22, Madrid.
CIPRI MARTIN, Luis Cabrera, 10, Madrid.
CONCHITA LEDESMA, Hortaleza, 50, Madrid.
DIANA BERARD, Correo, 9, Madrid.
DIOGA GEISHA, San Martín, 7, Valencia.
ELECTRINA MANEZ, Grao (Valencia).
EMILIA NAVARRO, Castellar, 25, Sevilla.
EMILIA PINOL, P. Jofre, 12, Valencia.
EMILIA PRAXEDES, C. Jerónima, 25, Madrid.
EVA DARLING, G. Pardiñas 32, Madrid.
GABY D'BRY, Ballesta, 15, Madrid.
GLORIA PAZ, León, 14, Madrid.
ISABEL LUCIANO, Quevedo, 30, Valencia.
LA ALCARRENA, P. Benlliure, 5, Valencia.
LA BURLANDI, Toledo, 97, Madrid.
LA TEMPRANICA, Los Madrazo, 25, Madrid.
LAURA DOMINGUEZ, Carretas, 30, Madrid.
LAURA DE SIAMA, Montaner, 98, Barcelona.
LIDA IRIS, Viriato, 17, Madrid.
LOLA MANSILLA, San Bruno, 1, Madrid.
LOLA MONTES, Teatro Zarzuela, Madrid.
LOLITA POVEDANO, Jardines, 15, Madrid.
LOLITA DURAN, Urgell, 22, Barcelona.
LORETO VEGA, Federico Balart, 3, Madrid.
LUZ IMPERIO, Fúcar, 18, Madrid.
MARIA OLIMPIA, Talavera de la Reina.
MARY BRUNI, Sagasta, 64, Cartagena.
MATILDE ARAGON, Minas, 22, Madrid.
NATI ARGOT, Tapiolas, 56, Barcelona.
MERY DEL VAL, C. de Vergara, 10, Bilbao.
NERINA, Prado, 17, Madrid.
NINON RUBI, Doctor Don, 14, Barcelona.
NURIA MONTOYA, Euskalduna, 2, Bilbao.
OTILIA LOPEZ, Río, 9, Madrid.
SITALU, Lavapiés, 31, tercero, Madrid.
TERESA ESPAÑA, Plaza de Oriente, 6, Madrid.
TERESITA PASTOR, Pelayo, 26, Valencia.

DANZARINAS

AMARANTINA, Góngora, 2, segundo, Madrid.
ALHAMITA, Salitre, 20, Madrid.
ANITA MURILLO, Toledo, 125, Madrid.
ANTONITA TORRES, San Vicente, 27, Madrid.
BELAMOR, Atocha, 112, primero, Madrid.
CARMEN SALOM, Escalinata, 6, Madrid.
CIRCE, Costanilla de San Andrés, 6, Madrid.
EDITA TOJO, Echegaray, 31, Madrid.
ESPERANZA BENITO, Mesón de Paredes, 48.
FABIOLA, Barbadillo, 25, Barcelona.
GEORGINA «VIOLETA», G. A. de Castro, 7.
HERMANAS CORTES, Dos Hermanas, 13.
HERMANAS GEMELITAS, Cava Alta, 6, segunda.
HERMANAS LEO, Montserrat, 43, Madrid.
HERMANAS ROMANITAS, Santa Polonia, 6.
HERMANAS OTORIL, Junquera, 5, Barcelona.
HERMANAS MARI CHELO, Pizarro, 9, Madrid.
ISABELITA Y PASTOR, (pareja de bailes internacionales), Vila-Vila, 76, 1.º, 1.ª, Barcelona.
ISABELITA RUIZ, Colmenares, 9, Madrid.
LA TANAGRA, Consejo Ciento, 241, Barcelona.
LAS GADITANAS, Esperanza, 6, Madrid.
LOLITA GOMEZ, plaza Anton Martín, 49.
LUNA BENAMOR, Travesía Ballesta, 7, Madrid.
MANOLITA FERNANDEZ, Veneras, 5, Madrid.
MANOLITA MARQUES, Cardenal Cisneros, 51.
MANOLITA RODRIGO, Velarde, 5, Madrid.
MIREYA, Atocha, 8, 10 y 12, Madrid.
NEREIDA, Pelayo, 2 y 4, Madrid.
OTERITA DE NAYA, Zurbano, 7, Barcelona.
PEPITA ROBLES, Palma, 13, Madrid.
PILAR MATEO, Cebada, 3, segundo, Madrid.
PILAR ALVILLOS, Porcell, 3, Zaragoza.
PILARITA Y DORITO, Pelayo, 54, Madrid.
SOFIA GALIRRIE, Hortaleza, 94, Madrid.

TEATRO BARBIERI

TODOS LOS DIAS
DE DOCE Y MEDIA A LA MADRUGADA
GRAN BAILE DE ARTISTAS

MADRID-CONCERT

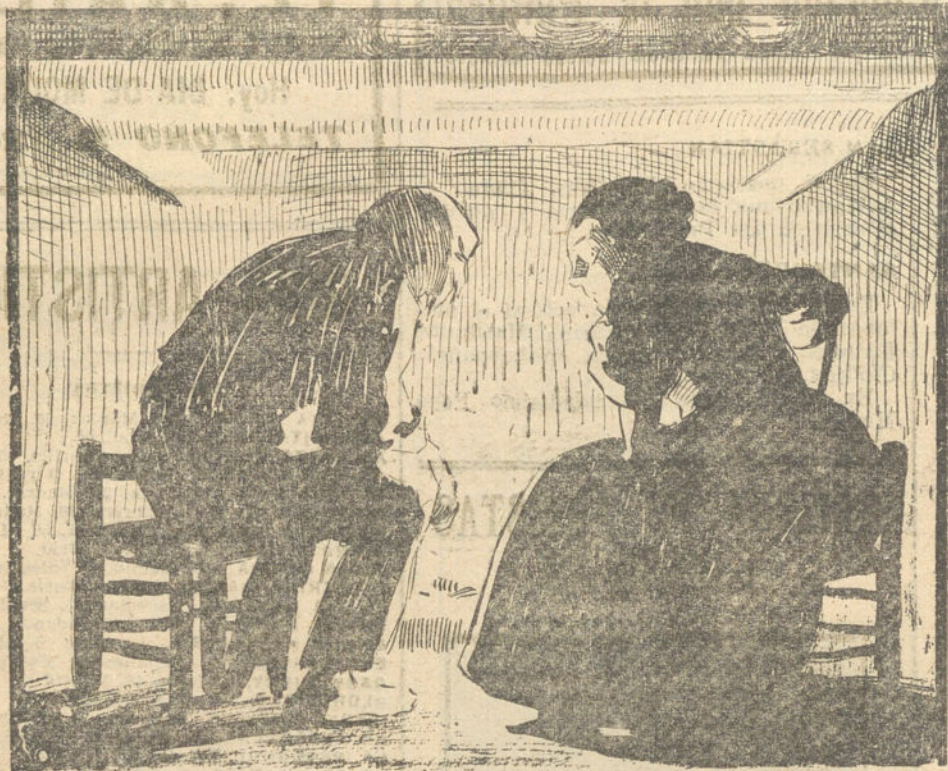
Atocha, 68. Teléfono 34-54 M.
MUSIC-HALL DE PRIMER ORDEN
Restaurant-Varietés selectas

Exito de las notables y bellas artistas SALAMBO, LEONOR FERNANDEZ, SARA VISCONTI, ELIA ROSSI, LEONOR LOPEZ, CARMINA, ESPERANZA BENITO, PAQUITA NAVARRO, MARIA MANZANARES Y LINDA DE VINCI.

Todas las tardes, «tango». Por la noche, después del espectáculo, «souper-tango». Servicio de coches de lujo desde las once de la noche a la madrugada.

UN CRIMEN EN LA MESETA

Por JOSE DIFZ DE ISLA



Oye, lector: Lo que voy a referir ha sucedido en un pueblo. El nombre no hace al caso.

Ha podido ser en cualquier pueblucho sórdido, perdido en la yerma meseta castellana; en un pueblo de casas miserables y sucias, agrupadas alrededor de la maciza mole de una iglesia; en un pueblo en que reina silencio de muerte, que hace más lúgubre el soporífero y lento tañido de las campanas de la iglesia; en un pueblo de callejuelas sinuosas y retorcidas como serpientes; en un pueblo en cuyas casas terrosas, de zaguán negro como boca de lobo, se cobijan hombres rudos que malviven de extraer a la madre tierra su sagrado fruto; en un pueblo dormido, al que conducen caminos pedregosos, que tienen el triste encanto de los caminos sin caminantes...

Juan Manuel y Ana María se hallan sentados en toscos banquillos, frente a los leños que arden en el hogar de la acampanada chimenea.

La frugal cena ha sido consumida; pero las rojas ascuas, avivadas, convidan a permanecer en la cocina, reducida habitación, en cuyas paredes ha trazado el humo diversos y fantásticos dibujos, que semejan absurdas sombras chinescas, proyectadas sobre no muy limpios lienzos.

El joven matrimonio permanece en silencio. Precisas, nimbadas por el destello de luz roja que producen los leños en su lento consumir, se dibujan las siluetas de ambos.

Ajustas, pero no exentas de cierta belleza bruta, las facciones de la aplanada cara; ancho y alto de cuerpo, tiene el aspecto de rudo gañán, fuerte como un roble. Viste burdo traje de pana, de color pardo como aquel sayal de asceta. Grande y descolorida botina cubre su cabeza, de negro y onmarañado pelo.

De mediana estatura, rolliza, de formas pronunciadas, a las que no permiten acusarse reciamente los holgados vestidos, ella es el tipo de mujer campesina que tanto abunda en estos pequeños pueblos de la meseta castellana. Acampanadas faldas y ajustado corpiño cubren el cuerpo, pequeño. En la cara, tostada por la acción del sol y del aire, brillan fosforescentes, malignos, los ojos verdes...

Sentados, con el cuerpo encorvado, la cabeza baja, parecen entregados a contemplar el continuado nacer en las socarrantes brasas del alegre chisporroteo, que se desparraña, juguetea, por la reducida cocina.

Ahora, Ana María clava la mirada penetrante y vidriosa de sus ojos esmeralda, en el azul tranquilo de los ojos de él, y habla:

—Y nos moriremos de hambre, de miseria. Tú, trabajando como un condenado, de gol a gol, en las parcelas. Yo, ayudándote, que ya tengo el cuerpo doblado de empuñar la azada. Y si ello fuera poco, tengo que aviar la casa, arrastrándome como una endrina. Tanto «trebar», tanto matarse uno, ¿pa qué?

—Pa que llegue el agosto y el tío Lesmes se lleve los buenos sacos de trigo, porque pa eso nos dejó unos duros en el invierno.

—¿Y pensar que ello es porque tú quieres!

—Eres un cobarde, sí, hombre, un cobarde, Juan Manuel. No se iba a enterar naide. El ya es viejo. ¿No te tiene además nombrado heredero?

—A la edad de tío Lino es muy fácil morir de cualquier cosa. ¿Qué necesidad tenemos de pagar hambre?

—Todo lo de él ha de ser tuyo cuando muera. ¿Por qué no pueda serlo ahora?...

Y Juan Manuel, atemorizado por la influencia maligna de ella—la mujeruca, que como él dice, le ha endemoniado con sus arrumacos—, y sufriendo bajo las garras aplastantes de la miseria, ha dejado deslizar en sus oídos las palabras de Ana María, heridoras como afilados puñales...

Es domingo. Sobre el borroso caserío, un cielo gris, ceniciento, que pesa sobre el pueblucho como enorme lámina de plomo. Caen lentas, solitarias, las campanadas llamando a misa...

Por las callejuelas sinuosas, viejas apergaminadas, viejos labriegos que se apoyan en toscos cayados; mozos y mozas, vestidos con vistosos y chillones trajes domingueros. Todos marchan camino de la iglesia.

Del oscuro zaguán de una casucha sale un hombre. Es Juan Manuel.

Rápido, decidido, seguro en el andar, con esa seguridad del que sabe fijamente adónde va, atraviesa varias calles, cruza la plaza Mayor y emboca en una callejuela.

Se halla ante una casa, de blanca y enjabelgada fachada. Antes de traspasar el arco de la puerta, se detiene. Conveniente de que por nadie ha sido visto, entra y sube por retorcidas y ruinosas escaleras de madera que hay al fondo del negro zaguán.

En seguida, se halla en una reducida habitación, donde un viejo achacosos, enjuto, sentado en cómodo sillón, lee pacíficamente un diario. Juan Manuel, al irrumpir bruscamente en la pequeña estancia, hizo levantar la cabeza al viejo, hasta entonces abstraído en la lectura. Sus ojos, escrutadores, inteligentes, reconocieron en el inesperado visitante a Juan Manuel, y tuvo para él un saludo.

El gañán no quiso corresponderle. Tío Lino, ahora se encontraba solo, y si él no llevaba pronto a cabo su propósito, la vieja ama volvería de misa y sería sorprendido. Urgiale, pues, terminar cuanto antes. Ya había pasado la noche pensando sobre el paso que iba a dar hoy. No era aquel momento para indecisiones...

Y, decidido, ágil, retrocedió un poco para, después, en un salto de tigre, caer sobre el viejo y clavar en su garganta las garras aceradas de sus manos...

Tío Lino, sorprendido e indefenso, murió sin que su boca temblorosa pudiera articular palabra...

Rápido, Juan Manuel bajó a saltos las ruinosas escaleras, atravesó el negro zaguán y salió a la calle.

Demudado, descompuesto el rostro, corriendo como si sintiese detrás de él los pasos de la justicia vengadora, llegó a su casa.

Ana María vio el crimen en sus ojos,

en su cara, siempre plácida y ahora sin muestra, en las ropas, desordenadas...

Y, sonriente, triunfadora, echó sobre el cuello de toro de Juan Manuel sus brazos y aprisionó contra sí el cuerpaceo de aquel rudo gañán, cuyos sentimientos había ella movido con sus astucias, con sus felinas caricias, como la Naturaleza, con sus variables vientos, las ramas de corpulento roble...

En las callejuelas, sueñan otra vez los secos golpes de los cayados en que se apoyan los viejos labriegos que vuelven de misa. Las viejecitas, enlutadas, tornan de la iglesia a refugiarse en los oscuros zaguanes, donde plácidamente esperan la muerte haciendo calceta. Los mozos y mozas marchan hacia la plaza Mayor, donde van formando grupos, en los que se gastan inocentes bromas. Y el cielo gris, ceniciento, se ha tornado negro, y preñados nubarrones se ciernen, amenazadores, sobre las casas miserables.

El festival de "Teatros"

El día 6 del corriente mes, en el teatro de Novedades, a las diez de la noche, tendrá lugar el festival organizado por esta popular revista.

En esta función, que promete ser un acontecimiento, tomará parte la compañía del teatro de Novedades, representando una aplaudida zarzuela.

La aplaudida tiple cómica Mariquita Lacalle estrenará, en unión de Vicente Gómez Bur un entremés titulado «¡Agua va!»

Los artistas de la compañía de Ernesto Vilche, representarán la obra que con verdadero éxito acaban de estrenar en el teatro de Lara, y cuyo título es el de «Amores reñidos».

Los excelentes escritores Castro y Pérez Zúñiga leerán varias composiciones. En este festival tomarán parte varias aplaudidas artistas de «varietés».

En la contaduría del teatro pueden hacerse los encargos de localidades.

A LOS SUSCRIPTORES DE LA TRIBUNA

A quienes se suscriban por un año a LA TRIBUNA le enviaremos GRATIS UNA MINIATURA ESTUDIO como el fotografiado adjunto.

Estas preciosas miniaturas se hacen para sortijas, broches y medallones



Las fotografías que se nos remitan habrán de estar en buenas condiciones para la reproducción.

Concurso científico de LA TRIBUNA

AMPLIACION DEL PLAZO DE ADMISION DE TRABAJOS

La virtud de las reiteradas solicitudes que se han hecho a esta Dirección para que acordara una ampliación del plazo señalado para la admisión de trabajos destinados al expresado concurso, y cuya fecha terminaba el pasado 30, esta Dirección ha decidido acceder a las numerosas peticiones formuladas en este sentido, acordando señalar otro nuevo y definitivo, que terminará el día 31 de mayo próximo, a las doce de la noche.

El trabajo que esta concesión reportará al Jurado calificador será considerable, cada vez que ello implica un aumento en la penosa labor que ha de ejercer, ya que los trabajos presentados hasta la fecha son muy numerosos.

En breve empezaremos a publicar los lemas recibidos.

BASES

Primera. Podrán concurrir al concurso científico de LA TRIBUNA todos los médicos, farmacéuticos y veterinarios españoles e hispanoamericanos que lo deseen.

Segunda. Los trabajos se presentarán escritos en español.

Tercera. Un Jurado compuesto por los doctores don Enrique de Isla, decano de la Beneficencia provincial; don Leonor de la Peña, catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid; don Obdulio Fernández, catedrático de la Facultad de Farmacia; don Victoriano Colomo, catedrático de la Escuela de Veterinaria; don Mario S. Taboada, profesor del Hospital de San Juan de Dios, de Madrid, director de la Sección Médica de LA TRIBUNA, elegirán entre todos los trabajos presentados aquellos que por su contenido sean merecedores de los premios.

Cuarta. Los temas dados por el expresado Jurado son los siguientes:

«ESTUDIO CRITICO DE LOS TRATAMIENTOS NO CRUENTOS DE LAS NEOPLASIAS MALIGNAS».
«ORIENTACION QUIMICA DE LA SIROTERAPIA».
«ESTUDIO DE LAS ZOONOSIS TRANSMISIBLES AL HOMBRE».
«CONFRATERNIDAD ESCOLAR: SU VENTAJAS CIENTIFICAS, PROFESIONALES Y SOCIALES».

Quinta. A este último tema sólo podrán optar los estudiantes de Medicina y Farmacia de España, los cuales, al enviar su trabajo, deberán procurar el que vaya acompañado de la correspondiente certificación universitaria que les acredite como tales.

Sexta. De entre todos los trabajos presentados se separarán cuatro, si a juicio del Jurado, lo merecen, y a cada uno de éstos se le adjudicará un premio en metálico de DOSCIENTAS CINCUENTA PSETAS.

Séptima. Los trabajos premiados y los dos aquellos de relativo mérito que, a juicio del Jurado, lo merezcan, se publicarán en las columnas de LA TRIBUNA sucesivamente.

Octava. Los trabajos serán enviados sobre cerrado, sin firma y con un lema que éste acompañará otro sobre cerrado ostente el mismo lema, y dentro el nombre y dirección del autor, que sólo se da a conocer a los lectores en caso de premio de elección para publicarse.

Novena. El plazo de admisión de trabajos terminará el día 31 de mayo, a las doce de la noche.

Décima. Los trabajos deberán enviarse escritos a máquina a las oficinas de la Sección Médica de LA TRIBUNA, Hataleza, 67, y dirigidos al señor director de la misma, indicando en el sobre: «Para el concurso científico de LA TRIBUNA».

Undécima. Ningún trabajo deberá ceder de cuatro columnas de LA TRIBUNA, del tipo 8, o sean unas 3.000 palabras.

Doécima. Cerrado el concurso, cualquier fallo será inapelable, se anunciará oportunamente el día que deberán recoger los trabajos que no hayan sido premiados o recomendados para su publicación.

LAS NOTICIAS, AVISOS Y COMUNICACIONES NO ADMINISTRATIVAS DEBERÁN DIRIGIRSE A NUESTRA REDACCION JARDINES, 4 AL 8

Sorteo de la Lotería Nacional celebrado el día 1 de mayo de 1920

PREMIOS MAYORES

Núms.	Premios.	Poblaciones.
5.468	100.000	La Carolina-San-tiago - Sevilla - Bilbao.
30.367	60.000	Madrid.
4.754	20.000	San Sebastián - Madrid-Barce-lona-Idem.
3.631	1.500	Sevilla - Barcelo-na - Idem - Ma-drid.
5.477	1.500	Madrid - Palma - Sevilla - Sestao.
6.037	1.500	Madrid-Línea - Madrid-San Sebastián.
6.332	1.500	Jerez-Idem-San-tander - Bilbao.
9.300	1.500	Rute-Alicante-Badajoz-Bilbao
9.640	1.500	Barcelona - San-tander-Barcelo-na-Madrid.
10.331	1.500	Santander - Mon-tilla-Madrid - Málaga.
14.343	1.500	Pamplona-Línea-Toledo - Barce-lona.
14.823	1.500	Sevilla - Vallado-lid - Valencia - Idem.
16.422	1.500	Pontevedra - Ma-drid-Murcia - Bilbao.
23.163	1.500	Barcelona - Sevi-lla - Barcelona - Bilbao.
25.683	1.500	Cuenca - Idem - Idem - Madrid.

Premiados con 300 pesetas

DEGENA

14 35 60 63 82 97

CENTENA

149 152 156 208 215 219 225 234 264 265 269 322 337 353 359 362 386 404 417 474 495 540

588 619 627 632 651 669 694 700 795 870 908 971 975 993

MIL

021 056 059 079 082 096 109 113 146 205 324 343 390 393 401 404 437 440 443 492 530 533 535 559 561 570 602 608 678 747 763 778 845 862 867 922 964 996

DOS MIL

032 033 050 071 091 094 104 117 213 228 250 270 309 334 353 355 372 389 399 442 470 482 567 571 582 620 624 643 670 694 853 881 902 914 917 924 943 971

TRES MIL

034 053 064 094 097 166 168 183 220 249 303 307 333 375 377 414 455 461 474 546 550 588 611 612 662 708 715 728 736 808 841 849 890 900 971

CUATRO MIL

031 049 052 065 074 091 115 121 143 186 193 199 244 274 278 285 286 315 347 354 374 422 477 515 528 617 633 652 660 669 671 686 699 714 719 755 775 777 782 888 892 918 979 983 991

CINCO MIL

008 016 044 082 120 132 144 165 191 218 322 387 414 419 450 481 485 537 546 549 550 591 648 655 675 704 716 730 762 770 827 829 841 865 876 983 969 993

SEIS MIL

003 007 024 062 064 079 098 107 145 148 202 222 227 237 282 318 339 364 385 450 467 481 485 527 548 563 564 591 594 603 621 639 743 779 793 825 844 904 934 951 980

SIETE MIL

016 051 058 092 095 106 141 192 228 243 252 268 272 273 306 323 362 430 458 545 588 605 610 622 770 792 804 811 812 864 892 894 897 987

OCHO MIL

015 056 147 164 172 175 197 301 328 331 380 443 444 450 490 492 496 517 549 566 595 609 622 623 643 746 761 844 887 912 923 925 935 947 948 978 980 990 994

NOVE MIL

047 058 100 113 145 167 191 228 298 307 391 404 418 473 491 495 518 542 676 697 703 726 742 789 792 810 876 924 942 956 971 976

DIEZ MIL

034 039 056 075 076 101 159 223 284 285 294 314 335 361 440 445 450 452 491 556 608 608 674 697 743 765 766 808 824 833 849 918 958 943 954 956

ONCE MIL

018 036 042 148 196 199 245 269 322 338 387 400 405 409 413 435 484 530 546 566 624 653 689 735 739 791 796 817 859 927 967 980 986

DOCE MIL

080 088 090 114 189 223 309 316 325 343 360 393 395 410 419 423 552 557 605 606 629 656

672 679 708 716 754 756 791 829 872 918 937 940 999

TRECE MIL

050 073 116 127 159 167 180 202 209 234 275 308 322 337 403 405 410 469 506 585 627 635 666 669 732 769 824 827 837 855 887 905 915 942

CATORCE MIL

001 004 009 022 087 099 107 128 166 219 232 233 252 255 265 290 329 396 414 420 462 479 505 517 540 561 587 604 672 677 680 706 766 815 832 858 868 900 904 965 991

QUINCE MIL

005 030 061 111 113 118 224 227 255 268 273 311 332 335 371 395 430 436 445 468 493 520 583 624 634 637 613 651 662 669 759 776 788 791 837 848 880 937

DIEZ Y SEIS MIL

012 016 034 078 080 135 201 233 251 258 261 279 315 332 375 392 412 444 448 507 548 591 607 622 625 676 714 719 748 765 793 799 822 873 895 897 950 968

DIEZ Y SIETE MIL

016 023 056 076 090 107 144 175 218 262 306 317 320 323 341 351 392 399 432 449 475 462 469 470 475 479 575 577 630 633 637 645 665 692 695 702 722 785 838 894 994 995

DIEZ Y OCHO MIL

020 028 032 046 054 069 094 099 104 124 133 171 173 189 199 269 382 386 389 398 409 434 450 496 545 553 596 597 611 618 621 646 682 734 742 753 770 786 792 799 822

DIEZ Y NUEVE MIL

017 077 085 170 184 239 240 257 348 350 404 425 471 504 511 520 537 577 579 598 652 676 732 767 830 831 868 880 887 901 902 917 967 971 975 980 995

VEINTE MIL

030 071 097 107 163 208 225 298 323 339 402 410 412 446 461 463 464 471 491 494 495 520 541 544 545 560 574 615 616 678 684 727 762 771 786 813 840 848 865 914 937 953 963

VEINTIUN MIL

015 050 055 082 178 266 290 292 297 299 355 356 362 392 414 419 471 488 528 533 557 564 584 606 610 643 694 710 758 876 877 889 899 903 909 960

VEINTIDOS MIL

084 117 118 131 163 189 198 228 254 261 301 318 365 372 419 507 639 643 651 656 658 659 697 763 803 834 852 875 907 922 929 964 981 995

VEINTITRES MIL

001 006 008 093 117 119 136 145 166 184 204 236 283 311 330 345 387 420 442 460 498 520 542 572 585 652 682 688 745 782 789 795 807 812 825 827 953 924 956 958

VEINTICUATRO MIL

011 020 037 083 089 093 110 125 136 143 152 159 168 189 205 223 241 253 271 290 303 321 351 412 418 465 484 504 505 519 526 529 553 618 631 670 697 702 707 756 766 795 865 902 993

VEINTICINCO MIL

084 11 9134 181 199 209 247 261 300 302 331 381 385 403 404 455 458 469 495 505 544 590 609 642 643 685 700 702 706 722 732 736 740 841 842 907 909 915 928 936

VEINTISEIS MIL

002 007 016 032 074 080 093 125 165 173 174 184 202 211 213 271 277 292 310 345 354 446 459 486 508 523 526 533 534 551 559 561 586 596 662 720 753 763 771 861 876 882 886 898 916 926 960 994 998

VEINTISIETE MIL

003 024 048 066 081 093 170 198 202 227 245 253 265 300 302 306 416 418 491 513 517 519 536 551 558 573 575 611 645 665 669 679 688 733 761 781 791 800 807 871 878 908 916 920 927

VEINTIOCHO MIL

009 015 023 034 054 055 080 095 168 181 189 226 259 272 372 381 386 389 410 449 458 475 480 485 486 519 534 557 594 624 662 676 776 846 869 899 913 923 932 948

VEINTINUEVE MIL

003 050 084 111 114 123 140 151 152 199 213 232 261 266 343 366 409 475 509 532 537 555 556 576 600 606 607 647 694 704 709 726 727 728 730 768 807 817 844 851 857 887 889 901 936 979

TREINTA MIL

040 052 054 058 096 109 130 136 139 172 208 212 215 224 238 294 300 303 319 321 330 348 373 382 421 426 430 464 466 486 516 535 574 578 676 712 715 762 801 820 844 888 899 933 941 952 954 967 973 975 989 990 996

TREINTA Y UN MIL

006 035 071 103 121 153 170 172 195 196 212 216 232 276 309 321 346 349 358 363 364 377 402 410 425 428 429 437 469 482 518 519 533 589 646 673 710 720 737 740 749 781 782 804 807 823 827 880 905 944 992

TREINTA Y DOS MIL

018 034 068 074 079 108 137 148 187 226 234 241 245 266 278 295 323 332 340 347 363 365 395 430 452 461 465 518 552 588 643 658 667 684 697 702 704 708 729 747 749 762 773 805 813 828 842 864 868 883 904 908 957

TREINTA Y TRES MIL

002 013 014 050 068 086 128 143 161 204 210 217 241 261 266 354 387 400 406 408 465 492 552 588 604 629 637 644 658 694 694 708 750 799 825 828 830 833 861 893 912 922 928 931 983



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HIGIENE

En la última sesión celebrada por esta importante Corporación sanitaria hizo uso de la palabra el señor Basquiana, insistiendo en la necesidad de mejorar la raza y dando cuenta de que había enviado al secretario general de la Sociedad una proposición referente a la celebración de la semana higiénica, extendiéndose en consideraciones respecto de la utilidad de ésta.

El señor Mañueco dice, contestando a cuantos se han ocupado de su inocencia, que el estudio de la prostitución debe hacerse atendiendo al material que cada uno consiga reunir, y no por la lectura de libros extranjeros.

Pretender el estudio de ella—continúa—en baños y prostíbulos, es una equivocación, porque donde la prostituta se mueve, verdaderamente sincera, es en el dolor, en el arrepentimiento, en el lecho del hospital.

Censura también la manía de estudiar el problema por los datos de otras naciones, debiendo atenderse a particularizarla en España, pues su desarrollo en la nuestra es muy distinto al de aquellos países, y es el que nos interesa estudiar. Lo de fuera no es lo nuestro, por eso hay que estudiarlo en el terreno.

Agrega que ya sabe que nada va a adelantarse con el estudio detenido y minucioso que del asunto ha hecho, pues los legisladores tienen prejuicios de los que no prescindir por nada, y estos prejuicios los llevan a las leyes, sin tomar en consideración cuánto digan los demás.

Da lectura de una estadística formada por él, y manifiesta las grandes dificultades que hay para conseguir que estas estadísticas sean exactas, por lo cual, la mayoría de las que se publican son arbitrarias.

CALZADOS PERPIÑAN

1.000 ESTILOS DIFERENTES

Atocha, 71 y 73.-Postas, 23.-Bolsa, 16 y Embajadores, 28. MADRID

tades que hay para conseguir que estas estadísticas sean exactas, por lo cual, la mayoría de las que se publican son arbitrarias.

También lee un modelo de hojas de historial médico de las prostitutas, ideado por él, explicando detenidamente los datos que en ella consigna, sin poder terminar, por haber transcurrido las horas reglamentarias, quedando en el uso de la palabra para la sesión próxima.

EL DOCTOR RODRIGO LAVIN

Ha sido nombrado subinspector de Sanidad el doctor Rodrigo Lavin.

La designación de tan ilustre doctor para el expresado cargo ha producido excelente impresión entre toda la clase médica.

Los méritos científicos del doctor Rodrigo Lavin son de sobra conocidos por todos los profesionales. En cuanto a los particulares, podemos decir con entera imparcialidad que Lavin es hombre modesto, sin que se le conozcan intrigas ni compadrazgos, lo cual no es poco, dado los tiempos de favoritismo por los que atravesamos.

Sea muy enhorabuena.

DIOSCORIDES

Minio de hierro

fabricado químicamente, más bello que el natural. Doble duración, con 98 por 100 de éxito férreo garantizado. Ciento quince pesetas tonelada, franco bordo puerto español.

IRONDIAN, hermoso sustitutivo del minio, 95 pesetas.

Próximamente, depósito en el Norte y Sur de España.

Vulcan Iron Church Street, 52, Nueva York.

BIBLIOTECAS PUBLICAS DE MADRID

HORARIO PARA OTONO, INVIERNO Y PRIMAVERA

* Servidas por el Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas los días laborables las Bibliotecas siguientes:

SOCIEDAD ECONOMICA MATRITENSE DE AMIGOS DEL PAIS, de ocho a trece

INSTITUTO GEOGRAFICO Y ESTADISTICO, de nueve a trece.

ESCUELA DE VETERINARIA (la segunda quincena de agosto, cerrada por motivo de limpieza), de ocho a catorce.

FACULTAD DE MEDICINA, de ocho a trece (los domingos de diez a doce).

ESCUELA CENTRAL DE ARTES INDUSTRIALES, de ocho a catorce.

ACADEMIA ESPAÑOLA (el mes de agosto, cerrado por limpieza), de nueve a doce y media.

ACADEMIA DE LA HISTORIA, de diez a trece.

ARCHIVO HISTORICO NACIONAL, de ocho a catorce.

ESCUELA DE SORDOMUDOS Y DE DIBUJOS, de quince a veinte.

MINISTERIO DE HACIENDA, de nueve a trece.

BIBLIOTECA DE DERECHO (Universidad Central), de ocho a catorce (los domingos, de diez a doce).

FILOSOFIA Y LETRAS (Instituto de San Isidro), de nueve a trece (los domingos, de once a trece).

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES (las obras de Zoología, Botánica y Geología pueden consultarse en el nuevo local del Museo, Palacio de la Industria y de las Artes (Hipódromo), de ocho a catorce).

ESCUELA INDUSTRIAL (San Mateo, 5), julio y septiembre, de ocho a doce.

BIBLIOTECA DEL DISTRITO DE CHAMBERI (paseo de Ronda, número 9), de diez y seis a veintidós (los domingos, de diez a trece).

BIBLIOTECA DEL DISTRITO DE LA INCLUSA (Ronda de Toledo, 9), de diez y ocho a veintidós (los domingos, de diez a once).

BIBLIOTECA DEL REAL CONSERVATORIO DE MUSICA Y DECLAMACION, de diez a catorce.

BIBLIOTECA NACIONAL, de ocho a catorce.

MUSEO DE REPRODUCCIONES ARTISTICAS (a excepción del mes de agosto, que se dedica a la limpieza), de nueve a catorce.

FACULTAD DE FARMACIA, de nueve a doce y de quince a diez y ocho.

LA PRENSA EXTRANJERA

Declaraciones de Caillaux

BUENOS AIRES. El periódico «La Prensa» publica unas declaraciones hechas por el ex presidente del Consejo de Francia, M. Caillaux, al enviado especial de dicho periódico, don Ramón Franck, el sábado último, después de ser puesto en libertad el ex consejero. Declara el ex presidente que considera el veredicto del Tribunal una verdadera iniquidad y una maniobra fundamentada en pueriles y simples juicios.

Para encauzar la irresistible corriente de opinión que existe en Francia, mostró Caillaux al periodista millares de telegramas y cartas, y montones de flores que tiene en su despacho, enviados por sus admiradores.

Sin embargo—añadió—, todo esto no es aún suficiente para mostrar a usted la simpatía de que estoy siendo objeto.

La lectura de los periódicos liberales—dijo—prueba que éstos aman la justicia, pues se muestran indignados contra el Tribunal que acaba de juzgar a un acusado de traición, sin aportar ninguna prueba en apoyo de la monstruosa acusación. El testimonio de Roosevelt, cuyo verdadero apellido ignora, ante el Tribunal Supremo de apelación, es otra maniobra para perderme; pero se ha vuelto contra él, y yo le doy las gracias, ya que ha venido a prestarme un servicio.

Terminó Caillaux sus declaraciones, manifestando que prepara sus Memorias con sensacionales revelaciones sobre el período político 1914 a 1920.

Dijo a su interlocutor que ha recibido de Sudamérica el ofrecimiento de una «tournée», para dar conferencias, y que la ha aceptado.—Agencia Americana.

Entrega de una cruz de Beneficencia

ASOCIACION MATRITENSE DE CARIDAD

El Comité ejecutivo de la Asociación Matritense de Caridad en pleno ha hecho entrega a don Santiago López Maroto de la cruz de Beneficencia de primera clase.

El señor López Maroto, acaudalado industrial de esta corte, es un verdadero filántropo, que viene haciendo mucho por los pobres de Madrid, y en especial por la Matritense, de la que es el segundo suscriptor, inmediatamente detrás de la Casa Real.

La Asociación Matritense, agradecida a tan generosa conducta, propuso al señor López Maroto para la cruz de Beneficencia, y el señor Fernández Prida se apresuró a otorgarla.

Se verificó la solemnidad con toda sencillez, recibiendo el señor López Maroto la preciada condecoración del señor García Molinas.

La Administración de LA TRIBUNA se ha trasladado a nuestro edificio, calle de Jardines, 4 y 6, esquina a la de Montero, a donde debe dirigirse toda la correspondencia.

CONGRESO DE TRABAJADORES

RIO JANEIRO. Se ha celebrado la inauguración del Congreso de Trabajadores brasileños, asistiendo 111 delegados.

En la sesión inaugural y en las dos posteriores ha discurrido la Asamblea la organización de los trabajadores del campo, procurando mejoras; la actividad de los Sindicatos y la necesidad de fundar escuelas de cooperativismo.

También fue objeto de discusión las relaciones del proletariado brasileño con los extranjeros, exponiendo la necesidad de establecer una estrecha unión con todos los trabajadores del mundo. Agencia Americana.

SE VENDE

muy barato un solar de 4.738 pies cuadrados, que linda con las calles Teruel, Tiziano y Doña Dulcinea.

RAZON: MONTERO, 9, PRINCIPAL

Tintorería Non-Plus-Ultra

Servicio a domicilio en doce horas. Precios económicos. Fábrica y escritorio: ANDRÉS TAMAYO, 10. Avisos y consultas. Teléfono 65 S.

CASA QUIROS

Exposición permanente en camisas de verano. Grandes novedades. Especialidad en medidas y equipos de novios. CARRETAS, 22. PRECIO FIJO

MEDIAS

Recibido inmenso surtido en seda, transparente, hilo de todas clases y colores. Novedades en abanicos. LOS DOLLARS. CARRETAS, 22

GUARENTAL Y MATO

JOYEROS. Pagamos muy bien toda clase de alhajas. TASADOR AUTORIZADO. CARRETAS, 37, ENTRESUELO

SE COMPRAN

alhajas y objetos de oro, plata y platino, abanicos antiguos, miniaturas, cuadros, cosas antiguas y papeletas del Monte de Piedad, pagando todo su valor. 40, FORTALEZA, 40

NACARINE

DENTIFRICO MEJOR DEL MUNDO. ELIXIR, PASTA Y POLVOS OXIGENADOS

SEÑORAS Y CABALLEROS

EL TRAJE MODELO, con invención de medida exacta, lo hace CIMARRA-HIJOS. Sastres prácticos en corte y confección. TAMBIEN ADMITEN LOS GENEROS. SAN BERNARDO, 56

OPTICA

Gemelos fantasía y prismáticos. Lentes Lenaphaques. evitan la refracción de la luz. DEPOSITO: GARCIA. CARRETAS, 3

VISITAD

LA ZAPATERIA «LA BRUJA» FUENCARAL, 51 DUPLICADO. Para primavera y verano, todos los modelos. Calzados de ocasión, al detall y por mayor. DESECAÑO, 12

EL CASTILLO DE LUNA

CAFE-BAR RESTAURANT. DE SAN. TIAGO GUTIERREZ. Concepción Jerónima, 6. Grandes reformas en toda la casa. Sucursal: Francos Rodríguez, 16.

LA SULTANA

PLAZA DEL PROGRESO, 14. CORSES. ROPA BLANCA

MUEBLES

CASA DE AGUSTÍN DE LA OLIVA. Comedores, alicobas, gabinetes y despachos en todos los estilos y gustos. BARQUILLO, 32, TIENDA

MANTEQUERIA

COMESTIBLES. CASA ESTEBAN. ESPOZ Y MINA, 3.

Una verbena

Para el día 14 del corriente mes organiza la Junta directiva de la Juventud del Centro de Hijos de Madrid una verbena en su teatro del Centro, que se preparará y adornará espléndidamente a tal objeto.

A dicha fiesta, que a juzgar por los preparativos, promete ser brillantísima, sólo podrán concurrir los señores socios de la Agrupación.

En tiempo oportuno daremos cuenta del programa completo de esta fiesta, que con la primera velada teatral para presentación del Cuadro Artístico que se prepara también para fin de mayo o primeros de junio, han de ser dos acontecimientos.

LA TRIBUNA

SECCION DE COMPRA-VENTA

Esta sección ha sido creada por LA TRIBUNA para facilitar las transacciones entre sus lectores, y advertimos, como requisito indispensable, que los asuntos cuya gestión se nos encargue, deben estar propuestos a esta sección por los mismos interesados.

LA TRIBUNA anuncia gratis a sus lectores toda oferta o demanda de compra o venta, con sujeción al reglamento por que se rige esta sección.

La correspondencia debe dirigirse a la sección de Compra-Venta de LA TRIBUNA (calle de Jardines, 4, esquina a la de Montero), mencionando el número a que se hace referencia.

COMPRAS

Se compraría una casa cerca de las calles próximas al Palace Hotel o del Congreso de Diputados. San Agustín, 2, portería. Se desean comprar minas de carbón cerca de ferrocarril.

Se comprarían terrenos en el ferrocarril de circunvalación, para depósitos. Terreno de cultivo, en San Fernando de Jarama y cerca del río, se desea comprar.

Una casa de 55 a 60.000 duros en el barrio de Salamanca, o sitio céntrico de Madrid.

Otra casa, hasta 700.000 pesetas, en buen sitio de Madrid, o en el Ensanche, barrio de Salamanca, o izquierda de la Castellana, que dé un 5 por 100 de renta libre.

Otra casa en las calles inmediatas a la Puerta del Sol, de 50 a 80.000 duros.

Un hotel en los barrios de Salamanca, izquierda de la Castellana, Argüelles o Pozas, sin limitación de precio.

Urgente.—Se compra casa en sitio céntrico que rente un 6 por 100 libre.

Se necesita adquirir casa propia para Banco en calles inmediatas a la Puerta del Sol.

Se desea comprar en los alrededores de Madrid finca rústica, que tenga alguna renta y algo de caza.

VENTAS

Núm. 188.—Véndense terrenos en el barrio de Tetuán, próximo al Metropolitano.

Núm. 210.—Para grandes empresas que se dediquen a la construcción de casas, hay disponible en venta grandes extensiones de terrenos, en dos o tres sitios de Madrid y en buen precio.

Núm. 201.—Calle General Pardiñas, distrito Buenavista, se venden unos 14.000 pies de terreno, a 4 pesetas pie.

Núm. 218.—Ocasión: Glorieta del General Alvarez de Castro, casa nueva construcción todos los adelantos. Renta 6 por 100 libre. Precio: 62.000 duros. Excepcionales facilidades venta. Sin intermediarios.

Núm. 219.—En el segundo trozo

Gran Vía, y dentro de la tercera manzana, véndese de ocasión una casa pequeña en 48.000 pesetas.

Núm. 220.—Muy buenas casas en las calles de Lista, Serrano, Goya, General Alvarez de Castro, Almagro, Abada, Mayor, paseo de Recoletos, Génova, Montesquiza, General Lacy, y con urgencia y de gran ocasión, una casa moderna, orientada al Mediodía, con superficie de 12.000 pies, en el barrio de Salamanca y su calle de Don Ramón de la Cruz.

Núm. 221.—También se venden varios hoteles en las calles de Velázquez—de gran lujo—y otros varios sitios de Madrid.

Núm. 222.—Finca de ocasión en la Prosperidad, calle de García Luna—12.000 pies—, a 2,50 pesetas el pie.

Núm. 223.—En Aravaca se vende el mejor hotel, con cochera formando manzana aislada, en 14.000 duros.

Núm. 224.—Un hotelito de verdadera ocasión, en las afueras de Chamartín de la Rosa, con tranvía al lado y preciosas vistas a la sierra, en 4.000 duros.

Núm. 225.—Se dispone de solares a la entrada de la calle de Santa Engracia, calles del Conde de Aranda, Velázquez, Zurbarano, Lista, y cerca de 900.000 pies en la parte alta del Hipódromo.

Núm. 226.—Por pocos días. Se vende casa, en lo mejor de la calle del Arenal, con más de 5,50 por 100 libre.

CENTROS Y SOCIEDADES

HOSPITAL DEL NIÑO JESUS

Mañana domingo, a las diez y media de la mañana, se celebrará sesión clínica pública en este hospital.

Se presentarán las siguientes comunicaciones: doctor Arquellada, «Neuropatía en una niña».

GRAN LICEO DE MADRID

Integrada por el elemento joven de este Gran Liceo, ha quedado constituido dentro del mismo, la «Juventud Madrilista», cuya agrupación tiene por exclusivo objeto la organización de festivales artísticos y culturales.

Coincidiendo con el Homenaje a la Viej, que se celebrará mañana, 2 de mayo, tendrá lugar en el salón del Conservatorio la presentación del cuadro artístico de dicha entidad, dirigido por don José Pérez Delgado. Se podrá en escena el aplaudido drama de López Pinillos, «Esclavitud», interpretado por las señoritas Toledo, Miranda y Madrullo, y los señores Lina Sanguinetti, Sanz Herrero, López, García y otros.

La función empezará a las cinco de la tarde.

Reina gran entusiasmo por dicha velada, cuyas invitaciones deberán solicitarse en el domicilio social del Gran Liceo de Madrid, hasta el día de la función.

ATENEOS DE MADRID

El lunes 3 de mayo, a las siete de la tarde, dará don Santiago Estebanell una conferencia sobre el tema siguiente: «Apostillas a las conferencias sociales de El Debate».

FEDERACION ESPAÑOLA DE PRODUCTORES, COMERCIANTES Y AMIGOS DEL LIBRO

Esta Sociedad prepara un interesante curso de conferencias, que se darán durante los meses de mayo y junio. La primera estará a cargo del ilustrísimo señor don Rafael Altamira, que el día 2 de mayo, a las siete de la tarde, desarrollará el tema «Medios de difusión del libro español en América».

Las personas que quieran asistir pueden recoger la tarjeta de invitación en la secretaría de la Sociedad.

EL MARISCAL FRANCES

Joffre en Barcelona

LA LLEGADA. — MEDIDAS DE PRECAUCION. — LA UNION MONARQUICA. BANDERAS RETIRADAS. — GUIMERA, ACLAMADO. — ENTUSIASTA RECIBIMIENTO. — LA MARSELLA Y «EL SEGADOR». — MANIFESTACION DE SUELTA. — INCIDENTES

BARCELONA. En el tren expreso de Madrid ha llegado esta mañana el mariscal francés Joffre.

En los alrededores del paseo de Gracia había desde las ocho de la mañana grandísima animación. En las calles contiguas al Apeadero, y especialmente en el paseo de Gracia, se había congregado gran gentío.

La autoridad gubernativa había adoptado grandes precauciones, situando fuerzas de la Benemérita y del Cuerpo de Seguridad en las bocacalles.

Las fuerzas dejaron expedito el sitio por donde había de pasar la comitiva.

A las ocho y media llegó un grupo de jóvenes de la Unión Monárquica Nacional, llevando su bandera. Poco después se apareó del tranvía un hombre que llevaba una bandera de un Centro republicano.

La Policía, cumpliendo órdenes que había recibido, le obligó a retirarla y el público, advertido de ello, ovacionó a los guardias, que ordenó a las nueve y media, en vista de la aglomeración de público, que se suspendiera la circulación de los tranvías.

Cuando llegó al Apeadero de Gracia el poeta Guimera, fue recibido con una prolongadísima ovación del gentío.

A medida que avanzaba la mañana, la animación iba creciendo extraordinariamente en los andenes del Apeadero, que presentaba brillantísimo aspecto.

Entre las personalidades que figuraban allí estaban el capitán general interino, el gobernador militar, el alcalde, el jefe de la Sección gubernativa del Ayuntamiento, el gobernador civil, el presidente de la Audiencia, los de la Diputación provincial y la Mancomunidad, con ella en corporación, bajo mazas, con su presidente y su secretario.

Numerosos diputados provinciales, el rector de la Universidad, el jefe superior de Policía y el gobernador civil. También la Guardia municipal de gala.

Numerosas tentes de alcalde y concejales, individuos de la Benemérita y la Junta directiva de los Juegos florales.

Representaciones de la Cámara Industrial y de los Somatenes, varias entidades artísticas, el cónsul de Francia con el personal del Consulado y una nutridísima representación de la colonia francesa aquí domiciliada.

A las nueve y media llegó el tren que conducía al mariscal francés, acompañado de su esposa. En el vagón inmediato al que ocupaban ellos venía el embajador de Francia.

Al descender del tren, se adelantó el alcalde, dándoles la bienvenida en nombre de la ciudad de Barcelona, y haciendo entrega de un hermoso ramo de flores a madame Joffre.

Subieron en el Apeadero, organizándose la Comitiva.

En un primer automóvil iban el jefe superior de Palacio; en otro, el gobernador civil, y detrás, la Guardia municipal, de gala. Fuerzas de la Guardia civil presidían y rodeaban el «dandau» en que iba Joffre con el alcalde. Detrás, en tren, la señora del mariscal.

El público los ovacionó en el paseo de Gracia, continuando el entusiasmo al descender en las ramblas.

Se escuchan vítores a Cataluña, a Francia, y entonaban «La Marsellesa» y «El Segador».

En las Ramblas quiso el público que el coche que ocupaba el mariscal desfilara por el paseo central, dedicado exclusivamente al tránsito de personas. Como no figuraba esto en el programa, la Policía lo ocupó, teniendo que simular una carga para impedirlo.

En la Rambla del Centro, al llegar la comitiva, aparecieron dos banderas catalanas, y se entonó la Marsellesa «El Segador». La Policía, siguiendo órdenes que había recibido de las autoridades, hizo retirar las banderas, y tuvo que simular una nueva carga para despejar a los manifestantes.

Breves momentos más tarde se disolvió la manifestación, pero se rehizo nuevamente al llegar a la Rambla de Santa Mónica. Sin nuevos incidentes, llegó la comitiva a Capitanía general, ante la cual se aglomeraron bastantes millares de personas, que no cesaban de aplaudir y vitorear para que saliera al balcón el mariscal Joffre, el cual tardó en hacerlo, y al aparecer saludó repetidamente a la muchedumbre, que aplaudía y vitoreaba. Se repitieron infinitas veces los vítores a

Francia, a Cataluña y los aplausos al mariscal.

Joffre se retiró del balcón, y entonces la manifestación se disolvió pacíficamente. — Mancheta.

La Administración de LA TRIBUNA se ha trasladado a nuestro edificio, calle de Jardines, 4 y 6, esquina a la de Montero, a donde debe dirigirse toda la correspondencia.

Los sucesos de Zaragoza

TRANQUILIDAD. — NO HUBO MANIFESTACION OBRERA. — ESPERASE QUE EL LUNES CESE EL PARO. — EN CALATAYUD SE TRABAJA. — DETENCIONES

ZARAGOZA. Sigue en el mismo estado el conflicto planteado con la huelga general.

Aunque se tenían disturbios con motivo de la manifestación obrera, ésta no ha llegado a celebrarse, habiendo transcurrido la mañana con tranquilidad.

Habíanse adoptado extraordinarias precauciones.

Domina la impresión de que el lunes se reanudaré el trabajo.

En Calatayud lo han reanudado la mayor parte de los obreros.

Ha sido detenido el secretario del Sindicato del ramo de la madera, Sebastián Gracia, por suponersele concurrente a las sesiones del Comité rojo y autor de las hojas clandestinas que circularon ayer.

También ha sido detenido el presidente de la Sociedad de dependientes de comercio, Pedro Malleu, reclamado por el Juzgado del Pilar a consecuencia de la rotura de las lunas de algunos comercios.

Se ha terminado la franquicia

Con arreglo a lo acordado últimamente en ambas Cámaras, hoy ha terminado la franquicia postal que venían disfrutando los senadores y diputados.

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO Fallo del Jurado.

Reunido hoy el Jurado designado para entender en el concurso de chistes y colmos, y después de examinar todos los trabajos últimamente publicados en LA TRIBUNA, acordó distribuir los dos premios ofrecidos en la forma siguiente:

Primero.—Una localidad para la corrida que se celebrará mañana en la Plaza de Toros de Madrid, al trabajo siguiente:

Vocabulario etimológico de la familia: Yerno: Se forma de las dos palabras: ayer-no; es decir, ayer no era nada tuyo y hoy soy tu víctima.

Nuera: De no-era, que significa lo mismo que yerno.

Suegra: Corrupción de la unión de las dos voces: su-ogro, porque la suegra es el ogro, el verdugo del pobre yerno.

Novio: Se forma de las dos palabras: no-vió; es decir, que estaba ciego, que no supo lo que hacía cuando se casó.

Marido: Se forma de las dos palabras: mar-ido o ido-mar, por la semejanza que hay entre casarse y acharse al mar, aun que lo primero es peor que lo segundo.

Esposa: Puede significar dos cosas: la primera, es-posa; es decir, que la mujer, al casarse, se posa, descansa y se puede tender a la botella; buscando la etimología con respecto al marido, esposa significa la esposa que aprisiona al pobre hombre.

Cuñada: Se forma de las dos palabras: cuña-da; es decir, que da o pone cuñas entre el marido y la mujer.—Una casada.

Segundo.—Una localidad para la misma corrida, al trabajo siguiente:

—¿En dónde están más baratas las moras?

—En Tazza. ¿No han oído ustedes pregonar «A cinco céntimos la taza de moras»?—Félix Tachuela.

Los premios podrán ser recogidos en nuestra Redacción, Jardines, 4, mañana domingo, de doce de la mañana a una de la tarde, previa identificación de los agraciados.

El precio del papel para periódicos

Copiamos de nuestro colega «El Sol»:

«Con frecuencia aparecen en todos los periódicos de Madrid informaciones que anuncian acuerdos de la Prensa extranjera para elevar el precio de venta de los periódicos. Recientemente, los franceses han acordado fijar en 15 céntimos el precio de venta del ejemplar, y en 20 céntimos los belgas. Lo mismo ocurre con los periódicos americanos.

Estas alzas repetidas obedecen simplemente a que el precio del papel de periódicos, que pudo creerse que disminuiría después de firmada la paz, ha experimentado una elevación inusitada, alcanzando tipos jamás conocidos.

Por revistas y periódicos suecos y noruegos, vemos que las últimas cotizaciones de papel de periódico, procedentes de Suecia y correspondientes a un peso de 52-55 gramos por metro cuadrado, son de 1.400 coronas suecas bordo Göttemburgo. El precio actual de las coronas, por bajo de la par, es de 1,32 pesetas. Por lo tanto, el precio del papel resulta ser de 184 pesetas los 100 kilos.

No obstante, los americanos y los ingleses se están abasteciendo abundantemente de papel a esos precios. Los americanos han hecho un pedido de 50.000 toneladas, y los periódicos ingleses han comprado 12.000.

En España, el precio del papel de periódicos es actualmente el de 130 pesetas. Los precios de las pastas han duplicado su precio en estos últimos meses, y como es de suponer que los «stocks» de pasta anterior han de agotarse pronto, no nos parece aventurado suponer que, en breve, el precio del papel en España seguirá la misma ruta que ha seguido en los países escandinavos, en donde la producción es más económica porque disponen de grandes bosques y de numerosos saltos de agua.

Como todo esto es una realidad, es de suponer que todos los interesados adoptaremos medidas oportunas para contrarrestar los efectos de la suba del precio en la primera materia de los periódicos. Nosotros sólo deseamos que esas medidas no sean arbitrarias ni vayan encaminadas a beneficiar a unos en perjuicio de los demás. Esto es, francamente, inadmisiblemente.»

El sueldo y el comentario que copiamos de nuestro colega «El Sol» tiene para nosotros evidente importancia. Hasta el momento, el único temor que existe en las demás Empresas periodísticas, es que «El Sol» se oponga a los acuerdos adoptados, a los cuales falta sólo su adhesión. El mismo colega reconoce que es necesario ir derecho a la elevación del precio y a la limitación del papel. La prodigalidad de que estamos haciendo gala los periódicos españoles pugna con el sentido común y con la realidad del problema.

La escasez del papel es evidente, y por esta causa, en el mundo, el precio de esta primera materia para la Prensa sube de una manera alarmante. Es necesario que en todos los periódicos se imponga una limitación en las páginas, que con absurda prodigalidad estamos regalando al público, elevando además el precio de venta. En Francia, el problema de la escasez del papel se presenta con tales caracteres de gravedad, que el Gobierno se ha visto en la necesidad de intervenir para limitar el consumo. En España, el Gobierno tendrá que hacer lo propio, ofreciendo a las Empresas la garantía de que los acuerdos que se adopten han de ser respetados.

La adhesión franca de nuestro querido colega da un valor definitivo a los acuerdos, y puede decirse ya que la unanimidad es absoluta, pues la única adhesión que faltaba era la suya, y por las líneas que copiamos, no puede ser más clara y explícita.

Situación financiera

ANALISIS	Día 3	Día 1
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	71,80	72,00
Serie E de 25.000 ídem.	1,8	72,00
Serie D de 12.500 ídem.	1,8	72,15
Serie C de 5.000 ídem.		70,95
Serie B de 2.500 ídem.		73,05
Serie A de 500 ídem.		73,90
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	73,80	74,2
Diferentes series	73,26	
Fin de mes		
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Serie F de 24.000 ptas. nom.	83,71	83,70
Serie E de 12.000 ídem.	83,99	83,70
Serie D de 6.000 ídem.	83,99	83,70
Serie C de 4.000 ídem.	83,9	83,80
Serie B de 2.000 ídem.	83,91	
Serie A de 1.000 ídem.	83,90	83,00
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	8,90	
Diferentes series	84,0	83,70
Fin de mes		
Deuda amortizable 4 por 100		
Serie E de 25.000 ptas. nom.		
Serie D de 12.500 ídem.		
Serie C de 5.000 ídem.		
Serie B de 2.500 ídem.	87,25	87,00
Serie A de 500 ídem.	87,25	87,00
Diferentes series		
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	95,50	95,50
Serie E de 25.000 ídem.		
Serie D de 12.500 ídem.		
Serie C de 5.000 ídem.	95,5	95,50
Serie B de 2.500 ídem.	95,50	95,50
Serie A de 500 ídem.	95,5	95,50
Diferentes series		
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Serie F de 50.000 ptas. nom.		95,50
Serie E de 25.000 ídem.		
Serie D de 12.500 ídem.		
Serie C de 5.000 ídem.	95,0	95,40
Serie B de 2.500 ídem.	95,0	95,40
Serie A de 500 ídem.	95,0	95,40
Diferentes series		
Obligaciones del Tesoro		
Serie A 4 por 100		
Serie B 4 por 100		
Serie A 4,75 por 100 de 500		
Serie B 4,75 por 100 de 5.000		
Cédulas Hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100	97,50	97,50
Idem íd. 5 por 100	100,00	100,00
Canal de Isabel II		
Ayuntamiento de Madrid		
5 por 100 empréstito 1868	70,00	70,00
3 por 100 Expropiaciones Interior		9,90
4,50 por 100 Exterior Ensancho		9,00
4,50 por 100 Deuda y Obras		92,75
Empréstito 1914		
Empréstito 1918		
Acciones		
Banco de España	529,00	531,00
Hipotecario		268,00
Hispano Americano		
Castilla		
Español de Crédito		
Español Río de la Plata	279,00	281,00
Méjicano	50,00	
Compañía Arrendataria Tabacos	296,00	296,00
Unión de Explosivos	521,00	
Sociedad Azucarera: Preferentes		65,50
Idem íd.: Ordinarias		
Altos Hornos de Vizcaya		143,00
Duro Felguera	224,00	226,00
Norte de España	307,00	310,64
M. Z. A.		
Fénix		
Unión Eléctrica		
Obligaciones		
General Azucarera estampilladas		
Idem sin estampillar		
Felguera		
Unión Eléctrica		
Ariza 5 por 100		
Nortes 1.		
Idem Canfranc		
Andaluces Bobadilla		
Tranvía Esto		
Bonos Constructora Naval		
Moneda extranjera		
Francos	32,20	35,50
Libras	22,74	22,88
Francos suizos		109,00
Liras	26,75	22,00
Dólares	5,89	6,89
Marcos	10,00	10,40
Escudos portugueses		1,23

Camas de madera torneada
Fábrica de JOSE MARTINEZ
(Santiago de Compostela.)

HOTEL CORREO

URBIETA, 41, SAN SEBASTIAN

Grandes reformas: cocina francesa y española. Amplios comedores. Para encargos de habitaciones, dirigirse al Hotel Correo, calle Correo, 4, MADRID.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

LA TRIBUNA

En vista de las actuales circunstancias, que hacen cada vez más difícil el problema de encontrar vivienda adecuada, y para dar facilidades a nuestros lectores, publicaremos gratuitamente las ofertas y demandas que nos sean remitidas con sujeción a los reglamentos por que se rige esta

Sección de alquileres

Llamamos la atención a nuestros lectores, que esta sección es para pisos, viviendas, completos, pero no para locales destinados a industria o comercio.

Cuando los señores anunciantes hayan encontrado sus correspondientes clientes, sirvase avisarnos, para retirar los anuncios.

La correspondencia de esta Sección se contestará solamente en el periódico.

Se ruega a propietarios e inquilinos que hagan sus ofertas y demandas con el mayor número de datos posible, para mutua facilidad.

Núm. 18.—Necesitase local planta baja o entre suelo, para oficinas; cercanías Carrera San Jerónimo, Zorrilla, Prado. Gratificación, 50 pesetas. Razón: Portera, San Agustín, 2.

Núm. 87.—Alquilo piso amueblado, todo «confort», en calle Velázquez. Escribir: Lista Correos, P. Gómez.

Núm. 88.—Gratificaré con 75 pesetas, al firmar contrato, a persona que proporcione cuarto exterior con nueve o diez habitaciones, de 125 a 150 pesetas, próximo a Atocha. Razón: Antonio Flores, Magdalena, 38, «bar», o Príncipe, 27, primero.

Núm. 89.—Necesito hotel en las afueras; próximo tranvía. Precio, hasta 125 pesetas mes. Guillermo Méndez, Aduana, 6, segundo.

Núm. 91.—Al firmar contrato gratificaré con 50 pesetas a quien proporcione cuarto de 35 a 50 pesetas, prefiriendo distrito Congreso. Ofertas: Magdalena, 38, señor Fernández.

Núm. 92.—Piso elegantemente amueblado, baño, ascensor, todo «confort». Razón: Preciados, 52, pastelería.

Núm. 93.—Urgentemente necesito piso exterior, de cinco a ocho habitaciones, casa nueva, ascensor, preferibles barrios Salamanca, Salas o Argüelles, Bulevar, de 75 a 100 pesetas. Gratificaré espléndidamente al firmar contrato.—Dirigirse a M. P., Hotel Palacio, Pueblo Nuevo.

Núm. 94.—Se cede piso bien amueblado en barrio de Salamanca, con todos los adelantos modernos, bien orientado. Razón: Plaza de los Mostenses, 4, tercero, señor Hernández.

Núm. 95.—Cedo, en punto muy céntrico, piso amueblado, con todo «confort», baño, calefacción, ascensor etc., etc. Razón en Alcalá, 43, portera.

Núm. 96.—Alquilo piso principal, casa nueva, en 35 duros, y piso segundo, en 32. Alcantara, 30 duplicado, esquina a Lista.

Núm. 97.—Gratificaré con 25 pesetas a quien proporcione piso exterior de 40 a 75 pesetas mes. Paseo Santa María de la Cabeza, 27, tercero, A.

Núm. 98.—Gratificaré a quien proporcione piso exterior céntrico, alrededores plaza Santo Domingo, Pontejos o plaza del Angel, con ocho habitaciones, y que rente de 80 a 100 pesetas. Contesten a la calle del Prado, número 24, portera.

Núm. 99.—Necesito hotel, afueras, próximo tranvía. Ofertas por escrito. Guillermo Méndez, Aduana, 6, segundo.

Núm. 100.—Necesitase piso exterior, casa moderna, diez habitaciones, ascensor, baño, orientación Mediodía, rentando de 175 a 250 pesetas. Escribir: G. Mercedal, Bailén, 24. Gratificación: 100 pesetas, firmado contrato.

Núm. 101.—Gratificaré con 75 pesetas, al firmar contrato, proporcionando cuarto con diez a once habitaciones útiles, hasta piso segundo, o más si tiene ascensor, rentando de 125 a 150 pesetas mensuales. Montesquiza, 5, primero derecha.

Núm. 102.—Se cede piso amueblado con lujo; dirigirse por escrito J. V. M., Montero, 19, anuncios.

Núm. 103.—Necesitase piso cinco a seis habitaciones, de 40 a 50 pesetas, entre Príncipe, Atocha, Ave María y Echegaray. Carmen Muñoz, Travesía de Fúcar, número 16, segundo.

Núm. 105.—Traspaso chalquilo piso amueblado, junto al teatro Real. Escribir: Marcial García, Montero, 16, anuncios.

Núm. 106.—Gratificaré con 250 pesetas a quien proporcione piso de 250 a 300 pesetas mensuales, por Peligros, Cedaceros, Carrera y Espoz y Mina. Príncipe, 16, platería.

Núm. 107.—Se ceden dos habitaciones amuebladas en la Cuesta de Santo Domingo piso primero, propias para oficinas. Razón: Sacramento, 6, teléfono 15-13 M.

Núm. 106.—Deseo p'iso diez habitaciones, sitio céntrico, Abascal, 8, portera.

Núm. 107.—Doscientas pesetas daré a quien me proporcione piso casa nueva, céntrica, de tres a cinco mil pesetas anuales. Doy tres meses de espera. Carrera San Jerónimo, 7, portera, informarán.

Núm. 108.—Se desea alquilar dos pisos de 15 habitaciones en adelante, en una misma casa, o tres de diez o doce, para Academia. Preferible casa antigua y no muy descentrada. Escribir: Señor Suárez, Churrua, 4, segundo.

GRAN MUNDO

Ha sido pedida la mano de la bella señorita Alonso Viso, para el culto oficial de Correos don Francisco Ibáñez Valdivielso.

La boda se efectuará en el próximo verano.

Apertura de la Exposición Canina

Mañana domingo se abrirá al público la IX Exposición Canina de Madrid, organizada por la Real Sociedad de Fomento de las razas caninas en España.

El certamen, según costumbre, se verificará en la Zona de recreos (Buen Retiro), del Parque de Madrid. La calidad y variedad de los ejemplares presentados, unido al número y valor de los premios donados, son garantía de que será tan importante y lucido como los precedentes celebrados por la Sociedad expresada.

Los constantes trabajos de la Central española en favor de la propagación de las razas puras, merecen el aplauso, no sólo de los aficionados, sino también de cuantos se interesan por el adelanto y cultura de nuestro país en todos los órdenes.

DE TODO

El oculista doctor Romero ha trasladado su consulta de Infantas, 4, a la calle de Hortaleza, 19, primero. Horas: 11 a 1 y 4 a 6.

El ministro de la Guerra, a quien se dirigió la Cámara Sindical del Automóvil de Barcelona, en réplica del valioso concurso del Ejército para el mayor éxito de la prueba internacional de auto-camiones que prepara para los días 21 a 26 de julio, en el recorrido de Barcelona-Huesca, Zaragoza-Madrid, ha firmado una Real orden en la que se dictan las órdenes oportunas para que se designen «los oficiales que han de actuar de «controles» en el referido concurso, y se disponga la forma más conveniente de que se aparquen en Lérida, Huesca, Zaragoza, Guadalajara y Madrid los vehículos que tomen parte en la susodicha prueba, a poder ser en edificios militares, bajo la vigilancia de fuerzas del Ejército o de la Guardia civil, a cuyo fin y efecto deberán ponerse de acuerdo los representantes de la Cámara Sindical del Automóvil con los capitanes generales de las regiones de Castilla, Aragón y Cataluña.

Sardinas finas Las Novedades, J. Ansoa.

El próximo lunes, a las cinco de la tarde, se inaugurará en el Ateneo de Madrid la V Exposición anual de fotografías de montaña, organizada por la Sociedad Penalar.

La Exposición podrá visitarse gratuitamente de seis a ocho de la tarde hasta el día 15 de mayo.

Han sido nombrados jefes de la División de Viag y Obras de la Compañía de los Ferrocarriles del Norte, los ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, don Manuel Ballesteros Bergón y don Francisco Castellón Ortega.

EL TEATRO

ESLAVA.—El domingo, a las cinco y media de la tarde, se pondrá en escena el nuevo y original espectáculo titulado «La Revista de Eslava», en el cual se representa la comedia «Rosina es frágil», la caricatura de opereta «La multimillonaria», «Charivari», pantomimas, danzas, parodias y cuartetos; «Inconsoable», paso de comedia, por Catalina Bárcena, y «El talismán del caudillo», parodia de los bailes rusos y que tan brillante éxito ha obtenido el día de su estreno.

Por la noche, a las diez, «Paris-New York», creación insuperable de Catalina Bárcena, y la caricatura de opereta «La multimillonaria», de Torres del Álamo y Aseño, música del maestro Font.

ZARZUELA.—Todas las noches se representará en este teatro el melodrama en un prólogo y tres actos, de Luis Linares Becerra, «Cuando pasan los lobos», estrenada anoche con un éxito inmenso. La intensidad y el interés excepcional de esta nueva compañía, y la magistral interpretación que dará la compañía Alcoriza, unida a la fastuosa presentación, no igualada por ninguna compañía de este género en España, hace suponer que en el teatro de la Zarzuela se repetirá la brillante serie de éxitos económicos y artísticos obtenidos por la compañía Alcoriza en otros teatros de esta corte.

INFANTA ISABEL.—Mañana domingo, a las seis y media y diez y media, el gracioso juguete cómico «La tragedia de la Viña, o El que no come la diña».

El lunes, a las siete de la tarde, y a petición del público, «La tragedia de la Viña, o El que no come la diña».

COLISEO IMPERIAL.—En vista del éxito obtenido por la comedia «Lo dice la copla», se pondrá en escena el domingo en las secciones de las seis y media y diez y media.

La obra sigue siendo muy aplaudida, y su éxito definitivo ha de dar muy buenas entradas en lo sucesivo.

El domingo, a las cuatro y media, se representará «Juan José».

MARTIN.—Con arreglo al siguiente programa, celebrará el lunes su beneficio la bellísima tiple cómica Carlota Paisano.

A las seis y media, «Las corsarias»; siete y cuarto, la aplaudida revista «La perfecta casada»; por la noche, sección doble: a las diez y media reestreno del sainete lírico, de los señores Polo y Romeo, música de los maestros Barrera y Quisland «Los ojos de mi morena», y la revista últimamente estrenada, «Crisis total».

Dadas las muchas simpatías con que cuenta la distinguida artista, no es aventurado asegurar que los completos en todas las secciones al popular teatro Martín.

FUENCARRAL.—Presidida por la Directiva de la Casa del Pueblo, y en homenaje al inolvidable Joaquín Dicenta, tendrá lugar esta noche, a las diez y cuarto, la representación de su colosal obra «Juan José».

Mañana domingo, comenzando a las diez en punto, por requerido así la gran extensión del programa, se verificará, a beneficio del público, y por única vez una función monstruosa, en la que figurarán las obras «Juan José» y «La corte de Farón», sin que el precio de las localidades sufrirá con este motivo aumento alguno.

Por la tarde, a las cuatro y cuarto, «Juan José», y a las seis y media, «La niña de los besos» y «Amor de los amores».

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—(Compañía Gómez de la Vega-Morla.)—A las seis, Juan José.—A las diez (popular), Gente de honor.

CENTRO.—A las seis y cuarto y diez y cuarto, Los nuevos ricos y Blanco y Negro, revista ilustrada.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.)—A las seis, Amores reñidos y Los de cuota.—A las diez (popular, 2.50 butaca), Juan José.

ESLAVA.—A las cinco y media, La revista de Eslava, Rosina es frágil, La multimillonaria, Charivari, Inconsoable y El talismán del caudillo.—A las diez, Paris-New York y La multimillonaria.

INFANTA ISABEL.—(Compañía Pedro Zorrilla.)—A las seis y media y diez y media, Amor a oscuras y La tragedia de la viña, o El que no come la diña.

ZARZUELA.—(Compañía de dramas de gran espectáculo y comedias de aventuras, Alcoriza.)—A las seis y media y diez y cuarto, Cuando pasan los lobos (cuatro actos).

CIRCO W. PARISH.—A las cuatro y media y nueve y tres cuartos, dos grandes funciones. Debut de la troupe rusa Saschoff, todos los nuevos números y la gran compañía internacional de circo, que dirige L. Parish.

APOLLO.—(Despedida de María Esparza.)—A las cuatro (especial), El asombro de Damasco.—A las seis y media (extraordinaria), La flor del barrio y María Esparza (bailes).—A las diez y media (especial), El capricho de una reina y María Esparza (bailes).

COMICO.—(Compañía Prada-Chicote.)—A las cuatro (especial), a las seis y media (especial), a las diez y media, Los perros de presa (cuatro actos, diez cuadros).

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro y media, Juan José.—A las seis y media, Lo dice la copla.—A las diez y media, Lo dice la copla.

MARTIN.—A las cuatro y cuarto, Salustiano, patrono.—A las cinco y cuarto, La perfecta casada.—A las seis y media (doble), Las corsarias y Crisis total.—A las diez y media (doble), La perfecta casada y Crisis total.

NOVEDADES.—A las cuatro, Los cortijos.—A las cinco y cuarto, El ogro.—A las seis y cuarto, El agua del Manzanares, o Cuando el río suena.—A las siete y media, El hombre más barato de España.—A las diez y media (doble), La genial.—A las once y tres cuartos, Los regalos de Reyes.

LATINA.—A las cuatro, El barbero de Sevilla.—A las cinco y cuarto, El monaguillo.—A las seis y cuarto, Lysistrata.—A las siete y media, La pelusa, o El regalo de Reyes.—A las diez y media, El diablo con faldas.—A las once y tres cuartos (doble), El monaguillo y La pelusa, o El regalo de Reyes.

FUENCARRAL.—(Compañía de zarzuela y revista.)—A las cuatro y cuarto, Juan José.—A las seis y media, La niña de los besos y Amor de los amores.—A las diez, Juan José y La corte de Farón.

EXPOSICIÓN CANINA.—Zona de recreos (Buen Retiro). Del parque de Madrid.—Apertura. Abierta de cuatro de la tarde al anochecer. Banda de música todas las tardes.—Entrada, una peseta.

PARA PASADO MAÑANA

ESPAÑOL.—(Compañía Gómez de la Vega-Morla.)—A las seis (popular), Gente de honor.—A las diez (popular), Juan José.

LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches.)—A las seis y media (popular, 2.50 butaca), Los de cuota.—A las diez (popular, 2.50 butaca), Juan José.

ESLAVA.—A las seis, Paris-New York y La multimillonaria.—A las diez y cuarto, La revista de Eslava, Rosina es frágil, La multimillonaria, Charivari, Inconsoable y El talismán del caudillo.

INFANTA ISABEL.—(Compañía Pedro Zorrilla.)—A las seis y media y diez y media, Amor a oscuras y La tragedia de la viña, o El que no come la diña.

ZARZUELA.—A las diez y cuarto, Cuando pasan los lobos.

CIRCO W. PARISH.—A las nueve y tres cuartos, grandiosa y variada función por la gran compañía internacional de circo, que dirige L. Parish.

APOLLO.—A las seis y media (corriente), El capricho de una reina.—A las diez y media (especial), La flor del barrio.

COMICO.—(Compañía Prada-Chicote.)—A las seis y media y diez y media, Los perros de presa (cuatro actos, diez cuadros).

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, Juan José.—A las diez y media, Lo dice la copla.

MARTIN.—(Beneficio de Carlota Paisano.)—A las seis y media, Las corsarias.—A las siete y media, La perfecta casada.—A las diez y media (doble), Los ojos de mi morena (reestreno) y Crisis total.

NOVEDADES.—A las seis, El agua del Manzanares, o Cuando el río suena.—A las siete y cuarto, El hombre más barato de España.—A las nueve y cuarto, El ogro.—A las diez y media, La genial.—A las once y tres cuartos, Los regalos de Reyes.

LATINA.—A las seis Lysistrata.—A las siete y cuarto, El golfo de Guinea.—A las nueve y cuarto, El barbero de Sevilla.—A las diez y media, El monaguillo.—A las once y tres cuartos, La pelusa, o El regalo de Reyes. (Butaca, 0.50; general 0.10.)

FUENCARRAL.—(Compañía de zarzuela y revista.)—A las siete y cuarto (popular, butaca, 0.15), Molinos de viento.—A las diez y cuarto, La Chicharra y El amor de los amores.

EXPOSICIÓN CANINA.—Zona de recreos (Buen Retiro). Del Parque de Madrid.—Apertura de cuatro de la tarde al anochecer.—Banda de música todas las tardes.—Entrada, una peseta.

LA TRIBUNA ALQUILERES

Cupón de anuncio gratuito

Todo el que presente en la Administración de LA TRIBUNA este cupón tendrá derecho:

A un anuncio «gratuito» de mandando u ofreciendo pisos en alquiler.

CUPON

Principales hoteles de España

CORDOBA
GRAN HOTEL DE ESPAÑA Y FRANCIA
Gran Capitán, 4 y 6.
Cocina francesa y española.
Omnibus a todos los trenes.

VIGO
GRAN HOTEL CONTINENTAL
Servicio inmejorable. Gran confort.

BARCELONA
GRAN HOTEL CONDAL
Boquería, 23, y plazuela del Pino, 2.
Establecimiento con los últimos adelantos modernos. Precios moderados.
Cocina excelente.

VIVERO (Lugo).
HOTEL VILLA VENECIA
Servicio esmerado. Gran confort.

PALMA DE MALLORCA (Baleares.)
«EL PERU»
Gran pensión. Servicio inmejorable.
Plaza Palou y Coll, 18; Santo Espíritu, 2.

SEGOVIA
HOTEL PARIS FORNOS
Infanta Isabel.
Excelentes habitaciones. Gran confort.

SEVILLA
GRAN HOTEL MADRID
El mejor. Servicio esmerado.
Méndez Núñez, 2.

CARTAGENA
GRAN HOTEL
Situado en el sitio más céntrico.
102 habitaciones todas exteriores con agua caliente y fría directa, baño, calefacción, peluquería, teléfonos, ascensor.
Director propietario: Basilio Irureta.

ALHAMBRA (Granada).
WASHINGTON YRIVING HOTEL
Primavera ideal.
Reformado. Ascensor. Baños. Lavabos.
Lo más moderno.
Parque de la Alhambra.

ANUNCIOS POR PALABRAS

~~~~~  
- A CINCO -  
CENTIMOS  
CADA UNA  
~~~~~

Admitense en nuestra administración, Plaza de Canalejas (Cuatro Calles), 6, principal, teléfono 25-51; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6; Centro Geográfico Topográfico, Puerta del Sol, 6, principal derecha, y en todas las Agencias de publicidad

ALMONEDAS

ALMONEDA, TODOS LOS muebles de casa, vendo, sin estrenar, barato. Relatores, 16, entresuelo.

ALQUILERES

SE ARRIENDAN LOCALES, paseo Acacias, 27, para industria, almacenes, depósitos, cocheras, etc. Hay bodega, carros y apartadero ferrocarril, propio. Dirigirse: Noriega, Hotel Nuevo Babilonia.

AUTOMOVILES

DOBLE FLETON EUROPEO 5245, ocasión, toda prueba. Jovellanos, 8, entresuelo.

VENDO TORPEDO HATCH Kiss, 48 HP., moderno. Gran lujo. Seis asientos, luz y arranque eléctricos. Razón: Pídeux, Cruz, 12.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anuncien en esta sección.

COMPRAS

COMPRO ALHAJAS DE ORO plata, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería.

FRASCOS VACIOS FIMOL Busto, se pagan bien. España 10, laboratorio.

COMPRO CASAS MADRID y fincas rústicas, directamente de sus dueños o por intermediarios, abonando éstos la mitad de la comisión legal. Ibañez (hijo), De los Ríos, 4; tres a seis. Teléfono M. 2.328.

CONSULTAS

PARTOS. PROFESORA. Practicante. Pensión embargada, consulta; precios módicos. Antón Martín, 40; Santa Isabel, 1.

INSTITUTO ANTITUBERCULOSO. Tratamiento por los nuevos Sat. Ferraz, 55.

Correspondencia

PEQUEÑA: NO SE SI PODRÉ ir al principio esta noche; iré seguro al segundo acto. Abrazos.—Pequeño.

ENERO 28. QUERIDO A.: EL tiempo se me hace largo, porque no te veo; te quiero mucho, y todos los momentos estás en mi pensamiento. Hoy estaré café; adiós, vida mía.—Pequeño 13.

PASION: PASE AYER UN malísimo día, triste y aburrido; en cambio, dos personas debieron pasarle muy bien: una de ellas, por la tarde, y otra, por la noche, por ciertos detalles que vi, me lo figuro. Recuerdos. Constante.

TRES Y MEDIA A SEIS MESES. Cuarto, mañana domingo. Seis y cuarto a nueve y medio el lunes.

IONERIA: NO TENGO MAS momento de alegría que cuando te veo, aunque sea una legua niña de mí. Es imposible que pueda estar más virginita. ¿Cuánto te quiero, niña divina! Adiós, mi cielo. Te manda toda su alma millones de mimos y besos, tu apasionado.—Corazón

ENSEÑANZA

CATEDRÁTICO, PARA LECCIONES. Santa Clara, 10, principal derecha.

BAILES SALON. VERDADERA enseñanza. Antonio Grillo, 3, principal.

PROFESORA SUPERIOR sobresaliente, ofrece para lecciones o acompañar a señoritas, niños. Escribid: Enriqueta, Fuencarral, 13, Agencia.

MAESTRO LLOPIS: LECCIONES de Solfeo, Armonía, Composición, Canto y Piano. Moratín, 34, principal izquierda.

ANTIGUA ACADEMIA DE Comunicaciones especial para Corretos. Veinte años de éxito. Profesorado competisimo. Próxima numerosa convocatoria este mismo año. Navas de Tolosa, 7. Señor Berméjo.

ESPECÍFICOS

EL «PERBURATO DE ROSA» que blanquea, haciendo desaparecer la fealdad del aliento. De venta, en todas las farmacias.

TOS. NO HAY NADA MEJOR para curarla que la mentolada del doctor Buen día. En todas las farmacias. PÍDASE EN TODAS LAS farmacias el purgante The Civil. Caja de una dosis, 20 centimos.

«RICINO CIVIL». ACEITE Civil, gracias a sus muchas propiedades, limpia, desinfecta y preserva los dientes, como químicamente puro, sin olor ni sabor. El purgante más agradable e intensivo. Dosis: Adultos, todo el frasco; niños, medio frasco. De venta en todas las farmacias.

HOSPEDAJES

PARTICULAR: CEDE BONITOS gabinetes, baño. Mayor, 55 principal.

PARTICULAR: CEDE CABA. lero bonita habitación exterior, casa moderna. Per, 20 moderno, segundo izquierda. Veterico.



Nombre y dirección muy claros.

LIBROS

COMPRO TODA CLASE DE libros, especialmente texto, para todas las carreras, a 30 altos precios. Avisos: Plaza Canalejas, 6, portero.

MANICURA

MARGOT DELLY: MANICURA francesa. Montero, 34, centro derecha.

MODISTAS

MARYSSIA. VESTIDOS PARA señoras y niñas. Alcalá, 121.

PELUQUERIAS

LORENZO. PELUQUERO Servicio esmerado. Sillones camas americanos. Se sirve a domicilio. Carretas, 15 y 17 (casa del bazar). Teléfono M. 3.394.

PERDIDAS

PERDIDA: PERRO LULU, legítimo, blanco, atiende por Piliño; al que lo devuelva plaza de Puerta Cerrada, número 5, se le gratificará.

SASTRERIAS

SASTRERIA PLAZA. Conchado, plazo ocho meses. Corredora, 45.

SI LE INTERESA IR BIEN vestido y con géneros de la mejor calidad, encargue sus trajes en la sastrería G. Navarro, Arenal, 10, principal. Admite géneros para confeccionar.

RELOJERIAS

PARA COMPOSTURAS O compra de relojes con verdadera garantía y a mitad de precio, la antigua y acreditada relojería, calle de la Sal, 2 y 4 (casi esquina a la de Postas).

Miniaturas Estudio

PARA SORTIJAS, BROCHES Y MEDALLONES.—SE HACEN DE CUALQUIER FOTOGRAFIA.—LAS FOTOGRAFIAS SE DEVUELVEN INTACTAS

Remitiendo 8 pesetas por Giro Postal a MINIATURAS ESTUDIO, Fotografía, Carrera de San Jerónimo, 10.—Madrid

REMITIENDO 10 PESETAS SE ENVIA MUESTRA A LOS AGENTES

TRASPASOS

SE TRASPASA PEINADOR de señora con todos los enseres, por ausentarse los dueños. Razón: Pajua, 30.

VARIOS

GUARDAMUEBLES DE LA vida de Irán. Oficinas: Alberto Aguilera, 23. Teléfono 1.050 Jordán.

MANDE LIMPIAR SU CALZADO con crema «Nay».

APROVINCIA: REMITIMOS trabajos imprenta sellos canch, revistas modas, Sanz y Fernández, General Alvarez de Castro, número 11, bajo, Madrid.

NEGOCIOS PRACTICOS: 500 pesetas producen 25 mensuales, garantizadas. Informa el Crédito Mercantil, Preciados, 34.

LECTURA DOMICILIO: Literatura, Música, Ciencias. 150 mes. Progreso, 7.

LA SEVILLANA ARTISTICA. Santa Engracia, 6. La casa más importante y con más suculas en España en ampliaciones fotográficas. Venta a plazos y al contado.

REVISTA «GLORIA FEMENINA». Acaba de salir el segundo número de esta revista; 57 artículos escritos por señoras y señoritas, cuentos, narraciones, poesías, modas, teatro, de sociedad, deportes, dibujos, dos tricornias, más de cuarenta fotografías de actualidad, en sesenta páginas de papel couché. Esta revista se vende en los puestos y quioscos de la Puerta del Sol, Alcalá y Recoletos. Precio, 150. Se envía a provincias, mandando por Giro Postal 150 a «Gloria Femenina». Apartado de Correos 538. No se devuelven los originales. Los premios dependen del sorteo de 1 de mayo.

PARTICULAR: VENDE VARIOS muebles, mitad de su precio. Santa Lucía, 10, entresuelo centro izquierda.

SE VENDE TRONCO DE caballos castaños, enganchados. Nueve dedos sobre la marca. Dirigirse: Estuar, 54, Aranjuez.

HOTELES NUEVOS, MAGNIFICOS, en el Escorial; situación espléndida, todos adelantos, garage, se vende o alquilar. Preciados, 50, primero izquierda.

SAN ROMAN, GRAN TALLER de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estilo, etc., etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 1, principal, Madrid.

BEVITO. EMBALADOR práctico. Especialidad en antigüedades; precios económicos. Salud, 6.

CONAC ROMA, EL MAS agradable.

MAQUINISTA, CON MAGNIFICAS referencias, aceptaría buena colocación en Madrid en fábrica o industria. Dirección: LA TRIBUNA M. L. S., núm. 5.

INSTITUTRIZ FRANCESA. Se ofrece para acompañar niños durante el día, y de ses de francés. TRIBUNA Apartado 35, P. T. O.

CONAC ROMA, EL INSUSTITUIBLE.

CONAC ROMA, EL MAS BAJO.

CONAC ROMA, EL MEJOR.

NO HAY NADA MEJOR que el Conac Roma. Pruébelo, y no gustará de otro.

SECCION DE COLOCACIONES

OFERTAS

OFRECESE COCINERA sencilla; verla, cuatro, seis. Barquillo, 1.

CON GARANTIAS PERSONAL y metálica, ofrécese administrador de fincas. Santiago. Bravo Murillo, 120. Ultramarinos.

OFICIAL CARPINTERO, inmejorables antecedentes, se ofrece para trabajar en casa o en taller. Tiene banco y herramientas. Dirigirse: Señor Sánchez, Apartado 35.

TAQUIGRAFA-MECANOGRÁFICA, muy práctica, ofrécese. Buenas referencias. Escribid: Sr. Gómez, 4 apartado, 35.

SASTRA DE NIROS, QUE vuelve y arregla ropa de caballero, solicita urgentemente trabajo a domicilio o en su casa. Avemaría, 37.

DEMANDAS

POR NO AUSENTARSE DE España, contrata matrimonio señorita, 90.000 duros. Enviad sello; Apartado 298.

INTOREROS: SE NECESITAN dos oficiales que tengan práctica. Dirigirse: Fábrica de Pañuelos, Fernández de los Ríos, número 25.

ESCRITORIO: SE NECESITAN auxiliares para contabilidad y correspondencia; indil sin buenas referencias. Dirigirse: Fábrica de Pañuelos, Fernández de los Ríos, número 25.

BERORITAS JOVENES, DE quince a veinticinco años, con buenos informes, se necesitan en la Fábrica de Pañuelos. Calle de Fernández de los Ríos, número 25.

CHICO: HACE FALTA UNO para botones en esta Administración. Jardines, 4, esquina Montero.

SE NECESITA UN JOVEN con buena letra, mecanógrafo y taquígrafo. Razón: LA TRIBUNA.

SE NECESITAN OFICIALES y aprendices de gorras. Dirigirse: Señor Mateos. Cabe. Herizas Reales.

PARA ESTA SECCION Y para todos los periódicos de España admite anuncios La Publicidad, León, 20.



En la Administración de «La Tribuna» se reciben esquelas hasta las cinco de la tarde.

PRESTAMOS POR ALHAJAS Y PAPELETAS DEL MONTE Victoria, 2, entresuelo

BANCO DE MADRID

Casa central: MADRID. Gran Vía, 24 (Oficinas provisionales)

APARTADO 553.-TELEFONOS 22-10 Y 22-20

Sucursal: BARCELONA, Caspe, 12

APARTADO 586.-TELEFONOS 43-11 Y 43-19

Dirección telegráfica y telefónica: MADRIBANCO

CAPITAL AUTORIZADO: PTAS. 25.000.000 CAPITAL PAGADO: PTAS. 6.500.000

EL BANCO DE MADRID

SE ENCARGA POR CUENTA DE SU CLIENTELA DE TODA CLASE DE OPERACIONES DE BANCA

CUENTAS CORRIENTES A LA VISTA, CON INTERES, EN PESETAS Y EN MONEDAS EXTRANJERAS

COBRO Y DESCUENTOS DE LETRAS COMERCIALES

GIROS SOBRE PLAZAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

CARTAS DE CREDITO Y CREDITOS CONFIRMADOS PARA COMPRAS DE MERCADERIA

SEGUROS DE CAMBIO

COMPRA Y VENTA DE VALORES PUBLICOS EN LAS BOLSA DE ESPAÑA Y DEL EXTRANJERO

CUSTODIA DE VALORES

COBRO Y DESCUENTO DE CUPONES

ADMINISTRACION DE FORTUNAS, ETC., ETC.

INTERESES QUE ABONA SOBRE CUENTAS EN PESETAS

En cuenta corriente a la vista, 2 por 100

En cuenta a plazo fijo, de 2 1/2 a 4 por 100, según plazo

En Caja de Ahorros sobre libretas hasta 10.000 pesetas reintegrables con preaviso de ocho días, 3 1/2 por 100

Subasta de casa en Madrid

Por testamentaria se vende en pública subasta la casa sita en esta Corte y su calle de Atocha, núm. 76, con fachada también a la de San Eugenio y San Ildefonso. El acto tendrá lugar el día 12 de mayo, a las doce horas, en la Notaría de D. Luis Segura, calle de San Marcos, 44, donde pueden verse los detalles de rentas, títulos de propiedad y pliego de condiciones.

LA HERNIA

Grandioso invento. La curación de la hernia. Asegurar la curación radical de la hernia en los adultos con parches, ungüentos, pomadas, etc., etc., es un engaño. La hernia no se cura con estos procedimientos en ninguna parte del mundo. EL INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid, único en España, garantiza la contención de la hernia más voluminosa con el gran sistema BRINSSON, y lo somete al examen de todos los señores médicos. El gran sistema BRINSSON, última palabra de la ciencia, EVITA los peligros, permite los trabajos más rudos, es invisible, cómodo y el más seguro. Los niños se curan radicalmente.

FAJA BRINSSON

Sin rival en el mundo, para vientres operados y voluminosos, y aprobada por toda la clase médica, LA FAJA BRINSSON, que no se parece a ninguna otra, se adapta como un guante, sin perder jamás su colocación, adelgaza y descansa en absoluto el abdomen. INSTITUTO MODERNO, plaza Santa Ana, 11, principal, Madrid. Despacho: de diez a una y de tres a siete. Folleto, gratis.

ZAPATOS

Gran surtido, últimos modelos, bonitos y económicos.

LES PETITS SUISSES.-Fernando VI, núm. 12

PRESERVATIVOS

desde 0,25. Hungers leg. Libros y postales. Sensacionistas. Catálogo ilustrado gratis. EL NEVERRIT. Tetuán, 42.

Persianas

Linoleum. Saldo 3.000 piezas mitad precio. Telf. J. 20-20. Salinas. 5, Carranza, 5.

PRESERVATIVOS

La Casa mejor surtida de España. La Inglesa. Montería, 35 (pasaje). Catálogo gratis enviando sello.

BIEDMA

FOTOGRAFO 23-ALCALA-23

PRONTA CURACIÓN DE VENEREO-SIFILIS Con acreditados preparados de la INGLESA de BARCELONA Dirig. calle JARDINES, 3. Gratis catálogo e informes.

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE Contra la pérdida de alquileres. Riesgo locativo, de recursos y de paralización de trabajo a causa de incendio. Fundada en 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento DOMICILIADA EN BARCELONA

Rambla de Cataluña, núm. 5, y Cortes, núm. 624

Autorizada por la Inspección de Seguros en 20 de Marzo de 1916.

Delegación de la Compañía: Gran Vía, 16, Madrid

LOS TIROLESES

EMPRESA ANUNCIADORA

ROMANONES, 7 y 9, ENTLO.

Anuncios en periódicos. Reclamos.

Esquelas de sepelio, novenario y aniversario.

La Unión y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de ptas. efectivas

Completamente desembolsado

Agentes en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos

Cincuenta y tres años de existencia

SEGUROS sobre LA VIDA

SEGUROS contra INCENDIOS

SEGUROS de VALORES

SEGUROS contra ACCIDENTES



Domicilio: ALCALA, 43. Oficinas: CABALLERO DE GRACIA, 60.-MADRID

CALVACHE

FOTÓGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16

SERVICIOS

COMPANIA TRASATLANTICA

LINEA BRASIL-PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE NUEVA YORK, CUBA-MEXICO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

LINEA DE CUBA-MEXICO

Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE FERNANDO POO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a Nueva York, puertos del Cantábrico a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

SUBASTA VOLUNTARIA

El día 4 de mayo próximo, a las 12, tendrá lugar en la Notaría de D. Alício Caravaca, sita en Madrid, calle de Fernandor, núm. 2, la subasta de un molino harinero, conocido con el nombre de Aceñas, situado en Villa del Río, provincia de Córdoba, y no admitiéndose posturas inferiores a 47.500 pesetas. El pliego de condiciones y títulos de propiedad estarán de manifiesto en la Notaría todos los días laborables de 9 a 1 y de 4 a 7.

COMPANY Fotógrafo

Fuencarral, 29

AGENCIA ANUNCIADORA Enrique de Laguno

TARIFAS ECONOMICAS Navas de Tolosa, 5, 1.º

¿Que daría V. por gozar de sus comidas una vez mas?



¿NO LE GUSTARIA TENER BUEN APETITO Y COMER COMO ANTES DE QUE LAS MOLSTIAS DE LAS INDIGESTIONES, DISPEPSIA, Y DE LA BILIS LE HUBIERAN QUITADO EL PLACER DE LA MESA?

Bien facilmente podrá conseguir el volver a tener deseo de comer, con solo tomar de ayunos y después de cada comida una taza de

Manzanilla Romana «ROMULO Y REMO»

que tonifica el estómago y le da verdadero apetito; nuestra Manzanilla Romana «ROMULO Y REMO» sirve de estimulante saludable y al mismo tiempo produce una acción purgativa suave, quitándole el estado desordenado del estómago que hace sufrir males digestivos y arrastra una vida penosa y miserable.

ACEPTE V. NUESTRO OFRECIMIENTO DE ENVIARLE UNA CAJA ESPECIAL CON 50 BOLSITAS, (cada bolsita tiene para 10 tazas), por el precio excepcional de 5 ptas. Todo lo que V. tiene que hacer es suscribir el cupón. Incluyendo el importe del pedido: HÁGALO SIN DEMORA a los

SRES. PÉREZ MARTÍN Y C.ª ALCALÁ, 9.-MADRID

Muy Sres. míos: Rírvanse remitir 50 bolsitas de Manzanilla Romana «ROMULO Y REMO» según oferta, especial para lo cual les remito el equivalente de 5 ptas.

Nombre D. _____

Calle _____

Pueblo _____

Ciudad _____