

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

Génerica: Plaza de Canalejas, 6.
Redacción, Administración y Talleres:
Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros
Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

10
CENTIMOS

ASPECTOS ESPAÑOLES EL FEMINISMO

Dos libros acababan de publicarse que recomendaría yo muy gustosamente a mis lectoras, si es que lectoras tengo. «La mujer moderna», por Gregorio Martínez Sierra, y «La mujer española», por el P. Graciano Martínez.

Las mujeres cultas españolas conocen a Martínez Sierra y su fervorosa predicación feminista. De entre ellas, las que se tienen por católicas conocen no menos al P. Graciano Martínez.

Distinción de mujeres y mujeres iba a hacer, como la hay en España de hombres y hombres; porque es un hecho harto doloroso que unos no lean más que la Prensa católica, y otros, la que no corre como tal aunque para mí que lo es, salvo excepciones. Martínez Sierra es autor que llega a todos en esto del feminismo; me lo figuro por lo menos, aunque acaso haya católicos que le pongan el veto por aquello de tener teatro, etc., etc.

Que tan cerrilmente andan todavía las cosas en España.

El P. Graciano, sólo por ser fraile, dará en rostro a mucho, ¿qué digo?; hay muchos que no le conocen, porque no leen revistas católicas, que suponen fionas y secretarias.

Si hay católicos que nada quieren con Martínez Sierra porque tiene el teatro de Esclava, que si los hay, hay otros muchos que ni saben ni quieren saber de revistas fraillunas y que no conocen al P. Graciano.

Repito que tan cerrilmente andan todavía las cosas en España.

Un siglo entero que nos han estado metiendo miedo, como a niños, con el coco de los frailes; ¿qué extraño huyan de ellos y no lean sus revistas los más de los españoles cultos, y tengamos miedo, vamos al decir, al P. Graciano?

Miedo, no; asco tienen algunos a los frailes, y esto es cerrilidad, señores míos: El P. Graciano Martínez es un hombre más culto que la mayoría de los que le tienen asco como a frailes y es más liberal que la mayoría de los liberales españoles, y es orador de gran facundia y es poeta pomposo cuando se echan las campanas a vuelo, y delicado y fino cuando se trata de expresar intimidades y sentimientos del alma, y es más feminista que los más de los cultos españoles, y es hondo pensador y sabe alemán y otros idiomas, y es director de la revista de los padres agustinos «España y América». Y no digamos más, porque creo que basta y sobra para que le tengamos por uno de los hombres que más honran hoy a la nación, a la Orden de los Padres Agustinos y al clero español.

Una revista dirigida por tal hombre no debe ser menospreciada por las personas cultas. Y con todo, muchos desconocen la revista «España y América» y no saben del P. Graciano. ¡Huy!, un fraile, una revista frailluna.

Repitamos otra vez que tan cerrilmente andan todavía las cosas en España. Dichosas banderías españolas. Los unos no leen ni se enteran para nada de lo que los otros hacen y escriben.

Esta distinción la iba a poner igualmente entre las lectoras; pero las mujeres españolas no son tan cerriles como los hombres. Las que leen, leen cuando les viene a la mano, y para son las que echan mal de los frailes.

Ellas son las que han de desterrar esa cerrilidad de banderías y ese miedo, asco, horror, desprecio, o lo que sea, a los frailes.

Si tiempo y vagar tuviera podría presentar aquí una galería de frailes tan cultos, tan avisados, de tan alto seso y de tan honda erudición, todos modernos y españoles, que habría para abochornar a los mas de los cultos españoles que sienten todavía mal de los frailes. Y por decir algo, sólo preguntaré si hay en España hoy una revista más erudita que la de los padres franciscanos, titulada «Archivo Iberoamericano».

De ella no habrán oído hablar los más de mis lectores. Pues bien; yo apuesto a cualquiera a que no me presenta otra que se le iguale.

Repitamos, por cuarta vez, que tan cerrilmente andan todavía las cosas en España.

«La mujer moderna» es una colección de respuestas dadas a Martínez Sierra, del parecer, acerca del feminismo, de unos cuantos pensadores españoles, que tuvieron a bien responderle conforme al cuestionario que les envió. Martínez Sierra añade, por su parte, algunos cortos comentarios.

Conviene que las mujeres españolas se vayan enterando de qué abogan por ellas, sin ellas percatarse de ello, cuantos escriben y llevan la voz del pensar de España. Lo menos que se les puede pedir es que lean un libro en el que se han juntado tales alegatos en su favor. Que, si lo leen, se moverán a tomar por sí cartas en el asunto, cosa que todos deseamos y cuyo fruto ha de ser principalmente para ellas.



EL «TIGRE» INFATIGABLE.—M. Clemenceau con los maharajahs ante el Palacio de Jaipur, en el Estado de Radjpoutana.

El libro de «La mujer española», del P. Graciano Martínez, es el que más cumplidamente trata del feminismo, de

cuantos en España se han publicado.

El erudito agustino es decidido abogado de las mujeres, sin adulaciones ni piropos, que sentarían mal en un escritor cualquiera cuanto más en un fraile; pero con todo el fervor de quien conoce a fondo la secular injusticia con ellas cometida y la doctrina evangélica de Jesús, que fue quien en el mundo salvó por ellas y las arrancó del gineceo pagano, las hizo personas, de trastos que eran entre los antiguos, y las igualó en todo y por todo con el hombre.

El P. Graciano está enterado de toda la literatura feminista, porque es hombre que cuando se pone a estudiar una cuestión se documenta por manera formidable y luego la pone al yunque y a la fragua, y no cesa de martillar hasta ponerla al rojo y más blanda y manuable que la cera. Su estudio admirable sobre Nietzsche, que se publicó poco ha, nos dejó a todos espantados, sencillamente.

Amplísimo era allí su criterio; pero todavía lo es más en éste del feminismo. Baste decir que no rechaza más que una cosa, y es la que han añadido a su programa ciertos feministas que de hecho no lo son, pues lo que con esa añadidura pretenden es sujetar con cadenas de rosas, mejor diríamos de diamantes irrompibles, a la mujer, en la más refinada de las esclavitudes. Me refiero al amor libre, del cual sólo los hombres perdidos habrían de aprovecharse, y cuyos daños recaerían, antes que nada, en la mujer, amén de ser el cuchillo que acabaría con la familia, y, por tanto, con la sociedad, y que derechamente va contra lo más sagrado que hay en la Naturaleza y el Uni-



EN BILBAO.—Entrega al diputado socialista señor Prieto de un gamito, nombrándole socio honorario de la Sociedad del Magisterio por sus recientes campañas a favor de la clase. (Fot. personal.)

EL MOMENTO POLITICO DECLARACIONES DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION

verso: la propagación de la especie. Claro que deslindar toda esta doctrina no es para un artículo, y no será muy a sabor de algunos paladares el haberla aquí enunciado; pero no se trata de paladear ni de saborear, sino de escudriñar lo que dicta la sana razón de todo hombre que hombre pueda llamarse.

El amor libre, dictamen el más antifeminista, no lo admite el gran feminista P. Graciano; en todo lo demás, no habrá fraile de manga más ancha ni pensador lego más generoso.

Lean, pues, las mujeres españolas, este libro, y léalo el hombre más culto, que a todos enseñará algo. Por lo menos, enseñará a muchos a dejar de tener por cocos y espantajos a los frailes y a guardarles más consideración, desterrando así la cerrilidad que todavía anda por España.

JULIO CEJADOR

La Rusia antibolchevique

OTRA INSURRECCION EN CRONSTADT

VIWORG. Se dice que una parte de la guarnición de Cronstadt, que se había rendido a los bolcheviques, se ha sublevado nuevamente después de la ejecución de numerosos prisioneros y obreros de la ciudad.

En la noche del 25 de marzo los agitados, en número de 5.500, invadieron y saquearon los depósitos de armas, consiguiendo abrirse camino entre las tropas rojas, que rodeaban la fortaleza, y después de atravesar los hielos del golfo, los sublevados expulsaron a los bolcheviques de Oranienbaum.

Después de dejar cierto número de hombres en los alrededores de esta ciudad, la tropa marchó a Skew para unirse a los sublevados de esta región. Los marineros que han quedado en Oranienbaum hacen una intensa propaganda en favor de una nueva insurrección contra el régimen de los Soviets.

LA INSURRECCION EN RUSIA MERIDIONAL

BUCAREST. En Odessa y en Nicolaieff los obreros han declarado la huelga. Los bolcheviques han intentado evitar esta huelga con feroces represalias. La mayor parte de los obreros ha huido para unirse a los campesinos sublevados, que continúan librando combates contra los bolcheviques e infligiéndoles graves pérdidas.

Ha estallado en Odessa una sublevación en el campo de soldados rojos desertores, a los que se han unido 1.600 paisanos desertados en el mismo campo. Los amotinados han asesinado al comandante del campamento y a diez y seis comunistas. Después de apoderarse del depósito de armas han penetrado en el centro de la ciudad, intentando un ataque contra diferentes edificios, en los que se hallan instaladas las instituciones rojas. Se ha declarado el estado de sitio en la ciudad y la región de Odessa.

En Ouman se han sublevado los soldados rojos, saqueando con los obreros depósitos de víveres. Han fusilado a numerosos comunistas. El segundo día de la sublevación ha sido marcado por un «epónimo» de judíos.

Se ha librado un combate entre los sublevados y los destacamentos disciplinados al Sur de la ciudad de Biroula, sin ningún resultado decisivo.

La línea férrea de Ouman a Jmértinka ha sido destruida por los campesinos.—Radio.

UN MITIN

Agrupación de obreros municipales

MANIFIESTO

Dirigido a los obreros y empleados del Ayuntamiento de Madrid, la Agrupación de obreros municipales ha publicado un manifiesto en el que, después de hacer resaltar que en los presupuestos aprobados no se han satisfecho las aspiraciones del proletariado, indica que la Agrupación tiene un campo de acción donde extenderse distinto de aquel en que viven las demás Sociedades de obreros y empleados del Municipio.

Censura el propósito de arrendar el Servicio de limpiezas y el de disciplinar el Cuerpo de bomberos, y termina convocando a todos los obreros y empleados municipales al mitin organizado por la Agrupación, y que se celebrará mañana, a las once, en el teatro de la Casa del Pueblo.

LA MAÑANA EN GOBERNACION

Al recibir hoy el ministro de la Gobernación a los periodistas le expresaron éstos su agradecimiento por haber sido puestos en libertad algunos compañeros, y con tal motivo, el conde de Bugallal volvió a hablar de las detenciones gubernativas.

Dijo que tiene ordenada la revisión periódica de los expedientes relativos a estos presos, con objeto de que sólo estén detenidos el tiempo necesario para depurar su culpabilidad.

Con esto queda probado que la aspiración del Gobierno es reducir al minimum posible esas detenciones.

Desmintió el ministro que se haya ordenado la libertad de todos los detenidos, como alguien ha dicho, pues sólo, atendiendo sus indicaciones, lo han sido algunos, y hay provincias, como la de Cádiz, en las que no queda un solo detenido gubernativo, y como la de Barcelona, en que el número de libertados ha sido enorme.

Habló también el conde de Bugallal de las conducciones, diciendo que ha ordenado nuevamente la suspensión de las que se hacen por carretera, debiendo efectuarse por ferrocarril, siempre que este medio de traslado pueda utilizarse.

Es aspiración del ministro suprimir esos transitos de detenidos, aunque supone que este estado de cosas cesará pronto y se podrá evitar la triste situación en que muchas familias quedan, faltas del sustento a que los detenidos atienden.

CONSEJO APLAZADO

Ha confirmado el ministro de la Gobernación que el Consejo de ministros anunciado para esta tarde ha sido aplazado hasta el lunes.

Como algún reportero indicara al conde de Bugallal que la suspensión del Consejo había suscitado muchos comentarios, atribuyéndose a discrepancias entre los ministros sobre los proyectos del Gobierno y la situación del señor Martínez Anido en Barcelona, lo negó el ministro terminantemente, asegurando que el aplazamiento del Consejo sólo se debe a no tener preparada algunos consejeros la labor que habían de someter a la reunión.

SOBRE UNA CONFERENCIA

Aludiendo el ministro de la Gobernación a los comentarios que algunos periódicos hacían sobre la conferencia celebrada ayer por los señores Allendesalazar y La Cierva, dijo que la entrevista, como otras anteriores, estuvo dedicada a tratar de asuntos corrientes.

—Yo también—agregó—hablé ayer con el presidente del Consejo acerca de asuntos de mi departamento.

LA GESTION DE MARTINEZ ANIDO

La noticia publicada por la Prensa atribuyendo al diputado socialista señor Besteiro el propósito de interponer al Gobierno sobre la gestión del gobernador de Barcelona ha sido estimada por el ministro de la Gobernación como una invención de los periódicos, aunque supone que, a fuerza de machacar sobre el mismo tema, no faltará quien recoja la idea.

LA CONCENTRACION LIBERAL

En su larga conversación con los reporteros, habló también el ministro de la Gobernación acerca de la proyectada concentración liberal, diciendo que le parece bien, aunque no cree que en la primera reunión que celebren los elementos que han de hacerla acuerden el plan para deshacer el Parlamento y conquistar el Poder.

Los periodistas le indicaron que los trabajos para la concentración van muy de prisa, y el ministro exclamó: —¡Ah!; pues yo creo que para que esas cosas salgan bien deben hacerse en conducción ordinaria, no por métodos rápidos.

EL REPARTO DE CARGOS Y LAS MANIOBRAS PARA LA JEFATURA.—LA NAVAJA EN VEZ DE LA ESPADA

El ex ministro maurista señor Ossorio y Gallardo, que se encuentra accidentalmente en Granada, ha hecho importantes declaraciones políticas a un redactor de «El Noticiero Granadino».

Refiriéndose al Gobierno constituido recientemente, dijo el señor Ossorio y Gallardo que le faltan todas las condiciones necesarias para servir al interés público.

Los únicos problemas que le absorben son el reparto de cargos y maniobras para nombrar la jefatura.

Los ministros no llevan espada al cinto, sino una navaja empalmada.

El momento exige que un puñado de hombres, y aun un hombre solo, pasen sobre los partidos y las circunstancias, comparezca ante el Parlamento sin fuerza numérica alguna, dándole una sacudida para legislar con eficacia.

Si el Parlamento responde, ese hombre lo habrá regenerado, y si continúa viciado, hará lo que quiera, pues le seguirá toda la opinión.

La dictadura del Poder público, en forma clara y descarada, es una variante jurídica que las circunstancias pueden imponer; pero una dictadura verdaderamente vergonzosa, solapada, que impere actualmente, ejercida por los ministros, alcaldes y gobernadores, es perfectamente intolerable.

Respecto a la represión del terrorismo, entiende que es una necesidad actualmente; pero no puede admitirse como sistema, pues sería intolerable forzar un terrorismo frente a otro terrorismo por haberse jubilado el sentido jurídico de los partidos desde 1909.

Todas las combinaciones me parecen igualmente estériles y solamente adecuadas a una política que nos lleve a la revolución.

El Gobierno mencionado sería además un último y liberal esfuerzo para terminar con las dictaduras y conseguir la independencia de las Cámaras, que hoy son esclavas de un Ministerio.

Si las Cortes no quieren reunirse, ellas serán quienes instaurasen la dictadura.

Respecto del problema agrario, sabida es mi posición. Creo, como una de sus soluciones, en el aumento de los propietarios mediante expropiaciones forzosas. Otro medio estriba en la prohibición de los subarriendos.

Respecto del problema regionalista, colocado actualmente en segundo plano, entiende que es una realidad española. Debe comenzarse acometiendo la implantación del régimen de Administración local.

El señor Ossorio y Gallardo terminó diciendo que no deben constituirse más Gobiernos a base de los viejos partidos, a los cuales hay que barrenarlos, destruirlos por perjudiciales.

EL PRESIDENTE DEL CONGRESO

El lunes regresará de Alicante, adonde ha ido a pasar estos días con uno de sus hijos, el señor Sánchez Guerra.

LA CONCENTRACION LIBERAL

Coincidiendo con la reunión de los reformistas y el regreso del conde de Romanones, se intensificarán en la próxima semana los trabajos que ya se han iniciado para llegar a la concentración de los liberales.

El marqués de Alhucemas ha visitado

ya, con este objeto, a don Melquíades Álvarez, y acerca de su entrevista ha hecho el jefe de los demócratas algunas manifestaciones.

La entrevista tuvo un resultado altamente satisfactorio para el fin que se proponen de ofrecer a la Corona un instrumento de gobierno sólido, duradero y positivamente eficaz para resolver los problemas planteados.

Convinieron en que la concentración de izquierdas debe ser amplísima, sin excluir a ningún elemento liberal, antes bien, agrupándolos a todos, incluso a los de ideas más avanzadas que se presten a colaborar en un programa verdaderamente democrático.

Juzga el señor García Prieto que la concentración está ya hecha, porque hay pruebas escritas de que los que han de entrar en ella darán todas las facilidades.

Se propone visitar al conde de Romanones para darle cuenta de los trabajos hechos, y recabar su aquiescencia, con la que por anticipado cuenta, porque conoce su patriotismo y desinterés.

Se harán gestiones cerca de las extremas izquierdas para que presten su cooperación; pero él espera que para lograrlo bastará el programa ampliamente democrático. Así lo tienen ofrecido públicamente los señores Lerroux y Besteiro.

Encuentra el marqués de Alhucemas que la situación política actual es delicadísima, y que por eso precisaba hacer rápidamente la concentración de izquierdas para tranquilidad de la Monarquía y bienestar de la Patria.

El político izquierdista terminó sus declaraciones dando gracias a Dios por haberse llegado a esa concentración.

FIRMA DEL REY

GUERRA

Nombrando capitán general de la segunda región a Su Alteza Real el serenísimo señor don Carlos de Borbón y Borbón, Infante de España, teniente general.

LOS QUE RINEN

Dos heridos gravísimos

En el puente de Toledo rieron esta mañana tres vendedores llamados Lucas Moreno Pares, David Elche Serrano y Vicente Domingo Oviedo.

Los dos últimos maltrataron tan brutalmente a Lucas, que quedó tendido en el suelo sin conocimiento. Recogido por algunos testigos presenciales, fue llevado a la Casa de Socorro, en donde los médicos le apreciaron diversas heridas de arma blanca y palo, que fueron calificadas de graves. Ingresó en el Hospital provincial.

Los agresores fueron detenidos y puestos a disposición del Juzgado de guardia. Otra riña de funestas consecuencias ocurrió anoche en el café Royal, establecimiento de la plaza de Nicolás Salmerón.

Varios individuos conocidos de la Policía se hallaban jugando al cané. Por una jugada surgió una disputa entre Gaspar Garzón Deuche, de treinta años, y Roberto Conde Quesada (a) «el Lagarto», quinientenario conocido.

Para dirimir la cuestión sacaron las navajas, y entonces se promovió una verdadera batalla, en la que salieron por los aires vasos, sillas y botellas.

Uno de los contendientes, «el Lagarto», hirió a Gaspar Garzón Deuche, de treinta años, que cayó al suelo sin dar señales de vida.

Trasladado a la Casa de Socorro del distrito de la Inclusa, los médicos de guardia, señores Borrell y Pizarro y el ayudante señor Pérez Marcos, le apreciaron una herida incisa contusa en la región hipogástrica, con hernia de intestino y versión del mismo por diferentes puntos.

Practicada la cura de urgencia pasó en gravísimo estado al Hospital provincial.

Los agentes de la brigada de Investigación criminal señores Campos y Laseca buscan al «Lagarto», que huyó después de cometer la agresión.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MÁS PRODUCTIVO POR SU AMPLIA INFORMACION Y SU EXTENSA TIRADA

ANARQUISMO Y COMUNISMO

Contra el jefe del Gobierno italiano

ROMA. Telegrafían de Livorno al «Tempo» que en las primeras horas de la madrugada de hoy hizo explosión una bomba de extraordinaria potencia, en la línea férrea de Roma a Livorno, causando algunos daños en una longitud de vía de más de cincuenta metros.

La explosión se produjo muy pocos minutos después del paso de un tren procedente de Roma.

Según el «Tempo», el atentado iba dirigido contra el tren, en el que viajaba el señor Giolitti, presidente del Gobierno, quien tuvo la fortuna de escapar a dicho atentado por la circunstancia de viajar en un tren que, por un retraso en ruta, pasó por el lugar de la explosión algún tiempo después.

Despachos de Milán afirman que reina tranquilidad y ha cesado la huelga.

La Audiencia de Milán ha acordado el procesamiento del conocido libertario Eurico Malatesta y de 21 anarquistas más, por delitos «contra la seguridad del Estado y propagandas subversivas».

La Sala correspondiente ha desestimado la demanda de libertad provisional formulada por Malatesta.

Un manifiesto de la Dirección de los facistas milaneses pide que la responsabilidad del atentado en el teatro Diakanes recaiga, no sólo sobre el partido anarquista, sino también sobre los socialistas y comunistas de todos matices.

Se afirma que entre los individuos detenidos se encuentra el anarquista que arrojó la bomba que tantas víctimas causó en el teatro Diakanes.

El Municipio y la Cámara de Comercio han publicado una proclama condenando todas las violencias e invitando a la población a conservar una actitud tranquila.

La situación, en general, tiende a mejorar. En muchas localidades se han producido encuentros entre socialistas y nacionalistas, resultando cuatro muertos y un gran número de heridos y contusos.

En Génova reina alguna agitación. Los anarquistas arrojaron bombas en diversos sitios, no produciendo ninguna víctima.

En Imola, los extremistas se han apoderado de la estación, expulsando a los empleados. Después han destruido los rieles.

En Foligno, los comunistas, en un encuentro con la tropa, lanzaron bombas, que hirieron a 15 «carabineros».

En los alrededores de Imola, en la vía férrea de la Romagna, un desconocido arrojó una bomba, que ha causado daños en la línea. No lejos de allí se arrojó otra bomba contra un tren de mercancías. Las comunicaciones telefónicas y telegráficas han sido interrumpidas en algunas provincias.

La Federación de gentes de mar, de Génova, ha celebrado una reunión, acordando cesar la huelga y protestar energicamente contra los atentados anarquistas.

Los periódicos comentan con gran indignación los atentados terroristas.

La opinión parece contraria en absoluto a la tesis socialista, y cree que se debe hacer un llamamiento al país para formar una nueva Cámara que responda a los deseos de la mayoría del país.

LOS DESORDENES REVOLUCIONARIOS EN ALEMANIA.—EL GOBIERNO VA DOMINANDO LA SITUACION

BERLIN. El movimiento revolucionario desarrollado en Alemania Central, llegó a su punto culminante, y las autoridades del Imperio afirman que se podrá reprimir rápidamente, sin necesidad de emplear la Reichswahr.

En Berlín se han tomado severas medidas, y numerosas patrullas recorren las calles, pero no se ha turbado la tranquilidad.

Un despacho de Breslau dice que se

ha lanzado una bomba, que ha ocasionado daños de poca importancia y ha herido a algunas personas.

En Mansfeld se han saqueado numerosos almacenes.

En Halle, los electricistas han abandonado el trabajo, y la ciudad está en parte sin luz.

En Eisleben han continuado los combates durante todo el día entre los rebeldes y la Policía. Sin embargo, esta última está en posesión de casi toda la ciudad. Desde el jueves por la noche el número de muertos es de 40, la mayoría de ellos comunistas.

Según el «Berliner Tageblatt», los revolucionarios tienen en su poder varios rehenes, entre ellos a un sacerdote. Disponen en Eisleben de 40 ametralladoras y 5.000 fusiles.

El «Periódico de las Ocho de la Noche» dice que en Essen ha habido un mitin comunista, en el cual se ha decidido ir a la huelga general.

Sin embargo, los socialistas mayoritarios e independientes son opuestos a esta medida; de suerte, que no se sabe aún si cesará, en efecto, el trabajo y cuál será, en caso afirmativo, el número de huelguistas.

En Berlín, la Policía ha registrado una cochera, encontrando gran cantidad de fusiles de guerra, revólveres, 400 granadas de mano, varias granadas para cañones de 18 pulgadas, varios teléfonos de campaña, tres automóviles y gran cantidad también de folletos de propaganda «sinn-feiner».

Parece que se ha comprobado la presencia de un gran número de agitadores rusos, en las filas de los revoltosos.

En la carretera de Songerhausen han sido hallados los cadáveres de 15 policías asesinados.

Cinco mil agentes de la Policía auxiliar marchan sobre Eisleben.

Tropas de la Reichswahr, en considerable número, se dirigen a la Sajonia prusiana y a Thuringia, donde la situación continúa siendo grave.

La tranquilidad ha quedado completamente restablecida en Hamburgo.

Contra los bolcheviques

HELSINGFORS. Desde Lwou telegrafían que el periódico ucraniano «Kidinraj» afirma que la estación de Razdelnaja, importante nudo ferroviario, cerca de Odesa y de Koziatyn, ha sido ocupada por bandas de campesinos ucranianos insurrectos.

Numerosos soldados del ejército bolchevique se han pasado a las filas de aquéllos.

SE ANUNCIA UN PARO GENERAL DE MINEROS

LONDRES. La Conferencia nacional de delegados mineros celebrada anoche en Londres ha decidido rechazar las proposiciones de los patronos de tasar los salarios según las cuencas hulleras.

Los delegados se mostraron decididos a sostener sus peticiones de salario igual para todos los distritos. Se pedirá a los obreros que den a conocer su opinión por medio de una votación. La última decisión se tomó a consecuencia de las respuestas recibidas de todas las cuencas, que han dado una gran mayoría para rechazar las proposiciones patronales.

Al terminar la reunión, varios delegados han declarado que esta medida implica el paro del trabajo en todas las minas, en 1 de abril, a menos de que antes intervenga el Gobierno en el conflicto.

La decisión ha sido comunicada anoche a los patronos y al Gobierno.—Radio.

EL ASESINATO DE DATO

Nuevas pesquisas de la Policía

Aunque en realidad todo sigue lo mismo, la Policía madrileña no pierde la esperanza y sigue confiando en el fruto próximo de sus actuaciones.

El inspector general de Seguridad manifestó ayer a los periodistas que continúan los trabajos de la Policía.

Siguen saliendo agentes a provincias. Algunos no solamente van siguiendo pistas más o menos verosímiles, sino a hacer averiguaciones sobre la vida de Pedro Mateu y de su estancia en diferentes lugares.

Parece evidente que durante el tiempo que estos individuos estuvieron preparando el atentado (más de dos meses), tuvieron muchos amigos y cómplices, que es lo que la Policía tiene que poner en claro para ayudar al juez a recomponer el famoso «hilo roto».

Por último, el inspector general negó que fuesen ciertos los rumores referentes a haberse practicado una detención de importancia.

La Policía, atenta a comprobar todas las noticias que se reciben en la Dirección, trabaja con verdadero entusiasmo, sin que su labor tenga un éxito positivo, y mientras tanto, la opinión sigue con gran interés todas las diligencias realizadas por la autoridad para el completo esclarecimiento del suceso; pero sin obtener las noticias sensacionales que su natural impaciencia espera.

LOS DETENIDOS

Según manifestó ayer el señor Ródenas, han sido puestos en libertad el señor Torralba Beci y 23 detenidos más que se hallaban a disposición de la Dirección general de Seguridad.

Quedan todavía en la cárcel Samblancat, Quemades y algunos tipógrafos.

Silvio González García, detenido en Orense, que se le conocía con el alias de «el Carabinero», y que ahora usa el pseudónimo de «el Trotsky español», ha vuelto a ingresar en la cárcel a disposición de la autoridad gubernativa.

Aunque no parece tener relación con la muerte del señor Dato, los antecedentes del Silvio obligan a vigilarle de cerca.

El gobernador de Barcelona le expulsó de dicha población y lo envió a la provincia de su naturalidad, de donde se escapó en seguida.

Parece confirmado que Silvio, como anarquista, es peligroso. Sus propagandas orales y escritas son furibundas.

LA LABOR DEL JUZGADO

El juez, según nuestras referencias, tiene el sumario casi concluido, y se propone elevarlo a la Audiencia uno de estos días.

El juez especial, señor Escalera, estuvo ayer en la cárcel tomando varias declaraciones, entre ellas la de la «Morritos», que insistió en que había visto a Casanellas, y hasta le reconoció en el retrato que le fué presentado.

Hoy volverá el señor Escalera a la cárcel para comunicar al detenido Delgado el auto de procesamiento, tomándole después declaración indagatoria.

SIGUEN LAS PESQUISAS INFRUCTUOSAS

Tanto el Juzgado como la Policía siguen trabajando activamente en el esclarecimiento de este complicado suceso; pero, por desgracia para las autoridades, ni la labor de unos ni la de los otros arroja ninguna luz en la marcha del proceso.

Siguen asimismo propagándose rumores, la mayoría de ellos absurdos y sin base ninguna de fundamento. Entre ellos, hemos oído decir, por persona que pudiera estar enterada de la tramitación del sumario, que de las investigaciones judiciales y policíacas practicadas no resulta hasta el momento presente ninguna prueba decisiva que acuse como autor material del hecho al procesado Mateu.

EL MALETIN NO ES DE CASANELLAS

También se aseguró anoche por algunos colegas que en unos desmontes de la calle del Príncipe de Vergara se había encontrado el maletín de Ramón Casanellas.

Es cierto lo del hallazgo, pero no así que pertenezca dicho objeto al perseguido. Se trata de un maletín que robaron hace unos días a cierto caballero, el cual lo tiene ya en su poder, por habersele entregado la Policía.

LA VERDADERA EPRSONALIDAD DE NOBLE

El inspector general señor Ródenas nos ha manifestado esta mañana que el compañero de Mateu y Casanellas, que se hacía llamar Leopoldo Noble, no se llama así, sino Luis Nicolán Fort. Está casado con la joven rubia que le acompaña; matrimonio que se llevó a cabo el 18 de marzo de 1920 en Barcelona, en la iglesia de la Sagrada Familia.

NOTICIA DESMENTIDA

Se ha dicho por algunos periódicos que los policías encargados del gabinete de identificación habían entregado ya al juez especial el informe en el cual se hacía constar que no aparecían huellas dactilares de Mateu en la motocicleta.

Esto no es cierto, pues los encargados de tal investigación no han podido todavía terminar su labor, entre otras cosas porque en la máquina aparecen huellas dactilares de diversas personas, y el trabajo de ir las estudiando y comprobando minuciosamente resulta por demás impropio. Esto, aparte de que cuando remitan informe, dada la importancia de las manifestaciones que hagan los peritos, se ha de guardar sobre tal extremo una absoluta reserva.

EL JUEZ Y LA POLICIA.—VISITA A LA CARCEL

Esta mañana, sobre las doce, estuvo el Juzgado especial en la Dirección general de Seguridad, celebrando una entrevista con los altos jefes de dicho departamento. Según el señor Ródenas, a quien preguntamos después sobre el motivo de aquella conferencia, ésta no había tenido otro objeto que cambiar impresiones sobre lo actuado.

Después, el señor Escalera se trasladó a la Cárcel Modelo, para puntualizar algunos extremos que aparecen algo confusos.

DE TODO

La Asociación de Pintores y Escultores, queriendo dar mayor relieve de cultura en la información gráfica, literaria y artística, ha empezado a publicar lo que era «Boletín de la vida íntima» de la Asociación en una revista de arte y literatura, que se titula «Bellas Artes». Se publicará quincenalmente, y enriqueciéndola a medida que las circunstancias lo permitan. El primer número puesto ya al público consta de veinte páginas, en las que hay originales de Jacinto Benavente, Antonio Méndez Casal, Villacampa, Goy de Silva, Joaquín Dicenta, F. Pompey y la primera parte de las interesantes Memorias de Martín Rico, el gran paisajista.

El suceso de anoche

Un resplandor sorprendente que iluminaba la calle de Mariana Pineda ha motivado anoche en esta calle la afluencia del numeroso público que pasaba por Madrid, suponiendo se trataba de un gran incendio, encontrándose gratamente sorprendido al apreciar que el fenómeno era debido al derroche de luz producido por las lámparas OSRAMAZO, tipo medio watio, que alumbraban la bonita exposición de toda clase de aparatos para decoración que tiene expuestos en los escaparates de su espléndido y bien surtido establecimiento nuestro particular amigo don Pablo Zenker.



PROXIMA BODA

Según nos comunican de Buenos Aires, el día 9 del próximo mes de abril se efectuará en aquella capital la boda de la bella señorita Magdalena Soler, hija del que fué embajador de España en la Argentina, que lo es hoy en Alemania, señor Soler y Guardiola, con don Melquiades Sáenz Brines.

Bendicirá la unión el Nuncio de Su Santidad, monseñor Vasallo.

Al señor Soler y Guardiola, padre de la contrayente, le representará el actual embajador de España, señor marqués de Amposta.

VIAJERAS ARISTOCRATAS

Desde hace algunos días se encuentran en esta corte, hospedadas en el Palace Hotel, las distinguidas damas americanas Mrs. Miller y Miss Jiske, así como la señorita Julia Heredia.

Durante su estancia en Madrid han sido muy obsequiadas. Miss Jiske es una joven encantadora.

El miércoles emprenderán una excursión por Andalucía, y luego irán a Tetuán. A su regreso, la señorita de Heredia será huésped en la Almoraima, de los duques de Medinaceli.

El encargado de Negocios de la Argentina, señor Levillier, obsequiará mañana domingo con un almuerzo en el Hotel Ritz a sus distinguidas compatriotas la señora Victoria Aguirre y las señoritas de Shaw.

ENFERMOS

La marquesa del Pazo de la Merced se encuentra en delicado estado de salud. Por su elegante morada del paseo de Recoletos desfilan estos días muchas personas de la buena sociedad, a fin de informarse e interesarse por ella.

La marquesa del Pozo-Rubio ha experimentado gran mejoría en su dolencia.

—Sigue muy aliviado el general don Eladio Mille, aunque, por prescripción facultativa, no ha abandonado aún el lecho.

—El distinguido periodista, redactor de «La Epoca», don Ramón de Cardenas, continúa muy mejorado de su dolencia.

ANIVERSARIO

Mañana domingo se cumple el aniversario del fallecimiento del señor don Maximiliano Propper, de gran memoria. Por el eterno descanso de su alma se dirán misas en muchos templos de Madrid en dicho día y el siguiente.

A su distinguida familia renovamos hoy nuestro sentido pésame.

NOTAS DE VIAJES

Han desembarcado en Francia, de vuelta de su excursión a Egipto y Tierra Santa, y en breve llegarán a Madrid, los duques de Alba y los condes de la Maza.

—Han marchado a su finca del castiello de Oropesa los marqueses de Villatoya, con sus hijos; en dicho lugar se proponen pasar una temporada.

—Los marqueses de Bolanes se han trasladado de Davos Platz a Nápoles.

—Se encuentra en Andalucía el conde de la Mortera.

—Se han trasladado del San Sebastián a París la señora de Londáiz, acompañada de su encantadora hija Marieta, y la bella señorita María Luisa Urbina, hija de los marqueses de Cabriñana.

—Ha llegado de Valencia el ex senador señor barón de Vallvert, con su hijo Ignacio.

—Procedentes de Londres han llegado a esta corte las señoras de López Brime.

ALMANZOR

SEPA PARA FESTEYS
Madeja, 3,50
Kilo, 75 pesetas
ALESANCO.-Carretas, núm. 6

NOTICIAS OFICIALES

Nuevas operaciones en Marruecos

Telegrafía el alto comisario al ministro de la Guerra que la activa campaña del Tercio de Extranjeros, con resto de la tercera bandera establecida en Daimunt, llevó a cabo enérgica ofensiva sobre poblado enemigo bastante internado en la zona rebelde, destruyéndolo y haciendo huir a sus defensores; sin que, no obstante tan enérgica acción, hubiese que lamentar más que la muerte del cabo Guillermo Coma.

Una partida armada, organizada por la mehabla Jalifiana, con gente del país, se internó para sorprender guardia enemiga, frente a la Chais, haciéndole tres muertos, casi a quemarropa, cogiéndole un mauser y regresando sin contratiempo al punto de partida, a pesar gran número gente rebelde que acudió al fuego.

Las relaciones postales entre Rusia y Dinamarca

COPENHAGUE. Se anuncia la reanudación de las relaciones postales con Rusia, vía Letonia, a consecuencia de la firma de un convenio entre Letonia y la Rusia de los Soviets.—Radio.

Los turcos y los bolcheviques

LONDRES. Un radio de Moscú da detalles complementarios sobre el Tratado turcopolchevique.

Este Tratado garantiza a Turquía la integridad territorial, los límites etnográficos y la libertad para la navegación comercial en los Estrechos.

Las cláusulas referentes a los Dardanelos serán elaboradas por los Estados ribereños del mar Negro.—Radio.



UNA PROPOSICION

El concejal señor Calzado ha presentado una proposición en la que solicita que el Negociado de Hacienda, cuando estudie un plan para la aplicación del reparto general en Madrid, no se limite a las facultades que la ley Municipal concede a los Ayuntamientos, sino que solicite del Gobierno que le autorice para prescindir de la parte personal (utilidades obtenidas por todos conceptos) y adoptar únicamente la parte real (importe de las contribuciones urbana, rústica e industrial), cuya base es más clara y de más fácil aplicación.

DICE EL ALCALDE

Al recibir el alcalde interino, señor Alvarez Villamil, esta mañana a los periodistas, les manifestó que había recibido la visita de una representación de la Asociación General de Ganaderos del Reino, para protestar del arbitrio de degüello que se establece en el presupuesto que comenzará a regir el 1 de abril. El señor Alvarez Villamil contestó que, puesto que el alcalde propietario, señor conde de Limpías, estaba en gestiones con dicha Asociación para llegar a un acuerdo, él no podía intervenir en el asunto, ofreciéndose tan sólo como mediador, ya que como presidente de la Comisión de Hacienda tampoco podía comprometerse para solucionar el asunto.

Añadió el señor Alvarez Villamil que también había recibido la visita del conde de Benalúa, que solicitaba la concesión del concierto para el pago de impuestos con la Empresa arrendataria de la plaza de Toros. Como la concesión no depende del alcalde, provisionalmente se hará una liquidación anterior, a reserva de hacerla después con toda clase de detalles.

EL SUCESO DE ESTA TARDE

Hundimiento en el "Lyon d'Or"

VARIOS HERIDOS

A la hora de cerrar esta edición recibimos noticias de que ha ocurrido un hundimiento en el café «Lyon d'Or», instalado en la calle de Alcalá.

Como consecuencia de los trabajos que vienen haciendo en el solar contiguo donde ha de levantarse un nuevo teatro, la medianería del edificio se resquebrajó, haciendo preciso el apuntalamiento.

Hoy, a las cinco y cuarto de la tarde, cuando más concurrido se hallaba el café, se oyó un formidable estrépito, seguido del hundimiento de parte del entarimado.

La mayoría de los parroquianos lograron ponerse en salvo huyendo precipitadamente por la calle de Alcalá. Sólo los que ocupaban las mesas próximas al sitio del hundimiento sufrieron las consecuencias consiguientes.

Por el hueco que dejó el piso hundido, que es de unos cuatro metros de diámetro, se precipitaron al fondo cinco de los clientes, los cuales resultaron heridos de consideración.

El café se mandó desalojar en seguida, formándose frente al edificio un nutrido grupo de gente que comentaba el suceso.

Los heridos fueron trasladados con toda clase de precauciones a la Casa de Socorro del distrito del Congreso.

UN HERIDO GRAVE

Entre los heridos figura el general don Leopoldo Ruiz, que lo está de mucha gravedad.

A última hora de la tarde ha sido sacramentado.

OTROS HERIDOS

También han resultado heridos los médicos señores Páncar y Urosa, que sufren lesiones de pronóstico reservado.

El general Ruiz sufrió fractura del cráneo.

El Juzgado de guardia se ha constituido en el lugar del suceso.

Un millonario que se vuelve loco

NUEVA YORK. El navío noruego «Borgensford», que acaba de llegar aquí, ha sido teatro el 15 de marzo de un trágico suceso desarrollado a su bordo. Durante una tempestad, el señor Dahl, el hombre más rico de Noruega, dueño de una fortuna que se evalúa en 75 millones de francos, se volvió loco de repente y se precipitó por la borda.

El re-ato del drama no ha parecido satisfactorio a las autoridades, que han abierto una encuesta.

M. Dahl debía servir de testigo en un asunto de corrupción de policía.—Radio.

Los Estados Unidos y Rusia

WASHINGTON. El departamento de los Estados Unidos ha notificado al Gobierno de Moscú que es imposible la reanudación de las relaciones comerciales hasta tanto que no se modifique la situación.—Radio.

Malatesta vuelve a comer

MILAN. El arquista Malatesta, que hacía ya huelga del hambre ha vuelto a comer. Sabido que se había lanzado una bomba en el teatro Viena por un anarquista en señal de protesta contra su detención, Malatesta ha declarado que no continuaba haciendo la huelga del hambre para no dar motivo a otros disturbios. Radio.

PUBLICIDAD PREFERENTE

Hotel Ritz
MAÑANA DOMINGO
= MODA =
TE :: BAILE
TELEFONO 32-25 M.

Fornos Palace
RESTAURANT DE PRIMER ORDEN
Dejeuner 8 ptas.
Diner 10 ptas.
de siete a nueve
The-Aperitif-Dansant
desde las doce
Gran Souper-Tango
Orquesta: Nic-Fusly.
Jazz-Band: Marchetti.
VENEZ ET VOUS REVIENDREZ

MUSIC HALL
PALACE HOTEL
HOY
SABADO 26 MARZO
SEIS Y MEDIA Y DIEZ Y MEDIA
INAUGURACION
de la temporada de Primavera.
NOTABLE PROGRAMA DE VARIETES
DEBUT

de la bellísima bailarina internacional
La Maravilla
DEBUT
de la notable bailarina española
Lolita Astolfi
DEBUT
de la celebrada cancionista
Gloria del Ebro
ESPECTACULO DE MODA

CLUB PARISIANA
Séptimo CONCIERTO DE LA NOTABLE
Orquesta Galindo
MAÑANA, DOMINGO, 27 MARZO 1927
A LAS SEIS DE LA TARDE
PROGRAMA
PRIMERA PARTE

- 1.º «Rienzi» (obertura): Wágner.
- 2.º «Escenas pintorescas»: Massenet. (Suite.)
- I.—Cortejo.
- II.—Intermedio.
- III.—Angelus.
- IV.—Fiesta bohemia.

DESCANSO
SEGUNDA PARTE
1.º «Cavalleria rusticana»: Mascagni
2.º «Requiebros»: Granados.
3.º «Carmen»: Bizet.
Entre la primera y segunda parte
SELECTAS VARIETES
El martes 29 primer Concierto vocal.

DIRECTAMENTE DE FABRICA
ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO
RELOJES DE PRECISION
Joyeria Internacional
PRINCIPE, 4

CRONICA DE TRIBUNALES

LA CAUSA DEL CRIMEN DEL PASEO DE ROSALES

HABLANDO CON EL ACUSADOR PRIVADO

De nuevo empezarán a celebrarse el lunes próximo las sesiones de juicio oral de este crimen, que tanto conmovió a la opinión pública por entonces, y que no ha perdido curiosidad e interés, a pesar del tiempo transcurrido. El decidido y resuelto propósito de la acusación privada, que a nombre del padre de la víctima, don Mariano Ortega Morejón, ejercita el abogado don Rafael Reyes en pro de la publicidad de los debates, tropezó con la seria dificultad del criterio cerrado contrario, mantenido por la Sala, que a tal extremo lo mantuvo cuanto que hasta los letrados que aparecían designados por las partes como sustitutos se vieron precisados a abandonar el local. Fue entonces cuando las acusaciones se sintieron indispuertas y se retiraron también de la Sala, motivando la suspensión del juicio para el siguiente día, primero, y definitivamente después, por prolongarse la enfermedad del señor Reyes.

Según nuestros informes, la Sala continúa manteniendo ese criterio a que nos referimos, y si así es y de modo tan riguroso lleva a la práctica, la labor periodística se ha de hacer, no ya difícil, sino punto menos que imposible, a menos que las condiciones del destaralado local donde se encuentra instalada la Audiencia, las rendijas y poco espesor de los tabiques permita que lleguen a nuestro oído las palabras que allí dentro se pronuncian.

La opinión pública ha seguido muy de cerca cuantos detalles e incidencias surgieron alrededor de la espantosa tragedia que se desarrolló el día 18 de junio de 1918 en el hotel número 50 del paseo de Rosales, tragedia que, sea cuales fueren los motivos que la produjeran, dió un resultado tristísimo y desconsolador para unos pobres seres inocentes, verdaderas víctimas de esas desavenencias conyugales en las que tan difícil se hace profundizar para inquirir las causas a que obedecen, y tan atrevidos pueden resultar los juicios que se aventuran para inclinar el fallo de la justicia en pro de la determinación exacta de parte de quien esté la culpa. Por eso, en estos momentos en que la justicia va a dictar su fallo, seamos respetuosos con la memoria de aquella esposa que, llevada o no al mal camino de la infidelidad, tan cara pagó su culpa; pidamos justicia estricta, desapasionada, sin odios ni afectos para su matador, y dediquemos un recuerdo compasivo para esas criaturas, que a las lágrimas que han de verter por la pérdida de una madre, tengan que unir otras lágrimas aún más amargas: las que hace desprender la consideración de haber sido el autor de sus días quien les privó de las caricias de aquella que, si llegó a ser dominada por la debilidad de entregar su cariño y su corazón a dos hombres, no encontró en el trance supremo del infortunio un brazo varonil que gallardamente acudiera en su defensa. Dejemos, pues, que la justicia cumpla su delicada misión, procurando cumplirla también nosotros con la más escrupulosa imparcialidad.

El juicio está señalado para los días 28, 29 y 30, a las dos y media de la tarde.

Actuará como fiscal el señor Bernáldez; la acusación privada, a nombre de don Mariano Ortega Morejón, padre de María Lourdes, corre a cargo, como ya dejamos dicho, del letrado don Rafael Reyes; la del amante señor Alvarez Quedado, la lleva don Alberto Valero Martín, y, por último, de la defensa de Pedro Velasco está encargada el señor conde de Santa Engracia.

La Sala la componen los dignos magistrados señores Robles (presidente), Pérez Martín y García Sierra.

Lo que dice la acusación privada a nombre del padre de la víctima

Reproducir aquí nuevamente el escrito de calificación del señor Reyes sería molestar la atención del lector sin satisfacer su natural curiosidad; esa curiosidad nacida de la serie de incidentes y comentarios a que ha dado margen el acuerdo de la Sala contra la resuelta actitud del señor Reyes en pro de la publicidad de los debates. ¿Son tan graves los cargos que han de formularse contra Pedro Velasco, que exigen que la opinión pública dicte su fallo para satisfacción interna de aquellos que se sientan heridos por el hecho que ha de juzgarse?... ¿Son tan es-

cabrosas, en orden a la moral, las cuestiones que allí han de tratarse, que justifiquen el acuerdo de la Sala?... Preguntas son estas a las que ni queremos ni debemos contestar nosotros; mas, considerando que en la respuesta es donde precisamente estriba la curiosidad pública, hemos creído lo más conducente a satisfacerla intervenir a los letrados, empezando por el señor Reyes, que es en quien principalmente radica el propósito de que las sesiones no se celebren a puerta cerrada.

Encaminamos nuestros pasos al domicilio del distinguido compañero; le expusimos el objeto de nuestra visita, y afable y comunicativo accedió a nuestra pretensión.

—¿Por dónde quiere usted que empecemos?—me preguntó el señor Reyes.

—Supongo que usted tendrá ya trazado su plan, y, perfecto conocedor del asunto, nadie más indicado para ponerme al corriente de aquellos detalles que más pueden interesar al público, que con tanta avidez le sigue de cerca. De todos modos, la curiosidad gira alrededor de aquello que usted piense decir, porque su interés en pro de la publicidad del juicio lleva al ánimo la suposición de que ha de formular cargos abrumadores contra el procesado.

—Cierto. Quiero que el público lo sepa todo; que la opinión juzgue; porque, a mi entender, no hay nada que pueda ser escabroso; y, sobre todo, teniendo facultad la Sala para declarar el juicio secreto en cualquier momento de su celebración, ¿por qué no ha de conocer el público todo aquello que no ofrezca peligro para la moral?... ¿Es que cabe decir más de lo que la Prensa habló cuando acaeció el hecho?...

—Bien; pero todo aquello que sirva para evitar que a los hijos del matrimonio se les renueve la herida...

—En efecto; esos sentimientos son nobilísimos; pero la administración de justicia debe prescindir de tales consideraciones, porque en todos estos casos alguien tiene que sufrir; eso es inevitable, y al interés social de la causa pública debe posponerse el particular, por muy atendible que fuere, para que no nazcan desigualdades. En fin, yo respeto las resoluciones de los Tribunales, y no quiero tener la pretensión de ser quien esté en lo cierto y no pueda padecer error.

—Si a usted le parece..., entraremos en el fondo del asunto.

—Conforme. Estoy a su disposición.

¿EXISTIÓ EL ADULTERIO?

—Del estudio que usted ha hecho, ¿cree que existió el flagrante delito de adulterio?

—Tengo la convicción plena, absoluta, de lo contrario.

—Bien; pero esa convicción, ¿será producto de las pruebas?

—Claro es. Me fundo, para sentar esa afirmación, en que transcurrió hora y media desde que se desarrolló el crimen hasta que el Juzgado y el médico de la Casa de Socorro, don Juan Clemente, acudieron al lugar del suceso. La posición del cadáver, cuando este señor llegó, era la de cubito supino, inclinado al lado izquierdo; y la situación de las heridas imponía otra colocación diferente, ya que la segunda, que recibió hallándose la víctima inclinada hacia atrás, por efecto de la primera (la de la mejilla), estaba situada en la región frontal. ¿Usted cree que una herida directa en la frente pudo recibirla la víctima hallándose el cuerpo inclinado todo él del lado izquierdo?

—Efectivamente, parece que esa posición del cadáver no corresponde a la dirección de la herida; pero, ¿existe la prueba de que esa fuese la situación del cadáver?

—Sí, señor; al extremo de darse el caso de que en la primera certificación facultativa no se habla para nada de la herida de la región frontal, lo que, indudablemente, demuestra que la posición del cadáver, distinta a la en que, por razón natural, debió quedar, le impidió al facultativo poder apreciarla. Además, la existencia de algunas manchas de sangre en el pelo y en el vientre de la víctima, demuestran que algunas manos extrañas anduvieron allí; el no encontrar el Juzgado la camisa en la alcoba, estando, en cambio, completamente desnudo el cadáver, es muy significativo, por que hay que alejar la hipótesis de que María Lourdes durmiera en ese estado; y la insistencia de Pedro Velasco en declarar que disparó el tiro contra Alvarez y María, ofuscado por el delito de adulterio en que «creyó» encontrarlos; todo ello demuestra que durante esa hora y media que tardaron en llegar el médico y el Juzgado hubo tiempo más que bastante para colocar el cadáver en el sitio y posición que se consideró más conveniente a la actitud de defensa que el agresor pensara adoptar.

—¿Luego usted cree que Velasco no sorprendió a Alvarez y María en flagrante delito de adulterio?



Último retrato de María de Lourdes Ortega Morejón, muerta en su hotel del paseo de Rosales el 17 de junio de 1918 por su esposo, don Pedro Velasco. (Fotografía FRANZEN.)

—Imposible! Porque Alvarez se halla ba vestido y Velasco entró detrás de él en la habitación; no hubo tiempo material. Podrían ser amantes, tener relaciones íntimas; todo lo que se quiera; pero el delito, en aquel momento, no se ejecutaba.

—Dígame usted, compañero; ¿está demostrado que Velasco penetrara en el hotel después de hacerlo Alvarez?

—¡Ah! Esa es otra cuestión que habrá que poner en claro; porque la declaración del chico que quedó en la puerta al cuidado de la motocicleta que el segundo llevaba, es categórica en ese extremo, afirma que detrás de Alvarez no penetró persona alguna en el hotel.

—¿Luego usted cree?

—Sí; que Velasco estaba oculto en el edificio.

LA VIDA DEL MATRIMONIO EN LOS PRIMEROS AÑOS

—Observo que, insensiblemente, hemos alterado el orden natural de esta entrevista y hemos empezado por donde, a mi juicio, debíamos haber concluido.

—Quizás nuestra costumbre de actuación profesional, que nos lleva al estudio de aquello que es de más importancia dentro de cada asunto, haya sido la causa de esta alteración; pero usted me indicará...

—Antecedentes? ¿Vida anterior de Velasco y María?...

—Velasco conoció a María cuando ésta, contante unos quince años, paseaba por el Retiro acompañada de una institutriz. Establó con ella relaciones, y pronto trató de contraer matrimonio; pero como entonces no tenía Velasco ocupación ni posición, y eso disgustaba a los padres de ella, él se vió precisado a colocarse en una Agencia, para hacer ver que trabajaba en algo.

—¿Y una vez casado?

—Pues, una vez casados, Pedro no hizo otra cosa que gastar el dinero que los suegros le daban para las atenciones de la casa. Después, cuando el fallecimiento de la madre de María puso a ésta en posesión de una cuantiosa fortuna, el matrimonio se instaló en el hotel número 50 de la calle de Orfila.

—¿Ese hotel era de ellos?



Nuestro compañero el distinguido abogado señor Sol Jaquetoa, celebrando la entrevista con el catedrático don Rafael Reyes, acusador privado en la causa, a nombre de don Mariano Ortega Morejón, padre de María de Lourdes. (Fotografía VIDAL.)

—La mitad se la donó su padre, don Mariano, y la otra mitad fué adquirida con el capital de María Lourdes.

—Y la vida en aquel hotel, ¿fué normal?

—No, señor, todo lo contrario; fué tan alegre y desenfadada, que el padre de María, que con ellos vivía, se vió precisado a trasladar su residencia al Palace Hotel, primero, y a París después, donde contrajo segundas nupcias. Esto dió lugar a disgustos con sus hijos, mas no sin que antes se solicitara alguna vez de don Mariano que acudiera en auxilio del matrimonio en situaciones económicas apuradas y por cifras tan respetables como una de 100.000 pesetas.

VIDA LICENCIOSA EN EL HOTEL DE ORFILA.—LA INTIMIDAD CON ALVAREZ QUEVEDO

—Después—continuó diciendo el señor Reyes—vinieron las visitas de los amigos a la casa, y con tal frecuencia se reproducían, y tales eran las francachelas, que ello dió motivo a algunos disgustos en el matrimonio.

—Pero, ¿no llamó Velasco de algún modo la atención para cortar ese estado de cosas?

—Sí; Velasco llamó la atención de algunos de los contertulios, personas serias, que atendieron sus indicaciones. No faltó tampoco quien le hiciera observar a Velasco que debía poner coto a aquello de una manera radical; pero...

—¿No hizo caso?

—Contestó que por la paz de la casa él pasaba por todo.

—¿Era Alvarez alguno de aquellos asiduos concurrentes?

—Sí, señor, y con el que más llegó a intimar el matrimonio, hasta el punto de que el propio Velasco tiene declarado que comía y dormía en la casa cuando lo creía oportuno, y les acompañaba a todas partes, incluso a la Cuesta de las Perdices.

—¿Y con todo eso no sospechaba Velasco de que María le fuera infiel?

—Sí, señor; tiene declarado que sus sospechas nacieron al poco tiempo de casarse.

—¿Y esa vida repercutió en la situación económica del matrimonio?

—Tanto, que fué preciso realizar dos hipotecas sobre el hotel y determinó la mudanza al del paseo de Rosales.

EN EL HOTEL DE ROSALES.—EL PRIMER VIAJE DE VELASCO A AMÉRICA.—DERROCHE DE FORTUNA

—Cuando se efectuó el cambio de domicilio, ¿continuó la vida de disipación?

—No solamente continuó sin ohmieda, sino que fué en aumento, siendo preciso pignorar las alhajas de María y aun la plata del comedor, dándose el caso de que las papeletas de empeño aparecieran indistintamente a nombre de María, de Velasco o de Alvarez Quevedo. Además, aún fué necesario realizar una tercera hipoteca sobre el hotel de Orfila y varias escrituras de préstamo sobre bienes de ella, lo que impuso la necesidad de que Velasco emprendiera un viaje a la Argentina provisto de poderes que María le otorgó ante el notario señor Sagrera.

En esa época Alvarez y María estaban en relaciones francamente amorosas, y a los dos meses, sin haber hecho en América otra cosa que aumentar las cargas de las fincas, regresó Velasco, esperándole en Cádiz María, acompañada de Alvarez de Quevedo. Yo no hago comentarios de esto; pero no crea usted que el dato es significativo.

—En el camino de Cádiz a Madrid se promovió nuevo altercado entre el matrimonio por no mostrarse María satisfecha de la gestión de su esposo, y Velasco amenazó con incapacitarla. Ella intentó revocar los poderes, y el notario trató de disuadirla; pero no lo consiguió, y desde entonces el matrimonio hizo vida de separación, reproduciéndose con frecuencia entre ellos los disgustos y altercados. En uno de éstos María requirió la intervención de Alvarez, que no se recató en acudir, terminando afectuosamente la entrevista que tuvo con Velasco con tal motivo.

VELASCO EXPLICA AL NOTARIO SEÑOR SAGRERA LA CAUSA DE SUS DISENSIONES CONYUGALES.—CONVENIO DE SEPARACIÓN

—¿Luego usted cree que Velasco conocía la infidelidad de su esposa?

—No me cabe duda, puesto que al propio señor Sagrera le explicó que la causa de sus disensiones conyugales no era otra que la vida que su esposa hacía con Alvarez, y le anunció su firma y resuelto propósito de marchar de nuevo a América para volver al año con el exclusivo objeto de llevarse a su lado a los hijos.

—¿Y lo hizo esto?

—No, señor; mejor de ser así, aún intentó Velasco llevar a María a casa del notario para suscribir otra operación de préstamo por 80.000 pesetas, y cuando iban a

realizarla, en el tranvía promovieron un escándalo, oponiéndose ella a lo pretendido.

—Pero esa situación era insostenible. Tanto, que se determinó un convenio escrito, privado, entre los conyuges, en el que estipularon libertad de vida, participando Velasco del tercio de la renta que produjeran los bienes de la Argentina, y de la mitad cuando se llevara a uno de los hijos. De este convenio dió ella cuenta a su tío don Guillermo Uthoff y a su modista, doña Leontina Bousquet, y acordaron que permaneciera en secreto, diciéndose a los amigos que Pedro marchaba a León y a Burgos.

EL SEGUNDO VIAJE DE VELASCO A LA ARGENTINA.—UNA CARTA ELOCUENTE

—Antes de emprender Velasco su nuevo viaje a América—siguió diciendo el señor Reyes—revocó la licencia marital que tenía concedida a su mujer, y el mismo día de la partida se empeñaron alhajas de María en casa de Linazasoro por pesetas 14.500, de que se hizo cargo Velasco, quien marchó sin ser despedido por su mujer e hijos.

Y ahora voy a darle a usted cuenta de dos cartas interesantísimas. Una fué escrita en 26 de febrero de 1918 por Velasco a su esposa. En ella le dice que ha recibido un anónimo del que se desprende que María ha cometido la imprudencia de comprometerse en algo para tiempo más o menos lejano; que considera que lo ha hecho por miedo, y que si quiere salir de ese dominio él la librará, porque no le acobarda ningún hombre, y ofreciéndole absoluta libertad de actos dentro de las conveniencias sociales, le invita a embarcarse para América, donde harán vida independiente, puesto que la intima entre ellos ha terminado en absoluto. En esa carta se lee una posdata, que dice: «Te escribo otra carta como siempre.»

La otra es de María Lourdes a Velasco, diciéndole que suprime sus cartas mensuales, que no necesita para nada; que sabe que él es incapaz de hacer nada, ni aun para sí mismo, y que no se da cuenta de que al amenazarla el más fastidioso será él.

—Esos anónimos a que se refiere la primera carta, ¿son los que se dice que le delataron la vida íntima de su mujer con Alvarez Quevedo?

—Indudablemente, si es que llegaron a existir, no pudieron ser otros, siendo de observar la contradicción entre la fecha en que los recibió (apenas llegó a América) y la en que luego declara haberlos recibido (poco antes de salir de allí para ejecutar el crimen).

VELASCO EMPRENDE SU REGRESO A ESPAÑA

—Se dijo que el viaje de regreso a España lo hizo con nombre supuesto; ¿es así?

—Así es, ciertamente. En el vapor «Catalina» se enroló con el nombre de Pedro Romero. Eso lo supimos nosotros al personarnos en el sumario, y demuestra ya un propósito de sustraerse a algo que no es difícil suponer.

—¿Está probado cuándo llegó a España?

—El 26 de mayo. Y no debo pasar por alto otro detalle, al que yo concedo gran importancia: el de que la primera noticia que tuvo al pisar en Madrid fué leer en los periódicos la esquela mortuoria de su madre.

—Desde el 26 de mayo, fecha de su llegada, hasta el 18 de junio, fecha del crimen, ¿dónde estuvo?

—No sólo no se ha logrado averiguar, sino que él mismo tiene declarado que no lo dirá nunca; lo cual no deja de ser también significativo.

—Y durante ese tiempo que permaneció de incógnito en Madrid, ¿qué hizo?

—Vigilar por las noches el hotel. Varias de ellas vió entrar en él a Alvarez de Quevedo y no salir hasta la madrugada, según tiene dicho en el sumario; y, sin embargo, no se le ocurrió entrar hasta el día de autos, según él, detrás de Alvarez de Quevedo, porque, según el chico que quedó custodiando la motocicleta de éste, por allí no penetró Velasco ni persona alguna.

EL CRIMEN.—LAS PRIMERAS DECLARACIONES

—Puesto que el orden natural de los acontecimientos nos ha llevado de nuevo al día del crimen, ¿quisiera usted decirme la forma en que, por el resultado de las pruebas, entienda que fué cometido?

—La puerta de la alcoba estaba abierta. Alvarez de Quevedo se hallaba de pie en ella, y María Lourdes en la cama. Desde la habitación inmediata, Velasco disparó contra aquél, penetró en la alcoba y continuó disparando contra el mismo y contra María, a la que hirió en el maxilar derecho, privándola de conocimiento; continuó en persecución de Alvarez, que salió corriendo, y volvió después

a la alcoba, donde María se encontraba tendida en la cama, sin conocimiento, disparándole el segundo tiro en medio de la frente, según comprobación pericial.

—¿No cree usted poder admitir la hipótesis de que Alvarez de Quevedo, al verse sorprendido por la inesperada y desagradable visita de Velasco, intentase agredir a éste, obligándole a utilizar la legítima defensa?

—Imposible; porque hubiera existido lucha y porque, dada la intimidad y confianza que Alvarez había tomado en la casa, en la presencia de Velasco no hubiera creído ver nunca una actitud de agresividad. Velasco iba dispuesto a hacer lo que hizo y en la forma que lo hizo; es decir, con el menor riesgo para su persona. Además, tan pronto como se repuso, llamó a toda la servidumbre, que su mujer había despedido cuando él emprendió su segundo viaje a América, y esos criados, que en sus primeras declaraciones dijeron que no sabían nada, después, cuando ya estaban de nuevo al servicio de Velasco y éste en constante comunicación con ellos, por haberle dejado el Juzgado en libertad, ampliaron sus declaraciones respecto a la vida íntima de Alvarez con María Lourdes, hasta con detalles sorprendentes.

LA LIBERTAD PROVISIONAL DE VELASCO.—UN MEDICO CERTIFICA QUE MARIA FALLECIO DE MUERTE NATURAL

—Después de escuchar de sus labios ese minucioso relato de acontecimientos, ¿cómo quedó Velasco en libertad?

—¡Ah! Es difícil la respuesta; pero comprenderá usted que lo más indicado no era eso. Sin embargo, así pudo volver al hotel y obrar allí a su gusto en contacto continuo con la servidumbre, que luego desfilaba por el sumario. Hasta pasaba por el Parque del Oeste con una joven llamada Pura y con sus hijos, que iban con la institutriz.

—Hallándose Velasco en libertad provisional, ¿realizó gestión alguna respecto a los bienes de María Lourdes en Buenos Aires?

—Sí, señor; solicitó de los Tribunales de la Plata que se le declarase heredero de María Lourdes, y como allí se confundió su estado de libertad provisional con el de inculpididad definitiva, tuvimos que oponernos a semejante pretensión.

—¿Tenía otorgado testamento María Lourdes?

—Sí; en él nombraba albaceas conjuntamente a Velasco y a don Alfredo de Diego Testé, el amigo a quien Velasco llamó inmediatamente de cometido el crimen y que suscribió el parte de defunción al Juzgado, diciendo que María falleció de muerte natural y que sus padres habían fallecido.

—¿Vamos, que mataron también al hoy cliente de usted?

—Como que nos obligaron a seguir en el Juzgado de Palacio un expediente de rectificación, previa su presencia personal cuando don Mariano tuvo que hacerse cargo de la guarda y defensa de sus nietos, a fin de enviar este dato a la Argentina para oponernos a la petición de herencia que allí dedujo Velasco al amparo de ese parte de defunción en que la verdad aparece falseada con conocimiento de él, que no podía ignorar que su suegro vivía.

—¿No se opusieron ustedes a la libertad provisional?

—Sí, señor; en cuanto nos personamos; entonces la Sección que entendía en el asunto, de acuerdo con nosotros y con el fiscal, revocó aquella resolución, y la causa volvió al Juzgado, encarándosele a Velasco; pero su defensa entabló recurso de reforma del auto de prisión y el de apelación después. Entonces el Ministerio público, que acababa de pedir la prisión, pidió la libertad.

—Es extraño.

—Y más aún, que el señor Alvarez de Quevedo se uniera a la misma pretensión que por diferentes veces negó la Sala, ordenando que se estuviera a lo acordado. No obstante, la representación de dicho señor, en cuanto encontró momento propio, volvió a insistir en solicitud de que a Velasco se le pusiera en libertad, y la Sala, accediendo a petición nuestra de práctica de determinadas diligencias, acordó que para dicho fin volviera la causa al Juzgado, y que éste, en vista del resultado de las mismas, acordase con propia jurisdicción respecto a la libertad intercedida. El resultado de las diligencias fué contrario a Velasco, y en tal situación cesó en la defensa de Velasco el señor Doval, encargándose de ella el ex subsecretario de Gracia y Justicia señor conde de Santa Engracia, lo que nos produjo verdadero asombro.

—No veo la razón.

—Sí, porque a los tres días de excusarse el conde de la defensa el juez instructor, que lo era el suplente del municipal del distrito de Palacio, concedió la anhelada libertad; pedimos reforma de ese

auto, a nuestro juicio inconsecuente con todo lo actuado antes y con las resoluciones contrarias de la Sala de la Sección cuarta y aun de la de vacaciones, que mantuvo igual parecer, y la reforma no se hizo; apelamos, y cuando nuestra confianza era mayor en que la Sala, manteniendo su anterior criterio, revocaría ese auto concediendo la libertad, nos encontramos con una nueva e inesperada sorpresa: la de que se quitó la causa del conocimiento de la que en ella venía entendiéndose, y se pasó a otra, tomando como pretexto el haber cambiado la Reatoria, y en contra de lo que sobre tal extremo tenía ordenado el presidente de la Audiencia territorial.

—¿Como fué así?

—Por imposición del presidente de la provincial y del fiscal. ¿Ya ve usted?

—¿Y el resultado de la apelación, fué...?

—El confirmar lo que hizo el juez municipal suplente, en funciones de instructor y en abierta pugna, como le tengo dicho, con lo que antes habían resuelto la Sala de la Sección cuarta y la de vacaciones. En la vista de la apelación, fiscal y defensa estaban de acuerdo. ¿Ve usted el resultado de esos cambios tan extraños de defensa, jueces y magistrados?

—¿Y usted me autoriza expresamente para que todo esto lo diga?

—No solamente le autorizo, sino que aquí tengo unas cuartillas que gustoso le entrego, y en las que se continúa cuanto acabo de decirle.

—Muchas gracias—le contestamos. Y como la conferencia ya resultaba demasiado larga, aun cuando los datos recogidos son de gran interés, nos despedimos del señor Reyes muy agradecido a sus bondades, y no sin advertirle nuestro propósito de dar a conocer al público el próximo día el resultado de otra entrevista que nos propusimos celebrar con el otro acusador, señor Valero Martín, y con la defensa de Pedro Velasco.

Así lo exige el espíritu de imparcialidad que inspira estas informaciones tan interesantes para la opinión, a la que no de otro modo debemos ni podemos servir.

SOL JAQUOTOT

DAMAS Y GALANES

PICOTEO

Sábado de Gloria. La vida teatral se intensifica. Todo es bullicio en el reino de Talía...

—¿Qué decía usted?

—Morbologieaba.

—Pues dialogue, y vergan noticias.

—Para hacer boca, vaya por delante una referencia de los acuerdos adoptados por el Sindicato de actores durante sus asambleas del miércoles y jueves.

Levantar el veto que pesaba sobre el empresario señor Espinosa, y declarar que la conducta de los señores Meana y Muñoz ha sido correctísima en este asunto.

Que en los beneficios de todas clases que se celebren (excepto en los que se realicen para allegar fondos con que remediar a un compañero) cobren todos los actores que tomen parte. La Junta directiva queda facultada para dispensar el pago en las funciones que le parezca conveniente.

Se firmó el convenio con el Sindicato de actores argentinos, para la defensa de los intereses de ambas entidades y de sus individuos en todos los sitios donde alcance su radio de acción.

Se acordó no llevar a la práctica el boicot declarado al maestro Serrano, como autor, en vista de que lejana los intereses de sus compañeros y de la Sociedad de Autores; pero si sostener enérgicamente el que pesa sobre el mismo como empresario.

Unirse a los autores en su protesta contra el gobernador de Bilbao.

—¿Por qué la protesta?

—Porque ha tratado de prohibir las representaciones de «La Tierra» en aquella capital, donde hoy debutan la Moreno y Muñoz.

—Está de enhorabuena Pinillos. Eso es un formidable reclamo.

—La actitud enérgica de la Sociedad de Autores ha evitado que se consuma el atropello. Adelante con los acuerdos del Sindicato.

En vista de la conducta del empresario señor Da Rosa, se acordó también

que ningún actor sindicado trabaje en lo sucesivo con él ni con doña Rosario Pino. Se respetarán los derechos de ésta para contratarse como actriz; pero se la declara, lo mismo que al señor Da Rosa, el boicot más absoluto. También se les ha impuesto un correctivo a los actores señores Miralles y Guirao, lealados en la compañía Da Rosa-Pino, por su conducta en este asunto.

—¿Eh? Ya salió lo que usted adelantó el otro día que la campaña de la Pino era un desastre, y que no había viajado a América. ¿No le parece que con ese acuerdo del Sindicato puede salir beneficiada la Pino?

—Evidente. Se acabó el tomar su nombre como salvoconducto para negocios que artísticamente la empujaban. Esa puede ser la ruta de la liberación de tan excelsa actriz. Por este solo hecho merece el Sindicato de actores un homenaje.

—¿Qué correctivo han impuesto a los actores mencionados?

—Varios meses sin trabajar.

—Viene por fin Virginia Fábregas?

—Ya debe haber embarcado con rumbo a España. Si no hay contratiempo en el viaje, en mayo actuará con Martínez Tovar en la Zarzuela.

Noticias sueltas:

La actriz de carácter, Dolores Valero, embarcará en breve para incorporarse a la compañía de María Guerrero.

La compañía de Enrique Borrás tenía anunciado para hoy su debut en Málaga; la de Thuillier, en el Goya, de Barcelona; Ricardo Puga, en Logroño; Ramir z-Zorrilla, en Pamplona; Lorete Chicote, en Palencia; Meliá-Cebrián, en Zaragoza; Margarita Xirgu, en Sevilla; María Palou, en Valladolid; Luis Llanos, en Gijón...

La Empresa del Olimpia, de Valencia, está formando una compañía de opereta, a cuyo frente figuran la Puchol y Mariano Ozores.

La Isaura y Martíáñez no actuarán en el Coliseo Imperial hasta mayo.

—¿Se puede saber qué camino llevan las negociaciones de la Sociedad de Autores con Cadenas para normalizar la situación de artistas, orquesta y dependencias en el Reino Victoria, en relación con las organizaciones respectivas y de las cuales están fuera los del Reino Victoria?

Cadenas ha expuesto sus puntos de vista, y otro tanto han hecho las agrupaciones. Se trata de que no haya vencedores ni vencidos. Unas aclaraciones, unas nuevas normas que la realidad aconsejan, porque ninguna obra humana es tan perfecta que no necesite de reforma... Todo puede arreglarse. Tal vez, por lo que a los actores se refiere, si se cambiase la palabra Sindicato por otra análoga, y la organización se dividiera en dos secciones, de verso la una y lírica la otra...

—Eso es lo que usted ha defendido siempre.

—Y eso sería una solución para muchas cosas que ahora la tienen difícil y que beneficiaría a los mismos actores. En fin, dejemos pasar unos días, que pudieran resullar de verdadera Pascua florida para los intereses del teatro. Y nada más, que no sería discreto el hablar más sobre este asunto.

Esta noche reaparece en Madrid, y esta vez en el Español, la compañía de Camila Quiroga, la muy notable actriz argentina, que recientemente fué tan aplaudida en la Princesa.

Se presenta con el estreno de «Nuestros hijos», comedia del interesante Florencio Sánchez.

El reparto de la obra es el siguiente: Mecha, Camila Quiroga; señora de Día, Herminia Mancini; Laura, Angeles Mesa; señora de Alvarez, Ana Arnedo; Panchita, Delia Martínez; s-nesta, Rosa Sanguinetti; criada, Carofora de González, Enriqueta Mesa; Er-la Smith; señor Díaz, Julio Escarsela; Enrique, Pablo Acchiardi; Alfredo, Guillermo Battaglia; doctor, Alfredo Carrizo; criado, José Lens.

La acción en Buenos Aires.

VARIACIONES



MAS DE LAS DANZAS

Ese descarado desveroso de la mujer que es la danza se repite cada vez más en los numerosos escenarios nuevos que surgen en la vida. Son como tribunas para nuevas oradoras, que procurarán vencer o eclipsar a las otras con sus ovaciones.

En este gran acopio de danzarinas hay las que se repiten hasta cincuenta veces. Son una y la misma, y a veces, cuando vemos la lámina de la nueva danzarina en una revista extranjera, encontramos cómo es una de las de esa especie representada por otras varias en nuestro pueblo.

Ahora abunda mucho la danzarina que no quiere llevar ninguna originalidad a la danza sino salir de la caseta de su camerino lo más desnuda que pueda ser posible y lanzar las vocales y las consonantes de la danza en medio de los espectadores. Esas danzarinas ingenuas, que toman baños de público adornadas de gasas, parecen que danzan en una burda imitación de la danza, como las alemanas que se divierten antes de meterse en la cama en los pensionados de jóvenes un poco tontos y bastante bien.

La danza de ese modo va perdiendo su sentido y ya es casi siempre francamente un motivo pornográfico. Lo que quieren es lucir su postal, firmarla y ofrecérsela al público y volverse muy esperanzadas y con la imaginación de haber salido al público, a la caseta con su nombre, a vestirse el traje de «soirée» para las buenas cenas.

Aquella liturgia de la danza está destruida, desarticuladas sus palabras y sus significados, abandonada la danzarina a su descaro o únicamente a su agilidad, una agilidad deslavada, incongruente, con expresión de estar haciendo otra cosa más importante.

Numerosas danzarinas nuevas son como bañistas de la danza con todas las pretensiones de las danzarinas perfectas. Parecen haber dicho con sus cuerpos algo más, porque sus cuerpos son hermosos, frescos, aunque con cierto defectillo siempre y por cómo rubrican su danza, se podría creer que han descrito en puro griego la oración a la divinidad de la danza.

Los fotógrafos lanzan en seguida sus fotografías, y en ellas parece que la nueva bailarina cuando se despierten sus brazos esculturales y sus hombros alados, será la maravilla de las maravillas. Después, aunque sea dueña de un hermoso gesto injicil y un hermoso gesto final, es la cosa mujer de siempre, la eterna joven que hace valer su juventud en el mercado de los faisanes y las lubinas.

Las danzas son ya como una especie de sim-

ple gimnasia sueca que se lanza desde los escenarios. El público va a ver hacer gimnasia a las nuevas alumnas, aprovechándose de que la hacen casi sin ropa.

En esta repetición de las danzas y de un solo tipo de danza en medio de la gran variedad de las danzarinas se ha vulgarizado ese espectáculo. La gran farsa de mordearse los labios y de imitar la pasión en sus carreras, en sus saltos, en sus frenesís de echar la cabeza hacia atrás y mover sus cabellos como una larga crin resulta insostenible ya. El engaño de siempre ahora resulta más engaño que nunca. ¡Pues no



hablamos de la canifera que sale con un anfo, ra y baila la danza del anfo.

No hay danza en una ciudad que danza en todos lados. Se ha convertido una cosa inspirada y que seleccionaba las mujeres que se daban a ella en una cosa racionada entre todas las mujeres, posibilidad a la que lanzarse medio de seducir desde más alto escalo que el de las demás.

Las nuevas y numerosas danzarinas bailan la danza de la alegría sencilla, del «me alegro de verte bueno».

Recorren las provincias, bailan en pueblos de mineros y en pueblos de curas, encienden las grandes pasiones y se compran el gabán de la gran danzarina y la bata de casa más espléndida. Son danzarinas y parece así que llevan joya, eso es lo que no llevan debajo. Debajo por dentro, en un estuche, otro cuerpo que su cuerpo, el cuerpo glorioso de la danzarina, y sólo llevan el cuerpo de la mujer desnuda.

Yo voy menos a ver las danzarinas terribles, en las que, cuando menean ahora los collares parece que suenan la larga cadena del abanico o de los impertinentes de la cursi, porque se ha mediocrizado la danza. Al público advenedizo, que quiere tener sus ideas de cada cosa, es fácil que le engañen las danzarinas, como le engañan los malos pintores o los malos escultores. En la brillantez y en la apariencia de algo que hay en todo eso caen esas multitudes de opines, dores que tienen sus favoritismos, sus predilecciones, sus descubrimientos, y comentan con pasión cualquier cosa, sentados en los sillones de la tertulia. El crítico que no tiene tiempo de acudir a tantos sitios en que los empecatados aumentan su empecatamiento se calla y dejan que se apaguen las discusiones y las falsas danzas.

Esas mujeres que se desesperan en los escenarios y que, como los discos de los gramófonos repiten la voz, ellas repiten los movimientos de antiguas y conocidas danzaderas, bailan sus capateados y dan sus saltos sobre el cadáver de la danza, sobre la túnica de la danza, porque la danza, después de todo, no era más que una túnica que se risaba sutilmente en el aire.

RAMÓN GOMEZ DE LA SERNA

POR DOS PESETAS

Escándalo y detenciones

BARCELONA. Ayer tarde, a última hora, a consecuencia de querer una mujer pagar una consumación con una moneda de dos pesetas, se produjo un formidable escándalo en una taberna del Paralelo.

Como la moneda le fuese rechazada, la mujer requirió el auxilio de un guardia de Seguridad, entablándose entre la mujer, el guardia y el tabernero una violenta discusión, en la que también tomaron parte algunos de los curiosos que se estacionaron en la puerta.

Poco a poco la aglomeración de gente fué tan grande, que el guardia salió a la puerta e invitó a los presentes a que se disolviesen; mas un cabo de Artillería, como no se prestase a obedecer, fué causa de que se entablase un diálogo de tonos violentos, en el que intervinieron otros guardias y varios soldados y paisanos. La discusión subió a su tono máximo, y salieron a relucir palabras, y cuando éstos estaban en alto y pendientes sobre las cabezas, llegaron un suboficial de Artillería y un teniente de Seguridad, que detuvieron y condujeron a la Comisaría al guardia, al cabo y a cuantos habían intervenido en el asunto.

Finalmente, para despejar el lugar donde se había desarrollado el suceso, la Policía tuvo que dar una carga.

Los otomanos se retiran, aunque lo niegan

LONDRES. Según despachos recibidos ayer noche, el ataque emprendido por los griegos en la región de Brusales ha permitido avanzar más de 17 millas. Los turcos se retiran con una prisa que hace creer en una derrota.

Se espera en Atenas al Príncipe Jorge, que tomará el mando en jefe de la Marina griega.

Los telegramas de Atenas confirman el éxito de la ofensiva griega en dirección de Eski-gehir y Afion-Karaghiasor. Se ha invitado a los oficiales extranjeros a que sigan las operaciones. Por otra parte, un telegrama de Constantinopla desmiente la noticia dada por los griegos respecto al avance de estos últimos en el frente de Brusales. Los turcos dicen que han rechazado a los griegos, y que los han hecho prisioneros y capturado 20 cañones.—Radio.

CINES Y VARIETES

PAGINA SEMANAL DE «LA TRIBUNA»

PARISIANA (MONCLOA)

CASINO :: VARIETES

Servicio especial de automóviles desde la calle de Alcalá, esquina a Sevilla, hasta Parisiana, o vice-versa, UNA peseta asiento



LA NORMALIDAD SE VUELVE A

La festividad de la semana y la obligada suspensión de espectáculos ha anulado las presentaciones cinematográficas, reduciendo los programas de los días hábiles para el funcionamiento de la pantalla a la más mínima expresión.

Vueltas las aguas a sus cauces, esta noche hay «cosas» de importancia en los cines madrileños. Nuestros salones aristocráticos de cinematografía y las salas populares presentan hoy sus programas reforzando éstos con las más exquisitas producciones que tienen en cartera.

Y no habremos del acontecimiento del próximo martes en los cinematógrafos de la E. A. Sagarra.

«Intolerancia», por la grandiosidad de su argumento y la magnificencia de su presentación va a constituir el acontecimiento cinematográfico del año.

Royalty, el bonito cine de la calle de Génova, presenta el martes a Gaby Deslys (la gran muñeca «muda» francesa, prematura y trágicamente muerta) en una estupenda creación titulada «Bouclette».

Cinema X, el popularísimo salón de la calle Acha, incluye en sus programas de hoy y mañana la trascendental visión artístico-religiosa titulada «Christus».

Y así todos se aprestan a disputarse el favor del público, después del descanso obligado de la Semana Santa. La abundancia de excelentes proyecciones nos dará más facilidades para cumplir nuestra misión el próximo sábado.

«La sombra»

Muy en breve se proyectará en uno de nuestros más favorecidos salones de cinematografía esta magnífica y emocionante producción, perteneciente al programa italiano Unión del que tiene la representación en Madrid Juan Fuster y Compañía Augusto Figueroa, 23.

Francesca Bertini, principal intérprete de «La sombra», hace en la intensa película una de

Los animales salvajes en el cinematógrafo

sus más estupendas creaciones.

La casa Biograph, de Estocolmo, mandó tiempo atrás una expedición al centro y sur de África para impresionar algunas películas de la vida de los animales salvajes.

Después de una ausencia de varios meses han regresado a Estocolmo, trayendo varias interesantes películas que filmaron, no sin grave riesgo de perder la vida.

Indudablemente estas películas tienen aparte de lo emocionante de sus escenas un alto valor educativo, pues merced a ellas se pueden saber intimidad de detalles y pormenores acerca de la vida de los animales, lo que contribuirá de manera muy eficaz a completar la labor de los naturalistas.

Nuevas aplicaciones de la cinematografía

Cada día se descubren nuevas aplicaciones al prodigioso invento de Lumière.

Nos enteramos de que el doctor Ledentopf, profesor de la Universidad de Jena (Alemania) y director del departamento de microscopios de la casa Zeiss, ha dado una conferencia en Zurich sobre la cinematografía y sus aplicaciones.

La conferencia fue ilustrada con proyecciones cinematográficas y presentó un «film» en el que, mediante la aplicación del microscopio al cine, pudo verse el contenido de una gota de agua y la vida de un sinnúmero de seres animados, que sólo mediante el microscopio se pueden hacer visibles.

Condiciones para filmar

La famosa casa americana Christie no admite más artistas para sus «films» que los que reúnan las siguientes condiciones:

Peso mínimo, 50 kilogramos; máximo, 60.

LAS FIGURAS DE LA PANTALLA



FRANCESCA BERTINI, LA GRAN TRAGICA CINEMATOGRAFICA ITALIANA, EN LA NOTABILISIMA PELICULA «LA SOMBRA», DEL PROGRAMA UNION

Altura mínima, 1,50 metros; máxima, 1,65.
Han de comprometerse a no cambiar a su antojo el color del pelo ni cortarlo sin permiso de la dirección.
Han de ser exactos, teniendo la obligación de entrar en el estudio a las ocho y media de la mañana.
Nocer las reglas del buen tono.

Han de saber montar a caballo, nadar y co.
No deben fumar en el establecimiento ni mascar «chicle» de goma.
No han de salir de noche, excepto los sábados.
Como se ve no es tan fácil ni cómodo como parece ser una eminencia de la pantalla en la casa Christie.

«La dueña del mundo»

En 12 jornadas: es la mejor película que se ha presentado hasta el día. La verdadera novela cinematográfica, genial interpretación de la artista

MIA MAY

Concesionarios para Madrid y centro de España:

JUAN FUSTER Y COMPAÑIA

Augusto Figueroa, 23. Teléfono 1872. Madrid

MAXIM'S

Restaurant de noche
TE, BAILE
Souper á la salida de los teatros.
Hoy, DIA DE MODA
TELEFONO M. 12-88



DE SABADO A SABADO

Los empresarios y directores, artistas de los salones y salones que en Madrid rinden culto al género de variedades han aprovechado el descanso obligatorio de la Semana Santa para hacer la «réclame» de la inauguración de la temporada de primavera, que hoy comienza.

Mientras la gente «recorria» las «estaciones», los fijadores de carteles llenaban las esquinas de anuncios con nombres de «estrellas» de la canción y primeras figuras de la danza.

Como siempre, el coliseo de la calle de Malabán es el que ofrece la mayor cantidad y calidad de atracciones. Siete debuts, nada menos, tienen hoy lugar en aquella favorecida casa, y entre los debutantes figuran artistas «como éstos»: Isabelita y Saluz Ruiz, la Niña de los Peines y Pepe Medina. «¿Hay quien dé más?»

En Lara se presenta hoy otra vez Pilar Alonso; en Eslava debuta Laura de San Telmo, que vuelve de una «tournee» de categoría por el Extranjero y se marcha en seguida a otro viaje artístico de «postina»; en el Ideal Rosales reaparece la compañía de variedades, reforzada con la cooperación de Pilar García, la cancionista de las coplas populares de las regiones de España, y Romea, además de seguir con la valiente Carmen Flores, anuncia una porción de debuts de segunda categoría.

Y ahora, una noticia sensacional para el mundo mundillo de las variedades.

Edmont d'Brís se presenta mañana en Fuencarral, vencida la resistencia de la Dirección general de Seguridad.

Felicitamos al amigo navasés.

DE TODO UN POCO

Acaba de llegar a Barcelona, procedente de Italia, donde ha residido durante varios meses, la monísima artista Rosarito Cálzadeo.

Viene encantada de aquel hermoso país, en el cual ha filmado varias cintas, interpretando las primeras figuras de las mismas.

Paquita Escoribano, la gran cancionista también ha llegado a España, y se encuentra en Madrid, después de una gran «tournee» por América.

TRAS LA PANTALLA

Hemos recibido el cuaderno número 17 de esta «galería de artistas cinematográficos», que se publica en Barcelona y que cuenta con muchos miles de lectores en España entera.

El cuaderno en cuestión está dedicado a R. Arbo, el popular «Faty», que tantas simpatías cuenta entre los aficionados al arte mudo.

EL TEATRO

REAL.—Mañana domingo, por la tarde, Bailes rusos. Se pondrán en escena «Carnaval», «La tienda fantástica» y las «Danzas del Príncipe Igor».

Lunes por la noche Bailes rusos, con el siguiente programa: «Carnaval», «Cuentos rusos» (estreno) y «Petrovichka».

Las restantes funciones de Bailes rusos se darán los días 29 y 31 de marzo y 2, 3, 4, 5, 7, 9 y 10 de abril.

No hay que encomiar este espectáculo maravilloso, que pone la más alta nota de arte en la temporada de Madrid.

ESPAÑOL.—Esta noche, a las diez, se efectuará la reaparición de la compañía argentina de Camila Quiroga, con el estreno de la interesantísima comedia «Nuestros hijos», de Florencio Sánchez, uno de los más eminentes autores de aquel teatro.

Durante la serie de nueve funciones de noche y tres de tarde, únicas que dará esta admirable compañía, como despedida de su brillante actuación en España, y para corresponder al favor con que el público ha premiado sus méritos, estrenará las más hermosas obras del teatro argentino que aún no se conocen en Madrid.

Seguramente será brillantísima esta breve temporada, pues hay en la corte verdadero deseo de admirar nuevamente Camila Quiroga.

LARA.—En este teatro, que dicho sea de paso es uno de los que actualmente tienen el cartel de más novedad, con Pilar Alonso y el gracioso sainete en dos actos «El puesto de antigüedades de Baldomero Pagés», celebra su beneficio el jueves próximo Ricardo Simó Raso, primer actor y director de escena.

ESLAVA.—Se recuerda a quienes deseen abonarse a las nuevas cuatro «matinees» aristocráticas de miércoles, que el plazo para abonarse termina el lunes 28, a las ocho de la noche.

CERVANTES.—El lunes, a las diez y cuarto, beneficio de los señores Romero, Fernández Shaw y maestro Rosillo con la cien representación de «Las delicias de Capua».

CINES Y VARIETES

ONCE MILLONES DE PESETAS.—He aquí la cifra a que se elevó el coste total de la magnífica cinta «Intolerancia», que se estrena el martes próximo en Real Cinema y Príncipe Alfonso.

En «Intolerancia» se reúne todo cuanto pueden apetecer los gustos más encontrados del público: arte, interés, visión histórica, realismo, grandiosidad, emoción...

«Intolerancia» está formada por cuatro películas reunidas en una sola. Así se explica que con la época moderna se entremezclan las brillantes páginas de la destrucción de Babilonia, la tragedia de la noche de San Bartolomé y la sublimidad de las parábolas del Redentor del mundo.

Algunas personas han supuesto que «Intolerancia» es una cinta en dos o tres jornadas, y no es así. «Intolerancia» comienza y termina en una sola sesión, a pesar de las dimensiones de esta grandiosa creación. Puede afirmarse que «Intolerancia» será vista por Madrid entero en Real Cinema y Príncipe Alfonso.

El culto y notable escritor Federico García Sánchez, atendiendo con su proverbial amabilidad los requerimientos de la Empresa Sagarra, dará una de sus amenas charlas en Real Cinema antes de comenzar la proyección de «Intolerancia».

GABY DESLYS EN ROYALTY.—Con «Boulette», la deliciosa obra última de la gentil Gaby; «La venganza del impostor», delicada comedia interpretada por Jack Pickford, que no niega el famoso abuelo artístico de su apellido, y «El secreto de la montaña», grandiosa creación del colosal trágico japonés Sessue Hayakawa, se ha formado el magnífico cartel del próximo martes día 29, viéndose sexto gran moda en el aristocrático Realty.

SEMANA SANTA EN MADRID.—La Empresa del Cinema X (Noviciado), atenta siempre a toda actualidad, ha recogido cuanto se relaciona con estas fiestas religiosas, proyectándose desde hoy tan interesante película.

Todas las muchachas que han concurrido a la Castellana, Recoletos y Calatravas podrán verse en la pantalla con sus lindas «toilettes».

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA DÍA 27

REAL.—A las seis, Bailes rusos, Carnaval, La tienda fantástica y Danzas del Príncipe Igor.

ESPAÑOL.—Compañía de Camila Quiroga. A las seis, Fruta picada (estreno). A las diez, La fuerza ciega.

CENTRO.—A las cinco y media El ilustre prócer. A las diez, El ilustre prócer.

COMEDIA.—A las cinco y media, «Tío de mi vida». A las diez y cuarto, «Tío de mi vida».

LARA.—A las cinco y media, El puesto de antigüedades de Baldomero Pagés. La moral de Arrabales y Pilar Alonso. A las diez y media, El puesto de antigüedades de Baldomero Pagés y Pilar Alonso.

ESLAVA.—A las cinco y media El reino de Dios y Laura de Santelmo. A las diez, El reino de Dios y Laura de Santelmo.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media y diez y media, Las superhombres.

APOLLO.—A las cinco y media, Diana cazadora. La hora del reparto y La pitanzas. A las diez y cuarto, Diana cazadora y La hora del reparto.

COMICO.—Compañía de Emilio Portes. A las cinco y media, Lluvia de hijos (tres actos). A las seis y media (especial), Un día de toros y Un drama de Calderón (dos actos). A las diez y cuarto, El concejal (tres actos).

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro, La república de la broma. A las seis y media, Reservado de señoras. A las diez y media, La república de la broma.

CERVANTES.—A las cuatro, Las delicias de Capua. A las cinco, El trébol. A las seis y cuarto, La canción del olvido y Molinos de viento. A las diez y cuarto, Molinos de viento y La canción del olvido.

MARTIN.—A las cuatro (doble), La conquista de Pardiño. A las seis y cuarto (extraordinaria), Las corasrias y La caída de la tarde. A las diez y media (extraordinaria), La conquista de Pardiño.

NOVEDADES.—A las cuatro (popular sencilla), ¿Que sea enhorabuena? A las cinco (especial sencilla), El compañero Cécido. A las seis (especial sencilla), El Dhafo. A las siete y cuarto (especial sencilla), La Remolino. A las nueve y media (popular doble), ¿Que sea enhorabuena? y Los amores de la Fila. A las once y tres cuartos (especial sencilla), Los hombreritos.

LATINA.—A las cuatro (corriente), El trébol. A las cinco y cuarto (doble especial), Las bravías y El famoso Colirón. A las siete y media (corriente), Ki-Ki-Ki. A las diez y cuarto (especial), Las bravías. A las once y media (especial), Ki-Ki-Ki.

OLIMPIA.—A las cuatro, Esclavitud. A las seis y cuarto (especial), El padre Zacarías. A las diez y cuarto, Esclavitud.

IDEAL ROSALES.—A las seis y a las diez y cuarto, gran compañía internacional de variedades. Exito de Sacha Gardine, Mado Menty, Pilar García y otras atracciones.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las cuatro y media de la tarde y nueve y tres cuartos de la noche, segunda y tercera representación de la compañía internacional de circo que dirige Leonard Parish.

Real Cinema y Príncipe Alfonso INTOLERANCIA SE ESTRENA EL MARTES

FUENCARRAL.—Gran compañía de variedades. A las cuatro, a las seis y media y a las diez.

MADRID CINEMA.—Primera sección, a las cuatro y media, Cinematógrafo programa de Royalty. Variedades: Bella Nuty, María Díaz, Pepe Medina y Niña de los Peñes. Segunda sección, a las seis y media, Cinematógrafo programa de Royalty. Variedades: Bella Nuty, María Díaz, The Gustinos, Pepe Medina, Niña de los Peñes, Isabelita Ruiz y Salud Ruiz. Tercera sección, a las nueve y tres cuartos, el mismo programa de la segunda sección.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra. A las cuatro y media, La niña del Rosal. Vaya una familia, Ladrones de guante. A las seis y media, Actualidades Gaumont. La niña del Rosal. Vaya una familia. La muchacha de los cien duros. A las diez, el mismo programa, de las seis y media.

CINEMA ESPAÑA.—Empresa Sagarra. A las cuatro, episodios 13 y 14 de Alma de tigre. La señora duquesa. La carrera eléctrica. A las seis y cuarto, Ladrones de guante blanco. En grave apuro. La carrera eléctrica. Por la noche, sección monstruo. Todo el programa de la tarde.

ROYALTY.—Magníficos programas americanos. Sexteto Berli. Dos grandes secciones tarde: a las cuatro y media y seis y media. Elionor y el amante (gran éxito). Vida entre sombras (por Harry Morey). La patrona mima a Charles (gran éxito). Sobre la blanca estepa (creación Doris Kenyon). Jack ray de los detectives (triunfo de William Russell). Los amores de Tusep (comiquísima) y otras. A las diez, sección programa.

CINEMA X.—Noviciado. A las cuatro y media y seis y media, tarde. Noche a las nueve y treinta y cinco, en todas las secciones Christus, Alma de tigre (13 y 14). El rey del cartón, Harold, camarero, Charlot domina el piano y la infante ante actualidades Semana Santa en Madrid (exclusiva). Comprende Castellana, Recoletos, Calatravas, San Francisco, procesión, Su Majestad la Reina, etc.

MADRID CONCERT.—Atocha, 68. Teléfono 3.454. «Music-hall» de primer orden. Elegantes variedades. Consumaciones económicas. Variedades, automóviles y «super-tangos».

IDEAL ROOM.—«Music-hall» y «restaurant» de lujo. Tarde y noche, variedades. T3 «super-tangos». Gran éxito de Dorita Cepano.

EDEN CONCERT.—Aduana, 4. Numerosas artistas. Exito de Dalia Violet y Felisa Pay-Pay. Exitazo de Teresita Ambrós (rumbas y danzas originales). Funciones tarde y noche.

PARA PASADO MAÑANA DÍA 28

REAL.—No hay función.

ESPAÑOL.—Compañía de Camila Quiroga. A las diez, El rosal de lágrimas (estreno).

CENTRO.—A las diez, El ilustre prócer.

COMEDIA.—Compañía cómica dramática. A las diez y cuarto, «Tío de mi vida».

LARA.—A las cinco y media, El puesto de antigüedades de Baldomero Pagés. La moral de Arrabales y Pilar Alonso. A las diez y media, El puesto de antigüedades de Baldomero Pagés y Pilar Alonso.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media y diez y media, Las superhombres.

ESLAVA.—A las seis, En capilla. La maña de la maña y Laura de Santelmo. A las diez, El reino de Dios y Laura de Santelmo.

APOLLO.—A las seis, La amazona del antifaz. A las diez y cuarto, Diana cazadora y La hora del reparto.

COMICO.—Compañía Emilio Portes. A las seis y media, El verdugo de Sevilla (tres actos). A las diez y cuarto, El concejal (tres actos).

CERVANTES.—A las seis, La canción del olvido y Molinos de viento. A las diez y cuarto, Las delicias de Capua (beneficio de los autores) y La canción del olvido.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, Reservado de señoras. A las diez y media, La república de la broma.

Real Cinema y Príncipe Alfonso INTOLERANCIA SE ESTRENA EL MARTES

NOVEDADES.—A las seis (popular sencilla), El compañero Cécido. A las siete y cuarto (popular sencilla), ¿Que sea enhorabuena? A las nueve y media (popular doble), La Remolino y Los amores de la Fila. A las once y tres cuartos (especial sencilla), Los hombreritos.

MARTIN.—A las seis y cuarto, Las corasrias. A las siete y media, La caída de la tarde. A las diez y media (doble), La conquista de Pardiño.

LATINA.—A las seis, Las bravías. A las siete y cuarto, El trébol. A las diez y cuarto, El famoso Colirón. A las once y media, Ki-Ki-Ki.

OLIMPIA.—A las seis y cuarto, El padre Za, originales. Funciones, tarde y noche.

A ULTIMA HORA

AL CERRAR...

La ola revolucionaria

Se conmueve toda la sociedad a impulsos de una anarquía destructora y arrasadora. Entre los daños incalculables de la última guerra es éste, de haber desorganizado los Estados, destruyendo el principio de autoridad, el más intenso y el más difícil de corregir con la urgencia que su rápida propagación exige.

Todas las naciones, desde la rebelde Rusia a la serena Inglaterra, se hallan agitadas en este momento por una hondísima perturbación social.

Lo ha dicho fuertemente Lloyd George refiriéndose a los peligros del laborismo inglés:

«El peligro militar ha desaparecido hoy; pero nos amenaza otro. Este peligro es el avance constante hacia el Poder de nuevos partidos animados de un carácter subversivo. Hoy se llaman laboristas; en el fondo son más que socialistas. Hay que reconocer la realidad de este peligro y no olvidar que es de mucha gravedad. Los socialistas combaten hoy para destruir lo que durante muchas generaciones se ha construido. Nuestras instituciones corren tanto riesgo como nuestras libertades económicas.»

Los focos revolucionarios en Italia adquieren de día en día mayor incremento. Surge un conato de sedición, se sofoca, y reaparece al poco tiempo con mayor gravedad. Hasta Alemania, conmovida por las preocupaciones nacionales a que le empujan los apremios de los aliados, se ve agitada por una constante y formidable revolución social.

Cuando, a través de los periódicos, comparamos la situación de esos países con la del nuestro, casi nos parece que el espectáculo de España, que tanto alarma a los políticos y a la opinión, es un caso más de sugestión que de realidad.

No quiere esto decir que no debemos prevenirnos, ni siquiera que miremos con indiferencia lo que ocurre a nuestro alrededor; pero si que nos revistamos de la máxima serenidad

carías. A las diez y cuarto, La aldea de San Lorenzo (reestreno).

IDEAL ROSALES.—A las seis y a las diez y cuarto, Gran compañía de variedades. Exito de Sacha Gardine, Mado Menty, Pilar García y otras atracciones.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las cuatro y media tarde y nueve y tres cuartos noche, cuarta y quinta presentación de la compañía internacional de circo que dirige Leonard Parish.

FUENCARRAL.—A las seis y a las diez, Peleucas, Lina Coello Los Piter, Marujita Moreno, Los Arthurs (grandioso éxito) y Edmundo d'Brís (éxito inmenso).

REAL CINEMA (Empresa Sagarra).—Tarde, cinco y media; Lanes de gran moda. Reunión de la buena sociedad. Actualidades Gaumont. Vaya una familia! La muchacha de los cien duros. La niña del Rosal. Noche diez el mismo programa de la tarde.

PRINCIPE ALFONSO (Empresa Sagarra).—La niña del Rosal. Actualidades Gaumont. Vaya una familia! La muchacha de los cien duros.

CINEMA ESPAÑA (Empresa Sagarra).—Desde las cinco de la tarde. Estreno del episodio 15 (final) de Alma de tigre. La señora duquesa. La carrera eléctrica. Estreno: Nobleza de corazón.

ROYALTY.—Tarde, cinco y media; noche, diez. Sobre la blanca estepa. Vida entre sombras. Jack ray de los detectives. Los apuros de Tusep.

MADRID CINEMA.—Tarde, cinco; noche, nueve y tres cuartos. Cinematógrafo programa de Royalty. Variedades: Bella Nuty, María Díaz, The Gustinos, Pepe Medina, Niña de los Peñes, Isabelita Ruiz, Salud Ruiz.

MADRID CONCERT.—Atocha, 68. Teléfono 3.454. «Music-hall» de primer orden. Elegantes variedades. Consumaciones económicas. Variedades, automóviles y «super-tangos».

IDEAL ROOM.—«Music-hall» y «restaurant» de lujo. Tarde y noche, variedades. T3 «super-tangos». Gran éxito de Dorita Cepano.

EDEN CONCERT.—Aduana, 4. Numerosas artistas. Exito de Dalia Violet y Felisa Pay-Pay. Exitazo de Teresita Ambrós (rumbas y danzas originales). Funciones, tarde y noche.

para no dejarnos arrastrar por la pasión de cuantos creen que es el nuestro un caso extraordinario.

No se trata de un problema español, sino de un problema mundial, que afecta a todas las naciones, y a la muestra en menor proporción que a las otras.

Emplear contra él medidas que los demás Gobiernos en horas trágicas se reservan todavía, como últimos resortes del Poder público, equivaldría a dar a los hechos dimensiones exageradas. En las defensas que actualmente está organizando la sociedad contra la ola revolucionaria no debe faltar la reflexión, el cálculo y el buen sentido.

El mismo Lloyd George, que considera a las fuerzas derivadas del laborismo como un peligro serio, se aviene a pactar con los Soviets rusos, precisamente con Lenin, que considera a los laboristas ingleses como reaccionarios.

No es un ejemplo lo que citamos, ni debe tomarse como estímulo de una política a seguir; pero sí como demostración de la serenidad que recomendamos a nuestros gobernantes.

Lo que importa es habituarse a ver, sentir los sucesos como consecuencia de una conmoción general, no como hechos aislados y excepcionales.

Acostumbrándonos a verlos así se advierte, desde luego, que las alarmas no están demasiado fundadas. Hay, sin duda, un peligro evidente; pero este peligro, que amenaza a todos los países por igual, nos obliga también a ponderar nuestras fuerzas y a poner en práctica unas medidas previsoras que no desentonen de las que se vienen practicando en el resto del mundo.

Ciertamente que la situación social de España es crítica, muy crítica; pero no más crítica que la situación social de Italia, Alemania, Francia e Inglaterra.

El movimiento comunista dominado

BERLIN. La Prensa anuncia en un tono irónico la huida de los principales agitadores comunistas, que después de haberse tallado algunas bombas han tomado prudentemente el camino de Moscú.

Se puede considerar el movimiento comunista como terminado.



RECOMENDAMOS A Vd., VISITE ESTOS ESTABLECIMIENTOS

LAS HORAS DEL SÁBADO Y DOMINGO TRASCURRIRÁN
PARA Vd., FELICES




FORNOS PALACE

HOTEL RITZ



LUNES DE MODA
MIÉRCOLES
COMIDA
AMERICANA
LO MÁS
CHIC DE
MADRID

PALACE HOTEL GRILL ROOM



DONDE MEJOR SE COME

PARISIANA



LO MÁS
CHIC
DE MADRID

CASINO Y RESTAURANT

MAJESTIC CLUB

RESTAURANT DE NUIT
Ferraz, 60. Teléfono 1.008. J.
Grandioso programa de variedades
Hoy, a las doce de la noche, extraordinaria
FIESTA DE LA MANTILLA
ESPLENDIDOS REGALOS
¡No falte usted!!



Ideal Rosales

DEBUT DE
PIL R GARCIA
EN SUS CREACIONES
A LA UNA DE LA NOCHE
Gran fiesta popular
El mejor Super-Tango de Madrid

TURO-PARK

VARIETE
CASINO
RESTAURANT
DE NOCHE
SOUPER-TANGO
FERRAZ-43.



RESTAURANT CLUB

(Círculo Literario)
PRINCIPE, 1
DONDE MEJOR SE
COME EN MADRID
Orquesta FUNQUE

IDEAL ROOM

PLAZA DE BILBAO 3
ANTES BENAFENTE
MUSIC-HALL
DE PRIMER ORDEN
LOS MEJORES VARIETES DE
MADRID
RESTAURANT DE NUIT
SOUPER-TANGO



ANUNCIOS POR PALABRAS

A cinco céntimos
:: cada una ::

ADMITENSE EN NUESTRA ADMINISTRACION, JARDINES, 4 (ESQUINA MONTERA), TELEFONO NUM. 25-51; EN NUESTRO QUIOSCO DE LA CALLE DE ALCALA; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, NUM. 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

ALMONEDAS

ALMONEDA. MUEBLES pianos, objetos arte procedentes subastas judiciales. Pelayo, 34.

ALQUILERES

ALQUIL PISO PRINCIPAL en casa de reforma recién terminada, sitio céntrico. Andrés Borrego, 13.

ALQUIL GRANDES NA ves propio para garage o taller reparaciones automóviles. San Pedro, 16; una a tres. Madrid.

ALQUILASE LOCAL INDUS tria, garage, estable, curad. Cardenal Mendoza, 10 duplicado.

AUTOMOVILES

CARROSSERIE LIMOUSIN Y chasis, doble factón, vendo. Paseo Cisne, 23; once a una.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, avuencielos en esta sección.

COMPRAS

COMPRO MOBILIARIOS, colchones, camas, metales, objetos. Cava Baja, 41. Teléfono 5.252.

COMPRO PAPELETAS Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, plaza. Teléfono 772.

COMPRO ALHAJAS ORO, platino, plata, papeletas Monte Pago más que nadie. San Bernardo, 52. Peña.

CONSULTAS

RAYOS X. RECONOCIMIENTOS cinco pesetas. Reconocimientos estómago. Especialidad enfermedades gripales. Consulta particular: Corredora Baja, 5.

DENTISTA. EXTRACCIONES sin dolor, toda clase de trabajos modernos, fijos y sin paladar. Precios económicos. Avenida Conde Peñalver, 1. (Red San Luis).

CONSULTA DE SAN JUAN de Dios. Enfermedades de vías urinarias y de la piel. Consultas de pago: de doce a una, cinco pesetas. Santa Isabel, 11, principal.

MERCEDES GARRIDO, PRO fesora en partos; pensión embarazadas; consulta. Precios económicos. Plaza de Anón Martín, 50.

Correspondencia

MI NENA: RECIBIDAS cartas he estado fuera. Imposible (a hora indicadas) comprenderás causa; escribiré, escribe. Tuyo siempre, Rey.

MI NENA: LUNES LLAMA once a doce donde siempre para vernos por la mañana o a hora imposible. Tranquilidad seguiré aquí. Tuyo, Rey.

ENSEÑANZA

OPOSITORES. APUNTES auxiliares administrativos. Gobernación, 15 pesetas; inspectores provinciales Sanidad, 60; médicos forenses, 50; jurídico militar, 60; veterinarios militares, 50; Archivos, 40; médicos higiene, 25; farmacéuticos militares, 75; notarios, 60; Registros, 60; hipotecaria Gayoso, 35; Policía, 10; administrativos Armada, 25, etc. Editorial Campos, Princesa, 14.

CANTO. ACADEMIA SIMO netti. Pz. 6.

ENGLISH, FRANCAIS, deutsch, italiano, lessons, conversation. Peligros, 18.

INGLES. FRANCES. LECCIO nes domicilio da joven parisiense diplomada. Escribid: Duteil, Alcalá, 23.

MECANOGRAFIA, SE ENSE ña por métodos modernos, y honorarios módicos en la calle de Jorge Juan, 80, bajo.

ACADEMIA DE COMUNICA ciones, especial para Correos. Veinte años éxito. Profesorado competentísimo y especializado en cada materia. Éxito seguro comenzando con tiempo. Honorarios módicos. Informes y dirección: Señor Bermejo, Travesía Reloj, 4, principal y primero.

LECCIONES DE SOLFEO, A monía, Composición, Canto y Piano a domicilio y particulares por reputado maestro compositor. Moratín, 34, principal izquierda.

ESPECIFICOS

PURGACIONES DESAPARE cen radicalmente usando la uretrolina. Venta farmacias.

EL «PERFORATO DE SOSA» que blanquea, haciendo desaparecer la fétidez del aliento. De venta en todas las farmacias.

POLVOS ANTISEPTICOS «Paz» para los niños y adultos. Cada día más, todos los médicos aconsejan el uso de polvos de talco para el cuidado de la piel, evitando «sudores», irritaciones, etcétera, tan generales en los niños que hacen imprescindible el empleo diario de dichos polvos. Igualmente éstos deben usarse para los adultos, especialmente por las personas propensas a «sudar» o a «irritaciones», y, en general, a cuantos deseen dar a la piel el «cuidado» necesario. Sociedad Industrial y Comercial. Plaza Real, 3. Barcelona.

RICINO. «CIVIL». ACEITE ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor. El purgante más agradable e inofensivo. El aceite de ricino, extraído de las semillas del RICINUS COMMUNIS (L.), emplease en terapéutica desde tiempo inmemorial. No obstante sus excelentes propiedades purgantes, tiene los grandes inconvenientes de producir vómitos administrado solo. Era necesario encontrar un nuevo procedimiento de extracción y purificación que le privara de estos inconvenientes y no alterase en nada su composición química. El problema ha sido resuelto por nosotros favorablemente. No hallamos seguros de las virtudes medicinales de nuestro producto, y lo recomendamos eficazmente a la clase médica y al público, personas dadas del éxito grandísimo que alcanzarán con su uso. DOSIS: Adultos, todo el frasco. Niños, medio frasco. De venta en todas las farmacias. Al por mayor: MARTIN Y DURAN Y PEÑEZ MARTIN. MADRID.

CURACION RADICAL Y RA pida de la hemorragia aguda y crónica (estrechez, gota matinal) sin sondas ni molestias de ninguna clase, por especial tratamiento con la solución balsámica, relajante y antiséptica del médico don Fulgencio Romera, antiguo ex ayudante de primera clase de los eminentes especialistas doctores Castell, Olavide y Bombin, en las clínicas del antiguo Hospital de San Juan de Dios, de Madrid. Horas de consulta: de doce a tres tarde y de ocho a nueve noche. Amor de Dios, 13 y 15, principal izquierda.

HOSPEDAJES

PENSION PARA MATRIMO nios y familias estables y viajeros. San Sebastián, 2.

SE CEDE A PERSONA EST able hermoso gabinete, con vistas a jardín, sitio céntrico (sin asistencia). Dirigirse por escrito a L. M. Aparicio de Correos, 35.

SASTRERIAS

BARRIOPEDEO. SASTRE ría americana, contado, crédito ocho meses. Montero, 3.

VARIOS

PARA RETRATOS DE BO da, Segura, fotógrafo. Puerta del Sol, 4.

FORASTE. BORDADOS Y plisados de todas clases. Plaza Progreso, 3.

LA SEVILLANA ARTISTI ca. Ampliaciones fotográficas. Ventas al contado y plazo. Santa Engracia, 6.

SU PODER MARAVILLOSO sorprende a todos los que consultan. Si usted desea conocer su vida, Delphi Studios. Horaleza, 36, primero; cuatro a ocho tarde. Desde 5 pesetas.

CERTIFICACIONES PEN ales, últimas voluntades en acto, Peláez, Preciados, 9, Madrid.

POLVOS ANTISEPTICOS «Paz» se venden en cajas especiales de cartón (paten-

tados), construidas de manera que el talco, gracia a un «dispositivo de filtraje y sin intervención de ningún mecanismo», se distribuye en una «extensa y tenue capa», evitándose así el amontonamiento que se produce en un espacio limitado con cualquier otro tipo de caja con agujeros o no. El funcionamiento de nuestras «Cajas de Sociedad Industrial y Comercial», Plaza Real, 3. Barcelona.

VENTAS

RELOJES, SE VENDEN Y componen con verdadera garantía y a mitad de precio, en la antigua y acreditada relojería Sal, 2 y 4 (casi esquina a la de Postas).

PERSIANAS, LINO LEUM, calzados mitad precio. Quezada, Cañizares, 3, frente iglesia.

PIANOS, AUTOPIANOS, AR monios garantizados; precios sin competencia. Corredora, Valverde 22.

SE VENDEN DOS ALTER nadores trifásicos de 36 kilovatios, 2.500 voltios, 750 revoluciones; otro, de 20 kilovatios, 2.500 voltios, 1.000 revoluciones; dos máquinas de vapor y una caldera. Dirigirse a Tomás González de Pueblo Nuevo del Terrible (Córdoba).

MANTONES MANILA, MAN tillas, velos; grandes surtidos. Vendo alquilo. San Bernardo, 1.

ALHAJAS, GRAMOFONOS, discos, objetos regalos, gabinetes, impermeables, San Bernardo, 1.

GRAMOFONOS, DISCOS, agujas, zafros, grandes surtidos. Siempre novedades. Calatrava, 9.

MANTONES MANILA, VE los, mantillas; venta, alquiler. Calatrava, 9.

LINO LEUM, MOBILIARIOS; cuadros antiguos, objetos. Compraventa, Silva, 30.

TELAS IMPERMEABLES para camas. Artículos de goma, delantales, irrigadores, botellas, baños y tuberías. Castells. Unica casa. Plaza de Herradores, 12. Teléfono M-1.828.

POR CESACION INDUS tria, arriendo almacén de maderas con sierra mecánica. San Pedro, 16; una a tres. Madrid.

VENDO HOTEL VILLALBA (Madrid). San Pedro, 16; una a tres. Madrid.

OCASION. VENDO VIDRIE ras color y casullas. Alcalá, 121, sencillito.

HISPANO LANDOLE VEN do. Victoria, 7, «Trust» mecánico.

VENDESE GRAN AUTOMO vil, sólo recorrido 1.500 kilómetros. Informarán: Hotel Madrid, Mayor, 4.

VENDO TINAJA 20 ABRO bas cabida. Mallorca, 3, solar.

VENDO O ALQUILO HOTEL Ciudad Lineal Leganés, 59, cercero.

POR 40.000 PESETAS DOY en primera hipoteca casa situada en sitio céntrico y de gran porvenir. Escribid: Apartado de Correos número 1.066. Sin intermediarios.

VENDO COBERTIZO GAR age desmontable, fábrica gasosa, comedor y marquesina. Morc, 7, Rivero.

BENITO. EMBALADOR práctico. Especialidad en antigüedades; precios económicos. Salud, 6.

CORAC ROMA, EL INSU stible.

CORAC ROMA, EL MAS agradable.

CORAC ROMA, EL MEJOR

VENDO TARTANITA, CUA tro asientos, seminueva, con guarniciones Peñuelas, 32, drid.

SAN ROMAN. GRAN TA ller de tapicería, colgaduras, fundas muebles de estilo, etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 7, principal. M-1. CORAC ROMA, EL MAS BARATO.

POLVOS ANTISEPTICOS «Paz» asegura así la mejor aplicación de polvos antisépticos, pues sus características son «economía» y facilidad de empleo. La causa que hasta ahora dificultaba el empleo de polvos antisépticos era la «falta de una

caja práctica» para el uso, pero la caja «Paz» resuelve esta dificultad y de la manera más económica, pues «una caja «Paz» con 125 gramos de polvo» sirve durante «igual tiempo que tres cajas de 200 gramos de los tipos usuales». Sociedad Industrial y Comercial. Plaza Real, 3. Teléfono 35.56-A. Barcelona.

Bolsa del Trabajo

OFERTAS

CRUADA PARA TODO, AL go cocina, buenas referencias. Paseo Ronda, 41, primer centro.

INSTITUTRIZ FRANCESA Se ofrece para acompañar niños durante el día, y clases de francés. TRIBUNA. Apartado 35, P. T. O.

SE OFRECE «CHAUFFEUR» veinticuatro años, buena conducta, para buena casa. J. S. Apartado 35.

LA CENTRAL ANUNCIA Mora (título registrado). Anuncios en general. Sebastián Borreguero Sacristán, Pelayo, 52, principal izquierda, Madrid.

DEMANDAS

PROFESOR PRACTICO CON tabilidad, cálculos, ofrezco; precios módicos; colegio, y clases particulares. Resultados rápidos. Escribid: «Almeida», Montero, 19. Anuncios.

SEÑORA SERIA DESEA situación en familia honorable. Apta para regentar casa negocio y acostumbra da a viajar. Alcalá, 121. Purificación Balaguer.

JOVEN LIBRE DE QUIN ta, desea colocación dependiente, oficina o casa análoga. P. S. Apartado 35.

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España. Montero, 19, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

PARA TODOS LOS GUSTOS

Aménidades

HOROSCOPOS DE MARZO

Día 26.—Los nacidos en tal día como hoy tendrán fortuna escasa y prole numerosa.

Día 27.—A los que nacieren en esta fecha les acompañará la felicidad toda la vida.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

Fallo del Jurado.

Reunido hoy el Jurado designado para entender en el concurso de chistes y colmos, y después de examinar todos los trabajos últimamente publicados en LA TRIBUNA, acordó distribuir los dos premios ofrecidos en la forma siguiente:

Primero.—Una localidad para la corrida que se celebrará mañana por la tarde en la Plaza de Toros de Madrid al trabajo siguiente:

Fue un gitano a confesar, y dijo al cura:

—Acúsame, padre, de prestar dinero.

—Hombre!—dijo el sacerdote—. Eso en sí, no es gran pecado, si prestando tu dinero remedias necesidades, limitándote a ganar una cosa prudencial. Porque supongo que prestarás a rédito. ¿A qué tanto por ciento prestas, hijo mío?

—Al nueve—responde el gitano.
—¡Oh!—Eso sí que ya es un gran pecado!—Eso no puede ser! Eso no lo permiten ni las leyes divinas ni las humanas, que fijan el seis como máximo. Por lo tanto, no puedes continuar haciéndolo; porque si los hombres no te castigan por prestar a más del seis, porque ante sus ojos pasas inadvertido, ante Dios no puede ser eso, que todo lo ve desde arriba.
—Pues por eso yo lo hago así, padre—replica el gitano—; porque como Dios lo ve todo desde arriba, el 9 le parece un 6. P. Bona.

Segundo.—Una localidad para la misma corrida, al trabajo siguiente:

Entre andaluces:
—Para éxito el que obtuve yo una vez que maté un novillo en una Plaza de Toros. Chico, el público se volvía loco aplaudiéndome.

—Pues eso no es nada con lo que aplaudían a un tío mío cuando trabajaba.

—Y tu tío, ¿también era torero?

—No; pero era sereno.—Ángel Domínguez.

Los premios podrán ser recogidos en nuestra Redacción, Jardines, 4, mañana domingo, de doce de la mañana a una de la tarde, previa identificación de los agraciados.

CUPON

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

CHARADA

Solución a la charada de ayer: CO-LO-RA-DO.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444.

Páginas militares

CONCURSO

Se anuncia a concurso una vacante de capitán de Estado Mayor que existe en la plantilla de las Comisiones geográficas de la Península.

RETIRO

Se concede el retiro por edad al teniente de Caballería don José Chucla.

DESTINOS

Mañana se publicará una propuesta de destinos de jefes y oficiales de Intendencia.

—Pasan a reemplazo el capitán de Artillería don Ignacio Martí y el teniente de Intendencia don Emilio Lustán.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION.

La Bandera Mercantil
Exposición de muebles de lujo y económicos; la casa perfecta. Talleres propios. Hay guardamuebles. Teléfono 1605-4.
2, MAGDALENA, 2

**ESPECIALIDAD
EN AMPLIACIONES Y BODAS**
SEGURA
FOTÓGRAFO
Puerta del Sol, 4. Telf. M. 41-52.

**SERVICIOS
DE LA
COMPAÑIA TRASATLANTICA**

LINEA BRASIL-PLATA
Saliedo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA
Saliedo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabana, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE NUEVA YORK, CUBA-MEXICO
Saliedo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

LINEA DE CUBA-MEXICO
Saliedo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE FERNANDO POO
Saliedo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África. Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los espasales de los puertos del Mediterráneo a Nueva York, puertos del Cantábrico a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

**GRABADOR
DE
MONEDA**
MONTERA 38
Teléfono nº 3561 MADRID
GRABADOS PARA RELIEVE—NUMERADORES, PICHADORES, ETC. ETC.

Saldo de mercancía alemana

PRECIOS INVEROSIMILES

BISUTERIA :: CEPILLERIA :: ARTICULOS DE
CELULOIDE :: CUCHILLERIA Y TIJERAS DE
SOLINGEN :: ARTICULOS DE PELUQUERO
MERCERIA :: ARTICULOS DE ESCRITORIO

Conde de Xiquena, 5 y 7, bajo. Madrid

¡COMERCIANTE! ¡EXPORTADORES-IMPORTADORES! Consulten el:
ANUARIO DE LA AMERICA LATINA
(BAILLY-BAILLIERE--RIERA) EDICIÓN DE 1920-21

Información general (señas) de los que se dedican al Comercio de Importación y Exportación, Industria, Agricultura, Ganadería, Minería y Elemento Oficial en las Repúblicas Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica, Colombia, Cuba, Chile, Dominicana, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela e Islas Filipinas y de Puerto Rico. Encuadernación en dos tomos de más de 2.700 páginas en junto, conteniendo más de 2.000.000 de datos, doce mapas geográficos y de comunicaciones de colores y los Aranceles de Aduanas de los citados países. Sección de Anuncios

PRECIO DE VENTA EN TODA ESPAÑA: 70 PESETAS
FRANCO DE PORTES CONTRA ENVÍO DE FONDOS

Editores: **Anuarios Bailly-Bailliere y Riera Reunidos, S. A.**
Consejo de Ciento, 240.—BARCELONA :: Telégrafo y Cables: «Anuario»
Agencia en Madrid: Núñez de Balboa, 21; Casa Editorial Bailly-Bailliere

La Unión y El Fénix Español
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS
Capital social: 12.000.000 de pes. efectivas
Completamente desembolsado
Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos
Cincuenta y seis años de existencia
Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios. Seguros de valores. Seguros contra accidentes. Seguros marítimos
Domicilio: Alcalá, 43.—Madrid

“La Tribuna”.—Teléfono 4.444

VENDO AUTOS

Abad-Buick, doble fuetón; otro Maxwell, conducción interior, Seminuevos. Señor Hidalgo, Goya, 87.

Linoleum,

persianas, saldo, grandes remesas. SERRA. Teléfono 1965.—5, FUENTES, 5.

ESTERAS,

linoleum, terciopelos, gran saldo mitad precio. Teléfono J. 10-20. SALINAS.—CARRANZA, 5.

PRESERVATIVOS

La Casa mejor surtida de España. La Inglesa. Montero, 35 (pasaje). Catálogo gratis enviando sello.

Opositores a Gobernación

Magnífico internado para ambos sexos, completamente independiente. Casa palacio, con espléndido jardín. Competentísimo profesorado. Oficiales primera clase de Gobernación. Academia Calderón de la Barca. ABADA, 11, Madrid. Apuntes gratis a sus alumnos. Turnos tarde y noche.

RICINO CIVIL

Aceite ricino químicamente puro, sin olor y sin sabor

El purgante más agradable e inofensivo. Desconfiad de imitaciones

Exigid en todas partes la marca CIVIL

CALVACHE

FOTÓGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16

GUÍA DEL TURISTA

LOS MEJORES HOTELES DE ESPAÑA

MADRID
HOTEL DE LONDRES
(A tres fachadas.)
Preclados, Galdó, 2, y Carmen.
Baño en todos los pisos. Ascensor eléctrico. Calefacción central.

ALICANTE
HOTEL SIMON
Magnífica situación. Espléndidas habitaciones. Gran confort.

ALCOY (Alicante).
GRAN HOTEL CONTINENTAL
San Nicolás, 46.
Recientemente restaurado con mobiliario moderno. Timbre y luz eléctrica en todas las habitaciones. Servicio esmeradísimo. Director-propietario: D. José Montañá.

ARENAS DE SAN PEDRO (Avila).
HOTEL GREDOS
Gran casa de viajeros de Domitica González. Cuarto de baño. Cocina confortante.

BARCELONA
HOTEL CATALUÑA
Santa Ana, 24.
Habitaciones excelentes. Hospedajes desde nueve pesetas. Salón para banquetes.

BARCELONA
GRAN HOTEL FALCON
Céntrico y con todo el confort moderno. Precios módicos.

BARCELONA
MAGESTIC HOTEL INGLATERRA
Paseo de Gracia.—Cerca Apeadero.
Apartado núm. 127.
Cuarto de baño en todas las habitaciones. Hércules Gaciami, director.

CARAVACA (Murcia).
HOTEL VICTORIA
Propietario, don Romualdo Sabatell.
Establecimiento acreditado. Servicio esmerado. Precios módicos.

CIUDAD REAL
HOTEL MIRACIELOS
Inmejorables habitaciones. Buen servicio. Gran confort.

CORDOBA
GRAN HOTEL SUIZO
Establecimiento de primer orden. Inmejorable servicio. Con todos los adelantos modernos.

JACA (Huesca.)
HOTEL «LA PAZ»
El más céntrico. No hay mejor «garaje». Salón. Pianos. Se habla francés.

LAGUNA DE TENERIFE (Canarias)
HOTEL AGUERE
Antiguo y acreditado. Excelente confort. Baños fríos y calientes. Único en esta población.

LORCA (Murcia)
GRAN HOTEL COMERCIO
Director don Joaquín Molner.
Establecimiento con todos los adelantos modernos. Acreditadísimo por su servicio esmerado y habitaciones excelentes.

PALMA DE MALLORCA (Ile de Mayores.)
EL ERU
Gran pensión. Servicio inmejorable. Plaza Palou y Coll, 18; Santo Espíritu, 2.

PUIGCERDA (Gerona).
GRAN HOTEL RESTAURANT EUROPA
Galerías con hermosa vista panorámica. Cuartos de baño. Iluminación eléctrica.

SEGOVIA
HOTEL PARIS FORNOS
Infanta Isabel.
Excelentes habitaciones. Gran confort.

SANTANDER
GRAN HOTEL FRANCISCA GOMEZ
Ascensor. Baños privados y aguas corrientes. Se traslada este año a edificio propio.

SANLUCAR DE BARRAMEDA (Cádiz.)
HOTEL LA FUENTE
Inmejorable servicio. Gran confort.

SEVILLA
GRAN HOTEL MADRID
El mejor. Servicio esmerado. Méndez Núñez, 2.

SEVILLA
HOTEL ROYAL
Situado en el mejor sitio de la población. Plaza de San Fernando, 19 y 20.

SEVILLA
CECIL HOTEL
Plaza Nueva, 15.
El más admirablemente situado en la plaza más hermosa y céntrica de la capital, con orientación al Mediodía, cuyas habitaciones bañan desde por la mañana el sol.

TARRAGONA
GRAN HOTEL DE PARIS
Rambla de San Carlos, 6.
Excelente servicio. Inmejorables habitaciones. Agua corriente caliente y fría. Auto-Garage. Teléfono núm. 145.

VALDEPEÑAS (Ciudad Real).
GRAN HOTEL DE LA PALOMA
Recientemente reformado por don José Bernabeu Palacios. Situado en el mejor sitio de la población. Automóviles al ferrocarril, propiedad del Hotel. Precios económicos.

VALLADOLID
HOTEL RESTAURANT CASTILLA
Constitución, 6 y 8
Magníficas habitaciones, cuarto de baño, calefacción, comedores independientes.

VIGO (Pontevedra).
GRAN HOTEL CONTINENTAL
Servicio excelente, habitaciones espléndidas, gran confort.

LA TAREA DE DEVOLVER TODOS LOS ORIGINALES QUE NO PUBLICAMOS SERIA ABRUMADORA, Y PARA EVITARLA, COMO PARA PREVENIR RECLAMACIONES, QUE RESULTARIA IMPOSIBLE ATENDER. RECORDAMOS QUE NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES.