

LA TRIBUNA

MADRID

Gerencia: Plaza de Canalejas, 6.
Redacción, Administración y talleres:
Jardines, 4 al. 8.

DIARIO INDEPENDIENTE

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros
Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

10
CENTIMOS

POR TIERRA DE MOROS

Una polémica inoportuna

Un libro francés que injuria a España.

El distinguido publicista, ex senador y coronel retirado, don Cándido Ruiz Martínez, que firma sus artículos con el seudónimo de «Ruinar», ha publicado recientemente en estas mismas páginas amadas de LA TRIBUNA un reto dirigido al maestro Ortega Munilla, llamándole a una discusión sobre la conveniencia de que España abandone su protectorado en África.

Confiesa el señor Ruiz Martínez que para poder mantener con entera libertad esta opinión—teoría exclusivamente suya, personalísima, alimentada en un pesimismo doloroso como el sentimiento de una derrota—vióse precisado a dejar la carrera de las armas, que para él representaba un capital acumulado de trabajo, de estudio y de dinero... Así, libre de todo freno de disciplina, y amparado también en su inveterada parlamentaria, siguió más rápidamente opinándose a «esa insensata aventura africana, que acarreará grandes males a España, sin proporcionarle ningún provecho, y que terminará en un gran desastre, como han terminado todas nuestras aventuras coloniales»...

Y tan intensa y tan razonada debió ser esa campaña de oposición, tanta influencia debió ejercer hasta más allá de nuestras fronteras, que los colonistas extranjeros ratificaron su convencimiento con la lógica del señor Ruiz Martínez y apoyaron con exaltado entusiasmo la generosidad—muy típicamente española—de ceder a Francia, a Inglaterra, a cualquier otra nación que ambicionara un pedazo de tierra en Marruecos, todos los derechos de posesión que España pudiera alegar sobre el suelo de África...

Los mismos argumentos y apasionadas exageraciones de los opositores españoles sirven a los franceses para justificar su pretensión de expulsar a España de su zonas de África.

El señor Ruiz Martínez leerá, seguramente, la Prensa francesa y los libros de los colonistas franceses, y sabrá la exactitud de esta coincidencia de criterios. Los franceses no tienen que esforzarse mucho para demostrar nuestra incapacidad colonizadora y desheredarnos ante el mundo. No ne-

sitan aguzar mucho el ingenio para hallar el pretexto de calumniar a España. Les basta reproducir los juicios que los mismos españoles—ciegos o equivocados—les brindan constantemente en la crítica acerba de nuestra política colonial. Los razonamientos más justificados para pedir que nos echemos de África son los que los franceses citan textualmente copiados de la Prensa española...

En este sentido, los opositores españoles, enemigos acérrimos de la intervención en Marruecos, han alcanzado un resonante éxito, porque sus campañas tuvieron un clamoroso eco en la Prensa francesa, abierta siempre a todo lo que pueda significar un agravio para España y un desprestigio para nuestros métodos coloniales.

Ultimamente ha publicado Henry Dugard un nuevo libro, dedicado casi exclusivamente a combatir nuestra actuación en Marruecos. Y nos ultraja de una manera tan violenta, tan infamante, tan cruelmente ensañada, que la dignidad del patriotismo más indiferente, más pasivo, ha de sentir forzosamente el sonrojo de una gran vergüenza.

Henry Dugard, después de deshonrarnos con una denigrante descripción de nuestra obra en Marruecos—llega a llamarnos hasta bandidos—, se encara con Europa, y, como medida de salud civilizadora, pide la expulsión de España de todas las zonas de su protectorado en África.

«Reconocer a España cualquier influencia en Marruecos—dice—es exponer a todos los civilizados a sufrir terribles desengaños en tierra musulmana. En nombre de la civilización, España debe poner en otras manos un poder de protectorado que no ejerce o que ejerce de un modo nocivo.»

Esta protesta del publicista francés echada a los cuatro vientos de una propaganda extensísima, va arrastrando el prestigio de España por todas las cancillerías europeas. El libro—dicen—ha sido espléndidamente subvencionado...

El fuego voraz de la ambición de los imperialistas franceses, ¿necesita que nadie le eche leña?



Bendición de la bandera de la décima sección de la Cruz Roja; acto verificado en la iglesia de los Angeles. (Fotografía VIDAL.)

¿Han menester los colonistas franceses el apoyo de los propios españoles para laborar en contra de nuestra intervención en Marruecos?

¿No es humillante que esos mismos juicios severísimos del libro de Dugard puedan citarse alguna vez como recogidos de publicaciones españolas o de labios españoles?

¿En nombre de qué patriotismo o de qué conveniencia nacional puede hacerse esto?

Tenemos por seguro que el señor Ortega Munilla no entablará ahora polémica sobre el propósito imposible de abandonar nuestros derechos en África.

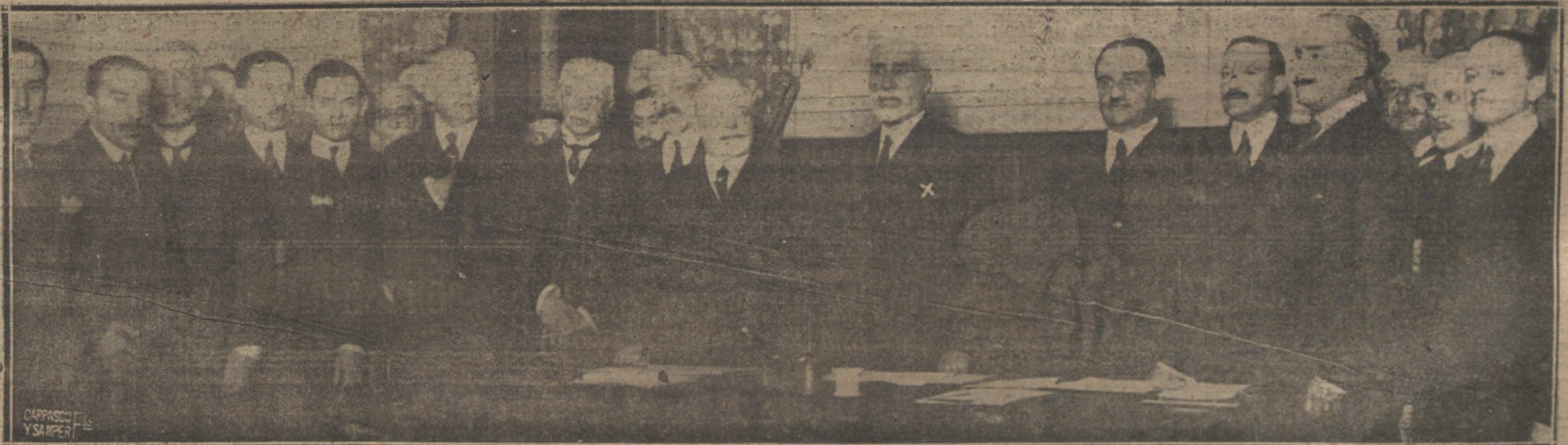
Cuando se discute la cuestión internacional de Tánger, cuando en la Conferencia de Londres España está ausente tratándose allí el problema importantísimo del Mediterráneo, donde España tiene más interés que ningún otro pueblo, sería incesante que en nuestra propia Prensa dañáramos aún más el prestigio de nuestra política colonial.

Por grande que fuese la razón de la crítica, es todavía más patriótica la razón que tenemos para perdonar y callar nuestras propias culpas y olvidar las reticencias de nuestros partidos. Hay una razón suprema que nos obliga a todos a defender íntegramente el derecho y el interés de España en sus territorios africanos.

¿Que Marruecos nos exige sacrificios? ¿Qué empresa colonial no los necesita!...

¿Acaso los pueblos no tienen deberes que cumplir con la Humanidad? ¿Han de vivir sólo para sí mismos, como decía Costa, encerrados en los límites y en el aislamiento de sus fronteras?

La nación, la familia, el ciudadano, ¿no tienen compromisos y obligaciones de dignidad, de intereses o de conveniencias de política en la relación con otras naciones, otras familias y otros ciudadanos?...



Don Antonio Maura en el acto de tomar posesión de la presidencia de la Liga Africanista Española. (Fot. VIDAL.)

¿La vida civilizada no exige sacrificios mutuos?

España está en Marruecos cumpliendo un sagrado compromiso internacional. Pero está también para defender en la línea estratégica de su zona de Africa la frontera militar que garantiza en el Mediterráneo nuestra propia independencia y nuestra propia soberanía.

Nadie, nadie, ni los partidos más avanzados piden ya en España que nos retiremos de Marruecos.

Es más: podemos afirmar que las otras naciones—excepto Francia, naturalmente—no nos lo permitirían.

España, con Tánger, guarda el equilibrio del Estrecho. Porque España significa en el Mediterráneo la libertad de tránsito para todas las banderas.

Y si la permanencia de España en Marruecos es indiscutible, ¿qué otra cosa quiere discutir el señor Ruiz Martínez? ¿Los aciertos o los errores de nuestros métodos de protectorado o de colonización?...
Para eso es preciso venir a Marruecos a estudiar y conocer el problema en sus propias entrañas.

ENRIQUE ARQUES

Tetuán, marzo 1921.

Agitación en Portugal

LISBOA. «O Seculo» asegura que el Gobierno, ante los manejos de ciertos elementos inquietos que desean alterar el orden público, tomará medidas para que, en el caso de cualquier alteración, todas las fuerzas públicas se entreguen a un mando unido.

El comisario de Abastecimientos ha conferenciado con el jefe del Gobierno, al que ha reiterado su dimisión. El señor Lolo Portela, gobernador civil insiste también en dimitir.

Presidida por el ministro de Negocios extranjeros, señor Domingos Pereira, se ha reunido la Comisión encargada de organizar los trabajos de la próxima Conferencia interparlamentaria del Comercio, que se celebrará en Lisboa.—Radio.

ASESINATO DE UN GUARDA

NOTICIAS OFICIALES

El gobernador de Granada participa al ministro de la Gobernación que en el término de Lachar ha sido asesinado el guarda de una finca.

Se encontró la caja de caudales violentada, notándose la falta de 600 pesetas.

Ha sido detenido un individuo, que ha declarado ser autor del delito, en unión de otros dos, que no han sido habidos.



Su Majestad el Rey despachó por la mañana con el presidente del Consejo, y luego con los ministros de Gracia y Justicia y Estado.

Después recibió el Soberano en audiencia militar a los generales don José Barrera, don Pío Suárez Inclán y don Luis Hernández Espinosa; coronel don Leopoldo Ruiz Trillo, teniente coronel don Rafael de la Bastida, capellán don Francisco Ocaña, y a la viuda de Cirujeda e hija.

También recibió el Rey en audiencia al comandante P. de Cuerville, agregado militar de Francia.

El Banco Español de Chile ha ofrecido a Su Majestad el Rey, por conducto del vizconde de la Morera, una medalla de oro conmemorativa de la visita del Infante don Fernando y de la Embajada española a aquella República.

La Reina Doña Victoria, acompañada por la duquesa de San Carlos, estuvo esta mañana en el colegio de Santa Isabel, situado en la calle de Hortaleza, presidiendo el reparto de comidas a los pobres.

EN EL CONSEJO SUPREMO

Los sucesos del cuartel del Carmen

Esta mañana, a las diez y media, se vio en la Sala de Justicia del Supremo la causa instruida contra 29 procesados por los sucesos ocurridos en el cuartel del Carmen, de Zaragoza.

Presidía el Tribunal el presidente del Supremo, capitán general marqués de Estella, constituyéndolo los generales Fontán y Márquez y los togados señores Salcedo, Sáinz Pardo, Vignote y Valcarlos.

Actuó de fiscal el auditor de división don Fernando Savall, y de relator el auditor de brigada don José Cabezas Piquer.

El relator da lectura del apuntamiento. Según éste, la rebelión militar fué organizada por los soldados del regimiento de Pontoneros, en unión de los paisanos Checa, que murió el día de los sucesos, y del hoy procesado Gregorio San Agustín.

Refirió lo acontecido en la forma ya conocida por la Prensa, y después pasa a las declaraciones prestadas por los procesados en el sumario. De ella se infiere la mayor responsabilidad para el soldado desertor de Almansa, que, según el apuntamiento, fué el alma de la sublevación. Se lee el dictamen del auditor de la región, que pidió que se elevara la causa a plenario, por considerar que existían faltas de pruebas suficientes para algunos de los acusados.

Terminada la lectura del apuntamiento, comienza a leer su informe de defensa el capitán de Caballería señor Sánchez del Aguila, que defiende al cabo de Artillería Camilo Martín, para el que solicita vuelva la causa al estado de sumario. El mismo defensor defiende al soldado de Pontoneros José Muñoz, para al que pide la absolución.

Terminado este informe de defensa, se suspende por diez minutos la vista. Reanudada ésta, el comandante de la zona de Reclutamiento de Zaragoza, don Santiago Dulfón Álvarez, defiende al soldado de Artillería Jesús Artigas, condenado a muerte por el Consejo de Guerra, igualmente que el cabo Camilo Martín y el soldado Mañé. Termina el defensor su brillante informe pidiendo para su patrocinado la pena de ocho años de prisión.

El capitán de Artillería don Segundo Revilla defiende al soldado de Artillería Jacinto Pérez.

El capitán, también de Artillería, don Manuel López, defiende al soldado Juan Lobite, y el comandante de Infantería don Manuel Balanzat defiende al soldado Menasans, del regimiento de Almansa, en un informe brillantísimo, pidiendo para él la absolución, y en su defecto, la pena de arresto en su grado mínimo.

A las dos se suspendió la vista, hasta mañana a las diez, que continuarán los informes de las defensas y las rectificaciones orales.

Las subsistencias

UNA COMISION

Cuando los periodistas pasaron esta mañana al despacho del alcalde, éste recibía una Comisión de la Asociación de Vecinos de Madrid, a la que acompañaba el señor Gasset. Los comisionados iban a visitar al conde de Limpas para tratar de la cuestión de subsistencias. Largo rato hablaron con el alcalde sobre el pan, huevos y carnes.

UNA NOTA OFICIAL

Esta mañana ha sido entregada a los periodistas la siguiente nota oficial: «Hoy ha comenzado a venderse en los puestos reguladores de Cuatro Caminos».

plaza de San Miguel y Puerta de Toledo el pan de flama, a diez céntimos el panecillo de 125 gramos, y desde mañana se ampliará el número de despachos a los siguientes: plaza de la Cebada, Nicolás Salmerón, España, Platería de Martínez, Puerta de Atocha, plaza de Chamberí y mercado de la Paz.

El pan es de excelente calidad, bien cocido y con el peso exacto; pero es de notar que en el día de hoy, a pesar de haberse anunciado por la Prensa y por medio de un bando, el público no ha acudido a adquirir el pan en la cantidad que era de esperar.»

DICE EL ALCALDE

Como ampliación a la nota oficial, el alcalde dijo a los periodistas que esta mañana se puso en venta en tres puestos reguladores 1.500 kilos de pan de flama, habiéndose dado el caso singular de que no se vendiesen. Por si es que no se había enterado el público, mañana se venderá pan de flama en diez despachos, en los que se venderían 3.000 kilos.

Terminó diciendo el conde de Limpas que tenía en su facultad poder vender 10 ó 12.000 kilos de pan de flama, que no ponía a la venta hasta ver si el público se decidía a comprar pan en los puestos reguladores.

EL GLOBITO

Montera, 16. Líquida todas sus existencias de Camisería, Corbatería, Géneros de punto, Gabanes, Impermeables, Paraguas, Bastones, etcétera, etc., por cambio de dueño.

PANAMA Y COSTA RICA

EL «ULTIMATUM» DE LOS ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON. El señor Hugues, secretario de Estado, ha enviado un «ultimátum» a las Repúblicas de Panamá y de Costa Rica pidiendo la cesación inmediata de las hostilidades. Después de enviado este «ultimátum», el secretario conferenció con el Presidente Harding.

Siguiendo las instrucciones de este último, el secretario de la Marina, señor Denby, ha enviado navíos de guerra a las aguas de los dos países en el Atlántico y en el Pacífico, para la protección de la vida y de los bienes de los ciudadanos norteamericanos.

Los cañoneros «Sacramento» y «Almirante» se encuentran ya en aguas de los países beligerantes. El contraalmirante Bryan, comandante de la escuadra central, tiene plenos poderes para obrar en el caso de que las autoridades de alguno de los dos países no pudieran hacer respetar las propiedades de los súbditos norteamericanos.

Los dos Estados han enviado su respuesta a la nota redactada por el Gobierno de Wilson. Mientras que Panamá se adhiere a lo manifestado por los Estados Unidos, Costa Rica se mantiene firme y asegura que prefiere recurrir antes a la Sociedad de las Naciones que a los Estados Unidos.—Radio.

LAS TROPAS DE LA REPUBLICA DE COSTA RICA INVADEN PANAMA

PANAMA. Las tropas de la República de Costa Rica han penetrado en territorio de Panamá y han ocupado anoche la ciudad de Almirante. No encontraron ninguna resistencia, pues las tropas de Panamá, desorganizadas, prefirieron retirarse, ante tropas superiores en número.

Se anuncia que los costarriguenses han hecho saltar un puente en el río Sinisala Americana.

SAN JUAN DEL SUR (Nicaragua). Las tropas de Costa Rica se han apoderado de la ciudad de Bocas del Tori, haciendo 150 prisioneros. Ha habido algunos muertos y heridos.

Un destructor americano ha salido para Almirante, con el objeto de asegurar la protección de los bienes americanos. Con el mismo fin ha salido otro destructor hacia el golfo de Dulce.—Radio.

PUBLICIDAD PREFERENTE

HOTEL RITZ RESTAURANT

Almuerzos y comidas :: Esmerado servicio a la carta
PRECIOS MODERADOS
TELEFONO 32-25 M.

Conservas Trevijano

PREFERIDAS A TODAS LAS MARCAS

PARISIANA

(MONCLOA)
Gran programa de atracciones.
Servicio de automóviles subvencionado por el Casino: una peseta asiento.
Desde Alcalá, esquina a Sevilla, hasta Parque y viceversa.

RESTAURANT HOTEL PARIS

Entrada: Alcalá, núm. 2.

SERVICIO A LA CARTA
: Y POR CUBIERTOS :
BANQUETES :: BODAS

MUSIC-HALL PALACE HOTEL

¡EL ACONTECIMIENTO DEL DIA!
Hermanas Corio
¡LA ATRACCION DEL DIA!
Hermanas Corio
¡EL EXITO DE MODA!
Hermanas Corio

EL MENÚ DE MARTA

¿A DONDE VAMOS HOY?
AL
Fornos Palace

Los opositores a Correos

Se pone en conocimiento de los señores opositores que tengan aprobado el examen previo o algún ejercicio de oposición, que el reconocimiento facultativo que previene el artículo 25 del reglamento orgánico dará comienzo el día 15 del actual en el Archivo de Correos, Carreteras, 10, tercero, a las cuatro y treinta de la tarde.

El pago de derechos de examen se podrá efectuar, a partir del día 21, en el Negociado 8.º (Palacio de Comunicaciones), de cuatro a cinco de la tarde.

El ministro de Estonia en París, en Madrid

M. Pusta, ministro de la República estoniana en París, ha llegado a Madrid con el objeto de gestionar cerca del Gobierno español el reconocimiento oficial del Estado que representa y que ya ha sido reconocido por Francia, Inglaterra, Bélgica, Italia, Japón, Portugal, los países escandinavos y la República Argentina.—Radio.

TELEGRAFO Y TELEFONO

Despachos de todas partes

LOS MAURISTAS PALENTINOS EN VALENCIA.—UN BANQUETE

VALENCIA. Ha resultado brillantísimo el homenaje tributado a los mauristas palentinos.

Después del banquete organizado en su honor, el diputado por Madrid señor conde de Vellellano pronunció un elocuente discurso sobre la política palentina frente a la acción del caciquismo.

Se leyeron numerosas adhesiones, entre las que figuraban las de Ossorio, Figueroa, Barreto, Goicoechea, Santos Ecay, Lahos Torriglia y otros significados personajes.

También habló el redactor de «La Acción» León Casas.

El acto resultó grandioso, y hubo gran entusiasmo.

UN DESCARRILAMIENTO

TOLEDO. Comunican del pueblo de Almoradiel que el tran de servicio de viajeros descarriló entre Villacañas y Quintanar, quedando fuera de los rieles cuatro unidades.

El material sufrió desperfectos, y la vía quedó interceptada.

Afortunadamente, no hay desgracias personales que lamentar.

LOS DESESPERADOS

TOLEDO. En Parrillas se suicidó un jornalero llamado Luciano Fernández, que se arrojó a un pozo de una era de las inmediaciones del pueblo, con una gran piedra atada al cuello.

El cadáver, al ser extraído, presentaba horribles heridas en la cabeza.

Se ignoran las causas que le impulsaron a suicidarse.

BOICOTEADO Y APALEADO

LUGO. Cuando regresaba a su casa el vecino de la parroquia de Vilacha Felipe Iglesias Vázquez, le acometieron con palos seis convéctos y le dieron tan terrible paliza, que le dejaron en estado agónico.

El salvaje atentado ha sido a causa de que el referido vecino está boicoteado por la Sociedad agraria de la referida parroquia.

Algunos de los agresores son delegados de dicha Sociedad.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

LUGO. En la mina «María Luisa», situada en el término de Villadrid, de esta provincia, cuando se hallaban bacculando [vagonetas] los obreros Justo Guiso Martínez y Manuel Lodos, tuvieron la desgracia de caerse a un pozo de gran profundidad, y resultaron gravísimamente heridos.

HALLAZGO DE UNA BOMBA

LUGO. En el domicilio del alcalde ciervista de Mondoñedo, don José María Álvarez Mon, se halló una bomba cargada con seis cartuchos de dinamita, que, afortunadamente, no hizo explosión a causa de que la mecha se apagó.

El artefacto fué colocado en el retrete, situado en una galería.

Han sido detenidas varias personas.

III Congreso Nacional de Riegos

Según nos comunican desde Valencia, están ya casi ultimados los preparativos necesarios de organización para la celebración del III Congreso Nacional de Riegos, que, como recordarán nuestros lectores, tendrá lugar en la ciudad levantina en los días 18 al 27 de abril próximo.

Las comunicaciones y trabajos presentados, son ya numerosos, como asimismo las inscripciones hechas.

La Exposición anexa ha de tener ex-

traordinaria importancia e interés. En ella no sólo se exhibirán fotografías, planos, libros, etc., sino también maquinaria para riegos, alumbramiento de aguas, obras hidráulicas, etc., etc.

Se organizan en honor de los congresistas lucidos festejos e interesantes excursiones, y entre éstas pueden citarse las proyectadas a La Albufera, Vallesa de Mandor, pantanos de Buseo y María Cristina y centros de producción de arroz y naranja.

Todos estos elementos, unidos al importante apoyo ofrecido por el Gobierno, como asimismo el de Corporaciones de aquella capital, hacen suponer, sin incurrir en exageración, que este Congreso ha de superar en brillantez a los anteriormente celebrados en Zaragoza y Sevilla.

VARIACIONES

LOS VELADORES FIJOS

Ante los veladores fijos y arraigados, yo he visto la hazaña de un hombre formidable, obeso, de esos cuyas fuerzas se irritan ante lo imposible y lo difícil, que queriendo dar una vuelta al velador para colocarlo en otro sitio, ha movido todo el edificio y lo ha llevado en la calle y en la mansana, para asombro de los guardias municipales encargados de vigilar los edificios y de mirarlos de arriba abajo, con un librito en la mano para anotar cualquier variación.

Yo, a veces, pensando también que esos veladores estarían mejor en otro sitio que en el que estaban, intenté moverlos, los amarré con las dos manos, tiré de ellos, y a veces levanté su mármol como el que levanta la tapadera de un pozo; pero cuando lo cogí del marco sobre el que descansaba su mármol, pronto me convencí de que no era posible levantarlos y me senté completamente rendido en el sitio determinado por la Providencia para estancia del velador, para arraigo de él. Sólo un mandato de la Providencia puede dar fijeza en un sitio a un velador con esta clavazón de las mechas de los cafés. Ni un destornillador, ni el más fuerte escoplo, martillado por el más fuerte martillo, podrían levantar el velador de su sitio.

Como atravesando el suelo, como saltando la espiga de su tornillo a las antipodas, así está el velador fijo, unido a su local. Desistamos de moverle, reconozcamos con cierto disimulo cuando no es posible y destaquémonos todo lo que sea necesario en la escena del café.

RAMÓN GOMEZ DE LA SERNA

El crimen del guardafrenos

MONFORTE. Se empieza a esclarecer el terrible crimen perpetrado en la persona del guardafreno José Ramón Rodríguez, el pasado día 3.

Se asegura que el agresor fué un hermano político de la víctima, a causa de una herencia de la tía del mismo. Dicho sujeto se ha hecho sospechoso desde el primer momento.

El juez de instrucción decretó el procesamiento contra toda la familia del muerto.

AL HILO DE LAS TABLAS

Después de la huelga

Un mitin patronal en un tendido

Los dimes y diretes con que los Sindicatos del pitón han aburrido al honrado aficionado durante el desarrollo de la última huelga de la puya y el rehilete subalterno dieron ayer en la plaza el resultado que era de esperar.

La mayor parte de los espectadores dedicaron a «controlar» los incidentes de la lidia, y especialmente la labor de los huelguistas del castoreño y del palitroque, con arreglo a las enseñanzas contantes y sonantes derivadas de la lucha sindical, por lo que, cada vez que un ciudadano picador marraba o introducía la garrocha en el sótano, o un peón societario depositaba los palos a la «negligencia» y en el camino de la cola, promovíase en los tendidos un alboroto de «órdago a la grande».

Igualmente que en la histórica novillada «patronal», el público que paga significó durante el paseo el disgusto con que ha visto el conflicto, felizmente terminado para bien de la fiesta de toros; los silbidos de la afición al presentarse en escena los artistas, se oyeron en la Puerta de Alcalá o quizá más abajo todavía.

A lo largo de la corrida, los parroquianos manifestaron repetidamente su modo de pensar, con rectitud e independencia. A un piquero que abandonó la cabalgadura a las astas del toro, haciendo «mutis» desde la silla al callejón, sin intentar defenderse siquiera, le gritaron, en un rasgo de humorismo de andanada, que debía aumentarse el sueldo «ipso facto», y al gran banderillero el Cuco, a quien vimos ayer colocar tres o cuatro pares de rehiletes inmejorables, le obsequió la clientela con unas ovaciones nutridísimas, reconociéndole el derecho a todas las mejoras habidas y por haber.

El pintoresco matador de toros Lari, que ocupaba una barrera, se creyó en el caso de explicar su voto particular en el asunto del paro de los obreros de la tauromaquia, y, poniéndose de pie en su localidad y dirigiéndose a las masas aficionadas y simplemente «simpatizantes», expuso el torero malague-

ño lo que él piensa acerca de la suerte de picar y las aspiraciones del «proletariado de la mona». No considerándose con los pulmones suficientes para dominar el incesante griterío de la plaza, Matías dió su mitin social por medio de la mímica, y, aunque el valiente diestro como actor cinematográfico sería francamente detestable, pudimos comprender que el «orador» sentaba las siguientes conclusiones:

«Al buen picador no deben regatearse los emolumentos; pero a las más caras montadas se las debe expulsar del redondel, sin consideración alguna.»

El público, «abundando» en las sanas ideas de Larita, le ovacionó cumplidamente al terminar la «peroración»; Matías correspondió a los aplausos, quitándose el flexible.

Los señores herederos del marqués de Villagodio, más afortunados que éste, presentaron ayer las reses bilbaínas en la plaza de Madrid. La novillada estaba «bien comida»; pero la mayor parte de los bichos fueron becerritos, faltos de poder por su juventud. Unicamente el último novillo, un animal «enfermo de tina pelada», a juzgar por el pelaje, pegó fuertemente en el primer tercio, derribando repetidas veces a los que ahuyeron estos días atrás de «garrocha caída», más caída que de ordinario. Entre todos los corripetos bizcarras sólo pudieron matar un par de caballos, dándose el caso de que al mediar la «sesión» no se había aún «estrenado» el hombre contratista. Para los coleros de a pie fueron los bichos de Villagodio tan dulces y bondadosos como para las plazas montadas; casi todos se dejaron torcar y molestaron lo menos posible.

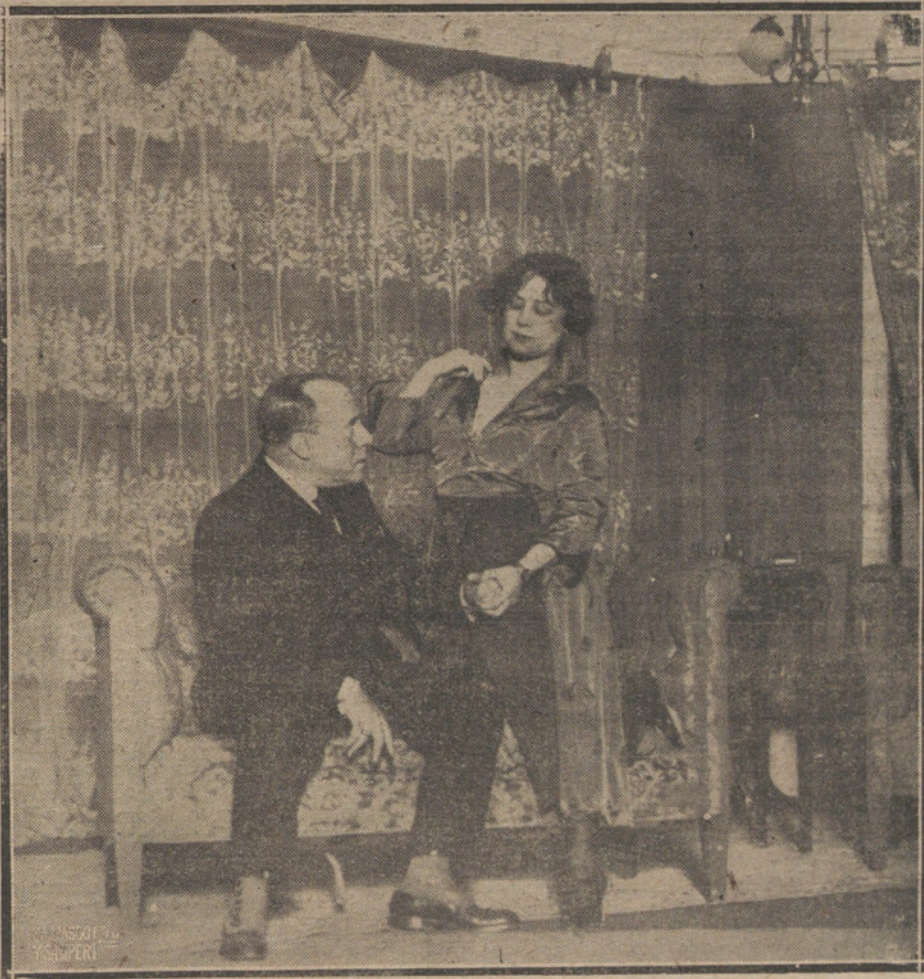
Manolo Gracia empezó su labor voreniqueando al bicho que «hizo la presentación de la ganadería»; pero el villagodio era abierto de puñales, y al segundo lance, enganchó a Manuel, y le pegó la voltereta.

Gracia trasteó a este novillo desde cerca, pero sin tranquilidad, porque el de Bilbao gazapeaba y no le permitía el menor reposo. Dió Manuel media es-

tocada alta y descabelló. En el cuarto, uno de los bichos más grandes de la corrida, quizá el mayor de todos, Gracia hizo una sencilla labor de «caliño», quedándose el de Bilbao casi siempre, y, después de un pinchazo en hueso, bien señalado, entró Manuel a matar con coraje, en la suerte contraria, pegando un espadazo de consideración, pero demasiado torcido. Sacada la tizona aprisa y corriendo, porque el derrame era asaz acusador, dobló el cornudo. Unos cuantos aplaudieron a éste en el arrastre; no había motivo para tanto.

Mariano Montes estuvo muy valiente durante toda la tarde. Comenzó toreando a la verónica, parando «un horror», al segundo novillo; pero el animal se le coló habilidosamente debajo de la perca, lina, y el diestro tuvo que levantar la sesión a todo escape. Con la muleta, Montes toreó cerca, encima de las astas, y se adornó con un molinete y todo, para mayor vistosidad. Pegó luego una estocada de superior ejecución, entrando de espada y derecho al morrillo, aunque la herramienta no quedara allí precisamente, y, a última hora, sufrió un revolcón de la res, que, a punto ya de entregarse al «Sindicato de la puntilla», no tuvo fuerzas para perjudicar a Mariano. Éste dió la vuelta al redondel, cosechando plácemes.

En el quinto, Montes dió principio al trasteo con un pase natural, y, al intentar la continuación de la romanza, fué empalado por el del Nervión, que le lanzó por el aire y luego lo tiró sobre la arena, para apuñalarle más a gusto.



La señora Moreno y el señor Muñoz en una escena de la obra «Entre nieblas», estrenada el pasado sábado en el teatro E.pañol. (Fot. VIDAL.)

ARTE Y LETRA

EL VII SALON DE HUMORISTAS

Arte retrospectivo

Gracias a que los cuernos de la res resbalaban en la espalda de Mariano, por qué si no, hay allí tragedia que lamentar. El diestro se levantó, más valiente aún que antes, y se fué a la cara del torillo, para continuar arrimándose de verdad. En el trance de la estocada se estropeó, sin embargo, el pasodoble; el de Bilbao no hizo nada por el torero, y éste tampoco se molestó mucho. La cosa quedó, por último, en una estocada desprendida, en unos aplausos al valor de la faena y en un abundoso ramo de flores que arrojaron al artista desde la barrera del 2. El día menos pensado van a obsequiar a los coletas con cajitas de «marrón glacé» y frasquitos de perfume «Ideal».

En los quites, Mariano estuvo superior; más cerca que nadie, parando como ninguno y llevándose las mejores palmas de la tarde.

Fausto Barajas dió ayer la nota de banderillero fácil y valiente; en lo demás, hizo muy poco dígno de la mención honorífica.

En el tercer villagodio quiso cultivar el lance a la verónica; pero, aunque estuvo decidido al arrimarse, se embarulló demasiado con el precal.

Cogió los palos y puso un par en los medios, saliendo al viaje de la res y levantando los brazos, que fué una preciosidad; después, saliendo desde la puerta de los chiqueros, cuarteó otro de dentro afuera, igualmente notable; terminó con unos buenos garapullos, aprovechando y cerca de las tablas. Se ovacionaron largo rato.

Con la muleta dió Barajas primeramente un gran pase de pecho; pero luego el novillo se le descompuso, y él ya no supo por dónde tirar. Ayudado por los huelguistas, metió Barajas una pinchadura, media estocada, un bajonazo y otro meno regular.

En el último novillo, el mejor de la tarde según nuestro modo de ver, Barajas también cogió las banderillas; pero no hizo nada de particular.

Con la flámula tampoco se destacó el joven Fausto, que puso fin a la función de puntas largando media estocadita, decorosamente recetada, y unos golpes de descabello.

La jornada de trabajo cornamental no duró más que un par de horas; eso fué lo mejor de toda ella.

PEPE LANA

Homenaje a los marinos de Santiago y Cavite

Los incesantes y activos trabajos que realiza la Comisión organizadora de este homenaje nacional a los héroes marinos de las escuadras de Cervera y Montojo, están obteniendo hasta la fecha lisonjero éxito.

A la suscripción, tan generosamente iniciada por Sus Majestades los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria Eugenia, y avalada con donativos de Su Majestad la Reina Doña Cristina y de sus Altezas la Infanta Doña Isabel e Infantes don Carlos y don Fernando, han contribuido numerosas personas y Corporaciones de todas las clases sociales de España, América y Filipinas, y alcanza ya una suma considerable.

Contando, pues, con las cantidades que le han sido ofrecidas y las que aun consiga de cuantos deseen todavía prestar su concurso a este justo y patriótico proyecto, la Comisión espera ver culminada su obra con la brillantez que la idea requiere.

El homenaje ha cristalizado, por el pronto, en la erección de un monumento en una de las más importantes bases navales españolas, monumento que por sus grandiosas proporciones y su bella composición artística, simbolizará dignamente los gloriosos actos que se tratan de perpetuar.

Hace pocos días ha estado la Comisión a dar cuenta al Rey, su presidente de honor, y a la Reina Victoria de la marcha de los trabajos.

He aquí algunos de los donantes que últimamente han suscrito cantidades de mayor importancia en el domicilio del tesorero, señor Tudela, (plaza de las Cortes, 6), y en la cuenta corriente de esta Comisión en el Banco de España:

La colonia española de Montevideo; el marqués de Comillas, por la Compañía Transatlántica; los señores Ibarra y Compañía, por la Sociedad Naviera de Sevilla; el Casino de Madrid, el Club Español de Buenos Aires, la Asociación Patriótica de Buenos Aires, el duque de Medinaceli, el marqués de Argüelles, el conde de Lizárraga, la colonia española de Filipinas (segunda remesa), las Comisiones recaudadoras de Murcia, San Sebastián, Guadalajara, Palencia y Vitoria.



Acto de la inauguración del VII Salón de Humoristas, instalado en los patios del edificio de Bibliotecas y Museos. (Fot. VIDAL.)

Cuando ayer, domingo, hemos llegado al Palacio de Bibliotecas y Museos, donde se halla instalada la Exposición de Humoristas, había allí una «cola» tan larga como la que suele formarse en los despachos de billetes de la Plaza de Toros.

Ya no se celebran, pues, esta clase de manifestaciones artísticas dentro de un sector reducido de aficionados. Su importancia comienza a interesar al público, y su novedad atrae a las gentes más diversas y menos habituadas a los espectáculos de Arte.

El primer Salón de Humoristas tenía lugar el año 1915, en medio de la indiferencia general, entre la incertidumbre de los artistas y la escasa propaganda de la Prensa, en una salita minúscula de la calle del Carmen. Para el IV Salón de Humoristas cedió el Círculo de Bellas Artes su instalación de la Carrera de San Jerónimo. Los periódicos empezaron a preocuparse del significado del Certamen, y el público empezó también a prestarle atención.

El VII, organizado con la experiencia de los anteriores y con el concurso de mayor núcleo de artistas—aunque no todos los que fuera de desear—, ha conquistado ya un local adecuado, un poco insuficiente todavía; pero, desde luego, superior en capacidad a los otros donde se celebraba.

El austero Palacio de Bibliotecas y Museos ha abierto sus salones al Humorismo. No sé si la severidad de estos muros espesos, hermanos de los que sostienen las anaqueles repletas de viejos volúmenes farragosos y graves, rimará bien con los frívolos dibujos del Salón de Humoristas. Pero advertimos, por de pronto, una condición esencial en estas salas, que echábamos de menos en aquellas otras: la luz, irrumpiendo por amplios ventanales; el sol, que se filtra en hilos de oro; el pequeño jardín que, ilustrado con blancas estatuas, rodea el Palacio, anunciando las fragancias de la primavera.

Los dibujos, cobijados en la pesada mole de la Biblioteca, tienen más respetabilidad, y, a la vez, entre la alegría de la luz, el sol hiriente y los jardines fragorosos, adquieren mayores matices de humorismo.

Hay allí, de un lado, toda la serena quietud que exige una Exposición de Arte, y de otro, esa franca cooperación de la Naturaleza que nos ocultan los locales herméticos, con luz artificial, del centro de Madrid.

Quizás por esto el Salón de Humoristas

nos ha parecido ahora más alegre. No queremos decir, sin embargo, que sea más alegre. Los artistas concurrentes al Salón siguen cultivando con preferencia a la nota cómica la decorativa. En el catálogo figuran más dibujantes serios que caricaturistas, y más caricaturistas frívolos que festivos. Abundan los ilustradores y faltan no pocas firmas conocidas, cuya ausencia es realmente sensible. Tampoco se adivinan grandes éxitos de revelación.

Pero, con todo, la concurrencia ha sido este año más copiosa, a la selección realizada por los organizadores, unida a las mejores condiciones del local, ha permitido hacer la instalación de un modo más cuidado. La agrupación de obras por autores facilita el examen de las mismas y contribuye a hacer el conjunto menos fatigoso. Los dibujos, grabados, estampas y litografías de la Sección retrospectiva, resultan interesantísimos para el estudio de la caricatura española, y representan, además, el nexo histórico de los primitivos dibujantes con los contemporáneos.

El Arte humorista, en España, no ha llegado todavía, a la etapa de esplendor que le deseamos y que estas Exposiciones continuadas pueden lograr, y por eso toda evocación del pasado que sirva de estímulo a los artistas actuales, de orientación al público y de elemento de juicio a la crítica, ha de parecerme conveniente.

Establecida la comparación, puede advertirse, sin necesidad de profundizar mucho, que los dibujantes contemporáneos han ganado en soltura técnica. Ven la vida de una manera rápida, cinematográfica e instantánea, y la traducen también de un modo espontáneo, vertiginoso e impresionable. Pero, en cambio, los dibujantes antiguos abordaban problemas de mayor trascendencia, no ya artística, sino social y religiosa. Esta caricatura amena actual, sin otro fin que el chiste, o no existía entonces, o estaba complicada con alguna otra finalidad ética. Si se tomaba a broma la vida, a veces la parte más seria de la vida era para fustigar los vicios, o elevar la virtud, o combatir con las armas eficaces del ridículo las pasiones torpes de la Humanidad.

Las primeras obras de humoristas de esta Exposición se refieren a concepciones amplias, que hoy nos parecería absurdo tratar desde un punto de vista festivo: «La Muerte disparando flechas sobre el género humano anidando en un árbol».

«El Tiempo, regido por Dios, haciendo girar la rueda de las grandezas humanas».

Van Aken, artista de extraordinarias facultades, imaginación fértil y fantasía rica, fué, en cierto aspecto, un gran satírico en las tablas famosas de la Creación, y sus primeros ensayos se relacionan con toda la producción española de la época. La influencia del incommensurable ingenio flamenco pesó sobre nuestros pintores y dibujantes, trascendiendo especialmente en las magníficas colecciones de manuscritos miniaturados del siglo XV.

Consecuentes con la trayectoria iniciada en España por los flamencos, la mayoría de los dibujantes y pintores de entonces veían el humorismo a través del espíritu del gran maestro neerlandés. El sentido humorístico de las obras «El Tiempo haciendo girar la rueda de las grandezas humanas» y «La Muerte disparando flechas», está inspirado en las sátiras populares de Van Aken (el Bosco).

A partir de ahí, único antecedente del siglo XV que nos brinda el actual Salón de Humoristas, los dibujos, ilustraciones, estampas y grabados que aparecen reunidos en el grupo del siglo XVII revelan ya el contagio del gusto italiano de la Decadencia, y posteriormente del gusto francés, más ligero, sencillo y superficial. Es cuando la estampa adquiere, sin embargo, su verdadera condición. Era la época de las imitaciones, y muchos dibujantes se dedicaban a reproducir, esquematizados, cuadros de los grandes maestros. Algunas de estas reproducciones semejan verdaderas parodias.

En su apogeo entonces la escuela española, influyente ya en todo el mundo nuestra Pintura y orientado además el Arte español hacia el naturalismo, y con preferencia hacia la vida monacal y palaciega, desdeñó un tanto el humorismo ese humorismo que más tarde había de brillar, de una manera tumultuosa, en las sátiras de don Francisco de Quevedo y en los aguafuertes de don Francisco Goya.

Flamencas, italianas y francesas son casi todas las obras del siglo XVII que figuran en la Exposición. Las tituladas «Enrique de Valois camino del infierno», «La escuela de los maridos», «El petimetre», «Antes y después» y «El banquete», representan los mejores aciertos.

Por esta gradación, donde ya vemos surgir de vez en cuando afortunados atisbos de caricaturas, se llega al siglo XIX.

La Biblioteca Nacional ha prestado un excelente servicio al Salón de Humoristas cediendo láminas tan interesantes como las de Goya, Juliá, Deveria, Urrabita y Maurin.

He aquí el momento en que puede afirmarse con mayor propiedad que nació en España el Arte de la caricatura.

Es lástima que, tratándose de una época tan significativa para nosotros, y abrigando el propósito de reunir el mayor número posible de documentos históricos, se haya dejado sin cubrir esa laguna de la segunda mitad del siglo XIX, en la que aparecieron la mayoría de los periódicos satíricos—«Don Diego de Noche», «El Sainete», «Gil Blas», «Don Quijote», «El Fisgón», «El Cascabel», «Madrid Cómic»—y florecieron dibujantes tan considerables como Urrabita, Vierge Ortegó, «Memóricito», Cubas, Pons Julio Gross, Mecachis, Rojas, Cilla, Navarrete y muchos otros que, por fortuna, todavía siguen trabajando en la Prensa profesional.

Para hacer más comprensivo el proceso de la caricatura en España, hubiera sido conveniente agrupar en una sección algunas de esas firmas. Ello podría darnos la medida del avance actual y nos permitiría rendir el merecido homenaje de respeto a aquellos nombres, ya que los toriadores tan veraces y autorizados como Octavio Picón parecen haberlos olvidado cuando aseguran que España no es un país de caricaturistas...

GIL FILLÓL

Un Tribunal rojo compuesto por mujeres

ROMA. En San Pietro, un Tribunal rojo, compuesto de mujeres en su mayor parte, ha condenado a tres estudiantes fascistas a ser quemados vivos. Se llegó a encender la hoguera, pero la intervención de algunos comunistas, más humanitarios, salvó del suplicio a los tres desgraciados.

En Trieste, los manifestantes intentaron incendiar el vapor «Semiramis». El navío pudo salvarse gracias al arrojo y fidelidad de la tripulación, que puso en acción las bombas bajo el fuego de los comunistas.—Radio.

NOTICIAS Y COMENTARIOS

LA POLITICA

LA MAÑANA DEL PRESIDENTE

El jefe del Gobierno manifestó esta mañana a los periodistas que había despachado con Su Majestad, como de ordinario, y que también lo habían hecho los ministros de Estado y Gracia y Justicia.

Confirmando que mañana por la tarde saldrá el marqués de Lema para Barcelona, con objeto de asistir a la sesión inaugural de la Conferencia internacional sobre transportes y tránsito, que será presidida por el ex ministro francés M. Hannotaux, siendo probable que también concurra el ministro de Trabajos públicos de la vecina República.

CONSEJO DE MINISTROS

El Consejo de ministros anunciado para hoy se celebrará a las seis de la tarde en la Presidencia, y estará dedicado a tratar de los problemas pendientes.

IMPOSICION DE INSIGNIAS

En el ministerio de Marina se celebró esta mañana solemnemente el acto de imponer las insignias de su nuevo empleo al contraalmirante de la Armada señor Cornejo, que mandaba el acorazado «Alfonso XIII» cuando estuvo en Cuba.

Las insignias le han sido regaladas al ilustre marino por el Casino Español de La Habana, cuyo presidente, señor Bances, hizo de ellas entrega al señor Cornejo, pronunciando unas patrióticas palabras, en nombre de la colonia española residente en Cuba.

El contraalmirante Cornejo expresó su gratitud por el homenaje en tonos levantados, y luego habló el jefe del Gobierno, haciendo unas manifestaciones igualmente patrióticas y elogiosas para el homenajeado, a las que se asoció el encargado de Negocios de Cuba, señor Pichardo, expresándose por todos sentimientos de cordialidad tan estrechos como los que unen a los pueblos hispanoamericanos con la madre patria.

El acto resultó muy interesante, asistiendo, entre otras personas, va-

rios jefes y oficiales de la Armada y el director de «El Diario Español» de La Habana, don Adelardo Novo.

CADAVER DE UN MARINO INGLES

En el ministerio de Marina se ha recibido un telegrama oficial dando cuenta de haber aparecido el cadáver del teniente de navío inglés que se ahogó en Villagarcía hace unos días.

El cadáver ha recibido sepultura en dicha población.

EL CARDENAL PRIMADO

Ha visitado al presidente del Consejo el arzobispo electo de Toledo, cardenal Almaraz, quien manifestó que dentro de dos meses tomará posesión de la Silla primada.

LA CONFERENCIA DE TRANSPORTES

En el expreso de Barcelona saldrá mañana para dicha capital el ministro de Estado, acompañado del jefe del Gabinete diplomático, señor García Cohde, con objeto de asistir a la sesión inaugural de la Conferencia internacional sobre transportes y tránsito.

A dicho acto concurrirá también el embajador de España en París, señor Quiñones de León, que hoy habrá salido de la capital de Francia.

El marqués de Lema obsequiará a los congresistas con un banquete en el Tibidabo.

LOS PASAPORTES EN EL URUGUAY

El ministro de España en Montevideo comunica que el Gobierno uruguayo ha autorizado la expedición de pasaportes a las mujeres de uruguayos, viudas e hijas solteras de súbditos de aquel país, siempre que no hubiesen perdido su nacionalidad.

CANCIONERO

EL PASTOR Y EL ARROYO

—Líquida curva de plata,
verde, azulada y tranquila.
Si imprimes en el espejo
de tu masa cristalina
el rostro de la zagala
más bella de Serranía,
conmigo sé generoso;
ella conmigo es esquivia.
—Pues, ¿qué...?

—¡Deseo un retrato!
¡Anda, llámala a tu orilla,
engánala con arrollos
y retrátala en la linfa,
hasta que la bese! ¿Entiendes?
—¡Qué, no... que te mojarías!

ALFREDO GUTIERREZ GOROSTIZA



ESPAÑOL.—«ENTRE NIEBLAS»

Lo más plausible de la nueva obra del señor Martí Orberá es la orientación moderna que en ella se descubre. El asunto se presenta escueto, libre de pomposidad escénica, para que la acción, así aligerada, ocupe toda la atención de los espectadores. Sin embargo, el propósito sólo está logrado en teoría, porque los caracteres, tan necesarios en esta clase de dramas de violencia, no justifican en modo alguno el caprichoso desarrollo de «Entre nieblas». Queremos decir que cuanto ocurre en la obra de Martí Orberá—con excepción de algunas escenas habilidosamente preparadas—no es consecuencia de la oposición de naciones, ni producto de estados psicológicos definidos con claridad, sino más bien invenciones arbitrarias del autor, inverosímiles la mayoría de ellas, aun en el ambiente exótico en donde acontecen los sucesos.

Esa falta de temperamento en los personajes lleva al señor Martí Orberá a forzar su dibujo, como sustituyendo con la acusación del trazo la ausencia del espíritu que debía darles vida efectiva.

No es extraño, pues, que a pesar de los arietos técnicos con que están presentados los protagonistas, entre gentes que se mueven, no impulsadas por sus pasiones, sino a voluntad del autor, la emoción del público, que se buscaba por los caminos de la sobriedad, quede un tanto defraudada y diluida.

Aquel mismo final del segundo acto, completamente injustificado, de haber tenido una justificación lógica resultaría intensamente emocionante. Pero ni César Bandés, hombre sin arrogancia, sin entereza y sin personalidad, puede obrar como obra, ni la diabólica princesa Nelle, mujer frívola, sin consistencia, puede impulsarle a aquellos extravíos. Las mujeres terribles, las mujeres que suelen arrebatarse a los hombres hasta anular su condición, son las mujeres solapadas, taimadas e inquietantes, como la perversa de «La garra», de Bernstein, o la pervertida de «La serpiente», de A. Mook. La princesa Nelle, que lleva siempre su maldad al descubierto, en el rostro y en las palabras.

No obstante, apuntados los errores de bulto, sería injusto negar al señor Martí Orberá cualidades excepcionales para el teatro, esas cualidades que ya han brillado en sus dramas campesinos y que tuvimos ocasión de elogiar hace algunos años en Martí.

Ocurre con estos dramaturgos, que, habituados a los conflictos rurales, donde la pasión no está disimulada por ninguna suerte de convencionalismos, cuando trasplantan el lugar de la acción, tropiezan con más dificultades que aquéllos que por norma cultivan la comedia de gran mundo y están, por lo tanto, familiarizados con la especial psicología de los personajes; pero esto no amengua el mérito de los primeros, sino que avalora la insistencia de las tentativas, que nosotros aplaudimos en el señor Martí Orberá.

La interpretación de «Entre nieblas» fué excelente por todos conceptos. El señor Muñoz, gracias a su talento y a su buen arte, consiguió dar vida real a un personaje que carecía de ella por los motivos expuestos. En las escenas culminantes, especialmente en el difícilísimo tercer acto, para el que se requiere unas facultades extraordinarias, el señor Muñoz conquistó el absoluto de la aprobación del público.

También la señora Moreno se hizo aplaudir en el primer acto de la obra, al final de una escena que dijo con gran justeza.

Muy bien los señores Galache y Márquez, acertadísimo éste en la composición del tipo del viejo criado, e igualmente bien Marta Grau y Enriqueta Val.

El decorado, de Soler y Miguoni, muy notable.—G. F.

APOLO.—«LA AMAZONA DEL ANTIFAZ»

«La amazona del antifaz» es una de tantas operetas de asunto inverdico, plan acéfalo; música, ligera y frívola; luz, colores, trajes, vistosos, y bailes y duetos a granel.

La adaptación española, hecha con la maestría de autores tan expertos como Lepina y Domínguez, dió a la letra realce, justificando situaciones, matizando de ingeniosa comicidad las escenas y luciendo en su diálogo vibrante y ameno las galas de su donosura.

La presentación es lujosa y espléndida: bonitas las decoraciones, nuevos y vistosos los trucos y elegante y rico el vestuario.

De la música, ligera y pegadiza, se repitieron tres lindos duetos, una bella serenata a la luna y una melódica canción mexicana.

Rosario Leontis lució su belleza y su arte, y la señorita Saturnini se hizo aplaudir muy justamente en diversos pasajes de la obra.

Segura cantó muy bien la serenata, y Povedano tuvo un buen debut.

Es de suponer que los adaptadores modificarán las proporciones de la obra, y con estas reducciones quedará la opereta en condiciones de figurar mucho tiempo en el cartel.

Al final de los actos y al de la obra compartió el señor Lepina con los intérpretes de su obra los honores del proscenio.—A. M.

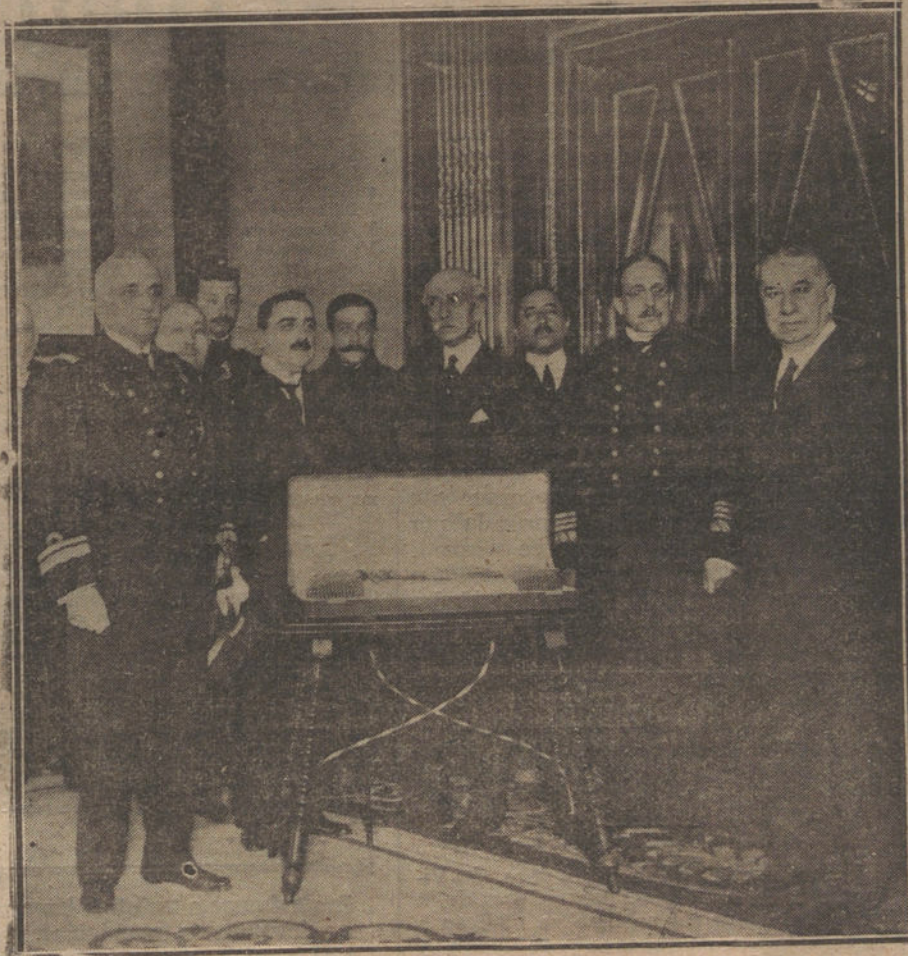
Damas y galanes

LOS AUTORES NUEVOS EN EL ESPAÑOL.—UNA OBRA DE PIO BAROJA Y UN RASGO DE MARTINEZ SIERRA

Hay ya enorme entusiasmo por la próxima campaña teatral que un grupo de autores jóvenes va a realizar en el teatro Español durante los meses de abril y mayo. Realmente, nada tan simpático como ver a unos escritores animados y jóvenes lanzarse a una noble empresa de arte, sin otro deseo que orar el ambiente teatral que estamos soportando. Falta hacer una renovación; falta hacer que surjan nuevos autores que continúen y sostengan la gloriosa tradición dramática española. En estos momentos en que las traducciones o las obras de astracán han infestado los teatros, nada tan necesario ni tan digno de apoyo como esta noble afán de los jóvenes dramaturgos. Interés de todos es alentarlos y concederles cuantas facilidades sean precisas para que esa temporada sea algo positiva y no caiga en la indiferencia. De esa temporada puede salir una renovación y nuevos valores. Hay, por fortuna, en España una juventud preparada, entusiasta y digna que merezca que se la tenga muy en cuenta y se la atienda con cariño y con interés.

Esperamos que ese intento de los nuevos autores tendrá resonancia, y de él se obtendrán considerables beneficios para nuestro teatro y para la depuración artística del público. Los elementos con que cuenta el grupo de escritores, cuya dirección artística se ha encomendado al notable escritor Eduardo M. del Portillo, son de indudable valía. El plan artístico, que se está ultimando, es de extraordinario interés. Entre los estrenos figurará una obra en cuatro actos, titulada «El sabor de la venganza», original del ilustre novelista Pío Baroja. El admirable escritor ha ofrecido a los nuevos autores esta obra suya, primera de teatro, que dará una importancia y un valor considerable a la temporada.

En la compañía será primera actriz la nueva trágica Gloria Torrea, artista de hondo temperamento, de vocación entregada a su arte, como ya lo ha demostrado.



Momento de entregar las insignias de contraalmirante al comandante del «Alfonso XIII», señor Cornejo, las cuales le han sido regaladas por el Casino Español de la Habana como recuerdo de su viaje a dicha capital. El acto de la entrega ha tenido lugar esta mañana en el ministerio de Marina, asistiendo el presidente del Consejo. (Fot. VIDAL.)

con su genial interpretación de «Hamlet» —que seguramente hará en el Español— Gloria Torrea es totalmente desconocida del público madrileño, que sólo conoce a la gran trágica al través de obras que no son de su temperamento.

Además, figurarán en la compañía primeras figuras importantes, algunas de las cuales ocupan principales puestos en los teatros de Madrid actualmente.

El ilustre dramaturgo don Gregorio Martínez Sierra, en cuanto ha tenido conocimiento de los planes de los autores nuevos les ha ofrecido su incondicional ayuda para decorado, muebles y cuanto pueda serles útil. Este rasgo del insigne autor de «El reino de Dios» acusa perfectamente su amor al teatro, su entusiasmo artístico y su nobleza de escritor. Nada en verdad tan hermoso como tender la mano a los que empiezan.

Los autores noveles en el teatro Español será una grata campaña que público y crítica acogerán con singular complacencia.

MARIA GAMEZ EN «LA CHOCOLATERITA»

En el teatro Infanta Isabel se ha reenscenado la graciosa comedia «La Chocolaterita», y en ella ha alcanzado María Gámez un triunfo considerable. La ilustre y bella actriz es, sin disputa, una de las mejores que tenemos, y desde luego la más completa. El drama, la comedia, el juguete cómico, interpreta María Gámez con igual maestría. De todos modos, nosotros la preferimos en las obras teatrales de elevado valor artístico, y es lástima que en el Infanta Isabel, que cuenta con un empresario tan entusiasta como Arturo Serrano, no se representen algunas obras sustanciosas, que rompan con la monotonía de las comedias mediocres que llenan la temporada.

María Gámez, que al lado del inolvidable Tallaví se dio a conocer del público madrileño y quedó consagrada como eminente actriz, merece que se la ofrezcan obras de valía artística, en donde puede lucir todo su talento la insigne actriz.

En «La Chocolaterita», a pesar de no ser, ni mucho menos, una buena obra, María Gámez estuvo admirable y fue aplaudida con entusiasmo.

JESUS TORDESILLAS

Ha fallecido en Madrid don Jesús Tordesillas de Lara, padre del notable actor que actualmente trabaja en el teatro de la Comedia y antes estuvo en Eslava.

Al distinguido actor enviamos nuestro más sentido pésame.



TEATRO REAL

La ópera de Verdi «Un ballo in maschera», punto de partida que marca como negativo hasta cual puede llegar en su evolución un gran artista, extraordinario en talento, como Verdi, el insigne autor del «Otello» y de «Falstaff», fue representada el sábado, y bien pasada sea, cuando ni los prodigios de Quilisa Gagliardi y Montesanto logran vivificarla.

Se les puso como milagrosos, pero ellos pueden decir que nacieron para mayores cosas y sólo realizaron el milagro de arrastrar al público con su arte, a pesar de la partitura y del asunto simple de tal obra.

Montesanto, para nuestro público de las comparaciones triunfa en las personales y en las del tiempo.

¿Va a más? ¿Se supera en relación al año pasado? No lo creo; es sólo que un gran artista renueva efectos, dando siempre la sensación del perfeccionamiento.

Su presentación atraía; fué recibido con esa expectación inquietante y peligrosa, coschiándola en éxito entusiasta.

Ya sabemos de su voz bien timbrada, potente, extensa y de facilísima emisión, y de sus cualidades escénicas, favorecidas por su figura, elegancia y naturalidad; todo esto son el mérito inapreciable de no caer jamás en abominables latiguillos.

Elvira Cassaza, con todo su éxito, no se le ha hecho la justicia que merecen sus cualidades.

Palet saca gran partido de sus facultades, un poco en decadencia.

En el paje estuvo muy bien.

Adalgisa Gianna como en sus ras-

pectivos papeles Mansueto, Saguiolhot y todos los restantes.

María Barrientos volvió a deleitar ayer tarde al auditorio con las maravillas de su voz, de su dominio y arte.

Es la «diva» que puede despreciar la cantidad de voz, y que subyuga a su público con cualquiera obra. «La Traviata» tiene siempre, al menos, el prestigio del libro.

Ciniselli contó muy bien la parte de Armando, y Montesanto, asimismo, la parte del padre.

Además, vistieron todos la obra con preciosa propiedad, y Luis París se lució en la dirección escénica.

CARLOS BOSCH

La décima sobre contribuciones de Urbana, Industria y Comercio

REUNION DE ALCALDES

El alcalde, señor conde de Limpías, se ha dirigido a los alcaldes de todas las capitales de provincia, convocándolos a una Asamblea, que se celebrará el lunes próximo en la Casa de la Villa, para tratar de llegar a una acción común y concertar la forma de pedir al Gobierno la autorización para aplicar a los proyectos de operaciones de crédito, aprobados por varios Ayuntamientos, la décima sobre las contribuciones de Urbana y de Industria y Comercio, concedida por la ley de Presupuestos de abril de 1920, con lo que podrán realizar los Municipios el mejoramiento de los servicios públicos y la ejecución de obras y mejoras en las grandes urbes.

FIRMA DEL REY

GRACIA Y JUSTICIA

Rehabilitando el título de conde de Valba a favor de don Alfonso Carvajal y Guzmán para sí, sus hijos y sucesores legítimos.

—Idem id. el de marqués de Villas del Tajo a favor de don Germinio Vollaón Daóz y Halcón para sí, sus hijos y sucesores legítimos.

—Haciendo merced de título del Reino, con la denominación de marqués de La Madrid, a favor de don Eusebio López y Díaz.

—Comutando por igual tiempo de destierro el resto de la pena que le falta por cumplir a Sebastián de la Torre y Pazo.

—Idem id. la mitad de la pena que le fué impuesta a Alejandro Romanillo.

—Idem id. el resto de la pena a Martín Cámara de Navarrete.

—Idem id. por la inferior la pena que le fué impuesta a Máximo Arriola Arrazola.

—Indultando del resto de la pena que le falta por cumplir a Isabel Mercedes Ceztellano.

Conferencia del señor Bergamin

EL PROBLEMA ARANCELARIO

En la Sociedad El Sitio, de Bilbao, ha pronunciado el ilustre ex ministro don Francisco Bergamin una conferencia cuyo enunciado fué: «Triple aspecto del problema arancelario».

La circunstancia de no haber permitido la entrada la Sociedad organizadora a varios corresponsales de la Prensa de Madrid, nos priva de publicar hoy un resumen de las interesantes manifestaciones del señor Bergamin.

Cuando tengamos las necesarias referencias lo publicaremos, dedicando al asunto la atención que merece la importancia del tema y la personalidad del ilustre conferenciante.

DIRECTAMENTE DE FÁBRICA

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO

RELOJES DE PRECISIÓN

Joyería Internacional

PRINCIPE 4

LA CONTRARREVOLUCION

El pueblo ruso contra los Soviets

LONDRES. El movimiento contrarrevolucionario en Rusia no sólo adquiere mayor incremento en los lugares donde se había ya declarado, sino que se extiende rápidamente por las principales regiones rusas.

En Petrogrado ha triunfado el movimiento; rige la ciudad un Comité revolucionario, que cuenta con la adhesión del Ejército y la Marina.

El Soviet central dispuso salieran de Moscú contra los sublevados 35.000 soldados, que se negaron a marchar.

Tropas procedentes del frente se dirigen a Petrogrado, para unirse al movimiento.

Linoniceff, presidente del Soviet local, y Kalénin, presidente del Comité central ejecutivo bolchevique, han sido apresados por los revolucionarios.

La fortaleza de Cronstadt, primero, y luego, toda la ciudad, están en poder de los rebeldes. Las tropas desobedecen y se separan de los Soviets.

La autoridad la ejerce en Cronstadt un Comité antibolchevique, formado por soldados, marineros y obreros. Además, existe un Estado Mayor de la Guardia blanca, que manda el general Kerlonsky.

Los contrarrevolucionarios de Cronstadt piden la convocatoria de una Asamblea nacional y la restauración de las libertades civiles.

Los marinos aprehen o matan a cuantos comunistas se encuentran en Cronstadt. En la capital de los Soviets se ha izado, en el Kremlin, la bandera blanca. Según comunican desde Copenhague al «Exchange Telegraph» según las últimas noticias recibidas de Helsingfors, la estación de telegrafía sin hilos de Petrogrado ha sido incendiada. El almirante Rusmil, comandante de la flota del Báltico, Kalitin, comisario de los Soviets, y Wassilgow, comandante de la plaza de Cronstadt han sido detenidos.

Kalitin había ido a Cronstadt con el fin de reprimir los desórdenes, y a poco de llegar a esta ciudad fué hecho prisionero. Rusmil y Wassilgow fueron encarcelados como rehenes.

EN MOSCÚ.—LA CONTRARREVOLUCION ES EXCLUSIVAMENTE OBRERA

HELSINGFORS. Refugiados rusos que durante los pasados días huyeron de Petrogrado, relatan que la revolución de Moscú ha sido reprimida con inaudita ferocidad.

Millares de obreros han sido ejecutados. El resto de los sublevados ha huido de Moscú, y se ha unido al destacamento campesino de Antonoff, que opera en los Gobiernos de Tamboff y de Kazan.

Unidades de Caballería insurrecta han aparecido en los alrededores de Moscú.

Antonoff ha firmado un acuerdo con Mazhko, jefe de los insurrectos ucranianos, para la lucha contra los bolcheviques y la regeneración de Rusia.

Hay que hacer notar que la sublevación tiene un carácter especialmente obrero. La burguesía, aterrada por el Poder soviético, permanece neutral. Los revolucionarios de Petrogrado han enviado un plímatum a las autoridades soviéticas de Moscú, pidiendo la entrega inmediata de todos los revolucionarios que han sido detenidos estos días. Radio.

DE TODO

Los señores Gallardo Hermanos, de Villanueva de la Serena, proveedores de la Real Casa, que de antiguo se dedican a la fabricación de jabones para lavar, y en cuya industria han llegado a tal perfección, que acaban de obtener en la Exposición Internacional de Milán la más alta recompensa (gran diploma, gran medalla), han decidido dar a conocer sus productos en este mercado. Esta-

bleciendo depósito en la calle Carranza, número 7 duplicado, adonde, pasando aviso los detallistas, enviarán a domicilio un dependiente, que presentará su extenso muestrario y dará precios económicos, entregando en el día las partidas que se encargan.

¡No comprar sin antes consultar a esta Casa!!!

La Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Cáceres y Portugal ha variado el horario del tren correo de Madrid a Lisboa, como consecuencia de haber adelantado la hora legal en el país vecino. Dicho tren, que tenía su salida de esta corte a las 19,42, saldrá a las 18,47 a partir del día 7 del presente mes.

Las entidades burgalesas en Santander

SANTANDER. Ayer, a las seis de la tarde, llegó la caravana de automóviles conduciendo a todas las Corporaciones de Burgos, a quienes se tributó un grandioso recibimiento.

Todo Santander ocupaba las calles del trayecto, en medio de gran entusiasmo, viéndose los balcones atestados, todos engalanados.

Desde Renedo venían los burgaleses acompañados de las autoridades y entidades santanderinas, que se trasladaron a dicho pueblo en automóviles, formando toda la caravana una línea de más de un kilómetro.

En el paseo de Pereda se detuvo la comitiva, descendiendo los burgaleses para colocar una corona de flores ante la estatua de don José María de Pereda, pronunciándose discursos entre los representantes de las dos provincias.

Era punto menos que imposible, por la enorme aglomeración de público, el paso hasta el Ayuntamiento. Las banderas de música militares y de exploradores amenizaron el grandioso acto.

En el Ayuntamiento estaban izados la bandera española y el pendón morado de Castilla.

El teniente alcalde de Burgos dirigió desde uno de los balcones de la Casa de la Villa la palabra a la multitud, en tonos de una gran exaltación patriótica, siendo ovacionado, dándose vivas a Burgos y a Santander.

El recibimiento ha revestido los caracteres de un acontecimiento.



«COSMOPOLIS»

La interesante revista «Cosmópolis» publica en su último número el siguiente sumario:

El secreto de la seducción femenina, por E. Gómez Carrillo.—Estudios cosmopolitas: Carlos Spitteler y la poesía lírica alemana, por Julio Fingerit.—Poesías hispanoamericanas: A plena sangre, por Luis Rechani Agraí.—De las rutas nuevas, por Rafael Rivera Otero.—Leyendas españolas: La casa de las muertes (leyenda salmantina), por Alberto Valero Martín.—Filo-sofía ingenua: El dolor y el concepto de la vida, por José Castellón.—Antología: España y el pálido Alfredo, por Juan Spottorno y Felipe.—La andaluza, por C. Puche.—Madrid (es-pañolada de Musset), por E. Carrere.—Escritores noveles: Los grandes hombres: Zozaya, por Angel Dotok.—El arte en España: El misticismo pictórico de Cristóbal Ruiz, por Ballesteros de Martos.—Crónica de París: El teatro, los libros y el arte, por J. Martel.—Crónica literaria de Portugal: Theophilo Braga.—Acuse de recibo: Fruto prohibido, por Sousa Costa, por Carmen de Burgos (Colombine).—El arte extático del mendigo: Compendio de estética de la caridad, por R. Capinos-Assens.—Crónica de Italia: El teatro, los libros y el arte, por Leonardo Marini.—Cuentos españoles: Tragedia, por Eduardo M. del Portillo.—Literaturas no visitas: Gestos y teorías del dadaísmo, por Guillermo de Torre.—El teatro en España: el teatro argentino (impresiones), por Eduardo Haro.—Crónica americana: Arturo Capdevila, por Arturo Torres Ríosco.—Música, por Carlos Bosch.—Bibliografía: Al margen de los libros, por Huidalguit.

Recordamos a nuestros lectores que no devolvemos los originales que se nos envíen espontáneamente, ni sostenemos correspondencia acerca de ellos. Por lo tanto, son inútiles cuantos ruegos o reclamaciones se nos formulen sobre los mismos.

Informaciones de última hora

AL CERRAR...

Calma política

Los días de la semana parlamentaria han transcurrido en completa vacación para la política.

Ningún asunto ni noticia de interés ha surgido en estos días de descanso, en los que ni siquiera se han anunciado, como otras veces, programas políticos.

La próxima discusión del Mensaje de la Corona en el Congreso tampoco despierta ninguna expectación, después del desarrollo que este debate ha tenido en la Alta Cámara, y una vez que se han iniciado ya, con independencia del matiz político de los partidos, los debates relacionados con los problemas económicos, tal como el de los Aranceles.

Por no hablarse de política, ni siquiera de la concentración conservadora.

El interés del Consejo de hoy lo despierta la importancia de los asuntos que en el mismo han de ser resueltos por el Gobierno, pues tampoco espera nadie que surjan divergencias ostensibles de criterio entre los ministros al examinar la política seguida por el ministro de Fomento en relación con las reclamaciones de intereses particulares que aquella ha motivado.

Noticias políticas

LOS PARLAMENTARIOS GALLEGOS

En el Hotel Ritz se celebró hoy el banquete ofrecido por los diputados y senadores de las cuatro provincias gallegas en honor del presidente del Consejo y del ministro de la Gobernación. Al acto asistieron también, invitados, los ministros de Fomento y el de Hacienda.

La comida fue una fiesta de intimidad, sin carácter político, en la que no se pronunciaron discursos.

Los ramos que adornaban la mesa fueron enviados a las señoras de Dato y del conde de Bugallal.

Fuego en el mar

SE INCENDIA UNA BOMBA DE PETROLEO.—DOS BARCOS CON DESPERFECTOS.—TRES HERIDOS

SAN SEBASTIAN. En Pasajes ha ocurrido un incendio que produjo gran alarma en el vecindario.

Lo ocurrido fue que hallándose descargando el vapor holandés «Wiel-driël», que traía cargamento de petróleo, se le rompió una bomba, cayendo sobre el mar gran cantidad de petróleo.

Sin que se sepan las causas, se inflamó el petróleo, alcanzando las llamas al vapor «Vizcaya», que, con cargamento de papel, estaba amarrado cerca del barco petrolero. El «Vizcaya» sufrió bastantes desperfectos, y en cuanto pudo soltó amarras y se alejó del muelle.

El barco petrolero también huyó del lugar del siniestro.

El fuego se propagó a la placa giratoria, amenazando invadir los depósitos de mercancías. Los esfuerzos de los bomberos se dirigieron a impedir esto, consiguiéndolo.

El carabinero Timoteo Casante, que prestaba servicio de vigilancia en el vapor «Vizcaya», se retiró con síntomas de asfixia, siendo auxiliado. Otras dos personas resultaron con heridas leves.

Las autoridades acudieron al lugar del siniestro.

El fuego fue por fin dominado, sin que ocurrieran más desgracias.

¿HA EMPEZADO YA?

La guerra entre Costa Rica y Panamá

EL CORONEL OBREGON, MUERTO EN UN COMBATE

PANAMA. Las tropas de Costa Rica siguen avanzando hacia el interior del territorio panameño.

Se conocen nuevos detalles de la ocupación de los costarricenses realizada en la ciudad de Almirante. Se apoderaron inmediatamente del telégrafo y de los servicios, nombrando autoridades de su seno.

Las tropas panameñas, completamente desorganizadas, se retiraron precipitadamente ante el exorbitante número de los invasores costarricenses. En la retirada hicieron saltar con dinamita el puente de Sisola, sobre el río del mismo nombre, con objeto de prepararse para impedir que los costarricenses puedan pasar de este punto. En el curso del combate de Coto murieron numerosos panameños, incluso el coronel Obregón.

La noticia de la muerte de este último ha causado inmenso entusiasmo en San José de Costa Rica.

Numerosos voluntarios se incorporan a las fuerzas panameñas.—A. A.

PANAMA ACEPTA EL OFRECIMIENTO DE LOS ESTADOS UNIDOS

COLON. El Gobierno de Panamá ha aceptado el ofrecimiento que le han hecho los Estados Unidos para mediar en el conflicto; pero se cree que esto no lo aceptará Costa Rica.—A. A.

COSTA RICA NO ACEPTA LA INTERVENCIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS

BUENOS AIRES. Comunican de Costa Rica que el Gobierno de esta República espera que la Liga de las Naciones intervendrá en la cuestión de Panamá y no aceptará ninguna otra intervención para resolver el conflicto.

A este fin, y habiendo recibido ofrecimientos de la Liga de las Naciones, ha remitido ya Costa Rica a dicha Liga los antecedentes del conflicto y las diferencias existentes entre Costa Rica y Panamá.

Todo el mundo hace responsable a los Estados Unidos de la actual situación, porque no adoptó medidas para hacer cumplir el arbitraje que falló White.—A. Americana.

LOS EJERCITOS DE COSTA RICA AVANZAN

SAN JUAN DEL SUR (NICARAGUA). Continúan las operaciones por las tropas de Costa Rica, las cuales tomaron el territorio panameño, además de Bocas del Toro, varios puntos estratégicos y diversos poblados.

Tuvieron algunas bajas; pero hicieron 150 prisioneros y bastantes muertos y heridos.

El general Gorge Veto marchó a Coto con 2.000 hombres. Han llegado a Almirante y al Sur del golfo Dulce dos cruceros americanos para salvaguardar los intereses norteamericanos. Las tropas han desembarcado.—A. A.

UNA SUBLEVACION EN LA PAZ

BUENOS AIRES. Se reciben noticias de La Paz sobre la sublevación producida en esta República.

El general Kunt ordenó el arresto de cuatro sargentos comprometidos.

La guarnición policial sofocó el movimiento rebelde, pero lograron fugarse 150 comprometidos.

La tentativa, pues, de revolución militar, ha sido totalmente reprimida.

Se ha declarado el estado de sitio y se han adoptado toda clase de precauciones.—A. Americana.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO POR SU AMPLIA INFORMACION Y SU EXTENSA TIRADA.

LA SITUACION EN PETROGRADO

Bombardeo naval

INTENTO DE DESEMBARCO, FRACASADO

REVAL. Los bolcheviques han sido expulsados definitivamente de Cronstadt. El Poder se halla en manos de un Comité revolucionario, que ha entrado en relaciones radiotelegráficas con los países de la Europa central.

Los marineros han intentado un desembarco cerca de Petrogrado; pero la tentativa ha fracasado, pues las tropas sublevadas han sido dispersadas por el fuego de las baterías de Krasnoia Gorka.

A pesar del fracaso, las autoridades de Cronstadt, están persuadidas de que conseguirán imponer silencio a las baterías de Krasnoia Gorka, pues las fortificaciones están casi enteramente desmanteladas desde la última ofensiva del general Yudenich contra Petrogrado.

En estos momentos, el acorazado «Petropauloff», a cuyo bordo se encuentra el general Koslewsky, jefe de la insurrección, y otros tres navíos de guerra, han abierto el fuego contra los fuertes de la orilla.

Dos mil obreros encarcelados por los Soviets han sido puestos en libertad por los obreros y los guardias rojos y se han apoderado de los depósitos de armas.—Radio.

Otras noticias de provincias

SINDICALISTAS EN LIBERTAD.—UNA FIESTA.—CINCO MIL OBREROS SIN TRABAJO

SANTANDER. Han sido puestos en libertad los presidentes de las Sociedades obreras detenidos en Santoña, volviendo a renacer la tranquilidad. Se han reanudado los trabajos en algunas panaderías y talleres.

Créese que continuarán todos los obreros sus faenas, interrumpidas por esta causa.

A beneficio de la Asociación de la Prensa celebróse en el teatro Pereda la representación de «Los granujas» y «Las aventuras de Colón», interpretadas por la compañía de Prado y Chicote.

Según había acordado, la Sociedad patronal ha despedido a todos los obreros del ramo de construcción; no hubo incidentes. Quedan cinco mil obreros sin trabajo.

FIESTA BENEFICA

EL FERROL. Con el teatro abarrotado de público se ha celebrado una brillante fiesta, organizada por las damas para obtener cantidades que emplear en la construcción de un edificio para reformatorio de niños.

PARO FORZOSO

EL FERROL. Debido a la falta de crédito se ha despedido a cerca de mil obreros que trabajaban en las obras de la Base Naval, emplazada en este puerto. Este paro forzoso constituye una situación gravísima para la clase trabajadora.

Se confía en que el ministro conceda, con toda urgencia, nuevos créditos.

con lo cual se resolverá la crisis de trabajo y se evitará que muchas obreras habilísimas emigren al Extranjero.

FUEGO A BORDO DEL «ELDA»

EL FERROL. Procedente de Gijón llegó con fuego en las bodegas el vapor «Elda», con cargamento de carbón.

Varado en una playa próxima, fue sofocado el incendio.

LOS PLEITOS SOCIALES

BILBAO. El Comité ejecutivo del Sindicato minero ha hecho pública la protesta contra el requerimiento que se ha hecho en alguna mina de trabajar nueve horas y media de jornada, advirtiéndolo a los obreros que, en caso negativo de acceder a la demanda, se cerrarán las fábricas.

El Sindicato califica la propuesta de ilegal, y aduce en su favor el convenio vigente, que fué firmado entre los patronos y obreros con el Sindicato.

ASOCIACION DE LA PRENSA

HUELVA. Con asistencia de las autoridades, se reunieron los periodistas en un banquete, para festejar la fundación de la Asociación de la Prensa.

Reinó la mayor fraternidad y alegría, brindándose por la prosperidad de la naciente Asociación.

VISITA A LA COLONIA AGRICOLA

JEREZ. Llegó el subsecretario del Trabajo y visitó la colonia agrícola, recibiendo las autoridades y el personal.

El subsecretario expuso la necesidad de ampliación de la colonia y que se activen los trabajos de riego del pantano del Guadalacín.

Consejo de ministros

A LA ENTRADA

Como estaba anunciado, a las seis de la tarde se reunieron los ministros en la Presidencia para celebrar Consejo, con objeto de seguir ocupándose de los problemas interiores planteados en materia contributiva y de subsistencias.

El jefe del Gobierno acudió temprano a su despacho oficial, donde recibió algunas visitas, entre ellas la de una Comisión de cigarreras de Madrid no asociadas, que fueron a quejarse de las coacciones de que vienen siendo objeto por parte de las compañeras asociadas, exponiendo el temor de que la actitud de éstas pueda dar origen a graves incidentes.

A la entrada, anunció el ministro de Hacienda a los periodistas que, además de ocuparse de asuntos de carácter económico, en relación con los nuevos presupuestos, despacharía el Consejo diversos expedientes de trámite.

El ministro de Gracia y Justicia dijo que era portador de varios proyectos de ley, que sometería a la aprobación de sus compañeros si quedaba tiempo para ello.

Por su parte, el ministro de Fomento expuso su creencia de que la reunión se dedicaría a asuntos de subsistencias.

Añadió que él no llevaba cartera ni asunto especial alguno que someter a la deliberación de sus compañeros de Gabinete.

El ministro del Trabajo manifestó que daría cuenta de unos telegramas oficiales recibidos en su departamento acerca del paro forzoso de varias industrias en distintas provincias.

Los demás ministros no hicieron manifestación alguna de especial interés.

El marqués de la Vega Inclán, herido

SE CAE POR UN TERRAPLEN

FOLEDO. Al dirigirse a la inspección de las obras de restauración del Cristo de la Vega se cayó por un terraplén el comisario regio de turismo, marqués de la Vega Inclán.

Resultó con una fuerte contusión en la nariz.

Después de curado de primera intención, salió en automóvil hacia Madrid.

EL TEATRO

REAL.—Mañana martes, última de «Rigoletto», por Lauri-Volpi, el barítono Montésanto y María Ros. El resto del programa de la semana es interesantísimo.

El miércoles, despedida de la flauta artística María Barrie-Los, con «La Traviata» (función correspondiente a la 43, suspendida).

El jueves, última de «Un baile de máscaras», y despedida de Palet.

El sábado, «Tosca», por la señorita Calera, Montésanto y Lauri-Volpi, el tenor «divo».

Ya están en Madrid los artistas de los bailes rusos preparando su maravilloso espectáculo, que comenzará el día 17 del corriente.

INFANTA ISABEL.—El viernes por la tarde, estreno de la comedia en tres actos de V. Sardou, versión castellana de Enrique F. Gutiérrez-Roig y Luis de los Ríos, titulada «Las superhembras»; por la noche, segunda representación de «Las superhembras».

Se despacha en contaduría.

ESLAVA.—Por enfermedad del actor Manuel París se aplazan las representaciones de las comedias «No te ofendas, Beatriz» y «El regreso».

«No te ofendas, Beatriz» se representará de nuevo desde el jueves, interpretando el papel de Javier Manolo Collado.

«El regreso» volverá a representarse la próxima semana.

El miércoles, tarde (16.ª matinee) arlequinada y última de abono, «Para hacerse amar locamente».

NOVEDADES.—Mañana martes, día 8, se verificará el estreno, en la sección de las diez y cuarto, de la fábula cómica en un acto, dividido en tres cuadros y en prosa, original de Enrique Calonge, música de los maestros Soutullo y Vert, titulada «Los hombreros».

CINES Y VARIETES

MADGE KENNEDY EN ROYALTY.—Las gentiles abonadas a los martes gran moda del aristocrático salón Royalty están de enhorabuena. Mañana reaparece con su última comedia «Más buena que el pan», finísima obra que ha obtenido un éxito sensacional en Norteamérica.

Madge Kennedy ocupará esta semana la atención de los infinitos admiradores de su arte excepcional.

BENEDICTO XV EN EL VATICANO.—Esta espléndida actualidad, única en su género, pues jamás logró obtenerse película alguna de ningún Papa, será el acontecimiento del año.

Estreno, el próximo viernes en Royalty.

AVISO.—La Empresa del Cinema X (Noviciado) comunica al público que, como todos los años, ha contratado «Christus», la mejor película religiosa que existe, siendo nueva la copia adquirida.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA

REAL.—A las nueve y media, Rigoletto (por Lauri-Volpi).

ESPAÑOL.—A las seis y media, La tierra—A las diez y media, Entre nieblas.

CENTRO.—Compañía Alba Bonafé.—A las diez, La casa de La Troya.

ESLAVA.—A las seis, Pigmalión.—A las diez y cuarto, La mujer fatal.

LARA.—A las seis y media, Lectura y escritura y El puesto de antigüedades de Baldomero Pagés.—A las diez y media, La madrina de guerra y El puesto de antigüedades de Baldomero Pagés.

COMEDIA.—A las cinco y media, concierto Llobet.—A las diez y cuarto, El castillo de los ultrajes.

INFANTA ISABEL.—Martes aristocráticos.—A las seis, La Chocolatería.—A las diez y media, Un tipo castizo y El afinador.

APOLLO.—A las seis en punto, La amazona del antifaz (tres actos).—A las diez y media, El par que de Sevilla.

COMICO.—Compañía Emilio Portes.—A las seis y cuarto, Un día de toros y Un drama de Calderón (dos actos).—A las diez y cuarto, Un día de toros y La tragedia de Lavina o El que no come la diña.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, La república de la broma.—A las diez y media, La república de la broma.

MARTIN.—A las seis y cuarto (doble), La conquista de Pardiño.—A las diez y cuarto (doble), Las coristas y La caída de la tarde.

CERVANTES.—A las seis (doble), La canción del olvido y Retrato de La gente seria.—A las diez y cuarto, Las delicias de Capua y La canción del olvido.

NOVEDADES.—A las seis (popular sencilla), La cocina.—A las diez y cuarto (popular sencilla), La pupila de Pestana.—A la diez y cuarto (popular sencilla), Los hombreros (estreno).—A las once y tres cuartos (especial sencilla), El compañero Cocio.

OLIMPIA.—A las seis, Las dos huérfanas o El registro de la Polla.—A las diez, Cásate... y verás (reestreno).

LATINA.—A las seis, Sangre gorda, La fuerza

bruta y Balder.—A las diez, La casa de Quirós y Balder.

FUENCARRAL.—A las seis y a las diez, películas. Grandioso programa de variedades. Sensacionales debuts.

MADRID CINEMA.—A las cinco y a las nueve y tres cuartos, Cinematógrafo: programa de Royalty. Variedades: María de los Angeles (bailes), Trio Aguilar («pouturris»), hermanas Brot (bailes), The Onco (acrobacias), Moreno? (ventriloquo musical). Debut de Carmelita Sevilla (bailes), y debut de Stella Margarita (canciones).

IDEAL ROSALES.—A las diez y cuarto, «Chorfer», a Rosales!

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra.—A las cinco y media y diez.—Del mar a la orilla (por Harold), Corazones de veinte años (por June Caprice). La aurora de la mañana (por Mary Pickford) Actualidades Gaudmont y la penúltima jornada de La duena del mundo. Jueves, estreno de la última jornada.

CINEMA ESPAÑA.—Empresa Sagarra.—Desde las cuatro y media, grandioso estreno de la decima jornada de La duena del mundo. Exitoso grande de Francesca Bertini en La sombra. Episodios quinto y sexto de Alma de tigre. Las llaves de la redención y otras.

CINEMA X.—Noviciado.—A las cinco y nueve y tres cuartos.—Almas de la cumbre (hermosa creación de Mary Pickford—Charlot amigo de los cambios, La princesa Astrea (primera jornada) y Alma de tigre (episodios quinto y sexto).

ROYALTY.—Siempre estrenos.—Sexteto Berki.—A las cinco y media y a las diez.—22 martes gran moda.—La mujer que mintió (éxito William Hart), Romo y Julita (granclasicismo), Hacia la gloria (por la elegantísima Elora Makowska). Estreno sensacional: Más buena que el pan (finísima creación de la gentil Madge Kennedy).

IDEAL ROOM.—«Music-hall» y «restaurant» de lujo.—Tarde y noche, variedades. Té «souper-tango». Gran éxito de Carmen Otero.

EDEN CONCERT.—Aduana. 4.—El más céntrico y económico de Madrid; las mejores artistas; entrada por la consumación. «Souper-tango» todos los días.

MADRID CONCERT.—Atocha. 68; teléfono 3.454.—«Music-hall» de primer orden.—Elegantísimas camareras.—Consumaciones económicas.—Variedades, automóviles y «souper-tango».

DANCING PALACE.—Andrés Borrego 10.—Todas las noches grandes bailes. Orquesta Razi, profesores de Bolide.

SUCESOS

Luis Rodríguez Turriel, de veintiséis años, domiciliado en la calle del Mediodía Grande, número 13, sufre lesiones de pronóstico reservado que le produjo en riña Antonio Rodríguez Fernández en el puente de Vallecas.

Natividad Antón Pacheco, de cuarenta y ocho años, portera de la casa número 10 de la calle de Preciados, fué cogida por el ascensor, resultando con lesiones diversas de carácter grave. Después de asistida en la Casa de Socorro pasó al Hospital de la Princesa.

En la Clínica de la calle de San Bernardo, número 83, se presentó una mujer con una niña de pecho para que asistieran a ésta. El médico, señor Ulecia, no pudo atender a la referida mujer por haber en aquel momento en la clínica gran número de enfermos. Al día siguiente se presentó la madre de la niña enferma diciendo que necesitaba un certificado médico para poder enterrar a su hija, que había fallecido. Sospechando entonces el doctor Ulecia que pudiera haber algo punible en el fallecimiento, dió cuenta del caso a las autoridades, las cuales comprobaron que la niña había muerto de enfermedad natural.

Al apearse de un tranvía en marcha, en la Castellana, se produjo lesiones de pronóstico reservado el joven de veintidós años Recaredo Marqués Álvarez.

En la glorieta de Ruiz Jiménez fué atropellado por un carro Miguel Pérez Horcajo, de setenta y cuatro años, asilado en la Paloma. Sufrió lesiones graves. El carretero, Román Merilano Lara, pasó a la presencia judicial.

Candelaria Rodríguez Llorente, de cincuenta y siete años, asilada en la Paloma, se cayó casualmente en la glorieta de Ruiz Jiménez, produciéndose lesiones graves. Pasó al Hospital de la Princesa.

De la bicicleta que montaba se cayó en la carretera de Aragón Andrés Fernández García, de cuarenta y ocho años, domiciliado en la calle de la Montera, número 45, causándose lesiones de pronóstico reservado.

En el puente de las Ventas salieron al encuentro de Jacinto Muñecas Horcajo, de treinta años, lechero de Pueblo Nuevo, seis individuos desconocidos, los cuales intentaron quitarle la leche que llevaba sobre una mula, el reloj y el dinero.

Como se resistiera Jacinto, los atracadores le golpearon, produciéndole lesiones de pronóstico reservado. Después huyeron.

Con lejía, que bebió equivocadamente, se produjo una intoxicación de relativa importancia la niña de siete años Amalia Bedía León, que vive en la calle de Juanolo, número 23.

Victoria Locas-Prada, de catorce años, se cayó del burro en que iba subida, fracturándose la pierna izquierda. En grave estado ingresó en el Hospital provincial.

En la carretera de La Coruña chocó el automóvil en que iban Manuel Olmedo Álvarez y Enrique Abellán Hurtado con un carro de verduras. Al encontronazo resultaron heridos de pronóstico reservado los dos citados individuos.

En la estación de las Peñuelas, y por un coche, fué atropellado Clemente González, de cincuenta y cuatro años, sufriendo lesiones graves. Después de curado en la Casa de Socorro fué conducido en una camilla al Hospital provincial.

LA CONFERENCIA DE LONDRES

REUNION DE LOS ALIADOS

LONDRES. Los aliados se reunirán, a las diez de la mañana de hoy, para recibir, llegado el caso, la respuesta de la Delegación alemana. Se cree, sin embargo, que la reunión oficial con los delegados del Reich tendrá lugar en sesión plenaria, a las doce.—Radio.

LAS CONTRAPROPOSICIONES QUE PRESENTARA EL DOCTOR SIMONS

LONDRES. El corresponsal de la «United Press» dice saber de fuente autorizada que, a menos de aviso en contrario, el doctor Simons presentará en la reunión de hoy las siguientes contraproposiciones:

Primera. Pago durante cinco años de 15.000 millones de marcos oro.

Segunda. Emisión de un empréstito alemán, sin ayuda de los aliados.

Tercera. Aceptación condicional de la proposición de Lloyd George sobre la reducción del precio de venta de las mercancías compradas en Alemania, pero no de la tasa de un 50 por 100, propuesta por el primer ministro inglés.

Los técnicos alemanes trabajaron activamente el día del ayer para redactar definitivamente las nuevas contraproposiciones.

La Delegación pedirá permiso al Gobierno de Berlín para poder ofrecer, como garantía a la emisión del empréstito que propone, los bienes alemanes ya hipotecados, con arreglo a las cláusulas del Tratado de Versalles.—Radio.

LOS ALEMANES ACEPTAN TODO, MENOS RENUNCIAR A SILESLIA

LONDRES. Los alemanes han comenzado ofreciendo cinco anualidades y proponiendo que las restantes se fijarán más tarde. Los aliados han rehusado, y entonces los alemanes han vuelto a hacer proposiciones con más anualidades.

A las dos de la mañana se anunció que los aliados permitirán que se reduzca el número de anualidades, pero elevando del 12 al 20 o al 30 por 100 el número de anualidades móviles.

Se tiene la impresión de que los alemanes aceptarán tal vez, pero que no renunciarán a la cláusula de Silesia.

M. Briand se muestra escéptico. Lloyd George, por el contrario, parece optimista.—Radio.

LE CONVIENE A SUS INTERESES LEER TODOS LOS DIAS LA SECCION DE CONTRA-VENTA DE «LA TRIBUNA». GESTIONAMOS TODA CLASE DE ASUNTOS

Situación financiera

MADRID	Día 5	Día 7
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Series F de 50.000 pías. nom.....	70,85	70,85
Series F de 25.000 ídem.....	70,80	70,80
Series D de 12.500 ídem.....	70,80	70,80
Series C de 5.000 ídem.....	70,80	70,80
Series B de 2.500 ídem.....	70,80	70,80
Series A de 1.000 ídem.....	71,00	71,00
Series G y H de 100 y 200 ídem.....	71,60	72,00
Diferentes series.....	70,80	70,80
Fin de mes.....	70,80	70,80
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Series J de 25.000 pías. nom.....	82,65	82,70
Series F de 12.500 ídem.....	82,70	82,70
Series D de 6.000 ídem.....	84,00	84,00
Series C de 3.000 ídem.....	84,00	84,00
Series E de 2.000 ídem.....	84,40	84,40
Series A de 1.000 ídem.....	86,50	86,50
Series G y H de 100 y 200 ídem.....	86,50	86,50
Diferentes series.....	84,50	84,50
Fin de mes.....	84,50	84,50
Deuda amortizable 4 por 100		
Series E de 25.000 pías. nom.....	85,50	85,50
Series D de 12.500 ídem.....	85,50	85,50
Series C de 6.000 ídem.....	85,50	85,50
Series B de 3.000 ídem.....	88,50	88,50
Series A de 1.000 ídem.....	88,50	88,50
Diferentes series.....	88,50	88,50
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Series J de 50.000 pías. nom.....	93,40	93,40
Series E de 25.000 ídem.....	93,25	93,25
Series D de 12.500 ídem.....	93,25	93,25
Series C de 6.000 ídem.....	93,50	93,50
Series B de 3.000 ídem.....	93,50	93,50
Series A de 1.000 ídem.....	94,00	94,00
Diferentes series.....	93,25	93,25
Cédulas Hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100.....	90,00	90,00
Idem íd. 5 por 100.....	97,30	97,30
Idem íd. al 6 por 100.....	107,80	107,70
Ayuntamiento de Madrid		
1 por 100 empréstito 1868.....	73,00	73,00
1 por 100 Expropiaciones Interior.....	73,00	73,00
1 por 100 Exterior Ensancho.....	73,00	73,00
1 por 100 Duda y Obras.....	73,00	73,00
Empréstito 1914.....	96,00	96,00
Empréstito 1918.....	96,00	96,00
Acciones		
Banco de España.....	508,00	508,00
Hipotecario.....	73,00	73,00
Hispánico Americano.....	73,00	73,00
Castilla.....	73,00	73,00
Atenas de Crédito.....	73,00	73,00
Español Río de la Plata.....	277,00	274,00
Mexicano.....	277,00	274,00
Compañía Arrendataria Tabacos.....	268,00	268,00
Unión de Explosivos.....	271,00	271,00
Sociedad Azucarera Preferentes.....	74,00	74,00
Idem íd. Ordinarias.....	85,00	85,00
Altos Hornos de Vizcaya.....	70,50	72,00
Duro Felguera.....	297,00	297,00
Norte de España.....	303,50	303,50
M. Z. A.....	7,16	7,16
Penix.....	11,45	11,45
Unión Eléctrica.....	7,16	7,16
Moneda extranjera		
Francos.....	51,65	51,65
Libras.....	28,05	28,05
Francos suizos.....	7,16	7,16
Libras.....	7,16	7,16
Dólares.....	11,45	11,45
Marcos.....	11,45	11,45
Escudos portugueses.....	7,16	7,16

IMPRESIONES

La Deuda reguladora se cotiza más animadamente en la sesión de hoy. La serie F gana 0,25 en partida; pero las series inferiores repiten sus cambios precedentes.

Los Amortizables y Exterior, con poca variedad en sus precios.

Más firmes las acciones del Banco de España, y los bonos, los primeros suben de 503 a 508, y los segundos, de 317 cierran a 322.

Siguen firmes las Azucareras Preferentes, al cerrar a 76 contado, contra 74 cambio del sábado; las Ordinarias, por contra, más ofrecidas.

Desanimados los ferros, si bien, después de la hora oficial, parecen presentarse más sostenidos.

No se cotizan oficialmente los dólares ni las libras; los primeros se cotizan entre banqueros a 7,16, y las segundas a 28,01.

Entre los Estados Unidos y los aliados

LONDRES. Los aliados encuentran poco preciso el discurso del presidente Harding y le enviarán una nota, en la que plantearán estas dos cuestiones:

«¿Consideran con simpatía los Estados Unidos, su presidente y su secretario de Estado, la política de los aliados?»

«¿Tienen la intención de retirar las tropas de ocupación del Rhin?».—Radio.

JORNADA MUNICIPAL

Modificación de los arbitrios sobre los mataderos municipales

El Ayuntamiento, a propuesta de su Comisión de Presupuestos, ha acordado la reforma de los arbitrios que se cobran en los mataderos municipales. Esta reforma estriba en suprimir el arbitrio sobre pesas y medidas, que por consistir en el 1 por 100 del valor de la carne dada al consumo, molestaba considerablemente a los industriales, como repetidamente lo han expuesto en escritos oficiales y en la Prensa periódica, por constituir una intervención del Ayuntamiento en sus negocios.

Como quiera que el arbitrio de degüello no es más que el pago por los industriales de los servicios que en su exclusivo beneficio sufragan los fondos municipales por cuanto el Ayuntamiento aporta la casa-matadero, el numeroso personal para todas las operaciones de preparación de las carnes para el consumo, material, etcétera, y estos gastos se han duplicado, por las causas de todos conocidas, en más del doble desde el año 1914, y singularmente para el año venidero la Comisión de Presupuestos, y el Ayuntamiento con ella, ha creído que, antes que recurrir a imposiciones nuevas que no tengan por base el reintegro de servicios prestados, no al pro común, sino a clase o persona determinada, estaba en el deber de recabar las compensaciones necesarias por aquellos servicios que se atienden con los fondos generales del pueblo.

En demostración de que el Ayuntamiento no obtiene lucro en los arbitrios de mataderos, bastará consignar que los gastos en el último ejercicio de los mataderos fueron de 508.000 pesetas, y lo cobrado por los servicios prestados a los introductores de reses o abastecedores 578.000, con lo que el beneficio para el Erario municipal fué de 70.000 pesetas, o sea el 2,50 por 100 del valor capital de los edificios considerados como inmuebles a efectos de producción.

Contra lo que se afirma por un diario de la mañana debemos decir que hoy se pagó al Ayuntamiento, por derechos de degüello y arbitrio de pesas y medidas, en razón de 0,0348 en kilogramo de carne de vaca, 0,050 por kilogramo de ternera, 0,053 por kilogramo de reses laneras, 0,027 el kilogramo de cordero y cabrito lechal y 0,063 por kilogramo de reses de cerda, y lo que ha acordado el Ayuntamiento para el nuevo año, mediante la supresión del arbitrio de pesas y medidas, es 0,070 en kilogramo de carne de vaca, 0,106 en ternera, 0,125 en laneras, 0,057 en lechales y 0,12 en cerdos, que como se verá, no es un aumento de 300 por 100, sino de 100 por 100, comprendiendo la supresión de un impuesto considerado siempre por los industriales como el más oneroso y de mayor vejamen, y el reintegro por el mayor gasto que produce a los fondos municipales la obligada mejora en los haberes y jornales del personal de aquella dependencia y el mayor valor de todo lo que constituye material.

La Comisión de Presupuestos, y el Ayuntamiento después, en materia de personal, así administrativo como técnico, facultativo y jornalero, no ha hecho otra cosa que aceptar las indicaciones repetidamente hechas al mismo por la Prensa periódica, ante la situación creada a los funcionarios en general por el encarecimiento de la vida, y lo ha llevado a cabo reduciendo al mínimo las aspiraciones que a nombre de todos los funcionarios del Ayuntamiento y obreros hicieron las Asociaciones en que se hallan agrupados, habiendo quedado los sueldos y los jornales por bajo de lo que el Estado ha establecido para las mismas clases.

OBRAS DE EMPEDRAMIENTO

Habiendo de empezar en breve las obras de empedrado en las calles de Núñez de Balboa; de Villanueva a Goya; Goya; de Príncipe de Vergara a Alcalá; Torrijos; de Alcalá a Don Ramón de la Cruz, y Méndez Alvaro, desde la Portillera al paseo de Ronda, se pone en conocimiento de las Empresas y particulares que tengan establecido en esas calles servicio de desagües, tuberías, vías, cables, etcétera, o se propongan establecerlos efectuando apertura de zanjas, a fin de que procuren ejecutarlas en breve plazo, para evitar perjuicios a la obra que se pretende realizar, para lo cual podrán ponerse de acuerdo previamente con el señor ingeniero encargado del servicio de Vías públicas del Ensanche.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO, POR SU AMPLIA INFORMACION Y EXTENSA TIRADA.

La temporada taurina en Barcelona.

LA BANCA URQUIJO COMPRA LA PLAZA DE LA BARCELONETA Y LA DESTINA A ALMACENES

Barcelona cuenta desde este año con una plaza menos. El antiguo circo de la Barceloneta, de gloriosa historia en nuestros anales taurinos, ha dejado de existir. Aunque la noticia, así escuela, parezca propia del día de Inocentes, es, sin embargo, de una certeza absoluta.

Pertenecía esta plaza, en propiedad, a la Casa provincial de Caridad, la que a su vez la tenía arrendada a la popular Empresa Castiella.

Esta Empresa entregó las llaves de la plaza a la Casa de Caridad el 30 de noviembre del pasado año, fecha en que terminaba el contrato.

A primeros de año compró la Banca Urquijo la vieja plaza, arrendándola en 60.000 pesetas al señor Ubach, empresario a la vez de la Plaza Monumental y de la de Las Arenas.

No hubiera habido tropiezo alguno, y ya estaría en funciones el circo de la Barceloneta, si a la ex Empresa Castiella no se le hubiera ocurrido entablar un pleito judicial contra el señor Ubach sobre la posesión de una llave de los corrales, en los que la antigua Empresa conservaba algún ganado y diversos enseres.

Resultado de este lío ha sido que unos y otros se han quedado sin plaza, pues la Casa Urquijo acaba de destinar a almacenes de hierro y otros materiales la que fué castiza y popular plaza de toros.

LA ACTUAL TEMPORADA EN LA MONUMENTAL Y EN LAS ARENAS

No ha desalentado con este contratiempo la Empresa Ubach, ni se ha descuidado en el elenco de matadores y en la selección de ganaderías al verse hoy única Empresa de Barcelona.

Para la actual temporada ha contratado en firme a todos los matadores de cartel, a excepción de Gaona, del que aún no se sabe si volverá este año a España.

El reparto de corridas entre los espadas contratados es como sigue:

Belmonte, seis; Sánchez Megías, seis (en dos de éstas actuará Megías como único matador); Gallo, cuatro; Granero, seis; Chicuelo, tres; Joseito de Málaga, tres; Domínguez, tres; Varela, tres, y Saleri, dos.

Estas corridas de toros se celebrarán casi todas en la Plaza Monumental y alguna que otra en la de las Arenas.

Del mencionado «elenco» de matadores queda, como se ve, excluido La Rosa, por considerarse aquí como astro eclipsado.

Del gremio novilleril entra, desde luego, en juego, la plana mayor.

Ganaderías contratadas están, para corridas de toros, las de Veragua, Santa Coloma, Albaserrada, Esteban Hernández, Cruz del Castillo, Salas, Murube, Parladé, Concha y Sierra, Albarrán, Viuda de Soler, Villamarta, Contreras, Andrés Sánchez, Bueno y Vicente Martínez.

En toda la temporada se lidiarán quince corridas de toros y cuarenta de novillos.

La primera gran corrida del año es la del próximo domingo día 13, en la que

Granero, Chicuelo y Joseito de Málaga estoquearán reses de Santa Coloma.

LA NOVILLADA DE AYER

Tarde espléndida, cielo azul y sol igneo; llenazo desbordante; ganadería modesta, y diestros más modestos todavía. Cornúpetos andaluces de López Plata, para Pouly, Gitanillo y Josele. En la presidencia, el insustituible Manolito Luengo, que, como buen aficionado, apenas necesita los servicios del asesor.

A las tres y cuarto en punto, previa la venia del secretario general del Gobierno civil, aparecen en el ruedo los consabidos alguacillos. Las cuadrillas, completas, y los picadores, demostrando que se ha resuelto el conflicto de los Sindicatos coletivos.

Primero.—Negro, cornibierzo. Cuple en varas y mata cuatro jamegos.

Un picador pasa a la enfermería con fuerte conmoción cerebral.

Pouly y Gitanillo se lucen en quites.

Después que los banderilleros colocan trépanos y medio de palitroques, Pouly, de la y oro, comienza una faena de muleta atrevida e inteligente. Pasando al morucho queda desarmado por dos veces.

Un poco embarrullado se tira a matar dos veces, dando en hueso. Otra media estocada sin eficacia. Cuarto barreras, un sartenazo. Estilo Gallo cuando está mal. Un pinchazo más casi a la atmósfera. El público protesta. Lanza otra media estocada, y los peones convierten al pobre toro en un tío vivo, quien aburrido acaba por morirse. Bronca del respetable. Al arrastre del cornúpeto es aplaudido el ganadero.

Segundo.—Negro también, cornicorto salé con mucho gas. Gitanillo le lancea con poco lucimiento. A la primera puya, Gitanillo hace un hermoso quite, y lo lancea por gaoneras muy aceptables.

Los picadores muestran tanta ignorancia como miedo. El morucho toma las puyas reglamentarias.

Los peones se van negros, pues el animalito se encarina por las tablas. El bicho salta dos veces al callejón.

Puestos los pendientes que marcan los cánones, Gitanillo, de azul y oro, saluda al presidente, despide a sus camaradas y, completamente solo, le da unos muletazos al toro, que está completamente muleto, grandito sujetarle. Junto a tablas le propina un sartenazo bajo, que mata. Ovación y petición de oreja. Dos mozalbetes bajan al ruedo y besan al diestro, que saluda desde los medios.

Tercero.—Negro, como sus hermanos, pero más buen mozo. Josele le para los pies con unos capotazos desabridos.

Los picadores, desastrosos, pues el toro derriba los caballos sin recibir rasguños siquiera.

Se destaca un quite de Gitanillo.

El toro, al pasar el segundo tercio, salta al callejón y mata un caballo que se retiraba a la cuadra. En banderillas son aplaudidos los muchachos.

Josele, de grana y plata, peña al morucho y da un muletazo ridículo. Un pinchazo y una estocada en la cruz y hasta el puño, que hasta.

Cuarto.—Es lanceado con elegancia. Ser vicio de picadores, pésmo, y el novillo, mansurrón gordo, que se le condena al fuego ígrominoso. Estallando las bande-

rilas salta tres veces al callejón, donde se refugia, sin querer salir.

Pouly se deshace del manso saltarín como buenamente puede, y el público le aplaude.

Quinto.—En cuánto sale del chiquero, para no hacer quedar mal a sus hermanos, salta en seguida al callejón.

Gitanillo veroníquea estilo Belmonte, y termina arrodillándose ante el testuz del toro, que es el más bravo y codicioso de la tarde, pues tomó cuatro varas a conciencia. Un capitalista se lanza al ruedo y pone un par de banderillas como los propios ángeles.

El de López Plata salta dos veces más al callejón; tras duras penas se le colocan las banderillas.

Gitanillo, después de brindar el toro a un amigo, le da unos cuantos pasas de buenas marcas de cabeza a rabo, y tirándose un poco distanciado pone una estocada caída, y, al fin, logra endigar un sopapo decisivo. Palmas de la concurrencia.

El sexto se presta a unos lindos faroles de Josele.

El novillo cumple en varas, y Josele hace verdaderas filigranas en los quites.

Con motivo de detener a un torero improvisado se arma una bronca horrible, en la que tienen que intervenir incluso los oficiales de Seguridad.

Josele, en el centro del ruedo, brinda al público en general, y solo y sereno le da dos pasas naturales; otro ayudado, otro de cabeza a rabo, y sin cuadrar el toro coge una media estocada, un pinchazo y, por fin, un sopapo, que mata instantáneamente, y los capitalistas le sacan de la plaza en hombros.

Conflictos sociales.

TELEGRAMAS DE PROTESTA

El presidente de la Asociación de hoteleros y similares de Cataluña, señor Montllor, ha dirigido sendos telegramas al presidente del Consejo y al de la Asamblea de Sociedades que se ha celebrado en Madrid, protestando del impuesto de Utilidades, aplicado a la industria hotelera.

Asimismo ha dirigido otro al ministro de Fomento, quejándose del estado deplorable en que se encuentran las carreteras Madrid-Barcelona y Barcelona-Francia, lo que dificulta notablemente el desarrollo del turismo.

LA CRISIS INDUSTRIAL

De día en día se agrava la crisis enorme que sufre la industria textil.

A las setenta y cinco fábricas paradas total o parcialmente, de que ya dimos cuenta, hay que agregar hoy una nueva lista de cincuenta fábricas paralizadas, afectando en conjunto a un total de 16.000 obreros.

PRESOS GUBERNATIVOS EN LIBERTAD

Ayer tarde fueron puestos en libertad cuarenta presos gubernativos que se hallaban reclusos en la Cárcel Modelo.

EN FAVOR DE «JESUS QUE TORNA»

Los mozos de escuadra de San Pedro de Ribas han puesto a disposición del gobernador civil a Isidro Llosas, sindicalista agrario, por exhortar a los vecinos del pueblo para que, por medio de la coacción, libertaran al preso José Ricart (a) «Jesús que torna».

EL SINDICATO DE FARMACEUTICOS

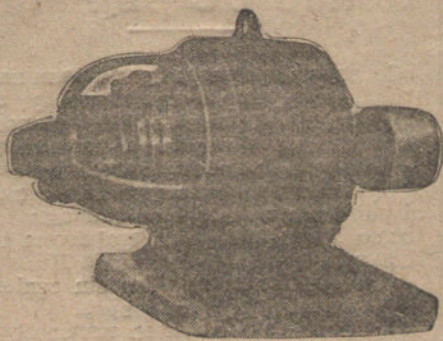
En el Gobierno civil nos han facilitado copia de una carta dirigida al doctor Amargós por su colega de Madrid don Jesús Canals, en la que éste da cuenta de que el Sindicato de farmacéuticos de Barcelona ha hecho sentir en todas las farmacias de Madrid el boicot que tiene declarado a los productos Amargós.

AMENAZAS DE MUERTE

El dueño de un establecimiento de la plaza Real ha denunciado en el Juzgado de guardia que varias veces ha sido amenazado de muerte, la última poniéndole un revólver al pecho, por varios sujetos desconocidos.

El industrial atribuye estas amenazas a tener en su establecimiento exclusivamente empleados pertenecientes al Sindicato libre.

CRUZELIAS

ELECTROMOTORES
GRANDES EXISTENCIAS

Motores para corriente trifásica.

Ramón Corbella

MADRID:

Marqués de Cubas, 5

BARCELONA:

Ronda Universidad, 29

Representante de la "Electricidad", S. A. Shadell

PARA TODOS LOS GUSTOS AMENIDADES

HORÓSCOPOS DE MARZO

Día 7.—Los nacidos en este día sufrirán frecuentes disgustos por cuestiones amorosas.

CHISTES Y COLMOS DEL PÚBLICO

—En qué se parecen un herrero y un panadero?

—En que el herrero hace barras de acero y el panadero hace barras de acero quinque.

—Un autor novel se dispone a leer un drama al empresario de un teatro madrileño, y le dice:

—Empezaré por leerle los tres primeros actos, y volveré mañana a leer los restantes.

—¿Pues cuántos actos tiene?—pregunta el empresario.

—Consta de seis actos y cuarenta cuadros—responde el autor.—Es sorprendente. Obra para toda la temporada.

—¿Ah, y faltará tiempo!—exclama el empresario.—Siendo así le aconsejo que lo guarde para cuando tengamos años teatrales de veinticuatro meses. Paco Merlo.

CUPON valedero para enviar un chiste o colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para funciones teatrales que se celebren en domingo por la tarde.

CHASOARRILLOS FUERA DE CONCURSO

En unos exámenes:

—¿Cuándo entró Isabel la Católica en Granada?

—En 1492.

—¿Lo vio usted?

—No, señor, porque estaba en vacaciones.

En un establecimiento de baños:

—Mira, el marqués, qué mal se porta en el agua.

—Lo que yo digo: es un hombre que sólo sabe nadar... en la optencia.

El mejor específico:

—Doctor, ¿qué usted que este específico me preservará de muchas enfermedades?

—Indudablemente, señora; su eficacia es tal, que tomándolo ochenta o noventa años seguidos, se puede tener la seguridad de conseguir alargar la vida hasta llegar al viejo.

—¿Tilín tilín!

—¿Quién es?

—Una limosnita para este pobre mudo.

ACROSTICOS DE NOMBRES (Con las letras primeras.)

CEFERINO	EMILIANO
DESIDERIO	MAXIMINO
ETELVIO	ROBUSTIANO
EMETERIO	SECUNDINO

Lector: Colmando mi afán,
las ocho letras primeras
de esos nombres de galán,
si colocarlo supieras,
uno de mujer darán.

Sebastián López Arrojo.
(La solución, mañana.)

Solución al charada del sábado: METRO-PO-LITANO.

CURIOSIDADES

El desnudo en el teatro.—El éxito, cada día más considerable, de los espectáculos en que el desnudo femenino figuraba como principal aliciente para la atracción de espectadores, alzó bastantes protestas en los Estados Unidos.

Pero lo extraño del caso era que esas protestas partían de los hombres y se manifestaban después en los periódicos para solicitar la intervención de las autoridades. Los periodistas visitaron a las actrices más renombradas de Nueva York con ob-

jeto de recoger sus observaciones respecto del particular, y la opinión de todas coincide de modo extraordinario.

«Las responsables de las desnudeces en los escenarios modernos—dice una preeminente actriz—son las propias mujeres. Las obras que se representan con más lujo de exhibición, de formas llevan mayor número de mujeres a los teatros, y, en cambio, son las que menos cantidad de hombres atraen.

Las representaciones que se hacen por la tarde obtienen acogida más calurosa que por la noche, a causa de que la concurrencia se compone, casi en su totalidad, de mujeres.»

Miss Permyington, la «estrella» de la comedia musical, de quien se habla en Nueva York que tiene las formas de una Venus, ha manifestado:

«Las mujeres son las que más gusto reciben al ver una pierna perfecta, unos brazos esculturales, un escote anterior y posterior impecable y unas curvas de líneas bien dibujadas.

Las mujeres ya de cierta edad acuden al teatro para contemplar las suaves y bien modeladas formas, porque se forman la ilusión de que ellas las poseen en el mismo grado. Las señoras gruesas que asisten al espectáculo permanecen estáticas cuando una mujer baila envuelta sólo en un metro de tul, porque se imaginan en situación de hacer lo mismo, y esto las satisface. Que las mujeres, en general, son admiradoras y partidarias de la exhibición del desnudo lo indican los aplausos que me tributan en las representaciones de tarde.»

Nuestro concurso de economía doméstica

TRABAJO PRESENTADO POR UNA ECONOMISTA

Desde luego, es muy difícil poder precisar con exactitud un presupuesto de comida, que siempre estará sujeto a las oscilaciones de los precios en el mercado; pero al hacer y presentar este modesto trabajo al Concurso de economía doméstica he procurado ajustarme lo más exactamente posible a aquellos, teniendo en cuenta los precios que regían en los respectivos días que anoto, y he procurado también, dentro de la mayor economía, buscar platos agradables, sanos y alimenticios. En lo que se refiere a especias, carbón, pan, etc., he procurado también tener en cuenta el gasto de cada día, pues el carbón, por ejemplo, no se consume todos los días una cantidad igual, sino que ésta es variable, según los platos que hay que guisar y su condimentación. Asimismo he procurado no omitir detalle alguno en ningún concepto, y de los platos que como adición añado; si alguno de los demás concursantes o cualquiera en general me pide su receta, desde luego será complacido.

He procurado, en suma, llenar las condiciones del concurso y satisfacer su objeto, sometiendo al fallo del Jurado este modesto trabajo, como antes indico.

Presupuesto de gastos en cocina para una familia de cinco personas, compuesto de tres platos en el almuerzo y tres en la comida, además del carbón, pan, aceite, postre y especias (y yo añado también el desayuno).

COMIDA DEL LUNES

Desayuno.—Café con leche y pan.
Comida.—Patatas fritas con jamón y tomate, gallos empanados, carne rellena; postre, naranjas con azúcar.
Cena.—Espinacas rehogadas, tortilla de escabeche, rollo con puré de patatas; postre, almendras tostadas y pasas.

PRESUPUESTO DEL DÍA

Carbón, 0,60; aceite, 0,70; pan, 1,40; especias, 0,20; patatas (dos kilos), 0,70; jamón (una loncha), 1; tomate (lata grande), 0,55; gallos (tres cuartos, a 0,80), 1,20; huevos (media docena), 1,70; una chuleta de cadera de vaca, 1,50; aceitunas verdes, 0,20; naranjas (cinco), 0,40; azúcar para el café y naranjas (cuarto de kilo), 0,50; espinacas, 0,50; escabeche de besugo, 0,50; carne para picar, 1,50; manteca de vaca, 0,20; manteca de cerdo, 0,15; leche para el café y el puré, 0,60; almendras y pasas, 0,80; café, 0,15; pan para el desayuno (una libreta), 0,35. Total, 15,15.

EXPLICACION DEL MENU

Desayuno: Se pone a hervir el agua, y cuando hierva se echa todo el café, se deja que suba y se tapa y se aparta. De esto nada más, se reparte la leche, y caliente, se toma.

Comida.—Patatas fritas con jamón y tomate: Se pelan las patatas y se parten redondas, no muy finas; se frien en tandas, para que salgan sueltas; en el mismo aceite se frie el jamón (la mitad de la loncha), partido en pedacitos; se deja en un plato, y en el mismo aceite se

frie el tomate (toda la lata); bien frito, se echa el jamón, y muy caliente, se vierte sobre la fuente donde se habrán colocado las patatas, y, acto seguido, se sirve.

Gallos empanados: Después de bien limpios y recortados por todo el alrededor, se les quita la cabeza y se parten en dos o tres pedazos a lo ancho; se secan con un paño limpio y se les espolvorea de sal; se envuelven en pan rallado, en huevo batido y otra vez en pan, y se van friendo a buen color con aceite, a fuego vivo y caliente, se sirven. (Para ellos utilizaremos dos huevos.)

Carne rellena: Se limpia bien la chuleta del gordo que pueda tener, se machaca bastante y se espolvorea de sal; se cuece un huevo, y mientras tanto, se mordan las aceitunas, y acompañadas de cebolla, se pican en la tabla con la media luna; cuando esté el huevo, se pica también y se le echa bastante pimienta en polvo y sal; se mezcla bien, colocando todo el picadillo sobre la chuleta; se arroja bien y se ata con algodón de zurcir blanco; se envuelve en harina, dorándola en aceite bien caliente, y en una cacerola se pone a cocer con unos cacillos de agua y una cucharada de harina tostada en el aceite de la misma carne; cuando ya lleve un rato cociendo, se añade medio vaso de vino blanco, y cuando esté bien blanda, se aparta en un plato, se le quita el atado, y en frío se parte a rodajitas finitas, colocándolas en la fuente, y toda la salsa de haberse cocido, muy caliente, se vierte por encima y se sirve.

Postre.—Naranjas con azúcar: Se pelan y se parten a ruedas, colocándolas en un plato de cristal y con el azúcar y un poco de agua, se dejan un rato y pueden servirse.

(Continuará.)

LOS MÉDICOS

NUEVO CONSEJERO DE INSTRUCCION PÚBLICA

En la vacante producida por el fallecimiento del doctor don Antonio Fernández Chacón ha sido nombrado consejero de Instrucción pública el doctor don Ricardo Royo Villanova, ilustre catedrático de la Facultad de Medicina y rector de la Universidad de Zaragoza.

Esta justa distinción de que ha sido objeto el doctor Royo Villanova será muy bien recibida por toda la clase médica española, que no desconoce sus méritos científicos.

EN LA SOCIEDAD DE HIGIENE

En la sesión científica que celebró esta Sociedad en el Colegio de Médicos dió una notable conferencia el doctor Díaz Villarejo acerca de higiene de enfermedades evitables y de la influencia que estas enfermedades ejercen sobre la Sociedad, proponiendo acertadísimas conclusiones.

El doctor Villarejo fué aplaudido calorosamente.

Le contestó el doctor Decref.

VARIAS

En la Academia de Medicina de Granada el catedrático de Higiene de aquella Facultad, don Antonio Álvarez Cienfuegos, ha dado una conferencia sobre las orientaciones a seguir para realizar en Granada una acción antituberculosa. El conferenciante fué muy aplaudido.

Las autoridades sanitarias de Nueva York, por medida de precaución contra el tifus, han decidido que se someta a una cuarentena a todos los paquebotes que lleguen del continente.

Se encuentra en período de franca convalecencia nuestro ilustre compañero el doctor don Luis M. del Castillo.

La Junta provincial de Sanidad de Málaga ha celebrado una reunión, en vista de los casos de viruela y tifus que se presentan en forma epidémica, adoptándose diversas medidas para combatirlos.

En lo que va de año se han registrado en Nueva York más de doscientos casos de encefalitis letárgica.

Oficialmente se sabe que el cólera y la peste bubónica hacen grandes estragos en Dinamarca.

DIOSCORIDES

Censo de población

Concedida prórroga para terminar los trabajos de empadronamiento, y siendo considerable el número de personas que dejaron de realizar las inscripciones, especialmente de sus hijos menores, sirvientes y residentes en compañía, se advierte al público que los que no hubiesen formalizado los padrones en legal forma se hallan incurso en la multa de 125 pesetas, las que les serán exigidas sin contemplación alguna, pudiendo subsanar dichas faltas para no incurrir en responsabilidad, bien en el Negociado de Estadística (plaza de la Villa, 4), o en la calle de Fuencarral, 84 (antiguo edificio del Hospicio), todos los días laborables, de nueve de la mañana a las ocho de la noche.

LA TRIBUNA

SECCION DE COMPRAVENTA
Jardines, núm. 4, esquina a Montero
Horas: de cinco a siete

Esta Sección ha sido creada por LA TRIBUNA para facilitar las transacciones entre sus lectores, y advertimos como requisito indispensable, que los asuntos cuya gestión se nos encarguen deben estar propuestos a esta Sección por los mismos interesados.

LA TRIBUNA anuncia gratis a sus lectores toda oferta o demanda de compra o venta, con sujeción al reglamento por que se rige esta Sección. La correspondencia debe dirigirse a la Sección de compraventa de LA TRIBUNA (calle de Jardines, número 4, esquina a la de Montero), mencionando el número a que se hace referencia.

VENTA DE CASAS

- Núm. 410.—Casa cerca de la plaza de España, con 2.267 pies; en 175.000 pesetas. Buena renta.
- Núm. 412.—Casa próxima Gran Vía. Renta libre, 6.000 pesetas. Precio, 80.000 pesetas.
- Núm. 413.—Solar en el barrio de Salamanca, en sitio admirable y de gran porvenir; 40.000 pies a 6 pesetas pie; sin parcelas.
- Núm. 415.—Magnífico solar en la calle de Velázquez. Precio, 12 pesetas el pie.
- Núm. 418.—Solar de 11.000 pies, próximo al teatro de la Ciudad Lineal.
- Núm. 422.—Solar calle de Ayala, entre Castelló y Príncipe de Vergara; superficie, 10.232 pies; 20 matros fachada, 40 de fondo. Se vende a 6,55 pesetas, o cambia cobrando o abonando la diferencia.
- Núm. 423.—Se vende hotel en Carabanchel Alto de numerosas habitaciones, con jardín y dependencias. Precio, 40.000 pesetas.
- Núm. 424.—Solar en la calle Juan Bravo, orientación Mediodía y esquina. Precio, 4,50 pesetas.
- Núm. 426.—Tres hoteles en Carabanchel, de 23.000, 21.000 y 16.000 pesetas, respectivamente.
- Núm. 428.—Casa medianera a la Gran Vía, de magnífico porvenir, en 35.000 duros.
- Núm. 429.—Vendo magnífico hotel barrio Salamanca, 50.000 duros.

COMPRAS

- Núm. 152.—Tenemos demanda para un solar de 2.000 a 2.500 pies; preferible sitio céntrico. Para industria.
- Núm. 155.—Compraría casa en las afueras de Madrid; orientación Norte; sobre tranvía; con terreno y agua abundante. Hasta 35.000 pesetas.
- Núm. 156.—Importante Sociedad necesita comprar casa sitio muy céntrico; no se repara en valor, dado su objeto.
- Núm. 157.—Se desea huerta grande con buena vivienda, situación Norte con preferencia.
- Núm. 158.—Compráramos hotel dos plantas, con garage, barrio Salamanca o Almagro.
- Núm. 159.—Se desea solar de 6 a 7.000 pies en el barrio de Salamanca, esquina y orientación Mediodía.
- Núm. 160.—Compramos un solar de 4 o 5.000 pies para hacer un hotelito. Bien orientado. Pago a 4 pesetas pie. Preferible parte alta barrio Salamanca.
- Núm. 161.—Se desea dehesa de labor o pastos en la provincia de Córdoba o Badajoz. Precio hasta 125.000 pesetas.
- Núm. 162.—Se desea casa de unos 20.000 duros en la calle Hortaleza Irún terreno con arbolado y próximo a carretera.
- Núm. 163.—Compraría en Ventas de Fuencarral.

AUTOMOVILES

Compramos y vendemos automóviles de ocasión
Núm. 61.—Compramos automóvil omnibus que esté en buen uso.

ANUNCIOS POR PALABRAS A CINCO CÉNTIMOS CADA UNA

ADMITENSE EN NUESTRA ADMINISTRACION, JARDINES, 4 (ESQUINA MONTERA), TELEFONO NUM. 25-51; EN NUESTRO QUIOSCO DE LA CALLE DE ALCALA; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, NUM. 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

ALMONEDAS

ALMONEDA PARTICULAR. buenos muebles, piano. Santa Brígida, 19.

ALMONEDA, ALCOBA, DES- pachos, comedor, salón ca- ba, tibores, tapices. San Ro- que, 6, primero.

ALQUILERES

ALQUILU PISO PRINCIPAL, nuevo habitaciones, sitio céntrico. Andrés Borrego, 13.

ALQUILASE PISO LUJOSA mente amueblado, barrio Sa- lamanca, ascensor, teléfono, calefacción. Razón: Avenida Plaza Toros, 26, segundo. diez a dos.

AUTOMOVILES

AUTOMOVIL, DOS ASIEN- tos, cuatro cilindros, cuatro velocidades, nuevo; 8.000 pe- setas. Núñez de Balboa, 60. Madrid.

OMNIBUS HISPANO, 30-40, nuevo, vendo. Cava Baja, 28. El Segoviano.

SI QUIEREN VENDE SUS automóviles en excelentes condiciones, autómatos en esta sección.

COMPRAS

AUTOMOVIL «F. N.» DIEZ caballos 1921, compro. Agua- do, Princesa, 11.

COMPRO PAPELETAS Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, pla- tería. Teléfono 772.

COMPRO A PARTICULAR piel Renard, blanco, en buen estado. Escribid: «Dora», Montero, 19. Anuncios.

COMPRO «FORD» OCASION o viejo. Razones: Prim, 3, portería.

CONSULTAS

CONSULTA DE SAN JUAN de Dios. Enfermedades de vías urinarias y de la piel. Consultas de pago: de doce a una, cinco pesetas. Santa Isabel, 11, principal.

ENSEÑANZA

CANTO. ACADEMIA SIMO- netti. Pz, 6.

AUXILIARES GOBERNA- ción (exámenes junio). Co- rreos, Telégrafos (oposiciones actuales y próximas). Prepa- ración completa por perso- nal técnico. Antigua Aca- demia Laguilhoat. San Ber- nardo, 13, principales.

LECCIONES DE SOLFEO, A- monia, Composición, Canto y Piano a domicilio y par- ticulares por reputado maes- tro compositor. Moratin, 34, principal izquierda.

ACADEMIA DE COMUNICA- ciones, especial para Co- rreos. Veinte años éxito. Profesorado competensísimo y especializado en cada ma- teria. Exito seguro comen- zando con tiempo. Honora- rios módicos. Informes y di- rección: Señor Bermejo, Travesía Reloj, 4, principal y primero.

MECANOGRAFIA, SE ENSE- ña por métodos modernos, y honorarios módicos, en la calle de Jorge Juan, 80, bajo.

ESPECIFICOS

TOS FERINA. FENOTUXOL quita la tos. Farmacias Atocha, 110.

PURGACIONES DESAPARE- cen radicalmente usando la uretrolina. Venta farmacias

TOS FERINA. FENOTUXOL quita siempre la tos. Envíos correo 3,75. Farmacias Ato- cha, 110.

EL «PERSORATO DE SOSA» que blanquea, haciendo des- aparecer la fetidez del alen- to. De venta en todas las farmacias.

CURACION RADICAL Y RA- pida de la hemorragia agu- da y crónica (estrechez, go- ta matinal) sin sondas ni molestias de ninguna clase, por especial tratamiento con la solución balsámica, rela- jante y antiséptica del mé- dico don Fulgencio Romero, antiguo ex ayudante de pri- mera clase de los eminentes especialistas doctores Caste- lo, Olavide y Bombin, en las clínicas del antiguo Hospit- al de San Juan de Dios, de Madrid. Hora de consulta: de doce a tres tarde y de ocho a nueve noche. Amor de Dios, 13 y 15, principal izquierda.

RICINO «CIVIL». ACEITE ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor. El purgante más agradable e inofensivo. El aceite de ri- cino, extraído de las semi- llas del RICINUS COMMU- NIS (L.), emplease en tera- péutica desde tiempo inme- morial. No obstante sus ex- celentes propiedades pur- gantes, tiene los grandes in- convenientes de producir vómitos administrado solo. Era necesario encontrar un nuevo procedimiento de ex- tracción y purificación que le privara de estos inconven- nientes y no alterase en na- da su composición quími- ca. El problema ha sido re- suelto por nosotros favora- blemente. Nos hallamos se- guros de las virtudes medi- cinales de nuestro pro- ducto, y lo recomendamos eficazmente a la clase mé- dica y al público, persua- didos del éxito grandísimo que alcanzarán con su uso. DOSIS: Adultos, todo el frasco, NIÑOS, medio fras- co. De venta en todas las farmacias. Al por mayor: MARTIN Y DURAN Y PE- REZ MARTIN. MADRID.

POLVOS ANTISEPTICOS «Paz» para los niños y adul- tos. Cada día más, todos los médicos aconsejan al uso de polvos de talco para el cui- do de la piel, evitando «su- dores, irritaciones», etcéte- ra, tan generales en los ni- ños, que hacen imprescindible el empleo diario de di- chos polvos. Igualmente es- tos deben usarse para los adultos, especialmente por las personas propensas a «sudar» o a «irritaciones», y, en general, a cuantos de- seen dar a la piel el «cuido necesario». Sociedad Indus- trial y Comercial. Plaza Real, 3. Barcelona.

HOSPEDAJES

HUESPEDES EN FAMILIA, 3.50. Ave María, 40, tienda.

CEDO CUARTO GRANDE, vivienda, industria, piso se- gundo verdad; próximo San- to Domingo. Razón: Precia- dos 17, «Bare»; de una a una y media.

SEÑORA HABITACIONES caballería, Plaza Dos Mayo- 10, tercero izquierda.

PENSION CANALEJAS, Montero, 20, segundo iz- quierda.

HABITACIONES ECONOMI- cas para estudiantes y em- pleados. Razón: Ayala, 34, colegio.

SE ADMITEN HUESPEDES con o sin. Servicio esmera- do. Precios económicos. Eche- garay, 18, segundo izquierda.

PERDIDAS

COLLAR PERLAS, PROXI- midades Ritz. Teatro Lara y Gran Vía, 11, segundo, don- de gratificarán.

EMPRESA ANUNCIADORA de Enrique Laguno. Navas de Tolosa, 5, primero.

VARIOS

SEGURA, FOTOGRAFO Puerta Sol, 4. Especialidad en retratos de boda.

ABRID EL OJO! MEDIAS de seda reforzadas desde 3,50 en adelante. Hortal- za, 82. «La Estrella».

BODAS AMPLIACIONES gratis retratándose. Mon- tero, 3. Precios económicos.

FABRICA DE PLISADOS y bordados para vestidos. Montero, 9, principal.

VIUDA 500.000 PESETAS, argentina millonaria, se- ñorita grandes capitales, casarian. Enviad sello: Apartado 298.

CERTIFICACIONES PENA- les, últimas voluntades en, acto Peláez, Preciados, 9. Madrid.

POLVOS ANTISEPTICOS «Paz» se venden en «cajas especiales de carón (paten- tados)», construidas de ma- nera que el talco, gracia, a un «dispositivo de filtraje y sin intervención de ningún mecanismo», se distribuye en una «extensa y tenue ca- pa», evitando así el amon- tonamiento que se produce en un espacio limitado con cualquier otro tipo de caja con agujeros o no. El fun- cionamiento de nuestras «Ca- jas de Sociedad Industrial y Comercial», Plaza Real, 3. Barcelona.

VENTAS

PERSIANAS, LINO LEUM, calzados mitad precio. Que- sada. Cañizares, 3, frente iglesia.

PIANOS, AUTOPIANOS, AR- monios garantizados; pre- cios sin competencia. Corre- dera, Valverde 22.

LAMPARAS Y TODA CLASE de material eléctrico; pre- cios económicos. Mayor, 71; teléfono 3.020-M.

COCHE DE COMERCIO NUE- vo se vende. P. Domingo, Lagasca, 56.

TAPICES. ESCRIBID PI- diendo muestras. Apellániz, Torrijos, 42.

VENDO CHASIS «CLEMANT Bayar», barato. Jordán, 9, portería.

«RENAULT» TORPEDO, DE cinco asientos de 1915 HP., último modelo nuevo, se vende barato. Razón: Sancha y Compañía, Camporvin (Lo- groño).

COCHES ABONO. CLARENS o millor muy barato. Valver- de, 15.

VENDO VARIAS CLASES de muebles. Fuencarral, 50 duplicado, entrepuerto.

MAQUINAS PARA BARRER alfombras, escobas franc- sas, cepillos de raíz y de coco para alfombras y ta- pices. Castilla, única casa. Plaza de Herradores, 12. Te- léfono M-1.898.

VENDO HERMOSO PERCHE- ro talla antigua. Montesa, 15, portería.

SE VENDEN DOS ALTER- nadores trifásicos de 36 ki- lovattios, 2.500 voltios, 750 re- voluciones; otro de 20 kilo- vatios, 2.500 voltios, 1.000 re- voluciones; dos máquinas de vapor y una caldera. Diri- girse a Tomás González, de Pueblo Nuevo del Terrible (Córdoba).

BENITO EMBALADOR práctico. Especialidad en antigüedades; precios eco- nómicos. Salud, 6.

CORAC ROMA, EL INSUS- tituible.

CORAC ROMA, EL MAS agradable.

CORAC ROMA, EL MAS BA- rato.

CORAC ROMA, EL MEJOR

VENDO TARTANITA, CUA- tro asientos, seminueva, con guarniciones. Peñuelas, 32.

SAN ROMAN. GRAN TA- ller de tapicería, colgadu- ras, fundas muebles de es- tilo, etc. Precios mód- icos. Envíos a provincias. Flor Alta, 7, principal. Ma- drid.

Bolsa del Trabajo OFERTAS

CHICOS PARA BOTONES hacen falta en la fábrica de pañuelos y bordados. Fer- nández de los Rios, 25.

PROFESOR INGLES NECE- sito. San Bernardo, 43. Aca- demia.

OFRECESE MAESTRO TITU- lo superior para colegio, ca- sa familia, ciudad o campo, enseñanza práctica. Bue- nos informes. D. Álvarez-Lista.

INSTITUTRIZ FRANCESA. Se ofrece para acompañar niños durante el día, y cla- ses de francés. TRIBUNA. Apartado 35, P. T. O.

LA AGENCIA COLOMINA es la que hace toda clase de anuncios para este perió- dico. Fuencarral, 13 y 15.

DEMANDAS

PARA ADMINISTRADOR. Apoderado con garantía metálica condecorado con Isabel la Católica, ofrece persona seria. Escribid: Vá- zquez, La Prensa. Carmen, 18.

COSTURERA FINO Y RE- paso ofrece; sabe cortar. San Vicente 61, segundo de- recha.

LA CENTRAL ANUNCIA- Mora (título registrado). Anuncios en general. So- bastián Borreguero Sacris- tán, Pelayo, 52, principal izquierda, Madrid.

Núm. 63.—Se vende un Chevrolet 12-15 HP., forma cabrióle americano.

Núm. 64.—Camión Brassier 16 HP., tonelada y media de carga, 6.500 pesetas.

Núm. 65.—Omnibus-Panhar, 16 HP., ocho asientos interiores, dos al exte- rior. Toda prueba, 13.000 pesetas.

Núm. 66.—Se vende coche Renault 10-12 HP., seis asientos, perfecto estado; 10.000 pesetas.

Núm. 67.—Se vende «Mercedes» limou- sine, seis asientos, 28-50 HP., am- plio y cómodo, doble llanta poste- rior, 25.000 pesetas.

Núm. 68.—«Panhard», 16 HP. Omni- bus, 10 asientos, 13.000 pesetas.

HIPOTECAS

Facilitamos dinero en hipotecas sobre fincas que ofrezcan garantía con in- terés reducido.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO, POR SU AM- PLIA INFORMACION Y EXTENSA TI- RADA

TAL COMO VIENE

El tesoro del Gran Liceo de Madrid nos ruega en atenta carta que hagamos público lo siguiente:

«En la disolución del Gran Liceo de Madrid hacia falta una víctima, y se pretende sea yo. Por alguien se fragua la vil campaña que ha dado origen a la presentación, hasta ahora, de dos denuncias, amenazándome con otras varias, en las que el dignísimo juez de instrucción del distrito del Centro descifrará lo absurdos y mal intencionados de las mismas.

Como mi buen nombre y honradez acrisoladas están muy por encima de poderse manchar por quien pretenda hacerlo, desprecio la campaña, someténdome a la verdad de los hechos.

Las fanzas que como tesoro en funciones obraban en mi poder las consigné en el Jura- do, por no reconocer personalidad alguna a la actual Junta ni al que se titula su presidente, por haber sido hecho su nombramiento ilegal- mente, según consta en la Dirección general de Seguridad, por denuncia presentada por varios señores socios.

Perdone y mande a su afectísimo seguro ser- vidor que le da las gracias y a. e. s. m., Ma- nuel Más y Vera.»

LOS TELEGRAFISTAS

Señor director de LA TRIBUNA, May señor nuestro: Le rogamos la inserción

en el periódico de su digna dirección del si- guiente comunicado, quedándole reconocidos:

A causa del elevado y desinteresado movi- miento de dignidad que exteriorizó el Cuerpo de Telégrafos en abril de 1919, y basándose en nuestras celosas autoridades en la prolongada suspensión de garantías constitucionales que padecemos todos los españoles, y so pre- texto de celebrarse reuniones de telegra- fistas en el Centro Telegráfico Español (80, ciudad legalmente constituida en 5 de mayo de 1912, y confirmada posteriormente, con arreglo a la ley general de Funcionarios), fué clausura- do por oficio de la Dirección general de Segu- ridad.

Después de esperar inútilmente diez meses que las autoridades levantasen dicha clausura, por haber cesado los motivos en que se apoya- ban, apareció la orden general del señor Bur- gos Mazo de apertura de todos los Centros, resultando el nuestro la única excepción inex- plicable.

A partir de este hecho surgió la idea de agotar todos los procedimientos que dentro del orden, la disciplina y las leyes, nos condujeran a este fin: visita de énfasis al subsecretario de Gobernación (señor Wain), en ausencia del ministro; varias visitas al director general de Seguridad, entregándole nota con igual petición, por mediación del señor Ródenas; ruegos aná- logos por diversos diputados en el Parlamento; repetidas manifestaciones de la Prensa diaria en distintas ocasiones; oficialmente, en instan- cia dirigida al director general de Seguridad por nuestra Junta directiva y otras muchas pe- ticiones particulares, tanto corporativas como por significadas personalidades. Todas estas in- numerables súplicas han caído en el vacío más

absoluto, sin duda por ser expuestas dentro de la mayor legalidad y extremada corrección.

¿Cree el señor Dato y la opinión que se ha agotado ya todos los medios legales en los «veintitrés» meses de espera sumisa, con nota- rios perjuicios económicos y culturales?

¿Será verdad que sobre las autoridades ejer- cen presión algunos de nuestros altos jefes, enemigos seculares del progreso, con sus injus- tificados informes malintencionados?

¿Si se hubiese autorizado la implantación de jueces, sería otro el resultado?

Continuando nuestra norma inicial dirigim- os carta-implica a casi todos los jefes de las mino- rías parlamentarias, esperando confiados que reconozcan la justicia de nuestra demanda, dando por finalizado, con esta última gestión, nuestro empuje de subordinación.—Varios te- legrafistas.»

Las oficinas de la Adminis- tración de LA TRIBUNA están instaladas en nuestro edificio, Jardines, 4 al 8, es- quina a Montero, adonde se dirigirá toda la correspon- dencia, quedando en la plaza de Canalejas, 6, únicamente la Gerencia.

Joyería

COPPEL

Casa de Confianza

Gran Vía, 16

Mejor que jabón y palo de jabón

PANAMOSE

De venta en Caballero Gracia, 2 al 6 Convierte en nuevo un vestido usado, por 1,60 pesetas

Latas económicas, 6 pesetas



LATAS ECONOMICAS DE 1 1/2 KILOS

Latas económicas, 6 pesetas

VERDURAS FINAS

Guisantes, 0,50 kilo. Habas, 0,35 kilo. Judías, 1,75 kilo. Tomates, 1,10 kilo. Cebollas, 0,35 kilo. Alcachofas, 1 peseta docena. Todo pedido, desde 30 kilos, es facturado G. V. franco de todos gastos cualquier estación.

Victor Maurel y Compañía

Manzana, núm. 4. SEVILLA

Saldo de mercancía alemana

: PRECIOS INVEROSIMILES :

BISUTERIA ::	CEPILLERIA ::	ARTICULOS DE
CELULOIDE ::	CUCHILLERIA Y	TIJERAS DE
SOLINGEN ::	ARTICULOS DE	PELUQUERO
MERCERIA ::	ARTICULOS DE	ESCRITORIO

La Unión y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de ptas. efectivas

Completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos

Cincuenta y seis años de existencia

Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios. Seguros de valores. Seguros contra accidentes. Seguros marítimos

Domicilio: Alcalá, 43.-Madrid

LOS TIROLESES. Conde de Romanones, 7 y 9.

La Bandera Mercantil

Economía en muebles de todas clases, desde lo más suntuoso a lo más modesto.—Muebles de lujo y económicos. La casa más barata

2, MAGDALENA, 2

Hay guardamuebles con habitaciones independientes

Teléfono M 45-65

BORDERA

y todo mal de oído cura siempre la renombrada Audición de DOCTOR DICKSON (Londres). De venta: Centros de espectáculos. Farmacia Gayoso, Americana y demás farmacias.

PRESERVATIVOS

Libros, postales, cat. gratis. "El Neverrip", Tetuán, 42.

CAFES

y TES de todas clases. Chocolates elaborados a brazo. Plaza SANTA ANA, 12

Antisérnico-Marti

(El único que lo cura sin baño.)

SARNA

Vendese en todas las buenas farmacias.

Linoleum

esteras, terciopelos, gran saldo mitad precio. Teléfono J. 20-20 Salinas, Carranza, 5

ESTUDIOS DE DERECHO

Preparación para la Central y Murcia por clases y correspondencia

San Bernardo, 2

Más de 50 plazas

para el Cuerpo auxiliar de Gobernación. Clases dos turnos: tarde y noche. Magnífico internado independiente para ambos sexos. Apuntes gratis a sus alumnos. Antigua y acreditada ACADEMIA DE CALDERON DE LA BARCA, Abada, 11, Madrid. Programas gratis.

RICINO CIVIL

Aceite ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor

El purgante más agradable e inofensivo. Desconfiad de imitaciones

Exigid en todas partes la marca CIVIL