

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

10

Gerencia: Plaza de Ganalejas, 6.
Redacción, Administración y talleres:
Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

CENTIMOS

EL "TRUST" DEL PAPEL Y EL GOBIERNO

LA PROTESTA DE "EL SOL" CONTRA LA REAL ORDEN HA SIDO UNA GRAN FARSA

EN SU NUMERO DE ESTA MAÑANA CONFIRMA QUE ACEPTA LA REAL ORDEN Y QUE LE BENEFICIA GRANDEMENTE.—MEDIOS QUE TIENE EL GOBIERNO PARA SOMETER AL SEÑOR URGOITI Y AL «TRUST DEL PAPEL».—EL ARANCEL Y LA DISOLUCION DEL MONOPOLIO

Tiene el Gobierno medios más que sobrados para hacer que el señor Urgoiti cumpla la Real orden que ha firmado el señor presidente del Consejo restringiendo el consumo del papel y elevando el precio de venta de los periódicos.

Publicamos ayer los artículos de la ley italiana y la ley francesa tasando el consumo del papel y elevando el precio de los periódicos. En todas partes el Estado interviene y regula la vida de los periódicos. Esa libertad, en la que quiere escudarse «El Sol», para hacer lo que le venga en gana en perjuicio de los demás periódicos, valiéndose de la fuerza que le presta ser el órgano del «trust» del papel, no existe en parte alguna. El periódico no es una industria libre; el Estado tiene el deber de investigar los medios con que cuenta para vivir cada uno de los distintos periódicos, para saber con qué ingresos cuenta y si el negocio tiene base propia.

En Italia existe una ley, que obliga

a los periódicos a presentar al Gobierno los libros de contabilidad y a justificar la personalidad de los que forman el Consejo de Administración.

Es, pues, un hecho en todas partes, aunque ello le sepa mal a nuestro colega «El Sol», la intervención del Estado en la vida de la Prensa. En estos momentos, especialmente en España, es una obligación, que el Estado tiene de vigilar la vida de la Prensa, procurando que no se arruine.

Los periódicos debemos al Gobierno muchos millones, y si los periódicos actuales desaparecen, el contribuyente perderá ese dinero. Además, ayer probamos hasta la evidencia que existe en España un déficit en la producción de papel, que está ocasionando la ruina de los editores y de cuantas industrias tienen como una de sus principales primeras materias el papel y el cartón. Y no es justo que «El Sol» y los demás periódicos estemos derrochando el papel a manos llenas,



SU ALTEZA LA INFANTA DOÑA ISABEL ACOMPAÑADA DEL MINISTRO DE CHILE EN ESPAÑA, SEÑOR FERNANDEZ BLANCO (1), DURANTE SU VISITA A LA EXPOSICION DE OBRAS DEL ARTISTA CHILENO SEÑOR BACKHAUS-MARTIN (2). (FOT. VIDAL)

mientras las demás industrias carecen de cartón y de papel.

«El Sol» ha sostenido la teoría en defensa del «trust» del papel, que mientras los fabricantes no digan que falta papel, éste no debe tasarse. Nosotros estamos dispuestos a probar, cuantas veces quiera el «trust» del papel, que existen muchas industrias en España—cientos de ellas—cuya producción ha descendido en un 60 por 100, viéndose obligadas a despedir a sus obreros, porque el «trust» del papel no les entrega los pedidos que tienen hechos.

Si a los periódicos se nos entrega papel, es con el fin de que no promovamos escándalo, y la opinión no se dé cuenta de lo que sucede; pero el resto de las industrias carece de papel, dándose la anomalía de que, a pesar de la prohibición, el «trust» del papel exporta muchos cientos de toneladas al extranjero, mientras parece la industria española. ¿Está claro?

EL SEÑOR DATO TIENE MEDIOS PARA HAZER QUE EL SEÑOR URGOITI CUMPLA LA LEY

No debe preocupar al presidente del Consejo las amenazas de «El Sol». El señor Urgoiti, como hombre de negocios, presenta para el Gobierno un magnífico blanco para investigar todos sus negocios y obligarle a que, por grado o por fuerza, acate la ley.

La contabilidad, las exportaciones e importaciones que hace el «trust» del papel, tributos y contribuciones, son medios que el Gobierno tiene en su mano para salir al paso de todas esas amenazas. Los negocios del señor Urgoiti son numerosos, y los medios del Gobierno son todavía mayores para someter a un rebelde de esa naturaleza.

Ahora mismo se está revisando el Arancel. Sabemos de una manera que no deja lugar a dudas, que el «trust»

del papel se ha valido de medios poco admisibles para clasificar el papel de forma que, al venir las valoraciones, el Arancel resulte prohibitivo.

Esta es una de tantas sorpresas que nos tiene preparadas el «trust» del papel. Es claro que, con arreglo a la ley de Subsistencias, el Gobierno puede, con una simple Real orden, anular el Arancel en lo referente al papel de periódicos y de libros, cosa que la Prensa y los editores reunidos conseguirán del Gobierno; pero el «trust» del papel manobra activamente en el sentido de elevar el Arancel, y en ese punto, el señor Dato debe, a su vez, actuar también, evitando semejante maniobra, que producirá al ser conocida la indignación del país.

Además, el Código prohíbe las conflagraciones para monopolizar determinadas mercancías y castigar con la cárcel a los que realicen ese atentado a la libertad de comercio. El señor Urgoiti no puede hacer lo que hace, monopolizando el papel y amenazando la vida de varias industrias. El monopolio del papel es antilegal, y el Código lo castiga. En los Estados Unidos, el señor Urgoiti estaría condenado por la ley, y en España, cuando quiera el señor Dato, puede hacer también que el Código actúe.

Así, pues, estamos tranquilos que el señor Urgoiti acatará el decreto del señor Dato. «El Sol», en su número de esta mañana, da ya por terminada esta bufa algarada, y que el «trust» del papel, tarde o temprano, acabará también por desaparecer. El señor Dato, que es un gobernante experto, sabe como nosotros que todo lo que está sucediendo tiene un fácil remedio, y es cómico que el órgano del «trust» del papel lance amenazas contra el Gobierno, y especialmente contra el presidente del Consejo, viviendo como viven todos esos negocios fuera de la



HOMENAJE DE LA VILLA DE PARIS A LOS HEROES DE LA GUERRA.—SOLEME Sesion celebrada en el Ayuntamiento para descubrir las lapidas conmemorativas a los que asistieron, entre otras personalidades, los ex presidentes de la República y el Consejo, señores Poincaré y Clemenceau. (FOT. ILLUSTRATION)

ley, y bastará que el señor Dato quiera que actúe. Código, para que toda esa protesta absurda se torne en una humilde sumisión. Y así será.

TODA ESA ALGARADA DE «EL SOL» HA SIDO UNA GRAN FARSA

El señor Dato y nuestros compañeros en la Prensa se habían podido vencer, reynando el número de «El Sol» de esta mañana, que toda esa algarada promovida contra la Real orden es una gran farsa, hecha únicamente para des- pistar al público y a los queridos colegas que sufren la competencia de «El Sol», por un lado, y las embestidas del «trust» del papel por otro.

Estamos ante una gran confabulación contra la Prensa libre, y esa Real orden dada en beneficio de «El Sol» viene a colmar las ambiciones del colega. «El Sol» habrá podido comprobar en el curso de esta polémica que discutimos con mucha calma, porque todo lo que sucede nos parece irremediable, y hace tiempo que lo esperamos. A nosotros nada de cuanto sucede nos produce sorpresa alguna. Antes pudieron y debieron los periódicos evitar esa confabulación del «trust» del papel contra la Prensa. No lo han hecho, y a nadie culpen de su muerte.

Todo esto tenía que suceder; por eso, ni nos extraña ni nos conmueve la salida de nuevos periódicos, ni tampoco va a conmovernos el día en que el «trust» tome medidas todavía más graves. ¡Lo esperamos todo tranquilamente! Bien merecido lo tiene la Prensa española, por abúlica.

Esta mañana, «El Sol», después de todo lo que ha venido sosteniendo, se desmiente a sí mismo publicando su nueva tarifa de publicidad, encabezándola con estas palabras, que representan la condenación más absoluta de cuanto ha venido sosteniendo estos días:

«En cumplimiento del acuerdo que tomaron los directores reunidos en «La Epoca», con asentimiento del director de «El Sol», este periódico ha decidido modificar sus tarifas de publicidad, a partir del primero de julio.»

¿Está claro? «El Sol» confiesa que la modificación hecha se tomó con anuencia de su director; acepta la Real orden, y modifica su tarifa de publicidad, según previene la disposición del señor Dato; y con regocijo explicable reproduce las respuestas que LA TRIBUNA ha venido haciendo estos días para demostrar que la Real orden beneficia a «El Sol», que anulará a la Prensa modesta, especialmente a los periódicos de las izquierdas; por cierto que para molestar a «El Liberal» suprime a «La Libertad», periódico amigo, y que será sin duda uno de los más perjudicados. ¿No se ve ya con toda claridad la farsa que ha significado toda esa algarada?

Recoger en sus columnas como reclamó lo que es una acusación de que el propósito del «trust» del papel es anular toda la Prensa, comenzando por la más modesta, nos parece de un cinismo inculcable. Hemos sostenido un día y otro que el «trust» del papel edita periódicos sin viabilidad económica posible, porque en España no existen ni lectores, ni menos anunciantes que puedan sostener esa clase de periódicos, y sin otra finalidad que arruinar a la Prensa, con fines inconfesables, y esta nuestra acusación la reconoce públicamente esta mañana «El Sol» y la convierte en un reclamo. ¿No le parece al colega que para broma es demasiada crueldad? Arruinar a la Prensa y encima congratarse del delito, es una indelicadeza que honra muy poco al colega.

Pues no contento «El Sol» con todo lo que le beneficia la Real orden, anuncia la publicación de un nuevo periódico, que se ha apresurado a editar a la sombra de la disposición del señor Dato. ¿Qué contestan a esta agresión el «trust» del papel nuestros queridos colegas «La Correspondencia» y el «Hoy»? Seguramente, les pesará toda la vida sobre su conciencia la defensa que han hecho del señor Urgoiti.

Vean los queridos colegas cómo paga el diablo a quien bien le sirve. Cuando «La Voz del Amo», que con este nombre se reconoce ya al nuevo periódico del señor Urgoiti, salga a la calle, para

conocer a ciencia cierta cuántos ejemplares de venta ha quitado su «Voz» a los periódicos de la noche que le han defendido, no tendrá que hacer otra cosa que solicitar a la R. G. P. los pedidos de papel de los periódicos amigos, y por ellos verá los progresos de su nuevo periódico y la baja que han tenido los que se han puesto en evidencia para defenderle en momentos difíciles para el señor Urgoiti. ¿Verdad, queridos colegas, que todo esto es muy edificante? ¿No representa cuanto sucede una burla escandalosa y una inmoralidad inculcable? Pues bien merecido les está, por incautos.

Piensen, pues, todos nuestros queridos colegas lo que les conviene hacer, y vean por su parte si al Gobierno le conviene también seguir alejando obra tan funesta. El «trust» del papel, que representa un delito, por ser una confabulación de negocios prohibida por la ley, edita periódicos, anula a la Prensa libre, amenaza e insulta al Gobierno, y viene dispuesto a perturbar la vida pública y económica de España con procedimientos insultantes y groseros, como corresponde a esos nuevos vivos de la guerra, enriquecidos por el azar.

Toda esa algarada de «El Sol» contra la Real orden es una burla inicua; lo hemos venido demostrando, y hoy lo prueba «El Sol», cínicamente, desde sus columnas. Han comenzado a actuar ya de una manera descarada los que en la sombra esperaban con ansia el momento de eliminar a la Prensa libre. Con la conciencia tranquila de haber cumplido con nuestro deber, denunciando al país y a la Prensa una vez más la maniobra que se está tramando, esperamos tranquilos los acontecimientos, seguros que desde nuestra mesa de trabajo hemos de presenciar cosas gravísimas, contra las cuales, en lo que afecta a nosotros, estamos sobradamente preparados.

DIRECTAMENTE DE FABRICA

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO
RELOJES DE PRECISION

Joyeria Internacional

PRINCIPE, 4

El Año Pedagógico Hispanoamericano

Hemos recibido «El Año Pedagógico Hispanoamericano», que corresponde al 1920, obra del ilustre publicista don Rufino Blanco y Sánchez, profesor de Pedagogía Fundamental de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio; director de «El Universo» de Madrid, y autor premiado por sus dilatados y notables trabajos de Bibliografía pedagógica.

El nuevo volumen contiene 20 monografías de ciencia de la educación y de su historia; una crónica mundial de la enseñanza, que se refiere a 36 naciones, y unas 2.000 noticias de otras tantas obras de Pedagogía, que resumen el movimiento de esta ciencia y de su historia durante los dos últimos años en las lenguas vivas más importantes del mundo, incluso griego moderno y japonés.

Museo Arqueológico

Desde el próximo lunes 21, las horas en que el público podrá visitar el Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), serán: De ocho a catorce, los días laborables, y de diez a trece, los festivos. La entrada es pública y gratuita.

PROBLEMAS LOCALES

La escasez de agua

En el patio de cristales del Ayuntamiento, el concejal socialista señor García Cortés hizo esta mañana a los periodistas algunas manifestaciones sobre el actual conflicto de agua.

Comenzó diciendo que, juntamente con el señor Lorite, había estado visitando la rotura del Canal. Parece ser—dijo—que por el año 57, para hacer algunas obras en el Canal, se hizo un pozo que hubo de cerrarse mal; el agua ha ido socavando el terreno, lo que ha producido un hundimiento de tierras de unos cinco o seis metros, taponando el Canal. Este tapon ha hecho que el agua se estancase y formase una corriente en contra de la que traía el agua. Las dos corrientes, encontrándose, han ido buscando un sitio débil para salir, habiéndolo encontrado a unos 1.200 metros del lugar donde se ha verificado el desprendimiento de tierras, en uno de los puentes próximos a Valdeleatas, y allí se ha producido la rotura, reventando el túnel en una extensión de cuarenta metros, y de tal modo, que algunos bloques aparecen fraccionados en tal forma, que parece los han cortado a sierra.

Mas lo grave no es eso, porque ya se han quitado unos treinta metros de escombros, y ya está casi arreglado el túnel para que pueda seguir pasando el agua; lo grave es que, como es terreno arenoso, pudiera ser que el agua, como está contenida, produjera otros hundimientos.

Se cree que el lunes ya habrá agua suficiente para beber, aunque hasta dentro de un mes no quedará la situación completamente normalizada.

Es conveniente que al público se le recomiende:

Primero. Que no rompa las bocas de riego, porque ello va en perjuicio suyo, ya que es agua que se desperdicia.

Segundo. Que beba el agua hervida, porque como el agua que viene es del fondo resulta que siempre traerá algunos sedimentos, y como medida de prevención debe aceptarse esa molestia.

El señor García Cortés añadió que con este motivo se planteaba el problema del abastecimiento de agua para Madrid, que, aunque estaba asegurado, era necesario para caso como éste tener asegurado el abastecimiento de Madrid.

DICE EL ALCALDE

Al recibir el alcalde esta mañana a los periodistas, les manifestó que había visitado el Canal y el sitio de la rotura, que era cosa de bastante importancia, esperando que el lunes estaría arreglado, si no había alguna causa imprevista que lo retardase.

Añadió el conde de Limpas que había estado entrevistándose con el comisario, conde de San Luis, al que le había pedido una relación de los polígonos donde podría facilitarse agua en algunos sitios de Madrid, habiéndole manifestado el comisario rego del Canal que esa misma tarde facilitaría esa relación, por lo que, también, a ser posible, quedarían establecidos manguitos, como ya había algunos, para descongestionar las aceras.

El alcalde dijo que se debía recomendar al público cordura y que no se rompieran bocas de riego, porque con ello no tan sólo se perjudicaba al Municipio, sino al mismo vecindario, porque era agua que se perdía inutilmente.

Otro problema que se presentaba era el del ganado, por lo que esta tarde se vería si había suficiente presión para llenar algunos pilones.

Terminó manifestando que se debía recomendar al público que no bebiese agua de los pilones, que podían estar infectos, y si sólo de las fuentes, ya que el agua de los depósitos garantizaba su potabilidad.

Inauguración de la Ciudad de don Alfonso XIII

Con asistencia de la Real familia y autoridades, se inaugurará el próximo martes, a las once de su mañana, la «Ciudad Jardín Alfonso XIII» que la Sociedad constructora de Casas baratas, Fomento de la Propiedad, está construyendo en la Prosperidad, al final de la calle de López de Hoyos. La ceremonia consistirá en la simulación de colocar la primera piedra, entregando el Rey las llaves de 40 casas que están ya construidas, de las 300 que hay en construcción.

Asistirán al acto, además de la Real familia, las Corporaciones oficiales, el ministro del Trabajo, autoridades y altas personalidades políticas.

PUBLICIDAD PREFERENTE

HOTEL RITZ

Restaurant y Grill - Room

SERVICIO DE COMIDAS EN
: LA TERRAZA Y JARDIN :
ORQUESTA BOLDI

Todas las noches, de nueve a doce

EL MEJOR POSTRE

Mermeladas Trevijano

PARISIANA

CASINO-VARIETES

Todos los días, a las seis y media y diez y media, tomando parte notables y bellas artistas.

Por la tarde, tés aristocráticos.

Por la noche, terminado el espectáculo, brillante «Souper-tango».

Servicio de coches y automóviles.

Tranvías números 22, 27, 39 y 41.

BRASSERIE

Palace Hotel

PROXIMAMENTE

LA FIESTA DEL MANTON

Gran Baile Extraordinario de Mantones

TODAS LAS MUCHACHAS BONITAS SERAN INVITADAS A ESTA FIESTA, ORGANIZADA PARA QUE REVISTA INUSITADA BRILLANTEZ

LAS MAS RENOMBRADAS Y GENTILES ARTISTAS DE NUESTROS TEATROS Y «MUSIC HALLS», ASISTIRAN CON MANTON A ESTE BAILE, QUE LLAMARA PODEROSAMENTE LA ATENCION DEL PUBLICO

La «Brasserie» ostentará una vistosa iluminación

Páginas militares

DESTINOS

Destínase al Consejo de Administración del Colegio de Huérfanos de Santiago al comandante de Caballería don José Pu- lido.

—Quedan de reemplazo el teniente coronel de Caballería don Francisco Iriarte y el capitán de la misma Arma don José Azacarraga.

—Destínase a la Subinspección de tropas y asuntos indígenas de Melilla al capitán de Estado Mayor don Francisco Cabrerizo, y a las tropas de Policía indígena de Ceuta, el comandante don Eleuterio Peña y los capitanes don José Valdés y don Eladio Amigo.

HEREDIMONIOS

Concedense Reales licencias para contraer matrimonio al teniente de Infantería don Pascual Morales y al teniente médico don Eugenio Leñero.

Al hilo de las tablas

DE LA TARDE DE AYER

Se terminó la función de la Prensa tres horas después de haber comenzado. Como la sesión cornamental fué en conjunto de una pesadez abrumadora, en las postrimerías de la tarde, el parroquiano se aburría de lo lindo en su localidad, y hasta organizaba orfeones, a fin de pasar el rato. Y es que las corridas de ocho toros no tienen más razón de existir que para la carestía del billete. Cuando uno de estos «programas monstruosos» se marcha como sobre ruedas, es preferible la «encefalitis letárgica».

Nunca hemos sido partidarios de las corridas con más de la ordinaria docena de pitones, y por ello hemos elogiado cumplidamente el que una función de tanto abolengo como la de la Cruz Roja se haya verificado esta temporada con «las generosas de la ley».

Nos quedaron ayer por reseñar los dos últimos bichos de la gran batida taurina de los periodistas.

Una de estas reses, la corrida en séptimo lugar, era de Veragua, y la mató Fortuna, según el turno correspondiente.

El veraguense, con arrobas y dos pitones bien templados, fué poderoso y se arrancó de largo a las caballerías alguna vez.

Fortuna administró al bicho un pase natural y otro de pecho, que se pudieron ver; después, la faena del matador ya no fué cosa fácil, porque el veragua echaba la cara por el suelo, se quedaba al enseñarle la muleta y no había forma de colocarle en posición para la atecada.

Mazquiarán aprovechó un momento de oportunidad, y puso medio estoque en lo alto; descabelló luego a la primera vez.

A última hora, cuando el aburrimiento de los espectadores llegaba a su período álgido, salió un albarán hondo y apretado de cuerna, que Chicuelo toró de capa superiormente antes del tercio de varas y durante el mismo número de las garrochas.

No se plegaba el bicho fácilmente a la voluntad y al arte de Manuel; pero a fuerza de consentir y de empapar, y de soltura de brazos y de excelentísimo temple, pudo Chicuelo lancear con gallardía y sabor, entusiasmando muchas veces a la abietargada concurrencia.

Con la muleta, Chicuelo toró al natural y de pecho, y dió un ayudado por alto impecable, parando siempre y parando mucho, y haciendo alarde de un magnífico estilo.

Al meter el brazo, ya no fué el asunto por el camino de antes. Chicuelo pinchó dos veces firmemente, y terminó con una estocada delantera, que el cornudo «tuvo a bien tomar».

Con todo, hubo salida en hombros y apoteosis final.

Y muchos deseos de volver a ver al joven artista con el toro «de entra y sabi, pastueño, suave y mantecoso».

Cuando a Jiménez le salga una «breva» así, ¡quieren ustedes saber cómo va a echar humo!

P. L.

GRAN MUNDO

Por doña Vicenta Colón, viuda de Reñina, y para su hijo don Pío, ha sido pedida la mano de la distinguida y bella señorita Adelaida María Tomé.

La boda se celebrará en el próximo otoño.

Hoy se celebró en la casa del Príncipe de Ratibor la toma de dichos de su encantadora hija la Princesa Victoria de Ratibor y de Cowey con el marqués de Elduayen. Fueron testigos, por parte de la novia, el encargado de Negocios de Alemania, von Hoesch, y su hermano político don Javier López de Carrizosa, y por parte del novio, sus tíos, el marqués de Rocamora y el general marqués de la Rivera.

La boda se celebrará el martes en el palacio de la Nunciatura.

Se celebró, con gran brillantez, en el palacio de la duquesa de Fernán Núñez una comida, a la que asistieron los duques de la Mina, señoritas de Falco, duque de Arco y conde de Elda, el embajador de los Estados Unidos, los marqueses de Rafal, el marqués de Villavieja, don Juan Caro y otras muchas personas.



COMENTANDO LA REAL ORDEN

—ESTO DE LAS «COLAS» ES INDIGNANTE.
—HACE FALTA UNA REVOLUCION.
—TIENES RAZON: AQUI HACE FALTA UN... RIEGO.

(Caricatura K-HITO.)

La situación en Barcelona

EL PLEITO DE LA MANCOMUNIDAD

BARCELONA. A las seis de la tarde se han reunido en el despacho del presidente de la Mancomunidad, con el señor Puig y Cadafalch, los consejeros de aquella, señores Vallés y Pujar y Bartrina, y el personal técnico de la Mancomunidad y de la Diputación, para estudiar la Real orden dictada por el señor Bergamín, tanto bajo el punto de vista relacionado con el estatuto de la Mancomunidad, como las perturbaciones que ha de originar la disposición citada.

Los reunidos acordaron comunicar al Consejo permanente de la Mancomunidad. A esa reunión asistirán, además, los presidentes de las cuatro Diputaciones catalanas, y se celebrará el próximo domingo, a las diez de la noche.—Mencheta.

AUGURIOS REVOLUCIONARIOS

BARCELONA. El gobernador civil ha manifestado que le ha visitado el párroco de una iglesia para rogarle que suspenda la procesión del día 27 en su parroquia, ante los augurios revolucionarios que para dicho día circulan.

El conde de Salvatierra le contestó que no había fundamento para suspender dicho acto religioso; pero que si quería el párroco podía suspenderlo, bajo su responsabilidad.

El citado párroco visitó acto seguido al capitán general, entregándole un oficio, en que se anuncia la suspensión de dicho acto, fundamentada en los citados augurios revolucionarios.

LA SUSTITUCION DEL GOBERNADOR. CONTRABANDO DE TABACO.—NOTICIAS DE HUELGA.—EL FERROCARRIL DE MONTROIG

BARCELONA. El gobernador civil permanecerá en su puesto hasta que llegue quien sea nombrado para reemplazarle en el mando de la provincia.

En la estación de Francia, cuando se descargaban, en las primeras horas de la mañana de hoy, varios sacos de patatas que habían llegado procedentes de Badajoz y se destinaban a Villarreal, discutieron los obreros si cobrían, en efecto, patatas, o, en realidad, cajetillas de cigarrillos.

Entrada la Policía de estos comentarios, abrió las cajas, viendo que era, en

efecto, tabaco lo que contenían, y las puso a disposición de la Arrendataria.

Continúan las huelgas parciales de barberos, peones albañiles, alpargateros, obreros de las fábricas de mosaicos, de las de barquillos, de las de cajas de embalaje, de las de tintas, de las de aprestos y de la fábrica de yute de los señores Godó y Compañía.

Para la concesión del ferrocarril a Montroig, el presidente de la Mancomunidad y los alcaldes de Montroig, Reus, y Ruidón, han firmado una instancia, elevada al ministro de Fomento, que le será remitida a Madrid.—Mencheta.

ANOCH EN NOVEDADES

Beneficio y estreno



Vicente Aparici, el primer actor y director del teatro de Novedades, celebró anoche su beneficio.

En la amplia sala del popular coliseo, y en el cuarto del artista beneficiado, donde se amontonaban los valiosos presentes de amigos y admiradores, quedaron anoche bien evidenciadas las muchas simpatías con que cuenta Vicente Aparici.

En casi todas las secciones del programa hubo rebosantes llenos y un montón de aplausos para el concienzudo actor. A última hora tuvo Aparici que dirigir la palabra a la concurrencia, y el hombre dió las gracias a los que le ovacionaban con su mija de emoción y todo.

Nosotros aprovechamos esta pintapara ocasión para dar a Vicente Aparici todo el «bombo» que merece. Es el primer actor de Novedades un cómico que pone siempre una gran voluntad en su trabajo; además, canta y se le oye, dice y se le entiende. Nunca sale Aparici a escena «haciendo un favor» como tantos otros, no «arrastra los tipos» y procura dar variedad a los personajes que representa.

Con motivo de la función en honor de Vicente Aparici, se estrenó anoche en Novedades la zarzuela de Mihura, titulada «La niña de los besos», que gustó mucho y fué puesta en escena de un modo notable.

En la interpretación de la obra se distinguieron María Lacalle (elegantemente vestida), el beneficiado, Gómez-Bur y algún otro.

También se «reprisó» «El viaje de la vida», donde el primer actor del teatro de don Evelio está insuperable, y conste que no quitamos un tanto así del adjetivo.



Su Majestad el Rey despachó esta mañana con el presidente del Consejo, y después recibió en audiencia al maestro general de la Orden de Santo Domingo, arzobispo de Toledo, obispos de Pamplona y Jaén; marqués de Salobral, y a nuestro embajador en Roma, marqués de Villaurrutia.

También fué recibida en audiencia por el Soberano, la marquesa de González Besada, a quien acompañaban sus hijos.

—Esta tarde, a primera hora, estuvo en Palacio visitando al Rey el ministro de Fomento para darle cuenta de su excursión al túnel de Otero.

IMPRESIONES MUSICALES

UN DÍA DE CLASE

La señorita Gutiérrez vocaliza: su voz estridente chirría como cerrojo resaca. El profesor quiere convencerla de su ineptitud para el divino arte; la señorita Gutiérrez porfia, chojada.

—Ya ve usted—dice, un tanto colérica, habiendo siempre muy deprisa—, el maestro Pérez me dijo que yo llegaría a brillar. Anselmi me apaludó y lleno de entusiasmo me dirigió estas frases, que me turbaban al repeñir; mas no es modestia.

—Oh!, señorina, la sua stella le sara crudele... ¡Bravo, bravo, la sua costanza le sicerará qualche buon maestroino...

Y ya ve usted, el maestro Pérez tuvo que dejar unas cuantas lecciones, y yo fui una de ellas: lo hizo por sorteo, sabe usted, por sorteo entre todos sus discípulos: éranos tantos que, verdaderamente, no tenía tiempo ni para vivir. ¡Ay, Jesús! ¡Qué odisea! ¡Qué calvario de maestros! Fui a Zúñiga, a Pombó, a la Ma. riachini a Guirra, al signore Piontino...

¡Qué sé yo!... Si yo he corrido por todas las clases y me han oído todos los maestros. Pero, usted no sabe—prosigue, muy agitada, sin cesar—; los otros no saben. ¡Mire usted que decían que no tenía oído!... O así, que dar una tea a el pecho—discipulo Peralta estornuda, pues ya no le da de contener la risa; ella le mira felizmente—, Si, ma siro, si; unos no saben, la mayoría; y los que, como usted, son verdaderas estabildades... Ah, bien, ustedes tantos y tantos discípulos, que claro, tienen ustedes dónde egerir...

Y luego, la simpatía; está claro. ¡Vaya! ¡le dice persuasiva—, confiese usted que no es que yo no tengo condiciones! ¡Tener una que dir esto, después del alto elogio de Anselmi!... Y de un señor, de ya más de ochenta años, muy viejo, que es guardia civil, sabe usted, y allá, en sus juventudes, fué de a caque, y oyó a Siva, Rubini, «La Majibrante», Peral, Cuchares y la Pasta!... ¡Oh!, cómo me anima el guardia civil... Mire usted, sea franco; dígame que se ve presado a dejar algunos discípulos y que tengo que ser yo. Siempre igual, la de todos: ¡Los que saben! Porque, ya ve usted, yo hago gimnasia todos los días, tengo una cabida de cinco litros de aire, tengo el espirómetro y me puse el día sábado y soplando—aquí se ríe hasta el maestro—, Yo tomo tlla todas las mañanas, sudo hasta estar hecha un mar, me arropen con muchas mantas, hago inhalaciones, tomo pastillas del «Re»...

—No, nada; absolutamente nada; de todo esto estoy en abís.

—Pues veamos.

El profesor le da una ligera explicación, y tararea el primer ejercicio.

Patino suelta el chorro de su voz.

—Así—dice luego—, así tiene que ser.

—¡Cállese, Patino!—dice el maestro, y dirigiéndose al nuevo alumno, prosigue.

—Ahora, siguiendo al piano, diga usted conmigo hasta aprender el ejercicio, que es facilísimo.

—¡Oooooo!

El señor Roldán hace extravagantes gestos para respirar.

—No; así, no. La respiración en esta forma... la postura del cuerpo, de esta otra...

—¿Pero, cómo? ¡No, señor!... ¡Con qué he de estar cuadrado como un recluta!... ¡Eso es muy poco elegante! Yo no he visto que en el teatro se cuadren así los cantantes... ¡La postura es la que p de la obra que se represente y la que dicte el talento del artista!...

El maestro persuade y razona, argumentando los medios y posturas que se han de emplear para emitir bien el sonido.

—Con que ya vamos a empezar.

El Matamora cruza las manos en la espalda, y cimbreado las piernas, empieza a berrear.

El maestro se para; corrige por centésima vez, y Roldán, moviendo la cabeza, saca el pañuelo, y con él en la mano, se pone en jarras.

Patino, que todo lo interrumpe siempre, va a hablar; mas el maestro le manda callar.

Luego de nueva porfia entre profesor y discípulo, comienza el ejercicio con todas las dificultades y tropiezos propios de un terec ignorante.

Terminada la prueba, dice el maestro:

—Si, señor; de su voz se puede hacer un tenor de los de fuerza.

—¡De los «de fundia»!—dice el oficioso Patino, que hoy no interrumpe toda la clase, porque llegó tarde.

—Yo haré cuanto usted me diga—replíca Roldán—; yo quiero cantar ópera; las canciones no me gustan; la zarzuela, la odia; ópera, ópera, es lo que a mí me entusiasma. ¡Y qué óperas he de comprar?

—Por ahora, ninguna; primero hemos de importar la voz.

—¿Y eso qué es?

—Es emitir el sonido, afiarlo, producirlo franco, pastoso y redondo, de igual calidad en toda la extensión de la voz, atacarlo y dejarlo con pureza, tener agilidad, filar bien; en suma, vencer con facilidad y absoluto dominio cuantas dificultades pueda presentar el arte.

—File usted un sonido.

El maestro le explica el mecanismo y efecto del sonido filado.

—File usted un sonido.

El maestro le explica el mecanismo y efecto del sonido filado.

—File usted un sonido.

El maestro le explica el mecanismo y efecto del sonido filado.

bracciando y sacudiendo su larga melena, a estilo de artista bohemio:

—Os lo aseguro; mejor música que la de Wagner. ¡Maestro, estuvo usted anoche en el estreno de «El duende embriagado»?

—No, no pude salir de casa.

—Pues es una música ~~so~~ abis; mejor, mucho mejor que la de Wagner; ¡aquella es ya una antiquiana!

El maestro, que conoce el flaco de este pedante, le pregunta socarronamente:

—Pero, ¿usted conoce la música de Wagner?...

—No, no; ni quiero, ni me hace falta; ésta, ésta es la mejor.

—¿Y no desafino el trompa?—preguntó Alvarez.

—¡Calla, chico, qué lástima!; hubo un momento en que estubo en un ~~tri~~ si que no desafino a la tiple; ¡qué brutal!; ¡pues y luego... los violines se retrasaron un cuarto de compás al empezar el trémolo del «intermezzo»; yo me desganiaba: ¡esos violines!... ¡el timbal, ese timbal, que toca demasiado fuerte!; ¡la flauta, el trombón!... ¡Egos écos, los coros; ese atraso del tenor; ¡eso no es portamento, le grité al bajo!...

—Estaría escrito así—le interrumpe la «Guterrini».

—Los maestros no saben música; cuando yo debute, cuando yo cante, la orquesta ejecutará como yo diga...

En este instante entra Roldán. Es éste un señor muy joven, vestido de negro, rigurosamente abotonado.

Hace una reverencia, y pregunta:

—¿El señor Meñes?

El maestro, que, con todos los discípulos, se halla de pie, desde la aparición de este nuevo personaje, se inclina, contestando:

—Servidor de usted.

—Muy señor mío—se estrechan la mano: Felipe Roldán y Matamala, futuro cantante, desea que usted le dé imparcialmente su opinión, y si sirvo para algo, que se encargue de mi educación artística.

—Con mucho gusto—dice el maestro.

—Cuando usted quiera, probaremos esa voz.

—Estoy a sus órdenes—contesta el señor Roldán y Matamala.

—¿Usted canta ya algo?—interroga el señor Meñes.

—No, nada; absolutamente nada; de todo esto estoy en abís.

—Pues veamos.

El profesor le da una ligera explicación, y tararea el primer ejercicio.

Patino suelta el chorro de su voz.

—Así—dice luego—, así tiene que ser.

—¡Cállese, Patino!—dice el maestro, y dirigiéndose al nuevo alumno, prosigue.

—Ahora, siguiendo al piano, diga usted conmigo hasta aprender el ejercicio, que es facilísimo.

—¡Oooooo!

El señor Roldán hace extravagantes gestos para respirar.

—No; así, no. La respiración en esta forma... la postura del cuerpo, de esta otra...

—¿Pero, cómo? ¡No, señor!... ¡Con qué he de estar cuadrado como un recluta!... ¡Eso es muy poco elegante! Yo no he visto que en el teatro se cuadren así los cantantes... ¡La postura es la que p de la obra que se represente y la que dicte el talento del artista!...

El maestro persuade y razona, argumentando los medios y posturas que se han de emplear para emitir bien el sonido.

—Con que ya vamos a empezar.

El Matamora cruza las manos en la espalda, y cimbreado las piernas, empieza a berrear.

El maestro se para; corrige por centésima vez, y Roldán, moviendo la cabeza, saca el pañuelo, y con él en la mano, se pone en jarras.

Patino, que todo lo interrumpe siempre, va a hablar; mas el maestro le manda callar.

Luego de nueva porfia entre profesor y discípulo, comienza el ejercicio con todas las dificultades y tropiezos propios de un terec ignorante.

Terminada la prueba, dice el maestro:

—Si, señor; de su voz se puede hacer un tenor de los de fuerza.

—¡De los «de fundia»!—dice el oficioso Patino, que hoy no interrumpe toda la clase, porque llegó tarde.

—Yo haré cuanto usted me diga—replíca Roldán—; yo quiero cantar ópera; las canciones no me gustan; la zarzuela, la odia; ópera, ópera, es lo que a mí me entusiasma. ¡Y qué óperas he de comprar?

—Por ahora, ninguna; primero hemos de importar la voz.

—¿Y eso qué es?

—Es emitir el sonido, afiarlo, producirlo franco, pastoso y redondo, de igual calidad en toda la extensión de la voz, atacarlo y dejarlo con pureza, tener agilidad, filar bien; en suma, vencer con facilidad y absoluto dominio cuantas dificultades pueda presentar el arte.

—File usted un sonido.

El maestro le explica el mecanismo y efecto del sonido filado.

—¡Ah!, de forma que yo he de hacer eso tan feo de la oooo... ¡Ca! No, señor. Ese es un método de enseñanza muy antiguo, un método «conservador»; yo tengo una visión norteamericana de la vida. La pedagogía moderna no es esa. Mire usted, antes, para aprender a dibujar, se empezaba por marcar puntos; luego, tirar líneas... Hoy, no, señor; hoy se le pone a un niño una figura delante y se le manda copiarla. ¡Claro que la primera copia está torcida y que en nada se parece al modelo; pero se le hacen notar las fallas que ha cometido, y vuelta a copiarlo hasta que salga bien!... Eso es el método moderno, el método racional que «hemos» traído a la vida los hombres del nuevo siglo...

Usted me canta una ópera, aunque sea trozo por trozo, y yo la imito...

Yo canto aquello del Aría de la vida, de «Tosca»... y poniéndome un mano muy espatañada en el pecho, y extendiendo la otra en forma de pedir limosna, remeda una melodía, que resulta una «medellina» de la celebrada romanza; cuando no se acuerda de las palabras, que profancia en un pésimo italiano, prosigue diciendo: «Tralará»...

—Ni Patino encuentra réplica!

REMEDIOS DE SELVA Y TORRE

La base de la indemnización germana

PARIS. Antes de la Conferencia de Boulogne se llegará a un acuerdo financiero con Inglaterra. El acuerdo se ha realizado definitivamente estos últimos días entre paritos financieros de los dos países. Se parte de la base de que los ingleses reconocen la necesidad inmediata que tiene Francia de recibir fuertes préstamos que le permitan continuar la reconstrucción de las regiones devastadas.

Los ingleses aceptaron en principio la emisión de empréstitos internacionales con la garantía de la indemnización alemana, cuya parte más considerable será cedida a Francia. Alemania, por su lado, recibirá cierta parte de estos empréstitos para ayudar a su liquidación. Queda por discutir la indemnización a Italia. El Gobierno británico se muestra bien dispuesto a dar a Italia, como adelanto, una parte de la indemnización alemana, proporcionada a los empréstitos que se emitan.—Radio.

BANCO DE ESPAÑA

INTERESES DE BONOS DEL BANCO DE ESPAÑA AL 4 POR 100, EMISIÓN DE 30 DE JUNIO DE 1918.

Desde el día 21 del corriente podrán presentarse en la Sección correspondiente de las Oficinas centrales de este Banco, los cupones del vencimiento de 30 de actual de los Bonos del Banco de España al 4 por 100, para señalamiento de su pago.

Madrid, 18 de junio de 1920.—El secretario general, O. Blanco-Recoi.

Gaceta eclesiástica

SAN ANTONIO DE PADUA

La Real Congregación de San Antonio de Padua, establecida en la parroquia de San Marcos, celebrará mañana, último día de la novena que dedica a su glorioso Titular, solemnes cultos.

A las siete y media de la mañana, misa de comunión general, con plática del célebre cura párroco, don Paulino Corrales.

A las diez, misa solemne con S. D. M. de manifiesto, pronunciando el panegirico del Santo el prestigioso orador «sagrado» don Diego Tortosa; de la parte musical está encargada la capilla de la Santísima Trinidad, dirigida por el maestro e impresor don José Arca, organista de la parroquia. En el Ofertorio ofrendará al Santo paduano el perfume de su arte ex-celso, José Carlos Selano, ejecutando a solo de violín el «Aria» de Bach, el prodigioso artista que, pronto va a hacer un año, y contando sólo quince de edad, le fué otorgado en nuestro Conservatorio el premio «Sarañate», en condiciones tan precoces, pues al Tribunal, sorprendido por su asombrosa e insuperable ejecución, le otorgó el extraordinario honor de tocar con el violín del inmortal Sarañate.

Por la tarde, a las seis y media, el ejercicio de los días anteriores, con sermón, que predicará también el señor Tortosa, y antes de reservar procesión con Su Divina Majestad, por el interior del templo.

NOTICIAS Y COMENTARIOS

LA POLÍTICA

LA MAÑANA DEL PRESIDENTE

El jefe del Gobierno recibió en su despacho del ministerio de Marina a los periodistas a medio día de hoy, manifiestamente que había despachado con Su Majestad como de ordinario.

Añadió que había conferenciado con el ministro de Fomento después de regresar de su visita al Canal de Isabel II, en el sitio en que ha ocurrido la avería que priva estos días de agua a Madrid.

La avería es de gran importancia, y se trabaja activamente para procurar que quede reparada en el plazo más breve posible.

Aunque se había dicho que mañana quedaría restablecido el abastecimiento de agua a la población, sospecha el presidente, después de su entrevista con el señor Ortúño, que no será así.

Hoy la escasez de agua es mayor que ayer, y será preciso economizar su consumo para no faltar.

A fin de que se provea de ella el vecindario en la cantidad que sea más indispensable, se establecerán hoy mangas de riego en distintos sitios de la población, y a la vez, el ministro de Fomento hablará con el marqués de Santillana para interesarle que el Canal de su nombre coadyuve al abastecimiento de la población, evitando así que la escasez se agudice.

Confirmó el señor Dato que el Consejo convocado para esta tarde será de larga duración, pues habrá de ocuparse de múltiples asuntos de interés, entre ellos el del inquilinato, problema de subsistencia, avería del Canal y lo que lleve el ministro de Hacienda.

Un reportero habló al presidente de que iba a ser nombrado inspector general de Primera enseñanza el gobernador de Barcelona, señor marqués de Salvatierra.

—¿Cómo saben ustedes eso?—exclamó el señor Dato.

—Lo ha dicho el ministro de la Gobernación, y ha confirmado que está acordado el nombramiento.

—Pues es exacto—afirmó el presidente—; pero no lo saben aún todos los ministros. Se tratará de ello en el Consejo de esta tarde, y al mismo tiempo se acordará quién va a sustituir al señor Maestre en el Gobierno civil de Barcelona.

—¿Se parece por detrás el sustituto al señor Bas?—interrogó un periodista.

Sonrió el señor Dato, sin contestar concretamente y limitándose a repetir que en el Consejo de hoy quedaría ultimado el nombramiento.

Ha recibido hoy el jefe del Gobierno bastantes visitas, entre ellas la del Rey de los panúes, Carlos Atangana, acompañado del marqués de Corvera; el obispo de Madrid, el fiscal de la Audiencia de Barcelona, el rector de la Universidad Central, señor Rodríguez Carracido, y el agregado naval de la Embajada de los Estados Unidos.

BANQUETE EN ESTADO

En el ministerio de Estado se ha celebrado hoy el almuerzo ofrecido por el marqués de Lema a los delegados portugueses que concurren a las negociaciones sobre aprovechamiento de los saltos de agua del Duero.

Ocuparon las presidencias los ministros de Estado y Fomento, y concurrieron, además de los delegados portugueses, el ministro de Portugal, señor Conceição Costa, el consejero de la Legación, el secretario, el agregado diplomático, los delegados (españoles) señores Fernández Prida y Legarda, los subsecretarios de Estado y Fomento, el introductor de embajadores, señor conde de Velle; todos los jefes del ministerio de Estado y el de la Oficina española de la Sociedad de naciones, señor Landecho.

UN BANQUETE

Conferencias económicas

VIVIANI A LA ARGENTINA

PARIS. El ministro de la República Argentina y su señora han dado ayer, en honor del señor Viviani, un banquete. Como se sabe, el ex presidente del Consejo saldrá el 29 de junio para la Argentina, donde dará una serie de conferencias sobre las cuestiones económicas y sociales de la guerra.

Viviani será recibido en Buenos Aires por un Comité, cuya presidencia de honor ha aceptado M. Gausson, ministro de Francia, y del cual forman parte gran número de personalidades argentinas, entre ellas el Vicepresidente de la República, Villanova Larreta, ex ministro de la Argentina en París.

La ausencia de Viviani durará cerca de tres meses. Tiene la intención de visitar también Brasil y el Uruguay. Es seguro que este viaje contribuirá a estrechar los lazos que unen a Francia con sus jóvenes hermanos de la América del Sur. Radio.

PANORAMA MARIENSE

LAS TRES «COLAS»

Es el espectáculo característico de Madrid.

«Cola» para el pan.

«Cola» para el tabaco.

«Cola» para el agua.

Y la epidemia no tiene remedio. Por unas y otras causas, la afición a las «colas» se está fomentando en forma tal, que amenaza con quedar pegada a nuestras costumbres ciudadanas.

No hemos de cometer la injusticia de hacer siempre responsables a las autoridades, aunque a su imprevisión y torpeza manifiesta hay que achacar gran parte de la culpa.

Lo del pan es inconcebible. La falta de harinas, la desorganización del reparto, el desbarajuste de los negocios de subsistencias, están gravitando sobre el vecindario, sin que los encargados de velar por sus intereses pongan el menor esfuerzo en aliviar la situación.

Lo del tabaco es inexplicable. Un monopolio, una carestía excesiva, unas fábricas insuficientes y encima un encojimiento de hombros, para dejar hacer a la Arrendataria cuanto convenga a sus consejeros.

Lo del agua es casi trágico. Debemos en par al infortunio de esta nueva desgracia, aunque si fuéramos exigentes podríamos haber pedido un poco de previsión para que sucesos como éste no dejaran a Madrid sin agua.

Ayer y hoy se ha dado el tristísimo caso de un pueblo sediento, arracimado junto a las escasas fuentes públicas.

Madrid se ahoga de sed. Ha venido a faltar el agua en una época de grandes sacrificios económicos en que era el único elemento que se podía administrar con algún desparpajo. El calor contribuye a la angustia.

Y a todo eso ni siquiera hay una voz optimista para consolarnos.

La Comisaría del Canal, aun no queriendo alarmar a la gente, se ha visto precisada a recomendar moderación con estas alarmantes palabras:

«No nos cansaremos de recomendar al público, en beneficio general, la economía del agua, y que la aplique sólo para los menesteres indispensables, porque hay que prever la contingencia peligrosa de que la reparación de la avería en el Canal se prolongara algo más de lo previsto, y tener en cuenta que el volumen de que disponen los depósitos es muy limitado.»

Lo que es lo mismo que decir que tenemos «cola» para rato.

Nuevo Gabinete chileno

SANTIAGO DE CHILE. Se ha constituido el nuevo Gabinete chileno, bajo la presidencia de don Federico Puga-Borne, que se encarga también del ministerio del Interior. — Radio.

TELEGRAFO Y TELEFONO

Despachos de todas partes

EL «ALMIRANTE LOBO»

FERROL. Ha salido con rumbo a Vigo el transporte «Almirante Lobo», y de aquí, puerto seguro el viaje a Cartagena y Cadiz, para donde lleva material de guerra.

LA CARESTIA DE LA VIDA

FERROL. Se organiza el resonante acto de protesta contra el abuso de algunos comerciantes, que d'arapamento vienen aumentando los precios de aquellos artículos más preciosos, como azúcar, arroz, aceite, etc.

Se advierte tal excitación en el vecindario, que el Ayuntamiento, ante la imposibilidad de conjurar el conflicto, seguramente dimitirá.

AHOGADAS EN EL MINO

ORENSE. En el pueblo de Reza, perteneciente al Municipio de Arroya, al pasar el río Mino en barca, fueron ahogadas por la corriente las jóvenes Vicenta Fernádez, de veintiocho años; Remedio Minguéz, de veintinueve, y María Antonia Santa María de diez y ocho. Perecieron ahogadas. La primera era casada, y las otras dos solteras.

El Juzgado decretó en seguida al lugar del suceso.

LA BANDERA DEL SOMATEN

TORTOSA. Se están ultimando los festejos que habrán de verificarse con motivo de la jura de la bandera del Somaten local.

A este acto asistirá el capitán general de la región, general Weyer.

NO SE PUEDE VIVIR

CACERES. La carestía de las subsistencias sigue teniendo disgustadísimo al vecindario, produciéndose manifestaciones de protesta, haciendo precisa la salida de la Guardia civil para el mantenimiento del orden.

El gobernador llamó a su despacho a representantes de todas las clases sociales, y conferenció con ellos para resolver los conflictos.

FIESTA BENEFICA

FERROL. En el teatro ha resultado lucidísima la fiesta a beneficio de las Escuelas de Concepción Aranal. Distinguidas señoritas de la localidad representaron «La patria chica» y «La pancha de la marquesa».

CONCURSO DE GANADO

TORTOSA. Promete verse concurridísimo el concurso de ganado caballar que tendrá lugar el día 28, y para el cual se ofrecen valiosos premios en metálico.

Con este motivo habrá grandes festejos.

MEDALLAS

ANVERSO

«AL ELEVARSE EL PRECIO DE VENTA DE LOS PERIODICOS MAS MODESTOS, «EL SOL» RECOGERA, SIN DUDA, MUCHOS DE SUS LECTORES.»

(De LA TRIBUNA, reproducido por «El Sol».)

REVERSO

Y SIENDO ESTO ASI, ¿COMO PUEDE ALEGAR EL COLEGA QUE LA REAL ORDEN ESTA ANADADA POR LOS DEMAS PERIODICOS PARA PERJUDICAR SUS INTERESES?

(También de LA TRIBUNA; pero no recogido por «El Sol».)

LA CONFERENCIA DE BRUSELAS

Millerand y Lloyd George

PARIS. El presidente del Consejo, M. Millerand, ha salido de París esta mañana, a las nueve y cuarenta y cinco, en dirección a Hythe, donde llegará esta noche a eso de las diez. El presidente del Consejo va acompañado en su viaje por M. Francois Marsal, ministro de Hacienda, y el mariscal Foch. Millerand y los delegados franceses conferenciarán con Lloyd George, Arthur Chamberlain y el mariscal Wilson.

El presidente del Consejo y el primer ministro inglés se dirigirán el lunes a Bruselas, donde debe celebrarse la Conferencia de Verallia. Los delegados italianos, belgas y japoneses saldrán de París mañana, a las tres de la tarde. — Radio.

Ayuntamiento de Madrid

MATAR POR MATAR

Los crímenes de los locos

PARRICIDIO Y SUICIDIO

GIJON. Ha ocurrido un sangriento suceso, del que han resultado dos muertos. Un individuo llamado Esteban Piñera estaba casado con una joven de veinticinco años, llamada María Riera, desde hacía un año. Esteban padecía frecuentes ataques de enajenación mental, y a causa de esto se separaron amistosamente.

Ayer, cuando María se hallaba en la escalera de su casa, vio llegar a Esteban, y sin que mediara una palabra, la disparó dos tiros de revólver, dejándola muerta. Después huyó, y con una navaja se degolló.

El doble crimen ha causado enorme impresión.

Eres preguntas

¿Ha medido el ministro de Gracia y Justicia la verdadera trascendencia de ese viaje del señor La Cierva a Granada, acompañado del magistrado del Supremo, señor Marín de la Bárcena, para estudiar un pellejo complicadísimo?

¿Tiene noticias el ministro de Gracia y Justicia de los discursos pronunciados en aquella capital por el señor La Cierva, haciendo ver la gran amistad que le unía al magistrado del Supremo, señor Marín de la Bárcena?

¿Sabe el ministro de Gracia y Justicia que ese pellejo que ha ido a estudiar a Granada el señor La Cierva, acompañado del señor Marín de la Bárcena, tendrá que irse al Supremo, y precisamente a la Sala que preside el propio señor Marín de la Bárcena?

LA DEUDA RUSA

Krassin y los aliados

LAS NEGOCIACIONES DE PAZ

PARIS. Se confirma en los Centros bien informados que la intransigencia de Krassin con respecto a la supresión de la antigua deuda rusa es una actitud momentánea que muy bien pudiera cambiar, ya que el mismo Krassin, al declarar que nunca aceptaría Rusia una conversación sobre esta deuda, añadió que ello era por razones de oportunidad.

Cada vez se afirma más la creencia de que si la Entente quiere abrir negociaciones de paz con la Rusia de los Soviets, se llegará al reconocimiento de aquella deuda.

A este propósito se recuerda que en las conversaciones antaño hechas algún tiempo con grupos americanos, los Soviets se mostraron dispuestos a reconocer hasta el 60 por 100 de las deudas del antiguo régimen si se reanudaban con ellos relaciones pacíficas.

Todo demuestra que Krassin no está dispuesto a persistir en una actitud de intransigencia ultranza. — Radio.

DIPLOMACIA

NOMBAMIENTO

PARIS. Se han nombrado ministros de Méjico en la Argentina al señor Irusta; en Chile, a don Enrique Martínez; en España, a don Juan Ascona; en Dinamarca, a don Fernando Lera.

UN VIAJE

PARIS. M. Ismael Ossa, del servicio diplomático de Chile, ha llegado a París, procedente de Santiago.

OTRO NOMBAMIENTO

PARIS. Se ha nombrado al señor Bernádez ministro del Uruguay en Roma.

La Duse, reclama

BUENOS AIRES. La famosa actriz francesa Eleonora Duse ha reclamado al Gobierno la pensión que le pertenece como viuda del vicecónsul argentino señor Chechi. Para percibir la pensión es condición precisa que la actriz resida en territorio argentino. La Duse está conforme con esta condición. — Agencia Americana.

LA VUELTA AL MUNDO

Cuatro cosas del extranjero

PUERTO FRANCO

RIO JANEIRO. El nuevo presidente brasileño tiene la intención de incluir en el programa gubernamental la construcción de un puerto franco en Rio. Los trabajos preparatorios del proyecto se han efectuado ya, y el Congreso estudiará el asunto en tiempo oportuno. — Radio.

EXPLOTACION DE CABLES

RIO JANEIRO. El ministro de Vías y Comunicaciones ha autorizado a la Central South American Telegraphique para que explote los nuevos cables submarinos tendidos entre Rio Janeiro y Montevideo y con todos los puertos brasileños y la capital del Uruguay. — Agencia Americana.

UNA MONOGRAFIA

PARIS. Comitán de Rio Janeiro que M. Azevedo Márquez, ministro de Negocios Extranjeros, va a dedicar una monografía al palacio de Itamaraty. — Radio.

DESCHANEL, MEJORA

PARIS. La salud del Presidente de la República ha mejorado mucho. M. Paul Deschanel hace excursiones, recibe a los amigos, lee y escribe. — Radio.

TAL COMO VIENE

LOS ALQUILERES

ACLARACIONES NECESARIAS

Un lector asiduo de LA TRIBUNA nos remite la siguiente carta:

«Madrid, 18 junio 1920.

Señor don Salvador Cánovas Cervantes

Presente.

Muy señor mío: En el período de su acertada dirección, LA TRIBUNA, de ayer, he visto publicado un artículo, en el que trata de la elevación del precio de alquiler de las viviendas; y como veo que en él no se hace referencia al caso en que yo me encuentro, me permito llamar a usted la atención sobre el mismo, por si estima justo tratarlo también, a fin de que pueda ser incluido en la disposición que va a adoptar el Gobierno.

Se trata de que mi casa (la que habito; pero de la que, desgraciadamente, no soy propietario) fué construida en el año 1917, y yo alquilé un piso en ella en dicho año, debiendo, por tanto, suponerse que, al fijar el propietario los precios del arrendamiento, debió tener ya en cuenta la elevación de precios en todos los órdenes que había motivado las circunstancias anormales, calculando el valor de la casa con arreglo a ellos.

Pues bien; a pesar de lo anterior, el «casero» nos ha subido en el mes actual el 25 por 100 del precio del alquiler, alegando el aumento de precio del carbón (que en 1917 estaba, por lo menos, tan caro como ahora), de los materiales para reparaciones (que no le necesita una casa nueva) y de la contribución.

¿No cree usted que deben estudiarse estos casos para fijar el aumento de precio que sea justo, pero no arbitrario?

Anticipándole las gracias por la atención que me merezcan estas líneas, se ofrece de usted atento s. s., q. e. s. m., etc.»

Digna de tenerse muy en cuenta nos parece la aclaración que propone nuestro comunicante.

Puesto que el decreto está en su período de modificación, el ministro de Gracia y Justicia no debe olvidar el caso que se nos denuncia, en el cual se encuentran muchos inquilinos.

Por nuestra parte, creemos innecesario el comentario. En la carta está todo lo que puede decirse y todo lo que debe entenderse.

CENTROS Y SOCIEDADES

REAL ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA

Esta Academia celebrará hoy sesión literaria, ocupándose acerca de «La dietética de la fiebre tifóidea». Tienen pedida la palabra los doctores Mariscal, Huertas, González Alvarez y Grinda.

CENTRO MAURISTA DEL DISTRITO DEL HOSPICIO

La Junta directiva de este Centro ha organizado una velada artístico-musical, que se celebrará mañana, a las seis de la tarde, en el domicilio social, Reina, 29 y 30, para festejar la terminación del curso de 1919 a 1920.

POR EL CABLE

Noticias de América

LOS REYES DE BELGICA

RIO JANEIRO. Los Reyes de Bélgica han manifestado cablegráficamente al Gobierno que permanecerán en el Brasil, con motivo de su próxima visita, hasta el mes de septiembre.—Agencia Americana.

MISION AERONAUTICA

BUENOS AIRES. El aviador alemán Max Hachtel participa que próximamente llegará a Sudamérica una Misión civil alemana de aeronáutica, la cual recorrerá todos los países sudamericanos.—Agencia Americana.

EL REPERTORIO ARGENTINO

BUENOS AIRES. En una reunión celebrada por la Sociedad Auteuri, el empresario Rotkoph tomó la determinación de retirar el repertorio argentino que debía representar en el Coliseo la Troupe Hedé, de París.—Agencia Americana.

AVIONES FRANCESES

RIO JANEIRO. El general de la Misión francesa Gamelin ha propuesto al ministro de la Guerra la venta de seis aviones, tipo Rio, construidos aquí.

El Gobierno ha acordado adquirir dichos seis aviones, mas 24 de combate.—Agencia Americana.

INCENDIO EN UN BARCO

RIO JANEIRO. A bordo del vapor belga «Perubert» se ha declarado un formidable incendio, que se propagó al vapor «Perivax Recige» al intentar éste auxiliarle.

Los buques han sufrido graves averías. En los trabajos de extinción han resultado muchos marineros con quemaduras.—Agencia Americana.

NUEVOS MINISTROS PLENIPOTENCIARIOS

MEJICO. El Gobierno ha nombrado ministros plenipotenciarios: de la Argentina, don Jesús Urrutia; de Chile, don Enrique Martínez; de España, don Juan Azcona; de Dinamarca, don Fernando Lera.

También ha sido nombrado agente confidencial en los Estados Unidos don Fernando Calderón.—Agencia Americana.

EL AUTOR DE UN ATENTADO

SANTIAGO DE CHILE. José Morales, autor del atentado contra el candidato a la Presidencia de la República señor Alessandri, ha declarado que es inexacto que atentara contra dicho señor, afirmando que tiró para defenderle de los ataques de los manifestantes.

Varios testigos han declarado y aseguran que Morales no apuntó contra el señor Alessandri, sino que disparó su revólver al aire sin intención criminal.—Agencia Americana.

ELECCIONES PRESIDENCIALES

ASUNCION. La Junta electoral ha proclamado a don Manuel Gondra Presidente de la República, y Vicepresidente a don Félix Paiva. Este último no se encuentra en el país.—Agencia Americana.

NUEVO EMBAJADOR

BUENOS AIRES. Ha asumido la representación de la Embajada española el conserjero señor Dauvila.—Agencia Americana.

EL VIAJE DEL REY

BUENOS AIRES. Ha marchado a España el ex ministro español señor García Jover; el nuevo ministro español, señor Vals, interrogado por un representante de la Agencia Americana, ha manifestado que el Rey mantiene su firme propósito de visitar la Argentina, entre otras Repúblicas de Sudamérica; pero que todavía no ha podido fijar la fecha.—Agencia Americana.

CREACION DE UNA LINEA

SANTIAGO DE CHILE. El Gobierno gestiona con el de España, por medio de la Embajada, el establecimiento de una línea directa de navegación entre España y Sudamérica por la vía del Pacífico.

Hay buenas impresiones, y se espera que este nuevo servicio de navegación quede establecido a la mayor brevedad.—Agencia Americana.



CUMPLIMIENTO DEL TRATADO DE VERSALLES.—TROPAS FRANCESES REEMPLAZANDO A LAS DANESAS PARA LA OCUPACION DE LOS TERRITORIOS DE HADERSLEBEN. (FOT. ILLUSTRATION.)

Asamblea de Archiveros provinciales y municipales

Con la asistencia de mayor número de asambleístas que a la de apertura; vencidas las dificultades que en un principio encontraron muchos para utilizar los billetes especiales de las Compañías de ferrocarriles, se ha celebrado en la mañana de hoy la primera sesión.

El presidente de la Asamblea presenta los temas objeto de discusión, y orientado en el brillante discurso que en la apertura pronunció el señor director de Administración local, recomendó la mayor parquedad para todas las cuestiones a tratar, así como también la sobriedad de palabra, siempre en razón a la rapidez impresa a todos los particulares que se han realzado para la celebración de la Asamblea.

Abierta discusión sobre el tema «Reglamento del futuro Cuerpo, usaron de la palabra la casi totalidad de los presentes, quedando a estudio de una ponencia que, en la tarde de hoy, presentará unánimo punto de tanto interés.

Dividido el trabajo todo por Secciones,

sometidas a igual plazo, se levantó la sesión a las trece horas, en medio de un gran entusiasmo.

Queda explicada para nosotros la celebridad con que se realizan los trabajos de la Asamblea, con la explicación que de varios de sus miembros hemos oído sobre la labor anterior, que alcanza nada menos que al año de 1905.

La Administración de LA TRIBUNA se ha trasladado a nuestro edificio, calle de Jardines, 4 y 6, esquina a la de Montero, a donde debe dirigirse toda la correspondencia.

Cuadrilla de ladrones

TORTOSA. Desde hace unos días merodea por los contornos una banda de ladrones, que causa la natural alarma en el vecindario. Han asaltado ya diez casas de campo en los alrededores de esta ciudad.

El terror entre los campesinos es grandísimo.

La Benemérita trabaja activamente por sorprender a la banda de malhechores.



EL ABOGADO SEÑOR LA CIERVA VISITANDO LOS MONUMENTOS DE GRANADA EN COMPAÑIA DEL MAGISTRADO DEL SUPREMO, SEÑOR MARIN DE LA BARGENA, DURANTE EL VIAJE PROFESIONAL, QUE ESTA SIENDO OBJETO DE GRANDES COMENTARIOS ENTRE LOS POLITICOS Y LOS ABOGADOS POR LAS CONCOMITANCIAS QUE DEMUESTRA ENTRE EL EJERCICIO DE LA POLITICA Y LA ABOGACIA. (FOT. RODRIGUEZ)

DAMAS Y GALANES

LA COMPAÑIA INFANTIL

En vísperas de terminar su corta actuación la compañía infantil que dirige don Casimiro Sánchez Polo y el maestro Llopis, nos toca recoger el éxito obtenido, celebrando que el favor del público haya recompensado el esfuerzo de los pequeños actores, y, a propósito de esto, salir al paso de ciertos comentarios poco justos.

En torno a esta admirable y bien disciplinada compañía infantil, que es para los niños un ameno divertimento más que un esforzado trabajo, se han escrito cosas inverosímiles. Y sobre todo, nada equitativas.

Hay revistero que acomete contra los artistas en ciernes, alarmado de que se les consienta actuar, sometiendo a una labor excesiva.

Entendemos que no es sincera la lamentación; pero además decimos que no es justa. Para que lo fuera, era preciso que la hubiéramos oído cuantas veces han actuado los niños en el teatro. Ahí está la compañía de Vilches con actores infantiles, que intervienen en muchas obras. Ahí está la escrupulosa compañía Guerrero-Díaz de Mendoza, que ha contratado a elementos de esta misma compañía infantil de los señores Sánchez Polo y Llopis, para representar la obra de Benavente «Y va de cuento». Ahí están otras muchas compañías, en cuya lista figuran los nombres del niño A y el niño B.

Y ahí están, sobre todo, las bandas de música de los Asijos. ¿Es que el trabajo de los pequeños músicos es inferior al de los pequeños actores?

Entonces, ¿por qué haber callado tanto tiempo para desatar ahora la indignación?

La compañía infantil que hemos visto estos días es una academia de Arte y Declamación. Allí aprenden, al tiempo que juegan, los niños que sienten vocación para el teatro, acostumbrándose a la vez a presentarse al público, cosa que no se enseña en las auténticas academias oficiales.

No debe ser otro alcance el que se dé a esta modesta empresa.

Hacer partir los juicios críticos desde una altura social inconcebible, nos parece de una inoportunidad absoluta.

La compañía infantil termina mañana sus tareas; pero es posible que antes de emprender su campaña veraniega por provincias, actúe de nuevo en algún otro teatro de esta corte.

INGLATERRA E IRLANDA

Conferencia de ferroviarios

DIPUTACION A LLOYD GEORGE

LONDRES. La conferencia de ferroviarios ingleses e irlandeses ha decidido enviar a Lloyd George una diputación que represente al Norte y al Sur de Irlanda, y que someterá al primer ministro proposiciones para llegar a un arreglo duradero. Lloyd George oirá el sábado a esta diputación.—Radio.

DE TODO

A nuestro particular amigo el diputado por Algeciras don José Luis de Torres, se ha dirigido también los vecinos de la barriada de Villavieja, de cuyas justas quejas nos hemos ocupado, y ante la reclamación formulada por aquellos vecinos de Algeciras, quienes hasta ahora no se habían dirigido a su diputado, éste ha dado traslado de los hechos enunciados al ministro de la Gobernación y al gobernador de Cádiz, y se ha dirigido a la primera autoridad municipal de Algeciras, excitando su celo para que ponga remedio a tanta vergüenza, y a los elementales amigos suyos del Municipio, para que no perdure tal estado de cosas.

En el Real Conservatorio de Música y Declamación de esta corte ha verificado unos brillantes exámenes de piano la encantadora señorita Caridad Calderón y Espinós, discípula del profesor don José Cubiles.

Las luchas grecorromanas

Un nuevo luchador español se presentó anoche en el tapiz; nos referimos a Elzecondo, hombre tenebroso, de mirada torva y piel casi negra, que espanta más por su fealdad que por su juego.

Tuvo por adversario al luxemburgués Maugardé, quien todavía no ha obtenido una sola victoria. Elzecondo triunfó sobre él a los cuatro minutos, quince segundos.

Sonda y Le Marin hicieron un encuentro interesante. El rumano es adversario de mucho cuidado; a su acometividad y empuje une gran ligereza y un juego de defensa eficaz. Si tuviera más peso, pocos lograrían vencerle. Dada su juventud pueden augurarse días de triunfo en el tapiz.

Constant supo aprovechar bien las cualidades de Sonda para practicar una lucha clásica y correcta. Al cabo de doce minutos y veintidós segundos, y después de un volteo, alcanzó la victoria.

Programa de hoy: Elzecondo Stroobants y Fournier-De Riaz.

Sorteo de casas baratas

Relación de los señores socios de la Sección de Casas baratas de la Cooperativa del Ministerio de la Guerra, que, con arreglo al sorteo verificado hoy, les ha correspondido solares en el grupo Reina Victoria, situado en la carretera de Extremadura.

Turno preferente, doña Teresa Martínez Ibáñez, don Santiago Pérez López y don Luis Montoro.

Turno de antigüedad.—Don Alfredo García, doña María Gohzález Rodríguez, don Celestino Martín, doña Dolores Fuste, don Fernando Bueno, don Antonio Durán, don Luis Gracia, don Antonio Díez Herrero, doña Rosa Geli, don Enrique Loréns, don Emilliano Pasamontes, don Gregorio Pérez Carrasco, doña Filomena Alonso, doña Saturnina Santiago, don Hilario Romero, doña Gloria Idoste, doña Natalia de Arce, don Pablo San José, don Félix de Vera, don Antonio Buendía, don Joaquín Blázquez, don Justino Bordallo, doña Agueda Lobo don Manuel Fuentes, don Blas Martín y don Francisco Buendía.

Han quedado como suplentes de los anteriores: Don Antonio Cercadillo, don José Canino, doña María del Carmen Nieto, don Antonio Gallego, don Norberto Rivero, don Manuel Moya, don Ricardo Calleja, don Leovigildo Castilla, don Miguel Sanz, don José Pacheco, don Antolín Quintana, doña Eloísa Torres y don Manuel Peralta.



LA CORRIDA DE LA PRENSA.—NUM. 1: EL GALLO DANDO LA ALTERNATIVA A CHICUELO. 2: UN PASE DE CHICUELO.—3: UNA BUENA VERONICA DE BELMONTE.—4: EL GALLO EN UNA FAENA DE MULETA. (FOTS. RODERO)

NUEVA ENTIDAD FERROVIARIA

Alianza nacional ferroviaria

Entre los ferroviarios reina gran entusiasmo con motivo de la nueva Sociedad, que, alejada por completo de la política y con un carácter puramente profesional, se va a constituir dentro de pocos días.

Dado el ambiente de compañerismo reinante entre los citados agentes, será una organización verdaderamente poderosa, pues podrán integrarla más de 100.000 asociados.

La Comisión encargada de los trabajos llevaderos a la constitución es la misma que gestionó los aumentos últimamente obtenidos por el personal a raíz de la huelga de ferrocarriles.

La Comisión encargada del estudio y redacción de los reglamentos para la gran organización ferroviaria, convoca a todos los compañeros de Madrid a una reunión, que tendrá lugar hoy sábado, a las diez

de la noche, en la Asociación General de Empleados y Obreros de ferrocarriles (Moratín, 14), a fin de darles cuenta de sus trabajos y constituir en dicho acto la nueva Sociedad.

Lea usted en

LA TRIBUNA

de esta noche la SECCION DE ALQUILERES.

CORTE NUESTRO CUPON

Colonia de la Prensa

Entrega de títulos.

Los suscriptores a la quinta emisión del empréstito de la Colonia de la Prensa pueden presentarse desde hoy en el Banco Hispano Americano, a sus horas de caja, para recibir las Obligaciones contra entrega del resguardo provisional que se les expidió.

TOMA DE ALMOHADA

Ceremonia en Palacio

NUEVAS DAMAS DE LA REINA

Esta noche, a las diez y media, se verificará en Palacio la ceremonia de tomar la almohada las siguientes damas:

Duquesa de Mandas, su madrina la duquesa de Medinaceli; doña Isabel Juana Teresa María de Cossé Brissac, la señora duquesa de Vistahermosa; marquesa de Arionzo, la señora marquesa de Peñaflor; duquesa de Miranda, la señora duquesa de San Carlos; marquesa de San Adrián, la señora duquesa de Villahermosa; duquesa de San Fernando, la señora marquesa de Santa Cristina; duquesa de Sevilla, la señora duquesa de San Carlos; marquesa del Nervión, la señora duquesa de Anumada; marquesa de Alhucemas, la señora condesa de Torre-Arias; duquesa de Santa Elena, la señora marquesa de Santa Cristina; marquesa de Agüeso, la señora duquesa de San Carlos.

El ceremonial para la toma de la almohada es el siguiente:

Invitadas oficialmente por la camarera mayor de Palacio, asisten a este acto las señoras Grandes de España, que anteriormente han tomado la almohada, y esperan la salida de S. M. la Reina colocadas por orden de antigüedad, según la fecha en que recibieron este honor, a uno y otro lado de la antecámara.

Después que haya entrado S. M. y tomado asiento en el sillón dispuesto al efecto, dice, dirigiéndose a las señoras presentes: «Sentaos», lo que efectúan.

La camarera mayor toma asiento en la almohada colocada a este fin detrás de S. M. la Reina. El mayordomo mayor de la augusta señora queda de pie detrás del sillón de S. M., y el mayordomo de semana inmediato a éste.

Seguidamente, el secretario de la Camarera, colocado a la derecha de la puerta que conduce a la saleta, donde esperan las señoras que han de tomar la almohada, obtenida la venia de Su Majestad, anuncia que por el orden prefijado ha de recibir este honor, diciendo: «Señora», la duquesa, marquesa, etc.

Se presenta la anunciada llevada de la mano de su madrina, que ha salido a buscarla; al entrar, ambas hacen una reverencia a S. M., adelantan unos pasos y hacen la segunda; después saludan a uno y otro lado a las señoras, que deben levantarse para contestar al saludo, y sentarse inmediatamente. Entonces continúan hacia S. M. y hacen la tercera reverencia, retirándose la madrina a su asiento.

S. M. la Reina dice a la agraciada: «Sentaos», y ésta lo verifica en la almohada que se halla enfrente, dignándose S. M. hablarla particularmente.

Iniciado por S. M. el término de esta breve conferencia, se levanta la agraciada, besa la Real mano, y con su madrina, que ha venido de nuevo a buscarla, saludan a S. M. y a las circunstantes en la misma forma que a la entrada y se retira a tomar asiento en el primero de los que no están ocupados.

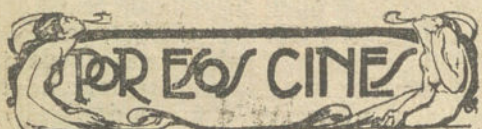
De la misma manera se procede con la segunda agraciada, y así sucesivamente con cuantas hubiese.

Al finalizar, todas las señoras se ponen de pie, y Su Majestad se digna recorrer el círculo, saludando y conversando con las que han presenciado y recibido esta distinción.

Tan luego como Su Majestad se retira a las habitaciones, las señoras que acaban de recibir dicho honor manifiestan a la camarera mayor de Palacio el deseo de ofrecer sus respetos a Su Majestad el Rey, y obtenido el permiso, pasan a su Real cuarto acompañadas de sus respectivas madrinas, con lo que se da por terminada la ceremonia.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION

MAXIM'S
Restaurant de noche
TE, BAILE
Souper á la salida de los teatros.
Hoy, DIA DE MODA
TELEFONO M. 12-88



REAL CINEMA

Indudablemente, el programa que ofrece a sus habituales el magnífico palacio cinematográfico, es de lo más selecto que se ha proyectado en Madrid.

Al estreno de «Madame Dubarry», maravillosa producción alemana, cuyas bellezas aún saborea nuestro público, ha seguido el de «Mickey», una extraordinaria película americana, interpretada por la galadísima Mabel.

«Mickey» es una deliciosa obra cinematográfica, mitad sentimental, mitad cómica, que agradó a la aristocrática concurrencia del Real Cinema.

Anoche, y siguiendo la serie de grandes estrenos, se proyectó por vez primera «Las hazañas del submarino U-35».

La nueva película, impresionada a bordo del submarino «U-35», muestra con la más escrupulosa realidad todo cuanto pagaba a bordo del buque, en sus largos cruceros por los mares. Es muy interesante y merece verse. Así lo debió entender el numeroso público que anoche llenó las localidades del hermoso cinematógrafo.

ROYALTY

Ha continuado con el excelente éxito inicial la proyección de «El médico de las locas». Esta notabilísima producción ha confirmado una vez más que el público la ve siempre con extraordinario agrado.

Otras excelentes películas han ofrecido a su distinguido público, la Empresa de Royalty.

Entre ellas merecen especial mención «Lo más sublime», por Madge Kennedy, la gentilísima artista yanqui, y «El último capítulo», por Mabel Normand.

Proyectó con general satisfacción la cinta impresionada con motivo de la jura de la bandera, por Su Alteza el Príncipe de Asturias. Ha sido un acierto más de la Empresa del lindo salón de la calle de Génova.

PRINCIPE ALFONSO

Este espléndido salón cinematográfico, que reúne excepcionales cualidades para la estación invernal, y que tiene excelentes medios para evitar el calor en la presente, se ve concurridísimo todos los días.

El excelente programa que se proyecta en este salón y la agradable temperatura reinante en él, hace que todos los días se llenen sus localidades.

Estrénose con éxito indiscutible la gran producción norteamericana titulada «Mickey», interpretada por la notable actriz Mabel Normand.

A esta presentación ha seguido la de «Las hazañas del submarino U-35», de indudable interés y gran emoción, cuyo estreno se verificó anoche. Gustó mucho, y para admirar las hazañas de los marineros alemanes, desfilará mucho público por la sala del Príncipe Alfonso.

Dentro de breves días, y a pesar de lo avanzado de la temporada, se presentará otra gran exclusiva de la Empresa Sagarra.

IDEAL

Presentó con excelente éxito la hermosa película «El amante de la luna, o muñecas hermanas», hermoso cine drama interpretado por Myrtle Reeves, muy interesante y bello.

Otras películas proyectadas alcanzaron gran éxito, por sus excelentes condiciones artísticas.

En breve se proyectará la interesantísima película «La tragedia de Talavera», de la que tenemos referencias inmejorables.

CINEMA X

La admirable película de serie, de manufactura española, «El protegido de Santos», sigue proporcionando grandes éxitos a la Empresa del X.

Reestrenó «Un día de juerga», por el auténtico Charlot, que fue celebradísima.

Para publicidad en esta hoja,
diríjanse al apartado número
943. Madrid
- TARIFAS ECONÓMICAS -

Prepara la Empresa para en breve muy notables películas.

GRAN VIA

Terminó la proyección de «Su Majestad el Dinero», la excelente película basada en la novela de Mo. Lepin, y ha continuado con «Su Alteza el amor», la segunda parte de la anterior.

Como «Su Majestad el Dinero» ha gustado, por la admirable labor artística desarrollada por la famosa Fabienne Fabrègues.

CINEMA ESPAÑA

Estrénó «Mickey», una vez terminada la proyección de «Madame Dubarry». Como ésta, «Mickey» encantó a los concurrentes al España, por la gracia de la inimitable Mabel.

La nueva película proporcionará piagnües beneficios a la Empresa del favorecido salón.

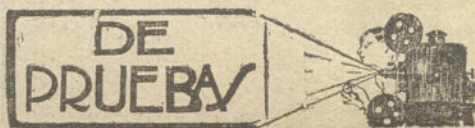
En breve, y siguiendo la costumbre de la gran Empresa propietaria del local, se presentará otra gran producción de indiscutible éxito.

MADRID CINEMA

Con gran satisfacción de la concurrencia a este hermoso local, sigue proyectándose la excelente película «El médico de las locas».

Alterando con esta extraordinaria producción, se han proyectado otras de gran interés y que han complacido a los habituales al Madrid Cinema.

En el lugar correspondiente damos cuenta de la innovación ofrecida por la Empresa.



RAFAEL SALVADOR

La conocida casa editora madrileña, de cuyos aciertos tienen sobradas pruebas los aficionados al cinematógrafo, pasó en prueba días pasados una excelente producción, que titula «La tragedia de Talavera».

«No se trata de una información ligera y momentánea, sino de una verdadera película llena de arte, de interés y de emoción», dice un epígrafe al comenzar la proyección, y eso es, en verdad, la nueva película.

Rafael Salvador nos presenta la vida de triunfo del famoso torero Joselito en sus más interesantes detalles.

Su vida en Madrid. Su vida en el campo. Su destreza en el acozo y derribo. Aspectos variados de su artística manera de torear. Detalles de una fiesta, con Sánchez Mejías y su hermano Fernando. La marcha a Talavera. La jornada trágica, etc.

Es, sin duda alguna, la nueva producción de Rafael Salvador, una exactísima y acertada visión de la vida triunfal del gran lidiador, brevemente gozada, que trunco la Fatalidad.

Pedro de Répide, el maestro admirado, ha titulado la nueva película, avalándola con los primores de su peregrino ingenio.

«La tragedia de Talavera», que en breve será proyectada en nuestros salones, alcanzará un éxito definitivo y rotundo.

Vaya por adelantado nuestra felicitación a Rafael Salvador por este nuevo acierto.

NOTICIAS

«EL PENSADOR»

La Casa Gaumont, famosa manufactura francesa, ha enriquecido su magnífica superproducción «Pax» con una nueva y maravillosa creación.

Nos referimos a la película «El Pensador».

El argumento está basado en la famosa obra de Rodin.

La fantasía de Edmundo Flec, dando realidad cinematográfica al gesto inerte-

gante de la estatua del gran escultor, ha dotado al arte cinematográfico de una delicadísima producción que deleita y conmueve.

La labor artística de André Nox interpretando el personaje Pedro Dastigne, y mademoiselle Madys el de Magdalena, su esposa, no puede superarse. Están sencillamente admirables.

La puesta escénica, obra de León Po-

rrier, de exquisito gusto y muy artística. La fotografía, muy bella, y los títulos, excelentemente cuidados, marcan una nueva y agradable orientación.

EXPOSICION DE CINEMATOGRAFIA

Se prepara en Amsterdam la Exposición Internacional de Cinematografía, que se ha de celebrar del 12 de agosto al 20 de septiembre del año actual.

GALERIA DE ARTISTAS DEL «FILM»



MADAMOISELLE MADYS.—BELLA Y NOTABLE ACTRIZ CINEMATOGRAFICA FRANCESA, QUE INTERPRETA PRIMOROSAMENTE UNO DE LOS PRINCIPALES PERSONAJES DE «EL PENSADOR»

Los pronósticos que se hacen de esta Exposición son muy lisonjeros, pues se asegura que superará en importancia y esplendor a cuantas Exposiciones hasta ahora celebradas.

Francia, Italia, Inglaterra y los Estados Unidos han anunciado su concurrencia con todos los elementos de producción de que disponen.

Otras naciones de menor importancia productora seguirán su ejemplo.

Ignoramos si nuestras manufacturas han pensado algo para concurrir a tan interesante certamen; pero por si acaso, creemos oportuna la publicación de esta noticia para que tengar conocimiento de ella los probables expositores nacionales.

REGIA ART-FILM

(S. A. Española).

Con el fin de dar mayor impulso al negocio de edición de películas cinematográficas, negativos, de encargo, actualidades, etcétera, etc., se ha constituido en Barcelona una Sociedad anónima que girará bajo la razón social Regia Art-Film (Sociedad Anónima Española).

Forman parte activa de la nueva Sociedad prestigiosos elementos de la Ciudad Condal.

El Consejo de Administración lo integran los señores siguientes:

Presidente, don José Cabot y Cabot; vicepresidente, don Pedro Fábregas y Calvé; gerente, don José Gaspar y Serraf; director, don José Soler y Moreu; director técnico, don Joaquín Soler y Moreu; secretario, don Pompilio Nadal.

Sendas opuestas

(CONTINUACIÓN)

Recoge Colbert todos los billetes y monedas que están sobre la mesa, mientras D'Ancourt abandona la sala, tambaleándose, intensamente lívido y desencajado. Desesperación y celos.

Gustavo, sumido en una vaga inconsciencia, ha salido al jardín que rodea el edificio del Club des Charmants. Este local, que consta de dos pisos, tiene en su planta baja tres ventanas que corresponden a otros tantos camerinos de los artistas. D'Ancourt camina vacilante, fijos sus ojos en la tierra, hasta llegar a un banco rústico, donde se deja caer pesadamente.

La poética claridad de la noche proyecta su figura en un violento claroscuro, destacando poderosamente la cadavérica palidez de su rostro. Mientras permanece en el banco, ilumínase uno de los camerinos, y a través de los cristales esmerilados de la ventana se divisa la silueta de dos personas que conversan animadamente. El público reconocerá seguidamente en ellas a Susana Garnier y Henri Colbert. Este entrega a Susana varios fajos de billetes. Sus cuerpos se juntan lentamente, hasta confundirse en un apasionado abrazo. Gustavo dirige instintivamente su mirada hacia la ventana, evocando el amor que le ha perdido. Y en este crítico instante ve unirse los labios de los amantes, en un beso mudo e interminable. Una violenta contracción de sus nervios dibuja en su rostro el odio terrible que ha estallado en su pecho, con indomable fuerza. Y, rápido, desaparece de aquel lugar, dispuesto a vengarse de la insana Susana.

Sucesivamente, aparecen los intrincados pasillos del escenario del Club des Charmants, por los que avanza, fatídico y descompuesto, Gustavo. Al llegar junto al camerino de Susana, se detiene un momento, escuchando. Y con impetuosa fuerza descarga un tremendo golpe en la puerta, que se abre de par en par, saltando la cerradura. Los amantes, sorprendidos, se separan rápidamente. Gustavo, al reconocer a Colbert al que le ha ganado el dinero en el juego, se excraba aún más, por el canallaesque engaño de que ha sido víctima, y en un movimiento inevitable, empuña un revólver, disparando repetidamente sobre los dos. Susana y Colbert se desploman, mortalmente heridos, a los pies de Gustavo, que los mira idiotizado. Seguidamente, y horrorizado por su crimen, abre la ventana del camerino y, saltando por ella, desaparece, confundido en la oscuridad de la noche.

Invasen el camerino el regisseur y varios empleados del Club, que han sido atraídos por el ruido de las detonaciones. En los primeros momentos de confusión, se supone que Colbert ha asesinado a Susana, suicidándose después. Esta duda favorece a Gustavo, dándole tiempo de ponerse a salvo. Y cuando advierten que los dos amantes han sido asesinados, pues no se halla allí el arma homicida, salen precipitadamente en distintas direcciones, varios empleados y agentes en busca del criminal.

(Se continuará.)

CUALQUIER PERSONA PUEDE SER EDITORA DE PELICULAS

OLIVER

facilita: un escogido cuadro de artistas, un laboratorio, aparatos, galería y personal práctico.

La mejor prueba la da la película que acaba de terminar, titulada

AVENTURAS EXTRAVAGANTES DE PERICO Y BARTOLO

Protagonistas:

Alfredo Chimentí y Emilio Mesejo. Oficinas: Fuencarral, 94. — MADRID.

VARIETES

ANAL «LA TRIBUNA»

**MUSIC-HALL DEL
PALACE HOTEL**
EL FAVORITO DE LAS SEÑORAS
TARDE Y NOCHE
EXITO COLOSAL de
BELAMOR

PARISIANA CASINO-VARIETES

Todos los días, á las seis y media y diez y media, gran éxito de las notas y bellas artistas.
Por la tarde, tés aristocráticos.
Por la noche, terminado el espectáculo, «Souper-tango».
Servicio de coches y automóviles.
Tranvías números 22, 27, 39 y 41.



APOLO

Después de una brillantísima actuación, y por exigirse compromisos anteriormente contraindicados, se despidió del público de Apolo la notabilísima danzarina Luisa Padowa.

INFANTA ISABEL

Se despidió la notable bailarina Pilar Molina, después de una serie de triunfos. Debutaron recientemente, con gran satisfacción del público de la «barquillera», Los Borouki, notabilísima pareja de baile, que ha recorrido triunfalmente los principales salones de España y extranjero.

La justa fama que rodea a estos formidables artistas es merecidísima, por cuanto sus bailes de época, modernos, nacionales y de carácter, forman un repertorio extensísimo, admirablemente ejecutado. Visten con gran propiedad y extraordinario lujo.

ROMEA

Laura Domínguez, la notabilísima cancionista, de bonita y timbrada voz, abandonó el escenario de ROMEA, después de conseguir su definitiva consagración como estrella. El público la ovacionó largamente y merecidamente.

La Checa también terminó su actuación, y, como su compañera Laura Domínguez, fué aplaudida con gran calor.

En la actualidad forman el excelente programa del bonito teatro las artistas siguientes:

Elena de Lys, Loreto Vega, Rosarito Gómez, Hermanas Zegri, Delma Bertini, La Alondra y Ofelia de Aragón, con su gran rondalla aragonesa.

No pueden, pues, ofrecerse mayores atractivos, y así se ve todos los días de concurrida la elegante sala del teatro ROMEA.

Dentro de breves días harán su presentación notabilísimos números de variedades de indiscutible mérito.

PALACE HOTEL

Terminó la brillantísima actuación de los Jan Bak, la notabilísima pareja de baile.

Actualmente presenta la dirección artística de este music-hall un extenso y notable programa, integrado por artistas de grandes méritos.

Lolita del Castillo, Lolita Chacón, Mercedes Sierra, Pepita Robles, Conchita Harri y Belamor son las notabilidades que se hacen aplaudir todas las noches por sus artísticos trabajos.

PARISIANA

Reanudadas las funciones de variedades, que fueron suspendidas temporalmente, ha vuelto la frivolidad a adueñarse del hermoso parque. Esto, unido a la agradable temperatura reinante en sus magníficos locales, reúnen a una selecta concurrencia todas las noches.

El programa de variedades lo forman en la actualidad las artistas Charito Reyes, Rosalina, Mariabel, Mery Soto, María Pujol y Maruja Lopetegui.

Por sus relevantes méritos, son aplaudidísimas en todas sus actuaciones.

La Empresa de este hermoso Casino prepara, para recreo de sus favorecedores, el debut de artistas de indiscutible valer.

IDEAL ROSALES

El elegante Parque de recreos continúa concurridísimo desde el día de la inauguración.

El programa de variedades es de importancia, destacando la notable Emilia Benito.

Anoche se verificó una gran fiesta japonesa, que resultó agradable y lucida. Asistió numerosísimo y selecto público. Entre las señoras y señoritas concurrentes se rifaron tres onzas de oro.

La Dirección organiza para en breve otras interesantes fiestas, con grandes sorpresas para los asistentes.

BUEN RETIRO

Después de la fiesta del sábado anterior, las circunstancias impusieron una ligera suspensión, que ha durado hasta anoche, en que se inauguraron algunos de los interesantes espectáculos que el concesionario del Buen Retiro ofrece a la concurrencia a los jardines.

Anoche, como ya decimos, se inauguró la temporada del año actual.

En la zona de recreos hay un circo, cuya apertura se verificó ayer, que cuenta con los siguientes interesantes números:

Trío Albertini, Trío Quinci, Maxim, Píax y Doms, Totó y Domingo, Trío Daniel, Hermanos Gamboa y Mademoiselle Daries.

GALERIA DE ARTISTAS ESPAÑOLAS



LAURA DOMÍNGUEZ.—BELLA Y NOTABILÍSIMA CACIONISTA, QUE EN SU RECIENTE ACTUACIÓN EN EL TEATRO ROMEA, HA SIDO JUSTAMENTE APLAUDIDA.

El público que acudió anoche fué numerosísimo. La esplendidez del tiempo contribuyó al éxito de la inauguración.

MADRID-CONCERT

El excelente programa de variedades que figura en el salón del Madrid-Concert, hace que se reúna en su local un numeroso público.

En la actualidad lucen su arte en el escenario de la bonita sala de espectáculo las artistas Sultanita, Quetita Tesoro, Flor Temprana, Mari-Carmen, Mari-Laura, Carmela España, Evalina, Rosi Martí, María Gómez y Wanda Czernova.

Dentro de breves días tendrá lugar la suspensión del espectáculo hasta la próxima temporada.

MADRID CINEMA

El pasado jueves, y con un lleno rebosante, se verificó la presentación de Luis Esteo, el regocijante; La Cibeles, y la monísima chiquilla Luisita Esteo.

El formidable monoguita hizo reír enormemente a la concurrencia. Luisita fué muy aplaudida.

El público ha visto con agrado la innovación ofrecida (por la Empresa) en su deseo de dar a sus habituales un espectáculo culto y divertido.

Por el escenario del Madrid Cinema desfilarán nuestras mejores artistas de variedades.

TELÉFONO DE «LA TRIBUNA» 4.444

DE TODA ESPAÑA

(De nuestros corresponsales.)

BARCELONA

APOLO.—El notabilísimo programa de este teatro está integrado por números de variedades de gran valía.

Mary Gálvez, Margarita Grácil y Marietina, sobresalen del «elenco» que actúa en este local.

La cancionista Bella Emilia constituye el número de más éxito.

EDEN-CONCERT.—Sigue nuestra gentilísima paisana La Preciosilla actuando con extraordinario éxito.

Con ella comparten los aplausos Pilarcilla, Mary-Chelo, Conchita Garzón, Elia Moreno, Maruja Gimeno y Gracinto de Sal. Son aplaudidísimos Los Píters.

Para esta noche está anunciada la reaparición de la incommensurable Chelito, que goza en Barcelona de una gran popularidad.

ELDORADO.—El programa de este magnífico salón es, en el cine y en las variedades, de los que no tienen rival.

Se despidió Carmen Flores después de una larga actuación, y sigue cosechando aplausos el estupendo ventrílocuo Sanz.

Para que el programa fuera todo lo que la Empresa quiere, se presentó el pasado miércoles, con un éxito fúnebre, la más grande de nuestras cancionistas, Raquel Meller. El público la acogió y hubo de repetir, entre grandes aplausos, infinidad de canciones de su extenso repertorio.

Debutó, también con gran éxito, la danzarina Luisa Padowa.

FOLIES BERGERE.—El notable número de variedades Los Derkas, está para terminar su excelente actuación. Se despidió Malvarrosa, y actúan con gran éxito Conchita Suárez, Nedy Dalmau y Los Aubin Leonel.

GOYA.—Maruja Esparza sigue actuando de fin de fiesta en la compañía de Martínez Sierra. Es muy aplaudida.

GRAN TEATRO CONDAL.—Carmen Flores, la exquisita cancionista, ha hecho su presentación en este teatro, con excelente éxito.

Actúan también los Hermanos Elrado y Criollita y su hermano Heraldo, siendo aplaudidos.

MADRID-CONCERT.—Isabel de Vargas, Julita Oliver, Saleria y Revoltosa e Inésita Ripoll, forman el programa de este music-hall, siendo aplaudidas.

MONTE-CARLO.—Sigue «S. A. el Placer», llenando la espaciosa sala de este music-hall.

NOVELTY.—El programa de este salón lo integran artistas de positivos méritos, destacándose la cancionista Mari Bayón y Mercedes Amador.

ROYAL-CONCERT.—Son aplaudidas Ideal Coraño y María Calderón. Se despidió María Casanova, y reapareció la graciosísima Pepita Reyes.

CORUÑA

En el teatro Linares Rivas actúan con éxito indiscutible la bailarina Isabelita Ruiz y la excelente cancionista La Verty. Pepita Gómez, que a causa de una enfermedad no ha podido actuar, reaparecerá dentro de breves días.

En el Rosalía de Castro, la compañía de variedades de Xavier Bóveda, hizo su presentación con gran éxito. Figuran en ella la bailarina Mari-Antolín, Tita y Titinette, Lola Mansilla y Elvira Gándia.

Por tener compromisos contraindicados con anterioridad, su actuación ha sido únicamente por cuatro días. Se despidió el jueves con el mismo éxito con que inició su actuación.

ZARAGOZA

Lolita Méndez sigue cosechando aplausos por su artística actuación.

Se despidió con grandes aplausos la bellísima y elegante danzarina Nereida. Esta linda muñeca que hoy figura entre las artistas predilectas del público, ha triunfado en Zaragoza, como merecía su exquisito trabajo.

Ha debutado: Manolita Martínez, bailarina; el notable ventrílocuo musical Moreno, y la excelente bailarina Lolita Baldó.

GUIA ARTISTICA

CACIONISTAS

ADELITA ADRIAN, San Marcos 26, Madrid.
ALHAMITA, Salitre, 20, Madrid.
ANGELITA GUERRA, Bravo Murillo, 79, Madrid.
AURORA NOVELLA, Montserrat, 9 y 11, Madrid.
CASILDA VELA, Luchana, 22, Madrid.
CIPRI MARTIN, Luis Cabrera, 10, Madrid.
CONCHITA LEDESMA, Hortaleza, 50, Madrid.
DIANA BERARD, Correo, 2, Madrid.
DIOGA GEISHA, San Martín, 7, Valencia.
ELECTRINA MANEZ, Grao (Valencia).
EMILIA NAVARRO, Castellón, 25, Sevilla.
EMILIA PINOL, P. Jofre, 19, Valencia.
EMILIA PRAXEDES, C. Jerónima, 25, Madrid.
EVA DARLING, G. Pardiñas 32, Madrid.
GABY D'IBRY, Ballesta, 15, Madrid.
GLORIA PAZ, León, 14, Madrid.
ISABEL LUCIANO, Quevedo, 30, Valencia.
LA ALCARREÑA, P. Benlliure, 5, Valencia.
LA BURLANDI, Toledo, 97, Madrid.
LA TEMPRANICA, Los Madrazo, 25, Madrid.
LAURA DOMÍNGUEZ, Carreteras, 30, Madrid.
LAURA DE SIAMA, Montaner, 98, Barcelona.
LIDA IRIS, Viriato, 17, Madrid.
LOLA MANSILLA, San Bruno, 1, Madrid.
LOLA MONTES, Teatro Zarzuela, Madrid.
LOLITA POVEDANO, Jardines, 15, Madrid.
LOLITA DURAN, Urgell, 22, Barcelona.
LORETO VEGA, Federico Balart, 3, Madrid.
LUZ IMPERIO, Fúcar, 18, Madrid.
MARIA OLIMPIA, Talavera de la Reina.
MARY BRUNI, Sagasta, 64, Cartagena.
MATILDE ARAGON, Minas, 22, Madrid.
NATI ARGOT, Tapiolas, 56, Barcelona.
MERY DEL VAL, C. de Vergara, 10, Bilbao.
NERINA, Prado 17, Madrid.
NINON RUBI, Doctor Dou, 14, Barcelona.
NURIA MONTOYA, Euskalduna, 2, Bilbao.
OTILIA LOPEZ, Río, 9, Madrid.
SITALU, Lavapiés, 31, tercero, Madrid.
TERESA ESPAÑA, Plaza de Oriente, 6, Madrid.
TERESITA PASTOR, Pelayo, 26, Valencia.

DANZARINAS

AMARANTINA, Góngora, 2, segundo, Madrid.
ALHAMITA, Salitre, 20, Madrid.
ANITA MURILLO, Toledo, 125, Madrid.
ANTORITA TORRES, San Vicente, 27, Madrid.
BELAMOR, Atocha, 112, primero, Madrid.
CARMEN SALOM, Escalinata, 6, Madrid.
CIRCE, Costanilla de San Andrés, 6, Madrid.
EDITA TOJO, Echegaray, 31, Madrid.
ESPERANZA BENITO, Mesón de Paredes, 48.
FABIOLA, Barbará, 25, Barcelona.
GEORGINA «VIOLETA», G. A. de Castro, 7.
HERMANAS CORTES, Dos Hermanas, 13.
HERMANAS CEMELITAS, Cava Alta, 6, segundo.
HERMANAS LLEO, Montserrat, 13, Madrid.
HERMANAS ROMANITAS, Santa Polonia, 6.
HERMANAS OTOROL, Junquera, 5, Barcelona.
HERMANAS MARI OHELO, Pizarro, 9, Madrid.
ISABELITA Y PASTOR, (pareja de bailes internacionales), Villa-Vila, 76, 1.ª, 1.ª, Barcelona.
ISABELITA RUIZ, Colmenares, 9, Madrid.
LA TANAGRA, Consejo Ciento, 241, Barcelona.
LAS CADITANAS, Esperanza, 6, Madrid.
LOLITA GÓMEZ, plaza Antón Martín, 42.
LUNA BENAMOR, Travesía Ballesta, 7, Madrid.
MANOLITA FERNÁNDEZ, Veneras, 5, Madrid.
MANOLITA MARQUES, Cardenal Cisneros, 51.
MANOLITA RODRIGO, Velarde, 5, Madrid.
MIREYA, Atocha, 8, 10 y 12, Madrid.
NEREIDA, Pelayo, 2 y 4, Madrid.
OTERITA DE NAYA, Zurbano, 7, Barcelona.
PEPITA ROBLES, Palma, 13, Madrid.
PILAR MATEO, Cebada, 3, segundo, Madrid.
PILAR ALVILLOS, Porcell, 3, Zaragoza.
PILARITA Y CORINTO, Pelayo, 54, Madrid.
SOFIA GALIRRUE, Hortaleza, 94, Madrid.

H. THIELE, MODISTO

Dibujante exclusivo: Alvaro Retana.
Postas, núms. 29 y 31.
Trescientos originales figurines a disposición de las artistas.

MADRID CONCERT

Atocha, 68. Teléfono 34-54 M.

MUSIC-HALL DE PRIMER ORDEN
Restaurant-Variedades selectas

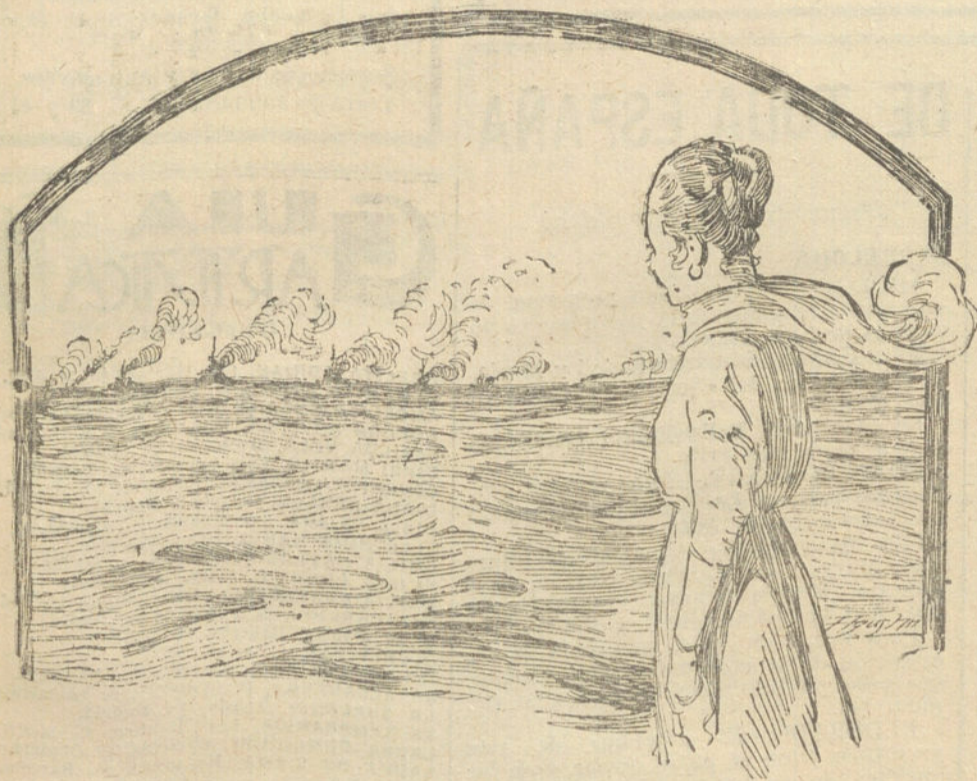
Éxito de las notables y bellas artistas SULTANITA, QUETITA TESORO, MARILAURA, CARMELA ESPAÑA, EVALINA, ROSIMAR y WANDA CZERNOVA.

Todas las tardes, «tango». Por la noche, después del espectáculo, «souper-tango».
Servicio de coches de lujo desde las once de la noche a la madrugada.

CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

UN DUELO A MUERTE

Por LUIS AMADO CARBALLO



—Señorita, ¿me hace usted el favor?
Margarita, distraída en animada char-
la con sus amigas, no oyó la invitación
del marino, que se encorvaba galante,
ofreciendo su brazo.
—¡Ah, ¿esta go! ¡Caramba! ¡Se-
ñorita, que le estoy hablando!
—¡Oh! ¡Perdone, Gregory, no le había
oído!—respondió, volviéndose so-
riendo, fijando en él sus divinos ojos verdes.
—¿Concederme «usted» este vals?
—No tengo inconveniente.
—¡Señorita! Por eso no haber cui-
dado; yo le buscaré uno.
—¡No! Pi... yo quiero decirle que...
¡«Yes»! (sí).
—Perdón; creer que necesitaba un...
un... «a sprist sail» (abanico).
Y tomándola delicadamente por la cin-
tura, se lanzaron entre el torbellino de
parejas, mecidos por las suaves ondula-
ciones de uno de esos vals de Strauss,
ya pasados de moda, que tienen la impe-
tuosidad de una pasión.
El casino estaba muy concurrido, du-
rante aquel asalto, en honor a los oficia-
les de la Marina inglesa.
La luz blanquísima, desprendiéndose
de los focos que iluminaban el salón, ha-
cía brillar las pecheras almidonadas de
los caballeros, poniendo también vivos re-
flejos en el charol de los zapatos femeni-
les.
Estaba allí lo mejorcito de Vigo: las
niñas de X, las de Z, las de V. De Pon-
tedra y Tuy también habían llegado
hermosas mujercitas, ansiosas de divertir-
se. Los extranjeros, con sus uniformes de
gala, ofrecían un aspecto pintoresco. Abun-
daba el tipo rubio, alto y de ojos azules.
Se hizo un gran silencio. Acababa de
aparecer el almirante Black, jefe de la
escuadra, que venía a presidir la fiesta.
Sonaron las primeras notas del himno
británico.
Y todos, inmóviles, atendieron con res-
peto sepulcral.

«God save the king,
Lon live our noble king,
God save the king.»

Al terminar la Marcha Real, que se to-
có después, los ingleses lanzaron un hu-
rra estruendoso, de simpatía y cariño a la
nación gloriosa y hospitalaria.
De esto pasaron muchos días, mas ni
uno solo faltó Gregory al paseo de la Ala-
meda, donde acompañaba, complacido, a
Margarita Santracán.
Placiale a ella la ingenuidad del forni-
do bretón, al pronunciar las frases en cas-
tellano.
La preciosa joven le ayudaba en su
aprendizaje.
—No se dice «señorita», sino señorita.
—¡«Señolita»!—repetía él con violentas
cabezadas, para domar su lengua.
Después reían a dúo la equivocación.
Una tarde, el marino invitó a sus ami-
gas a visitar el «H. M. Nelson», que él
mandaba.

Una lancha de vapor les co-
rrió velozmente a la mole gris de la gigante nave.
Gregory, muy ufano, hizo funcionar a
su vista los cañones monstruosos, empo-
trados en torres blindadas; los enormes
reflectores del puente, por último.
Sobre cubierta, llamó a un oficial.
Y éste acompañó, muy obsequioso, a las
primas de Margarita al salón de baile.
Quedáronse los dos solos, cerca de popa.
Era la hora del crepúsculo. La tierra,
lejana, se cubría con una leve gasa azul.
Enmudecieron los jóvenes, invadidos
por la suave melancolía del ocaso.
—¡Qué hermosa «sar» Galicia!—habló
él por fin.—Esto me recuerda mi Bre-
taña. ¿Ve usted aquellos pinos que se des-
tacán en el cielo? Pues en un sitio así,
«nacar» yo. Y allí vive mi madre. Siem-
pre está acomodada a la terraza, desde don-
de, como ahora, se ven las velas de los
barcos pescadores.
Se interrumpió para cuadrarse, al oír
los primeros compases del himno. Esta-
ban arriando el pabellón nacional.
Margarita consideraba atentamente a su
acompañante; era alto y musculoso; el
uniforme, con sus doradas charreteras, le
caía admirablemente. Con la pipa entre
sus labios, tenía un gesto frío de estoici-
dad.
Volvía a hablar, mas las amigas llega-
ban con gran tumulto.
Al marcharse, serio y grave, como dis-
puesto a cosas terribles, la dijo al oído:
—«Meg, yo quiero decirle una cosa
muy importante».
—¡Jesús! ¿Qué le pasa?—interrogó, bur-
lona.
—¡Yo decirle que la quiero!
No pudo responder ella, porque una
brusca oleada de sangre enrojeció su ro-
stro encantador.
—¿Qué me contestar, lady? Usted «har-
ría» compañía a mi madre hasta que yo
me «retirase».
—¡Usted bromea, mister!
—¿Qué? ¿Bromea yo? ¡No, «Marga-
ret», le hablo «heart»! (de corazón).
—Bueno... dejemos esto... ahora...
—¿Mañana «into» ces?
—Bueno, mañana.
Y aquel mañana no llegó. Al otro día,
apenas amaneció, los acorazados hicieron
las salvas de ordenanza, despidiéndose de
la plaza.
Margarita, aunque salió apresuradamen-
te, sólo pudo ver en el horizonte nebu-
so las copas de los buques, que se aleja-
ban a toda velocidad.
Regresó, llena de tristeza, con un gran
vacío en su corazón.
—Hija mía, ¿a estas horas a pie?
Doña Pilar, que regresaba de la misa
del alba, la había sorprendido.
—Me encontré mal... y fui a pasear por
el jardín.
—¡No me «gañes»! ¡Si lo sé todo, ton-
tina! ¡Las madres somos adivinatoras en
estas cosas! ¿Se marchó? ¡Déjalo ir! ¡No
te apenes por tu comandante!
Brotó el llanto contenido.
—¡Mamá, mamá!

(Continuad.)

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

HOROSCOPOS DE JUNIO

Día 19. Los que nazcan en este día so-
rán excelentes cómicos.

PLATO DEL DIA

Piamontesas.—Manteca de cerdo fres-
ca, 12 onzas; azúcar garbillo, 12; hi-
rina cándea, 24; aguardiente anisado, dos
copas.

PLATO VEGETARIANO

Torrijas a la sevillana.—Se cogen unos
cuantos bollos de pan, se corran en re-
barradas a lo largo, se calan en zumo de
uva sin fermentar; después se frien, pro-
curando que se doren, pero que no se
tuesten. Mientras se enfrian se pone una
sartén con miel blanca a hervir, procu-
rando echar cantidad suficiente para r-
pastido las torrijas por la miel hirvien-
do, y después de colocadas en una fuen-
te, se cubren con la miel que ha que-
dado.
Estas deliciosas torrijas se aromatizan
con esencia de vainilla y se sirven frías.

PLATO AMERICANO

Salsa salvia.—Se pican dos cebollas
grandes, cocidas; 150 gramos de miga de
pan remojadas en leche; dos cucharadas
de salvia picada; sal, pimienta y man-
ca de vaca, procurando que ésta sea
poca cantidad. Se emplea en Inglaterra
para rellenar patos destinados a asar.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

Dos borrachos, sosteniéndose mutuamen-
te, llegan al pie de la Giralda:
—¿Quieres—dice el uno al otro—que lle-
vemos la Giralda a la orilla del río?
—Manos a la obra.
Dejan las chaquetas en el suelo y co-
mienzan a empujar con los hombros. Mien-
tras tanto, un sereno coge las chaquetas y
se las lleva.
—¿Pero esto anda o no?
—Sí, y ya debemos estar lejos, porque
ya no se ven las chaquetas.—Rosa Cano.

Sucedido:
El municipal (entrando).—¡Portera, por-
tera!
Una vecina (desde arriba).—¿Quién lla-
ma a la portera?
El municipal (desde el patio).—¡Queda
denunciada la finca, por estar apagada la
luz de la fachada!
Una vecina (cómicamente).—«Pos» no le
extrañe a «usted», señor guardia, que esté
apagada; ¿no ve «usted» que está «alum-
brando» la portera?—El Buñolero.

—¿Cuándo está más pesado Dominguín
torreando?
Cuando viste de «plomo y oro».—El Bu-
ñolero.

—¿Cuál es la víctima que al morir, en
sus últimas exclamaciones invita a dos ani-
males?
—El ahogado, porque exclama: «miau...
gauu».—Canuto Redondo.

—¿Qué ladraría un petro chistoso al ver
a una pareja de la Guardia? ¿El?
—¡«Gua-gua-gua... son civiles»!—Futr-
quez.

Fallo del Jurado.

Reunido hoy el Jurado designado para
entender en el concurso de chistes y col-
mos, y después de examinar todos los tra-
bajos últimamente publicados en LA TRI-
BUNA, acordó distribuir los dos premios
ofrecidos en la forma siguiente:
Primero.—Una localidad para la corri-
da que se celebrará mañana en la Plaza
de Toros de Madrid, al trabajo siguiente:
Conversación familiar:
La mamá.—¿Dónde vamos a veranear
este año?
El papá.—A ninguna parte; están caras
las subvenciones.
Paquito.—Vámonos a Logroño, que de
tanta «langostas» que hay, ni pueden ca-
cular los trenes.—Bolche.
Segundo.—Una localidad para la mis-
ma corrida, al trabajo siguiente:
Gedeón se encuentra a un amigo, y
muy disgustado, le dice:
—Termino de perder un anillo de oro.
—No te apures—le responde el amigo—;
pues si es de ley, él volverá.—Eduardo
Muñoz.
Los premios podrán ser recogidos en
nuestra Redacción, Jardines, 4, mañana
domingo, de doce de la mañana a una de
la tarde, previa identificación de los agra-
ciados.

CUPON valadero para enviar
un chiste ó colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRI-
BUNA puede enviar los chistes y colmos
que desee, acompañándolos de un número
igual de cupones de los que se publican
en esta sección.
Cada semana se premian los dos me-
jores chistes con dos localidades para la
corrida que se celebre en domingo por la
tarde.

CHASCARRILLOS FUERA DE CON- CURSO

Es inútil la vacuna:
—Sí, señora, sí; el médico dijo que
moriría de afección cardíaca y equivoqué
el diagnóstico.
—¿No murió de un ataque al corazón?
—No, señora; murió aplastado por un
automóvil.

CHARADA

Es una letra mi «prima»,
«primera» dos, vegetal;
un «má» mi «tercera»;
mi TODO fué concejal.

Durantes Rascafrías
(La solución, el lunes.)

Solución de la charada de ayer: SAT-
MONETE.

CONSEJOS UTILES

Limpieza de los vestidos.—Se quita
con cuidado, por medio del alcohol y de
aceite de linaza, la costra de colofonia.
Interiormente se limpia agitando dentro
cebada caliente (o bien arena gruesa). Se
frota el violín con una cebolla recién cor-
tada y se quitan las costras de polvo y
colofonia frotando cuidadosamente con
esencia de trementina.—(Concluirá.)

CURIOSIDADES

Sobre el casamiento.—(Conclusión).—
«Las mujeres—dice la citada señorita—no
debieran casarse antes de haber cumpli-
do los veinticinco años, en primer lugar,
porque no han alcanzado el suficiente gra-
do de madurez psíquica y física, y prin-
cipalmente, porque aún no tienen ninguna
experiencia de la vida.
Ahora se obliga a la mujer a casarse
como lo hacían nuestros remotos ante-
sados, sin tener en cuenta el progreso mo-
ral, el gran cambio de costumbres ya ope-
rado en todo el mundo, y principalmente
en los Estados Unidos.
La mujer debe ocupar el puesto que le
corresponde en la sociedad cuando ha lle-
gado a cierta edad, y no apresurarse de-
masiado en buscar compañero.»

BALNEARIO DE
EL MOLAR
FUENTE DEL TORO

(a 43 kilómetros de Madrid.)

PARAJE SANO Y PINTORESCO
CLIMA DE ALTURA

Curación radical del ARTRITISMO
en sus diversas manifestaciones mo-
cosas (catarrales, asmáticas) y cutá-
neas (eczemas, acné, etc.).

TEMPORADA OFICIAL

De 15 de junio a 15 de Septiembre.

Médico director: DOCTOR TABOA
DA, del Hospital de San Juan de
Dios, de Madrid.

Servicio diario de automóviles.

DE LA VIDA DE MADRID

Un Príncipe soldado

Bajo el sol hiriente de esta clara mañana de junio, entre el sordo rumor del público entusiasmo y los sonos marciales de tambores y cornetas, ha desfilado por las calles de Madrid, apuesto y erguido, confundido con el pelotón vistoso de los guerreros españoles, un Príncipe-soldado. Te aseguro, lector, que el espectáculo ha merecido la pena de ser presenciado por todos los que amamos las prácticas de la moderna democracia; yo, de mí, sé decirte que, ni demasiado impresionable ni excesivamente romántico, me he emocionado al paso del gallardo cabo del Inmemorial del Rey; y es que todo, en esta espléndida mañana primaveral, propendía a la emoción...

La hora, antes que nada; esa hora indecisa de las nueve, en que la ciudad comienza a agitarse, a rebullirse mejor, antes de decidirse a vivir; hora en que los poderosos, los de muelle y regalada vida, aún no han pensado en lanzarse a la calle, que sólo es pisada todavía por menestrales, trabajadores y oficinistas; hora en que muchas veces, como hoy, hemos visto cruzar la Puerta del Sol a un regimiento de Infantería, batiente el redoblar del sonoro tambor, y bravío y amenazador el eco de los dorados clarines...

El aspecto de las calles, después; no había un aparato ostentoso y un poquito antipático con que se cohibe al pueblo, cuando van a pasar personas reales; todo estaba normal; diríase que era sólo un pelotón de soldados el que iba a atravesar las calles de la villa, y, sin embargo, en ellas, como una nota distintiva de que se iba a presenciar algo extraordinario, se agolpaba la gente, y ésta era la emoción: los grupos de gentes en la calle, sin el atractivo de una procesión, de unas colgaduras en los balcones y de un aspecto de día de fiesta grande en todo, emocionan, cohiben, interesan sobremanera.

Y así, con este ambiente emotivo y simpático, ha cruzado a pie, por primera vez, la capital del que ha de ser su reino, el Príncipe-soldado.

Se oyeron a lo lejos los ecos marciales de la española «charanga»; se vieron rebrillar, al hiriente sol primaveral, los activos aceros, y la pátina de la curiosidad revolvió inquieta sobre nuestras cabezas; se poblaron los balcones de honores y de mujeres; llegó hasta nosotros, confundido con los sonos del pasodoble rítmico y marcado, el rumor de unos aplausos que crecía, que se sucedían cada vez más fragorosos, más cerca cada vez; por un momento, cerrando los ojos a la realidad, creímos que íbamos a presenciar el paso de un caudillo, de un vencedor... Confundidos, se elevaban en el aire los vivas entusiastas de la plebe, con las sonoras palmadas y los bellicosos y ardientes sonos de la «charanga»; en nuestro recogimiento espiritual nos acordamos de la «Marcha triunfal» del Divino Rubén...

Cuando despertamos de este momentáneo ensueño, pasaba ante nosotros, más erguidos y orgullosos que nunca, los gastadores; parecía que con su bizarría, con su mirar frío y fijo querían denunciar nos toda la altivez y el orgullo de que el regimiento iba poseído; entre ellos, como siempre, unos gofillos corrían, saltarines y alegres como gorriones.

Pasaron después en apretadas filas, con toda su sonaridad y brío, tambores, trompetas y músicos, e inmediatamente, regimientos y lentos, los caballos del corral y el teniente coronel, con el trompetilla de órdenes al lado, muy derecho, muy ufano de no ser ya él solo el jefe del regimiento...

Dos metros más atrás iba el Príncipe-soldado; su cara amada, pero seria, invariablemente seria, se destacaba entre la tez curtida de los soldados rudos que le rodeaban; caminaba con marcada cadencia de hombre avezado a las marchas militares, con un empaque muy español, fija la vista en el frente, firmemente asentado el muser sobre el hombro; esbelta la figura, marcía el brazo derecho, en que los guantes de cabo se destacaban; hi una sonora alteraba su rostro. Un movimiento extraño descomponía la armonía regia de su apostura bizarra... y en su torso, y a su paso, se azaaba un coro de ruidos, de aplausos... Hombreros del pueblo había que, fijando su vista en él, le admiraban; mujeres que decían por lo bajo cariñosas frases de maternal orgullo, y hombres, mujeres, chicos le rodeaban, marchaban por la calzada de la calle a la par que él, imperturbable, rígido, seguía su camino como si fuera ajeno a aquella espontánea manifestación de cariño que su pueblo le hacía. Sin embargo yo estoy seguro, que allá, dentro de su pecho, el corazón le latía con más violencia que nunca; por primera vez se sentiría hermano de aquellos españoles

que le rodeaban; por primera vez también, comprendería en toda su monumentalidad la grandeza de su Patria.

Emocionados—lo confesamos, sinceramente—le vimos pasar y desaparecer entre la multitud de soldados, que era dominada ya por el rojo y gualda de la vieja bandera, que ya no veía más Madrid—esa bandera que parece como si hubiera peleado ya bastante y la concedieran con todos los honores el pase a la reserva—, y, emocionados, sentimos ganas de haber podido decir al Príncipe-soldado:

«Señor: No olvidéis nunca este día; cruzad siempre por la vida de vuestra Patria como hoy, sin ostentosos aparatos, firme y sencillo, rodeado del pueblo, y descansando sobre el hombro del arma, luchadora; ella representará la fuerza de vuestro reinado, la sencillez, el amor y la paz de vuestros súbditos la confraternidad con el pueblo, la firmeza de vuestra corona...»

J. SILVA Y ARAMBURU

Miércoles, 16 julio 1920.

GACETA DE MADRID

Gobernación.—Real decreto declarando nula la providencia del gobernador civil de Cáceres, fecha 17 de marzo del año actual, por la que se decretó la necesidad de la ocupación de dos fincas en el término municipal de Plasencia.

—Otro (rectificado) concediendo la gran cruz de la Orden civil de Beneficencia a don Amós Salvador y Carreras.

—Otro (idem) concediendo la idem id. id. a doña María Gayón y Barrio, marquesa de Comillas.

—Real orden disponiendo se saque a concurso la provisión de una plaza de inspector provincial de Sanidad auxiliar.

—Otra, circular aprobando las Instrucciones para la constitución, regulación y funcionamiento de las Comisiones sanitarias provinciales.

Instrucción pública y Bellas Artes.—Real decreto disponiendo que por la Asesoría Jurídica de este ministerio se proceda a la formación de un índice fidejante en el que se detallan, conforme al modelo que se publica, los datos característicos principales de cada una de las instituciones benéfico-docentes, acerca de las cuales exista expediente de admisión o en lo sucesivo se incoe o se tenga conocimiento de su existencia.

—Otro declarando jubilado a don Amós Salvador y Rodríguez, consejero de Instrucción pública.

—Otro idem id. a don Jaime Subirá y Nicolau, catedrático del Instituto de Santiago.

—Otro nombrando en ascenso de escala ingeniero jefe de segunda escala del Cuerpo de Ingenieros geógrafos, con la categoría de jefe de Administración de tercera clase, a don Fernando Uriol y Duties.

—Real orden denegando la autorización ministerial necesaria para que sea constituido el Sindicato Nacional de Enseñanza.

—Otras disponiendo perciban, a contar del 1 de abril del año actual, las gratificaciones que se indican los secretarios de las Universidades del Reino.

—Otra aprobando las propuestas de premios elevadas por los Jurados de las distintas Secciones de la Exposición Nacional de Bellas Artes del año actual, y disponiendo que la lista de recompensas se haga pública en este periódico oficial.

—Otras confirmando en sus cargos de conservadores ordenanzas y porteros de las Escuelas Normales de Maestras, a las señoras que se mencionan.

Fomento.—Real decreto relativo a la construcción de caminos vecinales.

—Otro declarando exceptuados de las formalidades de subasta y concurso los trabajos hidrográficos-forestales para la defensa de la estación férrea de los Arañones (Canfranc).

—Otro aprobando el reglamento para el régimen de la Junta Consultiva Agronómica.

—Otro nombrando en ascenso de escala ingeniero jefe de primera clase del Cuerpo de Minas a don Luis Reyes Galdos.

—Otro idem id. ingeniero jefe de segunda clase del Cuerpo de Minas a don Hilario Hervada y González.

—Otro idem id. id. ingeniero jefe de segunda clase del Cuerpo de Minas a don Enrique Vargas y Verger.

—Otro declarando jubilado a don Norberto González y Martínez, jefe de Administración de primera clase de la secretaría de este ministerio.

—Otras nombrando jefes de Administración civil de primera, segunda y tercera clase de la Secretaría de este ministerio, a don Ricardo González Pérez, don Francisco Fernández Henestrosa y don Pedro Pablo Bernad y Valenzuela, respectivamente.

Guerra.—Real orden autorizando se realicen con el Ayuntamiento de Almería las permutas consecuencia de las alineaciones aprobadas del cuartel de la Misericordia de referida capital.

—Otro concediendo el ingreso en el Cuerpo de Inválidos al soldado de Infantería Santos Santana Medina.

Hacienda.—Real orden disponiendo se consideren desistidos por caducidad de plazo los 16 expedientes a que se refiere la relación que se publica devueltos por la Comisaría Protectora de la Producción Nacional.

Trabajo.—Real orden relativa a nombramiento y distribución del personal de este ministerio.

—Otra disponiendo la constitución de la Junta de Fomento y mejora de habitaciones baratas en Villafraanca del Panadés (Barcelona).

—Otra disponiendo que los camareros y mozos de cafés y de hoteles deben ser incluidos en las listas electorales que establece el Real decreto de 24 de abril del año actual.

—Otra disponiendo la constitución de la Junta de Fomento y mejora de habitaciones baratas en Castellón de la Plana.

¿Cuál es la mujer más bella de España?

Etapas y condiciones de nuestro concurso:

Tercera etapa.—Publicación de fotografías, y primera elección eliminatória.

Los retratos admitidos por el Jurado serán clasificados en grupos de seis. Cada grupo se designará con un título colectivo: el primer grupo lo será de las flores; el segundo, de las piedras finas; el tercero, de los metales preciosos, y así sucesivamente.

Dentro de cada grupo, los retratos aparecerán cada uno con su respectivo pseudónimo. Así, en la serie de las flores, cada concurrente se designará con un nombre de flor; en el grupo de las piedras finas, los pseudónimos serán nombres de estas piedras, etc., etc.

Estas series de seis fotografías, correspondientes a los seis días de la semana periodística, se publicarán en **La Tribuna**, a razón de un retrato por día, apareciendo el primero el lunes y el último el sábado de cada semana.

Los lectores de **La Tribuna** coleccionarán y compararán semanalmente los retratos pertenecientes a cada grupo. Todos los sábados, y acompañando al último retrato de cada serie, insertará **La Tribuna** un cupón, destinado a servir de papeleta de voto. Cada uno de nuestros lectores y lectoras inscribirá en dicha papeleta el pseudónimo de la concurrente a quien prefiera entre las seis del grupo presentado durante la semana.

Las papeletas de voto para cada grupo habrán de ser entregadas en la Redacción de **La Tribuna** o enviadas por correo, dentro del plazo de los seis días siguientes al de la publicación del último retrato de la serie a que se refiera el cupón de voto.

Verificados en LA TRIBUNA los escrutinios sucesivos, merced a cada uno de ellos se establecerá cuál de las concurrentes, entre las seis de cada uno de los grupos, ha de merecer la representación de su serie para figurar en la galería cinematográfica, de cuya exposición en todos los cinematógrafos de Madrid y de provincias ha de resultar la votación definitiva para el título de MUJER MAS BELLA DE ESPAÑA.

Queda abierto, desde luego, el plazo de admisión de fotografías



DON AMALIO GIMENO Y SU HOMENAJE

Don Amalio Gimeno ha sido jubilado como catedrático, en cumplimiento de la ley. Tal disposición ejecutiva encuéntrase al ilustre profesor en plenitud absoluta de sus facultades, empleadas siempre, con singular brillo, en la Universidad, en el gobierno de la nación, en las Academias, en el ejercicio profesional, en cuantos puestos ha conquistado fama.

Los antiguos alumnos, amigos y admiradores del insigne médico, han organizado un homenaje como despedida del maestro, que deja la Universidad de sus amores por acatamiento incondicional a preceptos lógicos. El homenaje dispuesto se verificará el día 22 del presente mes, consistiendo:

Primero. Una sesión solemne, celebrada a las once de la mañana de dicho día en el paraninfo de la Universidad, para la que se ha solicitado de S. M. el Rey el honor de presidir el acto, y del Gobierno que le preste su concurso directo.

En la sesión no habrá más que tres discursos: uno del rector de la Universidad, don José Rodríguez Carracedo; otro del ex ministro de Instrucción pública y médico, don José Francos Rodríguez, y el de don Amalio Gimeno, quien dará su última lección de catedrático, tratando un tema relacionado con la Medicina en los últimos cincuenta años.

Este discurso se repartirá impreso y precedido de un estudio biográfico encargado al señor Francos Rodríguez.

Al acto universitario concurrirán representaciones diversas de carácter científico, académico y político. Las entidades que no estén representadas en él se adherirán por escrito, y a la casa escolar se le servirá puesto en la ceremonia para que contribuya a su esplendor.

Segundo. Por la noche del mismo día 22 se celebrará un banquete en el Hotel Ritz, para el cual se admiten adhesiones hasta el día 20. En el banquete harán uso de la palabra distintas personalidades, y sus arribos de varias promociones le entregarán una placa conmemorativa.

Además, la Comisión ha rogado al ilustre artista don Mariano Benlliure que modele una gran medalla testimonio ofrecido a don Amalio Gimeno en recuerdo también de la fecha celebrada y como ofrenda de admiración y gratitud de sus amigos y compañeros.

Cuanto a quien adherirse a estas manifestaciones dedicadas al preclaro doctor, pueden dirigirse al señor Francos Rodríguez. La cuota para el cubierto del banquete es de 30 pesetas, y las tarjetas se expenderán en las librerías de Romo, Alcalá, 5; en la de San Martín Puerta del Sol, 6; Moya, Carretas, 39; Vidal, Atocha, 89; Papelera Española, Alcalá, 23; Colegio de Médicos, Mayor, 1; en el Bozón Médico, Espoz y Míaa, 2, y en la Cooperativa Médica, Avenida del Conde de Peñalver, 15.

ASOCIACION INTERNACIONAL DE CIRUGIA

Debiéndose celebrar el Congreso de la Asociación Internacional de Cirugía en los días 19 al 23 de julio en París, se ruega a los cirujanos que quieran formar parte de dicha Sociedad Internacional y asistir a las sesiones del mencionado Congreso, envíen sus adhesiones, bien directamente a M. Lorthier, Boulevard Watel, 160 73 Bruxelles (Belgique), o al delegado español, doctor J. Bartrina, Paseo de Gracia, 44, Barcelona.

El concurso científico de LA TRIBUNA

Rogamos tengan un poco de paciencia a las numerosas personas que nos han enviado cartas preguntando cuándo se hará público el fallo del mismo, pues en cuanto los señores jueces califiquen, se dará a conocer inmediatamente su resultado.

Los trabajos presentados ascenden a cerca de treinta, los jueces son cinco, y cada uno de estos profesores tiene que leerse todas las Memorias. Multipliquen treinta por cinco nuestros distinguidos concursantes, y comprenderán que una calificación, y en la forma, además, que ésta ha de llevarse a efecto, necesita un tiempo justo, lógico y prudencial. Paciencia, un poquito de paciencia, que las alegrías y contrariedades están ya casi a la vista.



EL MOLAR (Madrid.)
Temporada oficial de 15 junio a 15 septiembre. Con clima agradabilísimo y fonda excelente.

ARCIENA (Murcia.)
Las mejores aguas.
Temporada oficial de 1 abril a 30 junio y 1 septiembre a 30 noviembre.

VERIN SOUSAS
Aguas alcalinas sin rival para las vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías.
Temporada: 15 junio a 30 septiembre.

BETELU (Navarra.)
Si usted es excelente.
Magnífico hotel de 800 habitaciones.

SANTA COLOMA DE FARNES (Gerona.)
«TERMAS ORION»
Prodigiosas aguas alcalinas, fluorizadas, polimetólicas y radioactivas.
Confortable hotel. De 1 mayo a 31 octubre.
VILLAZA (Orense.)
Con aguas especiales para todas las afecciones del aparato digestivo.

FITERO (Nuevo y viejo.)
Reuma. Las mejores aguas termales, radiactivas.—**NAVARRA**

GRAVALOS (Logroño.)
Aguas sulfúricas nitrogenadas.
Acreditadísimo.

ONTANEDA (Santander.)
Instalación elegantísima. A la altura de los mejores balnearios del extranjero.

MARMOLEJO (Jaén.)
Premiado con Gran Premio y Medalla de Oro, en la Exposición Internacional de Londres.

LEDESMA (Salamanca.)
Con buen hotel.
Temporada oficial de 1 junio a 30 septiembre.

GESTONA (Guipúzcoa.)
Importante Centro medicinal.
Gran Hotel.

ARNEDILLO (León.)
Especializadas en enfermedades reumáticas. Automóviles desde Calahorra.

SANTA TERESA (Ávila.)
Deliciosa estación veraniega.
Clima de altura. Hidroterapia completa.
Fonéticos gratis.

MONDARIZ (Galla.)
Aguas bicarbonatadas. De fama mundial. Gran hotel del establecimiento. Además, 20 hoteles y fondas de distintos precios y categorías.

LA ISABELA SAGEDON (Guadalajara.)
Aguas especiales para neurastenia e histerismo.
Temporada de 1 julio a 15 septiembre.

FUENTE SAYUD (Gastromonte.)
Aguas acreditadísimas para curar todas las enfermedades de origen artrítico y estreñimiento.
Temporada: 1 de junio a 30 de septiembre.

SIETE AGUAS (Valencia.)
Aguas ferruginosas bicarbonatadas.
Temporada 15 julio a 15 septiembre.

ZUAZO (Álava.)
Con buenisima instalación. Fonda.
Temporada oficial de 15 junio a 15 septiembre.

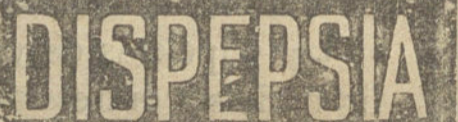
CAMARENA (Teruel.)
Agua de la Fuente de los Baños.
Infalible en las enfermedades crónicas del estómago e intestinos.

LA MARGARITA EN LOECHES
Balneario en Loeches (Madrid).
Aguas sulfatadas, sódicas, magnésicas, de fuerte mineralización, para Pítil, Hígado y Aparato digestivo. 15 junio a 15 septiembre.
LOECHES: Purgante.—Depurativa.

VICHY CATALAN (Gerona.)
Balneario de primer orden.
Espléndido hotel.
Con todos los adelantos modernos.
Aguas recomendadísimas.
Temporada: De 1 mayo a 30 octubre.



Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago e intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda a las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la



Las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disenteria, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago e intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias de Madrid y Serrano, 30, MADRID
Se remita folleto a quien lo pide.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION.

LA TRIBUNA ALQUILERES

Cupón de anuncio gratuito

Todo el que presente en la Administración de LA TRIBUNA este cupón tendrá derecho:

A un anuncio "gratuito" demandando u ofreciendo pisos en alquiler.

CUPON

HOTEL CORREO

URBIETA, 41, SAN SEBASTIAN
Grandes reformas; cocina francesa y española. Amplios comedores. Para encargos de habitaciones, dirigirse al Hotel Correo, calle Correo, 4, MADRID.

ALMACENES DE Joyería y Platería DE LOPEZ Y FERNANDEZ

SAL, 2 al 8.—MADRID.—Tel. 22-41 M.
Venta de joyería fina y objetos para regalos. Especialidad en vajillas. Pagamos el MAXIMUM por brillantes y perlas.

Camas de madera torneada

Fábrica de JOSE MARTINEZ (Santiago de Compostela.)

LA TRIBUNA

SECCION DE COMPRA-VENTA

JARDINES, 4, ESQUINA A MONTERA
HORAS: DE CINCO A SIETE

Esta sección ha sido creada por LA TRIBUNA para facilitar las transacciones entre sus lectores, y advertimos, como requisito indispensable, que los asuntos cuya gestión se nos encargue, deben estar propuestos a esta sección por los mismos interesados.

LA TRIBUNA anuncia gratis a sus lectores toda oferta o demanda de compra o venta, con sujeción al reglamento por que se rige esta sección.

La correspondencia debe dirigirse a la sección de Compra-Venta de LA TRIBUNA (calle de Jardines, 4, esquina a la de Montero), mencionando el número a que se hace referencia.

COMPRAS

Se compra hotel en el barrio de Salamanca, izquierda de la Castellana, u otro cualquier sitio aristocrático.

Compro, exclusivamente a particular, bargain, auténtico, antiguo y artístico. Ofertas a esta Sección, con precio último y, a ser posible, fotografías.

Comprase buena tierra, para pastos, en la provincia de Ciudad Real; hasta 60.000 pesetas, pago al contado, y hasta 100.000, en dos o tres plazos, a estipular.

Compro, directamente a particular, pequeño bureau americano en buen uso y precio moderado. Necesitase adquirir moto-sidecar moderna. Escriban, con modelo, estado y precio último a esta Sección.

Comprase moto pequeña moderna, toda prueba, prefiriendo marca europea. Dirijan ofertas a esta Sección de Compra-Venta.

Compranse mil quinientos metros tubería de hierro, para conducción de agua, de 0'06 a 0'10 de diámetro. Ofertas, a esta Sección de compraventa.

VENTA DE CASAS

Núm. 218.—De gran ocasión, en la Glorieta del General Alvarez de Castro, preciosa finca, de hermosa fachada y 6 por 100 de renta libre. Precio: 60.000 duros.

Núm. 301.—En el barrio de Salamanca, gran casa de 12.000 pies, con fachada al Mediodía, en la calle de Don Ramón de la Cruz, con más del 6 por 100 de renta libre.

Núm. 305.—Edificio nueva planta, propio para espectáculos, almacenes o talleres industria, con calefacción, agua, vivienda, electricidad, véndese en pesetas 110.000.

Núm. 306.—Precioso hotel en la Dehesa de la Villa, con 63.000 pies, de arboleda y jardín, y torreón con miradero. Para más detalles, directamente al comprador, en esta Sección.

Núm. 307.—En 79.000 duros, casi en el cruce de la aristocrática calle de Lista con la de Velázquez, se vende una bonita casa, de 5.073 pies cuadrados.

Núm. 309.—Finca de recreo en Pinto, de 14.000 pies, cercada de verja. Hállase sita al lado de la estación, y con carretera hasta la puerta. Se compone de hotel, con doce habitaciones y cueva, instalación de alumbrado eléctrico, abundante arbolado de sombra y frutales, pozo de agua potable, gallinero, palomar, etc. Precio, de verdadera ocasión, 24.000 pesetas.

Núm. 310.—Casa, de esquina, en la calle Ancha de San Bernardo, con buena renta. Precio último, 225.000 pesetas.

Núm. 311.—Preciosa casa, en la carretera de Francia, con tranvía ante la puerta, jardín, agua del Canal de Isabel II, y buena renta. Superficie total, 5.662 pies. Precio, 20.000 pesetas.

VENTA DE TERRENOS

Se vende un magnífico solar, de 5.600 pies, en la calle de Hermosilla, con cerca de veinte metros de fachada a dicha importante vía, a ocho pesetas pie.

Se venden cuatro solares en las calles de Velázquez y Lagasca, de 6.500 a 8.000 pies, posponiendo hipoteca del B. H. y facilitando los jornales para comienzo de la construcción. Precios únicos, de 8 a 10,50 pesetas.

Se venden, de gran ocasión, dos hermosos terrenos en el Hipódromo, carretera de Chamartín, de 70.000 y 24.000 pies de extensión, respectivamente, con fachada a dos caminos. Agua, luz eléctrica y tranvía. A 1,25 pie.

En el barrio de Salamanca, manzana completa, de unos 200.000 pies. A 5,50. Facilidades de pago.

Solar de 25.000 pies, en el distrito de la Latina, arrendado en 8.500 pesetas, se vende en 125.000.

LOTE DE FINCAS

Lote compuesto de cinco grandes terrenos y siete casas en las calles de Bernardino de Obregón, Sebastián Herrera, Palos de Moguer, Embajadores y Bravo Murillo. Los terrenos miden 83.485, 32.517, 18.500, 8.859 y 21.925 pies cuadrados, respectivamente. El valor de estos solares varía de 3,50 a 5,50 pesetas pie, y el de las siete casas es el de 379.000 pesetas. Se admiten ofertas por la totalidad de este lote durante este mes de junio únicamente.

VENTAS

Procedente de los lagos suizos, y de verdadera ocasión, se vende un hermoso balandro de regatas, madera caoba, de once metros, completamente nuevo y equipado, con velamen, cordajes, etc., etc. Precio, 8.000 pesetas.

A última hora

Consejo de ministros

A LA ENTRADA

A las cinco y media se reunieron los ministros en la Presidencia para celebrar el anunciado Consejo.

El presidente llegó, como de costumbre, con bastante anticipación, y en su despacho recibió la visita del nuevo comisario regio del Canal de Isabel II, señor conde de San Luis, que ha tomado posesión de su cargo hoy, a las doce, y que iba a conferenciar con el señor Dato sobre el conflicto del día.

Al salir el señor conde de San Luis fué interrogado por los periodistas, a los que manifestó que hoy se habían consumido en Madrid 30.000 metros cúbicos de agua, lo que da un promedio de 30 litros por habitante. Confía en que el lunes o el martes quedará normalizado el abastecimiento.

El ministro de Fomento, que llegó el primero al Consejo, también habió de la avería ocurrida, y dijo que esta madrugada había hecho una visita al sitio del Canal en que se produjo el hundimiento, a fin de enterarse de la marcha de los trabajos.

—Esta avería—dijo—es la más importante que ha ocurrido desde que se construyó el Canal. Se manifestó a cinco kilómetros del punto en que se produjo, desprendiéndose el frente del acueducto en una longitud de 35 metros, y el golpe de ariete determinó el hundimiento dentro del túnel en una extensión de seis metros.

La obra de reconstrucción del acueducto se ha realizado con gran rapidez en dos días y dos noches; pero como se ha verificado una mezcla de arcilla, es preciso verificar operaciones de entibar, perforar y transportar.

Los trabajos van muy adelantados; pero subsiste el temor de que se produzca algún otro hundimiento en el túnel y por eso he propuesto a los ingenieros que, paralelamente a ese túnel, se construya otro más corto.

Espera que el lunes, en todo el día, habrá agua.

Esta noche se efectuará un enchufe de la conducción Santillana con el Canal mediante un tubo de 40 centímetros, y así se podrá disponer mañana de 60 litros por habitante.

El ministro de la Guerra manifestó que llevaba algunos expedientes sobre acuartelamiento.

El ministro de la Gobernación confirmó que en el Consejo se acordará el nombramiento de nuevo gobernador de Barcelona, y como los periodistas le dijieran, lo mismo que esta mañana al señor Dato, si el designado se parecería al señor Bas, el señor Bergamín contestó que tendría algún parecido.

El ministro de Gracia y Justicia manifestó que el Consejo trataría del decreto relativo a inquilinato.

Los demás ministros no hicieron manifestación alguna de interés.

A la hora en que cerramos esta edición continúa reunido el Consejo.

Últimas noticias de Barcelona

VISTA DE UNA CAUSA.—OBREJOS DESPEDIDOS

BARCELONA. En la Audiencia ha comenzado hoy la vista de la causa instruida contra Isidro Barrés Roca, acusado de haber dado muerte a su esposa Dolores Oliva, hecho que acaeció en San Feliu de Llobregat.

El veredicto que dictó el Jurado, ha sido de inocuidad, y el Tribunal ha decretado la libre absolución.

El dueño de una fábrica de calzados de Sitges, ha despedido a sus obreros porque éstos, ante el anuncio de que se iba a cerrar, abandonaron el establecimiento dos horas antes de terminar la jornada, con pretexto de terminar el tira-bajo.—Mencheta.

INFRACCIONES DE LA REAL ORDEN SOBRE LOS PERIODICOS

BARCELONA. El representante de «A B C» en esta capital ha presentado esta noche una denuncia en el Gobierno civil contra los infractores de la Real orden fijando el precio de los periódicos.

En esa denuncia se llama la atención del gobernador sobre el hecho de que sean los periódicos barceloneses y «A B C» los únicos que cumplen la Real orden, y también los únicos que se niegan a vender los vendedores.

Tampoco se han vendido esta noche los periódicos locales; en cambio sí los de la corte, a excepción de «A B C».—Mencheta.

Otras noticias del extranjero

LA LUCHA EN ALBANIA

BELGRADO. Comunica el «Bureau de Presse» que el periódico «L'Idea Nazionale», periódico imperialista italiano bien conocido, escribe que las hostilidades italianas, que revisten las proporciones de una lucha a gran escala contra las tropas italianas, han sido preparadas en el Consejo de ministros celebrado en Belgrado, al cual asistieron oficiales albaneses.

Añade que Yugoslavia ha puesto a disposición de los insurrectos todas las armas y municiones que se encontraron en los depósitos militares montenegrinos. El absurdo del primer aserto salta a la vista. Para refutar el segundo, basta recordar que los italianos ocupan aún Scutari sin ningún derecho, y que el resto de la frontera con Montenegro está igualmente ocupado.

La actitud de «L'Idea Nazionale» en estas circunstancias no tiene otro objeto que envenenar las relaciones entre Yugoslavia e Italia.—Radio.

BELGRADO. Un comunicado semi-oficial, publicado en el «Tempp», de Roma, y en otros periódicos, y procedente, según se dice, de Valona, anuncia que Essad Pachá tenía un contrato con el Gobierno de Belgrado.

Por dicho contrato, Essad Pachá ponía a disposición de Belgrado toda su influencia en Albania.

Por su lado, el Gobierno de Belgrado se comprometía a ayudar a la independencia de Albania bajo el mando de Essad Pachá, prometiéndole hacerle jefe de Albania durante lo que durara su vida.

Al morir Essad Pachá, todos sus derechos al trono de Albania pasarían al reino de los serbios, croatas y eslovenos.

Estamos autorizados a desmentir de la manera más categórica esta comunicación, que tiene únicamente por objeto separar de su verdadera o camino la encuesta abierta en París contra el asesino y lanzar sospechas sobre la otra parte que se afirma es contratante.

El trono de Albania fué ofrecido a Essad Pachá por sus mismos rompatricios hace algunas semanas, como lo declaró el mismo periódico «Tempp» estos últimos días en una correspondencia fechada en Valona.—Radio.

LA POLITICA YANQUI

WASHINGTON. Mr. Hoover, en una reunión celebrada últimamente, ha aconsejado a los republicanos que voten a Harding y a Coolidge.—Radio.

Noticias sueltas

Dr. Balaguer. Vacuna, 4 a 6. Preciados, 25.

En la Tenencia de Alcaldía del distrito de la Universidad se encuentra, a disposición de quien justifique ser su dueño, una pulsera hallada en la vía pública.

Situación financiera

IMPRESIONES

Se rumorea en el mentidero de la Bolsa que una entidad bancaria importante piensa fusionarse con el Banco Español de Crédito y con el Banco de Vizcaya. Nosotros y todos los hombres de negocio que acuden a las sesiones de Bolsa, no damos en serio tal fusión, pues estando, aunque sea a la ligera, el carácter per-

sonalísimo de aquella primera entidad no es fácil que haga por borrar dicha personalidad, para que, perdida en parte la significación que tiene, venga a ser en el mundo de los negocios un anónimo, que para que suene sea preciso desenterrarlo de un Consejo de Administración. Tampoco es fácil, aunque tenga más visos de verdad, el que tal fusión se haga para contrarrestar la influencia de dos poderosos Bancos que hacen pupa «malgre tout».

Los fondos públicos, con pequeñas mejoras, acusan buena tendencia, aunque la falta de uniformidad en los cambios de un mismo valor denote que el mercado obedece a las cotidianas exigencias. El negocio, en la Deuda reguladora, ha sido bastante mejorando la partida en centimos.

La nota saliente la da el Banco Español de Crédito; ayer subió 12 por 100, y hoy 15; los Ferrocarriles, algo más animados, y las Azucareras, sostenidas, con menos mercado, perdiendo las Figueras con relación al último cambio al contado tres duros; Banco Central a 211.

El cambio internacional acusa flojedad; francos 2.706.000 de 47,80 a 47,55, cerrando a 47,60, perdiendo 30 centimos, libras 10.000 a 23,00 y 23,93, en baja de dos centimos; tiras 100.000 a 36,90, con ganancia de 1,05; dólares 15.000 a 6,035, con retraso de un centimo; marcos 995.000, a 15,55 y 15,60, contra 15,60 del anterior, y 50.000 suizos, a 109,25.

MADRID	18	19
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Serie F de 50.000 pías. nom.	70,90	71,00
Serie E de 25.000 ídem.	71,25	71,65
Serie D de 12.500 ídem.	71,60	71,60
Serie C de 5.000 ídem.	72,10	72,75
Serie B de 2.500 ídem.	72,50	72,75
Serie A de 500 ídem.	73,25	73,00
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	73,25	71,10
Diferentes series	71,05	71,00
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Serie F de 24.000 pías. nom.	83,90	83,90
Serie E de 12.000 ídem.	83,90	83,90
Serie D de 6.000 ídem.	83,90	81,00
Serie C de 4.000 ídem.	84,00	83,95
Serie B de 2.000 ídem.	84,00	84,00
Serie A de 1.000 ídem.	84,30	84,00
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	84,30	85,00
Diferentes series	84,30	85,00
Deuda amortizable 4 por 100 viejo		
Serie F de 50.000 pías. nom.	93,25	93,25
Serie E de 25.000 ídem.	93,25	93,25
Serie D de 12.500 ídem.	93,25	93,25
Serie C de 5.000 ídem.	93,25	93,25
Serie B de 2.500 ídem.	93,25	93,25
Serie A de 500 ídem.	93,25	93,25
Diferentes series	93,25	93,25
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Serie F de 50.000 pías. nom.	93,25	93,25
Serie E de 25.000 ídem.	93,25	93,25
Serie D de 12.500 ídem.	93,25	93,25
Serie C de 5.000 ídem.	93,25	93,25
Serie B de 2.500 ídem.	93,25	93,25
Serie A de 500 ídem.	93,25	93,25
Diferentes series	93,25	93,25
Obligaciones del Tesoro		
Serie A 4 por 100.	93,25	93,25
Serie B 4 por 100.	93,25	93,25
Serie A 4,75 por 100 de 500.	93,25	93,25
Serie B 4,75 por 100 de 500.	93,25	93,25
Cédulas Hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100.	97,00	97,00
Idem ídem 5 por 100.	100,00	100,00
Canal de Isabel II.	97,00	97,00
Ayuntamiento de Madrid		
5 por 100 empréstito 1868.	70,00	70,00
3 por 100 Expropiaciones Interior.	93,25	93,25
4,50 por 100 Exterior Ensanche.	93,25	93,25
4,50 por 100 Deuda y Obras.	93,25	93,25
Empréstito 1914.	92,00	92,00
Empréstito 1915.	92,00	92,00
Acciones		
Banco de España.	537,00	537,00
Hipotecario.	284,00	284,00
Hispano Americano.	169,00	169,00
Castilla.	169,00	169,00
Español de Crédito.	160,00	160,00
Español Río de la Plata.	30,00	30,00
Mejicano.	207,00	207,00
Compañía Arrendataria Tabacos.	207,00	207,00
Unión de Explosivos.	207,00	207,00
Sociedad Azucarera Preferentes.	158,00	158,00
Idem ídem Ordinarias.	158,00	158,00
Altos Hornos de Vizcaya.	147,00	147,00
Duro Felguera.	147,00	147,00
Norte de España.	201,00	201,00
M. Z. A.	310,00	310,00
Fénix.	170,00	170,00
Unión Eléctrica.	170,00	170,00
Obligaciones		
General Azucarera estampilladas.	93,25	93,25
Idem sin estampillar.	93,25	93,25
Felguera.	93,25	93,25
Unión Eléctrica.	93,25	93,25
Ariza 6 por 100.	93,25	93,25
Nortes I.	93,25	93,25
Idem Canfranc.	93,25	93,25
Andalucía Bobadilla.	93,25	93,25
Tranvía Este.	93,25	93,25
Bonos Constructora Naval.	93,25	93,25
Moneda extranjera		
Francos.	47,80	47,55
Libras.	23,93	23,93
Francos suizos.	109,25	109,25
Libras.	84,00	84,00
Dólares.	6,035	6,035
Marcos.	15,55	15,60
Escudos portugueses.	200,00	200,00

«Señor Cánovas Cervantes.

Director de LA TRIBUNA.

Muy señor muestro: Mucho agradeceremos a usted la publicación de nuestra carta en el número 3.072, que demuestra, no sólo su proverbial cortesía, sino el cariño con que acoge cuanto con los intereses públicos se relaciona.

Si estos malos gobernantes y peores administradores del pueblo, en vez de seguir una política de farsa y cosas peores, hubiera hecho una política de abarataamiento de la vida, siguiendo el camino trazado en sus numerosos y notables artículos por el periódico LA TRIBUNA, y hubieran sido atendidas como se merecían las soluciones dadas por el autor de los proyectos del cultivo del trigo y de la patata, que no nos cansaremos de elogiar, se hubiera evitado en parte el hambre actual y la que en lo sucesivo se ha de padecer.

¿Es posible que haya Gobierno en el mundo que consienta que se acapare la mayor parte de la simiente de patata y la empleen para cebar al ganado? Pues esto está sucediendo en la actualidad, y tanto es así, que muchos Ayuntamientos honrados que se han dirigido a los sitios productores, se encuentran que no pueden sembrar para librar a sus administrados de la abusiva explotación de esa raza sin entrañas llamados acaparadores, mejor dicho, explotadores de nuestro principal alimento y el de nuestros hijos.

Cuanto a los editores, nombrados por el voto y no por el vecindario instruido de esta capital, el pueblo los odia y los desprecia, porque no van a esa Casa más que a su negocio particular y a abrumarnos a impuestos, haciendo imposible la vida; y si alguno quiere santificarse, como el inspector de Mercados, diciendo que nada puede hacer para evitar el hecho inhumano de explotar el hambre del pueblo por el que fué nombrado, debe dimitir por delicadeza, puesto que el mismo confiesa que no le hicieron ningún caso el alcalde ni el técnico de Abastecimientos.

Como algunos de los firmantes hemos sido agricultores, y, por lo tanto, prácticos, no como esos ministros y comarques de Abastecimientos, que no sólo no quitan una mala de albahaca de una de pimienta, sabemos (que si las autoridades configuran con mano fuerte a los acaparadores, traficantes y protectores de ellos) que por la gran abundancia que hay de estos tubérculos se estarían cotizando en la actualidad a quince céntimos el kilo. Pero está visto que lo que les conviene es sostener el escandaloso precio a que ha llegado este artículo, estafando al consumidor.

No hay que darle vueltas. Las patatas no se pondrán al precio que estaban hace tres años, mientras no se ponga en práctica el bien razonado proyecto del señor Sáinz, sucediendo lo mismo con el del trigo, en que se decía al pie de su proyecto, cuando hace dos años lo publicó LA TRIBUNA, que si no se ponía en práctica, tendríamos el pan caro, malo y escaso; precisamente, es lo que está pasando.

Es la época para preparar las tierras y en su tiempo cultivar este imprescindible cereal para la alimentación. ¡A qué tampoco hacer nada! Sería esto el colmo. El cual proyecto todavía no ha habido quien le haya combatido.

También ese digno diario, el año pasado, y nos parece que éste, publicó una carta, que dirigía el autor de los proyectos al entonces ministro de Fomento y Abastecimientos, recomendando la rotación de varios terrenos que eran focos de langosta, como mejor medio de extinguir esta horrible plaga. Para ello presupuestaron 400.000 pesetas para gasolina; e inmediatamente mandaron 100 bidones; de donde resulta que le ha costado a la nación 4.000 pesetas cada bidón. ¡A ver si hay quien ate esta mosca por la cola.

Señor director: Si a usted le parece, puede ordenar la inserción de esta carta con las correcciones que estime convenientes. Repitiéndole las gracias quedamos suyos atentos seguros servidores, que besamos su mano. Cayetano Fernández, Carlos Plá, Luis Casas, Julio Gómez, Francisco Riera, Tomás Lozano, Ramón Raboso, José de la Calle, A. Otero, Antonio Anyó, A. Blanco, Felipe Agustín, Guillermo Serrano, Claudio Morales, Ricardo Benito, B. Fernández, Bernardo López, Manuel Meza, Julián Díaz, Rafael Soría, José Puebla, Antonio Osuna, Demetrio Hernández, César Gil, José Macedo, Manuel Pérez, Francisco Riera, Julián Fernández, Gabriel Díaz, Claudio Gómez, Manuel Robadoro. (Siguen las firmas.)

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION

COLISEO IMPERIAL.—Mañana, domingo, día 20, a las seis y media y diez y tres cuartos, se representará el hermoso drama «Cabrita que tira al monte...», que tan resonante éxito obtuvo la noche de su reestreno, y que dará muy buenas entradas durante la temporada.

FUENCARRAL.—«Los pobres de Madrid», el grandioso drama, que se reprisa esta noche, va mañana, domingo, en las funciones de las seis y media y de las diez.

Por dificultades surgidas a última hora ha habido que aplazar para el próximo miércoles el estreno de la preciosa obra «La tragedia del bufón», original de Diego San José y Enrique Reoyo, por ser de todo punto imposible que dicha representación pudiera tener lugar el martes de la semana entrante, conforme estaba anunciado.

«LAS HAZAÑAS DEL SUBMARINO «U-35».—Con llenos rebosantes se continúa proyectando en los dos únicos salones Real Cinema y Príncipe Alfonso la monumental película, documento auténtico de la guerra europea, «Las hazañas del submarino «U-35».

Como prueba palpable de la bondad de esta colosal producción cinematográfica es la de que las taquillas de estos favorecidos salones no han dejado de poner el halagador cartelito de «No hay billetes» desde el día que se estrenó esta maravillosa película.

Mañana, domingo, en dos únicas secciones, las seis de la tarde y diez de la noche, se proyectarán «Las hazañas del submarino «U-35», que tan extraordinaria expectación ha despertado.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

CENTRO.—A las seis y media, Los de Alcañiz y Guitarras y bandurrias.—A las diez y media, La derrota de Anibal y Blanco y Negro, revista ilustrada.

INFANTA ISABEL.—A las siete, El segundo marido y la pareja de baile Los Borowski.—A las diez y media, La tragedia de La Viña, o El que no come la diña y Los Borowski, y despedida de la compañía.

APOLO.—A las seis y tres cuartos, Serafin el pinturero o Contra el querer no hay razones.—A las diez y tres cuartos, Pepe Conde, o El mejor de las estrellas.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, Cabrita que tira al monte.—A las diez y tres cuartos, Cabrita que tira al monte.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las cinco de la tarde, matinee en la que tomarán parte todos los artistas de la gran compañía de circo, clowns, bufos de L. Parish.—A las diez de la noche, grandiosa función por la compañía internacional de circo. En el último número de la función, sólo por la noche, luchas grecorromanas: primer «match», Noel le Bordelais contra Goffin; segundo «match», Mangarde contra Salvado; tercer «match» de lucha libre, fuera del torneo, de Riaz, el tigre suizo, contra Strobant.

NOVEDADES.—A las cinco, Los restauradores. A las seis y cuarto, El viaje de la vida.—A las siete y cuarto, La niña de los besos.—A las nueve y media, La paloma del barrio.—A las diez y tres cuartos (doble) La niña de los besos y El secreto de la Cibele.

LATINA.—A las cuatro y media, Lo que a usted no le importa.—A las cinco y tres cuartos, El 5.005.—A las siete, Las fuerzas ocultas.—A las ocho, Perico de Aranjuez.—A las diez y media (doble), Lo que a usted no le importa y Las fuerzas ocultas.

FUENCARRAL.—Compañía cómica dramática, dirigida por Emilio Portés.—A las cuatro El cardenal.—A las seis y media Los pobres de Madrid.—A las diez, Los pobres de Madrid.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—Empresario Sagarra.—Tarde, a las seis y media, la vida.—Éxito de El verano de Dardé (muy cómico). Estreno de El hipnotizado y de El colapso de la vida (cuatro partes). Éxito extraordinario y nunca visto de la monumental película «Las hazañas del submarino «U-35».

BUEN RETIRO.—Concierto por la Banda de Tenebreros. Gran compañía de circo ecuestre. Teatro guinol. Tiro al blanco. Estanque mignas, y otros recreos.

PARA PASADO MAÑANA

APOLO.—A las siete, Trampa y cartón.—A las diez y tres cuartos, Serafin el pinturero o Contra el querer no hay razones.

COLISEO IMPERIAL.—A las diez y tres cuartos, Cabrita que tira al monte.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las diez de la noche, grandiosa función completa del circo por toda la compañía internacional de circo. Último número torneo de luchas grecorromanas: primer «match», Eltekondo, español, contra Sonda, rumano; segundo «match» importante: Vervet, campeón francés, contra Constant le Marin, campeón belga.

NOVEDADES.—A las seis y media, Los restauradores.—A las siete y media, El viaje de la vida.—A las diez y tres cuartos, La niña de los besos.—A las doce, El secreto de la Cibele.

LATINA.—A las seis y tres cuartos, El 5.005.—A las ocho, Perico de Aranjuez.—A las diez y media, Lo que a usted no le importa.—A las once y tres cuartos, Las fuerzas ocultas.

FUENCARRAL.—Compañía cómica dramática, dirigida por Emilio Portés.—A las seis, Los pobres de Madrid.—A las diez, Los pobres de Madrid.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444



LOS HOTELES DE ESPAÑA



BARCELONA
GRAN HOTEL ORIENTE
Rambla del Centro, 22.
Acreditadísimo. Excelentes habitaciones.
Servicio esmerado.

CORDOBA
GRAN HOTEL DE ESPAÑA Y FRANCIA
Gran Capitán, 4 y 6.
Cocina francesa, española.
Omnibus a todos los trenes.

SAN SEBASTIAN
GRAN HOTEL DE LA PAZ
Servicio excelente. Inmejorable situación.
Echaldé, 6.

BARCELONA
NOUVEL HOTEL
Calle de Santa Ana, 20.
(Afiliante a la Rambla.)
De primer orden. Baño, teléfono, calefacción, ascensor, peluquería, omnibus. Salones de lectura y piano.

PAMPLONA
GRAN HOTEL Y HOTEL LA PERLA
Esmerado servicio.
Plaza de San Francisco.

CORUNA
GRAN HOTEL «LA PERLA»
Cuartos de baños y duchas.
Habitaciones especiales para familias.

GIJON
HOTEL FRANCES «LA IBERIA»
Servicio inmejorable.
Excelentes habitaciones.
Montado con todos los adelantos modernos.
Gran confort.

SANTA CRUZ DE TENERIFE
(Canarias.)
HOTEL GROTAVA
Plaza de la Constitución.
Excelente servicio. Buenas habitaciones.

PUIGCERDA (Gerona.)
GRAN HOTEL RESTAURANT EUROPA
Galerías con hermosa vista panorámica.
Cuartos de baño, iluminación eléctrica.

ALHAMBRA (Granada.)
WASHINGTON YRIVING HOTEL
Primavera ideal.
Reformado. Ascensor, Baños, lavabos.
Lo más moderno.
Parque de la Alhambra.

ALMERIA
GRAN HOTEL CONTINENTAL
Conde de Ojajá, 17.
Recientemente ampliado.
Servicio esmerado.

BARCELONA
GRAN HOTEL Y CUATRO NACIONES
Reformado. Espléndidas habitaciones.
Precios moderados.

PALMA DE MALLORCA (Baleares.)
GRAN HOTEL ALHAMBRA
Juan Pensabene, S. en C.
Recién inaugurado. Situación excelente.
Moderno confort. 120 habitaciones.

BADAJOS
GRAN HOTEL PALACE
Vasco Núñez, 1, 3 y 5.
El mejor de la capital. Edificio de primer orden. Servicio de coches.

FERROL (Coruña.)
IDEAL ROOM
Servicio excelente.
Plaza de Armas, 47.

TARRAGONA
GRAN HOTEL DE PARIS
Sur la Rambla.
Excelente servicio.
Irresistibles habitaciones.

CAMPRODON (Gerona.)
HOTEL RIGAT
Con servicio de autos. Teléfono.

CIUDAD REAL
HOTEL MIRACIELOS
Buen servicio. Gran confort.
Inmejorables habitaciones.

ALGECIRAS
HOTEL TERMINUS
(Estación. Puerto.)
Hermosas vistas a la bahía. Hospedaje desde 11 a 15 pesetas por día y persona.
Propietario: José López Díaz.

LEON
GRAN HOTEL PARIS
Gran confort. Excelentes habitaciones.
Gid, 2.

PALMA DE MALLORCA
GRAND HOTEL
Confort moderno
Maison de Premier ordre

CAOIZ
GRAN HOTEL DE FRANCIA Y PARIS
Completamente reformado. Gran confort.
Plaza Nueva.

CARTAGENA
GRAN HOTEL
Situado en el sitio más céntrico.
102 habitaciones todas exteriores con agua caliente y fría directa, baño, calefacción, peluquería, teléfonos, ascensor.
Director propietario: Basilio Irureta.

VALENCIA
PENSION PARIS
Pensión de primer orden. Ascensor.
Paz, 30.

SEGOVIA
HOTEL PARIS FORNOS
Infanta Isabel.
Excelentes habitaciones. Gran confort.

SEVILLA
GRAN HOTEL MADRID
El mejor. Servicio esmerado.
Méndez Núñez, 2.

BARCELONA
GRAN HOTEL CONDAL
Boquería, 23, y plazuela del Pino, 2.
Establecimiento con los últimos adelantos modernos. Precios moderados.
Cocina excelente.

VICO
GRAN HOTEL CONTINENTAL
Servicio inmejorable. Gran confort.

VIVERO (Lugo.)
HOTEL VILLA VENECIA
Servicio esmerado. Gran confort.

PALMA DE MALLORCA (Baleares.)
«EL ERU»
Gran pensión. Servicio inmejorable.
Plaza Palou y Coll, 18; Santo Espíritu, 2.

SANLUCAR DE BARRAMEDA (Cádiz.)
HOTEL LA FUENTE
Inmejorable servicio. Gran confort.

BIBLIOTECAS PUBLICAS DE MADRID

HORARIO PARA OTORO INVIERNO Y PRIMAVERA

Servidas por el Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas los días laborables las Bibliotecas siguientes:

SOCIEDAD ECONOMICA MATRITENSE DE AMIGOS DEL PAIS, de ocho a trece.

INSTITUTO GEOGRAFICO Y ESTADISTICO, de nueve a trece.

ESCUELA DE VETERINARIA (la segunda quincena de agosto, cerrada por motivo de limpieza), de ocho a catorce.

FACULTAD DE MEDICINA, de ocho a trece (los domingos de diez a doce).

ESCUELA CENTRAL DE ARTES INDUSTRIALES, de ocho a catorce.

ACADEMIA ESPAÑOLA (el mes de agosto, cerrado por limpieza), de nueve a doce y media.

ACADEMIA DE LA HISTORIA, de diez a trece.

ARCHIVO HISTORICO NACIONAL, de ocho a catorce.

MINISTERIO DE HACIENDA, de nueve a trece.

BIBLIOTECA DE DERECHO (Universidad Central), de ocho a catorce (los domingos, de diez a doce).

JARDIN BOTANICO, de diez a trece y media.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES (las obras de Zoología, Botánica y Geología pueden consultarse en el nuevo local del Museo Palacio de la Industria y de las Artes (Hipódromo), de ocho a catorce).

FILOSOFIA Y LETRAS (Instituto de San Isidro), de nueve a trece (los domingos, de once a trece).

ESCUELA INDUSTRIAL (San Mateo, 5), julio y septiembre, de ocho a doce.

ESCUELA DE SORDOMUDOS Y DE CIEGOS, de quince a veinte.

BIBLIOTECA DEL DISTRITO DE CHAMBERI (paseo de Ronda, número 2), de diez y seis a veintidós (los domingos, de diez a trece).

BIBLIOTECA DEL DISTRITO DE LA INCLUSA (Ronda de Toledo, 9), de diez y ocho a veintidós (los domingos, de diez a una).

MUSEO DE REPRODUCCIONES ARTISTICAS (la limpieza), de nueve a catorce.

FACULTAD DE FARMACIA, de nueve a doce y de quince a diez y ocho.

BIBLIOTECA DEL REAL CONSERVATORIO DE MUSICA Y DECLAMACION, de diez a catorce.

BIBLIOTECA NACIONAL, de ocho a catorce.

ESCUELA DE ARQUITECTURA (a excepción de la segunda quincena de agosto, que se dedica a la limpieza), de ocho a trece.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO POR SU AMPLIA INFORMACION Y SU EXTENSA TIRADA.

LA TRIBUNA

En vista de las actuales circunstancias, que hacen cada vez más difícil el arrendamiento de viviendas adecuadas, y para dar facilidades a nuestros lectores, publicaremos gratuitamente las ofertas y demandas que nos sean remitidas con sujeción a los reglamentos por que se rige esta

Sección de alquileres

Llamamos la atención a nuestros lectores, que esta sección es para pisos viviendas, completos, pero no para locales destinados a industria o comercio. Cuando los señores anunciantes hayan encontrado sus correspondientes clientes, sirvanse avisarnos, para retirar los anuncios.

La correspondencia de esta Sección se contestará solamente en el periódico. Se ruega a propietarios e inquilinos que hagan sus ofertas y demandas con el mayor número de datos posible, para mutua facilidad.

Núm. 147.—Se desean en alquiler dos pisos en una misma casa de quince habitaciones en adelante uno, y otro de doce o catorce. Prefiere casa antigua y situación no descentrada. Escribir: Señor Suárez, Churruca, 4.

Núm. 148.—Gratificaré con 25 pesetas, después de firmar contrato, al que me proporcione piso con poca escalera o ascensor, sin ser bajo, en sitio aunque no sea céntrico que tenga tranvía, con ocho o nueve piezas, y de 75 a 125 pesetas. Fuentes, 11, principal derecha.

Núm. 150.—Gratificaré a quien me proporcione cuarto, prefiriendo barrio Salamanca, de 75 a 100 pesetas. G. L., Jovellanos, 8, segundo.

Núm. 158.—Necesitase piso de 15 a 20 duras. Gratificaré espléndidamente a quien lo proporcione. Urge: Hortaleza, 27, primero derecha.

Núm. 159.—Se gratificará espléndidamente a quien proporcione piso, primero, principal o entresuelo, de 125 a 200 pesetas mensuales, para matrimonio. Ofertas: Escribid a comandante Giner, Echegaray, 1, Pensión inglesa.

Núm. 160.—Se toma en alquiler un hotel con tranvía próximo. Ofertas a Guillermo Méndez, Aduana, 6, segundo.

Núm. 161.—Familia extranjera que se marcha de Madrid aquila piso exterior amueblado, con gas, ascensor y teléfono. Precio, 120 pesetas mensuales. Torrijos, 42 duplicado, primero izquierda.

Núm. 162.—Deseo alquilar, en barrio extremo Madrid, hotelito o casita con co-

nial o pequeño jardín. Escriban: Antonio García, Aduana, 15.

Núm. 163.—Gratificaré 75 pesetas al que proporcione piso bueno, con 250 a 300 pesetas mensuales. Dirigirse a plaza de Cánovas, 4, bajo.

Núm. 164.—Cambiaría piso próximo a Rosales, rentando 75 pesetas, por otro céntrico, con poca escalera o ascensor, y que rente lo mismo o menos. Escribir: Continental San Bernardo, 56, señor Solís.

Núm. 165.—Por temporada, alquilo piso amueblado en el mejor sitio de la Moncloa; ocho habitaciones, 50 duras. Razón: Ferraz, 3, portería.

Núm. 166.—Se desea piso para alquiler a matrimonio solo, que tenga doce habitaciones, con baño, no excediendo de 150 pesetas mensuales; prefiere en barrio de Argüelles o Pozas. Se gratificará. Ferraz, 48, entresuelo derecha.

Núm. 167.—Se gratificará con 50 pesetas a quien proporcione un piso con nueve o diez habitaciones, que rente a rededor de 100 pesetas. Razón: Tres Cruces, 4, principal derecha (Pasaje).

Núm. 168.—Gratificaré al firmar contrato a quien proporcione piso desde 150 pesetas, no lejos del centro. Dirigirse: Valverde, 1 duplicado, entresuelo.

Núm. 169.—Mediante gratificación, proporcione cuarto de 6.000 pesetas anuales en la calle de la Princesa, con quince piezas. Ofertas escritas a L. González, Martín de los Heros, 84.

Núm. 170.—Se gratificará con 200 pesetas, al firmar contrato, al que proporcione piso de catorce a diez y seis habitaciones, todo aconforto, principio de Salamanca o barrio Salesas. Escribir: Barquillo, 26, portería.

Núm. 171.—Se desea piso amueblado para familia en Distrito Centro, con nueve camas, con todo lo necesario para cocina. Razón: Relatores, 5, segundo.

Núm. 172.—Se alquila hotelito en la calle de Gómez Hénar, núms. 2 y 4 (Ciudad Lineal), tiene jardín, pozo y casa para el guarda. Razón: San Marcos, 40, y Libertad, 14, de tres a seis; señor Ochoa.

Núm. 173.—Quinientas pesetas daré a quien proporcione piso grande, aunque sea de casa que esté sin terminar. Renta, 5.000 pesetas. Escribir: Langleba, Cruz, 31.

LA TAREA DE DEVOLVER TODOS LOS ORIGINALES QUE NO PUBLICAMOS SERIA ABRUMADORA, Y PARA EVITARLA, COMO PARA PREVENIR RECLAMACIONES, QUE RESULTARIA IMPOSIBLE ATENDER, RECORDAMOS QUE NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.

ANUNCIOS POR PALABRAS

~~~~~  
- A CINCO-CENTIMOS CADA UNA  
~~~~~

Admitense en nuestra administración, Jardines, 4 (Esquina Montero) Teléfono núm. 25-51; en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6, y en todas las Agencias de publicidad

ALQUILERES

ALQUILASE GABINETE, alcoba exteriores, a persona respetable. Razón: Silva, 36, ultramarinos.

ALQUILASE FINCA ENTRE Escorial y Avila, nueve camas, jardín. Marques de Cubas, 3, portería.

ESCORIAL, ALQUILASE PISO amueblado, sin estrenar. Decorado moderno, baño, agua, teléfono, terraza, siete camas, sitio inmejorable, 1.000 pesetas. Otro igual, muebles, 1.000. Razón: Hermosilla, 11.

SE ALQUILA HOTEL EN EL barrio del Pacífico, colonia Fritz, 11 habitaciones, azotea, jardín, agua, luz y gas. Razón: Victoria Polo, Concordia, 11, Puente de Vallecas.

VERANEO SANTANDER. ALQUILASE piso amueblado, cuarto de baño, vajilla, ropas, cubiertos plata, sitio céntrico, cerca tranvías San dinero, Goya, 77, portería, darán razón.

AUTOMOVILES

AUTOMOVIL PEQUEÑO, cuatro asientos, americano, alumbrado eléctrico, motor en perfecto estado, una rueda metálica recambio. Vendo barato. Paseo Acacias, 4 y 6. Taller bicicletas.

CAMION AUTOMOVIL SE alquila para transportes. Santa Engracia, 63.

APRENDIZAJE. CONDUCCIÓN automóviles. Santa Engracia, 63.

QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anuncies en esta sección

SE VENDE AUTO RENAULT, 15 HP. Razón: Antonio Alonso, Los Madrazo, 18, tercero izquierda; de una a tres.

AUTOCAMIONES NUEVOS y de todas las marcas. Los más baratos. Dirigirse a E. Juárez, Moratin, 32, principal.

COMPRAS

COMPRO ALHAJAS DE ORO, plata, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería.

ALHAJAS, ANTIGUEDADES, objetos de arte. Clavel, 8 y Prado, 5. Teléfonos 1.930 y 1.931.

FRASCOS VACIOS FIMOL Busto, se pagan bien. Españoleto, 10, laboratorio.

COMPRO MUEBLES, MAQUINAS, cajas de caudales, escopetas, colchones. Valverde, 28, frente Oratorio.

SE COMPRA DE OCASION baño de hierro esmaltado o de piedra artificial, en buen estado. Ofertas por escrito a señor Ruiz, en la Administración de este periódico.

CONSULTAS

PARTOS. PROFESORA. Practicante. Pensión embarazada, consulta, precios económicos. Anton Martín, 6; Santa Isabel, 1.

Correspondencia

PEQUEÑA: DOMINGO Y LUNES, seis a seis y cuarto, hasta las ocho. No importa vayas con quien vayas. Tenga carta que pueda darte. Por la mañana nada, mientras pueda verte por la tarde. No faltes Z. Cuanto antes toros. Abrazos.—Pequeño.

MONERIA: MUÑECA DIVINA. El momento que te vi ayer fue para mí un siglo de felicidad; cómo iba! Qué conjunto de divinidades! Cuanta gloria! Qué detalles! Qué tipo! No es posible que haya nada, ni remotamente, parecido; ¡es ya la locura! Eres ¡única! oráculo, alma mía. Adiós, vida mía; ¡más que nunca te adoro! ¡Más loco que nunca me tienes, y te mandará más mimos y más besos que nunca, la enamoradísima.—Corazón.

DENTISTAS

DENTISTA. EXTRACCIONES sin dolor, toda clase de trabajos modernos, fijos y sin alfileres. Precios económicos. Avenida Conde Peñalver, 1 (Red San Luis).

ENSEÑANZA

BAILES SALON ENSEÑANZA rápida. Plaza Santa Ana, 17.

CANTO. ACADEMIA SIMONETTI. Pez, 6.

MAESTRO LLOPIS: LECCIONES de Solfeo, Armonía, Composición, Canto y Piano. Moratin, 34, principal izquierda.

ANTIGUA ACADEMIA DE Comunicaciones especial para Correos veinte años de existencia. Profesorado competentísimo. Próxima convocatoria convocatoria este mismo año. Nava de Tolosa, 7. Señor Barrejo.

ESPECIFICOS

TIRAN PELADA CALVICIE. Curación indolora. Loción Acharmer. Barquillo, 23-25, farmacia.

«RIGIDO CIVIL» ACEITE CIVIL, gracias a sus nuevas propiedades, limpia, desinfecta y preserva los objetos, incluso químicamente, no gasta olor ni sabor. Es purgante más, agradable a la digestión. Dosis: Adultos, todo el frasco; niños, media frasco. De venta en todas las farmacias.

EL «PERBURATO DE SOSA» que blanquea, haciendo desaparecer la ferocidad del alfiler. De venta, en todas las farmacias.

PIQASE EN TODAS LAS farmacias el purgante «RIGIDO CIVIL» que es una cosa, y no dos.

HOSPEDAJES

SE CEDE DONITA HABITACION. Hernán Cortés, 18, principal.

LIBROS

COMPRO TODA CLASE DE libros, especialmente texto, para todas las carreras. Paga altos precios. Avisos: Plaza Canalejas, 6, portería.

PERDIDAS

PERDIDA DE IMPERDIBLE con zafros y brillantes en la tarde del día 18; a la persona que lo devolviera se le gratificará con 500 pesetas, por ser recuerdo de familia. Infantes, 13.

PRESTAMOS

NEGOCIOS PRACTICOS: 500 pesetas producen 25 mensual, se garantizan. Informa el Crédito Mercantil. Preciosos Ayuntamiento de Madrid.

DINERO COMERCIO. PROPIETARIOS, con letra hipotecas generales, toda garantía. Señor Cebadera, Fuentes, 12, primero; atene a doce.

RELOJERIAS

RELOJES, SE VENDEN y componen con verdadera garantía y a mitad de precio, en la antigua y acreditada relojería Sal, 2 y 4 (casi esquina a la de Posas).

SASTRERIAS

SASTRERIA PLAZA. Confección, plazo ocho meses. Corredora, 45.

TRASPASOS

TRASPASO MAGNIFICO LOCAL para grandes almacenes. Doctor Fourquet, 3, carbon.

VARIOS

FOTO «SAMBOR». CARMEN, 28. Artísticos retratos de comunidad.

VENTAS

PERSIANAS, LINOLEUM, gutaperchas, hules, saldo. Teléfono 4.965. Serra, Fuentes, 5.

VENDESE MOBILIARIO completo antiguo, y cédesese contrato y piso en barrio de Salamanca. Razón: Valdivia Añeb, San Bernardo 41, segundo.

PLISADOS FANTASIA. Vainas instantáneas, cinco centímetros metro; botones, ojales, fajas, San Pedro.

LINOLEUM, PERSIANAS, gutaperchas, hules, saldo. Teléfono 4.965. San Bernardo, 9.

VENDO MUY BARATO MEsa billar y piano manubrio. Martín de los Heros, 13.

VENDO CAMARA AMPLIA, dora, buenas condiciones. San Pedro, 22, segundo derecha; dos a tres tarde.

VENDO HOTELITO PROSPERIDAD, jardín, corral. Razón: Valverde, 1, ultramarinos.

SEÑORAS: PARA CORSES cómodos y elegantes, «An Royal Corset». Fuencarral, 15.

SE VENDE BARRACA-TEA-ro transportable de madera para cine y compañía, con accesorios. Manuel Junquera Travesía Pozas, 1, tercero.

VENDO DOS CASAS BUENA construcción en Cuatro Caminos, en 120.000 pesetas. Buen negocio. Corredor matriculado de fincas. Segovia, 24; de dos a cuatro.

CONAC ROMA, EL MAS BARATO.

CONAC ROMA, EL MAS agradable.

CONAC ROMA, EL MEJOR BEVITO. EMBALADOR practico. Especialidad en antigüedades; precios económicos. Salud, 6.

HOTELES NUEVOS. MAGNIFICOS, en el Escorial; situación espléndida, todos adelantos, garage, se venden o alquilan. Preciosos, 50, primero izquierda.

CONAC ROMA, EL INSUSTITUIBLE.

SAN ROMAN, GRAN TALLER de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estofa, etc., etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 1, principal, Madrid.

SECCION DE COLOCACIONES OFERTAS

SEÑOR FORMAL, INSTRUIDO, desea cargo administración o secretario. Mejores referencias. Pelayo, Alcalá, 2, continental.

CAMBIARIA CONVERSACION español con inglesa o francesa distinguida. Pelayo, Alcalá, 2, continental.

OFICIAL CARPINTERO, INmejorable antecedente, se ofrece para trabajar en casa o en taller. Tiene banco y herramientas. Dirigirse: Señor Sánchez Aparado 35.

INSTITUTRIZ FRANCESA, se ofrece para acompañar niños durante el día, y las señas de frances. TRIBUNA Apartado 35, P. T. (1).

LA PUBLICIDAD. LEON, 10, admite anuncios para este periódico.

DEMANDAS

CASA COMERCIAL PRECISA joven con amplios conocimientos de francés e inglés. Indiferente sexo. Presentarse: Mayor, 32, entresuelo.

OPERARIOS. JOVENES DE 15 a 25 años y mozos para almacén hacen falta en la calle de Fernández de los Ríos, 25. Fábrica de pañuelos y bordados.

MECANICOS. HACEN FALTA ayudantes que conozcan las máquinas de coser, en la fábrica de pañuelos y bordados. Fernández de los Ríos, 25.

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España, Montero, 19, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODAS CLASES. CONTRA LA PERDIDA DE ALQUILERES, RIESGO LOCATIVO, DE RENCOSO Y DE PARALIZACION DE TRABAJO A CAUSA DE INCENDIO Fundada en 1865. Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento Domiciliada en Barcelona: Rambla de Cataluña, 15 y Cortes, 621 Capital suscrito: Pesetas 5.000.000.—Capital desembolsado: Pesetas 1.500.000.—Reserva Estatutaria: Pesetas 1.000.000

Desarrollo de la Compañía durante el ejercicio de 1919

	BALANCE DE 1919	Aumentos obtenidos sobre el ejercicio anterior.
Reservas técnicas.....	4.807.004,43	Más 511.418,59
Idem de previsión y garantía.....	2.011.226,23	Más 276.826,65
Primas del ejercicio.....	10.693.513,31	Más 1.106.232,78
Siniestros indemnizados hasta el 31 Diciembre.....	37.764.202,95	Más 5.916.647,64
Fondo para liberación de capital.....	150.000,00	Más 100.000,00

Estado demostrativo del desarrollo de la Compañía.

AÑOS	Primas.	Siniestros indemnizados.	Reserva de riesgos en curso.	Reservas estatutarias y para eventualidades.
1869	185.556,06	33.400,46	61.882,02	38.755,57
1879	349.927,24	114.208,14	116.542,41	143.269,98
1889	766.257,26	251.865,08	255.452,42	704.771,00
1899	1.201.731,32	449.790,19	400.578,10	817.534,70
1909	2.291.118,56	980.243,33	763.703,19	1.241.770,49
1919	10.693.513,31	5.916.647,64	3.564.504,43	1.885.000,00

Autorizado por la Inspección de Seguros en 27 de febrero de 1920 Delegación en Madrid: Gran Vía, núm. 16

ANUARIO DE LA AMÉRICA LATINA

(BAILLY-BAILLIÈRE--RIERA)

EDICIÓN DE 1920

Información general (señas) de los que se dedican al Comercio de Importación y Exportación, Industria, Agricultura, Ganadería, Minería y Elemento Oficial en las Repúblicas Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica, Colombia, Cuba, Chile, Dominica, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela e Islas Filipinas y de Puerto Rico. Encuadración en dos tomos de unas 3.000 páginas en-junto, conteniendo más de 2.000.000 de datos, doce mapas geográficos y de comunicaciones en colores y los Aranceles de Aduanas de los citados países.

PRECIO DE VENTA EN TODA ESPAÑA: 50 PESETAS ENVÍO FRANCO DE PORTES CONTRA ENVÍO DE FONDOS

Editores: Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A. Consejo de Ciento, 240.—BARCELONA. Tel-grato y Cables: «Anuarios»

Agencia en Madrid: Casa Editorial Bailly-Baillière, Núñez de Balboa, 21 y Plaza Santa Ana, 11

CALVACHE FOTÓGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16

Finca de utilidad y de recreo

Hotel, de nueva construcción, con grandes habitaciones; luz eléctrica, teléfono, termosifón, baño, pozo mouro, casa de guarda, agua potable propia, con abundante manantial para riego. Gran extensión de terreno, con numerosos árboles de som. ra, nuevos. Se halla en sitio inmejorable, con preciosas vistas, lindando por carretera por la que circulará el tranvía eléctrico de Madrid-Pozuelo, y a cinco minutos de la estación de este último punto. Se vende en 37.000 pesetas. Informará: Señora Novo, Cañizares, número 3, entresuelo.

LA PUBLICIDAD

Admite anuncios para todos los periódicos de España, y especialmente para las variadas secciones por palabras de este.

Calle del León, núm. 20

PRESERVATIVOS

desde 0,25. Hungers leg. Li-bros y postales. Sensacionistas. Catálogo ilustr. gratis. EL NEVERRIP. Tetuán, 42.

CAFES

y TES de todas clases. Chocolates elaborados a brazo. Plaza SANTA ANA, 12

PRONTA CURACIÓN DE VENEREO-SIFILIS

Con acreditados preparados de la INGLESA de BARCELONA. Dirig. calle JARDINES, 3. Gratis catálogo e informes.

NEGOCIO

Cada 3.000 pesetas rentan 180 al mes, con absoluta garantía. Informes: Crédito Internacional, Precindos, 10, 2.º D.º 4.º 8. Esta Casa, fundada en 1904, no tiene sucursales.

BIEDMA

FOTOGRAFO

23—ALCALA—23

HAY ASCENSOR

Persianas

Linoleum. Saldo 8.000 piezas mitad precio. Telf. J. 20-20. Salinas, 5, Carranza, 5.

PRESERVATIVOS

La Casa mejor surtida de España. La Inglesa. Montería, 35 (pasaje). Catálogo gratis enviando sello.

LOS TIROLESES

EMPRESA ANUNCIADORA

ROMANONES, 7 y 9, ENTLO.

Anuncios en periódicos. Reclamos.

Esquelas de sepelio, novenario

y aniversario.

COMPANY Fotógrafo

Fuencarral, 29

J. DOMINGUEZ
Agencia de ANUNCIOS
Plaza Matute, núm. 8.

TODO TURISTA DEBE VISITAR EN SEVILLA LA EXPOSICION DEL FOMENTO INDUSTRIAL

Calles Méndez Núñez 18, y Bilbao, 2

OBRAS DE ARTE EXQUISITAS

En esta Exposición puede admirarse todo el progreso artístico de la industria de Sevilla.

Precios fijos.

Baratura increíble

Nombre de los industriales que presentan sus productos en la Exposición industrial de Sevilla:

A. GONZALEZ CAMACHO
Taller de Mármoles.

BARAS HERMANOS Y C.ª
Ferretería.

BARTOLOME & ESTRADA
Adornos y Estucos.

ENRIQUE CHACON
Tapicería y Sillería

FRANCISCO PEREZ RUIZ
Taller de Hojalatería.

GIRONES
Talleres Tipográficos.

JOAQUIN SANTALO
Taller de Lampistería.

JOSE ARRA
Artista pintor.

JUAN A. RODRIGUEZ
Metalúrgico.

JUAN MIRÓ
Fundición de Hierro.

Manuel RIBETTE ANDRADE
Tallista y Dorador.

MANUEL ONORO CRUZ
Taller de carpintería.

MAYORAL
Pintor decorador.

Mensaque, Rodríguez y C.ª
Cerámica Artística.

P. GONZALEZ MARQUEZ
Losetas de Cemento.

PUEYO Y COMPANIA
Fabrica de Molduras.

RODRIGUEZ Y AGUSTI
Bordados Mecánicos.

SOBRINOS DE CALALINA
Maderas y Envases.

Entrada libre.

Ayuntamiento de Madrid

La Unión y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de ptas. efectivo 15

Completamente desembolsado

Agencia en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos Cincuenta y tres años de existencia

SEGUROS sobre LA VIDA : SEGUROS contra INCENDIOS

SEGUROS de VALORES : SEGUROS contra ACCIDENTES

Comed. ALCALA, 43. Oficinas: CALALLERO DE GRACIA, 60.—MADRID

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ" Para los niños y adultos

Cada día más, todos los médicos aconsejan el uso de polvos de talco para el cuidado de la piel, evitando sudores, irritaciones, etc., tan generales en los niños, que hacen imprescindible el empleo diario de dichos polvos. Igualmente estos deben usarse para los adultos, especialmente por las personas propensas a sudar o a irritaciones, y en general, a cuantos deseen dar a la piel el cuidado necesario.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

A base de la mejor clase de talco, contienen, además, los antisépticos más eficaces para el cuidado de la piel, limpian, desinfectan y cicatrizan, son indispensables para las afecciones cutáneas.

Como constituyen el mejor medio para suavizar la piel, son indicadísimos para el tocador, después del baño, o de afeitarse.

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

Se venden en Cajas especiales de cartón (patentados), construídas de manera que el talco, gracias a un dispositivo de filtraje y sin intervención de ningún mecanismo, se distribuye en una extensa y tenue capa, evitándose así el amontonamiento que se produce en un espacio limitado con cualquier otro tipo de caja con agujeros o no. El funcionamiento de nuestras Cajas de

POLVOS ANTISEPTICOS "PAZ"

asegura así la mejor aplicación de polvos antisépticos, pues sus características son economía y facilidad de empleo.

La causa que hasta ahora dificultaba el empleo de polvos antisépticos era la falta de una caja práctica para el uso, pero la caja PAZ resuelve esta dificultad y de la manera más económica, pues una caja PAZ con 125 gramos de polvo sirve durante igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales.

SOCIEDAD INDUSTRIAL Y COMERCIAL — BARCELONA — Plaz.ª Real, 3. Tlf. 785-55 A.

SERVICIOS DE LA

COMPANIA TRASATLANTICA

LINEA BRASIL-PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE NUEVA YORK, CUBA-MEXICO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

LINEA DE CUBA-MEXICO

Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE FERNANDO POO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a Nueva York, puertos del Cantábrico a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

Ricino CIVIL

Acete Ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor.

El purgante más agradable e inofensivo.

El Acete de Ricino, extraído de las semillas del RICINUS COMMUNIS (L.), emplease en terapéutica desde tiempo inmemorial.

No obstante sus excelentes propiedades purgantes, tiene los grandes inconvenientes de producir vómitos administrado solo.

Era necesario encontrar un nuevo procedimiento de extracción y purificación que le privara de estos inconvenientes y no alterase en nada su composición química.

El problema ha sido resuelto por nosotros favorablemente.

Nos hallamos seguros de las virtudes medicinales de nuestro producto y lo recomendamos eficazmente a la clase médica y al público, persuadidos del éxito grandísimo que alcanzarán con su uso.

DOSES: Adultos, todo el frasco.

Niños, medio frasco.

De venta en todas las farmacias.

El por mayor Martín y Turán y Pérez Martín, Madrid