

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

10

Gerencia: Plaza de Canalejas, 6.
Redacción, Administración y talleres:
Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros
Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

CENTIMOS

LAS FIESTAS DE CARNAVAL EN MADRID



Núm. 1: Carroza titulada «El rápido de Baroda», una de las pocas que se presentaron y a la que se otorgó el tercer premio, único concedido.—Número 2: Su Alteza la Infanta doña Isabel, presenciando el Carnaval desde un coche.—Número 3: Aspecto del paseo de Rosales, donde este año se ha celebrado el concurso de carrozas y disfraces. (Fots. VIDAL.)



LA POLÍTICA

LA MAÑANA DEL PRESIDENTE

El jefe del Gobierno, bastante mejorado de su afección catarral, aunque no por completo restablecido, ha podido hoy abandonar el lecho, reanunciando su vida ordinaria.

Esta mañana acudió al ministerio de Marina, donde permaneció hasta poco después de las doce, trabajando y despachando con los jefes de dicho departamento.

Después se trasladó a la Presidencia, donde recibió algunas visitas, entre ellas la de una Comisión de la Federación de las Artes del Libro, presidida por el doctor Cortezo, que fué hablarle de lo relativo al problema del papel.

Conversando con los periodistas, manifestó el señor Dato que no había tenido hoy su acostumbrado despacho con el Rey, porque Su Majestad pasa el día en el campo, en la finca del conde de Montijo.

CONSEJO DE MINISTROS

Ha confirmado el jefe del Gobierno que esta tarde, a las cinco y media, se celebrará en la Presidencia el Consejo de ministros que fué aplazado el sábado.

—Supongo—añadió—que la reunión será de duración larga, porque tenemos muchos asuntos de qué ocuparnos; de modo que terminará después de las ocho y media de la noche.

LOS RUMORES DE CRISIS

Aludiendo a los rumores que vienen circulando estos días sobre probable planteamiento de una nueva crisis total, el jefe del Gobierno se expresó ante los periodistas en los términos siguientes:

—He visto en algunos periódicos referencias sobre crisis próximas, situaciones interinas y otras cosas por el estilo. Todo ello carece en absoluto de fundamento. La situación es bien clara y despejada. Cuanto ha ocurrido lo ha visto todo el mundo, porque en este régimen de publicidad en que vivimos nada ha podido permanecer oculto, y todos se han enterado con facilidad de cómo se ha tramitado la última crisis, las consultas, etc.

Pensamos presentarnos a las Cortes el día 10, como ya he anunciado, y haré en ambas Cámaras una breve explicación de la crisis.

Además, estamos preparando alguna labor legislativa, que someteremos en parte al Senado, por ser la Cámara que ya está constituida.

Principalmente se trata—terminó diciendo—de proyectos de ley procedentes de los ministerios de Gracia y Justicia, Fomento y Trabajo.

REGISTROS Y PROCESOS

Contra el sindicalismo francés

PARIS. M. Catone, llamado Dunois, secretario general de «L'Humanité», ha sufrido en su domicilio un registro policial. El juez de instrucción, señor Joussetin, procedió al examen de los documentos recogidos, y firmó una orden de detención contra Dunois, al que se acusa de crimen contra la seguridad del Estado. El secretario general de «L'Humanité» ha cobrado un cheque de 10.000 francos, enviado por Abramowitch.

El señor Joussetin ha procesado también a cuatro jóvenes que forman parte de la Juventud comunista, y que fueron detenidos en Romainville cuando colocaban manifestos antimilitaristas dirigidos a los reclutas de la quinta 1921.—Radio.

HACIA LA DESAPARICION DE UNA FIESTA

El Carnaval en Madrid

PRIMER DIA

El Carnaval, que en los últimos años era ya una fiesta en descenso, ha sufrido en el presente un rudo golpe con el traslado al paseo de Rosales. No tiene esta avenida la amplitud y magnificencia de la Castellana, y ayer el público se aglomeraba en los andenes, haciendo imposible en absoluto la circulación.

El paseo de Rosales, uno de los más hermosos de Madrid, resulta insuficiente para el gentío que acude a estas fiestas populares; pero tiene, en cambio, la ventaja de que por su mayor apartamiento del centro de la corte paraliza menos la vida y la circulación que en los tiempos en que se celebraban en Recoletos y la Castellana, en los cuales quedaban aislados los barrios del otro lado de la Castellana, produciendo infinidad de molestias a los vecinos de aquel distrito.

La concurrencia ayer fué muy numerosa en cuanto a curiosos. Hubo muy pocos carruajes, contadísimos coches engalanados y un número inverosímil de carrozas. Ninguno de los coches y carrozas que se presentaron al concurso merecieron premio; no obstante, el Jurado los adjudicó lo menos mal que pudo.

Los ocupantes de coches y tribunas, hicieron gala de una seriedad más digna de un entierro que de unos devotos de Momo. No hubo alegría ni animación. El bullicio y las locuras de pasados años han huido definitivamente. El derroche de proyectiles habido en otras Carnestolendas no se vio en las actuales por ninguna parte. Los que se aventuraban a tirar un puñado de confetti sentaban plaza de rumbosos. Un vendedor de chucherías y ramos de violetas nos aseguró muy compungido «que había hecho tres reales en toda la tarde».

Madrid no dió ayer la sensación de un domingo de Carnaval. Rosales por la tarde parecía un entierro. El entierro definitivo de esta fiesta del desenfreno, del grito y de la careta, en cuyos tres días las gentes se quitan la careta que llevan puesta en el resto del año.

LAS TRIBUNAS

A lo largo del paseo de Rosales se han instalado bastantes tribunas, aunque ninguna de ellas ha sido adornada y engalanada. Únicamente la del Círculo de Bellas Artes lucía unas guirnalda de flores y unos festones de follaje.

Las tribunas pertenecen a la Gran Peña, Casas de Socorro, Casino de Madrid, Unión Mercantil Real Aero-Club, Círculo de Bellas Artes, Casino Militar, Centro de Hijos de Madrid, Casino de señoras y señores (particular), Ayuntamiento de Madrid, Bomberos y Jurado y Prensa.

EL JURADO

El Jurado encargado de calificar y adjudicar los premios estaba compuesto por los señores Santa María, Oliver, Verdugo, Bermejo, Palomero, Cortés, Saornil, Serrán, García Vinuesa, Canceja, Silva, López Dóriga, Álvarez Arranz, Camacho, Onís, Saborit, Álvarez Herrero, Farga, Plaza, Ruymonte, Fernández García y García Revenga.

LAS CARROZAS

A las tres y media comenzaron a llegar al paseo los coches y carrozas. Estas fueron:

«Ciclistas en busca de laureles». Representa un cajón con tres reales de percalina y unos monos pintados. Lo ocupan unos cuantos muchachos del sexto de Bachillerato vestidos con «jerseys» y gorras, y se van corriendo una juerga loca.

«El rápido de Baroda». Carroza de don Rafael Serrano. Es un elefante a base de mucho cartón, rodeado de unas cuantas muchachas vestidas de indias. Entre ellas hay algunas guapisimas. ¿Os hace falta un indio bravo?

«Lluvia de hijos», presentada por el señor Berstein. Es una cuna color de rosa llena de unas cuantas señoritas vestidas de bebés. No cabe duda de que con estos bebés no se acabará el mundo. Las «criaturitas» recibieron toda la tarde ofrecimientos de nodrizas en buenas condiciones.

«Góndola Berisco», automóvil adornado con unas cuantas flores de papel, terminando en punta para dar una sensación veneciana. El principal adorno del «auto» consiste en las ocupantes, que son las señoritas de Serrano, Elío y Bernard, unas criaturas monisimas y simpaticísimas. Hasta los jóvenes que van a su lado son

bonitos. ¡Y luego dicen que la belleza no se contagia!

«Entre espigas», automóvil con mucha paja, que quiere representar las faenas de la siega. Los segadores ocupantes son verdaderamente georgicos. La carroza es propiedad de los señores Dabán, Torres y Rocafull.

LOS COCHES

«Para que viva el Carnaval». Es un coche tirado por un caballo y adornado con rosas amarillas. Lo presenta la viuda de Robles. ¿Y ustedes creen que con esto vivirá el Carnaval?

«Guardando ovejas». Miniatura de coche tirado por una oveja, y que representa un redil arrancado de un nacimiento de Nochebuena. Es muy lindo. Es propietario de él don Manuel Castro.

«Cuadro flamenco». Un carrito con papel de colores, presentado por don Antonio Toledano y ocupado con cuatro «bellas» del «elenco» de un aristocrático «kursaal» de los barrios bajos.

«Muy visto, pero muy castizo», del señor Galego. El casticismo no lo vemos por parte alguna; pero cuando ellos lo confiesan...

«Rosas del tiempo». Coche del señor Martínez. Sin comentarios.

«De chirigota». Automóvil con dos metros de percalina verde y flores de papel. No vale nada; pero con las chirigoterías, a pesar de su seriedad, merecían un premio.

LAS MASCARAS

El número de pierrots, fregonas, destrozados y demás gente maleante, ha sido muy escaso.

Entre las máscaras que más llamaron la atención, figura un individuo disfrazado de mozo de cuerda, y que llevaba a las espaldas una jaula de madera con un hombre dentro. Así se estuvo toda la tarde. Claro que al que debían meter en una jaula era al Hércules de ocasión. ¿Los hay como para engancharlos en una carreta?

En cambio, fué muy admirada una preciosa niña vestida de «cow-boy» y montada sobre una esbelta yegua. La niña, llamada Ascensión Montañola, fué la nota saliente de la tarde.

LOS PREMIOS

Carrozas: Primero y segundo desiertos. Tercero. «El rápido de Baroda». Los dueños protestaron de la decisión del Jurado, y devolvieron el premio. Pero, ¿qué queréis?

El cuarto se dividió en dos lotes de 500 pesetas, que fueron adjudicados a «Lluvia de hijos» y a «Entre espigas».

Coches: Primero. «Para que viva el Carnaval». (¡¡¡!!!) Segundo. «Muy visto, pero muy castizo».

Tercero. «Rosas del tiempo».

Cuarto. «Guardando ovejas».

Quinto. «Cuadro flamenco».

Sexto. Niña Ascensión Montañola.

Los góndoleros del automóvil protestaron de que les hubieran dejado sin premio. El Jurado se fundó en que la carroza era de anuncio.

A última hora se llevaron un premio.

EL DESFILE

A las seis comenzó el desfile, en medio de un silencio casi religioso. Hubo algún coche en que se encendieron cerillas y hasta dos o tres lucas de Bengala. ¡Una ruina!

SEGUNDO DIA

Mucha menos animación, y el mismo tiempo espléndido que ayer.

Se presentan las mismas carrozas e idénticos coches, aunque con los atavíos muy deteriorados. El número de batallas entre los ocupantes de coches y tribunas ha sido también limitadísimo.

Y no va más, frase consagrada en este paseo.

EN LUGO

LUGO. Los carnavales han empezado desanimadísimo, debido a la prohibición de la circulación de máscaras por las calles.

Tampoco hubo animación en las carrozas, presentándose apenas dos o tres, y de escaso gusto; únicamente se distinguió una titulada «Holanda».

DE REGRESO

TELEGRAMAS DE GRATITUD

Al salir de España el Rey de Bélgica, ha dirigido a don Alfonso XIII el siguiente telegrama:

«IRUN. Llevando un recuerdo profundo de la acogida que nos ha sido hecha por Vuestras Majestades y por la nación española, en el momento de abandonar el territorio de vuestro Reino quiero significaros, lo mismo que a la Reina, que he sabido apreciar en cuánto valen los sentimientos amistosos que Vuestra Majestad me ha ofrecido y las manifestaciones de viva simpatía hacia Bélgica durante nuestra estancia en Madrid, las cuales encontrarán un eco de gratitud en mi país, que jamás olvidará lo que Vuestra Majestad ha hecho por tantos de mis compatriotas durante la guerra.

Espero que pronto tendremos el placer de ver a los Reyes de España en Bélgica, visitando nuestra capital.

Al presentar mis homenajes respetuosos a la Reina y a la Reina doña Cristina, quiero reiterar a Vuestra Majestad las seguridades de mi leal y sincera amistad.

La Reina se une a mí para hacer los más fervientes votos por la dicha de Vuestras Majestades, por la de sus hijos y por la prosperidad de su noble pueblo.—Alberto.»

Por su parte, el ministro de Negocios extranjeros, M. Jaspar, ha dirigido este otro despacho a nuestro ministro de Estado:

«Al dejar el suelo español, ruego a vuestra excelencia que comunique al Gobierno Real los sentimientos de viva gratitud del Gobierno belga por la acogida tan amable y cordial que ha recibido en Madrid.

Hago los votos más sinceros por la felicidad de V. E. y la prosperidad de España.—Firmado, Jaspar, ministro de Negocios extranjeros de Bélgica.»

UN TELEGRAMA DE LA MUNICIPALIDAD DE BRUSELAS

El alcalde de Madrid, señor conde de Limpias, ha recibido de Bruselas el siguiente telegrama:

«BRUXELLES. Interpretes des sentiments du Conseil Communal de la population de Bruxelles je remercie la Municipalité de Madrid de son aimable message tres touché du chaleureux accueil fait a nos souverains des témoignages de la cordialité unissant nos deux pays nous espérons pouvoir bientôt acclamer a notre tour votre roi chevaleresque votre gracieuse reine.—Adolphe Max, bourgmestre de Bruxelles, ministr d'Etat.»

SEQUESTRADO POR LOS MOROS

El patrón del "San José" refiere lo ocurrido

MELILLA. Procedente del Peñón de la Gómera llegó el vapor «Gandía», conduciendo al patrón del pailebote «San José».

Dicho individuo, que se llama José Más Gallud, su hijo Fernando, de trece años, y un marino llamado Guillermo Muñoz fueron hechos prisioneros el día 21 de enero.

José Más Gallud ha hablado extensamente de la forma en que ocurrió el hecho.

—El día 20 del pasado mes—ha dicho—salí de Málaga en el «San José», con mi hijo y el marino Guillermo Muñoz. Llevábamos cargamento de maíz para Alhucemas. Al día siguiente de navegar nos vimos obligados a detenernos a ocho millas del Peñón. Entonces se acercaron dos cábaros, tripulados por los moros, que obligaron a los tripulantes a navegar con rumbo a la costa, y comenzaron el saqueo.

Cuando los moros llevaban desembarcados 83 sacos de maíz, se vio el humo de un buque que avanzaba, y creyendo aque- los que se trataba de un barco de guerra se internaron en la playa, circunstancia que aprovechó el pailebote para largar el velamen y alejarse un poco de la costa; más los moros dispararon contra el bar- co, obligándolo a detenerse, llevándose entonces cautivos al patrón y a su hijo y al otro marinero Muñoz.

Los demás tripulantes pudieron alejar- se y poner proa al Peñón.

El patrón añade que su hijo se negó a desembarcar, y que entonces fué agre- dido bárbaramente. El bote que los con- duca volcó, y todos tuvieron que salvar- se a nado.

Al llegar a tierra los detenidos fueron conducidos a un aduar, donde se les ha- llentó pesadamente.

Por último, José Más Gallud afirma que se intentó varias veces, viderlos en los zocos.

Huelguistas que andan a tiros

ASUNCION. La huelga de obreros marítimos se mantiene desde hace al- gun tiempo con tendencia a agravarse. El tráfico fluvial entre Asunción y Bue- nos Aires está totalmente paralizado.

Huelguistas han atacado a los obre- ros militarizados y a las tropas a ti- ros.

Se han registrado tres oficiales, dos marineros, tres huelguistas y una se- ñora gravemente heridos.—A. A.

Atentado contra un ministro

MANAHUA. El señor Cepeda, mi- nistro de Negocios extranjeros de la Republica, ha sido víctima de un aten- tado criminal. En el momento en que entraba en casa del presidente de la Compañía americana, señor Chamorro, un estudiante apellidado Pinto le dis- paró un tiro de revólver, cuyo proyec- til alcanzó al ministro en un brazo y en la cara, hiriéndole ligeramente. El señor Rositer, agregado al servicio de Aduanas, que acompañaba al ministro, recibió gravísimas heridas.

Detenido el estudiante, declaró que había querido vengar un agravio en la persona del ministro.—A. A.

DE TODO

Admirablemente editada hemos recibi- do el primer número de la revista «Arte Musical», que dirige nuestro querido ami- go el distinguido periodista don Luis de Castro.

Una selectísima colaboración de aplau- didos autores y la plana mayor de nues- tros músicos avaloran el texto con críti- cas anexas y amenas de cuanto concier- ne al arte musical. En la parte gráfica empieza el desfile de las caras bonitas de artistas españolas.

«Arte Musical» constituirá un éxito pa- ra sus creadores y será la obligada revis- ta de músicos, artistas y para cuantas personas, en fin, se interesan por las evo- luciones en el mundo del teatro y de las variedades.

Liceo de América

Este Círculo celebrará mañana, a las once de la noche, un gran baile de má- scaras en el teatro de la Comedia, esperan- do sea un acontecimiento en vista del gran pedido de localidades y del entusias- mo que se nota en todas partes para asistir al mismo. El teatro estará artís- ticamente adornado por la Casa Plérida. Las localidades pueden adquirirse en la secretaría del Círculo hasta las nueve de la noche, y en el teatro desde las diez en adelante.

Hemos recibido los dos números publi- cados de la nueva revista «El Retablo», que dirige el notable periodista Mariano Baillure y Tuero.

Admirablemente editada, figura entre sus orígenes lo más selecto y prestigioso de nuestros autores. Firmen los tra- bajos: Luis Bello, Pérez de Ayala, Canda- mo, González Blanco, Manuel Bueno, Es- trada, Machado y otros grandes escri- tores.

Por su lujosa presentación y por su no- ble intento de producir una reacción li- teraria, en estos tiempos renovadores, aunque de tan poca esperanza en lo futu- ro, merece que dediquemos un elogio a tan noble iniciativa. Le deseamos gran prosperidad y muchos éxitos.

ALEMANIA Y LOS ALIADOS

Palabras de Lloyd George

LONDRES. Los periódicos publican nuevos detalles acerca del discurso pro- nunciado por el primer ministro en Bir- mingham, y en el que el jefe del Gobier- no se ha referido ampliamente a las re- laciones entre Alemania y los aliados.

He aquí algunos de estos detalles de las manifestaciones presidenciales:

«Desde el armisticio—dijo Lloyd Geo- rge—, Alemania ha hecho mucho en eso de la entrega de armas, pues ha remitido ya 38.000 cañones, 1.000 morteros de trin- chera, 33 millones de granadas, 10.000 ametralladoras y tres millones de fusiles; pero tiene todavía un gran excedente de material de guerra y sobrado número de hombres entrenados en el ejercicio de las armas.

Alemania invoca para justificarse el te- mor a la revolución; pues bien, hasta cierto punto, tenemos en cuenta esa ale- gación; pero insistimos en que Alemania debe cumplir el Tratado de Versalles, es- pecialmente en lo que concierne al mate- rial para la fabricación de cañones.»

Refiriéndose luego el señor Lloyd Geo- rge a la cuestión de las reparaciones, insis- tió sobre el siguiente punto, que consi- dera muy importante:

«Si pagase Alemania con mercancías, lo cual puede hacer, ¿qué utilidad repor- taría ello a los aliados? Cientos de miles de obreros parados forzadamente en Fran- cia, en Inglaterra, en los mismos Estados Unidos y en otros países.

Hemos presentado nuestra cuenta. Esa cuenta no le gusta a Alemania; pero tiene la ventaja de que es proporcional a su prosperidad.

¿No prospera Alemania? Pues no podrá pagar. ¿Que prospere? Pues pagará.

Alemania ha perdido todas sus colonias y Alsacia y Lorena, que era fuente consi- derable de riquezas; también la cuenca hullaera del Sarre, y puede que la Alta Silisia.

Alemania está muy desmoralizada; pero el pueblo alemán es muy inteligente, y muy trabajador, y cuando deje de pensar en la guerra y no piense más que en la paz, prosperará.

Alemania puede pagar si quiere, y sería intolerable que un país que lo ha sufrido pérdida, materiales ni devastaciones de ninguna clase quedase con menos cargas, con menos impuestos que sus víctimas.

Esto, lo repito, no puede permitirse.

La carga que se le impone cada día tiene de extravagante. No se trata de imponer más, guita, esclavitud económica a los trabaja- dores alemanes, sino de una proposición encaminada a que los obreros alemanes que sostuvieron la guerra paguen las de- vastaciones por ellos aprobadas.

¿Quién entonces debería pagar? ¿La Francia devastada? ¿Los obreros france- ses, que acudieron en defensa de su país natal, contra los invasores, con un heroís- mo infinito? No; no puede ser.

El señor Simons tiene derecho a some- ternos proposiciones, y si lo hiciera los aliados las examinaremos con toda leal- tad; pero si Alemania tratase de burlar el pago, entonces sí que no podría- mos acogerlas.

Ello es una cuestión de buena fe.

¿Han terminado los esfuerzos de Ale- mania para cumplir lo estipulado en Spa?

¿Es el señor Simons de hoy el mismo a quien conocí en Spa?

¿El señor Simons sigue representando a Alemania?

Esas cuestiones las resolverá la Confe- rencia de Londres.

INVITACION A ALEMANIA PARA LA CONFERENCIA DE LONDRES

BERLIN. M. Lauret, embajador de Francia, ha transmitido al doctor Simons la invitación hecha a Alemania por la Conferencia Interaliada de París para que envíe una delegación en 1 de marzo a la Conferencia de Londres. Van Simons ha reservado su respuesta.

En los Círculos bien informados se de- clara que Alemania va a enviar de un momento a otro a la Entente una nota pidiendo el programa impreso de la Con- ferencia de Londres. Se añade que hasta que no haya recibido estos informes el Gobierno de Berlín no decidirá si debe o no hacerle representar en la Conferencia. Los ministros de los países del Imperio se han reunido en Berlín bajo la presi- dencia de Fehrenbach. Esta noche se pu- bliará un comunicado oficial, seguido de una declaración sobre la unión de todos los países del Imperio con el Gobierno de Berlín, tanto en lo referente a la cues- tión de reparaciones como a la del des- arme.—Radio

LOS CONFLICTOS SOCIALES

El ramo de la cons- trucción

Al recibir el gobernador esta maña- na a los periodistas les manifestó que ayer había celebrado una conferencia con los obreros albañiles y el subse- cretario de ministerio del Trabajo.

En dicha reunión no se pudo con- seguir que los obreros hicieran la me- nor concesión, concretándose la fór- mula por ellos presentada en estas pa- labras: «Todos los obreros que traba- jen en las obras del señor Madurell han de estar asociados a la Casa del Pueblo.»

Tanto el subsecretario como el go- bernador trataron de hacer compren- der a los obreros que la pretensión es infundada, pues ataca a las libertades consagradas en leyes fundamentales; pero los obreros aseguraron que la asamblea no aceptaría otra fórmula que no fuese ésta.

UN MITIN

Los obreros y empleados municipales

Ayer mañana, a las once, se celebró en el teatro de Fuencarral el anunciado mitin de obreros y empleados municipales.

Presidió el presidente de la Federación de em- pleados, Bonifacio Baltasar Pérez, y el teatro estaba materialmente lleno de público.

Hicieron uso de la palabra los siguientes or- dores: Hernández, del ramo de Limpiezas, que expuso la necesidad de que el Ayuntamiento ceda a las pretensiones formuladas por todos los obreros.

Pardo, del Cuerpo de bomberos, censuró el re- glamento del Cuerpo de bomberos presentado por el señor Maura Amorós, representante de los maestros municipales, hizo una crítica de los sueldos del Ayuntamiento y censuró la ac- tuación del señor Novoa.

A continuación habló el señor Barrio Mora- ta, presidente de la Asociación de vecinos de Madrid, que ofreció la cooperación de la So- ciedad que preside para llegar al abaratamien- to de las subsistencias.

El concejal señor Alvarez Herrero hizo una defensa de los obreros municipales; el señor Onís se ocupó de aquellos que disfrutaban sueldos del Municipio y no trabajaban; el señor Saornil, que defendió el programa federal; el señor Calzado, que hizo una crítica de los pre- supuestos municipales; el señor Serrano Jover, que defendió el jornal mínimo; el señor Cor- dero, que mostró su incredulidad a la política en general, y, finalmente, el señor Reglero, que analizó los medios de aumentar los ingresos municipales. Hizo el resumen del acto el pre- sidente de la Federación, aprobándose a con- tinuación las conclusiones ya conocidas.

La cuestión del papel

La Junta directiva de la Federación de Productores, Comerciantes y Amigos del Libro ha visitado en su despacho oficial al señor presidente del Consejo de minis- tros, para entregarle una instancia en que se pide al Gobierno desatendiendo las ges- tiones que cerca del mismo se hacen para que se restablezcan los derechos de impor- tación, hoy suspendidos, del papel de im- presiones.

El señor Dato recordó a los visitantes que sus peticiones en el Senado expresado habían sido siempre rechazadas por él con probado cariño, y les aseguró que éste no sería rectificado al dar cuenta a sus com- pañeros de Gabinete de la pretensión a que la visita obedecía.

Para análogo fin vió también al señor Dato una representación de directores de la Prensa no diaria, que asimismo obtuvo la más cordial y la más satisfactoria aco- gida.



Su Majestad el Rey, acompañado por el du- que de Miranda, ha pasado el día en una finca cercana a Toledo, regresando a Madrid a últi- ma hora de la tarde.

—Su Majestad la Reina Doña Victoria ha reci- bido en audiencia al ministro de Hacienda, se- ñor Arguillas con su esposa: obispos de Salta-

manca y Avila; marquesa de Llanduñi; barón de Roda; señora de Gordon y don Alberto Aguilera.

—Pasado mañana, a las once, se celebrará en Palacio la capilla pública correspondiente a la festividad del miércoles de Ceniza.

—Su Majestad el Rey ha hecho presente su gratitud al Cabildo catedral y alcalde de To- ledo por el recibimiento de que fueron objeto con motivo de la visita de los Reyes de Bélgica a la mencionada ciudad.

—En contestación al telegrama que el Rey de Bélgica ha dirigido al Rey de España, éste ha contestado con otro despacho muy afectuoso, expresando sus deseos de visitar en cuanto pue- da el mencionado país.

SUCESOS

SUICIDIO

Manuel Aviles García, de cincuenta y un años, domiciliado en la calle de Juan de Dios, número 8, bajo, se suicidó por padecer una en- fermedad crónica, dándose un tajo en el cuello.

UNA RISA

En la Bombilla rieron dos desconocidos, que se dieron después a la fuga, con Francisco Gor- zález Martínez, de veintitrés años, y Jesús Vá- zquez García, de veinticinco, resultando éstos lesionados de relativa importancia. Al acudir los guardias 980 y 906 a prestar auxilio a los heridos, fueron insultados y agredidos por Francisco y Jesús, los cuales fueron detenidos y puestos a disposición del juez de guardia.

SE ROBA

En la calle de Santa Teresa, número 18, piso tercero, domicilio de don José Pardo Gómez, entraron ladrones, llevándose ropas y objetos de bastante valor.

—En el paseo de Rosales le quitaron ayer tarde la cartera con 650 pesetas y documentos a José Beltrán de la Peña.

—Don Pedro Rodríguez, dueño de un comer- cio de telas en la calle de Fuencarral, núme- ro 132, ha denunciado que durante su ausen- cia penetraron ladrones en su establecimiento, desvalijándolo casi.

UN TIRO EN LA SIEN

Disparándose un tiro en la cabeza, puso fin a su vida Jesús Martínez Nieto, de diez y nue- ve años, domiciliado en la plaza de la Cebada, número 10, carnicería.

DOS CAIDAS

En la plaza de España se cayó casualmente la anciana de setenta y tres años María Ro- dríguez Sánchez, produciéndose lesiones de pro- nóstico grave. Pasó a su domicilio, Atocha, 69.

—También en la plaza de España, y al tomar un tranvía en marcha, se cayó doña Leonor Santamaría Bengoa, causándose lesiones de pronóstico reservado.

TIMADOR DETENIDO

Silvino Díaz Fernández, de veinticinco años, ha sido detenido por fingirse médico militar y, estafar a gran número de reclutas, diciéndoles que los daría por inútiles en la Comisión mix- ta, al ser reconocidos por él.

PUBLICIDAD PREFERENTE

Conservas Trevijano
PREFERIDAS A TODAS LAS MARCAS

HOTEL RITZ
RESTAURANT

Almuerzos y comidas :: Es-
merado servicio a la carta
PRECIOS MODERADOS
TELEFONO 32-25 M.

PARISIANA
(MONCLOA)

Gran programa de atracciones.
Servicio de automóviles subvencionado por
el Casino: una peseta asiento.
Desde Alcalá, esquina a Sevilla, hasta el
Parque y viceversa.

PALACE-HOTEL
MIÉRCOLES 9 FEBRERO

A LAS CINCO DE LA TARDE
TRADICIONAL GRAN

GRAN BAILE INFANTIL
DE TRAJES

5 PREMIOS 5
a los cinco mejores disfraces

Regalos a todos los niños

La evolución económica de un pueblo

Hace unos días, en un artículo publicado en este periódico, que presentaba como caso ejemplar las Cooperativas constructoras de casas baratas de Elda (Alicante) La Prosperidad y El Progreso, que están edificando cerca de 700 viviendas higiénicas y económicas, las cuales pasarán a la propiedad de sus socios, ya su mayoría obreros, ofrecí ocuparme de otro hecho no menos importante que el anterior, y que en realidad constituye su origen: la evolución económica del pueblo eldense. Y cumplí gustoso la promesa, convencido de la enseñanza que su divulgación puede suministrar.

Cuarenta años atrás Elda era una población exclusivamente agrícola; vivía de los productos de su campo: la almendra, el vino, la aceituna, las frutas tempranas y los cereales, principalmente.

El terrible azote de la sequía, que atormentaba con variable intensidad a aquella comarca, destruyendo frecuentemente las cosechas, ocasionaba el éxodo de millares de campesinos, con preferencia hacia tierras africanas, y esparcía en sus hogares, verdaderos templos de humildad y de trabajo, la miseria y la desolación.

Los crueles efectos del paro forzoso, impuesto por la ingratitude de la tierra, cuidada, mimada como ninguna otra, no conseguieron doblegar la fe y las energías de aquellos buenos obreros y mejores patriotas, que se resistieron a emigrar y buscaron en otro oficio el salario indispensable a la satisfacción de sus necesidades. Y cuando en el modesto taller de zapatería de un pobre lejano se forjaron los operarios cuya laboriosidad, inteligencia, habilidad y ejemplo habían conducido al enorme desarrollo alcanzado actualmente por la industria del calzado en aquella región.

Bien pronto se concentraron en ferias y mercados los zapatos de Elda, consiguiendo imponerse al consumidor por sus excelencias.

El creciente aumento de la demanda reclamó, naturalmente, el de la producción, y fueron surgiendo talleres y fábricas, donde se emplearon también los emigrantes repatriados y los habitantes de las villas vecinas. Así se explica que en el transcurso de tres decenios casi se haya triplicado el censo de la población.

Hoy figura aquella ciudad a la cabeza de las plazas españolas productoras del artículo. Su industria integra más de sesenta manufacturas y siete fábricas mecánicas dotadas de todos los adelantos modernos, que confeccionan diariamente de diez a quince mil pares.

Pero lo más extraño, lo más sobresaliente, lo que invita a la reflexión y acaba por admirar, es el exánimo de las circunstancias de orden técnico-económico en que se ha desenvuelto y se sigue desenvolviendo la producción.

En punto al factor personal hay que tener en cuenta que en el susodicho pueblo no existen, por desgracia, ni escuelas de aprendizaje, propiamente dichas, ni tampoco de comercio, oficiales o particulares, que puedan formar una cultura intensa científicopráctica de los obreros y de los jefes de Empresa, respectivamente. Cuanto han hecho ambos elementos que es mucho, se lo deben exclusivamente a la voluntad, al orden y a la perseverancia que ponen en sus propósitos.

Por lo que respecta a las primeras materias: pieles curtidas, clavos, botones, zorros, cordones, tintes, madera para calzas, caucho, fieltros, cáñamo, corcho, etcétera, ocioso es manifestar que, salvo las hormas y algunas partidas de cartón para envases y de lona, que se elaboran en la misma localidad, en Alcoy y en Alicante, todas ellas son traídas de otras provincias o son importadas de Francia, Alemania, Suiza y Repúblicas americanas. Lo mismo cabe decir de los útiles, herramientas y maquinaria, que en su mayoría también son de procedencia norteamericana, alemana o inglesa.

De forma que estos factores principales se hallan ya gravados, cuando llegan a Elda, por los derechos arancelarios, las comisiones de compra, los acarreos y transportes, etc., todo lo cual, en el terreno de la concurrencia, parece coartar a esta plaza en una posición de inferioridad con relación a otras en que se fabrican estos elementos o disponen fácilmente de ellos; tanto más si se considera que los jornaleros que cobijan los operarios de ambos sexos no son inferiores a los de otras partes. Pero lo ocurre esto, pues aun cuando es indudable que aquellos gastos recargan en cierto modo el costo de la producción, lo es en un porcentaje tal, que queda compensado por el mayor coeficiente de fabricación obtenido, por la destreza y rendimiento de la mano de obra y por el premio que el comprador

sabe otorgar a cambio de las ventajas que luego encuentra en el uso.

Añádase a esto el indiscutible acierto comercial de no confeccionar tipos propiamente dichos, de dudoso gusto y difícil salida, y de disponer el trabajo en serie y especializado; una hábil, amplia y honrada organización del crédito, y una muy conveniente separación de la función mercantil de la industria, según aconsejan las modernas corrientes de técnica económica, que permite atender con mayor celo y competencia a los problemas de la distribución y del consumo, y quedará explicado este notabilísimo fenómeno industrial.

Ejemplos como el referido ponen de manifiesto en toda la nación las insuperables características de potencialidad de la raza hispana. Si esto es así, ¿por qué no iniciar una política cultural y económica que encauce y desarrolle debidamente, eficazmente, las energías y actividades, hoy desorientadas o dormidas, en pro de la industrialización del país y de la ejecución de nuestros fundados ideales de expansión comercial?

JOSÉ FUSTER Y BOTELLA

Boxeando... en broma

NUEVA YORK. En la semana próxima el boxeador americano Dempsey va a emprender una «tournee» de exhibición de combate, por Inglaterra y otros países de Europa. Según el contrato que ha firmado, Dempsey no tomará parte en ningún combate serio. Radio.

MITIN AGRARIO

LUGO. La Sociedad de labradores de esta capital se propone celebrar el día 20 del actual un gran mitin agrario, con asistencia de Comisiones de las Sociedades agrarias de esta provincia.

Se tratará, principalmente, de la reducción de foros y otros resultados importantes para el campo gallego.

Los desesperados

BATAJOZ. En Cabeza de Buey, un vecino, llamado Modesto Marin, de cincuenta años, se fació en su habitación y se cortó una vena de la mano izquierda con una cuchilla de zapatero. Pero como fuera insuficiente, se disparó un tiro en la cabeza, muriendo en el acto.

Cometió el suicidio a causa de hallarse enfermo.

Correos y Telégrafos

Con objeto de facilitar en esta corte el reparto a domicilio de la correspondencia postal, se ha dispuesto por la Dirección general de Correos que se habiliten para realizar dicho servicio las estafetas sucursales de esta corte que cuentan con el local necesario para montar sus carterías, destinándose a ellas los oficiales y carteros que sean precisos.

Con la antelación necesaria a la fecha en que haya de comenzar la nueva forma de distribución se pondrán de manifiesto en todas las oficinas del territorio postal los anuncios convenientes, a los que acompañarán relaciones por orden alfabético de las calles de Madrid, con la expresión del número de la oficina que ha de verificar el reparto y la manera de consignarlo en los sobres o cubiertas de los objetos, debiendo previstarse que la omisión de este requisito originará el retraso de una fecha en la correspondiente entrega.

Durante el tiempo que se estime oportuno, todos los carteros de Madrid entregarán con la correspondencia un impreso, en el que se especifica el número de la oficina por la que ha de servirse a cada destinatario, con el fin de que éste lo comunique, para lo sucesivo, a sus remitentes.

JORDAN SORELL

Heridos en riña

LUGO. En el molate denominado Peña Grande, que existe en el Ayuntamiento de Cerro, de esta provincia, se suscitó una reyerta por cuestiones de parroquia del ganado entre los vecinos de la parroquia de Castelo, Rogallo y José Lozano Peña, Benigno García Montenegro y José Ramos Bean, resultando con heridas graves Benigno y José Ramos, producidos por los hermanos Lozano con hoces.

Los agresores han sido detenidos y el Juzgado instruye diligencias.

El pan nuestro de cada día

Sobre la mesa donde escribimos estas notas y estos comentarios voladores hay varios telegramas que dan cuenta de la baja del pan en determinadas provincias de España.

Días atrás, otros despachos nos hablaban de las grandes cantidades de trigo argentino amontonadas en los muelles del puerto de Alicante y en Valencia, y saliendo al paso de ciertas campañas interesadas, participamos que la milluración del cereal americano está allí produciendo harinas de superior calidad.

Desde los grandes mercados trigueros llegan también noticias consoladoras para el consumidor.

De Arévalo dicen, por ejemplo, que los fabricantes de harinas y los acaparadores de trigo están consternadísimos, porque en septiembre almacenaron grano a 80 pesetas los 100 kilos, y ahora se cotiza en aquella plaza a 53.

Añaden que algunos trigueros calculan sus pérdidas en 60.000 duros.

Y añaden todavía más, y es que la baja se acentúa, que los agricultores se apresuran a vender sus productos, y los mercados se hallan concurridísimos por tal causa.

La industria de panificación de Madrid, mientras tanto, muéstrase incommovible ante todo esto. Y lo peor del caso es que las autoridades de la villa y corte acompañan a la industria del pan nuestro de cada día en la mencionada incommovilidad.

El tahonero madrileño no registra la baja del trigo en su «libreta», y además sigue cociendo mal los panecillos, para aumentar el peso artificialmente, y continúa «arcortándolos» a placer. El «largo» de hoy es más corto que nunca, y el «bonete» resulta ya un humilde soldado.

Con verdadero temor nos atrevemos a tocar un asunto de tanta «miga»: medrosicos y temblando ante la posibilidad de un nuevo conflicto panadero, nos lanzamos a golpear en la dura corteza de nuestros fabricantes de pan, para sacarlos de su «apoteosis».

Con el mayor respeto les preguntamos si la baja general del trigo no va con ellos ni les afecta en nada.

Sabemos que «nos han cogido el pan debajo del brazo».

Y deseamos que nos contesten por las buenas, sin que la pregunta y la respuesta vayan a traer «cola».

DAMAS Y GALANES

LA COMPAÑIA DE VILLAESPESA

Cien nombres se citan, lo menos, en el mundillo de la escena como incorporados a la compañía de Villaspesa, que ha de recorrer varias Repúblicas americanas.

El autor de «El Alcázar de las Perlas» ha hecho numerosos ofrecimientos, y como no ha rechazado de una manera rotunda, sino muy contadas proposiciones, la mitad del Madrid que vive de interpretar comedias y medio mundo de incipientes escritores, a quienes le ha seducido el viaje con el notable poeta, cree que embarcará en marzo. Pero ¡oh, desilusión!, son muy pocos los individuos con quienes Villaspesa cuenta definitivamente, y éstos son los que siguen:

Anita Martos, María Boixader, Pepita Nestosa, Concha Villegas, Amparo Victorero, Paco García Ortega, Juan José Llovet, Rafael Victorero, Bartolomé Soler, José Ojeda, Felipe Díaz Labra y un buen actor de unos veintisiete años, hijo de un conocidísimo actor, cuyo nombre es Francisco.

Por cierto que al citar estos nombres acude a nuestra memoria el asombro de Joaquinito Dicenta al leer la noticia de que se hacía actor. Rectifiquemos esto, y digamos que el hijo del autor de «Juan José» va sencillamente como autor. Estrenará «Leonor de Agutania» y «Don Lope de Aguirre». También, Diego San José estrenará en América una obra. Se trata de una adaptación de la novela de Cervantes «La ilustre fregona».

La compañía de Francisco Villaspesa embarcará a primeros de Abril. Actuará en Canarias brevemente y en Puerto Rico. En mayo llegará a Caracas, donde debutará con «El Alcázar de las Perlas», para estrenar inmediatamente «Bolívar».

El vestuario que lleva es de lo más fastuoso. El decorado es de Mignoni, y la armería y alrezo, de Vázquez hermanos.

«PEDRO FIERRO», EN VALLADOLID

En el teatro Calderón, de Valladolid, se ha estrenado con un gran éxito el drama del joven autor López Merino «Pedro Fierro».

Borrás fué aplaudidísimo.

GLORIA TORREA

La eminente primera actriz dramática Gloria Torrea, que acaba de realizar una excursión por Andalucía y Marruecos, ha llegado a Madrid, en donde descansará una temporada y preparará una interesante y artística campaña.

Gloria Torrea ha conseguido en cuantos teatros ha actuado éxitos enormes, y en todos ellos la han ofrecido contrato para una nueva excursión, que la ilustre actriz realizará en la temporada próxima.

AMALIA GUILLOT

En la presente semana debutará en el teatro Cervantes la primera tiple cómica Amalia Guillot, que ha sido contratada por la Empresa de dicho teatro.

Amalia Guillot, que durante la pasada temporada trabajó en el teatro Eslava, es muy conocida del público madrileño, que la admira y la aplaudirá con entusiasmo celebrando su vuelta a Madrid.

LOLA MEMBRIVES

Esta popular tiple cómica, tan querida de nuestro público, del que hace tantos años permanece alejada, organizará el próximo mes de marzo una «tournee» de despedida por Montevideo, Rosario y Córdoba, actuando en agosto en Buenos Aires y viniendo después a España para despedirse del público de su país.

GARCIA ALVAREZ, EN LARA

El popular autor Enrique García Álvarez ha leído en el teatro Lara una obra cómica en dos actos. En esta semana empezará a ensayarla, y hacia fines de mes se estrenará.

El título aún no está acordado, pero es casi seguro que será «El puesto de anti-quités».

En el segundo acto hay un número musical, del que es compositor el propio García Álvarez.

Con el popular autor ha colaborado en esta obra, Fernando Luque.

En favor de un alcalde

CARTAGENA PIDE QUE NO DIMITA DON SALVADOR DEL AMO.—MANIFESTACION POPULAR.—TELEGRAMA AL GOBIERNO

CARTAGENA. El sábado a última hora, al salir los obreros del Arsenal, se organizó una imponente manifestación, formada por varios miles de personas, que acudieron al Ayuntamiento, pasando a la Comisión a entrevistarse con el alcalde, don Salvador del Amo. La Comisión le felicitó por la honrada administración que viene realizando en beneficio de los intereses de la ciudad, y le rogaron que desistiera de presentar la dimisión, participándole también estar dispuestos a solicitar del Gobierno que no sea admitida su dimisión, e incluso recurrir al Rey si fuera preciso.

El alcalde expresó su profunda gratitud por tales declaraciones; pero insistió en su propósito de dimitir ante las sistemáticas oposiciones que le hacen ciertos elementos políticos, más atentos a combatir que a preocuparse de defender los intereses de Cartagena.

En vista de esto, los manifestantes prorrumpieron en vivas al alcalde, y pidieron a grandes gritos la destitución del Ayuntamiento. Casi en hombros sacaron al alcalde a la calle, y le acompañaron hasta su casa, obligándole a salir al balcón, desde donde dirigió la palabra.

Los manifestantes, con igual entusiasmo, recorrieron la población, llegando a Capitanía general, Gobierno militar, Cámara de Comercio, Casino y otros sitios de representación de fuerzas vivas, encontrando en todos grata acogida e igual deseo de que continúe en la Alcaldía don Salvador del Amo y Gómez.

La Comisión organizadora de la manifestación envió al Gobierno un telegrama solicitando que no le sea admitida la dimisión al alcalde, porque su honrada y admirable actuación es en extremo benéfica a los intereses de Cartagena.

UNA CHARLA

El empresario autor

Hay en esta habitación del teatro Eslava, poblada de dorados y ligeros muebles modernos y pesados muebles antiguos, varios retratos—ultra-modernos—de Barradas, en los que aparece Catalina Barradas.

Martínez Sierra me ofrece un cigarrillo oriental. Hablamos del teatro extranjero.

—Usted—le digo—siempre ha seguido con atención la literatura de fuera.

—En efecto—exclama—. Desde los comienzos de mi vida de escritor hasta el momento actual en que leo con todo cariño la moderna literatura rusa, mi espíritu ha estado abierto a todas las corrientes artísticas.

—Usted fué uno de los que primero hablaron de Maeterlinck. Recuerdo... Fué cuando se iniciaban Pérez de Ayala, Marquina, Juan Ramón Jiménez y Villaspesa.

—No—murmura—. Villaspesa es anterior.

—Vendrá a tener su edad.

—No, creo que tiene más de cuarenta años.

Pero, en fin, sería más precoz. Los otros si son de mi grupo. Colaboraron en revistas que yo dirigí.

—Y les fué hostil la llamada generación del 98?

—No. No les preocupábamos. Tenían para nosotros un gesto indiferente. «Azorín» no me cifa jamás.

—¿Y Benavente?

—Hacia éste sí siento una gran gratitud. Fué uno de los que más decididamente me orientaron. Yo le sigo admirando. Es un hombre de una extraordinaria simpatía. Me dió consejos. Me hizo ver mis errores; pero como él sabe hacerlo, tan hábil y correctamente.

—¿Influyó su Teatro en usted?

—Sí. De España, él, y de fuera, Maeterlinck, entonces ignorado aquí. También influyeron algunos dramaturgos franceses que ahora han quedado un poco atrás. Lavedán, Porto Riche. Y el noruego Ibsen, apenas conocido entonces entre nosotros. Y, claro—exclama—. Shakespeare, al que le desde el principio y al que sigo leyendo con esa gran devoción que inspira su talento gigantesco.

—Por lo visto, desde el principio le interesó el teatro.

—Ha sido siempre mi gran afición.

—Sin embargo, tardó usted en estrenar.

—Diez años... Me costó un gran trabajo. Entonces no era como ahora. Ser escritor no dramático, en vez de dar facilidades para estrenar, era un obstáculo. Era preferible no tener ninguna personalidad en la novela, en la poesía o en el periodismo. La lucha era terrible, por consiguiente. Y como yo no quería iniciarme como escritor dramático en teatros de segundo y tercer orden, tuve, como le digo, que esperar mucho tiempo.

—¿Le ayudó Benavente?

—Sí. Pero a quien le debo el haber estrenado la primera obra es a los hermanos Álvarez Quintana. Leyeron una obra mía, y sin tener conmigo lo que se dice una amistad, impusieron la obra con una gran espontaneidad.

—Por entonces ya era usted conocido.

—Sí; había publicado un libro de versos y varios de prosa, en los que se reflejaba esa nota lírica. Había dirigido revistas. Había asistido a algunas tertulias. Había trabajado mucho, en fin. En el estilo había conseguido decir cuanto pensaba sin la menor dificultad.

—¿Y ese estilo trabajado no era un obstáculo para su labor dramática?

—No. Yo creo que un novelista, por ejemplo, puede hacer teatro con éxito. Recuerdo una obra de la condesa de Pardo Bazán que no gustó, pero que tenía una gran belleza y un profundo interés. Lo que separa uno y otro género es la técnica fácil de conseguir. La novela también tiene su técnica.

—¿Y cuáles han sido sus obras de más éxito?

—«Canción de cuna», desde luego; «El Reino de Dios» y «Navidad».

—¿Coincide usted con la opinión del público?

—Sí; hay sólo una obra sobre la que no estamos de acuerdo: «Los pastores». Pero no tiene nada de extraño. El tema que yo desarrollé en «Los pastores» no tiene interés para la multitud.

—¿Y «Mamá»? Se ha hecho observar frecuentemente su analogía con «Casa de muñecas», de Ibsen.

—Sí—murmura—. Trato, como Ibsen en «No-ra», del tema feminista. «Mamá» fué una obra que, con otro título, presenté a un concurso, de cuyo Jurado formaba parte Díaz de Mendoza. Pérez Galdós, que la leyó, me hizo notar la semejanza con «Casa de muñecas». Pero, en fin—exclama—, eso no le doy importancia.

—Perfectamente. Y puesto que hablamos de algo de que ha servido para combatirle—le digo—¿qué hay de cierto en la reciente denuncia del señor Rivas Serrif?

—¡Oh!—exclama—. Mejor será que no hablemos de esta acción ineficaz. El asunto está en el Juzgado. Ya le contaré después. No quiero decir por ahora nada de esto. Precisamente si de algo puede culparse es de lo contrario.

—Bien. Y dejando esto a un lado, ¿creo usted que su condición de empresario y de editor es la causa de que se le combata constantemente?

—Yo creo—murmura—que debo ser un hombre de esos que se hacen antipáticos a primera vista. Algunos, cuando me tratan bastante, rectifican. Será porque me lleguen a conocer.

—Usted trabaja mucho, ¿verdad?—le interrumpo.

—Sí, y trabajo con un gran entusiasmo.

—¿Tendrá usted un gran método?

—No lo crea. Tengo una gran voluntad para alcanzar lo que me propongo; pero no soy rectilíneo en el esfuerzo. Zigzago y vacilo en el camino; noto pequeños desfallecimientos. Ese gran entusiasmo por el trabajo hace que siempre mi atención esté despierta.

Ya me ve usted en el teatro—prosigue—. Voy siempre de un lado para otro. El preparar la labor futura me entretiene y satisface. Se presta a todas las iniciativas y está lleno de agra-

dables sorpresas. Ahora estoy organizando la labor de mayo del año próximo. Se trata de una interesante obra inglesa.

—¿Seguirá usted ofreciendo al público esas notas interesantes del teatro extranjero?

—Sí. Claro que dando preferencia a lo que llegue de los que ahora hacen en España teatro con algún éxito.

—Mi gran afición—continúa—es poder realizar la idea de un teatro de arte. Tengo para ello grandes esperanzas. Hasta la fecha puede decirse que lo que he hecho han sido tanteos. Realmente sólo pensando en algo elevado puede ser un escritor empresario. Es lo que indemniza de las pequeñas y molestas preocupaciones constantes del empresario vulgar. Yo me rodearé de cuantos elementos útiles encuentre; coordinaré esfuerzos y me dedicaré a orientar la labor.

—¿Le han producido mucho dinero las obras de arte?

—Solamente «Pigmalión». No es posible por ahora hacer exclusivamente obras de interés artístico sin disfrutar de subvenciones. Mi esperanza es tener dos teatros: uno, para representar obras del agrado de la multitud, y otro, para dar a conocer esas otras bellas obras dramáticas. El público no está suficientemente preparado. Y de ello debe culparse a los empresarios.

—Y del teatro ruso moderno, ¿dará usted a conocer algo?

—Sí; es interesantísimo, por cierto. Yo sigo este movimiento literario con gran atención. Andreief, Chejov y Ostroskif tienen obras teatrales admirables. Andreief tiene «La vida del hombre», «Los días de nuestra vida» y «El Zar, hombre»; Chejov, «El tío Vania» y «El huerto de los cerezos»; Ostroskif que, como usted sabe, es anterior, «La tormenta».

—¿Es curioso—añade—Hace muy poco han sido representadas en Rusia algunas de estas obras modernas, y la muchedumbre oía atónita hablar a los actores como si estuviesen conterplando a una Humanidad de hace siglos. Esto expresa el avance rapidísimo de aquella sociedad.

Nuestra charla es interrumpida. Martínez Sierra es llamado desde fuera.

Salimos a los pasillos. Luis de Tapia, siempre jovial, charla en uno de los cuartos. Manolo Tovar, el dibujante, observa, frunciendo el ceño, uno de los cuadros futuristas.

Desde el escenario llegan con disfrazado acento con ventual, las notas del «complet» de la obra de Arniches.

LUIS E. DE ALDECOA

LA LEY DE UTILIDADES

Se pone en conocimiento de las Sociedades industriales a quienes afecta la vigente ley de Utilidades que las instrucciones especificando los documentos que han de presentar en la Administración de Contribuciones de la provincia de Madrid y demás relativas a la liquidación de este impuesto están de manifiesto en la secretaría de la Cámara de Industrias (San Bernardo, 2) todos los días laborables, de cuatro a cinco.

Una rectificación del Almirantazgo británico

LONDRES. El Almirantazgo califica de ridícula la versión dada por un periódico «sinn-feiner» de América al hundimiento del «K-5». Según dicha versión, el hundimiento se debe a un atentado republicano, y fué causado por un proyectil enviado eléctricamente, según nuevo invento de un ingeniero irlandés.—Radio.

Clases prácticas de periodismo

Sin las pretensiones de una cátedra de periodismo, y si concediendo al lector preferente a los trabajos prácticos, la Confederación Nacional Católica Agraria ha fundado esta clase, en la cual podrán orientarse los jóvenes estudiantes y obreros que tengan vocación o afición al periodismo.

Las clases serán los miércoles y sábados, de cuatro a seis de la tarde. La matrícula es gratuita y las plazas limitadas.

Puede solicitarse la inscripción antes del día 15 de este mes, por carta dirigida a don José Gallo de Renovales, bien al apartado de Correos número 738, o a mano en las oficinas de la Confederación, Amor de Dios, 4, Madrid.

ARTE Y LETRAS

Exposición Cruz Herrera

Mañana, día 8 del corriente, se inaugurará la Exposición de obras de pintura de don José Cruz Herrera en el Salón permanente de la plaza de las Cortes, número 4.

La entrada será pública, pudiendo visitarse de cinco de la tarde a nueve de la noche.



LAS NOCHES DEL REAL

Anteanoche se celebró en el teatro Real la función de abono correspondiente al turno de sábados. El solo anuncio de que la eminente actriz María Barrientos había de tomar parte en la representación, llevó al regío coliseo muchísimo y muy distinguido público, que ocupó en su totalidad palcos y butacas. Se cantó la preciosa obra de Donizetti «Lucia de Lammermoor», en cuya interpretación tomó parte, como ya hemos dicho, María Barrientos, que encantó al público con su sin rival maestría, acompañándola en la escena el tenor Pallet, que gustó muchísimo, alcanzando ambos, con sus compañeros de arte, muchas y merecidas ovaciones, al final de cada uno de los actos de que la ópera se compone.

Tiempo hacía que no viéramos la sala del Real tan concurrida y tan bonita como tuvimos la suerte de verla el sábado; todo Madrid habíase allí reunido para dar brillo al espectáculo; presidiendo el concurso se hallaba la familia Real, que ocupaba sus palcos de diario, y estaban en uno de ellos los Reyes don Alfonso y doña Victoria Eugenia, con la Princesa Patricia de Connaught y su esposo, el honorable lord capitán Ramsay, y en el otro, Su Majestad la Reina madre, con los Infantes doña Isabel y don Alfonso.

Formaban el alto séquito de Sus Majestades, y ocupaban el palco de gala, la marquesa de la Romana y la condesa de Santa Coloma, como damas grandes; las señoras Carmen Loygorri, María Martínez de Irujo y Juana Bertrán de Lis, como damas de servicio; los grandes de España duque de Dúrcal y conde de Campo de Alange; el mayordomo de semana, señor Suárez Guanes; el ayudante señor Caro, y el jefe de carrera de la Escolta, señor Alós.

Entre el público aristocrático que llenaba la sala recordamos a las siguientes personas conocidas:

La embajadora de Italia, baronesa de Fasciotti.

Las duquesas de la Victoria, Terranova, Soma, Valencia, Santa Elera, viuda de Valencia y Medina de Ríoseco.

Las marquesas de Torrelaguna, Norte, Salar, Ibarra, Benicarló, Salinas, Jura Real, Borgho, Cayo el Rey, Casa-Pizarro, Villatoya, Espeja, Guimarey, Campo Gilo y Bolarque.

Las condesas de Asmir, Oliva de Gaitán, Calharis, Villamonte, Selva Alegre y Vella. La baronesa de las Torres.

Señoras y señoritas de Torroba, Villar y Villate, Suardiaz, Oquendo, Alborada, Fesser, Franco, Figueroa y O'Neil, Rato, Olivares, Mazorra, Topete, Drake, Travesedo y Drake, Aldeide, Lasurtegui, Gómez Acebo, Méndez, Valdés Fanf, Santos y Fernández Lasa, Peláez, Méndez Vago, Calleja, Highlands, Semprón, Durán, Ibarra, Amézua, Núñez de Prado, García, González Tablas, Delgado, Iturriga, Chavarrí, Torres Almona, Echarte, Ortí, Solís, Vitorica, Costa, Alonso Cabrillo, San Millán, Márquez de la Plata, Llorca, López Chicheri, Barjuna, Longué, Olivares, Castillo y Caballero, Caballero y Echague, Carvajal y Colón, San Miguel, Muñoz y Rocotallada, Dorado, Pardo, González Travele, Martos y Zabál, buro, Travesedo y Bernado de Quirós, Salcedo-Bernadillo, Luque, Bernaldo de Quirós, Pardo y Manuel de Villena, Sáinz, Martínez Campos, Alcazar y Milláns, Beruete, Covarrubias y Castillo, Uhagón, Borbón, Susales, Gómez Muñoz, Gómez Flores, Navarro-Reverter, López Alfaro, Travesedo y Silvela, González Arco, Torán, Cantos Figueira, Gómez Luengo, Escoraza, Alledesalazar, Melgar, Fernández Velázquez, Creixell, Romá, Creus, Corujo, Bianchi, Castañeda, Tejerina, Osoreo, Eulate, Sarrástegui, Martín Aguilera, Peñador, Jiménez de la Serna, Iradier, Villacieros, Moreno Osorio, Travesedo y García, Sancho, Soler, Silvela, Vigo-Fabra, Cosío, Ventosa, Aleixandre, Maderiaga y Céspedes, Guri, Gallego, Padilla y muchas más que escapaban a nuestra investigación.

MUERTE SENTIDA

En el día de anteayer ha fallecido en Madrid la virtuosa señora doña Mercedes Retortillo y Otamendi, esposa de Almaraz. Estaba casada con el reputado y conocido arquitecto don Joaquín Otamendi, y de su matrimonio deja dos niños de corta edad.

El entierro, que se verificó en la tarde de ayer, desde la casa mortuoria, Pinar, número 13, al cementerio de San Isidro, constituyó una sentida manifestación de duelo, que puso de relieve las muchas

simpatías con que contaba la finada entre la buena sociedad de Madrid.

A su viudo, don Joaquín Otamendi, a sus hijos y a sus hermanos, nuestros queridos amigos don Miguel, don José María y don Julián Otamendi, y demás familia, damos la expresión de nuestro pésame muy sincero.

ANIVERSARIOS

Ayer domingo se cumplió el aniversario de la muerte del ilustre prócer don Mariano Fernández de Henestrosa y Moya, duque de Santo Mauro, de grata y llorada memoria, por cuyo eterno descanso se han dicho misas en varias iglesias de esta corte.

La sociedad madrileña ha tributado un nuevo homenaje de consideración y afecto al caballero duque, y renovado sus manifestaciones de pésame a la duquesa viuda, a sus hijos y demás familia.

—Hoy lunes es aniversario del fallecimiento del señor don Leopoldo Serrano Domínguez, tan estimado en los círculos madrileños.

En sufragio por su alma se aplicarán todas las misas que se celebren en la iglesia de las Escuelas del Corazón de Jesús.

—Mañana martes, día 8, se cumple también el aniversario de la muerte del respetable señor don José Manuel de Goyeneche y Gamio, conde de Guagui.

Por su eterno descanso se dirán todas las misas de la parroquia de San Jerónimo en dicho día.

FIESTA BENEFICA

En el teatro Español se celebró el sábado, por la tarde, la anunciada función teatral a beneficio de la Real Archicofradía de Hijos de María, que fué organizada con la presencia de su presidenta, la Infanta doña Isabel, a quien acompañaba la señorita Juana Bertrán de Lis.

Se puso en escena la bella comedia, del señor Martínez Sierra, «El ama de casa», y la zarzuela «Bohémios», del maestro Vives. En la primera destacaron brillantemente las señoritas Rosario Muro, siempre muy justa y acertada, Isabel Sacristán, Josefina F. Flórez y Juana Sánchez Gómez—muy linda en su papel de doncella—, y los señores Sánchez Guerra (don Rafael), Morán (don Antonio)—un excelente galán—, Del Arco—que fué ovacionado en dos mutis— y Sandoval.

La representación de «Bohémios» fué una sorpresa para el auditorio, que nunca pudo esperar acierto semejante en una compañía de aficionados. La señorita Young y el señor Lloret fueron constantemente ovacionados, y tuvieron que repetir, ante las insistentes reclamaciones, el precioso dúo del segundo cuadro. Los otros, muy entonados y justos.

Fué, en suma, una simpática fiesta, de la que pueden enorgullecerse sus organizadores.

ASALTOS DE CARNAVAL

Siguiendo la costumbre establecida en años anteriores, en el presente también han organizado las muchachas varios asaltos en diversas casas conocidas; en una de ellas, en casa de la amable señora viuda de Riter, se efectuó ayer tarde; la dueña de la casa se prestó amablemente para el suceso, y a primera hora de la tarde ya estaba su elegante morada llena de chicas guapas, caprichosamente vestidas; además de las bellísimas señoritas de la casa, Monsé y Mercedes, que estaban monísimas, vimos allí a las señoritas de Botella, Alba, López Bourgon, Villapaderna, Foras, Castro, González, López Alfaro y algunas más, que estaban monísimas; en el comedor se sirvió un delicioso refresco.

—Por la noche hubo fiesta en casa de los señores de Gamboa (don César); tanto las señoras como las muchachas iban disfrazadas; la amable dueña de la casa llevaba un precioso traje 1830; la de Ceballos, del tiempo de Luis XV; la señora de Gamboa llevaba uno de alegoría de la noche; la señora de Bernstein, de aldeana de Toledo; de marañera de Goya, la linda señorita de Vigo-Fabra (Aguéda); su hermana María Luisa estaba guapísima de gitana; de holandesa, la señorita de Urquillo; con magníficos mantones de Manila, las señoras de Sáinz de Tejada, Cuesta y las señoritas de Bianchi y de Lozano; además asistieron las señoras de Sanford, Bianchi y Vigo-Fabra, que vestían elegantes trajes de sociedad.

Habiendo como había muchachas y muchachos, era natural que se bailara, y se bailó con gran animación hasta altas horas de la noche.

En el precioso comedor de la casa fueron los invitados espléndidamente obsequiados con un espléndido «buffet», y a las altas horas de la noche despedíanse los convidados de los dueños de la casa, que con su habitual amabilidad hicieron los honores de su casa.

ALMANZOR

NOTICIAS Y COMENTARIOS

INFORMACIONES

AL CERRAR...

El Gobierno al Parlamento

Las manifestaciones claras y terminantes del jefe del Gobierno desmintiendo los rumores sobre una próxima crisis, y ratificando la resolución ministerial de reanudar el día 10 las sesiones parlamentarias, han merecido favorable acogida en la opinión.

Por nuestra parte, estimamos muy acertado también el propósito del señor Dato de buscar en el Parlamento la colaboración o el concurso de los votos que se consideren necesarios para gobernar.

Es un hecho bien probado que las asechanzas, las intrigas y maquinaciones de los ambiciosos de nuestra política han encontrado siempre un ambiente enardecido en las Cortes, que ha imposibilitado el triunfo de estas despreciables maniobras de los personajillos políticos.

El señor Dato vuelve al Parlamento después de haberle sido ratificada la confianza regia, y como consecuencia del voto favorable de todos o de la mayoría de los jefes de grupos parlamentarios. Además, el Gobierno del señor Dato, con una política social definida y justamente encomiada por la casi totalidad del país, y con un bagaje de proyectos para atender a los problemas sociales y económicos de la nación, no era lógico suponer que se sintiera vacilante ni temeroso ante las Cortes, por el hecho de contar con más o menos votos ministeriales que oponer a los desplantes y ambiciones del grupo cierto o de cualquier otro despedido político interesado en el fracaso del actual Gobierno.

Lleadas al Parlamento las nobles e importantes cuestiones de gobierno, que tan justificado interés despertaban en el país, ninguna eficacia tendrían las hostiles actitudes del fustero político murciano, ni las travesuras de su aliado el conde de Romanones, aun dando por descomulgado que en los bancos de la mayoría falten los veinte o treinta diputados para completar el número convencional y protocolario.

Para aplaudir el acierto de las autoridades que están acabando con los últimos restos del terrorismo sindicalista, y para fortalecer al Gobierno mantenedor de esta política de orden, no creemos que habrán de pensar antes en su filiación política los diputados que honradamente condenen el crimen y la anarquía.

Igualmente habrán de sobreponerse a los mezquinos intereses personales y a la ruindad de las ambiciones los sentimientos de patriotismo y el deseo de no aparecer frente a los anhelos del país, cuando se trate de elevadas cuestiones políticas, sociales o económicas, en las que debe, con urgencia y exclusión de todas otras pequeneces políticas, intervenir el Parlamento.

Sin conocer antes la actitud de los jefes de grupos políticos en la obra de gobierno que ha de acometer el señor Dato en las Cortes, y sin que el país pueda apreciar las responsabilidades que cada uno de estos grupos políticos afronte, no era razonable ciertamente hablar de crisis ni de concentraciones, a base tan sólo de agrupar unos cuantos votos en los bancos de la mayoría, o de dar participación en los altos puestos a determinados personajes.

Por esto nos felicitamos de que el señor Dato haya vuelto a desmentir hoy, tan clara y concretamente como lo ha hecho, que se haya pensado en nuevas crisis, ni mucho menos en aplazar las sesiones de Cortes.

NOTICIAS POLITICAS

Consejo de ministros de esta tarde

A LA ENTRADA

Poco después de las cinco y media de la tarde quedaron reunidos los ministros en la Presidencia para celebrar el anunciado Consejo.

El jefe del Gobierno llegó con bastante anticipación a su despacho oficial, donde recibió la visita de una numerosa Comisión de diputados y senadores, representantes de regiones productoras de remolacha y azúcar, que conversaron largo rato con el presidente.

Solicitaron aquéllos que se prohiba la importación en España de azúcar extranjero y que se establezca en fábrica la tasa del azúcar, por estimar que de esta manera no se elevará el precio que hoy se aplica a ese producto la efectividad de la tasa, y a la vez, sin perjuicio para el consumidor se evita el cierre de fábricas y la supresión del cultivo de remolacha, en el que tienen ocupación muchísimos obreros. Asimismo solicitan del Gobierno que el Anacleto no sea una excepción para el azúcar, como ahora parece serlo, sino que comprenda a otros productos.

También visitaron al señor Dato los marqueses de la Frontera y de Cabra para hablarle de asuntos que interesan directamente a los distritos que aquéllos representan en Cortes.

Al entrar en Consejo el ministro de Fomento anunció que llevaba algunos expedientes de obras públicas.

El ministro de Hacienda dijo que la reunión se dedicaría principalmente a tratar de diversos proyectos.

También el ministro de la Gobernación dijo que era portador de varios expedientes sobre arriendo de locales, y otros de escasa importancia.

El ministro de la Guerra dijo que daría cuenta de algunos expedientes que no pudieron ser examinados en el Consejo anterior por falta de tiempo.

El ministro de Gracia y Justicia se propuso someter a la consideración de sus compañeros un proyecto de ley y otro de decreto, acerca de los cuales se reservó hablar hasta después del Consejo.

Finalmente, el ministro del Trabajo dijo que llevaba un proyecto sobre reforma de la ley de Casas baratas.

LA MINORIA REGIONALISTA

Esta tarde se decía, con visos de verosimilitud, en las tertulias del salón de conferencias del Congreso, que la minoría regionalista ha participado al señor Dato que si se aprueba el acta de Torroella de Montgrí, se retirará del Parlamento.

En realidad, este motivo alegado es tan sólo un pretexto, pues la verdadera causa es el afán de eludir el señor Cambó su precisa intervención en el debate anunciado por el señor Besteiro sobre la situación actual de Barcelona.

CONFERENCIA COMENTADA

Después de comer, y hasta la hora de entrar en Consejo, el señor Dato pasó por el Retiro, donde conferenció extensamente con el señor Villanueva.

Un alcalde republicano

LEÓN. El Ayuntamiento eligió alcalde al concejal republicano don Isidro Alfajerna.

El ministro de la Gobernación había telegrafiado que nombraría alcalde de Real orden; pero después volvió a telegrafiar al día siguiente desistiendo de su propósito.

Entonces el Ayuntamiento, como tiene mayoría de republicanos, designó al mencionado.

Coméntase mucho la disposición del ministro en su telegrama de contraorden.

VIDA CATALANA

Ultimas noticias de Barcelona

HALLAZGO DE «CARNETS» Y SELLOS DEL SINDICATO

BARCELONA. En un registro practicado por la Policía en el Centro Obrero, de esta capital, que desde hace tiempo se hallaba clausurado, se han encontrado obras y documentos anarquistas, que se han quemado; 80.000 «carnets» del Sindicato único y 380.000 sellos de cotización.

También se hallaron algunas obras científicas, que han quedado en poder de la Guardia civil.

Se supone que, a pesar de la clausura de aquel local, alguno entró en el mismo, llevándose documentos interesantes.—Mencheta.

NIÑO QUE CAE AL AGUA

BARCELONA. El niño Emilio Parrillas tuvo la desgracia de caerse por el canal de la Infanta, arrastrándose las aguas hasta el mar, donde fue recogido casi ahogado por un pescador. Se le condujo a la Casa de Socorro, falleciendo poco después.—Mencheta.

TENDEROS DENUNCIADOS.—UNA REUNION CLANDESTINA

BARCELONA. Han sido denunciados al gobernador unos 500 dueños de tiendas de comestibles por no haber cumplido la orden fijando en sitios visibles los precios de los artículos que se expenden.

En un café del pueblo de Vilamar de Mar los agentes de Policía sorprendieron una reunión clandestina de sindicalistas. Fueron detenidos 76 individuos; 70 de ellos se les puso en libertad, y se confirmó la detención de los otros seis, entre los que se halla el sereno de aquel pueblo, que, al parecer, estaba encargado de avisar a los sindicalistas la presencia de los agentes de la autoridad.—Mencheta.

UN CONCIERTO.—EL DIA DE CARNAVAL.—LLEGADA DE DOS POLITICOS

BARCELONA. En el teatro Eldorado ha dado hoy un concierto el Orfeón donostiarra en honor de don Enrique Morera.

El público, que llenaba la sala enteramente, al terminar la ejecución de las obras que integraban el programa, pidió que Morera dirigiese la orquesta.

Este, al ponerse frente a los espectadores, hizo una señal con la batuta, y comenzaron los primeros compases del «Els Segadors», que entonaron acto seguido la mayoría del público.

El primer día de Carnaval transcurrió con tiempo desapacible, viéndose en las calles reducido número de mascaradas y cumpliendo todas la orden superior de no llevar carretas.

No se celebró la tradicional «rua» del paseo de Gracia, limitándose a circular los coches como de ordinario los días festivos.

Esta mañana llegaron Alhucemas y Goicoechea.—Mencheta.

El viaje de los Reyes de España a Bélgica

BRUSELAS. «La Nation Belge» cree saber que el viaje de los Soberanos españoles a Bélgica se efectuará a fines del próximo marzo.—Radio.

LA CONFERENCIA DE PARIS

Alemania continúa resistiéndose

UNA MANIFESTACION IMPONENTE EN BAVIERA

BERLIN. En lugar de debilitarse, el movimiento de resistencia a las decisiones de la Conferencia de París no hace más que acentuarse en Alemania.

En todas las reuniones celebradas ayer en el territorio del Imperio, se ostenta la misma divisa: «Oponer un «no» categórico a las peticiones de la Entente».

Baviera, sobre todo, se distingue por su actitud intrasigente. En presencia de una multitud de unas 15.000 personas, y entre la que se hallaban grupos de guardias cívicas, el coronel Von Zillhardt ha exhortado la ayuda a una «oposición encañizada». «Antes la muerte que la esclavitud», ha declarado.

La multitud se dispersó en seguida por las grandes arterias de la ciudad, cantando: «Deutschland über alles» y el «Wacht am Rhein».—Radio.

Un ciclón y un terremoto

MEJICO. Se reciben noticias del istmo de Tehuantepec, según las cuales se ha sentido allí un violento terremoto, que ha causado grandes daños en las edificaciones.

El número de víctimas es bastante considerable.

Se organizan trabajos de salvamento, y se arbitran socorros para los damnificados.—A. A.

BUENOS AIRES. Comunican de La Rioja que un violento ciclón ha causado enormes destrozos en la vida de La Unión.

Toda la región se ha inundado, y han quedado destruidas muchas casas.

Se han registrado algunas víctimas. A. Americana.

La detención de un revolucionario español en Burdeos

BURDEOS. El revolucionario español Angel Delgado, farmacéutico, que acaba de ser detenido, tenía la intención de ir a París, después de una corta estancia en Burdeos. Se entregaba en esta ciudad a una propaganda extremista intensa, tanto entre los españoles como entre los diferentes grupos obreros bordeleses.

La Policía, advertida de estos hechos, practicó un registro en su domicilio, encontrando gran cantidad de periódicos revolucionarios españoles y una correspondencia voluminosa, que establece claramente el papel desempeñado por Delgado como agente de relación entre los revolucionarios españoles y los grupos extremistas franceses.—Radio.

La competencia del comercio alemán en la América latina

WASHINGTON. Según un informe publicado por el departamento del Comercio, comienza a hacerse sentir la competencia alemana seriamente en toda América latina.

En la República Argentina la quincalla se vende actualmente a precios de 1 a 30 por 100 más baratos que los mismos productos procedentes de América.

En Chile, el número de viajeros de comercio alemanes aumenta rápidamente. Ofrecen especialmente cubiertos plateados, cuchillería y vajilla esmaltada, a precios que hacen imposible toda competencia.

En Méjico, los alemanes hacen enérgicos esfuerzos para recuperar el puesto que ocupaban antes de la guerra.—Radio.

ULTIMA HORA

PROVINCIAS Y EXTRANJERO

DESPACHOS BREVES

Noticias de Bilbao

TRASLADO DE DETENIDOS.—RECONSTITUCION DE HECHOS.— NUEVAS DETENCIONES

BILBAO. Por orden del Juzgado especial que entiende en las causas por atentado, han sido trasladados a la cárcel de Bilbao 14 sindicalistas que se hallaban en la prevención de Baracaldo y cuatro que estaban en Sestao. Entre ellos están los autores del atentado contra el gerente de los Altos Hornos. Han sido llevados a Bilbao para la reconstrucción de hechos.

Han sido detenidos nuevamente los sindicalistas José Aspe y Eduardo Ruiz, libertados hace pocos días. En cambio, ha sido puesto en libertad el sindicalista M. Iñan Gutiérrez.

ATENTADO SOCIAL?

BILBAO. En la madrugada última se oyeron algunos disparos en la calle de Iturburu Alto, que causaron gran alarma. Se cree que se trata de una agresión de carácter social. Los serenos y policías se presentaron rápidamente en el lugar del suceso.

La versión oficial de lo ocurrido es que cuando regresaba a su domicilio un individuo llamado Maximiliano Ibáñez, tropezó con unos artefactos de pesca abandonados a la puerta de una casa, cuyo propietario, Baltasar Bulesa, pescador de anguilas, le increpó duramente.

De aquí surgió la discusión, y la reyerta, y las bofetadas. El Baltasar sacó un revólver e hizo cuatro disparos a Maximiliano, sin que por fortuna le alcanzase ninguno.

El agresor fué llevado a la Inspección de Policía y puesto a disposición del Juzgado.

DOS DELITOS DISTINTOS

BILBAO. El fiscal de la Audiencia ha ordenado al juez especial que instruya diligencias por los atentados sociales que desglose del sumario las diligencias que se refieren a los delitos de hallazgo de explosivos, y que se forme un nuevo sumario, por ser dos delitos perseguidos, que tienen diversa responsabilidad.

INCENDIO A BORDO.—REAPERTURA DE LOS ASTILLEROS.—ASOCIACION DE ESTUDIANTES CATOLICOS.—TRIPLE ALUMBRAMIENTO

BILBAO. A bordo del vapor «Navarra», de 4.350 toneladas, perteneciente a la Compañía naviera Mundaca, que se encontraba efectuando reparaciones y limpieza en el dique del Euzkadi, se produjo un incendio, que adquirió en poco tiempo gran incremento.

Inmediatamente acudió el servicio de bomberos de la capital, que en unión del personal del buque logró sofocar el fuego con rapidez.

Se han ultimado los trabajos para la reapertura de los astilleros de la Constructora Naval en la semana próxima. Reducirase a la mitad el número de obreros que antes trabajaba hasta que se realice el proyecto de ampliación de la factoría.

Ha quedado constituida la Asociación de estudiantes católicos, aprobándose los estatutos y designándose la Junta directiva.

En el pueblo de Barnica una vecina llamada Petra Echegaray, esposa de un jornalero, ha dado a luz en un solo parto dos niñas y un niño.

Tanto la madre como los tres recién nacidos se encuentran en perfecto estado de salud.

EL CARNAVAL

BILBAO. Puede decirse que el Carnaval ha desaparecido en absoluto. Por las calles no se permiten máscaras de ninguna clase, ni tampoco la circulación de comparsas ni estudiantinas. A causa de la lluvia tampoco hubo coches en el paseo.

UN PARRICIDIO

BILBAO. En la calle de Cortés un individuo llamado Cayetano Lacasa agredió a su mujer, Paula Celva. Esta está separada de su marido. El agresor le dió un pinchazo, del que fué curada en la Casa de Socorro.

A consecuencia de la agresión se produjo un enorme escándalo, teniendo que dar una carga los guardias de Seguridad. El agresor pudo ser detenido.

UN INCENDIO

BILBAO. En la casa número 4 de la calle del General Castillo se produjo un incendio, a consecuencia del cual hubo la natural alarma entre los vecinos. El Cuerpo de bomberos acudió al lugar del suceso, sofocando el incendio.

INAUGURACION DE UN CIRCULO TRADICIONALISTA

BILBAO. Se ha inaugurado el Centro Lealtad Tradicionalista. Hubo misa y banquete, que presidieron la Junta tradicionalista de Vizcaya. Asistieron a ambos actos Comisiones de otros Circulos de la provincia. Al final hubo los brindis de rigor y se envió un telegrama de adhesión a Mella.

Delegados socialistas griegos asesinados por piratas turcos

LONDRES. Telegrafía de Atenas al «Daily Herald».

Tres delegados del partido socialista griego, que recientemente habían ido a Moscú, han perecido en su viaje de regreso.

El navío a cuyo bordo hacían la travesía ha sido capturado en el mar Negro por piratas turcos, que han asesinado a los tres delegados socialistas.—Radio.

Un borracho atropellado por un tranvía

Sebastián Frutos de Bruño, de sesenta y cuatro años, y que habita en la calle de Gonde, número 3, posada, fué asido en la Casa de Socorro del distrito de la Latina de varias lesiones y contusiones de pronóstico grave, de una herida en el pie izquierdo y de alcoholismo agudo. Estas heridas las fueron producidas al ser atropellado por un tranvía de la línea de la Fuentecilla, frente al teatro Novedades.

Noticias de Alicante

EN BUSCA DE DOS CRIMINALES.—EL CARNAVAL.—MUERTO DE UNA PUNALADA

ALICANTE. La Benemérita parece ser que tiene pista segura del paradero de Juan Morales, apodado «el Catalán». Lo mismo que del supuesto autor de la herida, Molina Rodríguez.

La tarde de Carnaval ha transcurrido con escasa animación.

Hubo pocas máscaras, y se notaba el aburrimiento y el cansancio.

El público censuraba a las autoridades el celebrar la fiesta en el paseo, cuando existe el bellissimo parque de Canalejas y el paseo de Invierno.

El muelle está completamente obstruido con la enorme cantidad de sacos que se apilan en éste.

En la calle de León fué asesinado de una terrible punalada en el vientre Rafael Dols Cochero, que parece iba disfrazado de mujer. Le acompañaba una amiga que vestía de hombre, cuando encontraronse al limpiabotas apodado «el Baro», amante de ésta, agrediendo bárbaramente.

Conducido inmediatamente a la Casa de Socorro, falleció a los pocos instantes de ingresar en el benéfico establecimiento.

También padecía un ataque de alcoholismo agudo.

LA ESCUADRA INGLESA

VIGO. Esta mañana salió de este puerto el crucero inglés «Tiger»; más tarde salieron el «Hood» y el «Repulse».

Todos ellos se dirigen a Gibraltar.

DE TODAS PARTES

Otras noticias de provincias

DETENCION DE LOS SUPUESTOS AUTORES DE UN ROBO.—EL «ALFONSO XII».—LOS TIPOGRAFOS

EL FERROL. Se halla preparado en el dique Victoria Eugenia, para ser varado, el transatlántico «Alfonso XII», para limpiar y pintar fondos.

Los tipógrafos, que están en huelga, han tenido una entrevista con los patronos, con objeto de llegar a un acuerdo; pero no ha dado resultado, y continúa por ello subsistiendo la falta de publicación de los periódicos.—Mencheta.

UN BANQUETE.—LA CUESTION DE LAS HARINAS

VALENCIA. Se ha celebrado un banquete con motivo de la aparición del Real decreto creando el Cuerpo de oficiales de secretarios judiciales.

Al final se telegrafió al señor Dato, al actual ministro del ramo y al presidente de la Audiencia de Madrid.

Se ha retirado la primera partida de trigo argentino del depósito que tiene el Gobierno, que ha adquirido el diputado por Chiva, señor Garriga, para enviarla a los molineros del distrito, que venderán las harinas a 70 pesetas, cuando el «trust» las cedía a 102 pesetas.

DETENCION DEL JEFE DE UNA CUADRILLA DE LADRONES.—ARRESTO DE DOS PERIODISTAS

FERROL. La Policía detuvo a una cuadrilla de ladrones que capitaneaba Antonio Jiménez, que como «ganchito» utilizaba a la agraciada joven María Martín. El último robo lo realizaron en la casa del cura párroco de Pontvedra.

El Consejo de guerra juzgó a dos periodistas asturianos, por un artículo injurioso a la Marina; condenándoles a dos meses de arresto.

LA CAMPAÑA ANTISINDICALISTA.—NUEVAS DECLARACIONES

CADIZ. El gobernador civil ha recibido nuevas declaraciones sindicalistas de los presos. Entre los planes descubiertos figuraban los que proyectaron el grupo «La Teja», formado por anarquistas muy peligrosos.

Seguen acumulándose pruebas al Comité «Rojo Gaditano». El presidente, el fiscal de la Audiencia y el juez de primera instancia, don Manuel Padilla, han celebrado varias conferencias relacionadas con los proyectos terroristas de los autores y cómplices de la bomba en la casa de maestros, en las obras Maures general, y a la familia de Barrera.

PARA EVITAR LA PROPAGANDA SINDICALISTA

HUELVA. El gobernador, siguiendo la campaña antisindicalista, ha comunicado a los dueños y encargados de las fábricas que impidan a los obreros el que coticen o fomenten estas ideas, comunicándole la responsabilidad en caso de permitirlo.

DESFILE DE TROPAS.—EN HONOR DE LOS JEFES Y OFICIALES

OVIEDO. Ante todas las autoridades, que acudieron a recibirlas, desfilaron marcialmente las tropas.

En la noche de hoy tendrá lugar un banquete oficial en honor de los jefes

y oficiales de las referidas tropas en el Ayuntamiento.

Y durante varios días seguirán celebrándose los festejos que han sido organizados en honor de la guarnición. Los carnavales discurren desanimados, y el tiempo es malo.

Los bailes están bastante animados y grandemente concurridos.—Mencheta.

Situación financiera

MADRID	Día 5	Día 7
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Ferie F de 50.000 pías. nom.....	70,00	70,00
Ferie E de 25.000 ídem.....	70,05	70,25
Ferie D de 12.500 ídem.....	70,16	70,45
Ferie C de 6.000 ídem.....	70,3	70,40
Ferie B de 2.500 ídem.....	70,40	70,60
Ferie A de 500 ídem.....	71,25	71,25
Ferie G y H de 100 y 200 ídem.....	77,00	77,40
Diferentes series.....	»	»
Fin de mes.....	»	»
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Ferie I de 24.000 pías. nom.....	82,00	»
Ferie E de 12.000 ídem.....	82,00	82,00
Ferie D de 6.000 ídem.....	83,20	83,70
Ferie C de 3.000 ídem.....	83,40	»
Ferie B de 1.500 ídem.....	83,75	84,00
Ferie A de 500 ídem.....	»	»
Ferie G y H de 100 y 200 ídem.....	»	»
Diferentes series.....	»	»
Fin de mes.....	»	»
Deuda amortizable 4 por 100		
Ferie E de 25.000 pías. nom.....	»	»
Ferie D de 12.500 ídem.....	»	»
Ferie C de 6.000 ídem.....	86,75	»
Ferie B de 2.500 ídem.....	87,25	»
Ferie A de 500 ídem.....	»	87,00
Diferentes series.....	»	»
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Ferie I de 50.000 pías. nom.....	»	»
Ferie E de 25.000 ídem.....	93,00	93,50
Ferie D de 12.500 ídem.....	»	»
Ferie C de 6.000 ídem.....	93,00	93,50
Ferie B de 2.500 ídem.....	93,00	93,50
Ferie A de 500 ídem.....	94,00	94,00
Diferentes series.....	»	»
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Ferie I de 50.000 pías. nom.....	92,75	»
Ferie E de 25.000 ídem.....	92,50	92,25
Ferie D de 12.500 ídem.....	92,75	93,00
Ferie C de 6.000 ídem.....	92,75	92,75
Ferie B de 2.500 ídem.....	92,75	92,50
Ferie A de 500 ídem.....	92,75	92,75
Diferentes series.....	92,75	92,75
Cédulas Hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100.....	»	91,00
Idem íd. 5 por 100.....	99,90	99,90
Idem íd. al 5 por 100.....	109,00	109,00
Ayuntamiento de Madrid		
1 por 100 empréstito 1868.....	»	75,00
1 por 100 Expropiaciones Interior.....	»	89,00
1 por 100 Exterior Ensanche.....	»	»
1 por 100 Deuda y Obras.....	»	83,00
Empréstito 1914.....	»	»
Empréstito 1918.....	»	»
Acciones		
Banco de España.....	540,00	542,00
Hipotecario.....	250,00	250,00
Hispano Americano.....	»	202,00
Castilla.....	»	»
Español de Crédito.....	140,00	139,50
Español Río de la Plata.....	200,00	201,00
Mexicano.....	»	»
Compañía Arrendataria Tabacos.....	272,00	272,00
Unión de Explosivos.....	»	»
Sociedad Azucarera-Preferentes.....	75,00	65,00
Idem íd. Ordinarias.....	27,00	25,00
Altos Hornos de Vizcaya.....	»	»
Duro Felguera.....	80,00	83,00
Norte de España.....	246,00	251,00
M. Z. A.....	253,00	259,50
Penix.....	»	»
Unión Eléctrica.....	»	»
Moneda extranjera		
Francés.....	50,70	50,55
Alemán.....	27,58	27,57
Francos suizos.....	»	»
Liras.....	»	»
Dólares.....	7,15	7,14
Marcos.....	11,55	11,50
Escudos portugueses.....	»	»

Los valores del Estado siguen inactivos y con escasez de operaciones.

En valores industriales, se significan las preferentes de la Azucarera, que cierran a 65 al contado contra 75 cambio precedente; después de la hora oficial se encuentran solicitadas a 67, sin vendedores.

Las acciones ferroviarias, sin abandonar el tono de firmeza de hace días, siguen acudiendo el dinero al contado para estas acciones, sin cantidad suficiente para responder a su constante demanda.

Inactivo el correo de moneda extranjera

PARA TODOS LOS GUSTOS AMENIDADES

HOROSCOPOS DE FEBRERO

Día 7.—Los nacidos en este día tendrán, por lo general, un carácter extravagante, que les acarreará más de un disgusto.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

Sucedido:
Ayer paseaba por la carretera un amigo mío, cuando un perro, tímido por su gran tamaño, le acometió de improviso, desgarrándole el pantalón y causándole algún daño en la pierna, poco afortunadamente, con sus agudos colmillos.
Al regreso del paseo encuéntrase con otros amigos, y, todavía, muy excitado, indignadísimo con quienes no cuidan de que sus animales no perturben la tranquilidad de los viandantes, les cuenta: «...y me se abalanzó a la pierna un perro enorme...»
—Sí, se te... dice bromeando uno de los oyentes.
—No era señor (sigue contando, nervioso, mi amigo) ¡Si lo sabré yo! ¡Era un mastín!—Sin firma.

La antigua ama de una criada dice a ésta:
—¿Caeque la señora donde sirves ahora te lo comió en cuanto le dijiste que habías servido en mi casa?

—Sí, señora; me dijo que cuando una muchacha resiste tres meses al lado de usted, es señal de que es un ángel.—José María Revuelto.

Decía un tenor:
—Yo he corrido medio mundo, yo he luchado mi voz en los principales teatros del globo.

—¿Conocerá usted muy bien la Geografía?

—No; en la Geografía no he cantado nunca.—José María Revuelto.

Un mal barbero a un parroquiano:
—¿Le dejó a usted patillas?

—No.

—¿Y el bigote?

—Tampoco.

—¿Se lo quitó a usted todo?—José María Revuelto.

CUPON valedero para enviar un chiste o colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para funciones teatrales que se celebran en domingo por la tarde.

CHASCARILLOS FUERA DE CONCURSO

¡Cuánta cortesía!
Un abogado tenía un pasante que casi nunca iba al despacho; un día puso en el balcón un papel que decía:
—«Si el señor Domínguez pasa por casualidad por esta calle, le suplico se tome la molestia de subir, que tiene un trabajo que urge.»

Después de seis años:
Una señora abandonada hacía seis años por su marido, lloraba su desgracia en los brazos de una de sus más íntimas amigas.
—Vamos, hija—decía ésta—, consuélate, porque al fin y al cabo te ves libre de un hombre que te maltrataba.
—Es verdad; pero piénsa en que si Dios me diese hijos, éstos no tendrían a quien dar el dulce nombre de padre.

Rompimiento:
—Chico, ¿es verdad que has concluido ya con Manolita?
—No, amigo mío; Manolita es la que ha concluido con mi patrimonio.
—Bien, es lo mismo; hace tiempo que debiste romper las relaciones.
—No; lo que hace tiempo que debí romperla fueron las costillas.

CHARADA

«Primadostercera» y «cuarta» en todos los pueblos veo; tengo un amigo «trescuarta», y es «cuartados», según creo.

En «primados» tengo otros; y es seguro, en conclusión, que a parar todos iremos al TODO, sin remisión.
Fernando Sétroc.
(La solución, mañana.)

Solución al charadú del sábado: CARBO-NE-RO.

CONOCIMIENTOS UTILES

Cómo se quitan las manchas de los libros, según «La Scientific American Cyclopædia»:

MANCHAS PRODUCIDAS POR EL AGUA.—Se baña la hoja durante dos horas, en una solución ligera de alumbre; después se seca entre dos hojas, sin usar de papel secante blanco. Ese mismo procedimiento sirve, pero con tan buenos resultados, para quitar las manchas producidas por la humedad.

MANCHAS DE BARRO.—Lavar con agua caliente; pasar por encima de las manchas ácido clorhídrico muy diluido, y después una solución poco concentrada de cloruro de cal. Enjuagar con agua fría y secar entre dos hojas de papel secante.

SEÑALES DE DEDOS.—Se quitan con gran dificultad. Tratar de aplicar sobre las manchas pasta de jabón, y frotar luego con un cepillo mojado en agua fría. Secar como anteriormente.

MANCHAS DE SANGRE.—Bañar la hoja en agua fría y frotar las manchas con jabón. Enjuagar y secar.

MANCHAS DE TINTA, ANOTACIONES CON TINTA.—Humedecer con ácido oxálico, y mojar después con una solución de cloruro de cal. Enjuagar rápidamente y secar.

MANCHAS DE GRASA.—Se quitan con gran dificultad. Colocar por ambos lados de la hoja papel secante y pasar por encima un hierro caliente. También se puede espolvorear con carbonato de cal amorfo la hoja, sobre la cual se habrá colocado anticipadamente papel secante. Después se pasa el hierro caliente. También hay otro medio, que consiste en empapar de bencina o de éter la página manchada y colocarla entre dos hojas de papel secante.

PARA DESTORNILLAR UN TORNILLO ENMOHECIDO.—Es una operación muy sencilla: basta con calentar la punta del tornillo por medio de una barrilla de hierro de extremidad plana, y apoyar la dos o tres minutos sobre la punta del tornillo enmohecido y demasiado apretado; después se utiliza un destornillador.

Nuestro concurso de economía doméstica

TRABAJO PRESENTADO POR LOLITA LEÓN

COMIDA DEL JUEVES

Almuerzo.—Primero, huevos fritos con arroz blanco; segundo, judías blancas con salchicha; tercero, chuletas rebozadas; postre, galletas.
Comida.—Primero, repollo cocido; segundo, anguillas fritas; tercero, estofado de vaca; postre, naranjas en almíbar.

RECETAS CULINARIAS

Almuerzo.—Primero, huevos fritos con arroz blanco; huevos, 1.75; arroz, 0.15; manteca: se pone en una cazuela toda la manteca, y en ella un ajo; una vez bien dorado, se separa y se echa el arroz, añadiendo agua hirviendo, y, primeramente, que hierva a fuego vivo, y luego lento, y cuando ya esté en su punto, separándolo y se sirve que tiene que ser completamente seco; se frien los huevos, se ponen en medio de la fuente que se ha de servir, y alrededor de los huevos, el arroz; segundo, judías blancas con salchicha; judías, cuarto kilo, 0.50; salchicha, 0.65. Se cuecen las judías y cuando estén a medio cocer, se frie una buena cantidad de cebolla 5, bien picada; una vez esté bien frita, se agrega un poco de pimentón y se echan en las judías. Se tiene la salchicha asada al horno para que suelte algo de la manteca y después se añaden a las judías, procurando introducir las bien, sin removerlas mucho, para que no se deshagan; se las sazona bien y se dejan cocer un rato; tercero, chuletas rebozadas; chuletas 1.25; pan rallado, 0.15; huevos, 0.35 (que, sabiéndolo repartir hay bastante); se cogen las chuletitas de cordero pequeñas, se les echa su sal y se mojan en huevo y luego en pan rallado (pues de esta manera se economiza el huevo) y luego se frien hasta dejarlas doradas; postre, galletas, 0.60.
Comida.—Primero, repollo cocido; repollo, 0.30. Se lava bien, se parte en pedazos y se cuece;

una vez cocido se pone a enfriar, y en la fuente que ha de servir se le echa un poco de aceite, vinagre y sal, y se sirve.

Segundo, anguillas fritas: kilo, 1.00. Después de limpias y quitadas la piel, se parten en pedazos; envuélvanse en harina y se frien en aceite caliente.

Tercero, estofado de vaca: el estofado todo en crudo se pone en el puchero; carne 1.00; cebolla, 0.05; perejil, 0.05; ajos, 0.05; zanahorias 0.05; se parte la carne en pedazos y se echa en un puchero; luego se parte toda la cebolla, y también se echa una rama de perejil, una cabeza de ajos, 0.10 de manteca de vaca, un pocillo de aceite y sal; se tapa y debajo se pone un papel de estraza y que hierva a fuego lento; postre, naranjas en almíbar; azúcar, cuarto kilo, 0.50; naranjas, 0.25; se rallan y, quitada la piel rallada, se parten en seis u ocho pedazos en redondo y se lavan con agua fría, y se ponen a hervir, y cuando el agua suelte color, se separan y se tienen en agua media hora, y en el intermedio, se cambian varias veces el agua por otra fría (siempre fría), y se dejan. Se hace un almíbar, y cuando esté en su punto, se une a él la naranja, haciéndola hervir suavemente hasta que tome un punto algo subido; se deja enfriar y se sirve; aceite, 0.80; carbón, 0.55; pan grande, 0.70; pequeño, 0.35; pimentón, 0.05.

Gasto total del jueves: 11.80.

(Continuará.)

LOS MÉDICOS

ACUERDOS DEL SINDICATO

En el Colegio de Médicos de esta corte se reunió anoche el Sindicato de clase, y aunque el objeto primordial de la convocatoria era la provisión de algunos cargos de la Directiva, por incidencia se trató de algunas cuestiones que los reunidos consideraban de carácter vital para el mejor ejercicio de la profesión en los órdenes social y económico.

Se abordó una vez más el problema de la limitación de la asistencia facultativa a las clases socialmente menesterosas, y el presidente, doctor Hinojar, expuso a sus compañeros las gestiones infructuosas realizadas cerca del alcalde para que en las Casas de Socorro y otros Centros de beneficencia municipal se fijen carteles advirtiendo a los enfermos que para acudir a las consultas es requisito indispensable acreditar su condición de pobres.

A este propósito se extendió el debate, en el que intervinieron, entre otros, los señores Pajares, Lama, Fúster y Hernández, y fueron citados casos curiosos concretos, con aportación incluso de nombres de personas pudientes que se acogen a los beneficios que deben ser reservados a los humildes.

Se habló de la adopción de medidas coercitivas contra los médicos pertenecientes a la Beneficencia general, provincial o municipal que, obediendo a presiones políticas o de otra índole, dificultan la acción del Sindicato.

Se expusieron criterios muy radicales en cuanto se refiere a los medios para obligar a los médicos a sindicarse, y, en conclusión, se acordó que el Sindicato procure llegar a una inteligencia con el Colegio de Médicos, para que ambos órganos realicen una obra de consuno en favor de la clase.

LA RECIPROCIDAD DE TITULOS

Le ha sido entregada al presidente del Consejo de ministros una nota aclaratoria respecto a la reciprocidad de títulos, a fin de que se estudie la manera de normalizar los trámites burocráticos y quede de una vez aclarado cuanto se relaciona con el decreto últimamente publicado.

CONFERENCIA DEL DOCTOR FERNANDEZ DE ALCALDE

Ayer en el Ateneo, y según estaba anunciado, dió este notable médico la primera de la serie que piensa desarrollar en tan importante centro cultural.

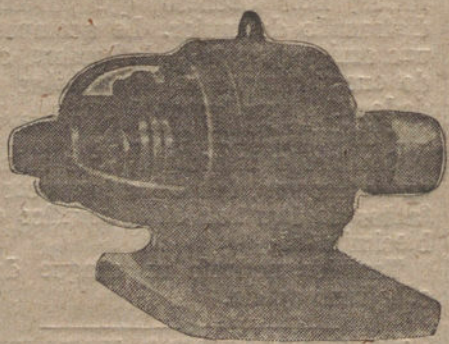
Hizo historia detallada de gran parte de los antiguos hospitales de Madrid, y abogó por que se repita ahora la decisión de Felipe II al refundir en una las varias instituciones benéficas que arrastraban vida lánguida y paupérrima.

Ilustró la disertación con interesantes y numerosas proyecciones, mereciendo por tan importante labor una nutrida salva de aplausos del escogido auditorio que llenaba el salón de sesiones.

DIOSCORIDES

TELÉFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

ELECTROMOTORES GRANDES EXISTENCIAS



Motores para corriente trifásica.

Representante de la «Electricidad», S. A. Shadell

POSTALES EN COLOR

Rutas de Italia

¡Qué indiferencia más triste, partir de una estación donde no se deja en ella ningún afecto! Hemos levantado, casi con ayuda del hombro, la gran maleta, para dejarla caer sobre la red, que estaba holgada, y nos es extraño no salir ahora a la ventanilla para sonreír a alguien con una sonrisa fuerte, tirante, que esconda la tristeza.

Es absurdo y triston tenerse que poner a leer antes de partir en el viaje de nueve horas. Pero, ¿qué hemos de hacerle? Leemos...

El tren ha partido de la Ciudad Eterna, y nosotros hemos cometido el pecado de no darnos cuenta. ¿Qué sensaciones habremos querido cubrir con la lectura del libro? Dos pudieron ser: nuestro fracaso, al comprender que en Roma no hemos alcanzado grandes cariños personales, ni hemos tomado cariño a la ciudad—nosotros necesitamos, para juzgar el arte, el prejuicio de amarlo, y en tan pocos días es imposible hacerlo (eso sí hacía en nuestra edad de amar espontáneamente a las cupletistas)—, y esa sensación de tristeza, al dejar un sitio cualquiera, con el temor de no volverlo a ver, es decir, una sensación que es como un pedazo de nuestra muerte...

Con un dedo pillado entre las páginas del libro, y la cabeza inclinada hacia la ventanilla, damos luego en buscar tema a nuestra imaginación, para que no se vaya demasiado de la ruta que nosotros llevamos.

Italia no tiene siempre el paisaje demasiado jugoso y armonioso, como es el paisaje de cada página de su literatura; pero la campiña romana, que dio entre sus huertas el gran contingente de modelos para aquellos pintores españoles y picarones del pasado siglo, sí es como las páginas literarias.

No nos referimos aquí, al hablar de esas páginas, al conjunto de sus líneas, sino a cada línea, a cada palabra... El escritor podrá ser luego más o menos profundo; pero «viendo» la literatura italiana desde nuestro punto de vista, aquí no existiría Santa Teresa de Jesús, la gran estilista, porque no cabe que nadie escriba, en estilo, mejor que nadie. Todos la misma música; sólo sería superior el literato que escribiera sobre un papel con pentágramas.

Copiamos el texto de dos postales italianas y chabacanas, como podrían copiarse dos párrafos de uno de nuestros grandes estilistas: Ricardo León, por ejemplo:

«Felice, supremamente felice! La tua prova d'amore mi ha commosso. Sono tuo per sempre. Daci infiniti...»

Otra:
«Caruccia mia, sta di buon animo, eh'io solo a te penso. Io farò di tutto per renderti lieta la vita, lo giuro! Baciardenti...»

Deslizad las «es» como es preciso, y veréis cómo será estilista un mozo de

estación que escriba a la novia, ¿verdad?

Lo pensábamos en España: ¿Cómo vamos a evocar en Italia nuestros «macarrones a la italiana españoles»?

Y, sin embargo, hemos fracasado seriamente: las variaciones de esta pasta dichosa tienen una exquisita popularidad. Nuestros garbanzos, apenas «usados» en las altas casas y olvidados en los hoteles, envidiarían a los macarrones de Italia, como un humilde pueblerino a un paisano suyo que supo abrirse camino y volvió un día al pueblo en su automóvil, charlando con distinción de modales.

Nosotros estamos en el secreto del triunfo obtenido por la pasta: el garbanzo se come a cucharadas, o hay que subirlo al tenedor con un pedazo de pan, que es difícil coger elegantemente; todo eso le da poco bello aspecto; sin embargo, el macarrón es susceptible de comerlo más o menos distinguidamente, y una comida difícil de comer, que se puede comer con distinción, puede servirse en los grandes hoteles y en los más lujosos «palazzi».

ANTONIO ROBLES

En ruta a Pisa.

La mendicidad en Madrid

El próximo día 20 nuestro compañero de Redacción Luis E. de Aldecoa dará en el Ateneo una conferencia acerca del problema de la mendicidad en Madrid, en la que hablará especialmente del aspecto práctico de la cuestión, indicando soluciones y denunciando curiosos casos que reflejan el desconcierto reinante.

VETERINARIA

EL COMPAÑERO HA MUERTO

Horas son estas de tristeza amarga, de alma dolorida y de profundo pesar. Nos parece haber perdido algo muy nuestro, una parte de nuestra vida. El compañero ha muerto. Dióse fin a su existencia, ignorándose la causa que le impulsó a tal definitiva decisión.

Luis García Ayuso, el compañero de todos, de veterinarios y estudiantes, acaba de sucumbir. ¿Los motivos?... ¿Los conocemos?... Poderosos y grandiosos debieron ser. ¿El tapeta verde? ¿La adversidad de un amor perverso?...

Cuando la vida y la esperanza le sostenían, le alentaban; cuando se hallaba ya muy próximo al final de su carrera y disponíase a luchar en el mundo, por su cuenta y riesgo, educada el porvenir, cambiando su color rosa en negro «macabro», en el caso. ¡Pobre Luis! ¡Pobres padres!... que si de la lucha y de los sacrificios triunfaron y consiguieron «hacerse hombre»... el egoísmo humano, la falsedad mutua, las pasiones y liviandades, deshacen aquellos sagrados planes paternos y dan con ellos al traste en un momento, encontrando por galardón y recompensa la tortura en su alma.

¿Será la necesidad, el destino, el hado cruel, la fatalidad, esa fatalidad de la tragedia griega, lo que tomó parte en este suceso? No sabemos. Lo cierto es que, en plena juventud, en plenos veintidós años, Luis se pierde del mundo para siempre (con su secreto), porque así lo quiso, o lo quisieron.

El día de su muerte fue día de luto para la clase veterinaria y para todos los estudiantes, como «suprema lección». Sus compañeros escolares de Madrid estábamos taciturnos, sombríos; no llegábamos a creer el fatal desahogo, es decir, no queríamos creerlo, y no lo creímos, hasta que la Prensa profana nos lo dijo, fría, melancólica, sin apasionamiento; lo relata como un suicidio más, como una cosa cotidiana, banal, sin importancia. Una vida, ¡qué importa al mundo!

Nosotros, ¿cómo acoger estas tristes horas? Como sufrimiento, como pena profunda, como la acogieron los estudiantes de Madrid, a quienes no se les olvidará el recuerdo del compañero Ayuso, con el que todos los días conversábamos y asistíamos a clase con él.

Sólo aspiramos ahora a que sirvan estas líneas de luto, de algún consuelo (aunque sea terrible, cuanto lo esperamos) a sus padres y hermanos, que son a los que agobia y mata esta pérdida, tan irremparable como sensible.

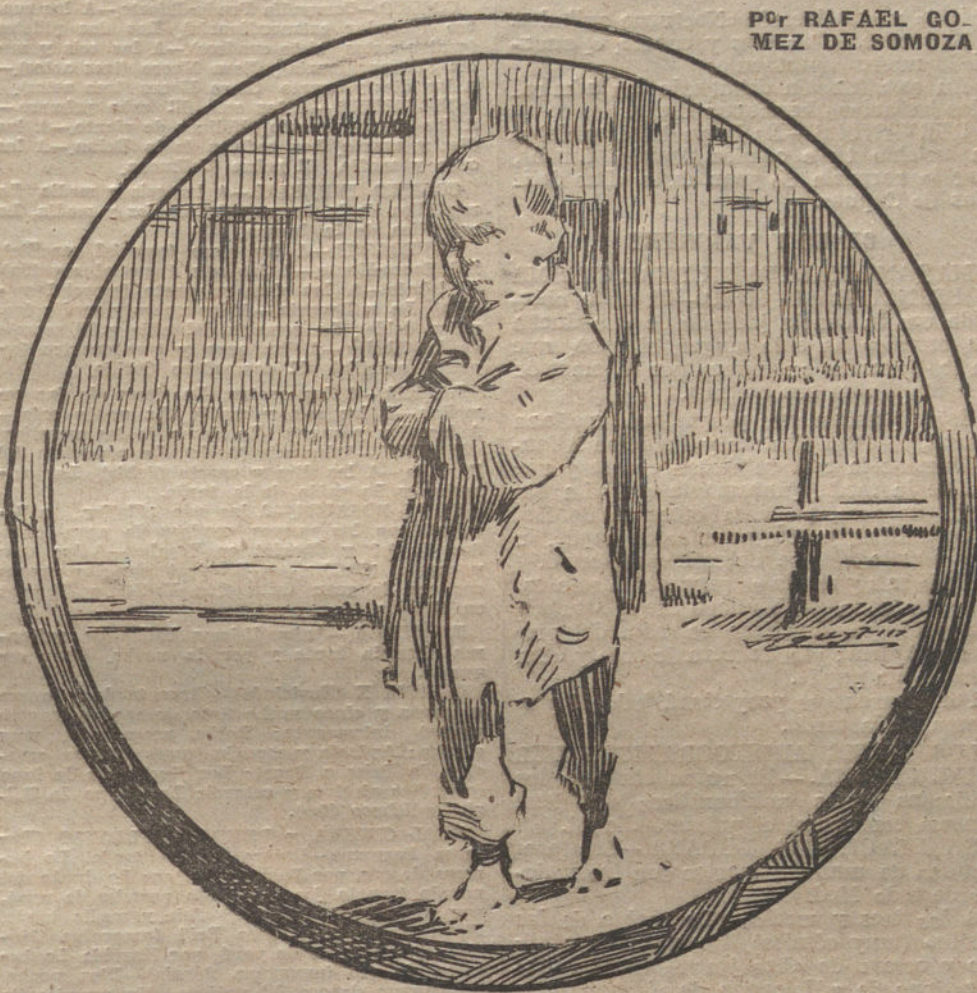
Descanse en paz el amigo y compañero.

JULIAN SOTOCA CASTELLANO

CUENTOS DE «LA TRIBUNA»

El niño del bulevar

Por RAFAEL GOMEZ DE SOMOZA



Le he visto con la frialdad con que suelen mirarse algunas cosas inanimadas, pues había algo que, sin ser capricho, hacía interesante cuanto se relacionaba con la triste figura del niño del bulevar.

La curiosidad no suele ser buena consejera. Propendemos a calificarla como virtud de mujer; mas hay momentos que, desuenda esa palabra de sus imperfecciones, constituyese en poderoso auxiliar de nuestros deseos.

Es el caso que el niño de mi cuento, en su paso cotidiano por la gran avenida, solía hacer siempre un descanso en la marcha, que para mí se traducía en un interrogante. Yo no podía saber su procedencia ni veía la necesidad de tal conocimiento.

Su porte de verdadero desarrapado denunciaba miseria... ¡Miseria! Acaso tanto desaliño dijera cuidado si hasta allí llegaban los desvelos de una madre.

Cierto día pude seguirle, o mejor, esperarle. Quería contemplarle de cerca; dar satisfacción a mis ojos, y aún más, a mi espíritu.

Al fin se destacó en la niebla. Melancólico, fino en sus perfiles, denotaba frío. Sus ojos, de un brillo que se apaga, son azules. En sus labios, pálidos y apretados, hay sonrisas que dicen no sé qué clase de esperanzas; pero por bajo de ellas se ve el dolor, un dolor nacido en sus carnes deshechas, en sus amores sin hogar, en esa maldad de los hombres que clava los aceros de la necesidad sobre la cabeza de un inocente.

Pretendí esconderme, aunque pronto comprendí era innecesario. El niño estaba abstraído. Se acercaba hasta los cristales de un café y reía. Sus mejillas, súbitamente coloreadas, parecían arder. Algo llamaba su atención.

Entonces me aproximé. No pretendía romper con ello los secretos de aquella cabecita que, airoosamente elevada sobre unos hombros raquíticos, estaba como esforzada por conservar el tesoro desconocido... Y sus ojos, fijos en el cristal, miraban. Yo también miré.

Y miré con la curiosidad propia del niño desarrapado, y a fe mía que no había de ser aquella la última vez que tal hiciera; porque una mujer, verdadera excepción entre las mujeres, se ofreció a mi consideración.

No estaba sola. Era una señorita que, acompañada de sus padres, frecuentaba seguramente el café de referencia; pero no era el tipo de la señorita vulgar, ingenuamente coqueta y sin atractivo, grandioso.

Su mirada, dulce como un beso, que con el alma llevaba hasta sus ojos negros, recogía sin reservas las otras miradas: las del pequeño admirador.

Se comprendían y mantenían por unos momentos el mudo diálogo. Ella, advirtiendo la miseria de aquel cuerpecillo en un

espíritu sin ilusiones. El, atraído hacia la ventura de un amor desconocido. ¡Santo amor que aún dice felicidad al oído de los desgraciados!

Y al fin se alejaba. Su camino terminaba en la sombra... ¡Pobre! Tremante como un viejo y buscando en el suelo la senda desconocida, se abría paso calle abajo, por entre la multitud indiferente. Y hasta perderle de vista pude dedicarle toda mi atención.

¿Quién era la señorita del café? ¿Qué extraña sugestión ejercía sobre mi ánimo que ponía por círculo a mis pasos el extremo de un bulevar?

No era fácil la respuesta. Sólo sé que su carita de óvalo como una almendra, escondida bajo las pieles de un abrigo morado, tenía el gesto de esa melancolía que en las almas grandes toma vida cuando la belleza de sus perfecciones no ha sido comprendida. Sus labios, abiertos como una herida, pudieran significar dolor; sin embargo, era muy niña todavía.

Y la hubiera esperado, si no fuera porque entonces se alejaba con los suyos del lugar donde poco antes y detrás de una luna la veíamos contemplada por el rubio arripieto.

¿Quién era? ¿Quién era ella?... Pero su cabecita no volvió ni una sola vez hacia donde yo estaba... ¡Ah, la ilusión! ¿Me habría visto? ¿Por qué no quería mirarme...? Y sin saber de quién, sentí celos...

Fui un obstáculo, o mejor molestia, para cuanto tropezaba. Verdaderamente, no sé si en mis pasos había calma o si se daban a la carrera.

Cierta tarde, la joven de la carita ovalada clavó en mí sus ojos negros; aunque los retiraba, como si en los míos hallase hostilidad más que amor. No obstante, mi tenacidad llegó a ser extrema.

Desde entonces era yo quien se acercaba a las lunas del gran café, y apenas si me daba cuenta que detrás de mí se hacía sitio, y luchaba por ver, el pobrecillo harapiento.

Allí le sorprendí, empujándose sobre las puntas de los pies para mejor ser visto. ¡Oh, el diminuto luchador!

Su espíritu en formación tuvo un punto crítico de suprema grandeza, y con ello el triunfo del sano triunfo del amor puro.

Sentí un escalofrío, y casi instantáneamente una como sofocación tenía en la vergüenza. Y es que me inquietaba la prosa que llevaba a la escena. Tuve miedo. Todo mi ser se me antojó un enemigo... ¡Si fueses hombre!—pensé mirando al pequeño, cual si a dos pasos descubriese un rival poderoso.

Pero se iba, se iba presto. Respiraba mejor, tal que si el corazón se le ensanchara, y una fuerza brutal parecía arrastrarme sobre sus huellas... ¿Venganza...? No... Sería absurda la venganza. Tanto

valdría como maldición de mi conducta. No... No era rival; mas ¿qué significaba el misterio que ocultaba todo aquello...?

Quizá debiera ser una lección. Yo entonces empezaba a comprenderla... Haría de mirarla cual en lo hubiera hecho unos años antes... y, en verdad, no era para inquietarse aquel juego, aquel flirteo sin trascendencia. Después de todo, el alma de una mujer es como la de un niño cuando le significamos amor.

—¡Bah!—puede decirme—; lo malo nunca es definitivo. Al final vendrá lo bueno.

Y es que las ideas se complacen en mostrarse sencillas, precisamente después de habernos sometido a tortura; algo así como si nos hiciésemos hueco en fuerza de puñadas, para concluir diciendo: «¿Qué holgada es la vida!»

En efecto, parecieron inocentes mis pasados temores, sin comprender que era yo la inocente misma, ya que no fui para observar que tras de los cristales nadie me miraba. Como por máquina entré al café. Una florista salióme al paso. Llegué hasta la mesa que acababan de desocupar. Noté fuerte olor a hardos. Pensé en ella. Solicité unas cuartillas y me puse a escribir... Y escribí mucho, mucho; tal vez con demasiado infantilismo; pero era necesario.

Luego fumé dos tres cigarrillos; apuré un vaso de cerveza, y me salí.

Recuerdo su respuesta. No podía ser más ingenua. ¡Me quería!... Ella...

Yo la recordaba con ese agrado que precede a los más felices estados del alma; pero, a pesar de ello, hay desdichas en su esencia que aún suponen recelo... ¿Qué misterio coronaba la gracia de aquellos labios que premian en más de una ocasión, gozablemente encandados, la mirada seductora, ilustremente seductora, de un niño?

Este fue el secreto de mi última ilusión; porque desde entonces, la quise en forma tal, que hubiérase dicho, era mucho el tiempo pasado en labrar para bien mío un ídolo que adorar. Comprendí que la fuerza de una primera edad ocultaba su tesoro bajo un cuerpecito de mujer...

Y es de razón. Los niños, realidades próximas al infinito, con ser pequeños, reflejan todavía bondades de amores eternos. Por eso sus ojos abstraídos responden más a lo grande transformador que a lo pequeño de la carne. Los que nos llamamos hombres o experimentados, en fuerza de rodar sobre círculos materiales, hacemos cara a lo deformes y concretamos más comprendiendo menos. Las pasiones o la fuerza bruta nos brindan sus torcidos brazos, y la falsa felicidad que con su ayuda se nos alcanza es la mezquina contemplación de los errores actualmente vividos...

Lector, si alguna mujer tropiezas en tu camino que sabe reír cuando tú ríes y fija sobre los tuyos sus ojitos negros y azules de niña, habrás hecho luz en las sombras del pasado; y a fe que es posible de fuera retrocederías como por máquina tan solo para amarla, para amarla locamente.

Así encontré yo la felicidad cuando el acaso hizo que mis pasos siguiesen los del niño del bulevar.

Los secretarios judiciales

Enorme ha sido, en efecto, el éxito de 4.ª Asamblea que estos funcionarios acaban de celebrar, y ha tenido ese resultado porque van por buen camino, porque sienten deseo vehemente de dignificar esta maitrecha clase, porque en una palabra quieren tener el puesto de honor que por la augusta misión que desempeñan les corresponde en la sociedad.

Piden, en primer término, que se establezcan los Tribunales de honor, y los quieren, porque desean enaltecer su hasta aquí humildes cargos. Solicitan se les haga la justa reparación de reservarse las vicesecretarías de Audiencias provinciales pues siendo una necesidad la unificación del Secretariado, a nadie mejor que a ellos les corresponden estos puestos, siendo vergonzoso e injusto que se provean, como está ocurriendo, con letrados fracasados u opositores suspensos. Quieren que se subvencionen todas las secretarías de ridículos rendimientos, y con ello demuestran los asambleístas que se acuerdan de los humildes de los que, tras largos años de estudio, terminaron la carrera y, con una gran dificultad, pudieron ingresar en el Secretariado, para que como premio a sus méritos y desvelos, perezcan de hambre en la soledad de su secretaría maldiciendo una clase que no sabe hacer valer sus derechos, y a un cargo que le sirve de fogalet para la ahoga y humilla. Desean, en fin, que muchos ancianos compañeros que cuentan con más de ochenta años en su vida, descanse de su rudo trabajo y se les proporcione en sus postreros días tranquilidad y sosiego para sí y sus familias.

Por eso ha tenido tanta simpatía el acto, por eso lo ha acogido con entusiasmo la Prensa, por eso, en fin, ha producido la solidaridad de la clase.

Menester es que estos entusiasmos sigan que estos cariños que por todos se nos ha demostrado, sepamos acrecentarlos, y que, en unión espiritual, procuremos regenerar de una vez para siempre el Secretariado judicial.

BERNARDINO GARCÓN Y MARIN

EL TEATRO

CERVANTES. REINAUGURACION DE TEMPORADA

Apelias entornadas las puertas del coliseo de la calle de la Corredera vuelven a abrirse de par en par, para dar entrada al público numeroso, que halla legítima complacencia en alentar con su aplauso a los artistas que constituyen aquel selecto elenco, porque, salvo pequeñas diferencias, los mismos son que eran.

Con «Molinos de viento», «El perro chico», «El cabo primero» y «El pobre Valbuena», obras, como se ve, de repertorio, aplaudidas, conocidas y siempre atrayentes, abrió la nueva temporada el sábado, bajo la dirección del condecorado actor Elias Herrero, que fué espléndidamente aplaudido, así como lo fueron las señoritas Clemente, Aguila, Prida y Girón; señora Cañizares y señores Inigo, Bravo, Lozano, Cañizares y Hernández.

La música muy bien, bajo la diestra batuta del joven, inspirado y aplaudido maestro Guerrero.

EN EL COMICO. «CLARA MOORE»

Mucho han abusado en estos últimos tiempos los policías y los ladrones del escenario del teatro Comico, para representar sus hazañas; pero a pesar de tales excesos melodramáticos, el público, que llenaba el sábado por la tarde la pequeña y simpática sala del referido coliseo, dispuso cordial acogida a los tres actos de una comedia detectivesca escrita por Fernández Lepina.

Y es que «Clara Moore», como se titula la comedia en cuestión, es una obra policiaca muy entretenida, muy bien hablada además y sin derramamientos de sangre a la vista del espectador.

Por otra parte, «el secreto del sumario escénico» se mantiene en la comedia de Lepina hábilmente oculto a las deducciones del público, a través de toda la representación, y esto presta a la obra un extraordinario interés.

«Clara Moore» ha sido puesta en escena con propiedad y buen gusto, por lo que al decorado se refiere. Únicamente la colocación de cierta pizarra luz debería ser rectificada, si ya no lo ha sido, en representaciones sucesivas.

En cuanto a los intérpretes de la obra, advertimos varias lamentables vacilaciones en algunos de ellos, y no de los de pequeña categoría, por cierto; cuanto más amigos, más claros, estimado Teófilo. Otros, en cambio, estuvieron perfectamente y desempeñaron sus papeles a conciencia; de éstos merecen especial mención: las señoritas Prado, Melchor y Leal, y los señores Díaz de la Vega y Ponzano. Este último «capoteó un espantoso embolado» a fuerza de práctica y habilidad teatrales, y además fué ovacionado en el multo.

Fernández Lepina salió a escena al terminar todos los actos de su comedia.—D. G.

GACETILLAS

REAL.—Mañana martes, segunda representación de «Tannhäuser», por Carlotta Dahmann, Melania Kurt, Walter Kirchoff, Federico Plachke, Teodoro Lattner, mahh y demás artistas alemanes que tan ruidoso éxito han conseguido cantando el homólogo la inmortal obra de Wagner. Director de orquesta, Pablo Drach. De escena, Luis Paris.

La función de hoy lunes se aplaza hasta la fecha en que la Empresa avise a los señores abonados.

INFANTA ISABEL.—Mañana por la tarde, martes de Carnaval, la función no será de abono, trasladándose la correspondiente al próximo martes, 15.

ESLAVA.—La graciosa comedia «No te ofendas, Beatriz», creación de Catalina Bárcena, se representará el miércoles, a las diez y cuarto, y el jueves a las seis.

En la tarde del miércoles, debut de la actriz María Corón, con la comedia «Ma-

drigal» y el «tremés» «Nocturno agitado».

El jueves, a las diez y cuarto, el anunciado nuevo espectáculo.

En esta función debutarán las admirables bailarinas hermanas Corio.

CERVANTES.—En breve hará su debut la notable triple cómica Amalia Guillot, con la zarzuela de gran éxito «Las delicias de Capua».

CINES Y VARIETES

MAÑANA MARTES EN REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—El éxito obtenido con la cuarta jornada de «La dueña del mundo» ha sido mayor, si cabe, que en las jornadas anteriores por la emoción que despertaban sus escenas.

Esta jornada se proyectará mañana martes en Real Cinema y Principe Alfonso durante la sección de las cuatro y media de la tarde, juntamente con «La barrera de oro», preciosa creación de Dorothy Dalton, y «Sin permiso de papá», la mejor cinta cómica del célebre Harold.

A las seis y media se proyectará una estupenda cinta de Wallace Reid, titulada «El prófugo», divertida comedia del programa Ajuria; «La barrera de oro» y «Sin permiso de papá».

Por la noche se proyectará todo el programa de la tarde.

LOS LUNES ARISTOCRATICOS DEL REAL CINEMA.—El nuevo abono a los brillantes lunes aristocráticos del Real Cinema comenzará el próximo día 14.

EN EL CINEMA ESPAÑA.—Los programas de mañana martes son los mejores de todo Madrid.

A las tres y media, «La cocina de los sustos» (muy cómica), los episodios séptimo y octavo de «Los jinetes de la luna», y estreno de «Almoneda de almas», bella creación de Dorothy Phillips.

A las seis y cuarto, estreno de la segunda jornada de «La dueña del mundo»; estreno de «La barrera de oro», por la hermosísima Dorothy Dalton, y «La cocina de los sustos».

Por la noche, todo el interesante y formidable programa de la tarde.

ROYALTY.—Mañana, martes de Carnaval, se celebrarán en este acreditado salón dos variadas secciones de tarde, a las cuatro y media y seis y media, con el grandísimo programa que indica la cartelera.

La sección de las seis y media corresponde al turno 19.º martes gran moda.

Por la noche, a las diez, sección única, con estupendo programa.

ROYALTY, GRAN SECCION.—A las cuatro y media se celebrará mañana en el elegante Royalty una magnífica sección, en que se proyectará la espiritual creación de Alice Brady, «Verdadera esposa», en que la gentil actriz «hace» dos papeles distintos primorosamente, y «Justicia de Dios», que ayer, día de su estreno, valió un triunfo absoluto a su gran intérprete Mitchell Lewis.

CONSTANCE TALMADGE.—MARTES GRAN MODA.—En la sección de las seis y media, correspondiente al 19.º martes gran moda, se efectuará mañana en el aristocrático Royalty el estreno de la última película de la monísima Constance Talmadge «El nombre de una dama», de que ya nos hemos ocupado estos días, y que es la más deliciosa creación de la singular muñequita, por su gracia finísima y original.

También se proyectará la primera jornada de la novela en dos, de Leroy Scott, «Las dos sendas», que ha obtenido esta tarde un éxito sin precedentes, y la conquistada «Charlot, amigo de los cambios», en que el famoso Chaplin y la no menos famosa Mabel hacen diabluras inenarrables.

LOS BAILES DE MADRID-CINEMA.—Se han hecho famosos entre el público aficionado a la danza por su distinción. Y así hemos tenido ocasión de ver estos días su hermosa sala repleta de bellísimas señoritas, caprichosamente ataviadas, y de muchachos distinguidos.

En días sucesivos continuarán por tarde y noche con la misma animación segu, rramete, derrochándose la alegría y el buen humor a torrentes.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

REAL.—A las ocho y media, Tannhäuser. (Abono especial de Wagner.)

ESPAÑOL.—A las seis y media, La tierra.—A las diez y media, La tierra.

CENTRO.—Compañía Alba-Bonafé.—A las cinco y media, El orgullo de Albacete.—A las diez, El orgullo de Albacete.

COMEDIA.—Compañía cómicodramática.—A las cinco y media, Los baños de sol.—Por la noche no hay función.

LARA.—A las cinco, La pasionera. La Argentina y Camino adelante.—A las diez y media, La pasionera y La Argentina.

ESLAVA.—A las seis, No te ofendas, Beatriz. A las diez y cuarto, Pigmalión.

COMICO.—Compañía Prado-Chicote.—A las cuatro (popular extraordinaria). Los dos pilletes (cuatro actos, siete cuadros).—A las seis y media (extraordinaria), Clara Moore (tres actos).—A las diez y cuarto, Clara Moore (tres actos).

CERVANTES.—A las seis, El cabo primero.—A las diez y cuarto, Molinos de viento.—A las diez y cuarto, Los cadetes de la Reina.—A las once y media, El pobre Valbuena.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, La república de la broma.—A las diez y media, La república de la broma.

NOVEDADES.—A las cinco (especial sencilla), Del Sacro-Monte.—A las seis (especial sencilla), El lobato.—A las siete y cuarto (especial sencilla), La millonaria.—A las nueve y media (popular doble), La romería del odio y El secreto de la Cibeles.—A las once y tres cuartos (especial sencilla), El compañero Cocido.

LATINA.—A las cuatro, La dama de las camelias.—A las seis y media, La noche roja.—A las diez y cuarto, La dama de las camelias.

MARTIN.—A las seis (doble), La conquista del Pardillo.—A las diez y cuarto (doble), Las cor-sarias y La caída de la tarde.

IDEAL ROSALES.—A las seis, ¡Chófer... a Rosales!, con los nuevos cuadros de gran éxito Quo Vadis? y Charlot en Rosales.—A las diez y cuarto, ¡Chófer... a Rosales!, con los nuevos cuadros de gran éxito Quo Vadis? y Charlot en Rosales.

ZARZUELA.—Animadísimo baile de máscaras. Por la tarde y por la noche. Gran orquesta.

CINEMA X (Noviciado).—Cinco tarde y nueve cuarenta y cinco noche Gota de sangre (cuatro partes), interesante; Barba enamorado, muy cómica; Audacia y corazón (cuatro partes, creación de Priscilla Dean); Los jinetes de la luna (episodios séptimo y octavo); Los Reyes de Bélgica (últimos días).

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO (Empresa Sagarra).—Cuatro treinta tarde La barrera de oro, por Dorothy Dalton; La dueña del mundo (cuarta jornada); Sin permiso de papá, por Harold (graciosa).—Seis y media tarde, El prófugo, por Wallace Reid (programa Ajuria); Sin permiso de papá, por Harold; La barrera de oro (programa Ajuria).—Diez noche, La barrera de oro, El prófugo, Sin permiso de papá, La dueña del mundo (cuarta jornada).

CINEMA ESPAÑA (Empresa Sagarra).—Cinco treinta tarde, La cocina de los sustos (desternillante); Los jinetes de la luna (séptimo y octavo episodios); estreno: Almoneda de almas, por Dorothy Phillips.—Seis y cuarto tarde, La barrera de oro, por Dorothy Dalton (del programa Ajuria); estreno: La dueña del mundo (segunda jornada); La cocina de los sustos (muy divertida).

ROYALTY.—Magníficos programas americanos. Siempre estrenos. Sexteto Berki. Dos grandes secciones tarde: A las cuatro treinta, La verdadera esposa, creación Alice Brady; Justicia de Dios, éxito Mitchell Lewis.—A las seis y media (turno 19.º; martes gran moda). La sala de bastos dibujos preciosos; éxito sensacional: Las dos sendas (primera jornada de la célebre novela de Leroy Scott); Charlot, amigo de los cambios (éxito de risa); estreno: El nombre de una dama, finísima comedia de Constance Talmadge.—Noche a las diez, gran programa.

FUENCARRAL.—A las tres y a las diez, grandioso baile de máscara.

KURSAAL DE LA MAGDALENA (Magdalena 30).—Lunes y martes, de cuatro a ocho de la tarde, grandes bailes de máscaras.

MADRID CINEMA.—Gran baile de máscara, de tres y media de la tarde a la madrugada.

IDEAL ROOM (antes Benavente).—Precioso «music-hall» y restaurante.—A las seis y media, té tango y variedades.—A las once, variedades.—A la una, «soupe»-ango y variedades. Gran éxito de Paquita Garçon.

A. B. I. PARISIEN (antes Barbieri).—De diez de la noche a seis de la madrugada, enorme y colosal baile de máscaras.

LA CASA ESQUENAZI

compra siempre las más hermosas Alhajas, Perlas y Brillantes pagando muy altos precios.

MADRID.—CALLE DEL PRINCIPE, 4, ENTRESUELO

Restaurant Club

Director: CASERSA

Almuerzos y comidas a 8 ptas. cubierto. Para los señores socios del «Círculo Literario», a 5 pesetas cubierto.

Para las señoras, a 6.

Tés completos y meriendas, a 2.

Cenas y salidas de teatros

Principe, núm. 1, entresuelo

Comedor del «Círculo Literario»

LA MAISON ESQUENAZI

achete toujours les plus beaux Bijoux, Perles et Brillants, au plus haut cours.

MADRID.—PRINCIPE, 4, ENTRESOL

LA TRIBUNA

SECCION DE COMRAVENTA

Jardines, núm. 4, esquina a Montero
Horas: de cinco a siete

VENTA DE CASAS

Núm. 400.—Casa-hotel en Ciudad Lineal. Terreno de 1.600 metros de superficie; muchos árboles frutales y de sombra, parras, cepas; pozo buen agua, luz eléctrica, agua Lozoya, etc. cetera, etc. Precio, 20.000.

Núm. 401.—Dos hoteles en San Rafael, en la colonia; sitio inmejorable. Dos plantas; espaciosas habitaciones. Precio, 25.000 pesetas cada uno.

Núm. 402.—Una casa en Cercedilla, enclavada en el pueblo, de dos pisos, amplia fachada, susceptible de gran mejora. Renta en verano 1.600 pesetas. Precio, 11.000 pesetas.

Núm. 403.—Próxima a Madrid, con estación de ferrocarril, finca de labor y caza; gran caserío y crecida renta.

Núm. 404.—Solares en El Esporial. Precio reducido y condiciones de pago.

Núm. 406.—Gran dehesa próxima a Salamanca; cerca de 3.000 fanegas; gran arbolado. Buena renta.

Núm. 407.—Finca en Bellas Vistas, de 15.000 pies, con establo, viviendas, jardín con árboles frutales y de sombra, y agua de Santillana. Produce 3.000 pesetas libres anuales, y su precio son 55.000 pesetas.

Núm. 408.—Se vende solar de 6.412 pies, forma rectangular; barrio de Salamanca, calle de primer orden, tranvía, orientación Mediodía y libre de cargas. Precio, 7,90 el pie.

Núm. 409.—Casa en Alcalá de Henares, de unos 4.000 pies edificadas; consta de dos plantas. Precio, 9.000 pesetas.

Núm. 410.—Casa cerca de la plaza de España, con 2.267 pies; en 175.000 pesetas. Buena renta.

Núm. 412.—Casa próxima Gran Vía. Renta libre, 6.000 pesetas. Precio, 90.000 pesetas.

Núm. 413.—Solar en el barrio de Salamanca, en sitio admirable y de gran porvenir; 40.000 pies a 6 pesetas pie; sin parcelas.

Núm. 414.—Solar de 52 metros de fachada y 26.000 pies, en el mejor sitio de la calle de Juan Bravo; orientación al Mediodía. Precio, 4 pesetas pie de parcela.

Núm. 415.—Magnífico solar en la calle de Velázquez. Precio, 12 pesetas el pie.

Núm. 416.—En la carretera de La Coruña se vende hotel al pie estación ferrocarril; dos pisos, agua, luz eléctrica, garage, etc. Precio, 80.000 pesetas.

Núm. 417.—Viña en Calahorra, de 15.000 cepas, con vivienda y facultad de transformar en regadío, en 30.000 pesetas. Renta 4.000 pesetas.

Núm. 418.—Solar de 11.000 pies, próximo al teatro de la Ciudad Lineal.

Núm. 419.—Omnibus-Panhar, 16 HP., ocho asientos interiores, dos al exterior. Toda prueba, 13.000 pesetas.

Núm. 420.—Se vende o arrienda mina de carbón en Asturias capaz de producir más de 50 toneladas diarias.

Núm. 421.—Mina de manganeso, a 20 kilómetros de puerto. Tiene carretera.

COMPRAS

Núm. 150.—Se desea en los Cuatro Caminos, en la carretera de Francia, casa con tienda espaciosa y vivienda. Precio aproximado a 25.000 pesetas.

Núm. 151.—Compraría una gran alcobá y gabinete estilo moderno. Sin corredores.

Núm. 152.—Tenemos demanda para un solar de 2.000 a 2.500 pies; preferible sitio céntrico. Para industria.

Núm. 155.—Compraría casa en afueras de Madrid; orientación Norte; sobre tranvía; con terreno y agua abundante. Hasta 35.000 pesetas.

ANUNCIOS POR PALABRAS A CINCO CÉNTIMOS CADA UNA

ADMITENSE EN NUESTRA ADMINISTRACION, JARDINES, 4 (ESQUINA MONTERA), TELEFONO NUM. 25-51; EN NUESTRO QUIOSCO DE LA CALLE DE ALCALA; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, NUM. 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

ALQUILERES

SE ALQUILAN PISOS: BAJO con tienda, entresuelo, principal y segundo, en casa de reforma recién terminada. Andrés Borrego, 13.

ALQUILO CUARTO, 13 PIES, con termosifón y baño, frente a peadero Metropolitano. Bravo Murillo, 79.

SE ALQUILAN PISOS, confort moderno, a personas de posición, con contratos largos. Escribid: Enriquez La Prensa, Carmen, 18.

PRINCIPAL SOLEADO, ocho habitaciones, siete baños, un mirador, agua en W. C. y cocina, luz y timbres portera; 125 pesetas en El Pardo, Sal, 8. Combinación tranvía 41 con automóvil. Garage para un «auto», agua y cocina, 60 pesetas Sal, 8, en El Pardo. Adecuado para guardar muebles.

LOCAL PARA GARAGE, SE desea un local amplio, solar o edificio, para garage. Dirigirse a la Administración de LA TRIBUNA. E. G. L.

AUTOMOVILES

SAURER, 32 HP., CINCO toneladas, recién llegado de fábrica, se vende por desahucio de negocio para el cual se necesitaba. Razón: Calahorra de Gracia, 21. Apdo.

RENAULT, 40 HP., LIMOUSINE, ocasión, vende particular, en buen estado. Razón: O'Donnell, 7.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anúncielos en esta sección.

COMPRAS

COMPRO MOBILIARIOS: colchones, camas, metales, objetos, Cava Baja, 41. Teléfono 5.352.

COMPRO PAPELETAS MONTE, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 772 Mayor.

COMPRO ALCOBA Y GABINETE modernos, sin corredores. Razón: en la Sección de compraventa de este periódico.

Correspondencia

MARIA: GRAN ALEGRIA prodújome recibir sobre dirigido a mí, apenándome que carta esperada reiterar, dome me querías como no me habian querido nunca, no llegase; escribeme cuántame lo que indicaste por teléfono, pues interesame mucho conversación de casa tu madre, porque conviene saber lo que piensan los demás. Una persona irá a buscarme para pasar un día en su casa; allí esperaré para decirte cuantísimo te adoro y que no vivo sin pensar en ti. Espera ansioso contestación a ésta, tu Alfonso.

CONSULTAS

MERCEDES GARRIDO. PROFESORA en partos; pensión embarazadas; consulta. Precios económicos. Atocha, 56, y Santa Isabel, 1.

CONSULTA DE SAN JUAN DE DIOS. Enfermedades de vías urinarias y de la piel. Consultas de pago: de doce a una, cinco pesetas. Santa Isabel, 11, principal.

ENSEÑANZA

PROFESOR GUITARRA FLAMENCO, económico. Embajadores, 57, Bar Mexicano.

CANTO. ACADEMIA SIMONETTI, Pez, 6.

LECCIONES DE SOLFEO, armonía, Composición, Canto y Piano a domicilio y particulares por reputado maestro compositor. Moratín, 34, principal izquierda.

MECANOGRAFIA, SE ENSEÑA por métodos modernos, y honorarios módicos, en la calle de Jorge Juan, 80, bajo.

ACADEMIA DE COMUNICACIONES, especial para Correos. Veinte años éxito. Profesorado competentísimo y especializado en cada materia. Exito seguro comenzando con tiempo. Honorarios módicos. Informes y dirección: Señor Bermejo Travesía Reloj, 4, principal y primero.

INGLES. FRANCES. LECCIONES domicilio da joven parisiense diplomada. Escribid: Dutell, Alcalá, 23.

ESPECIFICOS

TOS FERINA. FENOTUXOL quita la tos. Farmacias Atocha, 110.

TOS FERINA. FENOTUXOL quita siempre la tos. Envíos correo 3.75. Farmacias Atocha, 110.

EL «PERBORATO DE SODA» que blanquea, haciendo desaparecer la fealdad del aliento. De venta en todas las farmacias.

POLVOS ANTISEPTICOS «Paz» para los niños y adultos. Cada día más, todos los médicos aconsejan el uso de polvos de talco para el cuidado de la piel, evitando sudores, irritaciones, etcétera, tan generales en los niños, que hacen imprescindible el empleo diario de dichos polvos. Igualmente éstos deben usarse para los adultos, especialmente por las personas propensas a «sudar» o a «irritaciones», y, en general, a cuantos deseen dar a la piel el «cuidado necesario». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3, Barcelona.

CURACION RADICAL Y RAPIDA de la blenorragia aguda y crónica (estrecheces, gota matinal) sin sondas ni molestias de ninguna clase, por especial tratamiento con la solución balsámica, relajante y antiséptica del médico don Fulgencio Romero.

antiguo ex ayudante de primera clase de los eminentes, especialistas doctores Castrejo, Olavide y Bombin, en las clínicas del antiguo Hospital de San Juan de Dios, de Madrid. Horas de consulta: de doce a tres tarde y de ocho a nueve noche. Amor de Dios, 13 y 15, principal izquierda.

RICINO «CIVIL». ACEITE ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor. El purgante más agradable e inofensivo. El aceite de ricino, extraído de las semillas del RICINUS COMMUNIS (L.), empléase en terapéutica desde tiempo inmemorial. No obstante sus excelentes propiedades purgantes, tiene los grandes inconvenientes de producir vómitos administrado solo. Era necesario encontrar un nuevo procedimiento de extracción y purificación que le privara de estos inconvenientes y no alterase en nada su composición química. El problema ha sido resuelto por nosotros favorablemente. Nos hallamos seguros de las virtudes medicinales de nuestro producto, y lo recomendamos eficazmente a la clase médica y al público, persuadidos del éxito grandísimo que alcanzarán con su uso. DOSIS: Adultos, todo el frasco. NIÑOS, medio frasco. De venta en todas las farmacias. Al por mayor: MARTIN Y DURAN Y PEREZ MARTIN. MADRID.

HOSPEDAJES

SEÑOR SOLO DESEA DORMitorio, sin ni habitantes encima. Dirigirse: Continental Rápido, San Cristóbal, 4. Buzón 20.

CASA PARTICULAR, CABINETE caballero. Razón: San Andrés, 30.

SE ADMITEN HUESPEDES con o sin. Servicio esmerado. Precios económicos. Echegaray, 18, segundo izquierda.

PERDIDAS

SE SUPLICA A QUIEN HAYA encontrado una pulsera de oro macizo en forma de cadena la entregue en la portería del Palace Hotel. Será gratificado generosamente.

SASTRERIAS

SASTRERIA RIAZA. CONtado, plazo ocho meses. Corredora 45.

TRASPASOS

POR AUSENCIA TRASPASO tienda juguetes, sitio céntrico. Razón: Valverde, 3.

TRASPASASE GRAN TIENDA, sitio céntrico, mucho tránsito. Razón: Corredora Baja, 27, segundo derecha.

VARIOS

PARA BODAS Y AMPLIACIONES. Segura, fotógrafo. Puerta del Sol, 4. Teléfono 152.

VIUDA JOVEN DISTINGUIDA niño ocho años sólo en el mundo, cuidaría caballero posición mirara por ellos. Carmen F. Bolsa, 8.

MANICURO PARIS, ABONOS para caballeros Reina, 11.

SE INVITA A LOS SEÑORES comerciantes a examinar la nueva caja alemana grandísima seguridad para mostrador, 60 pesetas. Gravina, 4. Cajas registradoras Joaquín Heredia.

«YA BAJO EL VINO» TINTO de mesa, siete pesetas arroba; Valdepeñas superior, 8.50. Blanco fino, 8 (a domicilio). San Mateo, 8, almacén. Teléfono 3.909.

VIUDA 500.000 PESETAS, argentina millonaria, se vende. Informará don Enrique Martínez González, abogado. Montero, 12, tercero; de seis a ocho tarde.

FABRICA DE PLISADOS, vainicas, bordados para vestidos. Montero, 9.

SUSTITUTOS PARA AFRICA, «1.250» pesetas de premio, diez pesetas diarias de socorro. Encarnación, 17.

ABOGADO, PRACTICA profesional, aceptaría cargo Empresa gerencia, Administración o análogo. Dirigirse: D. J. C. Espoz y Mina, 9, portería.

CERTIFICACIONES PENALES, últimas voluntades en acto, Peláez, Preciados, 9, Madrid.

POLVOS ANTISEPTICOS «Paz» se venden en «cajas especiales de cartón (patentados)», construidas de manera que el talco, gracia a un «dispositivo de filtraje» y sin intervención de ningún mecanismo, se distribuye en una «extensa y tenue capa», evitándose así el amontonamiento que se produce en un espacio limitado con cualquier otro tipo de caja con agujeros o no. El funcionamiento de nuestras «Cajas de Sociedad Industrial y Comercial», Plaza Real, 3, Barcelona.

VENTAS

ALHAJAS, BISUTERIA, gramófonos, discos, objetos regalo, precios ocasión. San Bernardo, 1.

MANTONES MANILA, grandes, surtidos, venta y alquiler. San Bernardo, 1.

TRAJES, FRACS, SMOKING, gran surtido, vendo, alquiler. Calatrava, 9.

MANTONES MANILA ANTIGUOS, modernos, venta, alquiler. Calatrava, 9.

PIANOS, AUTOPIANOS, ARMONIOS garantizados, precios sin competencia. Corredora, Valverde, 22.

COCHE NUEVO PARA COMERCIO, cuatro ruedas, con enganche, tranco y limonera, vendo. P. Domingo. La Gasca, 56.

SE VENDEN DOS HOTELEROS en la Guindalera. Razón: Fuencarral, 69, segundo derecha; de una a tres y de siete a ocho noche, y en Ademans, núm. 17; horas, de doce a tres. No se admiten corredores.

VENDO BARATA «CARRO» ceria, omnibus diez asientos, Hilarión Eslava, 5.

HOTEL EN LA GUINDALERA, cerca tranvía, dos hoteles colindantes con el anterior, y caseta que está detrás de dichos hoteles, con una superficie total de unos 20.000 pies cuadrados, se vende. Informará don Enrique Martínez González, abogado. Montero, 12, tercero; de seis a ocho tarde.

«MERCEDES» LIMOUSINE, muy amplio, potente, confortable, viajar familias, vendese toda prueba. Sagües, Benito Ruiz, calle Zurbarán.

SE VENDEN UN MOSTRADOR de caoba con luna de cristal y vitrinas, dos armarios de caoba y dos lunas curvadas grandes. Razón: Caballero de Gracia, 21.

ALFOMBRA ENCARNADA casi nueva, 2/3, Campoamor, 6, tercero izquierda.

MAQUINAS PARA BARRER alfombras, escobas francesas, cepillos de raíz y de coco para alfombras y tapices. Castells, única casa. Plaza de Herradores, 12. Teléfono M-1.838.

MASCARAS, LIQUIDO DISFRACES a precios de alquiler: hay mantones. Casa Arroyo, Barquillo, 9.

BENITO O. EMBALADOR práctico. Especialidad en antigüedades; precios económicos. Salud, 6.

CONAC ROMA, EL MAS agradable.

CONAC ROMA, EL MAS barato.

CONAC ROMA, EL INSUSTITUIBLE.

CONAC ROMA, EL MEJOR.

VENDO TARTANITA, cuatro asientos, seminueva, con guarniciones. Peñuelas, 32.

SAN ROMAN. GRAN TALLER de tapicería, colgaduras, fundas muebles de estilo, etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 7, principal. Madrid.

POLVOS ANTISEPTICOS «Paz» asegura así la mejor aplicación de polvos antisépticos, pues sus características son «economía y facilidad».

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

«una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial, Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

Bolsa del Trabajo

OFERTAS

CASEROS, SE OFRECE pintor al temple, más barato que nadie, ajustado a jornal. Belén, 14, portería. Lorenzo Serrano.

INSTITUTRIZ FRANCESA. Se ofrece para acompañar niños durante el día, y clases de francés. TRIBUNA. Apartado 35, P. T. O.

JARDINERO GUARDA PARA Madrid se necesita; preferible retirado Guardia civil. Princesa, 77, entresuelo; de dos a tres y seis a ocho.

CORREDORES SE NECESITAN para la venta de aceites y grasas lubricantes de afamada marca. Inútil pretender sin acreditar práctica en este asunto. Ofertas por escrito, indicando condiciones: Cecet. Apodaca, 5.

CHICOS PARA BOTONES hacen falta en la fábrica de pañuelos y bordados. Fernández de los Ríos, número 25.

SEÑORITAS HACEN FALTA, con práctica en aritmética, prefiriendo las que tengan la carrera de comercio o de Magisterio. Dirigirse: Fernández de los Ríos, número 25, fábrica de pañuelos y bordados.

SE DESEA MOZO DE CUADRA con servicio lacayo; estatura, 1,85, buenos informes, cinco pesetas diarias. Dirigirse: Núñez de Balboa, 43.

TRADUCTOR ALEMAN, MECANOGRAFIA, oficina tardes, necesitamos. Puerta Sol, 6, Reyes-Polo.

EMPLEADO JOVEN SE PRECISA, conociendo seguro incendios y mecanografía. Dirigirse, exponiendo edad y pretensiones, a B. González. La Prensa, Carmen, 48.

REPRESENTANTES PARA azafrañes admito con referencias. J. González. «Gergal».

CHICO PARA COMERCIO, de catorce años, ganando Goya, 4, pañuelos.

EMPRESA INDUSTRIAL desea taquímacanografía, con mucha práctica. Escribid, con referencias: Ramírez, La Prensa, Carmen, 48.

TAQUIGRAFO-MECANOGRAFIA rápido, conociendo Underwood, se precisa, 150 pesetas mensuales. Carmen, 38.

REPRESENTANTES NECESITANSE provincias para revista espectáculos. Artística Mundial, Trafalgar, 5, Madrid.

NECESITO AMA SECA. VELÁZQUEZ, 84, bajo.

TENEDOR DE LIBROS, muy práctico, se necesita; 300 pesetas mensuales. Por escrito, con referencias, a Roca. Núñez Balboa, 8.

IMPORTANTE CASA DESEA agentes a la comisión, Madrid provincias, colocación bujías automóviles, material eléctrico y telefónico. Ofertas: Apartado 11, Madrid.

EMPLEADOS JOVENES Activos, algún conocimiento francés, inglés, ocupación reproductiva, capital y provincias. Ni fianza ni títulos. Escriban señas aptitudes. Apartado 812, Madrid.

CONTABLE PARA IMPORTANTE casa de comercio se necesita. Ofertas y referencias al Apartado de Correos número 349.

BUENA OFICIALA DE SOMBREROS para primera taller, necesitase. Fuencarral, 10, principal.

MODISTA, ENCARGADA DE taller, falta para importante casa de modas. Razón: Carmen, 23, máquinas coser.

ENCARGADO PARA GARAGE muy energético y con práctica, necesito. Escribid, con referencias. Apartado 82.

COCINERA SIN LAVADO, Churrua, 17, portería.

CRUADA ALGUNA EDAD para sótano, se necesita Velázquez, 65.

VIAJANTE PARA ACEITES minerales, con residencia en Madrid, falta. Escribid edad y referencias a Busquets Hermanos. Ronda de Atocha, 23.

DEMANDAS

OFRECESE INTELIGENTE solvente para regente, afamados vinos o lotería. Escribid: «Percira», Montero, 19. Anuncios.

TAQUIGRAFO CON MAQUINA ofrécese noches. Gálvez Fuencarral, 44.

SEÑORA ALEMANA, INSTRUIDA, se ofrece para traducciones, copias a máquina. A. Z. Apartado 35.

LA CENTRAL ANUNCIADORA (titulo registrado). Anuncios en general. Escribid: Borreguero Sacristán, Pelayo, 62, principal izquierda, Madrid.



C. Coppel Joyeria

GRAN VIA, 16

Relojes sortija de platino

Relojes pulsera de platino

Relojes pulsera de oro de ley

JOYERIA DE TODA CLASE,
:: ESTILO Y PRECIOS ::

CASA DE CONFIANZA

ARTICULOS EXTRANJEROS

Para venta en comisión en tienda. Plaza de Santa Bárbara, 6. De cuatro a seis.

AUXILIARES DE GOBERNACION

Apuntes completamente ajustados al programa por el doctor en Derecho y director del Instituto don Manuel Noix. Precio: 15 pesetas.

Preparación para dichas oposiciones, a cargo de prestigiosos doctores en Derecho y jefes de Administración.

Instituto Católico Complutense
Duque de Alba, 15, Madrid. Apartado 269

Mejor que jabón y palo de jabón.

PANAMOSE

Pídanse en droguerías. Convierta en nuevo un viejo y tiendas de hules. usado, por 1,50 pesetas.

Colonia del doctor Rubio (S. A.)

La Comisión liquidadora de esta Sociedad, de acuerdo con el Consejo de la misma, convoca a Junta general extraordinaria, que se celebrará el día 24 del corriente, a las cuatro de la tarde, en la Cuesta de Santo Domingo, número 3, entresuelo izquierdo, a fin de dar cuenta a la Junta del balance de liquidación y acordar sobre el modo de llevarle a cabo.

Las papeletas para concurrir a la misma se expedirán en la calle de Atocha, núm. 38, todos los días laborables, de once a doce de la mañana, desde la publicación de este anuncio hasta el anterior a la celebración de la junta, siendo preciso para obtenerlas, de conformidad con lo que prevé el artículo 14 de los Estatutos, depositar las acciones que posean para obtener aquellas, en las que expresarán el número de votos que cada uno tenga derecho a emitir.

Al propio tiempo, la Comisión liquidadora pone en conocimiento de los señores accionistas que, dando cumplimiento al acuerdo tomado en la Junta de 8 de enero anterior, ha formulado el balance de liquidación de la Compañía y el de cuentas de la Sociedad, todo lo cual se hallará en el sitio indicado y fechas dadas se facilitarán las mencionadas papeletas.

Madrid, 5 de febrero de 1921.—El presidente, F. de Heredia.

Peletería del Carmen

Liquidación pieles. Carmen, 14. Teléfono 22-22 M.

OVIDES, 5 pesetas 40 KILOS

Tond., 115 pts. domicilio. Fábrica de estos despachos, San Vicente, 3; Poz, 14; Aguilera, 47; J. y María, 8; Barco, 13; Calatrava, 16; Alcalá, 180; Valencia, 2; Gt. Quevedo, 3; S. Brígida, 33; Alms. Poñuelas, 10; tlfos. M 604, J 13-55, J 637, S 185.

Gillette

PRODUCTOS "GILLETTE"

S.A.E.

Fernán Flor, 6.
MADRID.



PRESERVATIVOS

Casa York Reservada y céntrica.
2, BARCELONA, 2
(ESQUINA A CADIZ)

ESTERAS,

linoletum, terciopelos, hules, gran saldo. Teléfono 49-65.
San Bernardo, 2

J. DOMINGUEZ

AGENCIA DE ANUNCIOS
Plaza Matute, núm. 8.

CAFES

y TES de todas clases
Chocolates elaborados a brazo.

Plaza SANTA ANA, 12

PRESERVATIVOS

desde 0,25 Hungers, libros y postales. Catálogo gratis. EL NEVERIP, Tetuán, 42.

BIEDMA

FOTOGRAFO
23—ALCALA—23

Antisármico Marti

(El único que lo cura sin baño.)
SARNA. Véndese en todas las buenas farmacias.

Sociedad General

DE ANUNCIOS DE ESPAÑA
MONTERA, 19 principal
TELEFONO 517

Tel. DE LA TRIBUNA, 44-44

ESPECIALIDAD
EN AMPLIACIONES Y BODAS

SEGURA FOTÓGRAFO

Puerta del Sol, 4. Telf. M. 41-52.

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS
Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE
Contra la pérdida de alquileres. Riesgo locativo, de robo y de paralización de trabajo a causa de incendio.

Fundada en 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento
DOMICILIADA EN BARCELONA

Rambla de Cataluña, núm. 7, y Cortes, núm. 624

Autorizada por la Inspección de Seguros en 27 de Febrero de 1920.

Delegación de la Compañía: Gran Vía, 16, Madrid

TINTAS MARTZ

LAS TINTAS MARTZ están adoptadas por los más renombrados calígrafos, Ministros, Notarios, Tribunales civiles y militares, Direcciones generales de Telégrafos, Telefonos y grandes Casas comerciales, industriales y de Banca. Su autor ha conseguido colocarse frente a marcas colosales que anunciaban no tener rival en España.

Variedad completa en tintas para escribir, fijas y de copiar, para todos los sistemas de pluma, máquina y telegrafía. Poligráfica para sacar copias a la gelatina, y para sellos de goma y metal, de todos colores. Tinta especial para marcar ropa. Tampones nuevos, entintados en todos colores, para máquina de escribir, a seis pesetas. Se da tinta a cintas de máquinas usadas, a una peseta y a tampones usados, a tres pesetas. Paquetes de tinta en polvo para escuelas. Tintas de estarcir, para marcar cajas y sacos. Buenos descuentos al comercio. Pídanse en todas las papelerías. Despacho al por mayor y menor.

ADUANA, 27.-MADRID

Teléfono M 32 38

Todo pedido vendrá acompañado de su importe o muy buenas referencias en esta plaza.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.—No se hacen remesas menores de diez pesetas y no se admiten sellos de Correos.