

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

García: Plaza de Canalejas, 6.
Redacción, Administración y Talleres:
Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros
Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

10
CENTIMOS

LAS DECLARACIONES DEL SEÑOR LA CIERVA

¿EN DONDE ESTA EL ERROR?

¿Ha cambiado de criterio el ministro de Fomento?

No era ni es mi propósito entrar en desigual contienda con un ministro de la Corona. Me habría, pues, limitado a contestar desde «La Veu de Catalunya» la nota del señor La Cierva, si algunas manifestaciones del ministro de Fomento a los periodistas, y aun la forma con que algunos han comentado su nota, no me obligaran a salir al paso de ciertas inexactitudes evidentes.

En primer lugar, no puede decirse—porque no es verdad—que las declaraciones del señor La Cierva que yo he recopilado en «La Veu» son inexactas. Naturalmente, el señor La Cierva no lo ha dicho porque sabe que no lo son. El ha negado que me hubiese hecho esas declaraciones siendo ministro. Ni en una sola línea de mi artículo consta lo contrario. No tengo, pues, nada que rectificar respecto a ello. Yo me limitaba a decir que había ido a buscar las opiniones del señor La Cierva, y escogí algunas de ellas, con evidente molestia del ministro, que, por lo que se ve, renuncia, modesto, a las antologías.

No puede anunciarse, como hace algún colega, que las declaraciones son inexactas. Por el contrario, son integra y literalmente exactas. Baste, por el momento, hacer constar que han sido todas ellas textualmente tomadas de los discursos pronunciados por el señor La Cierva en el Congreso de los Diputados los días 15 enero 1920 («Diario de las Sesiones», núm. 52), 20 febrero 1920 («Diario de las Sesiones», núm. 73), 22 marzo 1920 («Diario de las Sesiones», núm. 91), 23 marzo 1920 («Diario de las Sesiones», núm. 92) y de los discursos que en su cruzada contra la elevación de las tarifas pronunció en

Valencia y en Sevilla, tomándolas de las referencias, no desmentidas, que publicó «El Sol» en sus números 986 (7 octubre 1920) y 995 (17 octubre 1920). El párrafo relativo a la influencia de las Compañías ferroviarias en la política española está íntegramente reproducido del manifiesto a la opinión que, con el título de «Llamamiento al país», firmado por el señor La Cierva a 22 de octubre próximo pasado, publicó «El Sol» en la primera página de su número 1.000. ¡Medrado estaría el país si hubiese acudido al llamamiento!

Afirma el señor La Cierva en su nota que sus declaraciones aparecen tergiversadas. Tampoco puedo pasar por ello. Tergiversar es, según la autoridad del diccionario de la Academia, «forzar, torcer las razones o argumentos, o las relaciones de los hechos y sus circunstancias para que prevalezca el error».

Que no he forzado ni he torcido las razones ni argumentos es evidente, desde el momento en que las declaraciones por mí recogidas lo han sido literalmente. En cuanto a que haya torcido y forzado la relación de los hechos y sus circunstancias—que es, sin duda, el punto en donde me espera el señor La Cierva para demostrar la tergiversación—, sería demasiado acomodatorio el criterio—puramente ministerial—de creer que en un problema concreto como el de los ferrocarriles los puntos de vista cambian según las circunstancias personales de quien los emite. Pero aunque yo hubiera torcido o forzado esa relación de los hechos y sus circunstancias, sería preciso que lo hubiese hecho para que prevaleciera el



TRASLADO DE LOS RESTOS DE GAZTAMBIDE.—Colocando el féretro en el furgón que le ha conducido a Tudela. (Fot. VIDAL.)

error. Y este es el punto en que yo espero al señor La Cierva. ¿Dónde está el error? ¿Cuál es el error que yo he pretendido que prevaleciera? Esta es la cuestión.

Diga el señor La Cierva cuál es el error que cometió al hacer alguna de

esas declaraciones que le he recordado; rectifíquese a sí mismo. Si, como parece, hay en ellas algo que dijo el señor La Cierva y que repugna al ministro de Fomento, dígame en buena hora, y yo no tengo inconveniente en hacerlo constar. Pero, ¿qué es lo que tiene que rectificar? ¿Dónde está el error? Esta es cuestión que no me incumbe a mí, sino a él. Si mantiene todo lo que dijo, ¿a qué se enfada? Si no lo mantiene todo, ¿qué es lo que rectifica? Mientras no nos diga a todos esto que tenemos un cierto derecho a exigirle, el cargo del de lanzar anatemas que, en últimos términos, caen sobre sus propias convicciones.

Añade el señor La Cierva en su nota que toda persona imparcial censurará mi procedimiento. Dejando aparte el hecho de que este procedimiento es perfectamente periodístico, con esa declaración el señor La Cierva—que, definitivamente, ayer se sintió demasiado modesto—se aparta de la categoría de personas imparciales, ya que él es, entre todos los políticos españoles, el más aficionado a la exhumación de textos ajenos de los que parece estar muy bien nutrido su «archivo codorníu». Tengo de mi parte la ventaja de no haber oído más que a sus declaraciones más recientes, sin salirme del problema concreto. Otros hay que, hablando de política del día, exhumando textos que se refieren a la secularización de los cementerios.

Habló, por fin, el señor La Cierva a los periodistas de posibles trastornos bursátiles. Debía obedecer al recuerdo de lo que aconteciera o habría podido acontecer cuando él pronunció los discursos que he tenido la osadía de recordarle. Bien es verdad que entonces no le detuvieron estas consideraciones. No sé si a esto se refiere también un



NUESTRA ACCION EN AFRICA.—El general Silvestre recorriendo los alrededores del morabo de Sidi-Dus, en las proximidades del Cabo Quilates, posición recientemente ocupada por las tropas que operan en Melilla. (Fotografía LAZARO.)

NOTICIAS Y COMENTARIOS

LA POLITICA

LA PRORROGA DEL MONOPOLIO DE TABACOS

Según informes que tenemos por fidedignos, el día 29 del corriente, al reanudarse las sesiones de Cortes, o en una de las subsiguientes, presentará el ministro de Hacienda el proyecto de prórroga del arrendamiento de la Renta de Tabacos, que, como es sabido, vence el 30 de julio próximo.

Ignóranse los términos que contendrá el proyecto. El de renovación del privilegio del Banco de España no se presentará por ahora.

LOS TRATADOS DE COMERCIO

También está decidido prorrogar los Tratados de comercio que vencen el 20 del actual; unos lo serán por dos meses, y otros por tres o más, según circunstancias y antecedentes de cada uno.

SECRETARIA DEL CONGRESO

Con el nombramiento del señor Fernández Barrón para la Dirección general de Registros, queda vacante la primera secretaría del Congreso. Se corre la escala y queda vacante la cuarta, para la cual será elegido, a propuesta del señor Sánchez Guerra, el diputado a Cortes por Lugo, señor González Besada.

LA MAÑANA EN GOBERNACION

El ministro de la Gobernación no tenía noticias que comunicar a los periodistas.

A las cinco tendrá lugar esta tarde el Consejo de ministros, que no tiene el carácter de una reunión especial demandada por un ministro con objeto determinado, sino que se trata de un Consejo, de los que periódicamente se celebran para la resolución de expedientes administrativos y para que se expongan algunos de aquellos asuntos que necesitan el examen de todos los ministros.

Del atentado al señor Dato ninguna de las pistas que se siguen activamente ha llevado al descubrimiento de Casanellas y Noble.

LA MAÑANA DEL PRESIDENTE

El jefe del Gobierno no acudió esta mañana a su despacho oficial. Permaneció en su domicilio particular, trabajando y recibiendo algunas visitas.

Una Comisión de la Asamblea de representantes de periódicos de toda España visitó también al señor Allendesalazar, para pedirle que se cumpla la Real orden relativa al nombramiento de una Comisión arbitral encargada de fijar el precio del papel para los periódicos y libros, y que se mantenga el «statu quo» arancelario.

El presidente del Consejo se mostró resuelto, desde luego, a acceder al nombramiento de la Comisión arbitral.

Esta se compondrá de dos representantes de la Prensa, dos del Estado y otros dos de la Prensa diaria.

Los comisionados indicaron al jefe del Gobierno que, para representar a la Prensa diaria en dicha Comisión, serán designados los señores Luca de Tena y Sacristán.

En cuanto a la cuestión arancelaria, el señor Allendesalazar se mostró reservado, limitándose a decir que el Gobierno procurará buscar una solución de armonía, que no perjudique los intereses de los periódicos, ni tampoco los de la industria nacional.

La Diputación se incauta de la Plaza de Toros

En cumplimiento de la moción de la Presidencia, aprobada en la sesión última, la Diputación ha procedido esta mañana a incautarse de la Plaza de Toros.

Con este motivo había quienes decían que a la Diputación no la habían dejado pasar del patio de caballos; otros afirmaban que cuando los diputados llegaron

fueron pasados al redondel, donde les fué soldado un becerro de los que había en los corrales; mas nada de esto es cierto.

Lo ocurrido ha sido lo siguiente: La Diputación se personó esta mañana, a las diez, en la Plaza de Toros. Asistieron al acto los diputados señores presidente, González Rojas, Torrecilla, Albericio y Blanco; el secretario de la Corporación, señor Vials, y el abogado de la Diputación, señor Olózaga, acompañados del consiguiente alarde de ordenanzas y porteros.

La Empresa vieja, representada por su abogado, señor Suárez Inclán, recibió a la Diputación, y ambos letrados, los señores Suárez Inclán y Olózaga, pasaron a conferenciar para estudiar una fórmula de avenencia. Como ésta fuese imposible, el abogado de la Empresa se retiró de la Plaza, procediendo la Diputación a abrir todas las puertas, que previamente habían sido cerradas y selladas por la anterior Empresa. A continuación se hizo un inventario de cuanto en la Plaza había. La operación duró hasta las dos de la tarde.

LA NUEVA EMPRESA

Esta tarde, a las cinco, y previo inventario, la Diputación ha hecho entrega a la nueva Empresa de la Plaza de Toros del local y de lo que en ella se encierra actualmente.

DE TODO

Mañana domingo, a las once y media de la mañana, dará un concierto en el Retiro la Banda municipal, con arreglo al siguiente programa:

1. «Marcha de las antorchas», número 3: Meyerbeer.
2. «España», rapsodia: Chabriez.
3. Preludio de «Parsifal»: Wagner.
4. Fantasía de «La reina mora»: Sereno.
5. «Canciones de la huerta». Marcha popular sobre temas valencianos (primera vez): M. Pérez Sánchez.

El lunes, a las diez de la noche, dará en la Casa del Pueblo Radical, Relatores, 24, una conferencia sobre el tema «Política económica» el diputado a Cortes por Sabadell, don Luis Compagny.

“LAS SUPERHEMBRAS” INFANTA ISABEL



Su Majestad el Rey despachó esta mañana, a las once, con el ministro de Fomento, señor La Cierva, quien permaneció en la regia estancia cerca de dos horas, informando al Rey detalladamente de la marcha de los asuntos de su departamento.

Al salir y ser interrogado por los periodistas acerca del objeto de su visita, en día no acostumbrado para el despacho, dijo que ya ayer lo había anunciado en el ministerio de Fomento. Dijo que en lo sucesivo despachará con el Rey los sábados.

—¿Y de la cuestión de tarifas ferroviarias?—le preguntaron.—Es menester, señor ministro, que se hable claro.

—Pues ya he dicho—contestó—que no lesionaré ningún interés legítimo.

—Su Alteza el Infante don Jaime, con su profesor señor Antelo, llegó anoche a Madrid, habiendo sido esperado en la estación por S. M. el Rey.

—Su Majestad la Reina doña Victoria, acompañada por la duquesa de San Carlos, estuvo esta mañana en la iglesia del Hospital de San José y Santa Adela, donde oyó misa.

—Su Alteza el Infante don José, hijo del Infante don Fernando, celebra en esta fecha su fiesta onomástica. Con este motivo, la Corte ha vestido de media gala.

—En breve llegarán a Madrid los marqueses de Carosbrooke, hermanos de la Reina doña Victoria.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

PUBLICIDAD PREFERENTE

Hotel Ritz

MAÑANA DOMINGO

= MODA =

TE :: BAILE

TELEFONO 32-25 M.

Conservas Trevijano

PREFERIDAS A TODAS LAS MARCAS

CLUB PARISIANA

Sexto CONCIERTO DE LA NOTABLE

Orquesta Galindo

Dedicado a la Música española

EL DOMINGO 20 DE MARZO DE 1921

A LAS SEIS DE LA TARDE

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

- 1.º «La Dolores» (jota), Bretón.
- 2.º «Maruxa» (fragmento), Vives.
- 3.º «Goyescas», Granados.

Descanso.

SEGUNDA PARTE

- 1.º «En la Alhambra», Bretón.
- 2.º «Serenata morisca», Chapí.
- 3.º «Jota» (para violín, señor Galindo), Sarasate.
- 4.º «Triana», Albéniz.

Entre la primera y segunda parte

SELECTAS VARIETES

MUSIC HALL

PALACE HOTEL

HOY, SABADO, 19 MARZO

PENULTIMO DIA

DE LAS EMINENTES BAILARINAS

HERMANAS CORIO

MAÑANA DOMINGO

DESPEDIDA de la gran

atracción coreográfica

HERMANAS CORIO

EN LA RUSIA BOLCHEVIQUE

Los rojos se apoderan de Cronstadt

LONDRES. Telegrafian de Riga al «Daily Express», con fecha de ayer, que un telegrama enviado por el comisario ruso Tchicherine anuncia la toma de Cronstadt por las tropas bolcheviques.

Con la misma fecha, pero en un telegrama depositado anteriormente, el corresponsal antes citado comunica que un gran número de refugiados procedentes de Cronstadt afluye constantemente a Finlandia. Estos fugitivos, que salieron de Cronstadt el 17, a las ocho de la mañana, obediendo órdenes de las autoridades militares, dicen que en ese momento los sublevados eran todavía dueños de la ciudad.

El ataque bolchevique fué iniciado por un contingente chino y los estudiantes «baskhins», los cuales fueron al asalto vestidos de blanco, para poder avanzar más a cubierto sobre los hielos.

Algunos, entre ellos, pudieron entrar en la ciudad; pero el ataque fracasó y los rojos sufrieron enormes pérdidas. La lucha continuaba en toda su intensidad.

extenso párrafo de su nota, en el que se había de intereses públicos y privados; pero yo no tengo necesidad de rechazar siquiera insinuaciones que de ningún modo al por un momento pueden recaer sobre mí.

Y nada más. Todo lo que yo he dicho es auténtico. Si el señor La Cierva quiere que deje de serlo, que se rectifique a sí mismo. Yo no tengo por qué hacerlo. Sus declaraciones son absolutamente auténticas. El señor La Cierva no puede desmentirlas. A él le corresponde, por tanto, señalar el punto donde ellas incurren en error. Sepamos en qué ha cambiado su criterio.

En resumen: yo no he hecho más que recoger y recordar todo aquello que consultaba el bagaje con que el señor La Cierva llegó al ministerio de Fomento para resolver el problema ferroviario. ¿Es que está dispuesto a arrojar todo ese bagaje por la ventana? Que lo diga. Mientras tanto, lo único auténtico es lo que yo he recogido.

RAFAEL MARQUINA

Polacos, rusos y alemanes

BERLIN. Según una nota oficial del Gobierno, ayer fué firmado en Moscú un Tratado entre Alemania y Rusia.

En dicha nota se especifica que las negociaciones para reanudar las relaciones entre los dos países han tenido por resultado la firma en 18 de febrero último de un Protocolo entre los representantes del ministerio alemán de Negocios extranjeros y los comisarios del pueblo ruso.

Este Protocolo, que se refiere a los derechos de los representantes oficiales de ambos países, a los asuntos consulares y a las relaciones comerciales, se ha sometido ahora al estudio de los Gobiernos de Berlín y Moscú.

El documento aludido termina diciendo:

«Existen poderosas razones para creer que muy pronto será aceptado el Protocolo en cuestión por Alemania y Rusia.»—Radio.

VARSOVIA. A las nueve de la noche se abrirá la sesión de la Conferencia en la cual ha de firmarse el Tratado ruso-polaco. Los círculos económicos esperan que se obtendrán excelentes resultados de este acto político.—Radio.

UN ESTAFADOR

Sabemos de un sujeto que se ha hecho unas tarjetas, en las que dice: «José Arderius Mercadal, redactor de LA TRIBUNA», las cuales utiliza para pedir dinero, sorprendiendo la buena fe de muchas personas. Ponemos el hecho en conocimiento de las autoridades y de los lectores.

Un proceso interesante

NUEVA YORK. El famoso proceso de Clara Hamon, la taquimecanógrafa del rey del «champignon», acaba de terminar con la absolución de la joven, a la que se acusaba de haber matado a su tío, el coronel Joe Hamon, que la había obligado a convertirse en su amante.

El Jurado ha declarado que el tiro de revólver fué disparado casualmente, durante una violenta escena entre la sobrina y su tío, que se hallaba completamente borracho.

Has muchos años que no había producido ningún proceso tanta sensación. El salón del Tribunal fué invadido por la multitud, compuesta en su mayor parte de «cow-boys» y mineros de la región. Hubo necesidad de reprimir varias veces sus manifestaciones de simpatía a la acusada. El veredicto fué acogido con simpatía.—Radio

terridad cuando aquellos refugiados salieron de Cronstadt.

Según noticias de procedencia inglesa, varios despachos de Helsingfors anuncian que los sublevados han volado los acorazados «Petropaulow» y «Sebastopol» antes de retirarse de Cronstadt.

Telegrafían al «Morning Post» de Lituania que el diario «Scodinga» asegura que entre las tropas soviéticas que operan en Georgia reina un vivo descontento.

Añade aquel diario que en un puerto del mar Negro, unos 7.000 soldados rusos se han amotinado contra sus jefes, deteniendo a los comisarios soviéticos y haciendo causa común con los habitantes de Georgia.

La situación en el Sur de Rusia continúa siendo en extremo turbulenta.

La región comprendida entre Kiev y Odesa se halla en la más completa anarquía, y en ella operan cerca de 20 jefes insurrectos, al frente de fuerzas numerosas.

La población meridional cree que en la Rusia central ha sido derribado el Gobierno de los Soviets, y los campesinos tratan de ayudar a los insurrectos.

A las filas de estos últimos se han pasado algunos regimientos rojos.

EL SUSTITUTO DE TORRES ALMUNIA

Entre los varios nombres que han sonado para ocupar la vacante que por dimisión quedará de director de Seguridad, figuraba el del prestigioso general del Cuerpo jurídico de la Armada don Carlos Blanco.

Nada más acertado sería que tal nombramiento, pues todo el mundo sabe que el señor Blanco, desde la Inspección general de Policía, cargo que ocupó desde la reforma del Cuerpo hasta hace muy poco, fué un valioso auxiliar del señor Méndez Alahís, y después, con sucesivos directores, un eficaz asesor.

Por ello insistimos en que será un acierto si se confirma como tal se asegura el nombramiento a favor del general Blanco.

MARRUECOS

Declaraciones del general Lyautey

PARIS. Ayer se ha hecho un entusiasta recibimiento en la Sorbona al mariscal Lyautey, el cual ha declarado especialmente:

«Para liberarse de la pesada carga de los efectivos en Marruecos y consagrar este dinero al desenvolvimiento económico del país es necesario emprender un intenso esfuerzo. Hay que terminar con todos los focos rebeldes. La lucha será dura, pero si se consiguen los medios, será corta. Entonces únicamente podrá Marruecos llegar a ser próspero. Hoy que el cañón ha caído momentáneamente en el Rhin, se puede terminar rápidamente, si así se desea, una guerra costosa en hombres y dinero.»—Radio.

ALEMANIA Y LOS ALIADOS

ALEMANIA NO PAGARA NI LO QUE OFRECIO EN LAS CONTRAPROPOSICIONES DE LONDRES

BERLIN. Los peritos, reunidos en el ministerio de Negocios extranjeros, han explicado las proposiciones hechas en Londres por los alemanes.

Han declarado que las proposiciones hechas por von Simons pasaban de los límites de capacidad de pago de Alemania.

El Gobierno publicará un comunicado diciendo que Alemania declara las contraproposiciones hechas en Londres, nulas a causa de estar redactadas, teniendo en cuenta la situación política. Alemania no está dispuesta ya a pagar lo ofrecido.—Radio.

UN MUERTO Y CINCO HERIDOS Grave accidente de automóvil en el paseo de la Castellana

Esta tarde, momentos antes de las dos, ocurrió un grave accidente en el paseo de la Castellana, al pie de la estatua del eminente tribuno don Emilio Castelar.

Guiado por su dueño don Salustio Regueral Bailly, hijo del marqués de Santa María de Carrizo, caminaba a toda marcha desde el Hipódromo un automóvil en prueba, adquirido pocos días ha por el mencionado señor. En el coche iban cuatro amigos del señor Regueral y el «chauffeur».

Habían recorrido ya con el coche varias calles y avenidas, y al hacer un rápido viraje en el lugar mencionado, para enfilar en definitiva el paseo, se lanzó violentamente el «auto» contra la verja que circunda el monumento Castelar, matando a un obrero que, sentado en la escalinata del basamento, leía tranquilamente un periódico.

Efecto del terrible choque, el coche quedó completamente destruido, y los ocupantes sufrieron lesiones de importancia.

Don Salustio Regueral resultó con la pierna derecha fracturada por tres si-

tios distintos; el «chauffeur», Jovino Rodríguez Hernández, resultó con un brazo roto, diversas contusiones y magullamiento general; don Tirso Rodríguez Sagasta, hijo del conocido ex ministro, sufre heridas leves; Pedro Alonso Argüelles, sobrino del dueño, herido grave; su hermano Antonio, leve, y Tróximo Álvarez Maribona, de diez y nueve años, estudiante de Medicina, que sufre heridas de pronóstico reservado.

El muerto no ha podido ser identificado.

De los heridos, tres fueron curados en la Casa de Socorro del distrito de Buenavista, y dos, en la del de Chamberí.

Numeroso público se congregó en el lugar del accidente, donde quedaron los restos del coche.

El Juzgado se personó en las dos Casas de Socorro, procediendo a levantar el cadáver del obrero atropellado y a tomar declaración a los heridos, que, curados de primera intención, fueron trasladados a sus respectivos domicilios.

El incidente Brockdorff-Rantzau y la caída de Alemania

BERLIN. El general Ludendorff ha publicado en una revista militar un artículo en el que ataca vivamente al conde de Brockdorff-Rantzau. Este último ha contestado con la siguiente carta abierta: «Parece que me acusa usted de haber ayudado a la caída de Alemania. Dicho de otra manera, usted me acusa de alta traición. Al enterarme del artículo en que usted me ataca, he suplicado a S. E. von Berg que defiendan mi honor y que exija a usted una explicación más clara sobre los hechos de que me acusa.

Dejo a mis contemporáneos y a la posteridad el cuidado de juzgar si la actividad por usted desplegada durante y después de la guerra ha sido más útil que la mía al pueblo alemán. Desgraciadamente he sido llamado demasiado tarde a encargarme de asuntos políticos, sin lo cual hubiera hecho con más a V. E. que la guerra se había perdido militarmente después de la desastrosa ofensiva de julio de 1918. Ignoro si se ha dado cuenta; pero el hecho de no haber obtenido esta conclusión constituye una aplastante responsabilidad, de la que tengo que soportar el peso ante el pueblo alemán y ante la Humanidad.»—Radio.

CRIMEN DE UNOS SALVAJES

Anciana asesinada por creerla bruja

ZARAGOZA. En el pueblo de Calcaña ha ocurrido un suceso que demuestra la incultura y la maldad de ciertas gentes, para quien la civilización no ha dejado otra huella que el crimen más o menos refinado.

Se trata de un caso que refleja hasta dónde existe la barbarie a que conduce la superstición. En dicho pueblo vivía una pobre vieja, llamada Francisca Lasheras, a quien algunos habían dado en suponer bruja, creyendo que hacía mal de ojo en las personas y en las cosas.

Entre los que sospechaban que la anciana se valía de malas artes para sus venganzas, se distinguían dos familias: a la una se le morían las ovejas y a la otra le enfermó un hijo.

Se culpó a la infeliz mujer de causar tales daños con sus maleficios, que perturbaban la tranquilidad y el sosiego de sus hogares; considerándolo así los miembros de estas familias, decidieron asesinar a la «embrujada», para evitar sus fechorías.

Con esta fatal determinación se pusieron a vigilar a la vieja, hasta que la sorprendieron en un pajar, en las afueras del pueblo. Violentemente cayeron sobre ella, armados de grandes cuchillos, produciéndola la muerte. La saña fué tan enorme, que el cadáver quedó acorillado.

Los criminales fueron detenidos a poco de cometer el salvaje crimen. Son individuos de pésimos antecedentes.

El pueblo de Calcaña, al enterarse del suceso, se indignó profundamente, y quiso linchar a los autores, impidiéndolo la Guardia civil, que los libró de las iras de la muchedumbre.

Un tranvía incendiado

HERIDOS Y CONTUSOS

BARCELONA. A última hora de la tarde, en la calle de las Cortes, en el cruce con el paseo de Gracia, un tranvía de la línea de San Martín se incendió, produciendo enorme pánico entre los ocupantes del vehículo, que, rompiendo los cristales, se arrojaban al suelo.

Una niña fué empujada involuntariamente contra el motor, causándose graves quemaduras en las piernas.

Hay además varios heridos y contusos, que fueron asistidos en el Dispensario próximo.—Mencheta.

EN LA PAGINA 10, INFORMACIONES DE ULTIMA HORA

Las denuncias de "La Tribuna"

Con motivo de las injustificadas denuncias de que ha sido víctima LA TRIBUNA, seguimos recibiendo muestras de afecto y consideración de todos los colegas.

Ayer publicamos los comentarios que a la Prensa de la mañana había sugerido nuestro caso. También la de anoche nos dedica frases de vivo y sincero compañerismo, que agradecemos profundamente.

Los bolcheviques

HELSINGFORS. Para la toma de Cronstadt ha empleado Trotsky una estrategia que se usó ya con éxito contra Kolchak, Denikin y Wrangel.

Desfilamentos rojos se pasaron a los sublevados hasta el momento en que su número llegó a ser igual al de los sitiados. Cuando los bolcheviques avanzaron, los destacamentos que habían pasado a favor de los sublevados se volvieron contra ellos, asegurando así la victoria de las tropas sitiadoras.

Han llegado en trenes especiales, procedentes de Cronstadt, numerosos oficiales soldados y pasanos rusos, a los que distribuye víveres la Cruz Roja americana.

Los heridos y las mujeres han sido internados en Terojki.—Radio.

Aterrizaje forzoso

CORDOBA. A última hora de la tarde de ayer cruzó por esta capital un aeroplano con dirección Noroeste. Posteriormente se ha sabido que el aeroplano aterrizó violentamente en el cortijo llamado «Arenal», del que es propietario Rafael González, «Machaquito».

El aparato pertenece a la escuadrilla militar de Sevilla, e iba pilotado por el capitán don Pedro Casal, que había salido de Sevilla para Jerez, y al regresar de esta población había perdido la ruta.

Al intentar aterrizar cerca de Córdoba, el aparato dio la vuelta de campana, siendo el piloto despedido a larga distancia.

A consecuencia de la caída, el piloto sufrió algunas contusiones en la región lumbar, de las que fué curado en el Hospital Militar. El aparato quedó destruido.

LA SITUACION DE LA PRENSA

«ES BUENO QUE SEPA EL PUBLICO QUE EN NUESTRA PATRIA, HACE MUCHO TIEMPO, NO HAY LIBERTAD DE PRENSA. LOS PERIODICOS DEPENDEN DEL CA- PRICHO DE LAS AUTORIDADES.

DE ELLOS ES LA CULPA. NO SUPIERON DEFENDER SU LIBERTAD, QUE ERA SU VIDA, Y CADA DIA SE VEN MAS COHIBIDOS, MAS MEDIATIZADOS Y MAS SOMETIDOS A LAS ARBITRARIEDADES DE ARRIBA. LLEGARAN A SER HUMILDES GACETAS OFICIALES, Y NO PODRAN QUEJARSE A NADIE DE SU SINO ADVERSO.

PORQUE LO QUE NO SE DEFIENDE, SE PIERDE. ¿NO ES VERDAD, QUERIDOS COLEGAS?»

(De La Voz.)

UN BANQUETE

El personal de la Inspección de Hacienda de la provincia de Madrid ha ofrecido hoy un banquete, en el Hotel Regina, a su jefe inmediato don Ceferino Velasco, como homenaje de cariño y de respeto, con motivo de cesar en su cargo por haber sido nombrado delegado de Hacienda de Zaragoza.

El señor Velasco, que a sus condiciones de inteligencia, laboriosidad y honradez une las de un trato cortés y caballeroso para sus subordinados, deja un gratísimo recuerdo de su gestión entre el personal que con cariño y entusiasmo servía a sus órdenes.

Al final del banquete, en el que reinó la mayor efusión y compañerismo, se presentó el digno inspector general de Hacienda, don Arturo Valgañón, para ofrecer el festejado, en frases muy amistosas, para el mismo, un precioso bastón de mando, que en nombre de todos los funcionarios de la Inspección dedica al nuevo delegado de Hacienda de Zaragoza.

El señor Velasco, de visible emoción, agradeció a todos este homenaje de cariño en efusivas frases.

Uno de los comensales, el inteligente inspector técnico señor Botas, obsequió a todos con «champagne» y magníficos tabacos.

Antes de despedirse los asistentes, el señor Valgañón aprovechó la oportunidad de hallarse reunidos sus subordinados para alejarles en el cumplimiento de su deber, expresando su satisfacción por el hecho de que merced a la Inspección, ha aumentado el Tesoro de la provincia de Madrid de catorce millones de pesetas.

ASPECTOS SOBRE MUSICA, DESPUES DE LA GRAN GUERRA — ALEMANIA

La impresión que produce hoy Alemania en el ánimo del artista alejado de ella durante la guerra es, sin duda, dolorosa, pero en nada pesimista.

Si los horrores y el resultado de una campaña sin precedentes en la historia han amortiguado sensiblemente su vida exterior, su vida artística, el cambio continúa tan exuberante, tan plástica como lo fué antes de 1914.

Artistas y auditores, como si nada hubiese acontecido, como si nada aconteciera aún, son pródigos en esfuerzos y en entusiasmos. Concursos y teatros llévanse diariamente. El número de aquéllos es fantástico; las representaciones en éstos, de tan exuberante eclecticismo, como nunca creí fuese posible en un pueblo de tan hondas y arraigadas convicciones estéticas. La crítica y el público, conocidos ambos como los más severamente conservadores de Europa, detractores y persiguidores convencidos de las orientaciones ultramodernas y hasta de las simplemente modernas, son hoy totalmente favorables a ellas, tan favorables y tan adeptos que la juventud y los desorientados abusan del momento.

Ha sido un cambio rotundo y rapidísimo. Un joven artista me decía: «Si lo ponemos ahora en nuestros programas algo de enteramente moderno, no logramos interesar la crítica ni atraer al auditorio.»

Hay como una sed en aquel público actual de las nuevas, de las orientaciones atrevidas, hasta de lo extravagante y de lo grotesco. Cualquier tendencia, mientras sea inesperada y avanzada, encuentra amplio campo, fácil circulación, acogimiento, simpatía, interés. Y la avalancha del modernismo es continua, persistente; todo el elemento joven avanza, se agita, prueba, invade; ninguna institución se libra ya de sus ambiciones, de sus tanteos, de sus tendencias... ¿Cuánta verdad artística hay en todo lo nuevo que surge? ¿Es real, es efectiva la necesidad de todos los que producen de hablar un lenguaje nuevo, de expresar algo verdaderamente revolucionario, o es ficción, o es sólo snobismo, oportunismo? ¿Llevan en ellas la idea fundamentalmente moderna? ¿La sienten? Sospecho que sólo en poquísimos casos. El atrevimiento no es sólo la característica del genio, sino también la del indocumentado, la del inconsciente. No hay artista joven, no hay compositor neófito que al concebir su primera obra no quiera ya en ella formular nuevas tendencias, destruir las aceptadas, evolucionar hacia un arte nuevo, aun sin haber aprendido a conocer el antiguo. Y le es mucho más fácil hacerlo que al artista consciente. En éste, el tanteo resulta mucho más peligroso, puesto que «debe» ser mucho más basado, mucho más razonado. Un grande hombre ha dicho que para romper las reglas había antes que conocerlas, y he ahí precisamente el peligro en este formidable movimiento de juventud. Son revolucionarios improvisados, son destructores a ciegas, y por eso su obra debe ser efímera ineludiblemente. La historia de la música nos da la más irrefutable prueba de eso. Ninguno de sus grandes creadores ha sido un empírico; ninguna de sus grandes obras, el fruto de un mero instinto, aun el más genial. Los grandes revolucionarios de los tiempos modernos eran grandes conscientes, grandes sabios de la música, grandes autores que conocían pero, a fondo, el terreno del que pretendían sacar nuevos frutos. Bach, Gluck, Beethoven, Wagner y Brahms fueron, además de grandes genios, grandes técnicos. Yo no conozco una sola obra maestra de las que viven entre nosotros que no reúna ambos extremos: la genialidad junto al conocimiento profundo. ¿Cuán-

tos de entre la juventud a que me refiero podrán alabarse de poder basar su propia tendencia, su propia evolución? ¿Y cuántos, dentro de poquísimos años, se sentirán aún con fuerzas para seguir probando? ¿A cuántos no habrá vencido el propio convencimiento, la propia debilidad envuelta por esta fusión de fuerzas que el momento les presta? Este, que les es ahora bajo todos aspectos propicio, no tardará en pasar y en pasar de una manera definitiva. No ha sido una necesidad de evolución el que la ha traído; ha sido la desmembración de las antiguas fuerzas constituidas que conducían el gusto y la opinión. El público que visita ahora teatros y conciertos no es el mismo de antes de la guerra. Aquel emigró, desapareció, se arruinó, no se le encuentra en parte alguna. Y el nuevo, sin experiencia suficiente aún para escoger, lo oye todo, desea saberlo todo, sea lo que sea, de donde sea y como sea. Es por ello, repito, que ahora toda manifestación nueva encuentra amistosa y favorable acogida. Pero cuando este mismo público se oriente, lo que forzosamente llegará dentro de poco, por el uso, por el roce constante con lo verdadero y lo falso, entonces habrá, se impondrá una selección, que, como nunca ha dejado de suceder, se quedará sólo con lo que tenga base, cuerpo y médula.

JUAN MANEN

EL NAUFRAGIO DEL «ZUGARTZARTE»

Salvamento de la tripulación

BILBAO. A las cinco de la madrugada, y después de extraordinarios trabajos que duraron toda la noche, se ha logrado el salvamento de todos los tripulantes del vapor «Zugartzarte».

Valiéndose de cohetes salvavidas, lanzados desde tierra al buque naufragado, se tendieron cables desde el semáforo de Punta Gales a los palcos del buque, y metidos en estos los tripulantes, pasando por los cables, llegaron a tierra, donde se desarrollaron entre las familias escenas emocionantes, pues los marineros desembarcaron todos extenuados de fatiga por las sobrehumanas luchas que habían tenido que sufrir contra los elementos y contra el mar durante muchas horas.

El salvamento fué presenciado por las autoridades de Marina, el alcalde y numeroso público.

CUATRO AHOGADOS

BILBAO. Aunque en un principio se creyó que se habían salvado todos los tripulantes del vapor «Zugartzarte», se ha comprobado que han aparecido cuatro de ellos.

Se han encontrado tres cadáveres flotando en el agua, y el otro ha desaparecido.

El buque está definitivamente perdido, y ha comenzado a partirse en dos, siendo juguete de las olas.

Continúa el temporal de mar.

LLEGADA DE NAUFRAGOS

BILBAO. Han llegado hoy 35 naufragos del vapor «Leonitis», que se perdió el día 13 del actual, en las costas inglesas.

El capitán del «Leonitis» hizo el relato del naufragio ante el comandante de Marina y los representantes de la Casa armadora del buque.

Dijo que a las once de la noche del día 12 se notó algo extraño en el funcionamiento de máquinas, comprobándose que en la turbina, uno de los tubos de inyección tenía una gran rotura, que llenó con rapidez de agua el buque; apagándose inmediatamente la luz eléctrica.

El telegrafista, que viajaba con su esposa en luna de miel, también se salvó.

Bajan los jornales

LONDRES. Como consecuencia de la baja de las subsistencias, que sigue produciéndose, y que desde diciembre último se ha acentuado, bajando 26 puntos los artículos de primera necesidad, el salario de los ferroviarios se reducirá, a partir del 1.º de abril, en cinco chelines semanales.

Esta rebaja semanal se lleva a cabo en virtud de un convenio celebrado entre el Gobierno y el Sindicato ferroviario; el acuerdo establece una escala de salarios, calculada con arreglo a la baja o subida que experimente el precio de la vida.—Radio.

Los orígenes de la guerra

BERLIN. En la discusión sobre las responsabilidades de la guerra, en el Reichstag, el diputado socialdemócrata Bernstein declaró que no es dudoso que Guillermo II deseara la ruptura de la paz.

Luego, el diputado socialista Breischheid dio detalles muy interesantes sobre una obra en 15 tomos que prepara Alemania, y en la que, detallada y documentalmente, se trata de los orígenes de la guerra.



DÍA DE SAN JOSE

Hoy, día de San José, han celebrado la fiesta onomástica el Lic. José Eugenio, hijo del Lic. don Fernando, y la Princesa Kotchoubey; duquesas de Soria y Goyeneche;

Marquesas de Marzáles, Argüelles, la Guardia, Jurá Real, Manzanares, Montoalegre de Aulestia, Almanzora, Salamanca, Casa Mendaro, Monte Oliver, Torralba, Zarco, y viudas de Soidos, Aldeanueva de Yarayabo, Borja y Monte Hermoso;

Condesas de Sástago, Llovera, Valle de San Juan, Buenavista, Belascoain, Cañete, Cabres, Peralta, Doña Marina, Vique, Gaiñales, Grove, Albiz, Ibarra, y viudas de Coello de Portugal, Crecencia, Adanero, Fuenteblanca;

Vizcondesa de Garci-Grandé; baronesa de Río Tobía;

Señoras de Domínguez Pascual, Zubiría, Aguilar, Fernández de Córdoba, Milla, Moreno, Carbonero, Bahía, Moral (don José Argüelles, Retortillo y Macpherson), González Alvarez, Fernández de Henestrosa, Fernández Saw, y viudas de Ugar, Baquero, Perojo, Orilla y Barranco, y

Señoritas de Marichalar, Shree Saavedra, Botella, Fernández de Henestrosa, Aguirre y Pérez de Herrasti, Santos Suárez, Lariga, Zulueta y Martos, Henedia y Carvajal, Mendoza, Gurría, Rato, Neira y Gaset, López de Ayala, Coello y Retortillo.

También los celebran el presidente del Congreso, señor Sánchez Guerra; arzobispo de Santiago, señor Herrera; embajador de los Estados Unidos, Mr. Willard; embajador de España en París, señor Quirón de León; presidente del Supremo, señor Ciudad Auriol; ex ministros señores marqués de Cortina, conde de Carat, Marina, Chacón, Prado y Palacio, Matute, Roig Bergadá, Villalba, Francos, Brizuela y Bahamonde.

Duques de Villahermosa, València, Huelmo, Tamames, Arcos, Andía, S. Lorenzo y Zaragoza;

Marqueses de Cayo del Rey, Viana, Irujo, Riscal, Vallacerrato, San Miguel de Hija, Granja, Mérito, San Vicente, Almaraz, Valle de la Reina, Campo Fértil, Lafranca de Ebro, Valdezas, Santa Cruz de Marcenado, Casa Mendaro, Alzola, Arco, Cavalcanti, Angulo, Laros, Olivares, Archicollar, Arpañy, Casa Valdés, Tamara, Alentós, Riestra, Corpa, Valenzuela, Benavista, Busianos, Boil, Falces, Eduardo, San Carlos del Pedregal, Murrieta y Tovar;

Condes de Vilana, Ibarra, Llobregat, Veltosa, Elda, Atarés, Villamarcel, Camp de Alange, Almenas, Arcentales, Lascon, Plasencia, Canga Argüelles, Algaída, S. Iñat, Finat, Cerragería, Sallavenia, Torrepalma, Casa Montalvo, Sobradell, Balles, Vallé de Suchil, Autol, Vistaflores, San Martín de Quirós y Vilallonga;

Vizcondes de Mamblas, San Javier y San Antonio, y

Señores Bascaran, Moreno Carbonero, Creus, Barnevo, Gil Delgado, Luque Semprún, Nieulant, Herreros de Ujada, Martos O'Neale, Maycas, Escobar y Kiri.



Comisión de estudiantes que salieron ayer para Praga con objeto de representar a España en el Congreso Internacional. (Fot. VIDAL.)

EL ASESINATO DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO

Continúa la persecución de los autores

patrick, Elizaga, Rato, Triana, Cano, Melgar, Pérez Seoane, Osma, Ramírez de Haro, Vera, Benlliure, Lázaro, Chávarri, Santos Suárez, Dorado, Coello, Vignatá, Moral (don José), Maldonado, Gómez Acebo, Sartorius, Carranza, Martínez Acacio, Gil de Biedma, Díaz Cordovés, Quiroga, Suelves, Lastra, Pérez del Pulgar, Escrivá de Romaní, Anduaga, Roca de Togores, Jordán de Urríes, Ortega Morejón, Santos y Fernández Laza, Martín Montalvo, Jorro y Miranda, Goyache, Romero de Tejada, Vázquez Arméro, Escobar y Buiza, Díaz Agero, Maluquer, Santos y Cía, Díez de Rivera, Melgar, Figueroa y Oñate.

A todos enviamos nuestras cariñosas felicitaciones.

PETICION DE MANO

Para el joven y culto doctor en Medicina y en Farmacia don Francisco García Moro ha sido pedida la mano de la bellísima señorita Aurora Rodríguez Álvarez Puente, hermana del original novelista don Manuel.

Hacemos sinceros votos por la felicidad de los novios, cuya boda se celebrará el próximo mes de junio.

NATALICIO

En el Hotel Ruiz, donde reside, ha dado a luz con toda felicidad dos hermosas niñas la bellísima señora de don José Chávarri (nacida Perea Poveda), perteneciente a una distinguida familia bilbaína. Madre e hijas se encuentran perfectamente. Nuestra enhorabuena a los venturosos padres.

FALLECIMIENTOS

Ha fallecido en esta corte la virtuosa señora doña María Francisca Aguilera, condesa de la Oliva de Gaytán, hermana del distinguido prócer y académico marqués de Cerralbo.

La conducción del cadáver se ha efectuado ayer, y ha constituido una sentida manifestación de duelo.

A sus hijos, hermanos y demás familia enviamos la expresión de nuestro pésame muy sentido.

MUERTE DE LA CONDESA DE LAS QUEMADAS

En la mañana de ayer ha fallecido en esta corte la virtuosa y distinguida señora doña María del Rosario Lesada Fernández de Lepores.

Pertenecía la finada a una aristocrática familia, siendo muy estimada en la buena sociedad de Madrid, que a menudo frecuentó, y estuvo casada con el teniente general don Enrique Enríquez.

Es hija adoptiva de la finada doña Beatriz Lesada y González de Villalaz, casada con don Joaquín Patiño y Mesa, e hija de la marquesa viuda de los Castellanos.

La conducción del cadáver, que ha tenido lugar esta tarde, desde la casa mortuoria, Carrera de San Jerónimo, 35, a la estación del Mediodía, para su traslado al panteón de familia en Córdoba, ha constituido una sentida manifestación de pésame, que ha puesto de relieve las justas y numerosas simpatías con que la difunta contaba entre la buena sociedad de Madrid.

A la respetable familia doliente enviamos la expresión de nuestro sentido pésame.

NOTAS VARIAS

Ha sufrido un ligero retroceso en su enfermedad la distinguida marquesa de Pozo Rubio. Mucho deseamos su pronta mejoría.

Según noticias que se reciben de Málaga, el ex ministro don Joaquín Ruiz Jiménez continúa aliviado en su dolencia.

El día 23 del presente cumples años de la muerte de la virtuosa madre del conde viudo de Albiz, con tal motivo se dirán misas en muchos templos en sufragio por el eterno descanso de su alma.

El marqués de Comillas ha marchado a Barcelona.

También han regresado a la capital catalana, después de pasar una temporada en Madrid, los barones de Segur.

Han regresado de París don Raimundo y don Pedro Fernández de Villaverde, y de Londres, el conde de San Clemente.

La marquesa viuda del Muni regresará a Biarritz a fines de este mes.

Ha regresado de Málaga el marqués de Zuya.

Han salido de Madrid para Tetuán, el capitán de Infantería don Ramón Jordán de Urríes y Patiño; para Zaragoza, la viuda del general San Cristóbal y su hijo el teniente de la Escolta Real don José.

De su viaje a San Sebastián y Biarritz ha regresado a la corte don Jaime Gómez Acebo, hijo de los marqueses de Cortina.

Al distinguido joven don Santiago Muguiro le ha sido practicada, con éxito satisfactorio, una delicada operación quirúrgica.

ALMANZOR

REGISTROS Y DETENCIONES INFRUCTUOSAS.—LA LABOR DEL JUZGADO. MAS ANTECEDENTES DE PEDRO MATEU.—LO QUE DISEÑAN DE BARCELONA.—ORDENES SEVERISIMAS.—EL FAMOSO «KODAK».—LOS ULTIMOS DETENIDOS.—PROCESAMIENTO DEL CABO RODRIGUEZ.—LA FAMILIA DE MATEU.—LOS TRABAJOS DE HOY.—A PESAR DE LA ACTIVIDAD DESPLEGADA

Rectificada por el ministro de la Gobernación la orden de la Dirección de Seguridad en forma que permite a la Prensa servir a sus lectores la información acerca del asesinato del presidente del Consejo, con aquellas limitaciones lógicas que tienden a no estorbar la actuación de la Policía, restablecimos la comunicación con el público en este asunto, comenzando por dar la grata noticia de que probablemente en el Consejo de ministros de hoy quedará acordada la sustitución del señor Torres Almuñia.

PROBICION DE NOTICIAS

Todos los agentes de Policía han recibido una orden haciéndoles saber que incurrirán en falta grave y que les serán impuestas inmediatamente las sanciones a que haya lugar si facilitan noticia alguna sobre las diligencias del atentado a los periodistas.

INVESTIGACIONES EQUIVOCADAS

A pesar de la inabordable y forzosa reserva de estos días pasados, se supo por una de las notas oficiales facilitadas en la Dirección de Seguridad que la Policía había averiguado el paradero del famoso «Kodak» que en el sumario figura siempre como elemento comprobante de la presencia de Casanellas.

Se afirmaba que la máquina fotográfica había sido adquirida el día 14 en una tienda de compraventa mercantil de la calle de la Cruz.

En posesión de las señas de la casa donde se decía vendido el «Kodak», los periodistas de personal en ésta y averiguaron, por declaración del hijo del dueño, que, efectivamente, el día 14 se presentó allí un individuo cuyas señas no coincidían con las de Casanellas, y vendió una máquina fotográfica que tampoco era un «Kodak», sino una plegable 9 por 12, sistema «Singht». El vendedor de la máquina es un joven conocido, sobre el cual no recae la menor sospecha.

Los dueños del establecimiento de la calle de la Cruz se lamentaban de las excesivas precauciones adoptadas contra ellos.

SIGUEN LOS GOLPES EN FALSO

Desde hace varios días la Policía y la Guardia civil vienen practicando constantes registros domiciliarios en casi todas las casas de la calle de Lagasca, Príncipe de Vergara y Don Ramón de la Cruz.

Los registros obedecen a una confidencia que dice la Policía haber recibido, y según la cual un individuo catalán, cuyas señas coinciden con las de Casanellas, frecuentaba mucho aquella barriada.

En efecto; después de laboriosas gestiones, encontraron en el número 120 de la calle de Lagasca a un individuo catalán, pero que no es Casanellas ni mucho menos, sino un honrado industrial catalán, que va con frecuencia a aquella barriada porque allí tiene su novia, y que cambia de trajes con frecuencia, porque dispone de numario suficiente para ello.

OTRO DETENIDO QUE RESULTA INOCENTE

La Policía había detenido también a un individuo que llegó de Calatayud, y al cual se le vio en el mes de enero acompañando a los anarquistas en un automóvil.

El detenido ha demostrado que no

tiene la menor relación con los asesinos.

UN CABO DE LA GUARDIA CIVIL, ENCARCELADO

Custodiado por la Guardia civil ha llegado a Madrid el cabo de dicho Instituto armado, que según se ha afirmado, intervino en Eibar para facilitar la adquisición de las armas que, según se cree, fueron empleadas por los asesinos para realizar el crimen.

El cabo vestía de paisano, y tan pronto llegó a Madrid, se le trasladó a la cárcel, a disposición del juez especial.

MAS DECLARACIONES

El Juzgado especial se trasladó a las respectivas cárceles de hombres y mujeres para ampliar las declaraciones prestadas por los encartados en el asesinato del señor Dato.

Ampliaron su declaración Pedro Mateu, Ramón Sabater y su mujer y otros varios.

SABATER FUE DETENIDO Y PUESTO EN LIBERTAD

El detenido Ramón Sabater, sobre el cual parece que no pesan cargos en este crimen, fue detenido en Madrid hace algunas semanas, y, a pesar de que llevaba encima documentos comprometedores y una pistola star, la Policía lo dejó tranquilamente en libertad.

Se recordará que durante la estancia de los Reyes de Bélgica en Madrid, y la misma noche en que se celebraba el baile organizado en honor de los Soboranos por los duques de Medinaceli, fue detenido frente a la puerta del Príncipe del regío alcázar un individuo que, al ser interrogado, incurrió en contradicciones.

El detenido fue llevado a la Dirección de Seguridad, donde vieron que era Ramón Sabater. Fue registrado, y le encontraron una pistola star y un «carnet» del Sindicato único de Barcelona.

Sin embargo, Sabater logró desvanecer los cargos que sobre él pesaban.

Dijo que el «carnet» del Sindicato lo utilizaba en Barcelona para ciertos servicios que le encomendaba el Someten, al que pertenecía, y que, por pertenecer a esta institución, usaba también la pistola star.

La habilidad desplegada por Sabater puede calcularse considerando que fue puesto en libertad después de pasar por la brigada especial que se dedica a perseguir a los anarquistas y aunque llevaba armas y documentos comprometedores.

La Policía ha reconocido ahora su error, y ha vuelto a detener a Sabater.

LA ESPOSA DE SABATER

En la cárcel de mujeres se encuentra la mujer de Ramón Sabater, Dámasa Carmen Masanell Cabra, y fue detenida en unión de su marido en la calle de Verdi (barrio de Gracia), en Barcelona.

MAS ANTECEDENTES DE PEDRO MATEU

Mientras a la Prensa de Madrid se la redunda al silencio, la de Barcelona, donde la censura es mucho más rigurosa, publicaba infinidad de detalles relacionados con el detenido Pedro Mateu.

He aquí un extracto de los mismos: «Pedro Mateu nació en Valls el 2º de abril de 1897, en el piso tercero de la casa núm. 27 de la calle de Santa Ur-

sula; fue sorteado el año 1918, correspondiéndole el número 67; mide 1,60 de altura, y fue excedente de cupo, lo que consta en la cartilla militar número 134.338.

Trabajó de pequeño en una cerrajería que poseía don Luis Mestres.

Con sus padres se trasladó Mateu de Valls a Barcelona, donde antes de entrar en los talleres de Elizalde trabajó en otros varios.

Había estudiado en los Escolapios, de Barcelona, obteniendo muy buenas notas por su comportamiento.

El padre del procesado se llama Pedro Mateu Salas, cuenta cincuenta y dos años de edad, usa gafas, viste con gran sencillez y lleva bigote castaño.

Desde hace siete años presta sus servicios como teórico en la fábrica de tejidos de los señores Tomás Hermanos, situada en el Arrabal de la Farigola, gozando de grandes simpatías entre sus compañeros.

La madre de Pedro Mateu se llama Carmen Cuxidó, es natural de Reus, y tiene cincuenta años.

Los hermanos de Pedro son: Carmen, de veinte años; Alberto, de diez y siete; José, de quince, y Rafaela, de ocho. Todos viven con sus padres en Barcelona, en un hotelito de Gracia, calle de Milá Fontanals, núm. 24.

Según las declaraciones prestadas por la familia, Pedro Mateu se despidió de su padre hace tres meses, diciéndole que se iba a correr mundo, y en todo ese tiempo no escribió a su casa.

El padre de Mateu se hallaba enanado en la posada de Europa, en Valls, cuando le dieron noticia de lo ocurrido.

La impresión producida fue enorme.

UN RECONOCIMIENTO.—NO SON ELLOS

Entre las diligencias que realizó ayer el Juzgado especial en la cárcel, figuró la de presentar el matrimonio Sabater a la duña de la casa núm. 164 de la calle de Alcalá, donde, como se sabe, estuvieron hospedados Pedro Mateu y Ramón Casanellas, con objeto de que determinara si aquellos individuos habían visitado en alguna ocasión, en su domicilio, a los autores del asesinato del presidente.

La compariente, después de verlos, manifestó rotundamente que ni Sabater ni su mujer habían pisado el umbral de su casa, y que, por tanto, era la primera vez que los veía. El juez, señor Escalera, parece que insistió, diciendo:

—Fíjese usted bien, pudieran estar cambiados de ropa.

—No hace falta que me fije mucho; soy buena fisonomista, y si alguna vez los hubiera visto, los recordaría en seguida con todo detalle, como me sucede con Ramón Casanellas y con Leopoldo Noble, al que, aunque apenas he visto dos o tres veces, lo reconocería entre ciento.

Al salir de la cárcel la patrona, tuvimos ocasión de conversar con ella breves instantes. Después de referirnos la diligencia que había efectuado, nos volvió a contar de nuevo detalles de los perseguidos.

Entre éstos, hay algunos que no conocen el público.

Dijo la buena mujer que un día, después del atentado, llegó Ramón a su casa riendo a carcajadas. Le preguntaron el por qué de su risa, y Ramón, tranquilamente y aun salpicándolo con algún chiste, les refirió:

—Figúrense ustedes que me he quedado dormido en el tranvía, y al llegar a las Ventas, cuando mi tranquilidad era más absoluta, siento que me ponen una mano sobre el hombro, al mismo tiempo que me gritan:

—¡Eh! amigo, despiértate, que estás ya terminando. Si vieran ustedes el susto que me ha dado ese ladrón de cobrador. Y al decir esto me reí francamente.

—Por supuesto—añadió—que ha podido costarle caro...

Pasada aquella incidencia, a la que nadie dió importancia, por el carácter alegre y chirigotero del huésped, todos cenaron tranquilamente. Terminada la cena, Pedro se fué a acostar, y Ramón se puso a jugar a las cartas con la familia de la casa. Cada juego que perdía hacia con la mano derecha en el espacio unos signos guasones, al mismo tiempo que decía:

—¡Ramón, estás de malas... Poco te queda...!

Todas estas frases, que en aquellos momentos pasaban inadvertidas para las personas que las escuchaban, se han ido recordando después y relacionándolas con el trágico suceso que costó la vida al señor Dato, sirviendo así mismo para demostrar que la serenidad y sangre fría no les faltó nunca a los autores del crimen.

LA LABOR DEL JUZGADO

Esta mañana tuvimos ocasión de hablar unos minutos con el juez especial de esta causa, don Santiago de la Escalera.

Nos confirmó dicho magistrado que había procesado al cabo de la Guardia civil que proporcionó las pistolas en Eibar.

También nos dijo que él ya tenía casi aclarados todos los puntos relacionados con los cinco individuos procesados, y que, por ello, sólo pensaba ordenar lo actuado y esperar a que la Policía le dé motivo, con la detención de Casanellas y Nobla, para seguir actuando en el sumario.

Esta tarde pensaba ir a la cárcel, para ultimar unos detalles de escasa importancia para la marcha del proceso.

La impresión de las autoridades es que en plazo no lejano quedará aclarado del todo este importante servicio.

LA POLICIA Y LA GUARDIA CIVIL SIGUEN SUS PESQUISAS

La Guardia civil y la Policía de varias brigadas siguen trabajando activamente para dar con el paradero de Ramón Casanellas, a quien se supone estar en Madrid.

Hasta ahora, ni los registros practicados en estos días de silencio, ni los realizados posteriormente, han dado fruto ninguno.

MATEU Y CASANELLAS EN BARCELONA

La Policía de Barcelona, que trabaja también con gran ardimiento en el esclarecimiento de este asesinato, ha logrado averiguar detalles interesantes relacionados con la vida que hacían en aquella capital Pedro Mateu y Ramón Casanellas.

Por dichas investigaciones se sabe que ambos individuos estaban complicados en el atentado que se cometió contra los guardias Peromingo y Gonzalo, suponiéndose que el Casanellas fue el que llevó los fusiles de los guardias asesinados a un local de la calle de Agüeda, para arrojarlos al mar al día siguiente.

También se cree que ambos tomaron parte en el atentado cometido contra el hijo del señor Elizalde, a consecuencia del cual murió el «chauffeur», Florencio Palomar.

Se les considera asimismo complicados en el atentado contra Manuel Grau Aliaga, confidente del barón de Koenig, que falleció a consecuencia de las heridas recibidas en la calle Baja de San Pedro; en la agresión al inspector de Policía don Luis León, en la ronda de San Pablo, y en el asesinato del obrero Jaime Argüich, en la calle de Milá y Fontanals.

El Mateu era íntimo amigo y vecino de Joaquín Benagües (a) «Pescatón», presunto autor del atentado contra el juez de Tarrasa, y sostenía asimismo relaciones de amistad con los hermanos Vicente y Antonio Saborido Puente, con José Dalmau Martín y Vicente Buenaventura Martínez todos ellos presuntos complicados en la indicada agresión al juez de la vecina ciudad.

La Policía, secundando las pesquisas que realizan la Policía y la Guardia civil de Madrid, Zaragoza y otras localidades, sigue trabajando para llegar al total esclarecimiento del complot que ha costado la vida al malogrado presidente del Consejo.

Recordamos a nuestros lectores que no devolvemos los originales que se nos envíen espontáneamente, ni sostenemos correspondencia acerca de ellos. Por lo tanto, son inútiles cuantos ruegos o reclamaciones se nos formulen sobre los mismos.

DAMAS Y GALANES

PROXIMA TEMPORADA EN EL TEATRO ESPAÑOL.—LOS AUTORES NUEVOS

Próxima a terminar la temporada de Matilde Moreno y Miguel Muñoz, el sábado de Gloria debutará la compañía de Camila Quiroga, y hará un corto número de funciones. Después, el día 5 de abril empezarán los autores nuevos, cuya compañía y plan está ya completamente ultimado y aprobado por el Ayuntamiento.

La temporada promete ser en extremo interesantísima. Efectivamente, nada tan grato como este admirable y noble esfuerzo de los jóvenes autores, que, deseosos de cooperar al esplendor dramático nacional, se han unido en fraternal camaradería para darse a conocer al público y a la crítica. Es, realmente, un movimiento tan digno como beneficioso.

La actuación de este grupo de jóvenes en el teatro Español será un admirable ejemplo de actitud y de sentido artístico. En cuanto a la aprobación de esta temporada por parte de los concejales, no hemos de decir otra cosa sino que han tenido un rasgo que les honra. Creemos que asiste a los autores nuevos un derecho de esta concesión que ahora se les ha hecho del teatro Español. Aquí, en donde nada se hace por establecer un teatro nacional en el cual pudieran ser acogidos los autores sin otro título de garantía que el valor de sus obras, está bien esta compensación para que se revelen esos escritores jóvenes que no tienen otro afán que trabajar poniendo la intención en altos deseos. Y falta nos hace que salgan nuevos valores, que se pronuncien nuevos nombres de dramaturgos.

Para este empeño, ningún teatro mejor que el Español. Los autores nuevos necesitan de un marco que les ampare. Un teatro de categoría en el cual tengan resonancia. De nada valdrían sus esfuerzos presentándose en teatros de última categoría, a los que ni acude la crítica, ni el público que los frecuenta suele tener la preparación necesaria para enfrentarse con obras en las que palpita una intensa y honda preocupación de arte y de pensamiento. Por lo tanto, creemos que nadie pondrá el menor reparo a esta concesión que del teatro Español se ha hecho a los autores noveles. El hecho merece ser destacado y aplaudido por todos. Ante esta temporada, críticos y público tienen la responsabilidad de la posición que adopten. Interés de todos, nacional, es que este intento no se frustre y obtenga todo el favorable ambiente que por su simpático deseo merece. Así lo han comprendido ya dos escritores ilustres—Gregorio Martínez Sierra y Pío Baroja—, y ambos se han puesto incondicionalmente al lado de los nuevos autores. El primero, ofreciendo su ayuda y consejo para cuanto a presentación escénica se refiera, y el segundo dando una obra que constituirá un acontecimiento teatral.

Que el deseo de los nuevos autores no puede ser más noble, lo demuestra el hecho de que en dos meses que va a durar la temporada—abril y mayo—se van a estrenar muchas obras, y, por lo tanto, les van a corresponder a cada una muy pocas representaciones. No es, pues, ambición de lucro, sino noble deseo de Arte.

La compañía, aprobada ya por el Ayuntamiento, es la siguiente:

Actrices: Gloria Torrea, Ana Ferri, Julia Lajos, Matilde Muñoz Sampedro, Juana Robles, Filomena Sedeño, María D. Escobar, Mercedes S. Reyes, Vicenta Soria, Julia Santero.

Actores: Rafael Barden, Evaristo Bedía, Alfredo de Alai, Santiago García, Luis L. Brasas, José L. de Tejada, Miguel Pozanco, José Encinas, Joaquín Parra.

Representante, Emilio Ariño.

La inauguración se hará el día 5 de abril, con «El rico hombre de Alcalá», de Moreto, y «Cuento inmoral», de Jacinto Benavente.

Después seguirá: «Padres», drama en tres actos de Juan López Merino, el joven autor que se reveló tan formidablemente con «Pedro Fierro»; «Bárbara», tragicomedia en cuatro actos de don Benito Pérez Galdós; «El sabor de la venganza», comedia en tres actos de Pío Baroja. En esta primera obra de teatro del ilustre novelista se trata un asunto muy español, y está localizado en la época de la guerra carlista.

«Lo que tenemos cerca», comedia en tres actos de José Castellón, de asunto atrevidísimo.

«Ley de amistad», comedia en dos actos, de Ángel de Gregorio, en la que se plantea y resuelve un interesante problema jurídico. La importancia teatral e ideológica

de esta obra hacen esperar la revelación de un interesante autor moderno.

«Santa del Valle», tragedia rural en cuatro actos, de Luis González López.

«Doña Modesta Pizarro», drama histórico y de poderoso interés hispanoamericano, del notable escritor argentino Alberto Chiraldi.

«Los peluqueros», ensayo de sainete en un acto, de Santiago Vinardell.

«Las alas de la hormiga», sainete de costumbres madrileñas, de Eduardo M. del Portillo.

«El privado de la reina», poema dramático en verso, en un acto, de Ernesto López Parra.

Un sainete en un acto, aun sin título, de Ramiro Ruiz.

También se representará algunas tardes la comedia de don Gregorio Martínez Sierra «Esperanza nuestra», en la que se estudia de manera admirable el problema de la tierra.

Como se ve, los propósitos de los nuevos autores no pueden ser más interesantes, y esperamos que el éxito les acompañará, como corresponde a sus entusiasmos.

LOS ESTRENOS DEL SABADO DE GLORIA

Devotas de la tradición, las Empresas teatrales se disponen a inaugurar la temporada de primavera con varios estrenos.

He aquí la lista:

En el Centro, «El ilustre prócer», de Torres y Asenjo.

En Apolo, «La hora del reparto», zarzuela en un acto de Muñoz Seca y Pérez Fernández, música del maestro Guerrero.

En la Comedia, «¡Tío de mi vida!», de Antonio Paso.

En Cervantes, de Manuel Fernández de la Puente, música del maestro Guerrero.

En Novedades, con motivo del beneficio de «La Millonaria», Sociedad de ahorros de los artistas del citado teatro, se estrenarán las zarzuelas «La Remolacha», de García Álvarez y Muñoz Seca, música de Alonso, y «Los amores de la Filo o ¡Qué suerte tienen los ladróns!», sainete de León Navarro Serrano y Juan Fernández Hernández, música de los maestros Vela y Brú.

En el Español se presentará la compañía argentina de Camila Quiroga.

En el Circo, la compañía de William Parish.

En la Latina, la de zarzuela de García Ibáñez.

EN LARA.—FUNCION BENEFICA

El próximo lunes se celebrará en el teatro Lara una interesante función a beneficio de la Caja de ahorro de los artistas de aquel teatro.

El programa es muy interesante, y seguramente el teatro estará lleno de público. Hay ya mucho pedido de localidades.

En la función toman parte todos los artistas de esta admirable compañía, tan preferida por el público madrileño.

Se representarán «El puesto de antigüedad de Baldomero Pagés» y el estreno del paso de comedia, original de Seraffa y Joaquín Álvarez Quintero, titulado «La moral de Arrabalés».

Pepe Medina, con sus geniales creaciones e imitaciones, actuará de fin de fiesta.

PICOTE

«Vamos por partes». Formarán para la nueva compañía de Antonia Herreros, que debutará en abril en Buenos Aires y pasará después a Montevideo.

Nada en concreto. Varios artistas contratados en principio; pero las firmas no comenzarán hasta el lunes.

—Negocios madrileños.

—Ayer viernes hubo presentación de compañía en la Latina. Gutiérrez Roig, viéndose a los ruidos; Romo tararé unos números de «El país azul», primer estreno de la temporada, y García Ibáñez se limitó a gritar: «¡Hurra!».

—¿Pasan los de Martín y Rosales?

—Eso se proyecta. Una temporada de verano.

—¿Continuará Acteó Gil en Cervantes el año próximo?

—No. Los subarrendatarios de ahora vuelven a ser Empresa; lo serán de gastos, y la compañía, Losada, el de América, con la nueva, director artístico.

—Pero eso es...

—Chipén. Bartolo Velázquez anda ya contratando gente para Cervantes.

—Buéno, dígame.

—Usted preguntará.

—Hombre de Dios, si la Moreno va con Muñoz a provincias, y García Aguilar con quien va es con la Cobena.

—También es cierto. Aunque las cosas no estaban como ahora cuando yo las dije.

—¿Es cierto que los negocios de Thuillier han ido un poco flojos?

—Sí. Ahora reformará bastante la compañía. Cernadas y Ariño andan con gran prisa firmando contratos.

VARIACIONES

EL ROBO DE LA MALETA

Siempre había temido eso; pero en alguien hay que confiar. Además tenía número el mozo el 85. Me repetí varias veces el número y el rostro del mozo. Mi creencia es de que podría reconocerle.

Todo el día estuve asomándome al balcón. Pero no se le veía por ningún lado.

«Estos mozos se suelen emborrachar, y eso les aleja mucho de la casa a que van y les hace buscar el número al otro lado de los demonios que cortan estas calles en las afueras».

En mi maleta no había casi nada de particular. ¿Qué puede valer todo junto? Nada apenas, y, sin embargo, la extorsión que me hacen, la extorsión que hacen a un pobre hombre que poco a poco, y siempre con dificultad, como no le lleve la maleta el automóvil o el coche particular, ha ido coleccionando sus cosas.

Por de pronto, no me pude afeitar, y tuve que ir a la peluquería, donde las manos escarlatinas de los barberos me tocaron como yo sólo me tocaba las manos de los fotógrafos. Eso porque no me puedo hacer yo las fotografías a mí mismo.

No perdí la esperanza en todo el día.

—Pues, verás; te traigo...—decía yo a los que les traía un regalo en la maleta y les hacía la descripción. ¿Se tendrían que quedar sólo con la descripción?

Esas cuartillas escritas en tardes y horas irreflexivas—yo me siento rico de todo menos de tiempo, desgraciadamente—ya no podrán ser vueltas a escribir, y si lo son, quitarán su vez a otras que quería producir.

El libro de señas. ¡Ah, el libro de señas! Esa es que es.

—Mi ropa blanca. ¿No sería estúpido tener que volver otra vez a equiparme de camisas, de calcetillos, de calcetas, de calcetines, de todo? ¿Cómo si me fuese a casar?

Yo veía con claridad el sitio en que estaba cada cosa: el peine, los zapatos, las zapatillas. Al acordarme de las zapatillas sentí particular ternura porque me habían devuelto mi casa, la emoción de mi casa, cuando de vuelta en el hotel me las ponía con sosiego, quitándome los zapatos de hierro.

El otro traje, el traje mejor, ¡desaparecido! Sería como si no hubiese vuelto aún, como si, por lo menos durante un mes—mientras me hago otro, que no sé cómo podré pagar—, no pudiese hacer ninguna visita.

¡Tan bien como coloqué todo! Unas cosas a un lado de la división de cartón forrado de tela blanca, y a otra los libros, los papeles, los regalos, el jabón, el peine, el calzador, la otra pluma estilográfica, ¡la que escribe mejor! ¡La que, en la colaboración de las dos plumas, como los dos Quinteros, es la que pone los rasgos más delicados y agudos! ¡La que yo sólo sé cuánto vale en el trabajo de las dos!

—No, no te la traen ya—me decía uno de los mozos.

—Sí, yo creo que no la debes dar por perdida. Puede no haber entendido las señas que le diste. Quizás la ha dejado en otro sitio. A la noche me dirigi, por fin, a la estación. Iba decidido a hacer todas las pesquisas necesarias a convertirme en el detective de mi maleta.

¿Quién me iba a decir a mí, con el ascó de los trenes y de las estaciones que me había dado un viaje tan reciente, que iba a volver a la estación como para irme en un tren de la noche?

—Señorito, ¿tiene algo que facturar?—me dijeron los mozos del camino, como con cierta sorna.

La estación ya tenía el olvido de los trenes de la mañana. Un viajero de la mañana era un ser que todos habían olvidado y al que la estación no daba más beligerancia que a un viajero de la noche. Busqué, con la mirada en forma de linterna sorda, a los mozos de blusa suelta y sombrero con número. Buscaba el 85; entré en la estación. Nada. Ni el 85 ni el tipo de aquel mozo, tipo que divertía a mi memoria olvidar como para ponerme rabioso—uno mismo es su propio enemigo—, y para vengarse, en el momento en que era más precisa de la sobrecarga a que se la somete. ¡Maldita memoria! Por minutos borraba y se complacía en hacer dudosos y equivocados los rasgos de mi mozo. Tan pronto le ponía bigote como se lo quitaba.

Por fin me dirigí a otros mozos y les pregunté por el 85.

—No existe el 85; llegamos sólo hasta el 60. Les conté entonces lo que me había pasado. Todos se indignaron. Era monstruoso que un mozo con número hubiera hecho eso.

Avisé a la Policía. La Policía me dijo: «Si siquiera fuese un baúl o un maletín; ¡Pero una maleta!».

Vi que no iban a buscar al ladrón, y entonces me propuse convertir en la misión de mi vida encontrar al ladrón de mi maleta, porque, o volvía o si no volvía, perdería más dinero que yo, y por lo menos le arruinaría.

Por eso voy todas las mañanas a la estación, como si fuese el comisionista de un hotel o como si esperase a alguien. Busco a ese mozo. Lo buscaré siempre. Bajaré a esa estación todas las mañanas de mi vida a esperar al que se ha llevado la maleta con las cosas que cuestan una vida volver a improvisar.

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

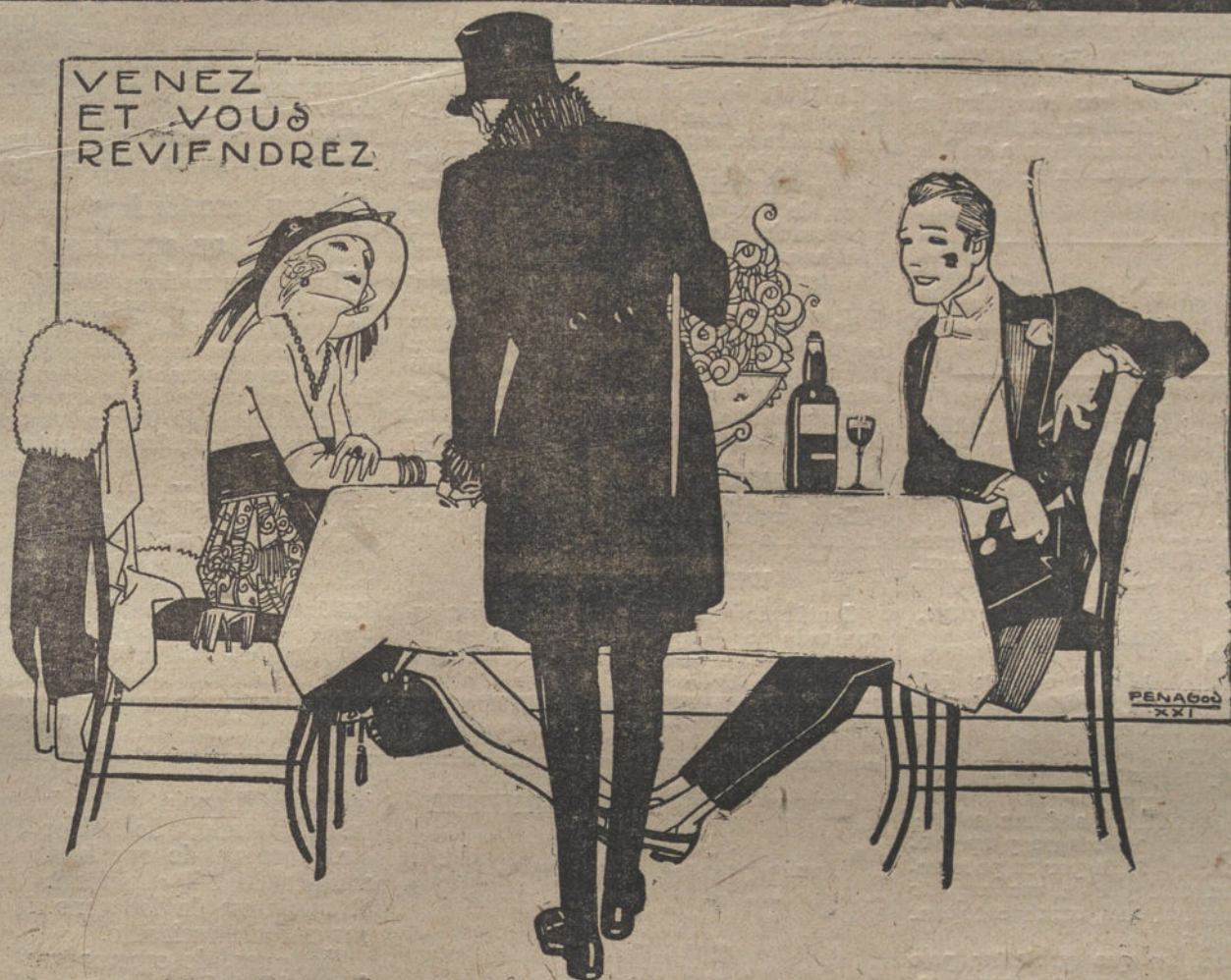
CURACION completa y rápida de los casos más graves, recientes o antiguos, con los maravillosos extractos de plantas del doctor G. DAMMAN, de Bruselas (Bélgica), diferentes para cada enfermedad: Diabetes, albuminuria, inflamación y dolores de los riñones, vejiga y órganos urinarios y genitales de los dos sexos y en toda edad, enfermedades secretas, prostatitis, estrechez, pérdidas seminales, debilidad genital, flujos blancos, almorranas, estreñimiento, tos, asma, bronquitis. Pedir folleto gratis número 56 a Barandiarán y Compañía, droguería Sucursal de la Estación, Bilbao, teniendo cuidado de describir bien la enfermedad que se quiere curar.



RECOMENDAMOS A Vd.

VISITE ESTOS ESTABLECIMIENTOS

LAS HORAS DEL SÁBADO Y DOMINGO TRASCURRIRÁN PARA Vd. FELICES

FORNOS PALACE


HOTEL RITZ

LUNES DE MODA
MIÉRCOLES
COMIDA
AMERICANA
LO MAS
CHIC DE
MADRID



PALACE HOTEL GRILL ROOM

DONDE MEJOR SE COME



PARISIANA

LO MAS
CHIC
DE MADRID



CASINO Y RESTAURANT

MAJESTIC CLUB

RESTAURANT
DE PRIMER ORDEN
FERRAZ 60
TELÉFONO-1008



Ideal Rosales

Grandes
varietés
INTERNACIONALES
Super Casino Restaurant



TURO-PARK

VARIETE
CASINO
RESTAURANT
DE NOCHE
SOUPER-TANGO
FERRAZ-43.



MADRID - ONERT

ATOCHA 68
TODOS
LOS
DIAS
ESTUPENDO
PROGRAMA
DE
VARIETES
DE 12 1/2 HASTA
GRAN SOUPER
SERVICIO DE AUTOMOBILES



IDEAL ROOM

PLAZA DE BILBAO 3
ANTES BENAJENTE
MUSIC-HALL
DE PRIMER ORDEN
O MEJORES VARIETES DE
MADRID
RESTAURANT DE NUIT
SOUPER-TANGO



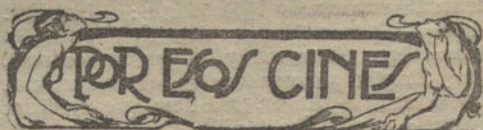
CINES Y VARIETÉS

PAGINA SEMANAL DE «LA TRIBUNA»

PARISIANA (MONCLOA)

CASINO :: VARIETES

Servicio especial de automóviles desde la calle de Alcalá, esquina a Sevilla, hasta Parisiana, o viceversa, UNA peseta asiento



“INTOLERANCIA”

UN AGONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO

Los pronósticos más optimistas no habrían alcanzado nunca en cinematografía a los límites que toca «Intolerancia», la portentosa creación de Griffith.

Si no imposible, parece muy difícil hoy mismo creer que se podría llegar en el arte mudo a una concepción tan extraordinaria como significa «Intolerancia». Intercalar en un drama de la vida moderna escenas, figuras y pasajes de otras épocas y de otras edades, creeriase inverosímil y desde luego exótico. Pero no es así. Griffith, con su genio soberano, y respetando las efemérides de la Historia, busca el paralelismo de nuestra época con la vida de Babilonia en los tiempos del rey Baltasar, con las sabias parábolas de Jesucristo y con la trágica noche de San Bartolomé, durante el reinado de Carlos IX, en que miles de personas perdieron la vida.

Suponian algunas personas que el entretendido de las cuatro épocas podría producir alguna confusión en el ánimo del espectador, y no hay base para semejante creencia. Al contrario; el argumento, que se defiende en cada momento, se refuerza categórico y contundente con la presencia de otros momentos análogos de otras épocas.

Y el espectador lo ve con extraordinaria claridad, sin esforzarse, apreciando precisamente esta sucesión caleidoscópica, que le hace vivir la Historia desde dos mil años antes de Jesucristo hasta nuestros días.

En esta última semana han sido varias personalidades las que han presenciado las pruebas parciales de «Intolerancia». Pintores, escultores, directores de escena, autores, actores, críticos de arte, escritores, músicos, periodistas, y todos, sin una sola excepción, han asegurado que jamás se ha visto una creación tan grandiosa como «Intolerancia», ni es posible que en muchos años pueda verse. La Empresa Sagarra, que, según nos dicen, ha pagado 14.000 dólares por la exclusividad del estreno en Madrid, hace bien en ofrecer este espectáculo, porque amigos y adversarios del cinematógrafo acudirán a Real Cinema y Príncipe Alfonso, en cuyos salones se estrenará esta cinta el martes 29 del actual.

«LA DUENA DEL MUNDO»

Ante el estupendo éxito de la notabilísima serie alemana, lo mejor que hemos visto en producciones de esta índole, y escuchando requerimientos de numeroso público que no había podido admirar las grandes bellezas de la obra, la Empresa Sagarra, atenta siempre a complacer los

LAS ARTISTAS DE LA CANCION



CANDELARIA MEDINA, BELLA CACIONISTA, QUE CONSTITUYE UNA DE LAS ATRACCIONES DEL POPULAR TEATRO DE VARIETADES MADRID-CINEMA

deseos de los madrileños, ha dado estos últimos días una proyección especial de «La duena del mundo».

Cada proyección de la estupenda película ha sido un acontecimiento. Numerosa y distinguida concurrencia llena las localidades de los elegantes salones de la Empresa Sagarra para presenciar las interesantes escenas de la gran producción alemana.

«LA MUERTE DE CHARLOT»

No hagan «pucheros» nuestros lectores ante el título que precede, ni se asusten ante la magnitud de la noticia todos los madrileños que rieron las saladas pueretas del famoso «mimo». Charlot, el único emperador de la gracia y rey de la risa, goza, al presente, de una salud a prueba de las mayores atrocidades.

Charlot, el gran Charlot, que con la imitable Mabel tantos buenos ratos nos ha hecho pasar, ha impresionado con el título en cuestión una película que es el destapón de la hilaridad.

Vayan ustedes a Royalty, aproxímense a una de sus taquillas, y esperen a que les llegue el turno para adquirir localidades.

Si al terminar la proyección no nos

agradecen ustedes el consejo, nos habremos equivocado por vez primera en nuestra vida de «cinematografía».

«La muerte de Charlot» es de las películas que harían secar a un «saucelero».

«CHRISTUS»

Esta famosa producción, reflejo fidedigno del drama del Calvario, se ha estrenado en el X la actual temporada, con éxito grande.

La Empresa proyectará la notable película durante la Semana Santa dos veces todos los días, con el fin de que pueda ser vista por numeroso público, que admira y desea conocer el grandioso drama de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

«EL ASTRO»

Con este título hemos visto en la pantalla de Royalty una gallada prueba de lo que es y será la producción alemana de cinematografía.

EL «CINE» EN BUENOS AIRES

Durante los tres primeros trimestres del año pasado, la recaudación obtenida en las taquillas de los «cines» bonaerenses asciende a 5.788,005 pesos.

MAXIM'S

Restaurant de noche
TE, BAILE
Souper á la salida de los teatros.
Hoy, DIA DE MODA
TELEFONO M. 12-88



DE SABADO A SABADO

No pueden quejarse de su suerte los artistas de variedades.

Al menos, por lo que a Madrid se refiere.

Cada día se abre en la villa y corte, un nuevo «cauce» para el trabajo de los que cultivan el género.

Esta semana ha tenido lugar la «consagración» a la dulce varieté, propiamente dicha, del Ideal Rosales, según frase del director artístico de Romea.

El acreditado «Chófer...» se ha cansado de llevar gente al lindo teatro del Ideal, y por esta causa licenciaron allí a la mayor parte de las señoras y caballeros que tomaban parte en la revista «boulevardiera», siguiendo en la casa los artistas que podían presentarse al público en «numero separado».

Según nos aseguran, el «Chófer...» volverá a funcionar otra vez más adelante remozado y con «gasolina» nueva.

Testerrados de Rosales García Ibáñez y su acompañamiento, para trasladarse al «colli» de la Latina, lugar más a propósito a las gracias del popular actor, en el amplio escenario del Ideal triunfa la amena varieté en toda su pureza y con toda propiedad.

En la «troupe» figuran, entre otros artistas, Luz Imperio, Cristiana Previl, Carmen de Granada, Sacha Goudine, Los Kromwel, Julieta Terry, Mado Ment y una «troupe» compuesta de 30 inglesas, que ejecuta los bailables de más circulación en la «Quinta Avenida» de Nueva York y en los «music-halls» de Chicago, según referencias de contaduría.

Con estos elementos y otros que están en puerta, las veladas del Ideal serán... ideales también.

Los «cabarets» y «maisons de nuit» no descansan tampoco en el remozamiento de sus cuadros de variedades.

En el Madrid Concert, en el Edén Concert y en el Ideal Room, hay debuts todas las tardes y todas las noches, amenizados con los correspondientes «souper-tango» y los té más o menos bailables.

Del Ideal Room se fué Carmen Otero, después de una brillante actuación, sustituyéndola Dorita Ceprano, que también gusta mucho.

En Madrid Cinema, primera potencia del «género infimo», continúan los programas de primera clase y de primera fuerza.

Además de la siempre guapa Candelaria Medina, cuyo retrato publicamos en esta plana, y de la excelentísima cantante Stella Margarita, que cada día trina mejor, actúan en el favorecido teatro Lulú Gonzalo (bailes), Bella Nuti (malabarista), Margarita Vizconti (canciones), The Gustinós (excentricos) y también Carmelita Sevilla (bailes).

En Romea sigue la graciosísima Carmen Flores, y en Fuencarral ha debutado la «jotera» Gloria del Ebro.

Egmont d'Briés continúa eclipsado esperando el mutis de Torres Almunia.

Informaciones de última hora

AL CERRAR...

El tema de actualidad

Entre los asuntos de mayor actualidad política, siguen mereciendo los honores del comentario el que se relaciona con las manifestaciones que el señor La Cierva ha hecho públicas sobre el problema ferroviario.

La rectificación que el ministro de Fomento ha opuesto al trabajo periodístico publicado por el corresponsal de «La Veu», no ha conseguido desvirtuar el efecto de dicha información.

El decir que ésta no es consecuencia de una entrevista celebrada en estos días, no quiere decir que las manifestaciones puestas en boca del señor La Cierva no sean fiel expresión de su pensamiento.

Toda la habilidad imputable al periodista autor de este comentado trabajo, consiste en haber coleccionado, para presentarlos unidos, los párrafos de los discursos pronunciados por el señor La Cierva sobre el problema ferroviario en las distintas poblaciones en que hizo su propaganda electoral contra el partido liberal-conservador.

Y esto es lo único que presta excepcional interés político al comentario.

¿Puede enojarse el señor La Cierva que le atribuyan como pensamiento suyo en el problema ferroviario cuanto él ha venido diciendo al país en actos públicos y como única solución en favor del interés nacional?

¿Es que lo mismo que le ha servido de trampolín para caer en el Gobierno y justificar su violenta campaña de oposición contra los conservadores plutócratas y tarifeños, no se atreve a defenderlo el señor La Cierva como ministro de Fomento?

Por encima de las habilidosas argucias de leuleyo para rectificar una información, basado en la diferencia de lugar y de fecha, está el hecho de que cuanto se atribuye al señor La Cierva constituye el último evangelio político predicado por el cacique murciano, con el escándalo de sus estridencias, por toda España.

Lo único que la nación necesita saber en este punto es si el señor La Cierva continúa manteniendo este criterio de protesta contra unos políticos plutócratas y una mayoría tarifeña, para defender «la única solución patriótica» en el problema ferroviario, o el señor La Cierva, hoy ministro de Fomento, estima, por el contrario, que el verdadero interés nacional se basa en acceder a la elevación de tarifas ferroviarias, tan combatidas por el cacique murciano.

Consejo de ministros

A LA ENTRADA

A las cinco de la tarde se han reunido los ministros en el domicilio particular del jefe del Gobierno, para celebrar el anunciado Consejo.

La labor informativa de los reporteros políticos para conocer las manifestaciones que hicieran a la entrada los ministros, ha sido hoy un tanto penosa y desairada, teniendo que trabajar casi en plena calle, de manera que atraían la atención de los transeúntes, que se aglomeraban ante la casa del presidente y formulaban variados comentarios acerca de esta nueva desconsideración hacia la Prensa.

Al entrar el ministro de Marina, anunció que llevaba dos asuntos pendientes de ejecución desde la etapa del señor Dato; uno, sobre libertad condicional de varios reclusos de la Armada, y otro referente al Cuerpo de vigías de semáforos.

Por su parte, los ministros de Hacienda y Guerra dijeron que eran portadores de algunos expedientes de trámite.

El de Gracia y Justicia manifestó que

sometería a la aprobación de sus compañeros varios expedientes de indulto de pena de muerte, para proponer al Monarca el ejercicio de su regia prerrogativa en el acto de la Adoración de la Cruz, el día de Viernes Santo. Los demás ministros no hicieron manifestación alguna de interés.

Toros en Valencia

VALENCIA. Con un lleno rebosante se celebra la anunciada corrida de toros, lidiándose seis del marqués de Guadalest para Saleri, Chicuelo y Granero.

Primero.—Saleri le saluda con unos lances a la verónica, templando y parando bien. (Palmas.)

Cuatro varas, dos tumbos y dos jacos difuntos. Toma los palos Saleri y los ofrece a sus compañeros, aceptando Granero, que sale por delante y prende un buen par.

Después Julián coloca otro par excelente y cierra con otro estupefido. (Muchas palmas.)

Con la muleta ejecuta Saleri una faena breve, coronándola con media estocada tendenciosa, que basta. (Ovación.)

Segundo.—Colorado. Chicuelo veroniquea sin pena ni gloria.

Cumple en varas el bicho, dejando un potro para el arrastre.

Los rehileteros cuelgan tres pares aceptablemente.

Chicuelo trastea cerca, intercalando algún pase vistoso. Señala un pinchazo y acaba con media atravesada. (Palmas y pitos.)

Tercero.—Negro, pequeño, levantando por su insignificancia fuertes protestas en el público.

La lidia se lleva en medio de un gran escándalo, y, a fuerza de acosar al bicho, se logra que cumpla con los de a caballo. Quedó un jamelgo putrefacto.

Los palitroqueros prenden tres pares.

Granero muletea bien, y señala un pinchazo en hueso; otro igual, y media estocada atravesada.

Otras noticias de provincias

A BENEFICIO DEL COLEGIO DE HUERFANOS DE CORREOS.—RE-UNION CLANDESTINA

BADAJOS. En el teatro Ayala celebróse la función a beneficio del Colegio de Huérfanos de Correos.

Tomó parte en la fiesta la compañía de Ibáñez, el transformista Frizzo y el orfeón bohemio.

Leyeron también unas entusiastas cuartillas el jefe de Correos y el periodista señor Santos.

En medio de grandes ovaciones, se impuso a la baidera del orfeón la corbata que han regalado los empleados de dicho Cuerpo. Resultó el acto sumamente conmovedor, y se obtuvieron grandes beneficios pecuniarios.

En Orellana la Vieja, la Guardia civil observó que un grupo sospechoso dirigíase al casino, donde se celebraba una reunión, que al llegar los guardias disolviéndose, huyendo los individuos que lo formaban y dejando revólveres y puñales.

Ignórase el objeto de la reunión, aunque se supone obedecía a un móvil social.

EL DIA DE LA CRUZ ROJA.—LA VIGILANCIA EN LA FRONTERA.—DOS IMPORTANTES DETENCIONES.—POR EL ABARATAMIENTO

HUESCA. El Ayuntamiento, en la última reunión celebrada, se ha dirigido al Gobierno solicitando que, mien-

tras los presupuestos de la nación no puedan atender a la Cruz Roja, delárese un día anualmente para la fiesta de dicha entidad benéfica, con objeto de conseguir recursos que ayuden a su sostenimiento, como se hace con la fiesta de la Flor.

En las carreteras observase la más estrecha vigilancia a consecuencia del atentado al señor Dato. La Guardia civil detiene a todos los vehículos en la frontera de Canfranc.

La Guardia civil ha detenido en Cortesán al Montenegro al vecino Ricardo Paul Gamosa, autor del asesinato de Hipólito Paul, cometido recientemente.

Como es guarda jurado, le fueron recogidos todos los atributos pertenecientes a su cargo. Ingresó en la cárcel.

También ha detenido la Benemérita a Agustín Rollen, autor de un robo de géneros, valorados en 25 pesetas, sustraídos del comercio de José Duch Ayerbe, en el pueblo de Touse.

Se ha reunido la Junta provincial de Subsistencias, acordando la baja en el precio del aceite y la carne de cerdo. Asimismo dirigió una comunicación interesando a la Cámara de Comercio para que les secunde en su labor para el abaratamiento de la vida.

EL «INFANTA ISABEL» Y EL «CATALUÑA»

TENERIFE. Durante todo el día ha permanecido en este puerto el trasatlántico «Infanta Isabel de Borbón», que llegó procedente de Buenos Aires y Montevideo con 600 pasajeros, entre los cuales figuran don Augusto Coello, fundador y director de los Bancos Uruguay, Español y Río de la Plata.

También ha zarpado, con destino a la Península, el trasatlántico «Cataluña», que viene de Fernando Poo.

Dos heridos graves

En la calle de Montalbán fueron atropellados por un coche de Correos Vicente Balaguer, de treinta y nueve años, y Evaristo Prat, de veintiocho.

Ambos sufrieron lesiones graves, de las que fueron curados en la Casa de Socorro del distrito.

DESPACHO DE JOYAS

Los señores López y Fernández ofrecen a su distinguida clientela y al público en general su despacho de joyería en la plaza de Canalejas, 3, primero izquierda. Teléfono 4.447 M.

Edicto

Se hace saber:

Que el súbdito prusiano don Max Baer, ingeniero, nacido el 15 de octubre de 1868 en Naugard, domiciliado en Madrid,

y la súbdita prusiana doña Gertrud Holländer, viuda de Philipp, sin profesión, nacida el 8 de febrero de 1880 en Berlín, domiciliada en Madrid, tienen la intención de contraer matrimonio con arreglo a la ley alemana del 4 de mayo de 1870 y ante el infrascrito funcionario.

Madrid, el 18 de marzo de 1921.

Embajada alemana.

Sección Consular.

von Heeren.

Aufgebot

Es wird hierdurch bekannt gemacht, dass der preussische Staatsangehörige Max Baer, Ingenieur, geboren am 15. Oktober 1868 in Naugard, wohnhaft in Madrid,

und

die preussische Staatsangehörige Witwe Gertrud Philipp geborene Holländer, geboren am 8. Februar 1880 in Berlin, wohnhaft in Madrid, beabsichtigen, sich miteinander zu verheiraten und diese Ehe in Gemässheit des Reichsgesetzes vom 4. Mai 1870 vor dem unterzeichneten Beamten abzuschliessen.

Madrid, den 18. März 1921.

Deutsche Botschaft.

Konsularabteilung.

von Heeren.

Directamente de Fabrica
ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO
RELOJES DE PRECISIÓN
Joyería Internacional
PRINCIPE 4

EL TEATRO

REAL.—Mañana domingo, por la tarde, los bailes rusos darán un programa extraordinariamente interesante: «Las Sinfonías», «Petrouchka» y «La tienda fantástica». Igor Strawinsky, el genial compositor, dirigirá la orquesta en «Petrouchka», de la cual es autor. No hay que recordar el éxito que ha obtenido «La tienda fantástica» el día de su estreno, que ha sido uno de los más grandes de este maravilloso espectáculo. La función comienza a las seis en punto.

ESPAÑOL.—Mañana serán las últimas funciones de la temporada. Se representarán, a las seis de la tarde, «Cyrano de Bergerac», que tan inmenso éxito ha tenido por el arte supremo con que Muñoz interpreta la obra y por la espléndida presentación, y a las diez y tres cuartos de la noche, la tragedia de gran éxito «La tierra», para beneficio de su autor.

Seguramente, se verá lleno el teatro en estas dos últimas funciones de la brillante temporada.

GENERO.—El Sábado de Gloria, estreno de «El Duque procer», para el cual se despachan localidades en contaduría.

ESLAVA.—El Sábado de Gloria, estreno de la comedia en tres actos de Gregorio Martínez Sierra, «El reino de Dios», hace varios años no representada en Madrid.

Catalina Bárcena realiza en «El reino de Dios» una labor personalísima y en la que se abarcan desde la juventud a la ancianidad todos los matices del alma femenina.

Con «El reino de Dios» celebrará su beneficio Josefina Morer.

CERVANTES.—Mañana, lunes, se despide del público madrileño el notable barítono Manuel F. Carbonell, creador del capitán Leonello en «La canción del olvido».

NUEVA TEMPORADA.—El día 22 termina en el Coliseo Imperial la temporada de invierno. El Sábado de Gloria comenzará la de primavera, preparatoria de la excursión a provincias que durante el verano ha de realizar esta compañía.

Para esta segunda temporada la compañía será reforzada con elementos muy valiosos, cosa que hasta ahora no ha sido necesario por llevar «La república de la broma» cerca de cuatro meses en el cartel.

El primer estreno de la próxima temporada será el de «Sin redención»; el segundo, «Abu Kasar» y el tercero, «Sobre el amor de los hombres».

Además llevará montados otros importantes estrenos para hacerlos durante la excursión a provincias y traerlos a Madrid, en la temporada de otoño.

CINES Y VARIETES

«LA DUENA DEL MUNDO».—Mañana domingo se proyectarán en el Real Círculo y en el Príncipe Alfonso, y en la sección de las cuatro y media de la tarde y diez de la noche, los capítulos 36 al 46 de «La duena del mundo», finalizando esta magnífica serie, que tanto éxito ha obtenido.

MANANA, A LAS SEIS Y MEDIA.—Para la sección de las seis y media que ha de celebrarse mañana domingo en el Real Círculo y en el Príncipe Alfonso se ha organizado un selecto y escogido programa, en el que figuran las interesantes cintas americanas «La señora de la quesa», por la «estrella» May Allison; «El grave aprietón», por June Caprice y Crigthon Hale; «El canto de Simplicio», película de gran comedia.

Pronto, «Intolerancia».

«CHRISTUS», ULTIMOS DIAS.—Hasta el Martes Santo se proyecta, tarde y noche en Cinema X (Noviciado) esta grandiosa película religiosa, que debe ser admirada una vez más por todo el Madrid católico.

ANUNCIOS POR PALABRAS

A cinco céntimos
:: cada una ::

ADMITENSE EN NUESTRA ADMINISTRACION, JARDINES, 4 (ESQUINA MONTERA), TELEFONO NUM. 25-51; EN NUESTRO QUIOSCO DE LA CALLE DE ALCALA; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, NUM. 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

ALQUILERES

ALQUILO PISO PRINCIPAL en casa de reforma recién terminada, sitio céntrico. Andrés Borrego, 13.

ALQUILO GRANDES NAVES propio para garage o taller reparaciones automóviles. San Pedro, 16; una a tres. Madrid.

AUTOMOVILES

CAMIONETA «RENAULT», cuatro cilindros, doce caballos, toda prueba, baratísima. Méndez Alvaro, 6 y 8.

MAGNIFICO CABRIOLE Labourdette, motor Stearns, ocho cilindros, sin válvulas. Carburador Zenit, arranque y equipo eléctrico seminuevo; verse: talleres Labourdette.

ALQUILO LOCAL GRANDES NAVES. Mallorca, 3 (Ronda de Atocha).

ALQUILO CUARTO GRANDE, vendo muebles. Silva, 14, segundo; de tres a cuatro.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anúncielos en esta sección.

COMPRAS

ANTIQUEDADES. COMPRO pago bien. Especialidad muebles. Huertas, 12. Teléfono 1.582.

COMPRO PAPELETAS Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, plaza. Teléfono 772.

CONSULTAS

CONSULTA DE SAN JUAN de Dios. Enfermedades de vías urinarias y de la piel. Consultas de pago: de doce a una, cinco pesetas. Santa Isabel, 11, principal.

MERCEDES GARRIDO. PRO- fesora en partos; pensión embarazadas; consulta. Precios económicos. Atocha, 50, y Santa Isabel, 4.

ENSEÑANZA

BAILES SALON. ENSEÑAN- za rápida. Mayor, 74.

CANTO. ACADEMIA SIMO- netti. Pz. 6.

LECCIONES, CONVERSACIONES francesas, por catedráticos franceses. Colegio, Fuencarral, 132.

QUIMICA POPULAR. U; Aritmética práctica, 1; pídase catálogo obras ocultas. Editorial Irradiación. Presilla, 10, Puente Vallecas.

INGLES. FRANCÉS. LECCIONES domicilio da joven parisiense diplomada. Escribid: Duteil, Alcalá, 23.

MECANOGRAFIA, SE ENSE- ña por métodos modernos, y honorarios módicos, en la calle de Jorge Juan, 80, bajo.

ACADEMIA DE COMUNICA- ciones, especial para Correos. Veinte años éxito. Profesorado competentísimo y especializado en cada materia. Exito seguro comenzando con tiempo. Honorarios módicos. Informes y dirección: Señor Bermejo, Travesía Reloj, 4, principal y primero.

LECCIONES DE SOLFEO, A- monía, Composición, Canto y Piano a domicilio y particulares por reputado maestro compositor. Moratin, 34, principal izquierda.

ESPECIFICOS

PURGACIONES DESAPARE- cen radicalmente usando la uretrolina. Venta farmacias.

EL «PERBORATO DE SOSA» que blanquea, haciendo des-

aparecer la felicidad del alienado. De venta en todas las farmacias.

CURACION RADICAL Y RA- pida de la hemorragia aguda y crónica (estrechez, gota matinal) sin sondas ni molestias de ninguna clase, por especial tratamiento con la solución balsámica, relajante y antiséptica del médico don Fulgencio Romero, antiguo ex ayudante de primera clase de los eminentes especialistas doctores Castella, Olavide y Bombín, en las clínicas del antiguo Hospital de San Juan de Dios, de Madrid. Hora de consulta: de doce a tres tarde y de ocho a nueve noche. Amor de Dios, 13 y 15, principal izquierda.

HOSPEDAJES

CEPO CUARTO GRANDE barato, vendo muebles. Silva, 14, segundo; de tres a cuatro.

SE CEDE A PERSONA ES- table hermoso gabinete, con vistas a jardín, sitio céntrico (sin asistencia). Dirigirse por escrito a L. M. Aparicio de Correos, 35.

MODISTAS

SEÑORAS, SOMBREROS adornados, precios baratísimos; hechura desde 2.50. Infantas, 7, entresuelo derecha.

PERDIDAS

HABIENDOSE EXTRAVIADO portamonedas el día 14, a las ocho de la noche, desde la calle de Postas a estación del Mediodía o en ésta; se ruega al que lo haya encontrado lo devuelva, cuando menos los documentos que contenía, a Ronda de Atocha, 7, tienda o San Agustín, 15, portería; también pueden remitirse dichos documentos al jefe de la estación de Zancara; se le gratificará.

SASTRERIAS

SASTRERIA RIAZA. CON- tado, plazo ocho meses. Corredora 45.

TRASPASOS

LOCAL ADECUADO PARA encerrar tres «autos», situado centro barrio Salamancas, con foso y taller recientemente instalado, maquinaria moderna, traspaso ventajosas condiciones. Dirigirse por escrito: T. E. M. Valverde, 8. Anuncios.

VARIOS

PLISADOS DE FALDA, UNA peseta metro; de capa, 1.50. Fuencarral, 77, entresuelo.

ABONO CLARENS Y MI- lord, a tronco o limonera. Razón: Cardenal Cisneros, 56.

CERTIFICACIONES PEN- ales, últimas voluntades en acto. Peláez, Preciados, 9, Madrid.

POLVOS ANTISEPTICOS «Paz» se venden en «cajas especiales de cartón (patentados)», construidas de manera que el talco, gracia a un «dispositivo de filtraje y sin intervención de ningún mecanismo», se distribuye en una «extensa y tenue capa», evitando así el amontonamiento que se produce en un espacio limitado con cualquier otro tipo de caja con agujeros o no. El funcionamiento de nuestras «Cajas de Sociedad Industrial y Comercial», Plaza Real, 3, Barcelona.

VENTAS

RELOJES, SE VENDEN Y componen con verdadera garantía y a mitad de precio, en la antigua y acreditada relojería Sal, 2 y 4 (casi esquina a la de Postas).

PERSIANAS, LINO LEUM, calzados mitad precio. Quezada. Cañizares, 3, frente iglesia.

SE VENDEN DOS ALTER- nadores trifásicos de 36 kilovatios, 2.500 voltios, 750 revoluciones; otro, de 20 kilovatios, 2.500 voltios, 1.000 revoluciones; dos máquinas de vapor y una caldera. Dirigirse a Tomás González, de Pueblo Nuevo del Terrible (Córdoba).

MANTONES MANILA, MAN- tillas, velos; grandes surtidos. Vendo alquil. San Bernardo, 1.

ALHAJAS, GRAMOFONOS, discos, objetos regalos, gahardinas, impermeables. San Bernardo, 1.

GRAMOFONOS, DISCOS, agujas, zafros. Grandes surtidos. Siempre novedades. Calatrava, 9.

MANTONES MANILA, VE- los, mantillas; venta, alquiler. Calatrava, 9.

VENDO ADOPTABLES «AN- gelus» con rollos, barato. Carretas, 3, segundo izquierda.

MADERAS, VICENTE PEREZ Martín. Fábrica, almacenes talleres carpintería, molduras, entarimados, cajetines, cajas. Paseo Martínez Campos, 3; teléfono J-247. Madrid.

LINO LEUMS, MOBILIARIOS, cuadros antiguos, objetos. Compraventa, Silva, 30.

POR CESACION INDUS- tria, arriendo almacén de maderas con sierra mecánica, San Pedro, 16; una a tres, Madrid.

VENDO HOTEL VILLALBA (Madrid). San Pedro, 18; una a tres, Madrid.

LAMPARAS Y TODA CLASE de material eléctrico; precios económicos. Mayor, 71; teléfono 3.020-M.

MOTOCICLETA «HARLEY Davidson», «side-car», Génova Segovia.

SE VENDE TODA LA ANA- quetería y adorno propios para establecimiento de lujo. Hermoso farol estilo antiguo e instalación eléctrica completa. Mesa de ministro con su sillón basculante. Razón: Cadarso, 17, carpintería.

TORNO CILINDRICO, ESTA- do nuevo, metro y medio entre puntos baratísimos. Méndez Alvaro, 6 y 8.

HISPANO LANDOLE VEN- do. Victoria, 7, «trust» mecánico.

GANGA. AUTOMOVIL RE- nault '14 HP. limousine. Paseo Delicias, 35, garage.

VENDÉSE TERRENO CON casita Pozuelo. Conde Xiquena, 19, primero.

CORAC ROMA. EL MEJOR

BENITO. EMBALADOR práctico. Especialidad en antigüedades; precios económicos. Salud 6.

CORAC ROMA. EL INSUS- tituible.

CORAC ROMA. EL MAS agradable.

CORAC ROMA. EL MAS barato.

VENDO TARTANITA, CUA- tro asientos, seminueva, con guarniciones. Peñuelas, 32, drif.

SAN ROMAN. GRAN TA- ller de tapicería, colgaduras, fundas muebles de estilo, etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 7, principal. Ma-

POLVOS ANTISEPTICOS «Paz» asegura así la mejor aplicación de polvos antisepticos, pues sus características son «económicas» y facilidad de empleo. La causa que hasta ahora dificultaba el empleo de polvos antisepticos en la «fa» de una caja práctica, pi a el uso; pero la caja «Paz» resuelve esta dificultad y de la manera más económica, pues una caja «Paz» con 125 gra-

mos de polvo sirve durante igual tiempo que tres cajas de 300 gramos de los tipos usuales. Sociedad Industrial y Comercial. Plaza Real, 3. Teléfono 3556-A. Barcelona.

Bolsa del Trabajo

OFERTAS

CHICOS PARA BOTONES hacen falta en la fábrica de pañuelos y bordados. Fernández de los Ríos, 25.

OFICIAL DE CARPINTERO se necesita con buenas referencias; presentarse en Fernández de los Ríos, 25. Fábrica de pañuelos y bordados.

SE NECESITA BUENA TA- quigrafa-mecanografía francesa o con dominio completo del francés. Inútil pretender si no se es buena taquígrafa. Ofertas consignando pretensiones y servicios anteriores a P. R. Q. Apartado 40, Madrid.

INSTITUTRIZ FRANCESA. Se ofrece para acompañar niños durante el día, y clases de francés. TRIBUNA. Apartado 35. P. T. O.

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España. Montero, 19, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

DEMANDAS

SEÑORITA SE OFRECE AMA- gobierno, señor solo; cartas; Pelayo, 53, segundo derecha. Eugenia Blanca.

JOVEN LIBRE DE QUIN- ta, desea colocación dependiente, oficina o casa análoga. P. S. Apartado 35.

LA AGENCIA COLOMINA es la que hace toda clase de anuncios para este periódico. Fuencarral, 13 y 15.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA DIA 20

REAL.—A las seis (bailes rusos). Las Sinfías, Petrouchka y La tienda fantástica.
ESPAÑOL.—A las seis, Cyrano de Bergerac.—A las diez y tres cuartos (popular, a precios populares, beneficio de don José López Pinillos). La tierra.
CENTRO.—A las seis, La casa de García.—A las diez y media, La casa de García.
ESLAVA.—A las cinco y media, Pigmalión.—A las diez y cuarto, No se ofenda, Beatriz.
COMEDIA.—Compañía cómicodramática.—A las cinco y media, El castillo de los ultrajes.—A las diez y cuarto (función popular). El castillo de los ultrajes.
LARA.—A las cinco y media, De cerca y El puesto de antigüedades de Baldomero Pagés.—A las diez y cuarto, La madrina de guerra y El puesto de antigüedades de Baldomero Pagés.
INFANTA ISABEL.—A las seis y a las diez y media, Las superhembras.
ZARZUELA.—Compañía de bailes vieneses.—Últimas representaciones de los bailes vieneses.—A las seis, 18 Primaveras, Divertissements y El hada de la broma.—A las diez y cuarto, El taller de los hermanos Japonet, Pan, Juego pastoral y 18 Primaveras.
APOLO.—A las cinco y media, La amazona del anfitrión.—A las diez y media, El parque de Sevilla.
COMICO.—Compañía de Emilio Portes.—A las cuatro, El rayo (tres actos).—A las seis y media (especial). El agua del Jordán (tres actos).—A las diez y cuartos, Lluvia de hijos (tres actos).
COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro, La república de la broma.—A las seis y media, La república de la broma.—A las diez y media, La república de la broma.
CERVANTES.—A las cuatro, Las delicias de Capua.—A las cinco y cuarto, El trébol.—A las seis y media, La canción del olvido y La gente seria.—A las diez y cuarto, Las delicias de Capua y La canción del olvido.
MARTIN.—A las cuatro (doble), La conquista de Pardiño.—A las seis y cuarto (doble), Las

corsarias y La caída de la tarde.—A las diez y media (doble), La conquista de Pardiño.
LATINA.—A las cuatro, La garra.—A las seis y media, Felipe Derblay.—A las diez y cuarto, Sangre gorda y La garra (despedida de la compañía).
OLIMPIA.—A las cuatro, El lobo.—A las seis y cuarto (especial), El soldado de San Marcial.—A las diez, La carcajada.
IDEAL ROSALES.—A las seis y a las diez y cuarto gran compañía internacional de variedades.—Gran éxito de Sacha Gaudine, Julieta Terry, Mado Minty y otras atracciones.
FUENCARRAL.—Gran compañía de variedades.—A las cuatro y a las seis y media y a las diez.—Películas.—Victoria Vidal, Friné, La Maravilla, hermanos Albanos, Tita y Titinette, 1, 2, 3, 4 y 5 Bergerac y Gloria del Ebro.
MADRID CINEMA.—Malasaña, 6.—Primera sección, a las cuatro y media, Cinematógrafo: programa de Royalty. Varietés: Lulú Gonzalo, Margarita Vizconti, The Gustinos y Stella Margarita.—Segunda sección, a las seis y media, Cinematógrafo: programa de Royalty. Varietés: Lulú Gonzalo, Bella Nuty, Margarita Vizconti, The Gustinos, Carmelita Sevilla, Candelaria Medina y Stella Margarita.—Tercera sección, a las nueve y tres cuartos.—Cinematógrafo: programa de Royalty. Varietés: el mismo programa de la segunda sección.
ROYALTY.—Magníficos programas americanos. Sexteto Berli.—Dos grandes secciones tarde, cuatro y media y seis y media.—La pequeña india blada, La muerte de Charlot, El idolo del destino y Amapola. Estrenos: El otro diamante y La patrona mimosa, a Charlot. Actualidades: Su Santidad Benedicto XV y Entierro del señor Dato.—Noche, a las diez, programa monstruo.
CINEMA X.—Noviciado.—A las cuatro y media y seis y media tarde y nueve y treinta y cinco noche.—En todas las secciones (acontecimiento religioso): Christus (tres miserios, seis partes, copia nueva). Actualidades con los últimos sucesos, incluso el entierro del señor Dato. De ver quiero a fofarrado (por Harold). La borrachera de Chirivito, Alma de tigre (episodios 9, 10, 11 y 12) y Harold, camarero.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra.—A las cuatro y media, capítulos 35 al 46 de La duena del mundo.—A las seis y media, La señora duquesa. El auto de Simplicio. En grave aprieto.—A las diez, El auto de Simplicio y los capítulos 35 al 46 de La duena del mundo.
CINEMA ESPAÑA.—Empresa Sagarra.—A las tres y media, grandes secciones.—La duena del mundo (última jornada). Episodios 11 y 12 de Alma de tigre, Harold, camarero, Del mar a la orilla y otras.
PALACIO HOTEL.—«Music hall».—Hoy sábado, 19 marzo, penúltimo día de las eminentes bailarinas hermanas Corio.—Mañana domingo, despedida de la gran atracción coreográfica hermanas Corio.
MADRID CONCERT.—Atocha, 68. Teléfono, 3.454.—«Music hall» de primer orden.—Elegantísimas camareras.—Consumaciones económicas.—Varietés, automóviles y «super-tango».
IDEAL ROOM.—«Music hall» y «restaurant» de lujo.—Tarde y noche, varietés, té «super-tango».—Gran éxito de Dorita Ceprano.
EDEN CONCERT.—Aduana, 4.—Numerosas artistas. Éxito de Dalia Violet y Felisa Pay Pay. Exitazo de Teresita Ambrós (rumbas y danzas originales). Funciones tarde y noche.

PARA PASADO MAÑANA DIA 21

ESPAÑOL.—A las diez, Cyrano de Bergerac.
CENTRO.—A las diez y media, La casa de García.
COMEDIA.—Compañía cómicodramática.—A las diez y cuarto (función popular). El castillo de los ultrajes.
LARA.—A las seis (función a beneficio de la Caja de ahorro de la compañía). El puesto de antigüedades de Baldomero Pagés. La moral de Arrabales (estreno) y Pepe Medina.—A las diez, la misma función de la tarde.
INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto y diez y media Las superhembras.
APOLO.—A las seis y cuarto, El parque de Sevilla.—A las diez y cuarto, La amazona del anfitrión.
COMICO.—Compañía de Emilio Portes.—A las

seis y media, El agua del Jordán.—A las diez y cuarto Lluvia de hijos (tres actos).
CERVANTES.—Beneficio del baritono señor Carbonell.—A las seis, La canción del olvido.—A las diez y cuarto, Las delicias de Capua y La canción del olvido.
COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, La república de la broma.—A las diez y media, La república de la broma.
MARTIN.—A las seis y cuarto, Las corsarias.—A las siete y media, La caída de la tarde.—A las diez y media (doble), La conquista de Pardiño.
OLIMPIA.—A las seis, El Cristo moderno.—A las diez, El Cristo moderno.
REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO (Empresa Sagarra).—Tarde, cinco y media; noche, diez.—Últimos días de los capítulos 35 al 46 de La duena del mundo y El auto de Simplicio.
CINEMA ESPAÑA (Empresa Sagarra).—Repetición del programa del domingo y estreno de los episodios 13 y 14 de Alma de tigre.
ROYALTY.—Tarde, cinco y media; noche, diez.—Amapola. El idolo del destino. La patrona mimosa a Charlot. El otro diamante. Actualidades: Su Santidad Benedicto XV y Entierro del señor Dato.
MADRID CINEMA.—Tarde, cinco; noche, nueve y tres cuartos.—Cinematógrafo programa de Royalty.—Varietés: Lulú Gonzalo, Bella Nuty, Margarita Vizconti, The Gustinos, Carmelita Sevilla, Candelaria Medina y Stella Margarita.
IDEAL ROSALES.—A las seis y a las diez y cuarto gran compañía internacional de variedades.—Gran éxito de Sacha Gaudine, Julieta Terry, Mado Minty y otras atracciones.
MADRID CONCERT.—Atocha, 68. Teléfono, 3.454.—«Music hall» de primer orden.—Elegantísimas camareras.—Consumaciones económicas.—Varietés, automóviles y «super-tango».
IDEAL ROOM.—«Music hall» y «restaurant» de lujo.—Tarde y noche varietés, té «super-tango».—Gran éxito de Dorita Ceprano.
EDEN CONCERT.—Aduana, 4.—Numerosas artistas. Éxito de Dalia Violet y Felisa Pay Pay. Exitazo de Teresita Ambrós (rumbas y danzas originales). Funciones tarde y noche.

CONCURSO DE TUBERIAS

La Sociedad Anónima "AGUAS POTABLES Y AL-CANTARILLADO DE MANZANARES" abre concurso para el suministro de 16.800 metros de tubería de acero estallado que necesita adquirir para sus obras.

Las proposiciones se entregarán en las oficinas de dicha Sociedad, en Manzanares (Ciudad Real), calle Ancha, número 9, hasta el día 31 del actual. La adjudicación será el 10 de abril.

Los pliegos de condiciones técnicas y económicas están de manifiesto en dichas oficinas y en Madrid, Lealtad, 6, primero derecha, y calle Recoletos, 6, entresuelo derecha.

ESPECIALIDAD
EN AMPLIACIONES Y BODAS

SEGURA

FOTÓGRAFO

Puerta del Sol, 4. Telf. M. 41-52.

CONTRA LATOS

PASTILLAS PECTORALES DE
G. F. MERINO E HIJO.

En farmacias y droguerías, 1 pta. paquete.

INTERVENTORES DEL ESTADO EN FERROCARRILES

Libro de don Sabatino G. Regueras, contestando al programa de oposiciones en lo relativo al servicio de ferrocarriles, tercera edición. Precio, 25 pesetas. De venta en las principales librerías. Correspondencia: don L. Llorca, Moratín, 11 y 13, principal. MADRID

RICINO CIVIL

Aceite ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor

El purgante más agradable e inofensivo. Desconfiad de imitaciones

Exigid en todas partes la marca CIVIL

LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODAS CLASES. CONTRA LA PERDIDA DE ALQUILERES, RIESGO LOCATIVO, DE RECORSO Y DE PARALIZACION DE TRABAJO A CAUSA DE INCENDIO

Fundada en 1865. Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento Domiciliada en Barcelona: Rambla de Cataluña, 15 y Cortes, 624

Capital suscrito: Pesetas 5.000.000.—Capital desembolsado: Pesetas 1.500.000.—Reserva Estatutaria: Pesetas 1.000.000

Desarrollo de la Compañía durante el ejercicio de 1919

	BALANCE DE 1919	Aumentos obtenidos sobre el ejercicio anterior.
Reservas técnicas.....	4.807.004,43	Más 511.418,59
Idem de previsión y garantía.....	2.011.226,28	Más 276.826,65
Primas del ejercicio.....	10.698.513,31	Más 1.106.242,78
Siniestros indemnizados hasta el 31 de Diciembre.....	37.764.202,95	Más 5.916.647,64
Fondo para liberación de capital.....	150.000,00	Más 100.000,00

Estado demostrativo del desarrollo de la Compañía.

AÑOS	Primas.	Siniestros indemnizados.	Reserva de riesgos en curso.	Reservas estatutarias y para eventualidades.
1869	185.556,06	33.400,46	61.882,02	38.755,57
1870	349.627,24	114.208,14	116.542,41	143.269,68
1880	766.857,26	251.855,08	255.452,42	704.774,00
1890	1.201.734,32	449.790,19	400.578,10	817.534,70
1900	2.291.118,56	980.248,33	768.706,19	1.241.773,49
1919	10.698.513,31	5.916.647,64	3.564.504,43	1.885.000,00

Autorizado por la Inspección de Seguros en 27 de febrero de 1920

Delegación en Madrid: Gran Vía, núm. 16

Polvos antisépticos "PAZ"

PARA LOS NIÑOS Y ADULTOS

EVITAN LOS sudores e irritaciones

Polvos antisépticos "PAZ"

CURAN LAS afecciones cutáneas

Polvos antisépticos "PAZ"

Cajas especiales de cartón (patentados)

PARA FACILIDAD Y ECONOMIA EN SU EMPLEO

Polvos antisépticos "PAZ"

SOCIEDAD INDUSTRIAL Y COMERCIAL — BARCELONA —

Plz. Real, 3. Tel. 85-56 A.

AGENCIA COLOMINA.—Fuencarral, 13 y 15

PRESERVATIVOS

Libros, postales, cat. gratis. "El Neverrip", Tetuán, 42.

ESTERAS

linoleum, terciopelos, gran salido mitad precio. Teléfono J. 20-20. SALINAS.—CARRANZA, 5.

VENDO CASA

ocasión, Martín de los Heros, 6 duplicado, en 50.000 pesetas, sin corredores. Dirigirse: señor Vidal, Hotel Oriente, ARENAL, 4.

PRESERVATIVOS

La Casa mejor surtida de España. La Inglesa. Montero, 35 (pasaje). Catálogo gratis enviando sello.

ESTUDIOS

DE

DERECHO

Preparación para la Central y Murcia por clases y correspondencia

San Bernardo, 2

SERVICIOS

COMPANIA TRASATLANTICA

LINEA BRASIL-PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Cádiz para Sabana, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE NUEVA YORK, CUBA-MEXICO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

LINEA DE CUBA-MEXICO

Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE FERNANDO POO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa. Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a Nueva York, puerto del Cantábrico a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafos sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

GUIA DEL TURISTA

LOS MEJORES HOTELES DE ESPAÑA

ALICANTE
HOTEL SIMON
Magnífica situación. Espléndidas habitaciones. Gran confort.

ALCOY (Alicante).
GRAN HOTEL CONTINENTAL
San Nicolás, 46.
Recientemente restaurado con mobiliario moderno. Timbre y luz eléctrica en todas las habitaciones. Servicio esmeradísimo. Director-propietario: D. José Montalb.

ARENAS DE SAN PEDRO (Avila).
HOTEL GREDOS
Gran casa de viajeros de Domínguez González. Cuarto de baño. Cocina confortante.

BARCELONA
HOTEL CATALUÑA
Santa Ana, 24.
Habitaciones excelentes. Hospedajes desde nueve pesetas. Salón para banquetes.

BARCELONA
MAGESTIC HOTEL INGLATERRA
Paseo de Gracia.—Cerca Apeadero. Apartado núm. 127.
Cuarto de baño en todas las habitaciones. Hércules Cacciari, director.

BARCELONA
GRAN HOTEL FALCON
Céntrico y con todo el confort moderno. Precios módicos.

CARAVACA (Murcia).
HOTEL VICTORIA
Propietario, don Romualdo Sabatell. Establecimiento acreditado. Servicio esmerado. Precios módicos.

CIUDAD REAL
HOTEL MIRACIELOS
Inmejorables habitaciones. Buen servicio. Gran confort.

CORDOBA
GRAN HOTEL SUIZO
Establecimiento de primer orden.

Inmejorable servicio. Con todos los adelantos modernos.

JACA (Huesca).
HOTEL «LA PAZ»
El más céntrico. No hay mejor «garaje». Salón. Pianos. Se habla francés.

LAGUNA DE TENERIFE (Canarias)
HOTEL AGUERE
Antiguo y acreditado. Excelente confort. Baños fríos y calientes. Único en esta población.

LORCA (Murcia)
GRAN HOTEL COMERCIO
Director don Joaquín Molner. Establecimiento con todos los adelantos modernos. Acreditadísimo por su servicio esmerado y habitaciones excelentes.

MADRID
HOTEL DE LONDRES
(A tres fachadas.)
Preclados, Caldo, 2, y Carmen. Baño en todos los pisos. Ascensor eléctrico. Calefacción central.

PALMA DE MALLORCA (Mallorca)
«EL ERU»
Gran pensión. Servicio inmejorable. Plaza Palou y Coll, 18; Santo Espíritu, 2.

SEGOVIA
HOTEL PARIS FORNOS
Infanta Isabel.
Excelentes habitaciones. Gran confort.

SANTANDER
GRAN HOTEL FRANCISCA GOMEZ
Ascensor. Baños privados y aguas corrientes. Se traslada este año a edificio propio.

SANLUCAR DE BARRAMEDA (Cádiz).
HOTEL LA FUENTE
Inmejorable servicio. Gran confort.

SEVILLA
GRAN HOTEL MADRID
El mejor. Servicio esmerado. Méndez Núñez, 2.

SEVILLA
HOTEL ROYAL
Situado en el mejor sitio de la población. Plaza de San Fernando, 19 y 20.

SEVILLA
CECIL HOTEL
Plaza Nueva, 15.
El más admirablemente situado en la plaza más hermosa y céntrica de la capital, con orientación al Mediodía, cuyas habitaciones bañan desde por la mañana el sol.

TARRAGONA
GRAN HOTEL DE PARIS
Rambla de San Carlos, 6.
Excelente servicio. Inmejorables habitaciones. Agua corriente caliente y fría. Auto-Garage. Teléfono núm. 145.

VALDEPENAS (Ciudad Real).
GRAN HOTEL DE LA PALOMA
Recientemente reformado por don José Bernabeu Palacios. Situado en el mejor sitio de la población. Automóviles al ferrocarril, propiedad del Hotel. Precios económicos.