

# LA TRIBUNA

**MADRID**

 Gerencia: Plaza de Canalejas, 6.  
 Redacción, Administración y talleres:  
 Jardines, 4 al 8.

**DIARIO INDEPENDIENTE**
*Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros*

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

**10**
**CENTIMOS**

## COMO NOS TRATAN LOS FRANCESES

### Se niegan a devolvernos el dinero, y además intentan usurparnos nuestros derechos en Tánger

**Es necesario perseverar en una actitud de energía**

Poco tiempo ha transcurrido todavía desde que la guerra dividió a la opinión española en francófilos y germanófilos, y los acontecimientos nos dan con exceso la razón a los que combatimos con entusiasmo para que España no fuese a la guerra al lado de los aliados. Los que con insistencia perversa un día y otro abogaron para que España se desangrase en favor de Francia verán prácticamente su equivocación. Nuestros vecinos los franceses han seguido en todo momento con España una política de odio y de persecución. Durante la guerra, por negarnos a enviar a los campos de batalla lo mejor de nuestra raza, nos insultaron constantemente, llenándonos de improperios y de amenazas; pasado el conflicto, envidian nuestra prosperidad, y tienen para el español que visita Francia y para el auge de la moneda española los epítetos más groseros.

El Tratado de Versalles ha hecho tabla rasa con el Acta de Algeciras y con los Convenios celebrados entre Francia y España, que regularizan los derechos de ambas naciones en Marruecos. Somos los españoles para Francia vecinos molestos. Los que han viajado por Marruecos y han tratado con elementos franceses habrán podido apreciar prácticamente el desdén con que se nos trata. No tiene Francia derecho a despreciar de esta forma a España. En este país, hidalgo por excelencia, si de algo hemos pecado, ha sido de exceso de cariño hacia la nación vecina. El idioma, la literatura y cuantas manifes-

taciones del saber y del buen gusto vienen de Francia son acogidas por los españoles con demasiada complacencia. ¿Cómo corresponden a este afecto nuestros vecinos? El actual conflicto es una prueba evidente de que en Francia existe un decidido propósito de no querer entender ni apreciar las cosas de España.

Cuando a principios de 1918, Francia consiguió de España el préstamo mensual de 35 millones, nosotros francamente dijimos que la operación traería consecuencias desastrosas para nuestra economía; no nos hemos equivocado; 450 millones han sido enviados a Francia desde entonces, cantidad que ha dejado de circular en España. A cambio de esto, Francia, no sólo no devuelve un céntimo, sino que, además de no cumplir ninguna de las promesas hechas en favor de nuestro comercio, no hace mucho que la República vecina ha establecido prohibiciones para los artículos de producción española.

En esta situación las cosas, el Gobierno francés solicita una prórroga de dos años para el pago de los 455 millones que nos adeuda, que, conociendo los procedimientos diplomáticos de nuestros vecinos, es lo mismo que dar por perdido ese dinero para España. Pasados los dos años, el Gobierno que entonces actúe en Francia encontrará la fórmula para no reintegrarnos esos millones, y nuestros políticos, cada vez más cándidos y cada vez más enamorados de Francia, se avendrán fácil-

mente a dejarse engañar, lo cual no será obstáculo para que la Prensa francesa insulte a España en cuantas ocasiones se le presenten.

Estamos seguros de que las prohibiciones decretadas por el Gobierno fran-

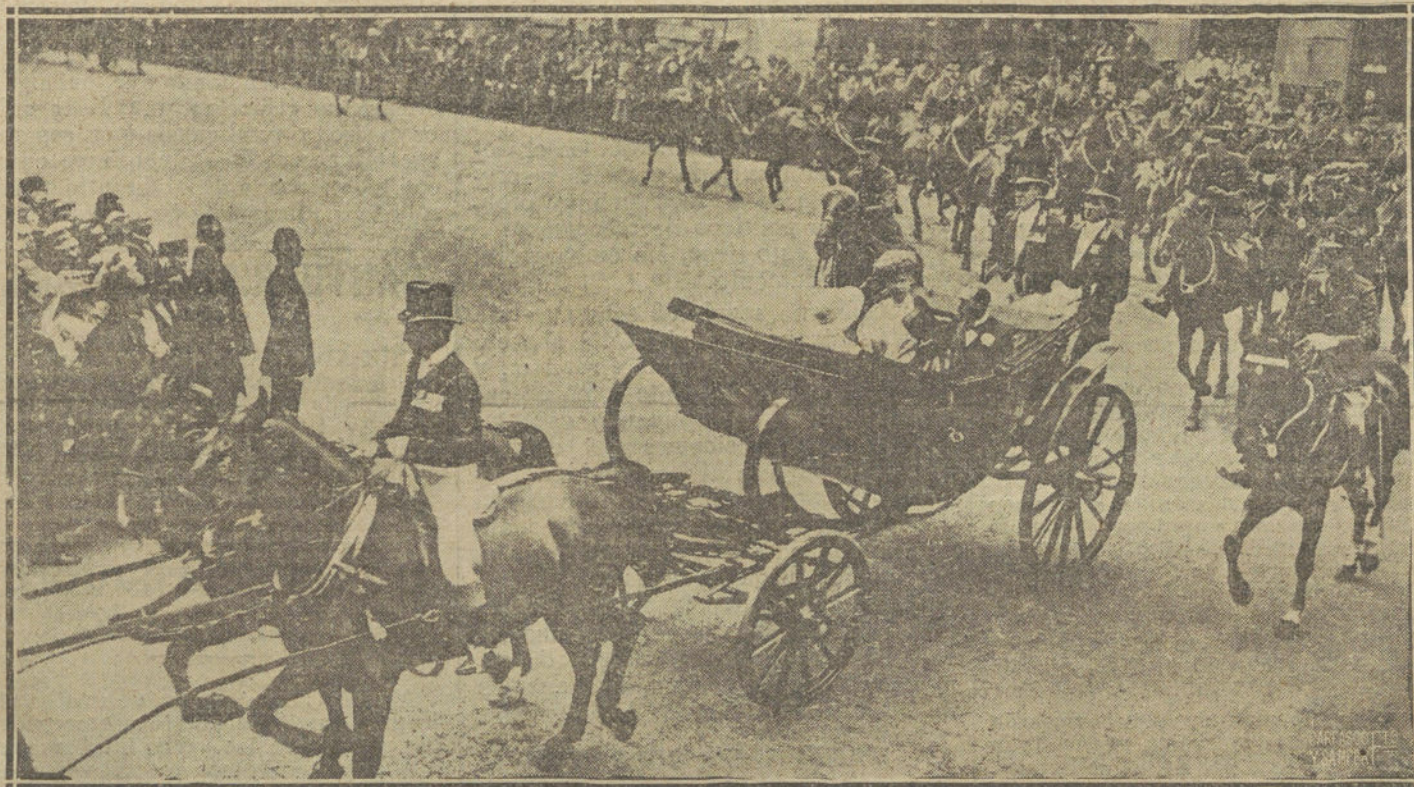
cés están hechas con vistas a coaccionar al Gobierno español, con el fin de obtener el aplazamiento de dos años para la entrega de los 455 millones, y hará mal el señor Dato en dejarse engañar, debiendo, por su parte, sostener con energía nuestros derechos. Detrás del Gobierno está la opinión y la Prensa, que unánimemente ayudará al Gobierno a sostener nuestros derechos en Marruecos y las reclamaciones que formule para que no sea atropellado nuestro comercio, y, en definitiva, para que se nos devuelva nuestro dinero. Si Francia persiste en su actitud, medios sobrados tiene España para contestar con iguales procedimientos.

Además de las causas expuestas, existen otras que deben obligar al Gobierno a poner término al préstamo realizado a Francia. Nuestros banqueros, para prestar el dinero, necesitaron el aval del Gobierno francés, y del Gobierno español aceptaron unas letras, que llevaron al descuento al Banco de España. Nuestro primer establecimiento de crédito, para responder al requerimiento del Gobierno, hizo funcionar la minierva donde fabrica los billetes, y por obra y gracia del arte de imprimir, fabricó los 455 millones de billetes, por los que cobran sendas comisiones unos señores banqueros que no han tenido otra intervención que la de servir de intermediarios entre el Gobierno francés y el Banco de España, pero sin exponer nada en la operación, garantizada por entero ante el Banco de España, con la solvencia del Gobierno español.

Si el Gobierno accede a conceder el plazo solicitado, ¿en qué situación que-



EL REPRESENTANTE DE LOS BOLCHEVIKIS RUSOS, KRASSIN, ACOMPAÑADO DE SU ESPOSA, AL LLEGAR A LONDRES PARA ENTABLAR NEGOCIACIONES DIPLOMATICAS. (FOTOGRAFIA ILLUSTRATED.)



LOS REYES DE INGLATERRA CON LA PRINCESA MARIA, DIRIGIENDOSE A INAUGURAR EL COLEGIO DE ESTUDIOS ECONOMICOS (FOT. ILLUSTRATED.)



darán esos señores banqueros? ¿Es que indefinidamente seguirán cobrando unas comisiones a las que no tienen derecho? Por estas y otras causas, el Gobierno español está en el deber de poner término a esta operación, que tanto perjudica a la economía española, y que Francia aprovecha para maltratar los intereses y el buen nombre de España.

## PARA MAÑANA

### Aleman a quiebra su espada

Artículo de Antonio G. de Linares

## LA IMPORTACIÓN DEL AZÚCAR

### Continúa la reducción de derechos arancelarios

Conforme al acuerdo adoptado por el Gobierno en el último Consejo, el ministro de Hacienda ha firmado una Real orden dirigida al director de Aduanas, en la que se dispone lo siguiente:

«Primero. Que los derechos arancelarios del azúcar a su importación en España continúan reducidos a 35 pesetas por cada cien kilogramos, para toda la que se importa hasta el día 8 de septiembre próximo.

Segundo. Los arbitrios del azúcar en los puertos francos de Canarias serán también, durante dicho plazo, de 35 pesetas por cada cien kilogramos.

Tercero. Que la importación se entenderá hecha, a los efectos del derecho reducido, para aquellas partidas que en la mencionada fecha hayan presentado las correspondientes declaraciones de consumo en las Aduanas; e igual beneficio se aplicará a las comprendidas en cargamentos despachados con conocimiento directo para puertos españoles y con manifestos viados en puerto de origen antes de finalizar el citado plazo, siempre que a su llegada a España se declaren a consumo; y

Cuarto. Que en el caso de que el Gobierno estimase conveniente al interés público elevar, antes del 8 de septiembre próximo, los derechos arancelarios del azúcar, deberá anunciarlo en la «Gaceta de Madrid» con un mes de anticipación.»

## FIRMA DEL REY

### MARINA

Creando una Comisión que proponga las modificaciones que deben introducirse en las leyes que regulan los organismos de los Tribunales de la Jurisdicción de Marina, y en la de Enjuiciamiento militar del ramo.

## DE TODO

Ha llegado de Buenos Aires la señora viuda de Santamarina, acompañada de sus bellas hijas y de sus hijos. Visitarán en Orense a su hermana, la condesa del Valle de Osele, y luego saldrán para París, donde permanecerán una larga temporada, hospedados en el Meurice.

Como en años anteriores, la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte pondrá en circulación este verano los trenes siguientes:

Segundo expreso diario Madrid Hendaya y viceversa, a partir del 20 de junio.

Rápido trisemana, para Asturias y Galicia, y viceversa, a partir del 30 de julio.

Rápido trisemana, Barcelona Hendaya, y viceversa, a partir del 2 de julio.

De la composición de estos trenes, formará parte coches-camas de la Compañía Internacional.

El rápido para Asturias y Galicia llevará también, entre Madrid y Venta de Baños, un coche-restaurante, de la citada Compañía.

Además de los trenes indicados, desde el 25 de junio circulará diariamente, entre Madrid y Santander, y viceversa, un tren rápido diario, que llevará un coche restaurante en todo su trayecto.

Este tren saldrá de Madrid a las ocho y veinte, para llegar a Santander a las veintinueve y cinco, y de este punto a las ocho y nueve, para llegar a Madrid a las veintinueve y veintinueve.

## VISTAS Y CAUSAS

# Crónica de Tribunales

## SUPREMO

### Reivindicación.—Doble venta.

El año 1898 adquirió don Pedro Manuel Camino una finca en término de Moral de Calatrava (Ciudad Real), la que había sido adjudicada a su transmitente en un juicio ejecutivo que había seguido contra Amalia Campos, cuya escritura se inscribió en el Registro de la Propiedad, a favor del señor Camino. La ejecutada, señora Campos, vendió la misma finca, variándola el lindero de saliente, a un tercero, que luego la transmitió a Andrés Cañadas, el cual logró su inscripción con arreglo al artículo 20 de la Ley Hipotecaria; y con tal título entabló acción reivindicatoria contra el señor Camino.

El Juzgado primero, y la Audiencia de Albacete después, declararon no haber lugar a la reivindicación por tratarse de la misma finca y ser la inscripción del señor Camino anterior a la del Cañadas, y, además, porque la de éste está sujeta a la limitación del artículo 20, por el término de dos años, para poder perjudicar a tercero, y ser el título de Cañadas posesión y el del señor Camino de dominio.

Contra esta Sentencia se interpuso recurso de casación, que ha sostenido el señor La Cierva, oponiéndose, en nombre de la parte recurrida, el señor Retortillo (don A.).

## AUDIENCIA

### Horrible crimen de una madrastra.—El fiscal pide para ella la pena de muerte.

En la Sección cuarta ha empezado a verse el juicio oral de uno de esos crímenes repugnantes, en el que la víctima resultó ser una pobre criatura de veintinueve meses.

En el pueblo de Chozas de la Sierra contrajeron matrimonio Vidal Carreras Becerra y Manuela Martín del Valle, que más tarde tuvieron un hijo, al que se le puso por nombre Máximo. Cuando apenas contaba éste dos años, murió su madre, y Vidal casó en segundas nupcias, el día 5 de septiembre de 1917, con Faustina del Valle, prima de Manuela.

Faustina, con pretexto de que el niño Máximo se ensuciaba en la cama, empezó a hacer a éste objeto de malos tratos, y bien pronto, el 19 del mismo mes y año, es decir, a los catorce días de contraer su matrimonio con Vidal, le propinó una soberana paliza, llegando en su violencia hasta el cruel extremo de estrangularle, golpeándole contra la pared. Esto produjo en la pobre criatura varias equimosis y contusiones en todo el cuerpo, la fractura de la base del cráneo y desarticulación de la primera y segunda vértebras cervicales, que determinaron la muerte, fin que se propuso la procesada.

Esta es, poco más o menos, la relación que del hecho hace el Ministerio público, entendiendo que Faustina es autora de un delito de asesinato cualificado por la alevosía, con la agravante primera del artículo 10 del Código penal, y que debe imponérsela la pena de muerte.

La magnitud del crimen corre pareja con la importancia de la pena, y como no podía menos de suceder, la defensa corre a cargo del señor Pérez Ubeda, joven y notable abogado criminalista, que tiene dadas muy elocuentes pruebas de su valer en esta clase de asuntos, sabiendo salvar los mayores obstáculos.

Constituido el Jurado, empezó el interrogatorio de la procesada, que contesta a las preguntas del fiscal con relativa tranquilidad.

Muy hábil la defensa, la somete después a un extenso interrogatorio, analizando minuciosamente los antecedentes del caso, las enemistades de Faustina con otras personas, la forma en que se realizó el hecho y cuanto pueda servir de elemento de juicio.

Comparecieron luego los peritos médicos, que hicieron una descripción detallada de las heridas del niño y emitieron informe sumarial favorable a la creencia de que murió por estrangulación.

Empieza a renglón seguido el examen de testigos, que continuará en el día de hoy con los informes del fiscal y del señor Pérez Ubeda, pues el juicio está señalado para varios días.

### Un homicidio vulgar, es castigado con dos años de reclusión.—La repugnante navaja.

En la Sección segunda se ha empezado a celebrar la causa seguida contra Julio Fernández Pascual por delito de homicidio.

Sobre las siete y media de la tarde del día 8 de agosto del pasado año, los obreros de la fábrica de cartones Jaime Pérez y Compañía, situada en el paseo de los Pontones, núm. 21, Félix Arroyave y Ju-

lio Fernández Pascual, entre los cuales no reinaba la mejor armonía, toda vez que, desde hacía algún tiempo, venían discutiendo y disputando por cuestiones del trabajo, encontrándose en las inmediaciones de dicha fábrica, de la que al parecer habían salido desafiados ambos, apenas se hubieron reunido en el lugar del desafío, tras breve discusión, vinieron a las manos. En la lucha, Julio Fernández sacó una navaja, y con ella dió una puñalada a Félix, causándole una herida en el lado izquierdo que le interesó el corazón, determinando la hemorragia que le produjo la muerte momentos después.

El referido procesado ha sido condenado varias veces por delito de robo y hurto; es decir: es una alhaja.

Los hechos, según el fiscal, son constitutivos del delito de homicidio, y solicita para Julio que se le imponga la pena de catorce años, ocho meses y un día, más 3.000 pesetas de indemnización.

El defensor, señor García Nimo, negó la culpabilidad del procesado, apreciando en su favor la circunstancia extenuante completa de legítima defensa, y en este sentido, y en el alternativo de culpabilidad con una atenuante, sostuvo sus conclusiones, solicitando del Jurado un veredicto de inocuidad, que éste no otorgó, y por ello, la Sala impuso al metón la pena de doce años y un día de reclusión temporal.

### ¿Falsedad o reparto de prebenda? Entre curules anda el juego.

Ayer continuó la celebración de este juicio, con la lectura de la prueba documental e informes del fiscal, señor Sumner, y defensor, señor Cabrera, sintiendo que la falta de espacio nos prive de dar una referencia de ambos, que estuvieron muy elocuentes.

El presidente de la Sala, señor Alafont, hizo un resumen muy acertado e imparcial, y el Jurado dictó veredicto de inocuidad para L. P., que fué al punto absuelto.

## COLEGIO DE ABOGADOS

### Junta general extraordinaria.

El sábado, 19 del actual, a las nueve y media de la noche, tendrá lugar, en el local de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, la Junta general extraordinaria solicitada por el presidente de la titulada Federación de Abogados, para tratar de suprimir los Aranceles en los pleitos a los secretarios judiciales.

### UNO QUE VISTE TOGA

## NOTICIAS Y COMENTARIOS

# LA POLÍTICA

## EL PLEITO DE LA MANCOMUNIDAD

Anoche, según dijo esta madrugada a los periodistas el señor Bergamín, recibió este los dictámenes del Consejo de Estado referentes al pleito de la Mancomunidad.

Hoy los estudiará y dará cuenta al presidente. Si éste lo estima preciso, llevará el asunto a Consejo, y en otro caso, lo resolverá de acuerdo con el jefe del Gobierno.

Respecto de la resolución que dé el Gobierno a este asunto, se viene hablando desde hace días, al parecer con gran apasionamiento y exageración.

Hasta se decía anoche que en el Gobierno habían surgido grandes discrepancias, que se traducirían muy pronto en actos políticos de resonancia.

Nada de eso tiene, sin embargo, el menor fundamento.

El Gobierno resolverá esta cuestión apartándola por completo del aspecto político de que se la quiere revestir, y considerándola solamente como un caso administrativo, aplicando estrictamente las disposiciones del decreto que dió vida a la Mancomunidad.

En la apreciación del fondo del asunto, existe en el Gobierno una absoluta coincidencia, y si en alguna apreciación llegaran a surgir discrepancias, que no suponemos, quedarían resueltas, dando a la cuestión una resolución transitoria, a reserva de someter en su día el asunto al examen de las Cortes.

## LA MAÑANA EN GOBERNACION

Dijo esta mañana el señor Bergamín que las noticias recibidas de provincias eran más tranquilizadoras por lo que respecta a los conflictos sociales.

Esta tarde se reune en Madrid las

representaciones de todos los obreros en huelga con las de la patronal, al objeto de realizar una labor conjunta que permita iniciar corrientes de armonía para llegar a una definitiva solución.

Las impresiones de los obreros del campo de Cadiz son más satisfactorias; únicamente en Alcalá de los Gazules se observa alguna intransigencia.

Tenia noticias el señor Bergamín de haberse firmado en Santander las bases de arreglo del ramo de construcción, cuyo conflicto ha durado nada menos que nueve meses.

Confirmó el señor Bergamín que obraban ya en su poder todos los informes del Consejo de Estado de las Diputaciones catalanas.

Con el mismo cariño y la misma imparcialidad de cuando estudia en su bufete el pleito de un cliente, decía el señor Bergamín que había estudiado el pleito sometido a su resolución, y esa imparcialidad respandecerá en el dictamen que proponga.

—En los Gobiernos—agregaba—no pueden dominar las pasiones. Podrán tenerlas los individuos; pero nunca las colectividades.

## LA MAÑANA DEL PRESIDENTE

Restablecido casi por completo de la indisposición que ayer le recayó en el lecho, el jefe del Gobierno ha podido reanudar hoy su vida ordinaria, acudiendo a su despacho oficial, donde recibió la visita de una Comisión de maquinistas habilitados de buques de pesca y de pequeño cabotaje, que fué a interesarle la concesión de diversas mejoras de carácter social.

Luego conferenció el señor Dato con el ministro de Estado, sobre asuntos del exterior principalmente.

Al recibir a los periodistas fué interrogado por éstos acerca de la entrevista con el marqués de Lema, confirmando el presidente que había revestido cierta importancia; pero guardando reserva sobre lo que en ella trataron.

Añadió que los ministros de turno despacharían hoy con Su Majestad más tarde que de costumbre, por haber tenido que asistir el Monarca a presenciar en el Campo del Moro la última prueba de instrucción militar a Su Alteza Real el Infante Don Jaime.

El señor Dato anunció que mañana por la tarde se celebrará Consejo de ministros en la Presidencia.

—¿Tratarán ustedes en esa reunión del dictamen del Consejo de Estado sobre la Mancomunidad?—interrogó un reportero.

—No lo sé, porque oficialmente nada conoce todavía el Gobierno de ese asunto. Esta tarde acudiré a la Presidencia, y es probable que allí hable con el ministro de la Gobernación acerca del asunto.

Agregó que ayer se sintió indispuerto, y por esta causa no se celebró Consejo de ministros en Palacio.

—Pero conste—insistió, haciéndolo resaltar—que no fué un resfriado sagastino, como a quien ha supuesto.

Terminó anunciando que mañana publicará la «Gaceta» una Real orden, cuyo texto publicamos por separado, encaminada a obligar que se cumpla con todo rigor la de 23 de julio de 1918, sobre circulación de automóviles.

## SANTUARIO INCENDIADO

CIUDAD REAL. En el histórico y artístico santuario de Azuqueca se declaró un incendio que afortunadamente pudo ser sofocado inmediatamente, gracias a la prontitud con que se acudió a apagarlo y lo que se trabajó.

Las pérdidas se calculan en unas cuatro mil pesetas.

## Los descargadores del puerto

ALICANTE. A causa de una cuestión surgida entre los obreros descargadores del puerto con los «amarillos», referente a la descarga de maderas del vapor «Goltia», abandonaron el trabajo los primeros, y fueron secundados por los carreteros.

En la descarga de barcos solamente trabajan ahora los obreros católicos, que son insuficientes.



## FASES DEL BOLCHEVIKISMO

# Más de las Conferencias de Londres

Continúa siendo tema preferente para los comentarios acerca de la política extranjera las negociaciones que se llevan a cabo en Londres con el representante bolcheviki.

Lloyd George ha declarado ya oficialmente en el Parlamento, según puede verse más abajo, que el acuerdo entre el Gobierno británico y el representante de los Soviets está a punto de llegar a un término feliz.

En la Cámara de los Comunes se ha hablado también de la agresión de que ha sido objeto el Ejército rojo por un lugarteniente de Denikin. Lloyd George ha tenido el cuidado de sincerarse ante la Cámara, y, de rechazo, ante el Gobierno de Moscú, negando la participación de Inglaterra en la preparación de ese golpe. El general Wrangel, director de la nueva ofensiva contra los rojos, ha sido desautorizado francamente por el Gobierno inglés.

Cada día que pasa, la postura belicosa de los polacos resulta más fuera de oportunidad y más desairada. Creemos fundadamente que no ha de tener en lo sucesivo el apoyo que necesita para desarrollarse con éxito, y que acabará por fin.

Francia, ante la intimidad de Inglaterra con Lenine, trata de salvaguardar sus intereses; la deuda rusa es su preocupación. En París ha reunido el Gobierno francés a todas las naciones que tienen intereses en Rusia para acordar una acción común que los ponga a cubierto.

Como en la gran guerra, los franceses recaban el auxilio del mundo entero para defender lo que ellos solos no podrían hacer respetar.

### NUEVAS PALABRAS DE LLOYD GEORGE ACERCA DE RUSIA.—ACTITUD YANQUI.—LA AGRESIÓN DEL GENERAL WRANGEL

LONDRES. En la Cámara de los Comunes ha hablado otra vez Lloyd George acerca de las negociaciones que se siguen con el representante de los Soviets.

Afirmó el primer ministro que se había invitado al Gobierno de los Estados Unidos para que se hiciera representar en las negociaciones que actualmente tienen lugar en Londres, a propósito de la posibilidad de las relaciones con Rusia; pero hasta la fecha, el Gobierno americano no ha dado a conocer su contestación. Después dijo que la cuestión rusa está en vías de que se llegue a un acuerdo entre el Gobierno británico y el representante de los Soviets.

También el asunto de la agresión del general ruso Wrangel ha sido planteada en los Comunes.

Mr. Lloyd George ha desmentido formalmente una afirmación publicada por un periódico de la mañana, según la cual, esta agresión ha debido tener lugar con el consentimiento del Gobierno británico, y constituye, por consiguiente, una violación de las condiciones con las cuales el Gobierno de Moscú ha concedido la amnistía a los restos del general Denikin.

El general Wrangel se ha lanzado a una ofensiva bajo su sola responsabilidad. Ni por mar, ni por tierra, ni por aire, el Gobierno británico le ha proporcionado apoyo alguno. «Y si en esa ofensiva—dijo el primer ministro—se han empleado municiones proporcionadas por el Gobierno de la Gran Bretaña, se explica únicamente por el hecho de que, habiendo proporcionado Inglaterra, con el consentimiento del Parlamento, municiones al antiguo Ejército de Denikin, las ahora empleadas serán de las que todavía les quedaran.—Radio.

### EN FRANCIA.—CONFERENCIA INTERNACIONAL PARA LAS DEUDAS DE RUSIA.—ACUERDOS TOMADOS EN PARÍS

PARÍS. Se ha reunido la Conferencia internacional convocada para tratar de los intereses particulares en Rusia.

Asistieron los Comités aliados y neutrales de la Gran Bretaña, Italia, Suiza. Es-

paña, Holanda, Dinamarca, Noruega y Suecia.

M. Neulens, que presidía, pronunció un discurso, y después se leyó un informe sobre los siguientes puntos:

Primero. Reparación por pérdidas derivadas del cambio de la moneda rusa.

Segundo. Liquidación de las deudas de Rusia con los extranjeros.

Respecto a este segundo punto, se fija que todos los Gobiernos rusos existentes en los territorios que antaño formaban el Imperio moscovita, deben, cada uno por la parte alícuota que les corresponda, reconocer todos los compromisos contraídos por la Rusia de antes de la guerra, y además reparar todos los daños sufridos por los extranjeros en Rusia en sus vidas, bienes e intereses, con arreglo a las condiciones fijadas en los acuerdos que se proyectan.

Este informe no es opuesto a la reanudación de relaciones comerciales con Rusia en la forma y condiciones que acuerden los Gobiernos.

Se expresa en él la esperanza de que se tomarán por unanimidad acuerdos encaminados a la adopción de proyectos unificados.

España está representada por el señor Cocagne, representante de la Asociación española de portadores de valores extranjeros, y por el señor Aloiso, presidente de la Cámara de Comercio española en París.

### EL ORO DE LOS SOVIETS, A LONDRES

COPENHAGUE. La Comisión danesa para la reanudación de las relaciones comerciales con Rusia ha sido avisada de que las negociaciones con Krassin en Londres tendrán seguramente por resultado una reanudación de relaciones comerciales de Inglaterra con Rusia.

En los Centros comerciales daneses se cree que los bolchevikis disponen de cerca

de dos mil millones de rublos en oro, de los cuales, mil quinientos millones serán depositados en Londres lo más pronto posible.

Al mismo tiempo que la reanudación de intercambios comerciales, se abrirá en Londres una Glaring House, organizada por el mundo entero.—Radio.

### EL BOLCHEVIKISMO EN PERSIA

PARÍS. Desde Teherán afirma-se que las fuerzas bolchevikis siguen ocupando las posiciones abandonadas por las fuerzas aliadas.

El Gobierno persa organiza fuerza de gendarmería en Enzeli para la defensa de dicha plaza.

Por otro conducto, se asegura que ha estallado en Persia la revolución, y que se ha formado un Gobierno provisional. Las tropas británicas han abandonado sin combate varias poblaciones, y se retiran apresuradamente hacia Bagdad.—Radio.

### LOS NACIONALISTAS TURCOS Y LOS BOLCHEVIKIS

PARÍS. Un telegrama publicado por el «Journal», anuncia que Chicherine, invitado por Mustafá Kemal Pachá, ha declarado que la Rusia de los Soviets está dispuesta a enviar representación diplomática a Turquía.

Las fuerzas nacionalistas que capitanea Mustafá Kemal se hallan a 100 kilómetros de Constantinopla.

Se asegura que Mustafá tiene el propósito de atacar a los griegos.—Radio.

### EL SUCESO DE AYER

En las últimas horas de la tarde de ayer quedó interrumpida durante largo rato la circulación de coches y tranvías en la calle de Alcalá.

El motivo de la interrupción del tránsito en la importante vía, obedeció a que numeroso público, antes de partir para el veraneo, adquiriera todo lo indispensable para el viaje en la conocida Casa Jordano y Compañía, Alcalá, 4.

### Obreros y patronos

FERRÖL. Los obreros en general se muestran satisfechos de los patronos, que respondiendo a la carestía de las subsistencias, les han concedido aumento, sin necesidad de que se les pidieran.



LA CORRIDA DE AYER EN MADRID.—UN BUEN PASE DEL DIESTRO JOSEITO.—MOMENTO DE LA COGIDA DE VALENCIA II. (FOTS. RODERO.)

## PUBLICIDAD PREFERENTE

### HOTEL RITZ

#### RESTAURANT Y GRILL ROOM ALMUERZOS Y COMIDAS

Se sirve también a la carta,

-- precios moderados --

Orquestas Boldi y Rosillo

#### EL MEJOR POSTRE

Mermeladas Trevijano

### PARISIANA

#### CASINO-VARIETES

Todos los días, a las seis y media y diez y media, tomando parte notables y bellas artistas.

Por la tarde, tés aristocráticos.

Por la noche, terminado el espectáculo, brillante «Souper-tangon».

Servicio de coches y automóviles.

Tranvías números 22, 27, 39 y 41.

#### MUSIC-HALL

### Palace Hotel

EL MUSIC-HALL DE LAS SEÑORAS  
TARDE Y NOCHE

#### VARIETES

EXITO DE  
LOLITA GOMEZ

EXITO DE  
PEPITA MORER

EXITO DE  
PEPITA ROBLES

GRANDIOSO SUCESO

### LOS JAN-BACK

EMINENTES DUETISTAS  
EN LA PRESENTE SEMANA  
NOTABLES DEBUTS

## Al hilo de las tablas

### DE LA NOVILLADA DE AYER.—EL FIN DE FIESTA

Sólo nos quedó ayer por reseñar el último acto de la función de novillos verificada en nuestro primer tauródromo.

En este fin de fiesta, Joseito de Málaga mató un joven santacoluma delgaducha y cornicorto, que fué blando para los caballos, y llegó a la muerte tomando el engaño bastante bien.

Con tal motivo, el malagueño, que domina el manejo de la escarlatina sobre todas las cosas, hizo una larga faena, con pases de diversas marcas y categorías, demostrando una vez más lo que es y lo que puede toreando en el último tercio. Se le aplaudieron a Gómez algunos de los telonazos.

Acabó Joseito de un pinchazo y una estocada, quedando el público muy dispuesto a verlo otra vez.

A causa de la rapidez con que se tomaron en la Plaza las notas taurinas, y mucho más a la hora de cerrar, no consignamos ayer, como es de justicia, que los clientes no aplaudieron ayer todo lo que de



## JORNADA MUNICIPAL

# La sesión de esta mañana

óieran el valiente rasgo de Valencia II en su segundo toro.  
No estamos tan sobrados de artistas acrobáticos y pundonorosos para que sea estimado en poca cosa el arrojado arranque del bravo Roger.—P. L.

### EN PLASENCIA

PLASENCIA. Toros de Sánchez Rico cumplidos.  
Angeles, único matador, estuvo superior. Cortó dos orejas, y fué sacado en hombros.  
De sobresaliente actuó Martínez, que mató el último toro estupendamente, y fué ovacionado.  
El rejoneador Boltañés, lucidísimo.

## La corrida de la Prensa

### ALTERNATIVA DE CHICUELO

Este acontecimiento taurino, tan esperado por la afición, se verificará el día 18 del actual, a beneficio de la Asociación de la Prensa.

Chicuelo, accediendo a reiterados requerimientos nuestros, viene a torear la corrida con una salvidad. Con la de que hagamos saber a la afición madrileña que viene por complacerlos, y porque no se crea que rehuye sistemáticamente el momento de presentarse al público de Madrid. Pero que fía en la benevolencia de todos, pues el no haber toreado en esta plaza obedece a que creía, y sigue creyendo—suponemos que en un exceso de modestia—que no está en condiciones de torear ante un público que tanto cuesta conquistar, porque es el que define. Esto quiere Chicuelo que se diga, y nosotros lo hacemos público por complacerle, ya que él nos complació quebrantando su propósito y viniendo a nuestra corrida, a pesar del respeto que el público de Madrid le inspira.

Hablamos primero de Chicuelo, porque es la novedad del cartel, no porque sea el cartel mismo, que se completa con toreros de tanto prestigio como Rafael el Gallo, Belmonte y Fortuna, que no necesitan ni de elogios ni de presentación.

Los toros serán ocho: cuatro del duque de Veragua, que los tiene reservados como oro en paño, y cuatro de la ganadería de Albarrán, que aquí son una novedad, porque lo que lidó en Madrid este escrupuloso ganadero, en los últimos años, fueron novilladas.

El lunes, 14 de los corrientes, se despacharán los billetes a los abonados, y los días 15 y 16 se servirán las localidades sobrantes del abono en el domicilio social de la Asociación, San Marcos, 44, a los señores socios que las hayan encargado. El día 17 y el 18, hasta la hora de la corrida, se venderán al público en los despachos de la Empresa, los billetes que hubiesen quedado sobrantes.

### TRES MUERTOS

## Colisión entre gitanos y la guardia civil

SEVILLA. Según un periódico local, entre los pueblos de Alanís y Guadalcanal se ha registrado una colisión entre un grupo de gitanos y fuerzas de la Guardia civil.

Se sabe que los gitanos se habían acercado a la casilla del guardabarrera de la línea del ferrocarril para demandar que les dieran lindes. Y como se negaron a ello, dispararon, matando al guardabarrera.

Entonces, la fuerza de la Guardia civil, que vigila los alrededores, acudió al oír la detonación.

Encontrándose los gitanos sorprendidos por ellos, hicieron nuevos disparos sobre la Guardia civil, matando a uno de los guardias, que se dice que era el que detuvo al autor del asesinato ocurrido en Cañalla de la Sierra.

Otro de los guardias disparó entonces, matando a dos de los gitanos del grupo. La información ésta la publica el periódico sólo a título de rumor, pues es cosa rara que hechos de tal naturaleza sean invenciones, y seguramente habrán ocurrido.—Mencheta.

## La Conferencia de Spa

LONDRES. Después de la correspondencia cambiada entre los presidentes de los Consejos de ministros británico y francés, M. Millerand ha comunicado a Lloyd George que conferenciará con él en territorio francés, probablemente en Boulogne-Sur-Mer, hacia el 20 del corriente, para discutir sobre la Conferencia de Spa.—Radio.

A las doce, bajo la presidencia del conde de Limpias, se abre la sesión, aprobándose el acta de la anterior con algunas aclaraciones del señor García Cortés, referentes a su intervención en el asunto de la Dehesa de la Villa.

### El señor Noguera y la verbena de la Princesa

Una vez enterado el Ayuntamiento de los asuntos al despacho de oficio, hace uso de la palabra el señor Noguera, que refiere al Concejo su actuación en el hecho denunciado por Alfredo Pérez hace unos días referente a la exigencia de diez pesetas por dicho teniente de alcalde para la colocación de puestos en la verbena de la Princesa.

El señor Saborit interviene, manifestando que el interesado Alfredo Pérez no ha dicho que se le pidiera dinero para el teniente de alcalde, sino que por negar el dinero que se le exigía por un delegado de la Tenencia de Alcaldía (a espaldas del señor Noguera), se le negó a él el permiso solicitado, afirmando que estas peticiones han venido sucediendo en años anteriores, y terminando por preguntar al señor Noguera si la concesión de los permisos ha sido hecha por él o por algún delegado suyo.

El señor Noguera le responde concretamente que en la colocación de los puestos se han respetado los sitios de años anteriores, y distribuyéndose todos los sitios por el inspector de Policía urbana y el auxiliar de la Tenencia de Alcaldía, en un día de una Comisión de feriantes.

El señor Montes Jovellar declara que la memoria maurista se abtiene de formar juicio hasta que el expediente que instruye el señor García Vinuesa esté concluso. Después de breves palabras del señor Marcos, el señor Silva pregunta al señor Noguera si ha hecho efectiva la cantidad de mil pesetas presupuestadas para verbena en el distrito de la Universidad, respondiendo el señor Noguera que la cantidad dicha ha sido repartida en grupos de 350 para cada una de las verbenas que en ese distrito se celebran, habiendo sido repartido en bonos el correspondiente a la verbena de la Princesa.

Unas nuevas palabras del señor Saborit insistiendo en sus manifestaciones de que en las verbenas de años anteriores se ha pedido también dinero a los feriantes, da origen a una intervención del señor Tato, y a otra del señor Silva, que dice que no se puede quedar bajo esas acusaciones veladas y encubiertas que envuelven a todos sin concretar a ninguno, palabras a que se une a continuación el señor Fraile, pasando acto continuo a los asuntos que figuran en el

### ORDEN DEL DIA

Se pone de nuevo a discusión el dictamen declarando anulada la concesión del terreno que ocupa el teatro de la Gran Vía, acompañado de un informe de los letrados consistoriales, el que se afirma que éste no es un asunto administrativo, sino civil, y que lo procedente es entablar el juicio de desahucio contra los concesionarios del susodicho teatro.

El señor García Cernuda habla brevemente del dictamen y del informe, haciendo después uso de la palabra el señor Silva, que demuestra la importancia del asunto, pidiendo que una vez emitido el informe de los letrados, pase el asunto de nuevo a la Comisión de Hacienda para que ésta emita nuevo dictamen, una vez conocido y estudiado el informe.

El señor García Cortés anuncia que ha presentado una proposición para que los letrados consistoriales digan la responsabilidad que puede exigirse al señor Garrido Juaristi por la demora que dió a este asunto, siendo alcalde-presidente.

El señor Serrano Jover examina el asunto en su aspecto jurídico, poniendo de manifiesto las múltiples contrariedades que al Ayuntamiento puede traer esta expediente, y termina por solicitar se comine a los arrendatarios del «cine» Gran Vía para que desalojen éste en el término de quince días, por ser preciso el solar para obras de urbanización.

Rectifican los señores García Cortés y Serrano Jover, e interviene jocosamente el señor Saorní, declarando que no hay por qué hacer caso a leyes, Códigos ni disposiciones, sino realizar lo que haga falta, ¡y nada más!

Se aprueba por unanimidad la enmienda del señor Serrano Jover, y pasa a los letrados consistoriales la del señor García Cortés.

A) tratarse de un dictamen proponiendo la aprobación de un acta de precios contradictorios para las calles que hayan de hacerse en los pavimentos construidos

por la contrata de las obras de reforma y mejora de los pavimentos de Madrid, hacen uso de la palabra los señores García Cortés, Revenga y Silva, éste como delegado de Vías públicas.

El mismo señor Silva se opone a que se conceda en los almacenes de la Villa, un pabellón destinado a guardar el mobiliario escolar y a taller de reparaciones del mismo, contestándole el señor García Cernuda, y aprobándose, por último, el dictamen.

Si discusión son aprobados numerosos dictámenes, entre ellos, uno exceptuando del arbitrio sobre inquilinato el local de la Residencia de Estudiantes.

### Las multas de los tranvías

El señor Álvarez Arranz interviene en lo relativo a la interposición de recurso contra Real orden de Gobernación, que declara falta de personalidad en la Alcaldía de la Princesa para recaudar en vía gubernativa, contra providencia del gobernador, que anuló 159 multas impuestas a la Compañía de Tranvías; los señores Onís y Saborit hablan a continuación, censurando el primero al concejal socialista por su pasividad ante el escandaloso aspecto que ofrece la circulación de los tranvías en Madrid. El señor Saborit se defiende a su manera de las inculpaciones hechas, y el señor Álvarez Arranz, al rectificar, le dice que acaso la opinión no le conceda toda la autoridad precisa al frente de la Delegación de tranvías, por su especial actitud en ese aspecto concreto.

El señor Reglero pronuncia un pintoresco discurso, en el que dice que los cargos son únicamente figuras decorativas, y que en la calle se dice que no se viene a hacer política, y en cuanto se entra en el Ayuntamiento es lo primero que se hace. Habla a continuación de unas proposiciones que presentó hace tiempo, y aboga por la supresión de los remolques.

El señor García Cortés defiende la conducta del señor Saborit, e invita a todos a que, dejando a un lado la política, se ocupen del asunto.

Rectifican los señores Álvarez Arranz y Saborit.

Se aprueba el asunto, con el voto en contra del señor Nicolí.

### Proposiciones

Sin discusión se aprueban los restantes asuntos del orden del día, y pasa a estudio de las respectivas Comisiones las siguientes proposiciones:

Una, del señor López Baeza, para que se haga una revisión del expediente de conversión de jornales en haberes, del personal de Mercados.

Otra, del señor Silva, interesando la adopción de acuerdos para fomentar la construcción, aminorar el precio de los alquileres, y que en armonía con el orden de calles que en las nuevas Ordenanzas figuran, se estudie un plan general de nuevas y definitivas alineaciones, por los señores arquitectos de las secciones correspondientes.

Otra, del señor Rodríguez González, interesando se proceda a hacer un estudio de alineaciones de las calles que hoy tienen regular circulación, que son insuficientes para el tránsito público, y que se continúe el ensanche de la calle de las Infantas.

Otra, del señor Tato, interesando se felicite al ilustre escritor don Pedro de Répide por la meritoria labor que con la publicación de artículos, respecto a grandezas artísticas e históricas de Madrid viene realizando; que se le nombre cronista honorario del Municipio, y que se recopilen dichos artículos, dedicando ejemplares para premios en las escuelas municipales.

Otra, del señor Saborit, interesando se acuerde la reforma del evacuatorio establecido en la calle del Piamonte, esquina a la de Góngora.

Otra, de los mismos señores concejales, interesando se ordene la limpieza y desescombro de la calle de Fernando el Católico, particular, obligando a los dueños de ese terreno a que tenga salida dicha calle a la de Vallehermoso.

Otra, ídem, interesando se proceda a limpiar el corralón del Conde Duque, vallando el terreno propiedad del Municipio, y que se active el expediente de apertura de la calle del Acuerdo.

Otra, ídem, interesando se proceda a empedrar la calle de Gálvez, hasta la de Fernández de los Ríos con material de igual clase que el instalado en el resto de dicha vía.

Otra, ídem, para que se hagan averiguaciones al objeto de conocer si el solar de la calle de Alberto Aguilera, 20, con vuelta a la de Vallehermoso, es de pro-

piedad municipal, y, en caso afirmativo, quién concedió permiso para la carbonería en él establecida.

Otra ídem, interesando la ampliación del servicio de alumbrado para las calles de la barriada de Cuatro Caminos.

Otra ídem, interesando la instalación de bocas de riego, en las calles de la barriada de Vallehermoso, que carecen de ellas.

Otra ídem, interesando se comunique al contratista del arrastre de escombros de la sección de Vías públicas, la obligación de respetar la jornada de ocho horas.

Otra ídem, interesando que la construcción de un colector que recoja las aguas fecales del Colegio de Nuestra Señora de la Paloma, se haga extensiva a las barriadas de los Cuatro Caminos, Bellas Vistas y Amaniel, y que con la mayor urgencia se formen los proyectos necesarios.

Otra ídem, interesando la enajenación en pública subasta del material inservible existente en los talleres del servicio de Fontanería-Alcantarillas.

Otra, ídem, interesando que por la Dirección de Fontanería-Alcantarillas se proceda a retirar unos respiraderos o tomas de aire situados en las vías públicas de la barriada de Cuatro Caminos, y si el alcantarillado tubular necesitara ventilación se sustituya el actual sistema por el que juzgue más oportuno.

Otra, ídem, interesando que en lo sucesivo no se conceda ninguna licencia para construir fincas en sitios donde no haya alcantarillado, y que se gire una inspección a las viviendas de la barriada de Cuatro Caminos, para evitar que los pozos negros sean un foco de infección.

Otra, ídem, interesando que el arroyo de Cantarranas sea cubierto hasta pasar el puente de Amaniel.

Otra ídem, interesando la construcción de dos vertederos para las cubas de pozos negros, que deban emplazarse en sitios adecuados para los servicios correspondientes a las barriadas derecha e izquierda de los Cuatro Caminos.

Otra ídem, interesando se autorice a la Dirección de Fontanería-Alcantarillas, para enajenar en pública subasta una cuba autónoma para la extracción de pozos negros que no reúna condiciones para prestar servicio.

Otra ídem, interesando se reorganice el servicio que prestan los camilleros y ordenanzas de las Casas de Socorro.

Otra, del señor Noguera, interesando el derribo de los muros de un solar de la calle de la Sierpe, de propiedad del Ayuntamiento, y la expropiación de una casa de la misma calle.

Otra, del señor Marcos, interesando la pavimentación y la instalación de aceras de cemento en la calle de la Magdalena, y que, en caso de estar estas obras comprendidas en el plan general de pavimentación, se gestione el derecho de preferencia.

Otra, del señor García Cortés, interesando la construcción, en solar propiedad del Ayuntamiento, de un edificio capaz para todas las necesidades del Laboratorio municipal, y que al que ha de ocupar éste se destine a instalar la Central de la Institución de Fomento.

Otra, del señor Saborit, para que, previa la tramitación que sea oportuna, se establezcan salvavidas en las barandillas removeladas del servicio de tranvías.

Acto seguido se levanta la sesión.

### Decomisos de pan

El teniente alcalde del distrito de Chamberí, don Juan G. Revenga, ha decomisado pan falto de peso, que, según costumbre, ha repartido entre los pobres de su distrito.

### Un almuerzo

El concejal señor Nicolí ha obsequiado esta mañana con un almuerzo, que se ha celebrado en el Liceo de América, a los periodistas que hacen información en el Ayuntamiento.

La comida, servida espléndidamente, transcurrió en medio de la mayor alegría, expresándose al final al señor Nicolí la gratitud de los periodistas por el agasajo que les tributaba.

## La escasez de pan

Ha continuado la escasez de pan, debido como ayer decíamos, a la escasez de harinas. Otra vez han vuelto a formarse las consabidas «colas» a las puertas de las tahonas, presentando Madrid el pintoresco aspecto de las «colas».

El pan se vende con cuantagotas, y en algunos sitios sólo se ha fabricado el llamado pan de lujo, que, como no está sujeto a repeso, puede disminuirse todo cuanto el tahonero quiera. Así de gusto, y mientras tanto, el Ayuntamiento discute asuntos en los que ni le va ni le viene al pueblo de Madrid,





## EL LIBRO

EL AMIGO DEL SOL. NOVELA. POR LEOPOLDO LÓPEZ DE SÁA

La personalidad literaria de Leopoldo López de Saa es bien conocida de todos, para que ahora nosotros tratemos de fijarla. Es, efectivamente, uno de nuestros modernos novelistas que con más armas cuenta para el triunfo definitivo, y es por ello por lo que nos atrae con singular atención y nos ha encadenado a su reciente novela «El amigo del sol», consiguiendo que la leyéramos, despacio, reposadamente, sin esa lectura precipitada que ponemos en otros libros, empujados por la balumba que de ellos recibimos.

López de Saa, que ya en tantas otras novelas verdaderamente admirables, como son «Carne de relieve», «Bruja de



amor», «Los indios vuelven» y muchas más de positivo valor, nos había cautivado por la seriedad de su concepción, por la honradez y bella armonía de la forma y, sobre todo, por ese hábito de indudable entonación española que pregona en todas las obras de Leopoldo López de Saa, un noble anhelo de espíritu nacional, algo tan poco frecuente en nuestros novelistas coetáneos, que pierden el encanto secular con influencias exóticas, ha conseguido con «El amigo del sol» la realización más segura de su propósito: escribir una novela que, dentro de las condiciones modernas, tenga pura y viva una expresión de raza.

En «El amigo del sol» cobran acusación firme los nervios más vivos de nuestra novela, hallamos los coeficientes del sentido de nuestras épocas más florecientes. Y así vemos una dulzura mística en toda la novela, iluminándola a lo largo con un suave claror; hallamos tipos, costumbres y ambiente castizo, y encontramos un acordado ritmo con el sentido pícaro de nuestra novela clásica.

«El amigo del sol» es una novela de arquitectura fácil, de lineamiento sencillo, que revela la profunda honradez artística del escritor. No podemos citar un solo episodio urdido con ánimo de impresionar al cándido lector. Todos los capítulos son igualmente sinceros y contruados sin recursos de efectos. El suceso se desdoba suavemente, tal que un agua clara y mansa que recorre su cauce serenamente.

En cuanto al estilo en que está escrita esta novela, nos parece de una ejemplaridad bien notoria. Campean las más bellas y atrevidas imágenes, pero sin detonaciones, sino ajustados todos los párrafos a la más noble prosa castellana, períodos de sonora majestad, terminados y graciosos como arcos, en los que florece ricamente la sangre del idioma.

El espíritu nacional, que siempre debe estar presente en toda obra de arte—dejémoslo un recuerdo a los escritores griegos—, en «El amigo del sol» se manifiesta enteramente. Hallamos aquí el nervio más característico y permanente de nuestras grandes novelas. Nos referimos otra vez al desenfado pícaro que anima todo el libro. Como en las más bellas novelas de nuestra época de gloria, está aquí presente la taimada picardía, el ánimo tenorresco de Néctor de Leiva. Y está también hasta aquella costumbre de nuestros grandes novelistas que incrustaban dentro de la novela otras pequeñas novelas, historia de los personajes, que ellos mismos relataban con gran complacencia. Esto aparece y está evocado aquí, cuando don Claudio nos narra, en una lúcida exaltación, todas sus proezas. Ca-

pítulo interesante, lleno de emoción, y que él solo, arrancado del libro, tenía un propio valor.

Leopoldo López de Saa ha escrito una novela de «ogoso optimismo», un canto a la voluntad, un poema a la confianza y a la fe. Don Claudio, el personaje central de esta novela, el viejo caballero que toda su vida la pasó con una luz de entusiasmo, con un brío de animación, de confianza en sí propio, que le hicieran, sin titubeos, viajar, luchar y hasta conseguir aquella escarapela heroica, aquellos laureles de valor que lucen en el cuartel de su vida «Niño de Mendoza», que es el título de Arrojo, el apodo de su brava condición, tiene un alto significado ideológico. El es la voluntad, la paciencia, la espera, la confianza, y así, el anciano héroe verá remontarse el sol de la felicidad alumbrándole esplendores mentes. Cuantas asechanzas, cuantos valladares, cuantos enemigos saltaron al camino de su ruta, quedaron destrozados, y, al fin, la nave, arriba, a la playa dorada de la felicidad, el viejo amigo del sol lo saluda gozosamente, y el astro parece decirle con palabras de luz: «¡Duérmete, que yo cubriré tu cuerpo, como el de un peregrino cansado, con mi espléndida capa de oro!»...

JOSÉ CASTELLÓN

## Política alemana

BERLIN. (Radiograma de Nauen.) Entre los socialistas significados que han sido derrotados en las últimas elecciones figuran los siguientes: el presidente nacional, Ebert; el ex ministro Noske; el ex ministro Heine; el presidente decano de la Asamblea nacional, Pfander; el ex presidente de la Policía de Berlín, Eugen Erbes; el vicepresidente del partido, sección de Berlín, Franz Krüger; el gobernador civil de la Prusia oriental, Wilmig; Simón Katzenstein; el ex ministro Landsberg; doctor Quark, de Frankfurt; doctor Sinzheimer, y el ministro badense, Rueckert.

Scheidemann, socialista mayoritario, comentando el resultado de las elecciones, calificó de desconsoladora la situación actual. Dijo que Alemania va camino de una guerra civil.

Scheidemann se mostró partidario de una estrecha colaboración con los independientes, y juzgó fuera de todo cálculo una coalición de los socialdemócratas con el partido popular, o sea la derecha, porque los obreros se oponían a ella.

Añadió que es preciso que los partidos de la derecha se encarguen del Gobierno y de la responsabilidad, para que cumplan, si les es posible, con todo lo que prometieron durante la lucha electoral.

«Nuestro partido—terminó diciendo— perdería toda la confianza del elemento obrero si se uniera con los partidos de la derecha.»

## La tasa en Valencia

VALENCIA. Se celebró en la Diputación una Asamblea para tratar de que rija en toda la provincia la tasa de los principales artículos.

Al presidente del Consejo se le envió el telegrama siguiente:

«Reunida bajo mi presidencia Asamblea de parlamentarios valencianos, diputados provinciales, alcaldes y presidentes Sindicatos, Asociaciones y entidades sociales y agrícolas de toda la región, acordaron solicitar de V. E. las siguientes conclusiones, que me apresuro a comunicar, rogando sean atendidas: Primera, abastecimiento rápido e inmediato de la provincia de Valencia de harina, arroz, aceite y azúcar a precio de tasa; segunda, distribución proporcional, justa y equitativa de dichos artículos entre toda la provincia, dando trato igual y fijando los mismos precios para la capital y para los restantes Municipios, estableciendo como norma de distribución el tipo habitual.»

## La plaga de la langosta

LOGROÑO. La plaga de la langosta se acrecienta, y alcanza una extensión de 150 kilómetros.

Reunidas las autoridades, acordaron solicitar del ministro de la Guerra que las tropas de esta guarnición contribuyan al exterminio de los insectos.

El Ayuntamiento ha acordado contribuir también a la limpieza del campo, y a tal fin ha encabezado una suscripción para pagar jornales a los vecinos de los pueblos de Agoncillo y Murillo para que trabajen en la extinción de la langosta.

Una gran bandada de cigüeñas contribuyen a la matanza de los insectos, volando por los sembrados.

## EL REY DE ESPAÑA

# Los Espíritus y los Lamparones

Lo torre encolada atrae las palomas; un espantapájaros sobre el salegar de tiene su ansia y su gula unas horas, mas luego, burlándose del monigote, se atraca e inflan el buche de sal; antes que ningún observatorio, saben las palomas que va a cambiar el tiempo, y anuncian la lluvia agrupándose en manada sobre un alero y picoteando con tenacidad el plumaje, como si quisieran subrayar el aviso a los labradores.

Cada sér en la Naturaleza tiene un fin que cumplir y goza de determinado privilegio; los Monarcas españoles, como Reyes de Castilla, disfrutan de la virtud de lanzar de los cuerpos humanos los malos espíritus, y como Reyes de Aragón, tienen poder milagroso de curar los lamparones.

Afirman este señorío sobre los demonios y las enfermedades ajenas tan sabios como Catolo, Tapia, Eurico, Honnenou, Casaneo, Valdés, Fray Juan de la Puente, don Juan de Solórzano y don Joseph Policar. Y no cito más nombres por no hacer la relación interminable y dar algún corte a mi vanidad de erudito.

Todos los grandes escritores citados están conformes en atribuir a los Monarcas españoles estas virtudes sobrenaturales; sólo disputan sobre si esta potencia es cualidad natural, por razón de oficio o concesión divina para honra del cargo. En lo dudoso, la libertad de juicio no acude a definir.

Se sabe, con la evidencia que se conocen las verdades históricas, que Pírrico, con el tacto de sus manos, curaba ciertas enfermedades de sus soldados, y un cronista veraz o mendaz afirma que Vespasiano, a voluntad suya, obraba maravillas. De Agripa dice Dion Casio que con un anillo que perteneció a Augusto, hacía verdaderos asombros.

Si estos hechos pasados son ciertos, y la formalidad de la «maestra de la vida» no consiente la duda, supongo que tales Reyes explotaron artes mágicas y diabólicas, porque entre paganos no debe presumirse milagro alguno; pero en los Monarcas españoles es justo reconocer que las altas cualidades de que están adornados son donación perpetua y absoluta de Dios, como premio a la antigüedad de su conversión y a la constancia de su fe, que han permitido que las enseñanzas del Mesías se señoreasen de ambos mundos.

El hermano Alonso Rodríguez, de la Compañía de Jesús, varón insigne, de vida calificada e ilustre, con muchos y conocidos milagros en su haber de santo, a quien sólo falta una rúbrica para que los altares se disputen su imagen, refiere que viniendo de América vió a dos jingladuras de las islas de barlovento, entre Cuba y Puerto Rico, una grande armada de muchos y bien repostados navíos, cuya vanguardia regía y guiaba Cristo Señor Nuestro, mientras la Virgen María piloteaba la retaguardia.

Nada tiene de extraño este miraje y espejismo del lego jesuita, pues en hacer artillera, capitana y aun generala de Ejércitos de mar y tierra a la Pilarica, están conformes todos los copleros que han prestado su numen o su inspiración a la música de Aben Jot, moro valenciano creador de ese arrebatado patriótico, de ese canto de guerra y amor que se llama familiarmente la jota aragonesa.

¿Qué significado dieron los intérpretes ortodoxos a la visión de Alonso Rodríguez? Pues que corriendo el cómputo de los tiempos, un Rey de España iría a América a concertar paces y alianzas que hiciesen frente al paganismo e infidelidad de las naciones europeas, más atentas al egoísmo propio que a la caridad universal.

No soy yo, sino los periódicos rotativos, los que confiesan y confirman esta navegación para un plazo breve.

La misma profecía hizo en el si-

glo XVII Fray Nicolás, factor de la Orden de San Francisco, añadiendo, lleno de unción, «que ningún motivo político ni complicación de Estado detendría este viaje, tan favorable a España como a la religión».

Me temo, sin embargo, que nuestros hombres públicos, incapaces de despararramar la vista más allá del «salón de conferencias», den al traste con las ganancias que los dos iluminados en su ascensis nos prometen.

Pero se me antoja que el remedio y aun la triaca de este veneno anidan en la persona del Rey, y presumo, dando su valor notorio, que no ha de ser tarea fácil el que nadie le arrebatase el bienestar de la Patria.

Voy a probarlo. El Rey de España, Su Majestad Don Alfonso XIII, desciende directamente de los Monarcas de ambas Castillas, y por razón de herencias, posee la virtud sobrenatural de lanzar los malos espíritus; al propio tiempo, Don Alfonso XIII es heredero de los Reyes de Aragón, luego debemos apuntar en su higuera la potestad de curar los lamparones.

Creo que la misma evidencia de lo que digo debe aliviarme de probarlo. Las dos proposiciones pueden calificarse de apoteogmas.

Continúo el silogismo: España es una desdicha en punto a gobierno; los ministros que fueron y serán no valen, como la esmeralda de Pelope, un hombre de marfil, sino que todos padecen de lamparones en el alma; sus malos espíritus se cubren a la continua de pus; la misma corrupción interior que sufren no les deja ver la justicia.

El Rey de España, con la eficacia de su hálito, lanza los demonios; con la imposición de manos, cura los lamparones. ¿A qué aguarda para cumplir con su salvadora misión?

¡Feliz el día en que la altísima virtud del Monarca nos libre de los malos políticos!

¿Qué espera? Llegó el día, y la Patria, sin ideal y sin sangre, desea con anhelosa vehemencia el milagro.

¿Es que el Rey Don Alfonso, gran patriota, no ama a España?

Yo afirmo lo contrario con la mano puesta sobre el corazón y los ojos en Aquel que vive para siempre de siempre.

RAFAEL COMENGE

PARA ABARATAR LA VIDA

## Un llamamiento a todos

Varios colegas, fijándose en la campaña emprendida por la popular Asociación de Vecinos de Madrid en favor del abarataamiento de las subsistencias, vestido, calzado, medicamentos y todo lo que es de imprescindible necesidad, hace un llamamiento a todos para que ayuden a ese puñado de hombres de buena voluntad que sobre sí han tomado tan rudo trabajo, pero que necesitan de medios para desenvolverse y para luchar contra elementos poderosos.

Al efecto, proponen que los dueños de teatros o locales los cedan para los actos de propaganda; los de imprentas les ofrezcan rebajas en los trabajos que se les encomienden; las Sociedades les ayuden económicamente; se hagan suscripciones, y hasta por las entidades bancarias se abran cuentas de crédito, incluso para formar grandes Cooperativas, etc., etc.

Es de esperar que la filantropía se manifieste también en esta forma, que seguramente ha de contribuir a que no se fomente la miseria y a que todos podamos vivir y defendernos de la codicia desenfrenada, que está haciendo la vida imposible.

A estos fines recordamos que la Asociación de Vecinos de Madrid está federada con muchas similiares de España, y su labor puede ser muy intensa y obligar a los Gobiernos a arrometer de verdad la solución de este problema.

TELÉFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.447



# VARIACIONES



## EL TONTO BEBY

El artista de circo Beby ha tenido para mi memoria como varias encarnaciones. Aunque indudablemente sé que ha sido el mismo todos esos números de programa que aparecen en mi imaginación a través del tiempo, me es difícil comprender eso, sin pensar en distintas metáforas y a todo?

¿Cómo Beby, tan ingenuo y tan recién nacido, puede ser aquel hombre sin miedo, magnífico clown blanco de tipo clásico? ¿Y cómo Beby, tan niño de tela, puede haber sido aquel saltador de trampolín con tipo de atleta avezado a los saltos y a todos?

Beby ha vuelto, desde luego, a su infancia de colegial cerril, desaplicado, pero graciosísimo, niño zangolotino y pedazo de zóquete, del que se rien las visitas, sin poderlo evitar, cuando entra en la sala con tipo de ganso del Capitolio.

Todos recordamos, al ver a Beby, el tipo clavado de un chico de una de esas señoras absurdas que le han dejado tallarse



a su gusto, y a las que conjetan con desafinaciones y testarudeces terribles y graciosas. Con un niño estrepitosamente tonto como Beby hemos viajado en un tren, teniendo el viaje más divertido que se puede uno imaginar, porque aquel niño giró hasta del timbre de alarma en un descuido de su tío, y a un niño como Beby hemos visto hacer fechorías en el comedor de un hotel elegante, subiéndose a las sillas, arramplando con todas las flores de los búcaros, diciendo cosas de su peluca a la anciana refunfuñadora y displicente, diciendo picardías que ponían volada a su mamá, que acababa reñida con todos los huéspedes por causa del niño.

Beby es un chitote que tiene, además de su postura parada, cándida y con salidas de alma simple, de voz llena de gallos, tiene varias originalidades que debo anotar: el número del boxeo, que consiste en una lucha seria de boxeo, apelando al público y ofreciendo mil pesetas al que baje y pueda al gran luchador Beby, no habiendo por el pronto, entre los dos o tres que bajan primero, ninguno que lo consiga, porque el gran clown Antonet, que es su compañero y el árbitro, da un gran palo en la nuca a todo el que boxea, y eso remata a los que luchan con Beby, dándose al final el caso inaudito de un luchador alto y corpulento, al que no conmueven lo más mínimo los golpes de gracia de Antonet, el compañero de Beby, al que chilla Beby como chico asustado, pobre luchador, que cuando trae Antonet una maza de cincuenta kilos es él el que recibe por equivocación el golpe en la cabeza y cae vencido, pasando más de cinco minutos sin que vuelva en sí. Otro número muy original de Beby es el del espejo, que consiste en que Beby rompe un gran espejo que es de Antonet, ocurriéndole, para no sufrir sus iras, vestirse como el otro y sustituir al espejo en sus funciones, haciendo todo lo que él hace, como si fuese su imagen verdadera, simulación que, si tiene un buen comienzo, acaba a palos.

De Beby son creaciones el gran reloj de pulsera que ha sustituido al enorme reloj de chateau clásico, la florecita en el remate del pelo, que imita más que tonantemente algún otro clown, el zapato de

zacón torcido y las contestaciones dadas con la gran trompeta serpentina.

Yo ya soy amigo de Beby, que, lavado y trajeado de calle, tiene ojos, ¡oh!, y tiene también ademanes de gimnasta más que de payaso.

Beby es casado, y tiene una mujercita rubia, Gladys, artista equilibrista que ha aparecido varias veces con él, la última cuando era el hombre sin miedo y le alcanzaban las mesas últimas, y la cuba, y la silla final con que remataba él el castillo oscilante, que después caía con él en un rápido momento de pánico. Gladys, que era como una palpación de gasas nerviosas y como una niña de faldilla muy corta, no trabaja ahora, porque está un poco enferma, ya que en Norteamérica la acaban de hacer cuatro operaciones por enfermedades debidas al trabajo del circo resplandeciente.

Beby comenzó muy niño a ser un artista de circo. Su padre, que era un florentino de los que luchó al lado de Garibaldi, compró después un gran coche de circo, y dió funciones a través de Italia, saliendo a la pista Beby por primera vez, a los cuatro años, vestido de clown y metido en una especie de campana que sacaba un clown grande, la campana maravillosa que el clown ponía sobre una manzana o sobre un pañuelo y desaparecían inmediatamente, no comprendiendo la trampa el público, hasta que el pequeño Beby se descolgaba de la campana y salía corriendo con los objetos desaparecidos en la mano.

—Mi padre se ha comido tres fortunas—me dice Beby, queriendo decir que su padre se ha arruinado tres veces dedicado al trabajo honrado del circo.

—Teníamos cuarenta caballos amaestrados, y en Sicilia tuvimos que venderlos por cualquier precio—añade—y dice con filosofía: Así como hay muchos padres que nacen antes del hijo... Nuestro padre, no... Nosotros nos hemos ganado la vida desde el primer día... Nuestro padre, o nació después que nosotros, o nació, por lo menos, al mismo tiempo...

—¿Cuál fué su momento de más éxito?—le pregunto yo.

—En París, durante la Exposición de 1900... Montando con mi hermano un solo caballo y haciendo sobre él las cosas más inverosímiles.

Beby me habla de todos los circos en que ha trabajado, entre ellos los dos más importantes del mundo, el Busch de Berlín y el Barnum Bailey, en que trabajan cuatrocientos caballos y varios rinocerontes, leones, jirafas, etc., al mismo tiempo.

—¿Y cuál es el número más extraordinario que ha visto en todos esos circos?—pregunto yo, queriéndome abrir paso en



tre el enmarañamiento, deslumbramiento de la visión de esos circo, prepotentes y ultraterrenos.

—Dos números—me responde Beby—, uno por su brutalidad y el otro por su gracia... El aterrador consistía en una gran rampa, por la que bajaban dos automóviles a toda velocidad, llegando un momento en que uno de los dos daba un doble salto mortal, desprendiéndose en el

aire, y caí detrás del que iba el segundo en la carrera... Una particularidad de aquel número es que siempre guiaban los automóviles mujeres distintas, pues el propietario del número publicaba un anuncio en los periódicos demandando una señorita para que corriese ese riesgo por treinta o cuarenta dólares semanales y nunca le fallaron voluntarias, que eran atadas fuertemente al automóvil en la noche del circo... El otro número de gracia estaba a cargo del más gran clown del mundo, de Billagden, un inglés humorista por naturaleza, que hacía juegos acrobáticos con cuatro muñecos articulados que él había hecho, y que se levantaban cuando se caían y con los que disputaba y hablaba... Le admiro tanto más, porque era un clown que trabajaba solo... «Solo»... SOLO...

Y Beby pronuncia ese «solo», como si en eso, en hacer gracia con ese desaire de la soledad, estuviese el gran quid de su profesión.

—¿Y cuándo se le ocurren sus cosas, sus números nuevos, Beby?

—En la noche, durmiendo—me contesta Beby—, y yo me imagino unos sueños iluminados con luz de circo, en el más grande circo del mundo, que es el circo de los sueños. ¡Sueños esplendidos y dichosos!

—Pero documentarme, yo me documen-



to yendo a ver los locos y a oírlos... Hay locos graciosísimos... Yo he tomado mucho de ellos, y también de los borrachos, de esos borrachos que se ven de pronto en un tren, que quieren hacer un cigarro y tardan media hora en hacerlo, des-hacerlo y volverlo a hacer, y en ir perdiendo el tabaco, hasta que cuando lo encienden sólo encienden el papel, que se corre en una exhalación y les queda la boca...

Un momento me calló, pensando en esa curiosa visión de los locos, grandes payasos, serios y sangrientos, pero graciosísimos, con gestos inesperados, con salidas sorprendentes, con paradojas inusitadas, con confusiones incongruentes, como aquella con que le contesta un loco a Beby cuando éste le pregunta por dónde se va a un pueblecito: «Espere un momento... Que en seguida vendrá un aeroplano y podrá tomar en él un asiento»...

—Y en el porvenir, ¿qué piensa hacer?—le pregunto...

—Por de pronto, quiero seguir siendo tonto... Mi padre no quería que yo siguiese esta profesión... «Es un oficio de gambusino», me decía; pero yo me siento bien con Antonet, que es un gran clown y que ha tenido siempre muy buenos tontos...

—¿Así es que es un ascenso ser clown y dejar de ser tonto?

—Ya lo creo—me responde Beby.

Después, como disculpándose de no seguir el accidentado camino del gimnasta y del acróbata, me habla de cómo cuando se resbala sobre los hombros de quien recibe al que salta hay muchas veces en que se le vuelven los dedos al que resbala, y es terrible el dolor; me enseña la muñeca rota, en la que sobresale un hueso puntiagudo y como atagantido en la muñeca: «Y el brazo roto... y agua en las



rodillas por sábanas, dice, queriendo referirse a los derrames sinoviales de estancada huella.

Y éste es Beby, todo el Beby íntimo de después del cuarto de hora de su trabajo. El Beby que da limpias tarjetas, en que sólo pone «Beby-A. Frediano», sin que su profesión aparezca en ellas. Ya no hay que preguntarle más. Lo demás no lo dice, sino que lo hace. A lo más, si se insiste en preguntarle cosas graciosas de su vida, insiste él en hablar de su padre, de sus primeros tiempos, cuando iba por las carreteras arreando a los caballos que no querían avanzar, cuando realzaba todo eso como si fuese lo más gracioso de su vida, las bofetadas que le daba su padre, que para él eran graciosísimas, pues aunque aquellas eran de verdad, le ponían el corazón inflexible al recordarlo, como si se hubiesen convertido en las que pudiera recibir el tonto ideal del «clown» supremo...

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

## Política italiana

ROMA. La opinión se ocupa del suceso eventual de Nitti.

En algunos Centros, Giolitti tiene grandes ventajas.

El periódico de Turín «La Stampa», órgano de Giolitti, escribe:

«La verdadera novedad del eventual Gabinete Giolitti consistiría en un avance del programa social, destinado a operar una aproximación entre el Estado y la masa obrera. Giolitti, que conservaría la cartera del Interior, iría seguramente a Spa. Está en situación de poder constituir y presentar al Parlamento el nuevo Ministerio hacia fines de la próxima semana.

Una moción presentada por numerosos senadores contra la política seguida por el presidente dimisionario, señor Nitti, ha sido firmada por el generalísimo Díaz.

Se asegura que la persona encargada de formar Gabinete, sea cualquiera su matiz político, será autorizada para disolver el Parlamento y convocar nuevas elecciones generales. — Radio.

## SUCESOS

### SEÑORA DESAPARECIDA

Doña Francisca del Río Barbaño, de treinta y tres años, soltera, que vivía en la calle del Deseño, número 21, ha desaparecido misteriosamente de su casa el día 29 del pasado, sin que hasta la fecha, a pesar de la denuncia hecha a las autoridades y de los trabajos policíacos, se sepa su paradero.

### CHOQUE DE VEHICULOS

En la calle de Hermosilla chocaron un tranvía y una motocicleta de alquiler. Don Antonio Pérez Marín, de veinte años, alférez de Infantería, que ocupaba la motocicleta, sufrió heridas en la cara y cabeza y contusiones y erosiones en el cuerpo. Después de asistido en la Clínica de la calle de Velázquez, número 34, pasó a su domicilio, Hermosilla, 78.

### LA SEGURIDAD EN LOS TRENES

El viajero don Manuel León Sánchez hoy en la estación de Bazza la falta de un maletín de su propiedad, que contenía 2.600 pesetas, mil pesos mejicanos y diversos documentos de interés.

### LOS CARTERISTAS

Viajando en un tranvía de la línea Argüelles-Retiro le quitaron al empleado don Sotero Castro Barba la cartera del bolsillo con 350 pesetas y efectos.

En otro tranvía, entre las calles de Goya y Claudio Coello, le despojaron igualmente de la cartera, que contenía 175 pesetas y documentos personales, al subdito chileno, que desempeña en esta corte una misión de su Gobierno, don José Backhaus Martín, quien presentó la correspondiente denuncia.

### EN FRANCIA

## Contra la inmoralidad te tral

PARIS. Se ha discutido en el Senado la interpelación de M. Lamareille sobre la libertad concedida a ciertas representaciones teatrales.

M. Lhopiteau dijo que el Gobierno tiene el propósito de obrar con toda energía contra la inmoralidad. Por unanimidad se votó la orden del día de confianza. — Radio.

## RELACIONES HISPANOALEMANAS

# El antiguo propietario de "El Día" explica los procedimientos de las Sociedades formadas por la Embajada alemana

## Escamoteo de unos resguardos

Madrid 9-VI-920.

Señor don Emilio H. del Villar.

Muy señor mío: Continuando la historia de hechos oscuros y perfectamente auténticos, que vengo reuniéndole sobre la forzosa cesión que hice de la Empresa «La Nación» y «El Día» a la Sociedad de Estudios Económicos, tócale hoy el turno al examen de la conducta observada por esos señores después de la firma del contrato (28 de noviembre de 1918) y de su elevación a escritura pública, un mes más tarde, en cuya conducta se patentiza una vez más el concepto de «chiffon de papier», o papel mojado, según decimos aquí, que tienen esos mercaderes de lo consignado en los pactos y contratos más solemnes.

Desde muy antiguo, tiene sentado la probidad española el principio «pacta sunt servanda», en materia de contratación; pues bien, ya verán los que me lean, cómo se viene observando ese principio éticojurídico por parte de los señores de la Sociedad de Estudios Económicos, auxiliada en su obra por un español, el actual presidente de la Sociedad Anónima «La Nación», individuo, por más señas, de un Cuerpo auxiliar del Ejército, don Jaime Rodríguez Candela, quien en este punto, no cabe duda que tiene una moral verdaderamente laxa, contraria en un todo a la rígida y estrecha que observó el señor Valdés Rueda, su antecesor en el mismo cargo, el cual no quiso prestarse a los manejos de unos negociantes con pocos escrúpulos de conciencia, que después se han utilizado contra mí, y que me abstengo de calificar, porque prefiero que esto lo haga el público, en vista de los hechos que paso a referir.

Desde que se firmó la escritura (29 de diciembre de 1918) no se ha pensado ni hecho otra cosa, que buscar la trampa a la ley y recursos de la más baja especie para eludir el cumplimiento del contrato. Este procedimiento de violencia, de verdadero acorralamiento, es para mí sobradamente

te conocido, y como salió bien la primera vez, se quiere repetir la segunda.

Alrededor de este punto giran todos los pleitos, cuya cuenta ya he perdido, que me han promovido esos señores, para justificar aparentemente el incumplimiento del contrato por parte de ellos.

**LA SOCIEDAD DE ESTUDIOS ECONÓMICOS ENTRA EN POSESIÓN DE LA EMPRESA. NO PROMUEVEN CUESTIÓN ALGUNA HASTA DESPUÉS DE OTORGADA LA ESCRITURA, TEMIENDO QUE YO NO LA FIRMARA. — PRIMER PRETEXTO QUE SE BUSCA MOMENTOS DESPUÉS DE FIRMADA LA ESCRITURA PARA NO CUMPLIR LA CLÁUSULA NOVENA, SEGUN LA CUAL PUEDE YO REVERTIR LA EMPRESA**

El contrato de cesión, según tantas veces he dicho, se firmó el 28 de noviembre de 1918, y al día siguiente, 29, entró la Sociedad de Estudios Económicos, o, mejor dicho, el señor Motschmann, en posesión de la casa «San Lorenzo, número 10» de los periódicos «La Nación» y «El Día», de los talleres, formados por dos rotativas, una máquina plana, nueve linotipas, una minerva, el material de estereotipia, dos máquinas para coser periódicos, un numeroso surtido de tipos de caja, los falonarios de cheques mobiliario de oficinas y salones, y todo, en fin, cuanto constituía entonces el capital social de la Empresa. Además, entró en posesión de todo el mobiliario de «El Día». Mi caudal todo, en una palabra, pasó a poder de esos señores. Desde el 28 de noviembre al 29 de diciembre, en que se firmó la escritura, todo fue como una seda. Ninguna reclamación me formuló, y me pagaron con puntualidad los dos primeros plazos.

En el momento del otorgamiento de la escritura, tampoco surgió la menor dificultad. En este acto, el señor Motschmann aceptó como legítimos y bastantes los títulos representativos de las acciones que se mencionan en

dicha escritura, con expresión de los números y series de las acciones. Aceptó, del mismo modo, la obligación consignada en la cláusula novena, de depositar los resguardos provisionales y después las acciones en el Banco Hispano-Americano y Alemán Transatlántico.

¿Y cuál no sería mi sorpresa cuando momentos después de firmarse la escritura me veo requerido por el señor Motschmann para que le entregue unos resguardos provisionales de las acciones. En un mes que llevaba ya dentro de la Empresa, actuando como dueño absoluto de ella, en posesión de las acciones y de toda la documentación, no nota la falta de esos papeles hasta minutos después de firmada la escritura. ¿No parece lo extraño que antes de firmarse la escritura, ya que en la misma contenía la obligación de depositar los resguardos (obligación ya consignada en el contrato de 28 de noviembre), se hubiera hecho tal reclamación?

Por que se plantea por primera vez esta cuestión de los resguardos, después de firmada la escritura? ¿Con qué finalidad se hace esto?

Ello tiene una explicación clarísima, y allá voy a darla.

Por la cláusula novena del contrato y novena de la escritura, contra la obligación la Sociedad de Estudios Económicos de depositar los resguardos provisionales en el Banco Hispano-Americano, y después las acciones en el Banco Alemán Transatlántico, reservándose yo el derecho de retirar de ese depósito el número de acciones equivalentes a los plazos que no me fueran satisfechos, al tipo de 500 pesetas, y además el de revertir el periódico «El Día». De este modo, como se ve, podía volver la Empresa a mis manos, y el medio de evitar esta posibilidad no era otro que el de buscar un pretexto para no constituir ese depósito.

Pero para demostrar el procedimiento poco honorable de esos señores de la Sociedad de Estudios Económicos, nos bastará con decir que, a pesar de la falta de resguardos que ellos dicen, faltando a sabiendas a la verdad, ello no fué obstáculo para inscribir después luego las 997 acciones a su nombre, en el libro de transferencias de la Sociedad.

Del texto del contrato y escritura, resultan entregados tales resguardos, hecho además confirmado por muchos testigos; de modo que la presunción de hecho y de derecho se inclina a pensar que esos resguardos se ocultan por quienes de ellos quieren hacer arma para no cumplir la cláusula novena y para no pagar.

Y para que todavía se vea más claramente que en todo, menos en la buena fe, se puede pensar al tratar de esto de los resguardos, vamos a suponer lo contrario de lo que resulta de la escritura, del contrato y de los testigos.

Supongamos que los resguardos no existen, porque no se entregaron, porque se ocultan, porque se extraviaron o porque se quemaron.

¿Qué sucedería en cualquiera de esos supuestos? Pues cuando se procede de buena fe, se expiden nuevos resguardos, y esto no puedo hacerlo yo, fuera de la Sociedad, sino el Consejo de Administración de la misma, con vista de lo que resulte de los libros de contabilidad y de los libros de actas; porque pedir una cosa, que en todo caso sólo puede dar el que la pide, y hacer de esto motivo de incumplimiento de un contrato, pugna con todo principio de ética, y eso es lo que piden esos señores, que yo dé lo que en el supuesto de no existir (lo que es falso), en propias manos está, el expedir en forma de duplicado.

Y tan inseguros están los señores de la Sociedad de Estudios Económicos del frágil argumento de los resguardos, que ya inventaron otros recursos de la misma ralea, y de los cuales ya nos ocuparemos mañana, así como de otras muchas cuestiones, porque es mucha la tela cortada.

De usted muy afectísimo, atento y seguro servidor, q. b. s. m., Fernando Melgarejo.

## CANCIONERO

### EPISTOLA A MI MADRE

*Yo marché de tu lado, mi madre querida,  
con un loco deseo de luchar y vencer,  
y en impulso titánico arrancar a la vida  
lo que en vano mi mente se esforzó por saber.*

*Y recorrer el mundo... — ¡oh, mi ideal divino!,  
con un ansia inflexible de vivir plenamente,  
siguiendo imperturbable el angosto camino  
que a mi vista se ofrece, y soñar eternamente.*

*¡Soñar eternamente! Vivir con la ilusión  
del que sabe que vive, del que sabe que siente,  
y en silencio sorprende latir al corazón,  
y el rumor ha escuchado de su interior torrente...*

*Y tejer con las flores que en mi sendero coja,  
una hermosa guirnalda, fresca y unicolor,  
regada con la sangre — ¡una guirnalda roja! —  
que en mí hiciera brotar la zarza del dolor.*

*Yo marché de tu lado, mi madre querida,  
con un loco deseo de luchar y vencer,  
y en impulso titánico arrancar a la vida  
lo que en vano mi mente se esforzó por saber.*

PEREZ DOMENECH





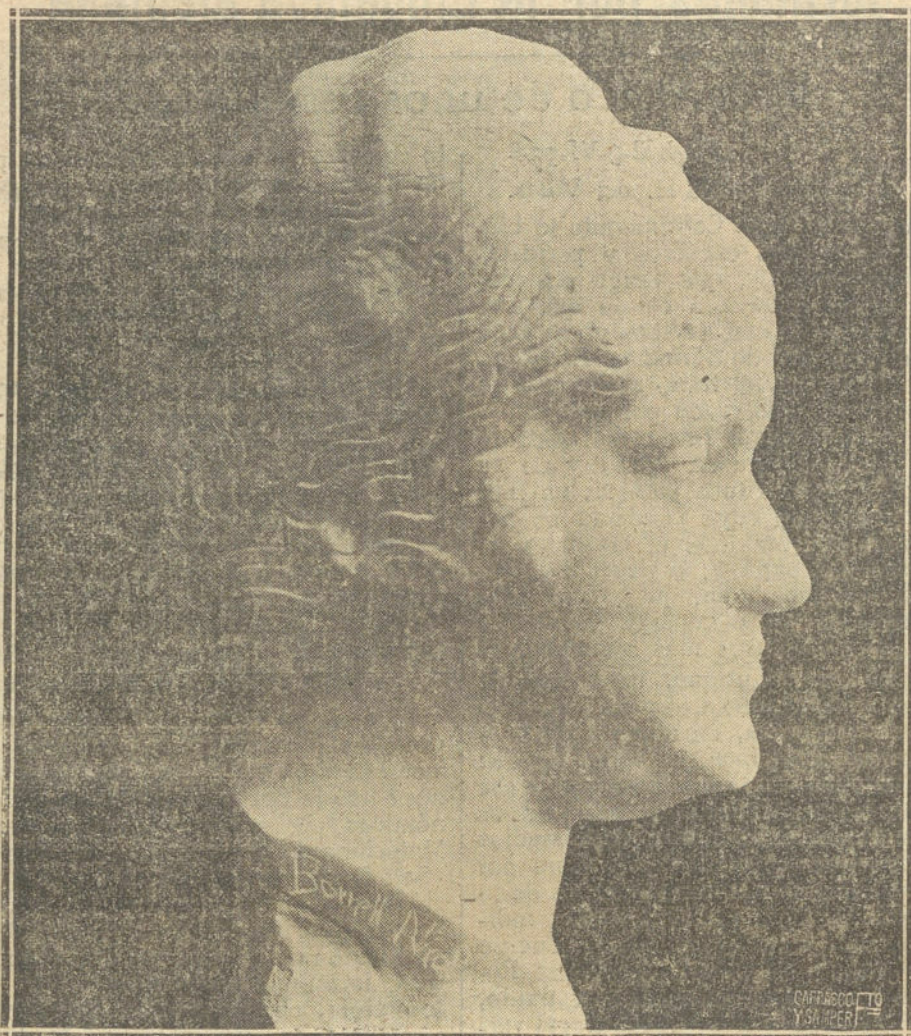
# La Exposición Nacional de Bellas

## EL PALACIO DE CRISTAL

No son muchos los cinco o seis trabajos de escultura señalados como mejores, en un certamen al que concurren más de setenta artistas. No obstante, hemos hablado de la buena impresión que el Palacio de Cristal produce al visitante, teniendo en cuenta que en él hay algo por encima del mérito intrínseco de las obras allí coleccionadas: es el horizonte que se abre a la Escultura, libertad al fin de esa tutela demasiado despótica que venían ejerciendo los gustos decadentes del público.

Hoy, después del examen de la actual Exposición, tenemos por imposible que pueda repetirse el caso del concurso del monumento de Cervantes. La gente ha visto que la Escultura no es el arte plástico vulgar que cultivaron la mayoría de nuestros escultores del siglo XIX, sino algo consubstancial y crotáneo del espíritu del artista, manera de expresar sentimientos e infundir emoción. Se ha purificado bastante el ambiente que rodeaba a la juventud laboriosa, por unas y otras causas sometida al yugo de una tiranía intolerable. Y ahora, es el momento de aprovechar el buen estado de opinión para lanzarse, sin temores, a la aventura decisiva. Es necesario desterrar toda esa obra escultórica de confitería que ha sido durante mucho tiempo el patrón único. Repetimos que nos parece asistir al comienzo de una evolución trascendental. En esta Exposición, como en todas las Exposiciones, abundan los errores lamentables, las rutinas y las inconsciencias. De setenta y tantos artistas, que representan un total de más de cien obras, apenas cinco merecen que se fije en ellas la atención. Las otras, cuando más, son atisbos, promesas y anuncios de un porvenir dudoso. Pero pueden contarse con los dedos las que prometen permanecer en el estancamiento artístico de años pasados. Y aún éstas, de insignificancia tan manifiesta, que no constituyen un peligro.

El remanso ha crecido, y sus aguas van a saltar por las torrenteras, arrasando esa vegetación ruin que en la



RETRATO-BUSTO DE BORRELL NICOLAU

última época escultórica ha estropeado los jardines urbanos con monumentos despreciables. Hasta para los menos avisados es un hecho la revolución. Lo dice el público, fatigado de la torpe manía adornista, y lo dice el actual certamen, orientado hacia conceptos más atinados de la escultura patria.

## EL TOPICO DE LAS INFLUENCIAS

¿Qué importa que en su mayoría vengan influidas las tendencias nacio-

nales por modas extranjeras, no siempre bien interpretadas?

¿Qué puede perjudicar a nuestra regeneración el que dos o tres genios extranjeros le hayan dado el impulso evolutivo?

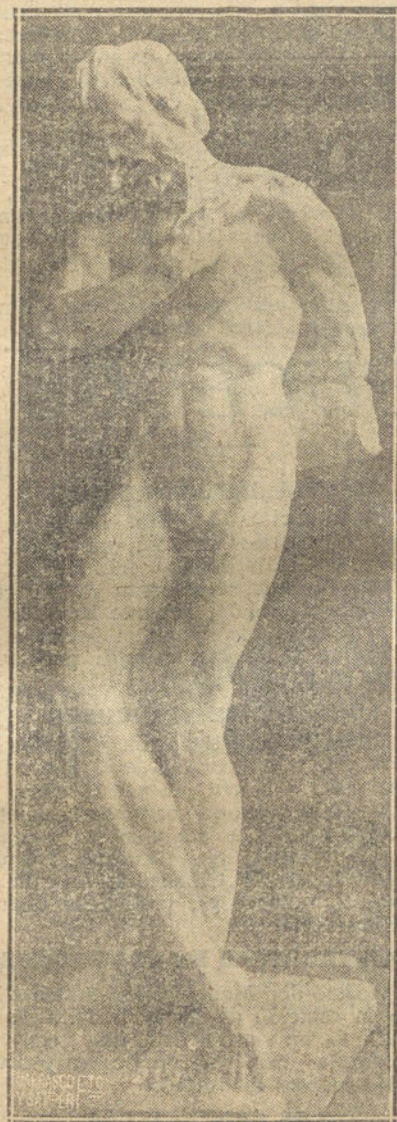
El Arte de todos los países se ha nutrido siempre de las obras maestras, sin o saber, sin intentar saber, sin querer saber si eran plantas indígenas o exóticas. Eso de la Geografía artística, de los climas y las latitudes en estética,

es más convencional de lo que creen los exaltados nacionalistas. Arte que no se remozara de vez en vez con los aires de fuera, sobre todo cuando los de dentro comienzan a asfixiar, sería un Arte amagradado.

Lo hemos defendido con ejemplos y lo defenderemos siempre. No dañan al sano patriotismo las influencias extranjeras nada más que cuando se prescinde en absoluto, con desdén mortificante o abstención criminal, de las características y las raíces nacionales. Ahí está nuestro siglo de oro plagado de modas escolásticas ajenas al temperamento español. Y, sin embargo, el siglo de oro consiguió ser a la postre la guía artística del mundo.

Nuestra Exposición de Escultura está, en efecto, contagiada de no pocas tendencias exóticas; pero no tan ciegamente traducidas que hagan pensar en el eclipse definitivo de la sensibilidad española.

Al lado de esto, de una evidencia indiscutible, hay también obras que re-



«SAN JUAN BAUTISTA», DE ADSUARA RAMOS

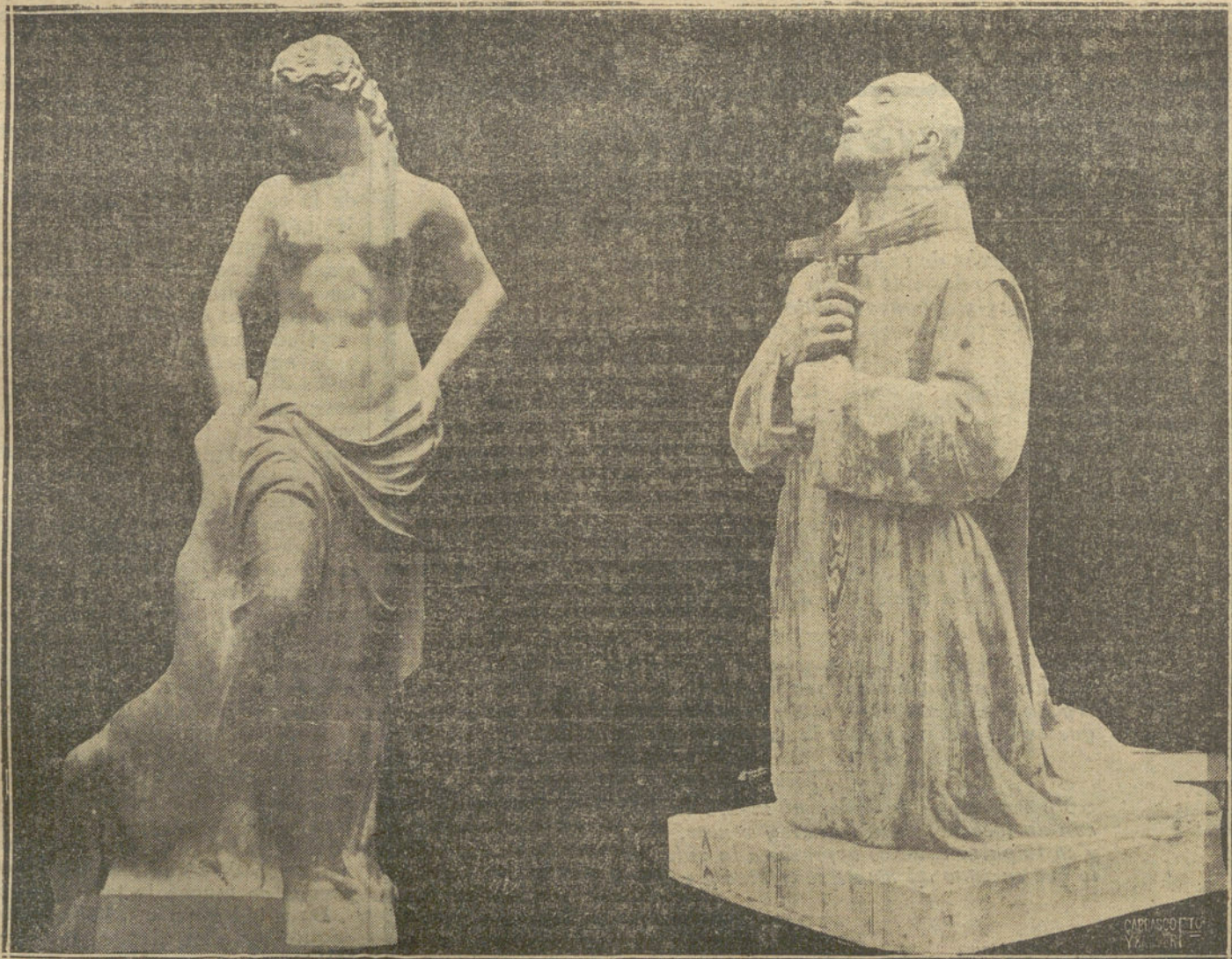
velan cierto respeto a nuestras tradiciones. Con unas y otras a la vista, no es aventurado adelantar que nos hallamos en ese instante de inquietud iniciador de las grandes transformaciones.

Celebramos con júbilo el suceso, porque es así únicamente como puede reconstruirse el pasado glorioso y olvidarse para siempre el pasado infame.

Venga la renovación escultórica, y no pensemos en el artista que la trae.

Quien conozca, aunque sólo sea como nosotros, por fotografías el reciente Salón de la Sociedad de Artistas Franceses, celebrado en París, habrá advertido en aquel muchas más influencias extranjeras que en nuestra Exposición, influencias incluso españolas y hasta de medianías que aquí hemos desacreditado. Nuestro Agustín Querol figura en el Salón de Artistas Franceses a través de varios proyectos para estatuas de héroes de la guerra.

¿Es razonable, por lo tanto, la alarma producida en torno a estas escultu-



«LEDA Y JUPITER», ESCULTURA DE PEREJEJO

«SAN JUAN DE DIOS», TALLA EN MADERA, POR JACINTO HIGUERAS



## Artes



ras del Palacio de Cristal, que recuerdan la manera violenta de Rodin o las formas atormentadas de Mestroviek?

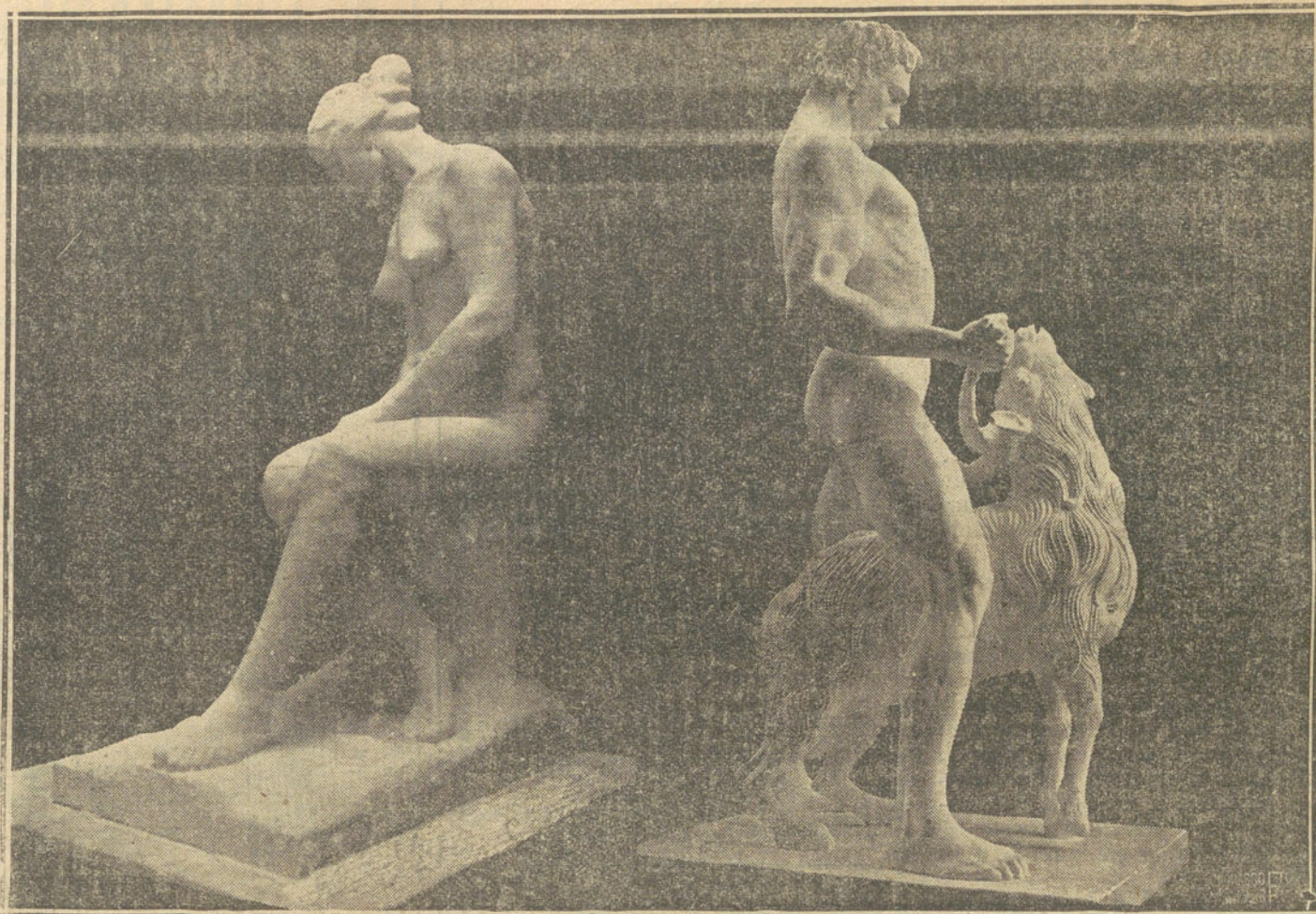
Repetimos que no. Y eso que en algunos artistas incipientes y audaces la semejanza tiene caracteres grotescos. No nos referimos a éstos, sino a los que han sabido comprender el temperamento de los dos formidables escultores y trabajan por aclimatarlo a la personalidad nacional.

Ya hemos citado casos, deficientes, o deficientísimos si se quiere, porque estamos hablando de escultores modestos, cuyos arrestos juveniles disculpan lo atrevido de la tentativa; pero aún debemos añadir otros más.

## ALGUNOS ESCULTORES

Adsuara Ramos presenta dos estatuas en yeso: «San Juan Bautista» y «Cadencia», prometedoras ambas de futuros aciertos. El temperamento de Adsuara comienza a manifestarse de un modo afirmativo, especialmente en el «San Juan Bautista», concebido al revuelo de aquellas influencias distantes que quedaron amotadas y de otras más próximas y más ostensibles; a pesar de lo cual, su estilo triunfará de las preocupaciones actuales, porque el joven escultor valenciano tiene aptitud y ve la forma, la siente y la interpreta de una manera que nos da derecho a confiar en el desarrollo inmediato de la personalidad del artista.

Son ejemplos también Vicente Beltrán, otro valenciano, autor de un desnudo de mujer con felices interpretaciones de gusto clásico; Carlos Mingo, con su estatua de serena nobleza arquitectónica; Ramón Mateu, con otra estatua poco construida; Juan Santamaría, con el pequeño grupo en bronce, titulado «El beso», y que resuelto en grande tendría positiva importancia; Inocencio Soriano, que presenta una figura de hombre «Ugolino», de factura desenvuelta; Federico Morés, autor de «Ritmo», obra bien compuesta y estudiada, con un plegado arquitectónico de telas verdaderamente simpático; Campo Sobrino, con su desnudo de niña, más sincero que los anteriores; Elena Sorolla, con un torso muy estimable; Valentín Dueñas, mejor orientado en la cabeza vasca que en el desnudo de «Ruth»; José María Perdigón, demasiado preocupado por las simplificaciones; y, por último, Carmelo Vicent, joven laborioso, que matiza muy bien, al que esperamos ver en obras grandes; Planes, otro escultor



«PENSATIVA», ESCULTURA DE M. CRUZ

«FUENTE DEL MONUMENTO A GANIVET», POR JUAN CRISTOBAL



«RUTH», DE VALENTIN DUEÑAS

sincero; Orduna, Torre-Isunza, Cruz Martín, Cardona, Vela, Colet, Font, Frías, De Pablo, y algunos más; los últimos apenas iniciados en la Escultura; pero acusando ya la esperanza de posibles perfeccionamientos.

No elogiamos la obra, sino el buen sentido de la obra, inspirada en fórmulas modernas, siquiera, como hemos dicho antes, lleguen a nosotros a través de temperamentos extranjeros, que en nada han de aminorar los prestigios del Arte español, ya por fortuna entroncados en la personalidad de unos cuantos escultores cumbres.

Lo más satisfactorio es ver cómo el barroquismo y esa manera detallista y azucarada que prevaleciera en las Exposiciones nacionales se va sustituyendo por las cosas del siglo XX, incompatibles con el rancio pensamiento español del siglo XIX.

## LAS DECEPCIONES

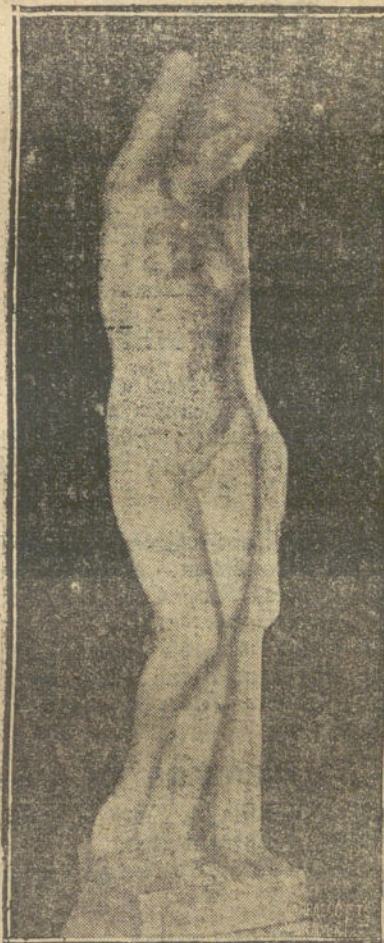
Hay, en cambio, en el Palacio de Cristal decepciones muy tristes, que no debemos ocultar tampoco.

Coullaut Valera se obstina en no rectificar su procedimiento amanerado. Nos merece mucho respeto la práctica innegable del señor Coullaut Valera y la ejecución fácil de sus esculturas; pero en hombre de su popularidad y de su importancia, es in-

admisible esa pródiga concesión que hace el artista a los gustos vulgares. Bastaría un poco de reflexión para que no pasara inadvertido el empuje con que los jóvenes amenazan arrojar ese género escultórico fuera de la circulación mundial y de los nuevos aspectos de la estética.

Los hermanos Oslé, de Barcelona, habían conquistado en pasadas Exposiciones una fuerte reputación. El retrato en mármol que exhiben en la actual, desmerece en absoluto de la obra anterior, armónica, bien pensada y de nerviosa factura. Este retrato, si no es todo lo contrario, significa, por lo menos, un lamentable retroceso, verdaderamente doloroso en escultores como Luciano y Miguel Oslé, de talento y cultura singulares.

Francisco Marco, uno de los artistas valencianos jóvenes que empezaron con más brío el cultivo de esta rama del Arte, se ha quedado en la segunda medalla de 1915. El busto y el estudio de desnudo de esta Exposición, no sólo no añaden nuevos motivos de alabanza, sino que en cierto modo defraudan la opinión que habíamos formado de sus aptitudes. Marco puede y debe pasar de ahí. Es muy desconcertante ver cómo en

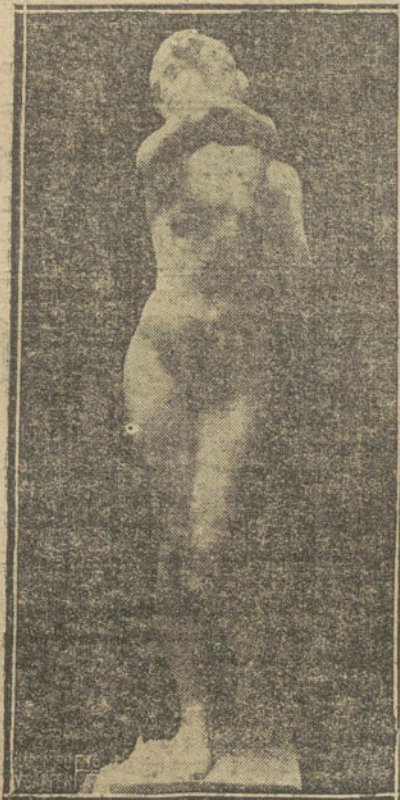


«DESNUDO», POR JOSÉ PLANES

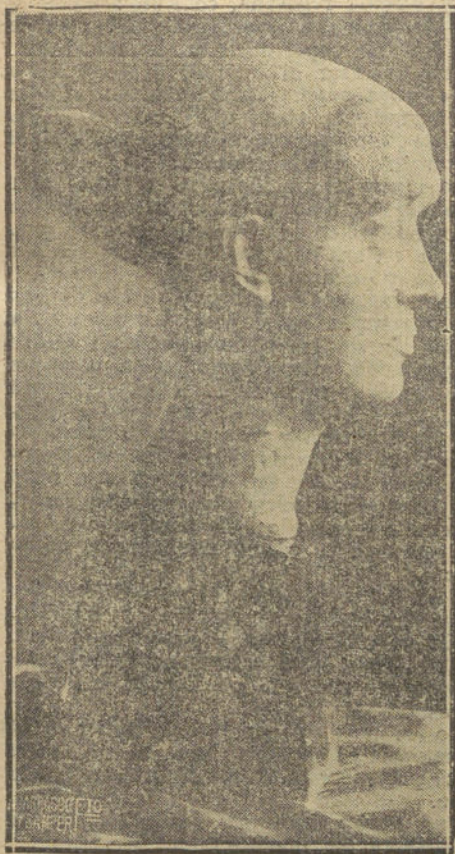
pleno vigor de la vida se abandona un itinerario espiritual, iniciado con subidas ventajas y se deja el camino expedito a quienes caminan detrás, vacilando aún, pero con entusiasmos y efusiones que no descubrimos en las últimas esculturas de Marco, las dos como productos de una inspiración cansada y exprimida.

El madrileño Angel García Díaz se aparta de la noble finalidad del Arte escultórico desinteresado. Sus trabajos, aplicables a la decoración exclusivamente, aparecen aminorados de interés artístico, por ese afán de supeditar la escultura ornamental a las conveniencias arquitectónicas. De tal defecto adolecen «La Jota», desnudo simbólico, donde la idea aparece expresada con pobreza de inspiración; y «Minerva», un mármol decorativo que hubiera encajado mejor en la sección correspondiente de Artes industriales.

Pasa igual con Asorey González, artista gallego, que presenta un lindo juguete, impropio de toda consideración escultórica.



«DESNUDO DE NIÑA», POR FERNANDO CAMPO



BUSTO, DE J. M. PERDIGON



Y así otros varios, de entre los cuales queremos disculpar el buen deseo de Baños, Aracil, Blasco López, Cabrera y Gallardo, justamente laureado en varios concursos; Esteban Domínguez, Fernández Babuena, Juan Fojía, García Casares, Massá, Veloso, Eva Vázquez Díaz, Terencio Farré, Mariano Rubia, García Carreras, Barroso Sáez, y los medallistas Anas Hernández y Gilbert Espinos.

### LA ARQUITECTURA

La Arquitectura ocupa en el Palacio de Cristal un plano tan modesto como el Arte decorativo en el Palacio de Pintura. Es otra de las secciones de la Exposición que está pidiendo una reforma radical del reglamento. En la forma en que está organizada, la exposición de trabajos arquitectónicos no responde a nada útil ni aprovechable.

Citemos, sin embargo, el proyecto de restauración de la iglesia de benedictinos de Nuestra Señora de Montserrat, detalladamente expuesto por el arquitecto don Carlos Gato, al que se ha concedido la primera medalla, y los premiados con segunda y tercera don Pedro Muguruza, autor de un proyecto de edificio anejo a la iglesia de San Jerónimo el Real, y unos bocetos de construcciones vascas, de muy limpio estilo regional, y don Casto Fernández Iturralde, autor de los monumentos a «Figaro» y a las grandes conquistas de la Idea, atrevidos proyectos, muy bien presentados en láminas a la acuarela.

GIL FILLOL

## La propuesta de premios

Conforme adelantamos en el número de anoche, ha sido elevada al ministerio de Instrucción pública la siguiente propuesta de recompensas, mercedísimas unas, injustas otras, desatinadas algunas y todas en forma de combinación para satisfacer criterios personales y demostradora de las vacilaciones del Jurado. Ya las comentaremos.

### SECCION DE PINTURA

Medallas de primera clase: Julio Moisés y Alvaro Alcalá Galiano.

Segundas medallas: Santiago Martínez, María Luisa de la Riva de Muñoz, Ricardo Verdugo Landy y Cristóbal Ruiz.

Terceras: Alfonso Grosso, Puig Peruchó, Timoteo Pérez, Martí Garcés, Rafael Argelés, Rico Cejudo, Rafael Forns y Soria González.

Se conceden además cuatro primeras medallas honoríficas a los señores Bermejo, Gómez Alarcón, Verger y Zubiaurre.

### GRABADO

Primera medalla, a Esteve Botey. Segunda, a Estrani Ros. Terceras, a Eduardo Navarro y Vázquez Díaz.

### ESCULTURA

Primeras medallas: Jacinto Higuera y Julio Vicent.

Segundas: Campo Sobrino y Adsuar Ramos.

Terceras: Juan Santamaría, Planes, Orduno y Moré de la Torre.

Se crea una primera medalla honorífica para Borrell Nicolau, dos segundas honoríficas para Quintín de Torre y Soriano Montagud, y cuatro terceras honoríficas para Ramos Santamaría, Mingo, Torre Isunza y J. M. Perdigón.

Además se proponen para condecoraciones a García Díaz, Ignacio Pinazo, Juan Cristóbal, José Peresejo, Vicente Beltrán, Ramón Mateu, Luis Pernat, José Cardona, Elena Sorolla, América Sosa, Eva Vázquez Díaz e Ignacio Veloso, y para bolsas de viaje, a Jerónimo López, Carmelo Vicent, Mariano Rubia, Miguel Cruz, Rafael Vela, Ignacio López, Ricardo Colef, Pedro Frías, Mariano Barrero, Diego García Carreras, José Terencio, Ricardo Font y Alfredo G. de Pablo.

### ARQUITECTURA

Primera medalla, Carlos Gato Soldevilla.

Segunda, Pedro Muguruza.

Tercera, Fernández Iturralde.

### ARTE DECORATIVO

Primera medalla, desierta.

Segunda medalla, Francisco Pérez Dolz.

Tercera, María Luisa García y Sáinz. Diplomas de mérito, por Real orden, a «Prensa Gráfica» y Joaquín Ruiz Luna.

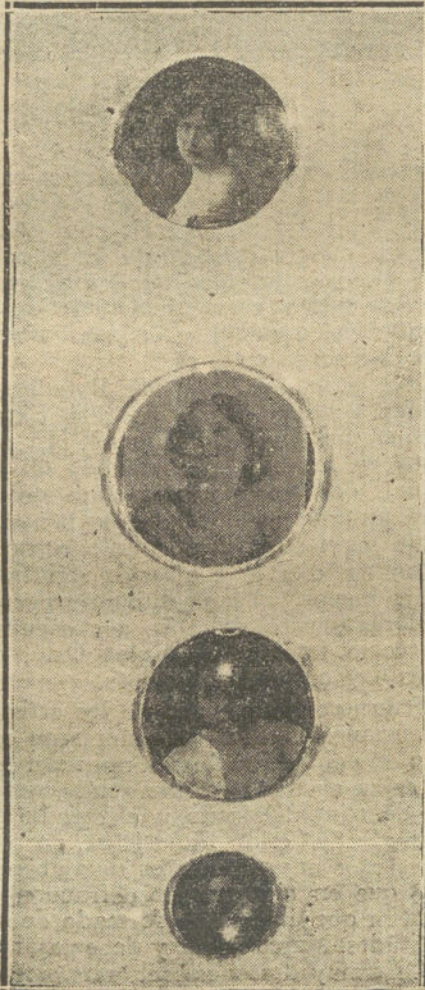
Ampliaciones de segundas medallas a Luis Barrera Esteban y Enrique Muñoz Murato.

Ampliaciones de terceras medallas a López Rubio y Capuz Manzano.

Y 18 premios de apreciación.

## A LOS SUSCRIPTORES DE LA TRIBUNA

A quienes se suscriban por un año a LA TRIBUNA le enviaremos GRATIS UNA MINIATURA ESTUDIO como el fotografiado adjunto. Estas preciosas miniaturas se hacen para sortijas, broches y medallones.



Las fotografías que se nos remitan habrán de estar en buenas condiciones para la reproducción.

## Camas de madera torneada

Fábrica de JOSE MARTINEZ (Santiago de Compostela.)

## HOTEL CORREO

URBIETA, 41, SAN SEBASTIAN. Grandes reformas; cocina francesa y española. Amplios comedores. Para encargos de habitaciones, dirigirse al Hotel Correo, calle Correo, 4, MADRID.

### ALMACENES DE

## Joyería y Platería

DE LOPEZ Y FERNANDEZ

SAL, 2 al 8.—MADRID.—Tel. 22-41 M. Venta de joyería fina y objetos para regalos. Especialidad en vajillas. Pagamos el MAXIMUM por brillantes y perlas.

### CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

# LA COMPAÑERA DEL HOMBRE

Por JULIAN DE TORRESANO



Era en la carnicería más pobre del barrio. El mostrador, de pino, medio despinado, remataba en una alambra ronosa, y las pizcas de carne baja se amontonaban sobre una losa de mármol, rajada en distintas direcciones.

Aquel local, mal ventilado por su única y estrecha puerta, resultaba no solamente insuficiente para dar cabida a las numerosas comadres que daban en demanda de sus 20 de carne (así llamaban a la piltrafa y un hueso pelado) y sus 10 de tocino para el cocido.

La aglomeración daba lugar a que las mujeres entretuviesen su espera entregadas al chismorreo, y así formaban grupos por vecindad o amistades, en cada uno de los cuales se comentaba distinta materia.

En el rincón que estaba más apartado del mostrador, y sin duda muy lejanas al momento de ser despachadas, hallábanse, la mañana de mi cuento, tres jóvenes, postrísimas; pero de pobreza diferente cada una de ellas.

Una, alta y delgada, morena, de ojos vivarachos y gestos nerviosos, cubriase con los jirones de un traje elegante, pero que además de esto estaba lleno de manchas. Otra, pequeña y línfica, de semblante expresivo y ojos mortecinos, llevaba una falda de percal y blusa de lo mismo, limpias, pero infinitamente viejas. La tercera, de estatura y formas bien proporcionadas, vestía una bata color crudo, limpia y nueva. Probablemente, todo su atavío, incluidas las zapatillas de riel, no habría costado más veinte pesetas, y, sin embargo, junto a sus interlocutoras, parecía una princesa.

¡Prodigioso milagro del orden y la pulcritud!

Hablaban de hombres.

—Yo—decía la vivaracha del negro cabello—no consiento a mi hombre ni tanto así.

Y al decir esto, marcaba con su pulgar derecho un centímetro de anchura.

—Si viene a casa dos minutos después de su hora, le llamo todos los insultos que conozco. Qui me contesta, grito doble y le miento la familia. Que se calla, digo el sononete hasta que me duermo. No le doy dinero para fumar, ni aun para el travía. Le registro la ropa antes de que se vista, y si le encuentro una sola «perra», me la guardo. Le abro todas las cartas, y si alguna no me parece bien el darsela, no se la doy. Le sigo siempre que sale sin ser para el trabajo; voy a buscarle al taller, y no voy nunca a las diversiones que él quiere, sino a las que yo digo. En mi casa, nadie más que yo manda, ni nadie más que yo paga todo, y sola yo me entiendo con todo el mundo, para toda clase de negocios. Cuido mi persona en la forma que me parece conveniente, y si él va hecho una facha, que vaya. En resumen: el ama soy yo.

—¿Y se aguanta?—preguntó, con acento entre asombrado y embrutecido, la comadre bajita y gruesa.

—¿Qué remedio le queda! Si alguna vez me levantara la mano, le tiraba una olla

a la cabeza. Y lo mismo a solas que de la gente de media humanidad.

—¿No le daría a usted vergüenza?

—Ninguna. La mujer debe quedar siempre sobre todo.

Exhaló un suspiro la de aspecto infeliz, y contó a su vez.

—Con mi marido podía usted dar. ¡Jamas me entregó del jornal sino lo que él quiso. A guisa de veces, nada. Me exige que le dé de comer lo que se le antoja, y si no se lo diese, me pegaría una paliza. Demasiadas me da si le contesto cualquier palabrita o me equivoco en algo, aunque sea sin intención. Jamás me cuenta nada ni me da noticias de sus asuntos. Yo, por mi parte, me libro muy bien de intervenir en sus negocios. Y nunca me cuido de mí hasta que no está servido él.

—¿Y no se avergüenza usted de ser un cero a la izquierda?—arguyó la nerviosa que antes habló.

—No, señora. Estoy convencida de que, en el fondo, hace bien. Las mujeres no debemos meternos a nada, pues no entendemos ni nacemos más que para servir y obedecer a los hombres. Si ellos no quieren valer su autoridad, ¿en qué iba a consistir su diferencia de nosotras? Si nos tratan mal... aguantarse. ¿Para qué hemos nacido débiles!

Y dirigiéndose a la tercera, contentulada, que escuchaba silenciosa, inquirió:

—¿Verdad que tengo razón?

Sonrió la interpelada, y con acento dulce y diestro, reposada, contestó:

—No tienen ustedes razón ninguna de las dos. El papel de la mujer no consiste en tirar al hombre ni convertirse en esclava suya. ¿Acaso olvidan ustedes las sagradas palabras que de boca del sacerdote escuchamos cuando recibimos el sacramento matrimonial?

La mujer ha nacido para servir al marido de consuelo y asistencia, a cambio de la protección y el amor de él. Para participar en sus alegrías, luchar con él por la vida y no abandonarle en sus penas.

Si el esposo desvaría, y efecto de las malas compañías, de los disgustos o la exaltación de las pasiones inicia caminos de perdición, ella, sin violencia, pero con firmeza, debe procurar atraerle a la buena senda. Debe, con su sacrificio, darle ejemplo de paciencia y bondad. Disculparle de todo ante los extraños y ser intransigente para criticarle faltas, una vez a solas con él. Contradecirle cuando haya razón, y respetarlo cuando deba herirlo. Ser buena, por propia estimación, aunque él no lo sea.

Llevarle limpio, que el asco del marido es el espejo donde se reproduce el mérito de la mujer. No ponerle jamás en ridículo, incubarle entre caricias (y vendiéndole a precio de amor la obediencia) las ideas y los deseos de ella.

No es, pues, el papel de la mujer el de someterse al hombre incondicionalmente, ni el pretender que un hombre sea criado suyo.

Una mujer debe ser, simplemente, la compañera del hombre.



# Sorteo de la Lotería Nacional celebrado el día 11 de junio de 1920

## PREMIOS MAYORES

Núms.	Premios.	Poblaciones.
18.790	120.000	Madrid.
34.178	65.000	Cartagena - Madrid.
31.421	25.000	Sevilla-Málaga.
3.690	2.000	Madrid.
7.807	2.000	Granada - Barcelona.
6.394	2.000	Reus-Sevilla.
21.615	2.000	Logroño-Linea.
23.448	2.000	Madrid-Bilbao.
23.717	2.000	Valencia-Linea.
29.656	2.000	Córdoba-Madrid.
30.584	2.000	Madrid.
30.807	2.000	Linares Ceuta.
35.485	2.000	Gijón-Zaragoza.

Premiados con 400 pesetas

UNIDAD	DECENA	CENTENA	MIL	DOS MIL	TRES MIL	CUATRO MIL
7	31	123 135 138 175 194 202 240 247 254 257 268 324 358 381 387 460 474 478 491 504 524 581 653 655 667 677 731 773 777 822 889 902 907 911 913 946 953 977	036 055 068 083 148 157 158 174 188 196 207 216 217 226 255 267 302 317 335 344 358 369 370 382 409 423 455 475 487 524 548 551 571 622 642 643 653 665 680 687 694 701 704 739 743 751 819 851 872	004 019 022 037 077 112 114 141 161 165 190 209 222 244 296 302 315 322 336 345 353 380 387 451 452 488 490 546 553 598 604 614 619 635 639 666 670 693 702 719 733 746 748 790 795 839 843 859 883 889 911 912 918 933 979 980 985	130 137 196 163 172 174 193 224 246 299 308 337 345 347 359 381 394 423 435 448 458 496 497 542 556 605 642 657 660 676 714 730 798 851 863 891	015 017 045 049 054 165 231 243 249 267 292 310 321 356 360 373 389 391 428 474 513 573

589 627 654 656 658 691 778 805 814 827 837 848 852 889 905 912 914 957	205 211 213 249 266 301 320 324 339 348 352 375 381 433 466 520 523 576 585 598 599 622 666 668 680 714 766 803 806 839 840 856 881 886 891 898 915 921 926 928 959 970	345 347 374 429 482 495 544 566 570 601 652 702 726 833 850 852 876 877 889 912 929 980 992
<b>CINCO MIL</b>	<b>DIEZ Y SEIS MIL</b>	<b>VEINTISEIS MIL</b>
142 181 203 239 244 247 249 257 262 302 331 334 341 351 370 380 443 444 454 472 497 533 535 546 557 562 565 611 648 651 668 673 685 714 727 731 749 773 786 808 833 935 954 971	020 026 067 070 095 119 135 154 196 222 246 255 300 317 321 334 340 376 410 433 520 531 551 568 615 628 655 665 671 698 702 714 754 763 815 844 857 888 967 971 978	040 044 067 079 122 164 172 239 258 288 286 290 337 354 275 436 505 518 529 541 545 548 556 627 628 652 667 671 672 675 718 731 746 757 760 816 836 853 858 870 924 938 986
<b>SEIS MIL</b>	<b>DIEZ Y SIETE MIL</b>	<b>VEINTISIETE MIL</b>
009 018 029 039 105 173 175 186 188 295 211 228 235 264 284 297 218 322 349 408 438 447 454 505 611 638 657 672 681 686 688 716 748 756 765 801 857 895 910 923 973 980	024 026 027 037 039 122 125 141 196 235 236 244 250 263 264 270 283 285 303 313 491 506 520 536 541 647 673 605 675 70 712 751 791 864 890 891 900 937 942	001 002 024 043 067 081 102 114 126 182 226 250 365 386 420 453 469 477 485 497 508 575 657 706 729 781 789 790 855 890 900 903 919 938 943 960 962 976
<b>SIETE MIL</b>	<b>DIEZ Y OCHO MIL</b>	<b>VEINTIOCHO MIL</b>
007 031 057 106 110 118 133 182 190 193 198 225 243 296 302 310 316 362 450 499 535 536 540 551 620 622 642 674 684 694 701 731 756 767 871 879 964 972	002 003 052 058 094 118 172 223 276 281 293 304 387 396 399 403 404 443 447 449 454 474 498 510 518 538 570 601 620 651 664 675 689 747 757 774 810 818 849 868 902 903 904 967 977 986	024 037 079 100 181 203 251 274 324 333 343 360 361 370 414 443 454 491 502 550 553 626 723 757 786 813 845 864 883 965 991
<b>OCHO MIL</b>	<b>DIEZ Y NUEVE MIL</b>	<b>VEINTINUEVE MIL</b>
017 078 079 099 109 110 121 124 136 137 225 252 250 313 318 322 328 382 406 409 418 459 516 543 552 556 578 591 607 622 640 692 761 774 832 833 887 891 908 914 935 936 964	032 057 059 078 102 124 150 152 157 203 226 304 393 395 396 409 410 421 428 457 473 483 500 517 518 522 536 550 579 585 600 615 653 687 708 711 719 777 779 826 836 987	001 002 036 046 075 079 089 094 127 199 214 221 229 242 261 300 302 312 316 322 333 336 338 361 380 418 428 447 465 541 555 584 592 663 670 694 695 705 719 743 779 833 875 888 897 915 933 934 960 986 991 996 998
<b>NOVENA MIL</b>	<b>VEINTE MIL</b>	<b>TREINTA MIL</b>
019 062 160 176 183 184 186 194 225 240 261 268 294 306 311 342 373 388 413 487 510 522 554 561 574 575 609 614 630 670 684 730 757 813 817 818 834 836 872 885 913 934 985 986	007 023 048 056 077 091 109 130 133 159 162 170 203 217 234 256 271 336 373 375 380 381 392 399 424 439 456 485 491 506 507 514 545 593 591 624 651 670 702 711 720 730 735 755 757 777 800 826 934 961 964 990 999	001 053 074 097 109 118 138 169 177 203 227 246 268 291 336 393 404 419 442 556 598 603 620 633 660 675 688 695 723 724 725 731 753 782 798 840 841 885 893 961 953 996
<b>DIEZ MIL</b>	<b>VEINTIUN MIL</b>	<b>TREINTA Y UN MIL</b>
002 047 101 105 145 173 233 237 258 263 283 285 295 324 343 381 392 408 498 501 511 564 627 683 700 703 705 707 746 770 791 840 853 856 8872 881 882 911 921 960 966 976 987	017 028 034 044 047 051 065 095 096 107 130 159 184 189 195 206 225 282 336 351 369 392 426 449 505 522 543 574 584 604 648 767 777 779 786 795 809 888 894 943 949 954 959 970 997	001 041 042 076 081 082 088 123 185 194 196 263 211 215 218 275 282 289 314 379 391 444 455 456 457 466 488 506 516 564 565 569 571 591 620 623 655 656 685 703 714 727 731 734 742 745 833 858 897 909 915 917 923 931 966
<b>ONCE MIL</b>	<b>VEINTIDOS MIL</b>	<b>TREINTA Y DOS MIL</b>
010 040 065 081 143 200 232 235 238 241 254 257 261 267 281 318 326 344 381 428 445 476 480 409 564 573 605 641 670 683 743 759 801 840 8855 856 868 878 881 882 883 921 943 948 958 965 969	000 046 069 077 088 094 114 128 142 176 185 227 273 279 348 353 366 382 387 410 451 455 465 469 477 513 517 586 595 611 617 630 633 635 663 700 754 759 780 8615 819 852 843 857 868 878 884 893 939 975	002 027 034 037 046 076 077 086 101 143 172 185 188 210 244 289 293 304 385 372 374 394 396 419 424 444 475 479 483 490 504 516 525 573 586 633 647 684 696 698 750 755 763 800 837 844 848 856 923 957 963 997
<b>DOCE MIL</b>	<b>VEINTITRES MIL</b>	<b>TREINTA Y TRES MIL</b>
013 017 044 061 076 081 106 116 159 161 184 210 240 268 287 288 307 399 400 448 506 557 573 620 631 673 688 692 698 717 724 732 745 746 916 922 954 964 968 971 987	003 024 030 060 086 141 146 156 164 168 191 206 258 282 305 376 380 384 389 410 415 419 423 432 436 455 456 459 540 557 566 568 596 607 652 760 767 773 790 826 877 906 941 955 972	006 039 058 104 126 163 164 221 225 319 330 350 378 467 504 517 549 551 591 633 636 644 663 690 722 731 759 751 768 789 790 796 821 847 849 853 856 891 939 941 955 992 997
<b>TRECE MIL</b>	<b>VEINTICUATRO MIL</b>	<b>TREINTA Y CUATRO MIL</b>
015 036 071 121 136 161 193 240 269 279 327 357 381 414 477 489 503 514 550 551 635 660 661 707 774 800 807 808 842 876 907 908 927 950	051 052 060 072 083 086 141 156 203 208 223 267 287 330 337 419 435 445 494 495 518 520 527 531 557 560 582 583 613 672 687 698 758 8811 823 833 841 850 888 890 945 957 971 972 978 983	000 008 018 045 106 111 115 121 123 144 146 197 203 240 294 299 312 320 359 380 385 447 479 495 503 530 587 581 588 646 648 666 674 708 733 753 815 821 822 869 878 887 913 916 925 950 952 989
<b>ATORCE MIL</b>	<b>VEINTICINCO MIL</b>	<b>VEINTIUN MIL</b>
041 072 134 142 165 177 215 220 249 280 317 353 405 426 439 455 469 491 494 498 545 548 572 589 643 653 659 669 676 677 678 688 718 736 744 754 757 767 804 805 864 881 894 900 952 959 979 989 993	035 086 107 173 187 246 251 261 266 318	002 018 030 049 103 127 144 156 166 191 192 224 238 250 363 376 388 397 405 443 486 592 596 643 686 722 732 784 815 843 859 900 921 925 995

205 211 213 249 266 301 320 324 339 348 352 375 381 433 466 520 523 576 585 598 599 622 666 668 680 714 766 803 806 839 840 856 881 886 891 898 915 921 926 928 959 970	345 347 374 429 482 495 544 566 570 601 652 702 726 833 850 852 876 877 889 912 929 980 992
<b>CINCO MIL</b>	<b>DIEZ Y SEIS MIL</b>
142 181 203 239 244 247 249 257 262 302 331 334 341 351 370 380 443 444 454 472 497 533 535 546 557 562 565 611 648 651 668 673 685 714 727 731 749 773 786 808 833 935 954 971	020 026 067 070 095 119 135 154 196 222 246 255 300 317 321 334 340 376 410 433 520 531 551 568 615 628 655 665 671 698 702 714 754 763 815 844 857 888 967 971 978
<b>SEIS MIL</b>	<b>DIEZ Y SIETE MIL</b>
009 018 029 039 105 173 175 186 188 295 211 228 235 264 284 297 218 322 349 408 438 447 454 505 611 638 657 672 681 686 688 716 748 756 765 801 857 895 910 923 973 980	024 026 027 037 039 122 125 141 196 235 236 244 250 263 264 270 283 285 303 313 491 506 520 536 541 647 673 605 675 70 712 751 791 864 890 891 900 937 942
<b>SIETE MIL</b>	<b>DIEZ Y OCHO MIL</b>
007 031 057 106 110 118 133 182 190 193 198 225 243 296 302 310 316 362 450 499 535 536 540 551 620 622 642 674 684 694 701 731 756 767 871 879 964 972	002 003 052 058 094 118 172 223 276 281 293 304 387 396 399 403 404 443 447 449 454 474 498 510 518 538 570 601 620 651 664 675 689 747 757 774 810 818 849 868 902 903 904 967 977 986
<b>OCHO MIL</b>	<b>DIEZ Y NUEVE MIL</b>
017 078 079 099 109 110 121 124 136 137 225 252 250 313 318 322 328 382 406 409 418 459 516 543 552 556 578 591 607 622 640 692 761 774 832 833 887 891 908 914 935 936 964	032 057 059 078 102 124 150 152 157 203 226 304 393 395 396 409 410 421 428 457 473 483 500 517 518 522 536 550 579 585 600 615 653 687 708 711 719 777 779 826 836 987
<b>NOVENA MIL</b>	<b>VEINTE MIL</b>
019 062 160 176 183 184 186 194 225 240 261 268 294 306 311 342 373 388 413 487 510 522 554 561 574 575 609 614 630 670 684 730 757 813 817 818 834 836 872 885 913 934 985 986	007 023 048 056 077 091 109 130 133 159 162 170 203 217 234 256 271 336 373 375 380 381 392 399 424 439 456 485 491 506 507 514 545 593 591 624 651 670 702 711 720 730 735 755 757 777 800 826 934 961 964 990 999
<b>DIEZ MIL</b>	<b>VEINTIUN MIL</b>
002 047 101 105 145 173 233 237 258 263 283 285 295 324 343 381 392 408 498 501 511 564 627 683 700 703 705 707 746 770 791 840 853 856 8872 881 882 911 921 960 966 976 987	017 028 034 044 047 051 065 095 096 107 130 159 184 189 195 206 225 282 336 351 369 392 426 449 505 522 543 574 584 604 648 767 777 779 786 795 809 888 894 943 949 954 959 970 997
<b>ONCE MIL</b>	<b>VEINTIDOS MIL</b>
010 040 065 081 143 200 232 235 238 241 254 257 261 267 281 318 326 344 381 428 445 476 480 409 564 573 605 641 670 683 743 759 801 840 8855 856 868 878 881 882 883 921 943 948 958 965 969	000 046 069 077 088 094 114 128 142 176 185 227 273 279 348 353 366 382 387 410 451 455 465 469 477 513 517 586 595 611 617 630 633 635 663 700 754 759 780 8615 819 852 843 857 868 878 884 893 939 975
<b>DOCE MIL</b>	<b>VEINTITRES MIL</b>
013 017 044 061 076 081 106 116 159 161 184 210 240 268 287 288 307 399 400 448 506 557 573 620 631 673 688 692 698 717 724 732 745 746 916 922 954 964 968 971 987	003 024 030 060 086 141 146 156 164 168 191 206 258 282 305 376 380 384 389 410 415 419 423 432 436 455 456 459 540 557 566 568 596 607 652 760 767 773 790 826 877 906 941 955 972
<b>TRECE MIL</b>	<b>VEINTICUATRO MIL</b>
015 036 071 121 136 161 193 240 269 279 327 357 381 414 477 489 503 514 550 551 635 660 661 707 774 800 807 808 842 876 907 908 927 950	051 052 060 072 083 086 141 156 203 208 223 267 287 330 337 419 435 445 494 495 518 520 527 531 557 560 582 583 613 672 687 698 758 8811 823 833 841 850 888 890 945 957 971 972 978 983
<b>ATORCE MIL</b>	<b>VEINTICINCO MIL</b>
041 072 134 142 165 177 215 220 249 280 317 353 405 426 439 455 469 491 494 498 545 548 572 589 643 653 659 669 676 677 678 688 718 736 744 754 757 767 804 805 864 881 894 900 952 959 979 989 993	035 086 107 173 187 246 251 261 266 318

345	347	374	429	482	495	544	566	570	600
652	702	726	833	850	852	876	877	889	912
929	980	992							
VEINTISEIS MIL									
040	044	067	079	122	164	172	239	258	288
286	290	337	354	275	436	505	518	529	541
545	548	556	627	628	652	667	671	672	675
718	731	746	757	760	816	836	853	858	870
924	938	986							
VEINTISIETE MIL									
001	002	024	043	067	081	102	114	126	182
226	250	365	386	420	453	469	477	485	497
508	575	657	706	729	781	789	790	855	890
900	903	919	938	943	960	962	976		
VEINTIOCHO MIL									
024	037	079	100	181	203	251	274	324	333
343	360	361	370	414	443	454	491	502	550
553	626	723	757	786	813	845	864	883	965
991									
VEINTINUEVE MIL									
001	002	036	046	075	079	089	094	127	199
214	221	229	242	261	300	302	312	316	322
333	336	338	361	380	418	428	447	465	541
555	584	592	663	670	694	695	705	719	743
779	833	875	888	897	915	933	934	960	986
991	996	998							
TREINTA MIL									
001	053	074	097	109	118	136	169	177	203
227	246	268	291	336	393	404	419	442	556
598	603	620	633	660	675	688	695	723	724
725	731	753	782	798	840	841	885	893	961
963	996								
TREINTA Y UN MIL									
001	041	042	076	081	082	088	123	185	194
196	203	211	215	218	275	282	289	314	379
391	444	455	456	457	466	488	506	516	564
565	569	571	591	620	623	655	656	685	703
714	727	731	734	742	745	833	858	897	909
915	917	923	931	966					
TREINTA Y DOS MIL									
002	027	034	037	046	076	077	086	101	143
172	185	188	210	244	289	293	304	365	372
374	394	396	419	424	444	447	479	483	490
504	516	522	573	586	633	647	684	696	698
750	755	763	800	837	844	848	856	923	957
963	997								
TREINTA Y TRES MIL									
006	039	058	104	126	163	164	221	225	319
330	350	378	467	504	517	549	551	591	633
636	644	663	690	722	731	750	751	768	789
790	796	821	847	849	853	856	891	939	941
955	992	997							
TREINTA Y CUATRO MIL									
000	008	018	045	106	111	115	121	123	144
146	197	203	240	294	299	312	320	350	380
385	447	479	495	503	530	587	581	588	646
648	666	674	708	733	753	815	821	822	869
878	887	913	916	925	950	952	989		
TREINTA Y CINCO MIL									
002	018	030	049	103	127	144	156	166	191
192	224	238	260	363	376	388	397	405	443
486	592	596	643	686	722	732	784	815	842
850	900	921	925	995					



# ¿Cuál es la mujer más bella de España?

Para responder a esta  
pregunta, LA TRIBU-  
NA organiza un

## Concurso nacional

En todas las grandes naciones de Europa y de América se llevan a cabo en este momento concursos nacionales de belleza femenina, con objeto de que cada pueblo designe, por sufragio universal, entre sus tipos de mujer más característicos, aquel que puede considerarse como el de la **mujer más bella de la raza**

Cuando cada nación haya elegido su **mujer más bella**, un nuevo concurso internacional, en el que tomarán parte las elegidas de los diversos pueblos, servirá para designar, por sufragio también, a la **mujer más bella del mundo**

España, que en unión de Italia guarda, como afirmó Rodin, el tipo más puro y clásico de mujer bella, no puede desentenderse de un certamen mundial de belleza femenina

Por eso LA TRIBUNA organiza su gran  
**CONCURSO NACIONAL**

para designar, por sufragio público, a  
**la mujer  
más bella  
de España**

# Etapas y condiciones de nuestro concurso:

**SEGUNDA ETAPA:** Selección y admisión de retratos.

Las fotografías recibidas por la Dirección de **La Tribuna** serán examinadas con la mayor atención por un Jurado a quien **La Tribuna** encargará de la selección previa.

Este Jurado estará constituido por pintores, escultores y publicistas de gran fama, y en él figurarán, también, algunas damas ilustres por su significación literaria y artística.

El Jurado designará, entre las fotografías recibidas, aquellas que merezcan ser reproducidas en nuestro periódico, y que, en consecuencia, sean objeto de la primera votación confiada a los lectores de **La Tribuna**.

**Queda abierto, desde luego, el plazo de admisión de fotografías.**



## Situación financiera

MADRID	Día 10	Día 11
<b>Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado</b>		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	72,70	73,00
Serie E de 25.000 ídem.	72,70	72,90
Serie D de 12.500 ídem.	73,20	73,40
Serie C de 5.000 ídem.	73,75	73,80
Serie B de 2.500 ídem.	74,00	73,75
Serie A de 500 ídem.	74,00	73,75
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	74,00	73,75
Diferentes series.	74,00	73,75
Fin de mes.	74,00	73,75
<b>Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado</b>		
Serie F de 24.000 ptas. nom.	84,00	83,95
Serie E de 12.000 ídem.	83,95	83,95
Serie D de 6.000 ídem.	84,25	84,20
Serie C de 3.000 ídem.	84,25	84,25
Serie B de 1.500 ídem.	84,60	84,25
Serie A de 500 ídem.	84,60	84,25
Diferentes series.	84,60	84,25
Fin de mes.	84,60	84,25
<b>Deuda amortizable 4 por 100</b>		
Serie F de 25.000 ptas. nom.	94,00	94,00
Serie E de 12.500 ídem.	94,00	94,00
Serie D de 6.250 ídem.	94,00	94,00
Serie C de 3.125 ídem.	94,00	94,00
Serie B de 1.562 ídem.	94,00	94,00
Serie A de 781 ídem.	94,00	94,00
Diferentes series.	94,00	94,00
<b>Deuda amortizable 5 por 100 viejo</b>		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	94,00	94,00
Serie E de 25.000 ídem.	94,00	94,00
Serie D de 12.500 ídem.	94,00	94,00
Serie C de 6.250 ídem.	94,00	94,00
Serie B de 3.125 ídem.	94,00	94,00
Serie A de 1.562 ídem.	94,00	94,00
Diferentes series.	94,00	94,00
<b>Deuda amortizable 5 por 100 nuevo</b>		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	94,25	94,25
Serie E de 25.000 ídem.	94,25	94,25
Serie D de 12.500 ídem.	94,25	94,25
Serie C de 6.250 ídem.	94,25	94,25
Serie B de 3.125 ídem.	94,25	94,25
Serie A de 1.562 ídem.	94,25	94,25
Diferentes series.	94,25	94,25
<b>Obligaciones del Tesoro</b>		
Serie A 4 por 100.	94,25	94,25
Serie B 4 por 100.	94,25	94,25
Serie A 4,75 por 100 de 500.	94,25	94,25
Serie B 4,75 por 100 de 500.	94,25	94,25
<b>Cédulas Hipotecarias</b>		
Banco Hipotecario 4 por 100.	97,25	97,50
Idem ídem 5 por 100.	103,00	103,00
Canal de Isabel II.	97,25	97,50
<b>Ayuntamiento de Madrid</b>		
5 por 100 Empréstito 1868.	70,50	70,50
5 por 100 Expropiaciones Interior.	70,50	70,50
5 por 100 Exterior Ensayo.	70,50	70,50
5 por 100 Deuda y Obras.	70,50	70,50
Empréstito 1914.	92,25	92,25
Empréstito 1918.	92,25	92,25
<b>Acciones</b>		
Banco de España.	584,00	584,00
Hipotecario.	285,00	285,00
Hispano Americano.	149,00	150,00
Castilla.	101,00	101,00
Español de Crédito.	149,00	150,00
Español Río de la Plata.	101,00	101,00
Mejicano.	300,00	299,00
Compañía Arrendataria Tabacos.	820,00	820,00
Unión de Explosivos.	151,00	151,00
Sociedad Azucarera Preferentes.	69,00	69,00
Idem ídem Ordinarias.	222,00	222,00
Altos Hornos de Vizcaya.	141,00	148,00
Duro Felguera.	286,00	286,00
Norte de España.	308,00	307,00
M. Z. A.	170,00	170,00
Fénix.	91,00	91,00
Unión Eléctrica.	103,50	103,00
<b>Obligaciones</b>		
General Azucarera estampilladas.	23,92	23,92
Idem sin estampillar.	111,25	111,25
Felguera.	34,74	33,50
Unión Eléctrica.	6,11	6,49
Ariza 5 por 100.	15,00	15,00
Nortes I.	1,28	1,28
Idem Canfranc.	1,28	1,28
Andalucía Bobadilla.	1,28	1,28
Tramvías Est.	1,28	1,28
Bonos Constructora Naval.	1,28	1,28
<b>Moneda extranjera</b>		
Francos.	16,60	16,60
Libras.	23,92	23,92
Francos suizos.	111,25	111,25
Dólares.	34,74	33,50
Marcos.	6,11	6,49
Escudos portugueses.	1,28	1,28

## IMPRESIONES

El mercado de fondos públicos se ha desmenuado en un ambiente de gran pesadez y con bastante irregularidad, mejorando las series grandes del Interior 30 y 20 céntimos, y descendiendo las pequeñas un cuarto. Contrasta en algunas sesiones, como la de hoy la diferencia de cotización de los títulos a las Carpetas, que hoy es en menos el de éstas de 35 céntimos, mientras que ha habido sesión en que las Carpetas se cotizaban medio entero más alto que la partida de la Deuda reguladora.

Con poco negocio, los demás valores del Estado descendieron a excepción del 5 por 100 Amortizable nuevo, que se sostiene.

Cédulas del Hipotecario al 4 por 100 vuelven a subir un cuarto, el que pierde el Empréstito del Ayuntamiento de 1918.

La novedad en los valores industriales es la cotización por primera vez de las acciones del Banco Central, que ya tenían mercado en la Bolsa de Bilbao; el cambio es satisfactorio en extremo, pues se hacen a 110, teniendo en cuenta que el desembolso actual del Banco Central

es sólo de un 10 por 100 del capital suscrito.

Las Azucareras en baja, sin que se conozca otra causa que la salida del papel en un mercado en que todo son alcistas y se asustan fácilmente.

Preferentes pierden cuatro enteros, y las ordinarias, 5/2.

Felgueras, a 448, contra 145 que da oficialmente Bilbao.

Los Ferrocarriles, sostenidos e indecisos, por no vislumbrar el deseado decreto o la fórmula de auxilio a las Compañías.

El cambio internacional ofrecido en francos, y a excepción de dólares y libras, flojo.

Francos 1.450.000, de 45,65 a 45,85, con mejora de un cuarto; libras 44.000, de 23,95 a 23,91, cerrando a 23,93, en alza de un céntimo; dólares 10.000, a 8,10 y 6,09, con pérdida de dos céntimos; marcos 650.000, a 15,40 y 15,50, con retraso de 10 céntimos; liras 15.000, a 38,50 y 33,80, y francos belgas 200.000, a 48 y 48,25, con atraso de 1,05.

## EL TEATRO

**INFANTA ISABEL.**—Todas las tardes, «El segundo marido», y por la noche, «La tragedia de La Viña, o El que no come la diña», completando el cartel la notable bailarina Pilar Molina.

**COLISEO IMPERIAL.**—El éxito de «Los maridos alegres» va en aumento, y anoche fué la concurrencia mayor aún que en la noche del estreno, lo que tiene su explicación en el hecho de que, siendo una obra graciosísima, de gran interés y de amenidad, sólo se ha representado en Madrid durante una temporada en el Español, y precisamente haciendo Meseje el mismo papel que ahora.

La obra ha tenido el mismo resultado de un buen éxito.

**FUENCARRAL.**—Un grandioso y bonito melodrama en seis actos figura en el cartel de mañana sábado: «Esclavos y mercaderes, o La cabaña de Tom». Como céntrica es la obra de este último título. Pues bien, si a esto se añade que el arreglo, debido a la brillante pluma de los notables escritores señores Izquierdo y Torrecilla, es un portento de habilidad en el arte escénico, y además una clara manifestación del ingenio que distingue a tan simpáticos autores, ya pueden figurarse nuestros lectores que el estreno de dicha obra es merecedor de que lo tengan en cuenta para no dejar de asistir a él.

**JARDINES DEL BUEN RETIRO.**—Mañana sábado se verificará la inauguración de la temporada con un escogido concierto por la Banda municipal que dirige el maestro Vile, y presentación de la notable artista Ofelia Aragón, con su Rondalla aragonesa, de la cual forman parte la pareja de niños Los Rabaleros, que cantarán y bailarán lo mejor de su repertorio.

## Programa de espectáculos

## PARA MAÑANA

**CENTRO.**—A las diez y media. La derrota de Anibal y Guitarras y Bandurrias.

**INFANTA ISABEL.**—Compañía Pedro Zorrilla. A las siete (dobte). El segundo marido y Pilar Molina. A las diez y media (dobte). La tragedia de La Viña, o El que no come la diña y Pilar Molina.

**APOLLO.**—A las siete. Granada miá. A las diez y media: primero, Pepe Conde; segundo, Luisa Padowa (danzarina).

**COLISEO IMPERIAL.**—A las diez y tres cuartos. Los maridos alegres.

**CIRCO WILLIAM PARISH.**—A las diez de la noche, grandiosa función, en la que tomará parte la gran compañía internacional de circo de L. Parish, y como último número del espectáculo, torneo de luchas grecorromanas: primer «match» Noel le Bordelais, francés, contra Manguarde luxemburgués; segundo «match», Fournier, campeón francés, contra Vervé, campeón francés.

**NOVEADES.**—A las siete. La paloma del barrio. A las nueve y media. El amigo Melquíades. O Por la boca muere el pez. A las diez y tres cuartos. Los restauradores. A las doce. El secreto de la Cibeles.

**LATINA.**—A las tres y tres cuartos. La carne flaca. A las ocho. El arte de ser bonita. A las diez y cuarto. Pericos de Aranjuez. A las once y media. El 5.005.

**FUENCARRAL.**—Compañía cómica dramática dirigida por Emilio Porres. A las siete. El verdugo de Sevilla. A las diez. Esclavos y mercaderes o La cabaña de Tom.

**FRANCO ESPAÑOL.**—Cuatro Caminos. Restaurante de moda. Todas las noches, orquesta de Tziganes.

## CENTROS Y SOCIEDADES

## CIRCULO DE LA UNION MERCANTIL E INDUSTRIAL

Mañana, sábado, día 12, y a las diez de la noche, dará una conferencia, en el salón de este Círculo, el doctor don Eugenio Capdevila Romero, sobre tema de tan vital interés para la economía patria como el de «Progreso y seguro mercantil español, por intercambio y exposición permanente hispanoamericana».

Pueden asistir al acto todos los señores socios del Círculo, y a los concurrentes se les entregará, como atención del conferenciante, un ejemplar del libro titulado «Labor hispanoamericano».

La conferencia ha despertado gran interés entre las clases mercantiles.

## A última hora

## AL CERRAR...

## Otra vez falta pan

De nuevo han hecho su aparición a las puertas de las tahonas las «colas» formadas por los que aguardan horas y horas para adquirir un pan, que para muchos de ellos constituye el alimento principal, y aun para algunos, el sustento único. Otra vez se ha dado el caso de que la fabricación de pan sea inferior a las necesidades del consumo, derivándose de ahí un conflicto siempre grave, que llegará a ser pavoroso cuando el pueblo, ante la frecuencia con que se repite el caso, llegue al agotamiento de la paciencia.

La razón de la escasez de pan en esta ocasión es la falta de harinas; otra vez lo fué una huelga por pretender los obreros panaderos mejoras en las condiciones de trabajo; otra, la huelga planteada por esos mismos obreros por razones de solidaridad con los de otro oficio; cuando no, el acuerdo de los patronos de no fabricar pan si no se les consentía aumentar el precio o mermar el peso, que, en definitiva, es lo mismo; en ocasiones, las deficiencias en los transportes, que imposibilitaba que llegara a Madrid el trigo necesario, y cuando había trigo, las dificultades para su molienda. Las causas, como se ve, son muy diversas; pero el efecto es siempre el mismo, el de que el vecindario se quede sin poder adquirir artículo de tan imprescindible necesidad.

Ante situación tan anómala y absurda, se ocurre formular las siguientes preguntas: ¿Pero es que los Gobiernos no tienen medios de prever todas estas causas de conflicto? ¿Es que las autoridades locales, obligadas a velar por los derechos y bienestar del vecindario, no han de hacer otra cosa que cruzarse de brazos ante conflictos de esta magnitud? ¿No existen fórmulas, la municipalización del servicio u otras cualesquiera que pongan a cubierto de estas situaciones?

Con frecuencia se leen declaraciones de ministros, gobernadores y alcaldes señalando que el abastecimiento de pan en Madrid está asegurado porque hay tales cantidades de trigo y de harina, y al ajustar lo que esas cantidades representan con relación al consumo se ve que sólo alcanzan para dos o tres días, y, como es natural, ocurre que al menor entorpecimiento en los transportes o en la adquisición en origen, el millón de habitantes que tiene Madrid se queda sin pan. Eso no puede continuarse así, y lo primero que se requiere es la formación de un «stock», suficiente siquiera a varias semanas, que permita contrarrestar las contingencias que se presenten.

En el aspecto general del problema, volvemos a nuestro punto de vista constante en materia de abastos, el de que lo más eficaz es fomentar la producción de trigo hasta nivelarla con el consumo, y que para esa finalidad la tasa es contraproducente, porque constituye una amenaza que cohíbe al agricultor y restringe la producción; pero si por otros motivos se considera imprescindible la tasa, que sea establecida con justicia y exigida con rigor, llegándose a la incautación para evitar el acaparamiento.

Todos los conflictos actuales en cuanto se relaciona con el pan, el aumento de precio y la escasez de harina, tienen por origen el incumplimiento de la tasa que se fijó para el trigo de la cosecha última, y si esa tasa se fijó con equidad y teniendo en cuenta todos los factores de coste y ganancia legítima, cabe pensar que los males que se padecen habrían podido evitarse con una incautación realizada a su tiempo.

El asunto tiene suma importancia, y merece que los gobernantes le presten su atención máxima, para que de una vez terminen espectáculos como el que con tanta frecuencia se ofrece en Madrid y también en otras provincias.

## Ultimas noticias de Barcelona

BARCELONA. La Empresa de los Astilleros de Cardona ha despedido a 20 obreros mecánicos, continuando en sus talleres la huelga de los obreros caldereros.

Han vuelto, en cambio, a reanudar el trabajo, los carreteros de algunas cuerdas que estaban en huelga.

En la mañana de hoy ha continuado el desfile de políticos de todos los matices por el despacho del presidente de la Mancomunidad, figurando entre ellos muchos diputados provinciales y los señores Lerroux y conde de Lavern, estos últimos, como es sabido, llamados a consulta por el señor Puig y Cadafalch. El conde de Torroella de Montgrí, que también había sido citado, ha presentado excusas, diciendo que había marchado a Tarragona.

El conde de Lavern, al salir, ha entregado a los periodistas una nota, diciendo que, aunque él está poco menos que apartado de la política, procura ajustar su actuación a la defensa de los intereses de Cataluña, y que influirá cerca de su amigo el conde de Romanones para que estos intereses no sean prateridos.

## La circulación de automóviles

Mañana publicará la «Gaceta» la siguiente Real orden:

«El incremento considerable del número de vehículos con motor mecánico que circulan por las carreteras y por las calles de las poblaciones, ha hecho más notorio en estos últimos tiempos el incumplimiento en que se tienen las reglas dictadas para su circulación y disciplina. Sucesos recientes de alguna provincia, que tuvieron, malamente aprovechados por la pasión, funesto desenlace, e incidentes cotidianos en la vida de todas las grandes ciudades del Reino, reclaman una cuidadosa vigilancia de la autoridad sobre ello.

Por el ministerio de Fomento se dictó en 23 de julio de 1918 un Real decreto promulgando el reglamento para la circulación de esa clase de vehículos, redactado después de profundos estudios de la materia. Pero ni los propietarios y conductores de automóviles se han tomado con la debida generalidad el cuidado de aprender aquellas reglas, ni las autoridades han puesto el debido celo en la exigencia de su práctica, dándose el caso de que, aun en cosa de tanta importancia, discutan las gubernativas y las municipales a quien corresponde la mayor vigilancia, y, cuando sea precisa, la inexcusable sanción de las infracciones que se cometen.

El «Real Automóvil Club de España», que tiene para estos menesteres consideraciones de Corporación oficial, llama la atención de esta Presidencia sobre semejante estado de cosas, y se ofrece generosamente para cuanto sea preciso hacer por remediarlo, habiendo comenzado por redactar e imprimir a sus expensas unas «Instrucciones» extraídas del reglamento de 23 de julio de 1918, en las que se contiene cuanto deben conocer, si no quieren incurrir en agravio al interés público y en la consiguiente sanción, los propietarios y conductores de vehículos con motor mecánico.

Tomando en consideración todo lo expuesto, su mariamente, S. M. el Rey (q. D. g.) se ha servido disponer:

Primero. Que por los gobernadores civiles de todas las provincias del Reino se haga público inmediatamente por bandos fijados en los sitios de costumbre, y por edicto inserto en el «Boletín Oficial», que, a partir del 1 de julio próximo se exigirá con todo rigor el cumplimiento del reglamento de 23 de julio de 1918, debiéndose insertar en los «Boletines Oficiales» las «Instrucciones» redactadas por el «Real Automóvil Club de España», que aparecerán, como anejo, al pie de la presente Real orden, sin que se entienda derogada la parte de aquel reglamento que en ellas no se contiene.

Segundo. Que por las mismas autoridades se exorte el celo de las municipales y de las gubernativas de toda clase para vigilar el cumplimiento de aquellas disposiciones.

Tercero. Que por el ministerio de la Gobernación, además, se recomiende a la Guardia civil, y por la Dirección de Seguridad a los Cuerpos de Vigilancia y de Orden público, la importancia de este servicio.

Cuarto. Que por el ministerio de Gracia y Justicia se haga análoga recomendación a todos los organismos de la administración de justicia.

Quinto. Que por el ministerio de Fomento se ordene a las jefaturas de Obras públicas que en igual sentido den severas instrucciones a los peones camineros en cuanto se refiere al tránsito por carretera de esta clase de vehículos y que se encargue al Real Automóvil Club de España y a todas las entidades análogas a él afiliadas, y a la Prensa en general, que pongan al servicio de esta obra educadora sus grandes medios de acción sobre la opinión pública, y en particular sobre los propietarios y conductores de automóviles.

De Real orden lo digo a V. E. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. E. muchos años.—Madrid, 10 de junio de 1920.—E. Dato.—Rubricado.—Señores ministro de Gracia y Justicia, Gobernación y Fomento.



# Amenidades

## HOROSCOPOS DE JUNIO

Día 11.—Los que nazcan en este día, morirán jóvenes.

## PLATO DEL DIA

**Mantecado de vino.**—Tres libras de manteca se bate hasta que hacen torrecillas; se va echando poco a poco un cuartillo de vino blanco o aguardiente, se bate muy bien, hasta que lo vuelva a dar, y entonces se le introducen tres libras y media de harina, se hacen tortitas del tamaño de un duro y chatitas. Cuando vienen del horno calientes, se sirven en el azúcar, molida y cernida.

## PLATO VEGETARIANO

**Habas a la gran cartuja.**—En un puñero de barro se entrefiende una cebolla muy desmenuzada y se coloca dentro un ramito de hierbas formado con una hoja de laurel, un branquillón de tomillo, menta, hinojo y canela en rama; cocida la cebolla, se echan 2.400 gramos de habas tiernas y un polvo de sal. Al estar en sazón, se quita el ramito, mezclando con las habas una salsa blanca de trufas ligada con tres yemas de huevo, conservándose caliente hasta el momento de servirlo.

La salsa blanca se hace también con fécula cocida en manteca de vaca, añadiendo leche, a media cocción, hasta que quede espesa como crema.

## PLATO AMERICANO

**Langosta malancera.**—Se cuece la langosta con agua, sal, perejil, laurel, tomillo y cebolla. Una vez cocida y quitada la cáscara, se corta en rodajas y se coloca en una fuente, guarneciéndola con cebolla en rodajas, huevos duros, alcázaras, perejil, pimienta, sal, aceite y vinagre.

## CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

En el bañero:  
—¿Cómo traes tan mala cara, Tiburcio?  
—¿Qué te ha pasado?  
—Que me ha caído en la piscina grande y por poco me ahogo. Figúrate, ¡me llegaba el agua hasta las rodillas!...  
—Pues con poca agua te ahogas tú...  
—Pero si es que caí de cabeza, hombre, y quedé con los pies en alto!—Maviña.

Un caballero entra furioso en una tienda, donde acaba de adquirir un paraguas barato:

—¿Qué paraguas me han dado—exclama indignado—, que no bien he intentado usarlo se me ha abierto toda la tela?  
—¿Pues qué? ¿Ha visto usted algún paraguas que al usarlo no se abra?—M. Uveje.

Dos turistas contemplan extasiados unas grandes elevaciones de terreno. El guía que les acompaña, les dice:

—¿Ven ustedes esa montaña?  
—Sí—respondieron a un tiempo.  
—Pues una vez subieron a ella dos amantes y no volvieron a bajar.  
—¿Pues qué les pasó?—preguntaron, sorprendidos, los viajeros.  
—Que bajaron por el otro lado—respondió tranquilamente el guía.—Rosa Cano.

¿En qué se parecen las bocas de las personas a los jardines?

En que tienen cielo, raíces y campanillas.—Izquierdo.

**CUPON** valedero para enviar un chiste ó colmo

**NOTA.**—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para la corrida que se celebre en domingo por la tarde.

## CHASCARRILLOS FUERA DE CURSO

La verdad:  
En un coche de ferrocarril hablaban de política varios viajeros.

—¿Y usted qué opina de eso?—preguntó uno de los interlocutores a un individuo que había guardado el más absoluto silencio durante la conversación.

—Yo, nada—contestó el interpelado.  
—¿Es usted liberal?  
—No, señor.

—¿Conservador?  
—Tampoco.  
—¿Carlista?  
—Tampoco.  
—¿Pues qué es usted?  
—Zapatero.

Un negro que hace blanco:  
Un negro que Franklin llevó a Inglaterra, le dijo un día:

—Mi amo, aquí trabaja todo: el fuego, el agua, el viento, el perro, el buque y el hombre; todo menos el cerdo. El cerdo come, bebe, duerme y no hace nada en todo el día... Mi amo, sólo el cerdo es caballero en Inglaterra.

## CHARADA

«Prima prima prima segunda» la «tercia cuarta» por el TODO y «tercia terciada cuarta» la «prima segunda».—Rafael Villanueva.

(La solución, mañana.)

Solución de la charada de ayer: ENMENDADOR.

## CONSEJOS UTILES

**Limpieza de cobre.**—Se forma una pasta, mezclando: Tripoli, 16; piedra pómez en polvo, 8; blanco de España, 16; petróleo, 3.

Se aromatiza con esencia de mirbana.

## CURIOSIDADES

**El amor y la muerte.**—(Conclusión.)—Como es sabido, las mismas leyes francesas admiten la excepcionalidad de ciertos delitos cometidos por causas amorosas, observándose, generalmente, que los jurados suelen ser muy compasivos respecto de quienes cometen los referidos delitos.

Hay que reconocer, a este propósito, una circunstancia curiosa, y es que, en todos los tiempos, el genio y la pasión amorosa exaltada aparecen íntimamente unidos.

Así, el Tasso, se volvió loco al verse desafiado por la hermana del duque de Ferrara; Lamartine, Musset y la George Sand pensaron suicidarse, a consecuencia de decepciones amorosas, aunque luego procedieran más cuerdatamente.

De las estadísticas aportadas a su estudio por M. Proal, resulta que en Francia se suicidan por amor bastantes más hombres que mujeres.

Sin embargo, en 1904, y de 247 suicidios registrados en toda la nación, hubo 123 de hombres y 124 de mujeres.

También resulta de las estadísticas que el amor hace víctimas en todas las edades, si bien se enseña en los corazones de los hombres.

**Directamente de Fábrica**

**ALHAJAS CON BRILLANTES**  
**ALHAJAS CON DIAMANTES**  
**ALHAJAS DE ORO MACIZO**  
**RELOJES DE PRECISIÓN**

**Joyería Internacional**  
**PRINCIPE 4**

## Páginas militares

### DESTINOS

Queda disponible en Ceuta y en Comisión en el gabinete militar del alto comisario, el capitán de Estado Mayor don José Cerrón.

Se destina a la Fábrica de pólvoras y explosivos de Granada al comandante de Artillería don César Comas.

### ESCUELA DE TIRO

En el «Diario Oficial» de mañana se dictarán disposiciones para la preparación y ejecución de los ejercicios prácticos de conjunto que bajo la dirección de

la Escuela de Tiro se realizarán en el presente año.

### PREMIOS

Se ha aprobado la propuesta de la segunda Sección de la Escuela de Tiro sobre clasificación de las plazas que se mencionan por el resultado de las Escuelas prácticas verificadas en 1919, y se dispone la concesión del primer premio a la Comandancia de Artillería de Cartagena, por haber resultado el número uno en la calificación.

### ACTO HUMANITARIO

La orden de la plaza de hoy elogia la plausible conducta del soldado Anastasio Bueno Gómez, del regimiento de Telégrafos, y cabo de Sanidad Cándido Marín, que se han ofrecido para que se hiciese la transfusión de la sangre necesaria al guardia civil del primer tercio Martín Velloso.

### DISTINTIVO DE PROFESORADO

Se autoriza para usarlo al general de brigada, jefe de Sección del ministerio de la Guerra, don Alfredo Martínez Peñalta.

### LA JURA DEL PRINCIPE

Este solemne acto, que se celebrará, como ya hemos dicho, el próximo lunes día 14, no tendrá lugar, como se anunció, en el Campo del Moro, sino en el de polo de la Casa de Campo.

Los millones de pares de CALZADO que al año vende

## LA IMPERIAL

en sus numerosas y acreditadas sucursales, con la prueba mejor de la gran reputación que goza en España, por sus excepcionales condiciones de duración, elegancia y economía.

## LA TRIBUNA ALQUILERES

### Cupón de anuncio gratuito

Todo el que presente en la Administración de LA TRIBUNA este cupón tendrá derecho:

A un anuncio "gratuito" demandando u ofreciendo pisos en alquiler.

## CUPON

## El régimen de exportaciones e importaciones

El ministro de Hacienda ha dirigido una Real orden al director de Aduanas, que publica hoy la «Gaceta», y en la cual se dispone:

«Primero. Las resoluciones referentes a importaciones y exportaciones de sustancias alimenticias y de las primeras materias que con ellas se relacionan, se acordarán por este ministerio, cuando no constituyan un régimen general, que haya de establecerse, previo informe de ese Centro directivo, respecto de las propuestas que al efecto han de elevarse por la Comisaría general de Subsistencias.

Segundo. El establecimiento de un régimen general acerca de exportaciones o importaciones que convenga implantar respecto de productos determinados, se someterá por este ministerio a la resolución del Consejo de ministros, previos los trámites prevenidos en el número anterior, cuando se trate de sustancias alimenticias o de primeras materias relacionadas con ellas; y

Tercero. Acerca de las exportaciones o importaciones, respecto de las cuales no haya de proceder, a tenor del Real decreto mencionado, propuesta de la Comisaría general de Subsistencias, se autoriza a esa Dirección general para recabar directamente de los organismos que asesoraban al ministerio de Abastecimientos, y además de aquellos que consideren oportuno oír, los informes convenientes, elevando después las propuestas a resolución de este ministerio.»

# LA TRIBUNA

En vista de las actuales circunstancias, que hacen cada vez más difícil el problema de encontrar vivienda adecuada, y para dar facilidades a nuestros lectores, publicaremos gratuitamente las ofertas y demandas que nos sean remitidas con sujeción a los reglamentos por que se rige esta

## Sección de alquileres

Llamamos la atención a nuestros lectores, que esta sección es para pisos, viviendas, completos, pero no para locales destinados a industria o comercio.

Cuando los señores anunciantes hayan encontrado sus correspondientes clientes, sirvanse avisarnos, para retirar los anuncios.

La correspondencia de esta Sección se contestará solamente en el periódico. Se ruega a propietarios e inquilinos que hagan sus ofertas y demandas con el mayor número de datos posible, para mutua facilidad.

Núm. 142.—Se cede piso amueblado. En calle de Villanueva, núm. 6, piso primero, darán razón.

Núm. 143.—Alquilo piso amueblado, catorce habitaciones, casa nueva, hermosas vistas. García Paredes, 70, segundo derecha, darán razón.

Núm. 144.—Alquila piso amueblado, todo «confort», céntrico. Razón: Hortaleza, 41.

Núm. 145.—Familia extranjera, que se marcha de Madrid, alquila pisito amueblado, con siete habitaciones, ascensor y teléfono. Precio, 125 pesetas. Torrijos, 42 duplicado, primero.

Núm. 146.—Cedería, desde junio a octubre, piso entresuelo exterior, teléfono, ascensor, baño, junto trahvia, con algunos muebles, 100 pesetas mensuales. Sólo trataré con persona digna; preferible matrimonio solo. Escribir: Apar. tado 1.030.

Núm. 147.—Se desean en alquiler dos pisos en una misma casa de quince habitaciones en adelante uno, y otro de doce o catorce. Preferible casa antigua y situación no descabrada. Escribir: Señor Suárez, Churrua, 4.

Núm. 148.—Gratificaré con 25 pesetas, después de firmar contrato, al que me proporcione piso con poca escalera o ascensor, sin ser bajo, en sitio aunque no sea céntrico que tenga tranvia, con ocho o nueve piezas, y de 75 a 125 pesetas. Fuentes, 11, principal derecha.

Núm. 149.—Se alquila piso elegantemente amueblado, con baño, termosifón y ascensor, en la calle de Velázquez, número 20 duplicado.

Núm. 150.—Gratificaré a quien me proporcione cuarto, prefiriendo barrio Salamanca, de 75 a 100 pesetas. G. L., Jovellanos, 8, segundo.

Núm. 151.—Se alquila piso amueblado en 300 pesetas mensuales. García Paredes, 28, portería.

Núm. 152.—Alquilo piso elegantemente amueblado todo «confort», casa nueva; vajilla, batería de cocina; todo sin estrenar. Luchana, 34.

Núm. 153.—Se alquila un hotel en la calle de Guzmán el Bueno, esquina a Rodríguez San Pedro, 42, con tres pisos, sótano y azotea, calefacción y dos cuartos de baño.

Núm. 154.—Alquilo piso amueblado, ocho habitaciones. Darán razón: Calle Ferraz, 3, portería.

Núm. 155.—Piso amueblado, todo «confort». Razón: Hortaleza, 41.

Núm. 156.—Piso amueblado, todo «confort». Razón: Preciados, 52, pastelería.

Núm. 157.—DeSEO piso pequeño, que esté amueblado. Lo tomaré por los meses de junio a septiembre inclusive. Pago de 15 a 18 duros. Escribir urgente: José Pérez, Cruz, 5 y 7, segundo.

Núm. 158.—Necesito piso de 15 a 20 duros. Gratificaré espléndidamente a quien lo proporcione. Urge: Hortaleza, 27, primero derecha.

Núm. 159.—Se gratificará espléndidamente a quien proporcione piso, primero, principal o entresuelo, de 125 a 200 pesetas mensuales, para matrimonio. Ofertas: Escribid a comandante Giner, Eche, garay, 1, Pensión Inglesa.

Núm. 160.—Se toma en alquiler un hotel con tranvia próximo. Ofertas a Guillermo Méndez, Aduana, 6, segundo.



# Guía del bañista

**EL MOLAR (Madrid.)**  
Temporada oficial de 15 junio a 15 sep.  
tiembre. Con clima agradabilísimo y fon-  
da excelente.

**ARCHENA (Murcia.)**  
Las mejores aguas.  
Temporada oficial de 1 abril a 30 junio  
y 1 septiembre a 30 noviembre.

**VERIN SOUSAS**  
Aguas alcalinas sin rival para las vías  
urinarias. De venta en farmacias y dro-  
guerías.  
Temporada: 15 junio a 30 septiembre.

**BETELU (Navarra.)**  
Situación excelente.  
Magnífico hotel de 800 habitaciones.

**CESTONA (Guipúzcoa.)**  
Importante Centro medicinal.  
Gran Hotel.

**VILLAZA (Orense.)**  
Con aguas especiales para todas las  
afecciones del aparato digestivo.

**FITERO (Nuevo y viejo).**  
Reuma. Las mejores aguas termale-  
radiactivas.—NAVARRA

**GRAVALOS (Logroño.)**  
Aguas sulfúricas nitrogenadas.  
Acreditadísimo.

**ONTANEDA (Santander.)**  
Instalación elegantísima. A la altura de  
los mejores balnearios del extranjero.

**LA ALISEDA (Jaén.)**  
Inmejorable situación.  
Temperatura agradabilísima.

**PUENTE CALDELAS (Pontevedra.)**  
Estación de Vigo. Buena carretera.  
Excelente clima.

**MARMOLEJO (Jaén.)**  
Premiado con Gran Premio y Medalla de  
Oro, en la Exposición Internacional de  
Londres.

**LA MARGARITA EN LOECHES**  
Balneario en Loeches (Madrid).  
Aguas sulfatado-sódicas-magnésicas, de  
fuerte mineralización, para Píñi, Hígado  
y Aparato digestivo. 15 junio a 15 sep-  
tiembre.

**LOECHES: Purgante.—Depurativa.**

**SANTA COLOMA DE FARNES (Gerona.)**  
«TERMAS ORION»  
Prodigiosas aguas alcalinas, fluorizadas,  
polimetólicas y radioactivas.  
Confortable hotel. De 1 mayo a 31 octubre.

**SIETE AGUAS (Valencia.)**  
Aguas ferruginosas bicarbonatadas.  
Temporada 15 julio a 15 septiembre.

**MONTEMAYOR (Cáceres.)**  
Con los últimos adelantos.  
Temperatura benigna. Hotel.

**VICHY-CATALAN (Gerona.)**  
Balneario de primer orden.  
Expendio hotel.  
Con todos los adelantos modernos.  
Aguas recomendadísimas.  
Temporada: De 1 mayo a 30 octubre.

**SANTA TERESA (Avila.)**  
Deliciosa estación veraniega.  
Clima de altura. Hidroterapia completa.  
Folleto gratis.

**MONDARIZ (Galicia.)**  
Aguas bicarbonatado-sódicas. De fama  
mundial. Gran hotel del establecimiento.  
Además, 20 hoteles y fondas de distinto  
precios y categorías.

**LA ISABELA SACEDON (Guadalajara.)**  
Aguas especiales para neurastenia e  
histerismo.  
Temporada de 1 julio a 15 septiembre.

**ARNEDILLO (Logroño.)**  
Especialistas en enfermedades reumá-  
ticas. Automóviles desde Calahorra.

## ANUNCIOS POR PALABRAS

~~~~~  
- A CINCO -  
CENTIMOS  
CADA UNA  
~~~~~

Admitense en nuestra administración, Jardines, 4 (Esquina Montero)  
Teléfono núm. 25-51; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6,  
y en todas las Agencias de publicidad

### ALMONEDAS

**ALMONEDA POR MARCHA:**  
comedor, alcoba, gabinete  
alcoba, despacho, camas, en-  
seres. Madera, 7, principal.

**ALMONEDA TODA LA CA-**  
sa, sin dejar nada. Núñez  
de Balboa, núm. 7; de ocho  
a siete.

### ALQUILERES

**SE ALQUILAN LOCALES.**  
Razón: Ronda Segovia, 49.

**ALQUILASE GABINETE,**  
alcoba exteriores, a persona  
respectable. Razón: Silva, 36,  
ultramarcos.

### AUTOMOVILES

**OCASION VENDO AUTOMO-**  
vil Daimler Canoa, cuatro  
cilindros, sin válvulas, 20  
HP, toda prueba. Dos Ami-  
gos, 10, garage.

**DOBLE FAETON EUROPEO,**  
25-45, ocasión, toda prueba.  
Jovellanos, 8, entresuelo.

**OCASION VENDO AUTOMO-**  
vil Hotchkiss, 18 HP Lando,  
let limousine, por asentar.  
me. Marqués Santa Ana, 13

**AUTOMOVIL PEQUERO,**  
cuatro asientos, americano,  
alumbrado eléctrico, motor  
en perfecto estado, una rue-  
da metálica recambio. Ven-  
do barato. Paseo Acacias,  
4 y 6. Taller bicicletas.

**CAMION AUTOMOVIL SE**  
alquila para transportes.  
Santa Engracia, 63.

**APRENDIZAJE. CONDUC-**  
ción automóviles. Santa En-  
gracia, 63.

**OCASION! AUTOMOVIL 14**  
HP, doble faeton. 7 asientos.  
Vendo muy barato. Augusto  
Figueroa, 25, tienda.

**¿QUIEREN VENDER SUS**  
automóviles en excelentes  
condiciones, anuncios en  
esta sección.

### COMPRAS

**COMPRO ALHAJAS DE ORO,**  
plata, dentaduras. Plaza  
Santa Cruz, 7, platería.

**SE COMPRO CAJA DE CAU-**  
dales en buen estado, de un  
metro de alto aproximado.  
Dirigirse: señor Alonso, Los  
Madrado, 18; de nueve a diez

**RASCOS VACIOS FIMOL**  
busto, se pagan bien. Espe-  
ranto, 10, laboratorio.

**COMPRO MUEBLES, MA-**  
quinas, cajas de caudales,  
acopetas, colchones. Val-  
verde, 28, frente Oratorio

**COMPRO ALHAJAS, ORO,**  
plata, joyas y papeletas.  
Monte. Pago más que nadie.  
San Bernardo, 52, Peña.

**BOTELLAS Y FRASCOS**  
compra-venta, pago altos  
precios. Eloy García. San  
Dimas, 3.

### CONSULTAS

**PARTUS. PROFESORA,**  
Practicante. Píñon emba-  
ragada, consulta; precios  
moderados. Anton Martín  
6; Santa Isabel, 1.

**INSTITUTO ANTITUBERCU-**  
loso. Tratamiento por los  
sueros Sat. Ferraz, 55.

### Correspondencia

**MONERIA: NIÑA DEL AL-**  
ma! ¡Carño santo! ¡An-  
gelito divino! No quiero ha-  
blarte de penas y sufrimien-  
tos. De sobra me cono-  
ces y calcularás mi mariri-  
rio, vida mía; creí volver-  
me loco, divinidad. Te ado-  
ro más que nunca, niña  
mía. No estás disgustadita  
por nada, ¿verdad, mi cie-  
lo? Me quieres igual, ¿ver-  
dad, amor mío? Adiós, mi  
nena. Muchas caricias, el  
pensamiento, el alma ente-  
ra y ¡todo! de tu enamo-  
radísimo.—Corazón.

**PEQUERO: TEATRO, SE-**  
gundo acto y cinco minu-  
tos; por Dios, no faltes.  
Abrazos.—Pequeño.

**20 ABRIL: TODO BIEN**  
Hora antigua, mañana, por  
esta calle. Abrazos, tu  
Duende Negro.

**PASION: CUANDO VAYAS**  
irte San Sebastián, te pa-  
sas la mano por la cabeza  
el día antes, así podría ba-  
jar a la estación a despe-  
dirti. No lo olvides. Prepa-  
ro nuevos encargos. Recuer-  
dos.—Constancia.

### ENSEÑANZA

**BAILES SALON, ENSEÑAN-**  
za rápida. Plaza Santa Ana,  
17.

**CANTO. ACADEMIA SIMO-**  
netti. Pz. 6.

**ANTICUA ACADEMIA DE**  
Comunicaciones especial pa-  
ra Correos veinte años de  
éxito. Profesorado compe-  
tentísimo. Próxima nume-  
ra convocatoria este mismo  
año. Navas de Tolosa, 7. Se-  
ñor Bermejo.

**MAESTRO LLOPIS: LEC-**  
ciones de Solfeo, Armonía,  
Composición, Canto y Pia-  
no. Moratin, 34, principal  
izquierda.

### ESPECIFICOS

**VELLUDAS. TODO SERA**  
útil. Unicamente sometien-  
do a tratamiento con el  
Extirpador de Lor Beren-  
guer sin electricidad, por su  
señora o vosotras mismas,  
lograréis veros libres de  
defecto sin daño salud ni  
cutis. Igualatorio, precios  
convencionales. ¡Éxito ga-  
rantizado! San Andrés, 29,  
segundo, Madrid. Unico gas-  
to para siempre, 15 pesetas;  
por correo, 16 pesetas. Far-  
macia Gayoso, Arenal, 2;  
Pérez Martín, Alcalá, 9. En  
Bilbao, Barandiarán. En  
Barcelona, Ferrer, plaza Ca-  
tañeda, 12, y farmacia Prie-  
to, Fernando Santo, 5, Ma-  
drid

**TIÑA PELADA CALVICIE.**  
curación indolora. Loción  
Achamer. Barquillo, 23-25,  
farmacia.

**«RIGIDO CIVIL» ACEITE**  
Civil, gracias a sus muchas  
propiedades, limpia, desin-  
fecta y preserva los objetos  
químicamente. No  
olvidar el sabor en pur-  
ga. Más agradable a la  
sensación. Dosis: Adultos, to-  
do el frasco; niños, medi-  
frasco. De venta en todas las  
farmacias.

**EL «PERBURATO DE ROSA»**  
que blanquea, haciendo des-  
aparecer la feridez del alie-  
to. De venta en todas las  
farmacias.

**¡DÍASE EN TODAS LAS**  
farmacias el purgante The  
Civil, caja de una dosis, al  
ocasion.

### LIBROS

**COMPRO TODA CLASE DE**  
libros, especialmente texto-  
para todas las carreras. Pa-  
go altos precios. Avisos:  
Plaza Canalejas, 4, porte-  
ra.

### MOTOCICLETAS

**VENDO MOTOCICLETA IN-**  
dian, sidecar, ocasión. Made-  
ra, 7, principal.

### HOSPEDAJES

**PARTICULAR PAGA BIEN**  
mobiliario. Leganitos, 17,  
primero izquierda.

**CEDO GABINETE AMUE-**  
blado, San Bernardo, 42, ter-  
cero izquierda.

**CABALLERO DESEA HOS-**  
pedaje pagando 300 pesetas  
mensuales, prefiriendo se-  
ñora viuda sola o con pocos  
hijos. Escribid detalles y  
número familia. Calle San-  
ta Bárbara, 11, cacharrería.  
J. C.

**BUENAS HABITACIONES**  
con o sin. Conde Romano-  
nes, 1 duplicado, principal.

### PELUQUERIAS

**LORENZO PELUQUERO**  
servicio esmerado. Sillones  
camas americanos. Se sir-  
ve a domicilio. Carretas, 15 y  
17 (casa del bazar). Teléfo-  
no M. 3.394.

### PRESTAMOS

**NEGOCIOS PRACTICOS: 500**  
pesetas producen 25 mensu-  
ales garantizados. Informa el  
Crédito Mercantil, Preciados,  
34.

### SASTRERIAS

**SASTRERIA PLAZA, CON**  
talo, plazo ocho meses. Co-  
rredora, 45.

### TRASPASOS

**TRASPASO GRAN LOCAL**  
para industria, buena vi-  
vienda. Fernando VI, 2.

**TRASPASASE TIENDA, DOS**  
huecos, con vivienda. Fuen-  
carral, inmediato Montero.  
Herrero. Montesquín, 7,  
dos a cuatro.

**TRASPASO MAGNIFICO LO-**  
cal para grandes almace-  
nes. Doctor Fourquet, 3,  
carbones.

### VARIOS

**FOTO «SAMBOR», CARMEN,**  
28. Artísticos retratos de co-  
munió.

**LA AGENCIA COLOMINA**  
es la que hace toda clase  
de anuncios para este perio-  
dico. Fuencarral, 12 y 15.

### VENTAS

**MANTONES MANILA BOR-**  
dados, lisos, velos, manti-  
llas grandiosos surtidos.  
Ca. Crava, 9.

**GRAMOFONOS, DISCOS,**  
agujas, zafros, siempre no-  
vedades; precios ocasión. Ca-  
latrava, 9.

**TRAJES FRACS, SMOKING,**  
compro, vendo alquilo, gran  
surtido. Calatrava, 9.

**ALHAJAS, BISUTERIA,**  
objetos regalos, gramófonos,  
discos, novedades, baratísi-  
mo. San Bernardo, 1.

**MATERIALES ELECTRICOS,**  
precios increíbles, descuent-  
os a electricistas. Atocha,  
51, entresuelo.

**VENDO O ALQUILO HOTEL,**  
estación Villalba; 17.000  
pies, todo cercado, dos pisos,  
23 habitaciones, cuarto ba-  
ño, patio árabe. Dirigirse  
sin correos: San Pedro,  
16, Madrid.

**PLISADOS FANTASIA. VAL-**  
orios instantáneos, cinco  
centimos metro; botones,  
jales, festones. San Pedro,  
2 (Atocha).

**VENDESE MAGNIFICA CA-**  
ma Renacimiento Español.  
Útil prenderos. Regueros,  
7, segundo izquierda; de  
cuatro a seis.

**BEVITO EMBALADOR**  
práctico. Especialidad en  
antigüedades; precios eco-  
nómicos. Salud, 4.

**HOTELES NUEVOS. MAG-**  
níficos, en el Escorial; si-  
tuación espléndida, todos  
adelantos, garage, se venden  
o alquilan. Preciados, 50,  
primero izquierda.

**CONAC ROMA, EL INSUS-**  
tituable.

**CONAC ROMA, EL MAS**  
agradable.

**CONAC ROMA, EL MAS BA-**  
rato.

**CONAC ROMA, EL MEJOR**

**SAN ROMAN, GRAN TA-**  
ller de tapicería, colgadu-  
ras, fundas, muebles de es-  
tío, etc., etc. Precios mo-  
dicos. Envío a provincias.  
Flor Alta, 4, principal, Ma-  
drid.

**SE VENDE AUTO RENAULT**  
Limousine, 15 HP. Razón:  
Antonio Alonso. Los Ma-  
drado, 18, tercero izquierda;  
de una a tres.

### SECCION DE COLOCACIONES OFERTAS

**INSTITUTRIZ FRANCESA,**  
se ofrece para acompañar  
niños durante el día, y la  
señal de francés. TRIBUNA,  
Apartado 35, P. T. (1).

**OFICIAL CARPINTERO, IN-**  
mejorables antecedentes, se  
ofrece para trabajar en casa  
o en taller. Tiene banco y  
herramientas. Dirigirse: se-  
ñor Sánchez, Apartado 35.

**LA PUBLICIDAD. LEON, 10,**  
admite anuncios para esta  
periódico.

### DEMANDAS

**CASARIA URGENTEMEN-**  
te s. Hora 98.000 duros con  
hombre honrado 25 a 45  
años. Enviad sello. Aparta-  
do 208, Madrid.

**LA SOCIEDAD GENERAL**  
de Anuncios de España,  
Montera, 19, es la Agencia  
que más trabaja para ocu-  
pación de anuncios.



En la Administra-  
ción de «La Tribu-  
na» se reciben es-  
quelas hasta las  
cinco de la tarde.



# Enciclopedia Espasa

Es la o a mejor ilustrada del mundo.

Ha obtenido el primer premio en todas las Exposiciones a que ha sido presentada

La crítica, que le prodiga elogios sin tasa, reconoce unánimemente que está muy por encima de todas las publicaciones de su género, así españolas como extranjeras.

Un ligero examen de cualquiera de sus tomos es aconsejable antes de adquirir un Diccionario enciclopédico.

Editores: Hijos de J. Espasa  
Cortes, 579 y 581.-Barcelona



No es una de tantas marcas para distinguir un artículo cualquiera. LOT significa selección de todo cuanto se conoce como superior en la luz eléctrica de mano. Pida usted el PILAMPARA número 3.061, y tendrá 60 horas de luz clara y potente en todo lugar. Sólo son auténticas las pilas y lámparas eléctricas que llevan el sello de garantía LOT

MADRID: Ochandarena hermanos, Esparteros, 12; F. Ruiz, Hortaleza, 66; F. Garay, Carrera de San Jerónimo, 1; González y Pérez, Preciados, 34; L. Orueta, Peligros, 6 y 8. BARCELONA: Olivé, S. en C., Pelayo, 66.

Conservas de sardinas y atún  
Pidan precios a la  
Sociedad Comercial Hispano-Portuguesa  
IMPORTADORES:  
MARQUES DE CUBAS, 10, TERCERO

PRESA MEDIAS, CORSES  
CORSES, MEDIAS, CORSES  
CALCETINES PRESA  
San Sebastián, 2, teléfono, 4.900.-Atocha, 53  
y 55, y Fuencarral, 72, teléfono, 4.800

## POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ" Para los niños y adultos

Cada día más, todos los médicos aconsejan el uso de polvos de talco para el cuidado de la piel, evitando sudores, irritaciones, etc., tan generales en los niños, que hacen imprescindible el empleo diario de dichos polvos. Igualmente estos deben usarse para los adultos, especialmente por las personas propensas a sudar o a irritaciones, y en general, á cuantos deseen dar a la piel el cuidado necesario.

**POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"**  
á base de la mejor clase de talco, contienen, además, los antisépticos más eficaces para el cuidado de la piel, limpian, desinfectan y cicatrizan, son indispensables para las afecciones cutáneas.

Como constituyen el mejor medio para suavizar la piel, son indicadísimos para el tocador, después del baño, ó de afeitarse.

**POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"**  
se venden en Cajas especiales de cartón (patentados), construídas de manera que el talco, gracias á un dispositivo de filtraje y sin intervención de ningún mecanismo, se distribuye en una extensa y tenue capa, evitando así el amontonamiento que se produce en un espacio limitado con cualquier otro tipo de caja con agujeros ó no. El funcionamiento de nuestras Cajas de

**POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"**  
asegura así la mejor aplicación de polvos antisépticos, pues sus características son economía y facilidad de empleo.

La causa que hasta ahora dificultaba el empleo de polvos antisépticos era la falta de una caja práctica para el uso, pero la caja PAZ resuelve esta dificultad y de la manera más económica, pues una caja PAZ con 125 gramos de polvo sirve durante igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales.

SOCIEDAD INDUSTRIAL Y COMERCIAL — BARCELONA —  
Plz.ª Real, 3. Tel.º 35-53 A.

## Linoleum

Persianas. Saldo 3.000 piezas  
mitad precio. Tel.º J. 20-20.  
Salinas, 5, Carranza, 5.

## PRESEVATIVOS

desde 0,25. Hungers leg.º Libros y postales. Sensacionistas. Catálogo ilustr.º gratis. EL NEVERRIP. Tetuán, 42.

## LA CENTRAL ANUNCIADORA

(Título registrado)  
Anuncios en general  
Sebastián Borroguero  
Sacristán  
Pelayo, 52, principal izda  
MADRID

## BIEDMA

FOTOGRAFO  
23—ALCALA—23  
HAY ASCENSOR

Sociedad General  
DE ANUNCIOS DE ESPAÑA  
Montera, 19, principal.

## Servicios de la Compañía Trasatlántica

LINEA DE CUBA-MÉJICO  
Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón, de Coruña, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana, para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE BUENOS AIRES  
Saliendo de Barcelona, de Málaga y de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y de Montevideo.

LINEA DE NEW-YORK, CUBA, MEJICO  
Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en New-York.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA  
Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE FERNANDO POO  
Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA BRASIL-PLATA  
Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires, para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterraneo á New-York, puertos Cantábricos á New-York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

Número del teléfono de LA TRIBUNA, 44-44

## LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODAS CLASES. CONTRA LA PERDIDA DE ALQUILERES, RIESGO LOCATIVO, DE RECORSO Y DE PARALIZACION DE TRABAJO A CAUSA DE INCENDIO  
Fundada en 1865. Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento  
Domiciliada en Barcelona: Rambla de Cataluña, 15 y Cortes, 62-1  
Capital suscrito: Pesetas 5.000.000.—Capital desembolsado: Pesetas 1.500.000.—Reserva Estatutaria: Pesetas 1.000.000

Desenvolvimiento de la Compañía durante el ejercicio de 1919

	BALANCE DE 1919	Aumentos obtenidos sobre el ejercicio anterior.
Reservas técnicas.....	4.807.004,43	Más 511.418,59
Idem de previsión y garantía.....	2.011.226,23	Más 276.826,65
Primas del ejercicio.....	10.698.513,81	Más 1.106.242,78
Siniestros indemnizados hasta el 31 Dicbre.	37.764.202,95	Más 5.916.647,64
Fondo para liberación de capital.....	150.000,00	Más 100.000,00

Estado demostrativo del desarrollo de la Compañía.

AÑOS	Primas.	Siniestros indemnizados.	Reserva de riesgos en curso.	Reservas estatutarias y para eventualidades.
1869	185.556,06	33.400,46	61.882,02	38.755,57
1879	849.627,24	114.208,14	116.542,41	143.269,68
1889	766.357,26	251.856,08	255.452,42	704.774,00
1899	1.201.784,32	449.790,19	400.578,10	817.534,70
1909	2.291.118,66	980.243,33	763.706,19	1.241.773,49
1919	10.698.513,81	5.916.647,64	8.564.504,43	1.885.000,00

Autorizado por la Inspección de Seguros en 27 de febrero de 1920  
Delegación en Madrid: Gran Vía, núm. 16

## CAFES Y CACAOS A LOS ALMACENISTAS

PIDAN PRECIOS  
SOCIETAD COMERCIAL HISPANO-PORTUGUESA  
Importadores:  
MARQUES DE CUBAS, 10, TERCERO



LATAS ECONOMICAS DE 1½ KILOS

Enrique de Laguno  
AGENCIA ANUNCIADORA  
TARIFAS ECONOMICAS  
Navas de Tolosa, 5, 1.º

ALFONSO FOTOGRAFO  
TELÉFONO 2669  
FUENCARRAL MADRID.

## Anuario de la América Latina

(Baillly-Bailliere - Riera)

EDICIÓN DE 1920

Información general (señas) de los que se dedican al Comercio de Importación y Exportación, Industria, Agricultura, Ganadería, Minería y Elemento Oficial en las Repúblicas Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica, Colombia, Cuba, Chile, Dominicana, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela e Islas Filipinas y de Puerto Rico.

Encuadración en dos tomos de unas 3.000 páginas en junto, conteniendo más de 2.000.000 de datos, doce mapas geográficos y de comunicaciones en colores y los Aranceles de Aduanas de los citados países.

PRECIO DE VENTA EN TODA ESPAÑA: 50 PESETAS

ENVÍO FRANCO DE PORTES CONTRA ENVÍO DE FONDOS

Editores: Anuarios Baillly-Bailliere y Riera Reunidos, S. A.  
Consejo de Ciento, 240.—BARCELONA ☐ Telégrafo y Cables: "ANUARIOS"

Agencia en Madrid: Casa Editorial Baillly-Bailliere; Núñez de Balboa, 21 y Plaza Santa Ana, 11