

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

10

CENTIMOS

Gerencia: Plaza de Canalejas, 6.
Redacción, Administración y talleres:
Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros
Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

DICEN LOS AUTORES

¿QUE PREPARA USTED PARA? LA PROXIMA TEMPORADA?

CUARTILLAS DE UNAMUNO

Sin duda, al preguntarme qué es lo que preparo para la temporada próxima, es porque ignora que yo no pertenezco a la cofradía de los hombres de teatro. Alguna vez he escrito, sí, obras dramáticas, y algunas han llegado hasta a representarse—la última «Fedra», pero en el Ateneo—; mas como me siento incapaz de hacer la corte a empresarios y directores de escena, y más de someterme a las tijeras de los que, por andar en el oficio, nada saben ya de él ni tienen otra regla de corte que «los precedentes», he tenido que renunciar a ver representados mis dramas y comedias. Estoy, además, hasta la coronilla de la informalidad de actores que, después de venirme a pedir que les dé algo, y hasta de tenerlo que copiar, no vuelven después a decir ni esta boca es mía. Y no creo que el arte escénico deba quitarle a uno la formalidad y seriedad en los compromisos y tratos.

Por ello, y por otras cosas, voy convirtiendo en novelas dramáticas—muy novelas y muy dramáticas—cuantos asuntos tenía preparados para dramas o los que se me ocurrían. Así hice con mi novela «Nada menos que todo un hombre»; así, con el «Marqués de Humbria», y así preparo otra: «Dos madres». Pero no para la temporada próxima, sino para el porvenir todo.

El llevar mis dramas anovelados directamente al público que me sigue, sin mediación de intérpretes y sólo teniendo que ver con editores—y ellos con impresores y libreros—me libra de las temporadas, y no es poco. Y del espectáculo público de los estrenos y hasta de los «críticos», así, subrayados.

Si yo fuese empresario para poder estrenar mis propias obras del teatro, me vería ante un grave conflicto, y es que querría empezar con el público de la cuarta noche. Porque sé que tal obra que no pasó de la primera representación se haría de repertorio si llegase a la cuarta o quinta, y que tal otra que dura sólo dura merced al público del estreno y a la borreguería del restante.

Pero de esto que me pasa y de mi posición frente a la cofradía sé que tengo yo la culpa mayor, y no debo, por lo tanto, quejarme.

En efecto, lo peor que le puede pasar a un actor es que no sepa más que su papel. Cuando nuestros primeros actores están peor es cuando se creen solos en la escena y convierten el diálogo en monólogo coreado. Sus gestos tienden a borrar los de los otros. Y acaso yo no sepa bien el papel de los otros, de los empresarios, directores de escena, «estrellas», «estrellitos», etcétera, y por eso no encajo. O más bien aún: que no creo en papeles, ni en los suyos ni en el mío. Para papel me basta aquel en que «tengo que» escribir. Que si no fuera tan caro grabaría en bronce o siquiera haría mis dramas en ladrillos que luego se cocieran, a la asiria, y eso que con lo caro que el papel se va poniendo...

Agréguese que desde que anda eso del cine y la gente se educa a ver y no oír, el teatro se hace peluquero, y la literatura perece. En nuestro arte dramático del día se ha perdido todo respeto a la palabra, a la santa palabra. Se juega con ella, pero a la pelosa o a los bolos. Y se busca hasta hacer reír a la gente... de indignación. Y aunque éste sea papel moneda o papel de cheques, no todos llegan a él. Se vive, pero de otro modo. Y más si se quiere sobrevivir. Anhelo algo grotesco, lo reconozco.

Para mí no hay temporadas. Soy de siempre.

MIGUEL DE UNAMUNO

Salamanca, 9-7-1920.

RUSOS Y POLACOS

Continúa la ofensiva bolcheviki

LOS ROJOS SE APODERAN DE BIELOSTOCK Y PRUJANY

MÓSCU. El último comunicado bolcheviki anuncia que los rojos forzaron el río Narva y tomaron Bielostock. Ocuparon también Prujany, haciendo numerosos prisioneros y capturando material de guerra.

Los bolcheviki desarrollan una violenta ofensiva, que los polacos no podrán detener. Los rusos se acercan a Kovell y Brest Litovsk. Se desarrollan violentos combates cerca de Tarnopol y de Crimea, al Sur de Alejandrovsk y Nogaïsk.—Radio.

A NEGOCIAR EL ARMISTICIO.—LOS PARLAMENTARIOS POLACOS FRANQUEAN LAS LINEAS RUSAS, ENTRE LLAMAS

VARSOVIA. En la tarde del viernes, a las ocho, se inauguró la ofensiva.

dirigida por el general Romer, ex comandante del primer ejército, a quien acompañaban el subsecretario de Estado de Negocios Extranjeros y varios secretarios particulares, se dirigió en automóvil a la carretera de Brest Litovsk, Paronovitchi, para entrevistarse con los delegados bolcheviki, como quedó convenido en el radiograma de Moscú de 25 de junio, según lo acordado con el Gobierno de los Soviets. Los tres automóviles que conducían a los delegados polacos ostentaban banderas blancas. Cuando los coches llegaron al puente de Kobryc, vieron que éste ardía. Toda la Delegación bajó de los coches y atravesó el puente a pie. Dos automóviles franquearon el puente, sin encontrar grandes obstáculos; pero el tercero quedó en el otro lado, pues el puente se desmoronó.



VERANILLO DE LOS REYES.—SU MAJESTAD LA REINA DOÑA VICTORIA CON SU ALTEZA LA INFANTA DOÑA LUISA Y EL PRÍNCIPE DE ASTURIAS, EN EL HIPÓDROMO DE SANTANDER. (FOTOGRAFIA SIERRA.)



CONSEJO DE LA LIGA DE LAS NACIONES EN SAN SEBASTIÁN.—MACEROS Y PARES QUE GUARDAN LA PUERTA DEL SALÓN DE LA REUNIÓN, DONDE SE CELEBRAN LAS SESIONES.

CONTINUAN LAS SESIONES

La Liga de las Naciones,
en San Sebastián

La Delegación continuó su camino durante 300 metros, y, al llegar ante el otro puente, vieron también que era presa de las llamas. La Delegación le franqueó a pie, y los automóviles consiguieron pasar al otro lado. Pocos instantes después se derribaba el puente.

En resumen: todos los miembros de la Delegación polaca de paz se encuentran a la hora actual en el interior de las líneas enemigas. Como no se tiene ninguna noticia sobre su suerte, se teme que los bolcheviks los hayan retenido como rehenes.—Radio.

INQUIETUD EN LONDRES

PARIS. La carencia de noticias de Polonia causa una gran inquietud.

Se teme alguna complicación de gravedad. El Parlamento inglés está muy nervioso.—Radio.

Cantares festivos

LA LIGA INTERESANTE

Llegaron los delegados,
y es poco cuanto se diga
de cómo fueron tratados.
En locales reservados
lebe funcionar la Liga.
Son ellos altísimos,
y ellas, pistoneadas son.
Las acompaña Quiñones,
don Quiñones de León!

Al apearse del tren,
fue el saludo distinguido:
—¿Qué tal «madam's»?

—«Tres» bien.

—¿Y los «monsieurs»?

—También

«señors» por el código.
Resultan unos guasones
desde el belga hasta el del Albión.
Con más gracia que Quiñones,
¡que Quiñones de León!

Al monte Igúeldo subieron.
Como un «tourist» cualquiera
con voracidad comieron,
y desde las playas vieron
un «Tiffon» de primera.
Pasean en pelotones,
Alabar la población,
y, sobre todo, a Quiñones,
¡a Quiñones de León!

Encuentran blandas las camas.
Juegan en la Concha un rato
sin andarse por las ramas,
y se hacen lenguas las damas
de la figura de Dato.
Las obsequia con bombones
de naranja y de limón,
y la charla de Quiñones,
¡de Quiñones de León!

Con el gran conde han cenado;
pero asegura Bustillo
no fue el «banquet» ofrendado
de que tanto se ha hablado.
Fue más bien un banquete.
Tiene gracia Romanones
en España y el Japon.
Tiene más sal que Quiñones,
¡que Quiñones de León!
El viejo «Balfour» sostiene
que no es la Liga una treta.
Habrá justicia e higiene.
¡Vamos, que la cosa tiene
más miga que una tibia!
¡Justicia con lo del Safré
cuando hacia dentro se barre!
Quedará en esta ocasión,
como las islas de «Aland»,
reducida la cuestión
a Quiñones... de León
y a Botella... de «champagne».

PABLO CASES

Las oficinas de la Administración de LA TRIBUNA han sido trasladadas a nuestro edificio, Jardines, 4 al 8, esquina a Montería, a donde se dirigirá toda la correspondencia, quedando en la plaza de Canalejas, 6, únicamente la Gerencia.

LLEGADA DEL REY

Su Majestad ha llegado a San Sebastián. A las ocho de la noche del sábado fondeó en la Concha el torpedero «Bustamante», y a las ocho y media llegó al desembarcadero del Club Náutico la gasolinera de la Comandancia de Marina, que conducía a S. M. el Rey, al señor Dato y al ayudante señor Jauregui.

En el embarcadero se hallaban bomberos con bengalas, y además el reflector del «Bustamante» fué enfocado en dirección de aquel lugar.

Espiraba a Su Majestad en el desembarcadero la Reina doña Cristina, a quien acompañaban la señorita Martínez de Irujo, los marqueses de la Torre y de Castel Rodrigo, el ministro de Estado y el señor Quiñones de León, que antes fueron en automóvil al paseo del Príncipe de Asturias para ver fondear al «España», que quedó fuera de la bahía.

También se hallaban presentes los gobernadores civil y militar, el presidente de la Audiencia, el fiscal, el jefe de instrucción, representantes de la Diputación, el jefe de jornada y Comisarios militares.

El enorme gentío que se hallaba en las cercanías del desembarcadero y en la terraza del Casino ovacionó al Monarca, y se dispararon cohetes.

Su Majestad y sus acompañantes atravesaron el Club Náutico, y en automóvil se dirigieron al Palacio.

El presidente del Consejo, el marqués de Lema y el señor Quiñones de León se trasladaron al hotel Cristina. Nos manifestó el señor Dato que habían hecho muy bien el viaje.

Créese que el Rey marchará a Santander el día 4 por la mañana.

COMIDA EN MIRAMAR.—EL REY, EN EL TEATRO

SAN SEBASTIÁN. El señor Dato, desde el hotel Cristina, y sin quitarse el uniforme, se trasladó a Miramar, en donde comió en compañía de los Reyes.

Después, y acompañando al Rey y a la Reina María Cristina, se trasladó al teatro Victoria Eugenia, en el que se representaba «El conde de Luxemburgo» por la compañía de Esperanza Iris.

También acompañaban a Su Majestad la señorita Martínez de Irujo, marqueses de la Torre y de Castel Rodrigo.

El presidente del Consejo sólo permaneció en el palco regio hasta el comienzo del segundo acto, y poco después de retirarse llegó a aquel lugar el señor Quiñones de León.

Durante el segundo intermedio fué llamada al palco regio Esperanza Iris, a quien el Monarca tenía deseos de saludar, y Su Majestad la invitó a que recitase un cuento mejicano, conversando con ella acerca de una obra norteamericana, titulada «Nans», que va a representar dicha artista.

LAS MISIÓNES EXTRANJERAS

A las sesiones de la Comisión internacional de Armamentos, que se reunirá el martes, asistirán, entre otras, las Misiones siguientes:

Por el Japon: generales Watanabe e Itomi, y Osina, capitán de la Armada.

Por Francia: general Fayolle, vicealmirante Lacaze, brigadier Dumesne, un coronel, un capitán de navío, un capitán aviador y un secretario.

Por Bélgica: general Cenninck y coronel Van Cromborge.

Por Inglaterra: almirante Coahoyra, general Clou, un comandante, un capitán y dos agregados.

EL MARQUES DE LEMA Y EL EMBAJADOR DE INGLATERRA

El ministro de Estado recibió la anunciada visita del embajador de Inglaterra.

También le visitaron el ministro de Marina y el ex alcalde señor Uhagón y el doctor Vix, quienes le hablaron de las reuniones que tratan de celebrar aquí, encaminadas a la aproximación francoespañola.

LA REPATRIACIÓN DE LOS PRISIONEROS DE GUERRA

En las oficinas de la Sociedad de las Naciones ha sido facilitada la siguiente nota:

«El Consejo ha examinado una carta urgente respecto a la repatriación de los prisioneros de guerra, escrita por el doctor Nansen el día 28 de julio.

En la tarde de hoy se ha dado cuenta de ciertas dificultades que se han presen-

tado para la repatriación de los prisioneros rusos y europeos, vía Vladivostok, antes de dar su consentimiento al arreglo por el cual los prisioneros habrán de trasladarse de Alemania a Vladivostok en los barcos que tenían que llevar prisioneros de guerra europeos desde este lugar a Tientsin.

El Gobierno de los Soviets pretende que a los prisioneros rusos cuyos hogares están en Siberia oriental les sea permitido dirigirse desde Vladivostok directamente a sus casas.

El Gobierno alemán no puede garantizar el cumplimiento de este compromiso; pero está resuelto a tener siempre dispuestos el número de prisioneros necesarios para los buques y pagar en parte los gastos del viaje, siempre que el Consejo de la Liga dé las garantías necesarias.»

LA ASAMBLEA DE LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES

Desfilando a los deseos del Presidente Wilson, la inauguración de la primera Asamblea de la Sociedad de las Naciones se verificará en Ginebra el día 15 de noviembre, a las once de la mañana.

Un artículo del Pacto de la Sociedad de las Naciones prescribe que el Presidente de los Estados Unidos deberá convocar la primera Asamblea. Por tal motivo, aunque el Gobierno norteamericano no sea miembro de la Sociedad, el Consejo de la Sociedad de las Naciones pidió al Presidente de los Estados Unidos que fijara el sitio y la fecha en que la reunión de la primera Asamblea habría de tener lugar.

Las potencias signatarias del Tratado de paz de Versalles y los Estados invitados por el mismo a acceder al Pacto enviarán delegados a esta primera Asamblea.

Cada Estado no dispondrá más que de un voto, a pesar de estar representado por tres delegados. La Asamblea se compondrá, pues, de 120 delegados, con un total de 40 votos.

La reunión de 40 Estados del mundo en una sola Asamblea constituye un examen sin precedente en la historia política.

Así como el Consejo Supremo no representa más que a las grandes potencias aliadas, y el mismo Consejo de la Sociedad de las Naciones sólo reúne los delegados de ocho Estados, la Asamblea será un verdadero Parlamento internacional. Los ocho pequeños Estados podrán hacerse oír y dar a conocer sus aspiraciones con el mismo derecho e idénticos poderes que las grandes potencias.

En una nota que el secretario general de la Sociedad de las Naciones ha dirigido a los 38 Estados interesados les ha hecho saber que, en el caso de que uno de los miembros de la Sociedad desee que una cuestión determinada sea sometida a la consideración de la Asamblea, deberá ser notificada inmediatamente a la secretaria, a fin de que pueda ser inscrita en el orden del día.

Además de estas discusiones generales, cuyo interés dependerá de la iniciativa de los delegados, la Asamblea deberá ocuparse de la organización interior de la Sociedad.

Uno de sus primeros deberes será el de pronunciarse acerca de la admisión de nuevos Estados en la Sociedad de las Naciones. Varios de ellos lo han solicitado ya: Finlandia, Estonia, Letonia, Lituania, Georgia, Armenia, Ucrania e Islandia, entre otros.

También podrá ocuparse la Asamblea de la admisión de los Estados que estuvieron en guerra con los aliados, a saber: Alemania, Austria y Bulgaria, si alguna de estas Potencias solicitara entrar a formar parte de la Sociedad de las Naciones antes de la reunión de la Asamblea.

La Asamblea procederá, igualmente, a la elección de nuevos miembros del Consejo de la Sociedad. Sabido es que de los ocho miembros del Consejo, cuatro (que representan a Inglaterra, Francia, Italia y Japon) son permanentes, mientras que los otros cuatro (que representan a España, Brasil, Bélgica y Grecia) han sido tan sólo designados con carácter provisional. La Asamblea ha de decidir si estos nombramientos provisionales han de confirmarse o si se ha de invitar a otros Estados para que designen un delegado.

Se someterá a la aprobación de la asamblea todos los trabajos realizados por el Consejo. Así es que el proyecto de Tribunal internacional de Justicia, la declaración del bloqueo como medio de coerción para imponer la voluntad de la Sociedad,

el establecimiento de la oficina permanente de Higiene, la creación de una institución permanente de transportes, así como las demás medidas aprobadas por el Consejo en sus distintas sesiones, deberán recibir la sanción de la Asamblea.

Esta desempeñará respecto al Consejo las funciones de un Parlamento que se reuniera en épocas fijas, en sesiones breves, para pronunciarse sobre los actos del Gobierno. Hay que reconocer además que las relaciones entre la Asamblea y el Consejo no están muy claramente definidas en el Pacto de la Sociedad. Será, pues, preciso que estos organismos funcionen durante varios años, uno junto al otro, para que el proyecto de cooperación esbozado en el Pacto se transforme en una constitución real. Una de las atribuciones de la Asamblea será, por otra parte, la de introducir en el Pacto las enmiendas que su aplicación a la práctica aconseje.

En fin, la Asamblea podrá aun directamente intervenir en la política internacional, invitando, según autoriza un artículo del Pacto a los miembros de la Sociedad a proceder a un nuevo examen de los Tratados que se considere inaplicables, así como las situaciones internacionales cuya continuación pueda poner en peligro la paz del mundo.

En caso de conflicto grave entre varios Gobiernos podrá entender en la querrela a petición de una de las partes interesadas.

LOS DELEGADOS EXTRANJEROS, EN MIRAMAR.—EL REY, DESPACHA.—DATO Y QUIÑONES DE LEÓN.—LLEGADA DEL MINISTRO DE LA GUERRA.—CONFERENCIAS.—EL NUNCIO

El Monarca recibió ayer, a las once de la mañana, a los delegados extranjeros en el Comité de la Sociedad de las Naciones.

Fueron llegando al Palacio de Miramar de quince en quince minutos, y por el siguiente orden: Francia, Inglaterra, Italia, Bélgica, Japon y Brasil.

Todos ellos pasaron seguidamente a cumplimentar a la Reina doña Cristina.

Luego el Rey despachó con el ministro de jornada.

Por la tarde, acompañado del marqués de la Torre y de Castel Rodrigo, el Soberano al Hotel Cristina, en automóvil.

Allí se apeó el marqués de la Torre y de Castel Rodrigo, subiendo los señores Dato y Quiñones de León, marchando a Biarritz, donde tomaron el té.

En el segundo expreso llegó ayer el ministro de la Guerra, siendo esperado en la estación por el jefe del Gobierno, el presidente del Congreso y el capitán general de la región. El vizconde de Eza fué invitado por el Monarca a cenar.

Según manifestaciones del presidente del Consejo, el viaje del ministro de la Guerra obedece al deseo de éste de informar al Monarca de sus impresiones acerca de la actuación de España en Marruecos.

El presidente del Consejo conferenció separadamente con el señor Sánchez Guerra y nuestro embajador en Francia, recibiendo luego varias visitas. Es propósito del señor Dato regresar a la Corte el próximo martes.

Al despachar con el Rey el ministro de jornada, le comunicó algunos telegramas recibidos del Extranjero, dándole cuenta de la declaración de la huelga tranviaria en Lisboa el día 30 del mes pasado y la entrega de cartas credenciales de nuestro ministro en Praga al Presidente de la República checoslovaca. Esta nación ha acogido con gran satisfacción la designación del ministro.

El vicesul de España en Puerto Rico telegrafía al Gobierno pidiendo que el acorazado «Alfonso XIII» quede allí seis o siete días, para agasajar a la tripulación.

Ayer llegó el Nuncio de Su Santidad, cumplimentando al ministro de jornada.

Al despachar con el Soberano, sometió el marqués de Lema algunos decretos a la firma.

Entre ellos figura uno nombrando al embajador de España en Berlín al que lo es en la actualidad en Buenos Aires, don Pablo Soler y Guardiola.

También firmó S. M. otros ascensos reglamentarios de la carrera diplomática.

Los delegados extranjeros dedicaron el día de ayer a excursiones por los alrededores.

El japonés estuvo en la charlotada, y el italiano, en un partido de pelota.—Mencheta.

REGRESO DEL INFANTE DON JIMÉ

Ayer llegó en automóvil, procedente de Londres, el Infante don Jaime, acompañado de su profesor, señor Antelo.

La comida con que el Monarca obsequia a los delegados extranjeros se celebrará esta noche, a las ocho y media.—Mencheta.



LAS HUELGAS EN LOS MUELLES DE BILBAO.—GRUPO DE GUARDIAS DE ORDEN PUBLICO CUSTODIANDO LOS MUELLES. (FOT. LUISITO.)

Impresiones de San Sebastián

Numerosas fiestas se preparan en honor de las personalidades extranjeras que ya van llegando para tomar parte en las conferencias de la Liga de naciones, y en realidad puede decirse que, fuera de los proyectos de animación oficial y el interés que suscitan estos actos, que quizá alcancen trascendencia internacional, la vida ordinaria ofrece hasta ahora pocas variantes, y la gente, algo retraída, parece dedicarse en su mayoría a curarse del «surmenaje» que produce la actividad excesiva con un sedante reposo de vida tranquila, sólo recreada por excursiones campestres y el aislamiento de las grandes masas.

Los ensayos de la ópera vasca, una de las primeras producciones importantes de José María Usandizaga, están ya muy avanzados, bajo la dirección del ilustre Arturo Saco del Valle, que tiene a su disposición a los mejores profesores de la orquesta de nuestro teatro Real, y la audición primera será en función de gala, en obsequio de los delegados extranjeros. «Mendimendiyan» (en pleno monte) tiene acaso como su más alto y perdurable valor el de la sincera inspiración directamente emanada del artista que dió en ella su expresión propia más íntima, sin ninguna reserva ni modificación, con vistas al halago popular. Su melodía y su forma y su desarrollo son completamente sencillos, y tienen ese primer encanto de un gran temperamento no experimentado.

Préciso es reconocer que Usandizaga progresó en este respecto con asombrosa y excesiva rapidez, toda vez que sus dos posteriores obras llevan demasiada preocupación del efecto, sin lo que todavía tendrían mayor valor.

Creo, en verdad, que sin prescindir del mismo Usandizaga, debería haberse organizado de diferente manera la manifestación de arte ofrecida como representación del nuestro, y que no es lo más acertado, aun salvando todo su mérito indiscutible, dar

como lo más florecido y madurado del arte español las primicias de un joven que, por desgracia nuestra, se malogró, aun después de habernos legado obras de mayor maestría, que garantizan la perduración de su nombre.

En el Casino siguen los conciertos dirigidos por Arbós, y es el sitio que se ve más concurrido. En ellos tuvo un gran triunfo la gran pianista francesa Blanca Selva, que es una perfecta definidora de las composiciones que ejecuta: es una fiel «scholista», ferviente de Vincent d'Indy, cuyo apostolado practica, y así nos dió la creación sobre aires montañeses, del insigne maestro, con la mayor exactitud de su idea y exaltación de sus sonoridades. La segunda parte la dedicó a los compositores españoles Manuel de Falla, del que tocó la «Andaluza», inspiradísima, y Joaquín Turina, de quien tocó su «Album de viaje», en conformidad al criterio que de tal obra tiene su propio autor, lo que me consta por sermá conocido. Ambas composiciones de nuestros músicos gustaron mucho, y con ellas fué aplaudidísima Blanca Selva.

También tuvo extraordinario éxito Antonio Fernández Bordas, que tocó un concierto de Bach acompañado de la orquesta, y otras varias obras de violín acompañado de piano, en las que lució la finura de su estilo y su académica elegancia.

La compañía de opereta se ve poco concurrida, debido indudablemente a la indisposición de Esperanza Iris, que no puede trabajar.

La compañía Xirgu-Borrás continúa gloriosamente su campaña sin novedades teatrales.

Y aparte de esto, del tiempo bastante variable y de las cuestiones sociales, ya conocidas, sigue lo demás una monotonía expectante, sólo sugeridora del ínfimo comentario chismoso, tan desarrollado en el verano, desde el referent a la vida privada de los hombres públicos hasta el de la vida pública de los particulares. Pero eso sería aventurarse y hacer interminables estas líneas; por hoy, basta.

CARLOS BOSCH

San Sebastián, julio, 1920.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 1.440



EL VERANEO REGIO.—S. M. EL REY EN EL HIPODROMO DE SANTANDER, MOMENTOS DESPUES DE TERMINAR LAS CARRERAS. (FOT. SIERRA.)

Unión de Mujeres de España

En la última junta general celebrada, y después de admitida la dimisión de la que fué su presidenta, señora marquesa del Ter, ha sido elegida, por unanimidad, para el cargo de presidenta de la Unión de Mujeres de España, la doctora doña Concepción Alexandrea, que como resultado de las gestiones realizadas últimamente por la Unión, se ha dignado aceptar esta designación, una vez marcado el absoluto carácter de interinidad que ha de ostentar toda la Junta directiva. La nueva Junta queda constituida en la siguiente forma:

Presidenta, doctora Alexandrea; vicepresidenta, señora Graciela de la Puente; tesorera, doña Clementina de Albeniz; contadora, señorita María Paz Caballero de Rodas; secretaria de actos, señorita Enriqueta de la Hoz; vocales: doña Concepción Ruiz de Miguel, señora de Pujol, señorita Magda Donato, marquesa de C. fuentes, señorita Elvira Cuellar, etc., etc.

La Junta, así constituida, funcionará hasta los meses de octubre o noviembre, en que, reintegrada a su actividad la vida social madrileña, y presentes ya las elecciones que hoy se hallan fuera de Madrid, se proceda a nueva y definitiva elección de Junta.

AL LILLO DE LA TABLA



Ayer en Madrid

Valencia II, Ventoldra y Antonio Sánchez

Eranse seis novillos de don Antonio Flores Tassara, procedentes de la ganadería de Garvey, y en hora y media quedaron las pieles en el desolladero, preparadas para la exportación. Terziada la corrida, descaradillos de pitones los bichos; a pesar de una lidia intolerable por parte de los picadores o lo que fueran, resultaron fáciles y suaves, destacándose como modelo de bravura el primero. Blandos al hierro, llegaron un poco aplomados al último tercio.

Es irritante recordar que no se nos complementó con las buenas condiciones del ganado la brillantez del festejo. Y es explicable. Ayer, a las cinco, cuando el presidente zarandeara el pañuelo anunciando que podía abrirse el portillo a las cuadrillas, un sol implacable, aterrador, canicular, caía sobre los intrépidos ocupantes de la zona mortífera soledad; pero, en realidad, no existía la línea divisoria, porque los de allá y los de acá sentíamos los efectos del sol senegalés.

Y brillaban las lentejuelas, en las casaquillas de los diestros, y con el peso abrumador de tanto requilorio, había que correr y había que lidiar toros...

Fué apatía el factor más importante que nos produjo el casi total aburrimiento de la fiesta.

Su Alteza el Infante Don Fernando ocupaba el palco regio.

Pasémos, pues, a las conquistas.

Es indudable que existe por parte de mucho público una ostensible animadversión por ese joven espigadito que se llama Victoriano Roger, Valencia II.

Y a pesar de esta repulsa, Victoriano, cuando quiere, se hace aplaudir.

Yo, que llevo dentro de mí el espíritu siempre propicio a la benevolencia, me pareció una injusticia la de los que aprovechan su condición de ocupantes de una localidad en la Plaza para ventilar los peitos de la simpatía personal. Estar en posesión de veinte años, vestir un flamante traje de luces, sonreír a los apiausos entusiastas de una muchadumbre, y pasar después, como corolario de estas «cosillas» a recibir unos billetes en efectivo metálico, debe tener los mismos parecidos encantos de cuando la desposada se mira ante el espejo para admirar su velo blanco y su simbólico ramo de azahar. ¡Cuántas ilusiones! ¡Cuántos divorcios!

Victoriano, pese a los protestantes, es un buen torero, a mi juicio. Ayer tuvo el santo de espaldas, porque la suerte no le acompañó.

Es verdad que a su primero, el más bravo de la tarde, pudo con la muleta sacarle más partido. El torillo se resolvía nervioso tras la franela, y Vic-

toriano no estuvo a la altura de las circunstancias. Las tres veces que entró a matar lo hizo valientemente.

Con el capote, en su segundo, nos gustó un rato largo, por la soltura, elegancia y suavidad, toreando de frente por detrás. Hay que ligar las faenas de muleta, don Victoriano. Estuvo bien y adornado; pero no debió tener entreactos. Agarró el chico de Valencia una buena estocada, y descabelló al primer intento.

Es Eugenio Ventoldra hombre, a quien persigue la fatalidad. Sólo a su indomable vocación por el arte taurino y a su férrea voluntad, debe el preeminente lugar que hoy ocupa en el escalafón novilleril.

Seguramente que otros hubieran cedido en la pelea, convencidos de que su buena estrella no había de lucir.

En cuanto le tropieza un toro, ya está en manos del cirujano, soportando con la mayor entereza unas curas dolorosísimas. Y es curioso. Eugenio Ventoldra deja deslizarse su juventud con una austeridad que le permitiría en un curso llevarse el premio de un buen hijo y amante de los suyos. No es hombre vicioso; pero en el reglón de sus gastos particulares figura con un «superávit» sobre todos los demás: el algodón hidrófilo.

Una vez más nos demostró ayer su valentía y sus vehementísimos deseos de agradar. En sus verónicas, maravillosas de ejecución, pléticas de valentía, se siente la más intensa emoción del arte. Eugenio, con el capote y perfilándose a matar con su peculiar estilo, es el amo.

A su primer toro, después de veroniquearle muy bien, le hizo con la muleta una faena valiente, y le entró a matar admirablemente dos veces, cobrando las estocadas ligeramente bajas, por arrancarsele el animal precipitadamente. Lo descabelló.

En el quinto se tiró al ruedo el consabido capitalista, estropeando el toro a Eugenio. A la hora de matar volvió a dar la sensación de estupendo estoqueador, entrando de una manera inimitable.

De sus peones sobresalió, siendo ovacionado con los garapillos, Pastoret.

Y llegamos a Antonio Sánchez. Justo es consignar que este muchacho consiguió en su primero romper el hiejo de la «calenturienta» parroquia, que, puesta en pie, le coreó su magnífica faena de muleta, destacándose un natural estupendo, toreando siempre con la izquierda, entre los pitones.

La faena, breve, compéñima, la coronó con una estocada ligeramente caída, pero de ejecución perfecta. Dio la vuelta al ruedo el hombre y flamearon muchos pañuelos. En el últi-

mo, fué el reverso de la medalla, contribuyendo a hastiarlos con una faena incolora, de incomprensibles precauciones, para media estocada alargando el brazo.

Los picadores, muy bien. A todos los debieran picar.

CANAMON

En Tetuán

Los toros de Santos resultaron mansos, dando lugar a los acostumbrados escándalos del extrarruido.

García Santiago, que tiene el pundonor de la valentía, a pesar de tocarle en el lote lo más duro, hizo alarde de su valor, consiguiendo dominar a los mansos y sacando de ellos el mayor partido posible. En su segundo fué volteado aparatosamente, apreciándose en la enfermería un fuerte varazo, que no le impidió continuar la lidia.

Blanquito, bulidor como siempre. Con el capote y la muleta mostró su soltura y elegancia. Matando, flojeó algo el chico.

Sagasti tuvo ocasión ayer de demostrar sus buenas cualidades de torero. A su tercero, único modo lidiable, lo toreó admirablemente, siendo ovacionado. Al sexto lo mató muy bien.

Bregando sobresalió Agujetas, llevándose las palmas con los rehletes.

El servicio de caballos, mal, y vaya el voto de censura extensivo a la presidencia, que no tuvo arrestos para reclamarla.

Surgió, como siempre, el obligado capitalista.

EN PROVINCIAS

EN ZARAGOZA

ZARAGOZA. Los toros de Encinas, bravos.

Morenito, bien.

Revertillo, valiente. Fué volteado y resultó con un puchazo en la cadera.

Cabeza, monumetal; tuvo una tarde redonda. Con la capa estuvo parado y ceñido; con las banderillas, adornadísimo, y con la muleta, dió pase de todas maneras y mató colosalmente. Se le concedió la oreja y fué sacado en hombros.

EN CORDOBA

CORDOBA. Se celebró con gran animación una novillada cómico nocturna.

El ganado de Pedrajes cumplió.

La cuadrilla, bufa de «Chispas» tuvo un éxito grande, y la Empresa la contrató para más corridas.

EN VALENCIA

VALENCIA. La novillada de feria ha constituido un verdadero acontecimiento taurino.

El ganado de Miura no pasó de regular, predominando la mansedumbre.

Copao, que actuaba por última vez, pues abandona la profesión, toreó desconfiado y no tuvo suerte al herir. Méndez estuvo bien toreando y con las banderillas, y decidido con el estoque, siendo ovacionado.

Josefó entusiasmó al público en la fa-

na de muleta de su primer toro, realizada, en los medios, a los acordes de la música y entre los pitones de la res. Coronó su magna labor con un volapié estupendo. (Ovación ruidosa, orejas, rubo, vuelta al ruedo y salida a los medios.)

En el séptimo hizo una faena breve, derrochando valentía, y mató de una entera. (Ovación.)

Gallardo estuvo deslucido toreando y pesado al matar.

Terminada la corrida, fué sacado de la plaza en hombros Josefó, entre aclamaciones.

Considérase que ha sido la mejor faena de la feria la ejecutada por Josefó.

La Empresa le ha renovado sus contratos en excelentes condiciones.

EN VITORIA

VITORIA. Se celebró la primera corrida de feria con ganado de Alcaza, que resultó bravo. El único matador fué Pepe Mora.

La entrada, un lleno.

Primero.—Barrando en negro. Pepe Mora da el cambio de rodillas, y luego toreó por verónicas y gaoneras, ceñido, varado y valiente. (Ovación.)

En los quites se repite la ovación, especialmente en uno al gal.

Muleta valiente, y da dos puchazos y media delantera. (Ovación.)

Segundo.—Pepe Mora veroniqua ceñido, y ramata rodilla en tierra.

Muleta brevemente, y sacude ruda, de la que sale volteado. Se levanta y se arroja ante la cara del bicho. Termina con un estocazo. (Ovación.)

Tercero.—Sale con pies. Pepe Mora toreó por verónicas, entusiasmado al público, y al final se arroja de espaldas al toro. (Ovación.)

Brinda al sol, y comienza la faena con las dos rodillas en tierra. Sigue por naturales y de pecho. Se adorna tocando los pitones, y atiza media buena, que mata. (Ovación y petición de oreja.)

Cuarto.—Veroniqua valiente.

Con la muleta toreó cerca. En una avanzada es volteado Chafillo de Zaragoza, y Pepe Mora le hace el quite, saliendo apurado. Pucha tres veces, y termina con media delantera.

EN PALMA

PALMA. Los toros de Carreres, bravos.

Torquito, que cuenta aquí con grandes simpatías, estuvo toda la tarde valiente y adornándose en los quites, y faenas. Le fué concedida la oreja del cuarto.

Larita, temerario, dando lañes de capa y pases de muleta entre los pitones. Con el estoque estuvo céntrico en sus dos toros. Cortó la oreja y el rabo de uno de sus enemigos.

Valencia gustó mucho y fué ovacionado por su estilo elegante y su inteligencia taurina.

EN SANLUCAR

SANLUCAR. Los novillos de Guzmán fueron sustituidos por ganado de Colcha y Sierra, que resultaron buenos.

Bogotá, valiente en sus dos bichos.

Sanluqueño, trabajador.

Granero, bien y adornado.



GACETA DE MADRID

GOBERNACION.—Real decreto disponiendo cese en el destino de inspector general de Vigilancia de Barcelona don Joaquín Sastre de la Torre.

HACIENDA.—Conclusión del pliego de condiciones del concurso convocado para arrendar la fabricación exclusiva de cerillas y toda clase de fósforos. (Véase la «Gaceta» del 1 del actual.)

ADMINISTRACION CENTRAL.—Hacienda.—Dirección general de la Deuda y Cuentas pasivas.—Señalamientos de pagos y entrega de valores.

Relación de las facturas de presentación al cobro de créditos de Ultramar, en turno preferente, que han de satisfacerse por la Tesorería de este Centro.

INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES.—Real orden concediendo autorización para constituir la Asociación del Profesorado nacional primario del partido de Chinchón.

Otra nombrando profesora numeraria de Física, Química e Historia Natural, de la Escuela Normal de Maestras de Orense, a doña María del Carmen Alonso y García Domínguez.

Otra disponiendo se amortice la plaza de catedrático de Geografía e Historia del Instituto de Cuenca, y que la referida enseñanza quede a cargo del catedrático del mismo Instituto don Manuel Cardenal Fracheta.

Otra nombrando profesora de Labores y Economía doméstica de la Escuela Normal de Maestras de Orense a doña Concepción Ramón y Amat.

PUBLICIDAD PREFERENTE

Máquinas para
labrar madera

SEREX
Y GSCHWIND

10, Juan de Mena, 10.
MADRID

Conservas Trevijano
PREFERIDAS A TODAS LAS MARCAS

PARISIANA MONCLOA

INAUGURACION DEL TEATRO DE VERANO

Gran programa de atracciones

Servicio de automóviles subvencionado
por el Casino, UNA peseta asiento.

Desde Alcalá, esquina a Sevilla, hasta
el Parque y viceversa

MUSIC-HALL

Palace Hotel

EL MUSIC-HALL DE LAS SEÑORAS

Ultimos días

DE LA TEMPORADA DE VERANO

DESPEDIDA

de la notable cancionista

PAQUITA GARZON

GRANDIOSO EXITO

Del ministerio
del Trabajo

LA JUNTA DE COLONIZACION IN-
TERIOR SE REORGANIZA

Días atrás, cuando hablábamos de las entrevistas del secretario general de Colonización interior con el ministro del Trabajo, manifestábamos nuestra opinión de que el mencionado organismo sufriría una radical reforma.

Desde el momento en que se fundó — hará unos tres años — hasta la fecha presente, puede decirse que su labor ha sido de puro ensayo. Confirman esto, aparte de las Memorias y folletos editados, las frecuentes quejas que desde la gente salieron respecto a los obstáculos que el caciquismo lograba imponer al intento de realizar una labor efectiva. Se ha gastado mucho en informes agronómicos de terrenos que, después de ser considerados como excelentes, no hubieron de aprovecharse. Parte de los vocales han observado una total desproporción, como los directores de Agricultura y Propiedades.

Teniendo en cuenta esa vieja organización, como consecuencia de la cual los trabajos de la Junta no respondían al objeto de su creación, pudo decir el señor Cañal, no hace mucho, que el organismo tenía un carácter puramente técnico agronómico, por lo que debía seguir dependiendo del ministerio de Fomento. Pero el criterio del ministro hubo de variar, y, al decidirse a incorporarlo al nuevo departamento, pa-

rece que había de imprimirse un carácter marcadamente social. Esta orientación era perseguida desde hace tiempo por el secretario general de la Junta, don Ernesto de la Loma. Este, persona inteligente y enterada, por indicación del señor Cañal, ha confeccionado un plan de reforma, con el que se podían algunas ramas inútiles, y que creemos que en un plazo breve firmará el ministro.

EL PROBLEMA DE LAS CASAS BARATAS

Una de las cuestiones que preferentemente ocupan la atención del ministro del Trabajo es el problema de las casas baratas.

Los comisionados españoles que asistieron al Congreso celebrado recientemente en Inglaterra han informado minuciosamente de los asuntos allí presentados al señor Cañal.

El Rey en San Sebastián

SAN SEBASTIAN. El Rey pasó esta mañana en automóvil por la población.

Después recibió al cónsul de España en Marraquesh.

La Reina y el Infante Don Jaime pasearon a pie por algunas calles de encontraron con el señor Dato, que acompañó a las augustas personas hasta Miramar.

El señor Dato almorzó con el Rey. El Monarca recibió a las cuatro de la tarde a la Diputación provincial en pleno.

Nos dijo el presidente que el Rey había sido ovacionado ayer a su paso por Biarritz y por Beovia. Añadió que tenía el pensamiento de marchar en el segundo expreso de mañana a Madrid.

El vizconde de Eza fué cumplimentado por el elemento militar de esta Al pasar por el Hotel Cristina se capital, ante el que pronunció un elocuente discurso. En el mismo confirmó que el objeto de su viaje a San Sebastián era informar al Rey del resultado de su excursión a Marruecos, aun cuando ya lo había hecho por medio de una Memoria, de treinta cuartillas, de la que dió copia a los demás ministros.

El ministro de la Guerra marchará mañana a Madrid con el señor Dato, la capital.

EL TEATRO

FUENCARRAL. — Esta noche se despiden los notabilísimos artistas Los Jaulan, ses y la encantadora pareja de baile Max-Flor. Ambos números han venido obteniendo éxitos diarios muy justificados, no sólo por la clase de trabajos que realizan, sino también por la preciosidad de los artistas que los ejecutan.

Mañana martes, debut de la lindísima y aplaudida cuartetista La Checanita y de la elegantísima pareja de bailes modernos e internacional s Tania-Mexico. Todos los días, por tarde y noche, Egmont d'Brés, grandioso éxito.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

ZARZUELA. — A las seis y media y diez y media y diez y media, cinematógrafo: gran éxito de la canzonetista María del Mar; Las seis Iris, bailes de contante. La sin rival en su género y eminente diva Estela Margarita.

BUTEN, una peseta; con val. y. céntimos.

EL PARAISO. — A las diez y media, El iman y por los clavos de Cristo.

FUENCARRAL. — Gran compañía de varietés. A las seis y media y a las diez y media, pñeulas. Debut de La Checanita y de Tania-Mexico; gran éxito de Egmont d'Brés.

LATINA. — A las seis y tres cuartos, ¿Qué está pasando? A las ocho, El pobre Valbuena. A las diez y tres cuartos, Sargento moza (reestreno). A las doce, Ramón del alma mía.

BUEN RETIRO. — A las diez y media de la noche, moda. Concierto por la Banda municipal. Entrada al parque 1,50 pesetas. Beneficio del populismo. Trio Quini, y despedida de toda la compañía de teatro. Gran lucha entre quini (música) y De Riaz (suzoi).

Silla, una peseta; entrada de paseo, 0,00.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO POR SU AMPLIA INFORMACION Y SU EXTENSA LIRADA.

TOROS EN SANTANDER

Cogida de Fortuna

SANTANDER. Asistieron a la primera corrida de feria la Reina y la Infanta Luisa y lady Brandige. Al presentarse en el palco son ovacionadas.

Las cuadrillas salen sin Fortuna, que se retrasó en la folla.

Primero.—Belmonte veroniquea bien. (Palmas.)

El toro está quedado, y Belmonte torca cerca y valiente, sin poderse lucir por las malas condiciones del bicho, que no pasa. Atiza una estocada delantera. (Palmas.)

Segundo.—Fortuna da unas verónicas malas.

Hace una faena Fortuna, movida y so. sa. Deja una estocada delantera, y des. cabella. (Palmas.)

Tercero.—Varela veroniquea valiente.

Hace una faena cerca y adornado. Pin. chazo delantero, s. E. de tropicazo. Oro. pinchazo. Oro. Descabella. (Ovación.)

Cuarto.—Belmonte veroniquea caído y queto. (Palmas.)

Belmonte realiza una faena muy adon. nada, dando pases de rodillas, molinetes y de todas marcas. (Ovación.) Plancha bien, y termina con una pñeula de s. (Ovación y vueltas.)

Quinto.—Fortuna faena vulgarmente. Prende un par caído, y al combiar otro resulta cogido, y pasa a la e. fermería.

Belmonte faena valiente, y mata con una estocada y un descabello. (Palmas.)

Una estocada y un descabello. (Ovación.)

Sexto.—Varela muleta cerca y adon. nado, y entrando recto secude un volapié sacando toda la pñeula. (Ovación.)

La Reina llamó a su palco uno a uno a los matadores, y les presentó a Lady Brandige.

LA COGIDA DE FORTUNA

SANTANDER. Fortuna, que fué cogido al baderillar a su segundo toro, sufre puntazo en el espierto.

Los médicos que le asisten calculan que tardará en curar unos veinte días.

DE TODO

Ha fallecido en Madrid la respetable señora doña Carlota Ruiz de la Puente, viuda de Serrán, dama que gozaba de general simpatías en nuestra sociedad.

Enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame a sus hijos, don Carlos, ex cónsul de Méjico, y don José, concejal del Ayuntamiento de Madrid.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION.

El ministro de Fomento, en Cartagena

CARTAGENA. El señor Ortuño visitó la Casa de Niños, de la que hizo grandes elogios. En esta institución se recoge a todos los niños abandonados, y se les presta cariñosa asistencia y admirable educación.

Los periodistas madrileños, que han ido acompañando a su viaje al ministro de Fomento, visitaron la Prisión Central, saliendo encantados de las atenciones que en su visita les prodigaron el director y empleados de la misma, y haciendo grandes elogios del perfecto estado de organización, de higiene y disciplina en que se encuentra este penat, modelo entre los de su clase.

El director del establecimiento pidió, en nombre de todos los funcionarios del mismo, a los periodistas su influencia acerca del Gobierno para que se proceda a la reconstrucción de una nave recientemente hundida.

Al mediodía, el señor Maestre Zapata obsequió al señor Ortuño y a sus acompañantes con un almuerzo en el «chale» de los baños de San Pedro.

Después pasearon por el puerto en el yate del señor Maestre, del que desembarcaron para dar un paseo por la población.

Por la noche asistió el ministro a un baile organizado en su honor en el Club de Regatas, que presentaba un aspecto verdaderamente esplendoroso.

Situación financiera

MADRID Ma 30 Día 1

Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado

Serie F de 60.000 pñs. nom.	71,20	71,20
Serie E de 25.000 ídem.	71,20	71,20
Serie D de 12.500 ídem.	71,20	71,20
Serie C de 6.000 ídem.	72,75	72,75
Serie B de 2.500 ídem.	72,75	72,75
Serie A de 1.000 ídem.	72,60	72,60
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	72,60	72,60
Diferentes series	72,60	72,60
Fin de mes	72,60	72,60

Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado

Serie F de 24.000 pñs. nom.	84,00	84,00
Serie E de 12.000 ídem.	84,00	84,00
Serie D de 6.000 ídem.	84,00	84,00
Serie C de 4.000 ídem.	84,00	84,00
Serie B de 2.000 ídem.	84,00	84,00
Serie A de 1.000 ídem.	84,00	84,00
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	84,00	84,00
Diferentes series	84,00	84,00
Fin de mes	84,00	84,00

Deuda amortizable 4 por 100

Serie F de 25.000 pñs. nom.	83,60	83,60
Serie D de 12.500 ídem.	83,60	83,60
Serie C de 6.000 ídem.	83,60	83,60
Serie B de 2.500 ídem.	83,60	83,60
Serie A de 1.000 ídem.	83,60	83,60
Diferentes series	83,60	83,60

Deuda amortizable 5 por 100 nuevo

Serie F de 60.000 pñs. nom.	94,60	94,60
Serie E de 25.000 ídem.	94,60	94,60
Serie D de 12.500 ídem.	94,60	94,60
Serie C de 6.000 ídem.	94,60	94,60
Serie B de 2.500 ídem.	94,60	94,60
Serie A de 1.000 ídem.	94,60	94,60
Diferentes series	94,60	94,60

Obligaciones del Tesoro

Serie A 4 por 100	95,00	95,00
Serie B 4 por 100	95,00	95,00
Serie A 4,75 por 100 de 500	95,00	95,00
Serie B 4,75 por 100 de 500	95,00	95,00

Cédulas Hipotecarias

Banco Hipotecario 4 por 100	103,70	103,70
Idem íd. 5 por 100	103,70	103,70
Canal de Isabel II	103,70	103,70

Ayuntamiento de Madrid

5 por 100 préstamo 1868	91,25	91,25
5 por 100 Expropiaciones Interior	91,25	91,25
5,50 por 100 Exterior Enanche	91,25	91,25
4,50 por 100 Deuda y Obras	91,25	91,25
Empréstito 1914	13,70	13,70
Empréstito 1915	13,70	13,70

Acciones

Banco de España	628,00	628,00
Hipotecario	103,70	103,70
Hispano Americano	103,70	103,70
Castilla	103,70	103,70
Español de Crédito	103,70	103,70
Español Río de la Plata	103,70	103,70
Mexicano	103,70	103,70
Compañía Arrendataria Tabacos	103,70	103,70
Unión de Explosivos	103,70	103,70
Sociedad Azucarera Preferentes	103,70	103,70
Idem íd. Ordinarias	103,70	103,70
Altos Hornos de Vizcaya	103,70	103,70
Duro Felguera	103,70	103,70
Norte de España	103,70	103,70
M. Z. A.	103,70	103,70
Renfe	103,70	103,70
Unión Eléctrica	103,70	103,70

Obligaciones

General Azucarera estampillada	103,70	103,70
Idem sin estampillar	103,70	103,70
Poqueros	103,70	103,70
Unión Eléctrica	103,70	103,70
Ariza 5 por 100	103,70	103,70
Nortes 1.	103,70	103,70
Idem Canfranc	103,70	103,70
Andaluces Bobadilla	103,70	103,70
Tramvia Este	103,70	103,70
Reyes Constructor Naval	103,70	103,70

Moneda extranjera

Franc 50	51,20	51,20
Libras	24,30	24,30
Francos suizos	111,50	111,50
Marcos	86,40	86,40
Dólares	6,47	6,47
Aureos	16,33	16,33
Escudos portugueses	1,25	1,25

IMPRESIONES

La Bolsa, con alguna irregularidad, en el interior, en general, abre la semana mejor dispuesta, y ganando los Amortizables al 5 por 100, 75 céntimos el viejo y 1,05 el nuevo.

Los Empréstitos del Ayuntamiento ganan ambos un cuarto.

Valores industriales se hacen todos en alza; Banco de España sube un entero; dos Tabacos, Español de Crédito, preferentes, Azucarera y ordinarias; cuatro las Felgueras; siete pesetas Altos Hornos de Vizcaya; sobre los últimos cambios operados al contado, y tres el Río de la Plata.

El cambio internacional, muy firme los dólares, que llegan a 4,38, con mejora de 3 céntimos, y teniendo sobre la peseta un 30 por 100 de prima; se hacen 20.000 libras mejora cinco céntimos, a 24,37 y 24,38, 113.000 francos 1.25.000, de 50,75 a 50,80, en alza de 30 céntimos; escudos a 1,23, 5.000, con cinco céntimos de adelanto; francos belgas a 54, 150.000, con retroceso de un céntimo, y 425.000 marcos, de 15,45 a 15,30, con pérdida de cinco céntimos.

VARIACIONES



CIRCOS DE VERANO

Los circo de verano se distinguen de los circo de invierno, ante todo y sobre todo, en que están vestidos de verano, con traje ligero y fresco. No tienen casi edificio sobre ellos, lo que es un poco como no tener ropa.

Los circo de verano parecen inferiores a los circo de invierno y de primavera; pero no lo son.

Los circo de verano, como son un poco circo de las praderías, circo del valle, tienen más caballo que los otros, caballo en libertad, caballo con gran tipo de caballo, con lo que quiero decir que no son como los del circo de invierno; esos caballo un poco de cartón, como los de los niños glotonos que aman los caballo inmensos, y otro poco de piedra, como los de los monumentos. (Resultado así que, sin querer, he evocado el cartón-piedra.)

Estos caballo de los circo de verano son los que tiran del gran camión del circo, y por la mañana se dedican a llevar las aguaderas o alforjas llenas de leche o de pan. Sus ojos tienen ese tipo de grandes lineros de tinta negra—noir—que tienen los ojos de los caballo, verdaderos, los que se quejan, los que matan de una coz, los que tienen un gran tipo

de bandidos con un mechón caído sobre la frente.

Los caballo blanco de estos circo es paños de verano tienen tipo de caballo moros, caballo con los que han corrido la pólvora los bereberes, y a los que han tumbado en el suelo en la hora de disparar como si fuesen los don Tancredos frente a las balas, o las víctimas valientes,



como esas que se prestan a tener la manzana en la cabeza mientras el gran tirador dispara.

Estos caballo saltarían todo el público como un ligero obstáculo, y se irían hacia las pampas, porque son caballo de caza, así como hay perros de caza, caballo para cazar a los otros caballo.

La amazona tiene un gran cuidado con ellos, y los maneja sin perderles de vista, sin que ellos dejen de ver eso en ese gran reojo que tienen los caballo. Se ve que es domadora más que amazona.

Si a esos caballo se les engancha a un asinón, se oír ese estrépito que levanta en el empedrado un coche que se ha desbocado, o ese otro estrépito casi igual que arma una cacerola atada al rabo de un gato. A los toros tampoco se les podría dedicar ni en su senectud, porque morderían al toro con esos dientes de degenerados.

Los amazonas tienen coquetería, difíciles, aunque las cuesta tanto llevar la brida de estos caballo. Siempre, aun en estos circo de verano, son damas de la aristocracia que visten el traje de las grandes cacerías, aquellas a que asistieron en compañía del Rey. Debían de jugar con su caballo y pasar por entre sus patas numerosos perros blancos. Entonces la ilusión sería fantástica.

En el Circo Hipódromo ha habido una joven amazona distinguida, altiva, seria, que ha atraído el público que sigilosamente iba a humillarse frente a la amazona, cuyo gesto más afectuoso para los hombres es un exquisito gesto de desdén. Hija de Frediani, el gran artista de circo, y sobrina del otro Frediani, al que disfrazaba el mote de Beby, es la flor del circo, pero no la flor del circo para hacer la película, sino la flor del circo auténtica, sin sentimentalismo, sin falsedad.

En estos programas de los circo de verano pone siempre:

GRANDIOSA COMPANIA ECUESTRE

Eso de ECUESTRE parece que la eleva sobre la humilde condición de compañías terrestres que tienen generalmente las compañías.

En estos programas chiquitos como hojas de almanaque de los circo de verano se leen cosas extrañas, como eso de «acrobata cascador».

En estos circo de verano hacen cosas inocentes, como repetir la broma del dedo «que desaparece», eso de «¿ve usted este dedo?» (Se tiene un dedo derecho y salido). «Pues ahora ya no lo ve usted». Y lo que se hace es como a cogerlo, hacer que se coge, simular que se le tiene dentro del puño cerrado, y como lo que está es doblado ya coge la palma, al hacer que se abre la mano, ya no está.

El juego de «¿cómo tengo las manos detrás de mí, abiertas o cerradas?» Y el otro contesta, y conteste lo que conteste el payaso que las ocultaba detrás de la espalda, las saca en la forma que pueda contradecirle. Entonces, irritado porque ha perdido, y pensando en la revancha, quiere el «bruto» ser él el que se «queada», y opera con sus manos; pero el otro, siempre más listo, dice: «¡Abiertas!», y le amenaza con tan gran esclaca, que en medio del gusto, él las abre, las presenta abiertas y vuelve a perder.

Estos circo de verano también pegan en las esquinas esos grandes telegramas ampliados, que antes sólo usaba Leonard Parish. Desde que hay esos telegramas económicos de madrugada, los directores de los circo de verano se aprovechan de esa rebaja, y entonces se ponen a sí mismos esos partes, los mandan ampliar como si fuesen el telegrama visto por una lupa.

De lo que está mal España es de clowns. Como no vengán del Extranjero, son agarranzados, demasiado a la «pata la llana», groseros, siempre empleando el traspunto en sus alusiones, en sus estrambotes, en sus gracias, en los gestos de su nariz. Se ve muchas veces que son empujadores que se han hecho clowns de pronto, y muy enharinada la cara, como la de las criadas baratas, sus manos son negras, foscas y sucias. Esto, en los circo de verano se nota más, y resulta inadmisiblemente bajo la excesiva levita—le viene demasiado grande la del clown de verdad—



ACADEMOISELLE JACQOT, LA COTORRA SABIA, PROPIEDAD DE M. AUGUSTO NICALE

una camisa de señora o un corsé de esos de color de crudillo y que hasta la criada tiró al patio. Harán además lo mismo: intentarán saltar sobre el agachado; pero al poner en él las manos, éste oscilará, se balanceará hacia atrás, y entonces traerá un palo, se lo colocará en el sitio de recibir los puntapiés, y de ese modo quedará apuntalado el desgraciado. ¡Cuánto clown de alpargata de albañil!

De los circo de verano es méhester lle-



varse arena; tiene mucha y rojilla, exquisita tierra sustanciosa, mucha tierra, y no sólo entre los zapatos y el sombrero, sino, cosa curiosa y muy de circo, en todos los bolsillos del traje. Por esa causa parece que hemos estado en la playa del mar, cuando el circo es la playa de la gran ciudad, la playita pequeña, esa segunda playa que hay detrás de la concurrencia. Llegar a ser como un juego de tirar arena el que inicia el caballo, que acaba por tirar grandes pellas con sus grandes pesuñas.

En los cartelés es muy niño ese que saltó tan prodigiosamente. ¿Es posible que este jovencito esté trabajando desde su infancia en un trabajo así? Ese cartel es contraproducente.

El que soporta las potentes bombillas de luz de esos circo, es un verdadero gimnasta de la luz.

Estos circo de verano, que luchan con el prestigio de los grandes circo de invierno, con sus senadores vitílicos, y su presidente conocidísimo, intentan imitar los nombres de sus directores, y los repiten y los repiten, y los directores desatan también los de los artistas, con esa voz medio catalina, medio de cuervo vacío, con que se lanzan esos nombres de repercusión; pero es tan patoso todo, que de nada les sirve esa publicidad, como no sirve de nada firmar mucho los artículos tontos de los que se tendrán que meter en su casa, de los que se tendrán que marchar y desaparecer.

Ahora, el circo camina hacia el Norte, hacia las playas, y va a ser actual eso que puede estar escrito en un rincón de un «Diario» cualquiera de este modo:

BAJO LA LUZ DE ACETILENO

(Día tantos de agosto de un verano cualquiera.)

La aldea estaba aburrida. Las mismas gentes que circulan todos los días unas alrededor de otras. Claro que quedaban por descubrir vallecitos y trechos del campo; pero eso no era bastante; esos parajes resultaban muy deshabitados, porque ni miedo había ya en los campos ni a las serpientes, ni a nada.

¿El ocaso? ¿Los ocasos? Ya resultaba monótono ver aquel disco rojo hundirse en el mar. ¡Ya podía vestirse con otros tonos, franjas o lunares! Era ese espe-



REGINA FREDIANI—GRACIOSA AMAZONA DEL CIRCO HIPÓDROMO

CELEBRE AMAZONA DEL CIRCO MEDRANO, DE PARIS, MADEMOISELLE BOIKER

idculo como el de una función de teatro en que no se levantara nunca el telón y no saliese nadie. Contemplación de un bello telón rojo y el silencio en la sala.

Sobre la arena de las playas ya no había postura cómoda que tomar. Era como un colchón sin somier y como una cama sin almohada. Resultaba ya incómoda y a la arena la salía lo que tenía de piedra, pues aunque piedra molida, era piedra. Y las costillas de la arena chocaban ya con nuestras costillas.

La incomodidad del verano iba siendo ya visible. Se necesitaba que sucediese algo que elevase el ambiente, que mejorase un día o una noche para comenzar a contar desde el día siguiente, como en una nueva cuenta, las pesadeces del campo. Algo una luna más luminosa que la de todos los días y más chorreante de plata y de bengala, o un concierto de una comparsa más nutrida de sapos que elevasen así a lo sublime la nota aislada y entonada. ¡Algo!

Cuando hoy se ha sabido que han llegado titeres.

— ¡Hay titeres esta noche!
— ¡Hay titeres!
— ¡Va a haber titeres!
— ¡Habrá titeres!

Se podría contar las veces que se ha repetido la noticia? Corros yorros de niños, corros yorros de señoras y señoritos; corros yorros de señoras y señoritos; corros yorros de señoras y señoritos. En haber periódico en el pueblo, esta publicidad, repetida y numerosa, ha sido como una edición cuantiosa de un periódico del pueblo.

No se les nota aún, y apenas se sabe dónde están. Descansan. Comen guijos. Zurren sus trajes. Quizás añaden un atributo de relumbrón al traje de clown, que es como un mapa celeste.

Ya podemos preparar todo nuestro día para la función de circo que tendrá lugar a la noche. Este día hay que vivirlo ya sin impaciencia. Ese deseo suicida de que pasen los días se puede suprimir hoy. El día de hoy mejora todos los días de atrás y da ánimos para soportar los venideros. Lo menos quince días nos quedaremos descansados sin espectáculo. ¡Somos los hijos de las grandes ciudades!

RAMÓN GOMEZ DE LA SERNA

LA TERRAZA DEL TEATRO DEL CENTRO SE INAUGURA EL MIERCOLES

Con un atractivo y sugestivo programa de cinematografía y variedades se inaugurará, el próximo miércoles, la hermosa terraza del teatro del Centro.

El programa de inauguración lo forman, además de otras notables artistas, la gran cantante de aires regionales Pilar García, la bailarina Lolita Baldo y el malabarista Loria. En breve harán su presentación en la terraza La Tempranica y La Preciosa.

El magnífico servicio de ascensores que tiene establecido el teatro del Centro de Hijos de Madrid será utilizado gratuitamente por el público para ascender a la terraza.

Este nuevo e importante espectáculo se daba al conocido hombre de negocios don Arturo Sánchez de Vivar, quien con otros señores forma parte de la Empresa.

El espléndido y céntrico local será en breve el lugar más concurrido por el público madrileño. Su inmejorable situación, la agradable temperatura que se disfruta y la incomparable baratura—1,50 pesetas silla ha establecido la Empresa—, son motivos sobrados para que así sea. A la terraza del Centro, señores.

Noticias oficiales de Marruecos

Dos han sido los combates sostenidos por nuestras tropas en la zona de Regala con numerosos núcleos rebeldes: el primero el día 27, al efectuarse el relevo de la compañía que guarnecía la posición de Rhana, siendo duramente atacada la fuerza relevante, que pertenecía al tercer batallón del regimiento de Ceuta, entre la mencionada posición y la de Ahba. Como consecuencia del referido combate, resultaron muertos el cabo Manuel Tejedor, corneta Lucio López y soldados Cesáreo García, José San Esteban, Manuel Rodríguez Gamboa, Mariano Fermela, José Carlos Santos Sánchez, Generoso López, Teófilo Gutiérrez, Miguel Gran y Aquilino.

no Martín; heridos graves, el teniente don Julián Miranda Cardenera y el soldado José Díaz Iniguez, y heridos leves los soldados Manuel Parrado Ayala y Francisco Martín Fernández.

El día 31, al establecer los servicios en la referida posición de Rhana, un crecido grupo de moros hostilizó reciamente a nuestras fuerzas, tirándose refuza lu cha, en la que los nuestros hicieron verdadero derroche de bazarra, obligando al enemigo a huir en completa desorden, dejando en poder de los defensores de la posición varios muertos con armamento y municiones; también retiraron los atacantes bastantes bajas en su precipitada huida, perseguida certeramente por nuestros fuegos.

Cuando llegó a la posición de Rhana la columna de socorro procedente de la posición de Ahba, establecida a muy corta distancia, el episodio estaba completamente terminado.

En este segundo combate fueron muertos, tras bajas: soldados Santos González, soldados Adolfo Gallo, Manuel García, José Pansa, Isidro Usandizaga, Emilio Gutiérrez, Esteban Pérez y Segundo García. Herido grave, capitán MacKenna, y leves, teniente don Rafael Du-

rán; alférez don Enrique Cabrerizo Car tellén; sargentos Tomás Lozano, Carlos Manuel Alvarez y Gregorio Montero, y soldados Diego Rodríguez, Ciriacó Socano y Eduardo Julio Moreno, todos del mencionado regimiento de Ceuta.

LOS BUENOS MEDICOS



EL MEDICO.—SI EL REMEDIO QUE YO LE RECETO LE CURA, DIGAMELO EN SEGUNDA PARA TOMARLO YO. YO TAMBIEN SUFRO MUCHO DE REUMATISMO.

(DE LE RIREL)

¿RIÑA O ATRACO?

La calle de Peligros ha sido escenario de un suceso un poco oscuro.

A las diez y media de la noche, don Enrique Castañón caminaba por la citada vía, cuando de repente le sorprendió otro transeúnte, que rápidamente le echó un pañuelo a la cara con el propósito de aturdirle y de quitarle el alfiler de la corbata.

El atracado se dio perfecta cuenta de lo que ocurría, y respondió a la agresión con un puñetazo en la cara.

En la Casa de Socorro, el supuesto atracador dijo llamarse Lorenzo Larinaga; fué curado de lesiones calificadas de leves.

En la Comisaría del distrito se formó el oportuno atestado, calificándose de riña lo sucedido.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA» 1.446

El bolchevikismo en la Península

DOMINGO, 18 DE JULIO DE 1920

BANDEIRA VERMELHA

Director — MANUEL RIBEIRO
Organ da Federação Maximalista Portuguesa
Publicidade do grupo editor "Bandeira Vermelha"

SEMANARIO COMUNISTA

RAUL LAVADO

Redacção e Impressão
Sociedade Graphica, Lda — Rua de Santa Rita, 210

A MEMORIA DE Rosa Luxemburgo e Karl Liebknecht

Nesta data, lembramos os nomes de Rosa Luxemburgo e Karl Liebknecht, os mártires da revolução proletária, que foram assassinados em Berlim, em 15 de Janeiro de 1919, por soldados da burguesia alemã.

Os seus nomes são sinónimo de coragem, de heroísmo, de dedicação à causa da libertação do proletariado.

Hoje, todos os dias, os seus nomes são lembrados com respeito e admiração por todos os trabalhadores que lutam pela revolução.

O BOLCHEVISMO

Por Rosa Luxemburgo

Este trabalho foi publicado originalmente no "Vorwärts", órgão da social-democracia alemã, em 1918.

Hoje, todos os dias, os seus nomes são lembrados com respeito e admiração por todos os trabalhadores que lutam pela revolução.

INTRODUCCION DE UNO DE LOS NUMEROS DEL SEMANARIO COMUNISTA "BANDEIRA VERMELHA", ORGANO DE LA FEDERACION MAXIMALISTA PORTUGUESA, QUE REALIZA UNA CONSTANTE PROPAGANDA REVOLUCIONARIA EN FAVOR DEL BOLCHEVISMO, SIN DIFICULTADES NI TRABAS POR PARTE DEL GOBIERNO DE LA VECINA REPUBLICA

COMO DIVIDEN A LOS PERIODICOS LOS HOMBRES DEL MONOPOLIO

Prensa nueva y Prensa vieja

Les cobran el papel caro, se les arruina, y encima les llenan de insultos.-La insolencia del "parvenu"

La Prensa del monopolio, para discutir con los periódicos, a los que está arruinando con una competencia ilícita, ha dividido a los periódicos en viejos y en nuevos. En la primera categoría, es decir, entre la Prensa vieja, han colocado los periódicos del monopolio a todos aquellos diarios que pagan el papel a precio caro, y a toda la Prensa contra la cual viene sosteniendo una competencia inadmisibles, con la única finalidad de hacer la vida imposible, para así entronizar mejor los periódicos de negocios. Entre los segundos se han clasificado ellos mismos, titulándose jóvenes y decididos. Según los hombres del monopolio, sus periódicos son la única representación de la Prensa joven, animosa y llena de ideales. La cosa resulta chusca, y únicamente tomando a risa manía tan peregrina, pueden leerse con tranquilidad los argumentos de la Prensa del monopolio.

Nosotros somos jóvenes y alegres, y llenos de buen humor. Para pintar a la Prensa del monopolio había que hacerlo poniéndoles sonajero y chichonera. Nada más vacío y pueril se ha dado en el periodismo español. Comprendemos la actitud de desdén con que les tratan los periodistas de «cepa», los que, a través de todas las vicisitudes por que atraviesa la Prensa española por causa de ese periodismo de negocios, enfermedad social que es preciso curar cuanto antes, han sabido conservar la serenidad.

A la frase de Prensa nueva, cada vez que tengamos que discutir con los periódicos del monopolio, le añadiremos la palabra negocio. Así resultará más en armonía con su misión.

La Prensa nueva de negocios es inconfundible con nosotros. Esa será la mejor contestación que pueden tener las impertinencias y los ataques contra la que, según los periódicos del monopolio, es una Prensa vieja, condenada a morir.

Y moriremos, naturalmente, si es que los que dirigen periódicos no tienen energía suficiente para salir al camino de esa Prensa novísima de reciente creación, y de un golpe acabamos con la enfermedad social que el señor Araquistáin llamó Prensa industrial.

Quando en el mes de diciembre se planteó la huelga periodística, lo anunciamos nosotros con toda claridad. Esta huelga—decía LA TRIBUNA—se hace con la única finalidad de acabar con la fuerza de la Prensa libre, y para producir un momento de confusión en los periódicos durante el cual se firmaran las escrituras de la última organización que piensan darle al monopolio del papel.

Un representante de LA TRIBUNA formó parte de la Comisión de directores de periódicos encargados de discutir con el personal de los mismos las bases de arreglo. Nosotros fuimos siem-

pre partidarios de un arreglo rápido y amistoso, y a cuantas personas nos quisieron oír les dijimos las mismas palabras: «Esta huelga es un engaño, del que somos víctimas por igual el personal de los periódicos y las Empresas.» Detrás de toda esta algarada, escribíamos antes de la huelga, y repetíamos después, está el monopolio del papel y el deseo de desarticular las organizaciones periodísticas hoy existentes.

Esta huelga está dirigida por el monopolio del papel para entronizar su Prensa, único ideal de los hombres del monopolio para dominar la política, los grandes negocios y el arancel.

No se nos hizo caso, y los hechos rápidamente nos dieron la razón. En aquellos mismos días, y sin que los periódicos se dieran cuenta, se firmaban las escrituras de esas nuevas Sociedades inventadas por el señor Urgoiti, que han atizado a todos los fabricantes de papel, tan prisioneros como los periódicos de las garras del señor Urgoiti. Se crearon nuevos periódicos con el apoyo del monopolio, a los cuales se les ha abandonado después, cuando ya no hacían falta, y a partir de aquellos días, comenzaron las angustias de la Prensa. Las administraciones de los periódicos, y en esto creemos que no existía ofensa para nadie, sino, por el contrario, un honor, tropiezan hoy con dificultades financieras, que son aprovechadas por los periódicos del monopolio, para echar en cara a sus competidores, cuya ruina están ocasionando, que no tienen dinero. Al daño, esas gentes unen el insulto. Son los procedimientos del «parvenu», que con el dinero que ha «poliado a los demás, se hace vanidoso e insoportable. Pues sepan esos periódicos que todo el lujo en que viven y los grandes sueldos de sus redactores, los pagamos nosotros. Ellos viven por que los demás trabajan, y es precisamente lo que no queremos que siga sucediendo.

Pronto, si las Empresas no ponen re-

medio, no habrá más que periodistas de primera o de cuarta. Los pocos que trabajan en la Prensa del monopolio y los muchos que queden sin trabajo. De la ruina de cientos de periódicos se forma ese esplendor insolente en que viven los periódicos del monopolio.

Nuestras angustias y nuestros sudores van a enriquecer al monopolio, y del monopolio pasan a los periódicos del Arancel. Esas gentes que así provocan a los periódicos independientes viven de nuestras vicisitudes. Para pagar las letras del papel y para sostener la competencia ilícita a que nos obliga la Prensa del monopolio, editando periódicos sin viabilidad económica posible, pues el mercado español no tiene ni lectores ni anunciantes para sostener esos periódicos, hechos con el ingreso de otros negocios y con la única intención de provocar nuestra ruina, las Empresas, en algunas ocasiones, han de recurrir—habíamos con franqueza—a medios violentos, y esos periódicos, que así nos obligan a realizar un esfuerzo heroico, sólo para vivir y defendernos de la tiranía del monopolio, aún se mofan de nosotros haciendo burla de nuestras angustias. En otro país donde la raza tuviera más energías, la aparición de esa Prensa facciosa hubiese constituido un delito, que el Estado, la opinión y la Prensa hubiesen sabido castigar.

A pesar de todo, y aun dándonos cuenta del apocamiento de España, la enormidad es tan grande, que esperamos confiados en que el caso gravísimo tendrá su merecida sanción. El hecho de que ante la lucha con el monopolio se haya unido toda la «Prensa vieja» contra la «Prensa nueva de negocios», nos consuela en parte, y confiamos que tales enormidades han de realizar todavía esos periódicos, que el final de ese monopolio sea para sus accionistas un desastre total e irreparable.



SAN SEBASTIAN.—ASPECTO DEL GRAN MIRADOR DEL MONTE IGUELDO, A LA LLEGADA DE MR. BAUFOR.



UNA ESCUELA DE DONCELLAS EN PANKOW (BERLIN).—DETALLE DE UNA DE LAS CLASES DE ASISTENCIA A LOS NIÑOS. (PHOTOTHEK)

LA RUEDA DEL AUTOCAMION

Una mujer muerta y tres heridos

El autocamión 259, propiedad del Banco Industrial de Transportes, que marchaba conducido por el «chauffeur» Isidro Senz, bajaba a considerable velocidad la pendiente que existe en la calle de Andrés Torrejón.

De repente se partió el eje del juego trasero, y una de las ruedas salió disparada, yendo a chocar contra un kiosco de periódicos situado entre el Pacífico y la calle de Gutenberg. A la puerta del kiosco se hallaban comiendo sus dueños, Pascasio Martínez Muñoz, de veintiséis años, con domicilio en Pacífico, 21, y su esposa, Francisca Bueno Ramón, de veinticinco años. La rueda se precipitó sobre ellos, produciendo a Pascasio lesiones leves en la nariz y en el pecho, y a Francisca, heridas que fueron calificadas de graves. Traslada al Hospital provincial, falleció al poco rato. La infeliz mujer se encontraba en el sexto mes de su embarazo.

La rueda destruyó por completo el kiosco, hiriendo además a Socorro Vivar Ruiz, de veintidós años, domiciliada en Narciso Serra, 9, a quien produjo lesiones de pronóstico reservado, y al soldado del regimiento de Ferrocarriles Jacinto Muñoz. Este fue curado en el cuartel del regimiento del Rey de heridas leves en el pie derecho.

El Juzgado instruye diligencias sobre este desgraciado accidente.

Diputación provincial

SESION INAUGURAL

A las doce declara abierta la sesión el gobernador civil, señor marqués de Grijalba, quien pronuncia breves palabras ofreciendo su concurso a la Diputación, y promete un donativo de 1.500 pesetas para gasas y algodones del Hospital.

Da las gracias el presidente, hablando a continuación, en el mismo sentido, los señores González Rejos, Ornedo, Ferrán-



LAS SEBASTIAN.—M. ROUGEIS SALUDANDO A SU LLEGADA A LA POBLACION, AL PRESIDENTE DEL CONGRESO, SEÑOR SANCHEZ GUERRA

dez Rodríguez y Soria, que en una dura mente al gobernador por su parcialidad en el reparto del azúcar a los pueblos de la provincia, pues mientras que a los pueblos que tenía amigos políticos les ha facilitado las cantidades pedidas, en aquellos que no los tenía no ha facilitado aún ninguna cantidad.

El marqués de Grijalba asegura haber obrado con justicia y ruega al señor Soria que no rectifique.

Acto seguido se suspende la sesión para despedir al gobernador.

Reanudada minutos después bajo la pre-

sidencia del señor Díaz Agüero, se pone a discusión el número de sesiones que se ha de celebrar en este período.

Intervienen en la discusión varios diputados, acordándose celebrar mañana sesión para la elección de vicepresidente, y acto seguido se levanta la de hoy.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRÁFICOS—NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION

OTRO DESAPARECIDO

Cinco mil dólares a quien lo encuentre

Hace poco tiempo publicamos la desaparición del famoso millonario y empresario de teatros Mr. J. Small, por cuya aparición ofrece la familia 50.000 dólares.

Ahora, después de algunas perspicaces indagaciones, se ha sospechado que el millonario desaparecido haya sido víctima de las maquinaciones de su secretario particular, quien tentado por la suma ofrecida ha podido secuestrar a su jefe para cobrar los dólares del premio.

En la orden de la Dirección de Seguridad del día 31 se consigna lo siguiente, con referencia al desaparecido:

«John Dougilly, de cuarenta y tres años, estatura regular, grueso, peso 180 libras, complexión regular, pelo castaño oscuro, espeso, propenso a rizarse; cuando se le vio la última vez, en 29 de diciembre de 1919, iba afeitado; viste bien, fué secretario particular de Mr. Ambrose J. Small; es muy conocido entre la gente de teatro de los Estados Unidos y Canadá; está acusado de conspirar, con otros, para secuestrar a Mr. Ambrose J. Small. Busca y detención».

Se gratificará con 5.000 dólares al que logre su detención, pagaderos a su llegada a Toronto, por cuyas autoridades está reclamado».

Sindicato frustrado

HUELVA. Se ha verificado la Asamblea de dependientes de escritorio y comercio, para tratar de constituir un Sindicato. Al finalizar el acto, un individuo se mostró contrario a la constitución del Sindicato, por creer que tiene carácter político. Con este motivo se armó un gran escándalo, por lo que el delegado de la autoridad levantó la sesión en medio del mayor tumulto.

"LA TRIBUNA" EN CATALUÑA

CÓMO PIENSAN LOS EDITORES

El «trust», el consorcio, la confabulación, o como quiera llamarsele, de los fabricantes y acaparadores de papel, ha producido desastrosos efectos, como los produce y los producirá siempre toda producción mal entendida y exagerada, sobre todo si se dispensa a quien carece de buen sentido y de rectas intenciones.

Son muy pocos los fabricantes de papel en España; poca es la gente empleada en su industria. En cambio, son muchos miles los editores, autores, tipógrafos, grabadores, encuadernadores, etcétera. Todos quedarán sin trabajo por culpa de la codicia de los papeleros, empeñados en obtener ganancias exageradas.

Trabajan aún los editores, pero trabajan menos. Al que escribe esto se le había encargado, hace un año, una Geografía universal extensísima. La brusca y enorme subida del papel impidió que el editor pudiera empezar la publicación de dicha obra. Dibujantes, cartógrafos, grabadores, tipógrafos, fotógrafos dejaron de ganar el dinero que importaba tan extenso trabajo. Se pueden citar muchos casos análogos. Y, en breve, si no se remedia el mal, cerrarán sus puertas las casas editoriales todas. ¿A quién venderán entonces el papel los fabricantes? ¿Al extranjero? No, porque allí baja el precio del papel.

La protección dispensada a unos pocos es la ruina de muchos. El problema planteado debe ser resuelto sin tardanza. ¿Lo será? Quizá a medias, como se acostumbra en España, y cuando haya producido daños irremediables.

No porque valgan más los editores que los tipógrafos, dibujantes, grabadores, etc., los hemos pedido su opinión. Ni tampoco porque hayan de padecer más que los artistas, autores, tipógrafos, pues padecerán menos. Les preguntamos, porque deben ser, si tienen algún caltete, los que mejor conozcan el mal que todos deploramos y los remedios que pueden aminorarlo. He aquí lo que me dijeron:

EL SEÑOR MAUCCI

—¿Qué me dice usted de los aumentos de precio del papel?

—Que los prevé con tiempo. Al iniciarse el alza a raíz de la guerra, compré gran cantidad de papel y... dejé de trabajar casi en absoluto. Me limité a re-imprimir, esperando que al terminar la guerra bajarían los precios.

—Y se equivocó usted de medio a medio...

—Ya lo ve.

—Sí, los fabricantes de papel se aprovechan de las circunstancias. Como no se puede acudir al Extranjero en demanda de papel, como no hay para los fabricantes competencia posible, cargan la mano de un modo intolerable, hasta un punto inconcebible. Al principio, tiraba cada cual por su lado, claro que llevando el agua a su molino; pero después recordaron, sin duda, la divisa de los belgas: «Union fait la force», y, juntándose en apretado haz, bajo una dirección única, han realizado maravillas. El papel, que costaba una peseta sesenta céntimos cuando los submarinos alemanes hundían a diestro y siniestro los buques de todas las nacionalidades, y, por lo mismo, los noruegos y suecos, que transportaban pastas, ahora, en plena paz, cuando han bajado muchísimo los fletes, cuando no hay que pagar seguro de guerra, cuando el carbón ha bajado de precio, lo hemos de pagar a dos pesetas cincuenta céntimos.

—Es admirable!

El señor Maucci masculla unas palabras en dialecto de Val di Magra, y luego dice:

—Sí, sí, señor. Es admirable para ellos. El negocio les resultó soberbio desde el primer día. Y como vieron que nadie reaccionaba, se dirían, sin duda: ¡Aquí, que no peca! Y apreta-

ron la mano, y ¡nada! Nosotros nos hicimos un ovillo, y aguantamos el chaparrón.

—Buena idea.

—El «trust», liga, sindicato, confabulación, unión de fabricantes, o lo que fuere, no se contentó con lo hecho. Fundó un periódico—del que puede decirse: «el papel vale más», pues to que se vende a diez céntimos—, que con un desinterés admirable renunció al anticipo reintegrable. Esto, a los editores de libros nos tenía sin cuidado. De los periódicos no tengo muy buenos recuerdos. «Ma»...

—¿Qué?

—«Ma»... Al cabo de algún tiempo, el genio que preside el consorcio, confabulación, «trust», liga, o como se llame, idó otra cosa.

—¿Cuál?

—Puesto que ganamos tanto dinero, lo natural es ganar más—se dijo—. Ya que los editores han de comprarnos caro el papel, y, a pesar de ello, obtienen ganancias, porque de lo contrario no venderían, nosotros, que podemos comprarnos a nosotros mismos el papel bastante más barato, podríamos editar libros con mayor provecho. Imitemos a Juan Palomo: «Yo me lo guiso, yo me lo como.» Y lo realizó como lo pensara. El «trust», Liga, etc., tuvo casa editorial como ya tenía diario. Ahora ha puesto fábrica de sobres, de papel rayado... Una maravilla.

A nosotros no solamente nos vende el papel carísimo, sino que nos hace la competencia editando libros baratos, estampados en papel bastante bueno; magnífico si se tiene en cuenta el precio a que los vendía. Y no digo a que los vende, porque de pronto ha doblado casi el precio de ellos. Habrá visto el cabeza del consorcio que el público es tan manso como nosotros, y lo que vendía la confabulación a tres, lo vende ahora a cinco. Todo es ganancia...

—En verdad que les han fastidiado a ustedes...

—Sí, sí, señor.

—No ve remedio a mal tan grave?

—Que se deje de cobrar derechos arancelarios al papel extranjero. Así se obtendría una mejora en los precios. Si continúa el papel a los precios actuales, ¡adiós editores!

—Pesimista está usted.

—Bajan las liras. (El señor Maucci es italiano.)

EL SEÑOR SEGUI

Mirando a través de los lentes un farrago de libros que tiene encima de su mesa de trabajo, rodeado de dibujantes y cartógrafos, a dos pasos de sus enciclopedistas e historiadores, está el director y propietario de la «Enciclopedia» de su nombre, de la «Historia de las Naciones», de una «Historia de España».

Venciendo la natural timidez que le sobrecoge a uno al entrar en tan augusto templo del trabajo, y al encontrarse en presencia de su pontífice sumo, me dirijo a éste, es decir, al señor Seguí, y le digo:

—Desearía saber qué efectos producirá, a juicio suyo, la carestía del papel, o la abundancia, como quieren decir algunos, de papel caro.

El señor Seguí se quita los lentes, los deja encima de la mesa, me dirige una mirada triste, y responde:

—Pésimos, señor; pésimos. Es imposible que los produzca buenos. «Lo que no empieza bien, acaba siempre mal», dicen en no sé qué zarzuela. Los señores fabricantes nos han partido por el eje. Nos habían estrujado mientras duró la guerra. Soportamos pacientemente la mala racha. Nos dijeron que la pasta escaseaba, que aumentaba de precio sus puntos de origen; que los fletes eran caros; el seguro de guerra, aplastante los transportes, difíciles; que todo se remediaría al firmarse la paz...

—¿Y ustedes, inocentes, lo creían?

—Sí, señor. ¿Cómo figurarnos que

en plena paz sería cuando sobrevendría la derrota para nosotros? Tenga usted en cuenta que el papel había quintuplicado de precio. Se queja la gente del calzado, de los trajes, de la lencería, del pan... Los fabricantes de calzado, los zapateros, los sastres y fabricantes de tejidos de lana, son unos grandísimos... bienbchorés de la Humanidad, unos ángeles... Solamente han doblado o triplicado el precio de sus mercancías... Una vez que hubieron los fabricantes y almacenistas de papel quintuplicado el coste de éste, ¿cómo imaginar que aún continuaría el alza?

Vino la paz. Respiramos. «Ahora vendrá la baja—nos dijimos—. Ahora podremos respirar—las pérdidas padecidas. Ha llegado la ocasión de emprender nuevas publicaciones. Volverán los balances fastuosos. Se acabó la penuria. Se acercan las siete vacas gordas.» Y nos regocijábamos íntimamente. ¡Vana ilusión!

—Creía saber que, en efecto, bajó el precio al cabo de unos cuantos meses de firmado el armisticio.

—Sí, bajó durante unas semanas. Creyendo que persistirían la baja lograda y la tendencia a reducir más los precios, planeé una nueva publicación. Antes de repartir el primer cuaderno, el papel había subido de nuevo. La marcha ascensional continuó y continúa. He tenido que aumentar el precio de los cuadernos de esa obra y ¡Lucas Gómez!

—¿Cómo diantres no se les ha ocurrido hacer algo de provecho?

—¿Qué quiere usted que hiciéramos?

—Construir una fábrica de papel, una cooperativa de producción y consumo. De ese modo se salvaban y hundían al tirano. Que consumiera él mismo el papel que fabricaba.

—Ya pensamos en ello...

—Y, ¿por qué no pusieron en planta tan buen pensamiento?

—Había que allegar mucho dinero...

—¿Tan pobres son ustedes?

—Se hubiese tardado mucho en montar la fábrica...

—Más tiempo han tenido ustedes que pagar caro el papel.

—Es verdad... En fin, no hemos hecho nada... Ya lo ve usted... Cada cual tira por su lado...

—Podían haber publicado ustedes un diario, un semanario. Esos enciclopedistas saturados de ciencia, esos historiadores insignes, hubiesen podido defenderlos y defenderse... Ahora están ustedes inermes. ¿No ve usted remedio a la situación?

—Atenuantes, sí los veo.

—¿Y son?...

—Que se suprima el derecho de entrada que paga el papel extranjero; que se abaraten los transportes por ferrocarril, que se rebajen los fletes...

—Poco se logrará...

—Lo mismo creo.

GASSO HERMANOS

—Mal anda eso del papel, ¿verdad, señor Gasso?

—Más de lo que usted pueda figurarse.

—¿Y el remedio?

—Sólo uno.

—¿Lo conoce?

—Lo conozco.

—¿Cómo no lo aplica?

—Necesito del concurso de mis compañeros.

—¿Y se lo niegan?

—Cuando nada he hecho...

—Vale la pena de que detalle usted, si le parece, ese remedio que usted sabe y que no parece por parte alguna. ¿Quiéres?

—Con mucho gusto.

—Soy todo oído.

—Como nuestros compañeros de oficio, fuimos nosotros víctimas del aumento escandaloso del precio del papel, tanto que dejamos de publicar libros y cuadernos. No queríamos perder más dinero, o trabajar sin ganar ninguno. Pero, de todos modos, era un mal negocio tener paradas las máquinas, desiertos los talleres.

—Claro.

—Citamos a una reunión a varios otros editores, y procuramos convencerles de que nos convenía a todos establecer una fábrica de producción y consu-

mo de papel. Que cada cual contribuyera con la cantidad que le permitieran sus medios, y se comprometiera a no comprar papel a otras fábricas. El negocio era claro, bueno, rápido. Si no bastaban los recursos recogidos en Barcelona, los editores de Madrid, Valencia, Bilbao y Sevilla aprontarían más. También ellos debían estar hasta la coronilla de los fabricantes y almacenistas de papel. Hecha la fábrica, seríamos independientes.

—¿Y por qué no prosperó el proyecto?

—Porque no pudimos ponernos de acuerdo. Todo fueron objeciones y dificultades. Nadie se avenía a soltar la mosca. ¡Pero la han saltado después!... Y no en beneficio propio.

—¿Qué le parece de la supresión de derechos arancelarios?

—Me parece bien.

SEÑOR SAUXO

—Hace tiempo que no hemos hablado del precio del papel.

—Es que nada nuevo puede decirse.

—¿Sube?

—Como la espuma.

—¿Y tiene tendencia a subir?

—Tengo para mí que no acabará nunca su fuerza ascensional.

—¿Y qué dice La Papelera, el «trust» del consorcio?

—Así gura que en España no hay carencia de papel... que se puede consumir cuanto se necesite.

—Mejor mal.

—Menos mal si fuera verdad; pero nosotros podíamos decir que en varios almacenes de Barcelona no hay ninguna, absolutamente ninguna clase de papel de las de uso corriente para edición.

—Está usted seguro, señor Sauxo?

—Segurísimo. Y la cosa raya ya en lo inconcebible. «El Sol» dice que no es lícito que un Gobierno lesione una industria como la del papel, de ejercicio legal. Nosotros opinamos que esta industria constituye un monopolio y es ejercida completamente al margen de la ley. Ejemplo: La Papelera paga el recorte de papel impreso a 40 céntimos el kilogramo. El proceso de transformación de este recorte en papel de edición puede representar, entre transportes y gastos de elaboración, unos 55 céntimos por kilogramo. Y ya es costar, si se tiene en cuenta que antes de la guerra no excedían los gastos de fabricación de unos 12 céntimos. Pues bien; ese papel, el peor, que podría venderse puesto en plaza alrededor de una peseta el kilogramo, se nos ofrece, cuando hay alguna existencia, a 2,50 pesetas.

«Soluciones: Creo que hay una; ésta: el Gobierno debe tender a restringir más todavía el consumo del papel, y prohibir la exportación en absoluto, hasta que el precio del papel que vende la Papelera sea de 1,30 pesetas el kilogramo.»

—Conste que no quito ni pongo rey. Copio sus mismas palabras.

—Sí, señor. Y de buena gana repetiría lo de Ríos Rosas: «Si no fueran más, diría: ¡Que se esculpan!»

Como se ve, las quejas son generales, la situación, pésima. Y nadie busca y aplica un remedio eficaz y rápido.

RAFAEL GUERRERO

Barcelona, 1 agosto, 1920.

LA TRIBUNA es el periódico de la noche más popular, más ameno y mejor informado.

LA TRIBUNA es un periódico independiente, y no pertenece a ningún «trust».

LA TRIBUNA será el periódico de la noche mejor informado, y dará al público las últimas noticias por medio de sus ediciones y de sus transparentes, puestos en distintos sitios de Madrid.

LA TRIBUNA publicará durante la semana números de 16,

CRONICA

Comentando

Hace algún tiempo leímos en un diario el trágico fin de la Zarina y del Zarevich. La Emperatriz, abrazada a su amado hijo, con una entereza de resignación desapareció en la hoguera que les habían destinado, y el testigo presencial de este relato tan violento lo termina diciendo que un olor nauseabundo de carne quemada invadía la atmósfera.

Nos ha impresionado mucho esta noticia. El naturalismo con que está descrita tal escena, un naturalismo tan vivo, que hasta parece verse al ser leído, y la crueldad que manifiesta nos ha impresionado, repetimos, y, a un tiempo, nos ha hecho que reflexionemos.

No podemos ni debemos discutir, pues el respeto a la muerte nos lo impide, y, por otra parte, sólo a Dios corresponde juzgar a las criaturas humanas en sus yerros y en sus faltas; no sabemos tampoco las que pudieran haber cometido las infelices víctimas imperiales; pero los hechos, los hechos bárbaros, chocantes, nos hacen clamar contra ellos, contra esa locura de que se encuentra llena el alma de los hombres aun en pleno siglo XX.

Aunque enemigos de la violencia, admitimos las revoluciones como una cosa fatal, como una enfermedad de la que no podemos librarnos; pero opinamos que hay revoluciones de revoluciones, como hay guerras de guerras; es decir, que una cosa es ir contra un régimen constituido, ir animado por una idea, y otra cosa muy distinta es que el alma de los hombres pierda todos sus atributos esenciales y que los hombres se transformen en fieras.

La pasada guerra mundial ha sido así como un clarín apocalíptico. Tras los millones de seres que han muerto por sus respectivas Patrias, vienen más víctimas; la Parca aún está sidiendo de sangre, y así vemos desmoronarse los Trochos y sucumbir las dictaduras unas tras otras, y todo en virtud de la ley del más fuerte, que en este caso es la ley del más bárbaro, pues la fuerza tiene la arrogancia de la nobleza, y ésta es la malversación de las fuerzas, de las bajas personas, de los humildes egoísmos, cada cual más repugnante.

Pobre Humanidad! Las palabras del divino Maestro ya no resuenan en sus oídos, cuyo timpano rompió el estruendo de las batallas; el hombre se muestra como es, la bestia humana, roja por la sangre de sus semejantes. No está aún saciada. Cuando terminará esta pesadilla trágica? Lloremos por los hombres, lloremos por nosotros, y juremos ante la pira de las víctimas y por las sombras de los muertos por la injusticia; juremos nosotros los hombres que aún quedamos, los que repudiamos la barbarie ambiente, y los que a un tiempo compadecemos a esta nuestra pobre raza de los hombres, unidos fuertemente, guiados por la justicia, imponiéndoles a esta avalancha roja que los principios más sagrados de la sociedad aplasta con sus pesados, que no se detiene ante una Emperatriz desdichada, y lo que es más, ante una mujer, ante una madre...

MIGUEL DE SAN CRISTOBAL

Correos y
Telégrafos

SERVICIO TELEGRAFICO INTERNACIONAL

Líneas actualmente interrumpidas. (Alcanza al 22 de julio de 1920.)

Barbadas. — Comunicación con Punta Arenas vía radio.
Chile. — Comunicación radiotelegráfica en Duple, interrumpida. Telegramas se dirigirán a Santo Tomé (isla) correo Fernando Póo.
Grecia. — Interrumpidas comunicaciones con la Macedonia oriental.
Turquía-Fao.
Cable Azores New-York. — De la Compañía americana, suspendido servicio Adm.

IDEAL ROSALES

Grandioso éxito de LA PRECIOSILLA. Casino, café, "souper-tango", restaurante. Servicio de coches y automóviles.

nistración portuguesa (quida otro cable).
Cable francés Cádiz Tánger.
Cable Cap Saint Jacques-Poulo Condore.

Cable Cayena-Salinas.
Dakar Conakry.
Cable Emda-Tenerife.
Cable Jamaica-Colón.
Cable Júpiter In el-Nassau. — Durante interrupción, telegramas para las islas Bahamas van por radio sin cambio de tasa.
Cable Lataquí-Pajura.
Midway-Guam.
Cable Poute Condore-Pontianack.
Telegramas para Poute-Condore van por buques.

Telegramas para Borneo británico y Borneo neerlandés no pueden ir ni por Rusia-Teherán ni por Turquía-Fao.
Cable Sema Nouva-Samos. — Queda interrumpida la comunicación con esta isla.
Cable Souking-Djedda.
Cable Tenerife-Mohrovia.
Cable Trieste-Corfu.
Cable Vig-Hindén.
Vía El Arich.
Vía Iado.

TELEGRAFOS. — SUPERNUMERARIOS

Han sido declarados en esta situación, a su instancia, el oficial segundo don Manuel Gil Cámara, idem id. don Agustín González Vera, idem id. don José Jaime y García Paredes, idem id. don Luis Domingo Espinar, auxiliar primero don Lorenzo Camarero, idem id. don Pedro Labrés, y las auxiliares de tercera conia Manuela García Quintana, don Dolores Rines y Corrores y don Eutimia González Rodríguez.

JORDAN SORELL

Compro fincas urbanas y rústicas en la ISLA DE CUBA. También me encargo de gestionar asuntos legales, técnicos o comerciales. Se dan y exigen referencias. No admito intermediarios. Dirigirse a Lanoel d'Aussenac, Fernanflor, 4, segundo, Madrid.

CIUDAD LINEAL RESTAURANT

4 pesetas cubierto
Servicio subvencionado por el Casino.

HOTEL CORREO

URBIA, 41, SAN SEBASTIAN

Grandes reformas; cocina francesa y española. Amplios comedores. Para encargos de habitaciones, dirigirse al Hotel Correo, calle Correo, 4, MADRID.

Curación radical

y rápida de la blenorragia aguda y CRONICA (estrechez, gota matinal), sin sondas ni molestias de ninguna clase, por especial tratamiento con su solución balsámica, relajante y antiséptica del médico

Don Fulgencio Romera,

antiguo ex ayudante de primera clase de los eminentes especialistas doctores Castelo, Olavide y Bombín, en las clínicas del antiguo Hospital de San Juan de Dios, de Madrid.

Horas de consulta, de ocho a doce de la mañana y tres a cinco de la tarde

AMOR DE DIOS, 13 y 15, pral., izqda

EL CHALET
EN ARAVACA (cerca de la Cuesta de las Perdices)
"MADRID-FIELD-CLUE"

CASINO, RESTAURANT, CAFE

SOUPER-TANGO

CUBIERTO, 5 PESETAS :: SERVICIO A LA CARTA

Servicio de automóviles en la calle de Sevilla

LOS HOTELES
DE ESPAÑA
GUIA DEL TURISTA

MADRID

GRAN HOTEL DE LONDRES

(A tres fachadas.)

Preclados, Galdo, 2, y Carmen.

Baño en todos los pisos. Ascensor eléctrico.

co. Calefacción central.

ALICANTE

GRAN HOTEL

Magnífica situación. Espléndidas habitaciones. Gran confort.

ALGECIRAS

HOTEL TERMINUS

(Estación, Puerto.)

Hermosas vistas a la bahía. Hospedaje desde 11 a 15 pesetas por día y persona.

Propietario: José López Díaz.

ALMERIA

GRAN HOTEL CONTINENTAL

Conde de Ofajia, 17.

Recientemente ampliado.

Servicio esmerado.

VIVERO (Lugo).

HOTEL VILLA VENECIA

Servicio esmerado. Gran confort.

ALHAMBRA (Granada).

WASHINGTON YRIVING HOTEL

Primavera ideal.

Reformado. Ascensor. Baños. Lavabos.

Lo más moderno.

Parque de la Alhambra.

BARCELONA

GRAN HOTEL Y CUATRO NACIONES

Reformado. Espléndidas habitaciones.

Precios moderados.

BADAJOZ

GRAN HOTEL PALACE

Vasco Núñez, 1, 3 y 5.

El mejor de la capital. Edificio de primer orden. Servicio de coches.

PUIGCERDA (Gerona.)

GRAN HOTEL RESTAURANT EUROPA

Galerías con hermosa vista panorámica.

Cuartos de baño. Iluminación eléctrica.

BARCELONA

NOUVEL HOTEL

Calle de Santa Ana, 20.

(Afluente a la Rambla.)

De primer orden. Baño, teléfono, calefacción, ascensor, peluquería, ómnibus. Salones de lectura y piano.

SANLUCAR DE BARRAMEDA (Cádiz.)

HOTEL LA FUENTE

Inmejorable servicio. Gran confort.

BARCELONA

GRAN HOTEL CONDAL

Boquería, 23, y plazuela del Pino, 2.

Establecimiento con los últimos adelantos modernos. Precios moderados.

Cocina excelente.

PALMA DE MALLORCA

GRAND HOTEL

Confort moderno

Maison de Premier ordre

CÁDIZ

GRAN HOTEL DE FRANCIA Y PARIS

Completamente reformado. Gran confort.

Plaza Nueva.

CAMPRONDA (Gerona.)

HOTEL RIGAT

Con servicio de autos. Teléfono.

VALENCIA

PENSION PARIS

Pensión de primer orden. Ascensor.

Paz, 30.

PAMPLONA

GRAN HOTEL Y HOTEL LA PERLA

Esmerado servicio.

Plaza de San Francisco.

PALMA DE MALLORCA (Baleares.)

"EL ERU"

Gran pensión. Servicio inmejorable.

Plaza Palou y Coll, 18; Santo Espíritu, 2.

BARCELONA

SEGOVIA

HOTEL PARIS FORNOS

Infanta Isabel.

Excelentes habitaciones. Gran confort.

SEVILLA

GRAN HOTEL MADRID

El mejor. Servicio esmerado.

Méndez Núñez, 2.

LEON

GRAN HOTEL PARIS

Gran confort. Excelentes habitaciones.

Cid, 2.

TARRAGONA

GRAN HOTEL DE PARIS

Sur la Rambla.

Excelente servicio.

Incomparables habitaciones.

VICO

GRAN HOTEL CONTINENTAL

Servicio inmejorable. Gran confort.

GIJON

HOTEL FRANCES «LA IBERIA»

Servicio inmejorable.

Excelentes habitaciones.

Montado con todos los adelantos modernos.

Gran confort.

SANTA CRUZ DE TENERIFE

(Canarias.)

HOTEL OROTAVA

Plaza de la Constitución.

Excelente servicio. Buenas habitaciones.

CORDOBA

GRAN HOTEL DE ESPAÑA Y FRANCIA

Gran Capitán, 4 y 6.

Cocina francesa y española.

Ómnibus a todos los trenes.

PALMA DE MALLORCA (Baleares.)

GRAN HOTEL ALHAMBRA

Juan Pensabene, S. en C.

Recién inaugurado. Situación excelente.

Moderno confort. 120 habitaciones.

CARTAGENA

GRAN HOTEL

Situado en el sitio más céntrico.

102 habitaciones todas exteriores con

agua caliente y fría directa, baños ca-

lefacción, peluquería, teléfonos, ascensor.

Director propietario: Basilio Irureta.

CORUNA

GRAN HOTEL «LA PERLA»

Cuartos de baños y duchas.

Habitaciones especiales para familias.

CIUDAD REAL

HOTEL MIRAGIELOS

Buen servicio. Gran confort.

Inmejorables habitaciones.

FERROL (Coruña).

IDEAL ROOM

Servicio excelente.

Plaza de Armas, 47.

BARCELONA

GRAN HOTEL ORIENTE

Rambla del Centro, 22.

Acreditadísimo. Excelentes habitaciones.

Servicio esmerado.

SAN SEBASTIAN

GRAN HOTEL DE LA PAZ

A todos nuestros suscriptores de Madrid que se trasladen a provincias, les serviremos, como en años anteriores, La Tribuna a su nueva residencia, previo el abono de la suscripción

A ULTIMA HORA

AL CERRAR...

El próximo Consejo

El miércoles llegarán a Madrid el señor Dato y los ministros que están ausentes.

En el mismo día se reunirá el Gobierno en Consejo de ministros, al que se concede gran importancia por los asuntos que en dicha reunión habrán de tratarse.

Aunque se ha dicho que el Gobierno tratará del problema ferroviario y del pleito entre la Mancomunidad y las Diputaciones catalanas, parece que ninguno de estos dos asuntos llegará a tramitarse en el próximo Consejo.

Aparte la aprobación de los expedientes que cada ministro llevará al Consejo, el Gobierno cambiará impresiones sobre los temas que han de discutirse en la Conferencia internacional de San Sebastián por los representantes de las naciones, y se ocupará preferentemente de los conflictos sociales y de los asuntos de Marruecos.

Sobre esta cuestión, el ministro de la Guerra hablará extensamente para informar a sus compañeros de los datos y enseñanzas recogidos en su reciente viaje por África y las disposiciones ministeriales que considera urgente dictar.

Como no creemos que ningún asunto de carácter político surja entre los ministros, ni se trate de ninguna cuestión que pudiera producir disensiones entre los consejeros, la reunión ministerial del miércoles no revisará el interés que algunos han venido anunciando.

La Liga de las naciones

LA SESION DE HOY

SAN SEBASTIAN. Hoy ha celebrado nueva sesión el Comité de la Sociedad de las Naciones.

Figuraban en el orden del día los siguientes asuntos:

Del representante británico: Relaciones entre el Consejo y la Asamblea de la Sociedad de las Naciones.

Del representante italiano: Propuesta para que sea reformado el artículo 10 del Pacto.

Del representante brasileño: Organización permanente de higiene.

Del representante del Japón: Petición de la India para ser incluida en el Comité ejecutivo de la Oficina internacional del Trabajo.

Del representante francés: Comité internacional de juristas.

La sesión terminó a la una de la tarde, y fueron facilitadas a la Prensa varias notas oficiales.

Una de ellas dice que el Comité, acordado a los deseos del Presidente Wilson, ha acordado que la inauguración de la primera Asamblea general de la Sociedad de las Naciones se celebre en Ginebra el próximo día 15 de noviembre, a las once de la mañana. A esa Asamblea concurrirán 120 delegados, si bien entre todos sumarán únicamente 40 votos, por corresponder uno a cada nación.

De América asistirán a esa Asamblea: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Guatemala, Panamá, Paraguay, Perú, Salvador, Venezuela, Uruguay y Chile.

Otra de las notas facilitadas se refiere a la organización de la Oficina internacional de Higiene, y explica a grandes rasgos lo que será este organismo.

Hay otra nota relacionada con la petición de la India de ser incluida en el Comité ejecutivo de la Oficina internacional del Trabajo.

El acuerdo que sobre este extremo se llega, tendrá verdadera importancia, pues si es admitida la India será excluida España, ya que el número de delegados solamente es de ocho.

Otra nota extensiva hace relación al Comité internacional de juristas, y, finalmente, otra explica lo que es el

bloqueo económico y cuándo procede su aplicación.

A las cinco de la tarde se celebrará nueva sesión.

Mañana, a las once, en el paraninfo del Instituto, tendrá lugar la primera sesión pública del Comité de la Sociedad de las Naciones.

Esta mañana han llegado todos los miembros de la Comisión militar de Armamentos, excepto el representante inglés. Mañana celebrará su primera reunión dicho organismo.—Mencheta.

Ultimas noticias de Barcelona

(Conferencia telefónica de nuestro redactor señor Guerrero.)

HUELGA SOLUCIONADA

BARCELONA. Ha quedado solucionada la huelga de la destilería de petróleo de Badalona.

JUEZ ESPECIAL QUE RENUNCIA

Dicese que los motivos de haber renunciado don Angel Lloñ, juez especial, para intervenir en las diligencias que se instruyen con motivo del asunto de Bravo Portillo, son porque siendo magistrado de la sección segunda, le correspondía cobrar las dietas de la sala de vacaciones, y si se encargaba del Juzgado especial, dejaba de cobrar dichas dietas.

SIGUEN INCOMUNICADOS

Siguen incomunicados Juan López y Joaquín Roura por orden del juez especial de atentados y del juez militar que interviene por el delito de agresión a la fuerza armada.

DILIGENCIAS JUDICIALES

El Juzgado especial nombrado para intervenir en el asesinato de Bravo Portillo continúa con gran actividad las diligencias judiciales, no habiendo aún motivos bastantes para dictar el procesamiento de Gregorio Ródenas.

EL PRECIO DE LA LUZ

La Comisaría de Subsistencias ha fijado el precio máximo del fluido eléctrico para las casas particulares en 75 céntimos kilovatio hora.

Otras noticias.

BARCELONA. Han regresado de Montserrat el obispo de la diócesis y el gobernador civil.

Han entrado al trabajo los obreros calafates y los carpinteros de ribera, que se hallaban en huelga desde hace bastante tiempo.

Esta tarde marchan a San Sebastián los generales Anido y Dulce.

El capitán general visitó esta mañana el castillo de Montjuich.—Mencheta.

UNA NOTA DE LA MANCOMUNIDAD

BARCELONA. En la Mancomunidad se ha facilitado a la Prensa una nota oficial, en la que se dice que no se pueden considerar los acuerdos del Ayuntamiento de Tarragona contra el traspaso de servicios de las Diputaciones a la Mancomunidad, como expresión fiel del sentimiento y voluntad del pueblo tarraconense, que en otras muchas ocasiones se ha manifestado de un modo inequívoco en sentido de leal adhesión a la Mancomunidad y de un decidido interés por la consecución de la autonomía para Cataluña.—Mencheta.

LA TAREA DE DEVOLVER TODOS LOS ORIGINALES QUE NO PUBLICAMOS SERIA ABUMADORA, Y PARA EVITARLA, COMO PARA PREVENIR RECLAMACIONES, QUE RESULTARIA IMPOSIBLE ATENDER, RECORDAMOS QUE NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.

Noticias de provincias

AYUNTAMIENTO INTERINO

YECLA. Con motivo del nombramiento del Ayuntamiento interino, por virtud de anulación del artículo 29, reina gran inquietud, pues se temen atropellos caciquiles por los interesados en que no se cumpla la ley Balmonte.

Se confía en la rectitud del gobernador; pero en caso de atropellos, se temen desórdenes.

LOS PELUQUEROS

TORTOSA. Continúan en huelga los peluqueros, que han declarado el boicot a todos los establecimientos.

EL CONFLICTO DE LA CONSTRUCTORA NAVAL

FÉRROL. Al saberse que el diputado socialista Teodomiro Méndez iba a tratar en el mitin del teatro de los empleados de la Constructora Naval, se abarrotó el coliseo, y el referido diputado fué ovacionado.

Telegrafió al ministro del Trabajo rogándole que intervienga en el conflicto, designando un árbitro, cuyo parecer se comprometen los obreros a aceptar.

ACCIDENTE EN UNA FABRICA

TORTOSA. En una fábrica de arroz del término de Carmelo ocurrió una desgracia al maquinista, llamado Rafael Cuarto Alto, de treinta y nueve años. Al abrir una puertecilla del regenerador del gas se produjo una explosión y quedó carbonizado. El fogonero sufrió también grandes quemaduras.

El Juzgado se personó en el lugar del suceso.

LAS FIESTAS COLOMBINAS

HUELVA. Procedente de Sevilla ha llegado la bandera del regimiento de Soria, que venía escoltada por la banda de música de dicho regimiento y por una representación del Ejército. El batallón de Soria, destacado en esta plaza, le rindió los honores de ordenanza, verificándose después el desfile de autoridades y otras ilustres personalidades.

El desfile de las tropas por las calles céntricas fué presenciado por un público enorme, que, sin cesar, vitoreaba la insignia de la madre patria.

Esta tarde se verificará en el Monasterio de la Rábida el certamen literario.

Reina una enorme animación.

ASAMBLEA DE AGRICULTORES

PAMPLONA. Se celebró en Tafalla la Asamblea de agricultores, asistiendo unas ocho mil personas.

Las principales conclusiones acordadas, son: pedir la disolución del Sindicato harinero; libertad comercial de transacciones; tasa de todos los artículos de primera necesidad, principalmente de los indispensables para la producción agraria; creación inmediata de una Comisión especial de venta de harinas, constituida por agricultores; protestar contra todo intento de incautación de trigo.

Una Comisión de la Asamblea, acompañada de los diputados provinciales, irá a Madrid para entregar al Gobierno las conclusiones.

LOS COROS CLAVE Y LA BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA

VALENCIA. Han llegado de Barcelona los coros Clavé, que fueron recibidos en la estación por los concejales de este Ayuntamiento.

Se trasladaron inmediatamente a la casa municipal, donde cantaron varios himnos catalanes, cruzándose las saluciones de rúbrica.

Por la tarde llegó la Banda municipal de Barcelona. Su director estuvo cumplimentando al alcalde.

Hoy hubo en la población mayor animación que ningún día de feria.

Por las calles desfilaron cabalgatas de huertanos, que vestían el traje típico del país.—Mencheta.

LAS CAMARAS FRANCESAS

El presupuesto y la Ley de Hacienda

REUNION DE COMISIONES

PARIS. Las Comisiones de Negocios Extranjeros y de Hacienda del Senado han escuchado esta mañana a Millerand y a Francis Marsal sobre el proyecto de ley votado ayer por la Cámara relativo a los carbonés que debe entregar Alemania. El presidente del Consejo renovó las declaraciones hechas la víspera en la Cámara. La de Hacienda emitió su voto favorable al proyecto. La de Negocios Extranjeros votó una orden del día, en la que dice que no cree deber formular oposición al proyecto de ley.—Radio.

DIVERGENCIAS ENTRE AMBAS CAMARAS

PARIS. A la una menos veinticinco de esta madrugada, la Cámara y el Senado continuaban todavía sus sesiones. La Cámara, que había votado en segunda lectura el presupuesto de 1920 y la Ley de Hacienda por 500 votos contra 68, hizo pasar los dos proyectos al Senado, el cual los ha devuelto a la Cámara, por haberse producido algunas divergencias de opinión en los detalles.

La Cámara ha discutido de nuevo los dos proyectos, y después ha devuelto un proyecto de enmienda al Senado, el cual, después de examinarle, le modificó de nuevo.

La Cámara le discute todavía por cuarta vez. El ministro de Hacienda presentó ayer en la Mesa de la Cámara un proyecto de empréstito en rentas perpetuas al 6 por 100, exceptas de todo impuesto. La Cámara adoptó el proyecto casi por unanimidad, y le envió al Senado, donde se discute actualmente.

Por la tarde, las dos Cámaras adoptaron ayer el proyecto que resulta de la Conferencia de Spa, concerniente al anticipo de doscientos millones a Alemania para las entregas de carbón.—Radio.

UNA ACLARACION

Una lectora de LA TRIBUNA nos escribe lamentándose de que, por el título que pusimos a un suceso reciente sobre un aborto provocado, pudiera desprenderse alguna molestia para las comadronas, digamos a caso profesional para la cual nosotros no tenemos más que respetos.

Nuestra lectora ha tergiversado el sentido de aquel título, pues bien se desprende de la lectura del suceso que nos referíamos a quienes se fingen comadronas.

De todos modos, haciendo esta aclaración, esperamos quede complacida nuestra comunicante.

Para todo lo referente a información, anuncios y suscripciones en Cataluña, diríjase al director de nuestra sucursal en Barcelona, don Rafael Guerrero, Rambla de las Flores, 16, principal.

Sorteo de la Lotería Nacional celebrado el día 2 de agosto de 1920

PREMIOS MAYORES

Núms.	Premios.	Poblaciones.
540	100.000	Santiago - Jerez - Sevilla - Santander.
17.758	60.000	Linares - Valencia - San Sebastián - Gijón.
81.095	30.000	Madrid.
2.501	1.000	Andújar - Valencia - San Sebastián - Madrid.
8.826	1.500	Baena - Cáceres - Barcelona - Granada.
8.393	1.500	Madrid - Valencia - Cartagena - Los Baños.
8.419	1.500	Talavera - Ecija - Santander - Barcelona.
9.882	1.500	Barcelona - Cartagena - Barcelona - Sevilla.
13.333	1.500	Madrid - Madrid - Zaragoza.
15.852	1.500	Granada - Madrid - Valencia.
17.360	1.500	Valencia - Cádiz - Sevilla - Madrid.
17.680	1.500	Azpeitia - Sanlúcar - Granada - Málaga.
19.447	1.500	Talavera - Lérida - Sevilla - Madrid.
20.967	1.500	Madrid.
24.856	1.500	Barcelona.
25.857	1.500	Barcelona - Barcelona - Málaga.
30.860	1.500	Almería.
31.766	1.500	Ciudad Real.

Premiados con 300 pesetas

UNIDAD

DECENA

62 86 83 61 81

CENTENA

260 403 979 122 824 172 728 124 658 263 660
598 539 646 518 922 729 275 951 357 907 779
548 224 440 561 449 931 822 925 802 112 258
262 937 450 621 468 806 216 566 460 919 833

MIL

541 485 231 514 359 844 902 294 222 576 929
503 969 576 164 817 038 469 804 800 784 761
809 512 393 552 366 487 528 001 545 845 236
984 963 717 281 965 204 020 867 987 137 698 085

DOS MIL

829 908 303 882 624 061 832 708 946 066 119
771 949 085 388 189 533 920 634 906 756 500
021 465 682 504 520 963 641 271 039 808 774
288 425 394 024 929 651 090 135 187 495 737
935 478 174 122 034 556 072 296 421

TRES MIL

428 061 634 259 394 800 219 423 812 899 546
496 699 307 861 215 383 605 704 937 810 453
288 012 835 623 817 447 573 659 661 934 593
039 968 837 850 753 144

CUATRO MIL

366 435 202 746 804 452 280 200 897 064 267
076 404 519 894 596 617 395 831 569 364 717
350 464 449 124 852 969 273 876 088 800 944
392 623 620

CINCO MIL

312 479 100 523 293 210 692 781 988 348 517
680 390 089 742 590 795 114 103 895 402 860
711 777 223 547 446 016 920 881 791 576 870
636 480 994 694 385 672 297 961

SEIS MIL

993 064 501 591 051 085 633 464 103 040 538
062 544 522 136 077 162 839 065 605 263 571
742 539 247 725 359 255 077 178 013 369 933
587 127 364 478 991 091 011 129 708 999

SIETE MIL

590 397 331 189 769 881 642 057 018 428 219
004 756 931 402 544 297 890 380 986 949 969
236 428 309 605 073 182 111 086 028 227 151
384 603 155 716 334

OCHO MIL

961 790 123 414 833 907 667 465 347 233 745
755 227 525 195 021 674 921 135 435 210 915
609 862 023 817 956 408 005 365 403 250 012
071 215

NUEVE MIL

539 984 414 561 803 063 364 874 380 947
794 857 922 161 965 134 465 073 824 938
655 770 329 764 617 118 790 235 475 178

DIEZ MIL

649 422 030 349 763 556 013 526 677 821
446 363 160 633 922 444 297 924 521 017
690 880 644 510 052 570 174 205 845 438
716 311 697 855 244 121 502 745 843

ONCE MIL

793 733 440 336 679 146 445 959 180 158
925 089 794 592 107 042 833 803 716 642
801 370 589 747 328 717 151 921 722 412
451 008 144 579 091 961 471 653 648 387
719 141 304 461 320 669 004 111

DOCE MIL

110 193 374 077 965 074 611 052 697 202 701
189 630 708 931 271 100 510 367 354 072 465
709 815 555 930 911 771 558 972 556 382 460
720 430 268 053 506 309 564 940 523 244 285
550 138 633 404

TRECE MIL

914 701 771 028 988 981 064 772 615 367 322
404 992 292 385 586 476 565 328 018 602 781
809 735 423 725 864 190 140 373 447 583 236
984 330 666 208 977 397 901 528

CATORCE MIL

516 882 461 189 946 451 235 085 036 429 318
520 153 947 461 053 345 057 935 926 480 050
885 732 825 291 331 818 772 401 265 936 457
939 978 554

QUINCE MIL

155 669 965 368 555 383 122 551 819 415 230
094 303 706 704 052 418 801 680 238 814 535
075 168 803 391 463 449 794 550 668 276 556
489 244 953 279 774 343 851 025

DIEZ Y SEIS MIL

456 347 383 134 840 114 777 903 556 213 843
854 464 327 022 304 103 054 360 233 373 991
423 535 029 116 147 715 408 922 520 610 015
944 419 435 801 088 211 858 189 977 387 001

DIEZ Y SIETE MIL

762 365 423 042 518 635 314 210 522 216 494
946 763 466 697 940 945 168 148 627 265 654
335 968 971 871 839 185 344 613 772 982 977
824 432 286 246 081 967 511 622 272 804

DIEZ Y OCHO MIL

148 008 998 632 138 625 415 887 488 952
593 379 084 312 395 791 637 322 224 194
591 837 368 117 331 571 762 989 777 722
647 824 700 044 376 917 293

DIEZ Y NUEVE MIL

991 129 054 901 700 264 239 422 665 853
215 869 479 292 030 986 134 240 508 572
992 174 699 779 537 010 432 014 414 522
016 015 620 529 237 623 793 125

VEINTE MIL

423 053 299 853 338 996 609 023 183 344
190 726 709 293 002 413 049 749 811 095
748 406 047 929 905 065 105 045 410 441
587 411

VEINTIUN MIL

484 658 405 001 099 815 214 354 117 041 747
858 895 819 004 717 502 829 130 639 235 566
705 414 415 626 945 697 234 341 521 635 017
449 749 639 132 636 356 293 536 497 721 863
349 587 236 655 601

VEINTIDOS MIL

612 379 378 586 870 228 496 758 079 153 364
222 193 124 091 568 005 762 682 033 012 585
151 200 362 008 194 057 786 672 162 800 743
773 636 801 777 775 644

VEINTITRES MIL

675 723 480 571 100 202 524 197 307 099 375
612 472 888 792 071 371 238 538 768 598 794
993 254 772 643 419 606 120 403 552 528 137
770 191 594 474 369 181 014 937 225

VEINTICUATRO MIL

174 880 973 404 916 710 428 709 826 542 371
658 255 801 313 689 941 934 993 776 223 926

598 693 403 308 561 437 767 341 713 947 741
568 539 120 831 077 807 249 609 238 679 731
997 363 910 733 858 511 557

VEINTICINCO MIL

057 349 743 643 221 887 449 195 762 061 347
388 795 148 681 650 261 727 278 109 318 143
629 765 747 345 510 234 282 408 870 294 566
496 958 723 312 417 801 900 604 691 114 587

VEINTISEIS MIL

306 944 849 119 659 204 747 869 788 515 763
207 694 166 970 889 400 424 336 701 494 717
865 091 036 800 718 833 616 721 556 619 247
436 274 879 081 579 938

VEINTISIETE MIL

287 099 486 787 159 041 248 038 659 331
438 998 609 597 930 016 640 546 030 335
831 972 639 523 788 057 479 211 819 619
727 406 069 641 013 395 346 667 341 627
968

VEINTIOCHO MIL

855 411 637 759 940 988 458 282 727 848
624 080 585 889 378 490 923 949 239 815
580 082 324 242 741 369 174 827 496 463
116 767 412 914

VEINTINUEVE MIL

432 264 725 868 337 701 607 477 292 493
771 501 070 355 096 308 499 555 475 131
413 899 773 992 026 854 547 049 370 359
119 130 315 915 903 289

TREINTA MIL

343 069 391 099 063 021 265 983 645 323 718
305 433 818 513 165 994 660 998 735 244 409
751 411 196 414 134 126 058 797 6 2 576 040
453 550 309 075 972 421 899 418 283 117 811
311

TREINTA Y UN MIL

972 879 267 748 183 412 890 356 328 825 486
194 574 956 221 326 394 669 608 251 422 279
005 182 439 920 656 945 383 769 908 307 972
971 490 282 873 658 841 200 434 166 264 605
505 044 625

TREINTA Y DOS MIL

187 125 950 893 941 447 908 419 469 567 712
165 992 538 211 742 459 923 953 190 130 741
939 592 255 84 771 563 048 370 990 568 075
324 013 027 555 404 499 348 542 252

TREINTA Y TRES MIL

039 693 818 573 479 187 148 419 159 812 229
905 990 653 886 355 927 330 313 157 649 112
643 801 620 225 868 393 636 015 019 438 422
832 016 823 463 742 397 952 552 322 337 245
296 278

TREINTA Y CUATRO MIL

551 123 024 613 150 774 918 880 191 710 630
492 752 008 331 667 026 670 522 640 744 680
957 112 015 186 998 535 783 044 933 884 758
980 090 608 910 672 676 519

TREINTA Y CINCO MIL

220 794 659 610 196 420 158 702 593 124 190
749 964 380 694 960 372 776 469 552 840 850
148 806 518 064 407 465 622 545 633 819 946
645 846 474 368 327 997 876 230 569 981 272
972 274 086 870 735 902 701

PARA TODOS LOS GUSTOS

Amenidades

HOROSCOPOS DE AGOSTO

Día 2.—Los que nazcan en esta fecha tendrán un carácter altanero, que les restará simpatías y amistades.

REFRANES

En agosto, frío en nuestro.
En agosto, de las uvas se hace el mosto.

PRECEPTOS HIGIENICOS

Domitar en este mes las calenturas gástricas, tomando algunas carácter nervioso; las inflamaciones de la piel, especialmente las ampollas, etc.

El mal régimen, singularmente en las clases pobres; el abuso de las frutas y las variaciones atmosféricas, que ya empiezan a notarse en este mes, tienen una gran influencia en la producción de los males aludidos. Al enumerar las causas que más comúnmente los producen, se recomendará los medios de evitar su acción o de hacerla menos enérgica.

Continuando en este mes el uso de los baños, deben tenerse presentes los consejos que dábamos en el mes anterior, es decir, que debe rehuirse al baño frío.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

En el mercado:
—Compare, le vódeo este hermoso pollo en cuatro pesetas.

—No me conviene, porque es tuerto.
—Pero home, que maz tiene, o lo va a enseñar a escribir.—Juan Sánchez.

Un sablista pedía todos los días una peseta para comer a un caballero.

Al ocazo se le acordó, muy compungido:

—Si tuviese usted la bondad de darme dos pesetas para comer!

—¿Cómo dos? Antes tenía usted bastante con una.

—Sí, señor; pero hoy tengo un convidado.—José María Revuelto.

El colmo de un manco:
Tener un negocio entre manos.—T. Da. basí.

CUPON valedero para enviar un chiste ó colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para la corrida que se celebre en domingo por la tarde.

CHARADA SIEMPRE DE ACTUALIDAD

«Primados prima» ante el público finge penas y alegrías; nota musical «segunda», animal «segundaprima», «primatres» repetición final en música india, y sin TODO, en todas partes es imposible la vida.

Sebastián L. Arrojo.

(La solución, a mi ver, es fácil en teoría... y en la práctica ha de ser más difícil cada día.)

La solución, mañana.

Solución a la quintilla charadística del sábado: SANTO.NA.

CORRESPONDENCIA

José María Revuelto.—Y dale con la varilata, que dicen los catizos. Esos fusilamientos no los autoriza ningún Código. Si embargo, se le publica su chiste, pero los otros... ¿Qué diría su autor!

Juan Sánchez.—Aplicáse el cuento del anterior.

El Caballero de Gracia.—No la hemos visto la gracia. Es justicia.



PARA EL SEÑOR MINISTRO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA.—EL DOCTOR. DO DE MEDICINA

Con motivo de la reciente creación de cátedras vólvie a comentarse la falta absoluta de plan y utilidad de nuestro Doctorado, al cual se han ido acoplado asignaturas sin orientación pedagógica alguna, sino obedeciendo al capricho de un ministro o a la necesidad de señalar en póstrona académica a este o al otro amigo.

Hoy nos llegamos a tal extremo de cosas, es tal la diversidad de conocimientos que allí se enseñan, que los doctores en medicina pueden ser en materia, completamente heterogéneas, según la elección que haga en la ya larga lista de las diversas ramas voluntarias. ¿Falsidad a que conducen tales estudios? Absoluta! mente ninguna. Unas pesetas que entran al Estado en concepto de matrículas y el derecho a ostentar un pergamino más en

¿Cuál es la mujer más bella de España?

PRIMERA ETAPA.—Envío de fotografías.

Toda señora o señorita que desee tomar parte en este concurso, ha de remitir a la Dirección de **LA TRIBUNA** un buen retrato suyo, procurando que esta fotografía sea lo más reciente y lo más fiel posible, y que, a poder ser, esté exenta de todo retoque.

Las fotografías deberán ser entregadas, **bajo sobre**, en la Redacción de **LA TRIBUNA**, Jardines, 4, o enviadas a estas mismas señas por correo certificado.

Cada fotografía puede llevar, al dorso, nota del nombre y dirección de la concurrente a quien pertenezca, si dicha persona lo juzga oportuno; pero este requisito no es indispensable, y sin ningún inconveniente puede prescindirse de él, ya que tales indicaciones no han de utilizarse ni hacerse públicas sino en el caso de tratarse de una de las señoras o señoritas designadas **por sufragio público** para tomar parte en la última etapa del concurso, y una de las cuales ha de ser, por lo tanto, la favorecida con el título de **MUJER MAS BELLA DE ESPAÑA**.

SEGUNDA ETAPA.—Selección y admisión de retratos.

Las fotografías recibidas por la Dirección de **LA TRIBUNA** serán examinadas con la mayor atención por un Jurado, a quien **LA TRIBUNA** encargará de la selección previa.

Este Jurado estará constituido por pintores, escultores y publicistas de gran fama, y en él figurarán también algunas damas ilustres por su significación literaria y artística.

El Jurado designará, entre las fotografías recibidas, aquéllas que merezcan ser reproducidas en nuestro periódico, y que, en consecuencia, sean objeto de la primera votación confiada a los lectores de **LA TRIBUNA**.

TERCERA ETAPA.—Publicación de fotografías, y primera elección eliminatoria.

Los retratos admitidos por el Jurado serán clasificados en grupos de seis. Cada grupo se designará con un título colectivo: el primer grupo lo será de las flores; el segundo, de las piedras finas; el tercero, de los metales preciosos, y así sucesivamente.

Dentro de cada grupo, los retratos aparecerán cada uno con su respectivo pseudónimo. Así, en la serie de las flores, cada concurrente se designará con un nombre de flor; en el grupo de las piedras finas, los pseudónimos serán nombres de estas piedras, etcétera, etc.

Estas series de seis fotografías, correspondientes a los seis días de la semana periodística, se publicarán en **LA TRIBUNA**, a razón de un retrato por día, apareciendo el primero el lunes y el último el sábado de cada semana.

Los lectores de **LA TRIBUNA** coleccionarán y compararán semanalmente los retratos pertenecientes a cada grupo. Todos los sábados, y acompañando al último retrato de cada serie, insertará **LA TRIBUNA** un cupón, destinado a servir de **papeleta de voto**. Cada uno de nuestros lectores y lectoras inscribirá en dicha papeleta el pseudónimo de la concurrente a quien prefiera entre las seis del grupo presentado durante la semana.

Las papeletas de voto para cada grupo habrán de ser entregadas en la Redacción de **LA TRIBUNA** o enviadas por correo, dentro del plazo de los seis días siguientes al de la publicación del último retrato de la serie a que se refiera el cupón del voto.

Verificados en **LA TRIBUNA** los escrutinios sucesivos, merced a cada uno de ellos se establecerá cuál de las concurrentes, entre las seis de cada uno de los grupos, ha de merecer la representación de

su serie para figurar en la galería cinematográfica, de cuya exposición en todos los cinematógrafos de Madrid y de provincias ha de resultar la votación definitiva para el título de **MUJER MAS BELLA DE ESPAÑA**.

CUARTA ETAPA.—Establecimiento del «film» de las mujeres más bellas de España.

Designadas por eliminaciones sucesivas—del Jurado, en primer término, y del sufragio público en segundo lugar—las **mujeres más bellas de España**, se procederá a reunir en una sola película sensacional los **retratos animados** de esas concurrentes.

Este «film» de las mujeres más bellas de España se establecerá por cuenta de **LA TRIBUNA**. Las concurrentes que residan en Madrid posarán ante el objetivo de la cámara cinemática, ya sea en el taller o estudio, si en ello no tienen inconveniente, ya de otro modo, en su propio domicilio, al que acudirá el operador para tomar la fotografía animada. Este último procedimiento será el que se emplee para impresionar los retratos cinematográficos de las concurrentes que residan fuera de Madrid.

QUINTA ETAPA.—Proyección del «film» de las mujeres más bellas de España, y votación definitiva.

Establecido el «film» de las mujeres más bellas de España, se obtendrán de él los ejemplares necesarios para que, mediante una inteligencia de **LA TRIBUNA** con las Empresas cinematográficas, sea este «film» proyectado en provincias durante las últimas semanas del verano y durante las primeras del otoño, para ser presentado luego en Madrid al correr de los días en que, terminada la época de viajes, recobra la capital su población ordinaria.

Tanto en cada capital o ciudad importante de provincias como en Madrid, la exhibición del «film» de las mujeres más bellas de España durará una semana.

En los días de esa semana, las entradas de los cinematógrafos en que se proyecte la serie de retratos animados se venderán acompañadas de una papeleta de voto.

Cada espectadora y cada espectador podrán inscribir sobre dicha papeleta el nombre o el pseudónimo de la mujer que, a su juicio, sea la más bella de las presentadas en la película.

Remitidos estos votos a **LA TRIBUNA**, y verificado el escrutinio definitivo con todas las formalidades de rigor, quedará proclamada, al fin, la **mujer más bella de España**.

SEXTA ETAPA.—Concurso internacional de Niza, en febrero y marzo de 1921, para el título de mujer más bella del mundo.

La mujer más bella de España será invitada por **LA TRIBUNA** a visitar Madrid, si residiera fuera de la capital, y, además de hacerle entrega de los premios en metálico y en regalos que han de establecerse, **LA TRIBUNA** organizará en honor de la **mujer más bella de España** solemnes fiestas, a las que es de esperar que presten su concurso los elementos oficiales, ya que no se trata de un certamen de belleza más o menos importante, sino de un acto nacional y patriótico, en virtud del cual ha de quedar designada la española que represente a nuestro país y a nuestra raza en el **gran Concurso internacional que tendrá lugar en Niza durante los Carnavales próximos**.

A este concurso llevará **LA TRIBUNA** a la **mujer más bella de España**, y a las que, después de ella, hayan obtenido mayores cifras de votos y constituyan, por lo tanto, su corte de honor. Aparte de los premios instituidos para la **mujer más bella de España**, **LA TRIBUNA** instituirá igualmente varios importantes premios en metálico y en regalos con destino a las concurrentes más favorecidas por el sufragio público durante la elección definitiva.

Queda abierto el plazo de admisión de fotografías

Anuncios por palabras

A cinco céntimos cada una

Admítense en nuestra administración, Jardines, 4 (Esquina Montero) Teléfono núm. 25-51; en nuestro kiosco de la calle de Alcalá, en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 6, y en todas las Agencias de publicidad

ALQUILERES

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO. Torrijos, 42.

ALQUILASE HABITACION con caballero. Vergara, 8. Cuarto, izquierda.

LOCAL PARA GARAGE. SE desea un local amplio, solar o edificio, para garage. Diríjase a la Administración de LA TRIBUNA.—E. G. L.

AUTOMOVILES

DAMION AUTOMOVIL SE alquila para transportes. Santa Engracia, 63.

APRENDIZAJE. CONDUCCIÓN automóviles. Santa Engracia, 63.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anuncienlos en esta sección.

AUTOCAMIONES NUEVOS Y de todas las marcas. Los más baratos. Diríjase a E. Gutiérrez, Moratín, 32, principal.

COMPRAS

COMPRO. VENDO. MUEBLES antiguos, modernos, pinturas, planos, cajas caudales. Puebla, 19; teléfono 6.700 M.

COMPRO MOBILIARIOS, colchones, camas, metales, objetos. Cava Baja, 41. Teléfono 5.252.

SE COMPRO DE OCASION baño de hierro esmalado o de piedra artificial, en buen estado. Ofertas por escrito a señor Ruiz, en la Administración de este periódico.

COMPRO CASA U HOTEL. to propios para industria, de cinco a siete mil pies. P. S. Agencia Faro. Apartado 913.

CONSULTAS

PARTOS. PROFESORA. Practicante. Pensión embargada, consulta; precios económicos. Antón Martín, 10; Santa Isabel, 1.

INSTITUTO ANTITUBERCULOSO. Tratamiento por los sueros Sat. Ferraz, 55.

Correspondencia

ALFA: 2211.—DE MAÑANA feliz sueño, aroma flores, tanto detalle ideal, locura ser. Ocho esencia sentimiento, adorando culto. En Q. grabados ampliado HC.; feliz, haces! En aire das besos alma; ilusión tanta! Láziz números cumpléndose suño ideal cero. Contenta sintiendo en mí, yo. Buena, tranquila, taller festivo, pasos costumbre indiferencia. En adoración.—Luz.

PEQUENA: GRANDISIMO disgusto no haberte visto ayer; martes Z. nuevo. ¿Fallarás? Probablemente iré teatro hoy lunes. Muchísimos abrazos.—Pequeño.

«ORMUZ»: DESEANDO CARONTEPASAR en barca, muestre pusilánime; deseando autoritarismo, inacción moral, «actos nullos», vivificáranse corazones, inútil insistencia «sin debida correspondencia! ¿Comprendes?—Reguladora»

FEISIMA: EL SABADO NO recibí carta. Supongo estarás sola martes o miércoles; esperaré para escribirte que me avises. No puedes figurarte lo largo que se me hace el tiempo; mucho más con la incertidumbre de lo que tú sabes. ¿Puedes ya decirme algo seguro? Estoy rabiando por verte y por tener la seguridad de que los Reyes me traerán lo que con tanto entusiasmo les pedí. Besos y abrazos fuertísimos.—R.

ENSEÑANZA

CANTO. ACADEMIA SIMONETTI. Pez, 6.

BAILES SALON ENSEÑANZA rápida. Plaza Santa Ana, 17.

MAESTRO LLOPIS: LECCIONES de Solfeo, Armonía, Composición, Canto y Piano. Moratín, 34, principal izquierda.

ACADEMIA DE COMUNICACIONES, especial para Correos. Veinte años éxito. Profesorado competensísimo y especializado en cada materia. Exito seguro comenzando con tiempo. Honorarios módicos. Informes y dirección: Señor Bermejo, Travesía Reloj, 4, principal y primero.

ESPECIFICOS

EL «PERBORATO DE ROSA» que blanquea, haciendo desaparecer la fealdad del aliento. De venta en todas las farmacias.

«RICINO CIVIL». ACEITE CIVIL, gracias a sus muchas propiedades, limpia, desinfecta y preserva los dientes, ricino químicamente puro sin olor ni sabor. Si por alguna razón, agradable e inofensivo. Dosis: Adultos, todo el frasco; niños, medio frasco. De venta en todas las farmacias.

HOSPEDAJES

MAISON FRANCAISE. CUL sine bourgeoisie, desiré, 23 messieurs. Argensola, 24.

CEDESE BUENAS HABITACIONES. Conde Romanones, 1 duplicado, principal.

HUESPEDES. BONITOS GABINETES exteriores e interiores; precios moderados. Fuencarral, 56, principal.

PENSION NAVAS. REINA, 27, principal. Magníficas habitaciones. Precios moderados.

HOSPEDAJES Y HABITACIONES. Esmerado servicio. Precios módicos. Echegaray, 18, segundo.

CABALLERO FORMAL DESEA en las inmediaciones de la Avenida de la Plaza de Toros, una casa de huéspedes o trato en familia. LA TRIBUNA.—I. R. V.

LA PUBLICIDAD, LEON, 24, admite anuncios para este periódico.

PELUQUERIAS

LORENZO, PELUQUERO Servicio afeitado, 0.25; corte pelo, 0.50. Sillones, camas americanas. Se sirve a domicilio. Carretas, 15 y 17 (casa del bazar). Teléfono M. 3.394.

PERDIDAS

PERDIDA PERRO COLOR canela, collar encarnado. Atiende por «Effi». Gratifican. Fortuny, 5.

SASTRERIAS

BARRIOPELLO. SASTRERIA americana, contado, crédito ocho meses. Montero, 3.

VARIOS

BORDADOS A MANO ARTISTICAMENTE delicados. Se confeccionan encargos. Encomienda esmerada dicha labor. Divino Pastor, 25, segundo derecha.

LA SEVILLANA ARTISTICA. Santa Engracia, 6. La casa más importante y que más baratas vende las ampliaciones fotográficas. Venta a plazos y al contado.

VENTAS

COCHE PAIGE, SEIS CILINDROS, doble faeton, capota americana, arranque, alumbrado eléctrico, siete asientos, barato. Unión Ciudadana.

PERSIANAS, LINOLEUM, gutaperchas, hules, saldo. Teléfono 4.965. San Bernardo, 2.

PERSIANAS, LINOLEUM, gutaperchas, hules, saldo. Teléfono 4.965. Serra. Fuentes, 5.

COCHE DE LUJO PARA abonos y servicios, a precios especiales. Castelló, 14. Teléfono 75-8.

BARRAS DORADAS PARA tapices, visillos, escaleras, etcétera; batería de cocina, filtros para agua, jaulas, cerraduras, candados y otras seguridad, termos, tinas, lieros, esponjas, cubiertos, cafeteras, plumeros, cepillos y brillo para suelos; limpiamuebles Bisol. Precios económicos. Ferrerías Orueta. Peligros, 6, y Corredera, 34 (frente Escorial).

CORAC ROMA, EL MAS agradable.

CORAC ROMA, EL INSUO titubio.

SAN ROMAN, GRAN TALLER de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estilo, etc., etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 1, principal, Madrid.

SE VENDE SOLAR DE 7.000 pies en la calle Duque de Soto, núm. 8. 5.50 pesetas pie. Diríjase: Doña Mayo, núm. 1, tercero. Señor Domínguez.

CORAC ROMA, EL MAS barato.

CORAC ROMA, EL MEJOR

SEVITO. EMBALADOR práctico. Especialidad en antigüedades; precios económicos. Salud, 4.

HOTELES NUEVOS, MAGNIFICOS, en el Escorial; situación espléndida, todos adelantos, garage, se venden o alquilan. Precios, 50, primero izquierda.

NO COMPREN ROPAS, ALHajas y calzado caballero y señora, sin visitar Casa Veiga, Mesón Paredes, 4.

SECCION DE COLOCACIONES OFERTAS

INSTITUTRIZ FRANCESA. Se ofrece para acompañar niños durante el día y de noche de francés. TRIBUNA, Apartado 35, P. T. (1).

SERVICIOS

COMPANIA TRASATLANTICA

LINEA BRASIL-PLATA
Saliedo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA
Saliedo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Cádiz para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE NUEVA YORK, CUBA-MEXICO
Saliedo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

LINEA DE CUBA-MEXICO
Saliedo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE FERNANDO POO
Saliedo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África. Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida. Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a Nueva York, puertos del Cantábrico a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje. Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos. También se admite carga y se expiden pasajes para los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Ricino CIVIL

Acete Ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor.

El purgante más agradable e inofensivo.

El Acete de Ricino, extraído de las semillas del RICINUS COMMUNIS (L.), emplease en terapéutica desde tiempo inmemorial.

No obstante sus excelentes propiedades purgantes, tiene los grandes inconvenientes de producir vómitos administrado solo.

Era necesario encontrar un nuevo procedimiento de extracción y purificación que le privara de estos inconvenientes y no alterase en nada su composición química.

El problema ha sido resuelto por nosotros favorablemente.

Nos hallamos seguros de las virtudes medicinales de nuestro producto y lo recomendamos eficazmente a la clase médica y al público, persuadidos del éxito grandísimo que alcanzarán con su uso.

DOSIS: Adultos, todo el frasco.

Niños, medio frasco.

De venta en todas las farmacias.

Al por mayor: Martín y Durán y Pérez Martín, Madrid

Enrique de Laguno
AGENCIA ANUNCIADORA
TARIFAS ECONOMICAS
Navas de Tolosa, 5, 1.

La Unión y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de ptas. efectivos

Completamente desembolsada

Agencia en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos

Cincuenta y tres años de existencia

SEGUROS sobre LA VIDA

SEGUROS contra INCENDIOS

SEGUROS de VALORES

SEGUROS contra ACCIDENTES

Comisio: ALCALA, 43. Oficinas: CABALLERO DE GRACIA, 60.—MADRID

FOTOGRAFO

BIEDMA

23, ALCALA, 23

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

Contra la pérdida de alquileres, Riesgo locativo, de recursos y de paralización de trabajo a causa de incendio.

Fundada en 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

DOMICILIADA EN BARCELONA

Rambla de Cataluña, núm. 5, y Cortes, núm. 624

Autorizado por la Inspección de Seguros en 29 de Marzo de 1913.

Delegación de la Compañía: Gran Vía, 16, Madrid

Persianas

Linoletum. Saldo 8.000 piezas. Imatid precio. Telf. J. 20-20. Salinas, 5, Carranza, 5.

LA CENTRAL

ANUNCIADORA

(Título registrado)

Anuncios en general

Sebastián Borrajo

Sacristía

Peayo, 52, principal Izda

MADRID

JOYAS MODERNAS DE BUEN GUSTO ADEREZOS PARA NOVIAS

CON

Brillantes de primera calidad
Diamantes rosas de Holanda

MONTURAS DE PLATINO FINO Y ORO DE LEY 18 QUILATES CONTRASTADO



Núm. 1.—Pulsera 3 brillantes y diamantes.
Pesetas 425.



Núm. 2.—Pulsera un brillante y diamantes.
Pesetas 450.



Núm. 3.—Imperdible 5 brillantes y diamantes.
Pesetas 550.



Núm. 1.—Imperdible 3 brillantes y diamantes.
Pesetas 375.



Núm. 2.—Imperdible un brillante y diamantes.
Pesetas 400.



Núm. 3.—Imperdible 3 brillantes y diamantes.
Pesetas 525.



Núm. 1.—Pendientes 10
brillantes y diamantes.
Pesetas 450.



Núm. 2.—Pendientes 8
brillantes y diamantes.
Pesetas 700.



Núm. 3.—Pendientes 6
brillantes y diamantes.
Pesetas 825.

El aderezo completo: Pesetas 1.450.

El aderezo completo: Pesetas 1.550.

El aderezo completo: Pesetas 1.900.



Núm.—4.—Pulsera 3 brillantes y diamantes.
Pesetas 175.



Núm. 5.—Pulsera 13 brillantes y diamantes.
Pesetas 1.000.



Num. 6.—Pulsera 3 brillantes y diamantes.
Pesetas 1.125.



Núm. 4.—Imperdible 3 brillantes y diamantes.
Pesetas 750.



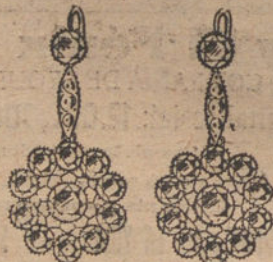
Núm. 5.—Imperdible 13 brillantes y diamantes.
Pesetas 975.



Núm. 6.—Imperdible 3 brillantes y diamantes.
Pesetas 1.100.



Núm. 4.—Pendientes 6
brillantes y diamantes.
Pesetas 1.000.



Núm. 5.—Pendientes 30
brillantes.
Pesetas 1.675.



Núm. 6.—Pendientes 12
brillantes.
Pesetas 2.775.

El aderezo completo: Pesetas 2.525.

El aderezo completo: Pesetas 3.650.

El aderezo completo: Pesetas 5.000.

Factura de garantía en todas las compras

JOYERIA INTERNACIONAL

Nombre registrado

Casa importadora de Joyas, Relojes y Piedras preciosas

PRINCIPE, 4, MADRID