

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

Génerica: Plaza de Canalejas, 6.
Redacción, Administración y talleres:
Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros
Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

10
CENTIMOS

LA POLÍTICA SOCIAL EN BARCELONA

El general Martínez Anido

Su semblanza.-Es el representante de una política que inició el Gobierno del señor Dato y que ahora sostiene Bugallal.- Su popularidad en Barcelona

Cuando el llorado señor Dato planteó la última crisis total, LA TRIBUNA dijo entonces que aquella actitud del presidente del Consejo la originaba la política que el Gobierno seguía en Barcelona frente al sindicalismo terrorista, y que, durante un largo período de tiempo, hasta que el sindicalismo dejé de ser un factor tan interesante como lo es hoy en la vida de nuestro país, toda la política giraría alrededor de dicho problema. Los hechos nos están dando plenamente la razón.

Se propuso el señor Dato, al plantear la última crisis, que, en caso de ser ratificada la confianza regia, todos los jefes de grupos se solidarizaran con aquel Gobierno en todo lo que se relacionase con la política social en Barcelona. Con esta plenitud de poderes, y con la promesa de que para nada sería molestado en cuanto se relacionaba con esta extrema, comprometiéndose todos ellos a no exigirle problemáticas responsabilidades en el porvenir, el pleno asentimiento de todos los prohombres políticos y su política frente al terrorismo, el señor Dato accedió a encargarse de nuevo del Poder. El señor Bugallal fué el designado, des de el ministerio de la Gobernación, para seguir la política de represión frente al terrorismo, no sólo en Barcelona, sino en las demás poblaciones de España infestadas por el mal. La intimidad con que han vivido durante los últimos meses los señores Dato y Bugallal, hasta el extremo de nombrarle albacea testamentario y proponerle para sucederle en la jefatura del partido, da clara idea hasta qué extremo estaban solidarizados en el pensamiento y en la acción los señores Dato y Bugallal.

Los que tratamos íntimamente al señor Dato conocimos su pensamiento

frente al problema terrorista. Más de una vez le oímos nosotros estas palabras: «Dos períodos gravísimos ha pasado la vida de España: los primeros meses de la guerra hasta iniciarse la política de neutralidad, y este de ahora, en que el sindicalismo terrorista amenaza con destruir el orden social, arruinando la economía española y sumiendo en un caos a la patria.

No lo lograrán. La Providencia quiso que yo estuviese al frente del Gobierno en los dos períodos de crisis para España, y si en la primera logré salvar a mi patria, la segunda, también terminará felizmente. Es necesario acabar radicalmente con el actual estado de cosas, aunque a mi me cueste el mayor de los sacrificios.»

Estas palabras, fiel expresión del pensamiento del llorado presidente, era el nervio de la política que el señor Dato inició frente al problema terrorista. Nosotros se las hemos oído pronunciar en más de una ocasión, y con nosotros, las personas que a diario convivían con el presidente.

Todo cuanto se dice y se cuenta de imposiciones fantásticas sobre el Gobierno del señor Dato de elementos extraños es una quimera. Si el lector hace memoria, recordará que en estas mismas columnas, en más de una ocasión, hicimos nosotros referencia a los propósitos del señor Dato frente al sindicalismo terrorista. La política que aquel Gobierno inició y que sigue el actual, para honra del señor Dato, ya que en aras de ella sacrificó su vida, fué de la sola y exclusiva iniciación suya. Aquel ilustre estadista sabía de antemano todo lo que sacrificaba en la contienda, y es mucho más honroso manifestarlo así y poner de manifiesto la verdad, que hacer creer a las gentes que el señor Dato fué víctima de la actuación de otros elementos a los



cuales había supeditado su pensamiento y su libertad como jefe del Gobierno.

A raíz del reprochable atentado, que costó la vida al señor Dato, algunos dijeron que al jefe del Gobierno lo había asesinado la política de determinación autoritaria, política que repugnaba al espíritu del presidente. Nada más lejos de la realidad. Los que así opinaban demostraban no conocer el espíritu férreo y la energía de carácter

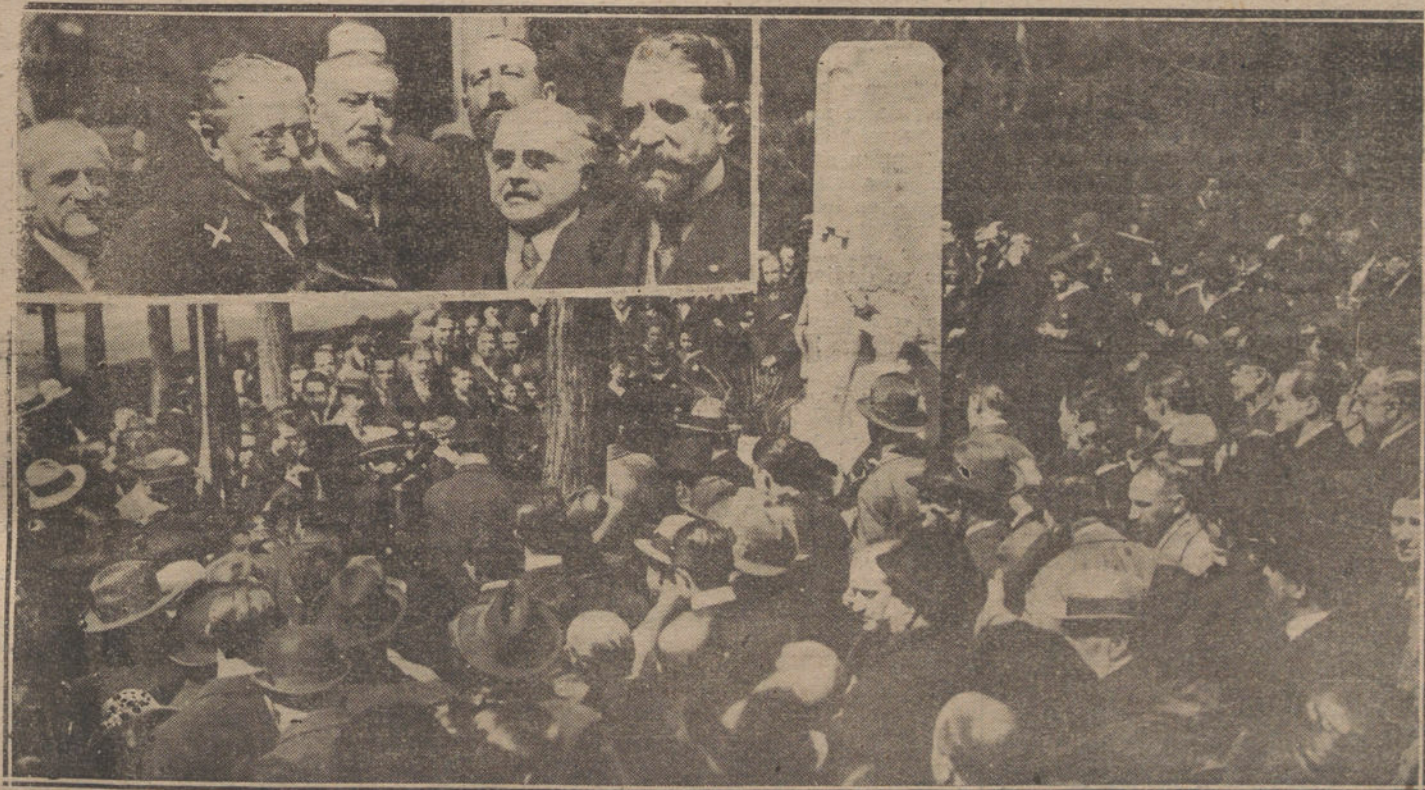
de aquel hombre insigne. El señor Dato era incapaz de someterse a ninguna imposición, equivocada o acertada, aquella era su política. No debió padecer ningún grave error el señor Dato cuando el actual Gobierno, y especialmente el señor Bugallal, ratifican en un todo la confianza al señor Martínez Anido, y con toda claridad dicen que es un continuador de la política del anterior Gobierno frente al sindicalismo.

El señor Lerroux, en su discurso, ha confirmado esta afirmación nuestra, que revela hasta qué punto estaba convencido el señor Dato de su misión.

El señor Lerroux recordó que el señor Dato le dijo recientemente que debía guardarse contra los terroristas. El orador le replicó que él estaba, a su juicio, más amenazado. El señor Dato, con la ecuanimidad y grandeza de ánimo que le caracterizaban, contestó dignamente «que no se sometía a ninguna imposición».

La salida del ministerio de la Gobernación del señor Bergamín marcó el punto de partida del cambio de política social iniciado por el señor Dato.

Recuerde el lector la disparidad de criterio manifestamente expuesto por ambos insignes políticos. El señor Bergamín opina que toda represión da por resultado una catástrofe; el señor Dato, por el contrario, creyó llegado el momento de meter en cintura al sindicalismo. Para esa obra substituyó al señor Bergamín con el señor Bugallal. A partir de aquella fecha, desde el ministerio de la Gobernación comenzó a dejarse sentir el cambio de política, y vino por último la substitución del gobernador en Barcelona, cuyo problema tanto preocupaba a los señores Dato y Bugallal, y cuando menos podía esperar su nombramiento, el señor Martínez Anido se vió sorprendido con su



INAUGURACION DEL MONUMENTO AL DOCTOR CORTEZO.—En el ángulo, el ilustre médico presenciando el acto. (Fot. VIDAL.)

designación. Hasta tal extremo llegó el deso del señor Dato de que se hiciera dicho nombramiento, que envió el decreto a París, donde lo firmó Su Majestad el Rey.

El señor Martínez Anido ni pensó ni apeteció jamás ser gobernador de Barcelona. El señor Dato sabía cómo pensaba el señor Martínez Anido respecto a la solución que debía dársele al problema terrorista, y por eso lo nombró; su superior, el ministro de la Gobernación, estuvo en todo momento al tanto con la primera autoridad civil de Barcelona, y mostró su conformidad y su asentimiento a cuanto allí se hacía.

Declarar así, asumir toda la responsabilidad como lo hace el señor Bugallal, es digno, y sólo aplausos merece de la opinión conservadora. Es necesario tener el valor de los actos que se realizan y el valor cívico a aceptar la responsabilidad de sus consecuencias, cosa que ha hecho de una manera admirable y con toda valentía el señor Bugallal, amparando al señor Martínez Anido.

El gobernador de Barcelona es un hombre modesto, celoso del cumplimiento de su deber; aceptó el cargo que le designó el Gobierno, sin preocuparse de las consecuencias que para él personalmente pudiera tener su gestión. Hombre valeroso y digno, vive en Barcelona en medio de una gran despreocupación por su persona, atento sólo a lo que él cree el cumplimiento de su deber. El señor Martínez Anido no sueña, como alguien cree, con dictaduras ni con ocupar puestos preeminentes en la política, ni intriga ni ambiciona nada; es un militar modesto, que cumple con la misión que le ha confiado el Gobierno y nada más. Cuando haya pasado el momento actual, volverá a su puesto a continuar como hasta aquí su vida militar.

El general Martínez Anido vive abrumado por su popularidad; contra ella no podrá luchar el Gobierno si es que, acobardado, quisiera iniciar un cambio de política.

En Barcelona se temió una sustitución del gobernador; tal cosa podría ser en extremo funesta.

El Gobierno tendrá que dejar seguir el curso de los acontecimientos, y esperar que la política del señor Martínez Anido, apoyado en Madrid por el Gobierno, dé sus frutos. Lo contrario cree el Gobierno que había de ser mucho más peligroso.

LA CORTE

Su Majestad el Rey despachó esta mañana con el presidente del Consejo y el ministro de Fomento, señor La Cierva; este último permaneció en la regia estancia hasta cerca de las doce y media de la tarde.

—El Rey ha recibido esta mañana en audiencia al embajador de Inglaterra, ex ministro señor Ordóñez, director de Agricultura, marqués de la Frontera y duque de Montellano.

—Sus Majestades los Reyes han sido cumplimentados por los condes de Guendulafin, conde de Machi y señora y señor Piniés y señora.

—Su Majestad la Reina Doña Victoria ha recibido en audiencia a la marquesa de Castellodorsús, acompañando una Comisión de damas.

—A la una de la tarde estuvieron en Palacio los oficiales del Ejército italiano.

FIRMA DEL REY

Jubilando al presidente de la Sección del Cuerpo de Ingenieros Agrónomos don Eduardo Noriega y Abascal, y nombrando para sustituirle a don Eduardo Travieso, que se halla en situación de supernumerario.

—Nombrando presidente de Sección del Cuerpo de Ingenieros Agrónomos a don Francisco de Sales Aquiló.

—Idem ídem, inspector general e ingeniero jefe de primera clase del citado Cuerpo a don Víctor Cruz y a don Francisco Palveros, respectivamente.



La Misión militar italiana que marcha a Portugal, a su paso esta mañana ante Palacio. (Fot. VIDAL.)

CRONICA DE TRIBUNALES

LA CAUSA DEL CRIMEN DEL PASEO DE ROSALES

Es más que probable, casi seguro, que cuando estas líneas vean la luz pública, el Tribunal popular habrá dado lectura al veredicto declarando inculparable a Pedro Velasco de todas cuantas imputaciones y cargos anatematizaron contra él las defensas de las acusaciones. Y ese veredicto no nos causará la menor sorpresa, conociendo, como conocemos, los frutos que a la sociedad viene reportando la institución del Jurado, una de las más soñadas idealidades en su concepción y la más grande de los fracasos en la realidad.

Firmes en nuestro modo de apreciar la cuestión desde el primer momento en que empezó a desenvolverse el juicio oral, seguimos manteniendo el criterio que sustentamos con respeto para cualquier otro, y rehusando el análisis de las pruebas y la investigación de si María Lourdes estuvo bien o mal muerta por Velasco, no nos cansaremos de proclamar a voces que constituirá un baldón para todo pueblo civilizado el hecho sancionado por la administración de justicia, bien por sus deficiencias de forma o por sus defectos de fondo, de que pueda darse o se dé el caso de que el matador herede a su víctima, con muchísimo más motivo, cuando la víctima es la madre de tiernas criaturas, a quienes el resultado perjudica en beneficio de quien les privó de ella. Eso, no ya es monstruoso, como decía en su elocuente informe uno de los letrados de las acusaciones, sino que aun no faltará quien deje que de sus labios escapen más duros calificativos. Odiamos el delito y compadecemos al delincuente; pero nos horroriza el pensar que queda, con razón o sin ella (a nuestro juicio, sin ella siempre), con motivos o no de disculpa (cosa que no discutimos siquiera), priva de la vida a la que un día hizo su esposa, no ya no recibía castigo, sino que hereda a la víctima de su fortuna. Sólo faltaba para completar el cuadro que se acuerde para los que así proceden que se abra un expediente para concederles la cruz de Beneficencia.

CONTINUACION DEL INFORME DEL DEFENSOR

Se ocupa del interrogatorio a que fué sometido el procesado, de los cargos que se le han dirigido y de las razones que le han abonado para tener que llegar a privar de la vida a ser que tanto significaba para él, como era su esposa.

—Se ha dicho aquí, y se ha mantenido por las acusaciones como fundamento de las mismas, que Velasco conocía el adulterio, y hasta que de él era consentidor. Pues bien; la prueba practicada nos dice que mi defendido era un hombre de carácter débil, un abúlico, como nos dijo

aquí el médico forense señor Canseco; pero todo un caballero, enamorado de su mujer, de la que nunca llegó a sospechar, aunque sospechara de la traición de su fraternal amigo Alvarez Quevedo.

Se habló aquí de cartas, y se omitió decir que en el sumario hay, no una, sino varias dirigidas a María por Venancio, el amigo de ambos, en las cuales dice que su marido no hace más que acordarse de ella y que haría muy bien con venir a reunirse con él.

Se equivoca mi digno compañero el señor Valero, al decir que no existe adulterio; prueba que esto es cierto es que se sigue un sumario por esta causa, y en ella figura como procesado Alvarez.

Lo que ni existe ni puede existir es el asesinato frustrado de que se le acusa a Velasco por la defensa del amante; eso está en la mente de todos, y el propio Alvarez Quevedo lo corrobora al decir que pudo matarle y no lo hizo.

No pudo haber alevosía para cualificar el asesinato, porque, desde el momento en que Velasco oyó a María Lourdes decir, dirigiéndose a Alvarez de Quevedo: «Pepe, mátale», la alevosía se esfuma, desaparece por sí misma.

Es de lo más curioso que darse puede el que el señor Alvarez de Quevedo venga aquí a acusar al marido ultrajado, al amigo a quien traicionó en su propio hogar, en lo más santo y más merecedor de respetos para todo hombre, en vez de haber actuado allí como corresponde al que se dedica a desempeñar el papel de Tenorio. ¡Si lo que le sucedió es lo menos que sucederle puede a los émulos de don Juan!

Pero no esto sólo, no; además de esto, se vienen a pedir unas pesetas de indemnización; esto es monstruoso.

Destruye después la prueba que hacía el acusador respecto a la llegada del empleado de casa de Linazasoro. Pero desde cuándo—dice—acostumbra nadie a recibir a los dependientes de las joyerías en la cama!

La acusación sólo ha servido para venir aquí a deshacer el nombre de Lourdes.

Con un llamamiento al Jurado excitándole para que haga justicia, y ésta es declarando totalmente inculparable a su defendido, el señor Velasco, termina su informe el conde de Santa Engracia.

El trabajo forense realizado por el defensor fué muy elogiado.

Después rectifican el acusador señor Reyes y el defensor.

SOL JAQUOTOT



LA FIESTA DE SAN FRANCISCO DE PAULA

Por haber celebrado hoy la Iglesia la festividad de San Francisco de Paula, ha sido día de santo, de entre otras personas conocidas, de las siguientes:

Condesas de Almodóvar, Torrubia, Poyentinos y Gondomar; señoras de Ordóñez (don Mariano), Fernández Hombría (don Ramón) y Gutiérrez de Salamanca (don Francisco), y señorita de Drake de la Cerda.

También los celebran el ministro de Instrucción pública, señor Aparicio; el ex ministro señor Bargamín; los marqueses de Mortara, viudo de las Claras Alto y Cañada Honda; condes de Gavia, Revilla, Campomanes y Castillejo, y señoras de Borbón, Espinosa de los Monteros, Recur, Laiglesia, González Alvarez, Sanjuanena, Aguilera y Pérez de Herrasti.

Les deseamos a todos muchas felicidades.

CAPITULO DE BODAS

La señora de Vollenhoven, madre del distinguido diplomático que hasta hace poco ha desempeñado el puesto de ministro de los Países Bajos en España, ha pedido para su hijo a los duques de Dúrcal la mano de su hermana, doña Cristina de Borbón y Madán.

El señor Van-Vollenhoven regaló a su prometida una magnífica pulsera de brillantes con tres grandes zafiros y una sortija con una gruesa perla orlada de brillantes.

—Ayer se celebró en la iglesia de San Fermín de los Navarros la boda de la encantadora señorita Margarita Coello de Portugal y Bermúdez de Castro con el primogénito del marqués de Oquendo.

A la ceremonia asistió numerosa representación de la aristocracia madrileña.

—En el corriente mes de abril se proficará en Zaragoza la boda de la hija del marqués de Arlanza con el joven don Emilio Ara Barrós.

LAS TARDES DEL RITZ

Con la conclusión de la Cuareisma ha vuelto a estar animadísimo el Hotel Ritz en los días de moda, particularmente los jueves. Ayer estaba completamente ocupadas las varias estancias del hotel, que a los efectos del té de moda se habilitan en estos días.

Entre la numerosa y distinguida concurrencia recordamos haber visto ayer a las siguientes personas conocidas:

Condesas de Arcentales y del Recuerdo; marquesa de la Frontera; señoras y señores de Méndez-Vigo, Marín y Bertrán de Lis, Alba Murga, Valdés, Bascara, Terceiro, Miláns del Bosch, Badasano, Fernández Liencres, Miranda de Ebro, Heredia, Tamarit, Ibargüen, Márquez de la Plata, Tovar, Echarbe, San Martín, Ornstein, Sala, Fernández de la Poza, Bernstein,

Cebrián, Laó, Toll, Zabala, Escrivá de Román, Isasi, Lasúrtegui, Larraga, Oliva, Sterling, Barranco, Velasco, Alemañ, Reig, Hernández Delas, Torrado, Bernádez, Alvaro, Zabala, Lachapelle, Wirck, Illana, Pidal, Morayo, Hidalgo de Quintana, García, Alonso Castrillo, González Tablas, Rodríguez, Ochando, Abellán, Domingo y muchas más, cuyos nombres no recordamos.

ENFERMOS.

Se encuentra enferma, teniendo que guardar cama, la señora de don Domingo Merry del Val.

Se encuentra restablecida de la dolencia que últimamente le ha aquejado la señorita de Vilallonga, hija de la baronesa de Maldá y hermana de los barones de Segur.

Le ha sido practicada con feliz éxito una delicada operación quirúrgica a la bella señorita María Gómez Acebo. El estado de la paciente es altamente satisfactorio.

La marquesa viuda de Muri se encuentra delicada de salud, habiendo tenido que guardar cama; por su casa de la calle de Goya, núm. 9, pasa estos días mucha gente para informarse de su salud.

Procedente de París llegó ayer a Madrid, en automóvil, la distinguida señora del diplomático don Domingo de las Bárceñas.

NOTAS VARIAS

Han regresado a Barcelona los marqueses de Castell-Florite.

Se encuentra en esta corte, hospedados en el Hotel Ritz, el presidente de la Cámara de Comercio Española en París, don Eugenio López Tudela.

Han regresado de su excursión a Gualupe la duquesa viuda de Santo Mauro, las marquesas de Torneros y de Valdeolmos y la condesa de Torre-Arias.

A fines de la semana próxima son esperados en Madrid, procedentes de París, los duques de Montellano con sus hijos.

A su país ha regresado el general austriaco conde Lelio Spanochi.

Ha salido para Moratalla (Córdoba) don Leopoldo Matos.

Continúan con gran animación celebrándose los tes de moda en el Palace Hotel.

Para Terner salio el ex ministro marqués de Cortina.

Pasa en Sevilla una temporada la Princesa Margarita Massimo de Borbón.

Los marqueses de Bolaños se encuentran en Niza, de vuelta de Nápoles.

Ha marchado a Ronda, donde pasará una temporada, la condesa de Valmaseda.

En la Embajada de Bélgica se efectuó ayer una recepción oficial, asistiendo el ministro de Estado y todo el Cuerpo diplomático.

Se encuentra en esta corte el coronel Marsengo, agregado militar de la Embajada italiana.

Ha fallecido en esta corte don José Pellico Labra.

Ayer salieron en automóvil para recorrer varias provincias las distinguidas damas argentinas señorita Victoria Aguirre y señoritas de Shaw.

Se encuentra repuesto de su dolencia, el general don Eladio Mille, y ya ha marchado a Ginebra para asistir al Congreso de la Cruz Roja.

ALMANZOR

EL CONFLICTO MINERO EN INGLATERRA

Más de un millón de huelguistas

LONDRES. Según las últimas noticias recibidas de la cuenca minera, los obreros han cesado en el trabajo en la totalidad de las minas ayer noche; a las doce, aun cuando en la mayoría de ellas los mecánicos han cedido a continuar trabajando, con el fin de prevenir la inundación en los pozos y galerías.

El precio del carbón ha sufrido ya un aumento de importancia en esta capital.

Asimismo ha quedado prohibida la exportación de carbones, cok y briquetas, autorizándose exclusivamente ésta mediante permiso especial.

El periódico «Pall Mall Gazette» dice saber, de procedencia bien informada, que el Gobierno ha decidido de una manera bien definitiva no intervenir en el conflicto minero.

Ahora que la industria minera no está bajo el control del Estado, las diferencias deben arreglarse entre patronos y obreros.

El Gobierno está igualmente decidido a negar todo subsidio a la industria carbonífera.

Una proclama real publicada anoche anuncia que la situación creada por la huelga de mineros pone en ejecución la ley que concede al Gobierno poderes especiales cuando la producción y distribución de los productos de primera necesidad se hallen en peligro.

Con arreglo a esta ley, el Gobierno podrá adoptar las medidas que estime necesarias, y que en tiempo ordinario necesitarían la aprobación del Parlamento.

A partir del día 6 del actual, y con objeto de economizar carbón, quedará reducido a un 25 por 100 el número de trenes para viajeros.

Entre los ferroviarios reina gran excitación. El control del Estado cesará pronto, y los extremistas piensan que las Compañías van a usar el mismo procedimiento que los propietarios de minas, y quieren ir a la lucha, ya que las condiciones son favorables para la huelga.

Los mismos elementos moderados opinan que hay que ayudar a los mineros.

En la reunión que la Unión nacional de ferroviarios celebre en la próxima semana se acordará también el negarse a transportar carbón.

Un periódico calcula el número de huelguistas en 1.200.000, entre hombres, mujeres y niños.—Radio.

HALLAZGO DE EXPLOSIVOS EN ZARAGOZA

Vista de una causa importante

ZARAGOZA. Se ha visto en la Audiencia, ante el Tribunal popular, la causa instruida contra los hermanos Joaquín y Juan Riera, por tenencia ilegal de aparatos explosivos.

Joaquín ha declarado que el tubo de hierro cargado con materias explosivas encontrado en su domicilio fue llevado a él por su hija.

Juan dijo que es ajeno al hecho delictivo, y en cuanto al nombre supuesto, explicó que lo utilizó para burlar al Sindicato de Barcelona, al que adeudaba varias cuotas, y por ello no le dejaban entrar a trabajar en ninguna fábrica.

El aparato hallado en casa de Joaquín Riera es, según el dictamen pericial, de tal fuerza explosiva, que de haber estallado hubiera causado grandes daños.

Después del informe de los defensores, el fiscal modificó sus conclusiones, retirando la acusación para Juan Riera, por lo que se refiere a la tenencia de aparatos explosivos, y manteniéndola contra Joaquín, para el que solicitó la pena de cinco años de presidio condicional. El veredicto del Jurado fue de culpabilidad, y de acuerdo con el mismo, el Tribunal de Derecho impuso a Joaquín Riera cuatro años de presidio.

Ocupación de Argeiner

ATENAS. Un comunicado griego dice lo siguiente:

«Las fuerzas griegas han avanzado unos diez kilómetros al sur de Ada-Bazar, ocupando la ciudad de Argeiner y las lomas próximas, después de rechazar veintidós contraataques sucesivos del enemigo.»

El día 29, las fuerzas helénicas se apoderaron de las más importantes posiciones fortificadas de Kovalitza, que el enemigo había reforzado considerablemente.»

El sindicalismo en Vizcaya

DECLARACIONES DEL GOBERNADOR

BILBAO. El gobernador ha hecho las siguientes declaraciones respecto al sindicalismo en Vizcaya:

«No me ha sorprendido la cifra se-

manal que se dice recaudaban los Sindicatos catalanes. No creo excesiva esta cifra imputada a los Sindicatos catalanes, por ser Cataluña el foco del sindicalismo y del terrorismo. También en Vizcaya, donde, por fortuna, no ha podido arraigar el terrorismo, efectuaban los Sindicatos una buena recaudación.

Solamente en Baracaldo existían 1.800 sindicalistas, que cotizaban cuatro y dos pesetas y media semanales, y las cuotas que los sindicalistas recaudaban en Sestao, Begoña y Bilbao pasaban de 14.000 pesetas semanales. Esto se acabó, por la perseverante campaña para impedir las cotizaciones.

Las existencias de aceite

Por Real orden del ministro de Fomento, que publica hoy la «Gaceta», se dispone lo siguiente:

«Primero. Que se reclame telegráficamente a los gobernadores de las provincias productoras de aceite, relaciones juradas en que los agricultores y fabricantes expongan las existencias de que disponen, a cuyo efecto se dará a esta resolución la mayor publicidad posible en los periódicos oficiales y en los locales que dichas autoridades estimen conveniente.

Segundo. Los alcaldes de los pueblos respectivos solicitarán y remitirán a los Gobiernos civiles, en el término de ocho días, las declaraciones a que se refiere el apartado anterior, y recibidas las mencionadas declaraciones en los Gobiernos civiles, se entregarán a los ingenieros jefes de las Secciones agrarias, que serán los encargados de remitirlas, con su informe, a este ministerio, anticipando telegráficamente a la Dirección general de Agricultura, Minas y Montes las cantidades declaradas; y

Tercero. En los anuncios a que se refiere el apartado primero se recomendará la mayor exactitud en las declaraciones juradas de que se trata, a fin de evitar responsabilidades que pudieran derivarse de las ocultaciones en que se incurra.»

CATASTROFE MARITIMA

Naufragio del vapor «Rontegui»

CADIZ. Se han recibido nuevos detalles referentes al naufragio del vapor «Rontegui», de la matrícula de Bilbao. Navegaba llevando 1.800 toneladas de carbón de Inglaterra para Italia. A 35 millas de este puerto se le abrió una gran vía de agua, que no pudo ser dominada a pesar de los esfuerzos de la tripulación compuesta de 24 hombres.

Los tripulantes del «Rontegui» ocuparon dos botes y navegaron con rumbo hacia este puerto, aunque tuvieron que luchar con la fuerte marejada.

Uno de estos botes fue encontrado



S. M. el Rey durante la inauguración de la Exposición de objetos de la guerra europea. (Fot. VIDAL.)

MARTINEZ SIERRA

El escritor de las aptitudes

por el cañero «Laya», procedente de Marruecos, logrando salvar a los 19 hombres que lo ocupaban, con los cuales logró desembarcar aquí.

Poco después llegó el otro bote con los restantes naufragos, que fueron atendidos convenientemente por el capitán del puerto y el consignatario Macpherson.

El «Rontegui», construido hace más de cuarenta años, lo mandaba el capitán don Mariano Garrochategui, yendo a bordo como primer oficial don Ricardo Imaz. Como maquinistas figuraban Manuel Albaira y Agustín Rodríguez, y de mayordomo iba Francisco Asnea.

La catástrofe ha debido ocurrir por la vía de agua que se abrió en proa, junto al departamento de las máquinas, pues no hubo choque alguno, atribuyéndose el suceso a la vejez del barco.

Conferencia de Tránsito y Comunicaciones

BARCELONA. Remitida la Comisión que entienda en el proyecto de convenio sobre las vías navegables, acordó someterla al estudio de otra nueva Comisión formada por distintos delegados.

Quedó aprobado el artículo 2.º una vez discutidas las enmiendas al texto. El artículo 3.º, que lleva por título «Igualdad de tratamiento», que fué aprobado inmediatamente.

Al tratarse del artículo 4.º, acordó aplazar la discusión para cuando se discuta el 16, por ambos se refieren a las varias restricciones que pueden tolerarse.

Sobre el artículo 5.º, referente a las medidas de carácter administrativo, se hicieron algunas enmiendas antes de quedar aprobado definitivamente, bajo la iniciativa de la Delegación francesa.

VARIACIONES

LAS TRES SENEGALESAS

Hubo un momento en que estuve por pintar de negro para ir a ver bailar a las senegalesas, esas que son nuestras huéspedes, y así cambiar con ellas sonrisas más incandescentes y miradas muy blancas y negras. Cuando pedí el copillo para cepillarme antes de salir hacia el teatro en que actuar, pensé que debí pedir, el botín para adormecarme a su vista.

Ya en mi butaca, esperé a que la orquesta le entrasen temblores de bango, un poco de fiebre negra. Hacía la mitad del espectáculo se puso negro, misteriosa, interesante la sala.

Y aparecieron las tres negras, divinas, finas, elegantes, recordando con una gran intensidad bellezas que nos impresionaron en nuestro país, una Pili o una Encarna que tenían en blanco esa cosa que en ellas se declara con fuerza en un tono más oscuro.

Delicadas, con ojos llenos de alegría infantil, ágiles como ninguna bailarina lo es, echaron su cabeza hacia atrás y rasgaron sus ojos en el deseo fervoroso de desmenuzarse en el aire.

Cantaban con libérrima y auténtica sinceridad el canto de noches muy lejanas, en un tono sin corromper por los capiteos amanerados. Cantos de sus noches de verano, en que temen a sus dioses endemoniados y la pasión de los hombres necesita air agudos gritos de mujer para calmarse un poco, para no ser más violenta y más cruel de lo que es. Se quedaron solas en su raza cuando cantaron como Niñas de los Peñes del Senegal.

¿Por qué no entra el público más por este espectáculo? Quizás no penetra en la autenticidad indígena de estos bailes, los verdaderos bailes de las fiestas religiosas, los bailes de sus posesiones, los bailes alrededor de las hogueras, no esa hoguera de aire comprimido, que es lo único que sobra en el espectáculo, con sus gasas revoloteantes, peligroso foso de pulmonías para las negras desnudas, con piernas enjutas de niña que se está todo el día en la playa jugando con el sol y con el mar.

Estas cosas negras, o son procaces, o son de una especie de divinidad negra, de espiritualidad de color.

Las que bailan en su capilla todas las noches son de esa espiritualidad de color; son las señoritas de su país, pulidas por el baño, bruñidas por las aguas, con redondeces de oscuro canto rodado, todos sus perfumes.

Han llegado después de sus imitaciones. Ese es quizás su defecto. Han estado las que han recordado, con la pesadez de la mora blanca estas danzas que hacen sonar el pandero de la tierra y que han dulcificado demasiado lo toco, lo ingenio, lo revuelto.

Yo las aplaudí con sinceridad. En su danza de la serpiente, y sobre todo, en su danza de los bocos y las jaldillas de paja, traje típico de las diablitas de su país, están verdaderas y con arrancos de una propiedad cínica.

Sus sonrisas de despedida son de niñas mutas con dedos inimitables, y el beso que tiran al público soplandolo desde su mano negra, re queda grabado en todas las mejillas y todos salimos luciendo ese pequeño redondelito en forma de O admirativa y cariñosa, que era como el marchamo de la fiesta.

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

La editorial «Estrella» ha emprendido la admirable tarea de publicar la colección de las obras completas de Gregorio Martínez Sierra. Son muchos volúmenes, primorosamente presentados, con un esmero de buen gusto intachable.

Cuando hemos visto estos libros, ordenados en nuestra biblioteca, ocupando un tablero, hemos quedado un instante sorprendidos. Las obras de Martínez Sierra alcanzan ya un crecido número, y en la colección hay una rica diversidad de aptitudes. Frente a estos libros hemos sentido la sorpresa de descubrir una labor más importante aún de la que sospechábamos. Martínez Sierra tiene como guía una labor importante. Las obras del insigne autor de «Canción de cuna» tienen un suave encanto de reposo, de tranquilidad serena como un remanso. Se diría que las pasiones llegaron al través de un tamiz del cadisimo, y se nos aparecen peñadas con un sentimiento de inflexible ternura. Por esto quizás, por la condición blanda del autor, las obras de Martínez Sierra pasan un poco calladamente, como resbalan los afectos fraternales, y solamente cuando, como ahora, las vemos en frente de nosotros, todas reunidas, se revela el alto valor que tienen.

Gregorio Martínez Sierra es uno de nuestros escritores más interesantes, y que, desde luego, gozan de más justo prestigio. Para la crítica ofrece multitud de valores a cual más interesantes. En él la nota que tiene acaso más brillantez es esa buen gusto, esa distinción espiritual de suprasensible, que es el sello de todas sus obras y la marca que revela su hondo temperamento artístico. Martínez Sierra concede una principal importancia al color. Es un escritor que se cuida preferentemente de los tonos de luz. Sus obras se mueven con un barhiz reluciente, con una frescura y una limpidez maravillosa. Es un poeta, y como poeta tiene una serena belleza en cuatro escribe, y se aprecia un afán de ritmo, de armonía, de matiz... El matiz calificado por Nietzsche de «el más hermoso fruto de la vida» florece en la obra toda del autor de «Tú eres la paz». En cada página está presente, como una vegetación espléndida. El matiz constituye en la manera de hacer de Martínez Sierra una preocupación cardinal. Es el pintor de pincel fino, que se cuida hasta de lo más humilde, porque sabe que en todo hay un temblor de tierra. Martínez Sierra escribe con la delicadeza de un exquisito forfeto. Crear belleza, tal es el credo de este autor. Delicadeza y matiz, tales son las directrices sobre las que radica la estética de Gregorio Martínez Sierra. Así, no es de extrañar ese encanto sutilísimo, como un perfume extendido, que flota sobre el huerto literario del autor de «Granada».

Martínez Sierra nos parece un escritor de aptitudes. Es, sin duda, de nuestros escritores contemporáneos el que tiene más fina esta cualidad de escritor de aptitudes. Todo lo ha emprendido y en todo ha triunfado. Nada de cuanto es un significado de belleza le es hostil. Poesía, novela, teatro, crónica, crítica.

Las obras completas de Martínez Sierra ofrecen todas estas cualidades. Versos de un primor y de una cadencia dulcísima. Comedias admirables, de delicioso matiz y hondo sentido humano. Novelas aromadas con la fragante melancolía de la vida misma. Crónicas refulgentes, en las que se tratan los más sugestivos motivos. Críticas serenas y minuciosas de nuestros más esclarecidos artistas. Martínez Sierra ha pasado por el periodismo antes de abordar el teatro, y se adiestró en esa condición de escritor de aptitudes, porque el periodismo es la fragua en que se forjan todas las condiciones y saltan del

yunque del temperamento todas las chispas.

Pero las aptitudes de Martínez Sierra no quitan sólo en el campo de su arte, sino que se prolongan a los demás y hallan, aun fuera de los jardines maravillosos de la fantasía, cristalización en la vida. Es un espíritu inquieto, febril, apasionado, infatigable. Sus trabajos constantes al frente de la editorial «Renacimiento», primero, y ahora, en la «Biblioteca Estrella», lo acreditan cumplidamente. El desarrollo del libro en España, sobre todo el gusto en las ediciones, a él le deben una buena parte. También en el teatro Eslava ha acreditado su aptitud de director



artístico. Este teatro, que estaba perdido para el arte, hundido en géleros infimos, Martínez Sierra, con la cooperación de Catalina Bárcena—la actriz prodigiosa—lo ha elevado al primer plano de los teatros nacionales. El escenario del teatro Eslava es, actualmente, el primero de Madrid. Por él hemos visto pasar los más deslumbrantes relámpagos de arte. De cuantos autores tenemos, únicamente Martínez Sierra ha podido probar que es artista en las comedias y en la vida. Otros que trataron de imitarle se rindieron al primer contacto con la realidad. Sólo él ha sabido permanecer en su puesto de timonel, y el teatro Eslava cobra de temporada en temporada una importancia más considerable. Buen ejemplo para algún empresario que teniendo un teatro de brillante historia lo va dejando caer precipitado en una sima de falta de decoro artístico...

Ya hemos dicho cómo Martínez Sierra siente marcada inclinación por el matiz, y que esto le lleva a una blandura de sentimientos. Así se observa en su comedias cómo triunfa el sentimiento más íntimo, más dulce, más tierno: la maternidad. Este sentimiento humano corre como agua viva y milagrosa a lo largo de toda la obra de Martínez Sierra. Es la columna vertebral de su teatro y de sus novelas.

Natural es que este amor hacia el sentimiento maternal le haya conducido al estudio de la mujer. Martínez Sierra es un psicólogo de la mujer. Ningún otro escritor español en la hora moderna, ha concedido tan profunda atención a la mujer. El ha estudiado profíamente el feminismo, y no solamente ha dedicado un libro a este estudio de la mujer como función social, «Feminismo. Feminidad. Españolismo», sino que ha conseguido que muchos escritores ilustres hayan tratado el capital problema.

El eminente escritor es, además, uno de los que más en contacto están con Europa. Sus ideas socialistas le han llevado al estudio de cuestiones so-

ciales de alto interés internacional. Martínez Sierra es un notable sociólogo. Esta es otra de sus aptitudes.

También es uno de los pocos artistas que favorecen las demás artes. El ha facilitado el esplendor del decorado, concediendo ocasión a valiosos elementos nuevos. Y él ha prestado su entusiasta ayuda a la música. Nos reveló a Usandizaga; ha dado motivo a Falla para que componga su prodigiosa partitura de «El sombrero de tres picos», aplaudida en los mejores teatros del mundo, y ha dado rendida acogida a Turina.

Todo esto, unido a sus notables traducciones, hacen de Martínez Sierra el escritor de las aptitudes, una de las figuras más importantes de nuestra época, que está realizando una labor de educación de la sensibilidad formidable, y tan modesta, tan silenciosa, sin estrépito de bombo y platillos, como su literatura delicada y amable, serena como la vida misma. Y es que Gregorio Martínez Sierra es un enamorado del arte, y como tal, no hace arte por la vanidad y el orgullo de ser admirado, sino por el arte en sí, por necesidad fisiológica, y en ello encuentra el más íntimo premio y la más honda satisfacción. Recientemente ha tenido un éxito sin precedentes en la dramática española. En el teatro Royalty, de Londres, su primorosa comedia «Sueño de una noche de verano», se ha representado más de cien veces con éxito creciente y clamoroso.

Esta es Gregorio Martínez Sierra: escritor de aptitudes, artista de una fina espiritualidad, al que tanto debe el desarrollo de nuestro moderno arte nacional.

JOSÉ CASTELLÓN

Elecciones parciales

La «Gaceta» publica hoy un Real decreto de Gobernación, en el que se dispone que el domingo, 24 del actual, se proceda a la elección parcial de un diputado a Cortes por los distritos de Puenteareas, Enguera, Guadix, Mahón y Jerez de la Frontera.

EL TRONO DE HUNGRÍA

Ha terminado la aventura del ex Emperador

PARIS. Puede considerarse como terminado el intento de restauración monárquica en Hungría.

Un despacho de Budapest, que publica «Le Journal», dice lo siguiente: «La Asamblea nacional ha adoptado una orden del día presentada por el diputado y miembro de la Liga de campesinos, señor Hamez.

Esa orden del día protesta energicamente contra la tentativa realizada por el ex Emperador Carlos para perturbar el orden en Hungría; reitera la confianza de la Asamblea en el Gobierno del almirante Horthy, e invita al Gobierno a adoptar las necesarias medidas para evitar que el ex Emperador pueda volver a perturbar el actual estado de cosas en Hungría y para que el ex Monarca salga del territorio húngaro lo antes posible.

El encargado de Negocios de Hungría en Viena hizo gestiones cerca del canciller austriaco, señor Mayr, para que el Gobierno austriaco concediese al ex Emperador Carlos la necesaria libertad para atravesar el territorio austriaco y tomase medidas para garantizar la seguridad personal del ex Monarca. Esa gestión fué apoyada por Suiza y los aliados. Estos han puesto a disposición del ex Emperador un tren especial, en el cual podrá volver al palacio de Pranglis.

Iría acompañado durante todo el viaje por dos oficiales del Estado Mayor británico y un destacamento de tropas aliadas. Ese tren especial llegará a Viena esta noche; pero en evitación de posibles incidentes, no entrará en la capital, sino que dará la vuelta a la misma, utilizando al efecto la vía férrea que rodea a la ciudad.

NOTICIAS Y COMENTARIOS

LA POLITICA

LAS DECLARACIONES DEL SEÑOR BURGOS MAZO

Hemos tenido ocasión de preguntar al señor Burgos Mazo si las declaraciones suyas que aparecieron en un estimado colega y que nosotros copiamos anoche representaban con toda fidelidad su pensamiento.

Aunque no acostumbra, nos lo dicho, a rectificar las versiones de palabras que me atribuyen o de actos míos sino en momentos en que directamente he de adscribir a ellas mi responsabilidad, aprovecho con gusto la ocasión que me brinda su pregunta para hacer constar que no poniendo en duda ni por un solo instante la buena fe con que el distinguido periodista que conmigo habló, ha creído interpretar con exactitud mis palabras, no ha correspondido la fidelidad a sus propósitos, pues hay en ellas muchas cosas que ni pienso ni podía, por lo tanto, expresar.

APOSTILLAS AL DEBATE POLITICO. EN EL CASTILLO DE LA MOTA SE DEBE DE ESTAR MUY BIEN

El conde de Bugallal, en su diaria conversación con los periodistas, empezó diciendo que se mostraba satisfecho de la marcha del debate político.

—El encono y el calor de la polémica —dijo— nos coloca en el plano con frecuencia de suponer una injusticia el ataque del contradictor; pero indudablemente se va llegando a una resultante favorable al interés público.

En el curso de la discusión se han disipado muchos errores que flotaban en el ambiente, y como en lo fundamental todos tenemos el anhelo de restablecer la normalidad, yo espero que todo el mundo va a hacer lo posible contribuyendo al mantenimiento de la paz pública.

Creo firmemente en la eficacia de los debates, porque vamos llegando a soluciones de armonía y caminamos hacia una era pacífica, aunque no sea muy larga. Si logramos coherer un ambiente de tranquilidad, nos apresuraremos a injertar aquellas medidas que vengán a satisfacer las ansias de la opinión.

Estos días servirán de sedantes y de reflexión y podrán aprovecharse serenamente para deducir las consecuencias del debate.

Aludió después un periodista a los términos conservadores con que se produce el «Noy de Suere», en una carta particular que ha dirigido al diputado señor Companys.

Nos pareció observar que el ministro de la Gobernación desconocía el texto de la citada misiva, pero aprovechó la ocasión para recoger las manifestaciones que se han hecho públicas sobre el buen trato y las consideraciones personales de que son objeto los detenidos en el castillo de la Mola, de Mahón.

—Salvo la contrariedad de sufrir la detención—decía el conde de Bugallal—son tratados todos respetuosamente, sin vejaciones de ninguna clase, lo cual es digno de estimación. Y que conste que no todos están contrariados en el castillo de la Mola, porque cerca de mí se han hecho determinadas gestiones para prolongar la estancia allí de alguno de los detenidos.

LA MAÑANA DEL PRESIDENTE

El jefe del Gobierno, después de despachar con el Rey, informándole del curso de las tareas parlamentarias, estuvo en la Presidencia, donde recibió algunas visitas.

CONSEJO DE MINISTROS

Conversando con los periodistas, el señor Allendesalazar anunció que el próximo lunes se celebrará Consejo de ministros para aprobar definitivamente los proyectos de ley que han de ser sometidos a la deliberación de las Cortes.

MINISTRO DE VIAJE

El ministro del Trabajo sale esta noche en el expreso para San Sebastián,

con objeto de saludar a los miembros del Congreso de aproximación hispano-francesa, entre los que figura el ministro de Trabajos de Francia, que no viene a Madrid, como se esperaba.

El conde de Lizárraga regresará el lunes para asistir al Consejo de ministros que se celebrará por la tarde.

EL DEBATE POLITICO

Aludiendo el jefe del Gobierno a la marcha de las tareas parlamentarias, manifestó que el debate político del Congreso terminará en la sesión del martes, pues sólo queda por intervenir el señor Amado, que debió hacerle ayer, pero no pudo tomar parte en la discusión por encontrarse algo indispuerto.

REUNION COMENTADA

Dice un periódico:

«Fue ayer objeto de grandes comentarios en la Alta Cámara el hecho de que don Dario Bugallal, ponente encargado de dictaminar la validez de la elección de tercer lugar de las senadurías de la provincia de Granada, por donde aparecía triunfante por sólo dos votos de mayoría el candidato cervista, haya enviado al presidente de la Comisión de actas la renuncia, sin emitir el informe que se le había confiado.

La actitud del señor Bugallal no tiene fácil explicación.

Por ello, sin duda, la malicia de las gentes lo achaca, con fundamento, a habilidades y maniobras políticas, que es de suponer no obtengan el éxito que se pretende.»

SENADOR ENFERMO

Se encuentra enfermo de algún cuidado el senador por Guadalajara don Manuel Brocas.

LA FACHADA DEL HOSPICIO. CONSTRUCCION DE EDIFICIOS

El ministro de Instrucción hizo esta mañana a los periodistas las siguientes manifestaciones:

—La Diputación provincial pretende derribar el edificio del Hospicio. Ahora bien: como la fachada, monumento barroco de grandísima importancia, ha sido declarado monumento arquitectónico nacional por las Academias correspondientes, consulta la Diputación adonde debe trasladarse la fachada.

Yo he pedido el debido informe de las Academias, las cuales me han comunicado que era casi seguro que con el traslado se destruiría la fachada.

En vista de ello he dirigido una Real orden a la Diputación oponiéndome terminantemente al derribo y traslado de la fachada. Lo que hará el Estado en el caso de que se obstine en su desecho será comprar la fachada.

En la Real orden invito a la Diputación y al Ayuntamiento a que vean si pueden utilizar el edificio para algún servicio.

Dijo después el ministro que esta tarde tendrá lugar la inauguración de los cursos de extensión en la Escuela Normal de Maestros. Por último manifestó que había dirigido una Real orden al ministro de Hacienda solicitando les sea concedido un solar del paseo de Santa Engracia para la construcción de un edificio destinado a Escuela Normal de Maestros. Dicho solar había sido cedido al ministerio de Gracia y Justicia para la construcción de la nueva cárcel de mujeres, edificio que no llegó a construirse por haberse opuesto el vecindario.

DIRECTAMENTE DE FABRICA

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO
RELOJES DE PRECISION

Joyeria Internacional

PRINCIPE, 4

EL SALON DE HUMORISTAS

Una conferencia de "K-Hito"

Nuestro fraternal compañero Enrique López García, el mencionado caricaturista que ha popularizado elseudónimo de «K-Hito», ha dado una conferencia acerca del arte de la caricatura en el Salón de Humoristas. «K-Hito», humorista del lápiz, se ha revelado como admirable humorista de la pluma. Muy amena, llena de ingenio sutil, fué, en efecto, su charla sobre el comentario gráfico de la actualidad palpitante.

Espectador de los sucesos políticos y sociales, y glosador satírico tanto de los hechos trascendentales como de los episodios



minúsculos de la vida nacional, «K-Hito», en su labor cotidiana, ha prodigado en las páginas volanderas un caudal de ingenio.

Acercó de la caricatura en la Prensa diaria consumió la mayor parte del tiempo que hubo de durar la conferencia.

Habló de los tópicos de la caricatura. Los temas están tan agotados en política, que en determinados momentos el dibujante ha de meditar durante largas horas para hacer el original. Enumeró algunos de los «tipos» que con tanta frecuencia utilizan unos y otros caricaturistas. Citó varias coplas populares, varios refranes y algunos versos de comedias y dramas clásicos, que vienen a menudo a suplir la falta de inspiración. Habló también extensamente del problema de las subsistencias, tema palpitante, y dió a conocer con la palabra y con el lápiz los mil comentarios irónicos a que se prestaba la escasez y la carestía de los alimentos.

—El dibujo debe estar ejecutado—dijo después—de una manera fácilmente comprensible. Yo recuerdo—añadió—cierto dibujo que representaba una cunita vacía, y junto a ella un enorme perro.

—¿Qué es esto?—dijo el autor a un amigo, pensando en lo evocador del cuadro—. El niño muerto, la cunita vacía y el perro, fiel amigo, entristecido por la ausencia del amito.

Pero el amigo, que no debía ser un sentimental, exclamó rápidamente, alzándose de hombros:

—¡Ph! No sé... ¿Es que el perro se ha comido al chico?

Como esta anécdota narró en forma galana muchas otras saladísticas.

El numeroso público que acudió a oír a «K-Hito» le aplaudió calurosamente.

Nuestro compañero recibió la felicitación entusiasta de cuantos dibujantes se hallaban en el local.

DE TODO

En la mañana de ayer falleció en su domicilio de esta corte, como consecuencia de una angina de pecho, el farmacéutico don Samuel Fernández de la Plaza, hermano político de nuestro redactor de Tribunales don José María del Sol.

Esta tarde se celebró el traslado del cadáver desde la casa mortuoria, Barco, 8, a la estación de las Delicias, desde donde será conducido a San Martín de

PUBLICIDAD PREFERENTE

Hotel Ritz

MAÑANA DOMINGO

= MODA =
TE :: BAILE

TELEFONO 32-25 M.

RESTAURANT

HOTEL PARIS

Entrada: Alcalá, núm. 2

SERVICIO A LA CARTA

: Y POR CUBIERTOS :

BANQUETES :: BODAS

MUSIC HALL

PALACE HOTEL

MAÑANA DOMINGO, 3

DESPEDIDA

DE LA NOTALE CACIONISTA

Gloria del Ebro

LUNES, 4, DEBUT

DE LA «ETOILE VIENESA»

Grete Arnsberg

Procedente de los principales teatros europeos.

Fornos Palace

ALCALA, 25

TODOS LOS DIAS

de siete a nueve

The-Aperitif-Dansant

desde las doce

Gran Souper-Tango

Orquesta: Nic-Fusly.

Jazz-Band: Marchetti.

Tout de premier ordre

Pusa (Toledo). El acto constituyó una verdadera manifestación de duelo.

El divorcio

Los maridos que matan y los maridos que no matan.—El diputado maurista señor Poza presenta al Congreso una proposición de ley que razona y afirma la necesidad del divorcio.—Valor de la voluntad.—Leyes del divorcio del Uruguay.—El adulterio en la India y en Egipto.—Divorcio y repudio.—El Tribunal de la Rota y su sistema.—Capuleto y Montescos.—Consultorio de desavenencias conyugales.—Los caseros, propagandistas del bolchevismo.—El terrorismo y la política, etcétera, etc., constituyen el sumario del número de marzo de «Manumisión».—Librerías, cafés y quioscos. Una peseta.

Se encuentra enfermo nuestro querido amigo don José Guedón, por cuyo pronto restablecimiento hacemos sinceros votos.

Hemos recibido el número VI de «Vitra». Publica interesantísimos originales de Ramón Gómez de la Serna, Rafael Cansinos-Assens, Humberto Rivas, Ernesto López Párra, J. Rivas Panedas, Pérez Domenech, César A. Comet, Pandá del Villar y otros poetas altruistas de relieve.

La presentación tipográfica de «Vitra» es impecable y exquisita, como de costumbre.

EL TRATRO

REAL.—La semana próxima es la última que actúan en Madrid los bailes rusos, que marchan a América, de donde no regresarán hasta 1923. Se darán funciones el martes, jueves, viernes, sábado y domingo.

ESPAÑOL.—Con las funciones de mañana domingo se despiden del público de Madrid la compañía argentina de Camila Quiroga. Por la tarde se pone en escena «El amigo Raquel», uno de los éxitos más grandes de Camila Quiroga y su compañía, y por la noche, «Cuervos rubios», original del director artístico de la compañía, Vicente Martínez Cufiño.

Con las funciones de Madrid puede decirse que se despiden de España la compañía argentina, pues son muy pocas las funciones que restan en España en esta primera «tournée».

INFANTA ISABEL.—El martes, último día de abono a tardes aristocráticas, se estrenará la farsa cómica en tres actos, traducción del alemán y adaptada por Pablo Parrellada y L. Isabal, titulada «El doctor Fraile Catzodon. La Empresa que re dar la primicia de esta obra al abono de martes aristocráticos de tarde.

CERVANTES.—El próximo martes, a las seis de la tarde, debut del primer actor J. J. Guillot, con «La patria chica».

MARTIN.—El martes próximo tendrá lugar el estreno en este teatro de la fantástica cómica-lírica en un acto, de García Álvarez y Casado, «El cabo Pinocho», en cuya interpretación toman parte las señoras y señoritas Criado, Colina, Labrador, Muñoz, Gallego, García, Montero, Gutiérrez, Martitegui, Velasco, Morcillo, Nogués, López, Terán y los señores Videgain, Heredia, Rodríguez, Lora, Viñegla, Serrano, Vilches, Zaragoza, Otero, Romero, Gálvez y coro general.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las cuatro y media de la tarde y nueve y tres cuartos de la noche, dos variadas funciones por la compañía internacional de circo que dirige Leonard Parish.

CINES Y VARIETES

INTOLERANCIA.—BUTACA, 1,50.—Continúa el éxito definitivo del formidable espectáculo «Intolerancia», que se proyecta tarde y noche en Real Cinema y Príncipe Alfonso.

A petición de muchos espectadores, la Empresa ha establecido el precio de 1,50 butaca.

Sigue siendo felicísimo Federico García Sanchiz por las admirables conferencias que da todos los días en Real Cinema a propósito de la grandiosa creación «Intolerancia».

BOUCLETTE, COMPLETA.—Esta bellísima novela, de Gaby Deslys, que tan enorme éxito está logrando en Royalty, se proyectará mañana domingo para corresponder a los deseos del público, completa, en la sección de las cuatro y media de la tarde y en la de la noche.

En la sección de las seis y media se presentará la última creación de la bellísima Clara Kimball, «La razón del porqué», cuyo éxito está descontado por la delicada factura del asunto y la soberbia presentación e interpretación.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA DÍA 3

REAL.—A las seis. Bailes rusos. Carnaval. Bailes rusos. Cleopatra.

ESPAÑOL.—A las seis. El amigo Raquel.—A las diez y media (despedida de Camila Quiroga). Cuervos rubios.

CENTRO.—A las seis. El ilustre prócer.—A las diez y media. El ilustre prócer.

COMEDIA.—Compañía cómico-dramática.—A las cinco y media. «Tío de mi vida!»—A las diez y cuarto. «Tío de mi vida!»

LARA.—A las cinco y media. Pasionera y Pilar Alonso.—A las diez y media. El puesto de anti-

quitos de Baldomero Pagés y Pilar Alonso.

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto y a las diez y media. Las superhombres.

ESLAVA.—A las cinco y media. El corazón ciego y Laura de Santelmo.—A las diez. Sueño de una noche de agosto y Laura de Santelmo.

APOLLO.—A las cinco y media. El último chulo. La hora del reparto y La pitanzas.—A las diez y cuarto. El último chulo y La hora del reparto.

COMICO.—Compañía Emilio Portes.—A las cinco y media. Malvaloca (tres actos).—A las diez y cuarto. El concejal (tres actos).—A las diez y cuarto. El concejal.

CERVANTES.—A las cuatro. Las delicias de Capua.—A las cinco. La canción del olvido.—A las seis y cuarto. ¡Señoras, a sindicarse! y El trebol.—A las diez y cuarto. La canción del olvido y ¡Señoras a sindicarse!

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro. La república de la broma.—A las seis y media y diez y media. Ruinas.

NOVEDADES.—A las cuatro (popular sencilla). La tragedia de Pierrot.—A las cinco (especial sencilla). El compañero Cocido.—A las seis y

cuarto (especial sencilla). El primer fresco.—A las siete y media (especial sencilla). Los amores de la Filo.—A las nueve y tres cuartos (popular doble). ¡Que sea enhorabuena! y La Remolino.—A las once y tres cuartos (especial sencilla). Los amores de la Filo.

MARTIN.—A las cuatro (doble). Las corsarias y La caída de la tarde.—A las seis y media (doble). La conquista de Pardillo.—A las diez y media (doble). La conquista de Pardillo.

LATINA.—A las cuatro y cuarto. Ki-Ki-Ri-Ki.—A las cinco y media (doble). Los picares celos y El potro salvaje.—A las siete y tres cuartos. Las bravías.—A las diez y media. Los picares celos.—A las once y tres cuartos. El potro salvaje.

OLIMPIA.—A las cuatro. La aldea de San Lorenzo.—A las seis y cuarto (especial). La Tosca.—A las diez y cuarto. El Majo.

IDEAL ROSALES.—A las seis y a las diez y cuarto.—Gran compañía internacional de variedades.—Grandes atracciones.—Éxito de Mado Minty, Pilar García Caballero Castillo, Pilar Molina y Bluxon Pays.

FUENCARRAL.—Gran compañía de variedades.—A las cuatro, a las seis y media y a las diez.—Películas. Despedida de Lina Coello. Los Piters. Los Arthurs (gran éxito) y Edmond de Briés (éxito inmenso).

REAL CINEMA (Empresa Sagarra).—A las cuatro y media. Lisboa. El jinete fantasma. Todo menos la verdad Harold en Turquía.—A las seis y media. Charla por García Sanchiz. Intolerancia.—A las diez. Lisboa Harold en Turquía.

última charla por García Sanchiz. Intolerancia.

PRINCIPE ALFONSO (Empresa Sagarra).—A las cuatro y media. Todo menos la verdad Harold en Turquía. Estreno: La daga misteriosa (episodios primero y segundo).—A las seis y media. Intolerancia.—A las diez. Intolerancia (último día).

CINEMA ESPAÑA (Empresa Sagarra).—A las cuatro último episodio de Alma de tigre. La daga misteriosa (episodios primero y segundo). El auto de Simplicio.—A las seis y media. La niña del rosol. El jinete fantasma. El auto de Simplicio.—A las nueve y cuarto. programa monstro.

ROYALTY.—Sexteto Berki.—Dos grandes sesiones tarde.—A las cuatro y media. Bouclette (primera y segunda jornadas final; éxito inmenso Gaby Deslys) y Buena mujer es Charló (comiquísima).—A las seis y media. El secreto de la montaña (triunfo de Sessue Hayakawa). Estrenos: El arrepentimiento de don Jenaro (muy cómica) y La razón del porqué (delicada creación de Clara Kimball).—A las diez. programa sensacional.

MADRID CINEMA.—Cinematógrafo programa de Royalty.—A las cuatro y media. Anita Marín. María Díaz. Pepe Medina. Isabelita Ruiz.—A las seis y media. Anita Marín. María Díaz. The Gustinos. Pepe Medina. Niña de los Peines. Isabelita Ruiz. Salud Ruiz.—A las nueve y tres cuartos. el mismo programa de la segunda sección.

CINEMA X (Noviciado).—A las cuatro y media. seis y media y nueve y tres cuartos.—Actualidades Gaumont. Charlot dentista. La mamá de los perritos (cuatro partes, por Ossy Osvalda). Alma de tigre (episodio 15. final único día). La sombra (éxito inmenso de Francesca Bertini). Semana Santa en Madrid (último día) y La daga misteriosa (episodios primero y segundo, por el gran Polo; último día).

IDEAL ROOM.—«Music hall» y «restaurant» de lujo.—Tarde y noche variedades. Té «souper-tango». Gran éxito de Lolita Durán.

EDEN CONCERT.—Aduana, 4.—Numerosas artistas. Éxito de Dalia Violet y Felisa Pay-Pay. Éxito de Teresita Ambrós (rumbas y danzas originales). Funciones tarde y noche.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—Segunda corrida de abono. Toros de Palha. Matadores: Paco Madrid, Saleri y Carnicerito. A las cuatro de la tarde.

PLAZA DE TOROS DE TETUAN.—Novillos de Félix Sanz. Matadores: Currillo, Castejón y Flinito. A las cuatro de la tarde.

PARA PASADO MAÑANA DÍA 4

CENTRO.—A las diez y media. El ilustre prócer.

COMEDIA.—Compañía cómico-dramática.—A las diez y cuarto. «Tío de mi vida!»—A las diez y cuarto. «Tío de mi vida!»

INFANTA ISABEL.—A las diez y media. Las superhombres.

LARA.—A las seis y media. Pasionera y Pilar Alonso.—A las diez y media. El puesto de anti-

quitos de Baldomero Pagés y Pilar Alonso.

ESLAVA.—A las seis. No te ofendas Beatriz y Laura de Santelmo.—A las diez. El corazón ciego y Laura de Santelmo.

APOLLO.—A las seis. La amazona del antifaz.—A las diez y cuarto. El último chulo y La hora del reparto.

COMICO.—Compañía Emilio Portes.—A las seis y media. El concejal (tres actos).—A las diez y cuarto. El concejal.

CERVANTES.—A las seis. La canción del olvido y Las delicias de Capua.—A las diez y cuarto. La canción del olvido y ¡Señoras a sindicarse!

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media. La república de la broma.—A las diez y media. Ruinas.

NOVEDADES.—A las seis (popular sencilla). El compañero Cocido.—A las siete y cuarto (popular sencilla). La tragedia de Pierrot.—A las nueve y media (popular sencilla). ¡Que sea enhorabuena!—A las diez y media (popular sencilla). La Remolino.—A las once y tres cuartos (especial sencilla). Los amores de la Filo.

LATINA.—A las seis y cuarto. Las bravías.—A las siete y tres cuartos. El famoso Colirón.—A las diez y media. Los picares celos.—A las once y tres cuartos. El potro salvaje.

MARTIN.—A las seis y cuarto. Las corsarias.—A las siete y media. La caída de la tarde.—A las diez y media (doble). La conquista de Pardillo.

OLIMPIA.—Última semana.—A las seis y cuarto. El Majo.—A las diez y cuarto. (reestreno). El místico.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las nueve y tres cuartos, variada función por la compañía internacional de circo que dirige Leonard Parish.

IDEAL ROSALES.—A las diez y cuarto.—Gran compañía internacional de variedades.—Grandes atracciones.—Éxito de Mado Minty, Pilar García Caballero Castillo, Pilar Molina y Bluxon Pays.

FUENCARRAL.—A las seis y a las diez.—Grandioso programa de variedades.—Despedida de Los Piters. Éxito inmenso de Les Arthurs y del popularísimo Edmond de Briés.

ROYALTY.—A las cinco y a las diez.—El secreto de la montaña. La victoria del impostor. Arrepentimiento de don Jenaro. Bouclette (segunda jornada).

MADRID CINEMA.—A las cinco y a las nueve y tres cuartos.—Cinematógrafo programa de Royalty.—Varietés: Anita Marín. Bailes; Mado Díaz. Canciones; The Gustinos. Excéntricos; Pepe Medina. Humorista; Niña de los Peines. Canciones; Isabelita Ruiz. Bailes; Salud Ruiz. en sus creaciones.

REAL CINEMA (Empresa Sagarra).—A las cinco y media. Reunión de la buena sociedad. Intolerancia.—A las diez. el mismo espectáculo.

PRINCIPE ALFONSO (Empresa Sagarra).—A las cinco y media y a las diez. Harold en Turquía. Todo menos la verdad. La daga misteriosa (episodios primero y segundo y estreno de los episodios tercero y cuarto).

CINEMA ESPAÑA (Empresa Sagarra).—Desde las cinco de la tarde.—Estreno de los episodios tercero y cuarto de La daga misteriosa. Vaya una familia. La niña del rosol y otras.

CINEMA X (Noviciado).—Todo el programa nuevo, excepto La sombra.

IDEAL ROOM.—«Music hall» y «restaurant» de lujo.—Tarde y noche variedades. Té «souper-tango». Gran éxito de Lolita Durán.

EDEN CONCERT.—Aduana, 4.—Numerosas artistas. Éxito de Dalia Violet y Felisa Pay-Pay. Éxito de Teresita Ambrós (rumbas y danzas originales). Funciones tarde y noche.

El conflicto de la carne

DICE EL ALCALDE

Al recibir el alcalde esta mañana a los periodistas les manifestó que la cuestión de la carne continuaba en el mismo estado que ayer.

Añadió que hoy tampoco se había matado, y creía que mañana tampoco se mataría.

Terminó diciendo que carne por ahora había, y que si los abastecedores se seguían manteniendo en esta actitud, el Ayuntamiento tomaría alguna solución, llegando, si era preciso, hasta matar vacas por cuenta del Municipio.

LA MATANZA DE HOY

En el Matadero se han degollado esta mañana cuatro vacas para el suministro de carne a los hospitales y hospicios. En los Mataderos de los alrededores de Madrid: en Vallecas, Tetuán y Vista Alegre, se ha forzado la matanza de cerdos, por lo que puede decirse que el conflicto no es tan grave como los abastecedores han querido presentar.

DESPUES DEL ATENTADO

Todo sigue igual

REALIDADES Y FANTASÍAS

Tanto el Juzgado como la Policía siguen actuando en el proceso por el atentado contra el señor Dato.

Ni ayer ni hoy ha habido noticias de interés que poder comunicar a los lectores, pues la detención importante de que se viene hablando, y que, según las autoridades, ha de llevarse a efecto en Barcelona, todavía no ha debido realizarse.

Hoy tuvimos ocasión de hablar con personas que están enteradas de la marcha de este sumario, y se extrañaron de que haya habido un periódico que dé como auténticas unas manifestaciones de Pedro Mateu.

Esto no puede ser cierto, por la sencilla razón de que el juez tiene sometida a una rigurosa vigilancia al procesado, y ningún funcionario, tanto de Prisiones como judicial o policiaco, se hubiera atrevido, caso de haber escrito Mateu esas pequeñas memorias, a facilitarlas a nadie que no fuera el juez, el cual no iba tampoco a hacerlas públicas por medio de la Prensa.

—Así, pues—nos decían—, lo seguro es que eso sea una fantasía más con la que se quiere sostener el interés, muerto por ahora, de este sensacional suceso.

LA MADRE DE CASANELLAS, DETENIDA

El inspector general de Seguridad, señor Ródenas, ha confirmado esta tarde la noticia de haber sido detenida en Barcelona la madre del terrorista Ramón Casanella, habiendo salido conducida para Madrid, a disposición del Juzgado especial.

Esta era la importante detención a que se aludía estos días.

DE PASO PARA PORTUGAL

Llegada de banderas italianas

En el expreso de Barcelona llegó esta mañana a Madrid el piquete de fuerzas del Ejército y de la Marina italiana que van a Portugal a tomar parte en el homenaje que la nación vecina rinde al «soldado desconocido».

Esperaban en la estación el ministro de la Guerra, el capitán general de la región, señor Aguilera; el gobernador militar, el general Weyler, el general jefe de Estado Mayor de la Capitanía general, señor Bazán, y una Comisión de jefes y oficiales del regimiento de Saboya y de Marina.

Una compañía del regimiento de Saboya, con bandera, escuadra, banda y música, formaba en el alden para rendir honores.

Las banderas y sus escoltas venían en un coche de primera.

Descendió, en primer término, del vagón el coronel del primer regimiento de Granaderos, señor Dina, jefe de las fuerzas el cual, después de saludar a la bandera cumplimentó a las autoridades; e inmediatamente dos banderas, una del Ejército y otra de la Marina italiana, a las que daban escolta cuatro suboficiales y un piquete de soldados, mandados por un oficial.

La compañía de Saboya presentó armas y la música tocó el himno italiano, marchando los abanderados a formar a derecha e izquierda de la bandera española.

El desfile, que presenciaron las autoridades en la puerta de salida de la estación, se efectuó marchando en primer lugar la escuadra de gastadores, banda y música; a continuación, las tres banderas en línea, seguidas de sus respectivas escoltas y la compañía de Saboya.

Bastante público presenció el desfile en todo el trayecto, por el Prado, Alcalá, Puerta del Sol y calle Mayor. Frente al edificio de Capitanía general se hallaba el capitán general de la región, con todos los jefes y oficiales de aquel Centro.

Su Majestad el Rey, que vestía uniforme de capitán general, se asomó al balcón central de Palacio a ver pasar las tropas, siendo ovacionado por el numeroso público que se hallaba en la plaza de Cibeles.

Desfilaron las fuerzas en columna de honor, dirigiéndose por la plaza de España al Conde Duque.

El regimiento de Saboya formaba sin armas en el patio del cuartel. Después de ser llevadas las banderas a la sala de oficiales y de desfilas las compañías al dormitorio, se hicieron en el cuarto de banderas las presentaciones.

A los suboficiales y soldados italianos se les ha preparado un dormitorio, y hoy comerán reunidos con los suboficiales y sargentos de Saboya.

A las dos celebran en el Palace un banquete los oficiales italianos, y esta noche en la Embajada.



LAS OBRAS DE LA PRADERA DEL CORREGIDOR.—UN RECURSO DE LOS PANADEROS.—LOS ATROPELLOS DE AUTOMOVILES

El alcalde, en su conversación diaria con los periodistas, les manifestó que había estado esta mañana visitando las obras que se llevan a efecto en la Pradera del Corregidor, a fin de que ya este año se pudiesen celebrar las verbenas en dicho sitio.

El conde de Limpías manifestó a los reporteros que el Sindicato de la Panadería había interpuesto un recurso contra el acuerdo del Ayuntamiento por el que se reduce a diez céntimos el precio del panecillo.

Terminó diciendo que, en vista de los atropellos habidos ayer, se habían reiterado las órdenes a los guardias municipales para que hiciesen cumplir el reglamento.

Hundimiento de un vapor

EL FERROL. Navegando a la altura de Varés, el vapor «Colón», a causa de la mar durísima, se le abrió una vía de agua y se hundió rápidamente. La tripulación se salvó en el vapor «Mariano».

Informaciones de última hora

AL CERRAR...

La producción española en peligro

Esta mañana ha visitado al ministro de Hacienda una importante Comisión de industriales para conocer el pensamiento del ministro de Hacienda referente a la protección que reclama la industria española para detener la catástrofe, al parecer inminente, de nuestra producción, y especialmente para aclarar los rumores que durante estos días vienen circulando con gran insistencia, según los cuales, el Gobierno, debido a las presiones de Francia e Inglaterra, se dispone a derogar el decreto firmado por el señor Domínguez Pascual en el pasado mes de diciembre aumentando los derechos en determinadas partidas del Arancel.

Ayer, en el Senado, el ilustre economista don Luis Sedó pronunció un importantísimo discurso, exponiendo la situación actual, verdaderamente alarmante, por que atraviesa la industria española.

Más de un 30 por 100 de la población obrera se encuentra en Cataluña en paro forzoso. En Tarrasa y en Sabadell, los obreros parados llegan a un promedio de 60 y 70 por 100. En toda Cataluña se van cerrando la mayoría de las fábricas, y la industria creada a fuerza de tanto sacrificio va desapareciendo por efecto de la crisis actual, y por la invasión de artículos extranjeros que vienen a sustituir en el mercado español a los productos de origen nacional.

Los industriales que han visitado al ministro de Hacienda han salido de la entrevista profundamente disgustados. El señor Argüelles, con una sinceridad que le honra, ha dado a entender que la existencia del decreto de diciembre elevando los derechos arancelarios depende de las decisiones del ministerio de Estado.

Esta declaración franca del señor Argüelles confirma la sospecha de que para obtener la anulación de dicho decreto trabajan con todo ahínco Francia e Inglaterra, y es tal la confianza de los productores extranjeros de que sus Gobiernos conseguirán imponerse, que nos consta que la Cámara de Comercio francesa en Barcelona ha notificado a los compradores de productos franceses que esperen a comprar productos españoles, pues dentro de pocos días se habrá derogado dicha disposición en favor de los productos franceses.

Iguales ofrecimientos vienen haciendo a sus clientes determinados agentes comerciales ingleses que estos días se encuentran en Madrid.

El hecho de realizarse esta amenaza revestiría inmensa gravedad. Ello demostraría de una manera palpable que España era una nación mediatizada, y la producción española habría muerto en beneficio de la riqueza industrial de otros países extranjeros, y que, por lo tanto, a España se le aplicaba el régimen de colonia.

Estamos seguros que esa gran vergüenza no se realizará sin una gran protesta, que debe organizarse inmediatamente. España no ha caído tan bajo frente al Extranjero que se avergüence pacíficamente a perder su independencia económica. Cuando todos los países se aprestan a inaugurar una política de exagerado proteccionismo, hasta el extremo de utilizar el Tratado de Versalles para imponer fuertes tributos a la producción alemana, sería una insensatez y una locura por nuestra par-

te abrir las fronteras a la producción extranjera, condenando a perecer a nuestra industria y arruinando a España económicamente.

Es necesario que sobre el particular el Gobierno hable pronto y claro y diga cuál es su criterio en política arancelaria. Es imposible vivir sin criterio, sin orientación y cambiando a cada momento de criterio. Los industriales españoles deben saber a qué atenerse para continuar al frente de sus industrias o para abandonarlas si es que el Gobierno se desentiende por completo de amparar sus intereses. Lo que no se puede hacer es comprometer con sus indecisiones intereses tan sagrados. Una política de inestabilidad en materia arancelaria incitaría la codicia de otros países hacia la conquista de nuestros mercados, y sería a la vez un semillero de conflictos, que no pueden conducir más que a la ruina económica de España.

Ayer mismo, nuestro colega La Voz publicó una carta interesantísima del conocido sindicalista Salvador Seguí, el cual, defendiendo el interés de la clase obrera, se mostraba partidario de un exagerado proteccionismo, con la finalidad de salvar de la miseria a la población obrera.

En este extremo coinciden patronos y obreros. Ambos creen que, a imitación de lo que hacen todas las naciones, cada cual debe defender su riqueza. Los únicos que insensatamente están desorientados, sin plan y sin darse cuenta de la gravedad del problema, son los gobernantes, sobre los cuales debe caer toda la responsabilidad del conflicto que se avecina.

Sublevación antibolchevique

LONDRES. El corresponsal del «Daily Express» en Allahabad telegrafía que, según noticias recibidas de Asia central, la población de Pekhará se ha sublevado recientemente, asesinando a los revolucionarios de la guarnición. El Gobierno de Moscú ha enviado nuevas tropas con el uniforme del antiguo régimen. Estas tropas han reprimido el movimiento con gran ferocidad.—Radio.

La situación política inglesa

LONDRES. El gran cambio en el Gabinete anunciado ha causado gran impresión en los círculos políticos.

Este cambio interesa a 22 cargos y se hacen necesarias con este motivo cinco o seis elecciones parciales.

El Rey ha aprobado la reorganización del Gabinete.

Lord Edmundo Talbot sucederá a Lord French como virrey de Irlanda. Sir Robert Horne es nombrado ministro de Hacienda, en sustitución de mister Austen Chamberlain, recientemente nombrado presidente de la Cámara de los Comunes. El lord guardasellos privado Maddison, ex ministro de Higiene, permanece en el Gabinete como ministro sin cartera. Se nombra a Stanley Baldwin presidente del Board of Trade, y a Mr. Guest, secretario de Estado de Aviación.

El comisario de Trabajos públicos, mister Mond, pasa al ministerio de Hi-

giene, y mister Kellaway será nombrado director de Correos, Telégrafos y Teléfonos. Se esperan otros nombramientos y cambios en diferentes subsecretariados de Estado.

Un suplemento a la «London Gazette» contiene una Real proclama convocando a la Cámara de los Lores y a la de los Comunes para el 12 y 4 de abril, respectivamente, de acuerdo con la ley votada el año último concediendo al Gobierno poderes especiales cuando la producción y distribución de los artículos de primera necesidad corran peligro, y uno de cuyos artículos establece que las Cámaras deben reunirse en los cinco días siguientes a la entrada en vigor de esta ley.—Radio.

Sindicalismo y comunismo

PARIS. El periódico «Humanité» dice que la Policía ha detenido, en su domicilio, de París, al sindicalista español Bruno Lladó, secretario de la Internacional Obrera española en Francia.

Añade que se ha firmado ya un decreto de expulsión contra Lladó, que se ejecutará hoy, 2 de abril.

BERLIN. El movimiento insurreccional registrado durante los pasados días puede considerarse como definitivamente terminado.

Hungría y el ex Emperador Carlos

BERLIN. Se anuncia de Steineberger que el ex Emperador, antes de regresar al destierro, ha declarado que enviará una carta al almirante Horthy para declararle que abandona Hungría porque ha comprendido que actualmente lo exige así el interés de la Patria; pero que continúa considerándose como el legítimo Rey de Hungría, y se reserva el derecho de volver a ocupar el Trono.

En espera de que esto suceda, confía en Horthy como en su lugarteniente.

El Rey ha dirigido una proclama al pueblo, pero el ministro Seléby se ha negado a confirmarla.

Dicen de Berna que el Consejo federal se ha ocupado de la petición del encargado de Negocios de Hungría, tendiendo a autorizar el regreso del ex Emperador Carlos.

El Consejo federal ha decidido autorizar al ex Monarca a peregrinar provisionalmente en el país. Sin embargo, deberá, no solamente comprometerse a no hacer ninguna propaganda política, sino también prometer solemnemente, como se hizo con Constantino, a no abandonar Suiza sin avisar previamente al Consejo federal.

No se ha decidido todavía si el ex Emperador será internado, pues no se ha fijado tampoco el lugar donde debe residir. Se cree que no podrá regresar a Prangins.

Una nota oficiosa dice que el Consejo federal ha sido guiado en su decisión por los deseos de servir la causa de la paz y de la tranquilidad europeas.

Nuevo ferrocarril

EL FERROL. Una Comisión del ramo de Guerra, compuesta de coronel de Ingenieros, Infantería e Intendencia, hizo entrega de los terrenos precisos para la construcción de un ferrocarril a las bases navales, enlazando con la línea general.

Estas obras proporcionarán trabajo a centenares de obreros.

Situación financiera

MADRID	Día 1	Día 2
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Ferie F de 50.000 pías. nom.	69,25	69,54
Ferie F de 25.000 ídem.	69,25	69,50
Serie D de 12.500 ídem.	69,35	69,50
Serie C de 5.000 ídem.	69,50	69,50
Serie B de 2.500 ídem.	69,50	69,50
Serie A de 1.000 ídem.	70,25	70,50
Serie G y H de 100 y 200 ídem.	71,75	71,70
Diferentes series		69,50
Fin de mes.		
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Ferie I de 24.000 pías. nom.	81,00	81,91
Ferie F de 12.000 ídem.	81,00	81,87
Ferie D de 6.000 ídem.	82,45	82,84
Serie C de 1.000 ídem.		
Ferie E de 2.000 ídem.	84,20	84,01
Serie A de 1.000 ídem.	84,60	84,60
Serie G y H de 100 y 200 ídem.		
Diferentes series		
Fin de mes.		
Deuda amortizable 4 por 100		
Ferie E de 25.000 pías. nom.		
Ferie D de 12.500 ídem.		
Serie C de 5.000 ídem.		
Serie B de 2.500 ídem.	86,00	86,00
Serie A de 1.000 ídem.	88,00	88,00
Diferentes series		
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Ferie I de 50.000 pías. nom.		
Ferie E de 25.000 ídem.	93,40	
Ferie D de 12.500 ídem.		93,54
Serie C de 5.000 ídem.	93,80	93,76
Serie B de 2.500 ídem.	93,80	93,76
Serie A de 1.000 ídem.	94,00	94,00
Diferentes series		
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Ferie F de 50.000 pías. nom.		93,04
Ferie E de 25.000 ídem.		93,50
Ferie D de 12.500 ídem.		93,50
Serie C de 5.000 ídem.		93,64
Ferie B de 2.500 ídem.		93,60
Ferie A de 1.000 ídem.		93,60
Diferentes series		
Cédulas Hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100.	88,00	88,04
Idem íd. 5 por 100.	97,20	97,15
Idem íd. al 6 por 100.		
Ayuntamiento de Madrid		
1 por 100 empréstito 1868.	73,00	
1 por 100 Expropiaciones Interior.		
1 por 100 Exterior Ensenache.		
1 por 100 Deuda y Obras.		
Empréstito 1914.		
Empréstito 1918.		
Acciones		
Banco de España.		625,50
Hipotecario.		245,00
Hispano Americano.		
Castilla.		
Español de Crédito.	125,00	
Español Río de la Plata.	263,00	265,00
Méjicano.		
Compañía Arrendataria Tabacos.	261,00	261,00
Unión de Explosivos.	275,00	
Sociedad Azucarera Preferentes.	90,00	80,00
Idem íd. Ordinarias.	39,50	39,00
Altos Hornos de Vizcaya.		
Duro Felguera.		77,50
Norte de España.	290,00	289,00
M. Z. A.	300,00	299,00
Penix.		
Unión Eléctrica.		
Moneda extranjera		
Francos.	49,95	50,05
Libras.	28,09	28,06
Francos suizos.	123,75	
Dólares.		
Dólares.	7,18	7,11
Marcos.	11,45	11,46
Escudos portugueses.		

IMPRESIONES

Algo más sostenidos se cotizan los fondos del Estado.

Los industriales se cotizan irregularmente; en Azucareras Preferentes que se cotizan oficialmente al contado a 80 quedan ofrecidas a fin de mes, a 76 y sin compradores.

Las acciones ferroviarias, sostenidas y sin variación los Alicante primera, a 235 contado. Se cotizan Metros a 186, y obligaciones Riotin, to a 101,75.

La moneda extranjera, sin negocio alguno.

La aproximación hispano-francesa

SAN SEBASTIAN. Se ha celebrado el banquete en honor de los asistentes al Congreso hispano-francés.

Hablaron los señores Imbart de la Tour Rezola, el ex ministro francés señor G. David, el señor Laffitte, en nombre de la Diputación provincial donostiarra, y el gobernador civil, haciendo todos votos vehementísimos por que la aproximación francoespañola sea eficaz y se estrechen más los lazos que unen a ambos países.

Se dieron vivas a Francia y España, dentro del mayor entusiasmo.



RECOMENDAMOS A Vd.

VISITE ESTOS ESTABLECIMIENTOS

LAS HORAS DEL SÁBADO Y DOMINGO TRASCURRIRÁN PARA Vd. FELICES




VENEZ ET VOUS REVIENDREZ

ESPECIALIDAD EN COCKTAILS GRAN "SOUPER-TANGO"

ALCALA, 25 FERNOS PALACE Telf. M.-1855

HOTEL RITZ

LUNES DE MODA
VIERNES
COMIDA
AMERICANA
LO MÁS
CHIC DE
MADRID



PALACE HOTEL

GRILL ROOM



DONDE MEJOR SE COME

PARISIANA

LO MÁS
CHIC
DE MADRID



CASINO Y RESTAURANT

MAJESTIC CLUB

RESTAURANT
DE PRIMER ORDEN
FERRAZ 60
TELÉFONO-1008



Ideal Rosales

Grandes
varietés
INTERNACIONALES
Super Casino Restaurant



TURO-PARK

VARIETÉ
CASINO
RESTAURANT
DE NOCHE
SOUPER-TANGO
FERRAZ-43.



RESTAURANT CLUB

(Círculo Literario)
PRINCIPE, 1
DONDE MEJOR SE
COME EN MADRID
Orquesta FUNQUE



IDEAL ROOM

PLAZA DE BILBAO 3
ANTES BENAFENTE
MUSIC-HALL
DE PRIMER ORDEN
LOS MEJORES VARIETÉ DE
MADRID
RESTAURANT DE NUIT
SOUPER-TANGO



CINES Y VARIETÉS

PAGINA SEMANAL DE «LA TRIBUNA»

MAXIM'S

Restaurant de noche
TE, BAILE
Souper a la salida de los teatros.
Hoy, **DIA DE MODA**
TELEFONO M. 12-88

POR EL CINE

EL ACONTECIMIENTO DE «INTOLERANCIA»

Continúa proyectándose en las acreditadas pantallas de la Empresa Sagarra la genial creación del gran Griffith, la extraordinaria película que más ha hecho «gemir a las prensas» desde que se introdujo en España el portentoso invento de Lumière.

El estreno de «Intolerancia», verificado el martes, según dijimos oportunamente a nuestros lectores, ha constituido un acontecimiento cinematográfico, la mayor solemnidad del teatro del silencio registrada en los anales de la película en Madrid. Algún periódico afirma, y nosotros no tenemos inconveniente en suscribirlo, que el estreno de «Intolerancia» es algo así como la suprema consagración del cinematógrafo, la revolución de la escena muda, que, con la hermosa concepción de Griffith, asciende a un plano superior artísticamente puro, apartándose y dejando atrás, como perteneciente a otra «edad de la «film», todo lo que hasta aquí se produjo para la pantalla.

Difícil era el momento de presentar al gran público la excepcional película; tanto se había dicho de la importante obra de Griffith, tanto se habían detallado las excelencias y los pormenores de la bella producción, que existía ya el serio peligro de haber pecado por carta de más en la «réclame» y en la preparación del espectador para el momento del estreno.

A pesar de todo, el éxito de «Intolerancia» ha sido rotundo y definitivo. Medio Madrid ha visto proyectar la monumental película y «se ha metido en ella» desde el primer momento, admirando sus bellezas fotográficas y de composición, dándose cuenta del pensamiento y de la filosofía que Griffith trata de llevar al ánimo de las gentes a través de las diversas y lejanas épocas que abarca su portentosa obra.

Otro peligro de la maravilla cinematográfica de Griffith era la forma expositiva que ha empleado el gran director de escena. Acostumbrado el espectador cinematográfico a la modalidad simplista de la mayor parte de los argumentos del llamado «teatro de los sordomudos» por un humorista español, temíamos, los que conocimos «Intolerancia» en pruebas particulares y en sesiones preparatorias y escogidas, que cierta parte importantísima de público se desorientase al ver pasar al autor de uno a otro asunto: del drama del Calvario, a la destrucción de Babilonia por el persa Ciro, y del reinado de Baltasar, al de Carlos IX de Francia y a las luchas y tragedias sociales de nuestros días, esbozando y desarrollando la tesis que inspira su obra, sin dar remate a cada época y a cada fábula, sino «picoteando», alternativamente, en todas ellas.

Sin embargo, también el talento de Griffith salió triunfante de esta prueba. La emoción, el interés y la grandiosidad de «Intolerancia» se han apoderado de los espectadores, han subyugado su voluntad y su atención en la forma debida, y el público, «hecho todo ojos», ha seguido, como en los diversos capítulos de una novela atrayente y sugestiva, el pensamiento del autor, dejándose llevar por éste, con docilidad, de un ambiente a otro, encadenado por el invisible hilo del genio.

En «Intolerancia» hay de todo, cinematográficamente hablando: escenas «clá-

LAS FIGURAS DE LA DANZA



ISABELITA RUIZ, una de las grandes atracciones de Madrid Cinema, en cuyo teatro se despedirá del público madrileño para hacer una ventajosa «tournee» por Inglaterra y Francia.

sicas» de persecución, instantes de ansiedad y de peligro, de esos que «meten el corazón en un puño»; teatro de galería fotográfica, teatro en campo abierto, interiores elegantísimos, interiores miserables y sórdidos, y, especialmente, varias reconstrucciones históricas de una grandiosidad y una riqueza de detalles jamás superada.

Montar y dirigir el sitio y la destrucción de Babilonia; manejar artísticamente aquellas legiones de guerreros que asaltan o se defienden; aquellas torres y máquinas de guerra; aquellos elefantes, carros y caballos; «hacer de Ciro y de Baltasar al mismo tiempo», acusan una disposición, un talento y un arte supremos para la dirección escénica. Nosotros nos representamos a Griffith, en los momentos intensísimos de filmar esas asombrosas y complicadas escenas de «Intolerancia», como un verdadero Napoleón de la cinematografía.

Merced a una feliz iniciativa de la Empresa Sagarra, las proyecciones de «Intolerancia» en el Real Cinema han sido precedidas de unas «charlas» de Federico García Sancheiz, cronista pintoresco y «causeur» amenísimo.

En estas «petites» conferencias, pronunciadas desde el «presbiterio» de la «Catedral de la película», García Sancheiz nos ha hablado de Griffith y de su magnífica obra, del estreno de «Intolerancia», en Nueva York, del españolismo de la gran República yanqui y de cómo por cariño y amor a España el coloso americano de la «film» no ha buceado en las negras y calumniosas leyendas de nuestra Inquisición, de nuestro duque

de Alba y de nuestros conquistadores de América, para servir el interesantísimo tema que informa esta grandiosa cinta.

García Sancheiz, que adorna y esmalta tales disertaciones con brillantes figuras y bellos comentarios líricos, es colmado de aplausos todas las tardes y todas las noches.

Nuestra enhorabuena, querido Federico.

«BOUCLETTE»

Con este título, la malograda artista francesa Gaby Deslys filmó una preciosa producción en dos jornadas, que ahora ha proyectado Royalty con éxito grande.

En «Bouclette», la malograda artista ha conseguido, merced al natural deseo de su amor al arte, superarse a sí misma. Sus grandes conocimientos de la escena muda hicieron de ella, aun en los comienzos de su vida de «film», una realidad positiva en la historia del cinematógrafo.

Justa y adecuada de gesto y expresión, esa expresión tan suya, que la diferenciaba de las demás «estrellas», hace de «Bouclette» la película más interesante de cuantas por ella filmadas nos ha dado a conocer la pericia e inteligente dirección de Pepe Campúa.

El aristocrático público que durante la proyección de «Bouclette» ocupó las localidades de Royalty, se entusiasmó admirando las escenas de grandiosidad con que cuenta la admirable película.

Momentos hubo en que la concurrencia subrayó con murmullos aprobatorios la proyección que estaba presenciando.

Es, pues, «Bouclette», una excelente

PARISIANA

(MONCLOA)

CASINO :: VARIETES

Servicio especial de automóviles desde la calle de Alcalá, esquina a Sevilla, hasta Parisiana, o viceversa, UNA peseta asiento

y notabilísima producción, digna de ser admirada y conocida por el público que gusta de ver cosas de interés en la pantalla.

«LA DAGA MISTERIOSA»

Es ésta una última creación del coloso Polo.

«La daga misteriosa», producción serie, en varios capítulos, interpretada por el popularísimo Polo, se proyecta en el Cinema X y en el Cinema España con extraordinario éxito.

Esta película, merecedora del aplauso público, es de las que merecen, por todos conceptos, un elevado juicio.

Como en todas las de idéntica índole, hay escenas de emoción y truculencias a granel; pero lógicamente desarrolladas y con la menor dosis de artificio.

Por eso los dos episodios proyectados han gustado mucho, y mucho más han de gustar los siguientes, en los que el interés aumenta y el desarrollo es natural.

«La daga misteriosa» deben verla los amantes de emociones fuertes en el X y en el España.

«LA SOMBRA»

Esta preciosa producción, de la que nos ocupábamos la pasada semana, se ha estrenado en el X con gran éxito.

Francesca Bertini, una vez más, ha conquistado la admiración del público con la muda elocuencia de su raro talento artístico.

Y una vez más también la Empresa del popular cinematógrafo se ha acreditado por su buen gusto.



EN ESLAVA

Laura de Santelmo

Este prodigio de mujer, bailarina sin rival, que después de triunfal actuación en el Folies-Bergère, de París, y en el teatro Pavillon, de Londres, ha debutado en Eslava por la magnificencia de Martínez Sierra.

Laura de Santelmo, que con la magia de sus bailes ha conquistado en el extranjero una gran reputación, es casi desconocida por el público de Madrid.

En una actuación en Lara, como fin de fiesta, hace ya mucho tiempo, nos dio a conocer su gran capacidad, revelándose como la más afortunada intérprete de nuestros bailes clásicos. El éxito de Lara la llevó al Folies-Bergère, de París, donde triunfó nuevamente. Este triunfo la proporcionó la actuación en el Pavillon, de Londres, de donde acaba de regresar.

Ahora, en Eslava, esta linda figura femenina ha triunfado una vez más.

Madrid Cinema marcha, como siempre, en primer lugar, sirviendo las atracciones del género. Basta echar una ojeada a la cartelera que publicamos. Estos días ha reforzado Campúa su extraordinario «eleaoo» con María Díaz, una graciosa sevillana que canta mucho y bien.

En Rosales también continúan los débuts. Anoche se presentó el Caballero Castillo, un ventrílocuo con cierta gracia.

LA TRIBUNA EN CATALUÑA

ABASTECIMIENTO DE CARNES.—LA CÁMARA DE LA INDUSTRIA Y EL GOBERNADOR CIVIL.—LA COLONIA GÜELL.—EL BANCO DE BARCELONA.—EL SEÑOR LLETGET.—LA LLEGADA DE CARPENTIER.—CARRERA MOTORISTA DE LOS BRUCHS

EL ABASTECIMIENTO DE CARNES EN BARCELONA.—ENERGICA ACTITUD DEL GOBERNADOR CIVIL

El vital problema del abastecimiento de carnes en nuestra ciudad lo ha resuelto admirable y rápidamente el señor Martínez Anido con el oficio que ayer remitió al Ayuntamiento.

En ese oficio comunica el gobernador civil haber fallado el recurso interpuesto por la «Associació de Carnissers» contra el último acuerdo consistorial referente a la unificación de compras del ganado vacuno, en el sentido que esa entidad deseaba, es decir, revocándolo.

La resolución del gobernador—que previamos y hemos defendido insistentemente—es tanto más significativa cuanto que la Comisión provincial había informado el recurso poniéndose de parte del acuerdo municipal.

Al conocerse el fallo gubernativo en el Ayuntamiento, fué comentadísimo, observando muchos la coincidencia entre el y la nueva rebaja que para dentro de breves días anunciaban los abastecedores en los precios de la carne de ternera. Y subían de punto los comentarios ante la actitud del alcalde accidental, señor Maynes, quien, no aguardando la inmediata llegada del alcalde en propiedad, señor Martínez Domingo, anunció a son de bombo y platillo, por toda la ciudad, la mencionada rebaja, que a nuestro juicio sólo constituía una hábil pero infructuosa estratagemas para evitar que el fallo gubernativo en este importante asunto de las carnes recayese en el sentido en que ha recaído.

La justiciera resolución del señor Martínez Anido, favorable a los intereses del consumidor, de los ganaderos y de los carniceros, y solamente perjudicial a la voracidad insaciable de los abastecedores, ha sido recibida con verdadero júbilo por la opinión pública. Sólo falta ahora que nuestra primera autoridad civil adopte las necesarias medidas para impedir que la mayoría del Ayuntamiento, de acuerdo con los voraces abastecedores, pueda restar eficacia a su justa y sabia disposición.

LA CÁMARA DE LA INDUSTRIA Y EL GOBERNADOR CIVIL

La Cámara Oficial de Industria de Barcelona ha remitido a Madrid los siguientes telegramas:

«Excelentísimo señor presidente Consejo ministros. Madrid.—Cámara Oficial Industria, ante infundada campaña ciertos elementos, debe manifestar a V. E. su satisfacción por la dignísima actuación del gobernador de Barcelona, señor Martínez Anido, considerando su permanencia al frente de la provincia como una garantía insustituible para la consolidación de los prestigios del Poder y de la obra de pacificación social de la ciudad, que con tanto celo prosigue.—Respetuosamente le saluda, Juan Puich Marcó, presidente accidental.»

«Excelentísimo señor ministro Gobernación. Madrid.—Cámara Oficial Industria felicita a V. E. por su acertada intervención en el Parlamento en defensa de la brillante actuación del gobernador civil de Barcelona, fiel interpretación del general sentir de la ciudad, que ve en el señor Martínez Anido la encarnación de los altos prestigios de la ley y de su más justa aplicación.—Juan Puich Marcó, presidente accidental.»

LA COLONIA GÜELL

La importante manufactura Colonia Güell ha paralizado completamente sus trabajos a causa de la profunda crisis industrial que se atraviesa.

En dicha colonia se ha iniciado ya la emigración de obreros, pues cerrada la fábrica de panas no existe en la colonia ningún otro medio de vida.

LO DEL BANCO DE BARCELONA

Han sido remitidos ya a sus destinos los exhortos y cartas rogativas citando a los acreedores del Banco de Barcelona residentes en el Extranjero a la Junta de acreedores que debe tener lugar el próximo mes de septiembre.

El número de exhortos expedidos por el Juzgado de la Audiencia, secretaría del señor Durán, asciende a 85, para un total de unos 3.000 acreedores que residen en Europa, América, Asia, África y Oceanía.

Esta semana empezarán a enviarse a sus destinos los exhortos citando a los acreedores que residen en España, y ya se han circulado las citaciones para los residentes en Barcelona.

Se calcula que hasta hoy el gasto hecho para citaciones, exhortos, escritos, etcétera, sin contar los honorarios de letrados y procuradores, asciende a unas 60.000 pesetas.

EL JUZGADO DE LA UNIVERSIDAD Y EL SEÑOR LLETGET

Ha sido citado a declarar el administrador del Banco de Barcelona, don José María Marqués, en las diligencias preparatorias del juicio ordinario promovidas por el ex apoderado del mencionado Banco, don Augusto Lletget, en el Juzgado de la Universidad, secretaría del señor Codorniu.

No se ha podido celebrar la diligencia por haber declarado el juez, señor Díaz Sala, impertinentes las veintisiete preguntas que integraban el interrogatorio presentado por el señor Lletget.

La representación del señor Lletget ha presentado un escrito pidiendo la reposición de dicha providencia.

LA LLEGADA DE CARPENTIER

La velada que el día 10 del corriente se celebrará en Barcelona en honor de Carpentier, comprenderá el siguiente programa:

Primero. Combate a seis «rounds»: Vonna, del S. B. C., contra Monterde, del P. C. de G.

Segundo. Combate a seis «rounds»: Small, del P. C. de G., contra González, del S. B. C.

Tercero. Combate a seis «rounds»: Urtasum, del B. B. C., contra Cecil, del B. B. C.

Cuarto. Combate a seis «rounds»: César Alaix, del A. E. P., campeón de España del peso «bantam», contra Luis Vallespin, del B. B. C.

Quinto. Combate a ocho «rounds»: Thomas T., del A. E. P., contra Guiral, del P. C. de G.

Este último encuentro será probablemente arbitrado por el campeón de Europa de todas las categorías y campeón del mundo del peso pesado ligero, Georges Carpentier, quien en viaje deportivo por España boxeará el día 9 en Barcelona, en exhibición con Lenaers, el campeón belga, con el cual reconstituirá el famoso combate de Jersey City, en el cual ganó el campeonato del mundo.

De Barcelona marchará Carpentier a Madrid, para exhibirse el día 11, y de allí a Bilbao, para hacerlo el día 13.

Después de este viaje por España marchará Carpentier a América, a fin de prepararse para el último combate de su vida, pues tras el «match» con Dempsey se retirará a la vida privada.

CARRERA MOTORISTA DE LOS BRUCHS.—SU RESULTADO OFICIAL

Ha terminado el Real Moto Club la clasificación oficial de los tiempos mínimos y «records» establecidos en la cuesta de los Bruchs (once kilómetros), en la carrera recientemente celebrada, y es como sigue:

Motocicletas de turismo (300 c. c.).—Primero, Boniquet, sobre «Motosacoche», en trece minutos, cincuenta segundos y una décima.

Motocicletas de fuerza libre (250 c. c.).—Primero, R. Sáez, sobre «Motosacoche», en once minutos, cuarenta y dos segundos y dos décimas.

Motocicletas de fuerza libre (350 c. c.).—Primero, J. Bonet, sobre «Motosacoche», en diez minutos y cuarenta y dos segundos.

Motocicletas de turismo (560 c. c.).—Primero, J. Vidal, sobre «Zenith», en diez minutos y seis segundos.

Motocicletas de fuerza libre (500 c. c.).—Primero, Orús, sobre «Motosacoche», en ocho minutos y cuarenta segundos.

Motocicletas de turismo (750 c. c.).—Primero, Armangué, sobre «Indian», en diez minutos, trece segundos y seis décimas.

Motocicletas de fuerza libre (750 c. c.).—Primero, Armangué, sobre «Indian», en diez minutos, y quince segundos.

Motocicletas de turismo (1.000 c. c.).—Primero, J. Vidal, sobre «Harley-Davidson», en ocho minutos, veintisiete segundos y ocho décimas.

Motocicletas de fuerza libre (1.000 c. c.).—Primero, Florencio Fuentes, sobre «Harley-Davidson», en ocho minutos, veinte segundos y seis décimas.

«Side-cars» de turismo (560 c. c.).—Primero, R. Jusá, sobre «A. B. C.», en catorce minutos y diez y siete segundos.

«Side-cars» de fuerza libre (560 c. c.).—Primero, R. Jusá, sobre «A. B. C.», en catorce minutos y diez y siete segundos.

«Side-cars» turismo (750 c. c.).—Primero, R. Jusá, sobre «A. B. C.», en catorce minutos y diez y siete segundos.

«Side-cars» de fuerza libre (750 c. c.).—Primero, R. Jusá, sobre «A. B. C.», en catorce minutos y diez y siete segundos.

«Side-cars» de turismo (1.000 c. c.).—Primero, Naurer, sobre «Harley-Davidson», en nueve minutos, cuarenta y un segundo y siete décimas.

«Side-cars» de fuerza libre (1.000 c. c.).—Primero, Naurer, sobre «Harley-Davidson», en nueve minutos, cuarenta y un segundo y siete décimas.

Autociclos de turismo (1.100 c. c.).—Primero, Mas Bagá, con «David», en doce minutos, cuarenta y dos segundos y nueve décimas.

Autociclos de fuerza libre (1.100 c. c.).—Primero, Moré, con «David», en diez minutos y cuatro segundos.

EN LA PLAZA DE LA UNIVERSIDAD. UN HOMBRE HIERE A OTRO Y ES MUERTO A TIROS POR UN GUARDIA DE SEGURIDAD

A las ocho menos cuarto de esta mañana se desarrolló en la plaza de la Universidad un sangriento suceso, que hizo creer en los primeros momentos en un nuevo atentado sindicalista. No fué así, aunque del suceso resultó un muerto y un herido.

A la hora indicada pasaba por la acera de la plaza de la Universidad, esquina a la de Tallers, Juan Barceló García, músico de profesión, cuando de repente, y sin mediar palabra, se sintió apaleado por un individuo que le rompió el bastón en la cabeza.

Refugióse el agredido en una tienda, y el agresor se dio a la fuga, perseguido por un guardia de Seguridad.

Consiguió el guardia detenerlo; pero el detenido forcejeó con el guardia, a quien desgarró el uniforme, y exclamando: «¡A mí no hay quien me detenga!» dióse nuevamente a la fuga.

Disparó entonces el guardia su pistola sobre el fugitivo, causándole una herida en la región precordial, que le ocasionó la muerte a poco de ingresar en el Dispensario de la calle de Sepúlveda.

El muerto, argelino, viajante de comercio, tenía veintisiete años, y se llamaba Alberto Sáez Rossy.

Juan Barceló tiene diversas heridas en cabeza, cara y manos, de pronóstico reservado, y ha declarado que no conoce a su agresor.

El guardia ha sido conducido al Juzgado, y el cadáver de Sáez, al Depósito judicial.

LA CRUZ

UN CONSERJE MUERTO

BARCELONA. Al dirigirse a su domicilio el anciano Francisco Félix Badosa, conserje del Centro de Propietarios de la barriada de San Martín, fué agredido a tiros en la calle de la Montaña, junto al cruce del ferrocarril del Norte.

Los agresores huyeron una vez cometido el atentado, que causó la muerte a la víctima. El Badosa pertenecía a la Asociación de panaderos, dedicándose también a colocar los obreros de dicho ramo. Como facilitase informes que motivasen el despido de algunos, se cree que esto motivó la venganza de sus compañeros.

Recordamos a nuestros lectores que no devolvemos los originales que se nos envían espontáneamente, ni sostenemos correspondencia acerca de ellos. Por lo tanto, son inútiles cuantos ruegos o reclamaciones se nos formulen sobre los mismos.

PARA TODOS LOS GUSTOS

==Amenidades==

HORÓSCOPOS DE ABRIL

Día 2.—Los nacidos en tal día como hoy no llegarán a destacarse del montón de seres vulgares.

Día 3. Los que nacieren en esta fecha tendrán aspiraciones demasiado elevadas, que les producirán disgustos en más de una ocasión.

REFRANES DEL MES

En abril, cada gota de agua vale por mil. Arboles por la noche, por la mañana son soles.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

Un capitán de Infantería que tenía un brazo y una pierna de madera fué a pasar el fin de sus días a una quinta que tenía en el campo. Llegado allí, lo primero que hizo fué buscar un muchacho y una mujer para que le cuidasen.

Al acostarse el capitán, la primera noche llamó a su criado para que le ayudase a desnudar, y la dice:

—Desátame esta correa y quítame el brazo.

El criado, que era un ignorante, ejecutó la orden bastante sorprendido.

—Haz lo mismo con la pierna—le vuelve a decir—, y déjala en donde está el brazo.

El aldeano, asustado al ver desmembrarse el cuerpo de su amo, ejecutó temblando el mandato.

El capitán, al notar el espanto de su criado, para divertirse un poco a costa de él, le grita con voz de trueno:

—Ahora quítame la cabeza, que quiero descansar en paz.

El pobre criado, asustado, creyó que tenía que habérselas con el mismo diablo, y pegó tal salto que salió disparado por la ventana, la que por fortuna no era muy alta.—Michatey.

¿En qué se parecen un monte y un matadero?

En que mata por aquí, mata por allá.—Michatey.

¿Por qué sienten los sacerdotes morir?

Porque tienen que entrar en el cementerio de cabeza.—A. Martín.

¿Qué artículos son los más fuertes que expende el comercio de Madrid?

Los que se abaratan: «Todo acero 65».—A. Martín.

Un individuo bastante sordo y algo frías, cile sale al balcón para adquirir un periódico de la noche.

Aunque con dificultad, oye a un vendedor; pero como no entiende bien lo que dice, le grita enfurecido: «Haga el favor de «subir» «La Voz».

¿Qué debe hacer un orador con pretensiones para hacerse rápidamente célebre?

«Hablar» desde LA TRIBUNA de Madrid, porque así sería «orador... gráfico».—Cañuto O-Caná.

Fallo del Jurado.

Reunido hoy el Jurado designado para entender en el concurso de chistes y colmos, y después de examinar todos los trabajos últimamente publicados en LA TRIBUNA, acordó distribuir los dos premios ofrecidos en la forma siguiente:

Primero.—Una localidad para la corrida que se celebrará mañana por la tarde en la Plaza de Toros de Madrid al trabajo siguiente:

En la Escuela de Agricultura.

El profesor pregunta a un alumno:—Vamos a ver, Regulez, ¿qué máquina se gadora conoce usted?

Discipulo.—No conozco más que una.

Profesor.—¿Y cuál es?

Discipulo.—La del peluquero.

El profesor (con sorna).—Puede usted retirarse... y córtese el pelo.—A. Y. Rueda.

Segundo.—Una localidad para la misma corrida, al trabajo siguiente:

Si hubiera una gran inundación en Madrid, ¿quién podría salvar más vidas?

Los boticarios, porque en seguida echaban los abotes a la calle.—A. Mombiedro.

Los premios podrán ser recogidos en nuestra Redacción, Jardines, 4, mañana domingo, de doce de la mañana a una de la tarde, previa identificación de los agraciados.

CUPON valedero para enviar un chiste o colmo

Anuncios por palabras, a cinco céntimos cada una

ALMONEDAS

ALMONEDA. SE VENDE taller mecánico, tornos, motores, máquinas de taller, etc. Andrés Mellado, 12.

ALQUILERES

ALQUILO GRANDES NA ves propio para garage o taller reparaciones automóviles. San Pedro, 16; una a tres. Madrid.

ALQUILASE LOCAL EST ablo, industria garage, cuartos, Cardenal Mendoza, 10 duplicado.

SE ALQUILA GARAGE IN dependiente. Lista, 74.

ALQUILO CUARTO 14 PIE zas, con termosifón y baño, frente apedador Metropolitano. (Bravo Murillo, 79).

ALQUILO PISO PRINCIPAL en casa de reforma recién terminada, sitio céntrico, Andrés Borrego, 13.

AUTOMOVILES

CARROSSERIE LIMOUSIN Y chasis, doble faeton, vende, Paseo Cisne, 23; once a una.

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anúncielos en esta sección.

COMPRAS

COMPRO PAPELETAS Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 773.

ANTIGÜEDADES. COMPRO pago bien. Especialidad muebles. Huertas, 12. Teléfono 1.562.

COMPRA Y VENTA DE

cuadros. Moratin, 12, bajo.

CONSULTAS

MERCEDES GARRIDO. PRO fesora en partos; pensión embarazadas; consulta. Precios económicos. Plaza de Antón Martín, 50, y Santa Isabel, 1.

CONSULTA DE SAN JUAN de Dios. Enfermedades de vías urinarias y de la piel. Consultas de pago: de doce a una, cinco pesetas. Santa Isabel, 11, principal.

RAYOS X. RECONOCIMIE ntos, cinco pesetas. Reconocimientos estómago. Especialidad enfermedades gripales. Consulta particular: Corredora Baja, 5.

Correspondencia

MANOLO; DESEO VERTE prorio. Magdalena.

ENSEÑANZA

ENGLISH, FRANCAIS, deutsch, italiano. Lessons, conversación. Peligros, 18.

MEJOR QUE LA CASA PA ter, pensión y enseñanza para niños, nada de asilos. Estrella, 3. Colegio.

INGLES, FRANCÉS. LECIO nes domicilio da joven parisiense diplomada. Escribid: Duteil, Alcalá, 23.

MECANOGRAFIA, SE ENSE ña por métodos modernos, y honorarios módicos en la calle de Jorge Juan, 80, bajo.

ACADEMIA DE COMUNICA ciones, especial para Co

Erreos. Veinte años éxito. Profesorado competetísimo y especializado en cada materia. Éxito seguro comenzando con tiempo. Honorarios módicos. Informes y dirección: Señor Bermejo, Travesía Reloj, 4, principal y primero.

LECCIONES DE SOLFEO. A monía, Composición, Canto y Piano a domicilio y particulares por reputado maestro compositor. Moratin, 34, principal izquierda.

ESPECIFICOS

REUMATICOS. CURANSE con Azeitona Rubra; paquete, una peseta. Victoria, 8.

NEURASTENICOS. NER viosos, curense con Tila Inglesa, una peseta. Victoria, 8. ocho a nueve noche. Amor de Dios, 13 y 15, principal izquierda.

HOSPEDAJES

POR ASISTENCIA DOY DOS habitaciones y cocina en estudio pintor a señora sola de edad. Escribid, Hortaleza, 75. Continental. Buzón número 2.

SE CEDEN HABITACIONES balcón a la calle, junto Universidad. San Bernardo, 43. Freiduria.

SE CEDEN MAGNIFICAS habitaciones para oficinas o cosa análoga en sitio céntrico y calle de primer orden. Razón: La Prensa, Carmen, 48.

SE CEDEN MAGNIFICOS LOCAL para tienda, distrito Chamberí. Razón: Casa Americana, Hortaleza, 39.

SE CEDEN HABITACIONES CA ballero. Travesía la Parada, 49, primero derecha.

SE CEDE A PERSONA ES table hermoso gabinete, con vistas a jardín, sitio céntrico (sin asistencia). Dirigirse por escrito a L. M. Aparado de Correos, 35.

SE ADMITEN HUESPEDES con o sin. Servicio camerado. Precios económicos. Echegaray, 18, segundo izquierda.

SASTRERIAS

BARRIOPEÑO. SASTRE ría americana, coutado, crédito ocho meses. Montera, 3.

TRASPASOS

TRASPASO TIENDA MUY céntrica, buena vivienda. Razón: Isidro Guillén, Pinar Monte, 19.

VARIOS

BODAS, AMPLIACIONES gratis retratándose. Montera, 3. Precios económicos.

FORASTE. BORDADOS Y plisados de todas clases. Plaza Progreso, 3.

PARA RETRATOS DE BO da, Segura fotógrafo. Puerta del Sol, 4.

CERTIFICACIONES. PENA les, últimas voluntades en, acto. Peláez, Preciados, 9. Madrid.

POLVOS ANTISEPTICOS «Paz» se venden en «cajas especiales» de cartón (patentados), construidas de manera que el talco, gracias a un «dispositivo de filtraje y sin intervención de ningún mecanismo», se distribuye en una «extensa y tenue capa», evitándose así el amontonamiento que se produce en un espacio limitado con cualquier otro tipo de caja.

con agujeros o no. El funcionamiento de nuestras «Cajas de Sociedad Industrial y Comercial». Plaza Real, 3 Barcelona.

LA CENTRAL ANUNCIA Mora (título registrado). Anuncios en general. Sebastián Borreguero Sacristán, Pelayo, 52, principal izquierda, Madrid.

EMPRESA ANUNCIADORA de Enrique Laguno. Navas de Tolosa, 5, primero.

VENTAS

PERSIANAS, LINO LEUM, calzados mitad precio. Quezada. Calizares, 3, frente iglesia.

PIANOS, AUTOPIANOS, AR moniums garantizados; precios sin competencia. Corredora. Valverde, 22.

TELAS IMPERMEABLES para camisas. Artículos de goma, delantales, irrigadores, botellas, baños y tubería Castells. Única casa. Plaza de Herradores, 12. Teléfono M-1.828.

RELOJES, SE VENDEN Y componen con verdadera garantía y a mitad de precio, en la antigua y acreditada relojería Sal, 2 y 4 (casi esquina a la de Posas).

CALZADOS: ELEGANTE DU ración. Liquidanse 20.000 pares. Tipo nacional. Zapatería Clivis. Argensola, 1.

¡VERANANTES! VENDE hoteles baratos, estaciones Espinar, Orredilla, Escorial. Razón: Ronda Atocha, 3, portería.

VENTA CASA EN PINTO, 20 kilómetros Madrid, propia para almacenistas de vinos aceites. Aproximadamente 18.000 pies, cuevas, gran capacidad, 10.000 pesetas. Razón: Fúcar, 11. Señor Suárez.

VENDO CASA PROXIMA Puerta Sol. Escribid: Conimental, S. Cristóbal, 4. López.

MOTOCICLETA INDIAN con sidcar, en buen estado, vendo barato. Razón: Emilio Pérez, Alberto Aguilera, 10. Taller.

MAQUINAS DE LAVAR. Morrisons, la más práctica y económica. J. Fernández. Mendizábal, 3, Madrid.

MANTONES MANILA BOR dados, lisos, velos, mantillas, grandiosos surtidos. Calatrava, 9.

GRAMOFONOS, DISCOS, agujas, trajes, fracs, smoking, grande surtidos. Calatrava, 9.

ALHAJAS, BISUTERIA, GR amofonos, discos, objetos regalos, mantones Manila. San Bernardo, 1.

PIANO MAGNIFICO ESTEY, de New York, gran modelo, verdadera ocasión. Fuencarral, 55.

VENDO HERMOSO CAMION Renault, caja dos metros ancha; otro, marca Albión y una remolque, baratos y a toda prueba. Progreso, 14, primero derecha.

BENITO. EMBALADOR práctico. Especialidad en antigüedades; precios económicos. Salud, 6.

OFRECESE SARGENTO RE tirado sin hijos, pequeño conserjería, cargos de confianza, etc.; guardería de palacio, hotel o casa importante, o buena portería, de oficio carpintero, sin pretensiones. Razón: Calle Luis Cabrera, 36, Prosperidad. Teléfono 10-24 S.

OFRECESE VIAJANTE CO loniales o licores o encargos de almacén con referencias. Teodoro Paredes, Casén. Valencia.

JOVEN LIBRE DE QUIN ta, desea colocación dependiente, oficina o cosa análoga. P. S. Apartado 35.

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España. Montera, 29, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

Bolsa del Trabajo

OFERTAS

SUSTITUTOS PARA AFRI ca, buen premio. Encomendada, 17, principal.

FALTA SUSTITUTO PARA Africa, buen premio. Cristo, 4, tienda.

PARTICULAR DARIA DINE ro a propietario y empleado en buenas condiciones. Escribid apartado 35, J. F. G.

TIENDA EN SITIO CENTR co hace falta. Ofertas con detalles y precios. León, 20. La Publicidad.

FALTA CHICO, FARMACIA Cea. Preciados, 14; de once a una.

PASEROS. SE OFRECEN pintor y albañil más barato que nadie. Blanqueos. Belén, 14, portería. Lorenzo Serrano.

INSTITUTRIZ FRANCESA Se ofrece para acompañar niños durante el día, y clases de francés. TRIBUNA Apartado 35, P. T. O.

SE OFRECE «CHAUFFEUR» veinticuatro años, buena conducta, para buena casa. J. S. Apartado 35.

DEMANDAS

OFRECESE SARGENTO RE tirado sin hijos, pequeño conserjería, cargos de confianza, etc.; guardería de palacio, hotel o casa importante, o buena portería, de oficio carpintero, sin pretensiones. Razón: Calle Luis Cabrera, 36, Prosperidad. Teléfono 10-24 S.

OFRECESE VIAJANTE CO loniales o licores o encargos de almacén con referencias. Teodoro Paredes, Casén. Valencia.

JOVEN LIBRE DE QUIN ta, desea colocación dependiente, oficina o cosa análoga. P. S. Apartado 35.

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España. Montera, 29, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

Compañía Metropolitana Alfonso XIII

SUSCRIPCION DE OBLIGACIONES Suscripción pública de 16.000 Obligaciones hipotecarias de 500 pesetas nominales al 6 por 100, y tipo de 95 POR 100

Rentando, por consiguiente, 6,3 por 100 al año, con cupones semestrales. La Compañía tiene un capital de 16.000.000 de pesetas y un fondo de reserva de más de 1.500.000 pesetas. La explotación de la línea Cuatro Caminos-Puerta del Sol ha permitido repartir un dividendo en 1920 de 11 por 100. Los ingresos brutos del primer trimestre han sido:

En 1920..... 439.180,65 Ptas.

En 1921..... 762.289,40 Ptas.

Las concesiones de las líneas de la red metropolitana madrileña son por treinta y nueve años de duración. La Compañía espera inaugurar antes de terminar el presente año la línea Sol-Atocha, y va a emprender simultáneamente la construcción de las líneas Atocha-Puente de Vallecas y Sol-Ventas, a lo largo de la calle de Alcalá. La suscripción pública se efectuará el

5 de abril corriente, de diez de la mañana a cinco de la tarde, en los siguientes Bancos:

Banco de Vizcaya, Nicolás Marín Rivero, 8 y 10.
Banco Español de Crédito, paseo de Recoletos, 17.
Banco Español del Río de la Plata, Alcalá, 67.

EN BILBAO: Banco de Vizcaya.

Los pagos se verificarán: 10 por 100, o sea pesetas 50, al hacer los pedidos.

85 por 100, o sea pesetas 425, el día 8 de abril próximo.

CURACION completa y rápida de los casos más graves, recientes o antiguos, con los maravillosos extractos de plantas del doctor G. DAMMAN, de Bruselas (Bélgica), diferentes para cada enfermedad: Diabetes, albuminuria, inflamación y dolores de los riñones, vejiga y órganos urinarios y genitales de los dos sexos y en toda edad, enfermedades secretas, prostatitis, estrechez, pérdidas seminales, debilidad genital, flujos blancos, almorranas, estreñimiento, tos, asma, bronquitis. Pedir folleto gratis número 56 a Barandiarán y Compañía, droguería Sucursal de la Estación, Bilbao, teniendo cuidado de describir bien la enfermedad que se quiere curar.

RELOJES CON CUERDA PARA

MIL DIAS

Unico depósito;
FABRICA DE RELOJES

DE

Carlos Coppel

27, Fuencarral, 27

MADRID

Certificado de garantía con cada reloj

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444.

NO COMPRE USTED
ni venda ni cambie

Alhajas

sin contar con nosotros.

Nuestra pericia en el ramo y la honorabilidad de nuestra firma serán siempre una garantía para sus intereses.

DANIEL INCLAN

Almacén de joyería y relojería

Montera, 23. Teléfono 1824 M.

MADRID

INTERESANTE

LA JOYERIA Y PLATERIA D. García, CALLE DE LA SAL, ESQUINA A LA PLAZA MAYOR, invita a los señores que vendieron un lote de joyas de unas 2.500 a 3.000 pesetas, en los días del 10 al 12 de marzo, a pasar por la fábrica de dicha casa, calle de Ferraz, 17, para recibir un mayor importe sobre el dinero recibido por dichas joyas.

Presos libertados

ZARAGOZA. Han sido puestos en libertad, decretada por el gobernador, los presos gubernativos Juan y Joaquín Domingo, Eugenio Rago, Antonio Martín, Manuel Serrano, Florencio Algas y Pedro Molina.

Fueron detenidos durante la pasada huelga.

TRES ATROPELLOS

UN VENDEDOR DE PERIODICOS.
MUERTO, Y DOS HOMBRES, HERIDOS

Anoche, a las diez y media, ocurrió un funesto atropello de automóvil en la plaza de Castelar, del que resultó muerto el vendedor de periódicos Mariano Muñoz, de once años de edad.

Hallábase éste con otros chicos voceando los diarios de la noche cuando un caballero le llamó para adquirir un periódico. Salí corriendo el chiquello para ofrecer la mercancía, con tan loca carrera, que no se fijó en que un automóvil avanzaba a buena marcha.

El «chauffeur» quiso frenar; pero la fue imposible, y el vehículo arrolló al chico, pasándole por encima.

Llevado a la Casa de Socorro, falleció a poco de ingresar. El conductor del coche causante de la desgracia, que se llama Vicente Pérez Cambroneiro, fue puesto a disposición del Juzgado de guardia.

Otro automóvil, dirigido por Ignacio Lázaro, atropelló en la calle de Santa Feliciano a Justo Domínguez Suárez, de veinte años, produciéndole lesiones graves.

El herido ingresó en el hospital, y el «chauffeur» en el Juzgado de guardia.

—En el paseo de Recoletos, Vicente Montero Ramos fue alcanzado por un automóvil, sufriendo lesiones de pronóstico reservado.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 4.444

ESPECIALIDAD
EN AMPLIACIONES Y BODAS
SEGURA
FOTÓGRAFO
Puerta del Sol, 4. Telf. M. 41-52.

ESTUDIOS
DE
DERECHO

Preparación para la Central
y Murcia por clases y co-
rrespondencia

San Bernardo, 2



LATAS ECONÓMICAS DE 1 1/2 KILOS

Latas económicas, 6 pesetas

Latas económicas, 6 pesetas

LA PUBLICIDAD

Admite anuncios para
todos los periódicos de
España, y especialmente
para las variadas seccio-
nes por palabras de este.

Calle del León, núm. 20

COLLARES
DE PERLAS
FINAS DE ORIENTE



Joyería Internacional
Príncipe, 4 ~ Madrid

RICINO CIVIL

Aceite ricino químicamente
puro, sin olor y sin sabor

El purgante más agradable
e inofensivo. Desconfiad de
imitaciones

Exigid en todas partes la
marca **CIVIL**

PRESERVATIVOS

Antiséptico Martí

La Casa mejor surtida de Es-
paña. La Inglesa, Mon-
tera, 35 (pasaje). Catálogo
gratis enviando sello.

El único que lo cura
sin baño.
Véndese en todas las
buenas farmacias.

SERVICIOS

DE LA

COMPañIA TRASATLANTICA

LINEA BRASIL-PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo,
para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; em-
barcando el viaje de regreso desde Buenos Aires para Mon-
tevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña,
Gijón, Santander y Bilbao.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cá-
diz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz
de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón
para Sabana, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra,
Puerto Rico, Canarias, Jádiz y Barcelona.

LINEA DE NUEVA YORK, CUBA-MEXICO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cá-
diz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de
Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

LINEA DE CUBA-MEXICO

Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coru-
ña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de
Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE FERNANDO POO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cá-
diz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz
de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Cana-
rias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasat-
lántica tiene establecidos los servicios de los puertos del
Mediterráneo a Nueva York, puertos del Cantábrico a
Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas sa-
lidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada
viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más fa-
vorables y pasajeros, e quienen la Compañía da alojamiento
muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en
su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telégrafos
sin tilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para to-
dos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.
Las fechas de salida se anunciarán con la debi-
da oportunidad.

LA TRIBUNA

Diario gráfico de la noche

10 céntimos

GUÍA DEL TURISTA

LOS MEJORES HOTELES
DE
ESPAÑA

MADRID

HOTEL DE LONDRES

(A tres fachadas.)

Paseo de Gálvez, 2, y Carmen.

Baño en todos los pisos. Ascensor eléctri-
co. Calefacción central.

ALICANTE

HOTEL SIMON

Magnífica situación. Espléndidas habita-
ciones. Gran confort.

ARENAS DE SAN PEDRO (Avila).

HOTEL GREDOS

Gran casa de viajeros de Domitica
González. Cuarto de baño. Cocina con-
fortante.

ALCOY (Alicante).

GRAN HOTEL CONTINENTAL

San Nicolás, 46.

Recientemente restaurado con mobiliario
moderno. Timbre y luz eléctrica en todas
las habitaciones. Servicio esmeradísimo.
Director-propietario: D. José Montalt.

BARCELONA

HOTEL CATALUNA

Santa Ana, 24.

Habitaciones excelentes. Hospedajes
desde nueve pesetas. Salón para ban-
quetes.

BARCELONA

GRAN HOTEL FALCON

Céntrico y con todo el confort moderno
Precios módicos

BARCELONA

MAGESTIC HOTEL INGLATERRA

Paseo de Gracia.—Cerca Apédro.

Apartado núm. 127.

Cuarto de baño en todas las habitaciones.

Hércules Cacciai, director.

CARAVACA (Murcia).

HOTEL VICTORIA

Propietario, don Romualdo Sabatell.

Establecimiento acreditado. Servicio es-
merado. Precios módicos.

CIUDAD REAL

HOTEL MIRACIELOS

Inmejorables habitaciones.

Buen servicio. Gran confort.

CORDOBA

GRAN HOTEL SUIZO

Establecimiento de primer orden.

Inmejorable servicio. Con todos los
adelantos modernos.

JACA (Huesca.)

HOTEL «LA PAZ»

El más céntrico. No hay mejor agarapen.

Salón. Pianos. Se habla francés.

LAGUNA DE TENERIFE (Canarias)

HOTEL AGUERE

Antiguo y acreditado. Excelente com-
fort. Baños fríos y calientes. Único en
esta población.

LORCA (Murcia)

GRAN HOTEL COMERCIO

Director don Joaquín Molner.

Establecimiento con todos los adelantos
modernos. Acreditadísimo por su servi-
cio esmerado y habitaciones excelentes.

PALMA DE MALLORCA (Mallorca.)

«EL ERU»

Gran pensión. Servicio inmejorable.
Plaza Palou y Goll, 18; Santo Espíritu, 2

PUIGCERDA (Gerona).

GRAN HOTEL RESTAURANT EUROPA

Galerías con hermosa vista panorá-
mica. Cuartos de baño. Iluminación
eléctrica.

SANTANDER

GRAN HOTEL FRANCISCA GOMEZ

Ascensor. Baños privados y aguas
corrientes. Se traslada este año a edi-
ficio propio.