

LA TRIBUNA

MADRID

DIARIO INDEPENDIENTE

Gerencia: Plaza de Canalejas, 6.
Redacción, Administración y talleres:
Jardines, 4 al 8.

Información-Literatura-Ciencias-Artes-Deportes-Teatros
Fundador: S. CANOVAS CERVANTES

10
CENTIMOS

MADRID, ABANDONADO

EL ABUSO DE LAS COMPAÑÍAS DE ELECTRICIDAD

RESTRICCIONES INADMISIBLES

Primero fué por la guerra. La excepción de la guerra disculpaba todas las excepciones.

Un buen día las Compañías de electricidad nos anunciaron que era indispensable la aplicación de un régimen restrictivo, y sin medir los daños ocasionados a la industria madrileña y los particulares, se implantaron las limitaciones, limitaciones absurdas, que paralizaron el trabajo de los talleres durante varias horas.

La medida se hizo más rigurosa después a causa del estiaje, y aunque las Empresas, en los convenios con el Estado, se obligaban a prever esta posible dificultad, nada exigió el Gobierno para obligarles a cumplir el compromiso.

Alegaron entonces las Empresas—lo recordamos perfectamente—que la anomalía de la guerra europea impedía traer a España la maquinaria necesaria para sustituir la fuerza motriz que proporcionaban los ríos. Y quedó convenido, solemnemente convenido, que en cuanto terminara la guerra las Compañías subsanarían la deficiencia de su organización.

El vecindario, siempre resignado, abnegado y paciente, soportó en silencio aquellas restricciones.

Como muestra de gratitud a Madrid, las Compañías de electricidad se reunieron y acordaron elevar los precios del fluido. Intervino el ministro de Fomento muy acertadamente, y el acuerdo no llegó a ponerse en práctica. Pero ya sabe el lector, porque nosotros nos ocupamos a menudo de este asunto, cómo las Empresas acudieron a ilícitas maniobras para burlar la orden. Alguias de ellas, alegando que no se puede suministrar fluido para usos industriales, vienen cobrando éste al precio a que se cobra el de alumbrado, o sea un 100 por 100 más que en las antiguas tarifas.

He aquí el breve bosquejo histórico de lo ocurrido en Madrid con las Compañías de electricidad. No hemos querido recordar los engaños de que se ha hecho víctima al vecindario, fundando Sociedades explotadoras para abaratar el precio de los suministros, y fusionándose éstas después con las otras a base de suprimir la competencia y elevar los precios de nuevo.

Pasamos por todo ello; pero nos parecería vergonzoso pasar también por las anunciadas restricciones sin exteriorizar públicamente la protesta.

Es inaudito lo que ahora pretenden las Compañías.

Han dicho éstas que a partir del 20 del actual es necesario someterse a lo siguiente:

«Primero. Supresión absoluta de suministros para servicios que no sean de absoluta e ineludible necesidad, como son los anuncios luminosos, decoración de fachadas y establecimientos, FOCOS EXTERIORES DE LOS MISMOS, ASCENSORES Y CALEFACCIÓN.

Segundo. SUSPENSIÓN DURANTE CUATRO HORAS, DE DOCE DE LA MAÑANA A CUATRO DE LA TARDE, de todos los servicios. Los días festivos, la suspensión será de diez horas, comprendidas entre las ocho de la mañana y las seis de la tarde.»

¿Es posible que el ministro de Fomento haya leído esas restricciones y autorice su implantación?

Las Compañías echan la culpa al estiaje.

¿Es que no sabían que en esta época del año los naturales estiajes amenguan el caudal de los ríos? ¿Es que la experiencia de años anteriores



Los discípulos de Cefirino Palencia, que han representado con éxito varias comedias en el Conservatorio. (Fot. VIDAL.)

no les aconsejaba prevenirse contra la dificultad? ¿Es que todavía la guerra sigue impidiendo la construcción de maquinaria suficiente?

No; no es nada de eso. Es que las Compañías de electricidad que padecemos tienen formado de Madrid un concepto erróneo.

Es que suponen que nada significa para la vida industrial madrileña la suspensión diaria del trabajo durante cuatro horas, de doce a cuatro.

Es que creen que Madrid, alumbrado casi exclusivamente por los focos exteriores de los establecimientos, debe quedarse a oscuras.

Es que imaginan que quienes alquilan un cuarto alto, pagando una can-

tidad excesiva por el uso del ascensor, han de conformarse con la arbitraria orden de la supresión.

Repetimos que no puede ser, y por nuestra parte hemos de hacer todo lo posible para que no sea.

Bueno es que cuando existía el pretexto—demasiado artificioso—de la guerra, se nos obligara a determinadas restricciones; pero es inadmisible que éstas se quieran imponer ahora; cuando se ha normalizado la vida ordinaria en todo el mundo, sólo porque a las Compañías de electricidad las convenga y al Gobierno le tenga sin cuidado.

El conflicto minero

EN INGLATERRA

LONDRES. En los círculos políticos se dice esta noche que Lloyd George, cuando regrese del campo, citará a patronos y obreros mineros para someterles las nuevas bases de arreglo, que tienen muchas probabilidades de ser aceptadas, ahora que se nota en los obreros una tendencia en favor del fondo nacional de compensación.

Continúa llegando el carbón extranjero en abundancia. El desembarco y transporte tropieza con las dificultades inherentes al boicot de dockers y ferroviarios. Cincuenta ferroviarios han sido objeto de medidas disciplinarias, por haberse negado a trabajar en el transporte de carbón. Un número casi análogo de obreros del puerto han sido destituidos.—Radio.

EN BELGICA

LIEJA. A consecuencia de los incidentes ocurridos estos días con motivo de la huelga de Ougrée-Marhaye, han sido detenidos siete mineros. Dos de ellos fueron encarcelados, y los otros puestos en libertad.

En las cuencas carboníferas de Peiron se desarrolla el movimiento huelguista.—Radio.



LA ACTUALIDAD EN BARCELONA.—Momento de descubrir la lápida que da el nombre del doctor Martí y Juliá, a una de las calles de la Reforma. (Fot. BADOSA.)

FILOSOFIA HUMANA

Comunismo descendente

Si, como se ha dicho con marcada insistencia, existe el propósito de militarizar el Cuerpo de Telégrafos, nos halláramos ante la primera manifestación de una nueva política, cuyo examen no deja de tener cierto interés. No importa que el proyecto de militarizar un cierto número de funcionarios civiles no haya partido del Gobierno. El hecho es que hay alguien—no importa quién sea—que con un sentido de la realidad poco frecuente entre nosotros, ha puesto la primera piedra del tinglado de una nueva política.

El mundo se inclina hacia el comunismo; hará bien o hará mal, eso no importa. El hecho es que las ideas comunistas van poco a poco incrustándose en todos los espíritus. Hasta ahora el comunismo sigue una marcha ascendente y amenaza con llegar desde abajo hasta el último escalón del Poder. Como se trata de una realidad tangible, hay que aceptarla necesariamente, y los Gobiernos deben prepararse para transigir con ella a tiempo, ya que no quedan más soluciones que acatarla voluntaria o violentamente. ¿Se ha preparado algún Gobierno para combatir los «estrágos» del comunismo ascendente con armas iguales?

El proyecto de militarización de un Cuerpo civil es el primer síntoma de este nuevo comunismo descendente que los Poderes constituidos deberán oponer a quienes aspiran a derribarlos. Un sistema se combate con otro semejante. Para destruir los efectos de una teoría no se conoce nada mejor que otra teoría igual y de signo contrario.

El Ejército—cualquier ejército—es fundamentalmente comunista. El comunismo está caracterizado por la eliminación de la voluntad individual. La doctrina comunista rechaza al individuo para convertirlo en un símbolo impersonal, en un grado, en la letra representativa de un valor en una ecuación, y no admite que ese valor simbólico deje de serlo en ningún caso, como función de los demás valores. Hablando menos matemáticamente, la doctrina comunista, en toda su pureza, puede condensarse en nuestro refrán: «Que cada palo aguante su vela.» Que cada cual cumpla bien la misión que se le confía en beneficio de todos. No son, pues, admisibles las finalidades particulares. Dentro de un régimen comunista, los ciudadanos representan lo que las cifras en un número. ¿Y no es esto lo que ocurre dentro del Ejército?... ¿Para qué vamos a preocuparnos en discutir procedimientos para implantar el comunismo, si los tenemos ya muy bien estudiados?

Dicen—yo no lo creo—que las izquierdas—doña Izquierda—se oponen rotundamente, agresivamente, al proyecto de militarización de Telégrafos. ¿Por qué?... Doña Izquierda—que no es izquierda más que porque hay otra cosa que se llama «doña Derecha»—, «doña Izquierda», como es vieja, tiene mala vista y no comprende que lo que para ella es la militarización de los hombres civiles, pudiera ser la «civilización» de los ejércitos, y mejor aún, la fusión de las virtudes militares y las civiles, que es cuanto se puede pedir. ¿Son capaces «las izquierdas» de discutir algo menos malo?

Las izquierdas—no hay más remedio que llamar así a lo que no son las derechas—, las izquierdas, o no son militaristas o son antimilitaristas—a tanto llega la maravillosa flexibilidad de nuestro idioma—, y, por lo tanto, tienen el deber incluíble de oponerse a todo lo que proceda del Ejército—sea lo que sea—, guardándole, por lo que pudiera suceder, las debidas consideraciones. Es posible que doña Izquierda se opondría a la sujeción del Ejército siempre que fuera

solicitada por el mismo Ejército. Es su misión. Por algo es uno demócrata, socialista, comunista, liberal y, lo que aún es más grave, republicano! (¿Pero hay aún republicanos a secas?—preguntarán algunos lectores.)

Tan sugestivo y sugeridor me va resultando el tema de este artículo, que me propongo continuarlo seriamente, si un asunto en el que juegan doña Izquierda contra doña Derecha puede ser examinado en serio. De todas maneras entre ambas señoras—ya que por su fragilidad no son ni aun señores—se debatirá interés de todos, que nos afectan a todos personalísimamente, y esto no deja de ser serio.

LUIS SALLES DE TOLEDO

VARIOS HOMENAJES

BLASCO IBAÑEZ EN VALENCIA

EL DIA DE «LA BARRACA»

VALENCIA. Sus paisanos han querido consagrar al ilustre novelista un verdadero homenaje, dedicando el día de ayer a «La barraca», una de las mejores obras de Blasco Ibañez, porque en ella palpita el hondo amor a la tierra valenciana en lo más típico de esta región.

La fiesta empezó a las cinco de la tarde, siendo designada para el homenaje la barraca número 182 de la calle de Capdepon, del Cabañal, que es propiedad de Andrés Lólvigo Molino. El acto resultó brillantísimo y acudió numeroso público al festejo, que ovacionó constantemente a Blasco Ibañez.

Las calles del Cabañal estaban adornadas profusamente de flores y plantas, luciendo también vistosas colgaduras, que le daban un aspecto maravilloso. Se habían formado Comisiones de labradores y hortateros, vestidos con el traje regional y con zaragüelles, las que ofrecieron a Blasco Ibañez un refresco valenciano.

Después fué leída la composición admirable de Teodoro Llorente, titulada asimismo «La barraca», que se acogió con grandes aplausos y vivas. Blasco Ibañez hizo el elogio de ese típico albergue, llamado a desaparecer para dar paso a las modernas edificaciones en sustitución de los poblados marítimos.

Desde el Cabañal, Blasco Ibañez se trasladó al Conservatorio, donde se congregaron artistas, literatos y periodistas, a quienes expuso su idea de fundar un Museo valenciano en que se acumule todo lo más típico de la región.

La iniciativa del ilustre autor fué acogida con grandes aplausos, nombrándose inmediatamente la Comisión organizadora.

Por la noche se celebró una fiesta popular, con bailes regionales y fuegos artificiales, a la que concurrió muchísima gente, reinando una franca alegría.

El cumpleaños del Rey

FIESTAS EN LISBOA

LISBOA. Ayer se ha celebrado en la Legación de España una hermosa fiesta con motivo del cumpleaños de Su Majestad el Rey don Alfonso XIII. Acudieron a la Legación numerosos miembros de la colonia española, pertenecientes a todas las clases sociales, y las Directivas de las colectividades españolas. Fueron recibidos por el ministro, señor Padilla, y su esposa, quienes obsequiaron a los visitantes con un champán, brindándose por el Rey, en medio de gran entusiasmo.

Estuvieron en la Legación el secretario del presidente de la República, el jefe del Gobierno, los ministros y otras personalidades portuguesas.

También con motivo del cumpleaños de Su Majestad se ha celebrado en el Centro Español una fiesta, a la que asistieron el cónsul de España y los demás funcionarios diplomáticos consulares.

En nombre de la Junta directiva, el abogado español don Leopoldo Comba pronunció un elocuente discurso sobre la figura preeminente de don Alfonso. Se dieron numerosos vivas a España.

Después se celebró un animado baile.—Radio.

NOTICIAS Y COMENTARIOS

LA POLITICA

LA MAÑANA DEL PRESIDENTE

El jefe del Gobierno despachó esta mañana con Su Majestad el Rey, sometiéndolo a la firma del Monarca los decretos del ministerio de Hacienda que publicamos por separado.

Desde Palacio se dirigió el señor Allendesalazar a la Presidencia, donde permaneció largo rato trabajando y recibiendo algunas visitas, entre éstas, las de los señores conde de Montornés y barón de Casa-Davalillos.

También visitaron al presidente varios gobernadores civiles de los nombrados recientemente y algunos diputados y senadores.

NO LLEGARA LA SANGRE AL RIO

El presidente del Consejo habló a mediodía brevemente con los periodistas, comentando los augurios que se hacen en los llamados círculos políticos, acerca del debate que se anuncia para esta tarde en la sesión del Congreso, iniciado por el señor Alba.

—Hay quien espera que haya «chule»—dijo un reportero.

—Pues yo creo que no pasará nada—replicó el presidente—. Ya verán ustedes—terminó diciendo—cómo no llega la sangre al río.

EL PRESTAMO A FRANCIA

Está ya confirmado que ha sido ultimada la negociación entre los Gabinetes de Madrid y París, acerca de la prórroga del préstamo otorgado por España a Francia.

Lo convenido es que el total del crédito que España posee sea liquidado en lo que resta de este año y en los dos sucesivos, en plazos trimestrales en el año corriente y en el próximo, y bimestrales en el 1923.

Los plazos serán de 35 millones de pesetas, y en el año corriente y en los vencimientos de junio, octubre y diciembre, quedarán pagados 105 millones de pesetas.

LA ASAMBLEA REFORMISTA

La anunciada Asamblea reformista para los días 26 al 29 del corriente se celebrará en el salón de fiestas del Ideal Retiro, con entrada por la puerta de Hernani.

Hasta el día 26 inclusive se recogerán en la Secretaría del partido (Prado, 8) las tarjetas de asambleísta, y se presentarán los poderes.

Los días 27 y 28 tendrán lugar las sesiones, de diez a una y de tres y media a siete. El día 29, por fin, se celebrará el acto de clausura, con un banquete, a las doce y media de la mañana, en el Palace Hotel.

TRIUNFO DEL GOBIERNO

Las elecciones en Italia

IMPRESIONES DE LA LUCHA

ROMA. Las cifras de los resultados de las elecciones, que llegan continuamente de todos los puntos de la Península italiana, muestran con gran claridad que el señor Giolitti, presidente del Consejo, ha obtenido una victoria definitiva en esta consulta hecha a la nación.

El bloque nacional cuenta ya con 280 diputados elegidos, y se espera que los datos definitivos den todavía más puestos a este partido.

Las cifras totales no se conocen todavía.

El partido comunista, que anoche salió mal librado de la lucha electoral, ha visto, según los telegramas recibidos esta mañana, elevarse el número de sus elegidos.—Radio.

LOS MINISTROS REELEGIDOS

ROMA. El señor Giolitti, así como también los demás miembros del Go-

PUBLICIDAD PREFERENTE

Hotel Ritz

MAÑANA JUEVES

=MODA=
TE :: BAILE

TELEFONO 32-25 M.

MUSIC HALL

PALACE HOTEL

EN PREPARACION

Kursaal Palace

Gran revista en cuatro cuadros, precedida de un prólogo y un prospecto. Se pintan para esta obra cuatro decoraciones y se confecciona un lujoso vestuario.

FIGURINES DE ZAMORA

EL MEJOR POSTER

Mermeladas Trevijano

CLUB PARISIANA

EL JUEVES 19

a las doce y media de la noche

XX! Jueves de Parisiana

«Reve Dansant»

Stil Rhul de NIZA

Por la eminente «troupe» de danzas modernas

«ARS»

Acompañados por la colosal orquesta

NIC-FUSLY

Regalos a cuantas señoritas concurran

RESTAURANT

HOTEL PARIS

Entrada: Alcalá, núm. 2

SERVICIO A LA CARTA

.. Y POR CUBIERTO ..

BANQUETES :: BODAS

FORNOS PALACE

ALCALA, 25

RESTAURANT DE PRIMER ORDEN

Almuerzos con vino de la Rioja

y café comprendido, 10 pesetas.

Comida, 10 pesetas.

American bar

A LOS FORASTEROS

recomendamos muy eficazmente la joyería de Daniel Inclán, sita en la calle de la Montera, núm. 23, donde encontrarán toda clase de joyas, desde la más modesta a la más suntuosa, como igualmente en relojería de las mejores marcas, todo con un 30 por 100 más barato que ninguna otra casa. Sección especial de compras, pagando el mayor precio por perlas, brillantes y esmeraldas de buena calidad.

Daniel Inclán, Montera, 23

Teléfono 18-24 M.

bierno italiano, han sido reelegidos.

También han sido reelegidos los ex presidentes del Consejo señores Orlando, Salandra y Nitti.

El distrito de Treves ha reelegido al «leader» socialista señor Turatti.

Daragona, secretario de la Confederación General del Trabajo, y el señor Meda, han sido también reelegidos.—Radio.

DAMAS Y GALANES

MANIFESTACIONES DE SARAH BERNHARDT

PARIS. Antes de salir para España, Sarah Bernhardt ha tenido la bondad de recibirnos.

La interrogamos acerca de su viaje a España.

«Salgo mañana — nos dice — para Madrid. Voy a interpretar «Daniel», la obra de Louis Verneuil, mi nieto hoy. El parentesco me impide hablar extensamente de esta producción; pero usted ya sabe que me gusta mucho y que en ella encuentro grandes méritos. Puedo asegurarle que en la interpretación de la obra pondré todo mi corazón, porque todo en ella es amor.

Dentro de ocho días regresaré a París, y entonces comenzaré la «tournée» de conferencias que pienso dar a través de Francia.

Después, a principios de otoño, interpretaré varias obras nuevas, entre ellas una de Mauricio Rostand, que lleva por título «La gloria», y que es, a mi juicio, una obra maestra, a la que espera un gran éxito.

Es muy posible que haga otro viaje a España, pero esta vez en calidad de turista. La conozco ya, y amo a sus habitantes, porque son caballerosos, nobles, leales, impetuosos y prontos al entusiasmo. El Rey es para mí el Rey por excelencia, y simboliza maravillosamente a la noble y generosa raza española.

Quiero ver una vez más ese bello país. ¿Querrá usted creer que no he estado todavía en Andalucía? Mi mayor empeño es conocerla, y, si Dios me da vida, no partiré para el gran viaje sin visitar la región encantadora.

En Madrid pienso presenciar una corrida de toros. Me gusta ese espectáculo de agilidad, destreza y valor. Sin embargo, como mujer sensible, me da pena del pobre toro, condenado siempre a la muerte, sea vencedor o vencido.

Por las noticias que llegan de Madrid, sé que el público madrileño se prepara a hacerme un recibimiento cariñoso. Por anticipado me felicito de ello y le doy gracias de todo corazón. —Radio.

BENEFICIO EN LARA

El sábado, 21 del actual, se celebrará en el teatro de Lara un justo y merecido beneficio. Será a los empleados de conladuría y despacho.

Habrán dos funciones: de tarde, a las seis, y de noche, a las diez.

El programa está compuesto del modo siguiente:

A las seis de la tarde, el entremés en prosa, original de García Pacheco y Candel, titulado «¡No más calvos!»; la tragedia rústica de ambiente gallego, en dos actos y en prosa, original de don Manuel Linares Rivas, titulada «Cristobalón», y fin de fiesta, Mercedes Serós.

A las diez de la noche, el sainete en dos actos, original de Enrique García Álvarez y Fernando Luque, titulado «El puesto de antiquités de Baldomero Pagés» y fin de fiesta, Mercedes Serós.

ESTRENO DE «PASIONERA» EN VALENCIA

En el teatro Eslava, de Valencia, se ha estrenado con gran éxito la preciosa comedia de los ilustres autores hermanos Quintero «Pasionera», que tanto ha gustado esta temporada en el teatro Lara.

Al éxito de la comedia se unió el de la interpretación primorosa.

Eloisa Muro supo, con su figura, con su voz y con su estudio, hecho con todo cariño, personificar a la protagonista de la obra. Hizo su personaje tan real, y al mismo tiempo tan natural, que puede contar como una creación su labor artística.

Emilio Valentí mostró un Alberto tal y cual lo concibieron los autores, mostrándolo con gran pasión y delicadeza, sobre todo en algunas escenas de verdadero compromiso, como es la que sostiene en el primer acto con Pasionera.

Ricardo Vargas, con su natural vis cómica, hizo un Mateo perfectísimo, un soldado bonachón y enamorado, que sostuvo la hilaridad de todos mientras estuvo en escena.

«LO QUE TENEMOS CERCA»

La comedia de nuestro compañero de Redacción José Castellón «Lo que tenemos cerca», que con tanto éxito ha sido estrenada en el teatro Español y tan entusiastas elogios ha merecido a la crítica, está siendo cada representación más aplaudida. El éxito va en aumento, y el teatro se ve muy concurrido de público selectísimo, que escucha la comedia con enorme silencio para no perder la menor frase del diálogo sutilísimo y sustancioso, que tiene todo el perfume de la exquisita elegancia de Oscar Wilde.



La eminente trágica francesa Sarah Bernhardt, a la que el próximo sábado rendirá Madrid un gran homenaje de admiración en los Jardines del Retiro.

Propaganda reformista

El próximo domingo, 22 del corriente, se celebrará un gran mitin de afirmación reformista en Santander, en el que tomarán parte las Juventudes de Gijón, Oviedo, Palencia, Santander, Barcelona y Madrid. A dicho acto asistirán para tomar parte en el mismo el presidente de la Juventud central, don Emilio Vellando, y el diputado a Cortes reformista señor Arduri.

Concesión de una cruz

LUGO. Ha sido acogida con gran entusiasmo la noticia de la concesión de la gran cruz de Beneficencia al alcalde de esta ciudad.

Los representantes de las fuerzas vivas de esta capital han enviado un efusivo telegrama dando gracias por la labor realizada a este fin al subsecretario de la Presidencia, señor Rodríguez Viguri.



LA CORRIDA DE AYER EN MADRID. — Un gran pasé de torero al toro del que cortó la oreja. (Fot. RODERO.)

VARIACIONES LA REVENTA DEL AUTO

Quando aquel señor me quiso vender su auto me emocioné. Con su tipo de Lucifer serio y muy echado para atrás aun siendo una gamba aquel auto me infundía serias sospechas. No quería engañar. Se veía bien a las claras. Aquel auto tenía algún defecto, algún roce mortal. Quizá el cáncer incurable.

La marca era magnífica; pero quizá tenía el pulmón dañado y era ese salto atrás que da uno de los hijos del hombre de la prole sana y quizá había salido un poco al primitivo automóvil, adelantando de alguna de las fallas graves de su bisabuelo.

—No me fio, no me fio—le dije yo—. Necesaria tenerle a prueba mucho tiempo...

—Todo el que usted quiera...

En efecto; lo utilicé en excursiones muy largas y comprobé que era un gran automóvil. Sin embargo, aquel hombre me engañaba, me iba a colocar un automóvil sentenciado.

Se hizo tan cuestión de amor propio aquello, que hice venir al garage a todos los técnicos y especialistas mayores del mundo. Todos con sus llaves destornilladoras en la mano—como termómetros de doctor—revisaron y desmontaron el automóvil.

Ninguno encontró nada malo en su construcción. Era admirable, fuerte, seguro el automóvil. Ya no se hacían como aquel; el acero y el cobre que tenía valían el dinero.

Me tuve que dar por convencido; pero seguía escamada, atemorizada, esperando algo gordo que saltase el motor como un explosivo.

¿Qué secreto adverso tenía aquel automóvil? Era lo que constantemente pensaba, echado en su rincón, con la mano en cabestrillo en los tirantes de su portezuela.

Cuando una tarde casi sin motivo, di una vuelta en redondo y maté al chauffeur, y a mí me lanzó lejos, no causándome más que magullamientos.

En la Policlínica donde nos asistieron el que entraba diciendo:

—Ya me lo había dicho una gitana... Este automóvil tenía la mala suerte tenía el destino torcido...

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

Emisión del Banco Hipotecario

La suscripción de Cédulas hipotecarias anunciada para el día 20 del actual, tendrá lugar en los siguientes establecimientos bancarios:

- Banco Hipotecario de España.
- Banco Central.
- Banco Urquijo.
- Banco de Castilla.
- Banco Español de Crédito.
- Banco Hispano-Americano.
- Banco Sáinz.
- Banco Calamarte.
- Banco de Cartagena.
- Señores Boller y Compañía.
- Banca López Quesada.
- Banco de Bilbao.
- Banco de Vizcaya.
- Banco de Madrid.

LA CUESTION DE ALTA SILESIA

¿Resolverá el Consejo Supremo?

CONTESTACION AFIRMATIVA

LONDRES. De procedencia autorizada se anuncia esta tarde que se ha decidido convocar al Consejo para discutir la cuestión de Alta Silesia.

Esta decisión se ha tomado a instancias de M. Briand, que desea que la solución de este asunto emane de un acuerdo completo de los aliados.

En los círculos diplomáticos ingleses se cree que el nuevo embajador de los Estados Unidos en Londres, el coronel Harvey, representará semioficialmente a los Estados Unidos en la reunión, que se celebrará probablemente en París.

La fecha de la apertura dependerá de la llegada del representante de Italia; pero se cree que podrá empezar el domingo próximo o el lunes.—Radio.

CONTESTACION NEGATIVA

LONDRES. A pesar de las informaciones que estos últimos días ha venido publicando la Prensa francesa, se sabe definitivamente, y de manera segura, que no se proyecta, ni para la presente semana ni para la venidera, ninguna entrevista entre los primeros ministros inglés y francés, señores Briand y Lloyd George, así como tampoco ninguna reunión del Consejo Supremo interaliado.—Radio.

SIGUEN LOS COMBATES

BEUTHEN. Un comunicado de los insurrectos declara que en varios sectores las bandas alemanas han atacado a los insurrectos.—Radio.

ARTE Y LETRA

REGOYOS

SU OBRA

Situado Regoyos en aquel plano artístico que procuramos sintetizar en el artículo anterior, dedicó sus preferencias al paisaje. No olvidemos que el paisaje fue el punto de partida de los impresionistas. La gran revolución pictórica ha sido provocada por los paisajistas, disconformes con el amaneramiento, la teatralidad y la rutina de los cuadros de historia fabricados en los talleres, sin otra luz que la mezquina de un ventanal y sin otro estudio que el de los maniqués convenientemente disfrazados. El paisaje en toda su pureza y verdad, sin el artificio de los paisajes italianos compuestos, significó una reacción y una protesta contra las viejas concepciones artísticas. Verdaderamente, el paisaje, hasta el impresionismo, no era más que un pretexto para fondos. Los ingleses llevaron a Francia, a sus primeros Salones de la Restauración, su modo original de comprender la Naturaleza. Fue entonces cuando los franceses pensaron en copiar los bosques de Fontainebleau mirándolos de frente y al aire libre.

Poco después decía Manet: «El principal personaje de un cuadro es la luz.» Y ya nunca, ni los pintores al aire libre, ni los impresionistas, ni los puntillistas, olvidaron los valores definitivos que en la pintura de paisajes habían de tener la luz y el aire.

Así están los paisajes de Regoyos llenos de espíritu, como él afirmaba, y llenos de aire y luz.

Toda su preocupación fue esa: reflejar, no la silueta exacta, objetiva y realista del paisaje, sino su sensación, expresada por la pureza de la luz y la transparencia de la atmósfera.

Es difícil reconocer los paisajes de Regoyos por su fisonomía. Se les reconoce, en cambio, como a las personas, por sus actos. La luz y el aire vienen a ser para el paisaje lo que el gesto y la actitud para la figura. Si el gesto y la actitud pueden reproducir los afectos del alma humana, la luz y el aire en estos cuadros llega a reflejar el alma de los paisajes.

En la obra de Regoyos, disciplinada en esa tendencia, todo es sensación, muchas veces con olvido absoluto de la realidad, y otras con abstracción premeditada de la misma.

Para él el único documento real del paisaje es la sensación, por lo cual en sus cuadros, más que estar el paisaje, está el presentimiento, la evocación, la memoria del paisaje. Quiero decir que ante un cuadro de Regoyos difícilmente «se ve» el paisaje; pero, en cambio, en todos ellos «se siente» el paisaje.



Derío de Regoyos pintando uno de sus paisajes.

Sin embargo, la luz de los paisajes de Regoyos, con ser muy limpia, se presta a ciertos comentarios.

Los primitivos habían empleado ya una luz fina, que daba mucha brillantez a los celajes y ampliaba infinitamente el horizonte. Los venecianos establecieron una luz con tonalidades de oro y plata, desparrramada como un polvillo tenue. Los neerlandeses acentuaron aún más la importancia de la luz. La hicieron acuosa, como palpable, como si rezumara de las tablas y el lienzo.

Pero toda esa luz carecía de vibración. Era poco cálida. Parecía tamizada en una atmósfera siempre igual. Semejaba cerneida por un cielo uniforme.

Cuando los impresionistas la proyectaron descompuesta en colores, como proyecta un prisma el espectro solar, adquirió un valor desconocido. Y es que hasta entonces se había interpretado la luz del sol, pero no el mismo sol en sus sublimes congestionados reflejos...

Al llegar a este punto, nosotros, españoles, de Levante, debemos recordar los nombres de Sorolla, Muñoz Degraín y Joaquín Mir, como modelos de estremecimiento luminoso, de opulencia y vigor. Nada hay en toda la pintura impresionista de la primera época que supere a las «Barcas del bow», los paisajes del Albacín y «La vaca y la encina».

Los sesudos varones del Norte, contrariados por esta afirmación, habrán de replicarnos que esto son composiciones afectadas, pirotecnia cromática, en desacuerdo con el misticismo y la delicadeza de aquellas obras que quieren ser de espíritu, es decir, tranquilas, severas y profundas.

Yo he distinguido siempre dos clases de efectismo: este de la brillantez colorista, y ese otro que podría llamarse melodramático. En el melodrama pictórico los golpes de efecto vienen a la mano de las gamas opacas, melancólicas y un poco patéticas.

A los que hablen del rutilante efectismo de Muñoz Degraín se puede contestar con el efectismo sentimental de Darío de Regoyos.

O creemos en la sinceridad luminosa de los pintores levantinos, o ponemos en duda la sinceridad sombría de los pintores nortefios.

LA COMPOSICION

Otra diferencia ostensible. Se refiere a la observación directa del paisaje. Unos ven el paisaje en conjunto, panorámica-

mente. Otros lo ven sólo en detalle, es-cueto, sintetizado, reducido a la nota se-ñera.

Para Regoyos, el punto de observa-ción fué siempre una nota.

En todos los cuadros de Regoyos hay algo prominente, algo destacado, algo que atrae como una llamada. Es el mo-tivo o el objeto que impresionó antes al artista, y que el artista procuró que im-prisionara después a los espectadores.

Las composiciones de Regoyos están sometidas al detalle-base del cuadro, o, lo que es lo mismo, que en todos sus pa-isajes hay un tema central. A veces es un árbol, y cuanto rodea al árbol; figuras, casas, campos, celajes, etcétera, tiene en la composición un valor negativo. A lo sumo están allí como términos de compa-ración. De modo que esas figuras desdi-bujadas, esos cielos inventados o esas casas esqueléticas no han sido desdena-dos por el pintor inconscientemente, si-no deliberadamente, obstinadamente, pa-rra hacer más visible el motivo temático.

Ya se ha dicho que la demasiada per-fección diluye el interés de los detalles. Un pintor de notas a la manera de Rego-yos ha de prescindir de todos los factores que entorpezcan la visión del detalle, co-mo un buen jardinero ha de podar los rama-jes que estorben la perspectiva del jardín.

«El viento Sur», por ejemplo. Es una calle de Irún. El tema central es el vien-to. Los muros anchos de las casas, las mu-je-res que caminan pegadas a los mu-ros, los árboles doblados por el huracán, son a manera de medios de expresión pic-tórica del viento, lo único que en el cua-dro tiene verdadero carácter realista.

Al principio «El viento Sur» produce una impresión desconcertante. Está poco hecho. Sin dibujo. Casi sin color.

Después, el viento llega en ráfagas a nosotros. Nos azota con su furia. Es la sensación justísima, auténtica, fidelísima del viento Sur. La sensación está logra-da de un modo evidente, singular e insu-perable. Regoyos pintó todo el paisaje para dar esa sola sensación, y esa sola sensación ofrece el cuadro.

Véase por dónde Regoyos, pintor im-presionista, enemigo de los detalles, es, como observador, un perfecto detallista. También le hemos visto aportar al im-presionismo una sutil influencia literaria, refi-da con aquella doctrina pictórica. Y es que Regoyos, aunque educado en el ambiente del impresionismo francés, no se desprendió nunca de su personalidad. Fué discípulo de los impresionistas; pero un discípulo discolo, que supo conservar su independencia y la sencilla ingenuidad de su temperamento.

En otro artículo veremos en lo que con-sistía esta ingenuidad.

GIL FILLOE

Vuelco de un automóvil

RIO DE JANEIRO. El jefe del Proto-colo, don Mariano Monteiro, al regresar del baile de Guanabara, en honor de la Embajada chilena, volcó el automóvil que lo conducía, resultando gravemente he-rido.—A. A.

Las órdenes del director de Seguridad

El director de Seguridad, animado del buen deseo que abriga todas sus disposi-ciones, ha dictado una medida enérgica contra los llamados industriales feriantes, que en las verbenas se dedican a la rifa de varios objetos, especialmente botacas de mimbre, jaulas y botellas, es decir, lo más típico y pintoresco que tienen las verbenas.

En principio la orden nos parece bien si tiende a corregir abusos, y, sobre todo, a evitar la ingerencia de elementos aje-nos a la modesta industria. Pero de eso, que puede ser el espíritu de la medida, al rigor con que piensa aplicarse va mu-cha distancia.

Los intereses de los modestos industria-les, que confían especialmente en las ver-benas, no pueden quedar abandonados. A los que proceden con honradez, amparán-dose en un negocio lícito, se les debe res-petar. Ellos mismos han ofrecido poner de su parte todos los medios para subsanar los abusos.

Ayer le fué presentada al director de Seguridad una razonada instancia con es-tas peticiones, y de esperar es que el se-ñor Millán de Priego, dándose cuenta de la justicia que abona la petición, modi-ficará la orden y permitirá a los modes-tos feriantes que sigan explotando su ne-gocio.

MÚSICA

CONCIERTOS DE MENGELBER

Al venir el insigne Mengelber ha acatado en mí (y creo que también en la mayor parte del público) un deseo de renovación sobre lo conocido, que, según mi opinión contra otras muchas, es el más acertado acatamiento a los autores, porque la necesidad creadora, única exis-tencia lícita de toda obra (aunque mu-chas deban la suya efímera a vanidosos deseos de exhibición), es algo tan expan-sivo que se entrega sin condición, y au-requiriendo interpretaciones que la va-yan vivificando con nueva savia para lo-grar la perduración.

Ese «noli me tangere» que algunos so-llicitan para el clasicismo sería su golpe mortal, y acabaría con un fastidio insu-portable en nosotros.

Esta virtud que yo proclamo ha traído, en cambio, el ataque desquiciante hacia el virtuosismo desviado, y para repre-mirle se ha dado en alabar la total ab-tencción de lo personal, lo que sería in-tolerable.

Dicen, y a esto voy, que una orquesta se desorienta subordinándose consecuti-vamente a varios directores, lo que es absurdo, puesto que siendo de la cate-goría formada por los músicos que com-ponen éstas de que tratamos deben tener una flexibilidad completa para subordi-narse absolutamente, y al conseguir esta subordinación van guiados por el direc-tor y no necesitan orientarse por sí mis-mos, lo que implicaría una autónoma re-beldía.

Por consiguiente, la variedad de direc-tores perfecciona las orquestas y contri-buye a la expresión más completa de las obras; ejemplo: los dos conciertos de la Orquesta Filarmónica, dirigida por el ilustre Mengelber, que puso bien de ma-nifiesto las excelencias de la agrupación, y del señor Pérez Casas, que logró un triunfo indirecto por lo bien que la ha disciplinado y lo responsable, lo suyo, que son las interpretaciones de los conciertos que les dirige, como pudo verse palpa-blemente de la subordinación con que actúan los agrupados.

Mengelber es un conductor de energía reservada; su gesto impulsa y comunica su sentimiento de las obras; su medida y sus indicaciones consiguen una claridad perfecta, y siendo muy vario en e-matiz cambia sin brusquedad alguna.

Practica aquello que dice Félix Wein-gartner de que el «crescendo» significa todavía piano, y el «diminuendo», fuerte, para no cortar la sonoridad.

Es sobrio en sus actitudes, y determi-na sin confusión alguna las indicaciones, y es personal hasta un atrevimiento ma-gistral, tan consciente que jamás deriva a lo temerario.

No busca una brillantez socavando la pureza de máxima sonoridad, sino que la encuentra sabiamente en sus naturales contrastes, y líricamente exalta la línea melódica, no dejando en oscuridad nada de lo que compone el conjunto.

Su figura de artista tiene simpática atracción, pero no elegancia; esta cuali-dad tan valiosa en un director le falta.

Tanto en la «Séptima sinfonía» de Bee-thoven como en las obras modernas mo-tró lo vario de su temperamento.

Su éxito fué justo y correspondiente a la fama que disfruta.

Gaspar Cassadó tocó en el concierto de anoche el de Saint-Saens, conmoviendo admirativamente al público con su arte supremo, desprovisto de todo efectismo antimusical. Su pose es un arte más que él domina y que le va muy bien, porque indudablemente es sincera.

Es lírico, intenso en el sonido, vibrante, finísimo, apasionado en el decir, claro en el fraseo, contenido en cuanto es com-patible con su desbordamiento sentimen-tal.

La Semana holandesa ha culminado en el arte holandés, que nos ha venido introducido por la señora de Schmit, mensajera de ese país, que interpreta la naturaleza bellísima por pintores inmor-tales, y eleva su espíritu en las creacio-nes musicales que vivifica el glorioso Mengelber.

CARLOS BOSCH

Las elecciones provinciales

LOS MAURISTAS LCHARAN SOLOS

Invitados los Comités mauristas de Madrid a una inteligencia con el Gobier-no en las elecciones provinciales, de-cidieron, tras detenida deliberación, previa consulta al señor Maura, y en consideración principalmente a la in-discutible conveniencia de sentar los

primeros jalones para una acción electoral común de todos los partidos de la derecha, aceptar la unión que se les brindaba, pidiendo para ella por única condición la de que fuera respetada la fuerza electoral que han acreditado, sin excepción alguna, poseer en todas las elecciones anteriores, así generales como provinciales y municipales desde 1917.

La propuesta formulada por el Gobierno de dividir por mitad los puestos de las mayorías entre los candidatos conservadores y mauristas, entendieron con absoluta unanimidad los Comités que debía ser rechazada. Los Comités, después de manifestarlo así, han aguantado cuatro días en espera de que se les hiciera nuevas proposiciones, habiéndose visto obligados hoy, en vista de la cesación de toda gestión de arreglo y de circular ya públicamente con carácter oficial otras candidaturas, a acordar independientes las suyas en todos los distritos.

Dichas candidaturas son: Buenavista-Centro, don Justo Sarabia Hazas, don Gonzalo López-Dóriga de la Hoz y don Felipe Salcedo Bermejillo.

Hospicio-Universidad, don Abelardo Parmentio Zubizarreta, don Gonzalo Martínez Abellana y don Mariano de la Gala.

Hospital - Congreso, don Leonardo Sáinz de Baranda.

Palacio, don José María de Hornedo y de Aragón, don Ignacio García Albericio y don Antonio Navarrete Samper.

CANDIDATURAS DE OTROS PARTIDOS

Han empezado los trabajos preliminares de los candidatos que han de luchar en las próximas elecciones provinciales.

Por el distrito de Palacio se presenta el comerciante don Hilario Crespo, que ostentó la representación de concejal.

Como candidato ministerial presenta su candidatura a la reelección por el distrito de Buenavista don Bernardo Martín, y entre sus contrincantes figura, con carácter romañonista, el conocido editor don Luis Romo, quien por su prestigio cuenta con muchos votos.

Por el distrito de Colmenar-Torreaguna presenta su candidatura el joven abogado don Antonio Yáñez, hijo de nuestro muy querido amigo el senador por Madrid don Eduardo, que, como es sabido, goza de generales simpatías y de un positivo arraigo desde hace muchos años por los muchos beneficios que ha otorgado.

La designación del señor Yáñez ha sido muy bien acogida en el distrito, y su triunfo está descontado. Así lo reconocen los mismos adversarios.



Su Majestad el Rey despachó esta mañana con el presidente del Consejo y luego con los ministros de la Guerra y de Marina.

Después concedió el Soberano audiencia militar, a la que asistieron los generales don Antonio Los Arcos y don José Galvache; coroneles don Rafael Villegas, don Francisco Manella y don José Montero con su hijo, alférez don Rafael; capitanes don Carlos Rodríguez Sousa, don Valeriano Weyler y don Manuel Osuna; oficial primero de Intervención don Emilio Rincón; capellanes retirados don Antonio Pacín y don José Molero, y el alférez de complemento don Agustín de Aranguren, conde de Monterrón.

—La Reina doña Victoria ha recibido en audiencia a los duques de Sevilla, marqueses de Argüeso, condes de Cerrajería, señor Barzanallana con su señora y doña Luisa S. Mata.

—El duque de Villahermosa, representante del Rey en las fiestas que se han celebrado en Azpeitia, ha remitido al Soberano un mensaje de adhesión firmado por la Comunidad de Loyola y varios prelados.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES GRAFICOS NADA MAS QUE EN EL CASO EN QUE PREVIAMENTE HAYAN SIDO ADQUIRIDOS CON ESA CONDICION.

CUENTOS DE "LA TRIBUNA"

TIERRA BALDIA

Por MARIO ALBAR



II

Otras más veces, como en la vez aquella, comieron con Tomás los rapaces, el hombre y Catalina, que siempre acontecía que aún anduvieran sin probar bocado a la hora de comer.

Catalina decía a su marido: —Me duele que abusemos de Tomás. —Déjate estar, que buenas onzas tiene. —Pero de más nos paga la soldada. —Déjate estar te digo.

Una tarde se le llegó un amigo, llevando entre las manos una jarra de leche con tapadera de tomillos.

—Caliente está, como recién salida de las bestias. No la hay mejor. ¡Mira qué nata tiene!

—Eso es tenerme ley. —Pasó un soplo de viento.

—¿Cómo me acuerdas a tu padre, Tomás?

—¿De veras te lo acuerdo? —Parece que le miro sentado en el sillón con las piernas dormidas...

—¡Pobre padre! Y a otro soplo de viento. —Era primo del mío. ¡Y se querían!...

—Dios, cuánto se querían! —Pues yo pensé que andaban al regaño. —¡Quia de andar!

Y después de una ráfaga. —Oye, Tomás. —¿Qué quieres?

—Si pudieras dejarme unos dineros... —¿Cuántos?

—Ochenta reales. Son pa un gran menester... —Ahí van ochenta.

—Así que los recoja, ya los tienes. —No hay prisa en ello. —¡Son pa un gran menester!...

En hilera se acercaban los pobres a la puerta. —Hermanito, haga la caridad.

—Mire esta llaga, hermano. —Para la agüela, pobretica agüela, que la han echao los hijos. ¡Malos hijos!

—El santo Dios y la Santa Lucía le librarán... —Ya les di ayer.

—Mire esta llaga!... —Haga la caridad!... —¡El santo Dios!

—La pobretica agüela!... —Tomen, y haganme la merced de venir en el sábado, que es día de pobrimo.

Ellos se iban gruñendo. —¡Con las onzas que tiene!

—¡Mala miseria se le güelvan!

Llevaba el plato con cuantas higas le cupieran. Y eran tan frescas, que aún

goteaban los pezones el jugo pegajoso de la rama.

—Buenos días, Tomás.

—Que vengan buenos.

—Me levanté cuando aclaraba, y voy y digo: «Subo a la higuera y le alcanzo unas higas a Tomás.»

—Bien que te lo agradezco.

—¿Te acuerdas de cuando íbamos a escuela?

—¡Pues no me he de acordar!

—¡Qué listo eras, Tomás!

—Vivaracho tan sólo.

—Ya se vía que sí... Oye, Tomás, si no es engañó el mío, pienso que has de tener un legón y una azada sin trabajo.

—Colgando están de la pared.

—Si me hicieras el favor de emprestármelos... De tenerlos en quieto se los come la herrumbre.

—Cógelos si con ello te remedias.

—¡Yo había de mercarlos!...

Delante iban los novios cogidos de la mano por un dedo. La madre de él, seca y almidonada, y el padre de ella, sentencioso y vacío, les seguían de cerca con el afable glaticar de próximos parientes.

Iban de nuevo, crujéndoles el cuero de las botas, y las enaguas húecas y la seda chillona del vestido, a cada paso de su andar galano.

Poco antes de llegar, el padre de ella les hubo de advertir:

—¡Cuidado con empujarse en casa extraña! Que tiempo baid de tener.

Y la madre decía:

—¡Aún les ha de sobrar!

Los cuatro entraron de una vez, y se sentaron anchos en las sillas. Cuando salió Tomás, con los ojos de siesta, se levantaron y se volvieron a sentar.

—Ya usted le ve—decía el padre de ella—. Pues si no es por mi agüelo se ahoga.

—¡Sí que fué un caso!...

—Con que éste andaba por la acequia... y se cayó a la acequia, y dice que mi agüelo que pasaba lo sacó de una pata.

A pretexto de inocentes secretos acercaban los novios las cabezas que a punto andaban de juntarse.

—Mire usted que fué caso!...

—Pues hablando al presente, porque es lo que yo digo: «Cada cosa en su tiempo», pues hablando al presente, estos mocosos quién casarse. Mi mujer alborota áque si va, que si viene; pero es lo que yo digo: «Señor, ¿no quisimos el casarnos nosotros?..»

Tomás decía que sí con la cabeza; pero su corazón aún estaba dormido.

—Sólo que yo les dije: «Yo os buscaré

un padrino de güen rumbo, que mejor lo tiene de haber.» Y tú eres el padrino.

—¡Yo!

—Tú y ningún otro.

—Pero escúchame, atiende.

—¡Con lo que te queremos en mi casa!

—¡Pero!...

—Que tú has de ser.

—Bueno, ¿no hay que enfadarse! ¿qué es lo que me toca?

—Pues na, señor; pagar la iglesia... en después tu deseo. ¡Decir que no! ¡De pesar se morían los mocosos!

Los mocosos se hociqueaban en la sombrosa.

Fué un domingo; la tarde era media; en la plaza, la mocería trenzaba y destrenzaba una danza monótona al son de un tamboril, que le daba compás.

Atraído por los recuerdos de otro tiempo, Tomás se acercó al corro, donde le recibieron con murmullo. Una tras otra pasaban las parejas, garboso el talle, al aire levantando los brazos, punteando dibujos con los pies. Cada moza, al pasar, se enarzaba en la cadena de oro del indiano. «¡Buena cadena!» «¡Oro de ley!» «¡Arca repleta!» «¡Vida regalada!»

—¿No baila usted, Tomás?—preguntó uno.

—No he de tener con quién, que ya estoy en camino de ser viejo, y las zagalas gustan de chavales.

—No será en este corro—replicó con doñaire una chiquilla que llevaba en el cuello un collarito de coral.

—¿Querías tú bailar conmigo?

—Así que suene el tamboril.

Con aplausos y vítores se acogió la respuesta de la moza, y a un tiempo muchas voces pidieronle bailar al tamborilero. Ya en el corro, le preguntó Tomás a la zagala:

—¿Quién eres tú, bonita?

—Yo me llamo Sabela.

—¿Y de quién eres?

—Del «Romero».

Cuando acabó la danza se le acercó a Tomás la madre de ella.

—¿Has visto mi muchacha?

—Es hija tuya? Pues es muy espigada.

Los mozos se empujaban, dando gritos por demostrar majeza delante de las mozas.

De pronto, de entre ellos salió una fuerte risotada.

—¿Lo digo?

—¡No lo digas!

—Oiga, Tomás.

—¡No quiero que lo digas!

Por fin, salió a decirlo el más desvergonzado, y los otros se taparon la boca para tener la risa:

—Este, que dice... dice que, aquí, Tomás, va a pagar una fonda.

—Bien dijo quien lo dijo; os convino por la salud de la Sabela.

—¡Viva Tomás!

—¡Viva Sabela!

Y a empujones se metieron por una puerta estrecha, sobre la que pendía una rama de olivo.

Sólo un mozo delgado y amarillo permaneció impassible.

—¿Tú no bebes?—le preguntó Tomás.

El entonces levantó la cabeza, miró a Sabela y respondió, alejándose:

—No bebo.

(Continuará.)

ESPAÑA Y AMERICA

Creación de un Centro Hispanocubano

La noticia publicada hace tiempo respecto a la creación de un Centro que sirva para estrechar los lazos que unen a España y Cuba y fomente las relaciones entre ambos países y las colonias que los representan, ha tenido plena confirmación.

Por iniciativa de don Juan Antonio Pumariega se celebró ayer en los salones de la Legación de Cuba una reunión a la que acudieron numerosas personalidades cubanas y españolas.

El señor Pumariega expuso su plan. Desde luego, se trata de un Centro de cultura que no ha de venir a explotarse recreos de esos que sirven de base a otras agrupaciones.

La idea fué acogida con gran entusiasmo, y en el acto quedó nombrada la Comisión gestora a cuyo cargo correrá la organización del nuevo Centro. La presiden los banqueros españoles residentes en Cuba don Pedro Rodríguez, don José María González y don Juan Bances Candé, y es secretario de ella nuestro compañero en la Prensa don Francisco Cima de villa, representante en Madrid de «El Mundo», de la Habana.

Los gastos de instalación se sufragarán con obligaciones, de las cuales ayer mismo fueron cubiertas muchas en cantidad que asegura el éxito de la iniciativa.

CRONICA DEL PARLAMENTO

Senado

Sesión del día 18 de mayo.

A las cuatro menos cuarto el presidente, señor Sánchez de Toca, declara abierta la sesión.

Los bancos y tribunas, casi desiertos. En el banco azul, los ministros de Marina y del Trabajo.

Se da cuenta del despacho ordinario.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El marqués de la HERMIDA anuncia una interpelación al Gobierno sobre la aplicación que va a dar el Ayuntamiento a la decima referente a la contribución industrial.

El señor DURAN Y VENTOSA manifiesta que habría una discrepancia entre las dos Cámaras sobre este particular, ya que se refieren a una doble decima.

Se refiere al señor Bugaña, que accedió a que se contratasen estos empréstitos.

Le replica el marqués de la HERMIDA, manifestando que la autorización entonces concedida fué para Ayuntamientos para más de 100.000 habitantes.

Se concede la palabra al señor LLEDO, que manifiesta que al 22 de este mes venían los Tratados, y es preciso conocer antes de esta fecha la orientación del Gobierno sobre estos puntos, que son de gran importancia para solucionar la crisis por que atraviesa la industria.

Señala unas cifras abrumadoras que revelan el estado en que se ha colocado la importación nacional. Ofrece a la consideración de los señores cantidades que demuestran el decaimiento total de nuestro comercio, estadística dolorosa que ha de repercutir necesariamente en la vida nacional.

Estos hechos, bastante elocuentes, se transforman en realidades vergonzosas para España. Reconoce que la competencia establecida con la importación es enormemente perjudicial, por lo cual es preciso que el Gobierno tome medidas arancelarias que nos salven de la ruina inminente que nos amenaza en este aspecto. Para esto hay que modificar la contextura del Arancel hoy vigente, porque muchas partidas abarcan manufacturas que no pueden clasificarse en la forma hecha. El Arancel, por lo pronto, no favorece a los productos nacionales, sino que en la mayoría de las veces sirve para proteger a los extranjeros, con grave detrimento de nuestra economía. Es preciso reformar la política arancelaria. ¿Qué medidas tomará el Gobierno? Indudablemente, fijará una tarifa mínima, no refiriéndose a los anejos por bajo de la mencionada. Anuncia una interpelación.

Le contesta el señor SÁNCHEZ DE LA ROSA, que aporta algunos datos de gran interés, manifestando la necesidad de que al dictar medidas arancelarias no se olvide que hay que atender a los intereses agrícolas, que hay que respetar, librándolos de las postergaciones que sufren, abandonados, generalmente, a su propio esfuerzo, sin ningún apoyo en lo que afecta al Estado, que sólo atiende a los productos industriales, que se han de favorecer más, sin que nunca se les separe de los agrícolas. Trata del asunto de las pieles, en que se advierten mayores anomalías en el régimen establecido. Las circunstancias son verdaderamente anómalas ante el problema de las subsistencias; pero en la lista de nuestras industrias el abandono en que se tienen son causa de grandes perjuicios. Es preciso librar a los productos nacionales de la situación en que se encuentran, como sucede con el vino, con el corcho y el aceite.

Se extiende en largas consideraciones el señor GARCÍA BAQUERO, señalando que es preciso libertar definitivamente algunas industrias del régimen arancelario y favorecer la exportación, sobre todo en lo que atañe a nuestros vinos, cuya fama es universal, y requiere cierto amparo para no hundir definitivamente uno de nuestros grandes productos nacionales.

Impugna el señor DOMINE, siendo interrumpido por el señor RODRIGANEZ al hablar de la Junta de Aranceles.

El ministro del TRABAJO contesta a todos los oradores, reconociendo que la situación de nuestras industrias es verdaderamente alarmante, y si no se tiende a mejorarla perderemos los grandes mercados, conquistados a fuerza de mejorar los productos, con lo que inutilizamos toda competencia. Recoge las palabras del señor Sedó, considerando justas algunas apreciaciones, mas estimando tam-

bién que se ha excedido al tratar dos puntos esenciales del Arancel. Se refiere a la industria siderúrgica, que es una de las principales en la vida del país, ya que sin ella nada ha de prosperar en una nación. Por lo tanto, señala la necesidad de proteger a las industrias en cuanto su vitalidad requiera.

El ministro de la GUERRA, de uniforme, da lectura de un proyecto de ley.

El señor SEDO recoge algunas de las indicaciones hechas anteriormente, ratificando los juicios ya expuestos, manifestando que, en realidad, la mayoría de los productos se consumen en España. Por lo que el mercado interior representa lo primordial de la cuestión.

Hay que considerar siempre que las crisis industriales radican en la agricultura, de tal forma, que no pueden separarse, ya que están consustancialmente unidas.

El señor SÁNCHEZ DE LA ROSA solicita la palabra, rectificando, en contestación al señor Sedó, algunas de las consideraciones emitidas.

En atinadas frases, el señor RODRIGANEZ manifiesta que es preciso ir a una revisión de valores; pero antes hay que conocer estos valores en toda su intensidad y fundamento. El mal estriba en las variaciones que ha sufrido el problema, creando hoy una Junta de Aranceles y mañana un Consejo permanente, dándose el caso singularísimo de que en el régimen arancelario se ven anomalías tan grandes como el fijar en los derechos sumarios a las gorras y sombreros de virutas. (Risas.)

A la réplica del ministro del TRABAJO, vuelve a ratificar el señor RODRIGANEZ que es preciso la mencionada revisión de valores.

El señor VALLE, que representa a la Rioja, defiende los intereses vitícolas, que requieren en la cuestión arancelaria un estudio minucioso, según ha consignado el señor Sedó al tratar el problema agrícola. También señala que los agricultores españoles, durante la guerra, han oprimido la vitalidad agrícola; todos los agricultores han resistido las tasas que se les impusieron entonces. Declaró que en sus manifestaciones referentes al problema agrícola no van en detrimento de ninguna región, pero se hace defensor de los productos dedicados a las conservas.

(Continúa la sesión.)

La tarde en el Senado

COMISIONES

La Comisión de Guerra y Marina continuó esta tarde estudiando el proyecto de ley modificando el reglamento de la orden de San Hermenegildo.

También se reunió la Comisión de Presupuestos para dictaminar varios créditos extraordinarios. Se designó para constituir la Comisión mixta en el proyecto de aumento de plazas de Correos, a los señores Rolland, Quejana, Chapaprieta y Azpeitia.

PROPOSICION DE LEY

El senador señor García Baquero ha presentado una proposición de ley solicitando la modificación de la ley de 8 de julio de 1899 en el sentido de que se autoricen las comunidades de labradores en los pueblos que tengan en cultivo 3.000 hectáreas en lugar de 6.000 que determina dicha ley.

PROYECTO DE LEY

El ministro de la Guerra leyó esta tarde en el Senado un proyecto de ley determinando las reglas a que ha de ajustarse el reclutamiento de la oficialidad profesional.

Se determina que no se podrá ser oficial del Ejército activo sino después de haber obtenido el empleo de suboficial alcanzado por medio del voluntariado de un año.

A continuación se especifican los méritos y circunstancias necesarias que han de concurrir en los individuos de la escala de reserva y que quieran ingresar en la activa.

VERIN SOUSAS

Agua alcalina sin rival para vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías.

Congreso

Sesión del día 18 de mayo.

A las cuatro menos veinticinco abre la sesión el señor Sánchez Guerra.

En el banco azul el ministro de la Gobernación.

Los bandos del director de Seguridad.

Continúa la interpelación explicada el último día por el marqués de Villabragima sobre los bandos dictados por el director de Seguridad.

El marqués de VILLABRAGIMA anuncia que será breve, porque tienen que intervenir en el debate otros oradores.

El ministro de la Gobernación ha incurrido en responsabilidad por haber aconsejado al director de Seguridad. Por el desacierto de las autoridades ha quedado borrado el principio de autoridad. Y la gente toma a broma los bandos del señor Millán, porque no se puede hacer que hoy se cumplan unas órdenes que mañana han de quedar incumplidas.

El propio ministro de Instrucción pública, en su conversación con los periodistas, censuró esos famosos bandos.

(Toman asiento en el banco azul el presidente del Consejo y el ministro de Instrucción pública.)

Entiende el orador que si las órdenes eran convenientes a Madrid debían haberse mantenido a toda costa; pero si no lo eran no debían haberse consentido. Y es que en el ministerio de la Gobernación debe haber poco que hacer, porque si no no me explico cómo se ocupa de estas cosas tan pequeñas.

¿Qué se pretendía con esto? ¿Delimitar atribuciones? ¿Es que quiere su señoría llevar a cabo una política de costumbres? Pues hágalo su señoría en debida forma. Pero... hacer que el director de Seguridad publique esos bandos...

El orador solicita que el ministro rectifique lo que dijo a los periodistas de que varios concejales se le habían acercado para felicitarle por los bandos del director de Seguridad.

Pregunta si el Ayuntamiento, con toda soberanía, puede disponer de todo cuanto afecta a circulación.

No me conformaré—dice—con las palabras que el ministro contestó al señor Royo Villanova en el Senado. Pregunta si el ministro piensa traer pronto el oportuno proyecto de ley por el que se suprima la Dirección de Seguridad tal y como hoy está constituida, y más cuando existen los gobernadores, que de seguir así no son más que espantapájaros.

El ministro de la GOBERNACION: Por las últimas palabras del marqués de Villabragima puedo deducir cuál es el alcance de su interpelación, porque la primera parte es un comentario a los sucesos.

El marqués de Villabragima me achaca primero toda la responsabilidad de los bandos del director de Seguridad, y en la segunda se contradice, pues niega esa responsabilidad.

En ambos extremos se exagera, pues el director de Seguridad tiene atribuciones propias.

Yo indiqué al alcalde de Madrid me diera cuenta de los acuerdos del Ayuntamiento sobre regularización del tránsito, pero no que me enseñase los artículos de la ley Municipal en lo que afecta a sus funciones.

Los conflictos entre las autoridades los resuelven los ministros. Y he aquí que su señoría me pide que diga la soberanía del Ayuntamiento sobre cuestión de tranvías. ¿Qué ha de tener? El mínimo, si acaso, pues una vez el director de Seguridad, y otras veces el ministro de Fomento.

¿Cómo quiere que diga cuál es la competencia de tranvías?

El señor SABORIT: La Compañía.

Me ha pedido que traiga un proyecto de ley suprimiendo la Dirección de Seguridad. Tiene poca memoria, pues hace pocos días este Congreso ha votado un proyecto de ley reorganizando el Cuerpo de Policía. En este proyecto se hará eso y también se tratará la cuestión referente al gobernador.

También me ha pedido que fije las atribuciones del Ayuntamiento respecto al tránsito. Esto le está atribuido a los gobernadores civiles, pero en Madrid estas funciones corresponden al director de Seguridad.

Me atribuía el otro día un fracaso, y como consecuencia de ello, debía dimitir. Y también me ha dicho que yo debía dimitir porque, siendo ministro de la Gobernación se ha cometido un atentado.

Esto la Historia no lo permite. (Grandes rumores.)

Niega que ningún concejal le haya visitado para felicitarle por los bandos del director de Seguridad.

También ha hablado el marqués de Villabragima del fondo de reptiles, y yo le digo que jamás he tratado a ningún reptil. (Risas.)

Aplaudo la disposición de un Ministerio liberal creando la Dirección de Seguridad; pero no me explico que su señoría venga a censurarla ahora. (Rumores.)

No creo que porque unas disposiciones no se cumplan tenga que dimitir el ministro, porque, ¿cómo quedaría entonces el Gabinete liberal que creó la Dirección de Seguridad que ahora censura el marqués de Villabragima?

Rectifica el marqués de VILLABRAGIMA, que pregunta si concretamente la circulación y policía de tranvías corresponde al Ayuntamiento.

Pretende hacer resaltar como contradicción lo dicho hoy por el ministro de la Gobernación y lo que tardes anteriores dijo en el Senado.

Lamenta el número de denuncias que por la Guardia civil y por la de Seguridad han formulado estos días. Hubo uno en que se hicieron 1.600.

El ministro de la GOBERNACION: ¡Cal!, ni en un año.

El marqués de VILLABRAGIMA: Vea los datos. Lo que ocurre es que como esas multas las tiene que hacer efectivas el gobernador, este no va a imponer multas por no llevar «carnets» que está obligado a dar.

Insiste en sus manifestaciones anteriores con respecto a que le pidiera al alcalde una relación de las disposiciones que habían sido infringidas con los bandos del director de Seguridad.

Rectifica el ministro de la GOBERNACION: Si quiere que diga la confianza que me inspira el director de Seguridad, diré que tiene mi confianza plena y absoluta.

Lo que días anteriores dije es igual a lo de hoy. Por ejemplo: circulación de tranvías, el Ayuntamiento; pero esto no quiere decir que tenga soberanía absoluta, pues hay otras cuestiones que se escapan de la esfera del Ayuntamiento.

Referente a regularización del tránsito de automóviles y velocidad de éstos, es cuestión de la Dirección de Seguridad.

Vuelve a rectificar el marqués de VILLABRAGIMA, diciendo que queda sentado que en todo lo de tranvías la Compañía tiene que atenerse a lo que diga el Ayuntamiento.

El ministro de la GOBERNACION: Se atenderá a lo que yo disponga.

El marqués de VILLABRAGIMA: O la que el Ayuntamiento estime por conveniente. (Protestas de la mayoría.)

Interviene en el debate el señor SABORIT. Anuncia que será breve, porque su posición política no le permite intervenir en el pleito político entre el ministro de la Gobernación y el alcalde de Madrid, y más cuando éste cuenta con personas de su partido que habían de defenderlo.

El ministro de la GOBERNACION: El alcalde no tiene otro representante aquí que el ministro de la Gobernación.

El señor SABORIT: Pues hace poco lo censuraba su señoría.

El ministro de la GOBERNACION: La censura es libre.

El señor SABORIT excita al ministro de Fomento para que resuelva la cuestión del reglamento de tranvías.

El ministro de FOMENTO ofrece hacerlo, manifestando que está estudiándolo, no habiéndolo resuelto ya porque afecta a toda España.

El señor SABORIT agradece la contestación, y excita a que lo resuelva cuanto antes.

Pregunta si es cierto que se pretende armar a la Guardia municipal.

El ministro de la GOBERNACION: No tengo ninguna noticia de ello.

El señor SABORIT: Pues se asegura que el jefe de la Guardia municipal ha recibido ya parte de armamento.

Hubiera sido preferible que el director de Seguridad se hubiera trasladado a Barcelona para sanear lo mucho que hay allí que sanear y evitar los crímenes que se realizan con la aplicación de la ley de fugas.

El presidente de la CAMARA llama la atención al orador para que se cifa al objeto de la interpelación.

El señor GUERRA DEL RIO: La aplicación de la ley de fugas es intangible.

El señor SABORIT: Ya hablaremos de eso, de acuerdo con el presidente de la Cámara.

El señor GUERRA DEL RIO: No nos dejarán.

El presidente de la CAMARA: Está equivocado. Haga una pregunta.

El señor GUERRA DEL RIO: ¿Cuándo?

El presidente de la CAMARA: Después que hablen 43 diputados que tienen pedida la palabra. (Risas.)

Termina el señor SABORIT diciendo

A ULTIMA HORA

AL CERRAR...

La respuesta del ministro de Hacienda

La atención del Congreso está fija en la anunciada intervención del señor Alba en el debate de tabacos.

El interés de esta intervención no se refiere, sin embargo, al citado proyecto, sino a los planes recientemente leídos por el señor La Cierva.

El comentario que el conde de Romanones puso al largo discurso del ministro de Fomento, preguntando «¿qué piensa de todo esto el ministro de Hacienda?», puede repetirse esta tarde.

El señor Alba piensa—así lo ha dicho a sus amigos—dirigirse al Gobierno para que se exponga la situación de la Hacienda. Si así lo hace el ministro requerido, es indudable que surgirá una discrepancia entre el propósito del señor La Cierva y los recursos de que pueda disponer el señor Argüelles.

Una vez más se habrá visto que el ministro de Fomento desconoce el estado de la Hacienda española, o, conociéndolo, sólo pretendía con sus fantásticos planes engañar al país, haciéndole creer que eran factibles unos proyectos a todas luces impracticables.

Antes de dar principio a la sesión, la concurrencia de diputados, aunque mayor que en tardes anteriores, era extraordinaria.

Como es natural, se comentaba el alcance que pudiera tener la intervención del señor Alba, y a los amigos de éste acudieron diputados y periodistas en demanda de noticias. Uno de los más significados albistas dijo que se concedía al discurso del señor Alba un alcance que no había pensado dar el jefe de la izquierda liberal, cuyo propósito no era otro que puntualizar el estado de la Hacienda en relación con el costo de los proyectos presentados al Parlamento por el ministro de Fomento. Añadió que no se había pensado en presentar proposiciones incidentales ni en provocar ninguna votación, por lo que estimaba que carecía de fundamento y no estaba justificada la llamada a los diputados ministeriales.

Para cambiar impresiones acerca del orden de los debates, conferenciaron antes de la sesión el presidente del Congreso, el jefe del Gobierno y los ministros de Fomento, Hacienda e Instrucción pública.

LA SEGUNDA DE FERIA

Toros en Badajoz

EL GALLO Y SU CUADRILLA, MULTADOS

BADAJOS. Procedentes de Madrid llegaron hoy Varelo y Chicuelo, para tomar parte en la segunda corrida de feria.

El tema de las conversaciones entre los aficionados la constituye la infame faena realizada ayer por el Gallo con el tercer toro, mechándole desde un burladero, por lo cual ha sido impuesta al diestro una multa de 500 pesetas.

También han sido multados en cien pesetas cada uno el puntillero y el banderillero que contribuyeron a acerbillar al toro a puñaladas.

El público se muestra indignado por lo ocurrido.

En realidad, no se registra un caso igual en el más insignificante villorrio. Infinidad de portugueses que han venido para asistir a las corridas de feria, sufrieron un desencanto enorme con lo que ayer presenciaron.

LA CORRIDA DE HOY

BADAJOS. En la corrida de esta

tarde se lidián toros de Albarrán para Gallo, Varelo y Chicuelo.

El tiempo amenaza lluvia y la entrada no pasa de regular.

Al hacer el paseo, es saludado el Gallo con una silba estrepitosa.

Primero.—Negro. Rafael da tres verónicas vistosas.

El toro es bravo y aguanta cuatro puyazos, a cambio de tres tumbos y un penquicidio.

Cantimplas y Riaño banderillean bien.

Comienza el Gallo la faena de muleta con un pase por alto, y sigue con otros de pecho, de rodillas, ayudados y cambiándose de mano la muleta, todo con mucho arte y serenidad.

Al matar cambia la decoración. Entra cuarteando descaradamente, y coloca una estocada delantera y atravesada; repite con un pinchazo feo; otros varios del mismo estilo y descabella al tercer golpe. (Pitos y algunas palmas.)

Segundo.—Varelo lancea a la verónica aceptablemente.

Cuatro varas, tres vuelcos y un jaco difunto.

Los matadores se lucen en quites y escuchan palmas.

Prieto y Rubio cumplen con los pases.

Varelo encuentra al toro muy quedado, por exceso de carnes, y trastea cerca, sobre la mano derecha.

Entrando bien, coloca media estocada tendenciosa; repite con una entera, algo atravesada, y acaba descabellando.

El conflicto de la Alta Silesia

TAMPOCO HA SATISFECHO A LOS POLACOS EL DISCURSO DE LLOYD GEORGE

SOSNOWICE. Korfanty ha dirigido a Lloyd George un telegrama en el que refuta, la tesis de que los elementos polacos han inmigrado en Alta Silesia.

«Le invito—añade Korfanty—a que retire sus acusaciones injustas, y apele a sus sentimientos de justicia y lealtad para corregir estas apreciaciones erróneas.»

EL DISCURSO DE LLOYD GEORGE Y EL GOBIERNO ALEMÁN

BERLIN. Las declaraciones hechas por Lloyd George en la Cámara de los Comunes han sido objeto de una discusión muy extensa en el Consejo de ministros alemán. Versó especialmente la discusión acerca de la oportunidad de una intervención alemana en Alta Silesia. Aunque se desconoce todavía lo que han decidido los círculos gubernamentales, se asegura que Alemania se pondrá a la disposición de los aliados para restablecer el orden, ante el temor de que el envío de tropas de la Reichswehr fuera causa de complicaciones.—Radio.

Situación financiera

MADRID	Día 17	Día 18
Deuda perpetua 4 por 100 interior al contado		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	67,90	68,00
Serie E de 25.000 idem.	67,90	68,00
Serie D de 12.500 idem.	67,90	68,00
Serie C de 5.000 idem.	67,90	68,10
Serie B de 2.500 idem.	67,90	68,10
Serie A de 500 idem.	68,25	68,30
Serie G y H de 100 y 200 idem.	70,00	69,50
Diferentes series.	67,90	68,10
Fin de mes.		
Deuda amortizable 4 por 100		
Serie E de 25.000 ptas. nom.	87,5	
Serie D de 12.500 idem.	87,75	
Serie C de 5.000 idem.		87,75
Serie B de 2.500 idem.		
Serie A de 500 idem.	88,00	88,00
Diferentes series.		88,00
Deuda perpetua 4 por 100 exterior al contado		
Serie F de 24.000 ptas. nom.	82,50	82,90
Serie E de 12.000 idem.		82,90
Serie D de 5.000 idem.		83,25
Serie C de 4.000 idem.	83,00	83,60
Serie B de 2.000 idem.	83,25	83,60
Serie A de 1.000 idem.	83,75	83,75
Serie G y H de 100 y 200 idem.	84,75	84,60
Diferentes series.		85,60
Fin de mes.		
Deuda amortizable 5 por 100 viejo		
Serie F de 50.000 ptas. nom.	91,70	91,70
Serie E de 25.000 idem.	91,70	92,00
Serie D de 12.500 idem.	91,75	91,70
Serie C de 5.000 idem.	91,75	91,75
Serie B de 2.500 idem.	91,75	91,75
Serie A de 500 idem.	91,75	91,75
Diferentes series.	91,75	91,75
Deuda amortizable 5 por 100 nuevo		
Serie F de 50.000 ptas. nom.		
Serie E de 25.000 idem.		92,10
Serie D de 12.500 idem.		
Serie C de 5.000 idem.	91,75	91,75
Serie B de 2.500 idem.	91,75	91,75
Serie A de 500 idem.	91,75	91,75
Diferentes series.	91,75	91,75
Cédulas hipotecarias		
Banco Hipotecario 4 por 100.		80,00
Idem id. 5 por 100.	95,00	95,00
Idem id. 6 por 100.	105,80	105,80
Ayuntamiento de Madrid		
5 por 100 empréstito 1898.		73,50
3 por 100 Expropiaciones Interior.		87,50
4,50 por 100 Exterior Ensanchar.		
4,50 por 100 Deuda y Obras.		82,50
Empréstito 1914.	84,50	84,00
Empréstito 1918.		
Acciones		
Banco de España.		508,60
Hipotecario.	250,00	
Hispano Americano.	185,00	185,00
Castilla.		
Español de Crédito.		167,00
Español Río de la Plata.	262,00	264,00
Mejicano.		
Compañía Arrendataria Tabacos.	269,00	268,00
Unión de Explosivos.		292,00
Sociedad Azucarera; Preferentes.	75,00	74,00
Idem id.; Ordinarias.	36,00	36,00
Altos Hornos de Vizcaya.		
Duro Felguera.	78,00	78,50
Norte de España.	299,00	298,00
M. Z. A.	308,00	301,00
Fénix.		
Unión Eléctrica.		
Moneda extranjera		
Frances.	62,30	62,80
Libras.	29,32	29,87
Frances suizos.	137,00	135,00
Liras.		
Dólares.	7,42	7,90
Marcos.	12,85	12,70
Escudos portugueses.		

Los valores del Estado se presentan algo más firmes en la sesión de hoy, pero con reducido volumen de operaciones.

En valores industriales, escasa variación; las acciones ferroviarias parecen más ofrecidas, pero sin grandes transacciones en el correo.

Las Obligaciones ferroviarias con oferta; los Alicante primera, a 246 y 245,50; serie F, 82,25 y Norte primera, a 56,50 y 57.

La moneda extranjera, más encalmada, predominando la oferta en todas las divisas.

Dr. Balaguer. Vacuna 4 a 6. Preclados, 25.

Baja en el calzado

Calzados para caballero, a 15,50, 19,50 y 22,50 pesetas.

Calzados para señora, desde 15 pesetas. Garantizados, todo suela, sin cartón.

LO INCREIBLE

TETUAN, 23

Una aviadora intrépida

LONDRES. Dicen de Mineola que la señora Bromwell ha rizado el rizo 599 veces consecutivas en aeroplano. Se cree que esto constituye el «recorde» mundial.—Radio.



GRAN MUNDO

LAS FIESTAS DEL RITZ

Con motivo de la gran fiesta de la Flor, anoche se hallaba el comedor del Ritz «Hall» y otros sitios completamente llenos de mesas adornadas con hermosos claveles, a las que acudían toda la alta aristocracia y grandes diplomáticos.

Con Su Alteza el duque de Visca cenaban los duques de Dálmeida, don José Santos Suárez y los condes de Cuevas de Vera.

Los marqueses de Urquijo sentaron a su mesa a la marquesa de Valdeolmo, marqueses de Arribea de Ibarra, marqueses de Ibarra, marqueses de Boiarque, conde de Heredia de Arriola, don Luis Landeche, señoras de Martos, Zabálburu y señorita, señor Alava y el marqués de Soriano.

Con la vizcondesa de Eza y sus bellísimas hijas vimos a los marqueses de Benicarló, señorita Benicarló, señoras de Olivares, don Joaquín Castillo, marqués de Navares, don Pablo Benette y don Otto Jenequel.

Con el marqués de Encineras comieron los marqueses de Torrelaguna, la marquesita de selva Alegre, la condesa de la Corte, la señorita de Mendoza, la señorita de Seijas, el marqués de Vivel don José Castelló y don Enrique Jasal.

Vimos con la marquesa de Valdefuentes a las señoras Blanca Borbón, Luisa Carvajal, Lili Rozpide, Africa Valdefuentes, Rosario Medina, Lidonia, Pilar Prijs, marqués de Castell, Antonio Camín, Eduardo y Armando Propper, Carlos Maturana, Alejandro Avial y Guillermo Bahía.

En otra vimos a la señora de Arostegui, señoras de Prado, señoras de Hornachuelos, señor Angulo, el señor Salvatiella y marqués de Squilache.

Con el ministro de Grecia y señora estaban a señoras de Scassi, embajador de Inglaterra, lady Howard, marqués de Torre y señora, señora de Muñoz de Prado, señor Levillier y el señor «Monte-Cristo».

Con los condes de Vilana vimos al conde de Elda, marqués de Castañar, señores de Piñán, y señoras Felisa Astoreca y Mercedes Gil Delgado.

Con los señores de Pidal estuvieron la señora de Elzaguirre, señoras Sánchez Arjona, Pidal y Bermujillo, señor Pidal, don Alonso Martínez y el señor Chapa.

En otras varias mesas vimos: marqueses de Aranda, condes de los Moriles, señores de Garay, señores de Benjumea, señorita de Butheven, señores Sáinz, marqueses de Ferrera, señores de Areces, condes de Viñaza, señor López Dóriga, señor Ibarra, barón de la Torre, señor Sánchez Guerra, condes de Creixell, marqués de Belmonte don Santiago Alba, baronesa de Rodet, señores de Vienne, señor Francos Rodríguez, señora de Vega, señores de Botella e hijas, señoras de Shaw, don José Barreras, Masó, señores Fernández Barrón, señores de Usera, Bugallal ministro de Serbia, ministro de Suiza, marqués de Valdavia, marqués de San Roman de Ayala, condes de Colombi, señores de Maristany y otros muchísimos más.

El baile resultó animadísimo, terminando a horas muy avanzadas.

CAPITULO DE BODAS

Ayer tarde se celebró en la elegante residencia de la marquesa de Alguibla el casamiento de su bellísima hija señorita María Roca de Torres y Pérez del Pulgar con don Juan Pérez Seoane, conde de Ruidoms.

Bendijo la unión, ante preciosa imagen del Perpetuo Socorro, el patriarca de Indias, obispo de Sión, quien pronunció una sentida plática.

Han actuado como padrinos el marqués de Peñaflorte y la marquesa de Alguibla, y como testigos, el señor Ortega Morejón, el marqués de Alguibla, los señores don Cristóbal y don Alfonso Roca de Toghores, el Padre Pérez del Pulgar, el marqués de Albaicén, el duque de Abrantes, el conde de Peñañel, el marqués de Tornos, don Luis Parrella y Bayo y don Sancho Alba.

La novia lucía elegante toaleta de «charmeuse», hermoso velo y preciosas joyas y el novio el uniforme de caballero de S. M.

Terminada la ceremonia, que se celebró en familia, se sirvió a los invitados una espléndida merienda; los condes de Ruidoms, que han recibido muchas felicitaciones por su efectuado enlace, a las que unimos las nuestras, han marchado a Segovia y luego continuarán su viaje de bodas por algunas ciudades de España y del Extranjero.

En Bilbao se celebró la boda de la bella señorita Clotilde de Salazar y Chávarri con el marqués de Feria.

Apadrinaron a los contrayentes la marquesa viuda de Feria, madre del novio, y don Federico de Salazar, padre de la novia.

Por el riguroso luto que viste la familia de la novia la ceremonia se verificó en la mayor intimidad.

Los novios salieron para hacer un largo viaje por el Extranjero.

En Avila se celebrará uno de estos días la boda de la bella señorita de Abón, hija de los condes de Montefrío con el culto catedrático de la Universidad Central don Claudio Sánchez Albornoz hijo del senador don Nicolás.

Para asistir a la ceremonia han marchado a Avila los señores de Sánchez Albornoz y toda su familia.

UN BAUTIZO

En la parroquia de la Concepción se ha efectuado el bautizo del tercero de los hijos de los

condes de Francos siendo apadrinado por su abuelo materno el conde del Venadito, y por su tía doña Elisa Ramonet de Abellán, imponiéndose el nombre de Fernando en recuerdo de su bisabuelo, el ilustre poeta don Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca.

MUERTE DEL CONDE DE GREPPI

En Milán ha fallecido el conde de Greppi, decano de los diplomáticos europeos. Había cumplido ciento tres años, conservándose a tan avanzada edad muy fuerte y con una perfecta lucidez de entendimiento.

Nació en la Lombardia veneciana en 1819, comenzó su carrera diplomática al servicio de Austria, desempeñando diversos cargos de agregado y secretario. Al resolverse los destinos de Italia, pasó al servicio de su país, y desempeñó varias Embajadas, entre ellas las de Londres, Berlín, Constantinopla y San Petersburgo.

También fue bastante tiempo embajador en Madrid. Aquí dejó el conde de Greppi muchas amistades, y aún conservaba algún lazo de afecto íntimo.

Se retiró el conde de Greppi de la carrera diplomática cuando ya era muy viejo; pero siguió haciendo vida de sociedad. Pasaba el invierno en Roma; la primavera, en París, y el verano y el otoño, en Corno y en Venecia. Hace tres años se celebró en Roma su centenario con un gran banquete.

LAS TARDES DEL PALACE

Ayer martes por la tarde se efectuó en el Hotel Palace el acostumbrado té de moda de los martes; la gente «chic» de Madrid y de la colonia forastera que en la actualidad reside en la corte ha hecho del Hotel Palace el centro favorito de sus reuniones, y no es de extrañar, pues, el enorme incremento que van tomando estos tes de moda en el Palace; ayer hubo momentos en que materialmente era de todo punto imposible el circular por las amplias estancias que al efecto se habilitan en el Hotel; era de ver la cantidad de caras bonitas y la profusión de lindas «toilettes» femeniles que allí se habían congregado.

En el corto rato que allí estuvimos recordamos haber visto a las siguientes personas conocidas: la duquesa de Hernani, la marquesa de Alarfe, las condesas de Llovera, Torre, Mirante y Villa Alta; señoras y señoritas de Bascarán, Méndez de Vigo, Montalvo, Bernaldez, Urcullu, Torán-Lafitte, Fernández Bordas, Muchambarrena, Aguirre, Aguilera, Zancada, Posada, Pellico, Tovar, Toll, Martí Bore, Navarro, Enjuto, Gómez-Núñez, Pascual y Zarza, Castro Toda, Villaplana, Vilanova, Larregla, Barrera Reig, Parlo y Manuel de Villena, Giguél, Bueno, condesa de Agrela, Milla Urbina, Álvarez Maribona, Escarriaz, Sande, Heredia, Cácer, Gamboa, Miana, Polo de Bernabé, Mena, Erice, Thiebaut, López Navarro, Marqués de la Plata, Gortázar, Palacios, Abellán, Ramonet, Borbón, Landeche, Zulueta, Cano, Amat, Ortiz de Echagüe, González Heredia, Diestro, Martí, Corcho y otras muchas que escintimos no recordar.

A la hora del baile estuvo el gran salón animadísimo, y a los acordes de la brillante orquesta de Boldi se bailó con gran entusiasmo, hasta bien entrada la tarde sin que por un instante decayera la animación.

LAS CARRERAS DE ARANJUEZ

Mañana jueves, 19, se efectuará en el Real Hipódromo de Aranjuez la segunda y última reunión de la actual temporada de primavera de carreras de caballos; el programa es altamente sugestivo y muy interesante; se corren cinco carreras con premios de gran cuantía, y son las siguientes: «Real handicap», «Handicap militar», «Segunda carrera de pruebas», «Premio de Su Majestad la Reina Doña María Cristina» y «Premio de la Escolla Real».

A poco que el tiempo ayude, seguramente se ha de ver concurridísimo el hipódromo de Aranjuez, pues hay verdaderos deseos de presenciar las interesantes pruebas que en el programa se anuncian, siendo ya muy numerosas las inscripciones que en el Ritz se han hecho para los almuerzos, pues sabido es que el servicio de cocina para almuerzos y meriendas en este hipódromo está a cargo del Hotel Ritz, de Madrid, quien lo realiza con su habitual distinción y elegancia.

La Compañía del ferrocarril realiza los servicios de trenes extraordinarios a las horas consabidas.

PETICIONES DE MANO

Por los condes de Aguilera y para su hijo el ilustrado y culto diplomático, secretario segundo de Embajada, don Alvaro de Aguilera, ha sido esta tarde pedida la mano de la bellísima y encantadora señorita Monserrat Castro, perteneciente a una aristocrática familia de esta capital. Seguramente será una boda que ha de ser vista con mucho agrado por la sociedad aristocrática madrileña, en la que los futuros contrayentes cuentan con grandes y merecidas simpatías.

Entre los novios se han cruzado valiosos regalos. La boda se celebrará en el próximo mes de junio.

Por la señora viuda de Belzunce, y para su sobrino don Tirso Lizarraga, ha sido pedida la mano de la bellísima señorita Padine Potestad. Con tal motivo se han cruzado entre los novios valiosos regalos. La boda se celebrará en el próximo mes de junio.

UNA COMIDA EN EL NUEVO CLUB

El triunfo obtenido por el marqués de la Scala en el tiro de Pichón de la Real Casa de Campo ganando el campeonato de España, ha

sido festejado con una comida, dada en su honor, por varios amigos socios de aquel aristocrático Círculo.

Con el festejado se sentaron a la mesa los duques de Arlón, Mandas y Sotomayor; marqueses de la Torrejilla, Llano de San Javier, Mortara, Jura Real y Buniel; condes de Casa-Valencia, Cimerá y Val del Aguila, y señores Dóriga (don Carlos y don Francisco), Avial, Sancho Hurtado de Amézaga (don Luis y don Francisco), Villalba, Hervet, Santos Suárez (don José), Fernández de Villaverde, Chávarri y Aguilera.

Con tal motivo, el simpático marqués de la Scala recibió de sus numerosos amigos muchas enhorabuénas.

COMIDA MILITAR

Para festejar el cumpleaños de Su Majestad el Rey se reunieron anoche en el comedor del Palace Hotel los agregados militares de las Embajadas extranjeras.

Con ellos se sentaron a la mesa los ayudantes de Su Majestad, tenientes coroneles Gallego y Obregón; el coronel Marsengo, de la Embajada de Italia; el comandante Cuerville y el de Marina Joubert, de la de Francia; el teniente coronel Pereira dos Santos, de la Legación de Portugal; el teniente coronel Vélez, de la Argentina, y el sargento mayor Ernesto Grez, de la de Chile.

Al desfogarse el champagne se brindó por la salud de don Alfonso XIII. La comida constituyó un delicado homenaje de los militares extranjeros a nuestro Soberano.

FALLECIMIENTOS

Ha fallecido en esta corte la excelentísima e ilustrísima señora doña Cecilia Ramón, distinguida dama cubana y madre de la cultísima directora de la Normal Central de Maestras, ilustrísima señorita Encarnación de la Rigada.

La finada era viuda del almirante de la Armada señor La Rigada, y contaba en nuestra sociedad con numerosas amistades y simpatías.

Al triste acto del sepelio asistieron, en representación de la familia, don Julio Leal y en representación del elemento oficial, el ilustrísimo señor director de Primera enseñanza, el delegado regio de Enseñanza de la Normal de Maestras, el ilustre doctor Tolosa Latour, el doctor Palancares, el señor conde de Peñañel, el conde de Doña Marina, el director de Estudios del Asilo de la Paloma, don Rodolfo Tomás y Samper, el conde de Torre Vela y el claustro de profesoras y alumnas de la Normal.

Descansen en paz la virtuosa dama y reciba su respetable familia, en especial la señora directora de la Normal, nuestro más sentido pésame.

NOTAS VARIAS

Ha regresado de Sevilla, donde prestó juramento ante Su Alteza el Infante don Carlos como caballero de la Real Maestranza de Sevilla, don José Álvarez de Estrada, hijo de los marqueses de Camarasa.

—Para tomar parte en los partidos de polo, ha llegado de Barcelona el marqués de San Roman de Ayala.

—Son esperados en Madrid, donde pasarán la temporada, siendo huéspedes de los duques de Mandas, los duques de Levis Mirepoise.

—Ha marchado a París la distinguida señora de Sánchez Errazuriz, acompañada de su bellísima hija Gabriela.

—En esta corte ha fallecido don Juan Assua y Bascarán, sobrino del caballero general Bascarán.

—Ha salido para Sevilla el distinguido caudrático don Feliciano Candau, acompañado de su distinguida esposa y encantadora y bellísima hija Conchita.

—Continúan celebrándose con gran animación los partidos de «tenis» del concurso anual, que se efectúa en el campo del Atlético Club.

—Las señoritas Cristina y María Josefa Fernández de Henestrosa, hijas de los marqueses de Camarasa, y la señorita Julia Heredia, han regresado de la Almoraima.

ALMANZOR

Marcelino Domingo

EL FERROL. Correspondiendo a la invitación de los elementos republicanos, el viernes llegará a esta capital Marcelino Domingo para celebrar un mitin de propaganda. Se le prepara un cariñoso recibimiento. Después del mitin le obsequiarán sus correligionarios con un banquete.

NUESTRO CORRESPONSAL EN TOLEDO

TOLEDO. Se ha celebrado la inauguración de la Gota de Leche, organizada por la Junta de damas de la Cruz Roja de Toledo.

A la fiesta asistieron las autoridades locales, representaciones y numeroso público.

La nueva institución cuenta con modernos elementos y personal técnico habilitado.

En el paraninfo del Instituto verificóse solemnemente la imposición de brazalete a las nuevas damas de la Cruz Roja.

El acto resultó brillantísimo. La Reina, que fué invitada a la fiesta, ha delegado su representación en la presidenta de la Junta.

LOS MEDICOS

HOMENAJE A UN COMPAÑERO

(De nuestro corresponsal médico.)

El día 27 del pasado mes de abril se celebró en el pueblo de Alcázar del Rey (Cuenca) un acto tan solemne como ejemplar y conmovedor. El Ayuntamiento de este pueblo—uno de los pocos bien administrados de España—rindió homenaje a la memoria del que fué su médico titular don Cayetano Leopoldo Pollo, fallecido en 1918 a consecuencia de la epidemia gripal que, con el celo que todos los médicos titulares ponen en el cumplimiento de su deber, en los tristes casos de calamidad pública, venía asistiendo.

Muerto este digno compañero, que casi a la rastra, roto ya su organismo por la enfermedad traidora, no dejó la asistencia hasta que a viva fuerza fué obligado a hacer cama; la desolación y el terror cundió por el pueblo, pues con el señor Pollo desaparecía la única o casi la única persona que mantenía los alientos, aunque en otra esfera coadyuvasen las personalidades del Concejo y, muy especialmente, el secretario del mismo, señor Arroqui, que merece ser señalado por su levantada actitud en todas las fases de la epidemia y del homenaje que relatamos, el cual ha consistido en la celebración de solemnes funerales por las víctimas de la epidemia y en el descubrimiento de las lápidas que a partir de dicho día dan el nombre del médico señor Pollo a la calle principal del pueblo.

Al acto, expresamente invitados por el Ayuntamiento, concurrieron representaciones del Colegio Médico provincial, formada por su presidente, don Antonio Acebo, y el vocal de la Junta de gobierno y representante en ella del partido de Tarancón, don Severiano Solá César, y de la Prensa cuenseña, en la persona del director del importante periódico local «El Mundo».

Es de consignar la especialísima representación del doctor Cortezo, en el profesor del Colegio de Huérfanos, don José Lluva, portador de una expresiva carta del insigne presidente de la Real Academia Nacional de Medicina, adhiriéndose al acto con el entusiasmo de quien, como él, ha llevado a cima la hermosa institución del «orfanato médico». De la capital acudieron otras personas emparentadas con las víctimas, y el señor gobernador civil estuvo representado por el alcalde.

Después de las exequias se trasladó la comitiva, formada por el pueblo en masa, las autoridades y las representaciones oficiales, a la calle Real, donde estaban las placas que habían de descubrirse. Hecho silencio, tomó la palabra el señor presidente del Colegio Médico, el cual recordó los días luctuosos de la epidemia, en los que, aún caliente el cadáver del señor Pollo, estuvo en el pueblo para impulsar y activar la tramitación del expediente de pensión que hoy percibe la viuda, y calificó el acto de rara flor entre las zarzas que entorpecen el camino que a diario recorre el médico titular. Emocionalmente emocionado, terminó su peroración dando un beso al hijo del señor Pollo, acogido del Colegio de Huérfanos, en el cual simbolizaba el que la clase médica conquesa daba a los hijos del que fué querido compañero.

Seguidamente usó de la palabra el culto profesor del Colegio de Huérfanos, señor Lluva.

Por último, el señor Huerta, periodista inteligente, recogió en florido discurso el sentimiento del pueblo, y con frases elevadas hizo un estudio sintético de las diversas leyes que rigen la vida orgánica y social, entre las que descuellan las del deber y las del dolor, a las que en aquella ocasión se rendía tributo.

Después de estas oraciones, el hijo del señor Pollo descubrió la lápida conmemorativa, siendo el momento de emoción infinita.

Felicitemos de todas veras al Ayuntamiento de Alcázar del Rey por tan digna conducta, y especialmente al digno alcalde, don Mateo Pérez, iniciado con el señor Arroqui de tan espiritual fiesta recordatoria.

DOCTOR A. A.

Cuenca y mayo 1921.

Compro y pago
nás que nadie

ALHAJAS Y PAPELETAS DEL MONTE

PEÑA-Teléfono 51-96 N
52, San Bernardo, 52

LA TRIBUNA EN CATALUÑA

ATONISMO POLITICO

Pocas veces hemos podido constatar mayor indiferencia por las luchas políticas en Cataluña que en los presentes días. Siendo lo que aquí ocurre el de los principales movimientos de la sociedad española—terrorismo, cuestión obrera, crisis económica y problemas de descentralización política y administrativa—la suspensión de garantías por parte del Poder y los desengaños de los políticos, por lo que a la masa afecta, nos hacen ver las cosas que ocurren como si pasaran en el más lejano y perdido planeta.

Nuestra política regional ha tenido su mayor fuerza en la estridencia, en la agitación, en la rebelión, más o menos pacífica, ejercida por todos, desde el proletariado hasta el satisfecho hombre de orden, que cree mejor Gobierno al que conserva sus intereses. Si hiciéramos una historia contemporánea sobre los móviles que han impulsado los acontecimientos en los últimos treinta años, aparte de la pléyora del anarquismo hasta el homenaje a Martínez Anido, veríamos una curva inmensa marcando los atentados de la década del 90; la agitación republicana, puramente idealista, revelada en los triunfos electorales de la última década del siglo; los efectos de las guerras coloniales, rompiendo el sentido de unidad con el Estado; la protesta al pago de tributos por nuestra burguesía mercantil; la caducidad de los viejos partidos conservador y fusionista, con la rota del caciquismo; la viruela lerrouxista, patriótica y buscadora de botín en el Municipio; la conversión de los elementos conservadores a la «Lliga regionalista», que ha vaciado la idealidad que le sirvió de bandera para ocupar puestos gubernamentales e influir en la política nacional, más por la caja que por el credo; la ley de Jurisdicciones, que congregó a un pueblo para servir a un partido; la Solidaridad catalana, de tan intensa acción como de malos resultados; la «semana trágica», tan infecunda como sangrienta en sus inicios; la ruina de los partidos y la lucha entre clases, para culminar en una decepción general, de la que únicamente puede salvarse la obra de la Mancomunidad, de tan endebles cimientos, que puede ser aniquilada al soplo de una sencilla Real orden.

Todo ese incendio, todas las Asambleas parlamentarias o sociales, todos los «referendums» y plebiscitos que levantaron a un pueblo, gastando energías y entusiasmos, desde 1917 marcan una curva de descenso, de gubernamentalismo, de carencia de ideales y de programas, de acción constructora o protestataria, de cansancio y fatiga. Los hombres que levantaron bandera en estos movimientos han sido sustituidos por los arrivistas de todos los partidos, por los que recogen el botín sin haber entrado en batalla, por los complacientes, por los flexibles, por los bien hallados en las situaciones presentes y las que vengan. Así se explica la confusa situación política de nuestros días.

Las Cortes debaten problemas interesantes, como son la ley del Terrorismo, la reorganización de la Policía y los que afectan a la economía en sus crisis industrial, de trabajo y financiera. Cataluña, hemos de confesarlo, está ausente, o poco menos, de estos debates. Nuestras mentalidades políticas o desconfían de la labor, o se sienten cansados de su intervención. Como no hacemos cargos, sino reseñar lo que vemos, no queremos enmascarar el cuadro.

La situación de los partidos, como si careciesen de idealidad, es la de vivir en santa paz. Sólo en días de elecciones flaquean las banderas, no para

que a su sombra batalle el pueblo, sino para congregarse las diversas clientelas que deben votar las respectivas candidaturas, como cotizan en las Sociedades del partido y aplauden a los oradores de la respectiva comunión. Y una vez depositado el voto, cumplido el único deber cívico y de partido, vuelven al profundo sueño en que se vegeta. Todo lo demás, bueno o malo, es obra de los directores, a la que Juan Ciudadano es ajeno.

La lucha se entabla entre la Unión Monárquica Nacional, suma de los desechos caciquistas, que no llegan a formar un partido, y que reúne a todos los fieles de la aglomeración dinástica, más a influjo externo de Alba que a valor indígena, y la «Lliga», en la práctica tan monárquica como la Unión, y que si dinastismo quiere mostrar, exhibe su Cuerpo auxiliar de la Federación monárquica autonomista, que al sentimiento de realeza une el afecto a Cataluña, si fuese poco el que sus «leaders» han sido ministros de la Corona.

En este combate gana la «Lliga», no sólo por sus propias fuerzas, sino porque su posición es la defensa de los intereses materiales, como lo fuera en el pasado siglo el partido conservador, que tenía a su frente a Durán y Bas, y a Planas y Casals. Sabe ostentar oportunamente una bandera catalana, y aprovecha la obra creada, con ayuda de los demás partidos, en la Mancomunidad, al lado de la inacción, esterilidad y forasterismo de la Unión Monárquica Nacional, que no tiene a su lado ni a los servidores del Municipio y la Diputación. En estas circunstancias, la «Lliga» se renova, se entiende con los jaimistas y no deja de buscar la plataforma electoral que las circunstancias levantan.

El mismo lerrouxismo, que fué su digno rival, hoy es poco menos que una ruina. Desertaron los obreros de sus banderas; Lerroux se ha aburguesado, y sus satélites o delegados de aquí, cansados de esperar la República, que no viene, sustituyen lo prometido con lo real, buscado en bufetes, negocios, Comisiones y asuntos más o menos honestos.

No hablemos de los demás republicanos sin organización y átomos perdidos en el espacio. Nacionalistas, Unión republicana y federales, quizás desengañados del ambiente, y más idealistas que prácticos, han abandonado voluntariamente el palenque de la lucha.

Algo parecido podríamos decir del jaimismo, que los tiempos van haciendo desaparecer. «Aplecs», veladas y excursiones, mantienen algo de calor en la gente joven; los viejos, los experimentados, siguen la voluntad de la «Lliga», convencidos de que su Mesías no viene y es de necesidad ir tirando.

No hablemos de la clase obrera. Está desorientada, y los efectos del terrorismo la han perturbado. Aquí, que existió de partido socialista, lo que ocurre ha desvanecido todo ideal y toda acción práctica. Ni el derecho de protesta queda, y menos lo que debiera ser un propósito de levantar una escuela sociológica, que pudiera unirlos.

Por esto señalamos este período como de atonismo político. La acción cívica carece de pulso. Hemos corrido tanto, ha sido tan dura la fatiga, que se reposa en la orilla del camino, sin ánimo de proseguir.

ROQUE GUINART

Barcelona, abril 1921.

Se traspasa

tienda en sitio de mucho tránsito apropiado para comercio de lujo o Exposición.

Darán razón: RELATORES, 15, bajo.

Información general

TELEGRAMA DE LA CAMARA DE LA INDUSTRIA EN FAVOR DE LOS AGRICULTORES.—EXPOSICION INTERNACIONAL DE CLAVES.—EL PROCESO DE ELIAS GARCIA.—UN DIPUTADO CITADO PARA DECLARAR.—DEL ATENTADO FRUSTRADO DE LA FIESTA DEL SOMATEN.—DETENCIONES. ALARMA EN GRACIA.—EDUARDO VINCENTI EN BARCELONA

TELEGRAMA DE LA CAMARA DE LA INDUSTRIA.—DISMINUYE NUESTRA EXPORTACION Y AUMENTA ESCANDALOSAMENTE LA IMPORTACION EXTRANJERA

La Cámara Oficial de la Industria de Barcelona ha remitido a la Presidencia del Consejo de ministros y a los excelentísimos señores ministros de Fomento y de Hacienda el siguiente telegrama:

«Cámara Oficial de Industria ante perturbados cambios bruscos de la moneda dando positivo transacciones normales, provecho exclusivo agro y especulación, somete vuestro, entre concausas determinante situación, balanza mercantil, que, mientras tres primeros meses 1919 importación artículos fabricados alcanzó 55 millones de pesetas, este año llega igual período a 164 millones, habiendo disminuido exportaciones en igual período de 139 a 62 millones. Lo expuesto justifica inaplazable aumento derechos arancelarios y medidas excepcionales demandadas por estas Corporaciones y apoyadas por Comisión Protectora Producción Nacional, para atenuar crisis industrial que obliga el paro de fábricas, mientras peculio español sostiene industrias extranjeras. Respetuosamente le saluda.—Conde de Gual, presidente.»

EN FAVOR DE LOS AGRICULTORES

De Vendrell nos comunican que el diputado a Cortes por aquel distrito, don Luis Figueras, iba de presentar al Congreso una proposición de ley para mejorar la situación de los labradores españoles, quienes justo se obtengan en su esfera aquellas ventajas de que ya vienen disfrutando los obreros de la industria y el comercio.

De esta forma, si hoy por hoy no es todavía realizable el lema de «la tierra es del que la cultiva», se irá por lo menos a la identificación del cultivador con la tierra.

EXPOSICION INTERNACIONAL DE CLAVES

Se ha celebrado la IV Exposición Internacional de Claves en la pintoresca villa de Sitges.

El domingo se celebró la inauguración de este certamen con asistencia del gobernador civil, señor Martínez Anido; el representante de la Mancomunidad, señor Masó; el alcalde de Barcelona, señor Martínez Domingo; el alcalde de Sitges, señor Juliá; el concejal barcelonés señor Sabater; los del Ayuntamiento de Sitges, señores Serra, Roca, Planas, Robert, Martí Padrol y Mitjans; don Miguel Utrillo, el párroco, reverendo don Luis G. Monfort, y otras personalidades entre ellas la señora e hija de don Santiago Rusiñol y el jefe superior de Policía, general Arlegui.

Se celebró el acto en el Prado Suberense, ante numeroso y distinguido público, sentándose al lado del gobernador civil la bella señorita María Teresa Martínez Anido y la esposa del alcalde de Barcelona, doña Josefa Torres Jener.

Usó de la palabra el señor Mir y Miró, presidente de la Junta organizadora de la Exposición celebrando la presencia en ella de autoridades tan prestigiosas como los señores Martínez Anido y Martínez Domingo.

Habló después el gobernador civil, que agradeció la invitación que se le hace para un acto que demuestra la cultura de la villa de Sitges y agradeció las frases del señor Mir y Miró.

A continuación usó de la palabra el alcalde de Barcelona y terminó el acto por un discurso del alcalde de Sitges, que como los anteriores, fué aplaudidísimo.

Las señoras y señoritas del Comité de damas de la Exposición, son las siguientes: Presidenta, señorita Ortensia de Miró, y vocales doña Dolores Vidal de Utrillo, y señoritas de Padrol, Catalá, Mercedes Ferrer, Sunyer, Mercedes Sarda, Manuela Soler, Caridad Ribas, María Luisa Álvarez, María Jerma y Antonia Llanós.

Un grupo de bellas y distinguidas señoritas de la localidad obsequiaba a los invitados con claveles a cambio de una dádiva para sufragar los gastos de la Exposición.

Esta es interesantísima, y ha sido instalada con gran arte, constando de 1.272 macetas de claveles de las más raras y curiosas variedades, notables ejemplares de Cataluña, Sevilla, Valencia, Francia, Inglaterra, Italia, etc.

La Exposición durará toda esta semana y el domingo próximo se celebrará el reparto de los premios, que son más valiosos que los repartidos en los certámenes anteriores.

Conflictos sociales.

EL PROCESO DE ELIAS GARCIA

Por la Relatoría del señor Ferratjes han sido cursados los recursos de casación de la sentencia dictada contra el anarquista Elías García Sorribas, presentados por el fiscal de la Audiencia, señor Medina, y el abogado defensor del procesado, señor Danés.

UN DIPUTADO CITADO PARA DECLARAR

Ha correspondido al Juzgado de la Lonja diligenciar un exhorto del juez del distrito de Palacio, de Madrid, en que se interesa sea tomada declaración al diputado señor Guerra del Río para que declare si es el autor de un artículo publicado en «El Retablo», y que se titula «La exhibición del Star» en que se comenta la carta dirigida al señor Lerroux por el Sindicato Libre.

DEL ATENTADO FRUSTRADO DE LA FIESTA DEL SOMATEN

Ha sido detenido Fernando Raja (a) «Negro de Gracia», a quien se supone autor de los disparos hechos contra el «chauffeur» Miguel Roca en la mañana del día en que se celebró la fiesta de las banderas del somaten, con objeto de apoderarse del «auto» en que fué colocada una bomba.

Esta detención se debe a las declaraciones de un individuo que según nota de la Jefatura de Policía, se halla herido en el Hospital Militar, y a la circunstancia de que al Raja le falta un diente, detalle que dió el «chauffeur» Roca al describir a los individuos que cometieron el atentado.

DETENCIONES

Las detenciones de que dimos cuenta a nuestros lectores efectuadas en la vecina ciudad de Badalona, son las de Ramón Próspero, de treinta y un años que habita en la calle de Roger de Flor, 21, y José Grau, de veinte años, habitante en la calle de Quintana Alta, 35.

Los dos son conocidos como sindicalistas habiendo estado detenidos tres veces con anterioridad el primero de ellos.

Han sido trasladados a Barcelona quedando detenidos en la cárcel a disposición del gobernador civil.

ALARMA EN GRACIA

En la plaza de San Juan, de Gracia, un desconocido roció de petróleo e incendió después el urinario público que se halla situado en dicho lugar, desapareciendo luego, sin ser detenido.

El fuego careció de importancia, siendo apagado por el vecindario; pero causó gran alarma en aquella populosa barriada.

DON EDUARDO VINCENTI EN BARCELONA

Ayer llegó de Madrid el diputado a Cortes y consejero de Instrucción pública don Eduardo Vincenti.

En la estación fué recibido por el secretario de la Asociación de Maestros Nacionales, don Antonio S. Muñoz; el presidente de la Sociedad Barcelonesa de Amigos de la Instrucción, doctor don José Agell y Agell; varios socios de dichas entidades pedagógicas y gran número de amigos particulares.

En honor al señor Vincenti esta mañana a las once habrá una recepción en la Universidad, organizada por los maestros nacionales, y a la una de la tarde se celebrará un banquete en el restaurante del parque.

Mañana, a las siete de la tarde, el señor Vincenti, invitado por la Sociedad de Amigos de la Instrucción dará una conferencia en el Fomento del Trabajo Nacional sobre el tema «Cuestiones pedagógicas: la escuela primaria, la de aprendices y la Universidad».

LA CRUZ

LA ALAMEDA

(Guadarrama)

Aguas bicarbonatadas-cálidas oligometálicas. Radioactividad superior a todas las conocidas.

Dispepsias funcionales, enteritis, litiasis biliar y urinaria, cistitis, etcétera. Desviaciones de la nutrición: gota, obesidad, etc. Reumatismos.

Clima fresco y de altura. Deliciosa estación de verano. Instalación completa y moderna.

Temperatura oficial, 1 de julio a 30 de septiembre

MEDICO-DIRECTOR: Doctor TABOADA, profesor de la Beneficencia provincial de Madrid.

Informes técnicos: HORTALEZA, 67. Informes administrativos: CARMEN, 36

UN "FORD"

SE VENDE BARATO. SIN CORREDORES. INFORMES: «LA TRIBUNA». R. C.



ESPAÑOL.—Mañana jueves, a las seis y media de la tarde y diez y media de la noche, se representará en este teatro la aplaudida comedia en tres actos, de José Castellón, titulada «Lo que tenemos cerca», que tan gran éxito alcanzó la noche de su estreno. A continuación, el sainete en un acto, de costumbres madrileñas, «Las alas de la hormiga», original de Eduardo M. del Portillo.

COMEDIA.—A petición de numerosos abonados que conocen el repertorio de monsieur Verneuil, se han acercado a éste pidiéndole que ponga en escena mañana jueves «Mademoiselle ma mère», que tuvo gran éxito en París.

INFANTA ISABEL.—Mañana debuta la compañía de comedia Isaura-Martínez, en la que figura la primera actriz Margarita Robles, con la comedia de Linares Rivas «Camino adelante» y el entremés de los Quintero «El último capítulo», interpretado por Amalia Isaura. En la corta temporada de únicos diez días actuará como fin de fiesta, con sus interesantes creaciones, la genial Amalia Isaura.

El sábado, «El condado de Mairena», representándose también esta interesante comedia de Muñoz Seca el domingo por la tarde, y Amalia Isaura.

ESLAVA.—Durante los días que restan de semana se representará tarde y noche «La chica del gato», última y bellísima obra de Arniches, que continúa entusiasmando y divirtiendo al público y proporcionando un éxito resonante a Catalina Bárcena.

El domingo, últimas funciones de la temporada, despedida de la compañía y últimas representaciones de «La chica del gato».

MARTÍN.—Última semana de la temporada. Todas las noches, el mayor éxito teatral, «La conquista de Pardillo». En las secciones de tarde, las graciosas y aplaudidas obras «Las bribonas» y «El cabo Pinocho».

El viernes, beneficio del tenor cómico Luis Heredia, con un escogido programa.

CINES Y VARIETES

CIRCO REINA VICTORIA.—Mañana jueves, primera «matinée» infantil, dedicada a los niños y familia, en la que los clowns y chistosos de la compañía harán intermedios cómicos exclusivamente dedicados al elemento infantil.

El sábado, 21, dos importantes debuts, primeros de los muchos que la Empresa tiene de artistas nuevos en España.

EL COLOSAL PROGRAMA DEL MADRID CINEMA.—El programa de esta catedral de las variedades es a base de «estrellas», las más renombradas por su arte y fama; continúa siendo el preferido por el público cortesano. Damas y damitas de la aristocracia y de la buena sociedad, y los caballeros que forman su cortejo, acuden diariamente a llenar la linda sala, donde actúan Balder, el imitabile ventrílocuo, de gracia singular, y Dora la Cordobesita, gentilísima flor del solar andaluz, que en sus coplas y sus bailes es celebradísima; Laura de Santelmo, danzarina original en sus «toilettes» y en sus creaciones clásicas de estilo, que caracterizan a la genial bailarina, y Raquel Meller.

¡Raquel! broche de oro del colosal programa. ¡Raquel! la única, la divina cancionista, que conmueve y hechiza con el portento de su voz que acaricia, y la acción y el gesto de suprema actriz.

El programa de Madrid Cinema es el suceso del día.

NUOVO PROGRAMA.—Mañana se reanuda totalmente el programa en Real Cinema y Príncipe Alfonso, figurando, entre otros estrenos, la última producción de Mia May, titulada «Un rayo de luz en las tinieblas», y una magnífica comedia de Viola Dana, la hermosa artista americana, titulada «El pájaro azul».

«SALOMÉ».—El próximo domingo se estrena en Real Cinema y Príncipe Alfonso una magnífica producción americana, titulada «Salomé», e interpretada por la genial artista Theda Bara.

Trátase de una reproducción espléndida de los tiempos bíblicos. La cinta está presentada con todo lujo.

La orquesta de ambos salones interpretarán una bella adaptación de la ópera de Strauss.

Programa de espectáculos

PARA MAÑANA DÍA 10

REAL.—A las seis, primer concierto de la Ca. Sinfónica.
ESPAÑOL.—A las seis y media y diez y media, «Lo que tenemos cerca» y «Las alas de la hormiga».

CENTRO.—A las seis y media, Montmartre.—A las diez y media, Ramo de locura.
COMEDIA.—Compañía cómico-dramática.—A las seis, «Tío de mi vida» y «El relicario».—A las diez y cuarto, «Mademoiselle ma mère», por la compañía francesa.

ESLAVA.—A las seis y a las diez y cuarto, La chica del gato.

LARA.—A las seis y media (jueves selecto). La tragedia de Lavina o El que no contó la vida y Mercedes Serós.—A las diez, Frente a la vida y Mercedes Serós.

INFANTA ISABEL.—Compañía Isaura-Martínez.—A las seis y media, Camino adelante; fin de fiesta, Amalia Isaura.—A las diez y media, Camino adelante y El último capítulo, y fin de fiesta, Amalia Isaura.

APOLLO.—A las seis y media (media). La suerte de la fea. El querer quita el sentido... y Alegria.—A las diez y media, El parque de Sevilla.

COMICO.—A las seis y media La quinta del misterio (tres actos).—A las diez y media (beneficio del primer actor y director Emilio Porres), El loco dios (cuatro actos).

MARTÍN.—A las seis y cuarto, Las bribonas.—A las siete y media, El cabo primero.—A las diez y media (dobles), La conquista de Pardillo.

NOVEDADES.—Día de moda.—A las seis (popular sencilla), Las apariencias engañan.—A las siete y cuarto (popular sencilla), Los amores de la Fila.—A las nueve y media (popular sencilla), El santo de la Isidra.—A las diez y media (popular sencilla), ¡Suerte que te una!—A las once y tres cuartos (especial sencilla), La mancha de la mora.

LATINA.—A las seis y cuarto, La patria chica.—A las siete y media, Un pedazo de pan.—A las diez y cuarto, La patria chica.—A las once y media, El de la suerte.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las cuatro y media de la tarde, octava «matinée» fashionable infantil especial para los niños y familias.—A las nueve y tres cuartos de la noche, octava gran gala; programa selecto por la compañía internacional de circo que dirige Leonard Parish.

FUENCARRAL.—Compañía internacional de variedades.—A las seis y a las diez Elisita de Guisnet, Esperanza Benito The Newsen, Troupe Iberica Sanz, Carmen Flores (debut).

MADRID CINEMA.—Tarde, cinco y media. Noche diez. Varietés, Lolita Gispert, Adolita Albalo, Lerin Laura Santelmo Balder, Dora la Cordobesita, Rhodessky, Raquel Meller, Ber. ta Adrián.

CIRCO REINA VICTORIA.—A las seis y media tarde y diez noche. Variadas funciones, Charlot, Riseses Andreu, Rícom.

REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO (Emp. presa Sagarra).—Cinco y media tarde; diez noche. Estreno: Fabricación de la mantequilla en Holanda. Estreno: Un rayo de luz en las tinieblas (por Mia May). Las arañas negras (primera jornada, último día). Estreno: El pájaro azul (por Viola Dana).

CINEMA ESPAÑA (Empresa Sagarra).—Desde las cinco, El saqueo de Roma (gran éxito). El verano de Robustiano (cómica). El viaje de los Reyes a Valladolid. Estreno: Episodios 11 y 12 de Elmo el temerario.

ROYALTY.—Tarde seis; noche diez. El vagabundo simpático, por Gibson. La mujer enigma, por Priscilla Dean. Estreno: El que no corre vuela, muy cómica y a toda velocidad, por Jorge Wallis.

CINEMA X (Noviciado).—Cinco tarde y nueve y tres cuartos noche. Grandioso programa. Actualidades Ojitos de inocencia (cuatro partes). Hotel automático (muy cómica, por Harold). ¡Pobre esposa! (cuatro partes, por Norma Talmadge) y Elmo el temerario (episodios 11 y 12).

EDEN CONCERT.—Aduana 4. Exito de Gonzalito Kety, Leonor Fernández, D. Violet, Casellanta Americanita, Isaaceli y La Madrilles. Exito inmenso de la Bella Flory.

IDEAL ROOM.—«Music-hall» y restaurante de lujo. Tarde y noche, varietés. Té «super-tango». Gran éxito de Julita Oliver.



LOS «LIBRECAMBISTAS»

—Quieren que todo venga hecho del extranjero, y que los obreros de aquí, en vez de trabajar, nos dediquemos a «ir de compras». ¡Así!

(Caricatura por DAES.)

Electromotores

DE CORRIENTE CONTINUA Y ALTERNA TRIFÁSICA

Grandes existencias en todos los tipos en nuestros almacenes de Madrid.

S. I. C. E.

SOCIEDAD IBERICA DE CONSTRUCCIONES ELECTRICAS

OFICINAS: PLAZA DE CAÑOVAS, 4, MADRID

PARA TODOS LOS GUSTOS

AMENIDADES

HOROSCOPOS DE MAYO

Día 18.—Los nacidos en tal día como hoy se distinguirán por su claro talento.

CHISTES Y COLMOS DEL PUBLICO

Según y conforme:

—¿Te comerías tú un piazo de carne, que lo hubia llevau ya un animal en la boca?

—Yo no.

—Pues yo sí; agora mesmo me voy a comer una lengua de ternera.—Ruberts.

Entre andaluces:

—Yo tengo un amigo que se divierte la mar. Figúrate que se pasa tóo er santo día cantando a la guitarra y bailando cuando descansa de tocar y cantar.

—¡Vaya una cosa! Yo conozco otro que, de tanto bailar, se le ha metío er baile en el cuerpo y se ha hecho sélebre. Baila comiendo, senando, de pie, sentao y hasta en la cama. Como que ha fundao un baile por su cuenta.

—¡Hombre, si que e raro! Pero yo no conozco ese baile.

—Es imposible. ¿Quién no conoce er «baile de San Vito»?—Julien Sotoca.

¿Cuál es el colmo de un beodo?

—Coger «a chispa»... de una tormenta.—Julien Sotoca.

Parecido sin ortografía:

—En qué se parecen las parejas de la Guardia civil al señor Millán de Priego? En que «ban-dos» por aquí, «ban-dos» por allí.—Don Picorete.

Un individuo con ganas de broma penetra en un bar y pide un vermut con una ración de aceitunas.

Cuando lo hubo consumido llama al dueño y le dice:

—Oiga, estas aceitunas están malas.

—¿Cómo malas, si las he recibido hoy precisamente y son excelentes?

—Pues yo le vuelvo a repetir que están malas.

—Lo dirá usted porque ya se las ha comido.

—No, señor—y haciéndole mirar al plato con los restos—; lo digo porque se han quedado en los huesos.—Don Picorete.

¿Cuál es el femenino de pararrayos?

—El lápiz, porque es para-rayas.—Don Picorete.

¿Cuál es la calle de Madrid que a más altura causa explosión?

—La de San Bernardo, porque pasa la Luna y la Estrella.

En la estación:

Una señora que lleva varias horas esperando para coger billete, al abrir la ventanilla, dice:

—Un billete de primera para Guadalupe (y entrega el importe).

El empleado, al observar que le da menos del importe, exclama:

—¿Cómo de primera? Será de tercera.

—No, señor; he dicho de primera.

—Pero si me da usted lo que vale el billete de tercera.

—Y eso qué tiene que ver. Yo le pido de primera, porque cuando yo he venido no había nadie delante de mí.

En un tranvía:

Un viajero, dirigiéndose al cobrador:

—¿Es usted el cobrador?

—Sí, señor.

—Pues a ver si hace usted el favor de cobrar a ese que va en la plataforma cincuenta duros que me debe y no encuentro forma de que me los pague.—Manuel Salgado.

La señora.—¿Por qué está ese cuadro más alto que de costumbre?

La criada.—Señora, es que como está «subiendo el marco».—Matías Borés.

¿En qué se parecen los mercados al cementerio del Este?

En que a los mercados va la gente por las compras, y al cementerio van por las ventas.—Don Picorete.

¿Cuáles son los animales más exploradores?

Los bueyes. Pues ¿no habéis oído hablar de los «Bueyes-couts»?—L. Alonso.

¿En qué día del año no se tiene miedo al naufragio?

En el de la fiesta de la Flor, porque en seguida las niñas le ponen a uno «bote».—L. Alonso.

CUPON

valedero para enviar un chiste o colmo

NOTA.—Cualquier lector de LA TRIBUNA puede enviar los chistes y colmos que desee, acompañándolos de un número igual de cupones de los que se publican en esta sección.

Cada semana se premian los dos mejores chistes con dos localidades para la corrida de toros del domingo.

CHASCARRILLOS FUERA DE CURSO

El mayoral ingenioso:

Estamos en la subida de Despenaperros. El mayoral abre a cada instante la puerta de la diligencia y la cierra luego, dando un fuerte portazo, sin decir una palabra a los viajeros:

—¡Eh, mayoral!—grita uno desde dentro.—¿A qué abrir y cerrar la puerta? ¿Que nos helamos!

—¡Chist! Es por las mulas dice el mayoral—; cada vez que suena la puerta, creen que se baja uno, y esto las da fuerzas para subir.

Precocidad:

A Matildita le duelen las muelas y llora. —Pero, hija mía, ten juicio delante de gentes—le dice su mamá.

—¡Ya!—contesta la niña—; ¡si yo pudiera hacer lo que tú, que en doliéndote los dientes te los quitas!

CHARADA

«Amigo Luis: Me es imposible ir a tu «primates» a la hora señalada para ir juntos a «segundatercia», porque Alfredo me ha despertado muy tarde, y no puedo salir de «segunda» «primates» hasta que me ponga el TODO y me vista, y ya sabes que voy con mucha calma para esto.

Por lo tanto, no me esperes y dispensa esta falta involuntaria a tu amigo;

José María Revuelto.

(La solución, mañana.)

Solución a la charada de ayer: GRANA-DA.

CURIOSIDADES

El valor del vino.—Los «secos», que consiguieron en los Estados Unidos una victoria que nadie esperaba, están realizando en Inglaterra una campaña furibunda para conseguir la supresión absoluta de las bebidas alcohólicas. Ya han llegado de Nueva York a Londres muchos campeones de la nueva cruzada, quienes, en unión de los afiliados a las Sociedades de templanza, se proponen no cejar en sus esfuerzos hasta obtener el triunfo apetecido.

Los «chúmedos» defienden desesperadamente las excelencias del vino y de la cerveza, y cantan en prosa y verso, en periódicos y revistas, los beneficios del jerez, del champaña y de la cerveza rubia «Pale Ale» y la negra «de octubre».

Una eminencia médica dice en el «Daily Mail»:

«Ahora que en Inglaterra gana terreno la campaña contra las bebidas, y el «Passyfootism» se convierte en credo de mucha gente, me parece oportuno exponer el valor del vino, tanto como alimento como en concepto de medicina.

Lo que se necesita es no llegar a los excesos, sino ser moderados. Muchos grandes hombres han sido excelentes bebedores de vino: Moisés, Alejandro el Grande, Julio César, Nerón, Cicerón, Napoleón, Shakespeare, Watt, Stephenson, Gladstone, Beaconsfield, Bismarck, Tannysn, para citar sólo unos cuantos.

El valor del vino como alimento es indiscutible. No hace muchos años que se realizaron algunos experimentos por medio de un aparato especial, el ergógrafo, para medir las variaciones del esfuerzo muscular de las personas que bebían vino y de las que sólo tomaban agua. Los resultados fueron concluyentes. Se comprobó que las que bebían vino trabajaban más con menos fatiga que las abstemias.

(Continuara.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

ADMITENSE EN NUESTRA ADMINISTRACION, JARDINES, 4 (ESQUINA MONTERA), TELEFONO NUM. 25.51; EN NUESTRO QUIOSCO DE LA CALLE DE ALCALA; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, NUM. 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

A cinco céntimos
:: cada una ::

ALMONEDAS

ALMONEDA, ARENAL, 8, tercero izquierda.

ALMONEDA, SIQUE REAL, zando con mayores descuentos. Muebles modernos y antiguos, bronce, jarrones, cobre esmaltado, cuadros, artículos regalos, cortinajes muchos más. Jardines, 40, entresuelo.

ALMONEDA A CUALQUIER precio, muebles todas clases. Fuencarral, 30 duplicado, entresuelo.

ALQUILERES

ALQUILO VAQUERIA, vivienda, gran huerta tapiada. Bailén, 47.

HOTEL AMUEBLADO, 14 camas, agua abundantísima arbolada en la sierra, alquilo, 2.500 pesetas. Espoz y Mina, 3, joyería.

GRATIFICARE 250 PESETAS quien proporcione cuarto céntrico 35.40 duros. Escribid: Z. La Prensa, Carmen, 48.

SE ALQUILA PISO LUJOSA, mente amueblado calle primer orden. Señor Alonso, informará. Los Madrazo, 18, tercero.

LOCAL SE DESEA UNO amplio para garaje. Jorge Juan, 50, primero izquierda.

AUTOMOVILES

OMNIBUS DELAHAYE, 28 asientos, toda prueba. Gregorio García, Orgaz (Toledo).

SI QUIEREN VENDER SUS automóviles en excelentes condiciones, anúncielos en esta sección.

COMPRAS

COMPRO PAPELETAS Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, plaza. Teléfono 772.

DESEO COMPRAR 50 A 100 cubas roble, cabida 48 a 22 arroba. También bocoyes roble en buen estado, 600, 700 litros cabida. Dirigirse con ofertas. Apartado 572, Madrid.

CONSULTAS

MERCEDES GARRIDO, PRO- fesora en partos; pensión embarazadas; consulta. Precios económicos. Plaza de Antón Martín, 50, y Santa Isabel, 1.

CONSULTA DE SAN JUAN de Dios. Enfermedades de vías urinarias y de la piel. Consultas de pago: de doce a una, cinco pesetas. Santa Isabel, 11, principal.

RAYOS X RECONOCIMIENTOS cinco pesetas. Reconocimientos estómago. Especialidad enfermedades gripales. Consulta particular: Corrodera Baja, 5.

Correspondencia

REY: TE HE ESCRITO MU- cho; apenada sin noticias; contesta diario. —Mimosa.

MARIA: TU CARTA GRA- ciosa, alegrándome mucho ver continuas queriéndome, pudiendo estar segura no me enamoraré de nadie pues estoy loco por ti. En mis otros amores adelanté poco, como lleva siempre al fallido, o a sus mayores, no puedo atracarla, y, además, resiste hacerle; ¡es demasiado duro lo que pides! ¡Se me atraviesa! ¡Círculo la quiero! ¡Te quiero demasiado a ti! ¡Rei mucho lo que dices de la miss; pero aún reírme más en cuanto podamos burlarnos de ella del todo. Siento no salir; sería más fácil todo; pero yo pasaré ahí lo más que pueda del verano. Iré muy pronto, entérate y llámame teléfono. Te quiere toda el alma. —Alfonso.

LA PUBLICIDAD, LEON, 28, admite anuncios para esta sección.

ENSEÑANZA

TELEGRAFO INMEDIATA convocatoria con nuevo programa. Exito completo con nuestro procedimiento de grupos. General Alvarez de Castro, 7.

BAILERES MODERNOS SA- lón, enseñanza rápida, económica. Mayor, 71.

TELEGRAFOS INMEDIATA convocatoria. Preparación «Instituto Reus». Preciados, 23, Madrid.

INTERVENTORES EN FE- rrocarriles. Próxima convocatoria. Preparación: «Instituto Reus». Preciados, 23, Madrid.

CAPITAN, EX PROFESOR de Colegio militar, se ofrece para clases particulares a domicilio. Manuel Cortina, 8, segundo derecha.

BANCO DE ESPAÑA, PRO- ximas oposiciones. Preparación por empleados del Banco y profesores mercantiles. Echegaray, 5, Academia Mercantil.

FRANCES E INGLES JO- ven parisiana, diplomada, dará lección a domicilio. Escribid: «Du Theil», Alcalá, 23.

MAESTRO COMPOSITOR. Lecciones particulares y a domicilio de solfeo, armonía, composición, canto y piano. Moratin, 34, principal izquierda.

ESPECIFICOS

PURGACIONES DESAPARE- cen radicalmente usando la uretrotina. Venta farmacias.

ESTREÑIMIENTO DESAPARECE usando supositorios Victoria, Victoria, 8, Farmacia.

REUMATICOS. CURANSE con Arenaria Rubra; paquete, una peseta. Victoria, 8.

HOSPEDAJES

SE ALQUILA GABINETE Y alcaha. Parada, 7.

PENSION CANALEJAS. Montero, 30, bonitos gabinetes.

A DOS CABALLEROS O MA- trimonio cede gabinete. Asesor. Teléfono. Santa Engracia, 400, primero centro.

SE CEDE GABINETE EXTE- rior, sin pensión. Victoria, 7, principal; de tres en adelante. H.

MANICURA

MANICURA. ECHEGARAY, 22, segundo.

PERDIDAS

LA PERSONA QUE EL DO- mingo 15 por la mañana haya encontrado un devocionario en un banco del paseo de Recoletos, se le agradecerá lo entregue en la casa número 31, primero, del mismo paseo, donde se le agradecerá.

SASTRERIAS

BARRIOPECO. SASTRE- ria americana, contado, crédito ocho meses. Montero, 3.

TRASPASOS

TRASPASO BUEN NEGOCIO café-bar con billares, en sitio céntrico. Por tener otro negocio y no poderlo atender. Razón: Carmen, 4, cervecaría; de cuatro a cinco.

VARIOS

PLISAMOS FALDAS EN EL acto. Vainicas instantáneas cinco céntimos metro. Botones, ojales, bordados, grandes fabricas. Central. San Pedro, 22 (Alcaha). Su cursal: Horialeza, 40-50.

LA SEVILLANA ARTISTI- ca. Ampliaciones fotografías. Ventas al contado y plazo. Santa Engracia, 6.

PARA RETRATOS DE PRI- mera comunión, SEGURA, fotógrafo. Puerta del Sol, 4.

JIPIS VENTA Y ARREGLO. Cádiz, 7.

CARLOS FONSECA, AGEN- te de negocios. Representaciones. Travesía San Mateo, 9.

QUIEN ESCRIBIO PRENSA, Carmen, 18, X, ofreciendo piso, de señas cita.

VENTAS

OMNIBUS DELAUNA "BO- lleville, 30.40 HP., 18 asientos, se vende. Señor Linares. Torrijos, 1.

DERRIBO, VENDO MATE- riales. Marqués de Cubas, 23.

MOTOCICLETA HARLEY Davidson, con sidecar, urgente venta. «El Confort», Barquillo, 21.

"MOTO" PEUGEOT CAMBIO velocidades, ocasión, 850 pesetas. Plaza España, 6, Automóviles.

"BEZ", DOBLE FAETON, SE vende. Matute, 6 duplicado.

PARTICULAR VENDE "MO- to" Harley Davidson, modelo 20, sidecar, dos plazas, muy poco uso, a toda prueba. Jardines, 15, garage.

VENDO SOLAR DESMONTA- do próximo Princesa. Glorieta Bilbao, 5, segundo izquierda. Hasta las cuatro.

PERSIANAS LINO LEUM, salzados mitad precio. Quisada. Cañizares, 8, frente iglesia.

PIANOS, AUTOPIANOS, AR- moniums garantizados; precios sin competencia. Corredora. Valverde, 22.

SE LIQUIDAN, AUTOCA- mión «Opel», nuevo, carga hasta cinco toneladas y un remolque Mundial Auto. Paseo de las Acacias, 2.

CAMION "FIAT" NUEVO muy barato vendiendo toda prueba, carga 3.500 kilos. Fuencarral, 36, entresuelo.

ALHAJAS, GRAMOFONOS, discos Pathe, aguja, objetos regalos. San Bernardo, 9.

MANTONES MANILA BOR- dados, lisos; velos, mantillas, grandes surtidos. Calatrava, 9.

TRAJES, FRACS, SMO- kings, venta, alquiler; grandes surtidos. Calatrava, 9.

GRAMOFONOS, DISCOS, Pathe, aguja, siempre novedades; grandes surtidos. Calatrava, 9.

MANTILLAS, VELOS, MAN- tones Manila, bordados. Lisos; grandes surtidos. San Bernardo, 1.

MAGNIFICA LIMOUSINE Elizalde, todo lujo, vendese. Montesquiza, 31, Señor Rodríguez.

PASPARTUS, ESPONJAS, gamuzas, plumeros para automóviles. Gran surtido. Precios económicos y fijos. Castells, única casa. Plaza de Herradores, número 12. Teléfono 1.828.M.

VENTA DELAGE, 10 CABA- llos, torpedo, equipo eléctrico. Alonso Martínez, 2.

ENCAJES DE ALMACRO, malla, bordados Valencianes. Casa Rayo. Caballero de Gracia, 9 (antes Carretas, 35); teléfono 21.06 M.

SE VENDE "SIDE-CAR," dos plazas, en muy buen uso. Para motocicleta Harley Davidson modelo del 1920, muy elegante de líneas. Dirigirse a la sección de Compraventa de este periódico. Jardines, 4; de cinco a siete tarde.

SAN ROMAN, GRAN TA- ller de tapicería, colgaduras, fundas, muebles de estilo, etc. Precios módicos. Envíos a provincias. Flor Alta, 1, principal, Madrid.

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España. Montero, 19, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

Bolsa del Trabajo OFERTAS

FALTAN PROFUGOS Y sustitutos para Africa, pago más que nadie. Cristo, 4, bajo.

LE INTERESA CONOCER nuestros actuales trajes de 60, 90 y 110 pesetas de estambres finos. Orrahvan Son Ltd. Sastreía. San Bernardo, 56, frente a la Universidad.

ZAPATEROS: HACEN PAL- ta oficiales. Cabeza, 9, Casa Pardo.

SEÑORA DESEA SOCIO CA- pitalista o préstamo pagando buen interés. Informes en Santa Engracia, 109, primer centro.

FALTAN AYUDANTES MO- dista. Plaza Comandante Morenas, 2, tercero.

SE OFRECEN PORTEROS, matrimonio un solo hijo. Inmejorables referencias. Amnistía, 5, principal.

HACEN FALTA OFICIALES de modista. Jardines, 5, segundo derecha.

LA CENTRAL ANUNCIA Mora (título registrado). Anuncios en general. Se bastian Borreguero Sacristán. Pelayo, 52, principal izquierda, Madrid.

DEMANDAS

MATRIMONIO SE OFRECE portera, conserje, cargo análogo. Juan Ollas, 5, segundo izquierda. Cuatro Caminos.

SEÑOR RESPETABLE CON buenas referencias se ofrece por las tardes para ordenanza cobrador o acompañar niños e caballero. Razón: Olivar, 46, cuarto derecha.

ESTOS ANUNCIOS LOS AD- mite La Prensa. Carmen, 18.

FIRMA DEL REY

HACIENDA

Jubilando al subdirector del Timbre, don José Infante.

—Nombrando para dicho cargo a don Eduardo Illana.

GUERRA

Concediendo la gran cruz de San Hermenegildo al general de brigada don Juan García Trejo y al inspector médico de segunda clase, en situación de primera reserva, don Indalecio Blanco.

—Idem la cruz de segunda clase del Mérito militar, con distintivo rojo, al hoy coronel de Artillería don Joaquín de Gardoqui, en recompensa a los méritos contraídos y servicios prestados en Africa como teniente coronel de la Comandancia de Artillería de Melilla.

—Confiriendo al teniente coronel de Caballería don Ramón España Banqueri el mando, en comisión, del quinto regimiento de reserva (Zaragoza).

—Idem a los coroneles de Artillería don Juan Ramírez Casinello el cargo de director de la fábrica de pólvora de Murcia; don Juan Valderrama Martínez, el mando del cuarto regimiento de Artillería pesada; don Luis Rodríguez Casero, el del tercero, y don Luis Bona Linares, el del

12, y al teniente coronel de la propia Arma don Cándido Sebastián Erices, el del primer regimiento de reserva de Artillería.

—Idem a los coroneles de Infantería don Francisco Clar Rius el mando del regimiento de Cuenca núm. 27; don Ricardo Lillo Roca, el del regimiento de Córdoba número 10, y don Miguel Carbonell Morand, el de la Zona de Reclutamiento de Avila núm. 39, y a don Rafael Echegaray Ruiz el cargo de gobernador militar de Soria.

—Autorizando al ministro de la Guerra para que presente a las Cortes un proyecto de ley determinando las normas a que ha de ajustarse el reclutamiento de la oficialidad profesional.

—Exceptuando de las formalidades de subasta y concurso las obras de derribo, apeo y apuntalamiento del cuartel de San Francisco, de Albacete.

—Autorizando al ministro de la Guerra para adquirir por concurso los terrenos necesarios con destino a la construcción de un cuartel para un regimiento de Artillería de posición en Segovia.

—Idem para adquirir por gestión directa de la Sociedad Hispano Aircraft, de Guadalajara, veinte aviones «Havilland», tipo 9, preparados para motor Hispano-Suiza 300 HP.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: 44.44.

CENTROS Y SOCIEDADES

CENTRO REPUBLICANO DE LOS CUATRO CAMINOS

Mañana se celebrará en el Centro Republicano de Cuatro Caminos, a las nueve de la noche, una velada literaria, en la que tomarán parte los jóvenes escritores Nuño Romero Cuesta, Bascarrini, Racamonde y Villegas Estrada.

SOCIEDAD ODONTOLÓGICA ESPAÑOLA

La Sociedad Odontológica Española celebrará sesión científica el viernes 20 mayo, a las siete de la tarde, en su domicilio social, Colegio de Médicos de Madrid, Gran Vía 8.

A LOS DOCTORES Y LICENCIADOS EN CIENCIAS QUÍMICAS

El día 26 de los corrientes, a las diez de la mañana se celebrará en el salón de actos de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central una reunión de doctores y licenciados en Ciencias químicas, con objeto de constituir la Asociación Nacional de Químicos.

Se ruega a los compañeros de toda España la puntual asistencia o el envío de adhesiones al secretario de la Comisión organizadora, don Julio Gracia Zatorre, Claudio Coello, 29, Madrid.

Ciudad Lineal

Restaurante, 5 pesetas cubierto. Automóviles, 2 pesetas asiento desde la calle de Alcalá, 18, o glorieta de Bilbao, 6. Servicios subvencionados por el Casino.

Páginas militares

MATRIMONIOS

Concediendo Reales licencias para contraer matrimonio al capitán de Infantería don Manuel Olivera y al alférez don José María Pico.

DESTINOS

Destinase al batallón de instrucción al teniente de Infantería don Rafael Moreno Garrido; al Cuerpo de Mifones de Vizcaya al teniente de Infantería don Pedro Iborra, y a la Inspección general de ferrocarriles y etapas al capitán de Intendencia don Eduardo Robles.

Se dispone que, dada la escasez de capitanes en el Cuerpo de Ingenieros, queden sin cubrir aquellos destinos que se juzguen más convenientes, según las necesidades del servicio.

GRATIFICACIONES

Se concede la de efectividad a los capitanes de Caballería don José Mesia del Barco y don José Samaniego.

Casa Haza

CARRERA DE SAN JERONIMO, 31

Las damas más linajadas de nuestra aristocracia y las artistas más aplaudidas y elegantes han visitado esta liquidación y comprado los elegantes adornos que vendemos. Últimos días.

De once a una y media y de cuatro a siete.

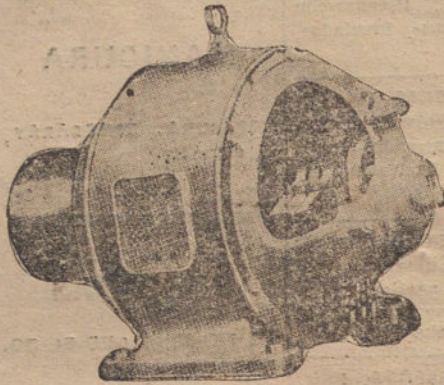
A. E. G. Ibérica de Electricidad
Soc. Anónima.

Dirección - Madrid - Nicolás M^a Rivero 8-10

Sucursales: Madrid - Barcelona -
Bilbao - Gijón - Sevilla - Valencia -
Zaragoza



Grandes existencias recibidas recientemente de Alemania en
Electromotores
de corriente continua y alterna trifásica. Suministro inmediato.



Palacios

ALMACEN DE SOMBREROS

PRECIOS DE FABRICA
REFORMAS

Barbieri, 4, primero

(ESQUINA A INFANTAS)

Esta casa no tiene sucursal

"La Tribuna".=Teléfono 4.444

Carbón encina, 25 céntimos kilo

Ovoides, 4,00 ptas, saco 40 kilos; antracita 1.^a, 6 ptas.; 2.^a, 5 ptas; cok, 6 ptas; encina 1.^a, domicilio, 27 cént. desde 10 kilos; despacho, 26. Fábrica y almacenes: Peñuelas, 10, teléfonos M. 604, J. 13-55, J. 573 y S. 186. Despachos: San Vicente, 3; Poz, 14; Aguilera, 47; J. y María, 8; Barco, 18; Calatrava, 16; Alcalá, 130; Valencia, 2; G. Quovdo, 3; Santa Brígida, 33; Embajadores, 37.

FOTOGRAFO

BIEDMA

23, ALCALA, 23

Tifoideas, Gripe, Escarlatina

Todo se evita desinfectando las viviendas con el regenerador atmosférico

OZONOPINO RUY-IRAM

Isidoro Ruiz, Carretas, 37, principal Teléfono 12-74. Madrid

Forasteros!...

El regalo más útil y curioso, una máquina «RAP» para cortar el pelo y afeitar, con toda perfección, sin aprendizaje alguno.

Modelo niquelado, 9 pesetas.

plataado, lujo, 13,50 »

De venta al por mayor y menor: Castañón y C.^a, Gran Vía, 13, Madrid. Se remite por correo certificada, agregando a su importe 1,35.

Persianas

Linoleum, hules mesa. Saldo grandes rebajas. Tel. 20-23 J. Salinas. 5, Carranza, 5.

ALHAJAS

de ocasión, antigüedades, objetos para regalos. Clavel, 8, y Prado, 5. Teléfono 1930 y 1931



Antisarnico Marti

(El único que lo cura sin baño.)
SARNA (Véndese en todas las buenas farmacias.)

Emilio Cortés

AGENCIA DE PUBLICIDAD
Valverde, 8, primero

Enciclopedia Espasa

- 1.º La ENCICLOPEDIA ESPASA es la más moderna y de mayor actualidad.
- 2.º La ENCICLOPEDIA ESPASA es la más universal y completa de todas, incluyendo materias nuevas, interesantísimas, que sólo se encuentran en esta obra.
- 3.º La ENCICLOPEDIA ESPASA es la única española verdaderamente bibliográfica.
- 4.º La ENCICLOPEDIA ESPASA es la única española y americana por excelencia.
- 5.º La ENCICLOPEDIA ESPASA es la más artística y profusamente ilustrada.
- 6.º La ENCICLOPEDIA ESPASA es la más instructiva y atractiva de todas.
- 7.º La ENCICLOPEDIA ESPASA es la clásica y más autorizada de las españolas.
- 8.º La ENCICLOPEDIA ESPASA es la más honorificada y mejor juzgada por la crítica.
- 9.º La ENCICLOPEDIA ESPASA es proporcionalmente la más barata.
- 10.º La ENCICLOPEDIA ESPASA constituye en su género el mayor y más positivo éxito editorial y de cultura.

Un ligero examen de cualquiera de sus tomos es aconsejable antes de adquirir un Diccionario enciclopédico.

La crítica, que le prodiga elogios sin tasa, reconoce con rara unanimidad que está muy por encima de todas las publicaciones de su género, así españolas como extranjeras.

Ha obtenido el primer premio en todas las Exposiciones a que ha sido presentada.

Se adquiere a precios módicos y con toda clase de facilidades.

Se suscribe en las principales librerías y Centros de suscripción de España y América.

Hijos de J. Espasa, Editores :: **BARCELONA**
Calle de Cortes, 579 y 581

COMPANY Fotógrafo
Fuencarral, 29

GUIA DEL BAÑISTA

LOS ESTABLECIMIENTOS MEDICINALES MÁS IMPORTANTES

ARCHENA (Murcia).
Las mejores aguas. Temporada oficial de 1 de abril a 30 junio y 1 septiembre a 30 noviembre.

ARNEDILLO (Logroño).
Especialísimas en enfermedades reumáticas. Automóviles desde Calahorra.

BETELU (Navarra).
Situación excelente. Magnífico hotel, 300 habitaciones.

CALDAS DE MALAVELLA (Gérona).
HOTEL-BALNEARIO
Aguas bicarbonatado-sódicas-termales. Notabilísima mineralización. Temporada de 1 de mayo a 31 de octubre.

FITERO (Nuevo y Viejo).
Reuma. Las mejores aguas termales, radiactivas. Navarra.

CESTONA (Guipúzcoa).
Importante Centro medicinal. Gran Hotel.

CAMARENA (Teruel).
Agua de la Fuente de los Baños. Infalible en las enfermedades crónicas del estómago e intestinos.

FUENTE SAYUD (Castromonte).
Aguas acreditadísimas para curar todas las enfermedades de origen artrítico y estreñimiento.

Temporada de 1 julio a 15 septiembre.

LA ISABELA SACEDON (Guadalajara).
Aguas especiales para neurastenia e hiperismo.

Temporada de 1 de junio a 30 de septiembre.

LA MARGARITA EN LOECHES.
Balneario en Loeches (Madrid).
Aguas sulfurado-sódicas-magnésicas de fuerte mineralización, para piel, hígado y aparato digestivo; 15 junio a 15 septiembre.
Loeches purgante depurativo.

LA TOJA (Pontevedra).
GRAN BALNEARIO DE LA TOJA
Aguas termales, clorurado-bromurado, sódicas, ferruginosas, variedad litocarsónicas.

Temporada oficial, de 1 de junio a 30 de septiembre. Gran Hotel, abierto desde 1 de julio.

MONDARIZ (Galicia).
Aguas bicarbonatadas-sódicas. De fama mundial. Gran hotel del establecimiento. Además, 20 hoteles y fondas de distintos precios y categorías.

GRAVALOS (Logroño).
Aguas sulfhidrico-nitrogenadas. Acreditadísimas.

VERIN SOUSAS.
Aguas alcalinas sin rival para las vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías.

Temporada, de 15 de junio a 30 septiembre.

SANTA COLOMA DE FARNES (Gérona).

TERMAS ORION

Prodigiosas aguas termales, fluoruradas, pilometálicas y radioactivas. Especializadas en enfermedades del sistema nervioso, sobre todo del Gran Simpático. Confortable hotel; 112 habitaciones. De 1 de mayo a 31 octubre.

SANTA TERESA (Ávila).
Deliciosa estación veraniega. Clima de altura. Hidroterapia completa. Fletes gratis.

TERMAS CUNTIS (Pontevedra).
GRAN HOTEL Y BALNEARIOS LA VIRGEN Y EL CASTRO

Temporada de junio al 30 de septiembre.

Aguas sulfurado-sódicas-litónico-nitrogenadas. Servicio de comedor, a cargo del «maitre» señor Magnoñi. Grandes atracciones. Pensión completa, 12,50 pesetas.