

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

HEMEROTECNA MUNICIPAL

10

CENTIMOS

Corrección: Plaza de Canalejas, 6.
Redacción, Administración y Talleres:
Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros
Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

PROCESO LABORIOSO DE LA CRISIS TOTAL

Han comenzado las consultas regias

Cómo justifica el señor Dato la dimisión del Gobierno.-Entrevista de los señores Dato y Maura.-El presidente del Consejo, en Palacio.-Los presidentes de las Cámaras.-Otras consultas.-Es posible que se amplíen éstas

a los jefes de grupos parlamentarios que tomaron parte en el debate del Congreso.

Las crisis que desde el año 1913 vienen sucediéndose en España con intermitencias funestas, adquieren cada vez caracteres de mayor gravedad. El proceso de gestación y desarrollo es más trabajoso a medida que estos sucesos se repiten, y la solución que antes se encontraba fácilmente, y aun se podía elegir optando el Soberano entre las varias que se le ofrecían, tropieza ahora con dificultades invencibles.

Como símbolo de la descomposición política de un país, el hecho no puede ser más elocuente. Parece como que en una larga serie de ensayos infructuosos se han agotado todos los recursos, y los hombres públicos, los partidos, el régimen y la nación entera se desenvuelven entre las sombras del misterio. No hace muchos años, cuando se hablaba de la posibilidad de una crisis se apuntaba ya la solución. Ahora, por el contrario, surgen los acontecimientos inopinadamente, cogiéndonos desprevenidos.

Llevamos dos Parlamentos infecundos, dos decretos de disolución inútiles, muchos Gobiernos malgastados, y apenas se forma otro Gobierno y se le concede otro decreto y empiezan a constituirse otras Cortes, surge la crisis y el desbarajuste y la inquietud. Eso quiere decir que la crisis política en nuestro país es más honda de lo que pudiera calcularse. No alcanza sólo a los Gobiernos, sino a todo el sistema político de España. La gravedad de los momentos actuales parte de ese estado de decadencia, para remediar el cual no se encuentran hombres ni programas.

Nadie, sin tener este concepto de la vida pública española, podría suponer que un conflicto como el de los funcionarios de Hacienda ocasionara trastornos tan enormes. Porque el conflicto en sí, por su origen y por su planteamiento, no ha sido de aquellos para los cuales no hubiera soluciones. Otros de mayor trascendencia que éste se han resuelto sin necesidad de acentuar la nota pesimista. Lo que ahora haya podido suceder para llevar las cosas a este extremo, hay, pues, que referirlo a hechos ajenos a la huelga de funcionarios. La huelga ha podido ser la chispa que prendiera el incendio; pero los materiales explosivos estaban preparados por otras incidencias de la política.

Ayer los señalábamos nosotros. No es sólo la contrariedad de esa huelga, sino una suma de contrariedades, que empezó en el episodio electoral, lo que ha movido al señor Dato a dar proporciones gravísimas a la dimisión del Gobierno.

Cuatro días se tardó en la incubación de la crisis, y ya llevamos otros cuatro sin que se dibuje en el horizonte político la deseada solución.

Estos aplazamientos han dado origen a infinidad de rumores, comentarios fantásticos y pronósticos temerarios, que repugnan a nuestra seriedad informativa. Desde un Gobierno de concentración conservadora presidido por el señor Maura hasta un Gabinete militar dirigido por el actual gobernador de Barcelona, la Prensa ha barajado todas las combinaciones imaginables.

Por nuestra parte, seguimos creyendo que el señor Dato no tiene vocación de quedarse en el Poder; pero, al mismo tiempo, confiamos en que se impondrá su patriotismo y aceptará esa

honrosa ratificación de confianza regia, toda vez que de las consultas evacuadas ante Su Majestad es de suponer se desprenda ese mismo convencimiento.

EL SEÑOR DATO EN PALACIO

Esta mañana, a las diez y media, estuvo en Palacio celebrando su acostumbrada entrevista con el Rey el presidente del Consejo, señor Dato, quien al llegar anunció que acababa de visitar al señor Maura en su domicilio para cambiar impresiones acerca de los asuntos políticos de actualidad.

Dijo al salir, que esta misma maña-

na comenzarían las consultas en Palacio, siendo los primeros en concurrir los presidentes de las Cámaras.

Terminó manifestando que esta tarde, después de las cinco, continuarán las consultas, ignorándose por ahora quiénes son los prohombres que han sido llamados.

EN LA PRESIDENCIA

El jefe del Gobierno dimisionario acudió a la Presidencia minutos antes de las doce de la mañana, recibiendo las visitas del presidente del Congreso y de casi todos los ministros.

A las doce y media abandonó la residencia presidencial el señor Sánchez Guerra para trasladarse a Palacio, y el señor Dato interrumpió su conversación con los ministros recibiendo a los periodistas y haciéndoles las manifestaciones siguientes:



MADRID, MONUMENTAL

(Caricatura K-HITO.)

—Esta mañana he visitado en su domicilio al señor Maura con objeto de enterarle de mi actitud y darle las gracias por el voto de confianza que otorgó al Gobierno en la sesión del pasado jueves.

Después fui a Palacio, rogando a Su Majestad que evacuara las consultas que estime más convenientes, habiendo citado el Rey para hoy por la mañana a los presidentes de las dos Cámaras y no sé si a alguien más.

Por la tarde serán consultados los ex presidentes del Consejo y los ex presidentes de las Cámaras, aunque de éstos creo que hay sólo uno que no haya sido jefe de Gobierno: el señor Villanueva.

El Rey ha tenido la bondad de seguir mi consejo citando a estas consultas, que terminarán mañana, si, como creo, las extiende a los jefes de grupos que tomaron parte en el debate del jueves definiendo su actitud.

De todos modos, aun reduciendo a los primeros las consultas, éstas no podrán acabar hoy.

Las Cortes suspenderán hoy las sesiones, una vez leída la comunicación de hallarse el Gobierno en crisis, anunciándose que para la próxima se avisará a domicilio.

Ahora tengo aquí reunidos a casi todos los ministros, y me ha visitado también el presidente del Congreso, antes de ir a Palacio.

He visto en algunos periódicos—dijo luego—que no son bien conocidas las causas de la crisis, ni las razones que me han movido a plantearla.

Creo que quedó bien consignado ayer que habiendo mostrado la mayor parte de los jefes de las oposiciones que no podían suscribir un voto limitado de confianza al Gobierno, que no se extendía a ningún efecto político, sino que se circunscribía a robustecer nuestra autoridad moral, me considero poco autorizado para seguir al frente del Gobierno.

Claro está que yo no pido a las oposiciones que estén conformes con mis ideas ni con mi procedimiento; pero su actitud parece considerar que un Gobierno no es digno de que se le otorgue la confianza en estas circunstancias, y aunque se gobierna en un régimen de mayorías, llega un momento en que se hace necesario el concurso de las oposiciones.

Así lo estimé también en otra ocasión, aquella de diciembre de 1915, en que yo tenía una mayoría más numerosa que la actual.

Uníronse entonces casi todas las oposiciones frente a aquel Gobierno, y sin llegar a una votación, dimité en pleno Parlamento, porque estando en unas circunstancias tan difíciles como las que había creado la guerra europea, necesitaba la benevolencia de las oposiciones.

Me fui, sin embargo, teniendo una mayoría dispuesta a otorgar al Gobierno un voto de confianza, y todo el mundo entendió que se había hecho una cosa muy natural y muy justificada.

—Cómo puede sorprender—terminó diciendo el señor Dato—que ahora se haga lo mismo!

Las consultas

EL SEÑOR SANCHEZ DE TOCA

Próximamente a las doce y media de la tarde llegó al regio alcázar el presidente del Senado, señor Sánchez de Toca, quien, como es de suponer, nada dijo a su entrada en Palacio.

Preguntó a los periodistas si había visitado algún político al Rey, contestándosele que únicamente había conferenciado con el Soberano el señor Dato.

Al salir cerca de la una de la tarde y ser rodeado por los periodistas, exclamó:

—Pues no tengo nada que decir; todo esto, según creo, se tramitará en el Parlamento.

EL SEÑOR SANCHEZ GUERRA

Era la una menos cuarto de la tarde cuando llegó a Palacio el presidente del Congreso, señor Sánchez Guerra. Se limitó a decir, como es natural,

qué a la salida manifestaría lo que supiera.

Con efecto, a la una y cuarto de la tarde abandonó el regio alcázar el señor Sánchez Guerra, diciendo que el Rey le había hablado del problema del día. Añadió que, a su juicio, no había más solución que la continuación del señor Dato en el Gobierno.

Supone el señor Sánchez Guerra que la crisis no quedará resuelta hasta mañana lo más pronto, toda vez que han de venir a Palacio en consulta los jefes de las minorías que han tratado del problema.

Suspensión de las sesiones de Cortes

SENADO

A las cuatro menos cuarto abre la sesión el señor Sánchez de Toca.

Las tribunas, desiertas, y en los escaños, escaso número de señadores.

El banco azul, desierto. Jura el cargo de senador el conde de Artaza.

Se da cuenta del despacho ordinario, leyéndose una comunicación del Gobierno dando cuenta de hallarse en crisis.

El presidente de la CAMARA manifiesta que, en vista de la comunicación del Gobierno, se levanta la sesión, avisándose para la próxima a domicilio.

CONGRESO

A las tres y media en punto abre la sesión el presidente, señor Sánchez Guerra.

Un SECRETARIO da lectura a la comunicación dando cuenta de que el Gobierno se halla en crisis.

En vista de esto se suspende la sesión con la fórmula de que para la próxima se avisará a domicilio.

Continúa la información en la última hora, páginas 8 y 9

Informes de actas

En la Secretaría del Congreso se han recibido los informes de las actas de Cangas, Vendrell, Sorbas, Valencia, Híeno, Arzuza y Tortosa.

En las de Valencia (circunscripción), el Supremo propone la proclamación del señor Ibáñez Rizo, anulando la del señor García Guijarro, y en la de Híeno, anula la proclamación del señor Urquía.

Por el distrito de Vendrell propone la validez de la elección y la proclamación del señor Zulueta, y el acta de Arzuza confirma la proclamación del señor O'Shea.

Se dice que ha sido propuesta la anulación en el acta de Pravia, y, además, impuesto el castigo al distrito.

También se anula el acta de Barco de Valdehorras.

EL ACTA DE YECLA

Han llegado a Madrid, procedentes de Yecla, varios elementos anticiervistas con objeto de asistir a la vista del acta de aquel distrito, señalada para mañana en el Supremo.

Son de tal índole los atropellos e ilegalidades realizadas por la Junta de escrutinio de Murcia para proclamar diputado al señor Llovera, que no ofrece ninguna duda el dictamen que emitirá el Supremo.

De todos modos, los yeclanos llegados a Madrid tienen el propósito de traer en un tren especial a tres mil electores para presentar una exposición a las Cortes pidiendo la segregación de Yecla de la provincia de Murcia, si acaso no se diera satisfacción a la justicia y al derecho del pueblo de Yecla, dispuesto a no seguir sometido al caciquismo ciervista.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444.



CONCIERTO POR LA ORQUESTA FILARMÓNICA

Miguel Salvador, como presidente de la Sociedad, firmaba en el programa un manifiesto justificando el estreno de la «Iberia», de Claudio Debussy.

En él hacía una historia de los éxitos con que la composición ha recorrido los más diversos públicos, y desorientado, sin embargo, en la predicción sobre lo que aquí pudiera ocurrir, trataba de amparar la obra con atinadísimos juicios suyos y de Manuel de Falla.

Yo siempre leo con deleitación la prosa de Miguel Salvador, y procuro nutrirme de sus ideas; pero creo que mejor hubiera sido aplazarnos sus aclaraciones, puesto que una creación de estirpe tan preclara no necesita de excusas, ni defensas, ni aclaraciones, para su estreno.

Yo mismo, al igual que mi gran amigo Miguel, estaba sin atinar con la acogida que obtendría, aunque desde luego contaba, y lo habría afirmado, que no sería la unanimidad. Este es honor que le cabe siempre a Debussy. El asentimiento unánime sólo se otorga a primera vista al modelo de vulgaridad, lo que equivale al punto fijo y común de la masa.

Pero—señores del público protestante—Debussy, con sus procedimientos, su técnica renovadora, no ya en resoluciones materiales, sino en aquello que abre nuevas regiones al espíritu y a la expresión, está muy por encima de nuestros gritos inconscientes, y de rechazo también a nosotros los del bando contrario nos otorgáis involuntariamente un honor de alta estima.

La «Iberia», de Debussy, carece de españolismo. Externamente sí, sobre todo de estridencias españolistas.

Quizás da en ella una lección acertadísima en su modo de interpretarlo.

Más allá de los colores, y hasta de los dibujos y disposición arquitectónica de un jardín, está lo que nos sugiere de sus sombras, que le indefinen, y de su oscuridad meditativa, y si un artista inspirado en él se expresa, nos revelará un modo generalmente encubierto, desvelando lo misterioso y dando su verdadero sentido.

Así lo ha hecho el genio de Debussy, vidente en su lejanía, de la que se desprende lo más aquilatado de nuestro pueblo, vertido por él y vuelto a la primera idea sin la impureza de la realidad.

Sensual, con sensualidad acicatada por esa misma continencia que le reserva de una expansión completa, se manifiesta en la disposición de armonías y de la orquesta, en los matices y efectos de sonoridades y de ritmos que a veces se marcan con típico realismo pasajero, sujetivándose pronto al autor.

Va en la obra la palpación, incomprendida por muchos, del espíritu nuestro apartado del sentir popular, no tomado este concepto en el sentido puramente musical, sino en el de común a todos. Es la intención del ambiente, de los horizontes que iluminan ideales, nuestro pensamiento caminando por lo predilecto uniendo las nostalgias de lo pasado al ensueño de lo por venir, mientras avanzamos, interrumpiendo apenas el silencio que advierte lo inflexible hasta ese escalofrío que nos fusiona a lo que más amamos.

Por eso, la maravilla de Debussy no puede ir a todos conjuntamente; si irá de unos a otros hasta imponerse, cosa, por cierto, fuera del propósito del inmortal artefacto.

Tanto al presidente de la Filarmónica como al ilustre Pérez Casas les debemos gratitud por habernos concedido la primera audición de «Iberia», y yo invito a que cuantos estén de mi parte se unan conmigo en la petición de que se repita en próximo concierto.

La sinfonía tercera (escocesa) de Mendelssohn es una obra de perfección, como la mayor parte de las de este músico.

Tanto son las obras que se antici-

pan hacia lo futuro como esas otras que dan lo más acabado, completo y representativo de su época, y entre tales cuentan las de dicho compositor, de soberana elegancia.

Fué primorosamente ejecutada, como todas las del programa, en el que se incluyó el fragmento sinfónico de Mariani, compositor sevillano, inspirado, al decir, en la poesía «Año nuevo», de Rubén Darío.

Está bastante distanciado, al parecer, del asunto escogido; pero, con todo, bien desarrollado y de sonoridad agradable, que no inquieta en ningún sentido, ni en el de acusarnos una personalidad.

Fué aplaudido con justicia.

Terminaron el concierto con el poema «Redención», de César Franck, que coronó el inmenso éxito.

CARLOS BOSCH

MAÑANA, ULTIMO RECITAL SAUER

La universalidad del arte hace que el más grande de los pianistas nos abandone, y ¡quién sabe hasta cuándo!, para dar cumplimiento a varios contratos.

Mañana miércoles dará en la Comedia, a las cinco y media de la tarde, su último concierto el gran Sauer, y queda dicho con esto cuál será el interés del público por oír los últimos acordes del genial artista.

He aquí el programa que interpretará:

Variaciones en «fa» menor, Haydn; Sonata op. 31 núm. 1, Beethoven; Improvvisato, op. 90, núm. 3, Schubert; Scherzo, op. 4, Brahms; Barcarola, Nocturno y Estudio, Chopin; Auf Flugeln des Gesanges, Mendelssohn, Liszt; Marcha sobre las ruinas de Atenas, Beethoven-Rubinstein; Vals, Improvvisato y Rapsodia núm. 12 (a petición), Liszt.

La ocupación y deserción de Xauen

Con este interesante tema dió ayer tarde una notable conferencia, desde la tribuna del Ateneo, el distinguido capitán de Infantería don Mariano Ferrer Bravo, gerente de nuestro querido colega «La Publicidad», durante la cual se proyectaron numerosas y artísticas fotografías.

El conferenciante fué explicando los diversos objetivos conquistados por nuestros soldados en su avance hacia Xauen; estos objetivos consistían: primero, en abrir una puerta para, de manera decisiva, dominar el país Yebala, con el que estábamos en lucha desde hacía más de seis años; segundo, restablecer las comunicaciones de Tetuán con Tánger, y tercero, unir definitivamente las Comandancias generales de Ceuta y Larache. Además, era preciso terminar con algunos contingentes que, a las órdenes del Raisuni, merodeaban por toda aquella zona.

El plan fué decidido y llevado rápidamente a la práctica; las tropas de Ceuta, partiendo de Tetuán, avanzaban de Norte a Sur, y las de Larache, desde Alcazarquivir, de Oeste a Este. Se tomaban como líneas de operaciones los ríos Lahn y Lucus.

El conferenciante expuso a continuación la situación política de la zona a principios de 1920, para hacer resaltar toda la importancia de la labor realizada.

El avance directo hacia Xauen se inició desde el poblado de Ben Carrich, que hoy constituye un excelente centro de aprovisionamiento; empezó el día 20 de septiembre, con la ocupación de las posiciones de Jatat y Seriat, en Beni Ider.

En la madrugada del 28 se conquistaba Zoco del Arbán, a veinte kilómetros de Xauen; el 4 de octubre cayeron en poder de nuestras tropas Xaruta y Dar Akubba, en la línea del río Lahn, y al cabo, el día 14 del mismo mes, después de haber escalado la mole del Kaláa, las tropas de la Comandancia de Ceuta penetraron en Xauen; al día siguiente ondeaba en lo alto de la alcazaba la bandera española.

Terminó el señor Ferrer Bravo su interesante conferencia haciendo una descripción de Tánger, y exponiendo todo el valor que esta ciudad tiene para el complemento de la zona española en Marruecos.

Asistieron numerosos generales, y entre ellos vimos al general Batrera, que mandaba las fuerzas de Larache; muchos señadores y diputados, elevado personal del ministerio de Estado y muchos agregados militares de varias naciones.

El conferenciante fué muy aplaudido.

APOSTILLAS A UN LIBRO

Reclutamiento
de oficiales

Pasaron ya los tiempos de gracias y prafendas en la marcial carrera, como se fueron aquellos en que el carácter aventurero de la oficialidad promovía continuadas revueltas, frecuentes pronunciamientos y constantes actos de política rebelión; la oficialidad del día está, afortunadamente, al margen de los enconos y del batallar político, y no tiene otros ideales en esa materia, ni otras ambiciones que el bienestar y la prosperidad de la patria y el apoyo resuelto a las vigentes instituciones; pero no olvide el conde que aquellos desafueros de los de arriba trajeron el ra zonado imperio de los de abajo, y que las bizarras aventuras de los héroes de las barricadas fueron los heraldos de las libertades conseguidas. Aquello pasó para siempre como pasan las modas, que hoy son muy otras. Entonces la oficialidad era heterogénea, de adivión; hoy es una oficialidad más culta, más consciente, más estudiosa y más compacta; por eso, en conjunto, merece más estimación, in que puedan desdeñarse los excelentes servicios de aquellos memorables veteranos que escribieron las gloriosas páginas de la guerra de Africa, y que ofrendaron generosamente una y mil veces su vida y su libertad en pro de unos ideales que tienen orgullosa y debidamente por lema la innegable supremacía del poder civil, único y legítimo poder responsable.

Por algo, siquiera sea por el culto sentimental, espiritual y afectivo del compañerismo, ha tenido y tiene tantos entusiastas defensores la unidad de procedencia. No vea en este ideal el maquiavélico caudillo político ni una obsecación retrógrada, ni un torpe afán de casta privilegiada. El Ejército, como él muy bien advierte, sabe que tiene que vivir la vida general de la nación, y así lo practica.

El ilustre político y tratadista sostiene que no es partidario de la unidad de procedencia, porque esta idea no se acomoda al espíritu moderno, tratando de apoyar su gesto en un estudio del general francés Daveney; mas como esta teoría francesa, y en consecuencia la del conde, tiene el basamento tan refutable de atribuir un éxito marcial, muy discutible, a esa abigarrada heterogeneidad, a mis teorías me aferro y en mis creencias me afianzo, y en prueba de lo sofisticado de la tesis del conde, apunto aquí su principal argumento, a todas luces falto de convincente energía; dice así: «El fin primordial de

una oficialidad es encuadrar a una tropa para llevarla al combate. Ahora bien: ¿cómo es posible que una oficialidad con unidad de procedencia encuadre a una unidad en que haya soldados de todas clases sociales? Que viene a ser aquello de: —¿Ha visto usted la sotana del cura? —No; pero conozco el chaleco del notario.

La unidad de procedencia, sobre consolidar el compañerismo, encauza unidad de procedimientos, de ideales, de afanes y de doctrina. Además, cuanto más heterogénea sea la masa combatiente, más homogeneidad requiere la masa directora, tanto en el aspecto moral, premisa de la victoria, como en la fase técnica.

Y conste que esta unidad que tanto encomiamos no excluye la variedad de especialismos por afición y por aptitudes y hasta por conveniencia, ni es óbice a dos facetas novísimas del reclutamiento de oficiales: la del ascenso de las clases de tropa con garantías suficientes para encuadrar una oficialidad práctica, diestra y entusiasta, y la de la nutrición de los cuadros de oficialidad complementaria en forma económica y provechosa para el Estado y necesaria para la constitución de unas reservas positivas de la nación en armas.

Tiene razón el conde en fustigar a los que opinan que los oficiales prácticos no manden sección y formen un paso atrás del capitán.

De acuerdo, y muy de acuerdo, en la conveniencia y necesidad de mejorar los planes de nuestra segunda enseñanza, variar los de ingreso en los marciales centros, descargándolos del bagaje matemático que tantas inteligencias despiertas ha atronado; de someter a los aspirantes a un previo paso por las filas regiminales, y de crear y fomentar las especialidades técnicas y tácticas, con una modificación radical de la actual amalgama de conocimientos exigidos; conforme también en la discreta elección de un profesorado competente y de precisas dotes pedagógicas, y conforme asimismo en lo que atañe a la necesaria y conveniente instrucción post-escolar, y luego de abundar en sus teorías sobre la instrucción del soldado y sobre la necesidad de recompensar amplia y debidamente al mérito, ora científico, ya táctico, ya de heroísmo, abnegación y bizarría, y de apoyar sus argumentos solicitantes de mayor atención y estudio de estos problemas por los legisladores y de la conveniencia de formular presupuestos más claros, concisos y exactos que los normalmente presentados a examen de las Cámaras, cierro esta crónica, en espera de finalizar en otra mis respetuosas observaciones examinando lo que el ilustre autor dice y comenta sobre el importantísimo tema del Alto Mando.

CAPITAN FONTIBRE

VISTAS Y CAUSAS

Crónica de
Tribunales

Audencia

EL CONEJO Y LA PERDIZ

—Curichí... curichí, curichí—cantaba en el campo de Boalo, cerca de Colmebar Viejo, un hermoso macho en época de veda, si que al mismo tiempo en pleno periodo del celo, el 19 de febrero de 1919, si la memoria no me es infiel.

—Caraj, caraj—respondía a lo lejos la vivaracha hembra, escarmentada ya por los perdigones de algún cazador novato, que puso el tiro donde el ojo, es decir, en los terrones que asemejando montañas logró vislumbrar a través de la tronera por donde dejó asomar el cañón de su flamante escopeta.

Y cuando el macho se hallaba con mayores bríos tratando de atraerse a la hembra, un conejillo indiscreto llamó la atención de cierto transeúnte, pagando cara su falta, porque perdiz y conejo cayeron en las manos del caminante.

Pedro Rodríguez Pérez compareció en la sección cuarta de esta Audiencia, acusado de un delito de infracción de la ley de Caza comprendido en el artículo 17 de la misma en relación con el 52. Más claro: Pedro había sido ya varias veces sorprendido en la faena de perturbar la tranquilidad de liebres, perdices y conejos, y condenado en juicios de faltas; Pedro es un profesional de la caza menor. Y ocupó el banquillo como autor de la muerte de la desventurada perdiz y del desdichado conejo, con la perspectiva de unos cuantos meses de arresto que el Ministerio público solicitaba para él. Pero su defensor, señor Sol Jaquotot, dirigió tan hábilmente la prueba, que de ella únicamente pudo sacarse en consecuencia que Pedro cogiera ambas piezas de la choza de unos pastores, y, puestas así las cosas, el delito quedaba convertido en una falta de hurto, por lo que la Sala acordó de conformidad con lo solicitado por el señor Sol Jaquotot, y mandó

pasar los antecedentes al Juzgado municipal.

VEASE LA MUESTRA

La feliz imaginación de algunas gentes sueña a veces con el planteamiento de los más curiosos problemas jurídicos, y nunca en mejor ocasión que en el de autos pudo decirse: véase la muestra.

Doña María Pérez Casanova tuvo un día la ocurrencia de otorgar testamento, cosa que nada tiene de particular, como tampoco lo tiene que en el mismo dejase un bonito legado de 10.000 pesetas al hijo menor de don Manuel Menéndez Fernández, llamado también Manolito, como su papá.

Trascurrió el tiempo, y doña María estrechó relaciones con Pedro Ontos y su esposa Tomasa González, retirando más tarde del Banco de España un depósito de 32.000 del ala, que canceló con su firma y puso a nombre de Ontos.

Llegó el fallecimiento de doña María, y como sus bienes habían sido ya heredados en vida por Ontos, don Manuel Menéndez sufrió un pequeño contratiempo al ver que el legado de marra había hecho su desaparición, y no se le ocurrió más que formular querrela criminal por hurto contra Ontos y su esposa. Hasta ahora la cosa nada tiene de particular; pero si lo tiene que la querrela se admitiera, y aún más, que Ontos fuese procesado. ¡Oh poder de lo ignoto perdido en el oasis del absurdo!

Ontos ha ocupado el banquillo de la Sección cuarta, acusado por el fiscal de un delito de hurto, y entiende el representante de la ley que debe serle impuesta la pena de tres años, seis meses y veintidós días de prisión, accesorias, costas y pago del legado de 10.000 pelicanas. ¡Una tontería!

El acusador privado, señor conde de Santa Engracia, director del querrelante, tampoco le ha ido en zaga: a su juicio, además de lo dicho por el fiscal, existe en el hecho la agravante de abuso de confianza, y la pena, por tanto, se debe elevar un año y unos cuantos meses más sobre lo dicho por el fiscal.

Al procesado le ha defendido el letrado señor Edo, quien desde un principio viene sosteniendo que el hecho de autos no es delito, y que, en todo caso, si al señor Menéndez le satisfacía



ENTIERRO DEL INSPECTOR DE POLICIA SEÑOR ESPEJO, MUERTO EN BARCELONA.—La comitiva fúnebre presidida por las autoridades, saliendo del Hospital Clínico. (Fot. BADOSA.)

ALEMANIA Y LOS ALIADOS

LA CONFERENCIA DE PARÍS

asomarse a los Tribunales, como sobre gustos nada hay escrito, puede hacerlo a la vía civil.

En el acto del juicio oral, cada parte ha seguido manteniendo sus posiciones, excepción hecha del conde, que modificó en el sentido de mantener alternativamente la existencia del hurto o la estafa.

Y la Sala, compuesta por los dignísimos magistrados señores Gotarredona, Lecea y Portal, ha dicho: ni lo uno ni lo otro, y ha dictado para Ontos sentencia absolutoria de acuerdo con el criterio del señor Edo.

Sentimos que la falta de espacio nos prive de reproducir aquí los sabios considerandos de la sentencia, que constituyen un acierto indiscutible de la Sala.

LA NAVAJA DE «EL CAPRICHIO»

El Jurado de la Sección segunda se ha reunido para entender de un homicidio vulgar.

En las últimas horas del 25 de noviembre de 1918 se encontraron en una de las calles de El Escorial Venancio Sánchez Pastor (a) «Capricho», y Mariano Domínguez, los cuales habían cuestionado antes en una taberna. El primero tiró de navaja e infirió al segundo cinco heridas, una de ellas en el cuello, que le ocasionó la muerte.

El fiscal, señor Urdangarín, y el acusador privado solicitan para «el Capricho» la pena de catorce años, ocho meses y un día de reclusión, y le defiende el señor Rodríguez, que pretende un veredicto de inculpabilidad, tal vez lo consiga, teniendo en cuenta cómo las gastan los jueces populares, además de la razón que pueda asistir en casos tales.

La prueba se va deslizando monótona.

RIÑA DE VECINDAD

Penetramos en la Sección cuarta en el momento en que declara el procesado Pedro Ramos Martín.

—¿Ha sido usted procesado alguna vez?—le interrumpe el presidente.

—Yo? ¿Endiqué que no he tenido ni juicio de faltas siquiera, ni ná!

—Bueno: pues conteste a las preguntas que le haga el ministerio fiscal.

Y el señor Fores interroga:

—¿La noche del 18 de febrero de 1919 infirió usted una herida a Nicolás Clemente?

—Eso de la Colasa, le diré a usted: A mí chica la dijeron tonterías de estas que se suelen decir; la «emprinciaron» a insultar con cantares insultantes, y «decidí» a dar una reparación, enfilé hacia la puerta de la Colasa, llegué allí, y... tras, tras. Me abrieron por delante y saludé: «Buenas» noches. Salí la Isabel, la hija de la Colasa, y me puso de vuelta y media; nos enredamos, y yo...

—¿Cayó usted al suelo con la Isabel?

—No, señor; ¡si pude machacarla la cabeza!; pero a mí no me gusta «enredarme» con las mujeres, porque al fin y al cabo siempre le toca perder a uno.

—Bien; pero, ¿y el cuchillo?

—¿El cuchillo? Pues... por lo visto era mío.

—¿Y las heridas?

—¡Toma!; esas era de ellas. Pero «too» fué porque dicen que un hijo mío quería a una de la Colasa, y... ¡ya ve usted la diferencia de clase!

Total: que Pedro Ramos, cuchillo en mano, hirió a dos hijos de la Colasa. La hombrada le costará unos meses de cárcel por los dos delitos de lesiones que el fiscal le acusaba.

El defensor de Pedro, señor Cuesta, pudo sacar partido de la situación de los personajes; pero... presumimos que la Sala se irá con el fiscal.

UN PASANTE

UN NAUFRAGIO

VIGO. Cerca del Corcubión ha naufragado el velero «Cándor», de la matrícula de Vigo.

Afortunadamente, la tripulación ha logrado salvarse.

En el ministerio de Negocios extrajeros de París, y en el famoso Salón del Reloj, donde la espléndida máquina de contar el tiempo que da nombre a la estancia, tantas horas injustas ha marcado ya para los pueblos «vencidos», se han vuelto a reunir ayer las Potencias «vencedoras».

A esta nueva deliberación acerca de la vida y el porvenir de muchos millones de hombres, lleva Francia el espíritu de intransigencia que la última crisis ministerial acaba de evidenciar y que M. Briand ha remachado en sus declaraciones parlamentarias.

Las noticias acerca de la actitud de Inglaterra son contradictorias; respecto de la conducta de Lloyd George frente a las exigencias francesas, nada en firme se puede decir, ni aun juzgando con arreglo a determinadas manifestaciones de la Prensa oficiosa de Londres. En vísperas de anteriores conferencias interaliadas se hicieron cálculos alrededor de posibles actitudes del primer ministro inglés, que desgraciadamente no resultaron confirmados a la hora de los acuerdos.

Días atrás, y refiriéndonos a manifestaciones del obrerismo británico acerca del conflicto mundial del paro forzoso, señalamos varios puntos de relación entre las decisiones de los gobernantes aliados con respecto a la esfera económica de Alemania y la crisis universal del trabajo.

Estos puntos de relación parecen precisarse cada día más. Precisamente en los actuales momentos se celebra en Londres otra reunión internacional, que bien pudiera influir sobre determinados extremos de la Conferencia parisiense.

Los de la reunión londinense son mineros de todos los países, Alemania, inclusive; se congregan para tomar decisiones enérgicas y precisas de la situación general de la industria de la minería en Europa, la cuestión del precio de venta del combustible, la de salarios, el paro causado por la competencia y el curso de carbón americano.

Los delegados alemanes han hecho notar a sus camaradas británicos que los obreros mineros de Alemania se ven obligados a trabajar horas suplementarias con el fin de asegurar a Francia las entregas de carbón exigidas en la Conferencia de Spa, lo cual va en detrimento de los mineros ingleses, que se ven forzados al paro.

Se dice a este propósito que los delegados alemanes presentarán en la Conferencia una proposición para que se emprenda una acción internacional para obtener una modificación de las cláusulas del Tratado de Versalles, que se refieren a la entrega de carbón.

Acercas de la actitud de los trabajadores británicos frente a ese Tratado, cuya aplicación estricta motiva precisamente el conciliábulo de la mentada Sala del Reloj, ya hemos dicho muchas cosas en estas mismas columnas; en general, el obrero inglés es opuesto a los extremismos de la Convención versallesca.

Lloyd George sabe, o debe saber, que el Labour Party viene abogando últimamente por la inauguración de una política económica aliada «más razonable para Alemania»; y no ignorará asimismo que los Trade Unions están dispuestos a pronunciarse más abiertamente que hasta aquí en favor de esa política de transigencia, en cuanto se demuestre, como empieza a demostrarse ya, que las exigencias de Francia para los germanos agravaban el problema del paro mundial. Veremos si estas consideraciones pesan en el ánimo del primer ministro inglés durante las actuales deliberaciones de París.

Creemos, como cree todo el mundo, que cualquier movimiento de Lloyd George en este sentido encontraría el eco necesario en el representante italiano en la Conferencia, porque ya se sabe que en Italia no son sólo los elementos socialistas los que piensan que el Tratado de Versalles es de una dureza excesiva.

Ayer mismo, según telegrafían de Roma, «Il Tempo» publicaba un largo artículo, en el cual el señor Nitti estudiaba la situación, tal como la ve en el momento de la Conferencia de París. El ex presidente del Consejo italiano dice en ese artículo cosas como estas:

«La Sociedad de Naciones ha perdido todo su prestigio al no admitir en su seno a los pueblos vencidos, bajo pretexto de que no habían cumplido sus deberes. Alabo a la Argentina, que se ha retirado y que ha avisado del peligro de la situación a los principales políticos del mundo.

Europa no conocerá nuevamente la paz hasta que los vencidos sean admitidos en la Sociedad de Naciones y en tanto que no se permita a Alemania volver a ocupar su puesto de gran potencia.»

APERTURA DE LA CONFERENCIA. PRIMERA SESIÓN Y PRIMERA NOTA OFICIAL

PARÍS. Presidida por M. Briand se ha celebrado ayer la primera sesión de la Conferencia interaliada.

He aquí el comunicado oficial entregado a la Prensa al final de esta primera reunión:

«Esta mañana, a las once, se ha celebrado la primera reunión de la Conferencia interaliada.

Solamente asistieron los jefes de las Delegaciones.

Monsieur Aristides Briand presidió la reunión, asesorado por M. Berthelot.

Como miembros asistieron Lloyd George, lord Curzon, conde de Sforza, el conde de Bonin Longare, el marqués della Toretta, M. Jaspar, M. Denhys y el conde Ishi.

Ayudaban a los jefes de las Delegaciones sus secretarios.

Se ha decidido que los jefes militares intervengan en las reuniones a medida que lo necesiten las materias que se discutirán, y por las cuales han sido llamados a emitir su opinión.

Después de unas palabras de bienvenida de M. Briand y de una rápida exposición del orden del día, se abordó la cuestión del desarme.

Entonces fueron introducidos los técnicos, que son:

Por Francia, el ministro de la Guerra, señor Barthou; el mariscal Foch, asesorado por el general Weygand; el general Nollet, presidente de la Comisión de Inspección de Berlín.

Por Inglaterra, el general Wilson, el general Bingham, este último presidente de la Subcomisión de Inspección de la destrucción de los armamentos alemanes.

Por Bélgica, el general Maglinse, jefe del Estado Mayor general.

Por Italia, el general Marietti, representante italiano en la Comisión interaliada de Versalles.

El mariscal Foch ha resumido las conclusiones del informe de la Comisión militar interaliada de Versalles de 30 de diciembre de 1920. Ha expuesto después la actual situación de Alemania desde el punto de vista de los armamentos.

El general Bingham, el general Nollet y el general Marietti han dado también detalles sobre diversas cuestiones.

Esta tarde, a las cuatro, continuará estudiándose la cuestión del desarme.

Después de escuchar el informe que esta mañana hicieron los técnicos, los jefes aliados han deliberado.—Radio. SEGUNDA REUNION.—MAS DEL DESARME ALEMAN

PARÍS. Celebró su segunda reunión la Conferencia.

A su terminación fué facilitada a la Prensa la siguiente nota oficiosa:

«En la sesión de esta tarde, que comenzó a las cuatro y terminó a las siete, la Conferencia ha seguido examinando la cuestión del desarme de Alemania.

Se ha acordado que mañana por la mañana, bajo la presidencia del mariscal Foch, se reúnan los peritos militares, navales y aéreos, para fijar la lista de las medidas a adoptar por Alemania para la completa ejecución de las cláusulas del Tratado de Versalles referentes al desarme, redactando luego un informe, que será entregado a la Conferencia.

En su sesión de mañana, por la mañana, la Conferencia examinará la situación de Austria y abordará luego el estudio de las cuestiones de Grecia y de Oriente.»

Sábese particularmente que en las exposiciones hechas a propósito del desarme de Alemania por los peritos militares, se han examinado las medidas que deberían tomarse contra Alemania en el caso de que ésta se negara a cumplir sus obligaciones en el plazo que se le ha señalado.

El general Nollet, presidente de la Comisión interaliada de control militar, ha llamado la atención de los Gobiernos aliados sobre la insuficiencia del desarme alemán y sobre la interpretación demasiado elástica que las autoridades alemanas se esfuerzan en dar a las prescripciones de la Entente.—Radio.

LAS REPARACIONES.—A PROPOSITO DE UNA DISCUSION CON ALEMANIA.—RECTIFICACIONES FRANCESAS

PARÍS. Desde Londres se ha dicho que en algunos círculos políticos de aquella capital se manifiesta cierta inclinación a creer que sería más lógico y también más expeditivo convocar a los peritos alemanes a una reunión técnica para tratar de la cuestión de las reparaciones, en la cual reunión se comprobaría cuál es la capacidad de pago de Alemania, y ofrecería ésta bases más precisas de discusión a las deliberaciones del Consejo Supremo.

Pero una referencia oficiosa ha hecho circular aquí en París los siguientes informes:

«En contra a los rumores que han circulado con insistencia, la Delegación británica no ha hecho ni preparado ninguna proposición encaminada a admitir en la actual Conferencia de París a miembros o representantes del Gobierno alemán. En lo porvenir, es posible que se crea necesario organizar un encuentro ulterior entre los miembros de los Gobiernos aliados y alemán, con el fin de hacer conocer a Alemania las soluciones sobre las cuales se habrán puesto de acuerdo los aliados para la liquidación de las reparaciones. Pero no se piensa siquiera en una intervención semejante en las presentes deliberaciones que se celebran en París.»—Radio.

ANOCHÉ EN EL ELISEO

PARÍS. El Presidente de la República y madame Millerand han dado anoche un banquete oficial en el palacio del Eliseo en honor de las personalidades que asisten a la Conferencia aliada.

La jornada marítima

BRUSELAS. Albert Thomas ha llegado a Bruselas para servir de árbitro en el conflicto pendiente desde hace mucho tiempo y relativo a la jornada de ocho horas en la Marina mercante. Nueve naciones están representadas en el Congreso: Inglaterra, Bélgica, Francia, Italia, Suecia, Dinamarca, Noruega, Grecia y Holanda.—Radio.

DAMAS Y GALANES

LOS PLANES DE LA SOCIEDAD NUEVA DE ESCRITORES

Como es sabido, los escritores noveles, cansados de sufrir el inicuo calvario, se han reunido fraternalmente y han emprendido una denodada campaña, que ya les ha dado excelentes resultados. Con la denominación de Sociedad Nueva de Escritores, han organizado una agrupación, cuyo objeto será ayudar a los escritores nuevos de valía para que sus obras se den a conocer y propalar, con representaciones y conferencias, los nuevos significados de Arte.

El próximo día 28 celebrarán en el teatro del Centro el primer festival organizado por la Sociedad, con objeto de allegar recursos para la instalación de un Casino que sirva de centro de reunión de la juventud literaria y artística.

El programa de esta función será el siguiente:

Primero. Sinfonía por la orquesta que dirige el compositor don Jaime Martínez Sánchez.

Segundo. Lectura de unas cuartillas de presentación.

Tercero. Estreno de un diálogo original de Juan López Merino.

Cuarto. Intermedio musical.

Quinto. Estreno del acto primero de la comedia dramática de Angel Gregorio, «Sugestión».

Sexto. Intermedio por la orquesta.

Séptimo. Lectura de poesías de los asociados señores López Parra, Valentín de Pedro, Angel de Gregorio, Martínez Baena, Miguel R. Seisdedos, y otros.

Octavo. Estreno del sainete madrileño de Eduardo M. del Portillo «Las alas de la hormiga».

Noveno. Fin de fiesta.

La Sociedad Nueva de Escritores admitirá cuantas obras nuevas se le presenten de autores noveles y las someterá al fallo de los señores don Gregorio Martínez Sierra, don José Alsina, don Tomás Borrás y don Leovigildo Ruiz Tatay, que para ello se han ofrecido amablemente, y las que merezcan los honores de la escena, serán amparadas por la Sociedad Nueva de Escritores, que gestionará su estreno.

A este fin se ha solicitado de los empresarios la cooperación a tan noble propósito, y a excepción de don Francisco Morano, han prometido aceptar los fallos del Comité de lectura en lo referente a aceptación de obras teatrales.

Actualmente está tratando la Sociedad Nueva de Escritores con la Empresa del teatro de la Princesa para efectuar durante los meses de marzo y abril la primera temporada teatral, que se hará a base de un repertorio de obras de autores nuevos y de las siguientes:

Teatro clásico.—«El condenado por desconfiado» y «El ricohombre de Alcalá».

Del siglo XIX.—«El excomulgado», de Zorrilla, y «El loco de la guardia», de Narciso Serra.

Contemporáneo.—Una obra de Pérez Galdós.

Teatro extranjero.—«Los tejedores», de Hauptmann, y «El poder de las tinieblas», de Tolstoi.

Teatro americano.—Una obra de Florencio Sánchez.

En la primera decena del mes de febrero se dará la primera de las conferencias organizadas por la Sociedad Nueva de Escritores dramáticos y líricos, siendo los primeros escritores que ocuparán la mesa don Santiago Vinardell, para disertar acerca de Maragall, y don Rafael Cansinos Asséns, que hablará acerca de la nueva lírica.

También, para defender y divulgar sus ideas, han publicado una revista titulada «Escena», en la que a una es-

merada confección se une una colaboración notabilísima y amplia información teatral. El precio de esta revista es el de 50 céntimos número.

El Comité de lectura ha comenzado su labor. Para entregar al mismo se tienen ya las siguientes obras: «Sin luz», «Nieves, la chamberlera», de Pedro Llabrés; «Las malas ideas», de Bueno Higuera y Rodríguez de Aragón; «La mujer de negocios», de Angel de Gregorio; «La gloria tardía», de Luis González López, y una comedia, en tres actos, de Romo y Plaza.

Robo de un millón en joyas

NIZA. Un turista sudamericano, su mujer y su hijo, que se albergaban en un hotel de esta ciudad, han sido hallados en sus habitaciones dormidos con ayuda de un narcótico.

Sus joyas y dinero, por valor de un millón, han desaparecido.—Radio.

La situación en Fiume continúa siendo anormal

ROMA. Según noticias recibidas de Fiume, la situación de la ciudad continúa siendo anormal.

A pesar de la entrada de las tropas italianas, los «zanellistas» han intentado aún apoderarse del Palacio del Gobierno.

Se ha producido con este motivo un violento tumulto; pero, afortunadamente, no se ha registrado ninguna víctima.

El día anterior se organizaron manifestaciones contra la Policía, a la que se acusa de ser cómplice de los «zanellistas».

Se ha nombrado una Comisión, que intentará llegar a un acuerdo.

La vida económica y social está paralizada por completo en la ciudad.—Radio.

Los norteamericanos en Santo Domingo

BUENOS AIRES. Llegaron los delegados de la República dominicana, señores Mínguez, Carbajal, Max y Ureña. Recorrieron todas las Redacciones de los periódicos, haciendo un amplio relato de las violencias cometidas por las autoridades norteamericanas en la República de Santo Domingo, despojando al Gobierno, amordazando a la Prensa y deteniendo a diez y nueve periodistas que se opusieron a la invasión por una nación extranjera.

Los delegados dominicanos se proponen dar aquí varias conferencias en pro de la soberanía de Santo Domingo. Después recorrerán todas las Repúblicas de Sudamérica.—A. A.

NUESTRO CORRESPONSAL EN TARRAGONA

SOLEMNE BOTADURA DE UN VAPOR. ABARATAMIENTO DE LAS SUBSISTENCIAS

TARRAGONA. En la factoría de los astilleros de Tarragona se ha verificado la botadura del vapor «Mont Scay», de 1.200 toneladas. Bendijo al buque el doctor Vall, cura párroco de la iglesia de San Juan, y apadrinaron al nuevo barco doña Emilia Colomer de Mallol y don José Castany, ingeniero jefe de Obras públicas de la provincia.

El lanzamiento tuvo un completo éxito, amenizando el acto la banda de música del regimiento de Almazán. Surgaban el puerto miles de embarcaciones llenas de espectadores, y todos los buques anclados estaban empavesados. En el Arsenal había numerosos y selectos invitados.

El ingeniero director del Arsenal, don Mateo Abello, ha sido muy felicitado.

Iniciada por el Ayuntamiento la campaña de abaratamiento de las subsistencias, el alcalde ha ordenado que se tome diariamente nota del precio en subasta del pescado en el barrio de pescadores, y piensa imponer a los vendedores la obligación de cederlo en el mercado al detall con un beneficio prudencial, evitando revendedores que se lucran a costa del público.

En Tortosa y Reus se ha rebajado el precio del pan a 80 céntimos kilo, y en Tarragona, a pesar de las grandes existencias en los muelles, se paga a 84 céntimos.

EL LIBRO

«LOS ANTICUARIOS», NOVELA, POR CARMEN DE BURGOS

Si el prestigio literario de doña Carmen de Burgos (Colombina) no estuviera ya suficientemente conseguido con sus crónicas admirables, sus libros de viajes y sus anteriores novelas, con ésta de «Los anticuarios» lo habría conseguido enteramente.

Carmen de Burgos tiene una sólida reputación de escritora. En este país, tan propicio a pesar de la falta de atmósfera feminista a la aparición de la mujer escritora, ella es una de las que, dedicadas a cultivar la literatura, han podido señalarse como representaciones manifiestas del talento y, mejor aún, del temperamento de la mujer española. Carmen de



Burgos, a sus títulos de profesora, una la popularidad envidiable de escritora, de escritora flexible, que con igual maestría domina la labor periodística y la del libro. Esto la coloca entre nuestros prestigios literarios.

Carmen de Burgos revela siempre en todos sus libros el caudal de cultura que atesora; pero sin ponerse jamás en dominio, sin descomponer el bello gesto femenino. Porque ella es, ante todo, una artista de corazón, apasionada, de fina sensibilidad, y se manifiesta en cuanto escribe, se descubre en sus tonalidades siempre suaves y elegantes. Esto nos conduce a descubrir en su labor literaria su valor inapreciable de sentido femenino, tan difícil de hallar en las obras de escritores, por bien que coexistan a la mujer. Carmen de Burgos no es como otras, que se dijera que sienten horror de su sexo; ella es muy mujer, y en sus libros pone toda su condición, y así quedan avalorados con la verdad del espíritu femenino que en ellos late.

De cuantas escritoras hoy tenemos no es ciertamente Carmen de Burgos la de cualidad más fundamental, la de ideología más sugeridora y firme; pero es, en cambio, la que se acusa más mujer; sus libros tienen un encanto delicado, brillante de color, entonado de pasión, gracia y ameno. Esto, a nuestro juicio, proclama categóricamente el indudable valor de esta escritora, que no ha necesitado, como Jorge Saura, disfrazarse de hombre para alternar con él en consideraciones intelectuales, sino que con su misma condición, aun afincándose en ella, ha podido igualmente alternar sólo por su temperamento de artista.

«Los anticuarios», novela editada por la «Biblioteca Nueva», es, más que novela, una narración de la que abundan las observaciones adentradoras, desfilan tipos interesantes y se escucha la valiente protesta que la escritora lanza contra esos comerciantes del arte, que sin ver en él otra cosa que negocios—negocios, por no darle otro nombre a esas compraventas ladinas—, viven a su sombra espléndidamente, en tanto que muchos artistas caen extenuados por la miseria y la injusticia. Los anticuarios—el matrimonio Adela y Fabián en esta novela—son los vampiros que chupan la sangre de artistas y de com-

pradores y se valen para su triunfo en la vida de aquello precisamente que fué el amor y el dolor de tantos que soñaron con la gloria y con la posición. El tedio de los anticuarios va creciendo y llega a ser un establecimiento importante, merced a compras y ventas escandalosas que dejan, de mano a mano, considerables ganancias. Asistimos a unas chamarilerías en un convento de Toledo, en donde las monjas son engañadas por la astuta compradora, si bien vemos también, doloridos, cómo las religiosas se deshacen de objetos hasta del culto por el único afán de sacar unas pesetas. Venden un Niño Jesús para poder comprar un cerdito. Escena es esta admirablemente trazada, de valiente descripción y cálido sentimiento humano, que acredita el prestigio de la notable novelista.

Hay formidables páginas de ambientes de épocas: Madrid, Toledo, Sevilla, París... conseguidas primorosamente. Hay un lujo de detalles sorprendente en cuanto se refiere a antigüedades. Vemos a una multitud de gente que revolotea en torno de los bellos vestigios de Arte: cuervos que buscan presa y mariposas atraídas por el encanto de la luz. Y todo ello descrito con una finura intachable de sutil observación y tejido con una prosa rigurosa, articulada, fluidísima.

Los anticuarios—estos dos que representan a todos. Este matrimonio que es un símbolo—son el eje de la novela, y les vemos a plena luz de sinceridad, en el círculo luminoso del foco que sobre ellos proyecta la agudizadora escritora. Sus trapacerías, sus embustes, sus estafas, sus falsificaciones y sustituciones... Cuanta codicia, en suma, anida entre esas bellas reliquias de Arte, entre el polvo venerable de las antigüedades que se cotizan a fabulosos precios y son negocios enormes para todos menos para sus creadores, cuyos nombres gloriosos ni siquiera tienen poder para servir de freno a estos mercaderes del templo.

JOSÉ CASTELLÓN

En honor de los marinos ingleses

EL FERROL. El contraalmirante de la escuadra inglesa, acompañado por los comandantes de buque, estuvo en el Ayuntamiento, en el Gobierno militar, en la Capitanía general y en la Comandancia del Arsenal, donde se les agasajó y se les dispensó cariñosas atenciones.

El equipo formado por elementos de la escuadra luchó con el Racing del Ferrol, ganando aquél por tres a dos. El encuentro resultó de interés vivísimo, presenciándole cerca de cuatro mil personas.

Después las clases del buque reunieron, se en fraternal banquete, celebrado en la Escuela británica, cuyo local estaba hermosamente adornado, destacándose las banderas inglesa y española enlazadas.

La situación en Persia

LONDRES. Comunican de Elahabad, con fecha 22 de enero, que ha fracasado una nueva tentativa para la formación de Gabinete en Teherán. A consecuencia de ello, el Shah de Persia ha hecho un nuevo ofrecimiento al Sipanrar, quien ha pedido dos días para dar una respuesta. Se cree que aceptará.—Radio.

DE/DE TANGER

Un español, preso de los moros, logra escaparse

TANGER. En la posición M'Ssala se ha presentado el deliniente señor Lentisco, que hace cerca de un año fué hecho prisionero de los moros cuando asesinaron a los ingenieros señores Gortázar y Valera el 24 de abril.

El deliniente estuvo preso en poder del cabeceilla Mudden, y, ayudado de un criado del referido moro, ha logrado fugarse y recorrió a pie 25 kilómetros a toda marcha, en huida desesperada, pues le fueron siguiendo, advertidos de su fuga.

El señor Lentisco se presentó en la posición de M'Ssala, y desde ella vendrá a Tánger.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO, POR SU AMPLIA INFORMACION Y EXTENSA TIRADA.

GRAN MUNDO

UNA BODA

En la iglesia de los Santos Juanes, de Valencia, han contraído matrimonio la bella y elegante señorita Mercedes Milego, hija del catedrático de aquel Instituto, don Saturnino Milego, con el distinguido joven don Joaquín Vidal, acaudalado exportador valenciano.

Bendijo la unión el Padre Vicente Tez, de las Escuelas Pías, y padrinaron a los contrayentes doña Amparo Royo, madre del novio, y nuestro compañero de Redacción don Julio Milego, hermano de la novia, actuando como testigos el comandante de Ingenieros don Ramón Avenia, el doctor don Vicente Oliete, don Francisco Royo y don Rafael Lucas.

Después de la ceremonia, los invitados fueron obsequiados con un espléndido lunch en el Hotel Ripalda.

Dado lo conocidas que son ambas familias en la sociedad valenciana, creemos ocioso el decir que los novios han recibido numerosos y valiosos regalos de sus amistades.

Descansen a los nuevos esposos que su luna de miel sea eterna.

LOS LUNES DEL RITZ

Ayer resultó la comida brillantísima, siendo tan numerosa la concurrencia, que se hallaban muchas mesas colocadas en el jardín, por hallarse lleno el comedor. Las mesas estaban adornadas con hermosos claveles de Málaga.

En una de las mesas vimos a la vizcondesa de Bahía-Honda, señoritas Angustias Martos, Carmen Irujo, vizconde de Bahía-Honda, marqués de Pons, capitán Mackin-Tosch, don Juan Caro y don Francisco Martos.

Con los señores de Arceche (don Julio) comieron los marqueses de Triana, marqués de Bolívar, el marqués de Arribe y señores de Olivarrí.

Con el barón de Aerssen Beyerem comieron la duquesa de Frias e hija, los señores de Merry del Val, señora de MacNeill, señora de Smid Reynicke, señora Moffit, señor Van Vollenhoven (ministro de Holanda), señor García Conde y el señor Rolland.

En otra vimos a la señora de Ornstein, señora de Bourbon, señora de Bernstein, señorita de Ornstein, señorita de Calleja, don Anselmo Miguel Nieto, señor Guirarte, señor Aguilar y señor Bernstein.

Con los marqueses de Belmonte comieron las señoritas Pura y Gelpoveva de Hornachuelos, Mr. Gawthoop e hija, señor Bahía (don Guillermo) y señor Osma. Con los señores de Cantos, los marqueses de Fuente Sol, los condes de Creixell y los señores de Bernete.

Con los señores de Matos (don Leopoldo), los señores de Aguilar (don Alberto), la señorita Margarita de Aguilar y el señor Aguilar (don Fernando).

Con los duques de Maqueda, los marqueses de Espeja y señores de Orellana.

Con la embajadora de Alemania y el barón Langwert von Simmern, la baronesa Malitzam.

Con los marqueses de la Viesca, la señora de San Carlos del Pedroso.

Con los señores de Scherrer estuvieron la marquesa de Benmejillo, señores de Silva, señor Propper y la señorita Bermejillo.

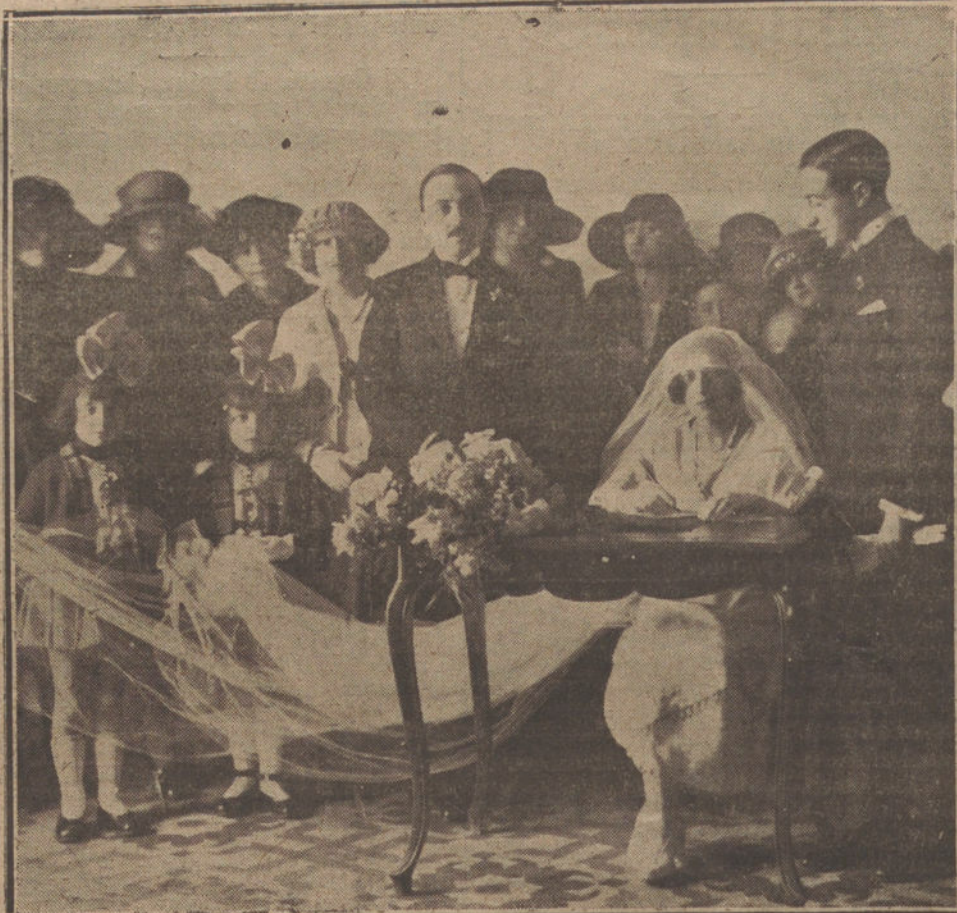
En otras varias mesas vimos a los condes del Rincón, marqueses de Monte Alegre, de Aulestia, capitán Ramsay y lady Ramsay, condes de Sizzo Moris, señores de Laiglesia, señores de Areces, ministro de Chile, de Suiza, de Finlandia, de Venezuela, marquesa de San Carlos, señorita Carvajal, marqués de Castillo de Jara, señorita Domínguez, señora de Abellán, señoritas M. E. Cardona, don Carlos Gil Delgado, don Juan Valdés Aramada, señores de Romeu (don Serafín), condes de Guevara, señorita Juanita Aparici, señorita María Fernández de los Ríos, señores de López Vázquez, don José Lécera, don José Mitjans, señores de Crescente, señores de Luque, señorita Bernaldo de Quirós de Anguilles, señorita Leonor Montero de Espinosa, señorita de Gique, señorita de Perales, señor Montañés, don Santiago Alba, marqués de Olérdola, don Augusto Vasconcellos y señora, señor Vasco de Quevedo, señor Sánchez Guerra, don Benito de Castro, señores de Casasús, señores de Allende, señor Méndez Vigo, conde de San Clemente y muchísimos más.

Después de la comida, el baile, amenizado por la notable orquesta Frigola, resultó animadísimo, acudiendo a él las señoras y señoritas siguientes:

Señora de Costi y su hija María; señores del Rincón, Abrisketa, Martos y Zabálburu, Travesedo y Silvela, Carvajal y Quesada, Crescente, Benjumea, Del Campo y otras, pudiendo asegurarse que la noche de ayer fue de las más brillantes que hemos visto en el Hotel Ritz, tanto por la cantidad como por la calidad del público que asistió, buena prueba de la bien adquirida fama que tienen las fiestas que en el Hotel Ritz se organizan.

PROXIMA BODA DE LA CONDESA DE SOTO AMENO

El próximo día 29 se celebrará en la iglesia parroquial de Santa Bárbara y hora de las once y media de la mañana,



Boda de la bella señorita Mercedes Milego, hermana de nuestro entrañable compañero de Redacción don Julio, con el distinguido joven don Joaquín Vidal

la ceremonia del enlace matrimonial de la bellísima señorita Enriqueta Pérez Seoane y Cullén, condesa de Soto Ameno, hija del introductor de embajadores, conde de Velle, con el acaudalado propietario bruselés M. Etienne Allard.

Serán padrinos de la ceremonia Sus Majestades los Reyes, representados por la abuela de la contrayente, duquesa de Pinohermoso, y por el conde de Velle.

Firmarán el acta como testigos por ambas partes los marqueses de la Torrecilla y de Lema, Príncipe Pío de Saboya, conde de Ruidoms, don Carlos Pérez Seoane, monsieur Cosse Allard, barón de Surville, barón Borchgrave, marqués de Villalobar, representado por el conde de Maceda, y el conde Philippe d'Outremont.

Después de la ceremonia religiosa se servirá un almuerzo en casa de la duquesa de Pinohermoso.

La canastilla de la condesa de Soto Ameno ha estado hoy expuesta en casa de sus padres, en la calle de Montesquiza, y de ella daremos mañana cuenta a nuestros lectores.

LA PROXIMA FIJACION DE GALA EN EL REAL

Es tan numeroso el elemento oficial que por su calidad ha de asistir a la fijación de gala que en honor de Sus Majestades los Reyes de Bélgica se celebrará en el teatro Real el día 2 de febrero próximo, y tan exiguo el número de localidades disponibles, que la Comisión organizadora, que quisiera atender todas las peticiones, se ve precisada a colocar solamente una reducida representación de cada Centro o entidad, no siéndole posible, por no permitirlo la capacidad del teatro, dar localidades a las familias de los funcionarios, como tampoco atender las recomendaciones particulares.

La Comisión ruega por nuestro conducto a todas aquellas personas que a ella se han dirigido la dispensen si no reciben contestación, ante la imposibilidad material de responder al sinnúmero de cartas recibidas.

ENFERMOS

La bellísima señorita Mercedes Milán



EL INCENDIO DE AYER EN VICALVARO.—Estado en que han quedado los pabellones del cuartel de Artillería, destruidos por el fuego. (Fot. VIDAL.)

del Bosch y del Pino, hija del comandante general de Alabarderos y jefe de la Casa militar de Su Majestad, se encuentra convaleciente de la grave enfermedad que ha padecido recientemente. Mucho nos alegramos.

—El distinguido abogado don Jaime Gómez Acebo, hijo de los marqueses de Cortina, se halla fuera de peligro en la grave dolencia que le ha tenido postrado en el lecho, y ha entrado en período de franca convalecencia. Mucho lo celebramos.

—Ha salido a la calle, después del accidente que sufrió hace unos días, el digno representante de Suiza, señor Mengotti.

—También hemos tenido el gusto de saludar en el Real la noche última a nuestro querido director, don Salvador Cánovas Cervantes, que se halla repuesto del accidente automovilístico que sufrió últimamente. Mucho lo celebramos.

FALLECIMIENTO

Ha fallecido en esta corte la señora doña Carmen Rodríguez-Jaén y Román, madre de nuestro querido amigo el ex diputado provincial don Rafael Heredia, a quien damos nuestro más sentido pésame.

PETICIONES DE MANO

Ha sido pedida la mano de la bellísima señorita María Luisa Medina y Parturier para don Javier Marañón, hijo del fallecido conde de San Juan de los Rios y hermano del ilustre doctor don Gregorio.

—En La Coruña ha sido pedida la mano de la bellísima señorita Paquita Martínez y Pérez Neu para el abogado don Emilio Suárez Carrero.

Hizo la petición el ex presidente de la Cámara de Comercio don Germán Suárez Pumariega, tío del novio.

La boda se celebrará en breve.

VIAJES

Se encuentra en esta corte para una corta temporada, la bella secretaria de la Legación inglesa en Dinamarca, Lady Winifred. Sea bienvenida.

—Ha llegado de San Sebastián, con objeto de pasar unos días en Madrid, la bellísima señorita Clotilde Abrisqueta, acompañada de su padre, distinguido ingeniero de caminos. Les deseamos que su estancia entre nosotros les sea muy grata.

De Bruselas, donde pasaron larga temporada, han regresado las bellas señoritas Angeles y Teresa Saavedra, hijas de los señores de Saavedra (don Alonso) y sobrinas del marqués de Villalobar, embajador de España en Bélgica.

—Se encuentra en Madrid pasando unos días la bella señora de San Carlos del Pedroso, (née) Augustas Núñez de Prado).

—Se ha trasladado de San Sebastián a Niza la marquesa de Cabredos.

ALMANZOR

PUBLICIDAD PREFERENTE

GRILL-ROOM PALACE HOTEL

DONDE MEJOR SE COME

GRAN EXITO DE

LOS IBARRA PARISIANA

EL PROXIMO DIA 27

7.º "Jueves de Parisiana"
Gran baile de trajes

Cuatro premios a los cuatro mejores disfraces ::
Flores a todas las señoras que asistan a la fiesta

HOTEL RITZ

MAÑANA MIERCOLES

Comida americana

Teléfono 32-25



La joven actriz Carmen Oliver Cobena, acompañada de su madre, en una escena de «La dama boba», obra con la cual se presentó anoche en el teatro de Eslava. (Fot. VIDAL.)

EN ESLAVA.—PRESENTACION DE CARMEN OLIVER-COBENA

Grata fiesta teatral fué la de anoche en Eslava. Se nos presentó una nueva actriz que, a pesar de su temprana edad, tiene ya un dominio y una soltura que muchas otras actrices veteranas habrán de envidiar. Carmencita Oliver Cobena es una positiva realidad de actriz de categoría, y la espera un porvenir triunfal en su arte.

Desde algún tiempo venía ya conquistando en los teatros de provincias grandes éxitos Carmencita Cobena, y sus ilustres padres, la admirable actriz Carmen Cobena y el notable dramaturgo Federico Oliver, creyeron oportuno presentarla la nueva artista en Madrid. La falta de teatros les hizo dirigirse a Martínez Sierra, y no fué en vano. Sabido es de todos que el prestigioso autor de «Canción de cuna» está siempre dispuesto a cooperar en cuanto responde a un noble sentido artístico. Ejemplo de empresarios y de autores, que bien harían en imitar.

Y cuanto se dijo y cuanto se ha hecho en torno de la actriz de quince años quedó anoche plenamente justificado en la admirable labor que Carmencita Cobena realizó en la comedia de Lope «La dama boba» y en el paso de comedia de los Quintero «Sin palabras». En ambas obras sorprendió al público con su desenvoltura, su naturalidad, su dulzura de voz, que sabe matizar cuando dice, su ademán snello y sencillo y su gesto siempre justo.

Desde que salió a escena, Carmencita Cobena cautivó al público. Hay en la joven actriz un encanto comunicativo, posee ese mágico poder que se llama simpatía.

Con ella fué también ovacionadísima su madre, la insigne actriz de tan gloriosa historia en el teatro Español, que anoche se mantuvo siempre retenida, dejando a su hija en pleno lucimiento.

La compañía de Oliver dará siete u

ocho funciones en el teatro Eslava, alternando con la compañía de la genial Catalina Bárcena, y luego tornarán a provincias, con la nueva actriz ya consagrada por la crítica y el público madrileño. En la temporada próxima, seguramente, D. Federico Oliver tendrá ya el teatro Español—en el que tan desastrosas campañas se están haciendo—y volveremos a aplaudir a Carmencita Cobena y asistiremos a la floración espléndida de esta segura gran actriz.

Entre las obras que ahora se representarán en Eslava figuran «Madame Pepita», «Pipiolita» y «Marianela».

EN LA LATINA.—«ARROZ Y TARTANA»

De todas las novelas de Blasco Ibáñez, siempre me ha parecido «Arroz y tartana», la que conserva más interés episódico y más realidad artística para llevarla al teatro, sin perder su fuerza dramática, al reproducir fielmente uno de los aspectos de la burguesía. Aunque influenciado su autor por la técnica de Emilio Zola, halla en el ambiente regional la verdadera inspiración, que le separa un poco del modelo, sobre todo en «Flor de mayo», exacta pintura de la gente de mar, para concebir de una forma originalísima «La barraca». Allí la observación no corre por la superficie, en una palabrería inagotable, sino que ahonda en el sentimiento popular, y resbalando por sus páginas la emoción de la vida, plena de sensaciones dolorosas en estas almas muertas, que el fatalismo hundió en una tragedia vulgar.

Fundados en las probabilidades escénicas de «Arroz y tartana», los señores Vela y Moreno hicieron la adaptación de la novela con toda la simpatía y la devoción que esa obra merece. Su habilidad ha quedado manifiesta en tan difícil empeño, demostrando sus excepcionales condiciones para una labor completamente original, con la

que han de obtener el mismo éxito que la bella restauración de la novela de Blasco Ibáñez.

Al público le gustó desde el primer momento, solicitando al final de todos los actos la presencia de los jóvenes autores, cuyo sólido talento quedó bien confirmado ante el triunfo de anoche en la Latina.

Grandes elogios hay que hacer de la compañía, que en una obra de tal importancia no desentonó un instante, realizando la producción escénica de «Arroz y tartana», con una interpretación ajustadísima al desarrollo de la novela. Citemos a Antonia Arévalo, Julia Lajos, y los señores Cabré, Álvarez Rubio, Aláiz y Peinador, que recibieron muchos aplausos.

A. C.

EN EL COMICO.—DESPEDIDA DE PEPE SOLER

El conocido actor del teatro Comico Pepe Soler, que tantos años ha figurado en las huestes que acudían Loreto y Chicote, se despidió ayer tarde para siempre de la farándula.

Al efecto, se organizó en el teatro de la calle de Capellanes una función especial, en la que hubo un acto de comedia, otro de zarzuela y hasta un número de variedades.

La compañía argentina de la Princesa representó el primer acto de la comedia de Florencio Sánchez, «El hijo del doctor», de un realismo intenso y de una emocionalidad profunda. Camila Quiroga y sus compañeros representaron magistralmente el acto de referencia, que es también un prodigio de observación.

El público aclamó a los argentinos.

Los del Comico hicieron la popular zarzuela «Alma de Dios», desempeñando Soler el papel que estrenó en la obra.

Hubo canciones a cargo de Lolita Méndez, la tan celebrada artista, que gustaron mucho, y hubo al final unas cuartillas de Enrique Chicote, en las que el veterano director del teatro Comico hizo resaltar los méritos artísticos y personales de Pepe Soler.

Este fué cariñosamente despedido por el público.—D. G.

JORNADA MUNICIPAL

Esta mañana han celebrado una comilona varios concejales. ¿Motivo del ágape? Pues unos dicen que comen unos callos en alegre compañía. Nosotros damos la «callada» por respuesta.

EL TEATRO ESPAÑOL

La Comisión de Gobernación ha aprobado la cesión del teatro Español al actor Miguel Muñoz y la actriz Matilde Morcino, hasta que se comiencen las obras que se van a emprender en el coliseo municipal.

EL HUNDIMIENTO DE LA CALLE DE JARDINES

Lo que sucede con la calle de Jardines es una prueba de la incuria y abandono en que las autoridades municipales tienen al vecindario. Hará cosa de mes y medio que hubo un hundimiento. Pues bien; el boquete que se produjo continúa en el mismo estado, y la calle continúa interrumpida al tránsito. Es inútil que se queje uno al teniente alcalde, porque éste echa la culpa al delegado de Vías públicas. Si se va con la queja al delegado de Vías públicas, con el Canal de Isabel II, con la atarjea de un vecino y con la complicadísima trama del expediente cubren las apariencias de que hace algo. Y de todas las personas a quien hemos acudido, a decir verdad, el señor Silva ha sido el único que ha atendido nuestras quejas, y ha movido el asunto un poquito. Los demás... nada. Es una vergüenza que en pleno centro de Madrid, y en una calle que descongestionna el tránsito de la calle de la Montera, pasen días y días sin que el Municipio obligue a quien sea a arreglar éstos defectos.

NOTICIAS Y
COMENTARIOS

INFORMACIONES

Nuevos detalles del desarrollo de la crisis

Las consultas son favorables a la continuación del señor Dato; pero éste insiste en irse

Las impresiones recogidas en el día sobre el actual momento político nos permiten seguir manteniendo el mismo juicio y comentario que hemos venido reflejando desde el día anterior al planteamiento de esta crisis.

Las opiniones de los elementos políticos que han de influir en la resolución de la crisis son todas favorables, como ya hemos dicho, a la continuación del señor Dato.

Estiman, como hemos estimado también nosotros, que las presentes circunstancias, y aun sin desconocer las grandes dificultades con que tropieza el jefe del partido liberal-conservador, su continuación al frente del Gobierno es la solución que menos inconvenientes ofrece.

Después de la entrevista que hoy han celebrado los señores Maura y Dato, de la cual éste último ha salido, al parecer, muy satisfecho y hasta confortado, y las opiniones que exponen en la cámara regia los jefes de grupos parlamentarios, puede asegurarse que el señor Dato se avendrá a aceptar el ofrecimiento de formar nuevo Gobierno.

Si no vencidas las dificultades ni desaparecidas las causas que quebrantaron al Gobierno dimisionario, tales como la poca fortuna en el resultado electoral, la cada día más autónoma actuación de la política social en Cataluña y la cortés frialdad en la disciplina del partido, entre otras causas determinantes de las vacilaciones sentidas por el señor Dato, es indudable que éste ha de verse fortalecido en su autoridad de gobernante y en su prestigio de jefe de partido después del voto a favor de su continuación. Y todos los elementos políticos consultados.

Entre éstos lo será también el señor Cambó, como jefe de los regionalistas, quien al llegar hoy a Madrid ha expresado ante varios amigos su opinión, favorable a la continuidad del señor Dato, como mal menor, a cualquier otra solución que en estos momentos pudiera intentarse.

Lograda esta confianza de los partidos, sin la cual, como repetidamente hemos dicho, no estaba dispuesto a continuar el ilustre jefe de los conservadores, procurará el señor Dato reorganizar el nuevo Gabinete que presida, y base de darle también la mayor autoridad posible dentro de la familia conservadora, procurándose la representación de los más importantes componentes del partido liberal-conservador.

De este modo, el nuevo Gobierno, una vez constituido el Parlamento, ofrecerá la sensación de vigor indispensable para acometer, por lo menos, el programa gubernamental que constituye para el país un justo anhelo y para el Poder público una necesidad inseparable de su prestigio y decoro.

En el día de mañana, suponemos fundadamente, que tendrá solución la crisis que viene tramitándose, con más dificultades y dilaciones de las que concuerdan a los intereses de la nación.

LA ACTITUD DE LOS LIBERALES

Significados políticos liberales decían esta tarde en el Congreso que los jefes de las fracciones liberales estaban de acuerdo en manifestar que, con respecto a las sanciones que habrían de imponerse a los funcionarios de Hacienda, causantes de la reciente huelga, no podían aquéllos dar voto alguno para ello al señor Dato, porque consideran que eso es una cuestión de la exclusiva competencia del Gobierno que estime procedente semejante determinación.

Añadían que tampoco estimaban muy constitucional llevar a la Cámara regia ese pleito.

Por lo demás, parece que los aludidos jefes aconsejarán la continuación del señor Dato en el Gobierno.

Asimismo lo estimaban también los regionalistas, porque dicen que siendo el señor Dato el que se ha metido en este pleito, lógico es que sea él quien lo solucione.

Maura en Palacio

A las seis menos veinte llegó esta tarde a Palacio el señor Maura.

Al entrar en el regio alcazar fue abordado por los periodistas, que le preguntaron si podía adelantar alguna impresión o juicio.

—No puedo decir a ustedes nada— respondió el ex presidente del Consejo—. He sido llamado por Su Majestad, y ni siquiera sé para qué.

Después preguntó a los reporteros qué consultas habían sido evacuadas, y como aquéllos le dijeran que habían estado por la mañana los presidentes de las Cámaras, exclamó:

—¡Ah!, entonces soy yo el primero que acude esta tarde a consulta con Su Majestad.

Y después de anunciar que a la salida diría lo que buenamente estimase que podía darse a la publicidad, subió a las regias habitaciones.

A las siete menos cuarto continuaba el señor Maura en la Cámara regia.

El marqués de Alhucemas y el señor Allendesalazar

A las siete menos cuarto han llegado a Palacio los dos ex presidentes del Consejo, y a la hora de cerrar esta edición esperaban la salida del señor Maura, para subir a la Cámara regia.

Impresión final

A pesar de las opiniones favorables a la continuación del señor Dato en el Poder, en los círculos políticos, y entre las personas que se precian de conocer el criterio del actual presidente del Consejo, se acentúa la creencia de que el jefe del partido liberal-conservador se

negará a seguir al frente del Gobierno. En este caso se intentaría por todos los medios posibles una concentración conservadora.

Buque hundido

GIJÓN. Noticias del puerto de Candas dicen que se ha hundido el buque pesquero «María del Carmen», a causa de una vía de agua que se le abrió debajo de las calderas.

Los tripulantes fueron salvados.

EL TRATADO DE PAZ

Bélgica, Inglaterra y las reparaciones

PARIS. Esta mañana, antes de ir al Quai d'Orsay, Mr. Lloyd George ha celebrado en el Hotel Crillon una larga conversación sobre la cuestión de las reparaciones con M. Denhys, ministro de Hacienda de Bélgica. Los dos ministros se han ocupado de las ventajas que podría proporcionar la fijación de una suma global a propósito de las reparaciones.—Radio.

D'Annunzio no saldrá de Italia

ROMA. Los amigos de D'Annunzio hacen presión sobre éste para decidirse a no abandonar el territorio italiano. Se aduce que su presencia es necesaria para dirigir y animar las fuerzas que perseveran en la defensa del programa nacionalista y que se están organizando para hacer una política de oposición contra los partidos que han firmado el Tratado de Rapallo.—Radio.

La Conferencia interaliada

PARIS. Mr. Lloyd George ha llegado esta mañana a las diez al ministerio de Negocios extranjeros. Monsieur Briand le esperaba en la puerta de su gabinete. Los dos primeros ministros han conferenciado hasta la apertura de la sesión de la Conferencia interaliada, que se ha efectuado a las once y cuarto.

Los peritos militares navales y aéreos se han reunido a las ocho en casa del mariscal Foch.—Radio.

Las luchas políticas en Italia

MODENA. Durante las ceremonias de los funerales por los miembros del partido fascista parlamentario, muertos por los socialistas en los recientes encuentros entre socialistas y fascistas, se han promovido violentos disturbios y se han llegado a las manos.

Los fascistas han atacado la Bolsa del Trabajo y la casa donde habita el socialista Donatti, incendiándolos.

Los socialistas, como represalias, han atacado a tiros de fusil un tren que salía de Módena y en el que iban varios fascistas boloneses.

Estos, a su vez, al llegar a Bolonia, han sitiado la Bolsa del Trabajo, y después de apoderarse del edificio, le han prendido fuego, destruyéndolo.—Radio.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO POR SU AMPLIA INFORMACION Y SU EXTENSA TIRADA.

VIDA CATALANA

Ultimas noticias de Barcelona

(Conferencia telefónica de nuestro redactor señor Guerrero.)

LA TASA DE LAS SUBSISTENCIAS

BARCELONA. A instancias del gobernador, el gremio de detallistas de artículos de primera necesidad ha hecho una propuesta de tasa de arroz y alubias. Esta propuesta pasará a la Junta Social y Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa, para que vean si guardan relación los precios propuestos con los precios a que se venden el por mayor los referidos artículos.

UNA SUSCRIPCION

La suscripción en favor de la familia de los guardias muertos en los sucesos de la calle de San Ramón, asciende hasta ahora a la cantidad de 21.874 pesetas.

BANQUETE A UN ARTISTA

El Círculo Artístico ofrece esta noche un banquete al pintor don Carlos Vázquez, en un desagravio a cierta campaña tendenciosa que se le ha hecho.

DISTINTIVOS A LOS AGENTES DE LA AUTORIDAD

En cumplimiento de lo dispuesto en reciente Real decreto, los agentes de Vigilancia han comenzado a usar una placa reglamentaria, que, colocada sobre la americana, sirve de distintivo en los momentos de desórdenes, para evitar lamentables errores.

AUMENTO DE SALARIOS

La Dirección de la Compañía de Tranvías ha anunciado que aumentará una peseta el jornal de los inspectores, conductores y cobradores, y 0,75 el de limpiavías y guardaguías.

CIENTO CINCUENTA Y TRES DETENIDOS

Desde anoche hasta esta madrugada la Policía ha efectuado 153 detenciones. Muchos de los detenidos han sido puestos en libertad; otros ingresaron en la cárcel.

POR COTIZAR PARA EL SINDICATO

Han sido detenidos cuatro individuos por querer cotizar a la fuerza para el Sindicato único.

HOJAS CLANDESTINAS

En la calle Bailén han sido detenidos hoy tres sujetos que repartían hojas clandestinas.

SE TRABAJA CON NORMALIDAD

En las fábricas y talleres se trabaja con normalidad; los obreros entraron al trabajo, como todos los días. La fuerza pública ha tomado grandes precauciones para evitar coacciones.

A LA CARCEL

En el Bar Eléctrico han sido detenidos hoy catorce individuos, ocho de los cuales eran panaderos.

La Policía ha practicado registros en los domicilios de los detenidos, a consecuencia de los cuales han ingresado en la cárcel cuatro panaderos. Los restantes detenidos han sido puestos en libertad.

El Bar ha sido cerrado por disposición gubernativa.

CIERRE DE UNOS ASTILLEROS

Los obreros de los astilleros Cardona, que ayer abandonaron el trabajo, interrumpieron hoy reanudarlos; pero se encontraron con un aviso de la Dirección, participándoles que se suspendía el trabajo indefinidamente.

Según parece, el cierre durará sólo hasta la próxima semana.

LOS EMPLEADOS DE HACIENDA REANUDAN EL TRABAJO

Los funcionarios de Hacienda han reanudado hoy el trabajo.

DE ULTIMA HORA

PROVINCIAS
Y EXTRANJERO

DESPACHOS BREVES

Noticias de Bilbao

HALLAZGO DE CARTUCHOS DE DINAMITA.—TRIGO ARGENTINO.—EL «TANQUE ARZAMENDI»

BILBAO. Esta mañana, a las ocho, un municipal de servicio en la Ribera descubrió dos cartuchos de dinamita, que flotaban en el agua en la ría, y varios paquetes de mechas.

También el guardia de servicio en Los Caños encontró junto al túnel del ferrocarril vasco-gaudo 327 cartuchos más de dinamita.

Las autoridades se han incautado del hallazgo, y se trabaja por descubrir a los que dejaron estos explosivos abandonados.

El gobernador civil dijo esta mañana a los periodistas que, probablemente mañana, llegará a Bilbao el vapor «Lane Elva», con 4.000 toneladas de trigo argentino para el consumo local.

En este momento se terminan los preparativos en los astilleros de Euskalduna para lanzar al agua el vapor «Tanque Arzamendi», propiedad de la casa Sota y Aznar.

El nuevo buque es de 6.000 toneladas de carga, y se destina al transporte de petróleo. Ya tiene colocadas las máquinas, y en cuanto se le coloque la hélice y el timón empezará el primer viaje.—Mencheta.

VARIAS DETENCIONES

BILBAO. Prosiguen las detenciones y registros domiciliarios con motivo de los atentados terroristas y hallazgo de explosivos.

En Baracaldo hay más de 30 detenidos. En Sestao, 14; en Portugalete, 5, y en Bilbao, 18, sin contar los que se encuentran a disposición del gobernador civil en la cárcel de Larrinaga.

Se dice que los presuntos autores del atentado al señor Gómez han declarado la huelga del hambre.

El procesado Vallejo, que intentó suicidarse el sábado, persistió en sus propósitos de quitarse la vida, habiendo manifestado que lo hará en cuanto encuentre ocasión para ello.—Mencheta.

MITIN ORGANIZADO POR LA CASA DEL PUEBLO.—LA CRISIS DEL TRABAJO

BILBAO. El gobernador ha autorizado un mitin organizado por la Casa del Pueblo para pedir a los Poderes públicos que comiencen con urgencia obras de construcción de cuarteles y edificios de Correos y Telégrafos, para remediar la crisis de trabajo que existe a causa de la despedida de obreros de la Casa Naval.

Los desórdenes en Persia

LONDRES. Telegrafían de Elahabad al «Daily Express»:

«En el distrito de Oudh han estallado disturbios. Se considera como muy seria la situación.

En Fyzabad han sido destruidas 60 casas.

Fuertes contingentes de Policía han sido concentrados en Lucknow y han salido para los lugares donde han estallado desórdenes.

El número de amotinados se eleva ya a 10.000, y otros varios miles van a unirse a ellos.

La Policía ha reclamado la ayuda de las tropas; pero el Gobierno no cree necesaria todavía su intervención.—Radio.

POR EL CABLE

Noticias de América

DUERO A PISTOLA

BUENOS AIRES. Se ha verificado en el Parque de Belgrano un duelo a pistola entre el ministro de la Guerra, señor Moreno, que dimitió ayer para batirse, y el general Vallés.

Correspondió tirar primero al señor Moreno, pero no alcanzó al general. Este rehusó a tirar sobre su adversario y disparó la pistola al suelo.

Los combatientes no se reconciliaron.—A. Americana.

OTRO BANQUETE A FRANCOS RODRIGUEZ

BUENOS AIRES. El director del periódico «La Razón», don José Corrota Jaraona, ha ofrecido en Mar de Plata un almuerzo en honor del señor Francos Rodríguez.

Este sigue siendo objeto de toda clase de atenciones y agasajos por las autoridades y elementos culturales.

CONSTRUCCION DE UNA CARRETERA

BUENOS AIRES. Han comenzado los trabajos para la construcción de una carretera de 25 metros de ancho que unirá a las Repúblicas de Chile y Argentina.—A. Americana.

VARIAS NOTICIAS

RIO DE JANEIRO. La Cámara de Comercio del Uruguay ha ofrecido al Presidente Pessoa un rico álbum, artísticamente decorado, con una senda dedicación.

El Rey Alberto ha enviado al Presidente Pessoa expresivas gracias por las medallas conmemorativas del viaje a Brasil que le envió.

Han sido nombrados Alfonso Costa y Cayetano Costa para representar al Brasil en la Exposición de caucho de Londres.

El Presidente ha sancionado el reglamento de la Cartera de descuentos.

Durante el año 1920 han entrado en este puerto 757 vapores ingleses, 438 latinoamericanos, 101 franceses y 135 italianos.

¿Ha muerto Lenin?

HELSINGFORS. Circula con persistencia el rumor de la muerte de Lenin. Desde que se anunció su enfermedad, Lenin no ha asistido a ninguna reunión de los comisarios del pueblo, las cuales ha presidido Trotsky.

Sin embargo, estos rumores deben acogerse con toda clase de reservas.—Radio.

El estado de sitio en las orillas del Dniester

BASILEA. Comunican de Bucarest que el Gobierno rumano acaba de proclamar el estado de sitio en toda la orilla derecha del Dniester, en una extensión de 30 kilómetros.

La decisión se aplica vigorosamente, y ha quedado prohibido el tráfico de mercancías y viajeros.

Se dice que esta medida del Gobierno rumano es el resultado de una reciente apuesta hecha en Besarabia por el general Rapatito, ministro de la Guerra.—Radio.

Embajador de los Estados Unidos en París

¿SERA NOMBRADO EL GENERAL PERSHING?

WASHINGTON. Según el «New York Herald», se piensa nombrar al general Pershing embajador de los Estados Unidos en París.—Radio.

DE TODAS PARTES

Otras noticias de provincias

EL AUTOR DE UN ATENTADO

SAN SEBASTIAN. Según las últimas noticias recibidas de Tolosa se supone que el autor de los disparos realizados contra los socialistas es un significado sindicalista llamado Juan Mencía, natural de Guadalajara.

Este individuo se hallaba en la taberna donde estaban los socialistas; los esperó a la puerta, y al verlos salir disparó sobre ellos con dos revólveres, dándose después a la fuga.

La Benemérita cree que Mencía huye con dirección a Bilbao.

El atentado no iba dirigido contra el socialista que resultó muerto, sino contra un cuñado suyo, apellidado Mariaza.

El herido Ormazábal mejora.

El atentado ha producido en Tolosa gran indignación.

LLEGADA DEL «ALFONSO XIII»

GIJON. Procedente de la Habana, recaló en el puerto del Musel el trasatlántico «Alfonso XIII». Desembarcó 19 pasajeros y carga general.

Después zarpó, siguiendo viaje a Santander.

REPARTO DE DONATIVOS.—EL VIAJE DE UN TRASATLANTICO

SANTANDER. Comunican de Santona que ayer mañana, a presencia del alcalde y de varias representaciones, se efectuó el reparto del importe de la suscripción hecha en la Habana a beneficio de las viudas y huérfanos de los marineros ahogados en el naufragio de la lancha «Maruca».

En nombre de los suscriptores hizo el reparto el ex diputado por Santander don Avelino Doriga. El acto resultó conmovedor.

Procedente de Nueva York, Veraacruz y Habana ha llegado el trasatlántico «Alfonso XII», que conduce 360 pasajeros y carga general.

Salió de la Habana quince días antes; pero ocurrieron a bordo dos casos de viruela y tifus exantemático, obligando a las autoridades sanitarias de aquel puerto a hacer desembarcar todo el pasaje, que permaneció en la isla Mariel, a tres millas de la Habana, durante ese tiempo.

El viaje lo ha efectuado sin novedad.

VISITA DE UN MINISTRO ARGENTINO

VIGO. Pasó por aquí en el vapor inglés «Oufico» el doctor Puyredón, ministro de Negocios extranjeros de la República Argentina, con su esposa, de regreso de su asistencia a la Asamblea de la Liga de las Naciones, de la que se apartó en virtud de un telegrama del ministro de Estado.

El alcalde fué a bordo a cumplimentarlo y ofrecer un ramo de flores a su señora. También le saludó el cónsul argentino con su señora, que le entregó otro ramo.

El alcalde le invitó a un paseo en automóvil por la ciudad y sus alrededores, admirando los ilustres viajeros la hermosura de la campiña gallega. También alabó el señor Puyredón el progreso asombroso de esta ciudad, a la que ha visitado diferentes veces.

EL OBISPO DE JACA.—EL PARO DE LAS MINAS

CARTAGENA. Ayer pasó por esta ciudad el obispo de Jaca, don Fran-

cisco Frutos Valiente; visitó los establecimientos benéficos, recibió la visita de Comisiones de todas las Asociaciones y de infinidad de amigos.

Continúan parando los trabajos en las pocas minas que estaban en actividad.

Ultimamente pararon las minas y tranvías de La Loma y La Fardina, aumentando el número de obreros, que azosamente huelgan, dando mayor gravedad al problema actual y al latente conflicto.

SOCORROS A UNA VIUDA

CARTAGENA. El capitán de la Benemérita D. José Latorre ha entregado 500 pesetas a la viuda del agente de Policía D. Joaquín Barba, asesinado en Valencia.

Esta cantidad ha sido recaudada por los compañeros del finado de la Comandancia de la Benemérita.

MITIN DE FERROVIARIOS.—SOLUCION DE LA HUELGA DE PANADEROS.—POR LOS NIÑOS DE RIO TINTO

VALLADOLID. En el salón Pradera se ha celebrado el mitin de los ferroviarios, mostrándose conformes con la necesidad de que acabe la interinidad que disfrutan con el aumento transitorio que se les otorgó.

Se recomendó la unión y se constituyó una Comisión, integrada por elementos de todas las Agrupaciones, para realizar una activa propaganda y para recabar el apoyo de todos los elementos, llevándose a cabo las mejoras con rápida energía. Reinó gran entusiasmo.

Se solucionó la huelga de panaderos, saliendo de la cárcel la directiva del gremio a cambio de cumplir el acuerdo del Ayuntamiento de dar el pan con peso exacto y bien cocido. El público desconfía del cumplimiento de las promesas.

Los republicanos han enviado a Río Tinto 3.748 pesetas, producto de la suscripción que se abrió a favor de los niños de los huelguistas.

VUELCO DE AUTOMOVIL.—VARIOS HERIDOS.—UN INCENDIO

LUGO. El automóvil de la Empresa La Vuariense volcó en la carretera de Rabode al querer evitar el atropello de una pollina.

Resultaron heridos nueve viajeros, algunos graves.

En el lugar del suceso personóse el juez de instrucción y la Benemérita auxiliando a los heridos, que fueron conducidos a Villalba, donde se les practicó las primeras curas.

Se ha declarado un violento incendio en el «Horno», que tiene anexo el vecino Canuto Ramón Montañegro. El edificio, que era de planta baja, quedó reducido a cenizas.

No hubo desgracias personales. Las pérdidas se calculan en 8.000 pesetas.

El sorteo de la Lotería

En la «Gaceta» de hoy se publica el siguiente aviso:

«Habiendo desaparecido las causas que motivaron la suspensión del sorteo de la Lotería Nacional anunciado para el día 22 del actual, esta Dirección general ha acordado que se verifique el día 26 del presente mes.

Madrid, 24 de enero de 1921.—El director general, Juan Rodenas.

Al hilo de las tablas

CORRIDAS AMERICANAS

Un cablegrama de Lima nos da cuenta de haberse verificado, con un lleno completo, la sexta corrida de la temporada. Ganándose ganado de Vázquez, que fué muy bravo.

Belmonte toreó de capa y muleta de colosal manera. Con el estoque dió dos magníficos volapiés, oyendo durante ovaciones. Cortó las orejas y los rabos de ambos toros, y el público quedó entusiasmado de la labor del torero.

Nacional, muy bien en su primero y bien en el quinto de la tarde. Manolo Belmonte, aún no repuesto del todo de la herida que sufrió en la anterior corrida, estuvo bien en su primero y superior en el que cerró plaza, del que cortó la oreja.

Otro despacho de Méjico participa que el domingo último organizó la Empresa de la capital una corrida de toros con los cohetes de más cartel, y lidiándose ganado de Piedras Negras.

Los toros resultaron buenos, dando ocasión a los matadores para que se lucieran.

Gaona, sin embargo, no aprovechó la bondad de los enemigos, y sólo tuvo algunos momentos aislados de relieve en su trabajo.

Domínguez, Mejías y Pastor lograron un éxito grande. Cada uno ejecutó una faena superior, y fueron muy ovacionados.

Pastor cortó una oreja, y ha sido condecorado para tres corridas más.

El público salió contentísimo de la corrida, que ha sido, en conjunto, la mejor de la temporada.

En Puebla se corrieron cuatro toros de Nopalaga, actuando Alé y Gallardo.

Alé alcanzó un triunfo.

Toreó de capa superlamente y realizó los faenas de muleta en las que puso tanta valentía como arte. Matando estuvo también muy afortunado.

Su compañero no tuvo tanta fortuna, aunque se hizo aplaudir por su voluntad.

OTRAS NOTICIAS

Hemos recibido los balances de las corridas toradas el año último por los valientes muchachos Marcial y Pablo Landá, que tantas esperanzas hacen concebir a la afición.

Pablo y Marcial torearon 19 funciones, obteniendo en la mayor parte de ellas éxitos ruidosos.

En Madrid, el público está deseando volver a ver torrear a Marcial y Pablo, recordando aquella famosa tarde del 8 de agosto.

Luis Mera, que alcanzó grandes éxitos en la última temporada, entre los que recordamos el alcanzado el día 27 de junio en la Plaza de Vista Alegre, que mató superlamente cuatro hermosos toros de Palha, tiene ajustadas para el corriente año varias novilladas.

Comenzará a torrear el próximo mes de febrero en Barcelona, y es casi seguro que como parte en una de las primeras novilladas que se celebren en Madrid.

Gilés Hernández (Giles Ilo) tiene contratado compromiso con las Empresas de Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Málaga y Vitoria, donde torcará en la próxima temporada, hallándose en tratos con las de Córdoba, Ronda y Antequera.

El hundimiento del sumergible K-5

LONDRES. El vizconde Curzon ha hecho público lo siguiente:

«Cuando aumentan las dimensiones de los sumergibles — ha dicho — se multiplican al mismo tiempo y de manera desproporcionada las dificultades de su manejo. Esto lo ignoran, sin duda, muchos de los que reclaman que se sustituyan las unidades de combate de superficie por cruceros sumergibles de varios miles de toneladas. Pero, en el caso de navíos de las dimensiones del «K-5», cuando se encuentran sumergidos, el menor error de maniobra que toque al timón horizontal, puede deteriorar el lanzamiento o enviarle a una profundidad donde la presión del agua rompa las paredes. Como será imposible llevar al «K-5» a la superficie, dada la profundidad en que se ha hundido, no se sabrá nunca exactamente la causa de la catástrofe; pero nada de extraño tendría que fuera debida a un error de esta naturaleza.» — Radio.

EL TEATRO

COMEDIA — ULTIMAS REPRESENTACIONES DE «LA GORRIONA».—ES. TREN DE MI MUJER YA ESTA EN CASA.—Todas las noches, en función popular a precios populares, últimas representaciones de «La Gorriona» y de «Adiós, Gertrudis».

El jueves por la tarde, en «matinée» popular, «La Gorriona» y «Adiós, Gertrudis».

El viernes, a las diez y cuarto de la noche, estreno de la comedia en tres actos, de Alfredo Testoni, adaptada por Enrique Reoyo, y titulada «Mi mujer ya está en casa».

El sábado, a la una y media de la noche, gran baile de máscaras.

CENTRO.—El próximo jueves, de moda, por la tarde, a las cinco y media, se pondrá en este favorecido coliseo el gracioso juguete cómico «El infierno», que tan linda interpretación obtiene.

Por la noche, a las diez, reposición del vodevil «El segundo marido», el que toma parte las principales partes de la compañía.

A continuación se verificará el estreno del pasé de comedia «La flor en el libro», que los lustres comediantes señores Quintero han escrito expresamente para los notables artistas Irene Alba y Juan Bonafé.

MARTIN.—El jueves próximo, tercera representación, en «matinée» de gran moda, del gracioso vodevil «La conquista de Pardiño».

Se despacha en contaduría de cuatro de la tarde a once de la noche.

CINES Y VARIETES

«SOBRE LAS RUINAS...».—Ha sido un verdadero acontecimiento cinematográfico el estreno de esta interesantísima película, pues el numeroso público que llenaba el teatro de la Zarzuela quedó complacido de admirar, tanto las sugestivas y emocionantes vistas de la guerra como lo delicado del argumento, que tiene al público en constante interés.

Seguramente, desfilará Madrid entero por el teatro de la Zarzuela para admirar tan extraordinario «film», que no se proyectará en ningún otro coliseo de esta corte.

PASTORA Y BALDER.—Cada día es mayor el éxito del gracioso Balder y sus célebres autómatas. El público de Madrid Cinema acoge con ruidosas carcajadas y premia con calurosos aplausos la admirable labor del popular artista y de sus acompañeros Cleto, Gacna, Chico y Kiri.

La genial estrella Pastora Imperio subyuga al auditorio y escucha, en cuantos números interpreta, ovación es realmente clamorosas. El enorme triunfo de Pastora es el que corresponde a su mérito y su fama, tan grande como justa.

Han debutado, con éxito felicísimo, Miss Kitcher, notable malabarista; Lyda Iris, muy bella y exquisita cancionista; y la excelente bailarina La Maravilla; y hoy debutan Mariana y Montero, extraordinario número de canciones y bailes.

REAL CINEMA.—FRANCESCA BERTINI.—«Secreto de Estado», última creación de esta admirada y notable artista, ha constituido su estreno, en Real Cinema y Principe Alfonso, un éxito siempre digno y esperado de su genial y bella creadora.

«Secreto de Estado», de un argumento altamente sugestivo e interesante, va acompañado de una regia fotografía, que mucho la embellece, aparte de las ricas «toilettes» que la hermosa Bertini sabe lucir con su habitual elegancia, llamando extraordinariamente la atención de nuestras elegantes damas.

«LA DUEÑA DEL MUNDO».—Mañana miércoles tendrá lugar el estreno, en Real Cinema y Principe Alfonso, de esta verdadera y única joya del arte cinematográfico, «La dueña del mundo», selecta producción alemana 1920, y cuya interpretación está a cargo de la bella artista alemana Mía May.

Según nuestras noticias, sabemos que la primera jornada de esta monumental novela cinematográfica «La dueña del mundo», constituirá el éxito mayor de la temporada.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

REAL.—Mañana no hay función.
PRINCESA.—Compañía argentina de Camila Quiroga.—A las diez (última representación de la temporada y despedida de la compañía) «La madre».

CENTRO.—Compañía de Alba Bonafé.—A las diez, La loca aventura.

LARA.—A las seis, La escondida senda (reposición) y La Argentina.—A las diez y cuarto, La pasionera y La Argentina.

COMEDIA.—Compañía cómico-dramática.—A las cinco y media, concierto Sajer.—A las diez y cuarto (función popular), La Gorriona y «Adiós, Gertrudis».

ESLAVA.—A las seis (11 «matinée» aristocrática de abono), Buen maestro es amor o La boba discreta y Sin palabras.—A la diez y cuarto, No te ofendas Beatriz.

INFANTA ISABEL.—A las seis, Así predicaba Diego.—A las diez y cuarto, La tragedia de Lavina o El que no come la diña y Su Alteza se casa.

APOLO.—A las seis, Los sobrinos del capitán Grant.—A las diez y cuarto, El parque de Sevilla.

ZARZUELA.—A las seis y a las diez y cuarto, grandioso éxito: «SOBRE LAS RUINAS».

COMICO.—Compañía Prado Chicote.—A las diez, La romántica y Los brazos caídos y Los héroes de la pantalla.

PRICE.—A las seis y a las diez y cuarto, el «matinée» programa Ajuria, y la Catedral de las Variedades. Éxito de Lola Mansilla.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, La república de la broma.—A las diez y media, La república de la broma.

CERVANTES.—A las seis, San Juan de Luz.—A las diez y cuarto, Agua, azucarillos y aguardiente.—A las diez y cuarto (reestreno), El perro chico.—A las once y media, Las delicias de Capua.

LATINA.—A las seis y cuarto, La dama de las camelias.—A las diez y cuarto, Arroz y tartrana.—A las seis (doble), La conquista de Pardiño.—A las diez y cuarto (doble), Las coras y La caída de la tarde.

NOVEDADES.—A las seis (popular sencilla), Del Sacro Monte.—A las diez y cuarto (popular sencilla), El lobato (reposición), La millonaria.—A las once y media (especial), El compañero Coeido.

IDEAL ROSALES.—A las diez (Chófer, a Rosales), con el nuevo cuadro de grandioso éxito Quo vadis?

FUENCARRAL.—Gran compañía de variedades.—A las seis y a las diez, películas Berta Adriani, Amalia Alegria y su excéntrico Manin y compañía Stela (gran éxito).

MADRID CINEMA.—Malasana, 6.—A las cuatro y media y nueve y tres cuartos, cinematógrafo: programa de Royalty. Variedades: Carmen Arenas (canciones), Miss Kitcher (malabarista), La Maravilla (bailes), Lyda Iris (canciones), Mamma Montero (canciones y bailes), Balder (ventriloquo) y Pastora Imperio (en sus creaciones).

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra.—A las cinco y media y a las diez, Ganadería portuguesa. El y su popularidad (comica, por Harold). Grandioso éxito, Secreto de Estado (por la Bertini), La dueña del mundo (primera jornada).

CINEMA ESPAÑA.—Empresa Sagarra.—Segunda época «Yo acusé...» La casa arruinada, Las murallas del prejuicio, La princesa Astréa.

IDEAL ROOM (antes Benavente).—Precioso «music-hall» y «restaurant».—A las seis y media, variedades y «tango».—A las once, variedades. A la una, «super-tango». Gran éxito de La Preciosa.

TURO PARK (Palacio de invierno).—Ferrer, 43, esquina a Marqués de Urquijo.—Casino, «Restaurant», a cinco pesetas cubierto y a la carta. Variedades, «super-tango». Desde las cuatro de la tarde.

A. B. I. PARISIEN (antes Barbieri).—A las diez, variedades: éxito de Marietina y Belamor.—A la una, gran «super-tango».

El empréstito municipal

El Gobierno civil ha dado traslado al Ayuntamiento de la Real orden del ministerio de la Gobernación aprobando el empréstito de noventa millones de pesetas, cuyo proyecto fué discutido y aprobado por el Municipio.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO, POR SU AMPLIA INFORMACION Y EXTENSA TIRADA.

La Casa Esquenazi

compra siempre las más hermosas Alhajas, Perlas y Brillantes, pagando muy altos precios.
MADRID.—CALLE DEL PRINCIPE, 4, ENTRESUELO

Situación financiera

MADRID	Dña 24	Dña 25
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Serie F de 50.000 pías. nom.	69,65	69,75
Serie F de 25.000 ídem.	69,60	69,80
Serie D de 12.500 ídem.	69,60	69,90
Serie C de 6.000 ídem.	69,40	70,00
Serie B de 2.500 ídem.	69,75	69,90
Serie A de 500 ídem.	78,00	71,00
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	78,00	78,00
Diferentes series	69,80	70,00
Fin de mes.		69,65
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Serie J de 25.000 pías. nom.	82,00	82,00
Serie I de 12.500 ídem.	82,00	82,00
Serie D de 6.000 ídem.	82,90	82,25
Serie C de 2.500 ídem.	83,00	83,50
Serie B de 1.000 ídem.	84,10	83,50
Serie A de 500 ídem.	84,00	84,00
Diferentes series		
Fin de mes.		
Deuda amortizable 4 por 100		
Serie K de 25.000 pías. nom.	87,50	
Serie D de 12.500 ídem.	86,50	87,00
Serie C de 6.000 ídem.	87,50	
Serie B de 2.500 ídem.	87,00	87,00
Serie A de 500 ídem.	87,00	
Diferentes series		
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Serie L de 50.000 pías. nom.	92,50	91,00
Serie E de 25.000 ídem.	93,50	91,00
Serie D de 12.500 ídem.	93,50	91,00
Serie C de 6.000 ídem.	93,50	91,25
Serie B de 2.500 ídem.	93,50	91,25
Serie A de 500 ídem.	93,75	91,25
Diferentes series		91,25
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Serie M de 50.000 pías. nom.		
Serie F de 25.000 ídem.	93,50	93,75
Serie D de 12.500 ídem.		91,00
Serie C de 6.000 ídem.	93,00	91,75
Serie B de 2.500 ídem.	93,00	92,00
Serie A de 500 ídem.	93,00	91,00
Diferentes series	93,50	
Cédulas Hipotecarias		
Finco Hipotecario 4 por 100	91,00	91,00
Idem id. 5 por 100	90,00	90,90
Canal de Isabel II		
Ayuntamiento de Madrid		
1 por 100 empréstito 1868		
1 por 100 hipotecario interior		
5 por 100 Exterior Ensanche		
5 por 100 Duda y Obras		
Empréstito 1914		80,00
Empréstito 1918		
Acciones		
Banco de España	568,00	562,00
Hipotecario		250,00
Banco Americano		
Castilla		
Español de Crédito	140,00	140,00
Español Río de la Plata	200,00	200,00
Mexicano	105,00	
Compañía Arrendataria Tabacos	265,00	264,00
Unión de Explosivos	265,00	265,00
Sociedad Azucarera Proterentes	92,00	92,00
Idem id. Ordinarias	89,40	89,00
Altos Hornos de Vizcaya		
Duro Felguera	90,00	89,00
Norte de España	227,00	232,00
M. Z. A.	210,00	208,00
Fenix		
Unión Eléctrica		
Moneda extranjera		
Francos	62,00	61,75
Libras		
Francos suizos	27,50	27,05
Marcos		
Dólares		
Anteos	7,28	7,28
Anteos portugueses	12,50	12,74

A tiros con la Comisión internacional

VARSOVIA. Comunican de Kovno que los soldados lituanos tirotearon en la región de Pory a los miembros de la Comisión de revisión, enviada por la Sociedad de las Naciones. El presidente de dicha Comisión ha protestado ante el Gobierno de Kovno contra esta agresión.

El ejército lituano de Kovno violó la línea de demarcación, internándose en territorio de la Lituania central.

En una lucha entablada con las fuerzas del general Zeligowski, el ejército de Kovno fué rechazado más allá de la frontera.—Radio.

GRIEGOS Y TURCOS

La derrota de los de Constantino

ROMA. Los despachos que se reciben de Constantinopla confirman la derrota de los griegos en Anatolia. Los combates desarrollados a lo largo del ferrocarril Constantinopla-Bagdad fueron favorables a los turcos, que capturaron mucho material de guerra y prisioneros.

Mustafá Kémal prepara a toda prisa una nueva ofensiva contra los griegos. Enver Bajá está en Armenia organizando un ejército de voluntarios, y entrará muy pronto en el plan de operaciones. —Nessi.

Páginas militares

EL REEMPLAZO DE 1920

Se ha dispuesto la concentración de los reclutas del cupo de filas del reemplazo de 1920 para los días 14, 15 y 16 del mes de febrero próximo.

DESTINOS

Mañana se publicarán propuestas de destinos de jefes y oficiales de Ingenieros y de la Guardia civil, y de suboficiales y sargentos de Caballería.

Concedese la vuelta al servicio activo al músico mayor de tercera don Francisco Esbri.

Pasa a reemplazo el capitán de Caballería don Luis Idoate, y a supernumerario el capitán de Infantería don Joaquín Alberti.

LICENCIA

Se concede licencia para el Extranjero al alférez de complemento don Antonio Miranar.

BIBLIOTECAS PUBLICAS DE MADRID

HORARIO PARA OTORO, INVIERNO Y PRIMAVERA

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran todos los días laborables las bibliotecas siguientes:

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (Telipe IV, 2), de nueve a doce.

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA (León, 21), de diez a diez y seis.

ARCHIVO HISTORICO NACIONAL (paseo de Recoletos, 20), de ocho a catorce.

ESCUELA SUPERIOR DE ARQUITECTURA, de ocho y media a doce y de catorce a diez y seis y media.

BIBLIOTECA DEL REAL CONSERVATORIO DE MUSICA Y DECLAMACION, de ocho a catorce.

JARDIN BOTANICO (plaza de Murillo), de ocho a catorce.

ESCUELA INDUSTRIAL (San Mateo, 5), de diez a trece y de diez y siete a media a veinte y media (los domingos de diez a doce).

ESCUELA DE SORDOMUDOS Y DE CIEGOS (Castellana, 63), de catorce a veinte.

ESCUELA DE VETERINARIA (Embajadores, 70), de nueve a quince.

FACULTAD DE DERECHO (San Bernardo, 59), de ocho a catorce, y los domingos, de diez a doce.

FACULTAD DE FARMACIA (Farmacia, 2), de nueve a doce y de catorce a diez y siete.

FACULTAD DE MEDICINA (Atocha, 104 y 106), de ocho a catorce.

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS (Toledo, 45), de ocho y media a catorce y media, y los domingos, de once a trece.

INSTITUTO GEOGRAFICO Y ESTADISTICO (paseo de Atocha, 1), de ocho a catorce.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES (paseo de Recoletos, 20, bajo), de ocho a catorce (la consulta de las obras de Zoología, Mineralogía y Geología puede hacerse en el nuevo local del Museo. Palacio de la Industria y de las Artes, Hipódromo).

BIBLIOTECA POPULAR DEL DISTRITO DE LA INCLUSA (Ronda de Toledo, 9), de diez y seis a veintidós; los domingos, de diez a trece.

MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL (Serrano, 43), de diez a diez y seis (la consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo); los domingos, de diez a trece.

TALLERES DE LA ESCUELA INDUSTRIAL (Embajadores, 68), de ocho a catorce.

MUSEO DE REPRODUCCIONES ARTISTICAS (Alfonso XII, 52), de ocho a doce y de quince a diez y siete.

BIBLIOTECA POPULAR DEL DISTRITO DE CHAMBERI (plaza de Ronda, 2), de diez a veintidós; los domingos, de diez a trece.

SOCIEDAD ECONOMICA MADRILEÑA (plaza de la Villa), de doce a diez y ocho.

LA TRIBUNA

VARIACIONES

LA DANZA DE LA AMETRALLADORA

Ese señorito impenitente, el señorito Marinetti, es decir, F. T. Marinetti, acaba de lanzar otra proclama.

El señorito, uh señorito, el verdadero señorito que se mantiene soltero y llega a ser un celibulario de cien años, ese es Marinetti. Como señorito no pasará por esas variaciones, esas evoluciones, esas experiencias nuevas que van haciendo madurar a un hombre.

Como a ese solterón al que los criados llaman «señorito Alejandro», aunque sea ya más viejo que un palmar, así a Marinetti podríamos llamarle el señorito Marinettito.

Preferible, claro, es que se dé esta forma de señoritismo agudo a no que perduren y den los escritores que ya tendrán la edad de Marinetti en escribir artículos de sésuda retórica, creyéndose los articulistas y los definidores por antonomasia. ¡Claro que sólo se lo creen ellos!

¡Ah! ¡Qué difícil es conseguir evoluciones que puedan ser perennes, porque sus titulares no han perdido el recuerdo de la frívola pauta juvenil al asestar sus puntos de vista acabados, con asiento de plinto cada palabra, Ortega Munilla, «Azorín», Salaverría, Pérez de Ayala, Ortega Gasset...

Marinetti, que ama lo moderno, insiste, desde hace quince años ya, con el mismo modelo de proclama. Y ¿cómo un paseista no va a tener idea de lo que se anticia?



Ya, por continuar su tradición, Marinetti inventa nuevas cosas, sin darse cuenta que escritores de talento menos frívolo y señoritengo que el suyo están inventando cosas de mayor imaginación, de más sutileza, y aunque sea una paradoja aplicar a esas cosas esa palabra, lo diré así: de más «gravedad».

El último prospecto electoral para unas elecciones que no se celebran nunca lo ha lanzado Marinetti desde los altos campaniles italianos. Hasta en eso ha sido aventajado por D'Annunzio, que ha lanzado sus prospectos desde los elevados aviones y sobre las bocas de los cañones, para atragantarles con papel.

Los italianos ya conocen una lluvia que se llama lluvia de prospectos, y que de pronto anubla el sol de Italia, como una bandada de palomas muertas por un solo tiro.

Pronto se usarán en Italia los paraguas contra los prospectos caídos del cielo.

En este último prospecto Marinetti define la danza del aviador, la danza del «ashrapnell» y la danza de la ametralladora.

Siempre Marinetti quiere, en medio de todo, encontrar el antecedente lógico de sus novedades, y por eso habla del origen de todas las danzas orientales, javanesas, pasando por el «ballet» italiano, por la «camacuca» de Chile y por la «santafé» de Paraguay, hasta llegar a los bailes rusos.

«Es necesario sobrepasar la posibilidad muscular y rematar en la danza este ideal del «cuerpo multiplicado» por el motor que nosotros hemos soñado.

Es necesario imitar con el gesto los movimientos de los motores, tener un gesto asiduo con los volantes. Las rue-

das, los émbolos, preparar la fusión del hombre y la máquina, y llegar así al metalismo de la danza futura.»

Esa danza futura no será acompañada por la música tan «nostálgica» siempre, sino por «ruidos organizados» y por la orquesta de «ruidosos», inventada por Russolo.

La danza futurista será «inarmónica, desgraciada, asimétrica, dinámica, verbolibre».



La danza del aviador se bailará sobre un gran mapa (cuatro metros cuadrados) vivamente coloreado... La bailarina debe ser una palpitación continua de velas azules. Sobre el pecho, a guisa de flor, una hélice de celuloide... La bailarina, echada sobre el suelo boca abajo, tendrá movimientos de aeroplano... Después sacará un tarjetón, en que que se leerá impreso en caracteres azules: «300 metros, tres torbellinos.» Y después otro tarjetón: «500 metros, evitar la montaña.» Así hasta que, ya de noche, esparza sobre el suelo, alrededor de ella, montoncitos de estrellas de oro (irónica, alegre, indiferente).

La danza del «ashrapnell» quiere expresar la fusión de las montañas con las parábolas de Shrapnells: fusión de la canción humana con el ruido mecánico y destructor. Síntesis de la guerra: un soldado alpino que canta, indiferente, bajo la bóveda ininterrumpida que forman los «shrapnells»... La bailarina dará con los pies el «tum-tum» que sale de la boca del cañón... Después sacará también tarjetones en que pondrá: «A lo largo, a la derecha» «300 metros al descubierto» «15 grados bajo cero», y procura imitar la explosión argentada y fría del «ashrapnell»: «paak»... Hasta el «acon» tendrá que imitarlo, dando su sensación de los movimientos excéntricos y concéntricos del eco entre las montañas, acabando por imitar el «cip-cip» de los pájaros en la Naturaleza.

La danza de la ametralladora es la más salvaje, porque quiere imitar con ella los gritos delirantes y patrióticos de su Italia deshechos en pedazos, bajo el laminatorio mecánico geométrico del fuego de las ametralladoras.

Primero la bailarina, con los pies (los brazos extendidos hacia delante), imitará el martilleamiento mecánico del «tap-tap-tap-tap-tap» de la ametralladora... La bailarina mostrará un tarjetón, que dirá: «Enemigo a 500 metros»... Después la bailarina, en cuatro patas, imitará la forma de la ametralladora, con su cinta-cinturón de cartuchos, y se agitará febrilmente.

Estas son las tres danzas nuevas descritas por Marinetti, danzas imitativas, patrióticas, epilépticas, para que las baile el niño sobre la alfombra de la sala, voluptuoso de tontería, de ingenuidad, de alegre locura de niñez por la tarde. ¡Pero un hombre o una mujer!

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

LA TAREA DE DEVOLVER TODOS LOS ORIGINALES QUE NO PUBLICAMOS SERIA ABRUMADORA, Y PARA EVITARLA, COMO PARA PREVENIR RECLAMACIONES, QUE RESULTARIA IMPOSIBLE ATENDER, RECORDAMOS QUE NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.

EN IRLANDA

Crímenes y atentados a granel

DUBLIN. En el condado de Monaghan hubo una lucha entre policías y nacionalistas, y resultaron muertos y heridos varios polizontes.

La Policía ha matado a tres nacionalistas en el condado de Galway.

En Londonderry, un grupo de policías enmascarados entró en una granja, asesinó al propietario y su cadáver lo echó en una laguna.

En los condados de Monaghan y Cavan ha habido otras luchas, con muertos y heridos.

En el condado de Cork, los policías, enmascarados, asaltaron el monasterio de Dumanway, y mataron al portero.

Se han dirigido ataques simultáneos contra los depósitos militares y el cuartel de Policía de Bandon.

Los asaltantes se elevaban a un centenar, y después de una batalla que duró cerca de una hora, se vieron obligados a batirse en retirada. El número de policías heridos se eleva a 18.

Los «sinn-feiners» han dejado un muerto en el campo de batalla. También han abandonado armas y numerosas municiones.

Además, tres personas que pasaban por la lucha fueron heridas por balas perdidas.—Radio.

CANCIONERO

Los poemas humildes

PAISAJE

La tarde va guardando su rica pedrería en el estuche inmenso que cierra el horizonte y en una lluvia de oro, sutil, el sol rocía dulcemente la cumbre quimérica del monte.

Las copas de los sauces, bajo el cielo de lila, se estremecen en sueños, que se lleva cantando un arroyo... Ya la primera estrella titila en el confín, mientras cruza un pájaro volando...

—¡Nuestra hora!... ¿Has olvidado acaso que te espera el jardín? Ven y cuenta a las flores nuestra vida...

(rosa dormida)

Y así, sobre un ensueño, vivirá una quimera...

MOTIVO DE NOCTURNO

Una estrella errante

en el cielo escribe

un nombre inefable.

Silencio elocuente,

canción de esperanza

y una raya de luna

que baña la estancia.

Besos que se pierden

donde acaba el alma.

transfusión de vida

para los que aman

(divina y sincera

comunidad sagrada).

Y en el clavicordio,

azuleños blancos.

J. J. PEREZ DOMENECH

DE TODO

El ilustre catedrático de Electrológica y Radiología, doctor don Celedonio Calma yud, ha regresado de su viaje científico a Francia, Bélgica y Alemania.

INTERESANTE PARA LA SALUD PÚBLICA

Advertimos al Cuerpo médico, farmacéutico y al público, existe una falsificación de nuestra acreditada especialidad farmacéutica «TRICALCINE», por lo que hemos contraído cada ejemplar con una banda de garantía con los colores nacionales, en la que consta este aviso y la firma del autor.

Toda caja sin este requisito debe rechazarse como falsa, denunciándolo a los depositarios generales, señores Pérez Marth y Compañía, Alcalá, 9, MADRID, que procederán en defensa de nuestros intereses.

Laboratoires des Produits Scientifiques, 10, rue Fromentin, PARIS. Dr. E. P. raudin.

PARA TODOS LOS GUSTOS

AMENIDADES

HOROSCOPOS DE ENERO

Día 25.—Los nacidos en este día tendrán aficiones literarias.

PLATO DEL DIA

ALBONDIGUILLAS DE ARROZ Y JAMON.—En una cacerola con manteca se pican unas ruedecitas de cebolla, después jamón picado algo grueso.

Cuando esto haya tomado color, se añade el arroz y seguidamente el agua y la sal necesaria, dejándolo cocer hasta que tenga su punto.

Entonces se traslada el manjar a una fuente, y luego que se haya manipulado con una cuchara, se hacen y frien las albondiguillas, embadurnadas y bañando las en huevo. Se sirven con salsa de tomate.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

El colmo de un zapatero: Que sus clientes anden de cabeza.—Luis G. Suárez.

El colmo de un electricista: Poner una pantalla a la «Bombilla» y un cable que le conduzca la corriente del Manzanar.—Luis G. Suárez.

¿Quiénes son los individuos que mejor satisfacen una duda? Los bomberos, porque siempre están dispuestos a «pagar».—Luis G. Suárez.

CUPON valedero para enviar un chiste o colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañados de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para funciones teatrales que se celebran en domingo por la tarde.

CHASCARRILLOS FUERA DE CURSO

Razón de un celoso: Constató que un solterón porque al cabo de sus muchos años no se había casado, y le decidió:

—¿A usted no le han gustado nunca las mujeres?

—Al contrario—replicó él—; me gustaron siempre, y no me he casado para que no dejen de gustarme.

Silencio previsor: Esta semana habrá un magnífico eclipse de luna.

—Pues no le diga usted nada a mi mujer.

—¿Hombre! ¿Por qué?

—Porque querrá hacerse un vestido para ir a verlo.

Amor bilateral: Diálogo sorprendido en una calle:

—¿Conoce a Fulano?

—¡Yo lo creo! Hacemos el amor a una misma.

—¡Dímonlo! ¡Yo lo creí fiel a su esposa!

—Pues a esa me refiero.

CHARADIL

1.ª	2.ª y 3.ª	2.ª y 4.ª
Proposición	Parte de escaño opuesta a la embocadura	Hoyo en que está enterrado un cadáver
2.ª y 4.ª	Flor conocida de un arbusto	Nombre de mujer

Arturo Castrillo Díaz.

(La solución, mañana.)

Solución a la charada de ayer: CA-LA-BA-ZA.

CURIOSIDADES

LA ELECTRICIDAD ATMOSFERICA. Existe una fuente inagotable de energía

desaprovechada hasta ahora; pero que habrá de utilizarse más o menos pronto: la electricidad atmosférica.

A medida que se alza del suelo, la potencialidad aumenta con bastante regularidad en 100 voltios por metro en verano y 300 en invierno, por término medio.

Monsieur Clansou, según leemos en «La Revue Mondiale», ha demostrado que en

alturas de más de 300 metros, es posible recoger una potencia de 400 a 500 caballos por kilómetro cuadrado.

Para ello se emplean antenas colectoras constituidas por globos de superficie metálica, unidos entre sí por una red aérea de hilos conductores. Se puede hacer el aire conductor yonizándole por medio de sales radioactivas colocadas en los extremos de las antenas.

Admitiendo la posibilidad de recoger, aunque no sea más que 100 caballos por kilómetro cuadrado, supondría para España (dada su superficie, y sólo en la Península, sin contar sus islas y posesiones) una fuerza de 40 millones y medio de caballos.

PENSAMIENTOS

Las gentes que no tienen en qué ocuparse, se distraen haciendo daño a los demás.—G. Sand.

NUESTRO CONCURSO DE ECONOMIA DOMESTICA

Trabajo presentado por "Una madrileña"

Al hacer un presupuesto, la principal condición debe ser la economía, siempre que no se pongan precios irrisorios y cantidades microscópicas, pues dado el alto precio que tienen los comestibles, ya que no se comen cosas de lujo, lo menos que se puede pedir es no pasar hambre. Además hay artículos (como ocurre con el pescado) que cada día tienen precios distintos, y como lo mismo me da comer una cosa un día que otro, lo compro el día que está a precio razonable. Mi presupuesto nada tiene de particular; pero sí responde de su autenticidad en precios y cantidades, por estar haciendo todos los días.

COMIDA DEL LUNES

Almuerzo.—Macarrones con tomate, puré de espinacas, albondiguillas; postre: galletas de Reimsa; pan.

Comida.—Judías (blancas o encarnadas), caprichos, hígado empanado (de ternera o mejor de cerdo); postre: leche frita; pan.

EXPLICACION DEL MENU

Macarrones con tomate: Se pone al fuego una cazuela con agua y sal, y cuando hierve, se le añade 400 gramos de macarrones genoveses, se apagan los partidos en trocitos; se les deja hasta que estén bien cocidos, sin que se hagan puré; hay que darlos vueltas muy a menudo, pues se agarran con mucha facilidad; en cuanto están cocidos, se les echa el agua sobrante; pero no muy escurridos que les quede algo. Se fría medio kilo de tomate, con su correspondiente sal y un polvito de azúcar, y cuando esté, se echa por encima de los macarrones, se los da vuelta para que se reparta por igual, que recuezan unos diez minutos, y a la mesa.

Puré de espinacas: Se lavan muy bien, se pican y se ponen a cocer con agua y sal, y una pizquita de bicarbonato (para que se deshaga más fácilmente); cuando están bien cocidos, se les echa un poco de mantequilla de vaca, un polvo de pimienta y otro de buen pimentón; se rehogan y se la humbre manosa, y meneándolas, se la deja consumir el agua hasta que empiece a reducir la grasa. Se colocan bien atusadas con la espinadada, en una fuente formando como un besugo, y alrededor se pondrán los siguientes picatostes, hechos anteriormente:

Picatostes: En un tazón se pone la tercera parte de una jicara de vino blanco, igual cantidad de caldo o agua caliente, un poco de sal molida y tres cucharadas de aceite crudo; se le va añadiendo harina y moviéndolo con una espátula, hasta que la masa se desprende del tazón; entonces se la pone en la tabla charadilada y se la amasa bien con las manos, e incorporándole la harina que ella pide, sin dejarla que se ponga muy pesada. En cuanto está la masa bien trabajada, se deja reposar en un plato, tapado con un paño en varios dobleces, cerca de la lumbre o sobre un puchero; luego se va sacando poco a poco trozos de la masa, y se extiende muy delgada con el rollo de madera, y con la espátula o un cuchillo, se cortan tiras de unos 10 centímetros de largo y 3 de ancho. Se frien en aceite. Al comerlo se pone con el cuchillo el pu-

ñe sobre estos picatostes, y está riquísimo.

Albondiguillas: Se pican seis reales de carne de vaca, 50 gramos de tocino, ajo, perejil muy picado. Lo pongo en un plato hondo, lo echo más de una jicara de pan rallado y un huevo entero; se amasa con una espátula, y se hacen bolas del tamaño de uñeces; se echa un poco de harina en una jicara y una por una se van poniendo las bolas y moviendo la jicara para que se embadurnen de harina; se van friendo; también se fría un poco de cebolla, que luego se aparta. En la grasa que ha quedado (procurando que sea la necesaria) se echa una cucharada grande de harina y una pizca de pimientón; se deja que se refiera, y se echa a las albondiguillas, que ya estarán en una cazuela; la cebolla que hemos frito se machaca con una puntita de ajo, una ramita de perejil, un trozo de pan frito y seis o siete granos de pimienta; se añade a las albondiguillas con el agua necesaria; se rectifica de sal y a cocer hasta que estén en condiciones.

Galletas de Reimsa: Se compran en cualquier tienda de comestibles.

Judías guisadas: No merece explicación, pues por poco que se entienda de cocina, se sabe hacer.

Caprichos: Doce caprichos se compran en cualquier pan de Viena. Con un cuchillo se les quita el suelo con cuidado que no se rompa, y se vacían toda la migaja. En una sartén pequeña un poquito, muy poco de grasa, una cucharada grande de harina, remuévase bien para que no forme grumos; se le añade la migaja, muy desmenuzada de tres o cuatro caprichos, y la sal necesaria; se remoja con una copa de leche; en seguida mézclase con un kilo de merluza abierta (es más barata y resulta igual), desprovista de piel y espinas, y muy picada se remueve bien y que hierva hasta que espese; con esta pasta se rellenan los caprichos y se les vuelve a poner el suelo que les quitamos; se los deja enfriar, y al momento de servir se sirven procurando no se quemen.

Hígado empanado: Habiendo cerdo, éste es el mejor y más fino, y en su lugar el de ternera; nunca el de vaca, que aunque es más barato, resulta duro y basto. Medio kilo (hay que apartar dos filetes para la comida de mañana) de filetes delgaditos, se empanan y se frien. Si se quiere, se los puede servir con una salsa de tomate; pero a mí me gusta más solos.

Leche frita: Un cuartillo de leche, dos onzas de almidón de natillas o harina, un cuartillo de azúcar, cinco centimos de canela molida; se bate bien todo por espacio de un rato, y se pone a cocer hasta cuajarse; se saca, se pone sobre el mármol o tablero, y en frío se van cortando pedacitos triangulares; se rebozan en huevo batido, y se frien en aceite; se les espolvorea de azúcar.

Gastos de esta día: Pan, kilo y medio, 1 peseta; carbón, 0,60; aceite, 0,75; macarrones genoveses, 0,60; tomate, 0,50; espinacas, un manojo, 0,60; mantequilla de vaca, 0,20; vino blanco, 0,05; carne de vaca, 1,50; tocino, 0,25; dos huevos, 0,60; galletas de Reimsa, cuarto kilo, 0,75; judías, medio kilo, 0,80; caprichos, 0,60; leche, 0,55; merluza abierta, 0,85; hígado, 2,50; azúcar, 0,40; canela, 0,05; harina, 0,30; sal, cebollas, especias, 0,25. Total: 13 pesetas 70 céntimos.

(Continuará.)

BLENORRAGIA CRONICA

Curación radical

y rápida de la blenorragia aguda y CRONICA (estrechez, gota matinal), sin sondas ni molestias de ninguna clase, por especial tratamiento con a solución balsámica, relajante y antiséptica del médico

Don Fulgencio Romera,

antiguo ex ayudante de primera clase de los eminentes especialistas doctores Castelo, Olavide y Bombín, en las clínicas del antiguo Hospital de San Juan de Dios, de Madrid.

Horas de consulta, de doce a tres tarde y de ocho a nueve noche

AMOR DE DIOS, 13 y 15, pral. izqda

—El dinero ha matado más cosas que cuerpos el hierro.—Walter Scott.

—Entre el pasado, que desaparece, y el porvenir que ignoramos, está el presente, con todos sus dolores.—A. de Gasparin.

—Un hombre indiscreto es como una carta abierta; todo el mundo puede leerla.—Chamfort.

—Habla poco y sólo de lo que estás bien seguro.—Richelieu.

CORRESPONDENCIA

MARIANO MARTIN.—Usted también repite las «ocurrencias», porque algo de lo que envía lo hemos publicado ya hace tiempo entre los «chascarrillos fuera de concurso». ¡Más originalidad, amigo, si aspira a premio!

MANUEL DE BELEN.—Pecan de inocentes.

HERNAN CORTES.—Antiguísimos unos e inservibles otros, como la tarjeta y lo que usted llama charadil.

PETICION JUSTA

Las orquestas en los teatros

La Federación musical española ha elevado una instancia a la Dirección general de Seguridad, rogando que se estudien los medios de que se cambie el lugar que en los teatros se destina a la orquesta.

Dice la instancia que esos lugares en donde la orquesta se oculta a los ojos de los espectadores suelen carecer de condiciones de salubridad, con altas temperaturas en la capicula, por falta de ventilación e higiene, y demasiado bajas en invierno, por las mismas causas.

Añade el citado documento que no se logra finalidad artística alguna ni la menor perfección acústica, pues la sonoridad de su conjunto instrumental, colocado en sitio bajo y cubierto, carece de intensidad y brillantez y perjudica al ritmo y a la igualdad armónica, porque en el centro de la orquesta suele estar clavada la «concha», que impide con sus tabiques que los profesores que actúan a la derecha oigan nada de lo que ejecutan los que están al otro lado del muro aislador.

Salvando los profesores de orquesta, en la enumeración de estos perjuicios, la pericia de los arquitectos y la buena voluntad de los propietarios y empresarios de teatros; pero afirman que no encuentran razón alguna para la estética arquitectónica, ni musical, ni de ningún orden de comodidad que aconseje la elección de ese lugar del teatro para la actuación de la orquesta.

Se han adherido a las peticiones de la instancia los maestros directores y compositores don Enrique Fernández Arbós, don Amadeo Vives, don Arturo Sacó del Valle, don Bartolomé Pérez Casas, don Ricardo Villa, don Conrado del Campo, don Julián Francés, Fritz Cortolezis y otros. Y la firman don Jesús Aroca, como presidente de la Federación Musical Española, y don Humberto Labruelli, como secretario general de la Asociación general de Profesores de Orquesta y de la Federación Musical Española.

LA TRIBUNA EN CATALUÑA

Información postal, telegráfica y telefónica de nuestra delegación, dirigida por Rafael Guerrero, Rambla de las Flores, 16. - BARCELONA

Información general

LOS AUXILIARES DE FARMACIA

En la Asamblea celebrada por esta clase en el local de la Juventud reformista de la calle de Consejo de Ciento, la Comisión delegada para diligenciarse con los patrones farmacéuticos, al objeto de discutir las bases presentadas por sus auxiliares y de obtener las que legal y necesariamente fueren concedibles, después de supeditar los acuerdos tomados en Comisión mixta a la consideración de la Asamblea y de hacer ésta un laborioso y sincero debate de los mismos, se tomaron acuerdos completos de una legal y firme orientación y según cabe a las necesidades y derechos de economía y de profesión a esta clase, tan injustamente postergada por su elemento patronal.

Seguidamente se procedió a la constitución de una entidad profesional, eligiéndose a los compañeros que han de formar la Junta directiva, los cuales, a la brevedad posible, presentarán los estatutos de la misma al estudio y aprobación del gobernador civil.

Los elegidos por la Asamblea para la dirección de la Sociedad, y a los que se concedió un amplio voto de confianza, son:

Angel Gallardo Diego, presidente; Vicente Vila, vicepresidente; Cristóbal Martel, secretario; Ernesto Bonfante, vicesecretario; Francisco Girbau, tesorero; Bienvenido Valagúe, contador; Fernando Gallud, bibliotecario; Manuel Nigues, Moisés Sanirí, Juan Lligón y José Marín, vocales.

Al propio tiempo se nombró la Comisión de la clase que, junto con los patronos farmacéuticos, ha de integrar la Comisión mixta que preferentemente tendrá su incumbencia: procurar el estricto cumplimiento por ambas partes de las que sean concedidas y aprobadas; el establecimiento de una Bolsa de trabajo, también por ambas partes, que funcione con perfecta regularidad, y el esclarecimiento de todas las anomalías hoy existentes en las farmacias con respecto del personal de las mismas.

UNA PROTESTA DE LA «CAMBRA» DEL ARTE TEXTIL

«La Cambra de directors, majordoms i contramestres de l'Art textil», ante el fr. fame y alevoso atestado dirigido contra tres de sus socios, y del que fueron víctimas dos de ellos, los inolvidables Juan P. Ramón y Salvador Miralles (q. e. p. d.), no quiere limitarse a consignar tan sólo públicamente su protesta, más bien contra el brutal hecho, sino, además, la resolución firme del personal técnico de la hilatura catalana, que la «Cambra» representa, de contribuir con los medios y elementos de que dispone a toda acción que se oponga a la obra infame que está destruyendo entre nosotros la más rudimentaria noción de pueblo civilizado.

La «Cambra» espera, pues, de las dignas autoridades que rigen hoy el Gobierno local, que sabrán salvaguardar a los obreros honrados de los atropellos e impedir el respeto a la libertad y a la vida a todos aquellos que tal vez piensen, engañándose, que por medio del terror lograrán destruir las normas vitales de la producción: el orden y la disciplina, que los técnicos de la industria textil catalana han sabido y sabrán mantener a toda costa.

A LA CONFERENCIA DE BRUSELAS PARA LA CONFERENCIA DE NUESTRA FERIA, QUE SON TAMBIEN DE LA CORPORACION MUNICIPAL

Durante el mes de abril se celebrará en Bruselas una Conferencia internacional de directores de Ferias, para tomar acuerdos sobre determinados puntos que tienen interés general y que sería conveniente adquirieran carácter de uniformidad en todos los países.

A dicha Conferencia ha sido invitada la Feria Oficial de Muestras de Barcelona, y el Comité directivo de ésta tomó el acuerdo de asistir oficialmente, para llevar a ella aquellos puntos de vista que, según su entender, exigen una solución internacional.

Irán, pues, a la Conferencia de Bruselas los elementos de nuestra Feria, que lo

son también de nuestra Corporación municipal, para responder a la deferencia.

¿TENDRA, POR FIN, BARCELONA LA ESTACION AEREA QUE MERECE?

Convencido el Ayuntamiento de lo poco digna que resulta para Barcelona, la falta de un campo de aviación bien acondicionado, que permita elegir nuestra ciudad como estación aérea para los correos que prestan servicio y los que en lo sucesivo puedan inaugurarse, ha nombrado una comisión que estudie el asunto con todo interés y toda urgencia, habiéndose pensado en pedir una consignación de 400.000 pesetas para comprar terrenos en lugar conveniente.

Años pasados se nombró por la Comisión de Fomento una ponencia con los mismos fines, cuya actuación no tuvo resultado alguno, acaso porque no se sentía tanto como hoy la necesidad de un aeródromo en la ciudad.

Veremos ahora si, por fin, tendrá Barcelona la estación aérea que merece.

UN RUEGO A LA COMPANIA DE FERROCARRILES

Los alcaldes de Molins del Rey, San Feliu de Llobregat, San Juan de Espí y Hospitalet, haciéndose eco de las innumerables reclamaciones y quejas formuladas por muchos obreros de las mismas, que tienen su trabajo en Barcelona, han elevado un ruego a la Compañía de ferrocarriles, a fin de que procure que el tren que sale de Villafraanca del Panadés para la capital, y que llega a Molins del Rey a las 6.55 de la mañana, que es el que toman dichos obreros, circule a las horas de itinerario, ya que el notable retraso que sufre tan a menudo dicho tren perjudica en gran manera a los que cuentan con él para ir a sus ocupaciones.

LA EXPOSICION DE ARTE BELGA. — «EL VERNISSAGE»

Con gran brillantez ha sido inaugurada la Exposición de obras de artistas belgas en el Palacio de Bellas Artes.

A las cuatro, en el salón Reina Regente, dió principio la fiesta, a la que asistieron, además de selecto público de artistas e intelectuales, buen número de bellas señoras y señoritas, que contribuyeron a dar realce a la fiesta de muy simpática.

Las autoridades asistieron todas en Corporación, con sus respectivos secretarios.

El secretario del Círculo Artístico, señor Trias, habló para explicar el entusiasmo con que dicha Asociación acogió la idea de los artistas belgas. Saludó al director de Bellas Artes, en nombre del Gobierno español, a los artistas belgas de Bélgica y a todas las autoridades allí presentes, haciendo votos por que la Exposición tenga el éxito que merecen los artistas que han traído sus obras, y manifestando deseos de que pueda Madrid tener el honor de poseer en otra Exposición semejante telas y los mármoles de los mismos artistas.

El comisario de Bellas Artes de Bélgica saludó a las autoridades, y dió las más expresivas gracias por la distinción y el aprecio de que era objeto en Barcelona la producción artística de su país.

Habló, por fin, el alcalde señor Martínez Domingo, refiriéndose al contento que experimentaba en que Barcelona pudiera ofrecer hospitalidad a los artistas de una tierra cuya escuela contaba tan esclarecidos artistas, añadiéndose a tan gran prestigio artístico el alto ejemplo de heroicidad que nos vino de Bélgica en tiempos de amargo pesimismo. No hubo espíritu generoso que en aquella ocasión dejara sentir, no ya piedad, sino la explosión de aquellos sentimientos que no dejan lugar a la piedad, por resolverse la incondicional adhesión al amante de la justicia y en una girada indignación a la parte contraria. Nosotros, catalanes que hemos sentido, como Bélgica, el fervor que inspira el florecimiento de las características éticas, experimentamos, naturalmente, por aquella tierra honda simpatía y tierno afecto.

Habla de arte moderno, que alcanza una representación tan definitiva debido al ta-

Waterman's Ideal Fountain Pen

Modelo de llene automatico



El modelo de llene automatico

se llena sin cuenta gotas en un segundo, por un sencillo levantamiento y cierre de la palanca. Una vez cerrada esta última, el mango queda liso sin ninguna parte saliente que estorbe para escribir o al llevar la pluma en el bolsillo; además lleva un capuchón roscado que cierra herméticamente y es de toda seguridad. Este modelo tiene todas las perfecciones que han creado la fama de la pluma Ideal Waterman.



CAPUCHÓN DE SEGURIDAD



PALANCA AUTOMÁTICA

En venta en todas las papelerías. Pida prospecto a E. Hassinger. Sición: F. Balmes, 75 - Barcelona.

lento original de los artistas, y dice que, aunque no quiera tratar de teoría de arte, no puede dejar de declararse devoto entusiasta de todas aquellas energías que, como en el arte belga, tienden a una significación peculiar, a afirmar una personalidad clara y acabada.

El alcalde tiene frases de eloquente elogio para los escultores belgas, como las tuvo para los pintores; ensalza el comportamiento del Gobierno de Bélgica, que ha concedido protección oficial a la actual Exposición siendo una prueba de ello la presencia del comisario de Bellas Artes, y termina agradeciendo al Gobierno español el haber querido honrar el acto, participando en la persona del director de Bellas Artes.

Pasaron luego todos los invitados a visitar las salas, donde pudieron admirar lo mucho y bueno que han traído los artistas belgas, a quienes deseamos un gran éxito.

Durante la visita, la Banda municipal amenizaba el acto. La fiesta terminó con un «duch».

Del mar

Barcos entrados:

Vapor español «Neurode», de Portman; vapor español «Torres y Bajes», de Liverpool; pallebote español «Virgen de Montserrat», de Valencia; vapor correo rápido español «Rey Jaime I», de Palma; laúd español «Trinidad», de Alicante; vapor correo español «Mahón», de Mahón y Alcudia; vapor español «Capitán Segarra», de Las Palmas; laúd español «Enrique», de Vinaroz.

Procedente de Palma de Mallorca, ha llegado a este puerto el vapor correo ra-

pido «Rey Jaime I», con 92 pasajeros y cargamento general.

De Mahón y Alcudia ha llegado a este puerto el vapor español «Mahón», con 18 pasajeros y cargamento general.

Barcos salidos:

Vapor inglés «Nivise», para Málaga; vapor correo rápido español «Rey Jaime I», para Palma; vapor noruego «Jock», para Marsella; laúd español «Dolores», para Santa Pola; vapor español «Mahón», para Mahón; balandra española «Gloria», para Aguilas; laúd español «Antonio», para Castellón.

Ha salido para Palma el vapor correo español «Rey Jaime I», con pasaje y cargamento general.

DIRECTAMENTE DE FABRICA

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO

RELOJES DE PRECISION

Joyeria Internacional

PRINCIPE 4



Grupo de autoridades y representaciones locales que asistieron a la apertura de la Exposición de Arte belga, que se celebra actualmente en el Palacio de Bellas Artes de Barcelona. (Fot. BADOSA.)

VETERINARIA

DECLARACION OFICIAL DE LA RABIA

Como consecuencia del alarmante número de casos de rabia que se registran en Vizcaya y en Mallorca, ha sido declarada oficialmente su existencia en las mencionadas regiones, dictándose al efecto las órdenes necesarias para evitar su propagación.

EL GANADO Y LAS AVES QUE ALEMANIA TIENE QUE ENTREGAR A LA ENTENTE

La Prensa de Berlín publica un Comunicado firmado entre Alemania y la Entente, relativo a la entrega del ganado y aves de corral. Alemania, en un plazo de tres años, entregará 1.600.000 gallos y gallinas, 100.000 patos, 45.000 gansos, 165 machos cabrios, 25.000 cabras, 550 verracos y 15.000 cerdas, y en un plazo de seis meses, 30.000 caballos, 1.250.000 cerdos, 60.000 toros, bueyes y vacas y 300.000 vacas preñadas. La Comisión de reparaciones se reserva el derecho de exigir a Alemania la entrega de todo el ganado reclamado por los aliados.

PERSECUCION AL INTRUSISMO

El gobernador de Sevilla ha publicado en el «Boletín Oficial» de la provincia, número 261, correspondiente al día 1 de noviembre de 1920 una circular, de la que copiamos los siguientes expresivos párrafos. Dice así:

«El intrusismo no es hoy una falta cuya corrección esté encomendada, como antes, a las autoridades gubernativas; constituye un delito y son los jueces de instrucción los llamados a aplicar los artículos del Código penal, en vista del expediente que los subdelegados han de formar en cada caso; pero estos dignos funcionarios encuentran como ha ocurrido recientemente, grandes dificultades para poder llevar a cabo su cometido, y para que no puedan repetirse estos casos de indefensión, ordeno por la presente a todos los señores alcaldes y jefes de puestos de la Guardia civil que presten a los señores subdelegados, al presentarse en la localidad, debidamente autorizados por la Jefatura de Sanidad, todo el auxilio que puedan necesitar y reclamen, acompañando en sus visitas y sirviendo de testigos en los expedientes que se instruyan, cuando a ello no se presten, los vecinos, requeridos al efecto, pues no debe olvidarse que los subdelegados son autoridades que tienen la representación de este Gobierno en sus funciones.

Espero confiadamente que bastará esta determinación para terminar con la actual indiferencia o apatía que viene ob-

servándose, sin tener necesidad de tomar las determinaciones que la ley autoriza para hacer obedecer mis órdenes.»

Aplaudimos las medidas tomadas en este sentido por el digno gobernador civil de Sevilla, y lamentamos una vez que los demás gobernadores españoles no imiten tan plausible determinación.

LA JUNTA DE PATRONATO

En la sesión celebrada el 22 del pasado mes, se tomaron los importantes acuerdos siguientes:

Nombrar secretario de propiedad de la Junta al vicesecretario de la misma, don Benito Remartínez y Díaz, cuyo nombramiento sabemos que ha sido acogido con gran entusiasmo y no menos beneplácito por el Cuerpo de Veterinarios Titulares, y en cuyo cometido el señor Remartínez desplegará en favor de la clase, estamos seguros de ello, todas las energías de que siempre dispuso. Nuestro celoso compañero en el pab de la profesión, a la que tanto y tanto estima; nombrar vicesecretario al vocal señor don Filemón Calleja, también, como es sabido, entusiasta y prestigioso profesor, y nombrar finalmente vocal propietario de la Junta, en la vacante producida por fallecimiento del señor Estrada, al primer suplente, el reputado y caballeresco colega don Tiburcio Alarcón, cuyos entusiasmos por la clase se son de todos conocidos, y, por tanto, nosotros no hemos de ponderar.

En virtud, pues, de las anteriores mutaciones, la Junta de Patronato queda actualmente formada o compuesta por los señores siguientes:

Presidente, excelentísimo señor marqués de Barzanallana.

Vicepresidente, don Juan de Castro y Valero.

Secretario, don Benito Remartínez y Díaz.

Vicesecretario, don Filemón Calleja.

Tesoroero, don Antonio Ortiz de Landáuzuri.

Y vocales: don Julio Hidalgo, don Antonio Fernández Tallón, don Ildefonso Soto y don Tiburcio Alarcón.

Además, la Junta acordó en la sesión ya indicada, a propuesta del secretario, señor Remartínez, conceder a la Secretaría un amplio voto de confianza para admitir los nuevos ingresados y los rehabilitados, en el sentido de que, «cualquiera que sea la fecha en que unos y otros asociados completen los documentos de sus expedientes de nuevo ingreso o de rehabilitación en el Cuerpo de Veterinarios Titulares, la fecha del ingreso o de la rehabilitación será la en que fuesen admitidos en la mencionada Corporación por la Secretaría, extremo importante para los interesados, que aún no estaba resuelto por la Junta, y que ha dado no pocos disgustos y sinsabores a dicha entidad.

También se acordó en la susodicha sesión, a propuesta del secretario, señor

Remartínez, que la cuota anual, la de nuevo ingreso y la de rehabilitación, sea desde 1 de enero de 1921 la de «es pesetas», en vez de cinco como el presente, y a semejanza de lo hecho en este sentido por los Patronatos Médico y Farmacéutico, quienes aún tienen asignadas por este concepto mayores cuotas que los veterinarios, en virtud del gran aumento de gastos que estos organismos hanse visto obligados por ley natural a prescribir.

Asimismo se acordó, también a propuesta del señor Remartínez, que por este señor se proceda, sin levantar mano, a las operaciones previas que llevará consigo la «Clasificación de Partidos veterinarios», operación no realizada aún por la Junta.

Por último, también a propuesta del señor Remartínez, se acordó que por la Presidencia de la Junta se envíe una circular a todos los gobernadores civiles de España, pidiéndoles que no aprueben ningún presupuesto municipal en el que no conste consignada la cantidad reglamentaria que por veterinaria titular debe abonar el vigente general de Mataderos de 5 de diciembre de 1918, y remitir, igualmente, por la Junta, otra circular a todos los Colegios oficiales veterinarios, dándoles instrucciones precisas y concretas para proceder a la reclamación de haberes atrasados, según previene la Real orden de 22 de octubre próximo pasado del ministerio de Hacienda.

Se han repartido ya casi todos los títulos de inscripción en el Cuerpo que tenían solicitados y sausechos muchos compañeros, habiendo sido acogidos con gran beneplácito de todos estos diplomados.

La Dirección general de Correos requiere que la que se haya de poner en los sobres por todos los que a la Junta se dirijan, lo hagan en la siguiente forma, a fin de evitar extravíos, etc.:

«Señor presidente o señor secretario de la Junta de gobierno y Patronato de veterinarios titulares.

Apartado de Correos núm. 327.—Madrid.»

Tal es, a grandes rasgos, la impropia labor llevada a la práctica por la Junta en estos últimos meses, además de otros proyectos que se irán dando a conocer a los asociados, y que en su beneficio tiene pensamiento realizar la expresada entidad.

ANGEL GUERRA

Accidente en una mina

OVIEDO. En una mina de la Sociedad Duro-Felguera, en Ciano de Santa Ana, se desprendió un bloque de carbón y cayó sobre el vigilante José Fernández, que falleció en el acto.

Deja viuda y tres hijos. A su entierro acudieron numerosos trabajadores

ARTICULOS PARA REGALOS

CARLOS COPPEL

27, Fuencarral, 27

GRAN SURTIDO DE

TODA CLASE DE RELOJES

Venta al por mayor y menor

LA TRIBUNA

QUIOSCO
Calle de Alcalá

En dicho quiosco se reciben suscripciones y anuncios para LA TRIBUNA

En nuestro quiosco se venden los siguientes diarios de provincias:

«El Carbayón».	Oviedo.
«Diario de Huelva».	Huelva.
«La Tribuna».	Ciudad Real.
«Unión Mercantil».	Málaga.
«Pueblo Vasco».	Bilbao.
«La Voz de Galicia».	Coruña.
«La Atalaya».	Santander.
«La Verdad».	Murcia.
«El Avisador Numinario».	Soria.
«El Diluvio».	Barcelona.
«El Día Gráfico».	Barcelona.
«El Día de Palencia».	Palencia.
«La Verde Catalunya».	Barcelona.
«El Mundo».	Cuenca.
«Diario de Córdoba».	Córdoba.
«Diario de Albacete».	Albacete.
«La Palanca».	Guadalajara.
«Heraldo de Aragón».	Zaragoza.

ANUNCIOS POR PALABRAS A CINCO CÉNTIMOS CADA UNA

ADMITENSE EN NUESTRA ADMINISTRACION, JARDINES, 4 (ESQUINA MONTERA), TELEFONO NUM. 25-51; EN NUESTRO QUIOSCO DE LA CALLE DE ALCALA; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, NUM. 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

ALMONEDAS

ALMONEDA. TRES PISOS, salones dorados, cuadros antiguos, alcoba, pianos, comedores, jarrones, tresillos, figuras, silleros, tapices, despachos, caja caudales, muebles Renacimiento, burros, camas, colchones, armarios, Barco, 6, principal.

ALMONEDA. VENDO VARIAS clases muebles, Fuenaral, 20 duplicado, entre suelo.

ALMONEDA. MUEBLES MODERNOS antiguos, salón dorado, antipiano 88 notas, con rollos; muchos objetos. Peligros, 7, entrada Jardines, 40.

ALMONEDA. ELEGANTE juego alcoba, cuba, tapices alfombras, buenos muebles. Hortaleza, 132, bajo izquierdo.

ALQUILERES

PISO CEDESE COMPRANDO muebles o alquilarse amueblado, barrio Salamanca, Comfort, Razón, Manuel Cortina, 6.

LOCAL PARA GARAGE se desea un local amplio, solar o edificio, para garage. Dirigirse a la Administración de LA TRIBUNA. E. G. L.

AUTOMOVILES

HISPANO 30-40 HP. LIMOU sine, buen estado, se vende Santa Engracia, 31, garage.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anúncielos en esta sección.

COMPRAS

COMPRO SOLAR 2.800 pies. Escribid. Bolsa, 3. Buzón 70.

COMPRO PAPELETAS MON de, alhajas, dentaduras, Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 772-Mayor.

ALHAJAS, ANTIGÜEDADES, objetos de arte, Clavel, 8, y Prado, 5. Teléfono 1.930 y 1.931.

SE COMPRA DE OCASION molino de viento. Ofertas por escrito a E. Jouve, Ilustración, 2, segundo A.

CONSULTAS

MERCEDES GARRIDO. PRO fesora. Practicante. Pension embarazadas, consulta; precios económicos. Antón Martín, 10; Santa Isabel, 1.

CONSULTA DE SAN JUAN de Dios. Enfermedades de vías urinarias y de la piel. Consultas de pago: de doce a una, cinco pesetas. Santa Isabel, 11, principal.

ENSEÑANZA

CANTO. ACADEMIA SIMO netti. Pez, 6.

PLAZAS CON 2.500 PESE tas, convocadas en la "Gaceta" del 11 de enero. Se admiten señoritas. No se exige título. Edad, desde los 16 años. El Instituto Real, Placeta número 23, Madrid, abrirá el día 17 la preparación. Se facilita prospecto con detalles. Enseñanza por correspondencia para los residentes en provincias.

LECCIONES DE SOLFEO, AR monía, Composición, Canto y Piano a domicilio y particular por reputado maestro compositor. Moratin, 34, principal izquierda.

MECANOGRAFIA, SE ENSE ña por métodos modernos, y honorarios módicos, en la calle de Jorge Juan, 80, bajo.

INGLES, FRANCES, LEC ciones domicilio de joven parisense, diplomada. Escribid: Dutell, Alcalá, 23.

ACADEMIA DE COMUNICA ciones, especial para Correos. Veinte años éxito. Profesorado competensísimo y especializado en cada materia. Éxito seguro comenzando con tiempo. Honorarios módicos. Informes y dirección: Señor Bermejo, Travesía Reloj, 4, principal y primero.

ESPECIFICOS

EL "PERBORATO DE SOSA," que blanquea, haciendo desaparecer la fétidez del aliento. De venta en todas las farmacias.

CURACION RADICAL Y RA pida de la hemorragia aguda y crónica (estrechez, gota matinal) sin sondas ni molestias de ninguna clase, por especial tratamiento con la solución balsámica, relajante y antiséptica del médico don Fulgencio Romera, antiguo ex ayudante de primera clase de los eminentes especialistas doctores Castelló, Olavide y Bombin, en las clínicas del antiguo Hospital de San Juan de Dios, de Madrid. Hora de consulta: de doce a tres tarde y de ocho a nueve noche. Amor de Dios, 13 y 15, principal izquierda.

RICINO "CIVIL". ACEITE ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor. El purgante más agradable e inofensivo. El aceite de ricino, extraído de las semillas del RICINUS COMMUNIS (L.), empléase en terapéutica desde tiempo inme-

morial. No obstante sus excelentes propiedades purgantes, tiene los grandes inconvenientes de producir vómitos administrado solo. Era necesario encontrar un nuevo procedimiento de extracción y purificación que le privara de estos inconvenientes y no alterase en nada su composición química. El problema ha sido resuelto por nosotros favorablemente. Nos hallamos seguros de las virtudes medicinales de nuestro producto, y lo recomendamos eficazmente a la clase médica y al público, persuadidos del éxito grandísimo que alcanzarán con su uso. DOSIS: Adultos, todo el frasco. NISOS, medio frasco. De venta en todas las farmacias. Al por mayor: MARTIN Y DURAN Y PEREZ MARTIN, MADRID.

POLVOS ANTISEPTICOS "Paz" para los niños y adultos. Cada día más, todos los médicos aconsejan el uso de "Polvos de talco para el cuidado de la piel, evitando asaduras, irritaciones, etcétera, tan generales en los niños, que hacen imprescindible el empleo diario de dichos polvos. Igualmente éstos deben usarse para los adultos, especialmente por las personas propensas a "asndar" o a "irritaciones", y, en general, a cuantos deseen dar a la piel el "cuido necesario". Sociedad Industrial y Comercial. Plaza Real, 3, Barcelona.

HOSPEDAJES

SE ADMITEN HUESPEDES con o sin. Servicio esmerado. Precios económicos. Echeagaray, 18, segundo izquierda.

MANICURA

MANICURA. ECHEGARAY, 22, segundo.

PERDIDAS

PERRA LULU UN AÑO véndese barata. Manuel Cortina, 6.

PRESTAMOS

DINERO AL COMERCIO, industria y propietarios. Caños, 8, enresuelto; once a una.

25.000 PESETAS NECESITO por tres meses. Pagare 27.500. Garantías sobradas. Dirigirse: Pedro Goitia, Cédula número 30.063. Lista Correos.

SASTRERIAS

SASTRERIA RIAZA. CON tado, plazo ocho meses. Corredora 45.

TRASPASOS

TRASPASO BAR "RESTAU rant", con piso amueblado. Informarán Barceló, 6.

TRASPASO LOCAL SITIO céntrico, sin existencias, buenas condiciones pago. Asor, Preciados, 33.

TRASPASO URGENTE drogueria, perfumería. Señor Gómez, Ayala, 12.

VARIOS

COCHES DE LUJO PARA abonos, servicios y entradas y salidas teatro. Castelló, 44. Teléfono 75-S. Casa Prieto.

PIANOS ALQUILADOS DES de siete pesetas. Plaza Progreso, 7. También compro

LEEREIS EN VUESTRA CA sa treinta novelas por 1.50. Plaza Progreso, 7.

CARNAVAL, SE CONSTRU yen carrozas y se adornan coches a precios económicos. Losada, Encomienda, 7.

CON EL NIDO AUTOMATI co para gallinero que al salir la gallina de hacer la postura deja el huevo encerrado bajo llaves, consiguiendo grandes rendimientos. Patente 68.271. Informará: J. Fernández, Tetuán, 28, Madrid.

PERSONA QUE APORTE modesto capital, administrará revista. Escribid: Santiago. La Prensa, Carmen, 18.

PARA BODAS Y AMPLIA ciones. Segura, fotografía. Puerta del Sol 4. Teléfono 4.152.

CERTIFICACIONES PEN ales, últimas voluntades en acto. Peláez, Preciados, 9, Madrid.

POLVOS ANTISEPTICOS "Paz" se venden en "cajas especiales de cartón (patentados)", construidas de manera que el talco, gracias a un "dispositivo de filtraje y sin intervención de ningún mecanismo", se distribuye en una "extensa y tenue capa", evitándose así el amontonamiento que se produce en un espacio limitado con cualquier otro tipo de caja con agujeros o no. El funcionamiento de nuestras "Cajas de Sociedad Industrial y Comercial", Plaza Real, 3, Barcelona.

VENTAS

VENDO POR MARCHA TO los los muebles, Goya, 38, duplicado.

DONJOS GIGANTES ES tado, magníficos ejemplares, reproductores granjeros. José. Montaña. Razón Florida, 8, portería.

CASA DE MODERNA CONS trucción, cerca Glorieta de Atocha, vendo al 8 por 100 libre. Casa moderna construcción, calle de Abascal, vendo 8 por 100 libre. Terrenos paseo Delicias para construir casas, gran renta, fácil pago. Ruano, Aduana, 9, segundo.

"GRANDIOSO SALDO". ES tado, "Monleum", "Arco de los calzados. Cañizares, 2, frente Oratorio.

CINCO PESETAS 40 KILOS cok prensado de la Fábrica Gas. Unico aglomerado sin brea, patentado, no produce humo ni hollín, lo mejor para cocinas y estufas. Fábrica: Gasómetro, 3, y oficinas: Puencarral, 36. Teléfono 13-10-M.

LIQUIDO GABANES, CA bardinas, señora, caballero, impermeables, paraguas. San Bernardo, 1.

ALHAJAS, BISUTERIA, gramófonos, discos, objetos regalos, precios ocasión. San Bernardo, 1.

MANTONES MANILA, VE los, mantillas gran surtido, venta, alquiler. San Bernardo, 1.

TRAJES, FRACS, SMOKING gran surtido, vendo, alquiler. Calatrava, 9.

GABANES, GABARDINAS, impermeables, paraguas, gramófonos, discos grandes surtidos. Calatrava, 9.

MANTONES MANILA ANTI guos, modernos, velos, mantillas, grandiosos surtidos, venta, alquiler. Calatrava, 9.

LANILLAS SUPERIORES para confecciones, económicas para roperos, especiales para cardar y para alfombras, Toquillones, toquillas, pelerinas, "jerseys" para niñas, mocías y señoras. Precios económicos. Códex. Atocha, 9.

LINOLEUM, GRAN SURTIDO en dibujos; precios muy económicos. Pasos para escaleras. Alfombras de hule y linoleum para lavabos. Castells. Unica casa. Plaza de Herradores, número 13. Teléfono M.1823.

PARA EMBUTIDOS, TRIPAS de vaca seca y salada, ma deja, cuarenta varas, cuatro pesetas. Bailén, 33, tienda.

VENDESE CABALLO PARA silla, 2.000 pesetas. Lagasca, 35, cochera; horas: nueve a once y dos a cuatro.

VENTA DE CASA SITUA da en Vallehermoso, orientada al Mediodía, construida a Catalana. Renta 26.640 pesetas. Precio, 265.000 pesetas. Puede adquirirse en 140.000 pesetas, dejando subsistente una hipoteca de 125.000 que tiene hecha con el Banco Hipotecario para amortizarla en cincuenta años. Corredor matriculado de fincas. Sigüenza, 24, segundo derecha; de dos a cuatro.

POLVOS ANTISEPTICOS "Paz" asegura así la mejor aplicación de polvos antisépticos, pues sus características son "economía y facilidad de empleo". La causa que hasta ahora dificultaba el empleo de polvos antisépticos era la "falta de una caja práctica" para el uso; pero la caja "Paz" resuelve esta dificultad y de la manera más económica, pues una caja "Paz" con 125 gramos de polvo "sirve durante" "igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales". Sociedad Industrial y Comercial. Plaza Real, 3. Teléfono 35-58-A. Barcelona.

SAN ROMAN. GRAN TA ller de tapicería, colgaduras, fundas muebles de estilo, etc. etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 7, principal. Madrid.

CORAC ROMA, EL MAS agradable.

CORAC ROMA, EL INSU tituble.

CORAC ROMA, EL MAS BA rato.

CORAC ROMA, EL MEJOR

BENITO EMBALADOR práctico. Especialidad en antigüedades; precios económicos. Salud, 6.

Bolsa del Trabajo

OFERTAS

OFRECESE SEÑORA FRAN cesa para acompañar tardes. Montecón, 7.

EMPLEO A JOVEN DE veinte a treinta años, con conocimientos de contabilidad y que disponga por lo menos de 25.000 pesetas para fianza que serán depositadas en un Banco de esta plaza. Montero, 10, primero izquierda; de once a una.

CHICOS PARA BOTONES hacen falta en la fábrica de pañuelos y bordados. Fernández de los Ríos, número 25.

DIBUJANTES JOVENES de 14 a 16 años poseyendo algunos conocimientos de dibujo y que deseen aprender dibujo industrial pueden presentarse en la fábrica de pañuelos y bordados. Fernández de los Ríos, número 25.

INSTITUTRIZ FRANCESA. Se ofrece para acompañar niños durante el día, y clases de francés. TRIBUNA. Apartado 35, P. T. O.

LA CENTRAL ANUNCIA Mora (título registrado). Anuncios en general. Sebastián Borreguero Sacristán, Pelayo, 52, principal izquierda, Madrid.

SOLICITANSE AGENTE serios, activos. Vinos, coñacs, aguardientes, licores. Guadal, Destilería, Jerez de la Frontera.

SE NECESITA DONCELLA joven, buenos informes. Santa Engracia, 155, principal derecha.

FALTA MUCHACHA PARA todo, sepa guisar. Monte Esquinza, 38.

SE DESEA PORTERO EN tendido calefacción. Suelo, 175 pesetas mensuales. San Bernardo, 21 duplicado.

NECESITO COCINERA, buenos informes. Seis dueros sueldo, poca familia. Barquillo, 28.

INIERA, BUENOS INFOR mes, se necesita. Lagasca, 38.

NECESITO MUJER PARA todo, fuera Madrid, 30 pesetas. Pavia, 4.

MATRIMONIO SIN HIJOS PARA SERVICIOS DE CASA. Atocha, 30 duplicado, portería.

SE NECESITA CRIADO JO ven, que hable francés. Dirigirse por carta. Apartado 828.

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España. Montero, 19, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

DEMANDAS

VIUDA 500.000 PESETAS, argentina millonaria, señoritas grandes capitales, casarian. Enviad sello. Apartado 298.

LA AGENCIA COLOMINA es la que hace toda clase de anuncios para este periódico. Puencarral, 13 y 15.

PRESERVATIVOS

Casa York Reservada y céntrica, 2, BARCELONA, 2 (ESQUINA A CADIZ)

GRUPO DE TRABAJOS

La Junta clasificadora advierte a los agremiados que el día 31 del presente quedará cerrado el plazo de admisión de los boletines en que hayan de consignar la cuota que a su juicio les corresponda, y que si el día 25 de los corrientes no los hubieran recibido, deberán reclamarlos para su diligenciado y devolución en el Colegio de Abogados, pasase de Recoletos, 10, bajo, en los restantes días del mes. Madrid 24 de enero de 1931.—El síndico presidente, AUGUSTO FERNANDEZ-VICTORIO.—El secretario, JOSE PEREZ ANDREU.

El Perborato de sosa **CIVIL** es el desinfectante ideal

ESTUDIOS DE DERECHO

Preparación para la Central
y Murcia por clases y co-
rrespondencia

San Bernardo, 2

CALVACHE

FOTÓGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LINEA DE CUBA-MÉJICO
Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón, de Coruña, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana, para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE BUENOS AIRES
Saliendo de Barcelona, de Málaga y de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y de Montevideo.

LINEA DE NEW-YORK, CUBA, MÉJICO
Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en New-York.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA
Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE FERNANDO POO
Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África.

Regreso de Fernando Póo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA BRASIL-PLATA
Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires, para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos Cantábricos a New-York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

TEL. DE LA TRIBUNA, 44-44

Linoleum,

esteras, tarapalos, gran sal-
do mitad precio. Teléfono
J. 20-20. Salinas, Carranza, 5

LA CENTRAL

ANUNCIADORA

(Título registrado)

Anuncios en general

Sebastián Borreguero

Sacristán

Pelayo, 52, principal izquierda

MADRID

PRESERVATIVOS

desde 0,25 Hangers, libros y
postales. Catálogo gratis. EL
NEVERIP, Tetuán, 42.

BIEDMA

FOTÓGRAFO

23—ALCALA—23

HAY ASCENSOR



En la Administra-
ción de «La Tribu-
na» se reciben es-
quelas hasta las
cinco de la tarde.

Sociedad General
DE ANUNCIOS DE ESPAÑA
MONTERA, 19 princ. pal
TELEFONO 517

Saldo de mercancía alemana

PRECIOS INVEROSIMILES

BISUTERIA :: CEPILLERIA :: ARTICULOS DE
CELULOIDE :: CUCHILLERIA Y TIJERAS DE
SOLINGEN :: ARTICULOS DE PELUQUERO
MERCERIA :: ARTICULOS DE ESCRITORIO

Conde de Xiquena, 5 y 7, bajo. Madrid

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODAS CLASES.
CONTRA LA PERDIDA DE ALQUILERES, RIESGO LOCATIVO, DE RE-
CURSO Y DE PARALIZACION DE TRABAJO A CAUSA DE INCENDIO
Fundada en 1865. Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento
Domiciliada en Barcelona: Rambla de Cataluña, 10 y Corres, 624
Capital suscrito: Pesetas 5.000.000.—Capital desembolsado: Pesetas
1.500.000.—Reserva Estatutaria: Pesetas 1.000.000

Desarrollo de la Compañía durante el ejercicio de 1919

	BALANCE DE 1919	Aumentos obtenidos sobre el ejer- cicio anterior.
Reservas técnicas.....	4.807.004,43	Más 611.418,59
Idem de previsión y garantía.....	2.011.226,33	Más 278.826,65
Primas del ejercicio.....	10.693.613,31	Más 1.106.242,78
Siniestros indemnizados hasta el 31. Dicho.....	87.764.202,95	Más 5.916.647,94
Fondo para liberación de capital.....	150.000,00	Más 100.000,00

Estado demostrativo del desarrollo de la Compañía.

AÑOS	Primas.	Siniestros indemnizados.	Reserva de ries- gos en curs.	Reservas estatutarias y para eventualidades.
1869	185.558,06	38.400,46	61.882,02	88.755,67
1870	349.627,24	114.208,14	116.542,41	143.280,68
1889	766.857,28	261.565,08	255.452,42	704.774,00
1899	1.201.734,32	449.790,19	400.678,10	817.534,70
1909	2.291.118,56	980.243,38	763.706,19	1.241.773,49
1919	10.693.613,31	5.916.647,94	3.564.504,43	1.885.000,00

Autorizado por la Inspección de Seguros en 27 de febrero de 1920
Delegación en Madrid: Gran Vía, núm. 16

TINTAS MARTZ

Las tintas MARTZ están adoptadas por los más
renombrados calígrafos, Ministros, Notarías, Tribu-
nales civiles y militares, Direcciones generales de To-
légrafos, Teléfonos y grandes Casas comerciales, indus-
triales y de Banca. Su autor ha conseguido colocarlas
frente a marcas colosales que anunciaban no tener
rival en España.

Variedad completa en tintas para escribir, fijas y de
copiar, para todos los sistemas de pluma, máquina y
telegrafía. Poligráfica para sacar copias a la gelatina,
y para sellos de goma y metal, de todos colores. Tinta
especial para marcar ropa. Tampones nuevos, tintan-
dos en todos colores, para máquina de escribir, a seis
pesetas. Se da tinta a cintas de máquinas usadas, a una
peseta y a tampones usados, a tres pesetas. Paquetes
de tinta en polvo para escuelas. Tintas de estarcir,
para marcar cajas y sacos. Buenos descuentos al co-
mercio. Pídanse en todas las papelerías. Despacho al
por mayor y menor

ADUANA, 27.-MADRID

Teléfono M 32 38

Todo pedido vendrá acompañado de su importe o
muy buenas referencias en esta plaza.
ADVERTENCIA IMPORTANTE.—No se hacen re-
mesas menores de diez pesetas y no se admiten sollos
de Correos.

BARX SE EXPENDEN LOS MEJORES

CAFES Y LICORES. CORREDERA BAJA, 36
(Junto al teatro Cervantes)

A la terminación del espectáculo, todas las no-
ches tertulia.—Chocolate y Mesa Imperial.



Polvos antisépticos "PAZ"

PARA LOS NIÑOS Y ADULTOS

EVITAN LOS
sudores e irritaciones

Polvos antisépticos "PAZ"

CURAN LAS
afecciones cutáneas

Polvos antisépticos "PAZ"

Cajas especiales de cartón (patentados)

PARA FACILIDAD Y ECONOMIA EN SU EMPLEO

Polvos antisépticos "PAZ"

SOCIEDAD INDUSTRIAL Y COMERCIAL — BARCELONA —
Plaz. Real, 3. Tel. 35-56 A.

TALLER ELECTROMECHANICO

CONSTRUCCION DE SIDECARS :: FAROS :: RA-
DIADORES :: PARABRISAS
CUADROS DE DISTRIBUCION Y PIEZAS DE RECAMBIO
:: :: PARA TODA CLASE DE MAQUINAS :: ::

RUHMKORFF

REPARACION Y MONTAJE DE
MOTORES :: DI-
NAMOS :: ACUMULADORES, ETC., ETC.
MOTOCICLETAS Y BICICLETAS
ALUMBRADO ELECTRICO DE AUTO-
MÓVILES

TORNEADO
PULIDO
NIQUELADO

SANTA ENGRACIA, 56.—MADRID :: TELEFONO J. 15-66

AGENCIA COLOMINA.—Fuencarral. 13 y 15