

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

Gerencia: Plaza de Canalejas, 6.
Redacción, Administración y talleres:
Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes Deportes-Teatros
Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

10
CENTIMOS

BREVIARIO HISTORICO

UNA HUELGA MILITAR Y UNA DERROTA

Temían los Estados de España la desastrosa pérdida de la armada invencible, mandada a luchar contra Inglaterra, y no mirábase a nada con tanto empeño como a procurar la revancha de tan terrible fracaso.

Seguimos empeñados en las guerras de Flandes, Francia, Italia y Portugal, todas a un tiempo, para que no nos faltara distracción, y era cada día mayor la enemiga que sembrábamos por todas partes.

El formidable descalabro de nuestra Marina se recibió con notable júbilo por las naciones enemigas, y ello parece que fué aguijón que enardeció más sus enconos y dióales pá ufo para treceos fuertes, pensando que la rudeza del golpe habría de dejarlos por bastante tiempo confusos y doloridos.

Mas apenas el gran Alejandro de Farnesio, duque de Parma, pudo volver al cuidado de las provincias de Flandes, dividió sus huestes en tres grandes porciones. Una dió al conde de Mansfeldt, con orden de tomar Warthendonek, en Güeldres; otra, al elector de Colonia, para que recobrara la plaza de Bon, sobre el Rhin, y la otra, que casi toda era compuesta por soldados españoles, tomóla bajo su mando, y emprendió con ella el sitio de Berghop-Zoom, en los confines de Bravante.

Aunque mucha era su pericia militar y hasta sabía de las trampas que suelen usarse en la guerra, quiso el dios Marte cerrarle los ojos en esta ocasión y permitir que fuese a ciegas para sufrir terrible golpe.

Fióse de un espía inglés, que había ofrecido la rendición de la dicha plaza bravantina; pero lo que hizo el traidor fué llevar las tropas al degolladero.

Muy valientes y famosos capitanes cayeron en tan infame emboscada, acaecida en el mes de octubre de 1588. Entre las primeras víctimas contáronse al marqués del Hinojosa y al conde de Oñate.

La Providencia fué servida de poner junto a esta derrota un señalado triun-

fo, y fué la rendición de Bon por las tropas del elector de Sajonia.

Por su parte, el conde de Mansfeldt no estaba ocioso en el cerco que el de Parma le encomendara.

Notable es este sitio en la historia de la Artillería, porque en él hubieron de emplearse por vez primera las «bombas», conocidas entonces con el nombre de «máquinas venlonenses», a causa de haber sido inventadas por un ingeniero de Venlón.

Otro de los triunfos de Alejandro de Farnesio en dicha campaña fué la entrega de la guarnición de Gestruidenberg, compuesta de ingleses y holandeses semibárbaros, los cuales blasonaban de no reconocer más autoridad que su propio albedrío.

Por el entonces fué acometido el insigne caudillo de una grave enfermedad, y hubo de dejar el mando de las tropas a Carlos de Mansfeldt, dejándole señaladas las ciudades que habría de tomar en Bravante.

Como mejor podía el conde, obedeciendo las órdenes de Farnesio, cuando la cizaña metida entre los soldados vino a ponerlo todo al servicio del diablo.

Llevaban las tropas mucho tiempo sin percibir sus pagas, por el descuido que de esto se tenía en la corte de Madrid, atendiendo primero, como a cosa de más urgencia, a las funciones religiosas, a los gastos del clero y, sobre todo, a la construcción del Monasterio de El Escorial, donde se enterraba la mayor parte del dinero que venía de Indias. Mientras, los bravos peones, que ganaban Reinos para la Corona de España, habían menester de recurrir al merodeo y llevar por obra toda suerte de desmanes, si querían sustentarse y vivir. De aquí es que cuando se tomaba una plaza quedase autorizada la soldadesca para desquitarse por sí misma de las escaseces y privaciones de campaña.

Mas ocurrió que uno de los viejos tercios españoles, que antes que por



LA FIESTA DE LA FLOR.—S. M. la Reina Doña Victoria entregando un donativo al hijo menor de los marqueses de Urquijo, en la horchatera instalada por estos aristócratas. (Fot. VIDAL.)

guijos y peñascales, parecía caminar por mullidas sendas de laureles, no quiso pasar adelante en los ayunos y en las desnudeces, y declaróse en completa rebeldía.

Mandaba el tercio el maestro de campo don Sancho de Leiva, y eran capitanes el duque de Pastrana y el Príncipe de Asculi. Nada pudieron hacer por atajar la sedición, que, dada la bravieza de los amotinados, llegó a ser imponente. Rugían aquellos hombres como fieras hambrientas, y cierto que hacían temer algún funesto desmán.

Mansfeldt no sabía cómo atajarles, pues había perdido toda autoridad, y tampoco eran suficientes garantía para contenerlos los jefes españoles.

Preso llegó todo a oídos del duque

de Parma, y abandonando el cuidado de su quebrantada salud, corrió al lugar de la rebelión. No fué su visita como iris de paz, sino como tromba vengadora que todo lo arrasa y destruye.

Diezmó el tercio, haciendo morir en horca infamante a los que resultaron de esta medida, y una vez que por todos los otros fué presenciado el cruel escarmiento, disolvió el regimiento, fundiéndole en las demás compañías.

Nada bastó a torcer el disciplinario rigor del duque, ni los ruegos de los capitanes más esclarecidos, ni la recordación de los infinitos triunfos logrados por aquellos valientes, que más que por indisciplina, pecaban por necesidad.

Diz que a notable lastima, que traía lágrimas a los ojos, movía el ver aquellos veteranos, llenos de cicatrices (que cada una representaba una victoria para Felipe II), cuando mandóselles plegar las banderas.

Lloraban unos amargamente, cual débiles mujeres; otros, luego de volver al suelo las puntas de las alabardas, en señal de rendimiento, rasgaban las telas de los pendones y quebraban furiosamente las astas, porque ya aquello que fué tan glorioso trofeo había venido a degenerar en padrón de ignominia.

Durante la enfermedad de Farnesio parece que había cedido algo la guerra; pero en cuanto él tornó a tomar el mando, avivóse la discordia con más empuje.

Breda, una de las más principales y fuertes plazas de Bravante, cayó, por descuido de su gobernador, en poder de Mauricio de Nasau.

Ingeniosísima fué la industria para apoderarse de la codiciada ciudad.

A cierto patrón de un barco que surtía de leña a Breda ocurriósele ocultar entre la carga sesenta u ochenta soldados y proponerle el asalto al Príncipe Mauricio.

Llevóse a cabo el empeño, tal y como pensaba el marino; mas he aquí



LA FIESTA DE LA FLOR.—Bellas señoritas, que posularon a la puerta del Palacio Real. (Fot. VIDAL.)

EL MOMENTO POLITICO

El Consejo de ayer aprobó un Arancel provisional

que al aproximarse a la ciudadela, estuvo en poco que todo se lo llevase la trampa, a causa de la pertinaz y ruidosa tes que dió en acometerle a uno de los soldados. Comprendió el infeliz lo crítico de la situación, y ofreciéndole la espada al alférez, pedíale que le quitara la vida. Al fin, remitió el acceso, y el barco llegó al muelle.

Pusiéronse nuestros soldados a descargar la leña confiadamente, bien ajenos de lo que les esperaba; de pronto, salieron los del Príncipe enemigo, y arremetiendo denodadamente a los españoles, que estaban sin armas, coparon al primer cuerpo de guardia.

El de Nassau, que estaba próximo, agudió rápidamente, forzó el cerco y el día 3 de marzo de 1590 entró triunfante en la ciudad.

Tan intensamente sintió el descalabro Alejandro de Farnesio, que formó Consejo de guerra a todos los oficiales que mandaban la guarnición, y los hizo decapitar en Bruselas.

Cuanto intentos hicieron de allí adelante para recuperar lo perdido, fueron inútiles, hasta treinta y seis años más tarde, en que el marqués de Espínola cumplió exactamente y sin estar debidamente preparado, aquella lacónica orden de Felipe IV: «Marqués de Espínola, tomad a Breda.» Acción que andando los siglos llegó a ser más famosa por el arte soberano de Velázquez que por la importancia que la plaza tuviere, el valor de las tropas y la ciencia de los generales...

DIEGO SAN JOSE

Una chispa eléctrica mata a una señorita

TOLEDO En el pueblo de Gerindote ha estallado una tormenta horrosa, con gran acompañamiento de relámpagos y truenos.

Una chispa eléctrica cayó en el transformador de la luz eléctrica, ocasionando la muerte instantánea de la señorita Pilar Sánchez de Ribera.

Se cree que el accidente fué debido al contacto de algún flexible de la luz con los hierros de la cama.

Otro vecino del mismo pueblo, al intentar asfajar una bombilla de la luz eléctrica una hija suya de corta edad, que le tenía asido, resultó con las manos abrasadas.

El pueblo, con estos tristes acontecimientos, está consternadísimo.

¿No sabe usted qué es «Strobin»? Pues un maravilloso limpiador de sombreros de paja, por más sucios que estén. Cuesta sólo 50 céntimos en droguerías y bazares.

Damas y galanes

«PADRES», EN MURCIA

En el teatro Ortiz, de Murcia, ha sido estrenado con extraordinario éxito el intenso drama de López Merino «Padres», estrenado en el teatro Español de esta corte.

La compañía Adamús-Nieva interpretó muy bien esta nueva obra de López Merino, alcanzando autor e intérpretes un triunfo brillantísimo.

«LOS HOMBRECITOS»

Se ha impreso y puesto a la venta la fábula cómica en un acto «Los hombrécitos», original de nuestro distinguido compañero en la Prensa don Enrique Calonge. Esta obra fué estrenada con gran éxito en el teatro Novedades, en marzo próximo pasado.

La lectura del sainete confirma el éxito, por el interés de la fábula y la gracia y maestría del diálogo.

Exposición de Bellas Artes

BADAJOS. Se ha inaugurado la Exposición regional de Bellas Artes, organizada por el Ateneo.

En la Exposición figuran numerosas obras de artistas extremeños.

El tiempo, amenazando lluvia, deslució a feria.

Del Consejo de ministros celebrado ayer facilitó el señor Piniés la siguiente referencia:

«Se acordó que España esté representada en el Congreso para el progreso de las ciencias, que en breve habrá de reunirse en Oporto. Irá el ministro de Instrucción pública, y al efecto se concederá un crédito de 75.000 pesetas.

El ministro de Estado dió cuenta de la situación de la política internacional.

El de la Guerra sometió a deliberación varios expedientes, que fueron aprobados, entre ellos, uno para adquisición, sin las formalidades de subasta, de 20 aviones Havillan; otro de concurso para adquisición de terrenos con destino a cuartel de Artillería de Segovia, y otro de exención de subasta para las obras de derribo, apeo y apuntalamiento del cuartel de San Francisco, de Albacete.

Se aprobaron un expediente de Marina y las propuestas que hizo el ministro de Gracia y Justicia de los indultos que se acostumbra conceder con motivo del cumpleaños de Su Majestad el Rey.

Se cambiaron impresiones sobre la marcha de los debates parlamentarios.

Ampliación.

EL ARANCEL.—CRUZ DE BENEFICENCIA A LA VIUDA DE DATO.—PROYECTOS DE LEY.—LA DISCUSION PARLAMENTARIA

Aunque no lo consigna la nota oficial, los ministros se ocuparon del problema arancelario. Dieron cuenta de la ponencia que les había sido encomendada, los ministros de Fomento, Estado y Hacienda, y en vista de no estar ultimado el nuevo Arancel, y como el Gobierno lo necesita para fecha próxima, se pondrá en vigor un Arancel provisional, por medio de un decreto que se firmará hoy o mañana.

Este Arancel es el mismo antiguo, con las modificaciones impuestas por virtud de leyes especiales que fueron estudiadas en la Comisión permanente de la Junta de Aranceles y Valoraciones.

Paréceme ser criterio del Gobierno no tratar por bajo de la segunda columna del Arancel, ya que si así lo hiciera desaparecería para España el concepto de nación más favorecida.

También parece que los «modus vivendi» que se concierten serán provisionales o a corto plazo.

El nuevo régimen arancelario subsistirá hasta que se confeccione el nuevo Arancel, después de abrir el ministro de Hacienda una amplia información pública, como anunció en las Cortes.

Aprobó el Consejo un proyecto de ley del ministro de la Guerra, que leerá mañana en el Senado, acerca de las condiciones de ingreso de los oficiales de la reserva en la escala activa, y se ultimó el proyecto de ley de colonización y repoblación interior.

Este proyecto se presentará en el Senado en la actual semana.

Se examinó un mensaje de numerosas señoras de la aristocracia, entre ellas las señoras marquesa de Alhucemas y condesa de Romanones, pidiendo la gran cruz de Beneficencia para doña Carmen Barrenechea, viuda del ilustre don Eduardo Dato, por las numerosas obras benéficas que ha realizado. El Consejo, considerando justísima la petición, acordó llevar a la firma del Rey el correspondiente decreto.

El Congreso para el Progreso de las Ciencias, a que se refiere la nota oficial, se celebrará en Oporto del 25 de junio al 1 de julio.

Deliberaron los ministros acerca de la labor parlamentaria, acordando mantener la prioridad en la discusión y

aprobación del proyecto de Tabacos, y en vista de la interpelación anunciada por el señor Alba sobre la política económica del Gobierno, asunto que el ex ministro liberal se propone tratar, al ocuparse de aquel proyecto, se convino en procurar separar esa cuestión para un debate aparte, que puede plantearse en momento adecuado.

¿SE VA A REGLAMENTAR EL JUEGO?

Hoy el ministro de la Gobernación, contestando a preguntas de los periodistas sobre la cuestión del juego, dijo:

—Tengo el propósito de ocuparme de su reglamentación, y con objeto de resolver en definitiva este asunto, convocaré a una reunión, a la cual concurrirán los miembros de la Junta Superior de Protección a la Infancia, el director de Seguridad, el gobernador y el señor García Molinas. De esta manera procuraremos una fórmula que ponga freno al excesivo desarrollo que ha adquirido el juego.

Fué mi deseo—agregó—suprimirlo por etapas, y a ese propósito obedeció la orden del director de Seguridad suprimiendo las ruletas. En fin, procuraremos llegar a un acuerdo en este enfadoso asunto.

EXPLICACION OFICIOSA

La Dirección general de Correos nos ha remitido la siguiente nota oficial: «Algunos periódicos han recogido en sus comentarios políticos el rumor de que en el presupuesto prorrogado para 1921-22 se consignaban créditos para indemnizaciones de ambulantes y aumento de 600 plazas en el Cuerpo de Correos, y que ahora resultaban duplicados estos créditos con la decisión de las Cortes en recientes debates.

El rumor carece de fundamento y no tiene otra base que unos datos equivocados del senador señor Romero Girón.

La única modificación en la prórroga de presupuestos de Correos es la rebaja de 470.000 pesetas (capítulo XXXVIII, artículos 1.º y 2.º), y es totalmente inexacto lo afirmado en contrario.

Lejos de sufrir aumento el presupuesto de Correos, al ser prorrogado tiene una rebaja de 470.000 pesetas.»

LAS FUERZAS VIVAS DE CEUTA

Para gestionar diversos asuntos que interesan a la población de Ceuta, ha llegado a Madrid una Comisión de representantes de todas las fuerzas vivas de aquella importante plaza africana.

Han celebrado conferencias con el ministro de la Gobernación y otras personalidades políticas. El conde de Ruigallá los recibió afablemente, prometiendo atender sus peticiones, e interesándose vivamente por el pronto despacho y resolución de los problemas locales que le expusieron.

Forman dicha Comisión los señores don José Álvarez Amós, don José Arango, don José Trujillo, don Francisco Ruiz, Medina, don Jacobo Benarrodo, don Carlos Vaquer y don Constantino Cossío.

La Comisión se muestra satisfechísima de la buena acogida que encuentra sus gestiones.

LOS SECRETARIOS DEL CONGRESO

El jueves se reunirán a comer, en el Hotel Ritz, los secretarios y ex secretarios del Congreso, en obsequio a los señores Fernández Barrón, Joygorri y Alas Pumariño, con motivo de sus recientes nombramientos para altos cargos.

El agasajo se extiende también para reparar un olvido al ex ministro conde de San Luis, que fué secretario de la Cámara.

EL DIRECTOR DE BELLAS ARTES

Ha sido nombrado el director general de Bellas Artes, señor García de Leaniz, académico de mérito de la Hispano-Americana de Ciencias y Artes de Cádiz.

Nuevo catedrático

Lo es desde ahora, de las asignaturas de Taquigrafía, Mecanografía y Gramática castellana de la Escuela de Comercio de Las Palmas, nuestro querido compañero en la Prensa y joven abogado don Enrique Mhartin y Guzmán, el cual ha sido propuesto con el número uno definitivamente por el Tribunal de oposiciones para una de las tres cátedras vacantes, en vista de sus brillantísimos ejercicios. Enviámosle nuestra más afectuosa enhorabuena, como asimismo a su padre y maestro, el antiguo periodista señor Mhartin y Guix, autor del reputado método «Taquigrafía Irradiante» y de una multitud de obras profesionales.

PUBLICIDAD PREFERENTE

FORNOS PALACE

ALCALA, 25

RESTAURANT DE PRIMER ORDEN

Almuerzos con vino de la Rioja y café comprendido, 10 pesetas.

Comida, 10 pesetas.

American bar

Hotel Ritz

=MODA=

TE :: BAILE

TELEFONO 32-25 M.

MUSIC HALL

PALACE HOTEL

EN PREPARACION

Kursaal Palace

Gran revista en cuatro cuadros, precedida de un prólogo y un prospecto.

Se pintan para esta obra cuatro decoraciones y se confecciona un lujoso vestuario.

FIGURINES DE ZAMORA

RESTAURANT

HOTEL PARIS

Entrada: Alcalá, núm. 2

SERVICIO A LA CARTA

: Y POR CUBIERTO :

BANQUETES :: BODAS

CLUB PARISIANA

EL JUEVES 10

a las doce y media de la noche

XXI Jueves de Parisiana

"Reve Dansant"

Stil Rhul de NIZA

Por la eminente «troupe» de danzas modernas

"ARS"

Acompañados por la colosal orquesta

NIC-FUSLY

Regalos a cuantas señoritas concurren

AL HILO DE LAS TABLAS

La semana del Santo

Segunda función isidril o la terna de los Manueles

Contamos hoy, para regocijo del aficionado indígena y forastero, casi casi con los mejores elementos de que dispone la casa: toros del conde de Santa Coloma y los espadas Varelito, Chicuelo y Granero.

Lo cual significa que si esta tarde no nos divertimos, no damos por nuestro porvenir tanromáquico dos perras gruesas.

Razonemos brevemente, lector amable y hasta bien parecido, las esperanzas que nos permitimos «abrigar» a pesar de lo avanzado de la estación.

Con el conde siempre podemos disfrutar la presencia de un toro bravo en el redondel; por algo el distinguido prócer sólo concurre con sus reses a los festejos de categoría cornamental, y, además, cobra más billetes que nadie por el ganado.

Varelito sabe matar bien y con estilo, y por añadidura no le duelen prendas, ni lo que cubren las mismas, a la hora de volcarse sobre los morrillos de los toros.

Chicuelo puede venir hoy, no obstante su temperamento y su «temperatura», decidido a sacar y enseñar lo que sabe. Hemos azotado al niño convenientemente todos los grandes sacerdotes y humildes presbíteros de la «crítica» de puntas para que sea bueno y aplicado por lo menos alguna vez. Hasta su señorío ha amenazado a la tierra criatura con dejarla sola en el mundo del pitón, y esto, que quizá pudiera ser una ventaja para Chicuelín, parece que le hace al nene un efecto parecido al del «coco».

Granero siempre es una garantía de buena voluntad y de amor propio y de afán de complacer a la gente, y una probabilidad de ver triunfar a un torero de recursos y repertorio.

Hay, pues, material abundante para admirar «una tarde de toros», como dicen esos clásicos, que también afirman a veces con entusiasmo y aire de sentencia definitiva, refiriéndose a un ejemplar del «bos taurus ibericus»: ¡Era un animal con dos pitones!

El día está como para «irrigarnos» la función. ¡Por vida de la influencia del divino labriego!...

Paseen las cuadrillas. A Chicuelo le saludan los parroquianos con una tempestad de pitos. «¡Para que te embobes llevando el cirial!»

PRIMERO

«Solitario», negro, con bragas, y de aceptable presentación.

Varelito se estira con el bicho y para y juega los brazos superiormente en unos lances a la verónica. Hay sobre todo tres capotazos que tienen «trámiento». (Palmas a granal.)

Remata Manolo enfiéndose al cornúpeto.

En el primer quite, Varelito vuelve a estrecharse de ole con ole, rematando con un adorno pinturero en la mismísima cara. (Ovación.)

Chicuelo quita en su turno con suavidad y estilo y marcando los tiempos de veroniquar.

Granerillo no se deja comer el terre, no tampoco, y hace otro quite fino, precioso y torerísimo.

(Palmas a los jóvenes.)

El de Santa Coloma peleó bien y distribuyendo casi siempre a los equipos. Mueren dos jamelgos en la batalla.

Nadie de particular en banderillas; rapidez, y gracias sean dadas.

El toro es superior para hacerle cosas. Varelito pasa al natural, achuchándole el de las astas. Larga después pases de pecho, y el «Solitario» se le queda debajo de la bayeta. ¡Cuidadito me llamo!

Más trapeo para igualar, mandando a ratos el bicho, y una «tocada» en la reverendísima yema, de superior ejecución, adelantando el pie izquierdo y volcándose sobre el morrillo, como anunciábamos a ustedes. ¡Ole los matadores!

Rueda el cornúpeto sin puntilla. (Ovación, vuelta al redondel y alegría general en los escaños.)

SEGUNDO

Después de aplaudir a «Solitario» en el arrastre (palmas merecidas) aparece «Centello», negro zaino y de un tipo parecido al anterior.

Chicuelo manta al de Santa Coloma, y el toro lo mete en las cercanías de la trinchera a las primeras de cambio.

Hay unos gritos de protesta y tal. Admite «Centello» cuatro varas, saliendo a escape de la zona de la caballería en todos los envites. Este no es el buen sujeto de antes, queridos correccionarios.

En el cociente de las pérdidas de cuadra anotamos un guarismo nada más.

En el de los quite, cero. Magritas coloca un par de habilitados y de enfiado, después de esquivar el puñal.

Luego mete un palillo solitario, llegando bien a la cabeza de la res.

Palomino cumple honradamente.

Chicuelín lanza un discurso y ordena a la cuadrilla que haga y «desahaga» a su sabor.

Con la derecha y sin parar procura sujetar en vano los nerviosismos del de Santa Coloma.

Nueva intervención de los capotes subalternos.

Otro par de muletazos incoloros.

Y más capotes de los coristas.

Le digo a usted, amigo guardia...

Continúa la faena, llamémosla así, a medias con la compañía.

¿Que el toro está bronco y tira muchas cornadas? Bien, ¿y qué? ¿Es que estos animales no tienen su lidia?

¡Por lo menos hay que animarse, pollo, y justificar los grandes emolumentos!

Un pinchazo, tirando el sable. (Pitos.) Otro igual, con bronca de órdago a la grande.)

Media perpendicular y atravesada. (Concierto con aire de pradera.)

Capoteo a toda máquina y a destajo. (Premio en metálico al que trabaje más para aniquilar al enemigo.)

Un intento de descabello, y otro, que termina con el bicho. ¡Al fin! (Muchos, muchos, pero muchos pitos.)

Y el niño tan térne.

¡Vaya tranquilidad, Jiménez!

TERCERO

Granero corta una oreja

«Rondeño», negro y con braguitas. Pocos pitones y aceptable romana.

Granero trata de pararle los pies; pero el toro campa por sus respetos. Después logra colocar, en varios tiempos, tres o cuatro verónicas, que «tambalean» la plaza hasta la cimentación.

¡Vaya modo de pasarse al morito por la mismísima faja y sin inmutarse siquiera!

(Ovación colosal y atronadora.)

El toro es bravo, bravísimo y noble.

Hay un quite brutal de Granero, por lo ceñidísimo. (Más palmas.) Y otro, también del de Valencia, de hombre valiente y bien colocado, durante una caída al descubierta. (Nueva ovación.)

Varelito quita con media verónica. Ha muerto un arre.

Granero coloca uno detrás de otro dos pares al cuarteo en el centro de la Plaza.

Y después larga otro más, saliendo de la trinchera y con el bicho a dos varas del artista. (Palmas al «ché».)

Granero tira un ayudado por alto de marca extra, y luego un gran natural.

Continúa por arriba otra vez y con otro natural colosalísimo, y uno de pecho superior.

Iguala a continuación y mete un volapié definitivo. Rueda el animal como un carrete. (Ovación, oreja y paseo triunfal.)

«¡Ché, predo qué vullgues!»

El Micalet se estremece, y las Torres de Cuarte se «cuarteán»!

CUARTO

«Artillero», negro bragao, grande y con tipo de buena res.

Después de una porción de tentativas de los de a caballo, comienza el tercio de la castora.

Derriba el astado, demostrando poder, aunque haciéndose de rogar demasado en las invitaciones al vals.

Y apiola un par de alimañas de pesebre.

Quitando, Granero, que echa una siesta al acariciar la faz del cornúpeto. (Palmas al de la tierra del arroz y «les pataqueles».)

Banderilleen Moreno de Valencia, que viene convaleciente, y el titulado Vito. Cumplen.

Varelito brinda el número de la muerte a un espectador. Coloca un ayudado por alto, después de desafiarse largo rato al de Santa Coloma, que está quedadillo y como lastimado de la vista.

Varelito tira a solucionar rápidamente. Busca la cuadratura.

Un pinchazo colosal. (Palmas justísimas.) Y una estocada hasta la guarnición, entrando y saliendo a la «mataera» como mandan todos los libros de texto en las escuelas de tauromaquia. ¡Qué estilo más colosal! (Ovación delirante y atronadora.)

Dobla el toro después de una agonía bastante accidentada.

Varelito da la vuelta al redondel.

¡Así se mata!»

QUINTO

«Viñadero», negro bragao y con puñales afilados. De «carnicería» anda regular el animalito.

Veroniquea el pollo del Zocato, parando lo menos posible, y remata con el mismo cantar. Nada, nada y nada.

En el primer quite va templando mejor la guitarra el Chicuelín de mis pecados. Hay un par de lances que se pueden ver y hasta aplaudir.

El toro embiste con gana y está voluntarioso y cumplidor.

Chicuelo «adorna» en otro quite decoroso.

Y Granero hace gala de su facilidad y de sus constantes afanes de dar gusto a la reunión.

Se palitroquea con rapidez y compostura.

Y sale Chicuelo dispuesto a quedar bien. ¡¡Gracias a Dios!!

Un pase natural bonísimo, otro y otro, después de una pausa, que hay también que verlo.

Y ya entren de hacer las cosas con decencia, Chicuelo torea COMO EL SABE CUANDO QUIERE, cerca, ceñido, «preciosista», dándole estilo y suavidad, y templé al muleto.

El toro está superior, y Chicuelín aprovecha bien lo que tiene por delante.

¿Si lo sabes hacer, por qué eres tan «guácano»?

No tienes perdón cuando «guaseas», chiquitín de la casa.

Pinchando, pintan bastos. Una puñaladilla leve, otra, otra más honda y varios descabellos. (Muchísimas palmas.)

Por mí, que te haie la taleguilla tu tío y que te dé un par de azotazos, criatura.

SEXTO

(Continúan las palmas a Chicuelín, que últimamente pasea por el tapiz desvolviendo prendas, y sale al proscenio «Malacara, cárdeno bragao y buen mo-

zo. También se trae un buen herramental.

En el remate de un quite, largo y despacioso, Granero «se lía» al cárdeno a la cintura. ¡Bravísimo!

En otro toca la jeta del animal, sin prisa ni alivios de ninguna especie.

Chicuelo también hace «lo suyo» con el capote.

El toro, bravo y con ansias al derribar. ¡Muy bien, señor conde!

Granerillo coloca un par al cuarteo apretadísimo y desafiando a dos metros de la cara.

La salida es con prendimiento, volteo y con una pateadura final de gran espectáculo. Nadie al quite.

Se levanta Granero más bravo aún. ¡Say fibra y energía! ¡Olé, valientes!

Y coloca tres pares más, jugándose siempre el pellejo! Las ovaciones son imponentes.

La faena que viene después resulta temecionante y de torero decidido, valentísimo y que sabe lo que se trae entre manos y no le duele exponer.

El toro tiene mucho nervio; pero el valenciano no le arredran los peligros, y cada pase es una preciosidad. (Olé, palmas y alboroto.)

¡Vaya pareses y vaya sacar la muleta por la cola y sacar partido del buenisimo animal.

Un pinchazo y más faena colosalísima; otro, y nuevos telonazos estapendos; otro más, y sigue arrebatando al público.

¡Este es un artista, y nada más.

Termina de media estocada y un descabello, sin que las palmas cesen un instante.

Acaba con la taleguilla y la pechera destrozada, y sale en hombros al final. ¡Vaya usted con Dios, torerazo!

PEPE LANA

PARTE FACULTATIVO

Durante la lidia del cuarto toro ha ingresado el picador Luis del Ejido (Marinero) con una contusión en la región maleola interna y distensión ligamentosa. Impídele continuar la lidia.—Doc. Tor. Pages.

En Badajoz

BADAJOZ. Se lidian toros de la ganadería de Conde Cortés, por las cuadrillas de Gallo, Valencia y Zarco.

Este último toma la alternativa.

La entrada es regular, y la tarde amenaza lluvia.

Al salir las cuadrillas, Gallo es aplaudido.

El primer bicho toma cuatro varas, properechando tres caídas y matando dos arpas.

Banderillas Zarco, colocando un buen par de detrás afuera.

Hay el saludo que marca el protocolo, y Zarco muletea después decorosamente.

Media estocada delantera, tres intentos de descabello y al fin la puntilla pone remate a la faena.

Segundo.—Valencia lancea con aplauso. Cuatro varas, dos caídas y dos defunciones.

Cumple los banderilleros, quedando mejor Zurito Chico.

Valencia muletea bien para una estocada desproporcionada.

Tercero.—Es manso y se le condene al fuego. Los banderilleros quedan mal.

Al salir de un par es derribado Rianito, resultando ileso.

Gallo, con cara de terror, huye del toro. Pasa cinco minutos sin que el espada de un solo pase. (Bronca enorme.) Por fin se escuda el Gallo en un buriadero, y desde allí lanza la muleta.

Rondeo de todos los peones, y después de varias pintorescas «espantás» el matador se decide, y entrando «recto» da un pinchazo en la tripa. Otro es el pescezo. (Los gritos se oyen en el extranjero.)

Al final, cuando ya iban a sonar los avisos reglamentarios, un peón, desde un buriadero, asesina al toro.

Escándalo imponente. El Gallo tiene que retirarse a la barrera.

En la página 10, Informaciones de última hora.

VARIACIONES

EL CAFE DE L SOTANO =

Si no hubiese existido Pombó quizás habría ya escogido este café como sitio de reunión, como la nave masónica lo bastante apropiada al caso, con los bastantes signos de la liturgia, como obra arquitectónica del gran arquitecto

En este café del Sotano se celebró una reunión de las natillas?...

Las natillas del Sotano son unas natillas únicas: delicadas, en su punto, como si de un punto fuese algo tan difícil como que hubiesen pasado por el punto de una aguja muy fina. Eso tono que acaba de dar a las natillas una plancha caliente pasada sobre ellas, se lo sabe dar admirablemente la planchadora que hace esas natillas.

De niño, en verano, con un traje de marinero color natillas y una gorra blanca, recuerdo haber completado aquella pureza inimitable, ¡ay! para siempre con un plato de natillas purísimas.

El Sotano tenía entonces un aspecto salubre, reconfortante, de la salita de la vacueta junto a la alquería, de la bodega de la leche.

Esos escalones que hay que bajar para entrar en ese recinto—la botillería de Canosa había que bajar así—eran entonces escalones misteriosos, por los que se bajaba como a las pistrernas a matar la sed de natillas, el fuerte deseo de desayunar que había despertado con violencia el haber madrugado tanto.

De aquella visión oscura, vaga, clerical que fué el Sotano para nosotros a esta visión de ahora hay una gran diferencia.

Después de aquellos días de los primeros atisbos en que tan fuerte fué el olor de humedad de lo que estaba subterráneo, transcurrió una larga temporada en que al pasar frente al Sotano veíamos en él una especie de interior y de cosa de ultratumba en lo que no convenía entrar. La incompreensible adolescencia en la que se está borracho de una sangre perturbadora y entaponadora, pasaba ante el Sotano recordándole como un sapato viejo de la niñez, como una cosa entreciada, de cuando se fué niño. La estúpida manía de ser hombres, de ser mayores, de ir muy de prisa hacia una alcurnia vanidosa y con duros sentimientos de petros, nos hizo no ver muchas cosas hasta después.

Hoy ya se puede describir con serenidad este café profundo, al que se baja por una escalera de barco, buscando nuestro camarote en la sala, y con su escasa luz a través de un ojo de buco.

Esa lista de cosas y de precios que está escrita con letras claras y numerosas sobre fondo oscuro parece un largo teorema en la pizarra o encerado. Quizás por eso nos era un poco cargante mirar el testero de este café.

Su escaparate, con algo de piscina o, mejor dicho, de escaparate de acuario, tiene en sus cristales correspondientes huecos de muy buenas dimensiones, que se reproducen en los espejos que emparejan el escaparate. En un rincón de la cámara reproductiva de los espejos hay un hueco enorme, y también hay numerosos tarros de miel, la miel recién ordeñada también a las abejas, la miel sin desnaturalizar con su nata correspondiente, la miel lechosa más que ambarina. ¡Qué extraño este escaparate en un café!

Junto al escaparate hay una ventana siempre cubierta con un estor, y al fondo de la que se ve una maceta con una palmera, la maceta con una palmera que después está tan sobre la cabeza del que se hunde en el café.

Numerosas salas tiene este café, todas con sus cortinas recogidas elegantemente a ambos lados de sus puertas, dándose el fenómeno de que según se va hacia el fondo van tomando esas salas aspecto cada vez más desatado, encontrándose, por fin, un extenso corredor de cristales, o lo largo del que hay mesas y colgando de su montera de cristales una de esas macetas pensiles que son como los incensarios de las cattedrales góticas.

La sala principal, el salón de las representaciones al teatro del café, está en el primer trecho del café en la habitación que cabe, ponda a las ventanas que dan a la calle. Este salón tiene en el fondo el espejo más grande de Madrid, con embocadura de caoba; es un espejo como un escenario de colegio, y se podría decir que es el espejo padre de tantos espejos, entre otros, probablemente, de los espejos de Pombó.

La humedad le ha atacado del reuma de los espejos, y hasta ha habido que pintar las flores ortopélicas en uno de sus rincones así es,

mo en el espejo de la antesala, y que por cierto se corresponde con éste el otro lado de la puerta; ha habido que pintar nada menos que un paisaje.

Sentados en estas mesas que entran hasta las patas en el espejo, se es no sólo el espectador de la función, sino un personaje, y estamos como en escena, recitando nuestro monólogo. ¡Poco ensayada y azorada función de oficina!

Enfadados con nosotros mismos en ese gran espejo, y siendo compañeros de comedia de los que están sentados en la misma sala. Todos formamos parte de la misma compañía, empujados por orden alfabético. Hasta al volver en ese escenario del espejo sentimos las frias cruces, los frios por todos los lados que abundan en los escenarios.

La forma de bóveda que tiene este sótano hace más extraño el sitio, y da al espectáculo en el fondo luz de altar en las catacumbas.

En este salón es en el que menos abundan los enamorado. Todo el café está lleno de parejas, en los numerosos rincones que son la ventaja de tantos compartimientos. Todas las parejas buscan rincón, como en los trones todos los viajeros buscan ventanillas. Son estas parejas parejas silenciosas, serias—el senador y la modista, la señora casada y el administrador, el viudo y la viuda.

En el salón del gran espejo, que es en el que ya suelo estar, he aprendido un secreto, el secreto que da más confianza: que en esa habitación de candado echado, y que parecía la alcoba del encargado, es donde están guardados los hermosos huecos que se anuncian en el escaparate de los espejos, los jamones de los que se corta a cuchillo en vez de a máquina la hermosa loncha, las botellas de un ron ya desaparecido, etc., etc. Se escapa un atocinado olor a despensa repleta de esa habitación dignificada por las cortinas.

Ya con familiaridad con ese «Salón Zorrilla» de mis actitudes de actor, lo siento como la residencia de ciertas tardes en que hay que huir de la tierra, demasiado superficial allí arriba.

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

DE TODO

Atendiendo a las indicaciones del señor alcalde, desde el miércoles 18 del corriente la Empresa de tranvías establecerá un servicio, con el número 40, desde Alonso-Martínez a Prosperidad, y otro, con el número 45, desde Serrano a la Prosperidad, con el fin de que las necesidades de dicha barriada queden atendidas convenientemente.

Ayer realizó su segunda guardia en la exterior del Real Palacio el soldado de cuota del regimiento Inmemorial del Rey don Angel Fernández Prendes, hijo de nuestro querido compañero el informador palatino de LA TRIBUNA don Adolfo Fernández Brañas.

Conociendo las aptitudes y entusiasmos del laborioso joven, estamos seguros, y de ello nos felicitamos y felicitamos al camarada entrañable, de que en la próxima guardia ostentará el señor Fernández Prendes los galones de cabo, primera jerarquía del mando, en su legítimo y

plausible afán de alcanzar más difíciles puestos.

La antigua y acreditadísima sastrería de «sport» de MOISES SANCHA, tiene el gusto de participar a su distinguida clientela y al público en general el traslado a sus nuevos locales de Montera, 14.

Hemos recibido una carta del señor don Angel de Gregorio, en la que nos comunica que con esta fecha ha dirigido una rectificación al director de «Los lunes de El Imparcial», demostrándole que es ajeno en absoluto a la publicación del soneto que comentaba en el último número. O se trata de otro señor que se llama también Angel de Gregorio, o de una broma de mal gusto.

DOS EPIDEMIAS

LA LANGOSTA Y LA GRIPE

HUESCA. Reunióse el Consejo provincial de Fomento para tratar de la grave situación en la zona invadida por la plaga de la langosta.

El ingeniero jefe de la Sección agronómica informó al Consejo de lo terrible de la invasión, que, aunque ya prevista en invierno, actualmente presenta caracteres de tal gravedad, que, de no adoptarse por el pueblo y el Gobierno medidas radicales, se perderá totalmente la cosecha, principalmente en la comarca de Monnegros.

Siguese trabajando activamente para contrarrestar los efectos de la plaga, aunque con resultados casi estériles por falta de material abundante.

También hay aquí una epidemia de gripe. Aunque en los cuarteles de Artillería e Infantería decrece por momentos, todavía existen numerosos atacados.

Aviso a los consumidores de electricidad

Las Compañías de producción y distribución de energía eléctrica de Madrid se han visto obligadas a comunicar oficialmente las restricciones de consumo a que imperiosamente llevan las circunstancias, restricciones que se establecen teniendo en cuenta las disponibilidades hidroeléctricas y las centrales de producción de energía a vapor que totalmente están en marcha.

Estas restricciones, que comenzarán el día 20 del actual, tienen carácter provisional, dependiendo, en su aumento o en su reducción o en la supresión completa, de las circunstancias del porvenir, o sea de que se modifique en favor o en contra el régimen de los ríos, son las siguientes:

Primera. Supresión absoluta de suministros para servicios que no sean de absoluta e ineludible necesidad, como son anuncios luminosos, decoración de fachadas y establecimientos, focos exteriores de los mismos, ascensores y calefacción.

Segunda. Suspensión durante cuatro horas, de doce de la mañana a cuatro de la tarde, de todos los servicios. Los días festivos la suspensión será de diez horas, comprendidas entre las ocho de la mañana y las seis de la tarde.

Se ruega a todos los consumidores en general hagan las restricciones individuales que les sean posibles, teniendo en cuenta que ello es un beneficio para todos y que así podrá acaso evitarse que las restricciones tengan que aumentar de importancia.

Esperamos confiadamente que los señores consumidores, apreciando debidamente la situación, contribuirán al remedio de la misma.

Madrid, 17 de mayo de 1921.

CORREOS Y TELEGRAFOS

Los primeros ingenieros telegrafistas

El sábado se celebró en el salón de actos del Palacio de Comunicaciones la entrega de los títulos de ingenieros de telecomunicación a los 20 oficiales de Telégrafos—primeros en su clase—que han cursado estos estudios en la Escuela Oficial de Telegrafía. Al dar comienzo al acto, que presidió el señor ministro de la Gobernación, hizo uso de la palabra el señor director general y en nombre del Cuerpo de Telégrafos dirigió un respetuoso saludo al conde de Bugallal, recordando que refrendó el decreto de indulto a los telegrafistas expulsados; excusó la ausencia del señor Fernández Prada, autor del decreto creando a estos ingenieros, y dedicó un sentido recuerdo a don Eduardo Dato, de imperecedera memoria.

El año anterior a la guerra—decía—hubo en Londres un Congreso telegráfico, y en él se puso de manifiesto el lugar de evidente inferioridad de España y Rusia, a este respecto, entre el concierto de naciones de Europa, habida cuenta de su extensión territorial y el reducido número de líneas y estaciones. Dijo que España es el país en donde el personal de Telégrafos trabaja a mayor presión, y por lo tanto esto se hacía indispensable la aprobación de un gran proyecto de ampliación de las redes (el mismo de que nos hemos ocupado ya en LA TRIBUNA). El hilo telegráfico va creando riqueza por donde pasa, y con el proyecto aludido llegarán a tener este servicio 2.611 poblaciones sobre los 2.000 pueblos españoles que hoy le disfrutan. Dirigió un saludo a los ingenieros telegrafistas, cuya misión técnica es indispensable para el estudio y desarrollo de todas las grandes cuestiones de telegrafía y telefonía. El brillante discurso del señor director fué muy aplaudido, dejando demostrado su pleno conocimiento de los problemas de Telégrafos y de los servicios que dirige.

A continuación hizo uso de la palabra el ingeniero telegrafista señor Sigüenza, que, con una competencia técnica y una claridad de concepto verdaderamente notables, analizó y expuso los maravillosos progresos de la telegrafía y telefonía en estos últimos años, demostrando—en lo que respecta al teléfono—que su función no es el telefonema, sino la conversación, ya que hoy contamos con aparatos que crean al minuto un verdadero torrente de palabras. Dijo que es necesario que el proyecto del señor conde de Colomí salga adelante si no queremos quedar totalmente rezagados, y expuso también la necesidad de que pasen al Estado todos los servicios de comunicación eléctrica.

Luego de reclamar para la clase que representa la conveniente independencia técnica, dirigió un cariñoso saludo al señor director general, al señor González Martí y a don Pedro Benito por el apoyo que los habían prestado. Acabó el acto con un elocuente discurso del señor ministro, expresando su afecto al Cuerpo de Telégrafos y los mejores deseos de que está animado para que lleguen a ser realidad sus aspiraciones de mejoramiento de los servicios, tal como en el proyecto del señor director se estudian; recogió cuanto el señor Sigüenza había expuesto, añadiendo que el personal tendrá en él siempre un decidido defensor de sus intereses.

A continuación se entregaron los títulos y fué servido un lunch.

En el salón, ocupado por numerosos telegrafistas y los altos jefes del Cuerpo, vimos también una distinguida representación del de Correos.

Estos acudieron después al salón de visitas a saludar al señor Bugallal y testimoniarle su agradecimiento por las recientes mejoras obtenidas con la aprobación por las Cámaras del crédito de las 600 plazas.

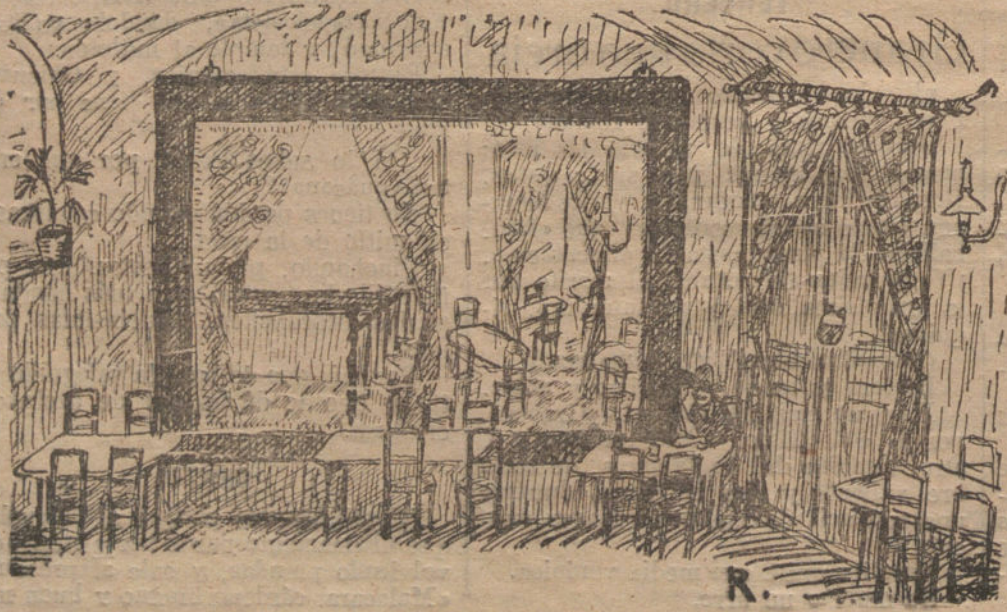
INGENIEROS DE TELECOMUNICACION

Don Luis Alcaraz, don Fernando Labrador, don Lauro de las Cuevas, don Ramón María de Sigüenza, don José Barona, don Ernesto Barrio, don Alberto Fernández Pintado, don Francisco Fernández Pintado, don Rafael Palma y García, don Emilio Novoa y González, don Eduardo Riza y Tolosa, don Jesús San Cristóbal, don Fidel Rodrigo Serna, don Juan Antonio Monroy, don Tomás Fernández Rivas, don José García de Castro, don Virgilio Oñate, don Ramón Vilanova, don Francisco García y Amo, don Angel Gómez y Argüeso, don Francisco Moñino, don Emilio Serna y Calabuig, don Emilio García de Castro, don José María Clara y Corellano, don Rufino Gea y Sacasa y don Francisco Villaverde.

JORDÁN SORELL

LA COMBINACION DE GOBERNADORES

BADAJOS. Ha llegado el nuevo gobernador, que es el que estaba en Cáceres, don Francisco Marcos. El anterior gobernador, don Isidoro León, que ha sido trasladado a Burgos, sale hoy para Madrid.





“LO QUE TENEMOS CERCA”

Es de celebrar, ante todo, la inquietud espiritual que domina en la acción y en los personajes de «Lo que tenemos cerca». Pese a la exaltación del verbo, al elevado tono oratorio con que está escrita la comedia, «Lo que tenemos cerca» no es sólo una obra hablada. Es también obra de acción, rectilínea en cuanto al procedimiento teatral se refiere; ondulante, sin embargo, por lo que tiene de vibración, de estremecimiento, de flexibilidad. Quiero destacar este aspecto porque en apariencia contradice un poco lo escrito por Castellón en su autocrítica. En apariencia nada más. Para Castellón el teatro es la palabra, la palabra como medio de expresión, del sentimiento, como vehículo de sensaciones subjetivas, como heraldo de las ideas nuevas o como evocación de las ideas viejas renovadas. Pero eso no elimina la acción, no la atenúa siquiera. La acción, conducida por la palabra, puede tener toda su fuerza dinámica y aun recobrar, al amparo del verbo cálido, su importancia de elemento esencial. Así lo demuestra «Lo que tenemos cerca». El diálogo es literario, vigoroso, fértil y opulento; pero a su lado, la acción, fuerte también, orientada en una perspectiva muy moderna, no desmerece en intensidad. Diálogo y acción forman un nexo armónico que nos ofrece, entre otras ventajas, la de que José Castellón ve el teatro en un panorama completo, amplio, sin torpes limitaciones.

Es esto lo primero que debemos agradecer a los noveles. Los noveles no son sólo noveles por no haber estrenado, sino también por la manera original de ver el Arte. En ese punto José Castellón llega a la escena con una personalidad ya definida. Tiene un concepto suyo de la obra dramática, y se interna en él con verdadera vocación, con entusiasmo grande, con firme voluntad.

José Castellón, nuestro entrañable camarada, para el cual LA TRIBUNA ha tenido toda suerte de predilecciones, es un escritor hecho en los libros. No se alarme el lector. Hecho en los libros no quiere decir ausente de la realidad. Los libros para Castellón han sido, como la palabra en el teatro, el medio de expresión. Ellos le condujeron a las realidades de la vida y le hicieron sentir lo que tenemos cerca.

Hombre de refinada sensibilidad, aprovechaba las lecturas, no por lo que ellas le enseñaban, sino por lo que ellas le hacían sentir. Y así aprendió la vida, los misterios de la vida que al iletrado y al insensible parecen misterios insondables. Se formó su temperamento al hilo del estudio; moldeó su espíritu en el ambiente cultural que esas lecturas fabricaron; creó su estilo al margen de las impresiones recibidas, y ya preparado con tan rico bagaje, expandió su avisada inteligencia por los campos siempre fecundos del teatro.

El acierto no ha podido ser más oportuno. Crítico de sí mismo, Castellón ponderó sus cualidades, midió sus fuerzas y ensayó su aptitud hace ya tiempo. «Lo que tenemos cerca» es una de sus primeras obras; no sé si la primera de todas; pero, en verdad, lo que significa es la síntesis de sus observaciones incipientes. Para él «Lo que tenemos cerca» es el experimento teatral. Para nosotros es la confirmación de un nuevo dramaturgo o, más en relación con su deseo, el éxito de ese experimento.

Para el público fue un feliz hallazgo encontrar en la obra de José Castellón, no las promesas que con todo optimismo solemos señalar en los noveles, sino la consistencia de un dramaturgo hecho, perfilado, calificado.

Hablemos de la obra. «Lo que tenemos cerca», según que anotado, es una comedia de intimas inquietudes. En eso refleja el propio temperamento del autor. Eso que él llama drama interior, porque está escondido en todos, porque todos lo sentimos dentro, como una tenaz y aguda preocupación de la vida, no es más que la inquietud, la inquietud que nos arrastra a los mayores desatinos y nos lleva otras veces de la mano a los mejores éxitos.

En la psicología de los personajes retratados en esta comedia se advierte como la proyección de todas esas inquietu-

des constantes que llenan la vida de la Humanidad. Es una especie de lucha violenta entablada entre los deseos, los deberes, el corazón y la conciencia de los hombres.

En uno de los caracteres, en el maravillosamente dibujado de Eleonora Gaddi, esta lucha adquiere femeninas proporciones. El desprecio que siente por la víctima junto a su vanidad de mujer solicitada la convierten en un arma terrible y peligrosa. Más que su instinto pervertido es su frialdad de hembra vengativa, lo que imprime arrebatos de cólera y maldad a su espíritu insignificante. Eleonora Gaddi es un caso de teatro. Castellón ha sabido revestirlo de toda la prestancia de una gran figura teatral.

Si «Lo que tenemos cerca» fuera sólo este estudio psicológico, la comedia sería ya admirable.

Pero hay más en la obra. Ese mismo acierto no lo es sólo de observación, sino de pintura. Está trazado con una técnica coetánea. Es un carácter sobrio, estilizado, brevisimo, como un dibujo hecho con una sola línea. A Castellón le basta una escena, quizás una frase, es posible que sólo una palabra, para destacar la firmeza de esta figura.

En parecidos términos de concisión está desarrollado el tema teatral. Su desenvolvimiento es rápido, sin anécdotas turbadoras, sin hojarasca descriptiva, sin efectismo y sin fáciles alardes de aparato. El asunto, expuesto al principio de la comedia con plausible honradez artística, se ciñe escuetamente a lo que pueda interesar, desligado de cuanto pueda parecer pintoresco y artificioso. Por eso su emoción es más real, porque está en una dosis concentrada.

He aquí otro hallazgo de buen dramaturgo. El interés de una obra de teatro debe buscarse en la fuerza de su argumento y en las bellezas del diálogo, no, como es costumbre, en la habilidad de su proceso escénico. José Castellón, en «Lo que tenemos cerca», va derechamente al desenlace, un desenlace pesimista, pero real, que nos deja una amargura honda, y en el trayecto no distrae la atención con episodios subalternos de esos que tanto abundan en las obras actuales, más pintorescas que profundas. Es, pues, un atisbo seguro de lo que debe ser, de lo que será sin duda el teatro futuro de gran arte.

De la forma como está escrita la comedia de José Castellón no creemos preciso insistir. Castellón es suficientemente conocido y admirado por nuestro público. En la crítica, en la crónica y en los varios artículos periodísticos ha dado muestras de su bien cultivado entendimiento literario. Decir que «Lo que tenemos cerca» es una obra literaria de Castellón equivale a decir que está escrita con elegancia, con finura, con pureza de léxico,

con refinada pulcritud, con sencillez y con maestría.

El público supo apreciar los incontables primores del diálogo, subrayando numerosas frases y ovacionando al joven dramaturgo con efusiva admiración.

La interpretación fue estimable, y sobresaliente por parte de las señoritas GIGI Torrea y Julia Lajos. Ambas acertaron a matizar los personajes, poniendo al servicio de la obra su indudable talento. Muy femenina, delicada y sutil la señorita Torrea; muy diabólica y desmenuada, la señorita Lajos. Es de justicia mencionar también la labor de Filomena Sedeño, destacada en un breve papel.

Nada dejó que desear tampoco la escrupulosidad con que «Lo que tenemos cerca» fue puesta en escena. En el primer acto figura una notable estatua del distinguido escultor Ignacio Pinazo Martínez.

Una noche de éxitos verdaderos y justificados. José Castellón, emocionadísimo, salió al proscenio infinitas veces a recibir las clamorosas ovaciones del selecto público que llenaba el teatro Español.

GIL FILLOL

“La mancha de la mora”

Con haber dado a conocer anoche a nuestros asiduos «clientes» la autocrítica de los autores de «La mancha de la mora», estrenada anoche también en Novedades, ya tiene andado la mitad de su camino el «escalpelista» de servicio en aquel popular coliseo, porque estamos absolutamente conformes con algunas de las manifestaciones que acerca del precipitado sainete hacían aquí los que se lo han sacado de la cabeza.

Respecto a otros extremos de la auto-apreciación de la nueva pieza, como el relativo a la realidad de las situaciones, por ejemplo, ya no marchamos tan de acuerdo los «padres de la criatura» y nosotros pecadores. Precisamente todo «el andamiaje o carpintería teatral» de la obra (¡vaya figurita del ramo de construcción que nos ha salido!) no descansa sobre una base muy lógica, que digamos.

Claro es que, después de todo, no vamos a abrir una controversia acerca del particular, porque ¡cualquiera convence a nadie de los defectos de un hijo, y máxime tratándose de la criatura de «sus ilusiones»!

Lo mejor del sainete de Paso (hijo) y Silva y Aramburu es el diálogo, pintoresco, fácil y frecuentemente gracioso.

Cuando se aligeren, como parece lógico, algunas escenas, la pieza quedará mejor aún, y si en esta labor de poda desaparecen los confusos atrevimientos que tiene el sainete, más de perlas todavía; no es preciso que «La mancha de la mora» sea de un verde muy subido.

La música, de los maestros Roig y Manuel Blanco, se limita a servir al libro, y nada más. Se repitió un número, el menos «justificado» de la obra, por más señas, que interpretaron María Lacalle y Gómez Bur, poniendo a contribución toda la enorme vis cómica y todas las simpatías que ambos disfrutaron.

También se distinguieron en el desempeño de sus respectivos papeles Vicente Aparici, que ha puesto el sainete en escena con su peculiar acierto; la Perales, la López Martínez, la Romero, Vivas, Cordero y Alares.—D. G.

CEREMONIAS PALATINAS

EL CUMPLEAÑOS DEL REY

Con motivo del cumpleaños de Su Majestad el Rey, la corte y tropas de la guarnición han vestido de gala, habiendo ondeado el pabellón nacional en los edificios públicos, cuyos balcones lucían magníficas colgaduras.

En Palacio se ha solemnizado esta fecha con una misa rezada que se dijo en el salón de tapices, convertido en oratorio particular.

A dicho acto religioso, en el que fue el oficiante el obispo de Sión, asistieron además de los Reyes con sus augustos hijos, la Reina doña María Cristina; todos los Infantes que se hallan en Madrid; presidente del Consejo, señor Allen-Desalazar; los jefes de Palacio y alta servidumbre del día. Durante la misa se hizo la tradicional ofrenda de las monedas de oro, que fueron 36, una más de los años que cumple el Soberano.

Seguidamente el Rey fue felicitado personalmente en su despacho por el presidente del Consejo y los ministros de turno, Gobernación y Hacienda.

Durante la mañana y tarde de hoy han desfilado por Palacio, con objeto de firmar en los álbumes de felicitación del Rey, casi todos los ex presidentes del Consejo y ex ministros de los partidos liberal y conservador; muchos diputados y senadores; lucidas representaciones de Centros y Academias, subsecretarios, alcaides y gobernador civil, Cuerpo diplomático y numerosas personalidades, en fin, pertenecientes a todas las clases sociales.

De los primeros que asistieron a inscribir su firma en las hojas de felicitación fue don Melquiades Álvarez.

Lo mismo en Mayordomía que en la Secretaría particular del Rey se han recibido durante el día de hoy centenares de telegramas del Extranjero y provincias, felicitando cordialmente al Soberano.

Ante un público numerosísimo se verificó esta mañana en la Real Plaza de Armas el relevo de las tropas de guardia en el exterior de Palacio. Las fuerzas salientes pertenecían al regimiento Inmemorial del Rey, y las entrantes al de Saboya.

Terminado el relevo, el Rey asomóse a uno de los balcones que corresponden a la plaza de la Armería, siendo ruidosa y entusiásticamente aclamado por la multitud.

CRIMENES E INCENDIOS

LONDRES. Durante las fiestas de Pentecostés se ha notado una recrudescencia en la política de violencias en Irlanda. Especialmente la ciudad de Cork ha sido teatro de numerosos crímenes. El alcalde de Roisile y el reverendo Callaghan han sido asesinados por las fuerzas de la Corona.

La ciudad de Liverpool ha sido teatro de una serie de atentados «sin-felers». Estos han incendiado varias casas de la ciudad.—Radio.



ANOCH EN EL ESPAÑOL.—Una escena de la comedia de José Castellón, «Lo que tenemos cerca», estrenada con clamoroso éxito. (Fot. VIDAL.)



LOS DEPORTES

JUSTAS QUEJAS Contra la Jefatura de Obras Públicas

La Jefatura de Obras públicas, encargada de despachar los expedientes para su envío al ingeniero a los efectos del reconocimiento por el mismo de las motocicletas y automóviles y para el examen de conductores de esta clase de vehículos con su tardanza y demora en la tramitación de los mismos, causa perjuicios a esta industria y a los interesados, dándose tan triste espectáculo como se da todos los días, que a la puerta de la casa de los ingenieros se aglomeran los vehículos esperando su examen.

Hay derecho a que, además de que va uno a pagar excesivos derechos, le hagan perder la mañana para una simple cuestión de trámite, costando, entre certificados, instancias y derechos, la enormidad de 75 pesetas el conducir una moto y 100 un automóvil? ¿No hay derecho a que rápidamente se despachen estos expedientes y se eviten perjuicios y molestias lamentables?

Esperamos se darán las órdenes oportunas para la corrección de esta deficiencia.

CONTRA LA DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD

Esta Dirección, arrogándose poderes más amplios que los que cualquier otro poder ostenta, se juzga infalible en sus decisiones, y multa que establece no se puede impugnar, pues no es uno escuchado y se limitan a decirle que tiene que pagar.

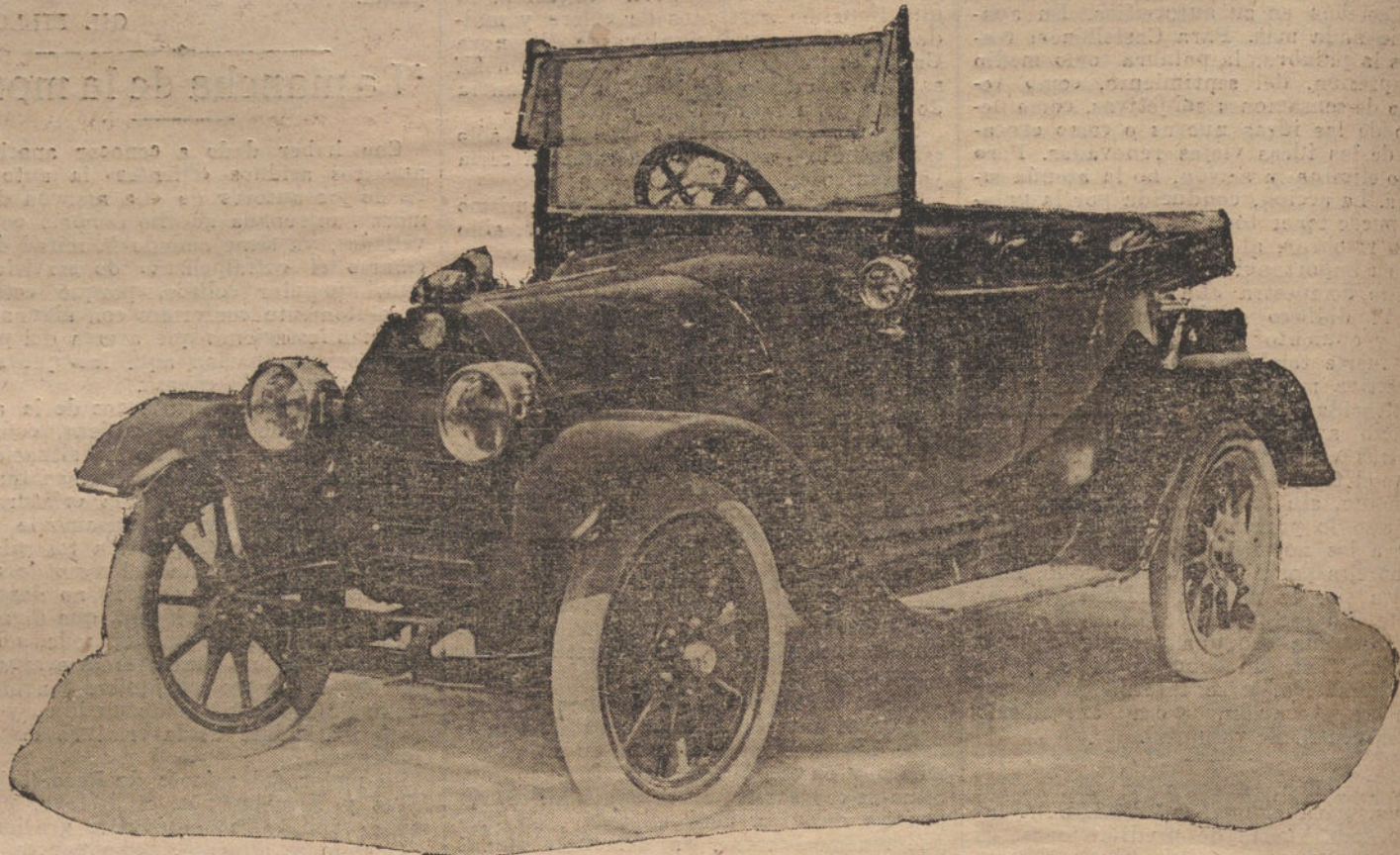
Las multas que antes establecían los funcionarios municipales, además de ser más justas y razonables, podían ser impugnadas en juicio ante el inspector general de carruajes, y allí podían aducirse razones y motivos tan poderosos que evitasen su ejecución.

En esta Dirección son notificadas con varios días de retraso, y se niegan a escuchar razones.

Motocicletas
Harley-Davidson
Scott y F. N.

Automóviles
Lancia y F. N.
Camiones

CASA LANDALUCE

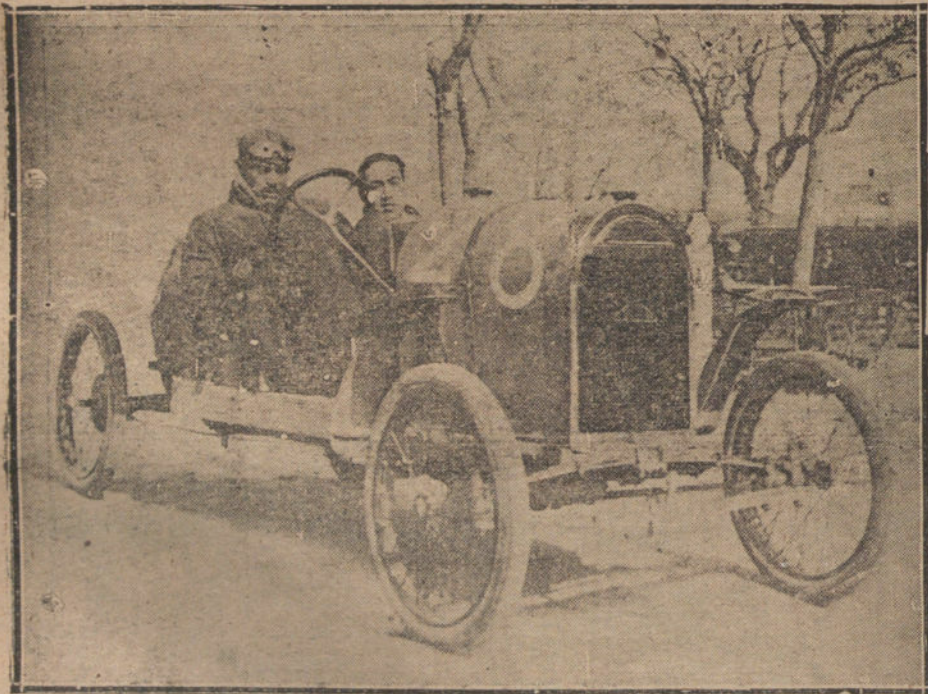


F. N. 8-12 HP. Tres velocidades y marcha atrás. Motor cuatro cilindros. Monobloc carrocería tres asientos. Incluido equipo eléctrico. Pesetas 13.800, que se elevará en cuanto rijan las nuevas tarifas arancelarias que en breve se pondrán en vigor.

Marqués del Riscal, 7. Teléfono J. 22-28. Madrid.

"Ciclecar" Hinstin

Ganador de la copa de su categoría en la subida de la Cuesta de las Perdices: 1 m., 1 s. y 2/10; 70,588 k. h.



EXPOSICION Y VENTA

Eugenio Friart. Automóviles Gregoire

Príncipe de Vergara, 8, Madrid

¿Es que sus funcionarios tienen el don del acierto? ¿Son infalibles?

El Real Automóvil Club, La Cámara Sindical del Automovilismo y el Real Moto Club de España, como representaciones oficiales de los elementos que son perjudicados, deben protestar contra estos omnímodos poderes que trata de atribuirse la Dirección general de Seguridad, guiada sin duda por su inmoderado afán de notoriedad.

"FOMENTO DEL TURISMO Y DEPORTES"

Hemos recibido el último número de la revista ilustrada "Fomento del Turismo y Deportes", publicación suspendida con motivo de la guerra.

Dedicada en un principio al fomento de los viajes, además de continuar el lema que presidió su aparición, nos ofrece hoy sugestiva novedad de dar un gran impulso a los deportes, a cuyo efecto desarrollará un programa completo y amplio.

"Foot-ball"

CAMPEONATO BANCARIO

Río de la Plata, 5; Banco Alemán Transatlántico, 0.

El partido jugado el domingo entre estos dos equipos resultó en extremo interesante, a pesar de la diferencia en el resultado, debida a la notable pericia de los del Río, que dominaron continuamente a sus contrarios.

Del Río de la Plata se distinguieron Lafuente, Puerto, Lorenzo (A.) y Alvarez, y del Alemán, Lorenzo (C.), Dorado y Marrón.

TODA LA CORRESPONDENCIA RELATIVA A LOS ASUNTOS AQUI TRATADOS DEBE DIRIGIRSE A NUESTRO REDACTOR DEPORTIVO, DON GUSTAVO PASCUAL, ENCARGADO DE ESTAS PAGINAS

BENZ

DEPORTE

Redactor deportivo, GUSTAVO PASCUAL.



CAMPEONATO DE CASTILLA

Real Moto Club de España

Copa de Su Majestad el Rey. — Quinto año. Circuito de Galapagar.

El Real Moto Club de España celebrará la quinta carrera del campeonato de Castilla y Copa de Su Majestad el Rey el día 22 de mayo de 1921, a las ocho en punto de la mañana, en el circuito siguiente: Las Rozas, Galapagar, Collado, Villalba, Torrelodones, estación de Las Matas y Las Rozas en la dirección de marcha antes indicada y cuyo circuito comprende un recorrido de metros 50.100.

Esta carrera se regirá por el presente reglamento y por el general de carreras de la Federación Internacional de Clubs Motociclistas en cuanto en él no se hallara previsto y será libre para todos los corredores domiciliados en España.

Artículo 1.º La carrera comprenderá dos clasificaciones: a) Prueba libre (velocidad), y b) Prueba de turismo.

Art. 2.º Se entenderá en esta carrera Prueba libre (velocidad), el campeonato y la vuelta más rápida al circuito, y Turismo, la clasificación por categorías y premio de regularidad, pudiendo optar los vehículos que se inscriban en la categoría de Turismo igualmente al campeonato y vuelta más rápida.

Art. 3.º Las divisiones y categorías establecidas son las siguientes:

Motos solas. — División primera. Características. — Clase A: Capacidad máxima cilindro, hasta 250 centímetros cúbicos, B, 350, C, 500, D, 750, E, 1.000.

Peso mínimo sin aceite ni combustible: A, 60 kilogramos, B, 75, C, 85, D, 100, E, 120. Neumático, diámetro mínimo, cubierta y cámara separadas y desmontables: A, 50 milímetros, B, 55, C, 60, D, 65, E, 75.

Motocicletas con side-car. — División segunda. Características. — Clase F: Capacidad máxima cilindro, hasta 600 centímetros cúbicos, G, 1.000. Peso mínimo sin aceite ni combustible: F, 125 kilogramos, G, 160.

Neumático, diámetro mínimo, cubierta y cámara separadas y desmontables: F, 65 milímetros, G, 75.

Todos los vehículos de la división segunda deberán estar provistos de un embrague u otro mecanismo que permita dejar independiente el motor.

Cicle-cars. — División tercera.

Características. — Clase H: Capacidad máxima cilindro hasta 1.100 centímetros cúbicos; peso mínimo sin aceite ni combustible, 250 kilogramos; neumático diámetro mínimo, cubierta y cámara separadas y desmontables, 75 milímetros.

Todos los vehículos de la división tercera deberán estar provistos de embrague u otro mecanismo que le permita dejar independiente el motor, y además de un dispositivo para el cambio de velocidades.

Todos los vehículos comprendidos en la división segunda deberán estar contruidos para conducir dos personas. Ambos asientos deberán estar ocupados en las pruebas en carretera.

El peso mínimo de cada conductor o pasajero sobre cualquier vehículo, se establece uniformemente en 60 kilogramos. No alcanzando este peso deberá suplirse con lastre.

EQUIPO

Art. 4.º Motocicletas solas. En la Prueba de velocidad los vehículos deberán estar equipados como sigue:

Dos frenos eficaces actuando independiente.

Salvabarros eficaces, sobresaliendo 10 milímetros, por lo menos a cada lado del neumático y cubriendo 120º como minimum, de la circunferencia de la rueda directriz y 180º de la motriz.

Un sillín asiento.

Un soporte para la rueda motriz.

Motocicletas con side-car.

Dos frenos eficaces actuando independiente.

Salvabarros eficaces, sobresaliendo 10 milímetros, por lo menos a cada lado del neumático y cubriendo 120º como minimum, de la circunferencia de la rueda directriz y 180º de la motriz.

Un sillín o asiento.

Una caja asiento para el pasajero.

Autociclos.

Dos frenos eficaces actuando independiente.

mente.

Sastrería de Sport MOISES SANCHA 14, Montera, 14. Tel. 2.008. Madrid



Los trajes confeccionados por esta Casa dan un aspecto de elegancia y finura, por emplear exclusivamente géneros de primer orden y modelos de los grandes centros de la moda



Catálogos ilustrados a quien los solicite

Un sillín o asiento para el conductor. Un asiento para el pasajero si el vehículo es de dos asientos.

Salvabarros eficaz.

Art. 5.º En la Prueba de turismo además del equipo exigido para la Prueba de velocidad, llevarán los vehículos lo que a continuación se detalla:

Motocicletas solas.

Un asiento adicional capaz de soportar un peso mínimo de 50 kilos.

Uno o más depósitos de combustible con una capacidad mínima de seis litros.

Uno o más depósitos de aceite con un mínimo de capacidad de un litro.

Motocicletas con side-car.

Un soporte para la rueda de atrás o un gato.

Embrague u otro dispositivo para dejar independiente el motor.

Uno o más depósitos de combustible con una capacidad mínima de seis litros.

Uno o más depósitos de aceite con una capacidad mínima de un litro.

Autociclos.

Un crick o gato.

Un embrague u otro dispositivo para dejar independiente el motor.

Un cambio de velocidades.

Uno o más depósitos de combustible con una capacidad mínima de seis litros.

Uno o más depósitos de aceite con una capacidad mínima de un litro.

Art. 6.º Los motociclos y autociclos que tomen parte en esta carrera deberán estar provistos de un sistema eficaz de escape. Tolerando el escape libre, los escapes deberán dirigirse de manera que no levanten polvo ni puedan molestar a ningún corredor.

Se prohíbe llevar descubiertos los orificios de escape en los cilindros del motor.

INSCRIPCIONES

Art. 7.º La cuota de inscripción será, para los socios del Real Moto Club de España que cuenten con una antigüedad de seis meses como minimum: autociclos 50 pesetas; motocicletas y motocicletas con side-car, 25 pesetas, no reembolsables, y para los socios que no lleven seis meses de antigüedad, 75 y 40 pesetas, respectivamente.

Para los socios será de 100 pesetas para los autociclos y 50 pesetas para las motocicletas solas y con side-car, no reembolsables en ningún caso.

Art. 8.º No podrán tomar parte en esta carrera, ni como corredores ni como pasajeros, los menores de diez y ocho años pudiendo participar en ella aquellos que, habiendo pasado de esta edad, sin llegar a su mayoría, presentasen el correspondiente permiso de sus padres o tutores. Es indispensable para tomar parte en la carrera el carnet de conductores de motocicletas o autociclos respectivamente.

Art. 9.º La inscripción queda abierta los días 17, 18 y 19 de mayo de 1921, de ocho a nueve de la noche en la librería del señor

San Martín (Puerta del Sol, número 6), y el día 20, hasta las cinco de la tarde, en el chalet del Real Moto Club de España en la Cuesta de las Perdices, con derechos dobles de inscripción.

Al hacerse las inscripciones deberán hacerse las siguientes declaraciones:

Nombre y apellido del corredor, domicilio, edad, nombre y apellido del propietario de la máquina, marca, fuerza en HP, cilindrada en centímetros cúbicos, número del motor, clasificación sola, side-car o autociclo y firma y rubrica.

Art. 10. Cualquiera falsedad en la hoja de inscripción al ser comprobada lleva aneja la descalificación del firmante de la misma con arreglo a lo que prescribe para estos casos el reglamento de carreras de la Federación Internacional de Clubs Motociclistas.

Art. 11. La firma del boletín de inscripción lleva aneja para el corredor la conformidad con todas las disposiciones del presente reglamento y las de la Federación Internacional de

Clubs Motociclistas para lo que en el primer no se haya previsto, así como en descargo para la entidad organizadora de toda responsabilidad civil o criminal en que pudiesen incurrir los propietarios o conductores de los vehículos concurrentes a la carrera, así como los daños que durante ella pudiesen sufrir y que éstos causaren a tercero.

Art. 12. Por el hecho de hacer la inscripción cada corredor declara conocer al detalle el circuito de la carrera y estar conforme con el reglamento de la misma, sin que la Sociedad organizadora se obligue a hacer señalamiento alguno, a excepción de los comisarios que colocará a distancia conveniente en los pasos a nivel para prevenir a los corredores en caso de hallarse aquellos cerrados. Conocido el circuito por los corredores, convendrá que éstos moderen su marcha en las proximidades de dichos pasos a nivel para que pueda fácilmente darse cuenta de la señal de cerramiento que el comisario le hará agitando una bandera roja de grandes dimensiones y en sitio perfectamente visible.

Art. 13. No se correrá la categoría como no tomen parte en la salida por lo menos tres corredores. De presentarse este caso, le será devuelto el importe de su inscripción o podrá tomar la salida fuera de concurso no teniendo derecho a la devolución de dicha cuota, y tendrá opción solamente al correspondiente certificado.

Si no toma parte más de un solo corredor, éste tendrá que rebajar el tiempo efectuado el año anterior en su correspondiente categoría para tener opción a premio.

Referente a los autociclos será suprimida la categoría de no tomar parte por lo menos dos corredores.

Art. 14. Si un corredor inscrito en cualquier categoría invirtiera en el recorrido mejor tiempo que otros de categoría superior, le corresponderá los premios respectivos de las mismas.

ORDEN DEL CONCURSO

Art. 15. Las motocicletas y las motocicletas con side-car de las categorías A, B y F, tendrán que efectuar un recorrido de 100.200 metros, y para optar a la copa del campeonato tendrán que hacer un recorrido de 200.400 metros (equivalentes a cuatro vueltas al circuito).

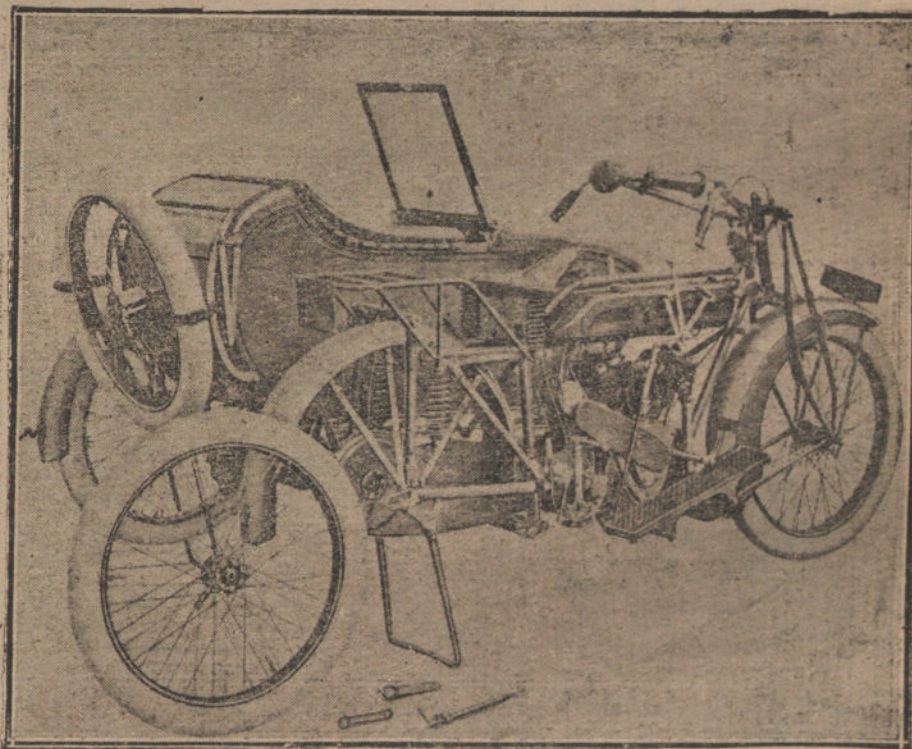
Los vehículos inscritos en las restantes categorías tendrán que efectuar un recorrido de 200.400 metros (equivalentes a cuatro vueltas del circuito).

Art. 16. Los tiempos serán cronometrados por los cronometradores oficiales del Real Automóvil Club de España al objeto de que puedan tener toda la eficacia necesaria los records que pudieran establecerse o batirse.

Art. 17. El Real Moto Club de España concederá a todo corredor que lo solicite un cer-

Motocicleta Matchless

El Rool Roice de las motos

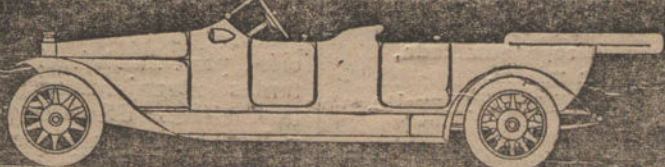


Tenemos motocicletas económicas, **Excelsior** inglesa a dos tiempos, modelos recién recibidos de 2 1/2 HP. con embrague y puesta en marcha. Pesetas, 2.550. Marcha garantizada: 70 kilómetros por hora.

Exposición y representación:

M. Pradilla.

Plaza de Leganitos, 4



MANNHHEIM

Enrique Traumann.-Fernando el Santo, 24.-MADRID

Oficio oficial con el tiempo empleado en la carrera y características del vehículo con que tomó parte.

Art. 18. El orden de salida será el que resulte por sorteo dentro de cada categoría y el orden de ésta será el que acuerde el Jurado. La clasificación se hará por tiempos invertidos, con deducción de las paradas que los corredores se hayan visto obligados a hacer en los pasos a nivel por hallarse éstos cerrados.

Un comisario, situado en cada paso a nivel, contará el tiempo de parada obligada, terminando ésta en el mismo instante de quedar la vía libre y el comisario dé la señal de partida, aunque el corredor permanezca parado por causas ajenas a aquella circunstancia.

Art. 19. Las salidas se darán con el intervalo que establezca el cronometrador, contando los tiempos desde el momento que se le dé la señal de salida a cada corredor, aunque por circunstancias cualesquiera no consiguiera hacer arrancar la máquina, dado que la salida será en la línea y a máquina parada, aunque el motor esté en marcha.

Art. 20. Al efecto, los corredores tendrán, media hora antes de la indicación para la salida, sus máquinas puestas en línea en la meta de salida, por el orden que les haya correspondido.

Art. 21. Todos los vehículos serán presentados para ser reconocidos y precintados el día 10 de mayo de cuatro a seis de la tarde, en el «chalet» del Real Moto Club de España, en la Cuesta de las Perdices.

Art. 22. Ningún corredor podrá cambiar de máquina durante el recorrido, siendo preciso que efectúe el correspondiente a cada categoría, precisamente en el que tomó la salida.

Art. 23. Los corredores pueden establecer un repuesto de esencia, aceite, neumáticos etcétera, etc., en el kilómetro 42,300 de la carretera de Madrid a Coruña, en la bifurcación con la de El Escorial. En dicho repuesto podrán tomar lo que necesiten sin ayuda alguna de nadie, excepción hecha del abastecimiento de gasolina y aceite y tener la máquina en equilibrio, no pudiéndolo hacer en el resto del recorrido.

El tiempo que permanezcan parados por este concepto no le será deducido del invertido en el recorrido. La organización de dicho repuesto será de la exclusiva cuenta de los corredores, quedando la Sociedad organizadora exenta por completo de responsabilidad, tanto por los extravíos o falta de materiales y elementos allí depositados, como de los accidentes que los mismos pudieran producir.

Art. 24. Queda terminantemente prohibido todo género de auxilios a los corredores por servicios organizados o aislados durante la carrera y en cuanto a ésta se refiera y como tal se considerará toda maniobra que, sin ir dirigida a auxiliar directamente al corredor, constituya perjuicio para otro u otros.

Art. 25. Durante el curso de la carrera, los

corredores vienen, naturalmente, obligados al estricto cumplimiento de las disposiciones que regulan la circulación por carretera y que no se citan aquí por considerarlo innecesario; pero cuyo conocimiento también queda establecido para los corredores por el hecho de su inscripción en la carrera.

Solamente se recuerda que en carrera cuando un corredor avisa a otro para pasarlo, éste debe dejar libre, por su izquierda, dos tercios de carretera, debiendo obedecer también las órdenes que les den los comisarios de la carrera.

Art. 26. Toda reclamación o protesta deberá presentarse en el domicilio social del «chalet» de la Cuesta de las Perdices, por escrito, antes de transcurridas veinticuatro horas, contadas desde la llegada del último corredor a la meta antes de retirarse el Jurado. La reclamación irá firmada por el corredor reclamante y acompañada de 250 pesetas, que no le serán devueltas si no se demuestra su fundamento, siendo, además de cuenta del reclamante los gastos de desmontaje y peritación si hubiere lugar. Caso de comprobarse la razón del reclamante, los gastos de desmontaje y peritación serán de cuenta del culpable de la denuncia, reintegrándose entonces al reclamante la cantidad depositada. Contra las decisiones adoptadas por el Real Moto Club de España sobre las reclamaciones presentadas, podrán los reclamantes apelar ante la Federación Internacional de Clubs Moto-ciclistas, cuyas resoluciones serán inapelables.

Art. 27. Los corredores quedan obligados a conservar intactos los precintos de sus máquinas hasta la publicación oficial de las clasificaciones.

Art. 28. La carrera comenzará a las ocho en punto de la mañana, dándose por terminada a las cuatro horas de la salida del último corredor.

Art. 29. El Real Moto Club de España se reserva el derecho de modificar el presente reglamento si así lo estimase conveniente, comunicándose a los corredores con la debida anticipación así como de interpretar el mismo, y si alguna duda o caso imprevisto surgiese en la aplicación de este reglamento, será resuelto por el Jurado.

Art. 30. Caso de impedir las condiciones atmosféricas u otras causas de fuerza mayor la celebración de la carrera, el Real Moto Club de España se reserva la facultad de aplazarla o suspenderla definitivamente, devolviéndose, únicamente en este caso, el importe de las inscripciones.

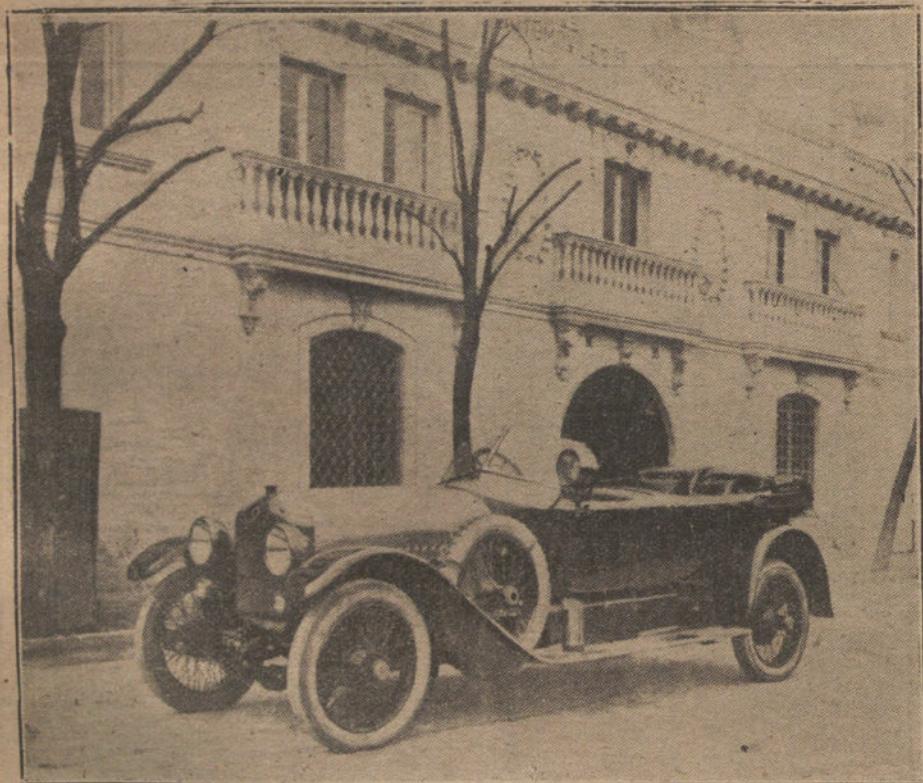
Madrid, 28 de abril de 1921.—V.º B.º: El presidente conde de los Moriles.—Por la Comisión deportiva Fernando Ribed.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 44-44.

MOTORISTAS

Garage, jaulas independientes, limpieza de máquina, duchas, baño; todo comprendido, 25 pesetas al mes

Santisima Trinidad, 5



Nuevos modelos 1921, fabricados exclusivamente para la

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE

Automóviles Minerva
CASTELLO, 41 MADRID

PARA TODOS LOS GUSTOS AMENIDADES

HOROSCOPOS DE MAYO

Día 17.—Los que nazcan en esta fecha tendrán inclinaciones místicas muy acentuadas.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

Entre amigos:

—¿Con que murió tu hermano?

—No, hombre; si está tan bueno de salud, pero tan juerguista y sinvergüenza como antes.

—¿Como tu padre me dijo que había perdido la cabeza?—José S. Jadraque.

A Casanella se le debe buscar en los edificios de planta baja, por cuanto que no es amigo «de la Escalera».—B. Hidalgo.

Calles de Madrid:

—¿Cuál es la más elevada?

—La de las Torres.

—¿La más profunda?

—La del Pozo.

—¿La más redonda?

—La de la Bola.

—¿La que nunca se la ve el fin?

—La de San Bernardo, porque pasa de la Luna.

—¿La más bienhechora?

—La de la Caridad.

—¿Y la más sana?

—La de la Salud.—Manuel Salgado.

CUPON valetero para enviar un chiste o colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para la corrida de toros del domingo.

CHASCARRILLOS FUERA DE CONCURSO

¡Cúbrase usted!

El conde de X acaba de recibir en calidad de grom a un joven que le habían recomendado de su provincia y que se llamaba Tomás, como el duque de Génova.

Un día pasó entre amo y criado el siguiente diálogo:

—¿Llévate la caña al marqués?

—Sí, señor; pero dudo que pueda leerla.

—¿Por qué?

—Se me figura que el señor marqués es ciego. Cuando entré en la sala había mucha gente, y el marqués me dijo:

—¿Y el sombrero?

—¿Buena, y qué?

—¡Toma!—añadió Tomás soltando la carcajada—, que no veía mi sombrero, y eso que yo lo tenía puesto en la cabeza.

—¿Y hubo un lleno?

Un actor muy malo anunció su beneficio, y para asegurar la entrada puso una nota en el cartel, que decía:

—Se advierte al público que no trabaja el beneficiado.

La venta de Cupido:

—¿Me amas?

—Con locura.

—Ahí tienes una onza para lo que quieras comprarte.

—¿A ver la onza... ¡Calle! ¡Es falsa!

—¿Ves como no me amas? ¡El verdadero amor es ciego!

CHARADA

«Prima» y «segunda» es color;
«segunda» y «tercia» denotan
los centros de donde brotan
las almas que hace el Creador;
mi «prima» y «tercia» en redor
en plazas de toros vas,
y aquí en España tenéis
mi TODO, ciudad apreciada
por la ancha Europa admirada,
aunque vos no la miréis.

José María Revuelto.

(La solución, mañana.)

Solución a la charada de ayer: CADETE.

CURIOSIDADES

Ciento cuarenta y cinco años, Unidos.
Mister Gray, un caballero que habita

en Arkansas, amó en su juventud, allá por el año de 1868, a una hermosa señorita rubia y elegante llamada Elena Vanderver, y trataron de consumar su felicidad uniéndose sus destinos; pero la fatalidad los separó cuando iban a contraer matrimonio, y cada cual fué a vivir en diferente población, en donde se casaron.

Ahora, hace pocos días, la casualidad hizo que los dos antiguos novios se encontraran, según cuenta la «Gaceta de Westminster», del día 5, y recordaran sus antiguos amores. Ya nadie se oponía a que las promesas cambiadas hace tantos años pudieran convertirse en hechos, puesto que, además, ambos eran viudos.

—Pero si tengo setenta años—dijo la señora Vanderver cuando el señor Gray le propuso contraer los lazos matrimoniales.

—Y yo setenta y cinco—repuso él a modo de justificación.

Y cinco días después se efectuaba el enlace.

PENSAMIENTOS

No te conformes con reprender a los que hayan cometido faltas; detén a aquellos que van a cometerlas.

La Providencia jamás abandona al hombre honrado.

No hay en el mundo más que un exceso recomendable: la gratitud.

MOTOCICLETAS

ENSEÑANZA PRACTICA

15 pesetas

Alquiler :: Excursiones

Santa Engracia, 2
Teléfono 22-81 J.

Banquete a dos artistas

En el restaurante Excelsior se celebró el sábado por la noche el banquete que los ultraístas habían organizado para homenajear a Vázquez Díaz y su esposa con motivo del éxito obtenido por tan distinguidos artistas en la Exposición del Palacio de Bibliotecas.

Ramiro de Maeztu disertó acerca del arte de los festejados, exponiendo la importancia que para el arte pictórico español supone el intento de renovación de Vázquez Díaz.

Este dió las gracias a todos, y brindó por la España independiente de 1921 y por el arte nuevo del mundo.

Ambos oradores fueron muy aplaudidos.

Exposición Nacional de Pesca

Organizada por la Cámara oficial de Comercio, Industria y Navegación de Santander, se celebrará, del 2 al 10 del próximo agosto, una Exposición nacional de artes y productos de la pesca, coincidiendo con el VII Congreso internacional de Pesca.

Reunir los diversos elementos dispersos que con la pesca tienen relación, para mostrárselos a los representantes extranjeros que asistan a las deliberaciones del Congreso internacional, es el fin propuesto, y a conseguirlo tienden todos los esfuerzos.

EL ANUNCIO EN «LA TRIBUNA» ES EL MAS PRODUCTIVO, POR SU AMPLIA INFORMACION Y EXTENSA TIRADA.

EL PLEITO DE LA ALTA SILESIA

Se suspenden las hostilidades

HACIA LA SOLUCION DEL CONFLICTO

LONDRES. Un telegrama de Varsovia al «Daily Express» dice que el primer ministro y el ministro de Negocios extranjeros van a salir para la frontera con objeto de conferenciar con Korfanty e invitarle a que ponga fin a los disturbios en el más breve plazo posible y llegar a una pacífica solución del conflicto de Alta Silesia.—Radio.

SUSPENSION DE LAS HOSTILIDADES

VARSOVIA. La Prensa polaca publica un telegrama de Beuthen, según el cual Korfanty ha dirigido a los sublevados la siguiente proclama:

«Habiendo fijado las autoridades interaliadas una línea provisional de demarcación, quedan suspendidas por la presente orden todas las medidas militares.

Mientras tanto, cada cual continuará en su puesto.»

La noticia de la suspensión de hostilidades parece haber causado general satisfacción.—Radio.

LLOYD GEORGE, DISGUSTADO

LONDRES. Lloyd George, que permanece en constante comunicación con el ministro de Negocios extranjeros, está muy disgustado por los comentarios que ha suscitado su discurso sobre el problema de Alta Silesia, y tiene la intención de ver a M. Briand antes de que se reúna nuevamente el Consejo Supremo.

Se desmiente que el embajador de la Gran Bretaña en Berlín, lord Dabernon, haya declarado al Gobierno de Berlín que el Gobierno británico permitiría la entrada en Alta Silesia de tropas alemanas para sofocar la insurrección polaca.—Radio.

EL DISCURSO DE LLOYD GEORGE EN ALEMANIA

BERLIN. El discurso de Lloyd George no parece que ha encontrado eco en Alemania en cuanto afecta a Alta Silesia.

Se dice que el nuevo canciller ha declarado a un representante de la «Chicago Tribune» que las tropas alemanas, a pesar del asentimiento del primer ministro, no entrarán en Alta Silesia.

Jorge Bernhardt escribe en la «Gaceta de Voss»:

«La Comisión interaliada es la que tiene el deber de impedir que no corra la sangre en Alta Silesia.

¿No puede Lloyd George aconsejar para ayudar a Alemania otra cosa que no sea lanzarla a un conflicto armado, no solamente contra Polonia, sino contra Italia y tal vez contra Francia?»—Radio.

NUEVA CONFERENCIA EN BOULOGNE

LONDRES. En los círculos políticos bien informados se asegura que va a celebrarse en Boulogne una conferencia para discutir el problema creado en Alta Silesia.

No se sabe si asistirán a esta conferencia Italia, Bélgica y los Estados Unidos. Tampoco puede decirse si se trata solamente de una entrevista entre los dos primeros ministros ingleses y franceses o de una nueva reunión del Consejo Supremo interaliado.—Radio.

UN ARTICULO DE POINCARÉ

PARIS. «Le Matin» publica un artículo de M. Poincaré acerca de la cuestión polaca. He aquí sus conclusiones:

«Nosotros, franceses y belgas, tenemos al día siguiente de la victoria, y a nuestro lado, a una Alemania inmensa, poderosamente neutralizada, que a pesar de algunas pérdidas territoriales, continúa siendo, después de Rusia, el primer Estado de Europa por su población, y cuando los habitantes del Este y del Sur de Alta Silesia son polacos y

quieren continuar siéndolo, ¿venderemos a esta Alemania ya enorme para engrandecerla a expensas de Polonia y también de Bélgica y Francia?

El Gobierno francés ha hecho ya suber a Alemania que consideraría la entrada de su ejército en Alta Silesia como una violación del Tratado. Si continúa esta violación, nosotros no asistiremos a su realización con los brazos cruzados. Recuerdo los tiempos en que Joffre, Foch y Pétain decían que en el Soma era donde podía librarse a Verdun. En caso de necesidad, sería en el Ruhr donde habría que librar a Alta Silesia.—Radio.

LA OPINION AMERICANA

WASHINGTON. La «Chicago Tribune» dice que corre en Washington el rumor de que los representantes americanos en el extranjero han recibido instrucciones para que observen una estricta neutralidad en lo que concierne a los asuntos de Alta Silesia.

El «New York Herald» dice que si Alemania puede conservar los distritos mineros de Alta Silesia podrá hacer frente en mejores condiciones al pago de las reparaciones; pero que Francia tiene completa razón para insistir en que la solución que se dé al asunto sea conforme al Tratado, aunque no concuerde con los intereses políticos y egoístas de cualquier nación, con las ventajas comerciales y financieras que pudieran sacarse de una decisión basada en estipulaciones peligrosas.—Radio.

DECLARACIONES DE WIRTH

BERLIN. En una entrevista que ha celebrado con un redactor del periódico «Germania», Wirth, canciller de Alemania, interrogado acerca del asunto de Alta Silesia, ha dicho que el pueblo alemán aceptaría la sentencia aliada que resolviera equitativamente este problema; pero que no se inclinaría ante la dictadura de los insurrectos polacos.—Radio.

Casa Haza

CARRERA DE SAN JERONIMO, 31

Señoras modistas, quedan los artículos más selectos en adornos para vestidos. Señores sastres, no perderán ustedes el tiempo visitando esta liquidación. Liquidación única verdad por dedicarse esta Casa a papelería.

De once a una y media y de cuatro a siete.

Electromotores

DE CORRIENTE CONTINUA Y ALTERNA TRIFASICA

Grandes existencias en todos los tipos en nuestros almacenes de Madrid.

S. I. C. E.

SOCIEDAD IBERICA DE CONSTRUCCIONES ELECTRICAS

OFICINAS: PLAZA DE CANOVAS, 4, MADRID



REAL.—Con motivo del homenaje dispuesto para el viernes por la tarde al Nuncio de Su Santidad, hoy cardenal Ragonesi, y coincidiendo éste con la audición de los cantores de la Capilla Sixtina a la misma hora, ésta tendrá lugar por la noche, a las diez, en vez de ser por la tarde, como se había anunciado.

INFANTA ISABEL.—Con las funciones de mañana tarde y noche se da por terminada la brillante temporada de la compañía del teatro Infanta Isabel; los grandes éxitos de «Alfonso XII, 13» y «Las superhembras» se representarán por tarde y noche.

Pasado mañana principiará la actuación de la compañía dramática Isaura-Martínez, donde actúa la genial artista Amalia de Isaura como fin de fiesta. La temporada será de diez únicos días.

El jueves por la tarde, «Camino adelante» y fin de fiesta Amalia de Isaura, y noche, la comedia en tres actos de Linares Rivas «María Victoria» y fin de fiesta Amalia de Isaura.

ESLAVA.—«La chica del gato», última y deliciosa obra de Arniches, se representará tarde y noche durante la presente semana, última de la temporada.

En «La chica del gato», que sigue llevando el teatro, brilla con singular esplendor el arte de Catalina Bárcena, a quien secunda con indiscutible acierto la compañía de Eslava.

LATINA.—El barítono Alejandro Bravo debutó anoche con resonante éxito en el sainete «La pelusa», de Ramos Martín y Jacinto Guerrero, autores de «El de la suerte», sainete estrenado en este teatro con gran éxito, y se está representando la humorada «Un pedazo de pan», de los señores Estremera y Candelas, y en la que toma parte el bailarín Carrasco.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA DIA 18

ESPAÑOL.—A las diez y media. Lo que tenemos cerca y Las alas de la hormiga.

CENTRO.—A las seis y media. Ramo de locura.—A las diez y media. Montmartre.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media (despedida de la compañía), Alfonso XII, 13.—A las diez y media. Las superhembras.

COMEDIA.—Compañía cómicodramática.—A las seis, «Tío de mi vida» y El relicario.—A las diez y cuarto, debut de la compañía francesa.—Pour avoir Adrienne.

ESLAVA.—A las seis y a las diez y cuarto, La chica del gato.

LARA.—A las seis. Frente a la vida y Mercedes Serós.—A las diez. Frente a la vida y Mercedes Serós.

APOLO.—A las seis y media. La suerte de la fea (reposición). El querer quita el sentimiento y Alegría.—A las diez y media. El parque de Sevilla.

COMICO.—A las seis y media. Un día de toros y Adiós, Facundo (dos actos).—A las diez y media. La quinta del misterio (tres actos).

MARTIN.—A las seis y cuarto. El cabo primero.—A las siete y media. El cabo Pinocho.—A las diez y media (dobles). La conquista de Parí.

NOVEDADES.—A las seis (popular sencilla). Los amores de la Filo.—A las siete y cuarto (popular sencilla). Las apariencias engañan.—A las nueve y media (popular sencilla). El santo de la Isidra.—A las diez y media (popular sencilla). ¿Suerte que tiene una?—A las once y tres cuartos (especial sencilla). La mancha de la mora.

LATINA.—A las seis y cuarto. Un pedazo de pan.—A las siete y media. El santo de la Isidra.—A las diez y cuarto (reestreno). La patria chica.—A las once y media. El de la suerte.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las cuatro y media de la tarde, variada función cómica. Compañía circo. A las nueve y tres cuartos de la noche, función benéfica extraordinaria en homenaje de los marinos de Santiago y Cavite. Programa de gala por la compañía internacional de circo de Leonard Parish.

CIRCO REINA VICTORIA.—A las seis y media y diez variadas funciones y Charlot.—El jueves primera «matinée» infantil. Programa especial.

FUENCARRAL.—Compañía internacional de variedades.—A las seis y a las diez Ellsita de Guisot, Esperanza Benito, The Newsen, Troupe Ibérica, Os Mignons (despedida) Sanz con su gran compañía automecánica.

MADRID CINEMA.—Tarde, cinco y media. Noche, diez. Varietés, Raquel Meller, Adelita Albalo, Lolita, Gispert, Balder, Laura Santelme, Dora la Cordobesa, Rhodressky.

ROYALTY.—Tarde, seis; noche, diez. Exposición holandesa. No se admiten niños. por Gloria Joy. El horóscopo de Simplicio. El vagabundo simpático por Gibson. La mujer enigma por Priscilla Dean.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO (Empresa Sagarra).—Cinco y media tarde. Diez noche.—Corazón y dinero (cinédrama). La fabricación del queso en Holanda. Plagiaros desgraciados (muy cómica). Las arañas negras (primera jornada). Domingo próximo: Salomé.

CINEMA ESPAÑA (Empresa Sagarra).—Desde las cinco. Grandísimo estreno: El saqueo de Roma. Episodios 9 y 10 de Elmo el temerario. El Rey en Valladolid. El verano de Robustiana (muy cómica).

CINEMA X (Noviciado).—Popular kilométrica de cuatro y media a una. Magnífico programa. Corazón de muñeca (muy interesante, tres par-

tes). La estación, de las delicias (muy cómica). Esposa calumniada (por Priscilla Dean cuatro partes). Elmo el temerario (episodios 9 y 10) y el interesante estreno Ojos de inocencia (cuatro partes). Por la noche, además película del natural Almacenes de San Juan de Buenos Aires (en obsequio a la colonia de aquel país).

IDEAL ROOM.—Musical hall y restaurante de lujo. Tarde y noche, varietés. Té «super-tan».

EDEN CONCERT.—Aduana 4. Éxito de González Kety, Leonor Fernández, D. Violet, Casellanita Americanita, Isaac Celli y La Madril. Éxito inmenso de la Bella Flory.

Directamente de Fábrica

ALHAJAS CON BRILLANTES
ALHAJAS CON DIAMANTES
ALHAJAS DE ORO MACIZO
RELOJES DE PRECISIÓN

Joyería Internacional
PRINCIPE 4

CENTROS Y SOCIEDADES

ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA

El día 20 de este mes llegará a Madrid el señor don Raúl Fernández, miembro del Comité de juristas de la Sociedad de las Naciones, al objeto de pronunciar al siguiente día, 21, una conferencia en la Academia de Jurisprudencia acerca de «El principio de la igualdad jurídica de los Estados en la práctica internacional después de la guerra».

Los señores que deseen asistir se servirán recoger las invitaciones en la secretaría de la Academia.

A LOS FORASTEROS

recomendamos muy eficazmente la joyería de Daniel Inclán, sita en la calle de la Montera, núm. 23, donde encontrarán toda clase de joyas, desde la más modesta a la más suntuosa, como igualmente en relojería de las mejores marcas, todo con un 30 por 100 más barato que ninguna otra casa. Sección especial de compras, pagando el mayor precio por perlas, brillantes y esmeraldas de buena calidad.

Daniel Inclán, Montera, 23

Teléfono 18-24 M.

Se traspasa

tienda en sitio de mucho tránsito a propósito para comercio de lujo o Exposición.

Darán razón: RELATORES, 15, bajo.

ARANJUEZ

CARRERAS DE CABALLOS

DIA 19 DE MAYO

ALMUERZOS Y TES

a cargo del Hotel Ritz.

Unicamente se servirán los almuerzos encargados en el Hotel Ritz el día antes de las carreras. Teléfono 32-25 M.

BANCO URQUIJO

Acordada por el Banco Hipotecario de España la negociación de 50.000 Cédulas hipotecarias de 500 pesetas nominales cada una e interés de 6 por 100 anual, y designado este Banco como uno de los en que podrá verificarse la suscripción, recibirá el día 20 del actual, de diez de la mañana a cinco de la tarde, los pedidos de suscripción en las mismas condiciones señaladas por el Banco Hipotecario.

El tipo de negociación es de 103,90 por 100, pagándose: 150 pesetas en el acto de la suscripción, y las 369,50 restantes el 31 del corriente.

A los señores agentes y corredores se les abonará el corretaje oficial.

EL SINDICALISMO EN BARCELONA

Revelaciones sensacionales

ADMIRABLE INVESTIGACION POLICIA. — A TIROS CON LOS AGENTES. — DOS SINDICALISTAS MUERTOS

La Policía de Barcelona, que viene trabajando con verdadero celo y entusiasmo en el descubrimiento de los individuos que componen la banda terrorista, ha logrado un verdadero éxito, obteniendo importantes detalles, que pueden conducir al total esclarecimiento de los manejos sindicalistas.

Sobre el servicio realizado por la Policía se ha guardado en Barcelona gran reserva; pero ello no ha impedido que se enteren los periodistas de aquella capital. Según las referencias que se tienen, a los pocos días de la explosión de una fábrica de bombas en la calle de Toledo, 10, uno de los heridos, Vicente Sales, que había logrado escapar al ocurrir la catástrofe y que fué detenido al día siguiente al presentarse en una Casa de Socorro para que le curasen una herida que tenía, intimó con uno de los enfermeros del Hospital Clínico, adonde había sido conducido, el cual se ofreció a Sales para ayudarlo en todo lo que necesitase. Dicho enfermero, según los informes adquiridos después por la Policía, es un conocido sindicalista.

Sales, convencido de que podía confiar en él, le encargó que fuese a una casa, cuya dirección le dió, donde, mediante santo y seña, un individuo le entregaría una cantidad de dinero y le diría lo que había de declarar ante el juez cuando fuese a interrogarlo.

La Policía encargada de custodiar a los heridos que están en el Hospital Clínico y que han intervenido en cuestiones sociales, advirtiendo la intimidad que se había establecido entre el herido y el enfermero, detuvo a este último y consiguió hacerle declarar todo lo que le había dicho el Sales.

Con los datos adquiridos la Policía se dispuso a preparar el servicio para descubrir a los organizadores del terrorismo, encargándose de una delicadísima misión a un experto agente, no conocido de los terroristas. El enfermero del Hospital, por mandato de la Policía, presentó al agente como si fuera otro compañero, al cual podía el herido confiar cuanto quisiera.

Tal habilidad desplegó el agente en ganarse la voluntad de Sales, que éste se confió completamente a él y le rogó se encargase de las diligencias que había comunicado al enfermero.

Seguendo el agente las indicaciones del herido, y puesto ya en comunicación con el sujeto que tenía que entregar el dinero a Sales y dictarle lo que debía declarar ante el juez, pasó dicho agente a captarse su confianza, diciéndole que había tomado parte en varios atentados cometidos en diversas poblaciones de España. Como consecuencia de ello, el individuo en cuestión presentó al agente a otros individuos, y a los pocos días intimaba el representante de la autoridad con los directores del terrorismo y asistía a sus reuniones.

Para dar idea de la confianza que llegó el agente a inspirar a los terroristas, basta decir que hace unos días fué designado para asesinar, cuando saliese del Hospital Clínico, al «chauffeur» Miguel Roca, herido en la carretera de Pedralbes el día de la fiesta de los somatenes, para evitar que algún día pudiese reconocer dicho «chauffeur» a los individuos que ocuparon el automóvil.

Días después de ocurrir todo esto los sindicalistas acordaron celebrar una reunión para tomar acuerdos en cierta taberna de la calle del Olmo.

La Policía mandó un servicio especial, acordonando las calles, con objeto de evitar que los reunidos pudiesen ponerse a salvo; pero, a pesar de todos los preparativos, el golpe no tuvo el resultado por completo satisfactorio que se esperaba, pues los terroristas escurrieron el bulto bonitamente.

De todos modos, aunque malogrado el servicio de momento, la Policía tiene en su poder bastantes detalles sobre los individuos que lograron huir y a los que persigue de cerca, algunos de los cuales han caído ya en su poder, gracias todo ello al agente que se hizo pasar por sindicalista y logró averiguar los domicilios de los terroristas y los lugares donde se escondían.

Uno de los resultados de las averiguaciones del aludido agente ha sido la detención de Fernando Raja, «el Negro de Gracia», al que se supone autor de los

disparos contra el «chauffeur» Miguel Roca. Dicho individuo está considerado como sindicalista de acción. Actualmente pertenecía al Comité pro presos. Se encontraba en la reunión que iba a sorprender a la Policía y era íntimo amigo del policía.

También ha caído en poder de la autoridad otro de los individuos que ocupaban dicho automóvil, señalado porque llevaba un diente de oro.

Entre los que asistían a la reunión sorprendida por la Policía se encontraba Miguel Beltrán Molina, de veinte años, y José Palau Requena, de veintidós. Estos sujetos se hallaban con otros seis o siete individuos la pasada madrugada en la calle de Paludaria. Cuando los representantes de la autoridad se presentaron en la referida calle para proceder a su detención, los reunidos recibieron a tiros a los guardias y agentes, quienes, al tener que repeler la agresión, causaron la muerte de dos de los reunidos. Los restantes, entre los cuales había sin duda algún que otro terrorista de los que persigue la Policía, lograron fugarse en dirección a la montaña de Montjuich.

Avistado el Juzgado de guardia, se personó en el lugar del suceso, procediéndose a la identificación de los muertos, que resultaron ser Miguel Beltrán Molina, de veinte años, y José Palau Requena, de veintidós. En las ropas que vestían se les encontraron cinco cargadores de pistolas automáticas y 35 cápsulas. Junto a los cadáveres se hallaron pistolas con señales de haber sido disparadas recientemente. El juez ordenó el levantamiento de los cadáveres y su traslado al Depósito judicial del Hospital Clínico.

Practicados registros en los domicilios de los muertos, se hallaron en el de Miguel Beltrán nueve tarjetas postales con los retratos de Lenin, Trotsky, Rosa Luxemburgo, Anselmo Lorenzo y Ferrer Guardia, con alegorías a la revolución; una hoja clandestina dirigida «A todos», fechada en marzo último; un boletín oficial del Sindicato único, ramo de metalurgia, y unas cuartillas manuscritas tituladas «Las rosas libertarias».

En el de Palau se hallaron unas cuartillas tituladas «Compañeros cerrajeros».

Homenaje a los marinos de Santiago y Cavite

Van muy adelantados los trabajos de organización de este justo homenaje al heroísmo de aquellos bravos y abnegados españoles que no vacilaron en exponer sus vidas por el honor de la patria.

Hace pocos días la Comisión gestora estuvo en Cartagena para elegir el sitio de colocación del monumento grandioso que ha de perpetuar la memoria de las gloriosas tripulaciones de las escuadras de Cervera y Montojo. El pueblo de Cartagena significó de manera ostensible su gratitud por el honor que se le hace, y sus elementos principales manifiestan su entusiasmo por la idea, cooperando a la suscripción con cantidades considerables.

Además de las numerosas e importantes cooperaciones que han prestado las diversas provincias de España y colonias de América y Filipinas a esta obra patriótica, que patrocinan Sus Majestades los Reyes, una Junta de damas ilustres de nuestra aristocracia, presidida por Su Majestad la Reina doña Victoria, ha ofrecido su valioso concurso para allegar fondos con destino a la realización de idea tan levantada y generosa.

Dicha Junta la componen las excelentísimas señoras siguientes: duquesa viuda de Sotomayor, Montellano, Plasencia y Parcent; marquesas de Valdeolmos, Iruy y Someruelos, y condesa de Torre-Arias.

Con tal fin se verificará una función benéfica en el circo de Price mañana miércoles 18.

Sus Majestades y Altezas Reales honrarán con su presencia el espectáculo.

Las personas que deseen adquirir localidades y enviar donativos pueden hacerlo al domicilio de la excelentísima señora marquesa de Valdeolmos, Fortuny, 36, o al del tesorero de la Comisión, señor marqués de Someruelos, Velázquez, núm. 55.

EN EL FERROL

EL FERROL. Con el teatro abarrotado de público, entre el que figuraban muchos marinos, se ha celebrado un patriótico festival, con objeto de recaudar fondos con destino a la suscripción nacional iniciada por Su Majestad el Rey para levantar un monumento a los marinos que murieron en el combate de Cavite.

Presidió la fiesta la señora del almirante don Ignacio Pintado, quien ostentaba la representación del Monarca.

Al final se ejecutó la Marcha Real y el himno de Galicia, que la concurrencia aplaudió con gran entusiasmo.

A ULTIMA HORA

AL CERRAR...

ARANCEL AVERIADO

El Gobierno aprobó en el Consejo de ayer el engendro de Arancel, que publicará quizá mañana la «Gaceta». De prisa y corriendo, con la precipitación de quien tiene que obedecer a órdenes apremiantes, el Gobierno español ha prescindido del trabajo que durante meses ha venido confeccionando la Junta de Aranceles y Valoraciones, y a base del viejo Arancel ha confeccionado un engendro que servirá de norma para dar satisfacción a determinadas exigencias del Extranjero.

Hasta estos instantes la Junta de Aranceles y Valoraciones ha venido trabajando en la confección del nuevo Arancel, sin que el Gobierno mostrase por su parte impaciencia alguna. En la pasada semana quedó terminado y en espera de ser elevado al pleno, y cuando todos los productores esperaban que en breve sería puesto en vigor el nuevo Arancel, el Gobierno, prescindiendo en absoluto de todo lo actuado, y con una precipitación sospechosa, confecciona un Arancel a gusto suyo para dar cumplimiento a ciertas exigencias diplomáticas, por medio de las cuales se viene en conocimiento de que España es una nación económicamente mediocrizada, y a quien los extranjeros aplican el régimen de colonia.

Produce penosa impresión oír durante estos días la Prensa española. Ni siquiera aquellos que equivocadamente defienden la teoría librecambista se toman la molestia de discutir en sus columnas la molestia de discutir en sus columnas problema tan hondo y decisivo. Para los periódicos españoles, el problema no tiene importancia. El cierre constante de fábricas; la baja rápida y alarmante de nuestra moneda, signo evidente del progreso ascendente de las importaciones en España de productos extranjeros; el paro forzoso de miles de obreros; la ruina y la miseria cerniéndose sobre España, no tiene sin duda para la Prensa importancia alguna; solamente algunos periódicos que defienden solapadamente la gestión librecambista de Francia e Inglaterra se atreven tímidamente a tratar este problema, cometiendo el enorme absurdo de relacionar la baja de la peseta con la política proteccionista.

Puede darse mayor contrasentido? La política proteccionista significa mayor prosperidad industrial dentro de España; menos compras al Extranjero de manufacturas significativas, por lo tanto, menos necesidad de adquirir moneda extranjera, saldando a favor nuestro la balanza comercial.

La peseta baja con rapidez, por el convencimiento que en el Extranjero se tiene de que España abre sus fronteras a las manufacturas españolas y de que a esta política seguirá la ruina de nuestra industria, lo cual representa un inminente desastre económico, y con él la imposibilidad de vencer el déficit de más de mil millones con que se viene liquidando nuestros presupuestos. No hace mucho que el ministro lanzó al mercado obligaciones del Tesoro por 750 millones, y en estos días prepara un empréstito de 1.500 millones.

Todos estos graves problemas maldita la importancia que tiene para nuestro Parlamento, ni para la Prensa. Con la misma inconsciencia que contemplamos la pérdida de nuestro imperio colonial, y la ruina de nuestra economía después de la gran guerra, la Prensa y el Parlamento contemplan esta entrega vergonzosa de la riqueza española al Extranjero.

El momento no puede ser más triste, y el pesimismo más desconsolador invade nuestro espíritu al ver la suicida indiferencia con que la llamada opinión pública asiste a la consumación del sacrificio de la riqueza española.

Noticias de provincias

NAUFRAGIO DE UN PESQUERO. — CONTRABANDO DE ARMAS

HUELVA. El vapor pesquero «Manolo», de esta matrícula, salió a pescar de madrugada. Hallándose frente a Ayamonte produjo un incendio a bordo.

Los tripulantes pidieron auxilio, acudiendo otro pesquero, logrando salvarlos cuando el «Manolo» se hundía.

La Benemérita sorprendió en el camino de Puebla de Guzmán, con dirección

a Portugal, una recua de asnos que llevaban 149 cajas de cartuchos del calibre 6,35 y 37 cajas del 7,65 para pistolas automáticas.

Los conductores declararon que las municiones las habían adquirido en Huelva a un sujeto llamado Manuel Martín. Todos ellos ingresaron en la cárcel.

RIÑA DE DOS HERMANOS

LUGO. Los hermanos Joaquín y Pilar Felpato Díaz, vecinos de Bahamonde, de esta provincia, cuestionaron con motivo del riego de un tramo de tierra. De la trifulca resultó gravemente herida Pilar. El agresor fué detenido, ingresando en la cárcel.

Las elecciones en Italia

INCIDENTE SANGRIENTO

MILAN. El día del escrutinio la transcurrido con relativa tranquilidad. Tan sólo ha habido algunos incidentes en ciertas ciudades. El 80 por 100 de los electores han votado.

Desgraciadamente, hay que deplorar algunos actos individuales de violencia, provocados por la pasión de la lucha política. En Castel Nuovo ha habido violentos conflictos entre socialistas y fascistas. Dos de estos últimos fueron gravemente heridos, y uno de ellos con, ducido, moribundo, al Hospital.

Cuando se conoció la noticia, los fascistas se dirigieron a la Bolsa del Trabajo y la incendiaron, como medida de represalia.

A las siete de la tarde terminó el escrutinio; pero los resultados no se conocerán antes de mañana.

Se prevé, sin embargo, que, desde luego, los socialistas han conservado sus posiciones en los grandes centros, como Milán, Turín y Florencia. Se cree igualmente que Turati figurará a la cabeza de la lista de socialistas.—Radio.

Otras noticias del Extranjero

LAS HUELGA EN BELGICA

BRUSELAS. Dice «La Gaceta» que hoy es cuando estallará la huelga de ferroviarios y empleados de Correos.—Radio.

LOS DEPORTADOS POLITICOS DE CHILE

BUENOS AIRES. El periódico «La Nación» publica un telegrama de Lima conteniendo la lista de todos los deportados políticos.

El periódico «La Prensa» anuncia que todo el Ministerio aprobó la decisión adoptada en Consejo de deportarlos a Australia.—A. A.

LAS OPERACIONES EN LA ALTA SILEZIA

BERLIN. El Gobierno alemán ha recibido informaciones de procedencia oficial, en las que se expone la imposibilidad que existe para Italia e Inglaterra de enviar tropas a Alta Silesia. Al mismo tiempo se desmiente la llegada de refuerzos a Oppeln.—Radio.

NAUFRAGIO DEL VAPOR AVISO «HUEMEL»

SANTIAGO DE CHILE. Ha naufragado el aviso «Huemel», perdiéndose totalmente. Los pasajeros y la tripulación fueron salvados por otro buque.—A. A.

Situación financiera

IMPRESIONES

Los valores del Estado acentúan su debilidad en la sesión de hoy; es más significativa esta depreciación en el Exterior y Amortizables; la Deuda reguladora repite el cambio precedente.

Las acciones ferroviarias, sin negocio; el mercado resiste valientemente las fuertes realizaciones de beneficios procedentes de grandes posiciones alcistas, quedando el mercado más despejado.

Muy ofrecida la moneda extranjera; al cierre se ofrecen todas las divisas a cambio más inferiores que el cierre.

ANUNCIOS POR PALABRAS

ADMITENSE EN NUESTRA ADMINISTRACION, JARDINES, 4 (ESQUINA MONTERA), TELEFONO NUM. 25.51; EN NUESTRO QUIOSCO DE LA CALLE DE ALCALA; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, NUM. 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

A cinco céntimos
cada una

ALMONEDAS

ALMONEDA ARENAL, 8, tercero izquierda.

ALMONEDA SIGUE REALIZANDO con mayores descuentos los muebles modernos y antiguos, bronce, jarrones, cobre esmaltado, cuadros, artículos regalos, cortinajes muchos más. Jardines, 40, entresuelo.

ALQUILERES

CUARTO LUJO 175 PÉSETAS. Garage, 75, Guzmán Bueno, 43.

ALQUILU VAQUERIA, vivienda, gran huerta tapizada, Bailén, 47.

SE ALQUILA PISO LUJOSAMENTE amueblado calle primer orden. Señor Alonso, informará. Los Madrazo, 18, tercero.

LOCAL. SE DESEA UNO amplio para garage. Jorge Juan, 50, primero izquierdo.

AUTOMOVILES

OMNIBUS DELAHAYE, 28 asientos, toda prueba. Gregorio García, Orgaz (Toledo).

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, envíenlos a esta sección.

COMPRAS

COMPRO PAPELETAS Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, plaza. Teléfono 772.

DESEO COMPRAR 50 A 1000 cubas roble, cabida 48 a 22 arroba. También bocoyes roble en buen estado, 600, 700 litros cabida. Dirigirse con ofertas: Apartado 572, Madrid.

CONSULTAS

MERCEDES GARRIDO. Profesora en partos; pensión embarazadas; consulta. Precios económicos. Plaza de Antón Martín, 50, y Santa Isabel, 1.

CONSULTA DE SAN JUAN DE DIOS. Enfermedades de vías urinarias y de la piel. Consultas de pago: de doce a una, cinco pesetas. Santa Isabel, 11, principal.

DENTISTA. EXTRACCIONES sin dolor, toda clase de trabajos modernos, fijos y sin paladar. Precios económicos. Avenida Conde Peñalver, 1 (Red San Luis).

ENSEÑANZA

TELEGRAFOS: INMEDIATA convocatoria. Preparación «Instituto Reus». Preciados, 23, Madrid.

INTERVENTORES EN FERROCARRILES. Próxima convocatoria. Preparación: «Instituto Reus». Preciados, 23, Madrid.

BANCO DE ESPAÑA. Próximas oposiciones. Preparación por empleados del Banco y profesores mercantiles. Echegaray, 5, Academia Mercantil.

FRANCES E INGLES. JOVEN parisiense, diplomada. dará lección a domicilio. Escribid: «Du Theil», Alcalá, 23.

MAESTRO COMPOSITOR. Lecciones particulares y a domicilio de solfeo, armonía, composición, canto y piano. Moratín, 34, principal izquierda.

ESPECIFICOS

PURGACIONES DESAPARECEN radicalmente usando la uretrolina. Venta farmacias.

ESTREÑIMIENTO DESAPARECE usando supositorios Victoria. Victoria, 8, Farmacia.

REUMATICOS. CURANSE con Arenaria Rubra; paquete, una peseta. Victoria, 8.

SARNA. EL MEJOR ANTISARNICO Suphosal Cledera. Cura sin baños ocho años exitos. Rechazad imitaciones. Farmacias, Atocha, 110.

HOSPEDAJES

SEÑORA SOLA CEDE HABITACION. Hortaleza, 33, segundo derecha, interior.

SE CEDE GABINETE EXTERIOR, sin pensión. Victoria, 7, principal; de tres en adelante. H.

MANICURA

MANICURA. ECHEGARAY, 22, segundo.

SASTRERIAS

SASTRERIA RIAZA. CONFECCIONADO, plazo ocho meses. Corredora 45.

TRASPASOS

TRASPASO BUEN NEGOCIO café-bar con billares, en sitio céntrico. Por tener otro negocio y no poderlo atender. Razón: Carmen, 4, cervecería; de cuatro a cinco.

VARIOS

PLISAMOS FALDAS EN EL acto. Vainillas instantáneas cinco céntimos metro. Botones, ojales, bordados, grandes fábricas. Central. San Pedro, 22 (Atocha). Su cursal: Hortaleza, 40-50.

SEGURA, FOTOGRAFO. Especialidad en ampliaciones y bodas. Puerta del Sol, 4.

JIPIS VENTA Y ARREGLO. Cádiz, 7.

PLISADOS DE FALDA. UNA peseta metro; de capa, 1,50. Fuencarral, 77, entresuelo.

CARLOS FONSECA. AGENTE de negocios. Representaciones. Travesía San Mateo, 9.

VENTAS

LAMPARAS Y TODA CLASE de material eléctrico; precios económicos. Mayor, 71; teléfono 3.620-M.

OMNIBUS DELAUNA "BO" lleve, 30-40 HP., 18 asientos, se vende. Señor Linares. Torrijos, 1.

VENTA SOLAR, 25.810 PIES, a 0.70 o por parcelas pequeñas, término Madrid, próximo Tetuán. Noviciado, 8, principal derecha.

PERSIANAS, LINOLEUM, calzados mitad precio. Quezada. Cañizares, 3; trense iglesia.

PIANOS, AUTOPIANOS, armoniums garantizados; precios sin competencia. Corredora Valverde, 22.

SE VENDEN CAMIONES, chasis para omnibus y omnibus completos, en perfecto estado de marcha, procedentes de la liquidación de una línea de transportes de mercancías y viajeros, perfectamente garantizados. Trato directo con los interesados. No se admiten intermediarios. Dirigirse a las iniciales F. V. H. Apartado 40. Madrid.

CAMION "FIAT" NUEVO muy barato vendido toda prueba, carga 3.500 kilos. Fuencarral, 38, entresuelo.

CUATRO PESETAS 40 KILOS de cok prensado de la Fábrica del Gas, servidos en sacos precintados y a domicilio. Carbón aglomerado, sin breca, sistema patentado, lo mejor para cocinas y estufas; no produce humo ni hollín; 1.000 kilos, puestos a domicilio, 90 pesetas; 500 kilos, 47,50 pesetas. Fábrica Gasómetro, 3. Teléfono Mayor 47.91. Avisos a las oficinas. Fuencarral, 36. Teléfono M. 43.70.

VENDO HOTEL EN POZUELO, Carrera San Francisco, 9.

SE LIQUIDAN. AUTOCAR, milón «Opel», nuevo, carga hasta cinco toneladas y un remolque Mundial Auto. Paseo de las Acacias, 2.

ALHAJAS, GRAMOFONOS, discos Pathé, aguja, objetos regalos. San Bernardo, 4.

MANTONES MANILA BORDADOS, lisos; velos, mantillas, grandes surtidos. Calatrava, 9.

TRAJES, FRACS, SMOKINGS, venta, alquiler; grandes surtidos. Calatrava, 9.

GRAMOFONOS, DISCOS, Pathé, aguja, siempre novedades; grandes surtidos. Calatrava, 9.

MANTILLAS, VELOS, MANTONES Manila, bordados, lisos; grandes surtidos. San Bernardo, 1.

MAGNIFICA LIMOUSINE Elizalde, todo lujo, vendese. Montesquiza, 31, Señor Rodríguez.

LINOLEUM, GRAN SURTIDO en dibujos; precios muy económicos. Pasos para escaleras. Alfombras de hule y linoleum para lavabos. Castells. Única casa. Plaza de Herradores, número 12. Teléfono M. 1.828.

GRAMOFONO CON SEIS piezas 60 pesetas. El Confort. Barquillo, 21.

PERSIANAS, LINOLEUM, saldo, grandes remesas. Teléfono 49-65, Serra. Fuentes, 5.

LA CENTRAL ANUNCIA-MORA (título registrado). Anuncios en general. Sebastián Borreguero Sacristán. Pelayo, 52, principal izquierda, Madrid.

SE VENDE «SIDE-CAR», dos plazas, en muy buen uso. Para motocicleta Harley Davidson modelo del 1929, muy elegante de líneas. Dirigirse a la sección de Compraventa de este periódico. Jardines, 4; de cinco a siete tarde.

SAN ROMAN. GRAN TALLER de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estilo, etc., etc. Precios módicos. Envíos a provincias Flor Alta, 1, principal. Madrid.

Bolsa del Trabajo OFERTAS

FALTAN PROFUCOS Y sustitutos para Africa, paño «más que nadie». Cristo, 4, bajo.

SE OFRECEN PORTEROS, matrimonio un solo hijo. Inmejorables referencias. Amnistia, 5, principal.

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España. Montero, 19, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

DEMANDAS

SEÑOR RESPETABLE CON buenas referencias se ofrece por las tardes para ordenanza, cobrador o acompañar niños e caballero. Razón: Olivar, 40, cuarto derecha.

ESTOS ANUNCIOS LOS ADMITE La Prensa. Carmen, 18.

BALNEARIO DE CALDAS DE OVIEDO

Artrismo, reumatismo, catarrros, gripes mal curadas.
Gran Hotel del Balneario
Habitaciones confortables, parque, cine, conciertos.
Varias fondas y casas de huéspedes.
A veinte minutos de Oviedo, en automóvil del Balneario.
Estación Caldas, ferrocarril Vasco-Asturiano.
Temporada oficial, 15 JUNIO a 15 OCTUBRE

Linoleum
Persianas, lules mesa. Saldo grandes rebajas. Tel. 2020 J. Salinas. 5, Caranza, 5.
Persianas,
linoleum, saldo grandes remesas. Teléfono 49-65. Serra, 2, SAN BERNARDO, 2

ESTUDIOS DE DERECHO

Preparación para la Central y Murcia por clases y correspondencia

San Bernardo, 2

Saldo de mercancía alemana

PRECIOS INVEROSIMILES

BISUTERIA :: CEPILLERIA :: ARTICULOS DE CELULOIDE :: CUCHILLERIA Y TIJERAS DE SOLINGEN :: ARTICULOS DE PELUQUERO MERCERIA :: ARTICULOS DE ESCRITORIO

Conde de Xiquena, 5 y 7, bajo. Madrid

VALERIANO PEREZ Empresa Anunciadora 4-PLAZA DEL PROGRESO- Teléfono 79

CALVACHE FOTOGRAFO

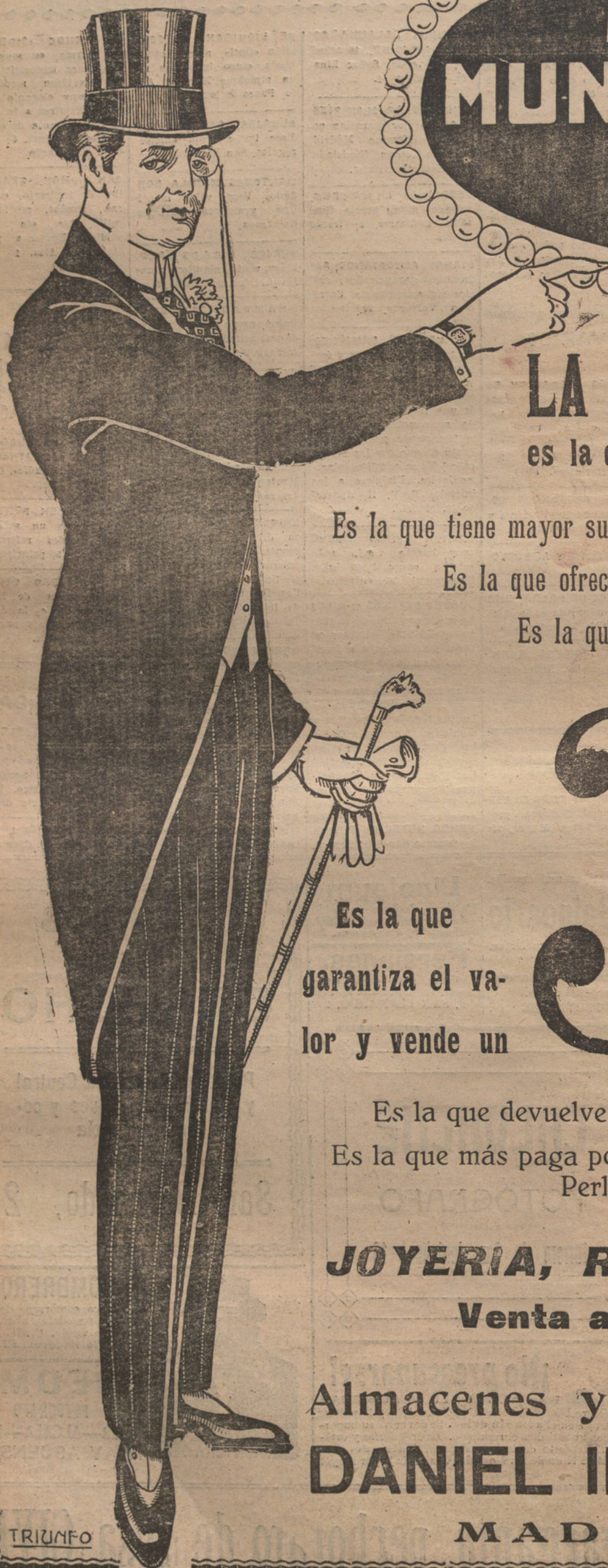
Carrera de San Jerónimo, 16

¡No preocuparse!
DE CALLOS NI UNAS GORDAS
La célebre ESCOFINA LOFADA de 1,50 y 2 pesetas los destruye en el acto sin dolor. Se devuelve su importe a quien no satisface el resultado. En droguerías y ortopedicos. Depósito central de España, Valverde, 14, Madrid, Viuda de R. Losada. Gran rebaja por mayor

SOMBREROS
Fábrica sombreros de paja últimos modelos, el que más barato vende, C. GUINEA. Bordadores, 12.

BIEDMA
FOTOGRAFO
23-ALCALA-23
HAY ASCENSOR

Lo mejor para la boca y la garganta, perborato de sosa CIVIL



**TODDO EL
MUNDO LO SABE
YA**

LA CASA DANIEL INCLAN

es la que da mayores garantías a sus clientes

Es la que tiene mayor surtido en Joyas modernas de buen gusto.

Es la que ofrece mayor surtido en Relojería de precisión.

Es la que posee un gran surtido en artículos de Platería.

Es la que
garantiza el va-
lor y vende un

30

por 100 más
barato que nin-
guna otra

Es la que devuelve su importe con un pequeño descuento.

Es la que más paga por Alhajas antiguas y modernas, Brillantes,
Perlas, Esmeraldas y Zafiros.

JOYERIA, RELOJERIA, PLATERIA

Venta al por mayor y menor

Almacenes y despacho: Montera, 23

DANIEL INCLAN, Joyero Fabricante

MADRID-MEXICO

TRIUNFO