

LA TRIBUNA

DIARIO INDEPENDIENTE

10

CENTIMOS

MADRID

Gerencia: Plaza de Canalejas, 6.
Redacción, Administración y talleres:
Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

Fundador: S. CAÑOVAS CERVANTES



EL DIESTRO JOSELITO, CALIFICADO DE REY DEL TOREO, TRAGICAMENTE MUERTO AYER EN LA PLAZA DE
TALAVERA

Ayuntamiento de Madrid

UNA GRAN TRAGEDIA TAURINA

COGIDA Y MUERTE DE JOSELITO

LAS PRIMERAS NOTICIAS EN MADRID.—NUESTROS REDACTORES, EN TALAVERA DE LA REINA.—COMO SE ORGANIZO LA FATAL CORRIDA.—PORMENORES DE LA COGIDA, CONTADOS POR TESTIGOS PRESENCIALES.—COMO OCURRIO LA MUERTE.—MOMENTOS TRAGICOS.—EN LA ENFERMERIA.—DESPUES DE LA MUERTE.—VELANDO EL CADAVER.—DATOS DE LA VIDA DE JOSELITO.—LO QUE REPRESENTABA EL GRAN TORERO PARA LA AFICION.—PERDIDA IRREPARABLE.—EL TRASLADO DEL CADAVER.—BIOGRAFIA Y ANECDOTAS

Pocas veces, y pudiera decirse que ninguna, se ha conmovido tanto la afición como anoche, al recibirse las primeras versiones de la cogida y muerte de Joselito.

Y no sólo los aficionados, sino el público en general, mostraba una ansiedad y una expectación extraordinarias. El suceso tiene, en realidad, caracteres sensacionales. Joselito era una gran figura de nuestra época, de popularidad no igualada por nadie, y esto justifica la rapidez con que circuló la noticia y el grado de calor que se puso a los comentarios. Pero además, la muerte de Joselito destruye en absoluto el concepto que venía sosteniéndose, respecto de la fiesta nacional. Hasta ahora parecía que el torero podía defenderse del toro a fuerza de facultades, de valor, de sabiduría y de arte. Nada de esto le faltaba a Joselito. Quizá le sobraba con exceso. A Joselito se le llamaba el sabio, por el dominio indiscutible que había adquirido frente a los toros. Así las cosas, parecía imposible, absolutamente imposible, que cuando había alcanzado la madurez de facultades físicas y técnicas, y la experiencia de un conocimiento completo de la lidia de reses bravas, un toro pudiera matarle.

De muchos toreros se ha pensado que morirían trágicamente. De Joselito, no sólo no llegó a pensarse eso nunca, sino que los aficionados calificaban su torero de falta de emoción, tal era la seguridad con que toreaba. Sin embargo, ese criterio sólo era cierto a medias. Como torero consciente, como hombre experto, daba la sensación de que desaparecía todo peligro ante los toros. Como artista, como hombre valeroso, en cambio, comunicaba una emoción intensa.

Pero el suceso de Talavera de la Reina viene a demostrar que la defensa contra las reses bravas es una cosa problemática. Esta es la gran decepción de la muerte de Joselito. Con mucho corazón, con mucho arte, con muchas facultades, con mucha ciencia taurina, se está tan expuesto y se corre tanto riesgo ante los toros como con la falta de todas esas admirables condiciones.

El caso de Joselito habrá llenado de consternación a los demás toreros. Cuando Joselito, «el sabio», ha sido destruido por un toro, ¿cómo no pensar con fundamento que los recursos taurinos están supeditados siempre a la mala suerte?

En adelante ya no podrá hablarse de la emoción de este o aquel torero. La emoción es igual, porque el peligro también es idéntico, y la sabiduría o la ignorancia son siempre víctimas de la fatalidad.

Las primeras noticias en Madrid

Hacia las siete de la tarde, y cuando más concurrencia había en el centro de Madrid, empezó a correr la noticia de la trágica cogida del popular torero. Era una frase seca, cortada. «Joselito, gravísimo», que poco después se convertía en «Joselito ha muerto», causando la impresión consiguiente.

Al principio la noticia era acogida como una broma de mal gusto. Nadie comprendía que Joselito pudiera morir de una cornada. El torero sabio, el dominador, extraordinario de los toros, que du-

rante tantas corridas jugó con ellos con una facilidad de milagro que llegaba a borrar la emoción de peligro, parecía imposible que terminara de tal modo. «No, no es posible», decía el público. «A Joselito no hay toro que lo mate; los hipnotiza».

Y la ansiedad iba creciendo, y la noticia se ensanchaba como una onda.

El primer telegrama se había recibido en el Hotel Regina, en donde se hospedaba Rafael, y decía que Joselito había sido cogido por el toro quinto y estaba gravemente herido. Lo firmaba Parrita, y se pedía que se le dijera a Rafael, para que se pusiera en camino.

Poco después se recibía otro telegrama diciendo que Joselito acababa de fallecer.

También, casi al mismo tiempo que esos telegramas, llegaban otros, firmados por aficionados y revisteros, que habían ido a Talavera de la Reina. Corrochano mandó un telegrama a la tertulia de la cervecería de Vines, en el que decía: «A Joselito lo ha matado un toro».

Don Guillermo Guillón, el subdirector del Cuerpo de Vigilancia, fue también de los primeros en recibir noticias, y quedó consternado, pues le unía con José una amistad fraternal.

Joaquín Manchero, el popular «calombrista», recibió telegramas de Sánchez Megías, y, desgraciadamente, todas las noticias coincidían.

«Se habrá resbalado, a causa de la humedad del piso—decía el público al enterarse—. Toreando no hay cogida posible para Joselito».

Y todos apoyaban esta creencia; nadie concebía que el torero sabio y todo facultades pudiera ser cogido sin que una contrariedad ajena a su arte se opusiera.

En el semblante de la gente se acusaba la viva impresión, y se hacían los más diversos comentarios, formándose corros grandísimos en las calles.

Frente a Teléfonos y a la puerta del Hotel Regina, la muchedumbre era enorme, al punto que la circulación de tranvías y coches quedó interrumpida. No se podía dar un paso. Un gentío inmenso llenaba la calle.

La noticia se propagó con una velocidad extraordinaria. En pocos minutos, todo Madrid estaba conmovido. En los cafés, en los teatros, en los círculos, en todos los establecimientos, en los tranvías, no se hablaba de otra cosa. Y lo comentaban todos, aficionados y hasta enemigos de la fiesta de toros, con un calor y un sentimiento unánimes.

—¡Pero es posible! ¡Pero es posible!—repetía una y mil veces todo el mundo.

La noticia de la muerte se iba confirmando. Por muchos conductos se sabía ya, y aún la gente dudaba, le parecía increíble.

Una pena profunda se notaba en el público y muchas personas, sin dominio para contenerse, lloraban como chiquillos.

Las señoras, también compartían el duelo y la ansiedad, y no pocas coches, ocupados por mujeres, se detuvieron frente a los grupos y las señoras preguntaban desde las portezuelas detalles de la muerte de Joselito.

La emoción crecía; a cada momento se hacía más extraordinaria, absorbiéndolo todo. Era la conversación y la preocupación única. Nada importaba nada; sólo el trágico percance del ídolo taurino interesaba.

Muchísimas personas acudían presurosas a los sitios de información y a los puntos en donde se tenían noticias del suceso. La casa de Manchero se vio inundada de gente que preguntaba con anhelante interés.

También a la estación de las Delicias acudieron innumerables personas a la llegada de los trenes, para interrogar a los que regresaban de la corrida de Talavera y pedirles toda clase de detalles.

La emoción salía de la boca de todos.

gente discutía y charlaba y se hacía preguntas sin conocerse al de vista.

Y así, durante toda la noche, siguió la ansiedad y la emoción profunda. En la Puerta del Sol y en la calle de Alcalá, a las tras de la madrugada, aún había numerosos grupos.

La gente discutía atropelladamente, quitándose la palabra unos a otros, hablando todos al mismo tiempo y fantaseando con calor de fiebre. Se hablaba de la cogida, de toda la vida de Joselito, de su carácter, de sus amores, de su significación taurina, de todo, en fin, cuanto se refería al prodigioso torero.

También la gente discutía con extraordinaria animación acerca de la emoción que causará la triste tragedia en toda España y, especialmente, en la afición.

—¿Qué combinación de carteles será ya posible para las corridas de postier?

—¿Qué hará Belmónite?

—¿Volverá a torear el Gallo?

—¿Se retirará Sánchez Megías?

Y así, en estos términos, miles de sus posiciones y comentarios, y de todos ellos un clamor conforme y dolorosísimo se breñaba en penoso «ritornello».

—¡Pobre Joselito!

El primer relato del suceso

Uno de nuestros redactores, el inteligente y activo Fernández Brañas, se hallaba ayer en Talavera. Asistió a la corrida, y apenas ocurrió el percance, a vueltas pluma redactó las siguientes cuartillas, que anoche mismo nos trujo a la Redacción uno de los aficionados que regresaron de Talavera.

Tal como venen las damos a la publicidad para mejor reflejar la verdadera e intensa impresión de la cogida.

Decía así:

«En Talavera, lo mismo que en Madrid, esperaba con verdadera ansiedad la celebración de esta corrida, por esperarse que «Gallito», en recuerdo de la memoria de su padre, que con Mazzantini estrenó esta Plaza, realizaría verdaderas proezas.

También era grande la ansiedad que dominaba a la afición, porque el ganado que se lidiaba era de la tierra.

Los que en la dehesa vieron los toros manan-nem me afirmaban que eran aquellos muy grandes, de muchas libras (quizá excediera alguno de 24 arrobas); de mucha bravura, etc., etc. Una corrida, en fin, muy bien presentada.

De antemano podía asegurarse, según los inteligentes, que el ganado daría mucho juego. Y llegó el día de la corrida (hoy). Al disponerse a verificar el encierro, supuse que dos de los mejores toros, en rida sostenida en la dehesa con los otros, habían muerto.

Este detalle, que demuestra la bravura del ganado, hizo que aumentase el entusiasmo que reinaba entre la afición y las pocas localidades que restaban para la corrida fueron vendidas, según algunos dicen, a peso de oro.

¡Ver a Joselito en Talavera! Ahí es nada.

Y vinieron peticiones de billetes de todas partes, y todo hizo presumir que la corrida sería un verdadero acontecimiento.

LA CORRIDA

Amaneció, por fin, este día triste y memorable para la historia del arte taurino. Durante la mañana, el sol, un sol débil y enfermizo, pretendía de vez en vez hacer guñíos, entre las nubes cárdenas y plomizas que encapotaban el firmamento.

Próximamente al medio día cayó ligera lluvia. «Esto, pasa, se decía todos. De manera la corrida puede sus-

penderse. Quien el tiempo o no quiera, Joselito tiene que torear».

Y con efecto, comenzó a cambiar el aspecto del día, luciendo el sol más francamente y quedando el horizonte casi limpio de nubes.

A la una y media de la tarde se supo que los astros Joselito y Sánchez Megías, habían llegado en automóvil.

Todo fue júbilo, entre la afición desde aquel momento. La hora de empezar la corrida era la de las cuatro y media. Desde cerca de una hora antes el camino de la Plaza ofrecía animado y pintoresco aspecto. Omnibus, autos y coches, particularidades del astro del toro, Joselito el co, conduciendo millares de personas entusiastas del astro y del toro, Joselito el grande.

Llegó el instante de comenzar la fiesta. Al presentarse en el palco de la presidencia el alcalde de Talavera, don José González de la Rivera, acompañado por el gobernador de Toledo, la multitud prorrumpió en aplausos, que instantes después se redoblaron cuando aparecieron en el ruedo Gallito y Sánchez Megías, capitaneando sus cuadrillas.

Cambiaron la seda por la perca y dió suelta al toro primero.

Los matadores, veroniqueando y en los quites esquivaron superiores; pero sin que su labor produjese emoción alguna entre los espectadores.

En los toros siguientes, hasta el cuarto en general, nada digno de mención ocurrió, aún siendo como fué muy notable la faena de los matadores.

Los toros pegaban, y pegaban de firme, resultando el primer tercio muy emocionante; cada vez que el toro entraba en suerte, quedaba un caballo fuera de combate.

LA COGIDA

A petición del pueblo, banderillaron los matadores al cuarto toro. Tanto Joselito como Megías, clavaron varios pares verdaderamente monumentales, entrando y saliendo como las propias rosas.

El quinto era un toro no muy grande; pero muy fino de alfileres y con muchos pias.

Saló Joselito a su encuentro, y desplegando el capote con arte y elegancia, le dió unas cuantas verónicas, que entusiasmaron al público.

Después de cumplir los banderilleros con su cometido, Joselito cogió el trapo, dirigiéndose tranquilo y sereno hacia el toro. Le dió varios pases con la derecha y con la izquierda, pasándose la muleta por la espalda de una mano a otra, y al repetir frente al tendido diez con un pase de los llamados de tirón, fué alcanzado por el toro, sufriendo una cogida aparatosa, verdaderamente tremenda.

Un grito de dolor y de angustia surgió de todas partes.

El diestro había sido enganchado, según se apreció a simple vista, por la región inguinal; fué volteado, cayendo sobre el testuz, y al resbalar a tierra, al descubierto, su cuerpo se hallaba roto.

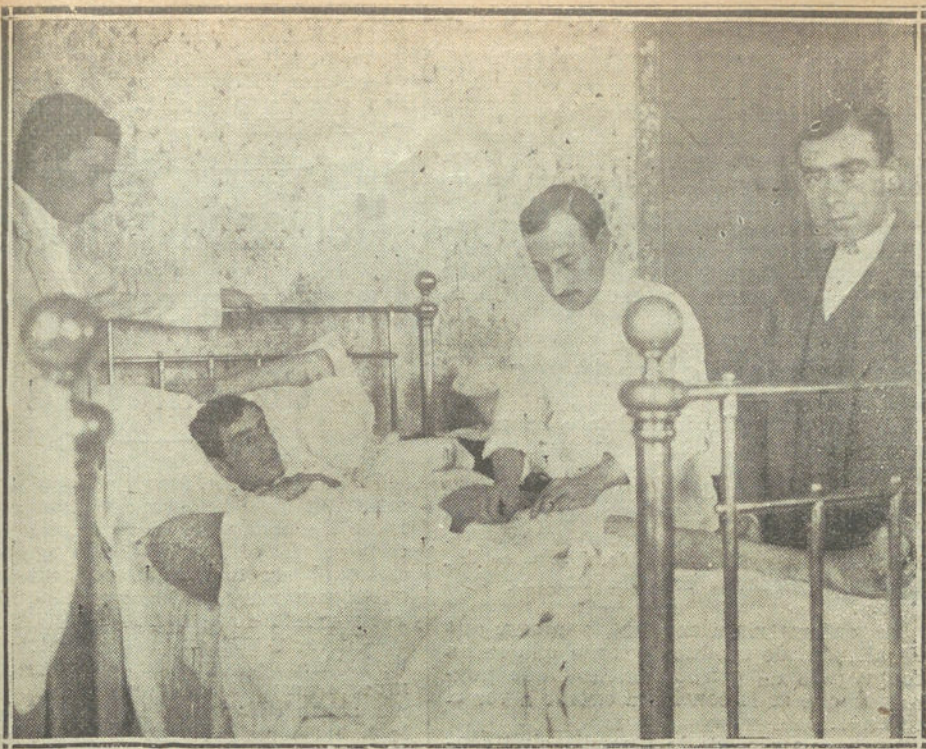
Tuvo fuerzas para levantarse, sin embargo, y estando en pie, de pronto se vió que, arqueando su cuerpo, llevábase las manos a la parte en que había sufrido la herida.

Entre los peones de la cuadrilla y las asistencias, llevaron al diestro a la enfermería.

En el acto, la mayoría del público, abandonando las localidades y presas del mayor dolor, marcharon a enterarse de la importancia de la cogida.

Curaron al diestro, que se hallaba privado de sentido y con el rostro cadavérico, los médicos de la localidad don Francisco Luque, jefe del servicio de plaza; doctores Sanguino (don José), Muñoz y Pajares, auxiliados por sus compañeros de Madrid señores don Ignacio Luque, don Enrique Pastor, doctor Hinojar y otros.

Amplios detalles de la muerte



EL BAUTISMO DE SANGRE DE JOSELITO.—EL FAMOSO DIENTRO, SURIENDO UNA CURA, EN SU CUARTO DEL HOTEL DE ROMA DE BILBAO DESPUES DE LA CORRIDA SUFRIDA EN AQUELLA PLAZA, PRIMERA EN SU VIDA DE TORERO (FOT. RÓDERO)

LOS PARTES FACULTATIVOS

El parte facultativo que se facilitó, decía así:

«Durante la lidia del quinto toro ha ingresado en esta enfermería José Gómez, Gallito, con una herida penetrante, producida por asta de toro, en la región inguinal derecha, con salida de pión, peritoneo, vejiga e intestinos, con shock traumático intensísimo y probable hemorragia interna. Pronóstico gravísimo.»

Media hora después, tiempo que vivió Joselito, se extendió otro parte dando cuenta de su fallecimiento.

Los médicos hicieron cuanto estuvo de su parte, aplicándole toda clase de sueros e inyecciones para ver si lograban reanimar la marcha del corazón.

Todo fue inútil. Joselito murió rodeado de su cuñado Sánchez Megías y de las cuadrillas, que lloraban la muerte del maestro.

Talavera, hondamente impresionado por este trágico fin de Joselito, se acercó al duelo que esta desgracia ha causado entre la afición de toda España.

Le administró la Extremaunción el capellán de la Virgen del Prado.

El cadáver de Joselito quedó en la enfermería, velándole Sánchez Megías, las cuadrillas y los que fueron sus amigos.

Aunque nada hay dispuesto hasta ahora, creese que el cadáver será embalsamado y trasladado a Sevilla.

La ansiedad es tan extraordinaria, que muy pocas personas se han acostado esta noche. Las calles, a la hora en que escribo, están atestadas de gente, y, sobre todo, por los alrededores de la Plaza no es posible dar un paso.

No me extiendo más, porque quiero aprovechar las horas de tregua para que tengáis noticias rápidas.»

Apenas tuvimos noticias del percance, y a pesar de las dificultades, con que de momento tropezábamos por ser ayer día festivo, organizamos un servicio especial en Talavera de la Reina, para lo cual, aprovechando automóviles y motocicletas y el rápido de las once y treinta de la noche, marcharon a aquella capital varios de nuestros redactores, entre ellos nuestro revistero «Pepe Laña» y nuestro fotógrafo José Vidal.

Establecido el servicio, durante la madrugada y todo el día de hoy hemos estado recibiendo despachos urgentes, cuyo contenido es el siguiente:

El viaje de Madrid a Talavera

TALAVERA. El infortunado Joselito hizo el viaje desde Madrid ayer en el tren de la mañana, que sale de la estación de las Delicias a las ocho, y llegó a Talavera a las doce y minutos.

Venían con Joselito su hermano Fernando, que desde el momento en que se anunció la corrida que había de celebrar-

se en Talavera, hizo el propósito de acompañar a Joselito para verle torear. También le acompañaba su amigo íntimo don Darío López.

Brómeando durante el camino

El tiempo que invirtieron en el viaje Joselito y sus acompañantes, lo pasaron bromear y contando anécdotas y chascarrillos.

En algún momento de la conversación se aludió a la corrida de Talavera, y Joselito cambiaba de tema, queriendo demostrar con ello que no le concedía importancia alguna en los riesgos que pudiera tener, sino que la consideraba una corrida fácil. Mayor preocupación le producía la que tenía que torear hoy en Madrid.

Un detalle que confirma la tranquilidad con que venían a esta corrida Joselito y sus acompañantes, es el de que al pasar por la feria los expedicionarios, don Darío López, el amigo de Joselito, compró veinte sombreros de palma, de los que usan los segadores en sus faenas.



COMO TOREABA JOSELITO.—UNO DE LOS FAMOSOS PASES DE RODILLAS, AGARRADO A LA CEPA DEL CUERNO.

Joselito mostró gran extrañeza por la adquisición, y su amigo le dijo:

«Todos estos sombreros caerán al redondel si, como es seguro, haces una buena faena. Ya verás cómo se rie el público cuando vea tanto sombrero de segador por el aire, pues será un espectáculo nuevo.»

Joselito y sus acompañantes celebraron mucho la ocurrencia.

Antes de la corrida

TALAVERA. La animación en Talavera y el interés por presenciar la corrida era verdaderamente extraordinarios, como pocas veces se había visto aquí.

Los tercios llegaban atestados con viajeros de los pueblos inmediatos. Desde dos días antes era tarea difícilísima encontrar hospedaje, pues todas las fondas y casas de huéspedes se hallaban atestadas.

En Talavera no se hablaba ayer por la mañana de nada que no fuera la corrida. La expectación por admirar las proezas de Joselito era enorme. También despertaba gran interés el conocer a Sánchez Megías.

Desde mucho antes de la hora de empezar la corrida se habían vendido todas las localidades, y por muchas de ellas, que estaban en manos de los revendedores, se pagaron precios altísimos. Tal era el entusiasmo que había despertado.

Las faenas de Joselito

Los toros lidiados eran de la viuda de Ortega, ganadería local. Todos ellos salieron duros y difíciles, bróncos, mansos.



JOSELITO, VIENDO DOBLAR A SU SEGUNDO TORO, EN LA CORRIDA DEL PASADO SABADO, ULTIMO QUE HA MATADO EN LA PLAZA DE MADRID. (FOT. RÓDERO)

nerviosos; eran pequeños, pero gordos. Joselito mató bien a su primer toro, venciendo con arte y habilidad las dificultades que ofrecía el bicho, por las características generales que ya dejamos anotadas.

El tercer toro de la corrida, que era el segundo que correspondía a Joselito, lo mató de media estocada en su sitio, tan bien marcada, que le valió una gran ovación con vuelta al ruedo, y gran parte del público pidió que se concediera al diestro la oreja.

Este mismo toro lo habían banderilleado Joselito y Sánchez Megías, entusiasmando al público con sus filigranas.

El toro fatal

Salió a la plaza el quinto toro de la corrida, último de los que correspondía a Joselito, y último, por desgracia, que ha torado el infortunado diestro.

Era este toro negro zaijo, de bonita estampa y muy fino de pitones. Atendía por el nombre de «Bailador».

Llegó el bicho muy difícil al último tercio, hallándose entablado debajo de la presidencia. Joselito, con su maestría y arte insuperables, se percató en seguida de las dificultades que ofrecía el bicho, y comenzó una faena inteligente para lograr sacarlo a los tercios a fuerza de pases de tirón.

Una vez allí, lo toreó con grandísimas precauciones, porque el toro se colaba enormemente, y el diestro tuvo que aguantar tres coladas atroces.

Para dominar mejor al bicho, Joselito cambió varias veces la muleta de mano, con rapidez extraordinaria.

La cogida

Cuando el diestro llevaba dados diez pases, y el toro estaba ya casi entregado, sobrevino la horrible cogida.

En un pasmo de rapidez el toro metió la cabeza por debajo de la muleta, sin dar tiempo al diestro para realizar movimiento alguno de defensa, y Joselito fué enganchado por un muslo. Luego se lo echó sobre la cabeza, dándole la tremenda cornada en el bajo vientre que produjo la salida de los intestinos y la muerte del gran torero.

Cayó Joselito al suelo, y quedó allí encogido. Todavía volvió el toro sobre él, pero ya no pudo empuntarle.

Las últimas palabras de Joselito

Joselito fué levantado del suelo por sus compañeros, que rápidamente lo condujeron a la enfermería. La impresión era enorme, indescriptible, pues todos pudieron percatarse de lo horroroso de la cogida y de las consecuencias que fatalmente tendría.

Al ser trasladado a la enfermería, el infortunado Joselito dijo con voz angustiosa a sus compañeros, al mismo tiempo que se miraba la horrible herida: «¡Los intestinos, por Dios!» Luego añadió: «Que manden a buscar al doctor Mascarell».

El doctor Mascarell reside en Madrid, y es el que curó a Joselito la herida que le produjo en Madrid un toro de Benjumea a principios del año pasado, y que obligaron al diestro a pasar mes y medio sin torear. Desde entonces, y por la pericia que demostró durante todo el período de la curación, Joselito adquirió gran fe en la ciencia y procedimientos del insigne médico. De ahí sus exclamaciones y ruegos para que inmediatamente fuera avisado el doctor Mascarell.

En la enfermería se hallaban seis médicos, algunos de ellos de Madrid que estaban en la Plaza, y que, al sobrevenir la desgracia, fueron rápidamente a ofrecer sus servicios.

Al ser colocado el infortunado diestro en la mesa de operaciones, se hallaba privado de sentido y con palidez intensísima. Inmediatamente le fueron administradas varias inyecciones con propósito de reanimarlo, consiguiéndose que el herido recobrara de nuevo el sentido. Joselito exclamó con voz muy débil: «¡A Mascarell, que venga Mascarell, que me muero aquí!»

Como el banderillero Blanquet, que se hallaba al lado del herido, le sujetara la mano, Joselito le dijo: «¡Suéltame, que me ahogo!»

Estas son las últimas palabras que pronunció el gran torero, el que con su arte maravilloso levantó tempestades de entusiasmo, y cuya vida ha sido cortada en flor tan trágicamente.

La muerte

Pocos instantes después de pronunciadas las palabras que dejamos consignadas, Joselito cayó en profundo colapso. El cuerpo del torero se agitó en un fuerte temblor convulsivo, la boca se le cubrió de espuma, y Joselito expiró.

La impresión de los que se hallaban en la enfermería y presenciaron la muerte fué enorme; todos se hallaban poseídos de la más profunda emoción, denotada por las lágrimas que muchos de ellos tenían inútilmente de contener.

El final de la corrida

TALAVERA. Cuando los toreros cogieron a Joselito para llevarlo a la enfermería, Sánchez Megías tomó los trastos de matar y despachó al toro de una estocada.

La fiesta acabó de cualquier modo, pues el público se hallaba terriblemente impresionado, y pedía a voces que se diera por terminado el espectáculo.

A pesar de ello, se dió suelta al sexto toro, que fué lidiado deprisa y corriendo, sin que el público, atento únicamente a las noticias que se iban recibiendo de la enfermería sobre el estado de Joselito, prestara interés alguno por los incidentes de la lidia.

Cogida de Zurito

Todavía faltaba otra desgracia en la trágica corrida que ha costado la vida a Joselito.

Lidiándose el sexto toro, con la precipitación y en medio de la emoción horrida que dejamos consignada, el picador Zurito Chico fué derribado estrepitosamente, y el caballo que montaba cayó pesadamente sobre Zurito; el picador fué llevado a la enfermería con una fuerte conmoción, que le duró dos horas.

El toro que mató a Joselito

El toro que produjo a Joselito la herida mortal estaba señalado en la ganadería con el número 7, se llamaba «Bailador», tenía cinco años y ha pesado 259 kilos.

Lagartijillo tiene la cabeza del toro

La cabeza del toro «Bailador» ha sido llevada a Madrid por el ex matador de toros Antonio Moreno, Lagartijillo, que se hallaba aquí por ser el contratista de la carne de los toros muertos.

Esta cabeza será convenientemente disecada en Madrid, pues constituirá uno de los más preciados recuerdos del gran torero.

Los toreros en la enfermería

TALAVERA. Sánchez Megías, en cuanto hubo matado al toro que cogió a Joselito, corrió a la enfermería, con la ansiedad natural por conocer el estado de su cuñado, y terriblemente impresionado, calculando que la herida sería gravísima.

Algunos amigos que se hallaban a la puerta de la enfermería impidieron al Sánchez Megías que entrara, diciéndole que el local era muy pequeño, y que los médicos, para evitar aglomeraciones que fatigarán al herido y tener al mismo tiempo la holgura necesaria para curarle, habían prohibido que entrara persona alguna.

Tratando de tranquilizarle, le dijeron que Joselito no tenía más que una herida profunda, pero que no ofrecía gravedad.

Regresó Sánchez Megías al ruedo para matar el último toro, y cuando terminó la corrida, él y todos los demás toreros se trasladaron a la enfermería.

Joselito había muerto ya, y después de comunicado el fatal desenlace, con las precauciones necesarias, a Sánchez Megías y a sus compañeros, todos ellos penetraron en la enfermería.

La escena que allí se desarrolló fué conmovedora en el más alto grado. Sánchez Megías se abalanzó llorando al cuerpo inanimado de su cuñado, y todos los toreros de la cuadrilla lloraban amargamente. Cuantos se hallaban en la enfermería no podían ocultar la emoción ante la trágica escena desarrollada.

Megías cambió el traje de luces por el de calle en la misma enfermería. Los demás toreros fueron a la fonda para realizar la misma operación, y finalmente regresaron a la enfermería.

El traje que vestía Joselito

Joselito vestía en la corrida de ayer un hermoso terno color grana y oro, casi flamante, pues el desdichado torero tenía un prurito especial en la riqueza y variedad de sus trajes de luces, y los daba por desechados cada cuanto se los ponía varias veces.

La enfermería, convertida en capilla ardiente

Inmediatamente se ocurrió el fallecimiento, el cadáver de Joselito, colocado aún en la mesa de operaciones, fué cubierto con mantas. Sánchez Megías le amarró un pañuelo a la cabeza.

Las paredes de la enfermería fueron cubiertas con negros paños de tela sencilla, y alrededor de la mesa en que reposaba Joselito se colocaron y encendieron blandones de cera.

Velando el cadáver

En la habitación inmediata a la enfermería, donde se hallan instaladas las camas para los heridos, han pasado la noche velando el cadáver de Joselito, Sánchez Megías, todos los individuos de las cuadrillas de ambos y algunos amigos íntimos del desdichado diestro. Todos se hallaban anonadados ante la horrible desgracia.

La enfermería tiene una ventana que da al patio de caballos, y ante ella se ha congregado un gentío inmenso, que pugna por que se le consienta entrar a ver el cadáver.

Varias parejas de la Guardia civil contienen a la multitud.

En el sitio de la tragedia

Acompañado de nuestro fotógrafo Vidal, fué a Talavera a las tres de la madrugada.

Inmediatamente nos dirigimos a la Plaza, viendo a la luz del amanecer el sitio de la tragedia, que nos fué enseñado, al mismo tiempo que nos facilitaba toda clase de detalles del tristísimo suceso, por el mozo de espadas de Joselito.

El cuadro de la enfermería y sus alrededores es verdaderamente tétrico, y hasta la luz del amanecer, por ser de un día nublado, parece impregnado de la tristeza y el sentimiento que produce el horroroso fin del gran torero.

Viajeros y telegramas

TALAVERA. Constantemente llegan a Talavera automóviles conduciendo a los revisteros y fotógrafos de los periódicos de Madrid y a numerosos amigos de Joselito y aficionados.

Los telegramas de pésame se reciben a centenares, dirigidos por toreros, ganaderos y amigos, lamentándose en todos ellos la horrible desgracia que priva a la afición de una de las más grandes figuras del toreo, y la primera de estos tiempos.

Un telegrama de Belmonte

Entre los telegramas que se han recibido hay uno de Belmonte, en el que el famoso diestro revela la tremenda impresión y honda pena que le ha producido la muerte del que llama queridísimo compañero y amigo.

El telegrama va dirigido a Rafael y Fernando, los dos hermanos de Joselito.

Llegada de Rafael Gómez

A las once de la noche llegó Rafael Gómez en automóvil, que había mandado preparar en cuanto tuvo noticia de que su hermano había sido cogido.

Venía Rafael a medio vestir, tal como se hallaba en su domicilio cuando supo la terrible noticia, y con la cara demudada, revelando su profunda pena y la emoción lamenosa que le embargaba.

Llegó Rafael a la puerta de la enfermería, pero no se atrevió a pasar por no sentirse con ánimos suficientes para ver el cadáver de su hermano, y por este motivo, siguiendo también consejos de los amigos, fué al pueblo, acompañado de algunos de éstos.

Rafael está afectadísimo, y es probable que regrese a Madrid sin ver el cadáver de su hermano.

Embalsamamiento del cadáver

TALAVERA. Los telegrafistas de esta estación embalsamarán hoy por la mañana.

A la hora en que telegrafista se ignora aún si será llevado a Madrid, para después trasladarlo a Sevilla, o si será llevado directamente a esta población por la línea de Mérida y Cáceres.

Se ha pedido un tren especial para conducir el cadáver; pero no se sabe nada más.

El Servicio telegráfico

TALAVERA. Los telegrafistas de esta estación merecen los mayores plácemes

y elogios por el impropio trabajo que están realizando, pues, escasos en personal, y con aparatos deficientes, únicamente con su enorme esfuerzo personal van logrando dar salida a la gran cantidad de servicio que constantemente se aglomera.

Hablando con Cantimplas a su regreso de Talavera

El buen banderillero Cantimplas, de la cuadrilla del infortunado Joselito, nos recibió a medio día de hoy en su habitación del Hotel Iberia, donde se hospeda.

Amablemente, aunque con un dejo de amargura muy justificada, nos hizo un breve relato de la cogida:

—El toro, que era negro, entrepeño y de bastante poder, llegó a la hora de la muerte un poco incierto; sin duda por tener algún defecto en la vista. José, que le había torado como él sabía hacerlo, le dió varios pases de tanteo. El animal, unas veces acudía franco a la muleta, y otras receloso, por lo que le he dicho a usted antes.

Hubo un momento, el que precedió a la tragedia, en que la res se arrimó a las tablas, entre dos caballos muertos, José, con la franja en la derecha, le dió dos pases de tirón para sacarle de aquel terreno peligroso. Viendo que el toro no se decidía a arrancar, intentó el diestro cambiarse de mano la muleta. Al hacerlo, el marrajo le acometió brusco, sin dar tiempo al espada a retirarse ni a defenderse. ¡Ya ve usted, con las facultades de José!

Únicamente tuvo tiempo de poner las manos en el testuz, para aminorar el primer golpe; pero nada consiguió, por desgracia. Un pitón de la res alcanzó al torero por la parte alta del muslo derecho, produciéndole un puntazo corrido y bastante hondo, a cuyo golpe perdió la estabilidad José. Antes de caer al suelo éste, el cuerno del toro resbaló por la seda, yendo a clavarse brutalmente en el bajo vientre.

Cayó a tierra Joselito, y al incorporarse se entró de que la cornada era grave, pues los intestinos le salieron por la rota taleguilla. Palideó intensamente el gran torero y desplomóse a tierra.

Sus fieles peones le recogieron y a toda velocidad lo llevaron a la enfermería. En el camino sólo dijo José:

—Que vayan a Madrid en automóvil y traigan a Mascarell. Después, y mientras le curaban habló unas palabras con Blanquet.

Mientras, más tarde, comenzó a delirar, fallándole a poco rodeado de su cuadrilla y algunos íntimos, que ante la tragedia no podían contener las lágrimas que asomaban a sus ojos.

Cuando nos despedimos de Cantimplas y le dimos el pésame, nos contó:

—Era muy bueno. Para nosotros no era el maestro, era un padre.

Reunión extraordinaria de la Asociación de Toreros. - Después de tomar acuerdos, se levanta la sesión en señal de duelo

Esta mañana, a las diez y media, se reunió la Asociación General de Toreros, para dar cuenta de la trágica muerte del que fué su presidente, José Gómez, Galito.

Presidió el acto, que estuvo concurridísimo, el presidente honorario, Vicente Pastor.

En la sala se reflejaba el ambiente de tristeza que embargaba el ánimo de todos los socios.

Vicente Pastor, en medio de un religioso silencio, sin alharacas de oratoria, dio cuenta de la muerte ocurrida ayer en Talavera al presidente de la Asociación.

Fué José—dijo—el artista que con su dominio completo del arte elevó al mayor nivel la profesión. Como presidente que fué de esta Asociación, y como maestro del arte, propongo que una vez recaigan los acuerdos del homenaje que debemos tributar a su memoria, se levante la sesión en señal de duelo.

Abierta discusión, todos, con la emoción en los labios, dedicaron las más elucubradas frases de admiración y cariño al maestro.

En general, todos los que hicieron uso de la palabra coincidieron en que la Asociación debería rendir el último tributo de admiración a su presidente haciéndose cargo del cadáver, adoptándose por aclamación los siguientes acuerdos:

Recabar del subdirector de Seguridad, don Guillermo Gullón, que, de acuerdo con la Dirección de Sanidad, el cadáver de José, en vez de ser trasladado directamente de Talavera a Sevilla, venga a Madrid y sea expuesto en la sala de actos de la Asociación de Toreros.

Quedó la Junta directiva, compuesta de Celita, Monerri, Regaterín, Juan de Lucas, Poli, Lunares y el administrador general, señor Pache, acompañe el cadáver en su conducción a Sevilla, marchando a Talavera, esta misma mañana, Regaterín, Juan de Lucas, Lunares y el señor Pache.

Enviar una monumental corona de la Asociación, y recabar de la familia la autorización para que todos los gastos de conducción del cadáver corran de cuenta de la Asociación.

Inmediatamente después se levantó la sesión.



JOSELITO VISTIENDO EL UNIFORME DE INGENIEROS, CUANDO ESTUVO EN FILAS

El adiós a Joselito

Apenas anoche se tuvieron noticias de la muerte de Joselito, fueron muchísimos los aficionados, periodistas, fotógrafos y médicos que salieron inmediatamente en automóviles y motocicletas con dirección a Talavera de la Reina para dar el último adiós al torero.

En todos los que se fueron se les veía la ansiedad pintada en el rostro y el grandísimo deseo de esperanza de hallarle quizás aún vivo.

Los amigos de Joselito y muchísimos admiradores y curiosos saltaban a los automóviles, y salían hacia Talavera a toda velocidad; iban como les cogía, sin abrigos, sin paraguas, sin cenar, a escape.

Se suspende la corrida de hoy

Para esta tarde estaba anunciada la corrida sexta de abono, en la que torearían Joselito, Belmonte y Sánchez Magas, que, como es natural, ha sido suspendida.

La Empresa puso un aviso en el que decía que, a ruegos de numerosos aficionados y de la Prensa en general, quedaba suspendida la corrida, en señal de duelo por el trágico fin del inolvidable diestro.

La corrida que ayer se suspendió por causa de la lluvia, se verificará el lunes próximo con Belmonte, Varelito y La Rosa, que tomará la alternativa.

En los alrededores del despacho de billetes se agolpaba la gente, elogiando el proceder de la Empresa y comentando vivamente la triste novedad.

El Gallo, a Talavera

En cuanto se recibió el telegrama de Parrita en el Hotel Regina, donde Rafael Gómez, Gallo, se hospedaba, se le comunicó la triste noticia, con las precauciones consiguientes. El telegrama decía que Joselito estaba gravemente herido, y se pedía que fuera Rafael.

Inmediatamente se preparó el viaje a Talavera, y Rafael, con unos amigos, salió en automóvil, dirigiéndose a casa del doctor Goyanes para pedir al ilustre cirujano que fuera con ellos.

ANTES Y DESPUES DE LA COGIDA

Antecedentes y pormenores del suceso

Para que nuestros lectores conozcan perfectamente todo lo ocurrido; para que la opinión pública no se extravíe ante la propagación de versiones fantásticas, haremos historia de toda la cuestión.

La plaza de Talavera

Es una Plaza pequeña, cuya cabida oficial era, hace unos cuatro o cinco años, de 5.840 localidades. Su construcción es de ladrillo en el interior, siendo la fachada de piedra y ladrillo. Se construyó hace unos treinta años, y sin terminarla por completo, fue inaugurada por el padre de Joselito, Fernando Gómez. El Gallo, que, precisamente, en igual fecha (16 de mayo), toreó cinco toros, celebrándose al siguiente día 17, otra corrida que esto, que Antonio Arana, Jarana. La Plaza, que consta de ocho tendidos, quedó cubierta de palcos y gradas en lo que abarcan los tendidos 1 y 8, que son considerados como de sombra; y recientemente se han construido algunos palcos más en los tendidos 2 y 7.

Se encuentra situado el edificio al lado de la famosa ermita de Nuestra Señora del Prado, Patrona de Talavera, y en la orilla dar cha del Tajo, separada del mismo por una frondosa arboleda.

Generalmente suelen celebrarse corridas de toros los días 16 de mayo y 22 de septiembre, con motivo de las acreditadas ferias de aquella población, y durante el resto del año, únicamente se celebran novilladas económicas, sin picadores, en las festividades de Santiago, Corpus y San Pedro.

La forma de la Plaza es muy parecida a la de Madrid, aunque en más pequeñas dimensiones. Entre los diestros antiguos que recordamos han pasado por aquel circo taurino figuran, además del Gallo, padre y Jarana, a Guerrita en sus primeros tiempos, Bombita (Emilio), que toreó cuatro toros en unión de Gavira; José Rodríguez, Pepele, Bazarillo y Pabellillo, que inauguraron una ganadería del país, estoqueando cuatro toros de don Tomás Suárez; Villita, Conejito, Algabeno, Machaquito, Lagartijo Chico, los hermanos Bombita (Ricardo y Manuel), Lagartijo, Minuto y Dominguín, y entre los modernos han pasado por aquella Plaza Varelito, Dominguín, Jaco Madrid y otros.

La poca cabida de la Plaza obligaba a los empresarios a organizar corridas de cuatro toros no más, hasta que hace unos cinco o seis años el comercio y el Ayuntamiento decidieron otorgar subvenciones para que pudieran organizarse las corridas con seis toros.

La ganadería de la viuda de Ortega

Don Venancio Ortega, hijo mayor de la

señora viuda de Ortega, es el que lleva más directamente cuanto se relaciona con el negocio de los toros. En principio, el ganado de esta señora era un ganado merucio, que se corría por aquellos pueblos. En el inmediato de Los Navalmorales, un toro de esta señora mató también de una cornada, en la Plaza, a un desgraciado novillero principiante, cuyo nombre no recordamos. Fue también una cornada seca, como la recibida por Joselito; cornada que le ocasionó la muerte en el mismo ruedo.

Más tarde, don Venancio adquirió de Vega una punta de vacas de Veragua, cuando éste reformó la ganadería, y realizó una cruce con sementales de Santa Coloma y Parladé, habiéndose lidiado toros de éstos en Talavera en anteriores ferias.

Cómo se organizó la corrida de ayer. Por complacer a los amigos

Mucho ha dado que hablar la organización de la corrida que ha privado a la afición del mejor torero que ésta ha conocido; y tales son las circunstancias que rodean a la misma, que creemos necesario sean conocidas del público.

Don Venancio Ortega había arrendado la Plaza para la actual temporada, en precio de 4.500 pesetas, cifra que jamás llegó a obtener la Sociedad «La Lidia», propietaria del edificio, y se dice que obtuvo el arriendo con el decidido y firme propósito de obligar a que en la feria actual se lidiaran los toros de su señora madre. Emparentado con los Ortigas está el revistero taurino del diario «A B C», don Gregorio Corrochano, entusiasta partidario de Joselito en principio, cuyo entusiasmo en estos dos o tres últimos años se cambió por el de Belmonte, y de ello son reflejo sus crónicas a base de la hora del crepúsculo y del traje plata del diestro.

Para qué hemos de traer el recuerdo de hechos que son recientes y viven frescos en la memoria de los verdaderos aficionados a toros, que siguen paso a paso las menores incidencias, tanto de la lidia como de cuantos actos tienen lugar alrededor de ella y en relación con las personas que se mueven por y para los toreros y el público?

Corrochano, nacido en Talavera, quiso conceder a su pariente, los honres de ser lidiados sus toros por el gran Gallo, y a lograr este fin, puso todo su decidido empeño. Al habla con el amigo de Joselito, don Leandro Villar, que era el que figuraba como empresario de esta trágica función, se decidieron a preparar la organización del festejo, obteniendo previamente del comercio de Talavera una sub-

vención de 5.000 pesetas, que se depositaron condicionadas a que Joselito tomara parte en la corrida.

Los toros habían de ser forzosamente de la señora viuda de Ortega, condición impuesta por su hijo don Venancio para la cesión de la Plaza. Inmediatamente empezaron los trabajos preparatorios, y surgió la dificultad de que Joselito había ofrecido la fecha del 16 a la Empresa de Madrid, a fin de dejar cumplida, con la del 15, la condición del abono de torear dos corridas. La Empresa, primero, y la Dirección de Seguridad, después, trataron de hacer que Joselito cumpliera su compromiso en Madrid, negándose la segunda a autorizar como corrida de abono la de hoy 17, solución que se ofreció para dar cumplimiento a los abonados; pero tampoco esto surtió efecto, porque la influencia de los amigos pudo más en el ánimo del desventurado José, y éste se negó rotundamente, hasta el extremo de decir que si no toreaba en Talavera, tampoco lo efectuaría en Madrid, porque presentaría certificación facultativa. Vista la resuelta actitud del diestro, la Dirección de Seguridad cedió y autorizó que hoy, 17, se diera de abono la corrida. Si se hubiese mantenido en su negativa, por no ser hoy, realmente, día de fiesta, seguramente Gallito no hubiera toreado en Talavera ni en Madrid, ni hubiese complacido a Corrochano y sus amigos; pero habríase evitado la horrosa tragedia. Es un ejemplo para lo sucesivo, que deba servir de escarmiento, pero que podamos servir de nada práctico.

Cómo piensan los toreros

Lo que dice Vicente Pastor

Vicente Pastor, el popular ex torero madrileño, se enteró de la triste nueva al regresar de dar un paseo por la Castellana. Al llegar frente al Hotel Regina le dieron las primeras noticias, y Vicente Pastor sufrió el asombro consiguiente, y se resistía a dar crédito a la noticia.

—¿Qué a Joselito le ha matado un toro? ¡Vamos, hombre; eso es imposible!

Y el gran ex torero decía que estas noticias siempre hay que acogerlas con recelo por lo mucho que se fantasean y ensanchan. El mismo recordaba de algunas cogidas suyas y de otros compañeros, que se decían gravísimas, cuando apenas ofrecían peligro.

Vicente Pastor se resistía a creer el terrible suceso. Y es que su cariño por Joselito quería engañarle y no dejarle caer en el tremendo dolor.

Pero no había duda. La noticia se confirmó, y entonces ya Vicente, en el café Universal, rodeado de sus contentillos, rompió a llorar como un chiquillo.

—¡Pobre Joselito!

Vicente Pastor, que era con Joselito con el que más amistad tenía, y al que más admiraba, sufrió una emoción inmensa.

Al llegar a su casa Pastor contó a su madre la desgracia, con la natural preparación, y la madre de Vicente dijo:

—¡Si hubiera vivido Gabriela! ¡Desventuradas madres!

Y se abrazó a su hijo sollozando.

Lo que dice Machaquito

Alrededor de las ocho de anoche entró pálido, en la Central de Teléfonos, el valiente ex matador de toros Rafael González, Machaquito, que ha venido a Madrid a pasar unos días, y dirigiéndose a un grupo de periodistas, en el que se encontraba nuestro compañero de redacción Emilio Herrejo, preguntó, sin poder ocultar su emoción:

—¿Es verdad lo que dicen de José?

—Exactísimo.

—¿Pero ha muerto?

—A los diez minutos de ingresar en la enfermería.

El color cetrino del rostro del valiente ex matador de toros se torna de una pálida cadavérica, y despojándose de su flamante sombrero cordobés, dice:

—No es posible. A José no le ha matado un toro.

Nos pide Rafael detalles de la cornada, y después de conocer las escasas noticias recibidas a aquella hora, antes de despojarse de nosotros, obsesionado ante la magnitud de la desgracia, volvió a decir:

—¿Será posible?... No lo puedo creer. ¡José, muerto por un toro!

Belmonte no se retira

El periódico lanzado esta mañana a la calle, infringiendo la ley del Descanso dominical y burlando los acuerdos de los periodistas españoles, asegura que Belmonte

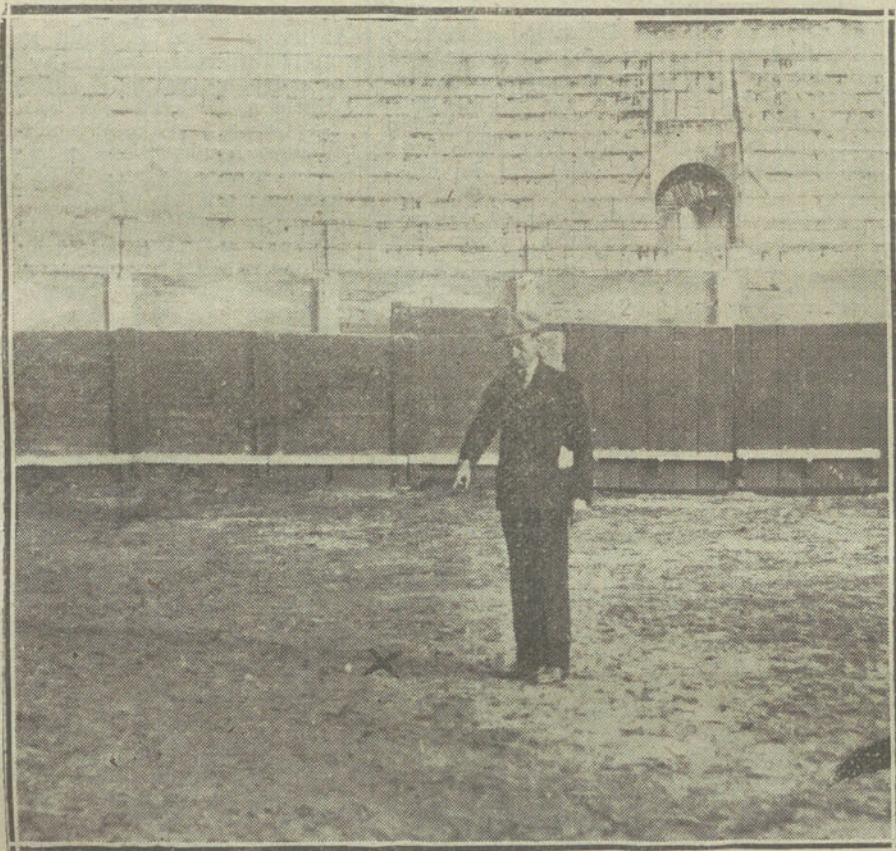


JOSELITO CON SU FAMILIA.—EN LA FOTOGRAFIA APARECE SU HERMANO EL GALLO, SUS HERMANAS TRINI Y PILAR Y SU DEFUNTA MADRE. (FOTOGRAFIA DUBOIS.)

Ayuntamiento de Madrid



EL CADAVER DE JOSELITO, EN LA ENTREPIERA DE LA PLAZA DE TALAVERA, RODEADO DE SU CUADRELLA. (FOTOGRAFIA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL VIDAL.)



SITIO DE LA PLAZA DE TALAVERA (X), DONDE FUE COGIDO Y MUERTO JOSELITO. (FOTOGRAFIA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL VIDAL.)

te ha anunciado que se retira del toreo. La noticia no es exacta. Juan Belmonte no ha dicho semejante cosa. Al torero de Triana, fué tal la impresión que le produjo la muerte de Joselito, que desde anoche se encuentra con una gran excitación de nervios y el natural disgusto. En la carrera de Juan, su nombre ha ido unido siempre al de José. Los dos han trabajado juntos desde novilleros, y unidos han cosechado sus laureles. Belmonte se encuentra impresionadísimo, pero, según su propia manifestación, no es exacto que piense retirarse de los toros.

Debut de Joselito en Madrid

En el mes de junio de 1912, la afición madrileña no hablaba de otra cosa que de las proezas que se contaban del menor de los Colles. Llegó la fecha anunciada para su presentación oficial. He aquí lo que nuestro revistero "Don Pío", escribió entonces, a propósito del arte de torear de Joselito: «Salí el segundo toro. «Escopeta», n-

gro bragao, alto de agujas, larguillo, bien criado y adelantado de pitones. Joselito se arrojó muy en corto, y entrándole el toro despacio, da un sobranfimo cambio de rodillas (ovación), y luego torea por verónicas con toda la gracia y todo el arte de la casa, oyendo una ovación en cada lance. ¡Ave César!

Y, señores, no sé como referirles la faena estupenda, inigualable, inenarrable, incommensurable, de banderillero enorme que hace este crío (un par al quiebro en los medios, como no se ha visto otro, y dos pares al cuarte que son la esencia de la finura del arte de banderillero). ¡Y qué faena de muleta, elegante, sabia, artística, incommensurable, la que ejecuta con esa muleta monstruo, dominando y manejando al buey, como le da la gallística gana!

Cada pase arranca una exclamación extática de toda la Plaza.

—¡Qué muleta, qué arte!
—¡Fenómeno! ¡Fenómeno!—le gritan.
—¡Pero de qué es esa muleta?—le gritan en el 2.

—De goma Ayuntamiento de Madrid.

Luego pincha cinco veces, quedándose debajo el toro, que desarma y se encoge cuando siente el pincho, y una vez le rompe el toro la taleguilla por la ingle derecha, y otra (la primera) el chico se hace un corte con la «espá» en la ceja derecha, sin que se preocupe de ello.

Descabelló a la primera, y se va a la enfermería entre una ovación. ¡Salve, torerazo!

Eres de la casta y de la raza del mejor, del más grande torero de la época.

¡Kikiriki!

¡Viva Gallito!

Su último toro de esta corrida se lo brindó Joselito a nuestro revistero, diciéndole:

«Voy a ver si «arremedo» a su matador de usted.»

Muleteó solo y, breve adornadillo y con sabor siempre.

Y en cuanto le cuadra, atiza, como los grandes matadores, media archiextrapramonumental.

¡Don Nadie es esta criatura!

Ovación, emoción y salida en hombros del monumento.

¡¡Rekikiiki!!

No nos equivocamos en este juicio.

Poco después, el 1 de octubre del mismo año 1912, Joselito se doctoró en la Plaza de Madrid.

El día de su alternativa

Toreaban Gallo, Gallito, Pastor y Vázquez II. El ganado era del duque de Veragua.

Cuando aparecieron las cuadrillas en el ruedo al compás de un pasodoble dedicado al gran torero, el público, como una sola persona, levantóse de sus asientos y ovacionó a los lidiadores.

Había toreros, había toros, sol y mucho entusiasmo en las masas. ¿Qué más se podía pedir?

En el toro en que Joselito recibió la alternativa de manos de su hermano Rafael, el maestro, el sabio jovencito, hizo una faena que nuestro revistero explicó al público en la siguiente forma:

«Segundo.—«Ciervo», también del duque y también jabonero, con tipo, largo, hoado, alto de agujas, rizada la cabeza y la cara y adelantado de pitones.

Su Majestad Joselito se abre de capa y se inicia con unas verónicas para las que no hay adjetivo. (Ovación.) Lo supermagio de lo «archiextrapramonumental».

Después, en quites, lució el diestro todo su vasto repertorio.

A la hora de la muerte del veraguense, Joselito, algo molesto por el viento, y mucho por la mansuetudinería del



MUERTO. FOTOGRAFIA OBTENIDA POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL VIDAL EN LA ENFERMERIA DE LA PLAZA DE TALAVERA.

toro, pasa cerca, solo, inteligente y bien, haciendo rabiar a algunos señores. ¡Lo que les queda a ustedes que sufrir!

Cuadra el enemigo, y Joselito, entrando a asegurar, con el brazo un poco suelto, mete casi todo el estoque desprendido, y fallece el toro repentinamente. Si bien los enemigos, aplauden los demás y nos sonreímos muchos. Las cositas.

En el séptimo toro de la corrida, segundo de Joselito, hizo el «sabio» quites «cherbios»: toreó por verónicas de las de mejor estilo, apretado, valiente, que hicieron enronquecer de entusiasmo a la muchedumbre. A lo que hizo el diestro en el último tercio, nos remitimos al revisero de LA TRIBUNA.

«Joselito, completamente solo, como en todos los toros que le hemos visto torear, muletea cerca, con sabiduría y adornándose con un molinete muy bonito una vez que lo permite la mansedumbre del enemigo.

Y cuando el toro cuadra, en tercio de toriles, una entera, entrando de largo y con el brazo suelto, quita al sosote del duque la muerte pronta que merecía. (Algunas palmas y lo otro. Más de aquello.)»

Y éste fue el resultado de la corrida en que «el Magno», «el Sabio», «el Fenómeno» ¡Joselito! tomó su alternativa en la plaza de Madrid.

Joselito en LA TRIBUNA

Vamos a referirnos a nuestra amistad con Joselito. No hay que olvidar que su hermano mayor, el Gallo, gozaba incondicionalmente de nuestro afecto entusiasta. Con nosotros trabajaba entonces «Don Pío», el revisero más gallista que ha existido; el único gallista en los días malos del Gallo. «Don Pío» se salió con la suya. Y él, que cuando nadie creía en el Gallo dijo que el Gallo era el mejor torero, al confirmarse unánimemente su juicio, había de contar con la gratitud y la amistad verdadera de la familia de los Gallos.

Al venir Joselito a Madrid, su primera visita fue para LA TRIBUNA.

Celebrábamos en aquellos días una notable Exposición de cuadros de Anselmo Miguel Nieto, y Joselito visitó nuestros salones de la calle de Sevilla, donde obtuvimos diferentes fotografías. Recorrió luego los talleres, y estuvo largo rato conversando de sus aficiones y de su criterio acerca de la fiesta nacional.

Recordamos uno de los juicios de Joselito.

«Lo esencial para un torero—decía—es tener valor, y aún más que esto, «saber». El gran secreto del torero es conocer al toro para darle a cada uno la lidia adecuada. De esta forma, el peligro se amora mucho.»

La fatalidad, desgraciadamente, ha rectificado la opinión de Joselito.

Ya unidos al joven diestro por estrecha amistad y fundada simpatía, Joselito intervino en cuantas fiestas organizamos nosotros, no desinteresadamente, pero sí entusiasmáticamente.

El fue el principal elemento de aquella gran corrida de toros que regaló LA TRIBUNA a sus lectores.

Se verificó el día 1 de julio de 1913, con ganado del duque de Tovar, alternando con Joselito, su hermano Rafael, Vicente Pastor y Machaquito.

La fama del primero de los toros que mató Joselito, la describió en nuestro periódico el notable literato Manuel Machaquito. Decía:

«Tiene la fiesta un atractivo fuerte, que es burlarse con gracia de la muerte.»

Pero quite usted la gracia y se acabó la fiesta. Suprima usted la muerte y adiós el atractivo.

«Espiguero», tan berrendo en negro como sus antecesores, da lugar a Joselito a varios lances movidos, y acomete luego a los caballos sin voluntad ni gran poder. El joven Gallo, con los clásicos alambres de seda negra, hace un quite adornado.

Empieza Pepa y no acaba de dar pasés de molinete, ayudados y naturales, y de cerca y derecho, da una estocada buena, de la que el toro tiene el mal gusto de no salir rodando. Dos intentos de descalabro, fin y palmas generales.»

Otros datos biográficos

José Gómez Ortega, Gallito, nació el día 8 de mayo de 1895, en Gelves (Sevilla), hijo de Gabriela Ortega y de Fernando Gómez, que fue también célebre torero.

Como su hermano Rafael, Joselito sintió vocación taurina desde muy niño. Nada de extraño esto, teniendo en cuenta el ambiente en que se fue criando. En su casa, continuamente, no se hablaba más que de toros, y no había otra preocupación. Así, pues, la afición en el futuro gran torero se despertó desde temprana edad, y a los ocho años ya mató un becerro que



ASPECTO DE LA PUERTA DE LA ENFERMERIA DE LA PLAZA DE TALAVERA, POCO DESPUES DE OCURRIR LA TRAGEDIA. (FOTOGRAFIA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL VIDAL.)

se corrió en una fiesta taurina que se celebró en la finca del ganadero Apastasio Martín. Cuantos asistieron a aquella fiesta quedaron sorprendidos por la valentía del muchacho y la esperanza que ya se veía en él, prometedora de los grandes triunfos que luego había de conseguir.

Aquel éxito marcó ya plenamente el porvenir del joven Gómez Ortega, que en tientas y en cerrados fue adquiriendo dominio y entrenándose en la lidia.

El 19 de abril de 1908 se presentó en la Plaza de Jerez de la Frontera, vistiendo por primera vez el traje de luces. El éxito que tuvo fue grande, y por él se formó la cuadrilla de niños sevillanos formada por Limeño y Gallito.

Esta cuadrilla obtuvo éxitos enormes en las principales Plazas de España, y se presentó en Madrid el día de San Antonio de 1912, con ganado de Tovar.

A los diez y siete años, el 23 de septiembre de 1912, tomó la alternativa, de manos de su hermano Rafael, matando el toro «Caballero», de la ganadería de Moreno Santamaría.

Desde entonces, conocidos de España son sus triunfos, que lo proclamaron el torero más completo que ha existido, la figura más alta de la tauromaquia.

Joselito reunía excepcionales condiciones, que le permitían torear enorme número de corridas cada temporada. El año que más corridas toreó fue el 1916, que alcanzó a 105, matando en ellas 251 toros.

Gallito era el torero que mejor cogidas había tenido. La primera que sufrió fue en 1912, el 1 de septiembre, en Bilbao. Fue una cornada de cinco centímetros de profundidad en la parte superior de la pierna izquierda.

La segunda fue en 1914, el 5 de julio, en Barcelona. Cornada de diez centímetros de extensión en el muslo derecho, que le causó la fractura de la clavícula izquierda.

La tercera, el 19 de agosto del mismo año, en Bilbao. Cornada en la región axilar.

La cuarta, en 1919, el 1 de mayo, en Madrid. Cornada de ocho centímetros de profundidad en la cara posterior del muslo izquierdo.

Se le consideraba, pues, con justa razón, como un torero «sagrado», de confianza absoluta, y nadie podía sospechar que este torero tuviera el trágico final que ha tenido.

Era de carácter cordial, de noble corazón, como lo prueba el hecho de ser el quien solicitó de la Reina el indulto al ex torero Miñato, y tenía una voluntad recia, de entereza formidable.

Últimas noticias

(De nuestro enviado especial Pepe Laña.)

El parte facultativo de la cogida de Joselito

TALAVERA. El diestro Sánchez Meigas ha guardado, como recuerdo, el parte facultativo redactado al ingresar en la enfermería Joselito.

El parte facultativo está firmado por el doctor don Francisco Luque.

Las medallas de Joselito

TALAVERA. Joselito, como se sabe, era muy devoto, y jamás salió a torear sin llevar colgadas al cuello medallas de los santos de su advocación, a los que se encomendaba muy fervorosamente.

Ayer llevaba puesta Joselito una medalla de la Virgen de la Esperanza, y otra con la efigie de Jesús del Gran Poder.

También llevaba un medallón grande con el retrato de su madre.

El traslado del cadáver

TALAVERA. Ya está decidido la forma en que se efectuará el traslado del cadáver de Joselito, que será llevado primeramente a Madrid.

El tren especial que conduce el cadáver saldrá de Talavera, a las dos de la tarde, y se calcula que llegará a Madrid entre cinco y cinco y media. Sin entrar en la estación de las Delicias, que es la que corresponde a la línea por donde va el tren tomará la línea de circunvalación y llegará a la estación del Mediodía, que es donde se organizará la comitiva fúnebre.

Fotografías y apuntes

Han llegado los artistas señores Marín, Roberto y Domingo, que han tomado apuntes del cadáver de Joselito. También se han obtenido por los fotógrafos de los periódicos de Madrid numerosas fotografías del cadáver en la capilla ardiente de la enfermería y vistas de la Plaza, especialmente del sitio en que fue cogido el diestro.

Desfile ante el cadáver

A primera hora de la mañana se autorizó al público para desfilarse ante el cadáver de Joselito en la capilla ardiente, y por allí fue pasando el enorme gentío que durante gran parte de la noche estuvo congregado en el patio de caballos y en los alrededores.

El público se mostraba muy afectado, y algunos no podían ocultar la impresión y lloraban.

Presentimientos de Joselito

Joselito, con su certero instinto y su gran conocimiento de los toros, se percató desde el momento en que salió el bicho que había de causarle la muerte de las malas condiciones de lidia que tenía el toro, y adoptó las posibles precauciones.

Así ocurrió que, lidiándose ese toro, un individuo gritó contra Joselito por consentir que se prolongara con exceso el tercio de varas, y el diestro respondió:

«Cuanto más varas le pongan será mejor, porque el toro es de mucho cuidado.»

También advirtió Joselito a los individuos de su cuadrilla que estuvieran muy alerta con el bicho, que era traicionero y de verdadero peligro.

Espectador apaleado

Se refiere que, al ser cogido Joselito,

un espectador gritó que se alegraba de que le cogiera. El inoportuno grito produjo tal indignación entre los que por hallarse próximo lo oyeron, que el espectador fue apaleado, y costó gran trabajo a los más sensatos el arrancarlo a las iras de aquella multitud.

Otras noticias y detalles

Al ser trasladado Joselito a la enfermería se reunieron allí nueve médicos, cuatro de ellos madrileños.

Entró el diestro casi ahogándose, y para facilitarle la respiración se le rasgó la camisa y fue cortada la corbata.

Desde que llegó a la enfermería hasta que expiró Joselito, transcurrió poco menos de media hora, y aun este tiempo pudo decirse que vivió artificialmente, gracias a los poderosos tónicos y estimulantes que le fueron administrados en inyecciones.

La corrida en que Joselito ha sido herido de muerte era la 674 que toraba desde que comenzó a matar toros.

La Plaza de Toros de Talavera fue inaugurada por el Gallo, padre de Joselito, que toreó contratado por 2.000 pesetas.

El toro que cogió a Joselito había demostrado condiciones de bravura y poder durante toda la lidia, y en el primer tercio había despachado cuatro caballos.

Autopsia y embalsamamiento

Para cumplir los preceptos de la ley por la forma trágica en que ha muerto Joselito, ha sido necesario practicar la autopsia al cadáver.

Después de realizada esta operación, se procedió al embalsamamiento.

El cadáver de Joselito ha sido enterrado en una lujosísima caja, encargada y traída expresamente desde Madrid.

Como demostración del sentimiento que ha producido el trágico fin de Joselito, han sido suspendidos todos los espectáculos y festejos de feria.

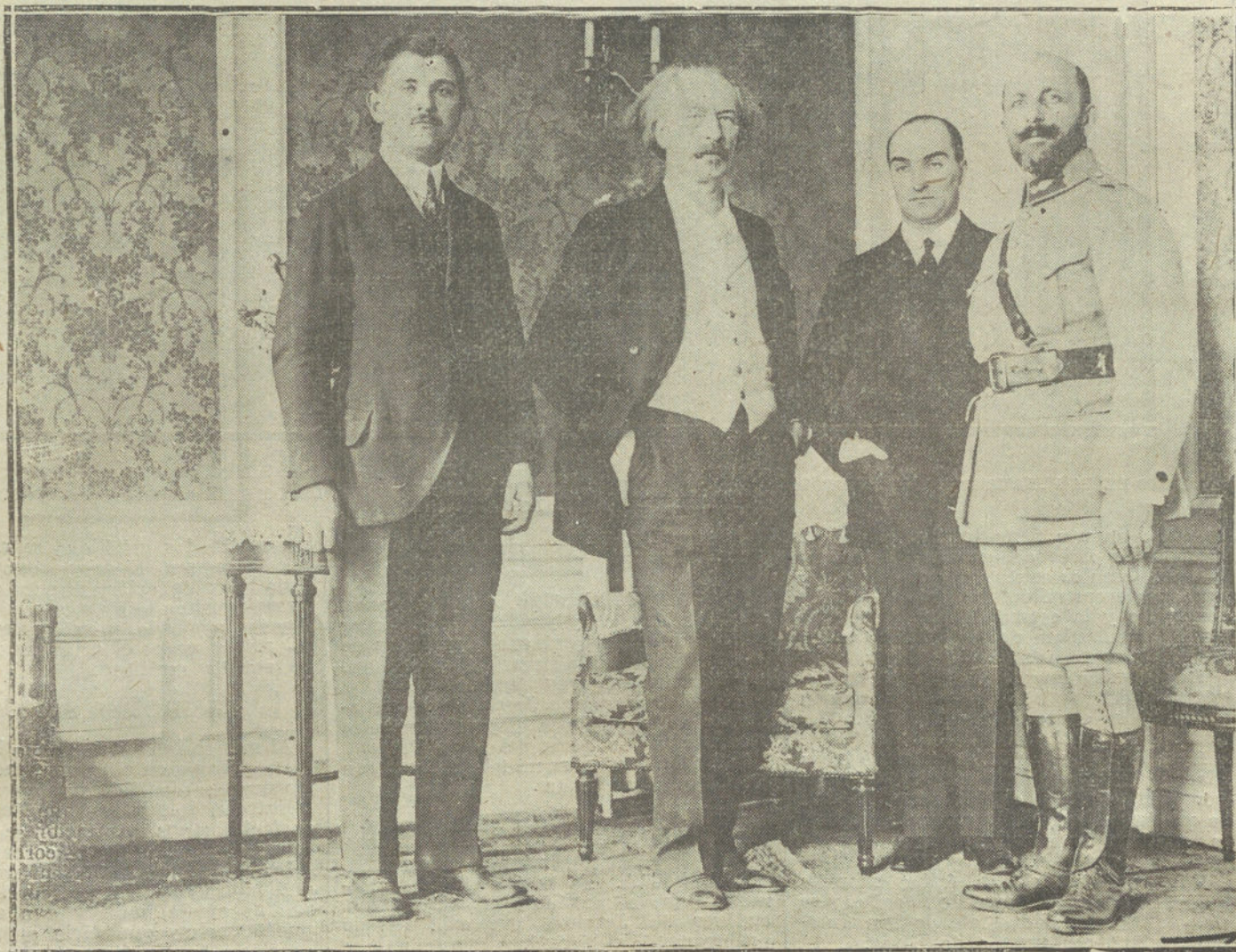
Un veto

Esta tarde ha circulado con insistencia la noticia de que la Asociación de Toreros adoptará el acuerdo de declarar el veto a la Plaza de Toros de Talavera y a la ganadería de la yunta de Ortega; a la primera, por el deficientísimo servicio sanitario, ya que, según dice uno de los médicos madrileños que acudió a la enfermería, en ésta sólo había unas tijeras, unas pinzas y unas agujas en una caja de cartón, las primeras de las cuales se utilizaron para cortar el traje de luces, y a la segunda, porque parece ser que se trata de ganado toreado, habiendo quien cuenta que al decirse a uno de los vaqueros que los toros habían resultado muy bravos con los caballos, contestó aquél: «Eso ya lo sabemos nosotros, porque se había probado!» Si esto llegara a confirmarse, no hay para qué decir que el acuerdo estaría muy bien tomado.

En la página 10, interesante información de última hora

El triste gesto de Polonia

El credo de Paderewsky.-La lucha por la libertad.-Polonia y Rusia. Las negociaciones de febrero.-El criterio de Pilsudski.-Paz a todo trance.-Lo que Polonia propuso a la Entente.-La nueva ofensiva.-Política francesa. La lucha por interés.-El periplo.



PADEREWSKY ACOMPAÑADO POR SUS SECRETARIOS, DURANTE SU VIAJE A PARÍS, PARA RECARAR DE LOS ALIADOS LA CESIÓN A POLONIA DE LOS TERRITORIOS DE TESHEN Y LEMBERG Y DEL PUERTO DE DANTZIG.

En 1915, el año de las grandes ilusiones, Paderewsky andaba por los Estados Unidos, haciendo propaganda. Polonia era, entonces, un muerto, y la voz del gran artista pretendía repetir el milagro de Lázaro... Ante una inmensa muchedumbre, congregada en Chicago para oírle, Paderewsky pronunció un discurso de elocuencia tan grande, tan hondamente patriótica y emotiva, que toda la América del Norte se estremeció en santo fervor... La voz del gran artista había repetido el milagro de Lázaro... Polonia resucitó aquel día.

La prodigiosa oración pasó a la historia. En la historia está, como un credo, como una fe jurada, como una línea espiritual de la que jamás Polonia rediviva podría apartarse.

«Quien lea con atención nuestra historia milenaria—dijo Paderewsky—, quien aprecie esa historia lealmente, comprenderá que nuestro pasado entero fué una lucha sin tregua por la libertad humana. Jamás hemos codiciado el bien ajeno. Jamás hemos tratado de hacer olvidar un idioma ni una costumbre. Jamás hemos osado, con gesto sacrilego, a una religión. Cuando hubimos de luchar, fué por sacudir el yugo de los opresores, para quebrar la cadena de las servidumbres, y clamando siempre, por todas partes y ante todos. —¡Por nuestra libertad y por la nuestra!»

Esto fué dicho en 1915, el año de las grandes ilusiones...

Pasó el tiempo. Del azar de la guerra obtuvo Polonia cuanto podía ambicionar sus irredentos más inquietos. Las fronteras occidentales del antiguo Reino, merced a la anexión de provincias alemanas, volvieron a su lejano trazado de 1772, y por si esto no bastaba, aun se amplió aquel trazado con la inclusión provisional de territorios sometidos a plebiscito. Por Oriente, Polonia, que se hallaba ante vecinos para quienes nada vale y ninguna autoridad

tiene el Tratado de Versalles, quiso tomar por su mano lo que la diplomacia aliada no acertaba a darle... Y armados, equipados y dirigidos por obra de los estados mayores de la «Entente» comenzaron los polacos su guerra contra Rusia... Fué, en verdad, una guerra sin gloria.

Tan sin gloria, que hace algunas semanas, cuando Lenine, Trotsky y Tchitcherine hicieron desde Moscú y por radiotelegrama ofrecimientos de paz, al par que el ministro polaco de Negocios Extranjeros, Mr. Patek, sacaba de una entrevista con Lloyd George, en Londres, la impresión de que Inglaterra no estaba dispuesta a secundar por más tiempo la empresa guerrera de Polonia, se dió la lucha por concluida y se entablaron negociaciones para llegar a un acuerdo.

No era una paz cordial, sino forzada, la que el Parlamento polaco—fiel reflejo de un pueblo clerical, reaccionario y contrario a toda evolución social—se mostraba dispuesto a concertar con la Rusia bolchevik. Pero las circunstancias eran críticas. El marco polaco valía apenas seis céntimos de franco. Toda adquisición de material extranjero se hacía prácticamente imposible. La cooperación rumaniana era cada vez más hipotética, y el cambio de «lei» descendía, camino del desastre.

Fué este momento el que Varsovia y Bucarest eligieron para hacer comprender a Londres y a París la insuficiencia de su auxilio, y la urgente necesidad en que Rumania y Polonia se hallaban de volver a una situación de paz y de normalidad con Rusia. Los Gobiernos de Inglaterra y de Francia veían, en tal hora, la ruina de las esperanzas que habían cifrado en las traiciones de Koltchak y de Denikine. Kameneff, el Bonaparte rojo, triunfaba en todos los frentes, y ganaba para la causa de los Soviets toda la inmensa Rusia del tiempo de los Zares... París y Londres parecieron inclinarse ante los hechos, y aconsejar a Varsovia y a

Bucarest, y buscar ellos mismos la paz...

Entonces Pilsudski, el jefe de la República polaca y de sus Ejércitos, transmutó a los grandes diarios de Europa unas declaraciones que hoy, ante la nueva y sorprendente agresión polaca, resultan paradójicas y dignas de estudio y de recuerdo.

«Ha llegado—decía Pilsudski—el momento de hacer la paz con Rusia. Hasta ahora nadie osó abordar este inmenso problema, y toda la política aliada, frente al bolchevismo, fué un perpetuo querer y no poder, un mezquino esfuerzo, hecho siempre a medias. Las intenciones de Koltchak y de Denikine venían a ser el ala de avestruz, bajo la cual escondía su cabeza, ante el peligro, la diplomacia mundial. Los medios de lucha que se emplearon fueron terriblemente reaccionarios. Se trató de hacer resucitar la vieja Rusia con ayuda de sus antiguos hombres. Se cometió, por lo tanto, una falta irreparable, por no tener clarividencia ni valor suficientes para comprender y apreciar el formidable cambio que se operó en los espíritus del Oriente europeo.»

«Hoy es ya de remediar tales equivocaciones y cobardías. Hay que poner manos a la obra de concordia, y Polonia desea tomar la iniciativa en este sentido, no por ambición ni por afán de representar un papel importante, sino sencillamente porque es el país más interesado en el asunto.»

«En este momento estamos elaborando un plan que ha de crear, en el Oriente de Europa, un estado de cosas legal. Pronto someteremos ese plan a las naciones de la Entente. Quizá no convenga a todas, en todos sus detalles. Quizá alguna de sus cláusulas se preste a discusión. Pero en todo caso, nuestro proyecto servirá de base para el acuerdo final.»

«Ya sé que en París y en Londres se

teme que la paz con Rusia dé lugar a nuevas audacias de la propaganda bolchevik. Es un temor pueril. Nunca serán los esfuerzos de Lenine más intensos que ahora, y aunque lo fueran, el miedo al bolchevismo no puede ser una razón para mantener en el mundo una anomalía que al producir las peores catástrofes económicas ha de originar inquietudes sociales, cada vez más intensas.»

Así hablaba Pilsudski, en febrero pasado. ¿Cómo este mismo jefe, previsor y clarividente, dirige ahora la nueva ofensiva contra el bolchevismo: la ofensiva en que Polonia lucha, no ya por sí misma, sino por los intereses del capitalismo francés?

Ni Inglaterra ni los Estados Unidos prestan su apoyo a tal aventura. Se trata, exclusivamente, de una torpeza más del Quai d'Orsay; de una manifestación, muy sintomática y peligrosa, del clemencismo que inspira la política, tanto nacional como internacional de M. Millerand.

¿Cuál podrá ser el éxito de esa acometida imprudente y alevosa?... Los hechos responderán pronto... Pero es infinitamente triste para el pueblo que escribió las páginas heroicas del Marne y de Verdún, verse ahora reducido al menguado papel de corruptor, de explotador de traidores; y esto, lo mismo haciendo a los separatistas de Alemania, que a los Denikine felones, que a los falsos espartaquistas de la cuenca del Ruhr; y esto, empujando a Pilsudski y a su pueblo hacia la vergüenza irreparable de este gesto, que por sí sólo borra la magnífica afirmación de Paderewsky:

«Luchamos tan solo por sacudir el yugo de los opresores, para quebrar la cadena de las servidumbres, y clamando siempre por todas partes y ante todos: ¡Por nuestra libertad y por la nuestra!»

Eso ya no es verdad. Rebasando su vieja frontera de 1772, el Ejército polaco asedia a Kiev, e intenta la conquista de Ucrania... Polonia olvida su credo, reniega de su fe, mancha sus estandartes, poniéndolos, como banderas mercenarias, al servicio de la deslealtad, y en fin de cuenta, nos demuestra que en verdad no es digna de su resurrección...

ANTONIO G. DE LINARES

Nota de Guerra

Informado el ministro de la Guerra de las noticias y artículos referentes a los ex alumnos de la Escuela Superior de Guerra, ha manifestado que ni él ni el Gobierno han pensado nada sobre el particular, ni se han ocupado en absoluto de semejante asunto.

Ecos financieros

Se va a constituir en breve otro Banco Urquijo, con veinte millones de pesetas de capital, en acciones de 250 pesetas cada una. Se denominará Banco Urquijo de Guipúzcoa, con domicilio en San Sebastián.

Concurren a su formación el Banco Urquijo, de Madrid, y el Banco Urquijo Vascongado; el Banco Español de Crédito, el marqués de Cubas y otros opulentos hombres de negocios.

Para colocarse en situación que le permita dar a sus negocios mayor desarrollo, el Banco de San Sebastián va a aumentar su capital, ayudado por el Hispano Americano, con el que se federa.

Pago de cupones y dividendos. El cupón número 30 de la Sociedad Hidráulica Santillana, a razón de 19,34 pesetas líquido, a las acciones números 1 a 15.000.

El cupón número 3 de las cédulas de fundador de la misma Sociedad, por 35,13 pesetas líquido.

La Compañía General de Asfaltos y Portland Asland paga el cupón número 8 de las obligaciones hipotecarias emitidas en mayo de 1916, por 13,87 pesetas líquido.

Justas generales: 17 de mayo, en Barcelona, Domingueche (S. A.); 18 de mayo, en Barcelona, Compañía

General de Electricidad.
20 de mayo, en Madrid, La Mutual Franco Española.
22 de mayo, en Barcelona, Aceites de España, (S. A.).
22 de mayo, en Barcelona, Sociedad Material para ferrocarriles y construcciones.
22 de mayo, en Bilbao, Compañía del Ferrocarril de Luchana a Murguía.
22 de mayo, en París, Compañía Minera Sevillana.
26 de mayo, en Madrid, La Nacional.
27 de mayo, en Barcelona, Compañía del Ferrocarril de Olot a Girona.
27 de mayo, en Barcelona, Compañía del Ferrocarril económico de Valladolid a Medina de Rioseco.
28 de mayo, en Barcelona, Compañía Trasatlántica.
28 de mayo, en Barcelona, Banco Catalán.
28 de mayo, en Madrid, Compañía Minera de Badajoz.
29 de mayo, en Guernica, Sociedad Anónima Talleres de Guernica.
30 de mayo, en Madrid, Caja de Ahorros Popular Matritense.

Entérese hoy mismo de la SECCION DE ALQUILERES de LA TRIBUNA, pues le interesa grandemente. CORTE NUESTRO CUPON

VISTAS Y CAUSAS

Crónica de Tribunales

SUPREMO

Derecho al deslinde del «Regajo».

Como consecuencia de un expediente gubernativo de la Dirección general de Agricultura, Montes y Minas, se acordó practicar el deslinde del monte denominado Caleruelo y demás agregados del término de Fuente de la Higuera. El ingeniero don Carlos Castell fue el encargado en 1871 de llevar a efecto la operación, y entre las heredades deslindadas figuró una parte de las siete de que se compone la finca «El Regajo», que en 1882 adquirió don Telesforo Biosca, donándosela luego en 1886 a su hijo, don José María Ros y Biosca.

Esta, en 1887, solicitó que el deslinde efectuado en una parte del «Regajo» se ampliara a las demás, y así se verificó, arrojando la medición de la finca 123 hectáreas, además de las 37 obtenidas en el deslinde de 1871.

Pasó el tiempo, y el año 1895, el al-

Según el señor Sol, en toda la documentación del expediente primitivo de 1871 se reconoce que el deslinde fue solamente parcial, no siendo cierto que la parte deslindada del «Regajo» quedase rodeado de monte público, porque entre otras heredades, confinaban con ella las de los señores Gramaje y García. Dijo que el expediente que motivó la Real orden de 25 de enero de 1908, declarando nulo el deslinde de 1887, se hizo con inusitada precipitación en tres meses y sin audiencia de su representado, y que no habiendo el señor Ros decaído en su derecho a pretender el deslinde, resulta innegable que negárselo es ir contra preceptos tan claros y terminantes como los artículos 40 y 45 del reglamento de Montes y contra todo el derecho que regula la propiedad, de la que la Administración no puede privar a nadie sin acudir a la vía civil ordinaria.

El informe del señor Sol Jaquotot fue muy atentamente escuchado. En nombre de la Administración, el fiscal, señor García del Pozo, se opuso al recurso.

La imposición de costas en los accidentes del trabajo.

El minero Ildefonso Escobar sufrió un accidente de trabajo, que le inutilizó el ojo izquierdo.

En consecuencia, reclamó la indemnidad.

MAPA DE POLONIA CON INDICACION DE LOS TERRITORIOS RUSOS, ALEMANES Y AUSTRIACOS QUE COMPRENDE Y COMPARACION DE SUS FRONTERAS ACTUALES CON LAS DE 1772.



LINEA DEL FRENTE PROPUESTA COMO FRONTERA POR RUSIA, EN FEBRERO PASADO

FRONTERA RUSSO-POLACA, PROPUUESTA POR POLONIA

FRONTERAS DE POLONIA EN 1772.

FRONTERAS INTERNACIONALES DE 1914.

TERRITORIO AUSTRO-POLACO DE 1914.

TERRITORIO GERMANO-POLACO DE 1914.

TERRITORIO RUSSO-POLACO DE 1914.

FRONTERAS OCCIDENTALES DE 1914. (TRATADO DE VERSALLES.)

TERRITORIOS DE PLEBISCITO.

TERRITORIO LIBRE DE DANTZIG.

calde de Fuente de la Higuera pidió una revisión del último deslinde practicado, revisión que le fue negada, y así las cosas, en 25 de enero de 1908, se dictó una Real orden anulándole, so pretexto de que el «Regajo» quedó en 1871 rodeado de monte público y que era imposible que por virtud de una segunda operación hubiese aumentado su cabida en 123 hectáreas.

Entre tanto, don José María Ros, abogado del Estado, no dejó de instar en reiteradas solicitudes que se le deslindaran nuevamente las propiedades que quedaron en 1871 fuera del deslinde parcial primitivo, sin que nunca se le notificase resolución alguna hasta el 4 de diciembre de 1918, en que por virtud de una nueva Real orden, se denegó su pretensión, dando ésta lugar al recurso que ante la Sala tercera del Tribunal Supremo ha sostenido a nombre del señor Ros el letrado señor Sol Jaquotot.

zación que le correspondía de 1.050 pesetas o que le ocupasen los patronos en un trabajo compatible con su estado, y ante la resistencia de éstos acudió a los Tribunales.

El Juzgado de Letras y la Audiencia de Granada condenaron a la Sociedad Los Escogidos, a cuyo servicio estaba el obrero, explotadora de las minas «La Unión» y «La Casualidad», de acuerdo con las prescripciones del lesionado; pero sin imponer las costas a dicha entidad.

Contra la última sentencia interpuso el demandante recurso de casación por infracción de ley, que ha defendido en la Sala primera del Supremo el letrado don Juan de la Cuesta Brander, en solicitud de que se haga expresa condena de costas para los patronos.

AUDIENCIA

Cortes de gabán de ocasión.

Un industrial de Madrid entregó en el

año 1912 a Pablo Moya varios cortes de gabán de señora, que Pablo se dedicó a ofrecer como géneros de ocasión, a precios ventajosos.

Naturalmente, los cortes fueron fácilmente vendidos; pero el importe de la venta no llegó a verlo el industrial, que, llamándose a engaño, denunció el hecho.

Pablo ha ocupado el banquillo, acusado por el fiscal de un delito de estafa, y su letrado defensor, señor Muñoz Rivero del Olmo, abogó por la absolución.

El juicio quedó para sentencia.

UNO QUE VISTE TOGA

Notas policiales

Las Comisarias de distrito debieran ser objeto de más preferente atención. Por regla general, desde que se crearon las brigadas, que han venido a encarnar la policía de acción, tales centros, que rendirían, de mejorarse, muy distinto fruto, se miran con indiferencia, cuando no con desdén.

Su actuación es meramente burocrática. Claro que si las dependencias en cuestión han de seguir entregadas a un pacifismo trasnochado, cualquiera será competente para regirlas. Por el contrario, si una Comisaria es, como pensamos muchos, la oficina natural adonde afluyen las ocurrencias diarias de la demanda, ocurrencias que es preciso resolver con la amplitud y flexibilidad de criterio que cada caso exija, entonces dicha oficina adquiere mayor realce, reclama, en suma, la dirección de personas debidamente capacitadas.

Y así debe ser. Las Comisarias tienen mucho de consultorio jurídico. Se dilucidan en ellas multitud de asuntos, de minucias, si queréis, que reclaman un juicio certero, tal vez improvisador, diestro en el hallazgo de fórmulas justas, fáciles y expeditas. Téngase en cuenta, además, que existen no pocas quejas y reclamaciones del vecindario, que no son base de partida o afianzado, y que por su índole especial han de resolverse mediante una simple consulta. Dedúcese de lo anteriormente dicho que las condiciones peculiares del funcionario influyen de manera sensible en el curso eficaz de tales incidentes, y que el buen crédito de la Policía está en gran parte vinculado al modo de actuar de estos centros.

Si entre nosotros la especialización fuera una realidad; si cada cual estuviera en su sitio, en el que mereciera, atendidas sus aptitudes aprovechables, el personal de las Comisarias, que, dicho sea de paso, no carecen hoy de funcionarios discretísimos, sería encajado en ellas más cuidadosamente. Se hace ya preciso escapar a velleo esta verdad: las oficinas que nos ocupan no están sólo para bregar con beodos y meretrices, sino también, y muy principalmente, para abordar hechos escabrosos, que rozan la intimidad familiar, la lucha de clases, etc., registrándose otros muchos que sin tener ese matiz afectan también a personas decentes, descolando en todos ellos algo propio, genuino, que demanda solución especial y distinta. Todo ello invita a preconizar las excelencias de la exquisitez profesional, tan difícil de conservar, justo es decirlo, en cargos de esta índole, endurecidos por la contemplación de un desfile de miserias.

La redacción de atestados es algo más difícil de lo que parece. No todos saben escuchar a los querrelantes con idéntica ecuanimidad. Ni todos tampoco aciertan a trasladar al papel aquello que deba ser trasladado. Hay omisiones esenciales que obstruyen el avance de una pesquisa, como hay infracciones gramaticales que dejan malparado el crédito cultural del que las comete.

¿Y qué decir del menaje, del exorno de las Comisarias? Una Comisaria debe poseer siempre el aderezo necesario, de suerte que no repugne, que no dé la impresión de calabozo o de cárcel. Debe poseer igualmente algún mueble cómodo para las guardias de noche, con cargo «inexcusable» a los gastos de material. Los locales actuales, fuera de alguna honrosa excepción, distan mucho de reunir esas condiciones. Y es que la proyección del pasado subsiste en parte todavía.

FERNANDO ALONSO DE DEON

A última hora

La muerte de Joselito

Esperando el cadáver

A última hora de la tarde hay gran confusión sobre la hora a que llegará a Madrid el tren especial que conduce el cadáver de Joselito, como así mismo respecto a la estación en que rendirá viaje el tren.

Numeroso gentío acude a la estación del Mediodía, y es también enorme el público que llega a la estación de las Delicias.

En la primera de ellas dicen a cuantos acuden en busca de noticias exactas que el tren procedente de Talavera llegará a la estación de las Delicias y que desde ésta será trasladado el féretro a hombros de los socios del círculo ganista hasta la de Atocha.

Cuando acudimos a la de las Delicias, nos dicen que el tren tomará la línea de circunvalación para ir directamente a la de Atocha.

Estos informes contradictorios producen gran desorientación en el público.

La noticia en Sevilla

**LAS HERMANAS DE JOSELITO.—ES-
CENAS DE DOLOR.—ENORME IMPRE-
SION**

SEVILLA. La primera noticia de la cogida de Joselito la tuvieron sus hermanas. Un despacho que las decía que Joselito estaba herido con un puntazo en el vientre, y que, como es de presumir, causó una emoción de dolor inmenso. Con ese aviso misterioso de los graves sucesos, todos adivinaron que aquel telegrama, que sólo anunciaba un puntazo, era sólo una preparación de terrible desgracia.

Las hermanas de Joselito, deshechas en llanto, preguntaban a todo el mundo de lalleg de la cogida, y pedían que se les dijera la verdad.

Poco después, el apoderado de Joselito, Pineda, recibía dos telegramas. En el primero le decían que estaba gravísimo, y en el otro, que había fallecido.

La triste nueva corrió inmediatamente por toda Sevilla, extendiéndose con rapidez increíble. Al principio era acogida con recelo; pero, desgraciadamente, la noticia de la muerte de Joselito se confirmaba plenamente.

En los círculos taurinos, en las calles, en las Redacciones de los periódicos en todas partes donde pudiera darse detalles, la concurrencia era enorme, y todo quedó paralizado. Sólo se pensaba, se hablaba e interesaba avidamente la cogida de Joselito.

El apoderado recibió tan fuerte impresión, que preso de una crisis nerviosa, tuvo que metérse en cama y ser asistido facultativamente.

A las hermanas se las ocultó la noticia, que aún no la saben, y en ella sólo que está grave. Están deshechas en llanto y rodeadas de amigas y parientes que procuran ir las preparando para decirles la triste nueva.

El traslado del cadáver

SEVILLA. Se tienen noticias de que Sánchez Megías ha dispuesto que el traslado del cadáver se haga cuarto antes, última y será recibido por toda Sevilla.

El sentimiento es profundísimo y no hay nadie que al hablar de la muerte de Joselito no estalle en sollozos.

Hay una indignación enorme en toda Sevilla contra los amigos de Joselito, que le pidieron que fueran a Talavera a un ganado que ya se iba a vender.

Llegada del cadáver a Madrid

SALIDA DE TALAVERA

TALAVERA (Urgente). En este momento se ha organizado la fúnebre comitiva.

El cadáver de Joselito ha sido llevado en un coche hasta la estación, y de aquí el furgón a hombros de los individuos de la cuadrilla del muerto.

Presidieron el duelo el gobernador de Toledo y el alcalde de Talavera, y asistió el Ayuntamiento en pleno con sus miembros.

El clero rezó un responso en la ermita de la Virgen del Puerto, que está junto a la Plaza.

Ha venido a despedir el cadáver de Joselito un gentío imponente.—Lana.

EN MADRID

A las seis de la tarde ha llegado a la estación de las Delicias el tren especial que conduce el cadáver de Joselito.

Formaban el tren un vagón de primera, otro de segunda, el furgón convertido en capilla ardiente y otro que venía repleto de flores, regaladas por los huertanos de Talavera y pueblos del tránsito.

Existía el propósito de que el tren hubiera seguido hasta la estación de Atocha para enganchar allí el furgón al expreso de Andalucía, y que esta misma noche hubiera salido para Sevilla.

Este propósito ha quedado frustrado ante la actitud del inmenso gentío congregado en la estación de las Delicias, muchos de ellos amigos íntimos y familiares de Joselito, que se han apoderado del feretro y a hombros se disponen a llevarlo a la calle de Arrieta, 12, donde vivió el infortunado diestro.

En vista de ello, hasta por la noche no se trasladará el cadáver a Sevilla, y es probable que se consiente que durante el día de mañana la vea el público.

LOS VENDEDORES DE PERIODICOS

Queja justificadísima

Hemos recibido de la Sociedad de vendedores de periódicos El Progreso, una queja justificadísima, que con gusto publicamos, por el proceder observado por el periódico «El Liberal», violentando la ley del Descanso dominical.

Dicen nuestros comunicantes que el procedimiento empleado hoy por la citada Empresa, violando una ley que hasta ellos, los más humildes y necesitados, han sabido respetar, merece una enérgica protesta y un castigo ejemplar.

«Lo sucedido hoy—añaden—, tiene dos calificativos: uno de violación de la ley y otro de robo, porque de tal puede considerarse el hecho de usurpar ingresos a los humildes vendedores, que no viven más que del producto de la venta.

El alarde de la desaprensiva Empresa citada, no queremos que pase desapercibido para la opinión, y por ello elevamos nuestra más enérgica protesta, al lado de toda la Prensa, por la «villanía» cometida por personas que tan rudemente se conducen.

Comprendiendo que las Empresas periodísticas interpondrán querrela contra dicha Empresa, nosotros deseamos tomar parte en el procedimiento que se siga por los daños y perjuicios causados a los que de la Prensa en general vivimos.

Dándole las gracias anticipadas, reiteramos de usted sus más humildes seguros servidores, q. e. s. m., La Directiva.»

El caso de «El Liberal»

Contra viento y marea, «El Liberal» ha publicado esta mañana un extraordinario, aprovechando el descanso dominical, escrupulosamente observado por todos los colegas, que respetan sus compromisos.

El caso de «El Liberal», es inaudito. Había de ser «El Liberal», de lamentables antecedentes en lo que afecta a sus normas de compañerismo, quien faltara a un compromiso aceptado unánimemente por toda la Prensa española.

Claro que si algún periodista hubiera podido sospechar que había Empresas capaces de traicionar a los compañeros, hubiera pensado en las que por costumbre suelen hacer las cosas torcidas y en contra siempre de los profesionales.

La conducta de «El Liberal» no ha lesionado otros intereses que los del público, al que se ha defraudado con un número insípido, sin la menor formación; pero, en cambio, ha servido para demostrar el valor de ciertas promesas y la firmeza de compromisos que los periodistas estiman irrevocables.

Reiterada nuestra protesta, esperamos que el Comité defensor del descanso dominical adoptará enérgicas medidas, y que la Asociación de la Prensa y el Gobierno, la primera por lo que afecta a la falta de compañerismo, y el segundo por lo que se refiere a la burla de la ley, harán sentir sus sanciones para evitar sucesivos y probables atropellos.

LA POLÍTICA

EL RESPETO A LAS LEYES

Entre los periodistas de Madrid se ha producido un movimiento de legítima protesta contra el periódico «El Liberal», que ha burlado la ley del Descanso dominical.

El ministro de la Gobernación manifestó a mediodía, que apenas salió a la calle una hoja de «El Liberal» con la muerte de Joselito, dió órdenes a las autoridades para que se impidiera la venta y fuesen recogidos los ejemplares, cosa que hicieron los agentes y los guardias de Seguridad.

El señor Bergamín, después de oír la protesta de los informadores políticos, ha dicho que aplicará al periódico de referencia la sanción debida, por que se ha hecho de una manera tan clandestina, que ni siquiera se envió un ejemplar al Gobierno civil.

La sanción en las transgresiones de la ley será modificada en el sentido de que los periódicos que en lo sucesivo faltan al descanso, sean suspendidos durante quince días.

LA CORTE

El cumpleaños del Rey

En el salón de tapices de Palacio se celebró esta mañana una misa, en la que ofició el obispo de Sión, y a la que asistió toda la familia Real.

El Monarca hizo la tradicional ofrenda de las monedas de oro, depositando 35, una más de los años que cumple hoy Don Alfonso XIII.

Terminada la misa, los Reyes y sus hijos se asomaron al balcón central de la plaza de la Armería, donde era muy numeroso el público que asistió a presenciar hoy la parada.

Al aparecer los Reyes, la multitud prorumpió en entusiastas vivas y aclamaciones.

La espontánea y entusiasta ovación se repitió poco después en la plaza de Oriente, donde la multitud obligó a los Reyes a asomarse nuevamente al balcón de la fachada principal.

En la Mayordomía de Palacio se han recibido miles de telegramas de felicitación, principalmente de Cataluña.

Entre ellos hay uno del Centro Aragonés de Barcelona, que dice: «No temas, Patria querida, que sufra desmembración mientras haya un español con vida que salga a su defensa. Viva España!»

A las dos de la tarde comenzó la recepción celebrada en Palacio.

En la plaza de la Armería había un gentío inmenso.

Las bandas de música amenizaban el acto.

En la plaza de Oriente era también extraordinario el número de curiosos.

El Rey, vestido con el uniforme de capitán general, con el Collar y Toisón de Carlos III y la banda de la cruz roja del Mérito Militar, recibió en la Cámara regia al Gobierno, a los grandes de España y a capitanes generales del Ejército y la Marina, señores marqueses de Estella y Chacón.

Después, con la Reina, los Infantes y el séquito palatino, se trasladó al salón del Trono, donde comenzó la recepción con la llegada del Senado y poco después la del Congreso.

A las Comisiones de ambos Cuerpos Colegisladores, al frente de las cuales iban los señores Sánchez de Toca y Sánchez Guerra, se unieron gran número de senadores y diputados.

Los presidentes de las Cámaras leyeron los acostumbrados discursos de felicitación al Monarca, quien contestó con otros, que por falta de espacio no podemos publicar.

Las Comisiones militares y civiles, por lo numerosas y brillantes, han prestado hoy extraordinaria animación a la fiesta.

Con motivo de su cumpleaños, S. M. el

PUBLICIDAD PREFERENTE

GRILL ROOM RITZ

Almuerzos y comidas con vinos de la Rioja CUBIERTO, 8 PESETAS Orquestas Boldi y Rosillo

Conservas Trevijano

PRIMERA MARCA ESPAÑOLA

PARISIANA

CASINO-VARIETES

Todos los días, a las seis y media y diez y media, tomando parte notables y bellas artistas. Por la tarde, tés aristocráticos. Por la noche, terminado el espectáculo, brillante «Souper-tango». Servicio de coches y automóviles. Tranvías números 22, 27, 39 y 41.

BRASSERIE

Palace Hotel

Gran Baile Extraordinario

DEDICADO A LOS FORASTEROS, CON MOTIVO DE LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO

A las doce y media de la madrugada

DOS ORQUESTAS

EXPRESAMENTE INVITADAS LAS ARTISTAS

REGALOS A TODAS LAS SEÑORAS Traje de buena sociedad

Rey ha recibido hoy muchas y expresivas felicitaciones de toda España, cada vez más unida a la Monarquía, y más ferviente su amor al valeroso e inteligente Monarca.

EL TEATRO

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

CENTRO.—A las diez y cuarto de la noche. Los nuevos ricos y Blanco y Negro, revista ilustrada.

INFANTA ISABEL.—A las siete (doble). La tragedia de la viña, o El que no come la diña.—A las diez y media (especial). Los amigos de S. E. y La tragedia de la viña, o El que no come la diña.

CERVANTES.—(Compañía argentina de Nieves Lasa).—A las seis y media. Adiós, juventud (posición).—A las diez y media. Adiós, juventud y Canciones por Nieves Lasa.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las nueve y tres cuartos, grandiosa función dedicada a los forasteros. Debut: Jimmy Fletcher, y toda la gran compañía internacional de circo, que dirige L. Parish.

APOLLO.—A las seis y media. Trampa y cartón. A las diez y media. La conquista de la Gloria.

MARTIN.—A las seis y media. La perfecta casada.—A las siete y media. Crisis total.—A las diez y cuarto (doble). Las corsarias y La gallina blanca.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media. Con las alas rotas.—A las diez y media. La diosa copla.

NOVEDADES.—Día de moda.—A las seis. La oración de la vida.—A las siete y cuarto. El agua del Manzanar, o Cuando el río suena.—A las nueve y cuarto. La genial.—A las diez y media. El santo de la Isidra.—A las once y tres cuartos. El amigo Melquiades, o Por la boca muere el pez.

LATINA.—A las siete. La Corte de Faraón.—A las ocho. El santo de la Isidra.—A las diez y cuarto. La pelusa, o El regalo de Reyes.—A las once y media. La Corte de Faraón. (Butaca, 0,50; general, 0,10.)

AUTOMOVILES Y CAMIONES DE LA HAYE

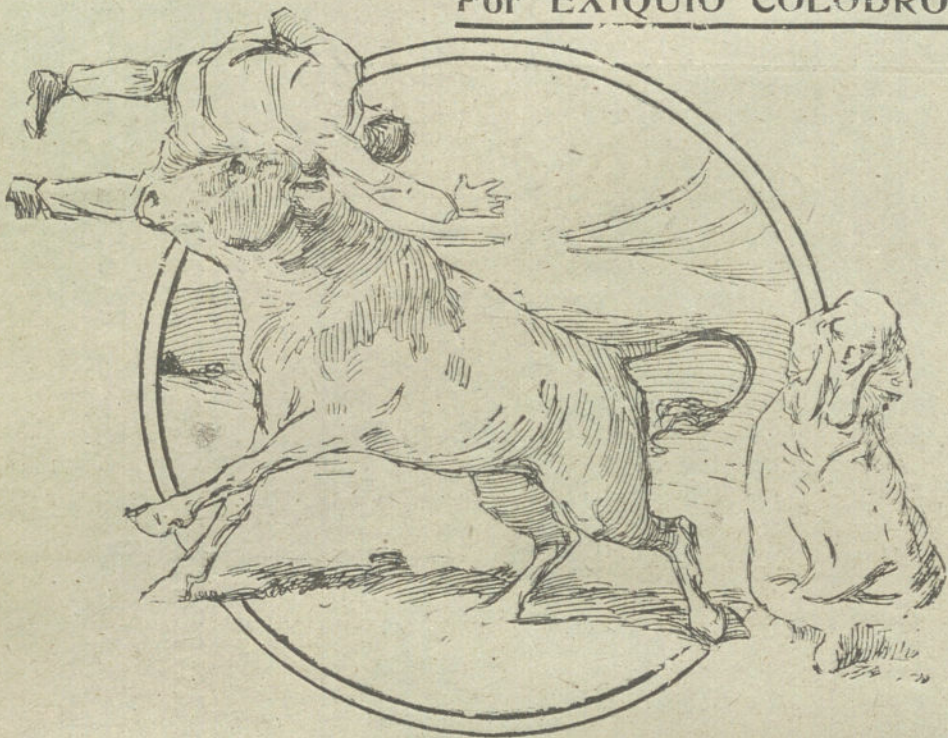


Una de las partidas de camiones marca Delahaye últimamente llegadas a Madrid para el Representante general de dicha marca, don Antonio Jaén, Gran Vía, 22

CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

"MIRZA"

Por EXIQUIO COLODRÓN



Hundíase el sol en el horizonte. Aún doraban sus oblicuos rayos las cúpulas de la lugareña iglesia.

Corrían los chiquillos por la pradería, saltando por espinos y zarzamoras, chillando alegremente, cual pajarillos en libertad, cuando de entre la algarabía y el bullicio salió un grito—más bien que una voz—que dijo: ¡«Mirza»! ¡«Mirza»!

¡Que viene la «Mirza»!

A esta sola exclamación pusieron pies en polvorosa y desaparecieron como si se les hubiese tragado la tierra. Escondiéndose unos entre los espinos; subieron otros—los más ágiles—a los árboles, y agazapados, continuaron la respiración hasta que hubo pasado el peligro. En tanto, Rosina reía con una risa franca y sonora.

—¿Quién era la «Mirza», que tanto espanto ponía en sus tiernos e infantiles razoncitos?

Era la «Mirza» la más hermosa, la más lucida y también la más lechera de las vacas del tío Lesmes, padre de la Rosina y dueño de la alquería La Perla. Una novilla primeriza, lucera, blanca y roja, gorda y lustrosa, una gloria de Dios, como decía el tío Lesmes.

Mansa, lo que se dice mansa, lo era; pero aún le quedaba la costumbre de cuando chotilla—y a espaldas de su dueño, por supuesto—: corría en el prado tras los chiquillos, azuzada por Rosina, a la que atendía como un perro.

¡Con qué ganas reía la rapaza de las tarascadas y tumbos propinados por la «Mirza» a los arrapiezos que se atrevían a saltar la cerca!

—¡«Mirza», pégalas!—era su grito de guerra. Y la chotilla ponía el rabo en alto, y dando respingos y mugidos, salía tras ellos como una flecha. ¡Ay del que se dejase alcanzar!... ¡Buen revolcón le daba!

Claro que Rosina, buena como el pan de hogaza, llamábala en seguida, y la chotilla volvía a escape a su lado a lamer mansamente las manos que hacía ella se tendían en ademán cariñoso, y riendo, siempre riendo, acudía, presurosa y solícita, a levantar al caído, el que tras regañar dulcemente, a tiempo que le sacudía las manchadas ropas, consolaba con un beso y un puñado de las más dulces y jugosas moras.

Aconteció una vez que la «Mirza», ya crecida, propinó a uno de aquellos arrapiezos un golpe de alguna consideración, de cuyas resultas estuvo en cama dos días sin apenas poderse mover, y Rosina, dándose cuenta de lo que no fue sino un susto mayúsculo, pero pudo haber sido irreparable desgracia, no volvió a azuzarla jamás.

La verdad era que a juncal, buen tipo y bien plantado no había quien ganase a Pepito, el hijo del tío Antonio, alcalde a perpetuidad y cacique máximo del pueblo, todo en una pieza.

Era lo que se dice un buen mozo: alegre, campechano, dicharachero y rumboso. No había fiesta, romería ni jarana donde no se encontrase, en el tiempo que descansaba de sus trabajos y correrías por la corte, donde cursaba la carrera de leyes.

Bien estaban pasando aquella tarde dominguera, y por ende bulliciosa. Sentados se hallaban alrededor de una bien provista mesa, en el café de la plaza.

—¿Pero no la conoces?—dijéronla sus amigos, entre sorbo y sorbo de agri dulce sidra—. Es la hija del tío Lesmes, el de la Perla. ¿Verdad que es guapa?

Ya lo creo que era guapa. De sobra lo sabía él; preguntó por disimular la insistencia con que la miraba hacia ya rato.

—Dicen—apuntó uno—que no tiene ni quiere cortejo, que es muy joven.

—Pero lo que yo creo—manifestó otro—es que aún no encontró uno de su agrado.

—¡Si éste quisiera!—arguyó un tercero, con malévolos e irónica sonrisa.

Y todos a una, como si estuvieran de acuerdo:

—¡Si tú quisieras!

Mascó el cigarro con fuerza; una risa cortada, nerviosa, burlona, se escapó de sus labios.

—¡Claro que éste!...—rectificó, adulador, uno.

Salió del café algo mareado.

—He bebido demasiado—se dijo—. ¿Y por qué?

Rápida, surgió la frase oída momentos antes de boca de sus amigos: ¡Si tú quisieras!...

¿Habría sido por olvidar esa mala idea que hacía tiempo la atorazaba el corazón? Ya lo creo que él quería, no ser su cortejo, no; quería algo más, pero sin comprometerse.

Para su paladar, gastado en la corte entre mercenarias callejeras, era una fruta dulce y sabrosa aquella aldeanita fresca, sanota y sonrosada, rebosando salud y vida por todos los poros de su cuerpo.

Ya más de una vez esta idea le había quitado el sueño. Ahora parecían martillarle las sienes las palabras aquellas:

—¡Si tú quisieras!...

¿Y por qué no había de querer?

—Pero, señor, ¿será tan malo como dicen?—pensaba la Rosina, en tanto sus vacas pastaban silenciosas.

—¿Es posible—se repetía—que sea malo? ¡No sería malo, no; no podía ser malo! ¡Envidia que todos le tenían! Y después de todo, ¿a mí qué me importaba?—pensó la rapaza—. ¿Es que le quiero? ¡Santo Dios!

Palideció al pensarlo; a la sola idea bajó la vista al suelo, atemorizada y ruborosa.

Había trasmontado el sol los vecinos montes. El horizonte, de un rojo dorado, acusaba el ocaso.

En el vespéral crepúsculo, todo paz, gorjeaban locamente los pájaros, dando al sol el último adiós. En un bosquejo próximo silbó un mirlo...

Dispuso la Rosina a emprender el retorno a la alquería, cuando de pronto, ante sus atónitos ojos apareció un hombre. De su garganta dejó escapar un grito ahogado. ¡Era él! ¡Pepito! ¡Pepito!

Tuvo miedo; instintivamente miró a todos lados. ¡Nadie!

—¿Que sea bueno, Virgencina!—pensó.

Buscando compañía en sus palabras, vocó: ¡«Primorosa»! ¡«Bonitaaa»!... La «Mirza», como siempre, a su lado,

se entretenía mordiendo los hierbajos que crecían entre las grietas de la cerca.

—¡Buenas tardes, Rosina!

Bajó ella la vista al suelo y apenas pudo balbucir entre dientes:

—¡Buenas, don José!

Rió él la respuesta.

—Don José... don José... Mira, Rosina, no me sienta eso de don José; es impropio de mi edad, a más que tú y yo tenemos casi los mismos años; llámame Pepé, Pepito, como todos me llaman.

Y tras una embarazosa pausa:

—¿Qué guapiña que estás, rapaza!

Tembló ella al escuchar la galantería.

—¿No tienes novio?

—No, señor—se atrevió a contestar, sin levantar la vista del suelo.

—¿A ti no te gustaría tener un novio?

Roja como la grana, no acertó a responder.

—¿Qué dices, mujer? ¿No te gustaría?

Algo más animada, por el tono de franqueza en que la hablaba, se atrevió a desplegar los labios:

—No sé... no sé...

Se había ido él acercando, cauteloso, por miedo de asustarla.

—¿A ti ningún mozo te dijo nada de carinos?

Y luego, sin más preámbulos:

—¿Quieres ser mi novia?

Se atrevió a mirarle a la cara.

—¡Sí!

Y como asustada por lo que había dicho, se tapó el rostro con las manos. Y como flor tróncada, se dejó caer en sus brazos.

No pudo reprimirse más; la estrechó con fuerza contra su pecho, y buscó, ansioso, su boca...

Volvió ella a la realidad.

—¡Por Dios! ¿Qué hace, don José?

La «Mirza» contemplaba la escena con ojos bobalicones.

Un esfuerzo, y pudo desasirse de la temaza de sus brazos.

Entre ahogados sollozos fué a refugiarse tras la «Mirza», como si en ella buscara protección y amparo.

Furioso al ver que se le escapaba, intentó nuevamente cogerla.

—¡«Mirza», pégale!—gritó en tono desgarrado.

Fué instantáneo y brutal el encuentro. Rebotó su cabeza contra la cerca, y allí quedó tendido como un pelele. De su entreabierta boca manaba un hilillo de sangre.

—¡Dios mío! ¡Le ha matado, le ha matado! exclamó, y se abrazó a la «Mirza», llorando.

Había ya cerrado la noche, y el firmamento, de un azul intenso, casi negro, se hallaba tachonado por miríadas de estrellas.

LA TRIBUNA

SECCION DE COMPRA-VENTA

JARDINES, 4, ESQUINA A MONTERA
HORAS: DE CINCO A SIETE

Esta sección ha sido creada por LA TRIBUNA para facilitar las transacciones entre sus lectores, y advertimos, como requisito indispensable, que los asuntos cuya gestión se nos encargue, deben estar propuestos a esta sección por los mismos interesados.

LA TRIBUNA anuncia gratis a sus lectores toda oferta o demanda de compra o venta, con sujeción al reglamento por que se rige esta sección.

La correspondencia debe dirigirse a la sección de Compra-Venta de LA TRIBUNA (calle de Jardines, 4, esquina a la de Montero), mencionando el número a que se hace referencia.

COMPRAS

Necesítase comprar rápidamente casa hasta 150.000 pesetas en el barrio de Salamanca.

Precísase adquirir, con grande urgencia, casa en la calle de Toledo, hasta la plaza de la Cebada, o en las de Duque de Alba, Colegiata, plaza del Progreso, Magdalena, Plaza Mayor, Nicolás Salmerón, etc., de 16 a

23.000 duros, aunque sea vieja. Se compra hotel en el barrio de Salamanca, izquierda de la Castellana, u otro cualquier sitio, aristocrático.

Urge comprar casa propia para Banco en la Puerta del Sol o sus calles inmediatas, sin limitación de precio.

Compro finca rústica, próxima a Madrid, con algo de productos y caza.

Cómprase una casa de 60 a 70.000 duros, a la entrada del barrio de Salamanca.

VENTAS

Núm. 218.—Ocasión: Glorieta del General Alvarez de Castro, casa nueva; 6 por 100 libre. Precio, 61.000 duros. Fácil pago.

Núm. 219.—Véndese, segundo trozo Gran Vía, detrás tercera manzana, pequeña casa en pesetas 48.000, de gran porvenir.

Núm. 222.—Finca de ocasión en la Prosperidad, calle de García Luna—12.000 pies—, a 2,50 pesetas el pie.

Núm. 223.—En Aravaca, bonito hotel, con cochera, fachada a carretera, 13.000 duros.

Núm. 225.—Los mejores solares del Ensanche, en calles preferentes, a entrada Santa Engracia, Zurbano, Velázquez y Lista.

Núm. 226.—Por pocos días, vendese hermosa casa en la calle del Arenal, con más del 6,50 por 100 de renta libre.

Núm. 300.—A media hora de Puerta del Sol, próxima estación tranvía Tetuán, en cercanías Chamartín de la Rosa, urge vender, por ausencia, hotelito de planta baja y principal, con bonito jardín, frutales, agua de Santillana, W. C., instalación eléctrica, etc., con preciosas vistas a la sierra, propio para verano e invierno. Precio, 20.000 pesetas. Facilidades de pago.

Núm. 301.—Se vende, en el barrio de Salamanca, calle de Don Ramón de la Cruz, casa de 12.000 pies, al Mediodía, con más del 6 por 100 de renta libre.

Núm. 302.—¡Bilbainos!! Vendo casa moderna en el barrio de Salamanca, y su hermosa calle de Lista, con siete plantas y otra de sótanos, construcción de piedra, hierro y ladrillo, en 59.000 duros de precio.

Núm. 303.—Otra casa de gran ocasión, en el paseo de San Vicente, en 72.000 duros.

Núm. 304.—Se venden, en un solo bloque, 163 títulos de papel municipal, Expropiaciones del Interior, con el medio por ciento de beneficio sobre la cotización oficial.

ROGAMOS ENCARECIDAMENTE A CUANTOS CORRESPONSALES Y SUSCRITORES HALLEN DEFICIENCIAS EN EL SERVICIO DE NUESTRO PERIODICO, LAS COMUNIQUEN A LA ADMINISTRACION DE «LA TRIBUNA», PARA SUBSANARLAS SIN PERDIDA DE TIEMPO

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

HOROSCOPOS DE MAYO

Día 17.—Los que nazcan en este día, serán ruines y perversos.

PLATO DEL DIA

Olla con trigo.—Se pone el trigo en agua un rato y luego se coloca dentro de un saco de tela fuerte y se le aporrea hasta que salte la piel. Se avena y se limpia.

PLATO VEGETARIANO

Patata con cebolla.—Se mordan patatas y cebollas, se hace calentar agua, y cuando hierve, se echan en la olla las cebollas y las patatas, añadiendo un poco de sal, dejando que continúen cocinando durante unos veinte minutos.

PLATO AMERICANO

Pollo relleno.—Se corta a pedacitos una pechuga de pavo o de un pollo cocido. Póngase en una cacerola con pimientos verdes cocidos con manteca, cortados a pedacitos. Si le incorpora una regular cantidad de trufas picadas, y cúbrase de salsa a la crema (véase en el libro), déjese cocer suavemente durante cinco minutos, sazónese con una buena cucharada de sal, se bea, se sirva y se sirva.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

¿En qué se parecen los estancos a las alpargatas?

En que pegan. Porque los estancos tienen pegamento, y las alpargatas tienen el goma; la Liga de la Alpargata.—Luis Enciso.

¿Cuál es la gente más antropófaga?

Los borrachos, porque se pasan la vida tomando «medios chicos».—Miguel Suja.

En un examen de Derecho penal: El catedrático.—¿Tiene la bondad de decirme qué es regicidio?

El alumno.—La muerte del rey.

El catedrático.—¿E infanticidio?

El alumno.—La muerte de un infante. Pedro Solacás.

¿En qué se parece el calzado del mundo elegante a dos niñas madrileñas y muy bonitas?

En que son alpargatas.—L. C. R. R.

¿Quiénes son, los que deseando que se generalice lo de la Liga de la Alpargata, no se las pondrán?

Los alpargateros, porque éstos se pondrán las botas.—L. R. C. R.

Alpargatismo...

¿Por qué no debemos extrañarnos de que lo más olvidado de la adolescencia madrileña forme parte de la Liga de la Alpargata?

—Pues, porque en las «ligas» se suelen encontrar gran cantidad de «gomas».

¿Cuál es la causa de que no tardan en clausurarse algunas iglesias de Madrid?

—La Liga de la Alpargata, que hará disminuir notablemente la gente «de botas».—Oncoplató Guardiaz.

CUPON valdero para enviar un chiste ó colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para la corrida que se celebre en domingo por la tarde.

CHASCARRILLOS FUERA DE CONCURSO

Economía infantil:

—Tiene usted una hijita que es una monada.

—¡Si viera usted qué limpia es! En el colegio pide a las compañeras el pañuelo para no ensuciar el suyo.

Sal andaluz:

Estando una mañana, a la puerta de su casa, muy afanado, un gitano, limpiando un jaco tan sumamente escualdo, que se marcaban en grandes relieves sobre la piel todas las coxillas, acertó a pasar un campador de su tierra, quien al ver la

LA TRIBUNA

Cupón número

8

Acompañado de los 15 cupones del mes de May, los niños podrán enviar un dibujo hecho por ellos para que se publique en nuestra sección infantil.

operación del gitano se acercó a él y le dijo:

—Camará: ¿Me hasa osté el favor de decirme a qué hora es el concierto?

Sorprendido el otro, le contestó:

—¿Por qué me hasa su mercé esa pregunta?

—Hombre, ¡cómo lo veo a osté limpiando el arpa!...

ANALOGICO

HIJO DE RAQUEL Y JACOB

1000 Jetra-Arca.

38

facultad intelectual preposición.
LETRA ALTAR-TIEMPO DE VERBO

Sebastián López Arrojo.
(La solución, mañana.)

Solución de la charada del viernes: DOLORES.

CONSEJOS UTILES

Dientes artificiales.—Para hacerlos adherir se emplea la goma tragacanto pulverizada y aromatizada con esencia de menta, o bien una mezcla de goma arábiga, 50 gramos; idem tragacanto, 45 gramos; ácido bórico, 5 gramos; vainilina, 0,5 gramos.

CURIOSIDADES

Máximas:

Perder puedes, por desgracia, contra la cual no hay ciencia; pero no por imprudencia, pues ésta, en vez de disculpar, ridiculiza.

En cuanto a lo de prestar, mucho tien-to; no a tus enemigos, porque no tienes obligación de hacerlo; tampoco a tus amigos, porque no debes exponerte a perderlos. El carácter de acreedor y de amigo, es tan insostenible como contradictorio.

La venganza es un manjar que se come frío.

Distingue bien los gastos eventuales de los fijos; es más fácil levantar una torre como la de Babel, que sostener la luz de una lamparilla.

Cuidado con los gastos de poca monta, los desapercibidos, los menudos, esos que se escurren, calan y gotean, tan insensiblemente como el agua de un filtro.

Turismo y Deportes

CONCURSO HIPICO

Copa del Comité.

Se ha corrido la copa ofrecida por el Comité central de las Sociedades hípias españolas, resultando la prueba sumamente interesante.

Los obstáculos a salvar eran los siguientes: Cerca, 1,10 metros; oxer, 1,10 por 1,60 meros; balsa entre zanjas, 1,10; oxer, 1,20 por 1,80; banqueta; brook, 1,21; de-

ble paso de camino; barrera de campo, 1,10; barrera de campo, 1,20; muro en cresta, y cerca, 1,10.

Se retiró el equipo de Burgos. Los demás fueron:

El Ferrol.—Los señores don Arturo Llarch, don Manuel Balmori y don Ramón Meer, con «Fregador», «Talamietas» y «Belén».

Córdoba.—Don Francisco J. Alfaro, don Fernando Barrón y don César Balmori, con «Tiburón», «Jardal» y «Abesamo».

Santander.—Don Carlos G. Maturana, don Carlos L. Bouben y don José Cavallillas, con «Dejicia», «Alhavesa» y «Encenon».

Barcelona.—Don Manuel Serrano, don Benigno Loma y don Julio G. Fernández, con «Madrán», «Decoroso» y «Chulazo».

Madrid.—Don Pedro G. Goyoga, anarqués de los Trujillos y don Atilano F. N. grete, con «La Ina», «Alb» y «Ensamble».

Sevilla.—Don Buenaventura G. Lara, don Enrique Varela y don Eulogio Usatorre, con «Rosbiff», «Temporal» y «Circasiano».

Avila.—Don Carlos P. Seoane, don Jerónimo Ruano y don Teodosio A. Pesquera, con «Sayas», «Halcón» y «Vendimiar».

Ganó la copa y 3.000 pesetas el equipo de Madrid, que sumó 11 faltas y un tiempo total en los recorridos de 6', 35", 2/5.

El de Santander obtuvo un lazo, con 13 faltas y 7', 42", 3/5.

DESPACHOS BREVES

INCAUTACION DE HARINAS

ZARAGOZA. Se celebró una sesión extraordinaria para tratar del problema de las subsistencias, y se acordó la incautación de 24.000 sacos de harina para abastecer la ciudad hasta agosto.

HUELGA RESUELTA

LUGO. Se solucionó la huelga de tipógrafos, accediendo los patronos a parte de lo pedido por los obreros, y hoy se publican ya todos los periódicos.

ACCIDENTES MOTORISTAS

SANTANDER. En San Vicente de la Barquera se celebró la fiesta motorista, a la que acudieron muchos deportistas. Al regreso ocurrieron dos accidentes. A causa de un falso viraje volcó una moto, y resultó un herido grave.

Otra motocicleta con sidecar, en la que iban periodistas y fotógrafos, chocó con un árbol y fueron heridos dos de ellos, leves.

La Administración de LA TRIBUNA se ha trasladado a nuestro edificio, calle de Jardines, 4 y 6, esquina a la de Montera, a donde debe dirigirse toda la correspondencia.

BALNEARIO DE EL MOLAR FUENTE DEL TORO

(a 43 kilómetros de Madrid.)

PARAJE SANO Y PINTORESCO CLIMA DE ALTURA

Curación radical del ARTRITISMO en sus diversas manifestaciones mucosas (catarrales, asmáticas) y cutánea (eczemas, acné, etc.).

TEMPORADA OFICIAL

De 15 de junio a 15 de Septiembre.

Médico director: DOCTOR TABOADA, del Hospital de San Juan de Dios, de Madrid.

Servicio diario de automóviles.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

LA TRIBUNA ALQUILERES

Cupón de anuncio gratuito

Todo el que presente en la Administración de LA TRIBUNA este cupón tendrá derecho:

A un anuncio "gratuito" demandando u ofreciendo pisos en alquiler.

CUPON

BANCO DE ESPAÑA

Desde el día 17 del corriente se pagarán los intereses de la Deuda amortizable al 5 por 100, de vencimiento de 15 del mismo, a los portadores de talones de facturas de la Dirección general del ramo, que a continuación se indican:

Hasta el número 150, los de intereses de Emisiones antiguas.

Hasta el número 28, los de títulos amortizados de idem.

Hasta el número 7, los de títulos amortizados de la Emisión de 1917.

Los correspondientes a los números sucesivos, se pagarán a medida que se reciban los avisos de la citada Dirección.

Asimismo se pagarán los intereses de igual vencimiento de dichos valores, a los que los tengan depositados en este Banco.

Madrid, 14 de mayo de 1920.—P. el secretario general, Isidoro Azeona.

Camas de madera torneada
Fábrica de JOSE MARTINEZ
(Santiago de Compostela.)

ALMACENES DE

Joyería y Platería

DE LOPEZ Y FERNANDEZ

SAL, 2 al 8.—MADRID.—Tel. 22-41 M.
Venta de joyería fina y objetos para regalos. Especialidad en vajillas. Pagamos el MAXIMUM por brillantes y perlas.

EL AZUFRE MARCA GALLO
ES EL MEJOR

PINEDA MONTERA, 2
Teléfono 45-46.
Sastrería y venta de paños ingleses.

BIBLIOTECAS PUBLICAS DE MADRID

HORARIO PARA OTORO, INVIERNO Y PRIMAVERA

Servidas por el Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas los días laborables las Bibliotecas siguientes:

SOCIEDAD ECONOMICA MATRITENSE DE AMIGOS DEL PAIS. de ocho a trece.

INSTITUTO GEOGRAFICO Y ESTADISTICO. de nueve a trece.

ESCUELA DE VETERINARIA (la segunda quincena de agosto, cerrada por motivo de limpieza), de ocho a catorce.

FACULTAD DE MEDICINA. de ocho a trece (los domingos de diez a doce).

ESCUELA CENTRAL DE ARTES INDUSTRIALES. de ocho a catorce.

ACADEMIA ESPAÑOLA (el mes de agosto, cerrado por limpieza), de nueve a doce y media.

ACADEMIA DE LA HISTORIA. de diez a trece.

ARCHIVO HISTORICO NACIONAL. de ocho a catorce.

ESCUELA DE SORDOMUDOS Y DE CIEGOS. de quince a veinte.

MINISTERIO DE HACIENDA. de nueve a trece.

BIBLIOTECA DE DERECHO (Universidad Central), de ocho a catorce (los domingos, de diez a doce).

FILOSOFIA Y LETRAS (Instituto de San Isidro), de nueve a trece (los domingos, de once a trece).

JARDIN BOTANICO. de diez a trece y media.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES (las obras de Zoología, Botánica y Geología pueden consultarse en el nuevo local del Museo, Palacio de la Industria y de las Artes (Hipódromo), de ocho a catorce.

ESCUELA INDUSTRIAL (San Mateo, 5), julio y septiembre, de ocho a doce.

BIBLIOTECA DEL DISTRITO DE CHAMBERI (paseo de Ronda, número 2), de diez y seis a veintidós (los domingos, de diez a trece).

BIBLIOTECA DEL DISTRITO DE LA INCLUSA (Ronda de Toledo, 9), de diez y ocho a veintidós (los domingos, de diez a una).

LA TRIBUNA

En vista de las actuales circunstancias, que hacen cada vez más difícil el problema de encontrar vivienda adecuada, y para dar facilidades a nuestros lectores, publicaremos gratuitamente las ofertas y demandas que nos sean remitidas con sujeción a los reglamentos por que se rige esta

Sección de alquileres

Llamamos la atención a nuestros lectores, que esta sección es para pisos, viviendas, completos, pero no para locales destinados a industria o comercio.

Cuando los señores anunciantes hayan encontrado sus correspondientes clientes, sirvanse avisarnos, para retirar los anuncios.

La correspondencia de esta Sección se contestará solamente en el periódico.

Se ruega a propietarios e inquilinos que hagan sus ofertas y demandas con el mayor número de datos posible, para mutua facilidad.

Núm. 100.—Necesitase piso exterior, casa moderna, diez habitaciones, ascensor, baño, orientación Mediodía, rentando de 175 a 250 pesetas. Escribir: G. Mercadal, Bailén, 24. Gratificación: 100 pesetas, firmado contrato.

Núm. 101.—Gratificaré con 75 pesetas, al firmar contrato, proporcionando cuarto con diez a once habitaciones útiles, hasta piso segundo, o más si tiene ascensor, rentando de 125 a 150 pesetas mensuales. Montesquiza, 5, primero derecha.

Núm. 103.—Gratificaré con 25 pesetas, después de firmar contrato, quien proporcione piso de cuatro a seis habitaciones, de 50 a 60 pesetas, próximo a las calles del Príncipe, Atocha, Ave María, Echegaray o León. Andrés Muriel, travesía de Fúcar, 16, segundo.

Núm. 106.—Gratificaré con 250 pesetas a quien proporcione piso de 250 a 300 pesetas mensuales, por Peligros, Cedaceos, Carrera y Espoz y Mina. Príncipe, 16, platería.

Núm. 107.—Se ceden dos habitaciones amuebladas en la Cuesta de Santo Domingo piso primero, propias para oficinas. Razón: Sacramento, 6, teléfono 15-13 M.

Núm. 108.—Se desea alquilar dos pisos de 15 habitaciones en adelante, en una misma casa, o tres de diez o doce, para Academia. Preferible casa antigua y no muy descentrada. Escribir: Señor Suárez, Churruca, 4, segundo.

Núm. 109.—Alquilaría en Ciudad Lineal, calle Arturo Soria, hotelito amueblado o sin amueblar; también alquilaría piso en iguales condiciones, o habitación con vistas a calle Arturo Soria. Dirigirse a José Villada, mostrador del café Inglés, calle de Sevilla.

Núm. 110.—Bonito piso exterior, cinco habitaciones, renta 60 pesetas, cambiarlo por otro mayor, de 40 a 80 pesetas mas. Paseo de Santa María de la Cabeza, 27, tercero, A.

Núm. 111.—Cede piso elegantemente amueblado, sin estrenar, casa nueva, toda higiene: baño, termo, teléfono, vajilla, batería cocina, Tranvía, estación «Metro». Informarán: Fernando VI, 17, tercero izquierda.

Núm. 112.—Se alquila una casa independiente, con seis habitaciones y corral, en 15 pesetas. Razón: Calle de Príncipe, 7, hotel (barrio de Doña Carlota).

Núm. 113.—Gratificaré, después de firmar contrato, a quien proporcione piso de diez a doce habitaciones, de 125 a 150 pesetas mensuales. Eloy Gonzalo, 32, principal izquierda.

Núm. 114.—Se cede, amueblado con lujo, piso muy amplio y céntrico. Dirigirse por escrito al señor Figueroa: Colegio Francés, calle Atocha, 7.

Núm. 115.—Se desea un cuarto exterior, sin mucha escalera de no haber ascensor, con siete habitaciones o más, y que esté dentro del radio de Madrid, y cuyo alquiler no exceda de 90 pesetas mensuales. Gratificaré al terminar contrato con 25 pesetas. Avisar: Tabernillas, 11, principal, don Jaime Sánchez Horcajadas.

Núm. 116.—Necesito piso exterior, diez a doce habitaciones, 45 a 50 duros, sito

céntrico. Gratificaré firmado contrato. Abascal, 8, portería.

Núm. 117.—Dosecientas pesetas daré a quien me proporcione piso casa nueva, céntrica, de tres a cinco mil pesetas anuales. Doy tres meses de espera. Carrera San Jerónimo, 7, portería, informarán.

Núm. 118.—Urgentísimo. Se desea piso de 18 a 25 duros. Se gratificará espléndidamente. Hortaleza, 27, entresuelo derecha.

Núm. 119.—Se gratificará al firmar contrato, a quien proporcione un piso, de 100 a 125 pesetas, en sitio céntrico. Dirigirse: Silva, 7, principal.

Núm. 120.—Gratificaré 500 pesetas al firmar contrato, piso céntrico, 16 habitaciones. Escribir: Antolín Bielsa, Eloy Gonzalo, 27.

Núm. 121.—Se alquila cuarto interior bajo, cuatro habitaciones, patio, tranvía a la puerta. Cuarenta pesetas. Glorieta de las Delicias, 47.

Núm. 122.—Gratificaré después de firmar contrato a quien proporcione piso de 10 a 12 habitaciones, de 150 a 175 pesetas, piso primero, segundo o tercero, preferible calles Mayor, Atocha, San Bernardo, Fuencarral o Boulevares. Razón: Mayor, 86 duplicado, primero derecha.

Núm. 123.—Cédele piso, comprando mobiliario particular completo. Alquiler y precio, razonables. Núñez de Balboa, núm. 7, bajo derecha; once a una y tres a cinco.

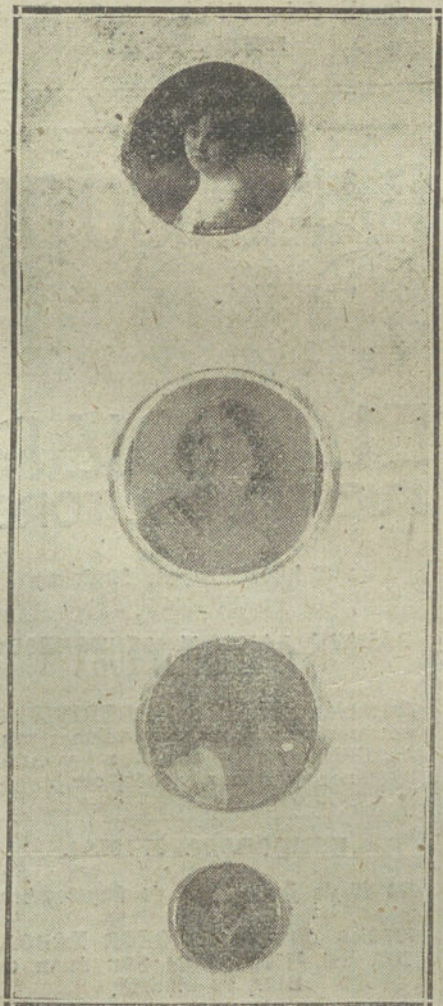
HOTEL CORREO

URBIETA, 41, SAN SEBASTIAN
Grandes reformas; cocina francesa y española. Amplios comedores. Para encargos de habitaciones, dirigirse al Hotel Correo, calle Correo, 4, MADRID.

A LOS SUSCRIPTORES DE LA TRIBUNA

A quienes se suscriban por un año a LA TRIBUNA le enviaremos GRATIS UNA MINIATURA ESTUDIO como el fotograbado adjunto.

Estas preciosas miniaturas se hacen para sortijas, broches y medallones.



Las fotografías que se nos remitan habrán de estar en buenas condiciones para la reproducción.

GUIA DEL BANISTA

ALANGE (Badajoz.)
Excelente clima.
Recomendadísimo por toda la clase médica.

ALHAMA DE ARAGON (Zaragoza.)
Sociedad Anónima TERMAS PALLARES
Fama mundial.

ARCHENA (Murcia.)
Las mejores aguas.
Temporada oficial de 1 abril a 30 junio y 1 septiembre a 30 noviembre.

BETELU (Navarra.)
Situación excelente.
Magnífico hotel de 800 habitaciones.

CABREIROA (Orense.)
Próximo a Verín.
Muy acreditado por la bondad de sus aguas.

CESTONA (Guipúzcoa.)
Importante Centro medicinal.
Gran Hotel.

EL MOLAR (Madrid.)
Temporada oficial de 15 junio a 15 septiembre. Con clima agradabilísimo y fonda excelente.

LA ISABELA SACEDON (Guadalajara.)
Aguas especiales para neurastenia e histerismo.
Temporada de 1 julio a 15 septiembre.

BITERO VIEJO o PRIMITIVO (Navarra.)
Con todos los adelantos modernos.
Inmejorable servicio.

GRAVALOS (Logroño.)
Aguas sulfúricas nitrogenadas.
Acreditadísimo.

INCIO (Lugo.)
En las estribaciones de la sierra.
Con inmejorable servicio.

FORTUN
Acreditadísimo. Con dos buenos hoteles.
GRAN HOTEL y HOTEL VICTORIA

LA ALISEDA (Jaén.)
Inmejorable situación.
Temperatura agradabilísima.

LA MARGARITA DE LOECHES (Madrid.)
Aguas sulfatadas-sódicas frías, fuertemente mineralizadas. Embotelladas, se venden en todos los establecimientos importantes de Madrid.

LEDESMA (Salamanca.)
Con buen hotel.
Temporada Oficial de 1 junio a 30 septiembre.

MARMOLEJO (Jaén.)
Premiado con Gran Premio y Medalla de Oro, en la Exposición Internacional de Londres.

MONDARIZ (Pontevedra.)
Aguas bicarbonatadas. Fama universal.

MONTEMAYOR (Cáceres.)
Con los últimos adelantos.
Temperatura benigna. Hotel.

ONTANEDA (Santander.)
Instalación elegantísima. A la altura de los mejores balnearios del extranjero.

FUENTE SAYUD (Castromonte.)
Aguas acreditadísimas para curar todas las enfermedades de origen artrítico y estreñimiento.
Temporada: 1 de junio a 30 de septiembre.

PUENTE CALDELAS (Pontevedra.)
Estación de Vigo. Buena carretera.
Excelente clima.

SANTA TEHESA (Ávila.)
Deliciosa estación veraniega.
Cuenta con los mejores aparatos modernos.

SIETE AGUAS (Valencia.)
Aguas ferruginosas bicarbonatadas.
Temporada 15 julio a 15 septiembre.

SOLARES (Santander.)
Balneario primer orden. A todo lujo.
Gran «confort». Con depósito en Madrid, Reina, número 45 duplicado.

VERIN (Orense.)
Instalación completa.
Con dos espaciosos hoteles.

VILLAZA (Orense.)
Con aguas especiales para todas las afecciones del aparato digestivo.

ZUAZO (Álava.)
Con buenisima instalación. Fonda.
Temporada oficial de 15 junio a 15 septiembre.

ARNEDILLO (Logroño.)
Especialistas en enfermedades reumáticas. Automóviles desde Calahorra.

CAMRENA (Teruel.)
Agua de la Fuente de los Baños.
Infalible en las enfermedades crónicas del estómago e intestinos.

SANTA COLOMA DE FARNES (Gerona.)
«TERMAS ORION»
Prodigiosas aguas alcalinas, fluorizadas, polimetólicas y radioactivas.
Confortable hotel. De 1 mayo a 31 octubre.

MONDARIZ (Galicia.)
Aguas bicarbonatadas-sódicas. De fama mundial. Gran hotel del establecimiento. Además, 20 hoteles y fondas de distintos precios y categorías.

I Concurso científico de LA TRIBUNA

BASES

Primera. Podrán concurrir al concurso científico de LA TRIBUNA todos los médicos, farmacéuticos y veterinarios españoles e hispanoamericanos que lo deseen.

Segunda. Los trabajos se presentarán escritos en español.

Tercera. Un Jurado compuesto por los doctores don Enrique de Isla, decano de la Beneficencia provincial; don Leonardo de la Peña, catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid; don Obdulio Fernández, catedrático de la Facultad de Farmacia; don Victoriano Colomo, catedrático de la Escuela de Veterinaria; y don Mario S. Taboada, profesor del Hospital de San Juan de Dios, de Madrid, y director de la Sección Médica de LA TRIBUNA, elegirán entre todos los trabajos presentados aquellos que por su contenido sean merecedores de los premios.

Cuarta. Los temas dados por el expresado Jurado son los siguientes:

«ESTUDIO CRITICO DE LOS TRATAMIENTOS NO CRUENTOS DE LAS NEOPLASIAS MALIGNAS».
«ORIENTACION QUIMICA DE LA SE-ROTERAPIA».
«ESTUDIO DE LAS ZOONOSIS TRANSMISIBLES AL HOMBRE».
«CONFRATERNIDAD ESCOLAR: SUS VENTAJAS CIENTIFICAS, PROFESIONALES Y SOCIALES».

Quinta. A este último tema sólo po-

drán optar los estudiantes de Medicina y Farmacia de España, los cuales, al enviar su trabajo, deberán procurar el que vaya acompañado de la correspondiente certificación universitaria que les acredite como tales.

Sexta. De entre todos los trabajos presentados se separarán cuatro, si a juicio del Jurado lo merecen, y a cada uno de éstos se le adjudicará un premio en metálico de DOSCIENTAS CINCUENTA PESETAS.

Séptima. Los trabajos premiados y todos aquellos de relativo mérito que, a juicio del Jurado, lo merezcan, se publicarán en las columnas de LA TRIBUNA sucesivamente.

Octava. Los trabajos serán enviados en sobre cerrado, sin firma y con un lema; a éste acompañará otro sobre cerrado que ostente el mismo lema, y dentro el nombre y dirección del autor, que sólo se dará a conocer a los lectores en caso de premio o de elección para publicarse.

Novena. El plazo de admisión de trabajos terminará el día 31 de mayo, a las doce de la noche.

Décima. Los trabajos deberán enviarse escritos a máquina a las oficinas de la Sección Médica de LA TRIBUNA, Hortaleza, 67, y dirigidos al señor director de la misma, indicando en el sobre: «Para el concurso científico de LA TRIBUNA».

Undécima. Ningún trabajo deberá exceder de cuatro columnas de LA TRIBUNA, del tipo 8, o sean unas 3.000 palabras.

Duodécima. Cerrado el concurso, cuyo fallo será inapelable, se anunciará oportunamente el día que deberán recogerse los trabajos que no hayan sido premiados o recomendados para su publicación.

ANUNCIOS POR PALABRAS

~~~~~  
- A CINCO -  
CENTIMOS  
CADA UNA  
~~~~~

Admitense en nuestra administración, Plaza de Canalejas (Cuatro Cañes), 6, principal, teléfono 25-51; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6; Centro Geográfico Topográfico, Puerta del Sol, 6, principal derecha, y en todas las Agencias de publicidad

ALQUILERES

ESPACIOSO LOCAL. FERNANDEZ DE LA HOZ, 67.

AUTOMOVILES

DOBLE FAETON EUROPEO, 1925, ocasión, toda prueba. Jovellanos, 8, entresuelo.

POR AUENCIA, VENDO torpedos europeos, perfecto estado. Señor Otero. De doce a dos. Españolito, 10.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anúncielos en esta sección.

COMPRAS

VIOLINES ANTIGUOS. VIO loncellos compra altos precios. R. Sanz. San Lorenzo, 9.

FRASCOS VACIOS FIMOL Busto, se pagan bien. Españolito, 10, laboratorio.

COMPRO ALHAJAS DE ORO, plata, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería.

ANTIGÜEDADES: COMPRO toda clase. Pago bien. Huerfano, 12.

AVISO. LAS CASAS QUE más pagan por alhajas, antigüedades, máquinas escribir, coser, fotográficas, bicicletas, muebles, pianos, papeletas Monte, toda clase objetos para regalos. Clavel, 8; Prado, 5, tiendas. Teléfonos 19-30 y 19-31

COMPRO ALHAJAS, ORO, platino, plata y papeletas Monte. Pago más que nadie. San Bernardo, 52, Peña.

CONSULTAS

PARTOS. PROFESORA. Practicante. Pensión embarazadas, consulta; precios económicos. Antón Martín, 9; Santa Isabel, 4.

Correspondencia

PASION: HAN AUMENTADO novedades, y seguirán aumentando novedades y encargos. Recuerdos—Constante.

MIO: TIENES CARTAS «ahí...» dos; reclámalas, al mal—Tuya.

MONERIA: MUJERCITA DIVINA. Cielo de mi alma. Vida de mi vida. Horas y horas, constantemente, pensando en ti, amor mío; quisiera que pudieses estar dentro de mi pensamiento para que lo vieras; ni un segundo dejo de pensar en ti, niña de mi alma; qué hermosa eres; qué nena; cuánto te quiero, virgen mía. Adiós, perfección. Millones mimos y caricias de tu enamorado—Corazón.

PEQUEÑA: SEGUNDO ACTO teatro. Abrazos.—Pequeño.

DENTISTAS

DENTISTA. EXTRACCIONES sin dolor, toda clase de trabajos modernos, fijos y sin paladar. Precios económicos. Avenida Conde Peñalver, 1 Red San Luis.

ENSEÑANZA

CATEDRÁTICO. DARA LEG. ciones. Santa Clara, 40, principal derecha.



Nombre y dirección muy claros.

BAILES SALON, ENSEÑANZA rápida. Plaza Santa Ana, 17.

CANTO. ACADEMIA SIMO. netti. Pez, 6.

ESPECIFICOS

CAFE NERVINO MEDICINAL doctor Morales. Jaquecas, neuralgias, epilepsias, etcétera. Depositarios, y Goyoso, Arenal, 2.

LIBROS

COMPRO TODA CLASE DE libros, especialmente texto, para todas las carreras. Pago altos precios. Avisos: Plaza Canalejas, 6, portero.

MANICURA

MANICURA MASAJISTA. Barquillo, 23.

MOTOCICLETAS

MOTOCICLETAS OCASION, toda prueba, baratísimas. Garage César. Arapiles, 5. Teléfono 1.686-J.

Miniaturas Estudio

PARA SORTIJAS, BROCHES Y MEDALLONES.—SE HACEN DE CUALQUIER FOTOGRAFIA.—LAS FOTOGRAFÍAS SE DEVUELVEN INTACTAS

Remitiendo 8 pesetas por Giro Postal a MINIATURAS ESTUDIO, Fotografía, Carrera de San Jerónimo, 10.—Madrid

REMITIENDO 10 PESETAS SE ENVIA MUESTRO A LOS AGENTES.

PELUQUERIAS

LORENZO, PELUQUERO Servicio esmerado. Sillones, camas americanos. Se sirve a domicilio. Carretas, 15 y 17 (casa del bazar). Teléfono M. 3.394.

PRESTAMOS

HIPOTECO TODA CLASE fincas en primera, segunda. Fuentes, 12; nueve a doce.

DINERO COMERCIO. LAVAPIÉS 60, segundo interior; doce a dos.

SASTRERIAS

SI LE INTERESA IR BIEN vestido y con géneros de la mejor calidad encargue sus trajes en la sastrería G. Navarro, Arenal, 10, principal. Admito géneros para confeccionar.

SASTRERIA PLAZA, CON-tado, plazo ocho meses. Corredora, 42.

VARIOS

MANDE LIMPIAR SU CAL-zado con crema «Nay».

VENDO HOTELES CON TODOS los adelantos modernos en la Dehesa de la Villa lindante con el Pinar, próximo terminación tranvía y en Bravo Murillo, 197, cerca Metropolitano y terrenos en Cuatro Caminos. Dará Razón: Señor Muñoz, en ambos hoteles.

LANILLAS SUPERIORES para confecciones económicas para roperos especiales, para alfombras, toquillones, toquillas pelo cabra, lacitos, bandas, limosneras primera comunión, pintadas y bordadas. Codes. Atocha, 9.

ULTIMOS DIAS DE LA gran liquidación de papeles pintados. Ribera Curtidores 24, bazar.

SE VENDE MAQUINA VERICAL a vapor, completamente nueva. El más perfeccionado modelo y el de construcción más robusta. Fuerza, 112 caballos. Tiene dos volantes y regulador automático para engrases. Para más detalles y característi-cas, a J. Alcántara, Montecor Rios, 7, Vigo. Telegramas: elefonemas. Alcántara.

VENDO ARMARIO COME-lor, piano, gramófono, butacas enseres, por ausencia. Mendizábal, 37, primero.

VENTAS

ESPECIALIDAD EN COL-chones muelle, «sommiers», catres hierro, nueve mo-delo. Refórmase toda clase camas, colchones. Primera en su clase. Mesonero-Romanos, 20, Puente.

GUERRA AL ZAPATO. AL-pargatas. San Bernardo, 2.

VAINICAS, PLISADOS. PRE-ciados, 10, entresuelo.

VENDO EN CIUDAD LÍ-neal hotelito, nueve habitaciones, baño con termosifón. Informarán: Hileras, 8, primer derecho, Madrid.

VENTA DE UN MOTOR TRI-fásico, de 2 HP., acoplado a bomba centrífuga para extraer agua; con 30 metros de tubería y depósito de hierro de 2.000 litros; todo, seminuevo y funcionando. Detalles y condiciones: Barquillo, 47, La Joya.

CONTRATISTAS: TABLO-nes, horriquetas, aljibes. Fernández de la Hoz, 67.

OFERTAS

PARA OFICINA, COSA ANA-loga, se ofrece sin preten-siones; González Bola, 12, Colegio.

DEMANDAS

CASARIA URGENTEMENTE señora 28.000 duros con hombre honrado, 25 a 45 años. Apartado 298, Madrid.

SEÑORITA JOVEN, DIS-tinguida, desea protección caballero aristócrata para continuación estudios, carrera artística. Escribid: Rosa María, Alcalá, 2, Continental.

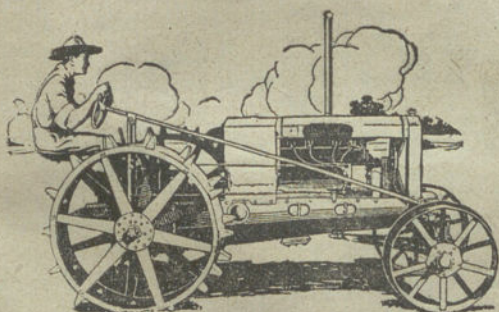
SE NECESITAN BUENOS conductores mecánicos de motocicletas. Atocha, 66, bazar.

DONCELLA SEPA ESCRIBIR, falta Pelayo, 52, principal izquierda.

SE NECESITA CHICO PARA aprendiz de escritor y redactores, y escribiente meritorio con sueldo, práctico en mecanografía. Informarán: Carmen, 10, cuarto izquierdo. Señor Fernández. De dos a dos y media.

ACEITES Y GRASAS LUBRICANTES

MILTON de importación directa y pureza garantizada. Clases especiales para Automóviles, Autocamiones, Tractores, Trilladoras, Industrias en general y Fabricación de curtir. Grasas para carros en barras. Correas, cables y trapos para limpieza. Pedid nuestra última lista de precios.



La Agrícola Española Sucesores de Federico Espinos ATOCHA, 139, MADRID. TELEFONO M. 11-75

LISTERINE

Antiséptico bucal insuperable

Es el dentífrico

de más renombre y el predilecto de las damas elegantes



LAMBERT PHARMACAL COMPANY ST. LOUIS U.S.A.

Número del teléfono de LA TRIBUNA, 14 de Madrid.

PRONTA CURACION DE VENEREO-SIFILIS Con acreditados preparados de la INGLESA DE BARCELONA Dirig. calle JARDINES, 3 Gratis catálogo e informes.

Linoleum

Persianas. Saldo 3.000 piezas mitad precio. Telf. J. 20-20. Salinas, 5, Carranza, 5.

PRESERVATIVOS

desde 0,25. Hungers leg. Libros y postales. Sensacionistas. Catálogo ilustr. gratis. EL NEVERRIP. Tetuán, 42.

LINOLEUM

persianas, guta perchas, hules, saldo, teléfono 49-55. SERRA 5, Fuentes, 5.

EN PI TO ARRIENDO

en «chalets» preciosos cuartos sin amueblar, con jardín. FOMENTO AGRICOLA ESPAZOL, CRUZ, 17, Madrid

PRESERVATIVOS

KOSMOS son los mejores. Unicos garantizados. Rebajas por docenas. Catálogo gratis. JARDINES, 11

¡No preocuparse!

DE CALLOS NI UNAS GORDAS

La célebre ESCOFINA LOSADA de 1,10 y 1,65 pesetas los destruye en el acto sin dolor. Se devuelve su importe a quien no satisfaga el resultado. En droguerías y ortopedicos. Depósito central de España, Valverde, 14, Madrid, Viuda R. Losada. Gran rebaja por mayor.



No es una de tantas marcas para distinguir un artículo cualquiera. LOT

significa selección de todo cuanto se conoce como superior en la luz eléctrica de mano.

Pida usted el PILAMPARA núm. 3.061, y tendrá 60 horas de luz clara y potente. De venta en los buenos establecimientos de electricidad de España



Hernias, Vientres Voluminosos, Descensos de la Matriz, Deformidades, Sordos, Calvos. TRATAMIENTOS SIN OPERAR DR. CAMPOS MONTERA, 38-MADRID



OSRAM
NO RECONOCE RIVAL

Concesionario: **PABLO ZENKER**
Madrid. Mariana Pineda, 5
EL ALMACEN MAS IMPORTANTE EN EL RAMO DE ELECTRICIDAD