

# LA TRIBUNA

DIARIO INDEPENDIENTE

Fundador: S. CANOVAS CERVANTES. - Información - Literatura - Ciencias - Artes - Deportes - Teatros. - Oficinas: Plaza de Canalejas. 6

## DEL ALMA MORA

### Buhali, ahmak y mesdub

¿Cuántas veces no oísteis decir que en Marruecos los locos y los tontos son estimados como seres en comunicación con los poderes ultraterrenos?

¿Y cuántas no encontrasteis elogiable la costumbre?

A veces los enfermos de la mente dicen extrañas cosas, llenas de profundidad y trascendencia. Los alienados tienen un enorme poder estético. Ganivet llegó a sostener que el más sublime tema literario es la locura. ¡Hamlet, Don Quijote!

El perturbado da siempre sensación de rico que llegó a ser pobre. En los grandes caudillos de la Humanidad abundan los estigmas de que no era completa su razón. No cabe, pues, tachar de absurdo y salvaje el hábito marroquí. ¿Pero es cierto? ¿De verdad los moros veneran tontos y rinden pleitesía a los locos?

Los tetuanís, y con ellos el resto de los habitantes de nuestra zona de influencia, hacen una distinción fundamental entre el «buhali», el «ahmak» y el «mesdub». El «buhali» es el tonto, el que nació sin inteligencia y sin inteligencia muere. El imbecil e idiota de la psiquiatría europea.

Frente a él los moros no tienen otra actitud que la compasión y la limosna. Y son muchos ya los que les miran con respeto. Abundan los casos de simulación, de fingimiento. Por comer sin trabajar, por lograr realizar más fácilmente labores de celestino o con fines de espionaje.

¿Por qué callar delante de un tonto? Y un moro notable, ex alcalde de Tetuán, me contaba días pasados cómo durante su

mando tuvo a sueldo a tres falsos «buhalis» que le informaban acerca de la opinión y propósitos de las gentes.

El «ahmak» es el loco furioso, el agitado, el de peligro. A éste se le encierra en establecimientos sostenidos por los «ahabus». Patronatos constituidos con legados y herencias de moros que a la hora de morir quisieron dejar nombre de caritativos. En Tetuán están alojados en el Marstan, departamento de la institución Sidi Frich, costeada por el Habus Mokatein.

Allí no entra médico alguno. Todo queda a la voluntad del que pudiéramos llamar conserje del edificio, y el tratamiento no puede ser ni más sistemático ni más sencillo. Mientras están en fase de excitación permanecen con un collar de hierro ciñendo la garganta; de este collar parte una cadena que se ata al techo. En cuanto se tornan tranquilos se les quitan los hierros. Ni un medicamento ni un maltrato. Comida y cadenas.

El «mesdub» es lo que en términos científicos podríamos llamar paranoico, el loco razonador. Es el único investido de ambiente religioso. Suelen ser hombres de vida ascética que sacrifican comodidades y dinero y placeres a una vida de misticismo. Sus palabras se escuchan a modo de oráculos de la divinidad.

Como algunas veces su locura no deja lugar a dudas, los creyentes afirman que enloquecieron a fuerza de torturarse, ayunar y hacer penitencia.

Esta es la verdad de cómo miran y ad-

miran y compadecen y curan los trastornos mentales los moros.

Compasión para el tonto, cadenas para el agitado y pleitesía para el razonador. Y en el fondo una desbordante imaginación campeadora.

Estos mesdub, miserables, harapientos, austeros, tienen en los ojos un brillo lejano; son sus miradas cual faros allá en lo hondo de unas pupilas mortecinas. ¿Por qué parece tan distante la luz de los ojos de estos locos?

Dijérase que tienen el alma más adentro que los demás hombres. Y oyéndolos y viéndolos no cabe negar que Ganivet acertó plenamente al afirmar que no hay tema literario superior al de la locura.

Doctor César JUARROS

Tetuán 10-2-22.

## INCIDENTE EN ORENSE

### Consecuencias de una quiebra

LUGO 16. Llegó a Orense D. Daniel Romero, gerente de la casa bancaria en suspensión de pagos Pedro Romero y Hermanos.

Al enterarse de su estancia en el hotel Méndez Núñez, gran número de sus acreedores se congregaron en la puerta del hotel, pretendiendo asaltarlo.

El Sr. Romero pudo salir por una puerta falsa del edificio.

La Comisión de acreedores presentó en el Juzgado una denuncia para evitar que el Sr. Romero recoja los fondos que existen en la casa de banca.



EL ILUSTRE ESCRITOR Y ACADEMICO DE LA LENGUA, D. EMILIO GUTIERREZ GAMERO, CUYA ULTIMA NOVELA HA OBTENIDO UN GRAN EXITO

## PALABRAS DE UN SINCERO

### EL HAMBRE EN RUSIA

En la sombría y gremuda Rusia se mueren de hambre millones de hermanos nuestros. Y el mundo seudocivilizado y seudocristiano, vuelve la espalda con odiosa indiferencia al pueblo agónico y miserable.

Yo declaro con franqueza que siento el rubor honroso de ser hombre. Preferiría ser tigre, o lobo, o hiena; un animal digno para los animales de las otras especies, aunque no tanto como lo es el hombre para toda clase de presuntos irracionales; pero un animal con sentido o con instinto de fraternidad, que es lo que al rey de la creación le falta.

El crimen de Rusia, la vergüenza de la pobre Rusia—de esa Rusia tan grandulona y tan nobilita—es una mancha sinestra que la descorazonada Humanidad lleva en el pecho.

El horror espeluznante de esa desventurada nación denigra al hombre; lo envilece, lo deshonra... Yo escribiría de muy buena gana una vibrante protesta, dirigida al Sumo Hacedor, en estos términos: «SEÑOR SUMO HACEDOR: Alto, Divino Señor mío. Con mis más profundos e inclinados respetos yo ruego a Su Majestad Omnímoda y Todopoderosa que me releve del compromiso de andar a dos pies. Deseo, Señor, sacudirme de encima la míscula parte tremenda de responsabilidad criminal que como ente humano, o sea inhumano, me corresponde por lo de Rusia. A sus divinos pies, de rodillas, su siervo ALFONSO.»

de «La Voz» de vivos en metálico para los rusos famélicos y agónicos.

El popular dramaturgo insigne nos releve con su idea, brillantísimamente expuesta y razonada en los dos artículos que publicó en los citados periódicos, y que ya han leído todos los españoles, del deber de dirigir al Sumo Hacedor la respetuosa y digna cartita que antes copié.

Cuanto pensaban, en efecto, imitar me pueden sacudirse de la conciencia su parte de responsabilidad enviando unos duros al Sr. Martínez Sierra en vez de escribir al Hacedor Supremo.

De este modo purificaremos el corazón y alimentaremos el alma con el pan sabroso y nutritivo de una buena obra.

Alfonso VIDAL Y PLANAS

¿DE QUE PAIS SERAN?

### Los príncipes de Croy no tienen nacionalidad definida

DOUAI 16. El Tribunal de Casación ha dictado sentencia en el pleito promovido por los príncipes de Croy, los cuales habían servido en el ejército alemán durante la guerra, y no obstante lo cual, reivindicaban sus derechos a la nacionalidad francesa.

Dicho Tribunal rechazó las conclusiones del fiscal del Tribunal de primera instancia, favorables a la atribución de la nacionalidad francesa a dichos príncipes, y ha declarado la nacionalidad de éstos como no definida.

D. Gregorio Martínez Sierra pide desde las prestigiosas columnas de «El Sol»



ACTO INAUGURAL DE LA NUEVA PUERTA DE FELIPE IV, EN EL RETIRO, VERIFICADO AYER CON ASISTENCIA DEL ALCALDE Y DISTINGUIDAS PERSONALIDADES (Fot. Vidal.)



LA POLITICA

# Maura se muestra optimista y Romanones prepara otro discurso

## Los proyectos económicos del ministro de Hacienda

### EL PRESIDENTE, OPTIMISTA

Nuestro querido colega A. B. C. publica el siguiente suelto en la sección de impresiones políticas:

«En la Junta de Defensa nacional tuvieron ocasión de hablar breves momentos con el presidente del Consejo los hombres de mayor relieve político.

Encontraron al Sr. Maura francamente optimista y deseoso de dar cima a la ardua labor de los presupuestos, a cuya tarea están entregados, sin levantar mano, todos los ministros.

El presidente no irá al Parlamento con una obra formularia. Entiende que España necesita, ahora más que nunca, unos presupuestos que respondan a su economía y encaucen su riqueza. Para aprobarlos, cuenta con el patriotismo de todos, y estima que no ha de fallarle.»

### UN ACTO POLITICO

Numerosos liberales visitaron ayer al conde de Romanones para ofrecerle un banquete como homenaje al triunfo obtenido por el partido en las últimas elecciones municipales.

El conde de Romanones declinó el ofrecimiento para él, pero no para los que con su entusiasmo y actividad obtuvieron el éxito.

El banquete se celebrará, y concurrirán a él los concejales liberales de toda España, y al final el conde de Romanones pronunciará un importante discurso político.

### LAS HACIENDAS PROVINCIALES

El Comité permanente de las Diputaciones de España, compuesto por los presidentes de las de Madrid, Valencia, Barcelona, Zaragoza, Coruña, Palencia, Jaén, Burgos y León, ha visitado al ministro de Hacienda para oír la exposición del plan de reforma de las Haciendas provinciales que tiene el Consejo de ministros aprobado, y que hizo a sus visitantes el Sr. Cambó.

La Comisión salió hoy complacida de la forma como han sido recogidas las aspiraciones de la Asamblea de Diputaciones provinciales.

### LA POLITICA ECONOMICA

Autorizadamente se asegura que las bases en que el actual ministro de Hacienda asienta la intensificación de las recaudaciones del Tesoro son las siguientes:

Una reorganización del impuesto de cédulas personales, iniciando la transformación del mismo en un impuesto global sobre la renta. Un tributo nuevo sobre el patrimonio, o sea sobre el capital. Otro, también nuevo, sobre la transformación industrial de ciertos productos que, como el trigo y los cueros, dejan gran margen de beneficios a los transformadores. Un complemento de la última reforma de la contribución de utilidades, llevando por fin a sus tarifas y sacándolas de la contribución industrial a todas las Sociedades colectivas o comanditarias de cierto capital. Y finalmente, una reorganización de las Haciendas locales, dotándolas en debida forma de recursos, mediante el sistema de tantos por cientos de

recargo sobre las contribuciones del Estado y sustrayéndolas de otros que, cual el antes citado de cédulas personales o el de carruajes de lujo, puede administrar mejor el Tesoro que los Municipios.

### LAS CAMARAS DE COMERCIO Y LOS CONVENIOS COMERCIALES

Los Sres. Paraiso, Prast, Guillén, Márquez y González han entregado al ministro de Estado un escrito del Consejo Superior de Cámaras de Comercio, donde se exponen opiniones acerca de nuestras relaciones comerciales con Francia, Suiza, Inglaterra, Países Bajos y Noruega.

Se dice en el referido informe que, una vez limpio el Arancel de toda lacha particularista, debe desaparecer el recargo por coeficiente de moneda, pues en el exterior se considera como una vejación impuesta por España preterida del alza circunstancial de nuestro cambio.

Los convenios deben ser provisionales, de la más breve duración posible, y con ga-

rantías para que las partes contratantes no desvirtúen, mediante disposiciones de orden interior, las ventajas otorgadas.

Es conveniente asimismo establecer la facultad de denuncia y represalia inmediata en caso de transgresión.

La exportación de vinos es sobremanera importante en todos los convenios, no debiéndose confundir en la clasificación los vinos de alta graduación que producen naturalmente algunas regiones españolas con los vinos elaborados.

No es prudente, por último, a juicio del Consejo opinante, que las compensaciones ofrecidas para la introducción en nuestro país de artículos y manufacturas salten de la segunda columna del Arancel.

### DIMISION DESMENTIDA

El subsecretario de Gobernación ha negado que exista disgusto entre el gobernador civil y el inspector general de Vigilancia, Sr. Garrido, y, por consiguiente, que esta autoridad hubiese dimitido.

## UN REAL DECRETO IMPORTANTE

# Se crean por él las Cámaras oficiales del Libro

## Sus atribuciones y funcionamiento

El presidente del Consejo sometió esta mañana a la firma de Su Majestad el Rey un decreto autorizando la constitución de las Cámaras oficiales del Libro.

El decreto, que es muy extenso en síntesis, determina que estas Cámaras se constituyan mediante la colegiación de los productores y comerciantes españoles, que serán Cuerpos constitutivos y necesariamente ajdos sobre todo cuanto afecte a la producción, comercio y exportación del libro; estarán especialmente integradas por publicistas, editores, fabricantes de papel, impresores, grabadores, encuadernadores y comerciantes del libro; requerirán para su constitución el concurso de diez personas jurídicas o naturales dedicadas a la industria del libro.

Se crearán Bolsas de trabajo intelectual para facilitar las relaciones entre autores y editores y el intercambio entre estos últimos.

Publicarán y difundirán una bibliografía general española e ibero-americana común y disminuirán por medio de juicios arbitrales las diferencias que entre sus socios se susciten y cuidarán de organizar, cada una dentro de su jurisdicción, Sindicatos para la exportación del libro español al extranjero y singularmente a los países de habla española.

Las Cámaras Oficiales del Libro percibirán el importe del recargo del 100 por 100 establecido por Real decreto de Hacienda de 18 de noviembre de 1919 sobre las cuotas señaladas al Convenio del Libro para la remisión al extranjero de las obras editadas si son objeto de Convenio de la tarifa primera, clase octava, número 5 de la contribución industrial, destinándose el referido importe a la publicación y difusión de una Bibliografía general e ibero-americana común y monografías y estudios técnicos de la industria editorial y de la librería.

Los fabricantes de papel satisfarán a la Cámara Oficial del Libro un céntimo por kilo de papel que consuman sus miembros.

El Comité Oficial del Libro del ministerio de Fomento creado por Reales órdenes de 26 de abril y 9 de noviembre de 1920, quedará modificado, constituyéndose y reorganizándose con arreglo a las disposiciones de este decreto.

Dentro de cuarenta días a contar de la publicación de este decreto, el Comité Oficial del Libro del ministerio de Fomento determinará los tipos específicos principales e intermedios de papel editorial para el libro es-

pañol. El ministro de Fomento podrá ampliar este plazo si resultara insuficiente.

Se establecen varias otras disposiciones para intercambio, fijación de precios, descuentos, beneficios, etc., relacionados con el Convenio del Libro.

Se crea un sello de cinco céntimos para certificado de los libros sueltos que se envíen dentro de la Península o que se exporten a países americanos y a Filipinas.

Los libros españoles que se exporten a dichos países pagarán además el franqueo establecido en el Convenio Postal Iberoamericano de Madrid de 30 de noviembre de 1920.

## GRAN MUNDO

### ANOHE EN LA PRINCESA

Sus Majestades los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria y Sus Altezas los infantes doña Isabel y D. Fernando honraron anoche con su presencia el teatro de la Princesa.

Como miércoles de moda, la sala presentaba brillantísimo aspecto.

Se puso en escena la bella obra, del señor Ardevín «La cama del armijo», que fué escuchada con el agrado consiguiente por el aristocrático público que llenaba el teatro.

Durante uno de los entreactos, Sus Majestades llamaron al palco regio al Sr. Ardevín, para el que tuvieron amables frases de elogio.

### FUNCION BENEFICA

Mañana viernes se celebrará, a las nueve y media de la noche, en el teatro Español, una velada a beneficio del colegio de Niñas Huérfanas de Carabanchel, cuya Junta de damas preside la señora del general Mille, bajo el protectorado de Su Majestad la Reina doña María Cristina.

El cuadro artístico de la Agrupación musical Ruperto Chapí representará «Las campanadas», «La verbena de la Paíoma» y «El Húsar de la Guardia».

### BODAS

En la iglesia parroquial de San Martín se ha celebrado ayer la boda de la bella señorita María del Pilar Romeo López, con el joven doctor en Medicina D. Mariano Oliver Pascual, hijo del notable pintor D. Mariano Oliver Aznar.

En la iglesia parroquial de Santa

Barbara se celebró el enlace de la bellísima señorita Anita García Marín, con el distinguido joven D. Rafael Andreu Ubeda.

La numerosa y distinguida concurrencia fué invitada con un espléndido almuerzo.

Desearnos a la feliz pareja una eterna luna de miel.

### SANTA CONSTANCIA

Mañana viernes, festividad de Santa Constancia, celebrará sus días la virtuosa dama doña Constancia Gamazo, esposa del presidente del Consejo, Sr. Maura.

### ENFERMOS

El ex alcalde de Madrid conde de Lámias se encuentra enfermo de bronconeumonía.

El ex ministro duque de Almodóvar del Valle se encuentra delicado de salud.

### ACADEMIAS MILITARES

## Exámenes de ingreso

### INFANTERIA

TOLEDO 15. En la Academia de Infantería aprobaron el primer ejercicio: D. Donaciano Vallá González, D. Manuel Martínez Calleja, D. Félix Morales Ruiz, D. Emiliano Chacón Muñoz, D. Fernando Galarza Pérez, D. Alfonso Senra Díaz, D. Pedro de la Seca Gil, D. Cirilo López Sáiz, D. José Pérez García, D. Pedro Melián Melián, D. Francisco Caro Garrido, D. Joaquín Suviri Vidal, D. Gregorio Ruiz Santolalla, D. Francisco Carbonell Iborra, D. Lorenzo Arrons Omart, D. Agapito Sánchez Prada, D. Eduardo Oldoina Liza, D. José López Botín, D. Antonio Navarro Miegimolle, D. Angel Merck Bañón, D. Juan Requena Avalia, D. Segundo Coviñas Rivero, D. José Seraluce Irastorza, D. José Hernández de los Ríos, D. José Muñoz Izquierdo, D. José Climent Palá, D. Luis Minguez Casademunt, D. Eugenio Velasco Jiménez, D. Hermenegildo Ibáñez Colomina, D. Luis García Dapico, don Gregorio Camacho Pagés, D. Carlos Grego, D. Fernando Aguilar Arnau, D. Luis Amela López, D. Francisco Segovia Fuentes, D. José Carreño Velarde, D. Alfonso Navarro Miegimolle, D. Mario Tapia Arroyo, D. Manuel Povedano Arroyo, D. Cecilio Cuadrado Sánchez, D. Miguel Ariñez Guizarro, D. Enrique Oquendo Fernández, D. José Prats, D. Juan Espinosa Almoguera, D. Jesús Velón Díaz, D. Carlos Benavide de la Pola, D. Alfonso López, D. Pedro Recalde Martínez, D. Alfredo González Rótero, D. Enrique Godál Enriquez, D. Juan Sánchez Carrillo, don Julián González Galaté, D. Francisco Rodríguez Sáenz, D. Francisco García Onrubia, D. Angel Martínez Esquerro, D. Antonio Cortés Farré, D. Pedro Martínez Medina, D. Jesús Campaña Díaz, D. Juan Montenegro Roig, D. Juan Valero Ocaña, don Teófilo García Gallo, D. Ramón Manzanares Molina, D. Juan Sababá García, don José Ochoa Lizarraga, D. Gonzalo Fernández Fernández, D. Eduardo Losada Castañera, D. Manuel Pérez Sáiz, D. Julio Egea Peral, D. Jesús Sánchez Granero, D. Luis Bengocelha Bahamonde, D. Fernando Fuentes Salazar, D. José González Delgado y D. Joaquín Pérez Espinazo.

### INTENDENCIA

AVILA 15. Han comenzado los exámenes de ingreso en la Academia de Intendencia.

Aprobaron el primer ejercicio D. Manuel López, D. Eduardo Lorente, D. Adolfo Salazar, D. José Casanz, D. Julio López, D. Arturo Arteaga, D. Abel Pérez, D. Manuel Alcudia y D. Fernando García.

Publicidad preferente

PALACE HOTEL

Grill-Room

Donde mejor se come en Madrid

FORNOS ALCALA, 25

Todas las noches

Gran Souper Tango

El sitio más divertido y "chic" de la corte

Publicidad preferente

HOTEL RITZ

MAÑANA

VIERNES ELEGANTE

GRAN TE

con el famoso JAZZ BAND

PADUREANO y su negro

TODA LA CORRESPONDENCIA DEBE DIRIGIRSE AL GERENTE DE «LA TRIBUNA»



## HABLANDO CON VALLE-INCLAN

## ¡POBRES PERIODICOS Y POBRES PERIODISTAS!

Al llegar a la redacción hallo sobre mi mesa una orden tajante: «Ver a Valle-Inclán»; así, lacónica y a rajatabla. ¡Pero estos directores de periódicos y estos gerentes son más tiranos que el presidente de la Patronal!...

Yo pregunto:

—Pero dónde vive Valle-Inclán?

—Lo ignoramos.

—¿Y quieren ustedes que yo hable con D. Ramón?

—Es preciso.

—Bueno; ya saben ustedes que D. Ramón es un señor tan genial como raro. ¡Y que dicen que tiene un *genial*!...

—¡Ah! ¿Pero usted no conoce al magnífico prosista y no menos magnífico cazador de cocodrilos?

—Confieso mi insuficiencia valle-inclanista... Sé que una de las asignaturas que hay que cursar en la *carrera*... en pelo, de escritor, consiste en ser oyente devoto del exquisito creador de «El marqués de Bradomín». Pero yo o no he llegado a a ese libro o me lo he saltado a la torera.

—No sea usted *pelmazo* y váyase ya...

Y heme aquí en la calle, dedicado a la busca del ilustre D. Ramón, que ha vuelto de Méjico, de donde vino antaño, salvando ahora las circunstancias de lugar y tiempo... Que ha vuelto de Méjico después de suscitarse allí incidentes ruidosos... (Que si profirió palabras injuriosas contra el rey de España, que si hizo fracasar un negocio enorme...)

En el Ateneo no sében dónde vive don Ramón; creen que en la calle de su tocayo de la Cruz... En la Sociedad de autores me dan unas señas...

—Sí; D. Ramón del Valle-Inclán...

Aquí está... Blanca de Navarra, 5.

Pero en esta casa no conocen ni de ofi- das al Segundo Manco. Y el portero asegura que ya viene desempeñando su importante cargo un ratito... Dieciséis años. Más tarde me informo de que, efectivamente, D. Ramón ha vivido en esta casa hace veinte años.

No hay más remedio que esperar la hora en que el ilustre Valle se refina en el Regina con Araquistain, Azáña y otros ingenios. Pero esta noche D. Ramón no viene... A las nueve llega Araquistain, y por éste sé que D. Ramón se hospeda en el Inglés.

Y vedme aquí, por fin, ante el eximio autor de las «Sonatas».

—Quería hacerle unas preguntas para LA TRIBUNA.

—Pues le advierto que yo no otorgo inter- vius.

—¿En absoluto?

—En absoluto.

—Queríamos saber algo de su reciente viaje por América.

—Pues no puedo decir nada.

—¿No va usted a dar el sábado una con- ferencia en el Ateneo?

—No sé si será el sábado; pero si dará la conferencia. Y entonces diré lo que ten- ga que decir.

—Pero esa reserva...

—No lo tiene usted a mal. Es un siste- ma adoptado por mí hace tiempo.

—¿Y no colabora usted en periódicos...?

—Ni en periódicos ni en revistas. Tome un cigarrillo.

Fumamos. D. Ramón sonrío... Y sus fa- mosas barbas de *chivo* ponen en su rostro severo una nota de autoridad y de presti- gio.

—¿Y por qué esa actitud?

—Porque estoy convencido de que la colaboración en los periódicos perjudica grandemente a los escritores. El lector por los periódicos se orienta acerca de cómo piensa y siente el escritor, y esto aminora su curiosidad... e impide que compre los libros.

—Creo, maestro, que está usted equivo- cado. El lector, precisamente porque lee con placer cuanto de determinado escri- tor ve en los periódicos, se apresura a comprar la obra...

—No lo crea usted.

—¿Quién es su editor?

—Yo mismo. Y como vivo sólo de mis libros, a ellos me dedico por entero...

Yo miro, sinceramente apenado, cómo el

maestro carece de un brazo en tanto hay por el mundo tantos seres inútiles con hermosos brazos, y en tanto otros, para ofensa de la literatura, conservan sus ma- nos, con las que escriben barbaridades, aunque suele decirse que escriben con los pies...

—¿Tiene usted algo en prensa?

—Sí; tengo algunas obras próximas a aparecer.

Aún insistí en mi tema:

—Y... de lo otro, ¿no me dice usted nada?

—Nada.

¿Por qué se mostrará D. Ramón tan rea-

cto a complacer a los pobres periodistas? El no puede escurrirse en el pretexto de que suelta volar los políticos al gregu- rar que no pueden hablar. D. Ramón no habla porque no quiere, y está en su de- recho.

Me despido del maestro, rogándole me dispense por la molestia. Y ustedes ya co- nocen la curiosa teoría de D. Ramón en lo referente a colaboración periodística de los escritores.

Yo deseo vivamente que el exquisito Valle-Inclán gane con sus libros mucho dinero, muchísimo dinero, que es, por lo visto, lo que más le interesa.

¡Y yo que creía—¡necio de mí!—que a los artistas les tenía el dinero sin cuidado! Claro que la vida está tan cata... Ya ve usted, los huevos, las patatas... ¡todo por las habes! Y hay que vivir, ¡caramba!, porque los artistas no son abstracciones empíricas, sino seres vivientes, con las mismas flaquezas y necesidades que el za- patero o el carnicero...

Artemio PRECIOSO

## CRONICAS MUSICALES

## Festival de música española a beneficio de la Prensa

## EN EL TEATRO DEL CENTRO

Lo veo y no lo creo. ¡Un concierto todo de música española! ¡Por fin! ¿A qué *genio* se deba el haber conseguido tamar todas la voluntades precisas para llegar a este re- sultado? Hace unos años hubiera ocasionado una cuestión personal el sustentar la teoría de que esto pudiera llegar a ser un hecho; pero, afortunadamente, el público ha rea- cionado, y bien lo demostró con sus asiste- ncia y entusiasmo en el concierto celebrado ayer a beneficio de la Prensa. Estamos de enhorabuena.

Dos obras figuraban en el concierto de ayer del glorioso maestro Giménez: «Ama- necer» (preludio sinfónico) y el intermedio de «La boda de Luis Alonso». El éxito de las dos obras fué grande, sobre todo el de la última, que, a mi juicio, podría servir como definición fiel y exacta de una palabra esencialmente española: «El garbo». Esta obra es «El garbo»; por eso es tan española, como la palabra misma, porque es expre- sión fiel de ella.

El maestro Giménez puede estar orgulloso de la jornada de ayer, justo premio a tan- tos años de laboriosidad no interrumpida. Fué justamente ovacionado.

También fueron muy calurosamente aplau- didas las «Impresiones sinfónicas» de Fran- cisco Calés, compositor de gran mérito por su sólida técnica.

La segunda parte estuvo compuesta de las bellísimas «Canciones del hogar» del ma- estro Serrano (D. Emilio).

De ellas fué intérprete principal nuestra admirable cantante Ofelia Nieto, que tan rá- pidamente ha conquistado uno de los pri- meros puestos entre los cantantes notables, y a quien todos debemos agradecimiento por la fiesta de ayer. Obra y cantante fue- ron calurosamente aplaudidas.

Siguieron «Las hilanderías», de Rogelio Villar, que fueron favorablemente acogidas. A esta obra siguió la «suite en la» de Julio Gómez, obra muy conocida de nuestro pú- blico, y que, como siempre, fué acogida con gran entusiasmo, repitiéndose el último tiempo.

En el concierto de ayer (como ves, queri- do lector) todo fué español, y esto fué cau- sa original de emociones particulares dis- tintas entre intérpretes y público, que es- tuvieron reflejadas en todos durante el trans- curso del mismo.

Para el maestro Lassalle y su orquesta, de alegría al ver la buena acogida que el programa español iba teniendo hasta llegar al entusiasmo.

Para el público, de perfecto agrado, de ese perfecto agrado que se siente después de un viaje largo al encontrarse uno en es- ta casa y entre dos suyos.

Y para Ofelia Nieto, esta gran artista es- pañola, de voz tan admirable, de gran satis- facción, pues pudo llegar a su público can- tando las preciosas «Canciones del hogar» de Ardaín y Serrano, en el idioma patrio.

Una cosa que le está vedada en el teatro Real.

teatro del Estado español, puesto que lo sub- enciona; teatro donde el idioma oficial es italiano. Y ya que hablamos de esto, quie- ro aprovechar la ocasión para romper una *anza* en favor de estos gloriosos cantantes españoles, que por unas causas u otras se ven obligados a cantar en otro idioma que no es el suyo, en el teatro oficial de la fa- ción. Esto no hay pueblo que lo tolere, y llamo la atención de todas aquellas perso- nas que por su relación con las letras y la música tenga valimiento, que es hora ya de no tolerar más este caso, pues es de bohor- no. Todavía contemplo la cara de asombro de uno de los artistas del cuadro alemán al ver que en nuestro teatro oficial se cantaba en todos los idiomas menos en el de nues- tra Patria, naturalmente; para él era incon- cebible, pues su sentimiento patriótico no le permitía tolerar semejante hecho. Así es que comprendo la satisfacción que le ha producido a Ofelia Nieto el concierto de ayer, pues le ha permitido (a ella, española- sima) comunicar sus sensaciones por medio del edon divino de la voz a sus compatrio- tas, que después de aplaudirla en su teatro y en italiano, han comparado y la estiman más en español.

Yo invito a todos los artistas que pasen por nuestro teatro Real a que un buen día,

## HISTORIETAS POLITICAS

## Las exigencias de Castelar

No es necesario decir aquí que D. Emilio Castelar fué uno de los hombres más insig- nes de su época. Como orador no tuvo rival. Como político, fué sincero, vehemente y hon- rado. Como escritor, sus obras viven y vivi- rán eternamente, consagrando el mérito del grande hombre.

Tenía éste, como es natural, defectos que no han podido ocultar sus biógrafos. Uno de tales defectos, acaso el más señalado, era el de la vanidad. D. Emilio se hallaba conven- cido de su valer, y no toleraba postergacio- nes, ni admitía que se le discutiera.

A este propósito, es interesante recordar la siguiente anécdota:

Presidía el Congreso D. Cristino Martos, y, todas las tardes, antes de comenzar la se- sión de la Cámara, reunía en su despacho a algunos amigos íntimos, con los que toma- ba café y comentaba las incidencias de la actualidad política.

Un día entró en el despacho Castelar, y, di- rigiéndose a Martos, con quien le unía una gran amistad, le dijo:

—Oye, Cristino, ya sabes que tengo pedida la palabra para esta tarde.

—Sí, Emilio, ya lo sé—contestó el presti- gente.

sin anuncio ninguno, canten sus particulas respectivas en nuestro idioma nacional; pues que, acaso no hemos oído óperas completas cantadas por los artistas cada cual en el idioma de su país? Pues este caso ha suce- dido aquí en nuestro teatro oficial; pero da- ba la triste casualidad de que ninguno de esos idiomas era el castellano. Caso inaudi- to. Basta el comentario.

Pablo LUNA

## VIDA CULTURAL

## EN EL ATENEO

El publicista dominicano D. Max En- ríquez Ureña ha dado en el Ateneo una interesante conferencia sobre el tema: «Santo Domingo; su evolución histórica».

El Sr. Royo Villanova presentó al diser- tante, exponiendo sus méritos como polí- tico y escritor.

Comenzó el Sr. Enríquez dando las gra- cias por consentirle utilizar cátedra tan elevada para expresar el dolor de un pue- blo. Hizo constar la gratitud de la Repú- blica de Santo Domingo a las personalida- des españolas que suscribieron el mensaje dirigido a los Estados Unidos pidiendo la independencia de la República dominica- na.

Trazó a grandes rasgos la historia de su patria, protestando contra el Gobierno, formado por oficiales de la Marina norte- americana, que la rige. Este no se ha to- mado ningún interés por su país, pues no sólo ha dejado sin terminar la construc- ción de las carreteras, que comenzó el Go- bierno dominicano, sino que ha clausura- do durante seis meses las escuelas y Uni- versidades.

Terminó explicando la invasión de San- to Domingo. Es una fase del plan de los Estados Unidos para mantener su hegemo- nía en la zona del Panamá.

España no puede olvidar a esta Repúbli- ca, por ser el primer eslabón de la cadena hispano-americana.



## AUDIENCIAS

Han tenido audiencia con Su Majestad el Rey los marqueses de Salamanca y Lamber- ti, el nuncio de Su Santidad, monseñor Te- deschini, y el obispo de Orense.

También han cumplimentado al Monarca los ex ministros D. Antonio López Muñoz, D. Luis Silvela, D. Natalio Rivas y el señor Estelat, con una Comisión de Granada, y el marqués de Comillas.

## CUMPLIMIENTOS CON DOÑA VICTORIA

Ha cumplimentado a nuestra augusta So- berana la señora de Ruata.

—Supongo que me la concederás.

—¡Hombre! ¿Qué duda tiene!

—Te advierto que voy a hacer un buen discurso.

—Todos los tuyos lo son.

—No, pero éste, más. Así, vengo a decirte que no me concedas la palabra a primera ho- ra. Necesito que haya gente en el salón.

—Como quieras.

—O, si no, será mejor que me la conceda con cualquier pretexto, cuando se entre en el orden del día. Así estarán llenos los es- caños.

—Bien, hombre, bien.

—¿No se te olvidará?

—Descuida, Emilio. Haré todo lo que pides.

—Pues hasta luego...

Salió Castelar del despacho, y hubo entre- los allí reunidos un embarazoso silencio. Al- guando se aventuró a decir en voz baja: «Cuan- tas exigencias!» Y D. Cristino pasó a la es- cena el siguiente comentario:

—Este pobre Emilio tiene cosas muy raras. Yo estoy seguro de que se ha incomodado porque el Rey aceptó la Corona y juró la Constitución sin pedirle a él permiso...

TARTARIN



EL ACTO DE HOY EN EL PALACIO DE COMUNICACIONES

# Los Reyes inauguran la nueva Central de Telégrafos

## LLEGAN LOS REYES

A las diez y media de la mañana de hoy, conforme estaba anunciado, ha tenido lugar la inauguración de la nueva Central de Telégrafos establecida en el Palacio de Comunicaciones.

Minutos antes de la hora señalada llegaron al suntuoso edificio de la plaza de Castelar los señores presidente del Consejo y los ministros de Gobernación y Gracia y Justicia, a los que acompañaban el inspector general de Seguridad, subsecretario de Gobernación y gobernador civil.

Con exactitud cronométrica, a la hora indicada llegaron los Reyes, a los que acompañaban el señor marqués de la Torre, general Rodríguez Moureio y señorita Carvajal.

Recibidos al pie de la magnífica escalera del Palacio por los señores arriba indicados, pasaron al amplio salón en el que están instalados los aparatos telegráficos, siendo saludada su presencia con una atronadora salva de aplausos y repetidos vivas por los oficiales de servicio en el mismo y altos jefes de Telégrafos.

## EL SOLEMNE MOMENTO DE LA INAUGURACION

Ha sido un momento solemnisimo el de la inauguración de la nueva Central de Telégrafos. Todos los aparatos estaban sin funcionar, en espera de que la mano del Rey los pusiera en marcha. La emoción irradiaba en todos los rostros. Sentados los Reyes ante la mesa preparada al efecto, el señor conde de Colomby se inclina respetuoso ante nuestros Soberanos e indica al Rey que la Central de Telégrafos, para funcionar, sólo espera que su egregia mano toque el conmutador puesto, al efecto sobre la mesa. Y el Rey, sonriente, teniendo en el rostro la ingenua expresión de la complacencia que la suntuosidad del acto le ocasionaba, oprimió la palanca de conmutación, y en el mismo instante los 140 aparatos establecidos en la Central comenzaron automáticamente su movimiento.

## REPARTO DE PREMIOS

Acto seguido se verificó la entrega de los correspondientes diplomas y premios a los oficiales de Telégrafos y auxiliares femeninos que en el último concurso de transmisión, recientemente celebrado, supieron hacerse acreedores a ellos.

## HOMENAJE A LA CARIDAD DE LA REINA

El Cuerpo de Telégrafos, al igual que el de Correos, acordó dejar a beneficio de la Cruz Roja el importe de un día de haber. Y su dignísimo director general hizo entrega a la Reina de un cheque por 38.534,03 pesetas a que asciende la recaudación.



LOS REYES DON ALFONSO Y DONA VICTORIA EN LA PRESIDENCIA DEL ACTO

La Reina, hondamente conmovida, hizo presente al señor conde de Colomby su profunda gratitud.

## UN RASGO DEL REY

Puestos en marcha los distintos aparatos telegráficos, el Rey quiso que el primer telegrama que por ellos se cursase fuese como una flor de caridad, a cuyas aromas creciese cada vez más lozana nuestra proverbial hidalguía y fuese también prueba inconcusa de que toda el alma de España es hoy un altar de adoración para los que luchan al otro lado del Estrecho...

Se acababa de recibir, cuando los Reyes hicieron su entrada en el salón, un despacho de Fuentes de Andalucía (Sevilla). Era la voz de un padre, que suplicaba del señor director general noticias de un hijo suyo herido en la guerra. El telegrama, lacónico y angustioso, con la angustia y laconismo que presta el dolor a sus demandas, fué mostrado a nuestro Soberano. Y el Rey, magnánimo y español, ordenó que inmediatamente se preguntara a Melilla por el estado de Miguel Zamorano, cabo del regimiento de Valladolid, número 74, que así se llama el hijo por que su padre tan angustiosamente demandaba. Pasaron unos momentos. La contestación vino rauda y consoladora. La recibió el Rey. El cabo por quien Su Majestad preguntaba había salido ayer del hospital de Santiago con rumbo a la Península. Y Don Alfonso coronó su gestión ordenando que se diese noticia inmediata al padre en Fuentes de Andalucía. Al conocerse este rasgo de Su Majestad, el Cuerpo de Telégrafos le vitoreó con entusiasmo.

## VARIOS TELEGRAMAS INTERESANTES

Celebrada ya la inauguración de la Central de Telégrafos, nuestros Soberanos se acercaron al aparato de Melilla, y el Rey saludó al comandante general, cambiándose con este motivo los siguientes despachos:

Del comandante general al Rey: «Haciéndome intérprete de los sentimientos de este ejército, tengo en este momento la altísima honra de ofrecer a Vuestra Majestad el testimonio de lealtad e inquebrantable adhesión al Trono de cuantos en este territorio tenemos la suerte de velar por el honor de la Patria, con la vista puesta en la augusta persona de nuestro Monarca, que es el primer español. ¡Viva el Rey!»

El Rey contestó: «Agradezco a V. E. los sentimientos que me envía en nombre de ese ejército y tenga la seguridad de la confianza que me inspiran esas tropas, que en todo momento no olvidarán se deben a la Patria. ¡Viva España!»

Después pasaron los Reyes a comunicar con el alto comisario, con el que celebraron la siguiente conferencia:

«Presente alto comisario.—«Presente Su Majestad el Rey, que le saluda y desea tengan inaugurada esta nueva Central que seguramente facilitará la intercomunicación, y al contar con aparatos más modernos se ganará tiempo al celebrar conferencias.» El Rey continuó: «Supongo no ocurre novedad en todo ese territorio.» El general Berenguer, desde su palacio de la Residencia contestó directamente. «Me pongo a las órdenes de Su Majestad el Rey, agradeciéndole la atención con

que me honra y le reitero la más inquebrantable adhesión. En los territorios no ocurre novedad. Hoy amaneció un día hermoso, después de varios de lluvia, siendo ello motivo de gran satisfacción para todos por las penalidades que evita a los soldados de Vuestra Majestad. Me permito felicitar a Vuestra Majestad por la inauguración de la nueva Casa de Telégrafos, que tanto ha de facilitar la comunicación entre esta zona de protectorado y el Gobierno de Su Majestad, siendo al mismo tiempo un testimonio de los brillantes progresos que realiza el Cuerpo de Telégrafos, para el que tantos motivos de gratitud tiene este ejército, por los constantes sacrificios que realiza para mantener en todo momento el servicio por el que se llenan las necesidades del Ejército y llegan a las familias las ansiadas noticias de los que aquí laboran por la Patria.» El Rey contestó: «Continuo la visita y me despido abrazándole muy cariñosamente.» El alto comisario terminó diciendo: «Mil gracias y me felicito de esta ocasión inesperada que me ha permitido reiterar a las órdenes de Vuestra Majestad.»

Después el Sr. Maura, en nombre del Gobierno, saludó al alto comisario y tropas de África, contestando éste en términos de gran afecto y respeto.

Terminada la inauguración, los Reyes, después de ser obsequiados con un exquisito lunch, abandonaron el Palacio de Comunicaciones entre los aplausos de todos.

## DIPUTACION

### EL DERRIBO DEL HOSPICIO

El Sr. García Quejido, encargado de la visita y custodia de los locales del antiguo Hospicio, ha invitado a los diputados provinciales a girar una inspección ocular en el edificio el día 10 del corriente, con objeto de estudiar sobre el terreno las condiciones del pliego que se someterá a la aprobación de la Diputación para anunciar la subasta de las obras de derribo.

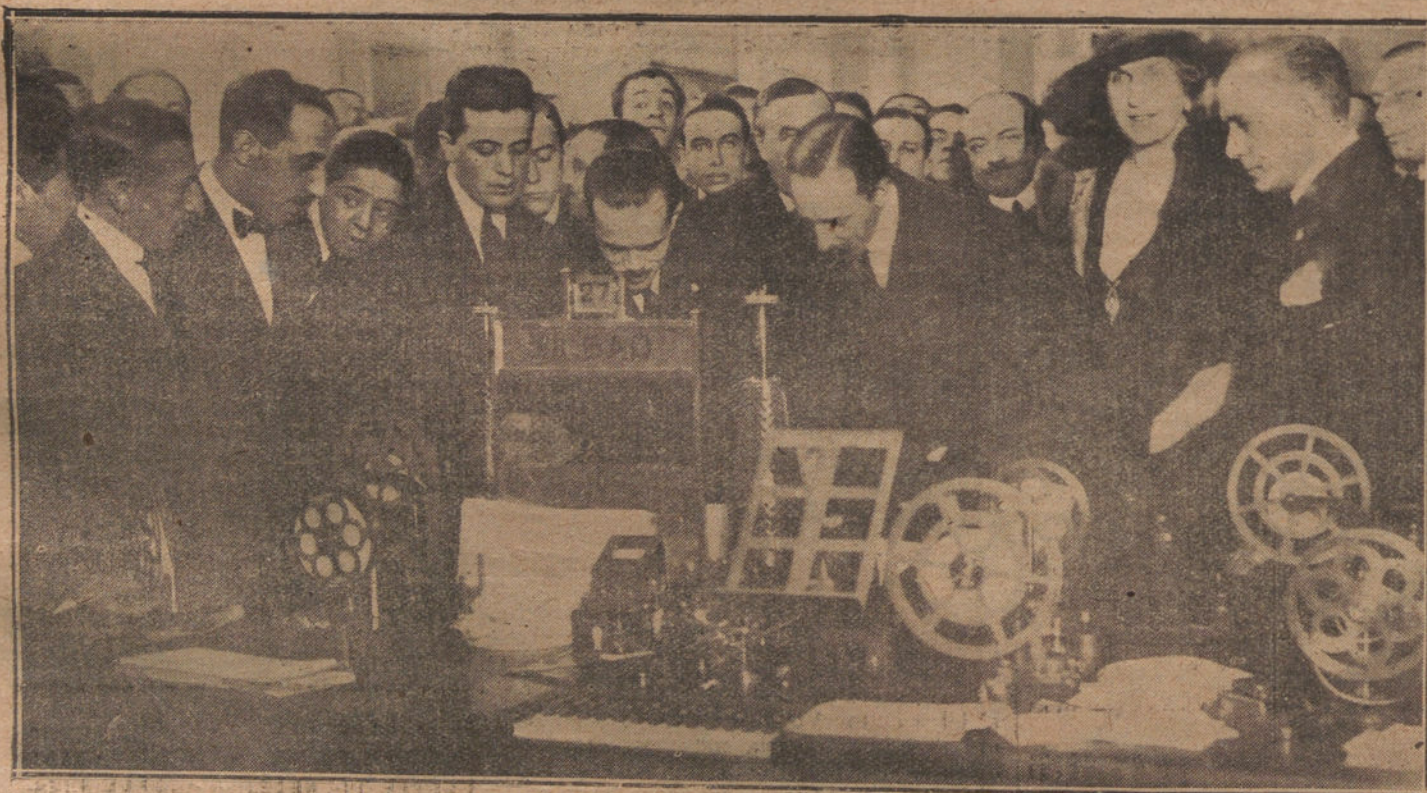
Parece ser que el marqués de Villabragima se propone estudiar la conveniencia de la adquisición, por parte del Ayuntamiento, de los solares utilizables después del derribo del viejo Hospicio de Madrid.

### LAS AMORTIZACIONES EN EL AYUNTAMIENTO

La Comisión provincial ha informado favorablemente el recurso de alzada interpuesto por varios funcionarios municipales contra acuerdo aprobatorio de la Junta vecinal de las complementarias del presupuesto vigente, referente a amortizaciones, adoptado por el Ayuntamiento de esta corte.

### MAESTROS INTERINOS

Han sido nombrados maestros interinos de las escuelas del Hospicio, en Aranjuez, D. Salomón Bello Castaño, D. Andrés Sanz Galindo, D. Domingo Collado y D. Nicolás Catarinen Agudo.



SU MAJESTAD EL REY TRANSMITIENDO UN TELEGRAMA A MELILLA PARA INFORMARSE DEL ESTADO DE UN HERIDO

TODA LA CORRESPONDENCIA DEBE DIRIGIRSE AL GERENTE DE «LA TRIBUNA»



## LA VIDA EN LA CIUDAD CONDAL

## El Banco de Barcelona reanudará en breve sus operaciones

BARCELONA 16. Ha circulado insistentemente y partiendo de fuentes muy autorizadas la noticia de que en breve reanudarán las operaciones el Banco de Barcelona, por haberse llegado a un acuerdo entre las partes interesadas en este asunto. Se atribuye a una alta personalidad de la banca catalana las siguientes manifestaciones:

«Hay, evidentemente, un arreglo en lo que respecta a la situación del Banco de Barcelona».

«Se ha hecho una gestión, quizás la más difícil, pero es sólo la primera. El Consejo de gobierno, la Comisión permanente de accionistas y la Junta de acreedores han llegado a un acuerdo; hay una fórmula, pero, por ahora, no se puede hacer pública. Lo interesante era llegar a un acuerdo, que no ha sido fácil, porque las tres partes citadas hasta anoche mismo han sostenido sus criterios distintos».

La segunda parte no depende ya del Banco de Barcelona, ni de los acreedores, ni de los accionistas: depende del Gobierno.

Del acuerdo tomado se ha dado rápidamente cuenta al presidente del Consejo de ministros y al ministro de Hacienda, y ahora es preciso que se dicte una disposición oficial modificando otra que afecta muy de cerca, no sólo al Banco de Barcelona, sino a otras entidades que se hallan en el mismo caso.»

## DESPUES DEL INCIDENTE ENTRE EL GOBERNADOR Y LOS REGIONALISTAS

BARCELONA 16. Anoche, a las doce, estuvieron en el Gobierno civil los veinticinco presidentes de los Sindicatos libres constituidos legalmente: el presidente de la Corporación General de Trabajadores, Ramón Sales; el secretario de Acuerdos, Sr. Lagua Lliteras; el presidente de la Junta local, Marcos Rubio, y el secretario de ésta, Fernando Orti.

Inmediatamente fueron recibidos por el gobernador civil en el salón de Carlos III.

El presidente del Sindicato mercantil hizo un discurso, en el que manifestó que, celebrada la asamblea de la Junta local, reunida en el Sindicato de metalurgia, que tiene su local social en la calle de Guardia, había acordado visitarle para hacerle entrega de un documento, aprobado por unanimidad, en el que se formula la protesta de los Sindicatos libres por los incidentes de estos días, y que le hacen pública su adhesión y simpatía.

Habló también el presidente del Sindicato libre de camareros y cocineros, y, por último, el presidente de la Corporación General de Trabajadores hizo el resumen.

El Sr. Martínez Anido contestó agradeciendo la manifestación de simpatía de que era objeto, más aún de agradecer—dijo—porque venía de obreros catalanes».

BARCELONA 16. «El Progreso» excitaba ayer a los concejales radicales a que en la sesión de esta tarde aludieran al incidente ocurrido entre el gobernador y los regionalistas.

Los concejales radicales se han reunido antes de la sesión y han acordado que no había lugar a provocar ningún debate, porque se trata meramente de un pleito entre los regionalistas y el gobernador.

Al salir de la reunión el jefe de la minoría radical, Sr. Montaner, se encontró con el concejal de la Unión Monárquica, señor Arquero, y, al preguntarle si plantearían el debate los radicales, el Sr. Montaner dijo que no, a lo que el Sr. Arquero replicó que ellos tampoco hablarían del asunto.

Después, refiriéndose a los carteles electorales de la Liga regionalista, prohibidos por el gobernador, el Sr. Arquero dijo que le parecía que se trataba de una protesta de un empleado del Gobierno civil, que había sido atendida por el gobernador.

## UN PROCESO RUIDOSO. EL ATENTADO CONTRA EL AVENTURERO BARON DE KOENING

BARCELONA 16. Para los días 9, 10 y 11 del mes próximo ha sido señalada la vista de la causa instruida contra Francisco Enrich, Antonio Vicente, Pedro Lliteras y Progreso Ródenas.

Según el fiscal, los acusados, que pertenecían al grupo de acción del Sindicato

único, se pusieron de acuerdo para quitar la vida al barón de Koenig y a algunos individuos de su banda, para lo cual se apostaron en la esquina de la calle de Salmirón, y al aparecer el barón, al que acompañaba su señora, le hicieron varios disparos, que no le alcanzaron.

Los mismos procesados, en unión de otros individuos que no pudieron ser detenidos, agredieron a tiros a varios individuos de la policía del barón de Koenig, y causaron a dos de ellos heridas que tardaron en curar treinta y cinco y cuarenta días, respectivamente.

El fiscal califica de asesinato frustrado los disparos contra Koenig, y el segundo hecho como un delito complejo de asesinato frustrado y lesiones.

Por el primero pide se condene a los procesados a catorce años, ocho meses y un día de reclusión temporal, y por el segundo, quince años, ocho meses y un día.

## EL CONFLICTO DE LOS PELETEROS

BARCELONA 16. Han quedado rotas las negociaciones entre los obreros y patronos peleteros. A la reunión que debía celebrarse anoche en el Gobierno civil sólo acudieron los representantes de los patronos, recibiendo una comunicación de los obreros, en la que éstos manifiestan que antes de comenzar las negociaciones necesitan

## TRIUNFO LEGITIMO

## El premio Fastenrath para Francisco Camba

Ha sido concedido por la Real Academia Española el premio Fastenrath a la notable novela titulada «La revolución de Laitio», de que es autor el prestigioso periodista D. Francisco Camba.

Este premio es la más alta distinción que concede la Academia y viene a consagrar de un modo definitivo la labor literaria del joven novelista. «La revolución de Laitio» es una obra interesante, llena de gracia y de admirable estilo, que cautiva el espíritu del lector.

Los méritos literarios del cronista de «El Imparcial» ya le habían colocado entre los más ingeniosos, hábiles y estimados escritores; pero esta última distinción es más digna de aprecio, porque han concurrido al concurso casi todos los novelistas de la nueva generación.

Súmase este triunfo al alcanzado hace poco tiempo en otro concurso de novelas cortas organizado por el Círculo de Bellas Artes, donde le fué premiado un trabajo.

Efusivamente felicitamos al querido amigo y compañero Francisco Camba.

## La aviación es una cosa seria

## PERO ALGUNOS AVIADORES SON DEMASIADO ALEGRES

SEVILLA 16. Un grupo de aviadores militares se dedica, durante estos últimos días, a armar grandes escándalos en los colmados de las afueras de la población. En los últimos estropeos armados por la pandilla de divertidos aviadores correspondió en turno a Venta Eritaña y al balle llamado de «Japicon», donde armaron un formidable escándalo y rompieron gran número de botellas, espejos y otros enseres.

Los dueños de estos establecimientos han denunciado los hechos a las autoridades.

Si come usted mal será porque quiera. En el RESTAURANT NOVELTY, San Jerónimo, 15 (entresuelo), tiene usted cubiertos de 2, 2,50 y 3,50, abundantes y bien condimentados.

Abonos: 45, 60 y 75 pesetas las 50 comidas.

## Verín Sousas

Agua alcalina, sin rival para las vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías.

que los patronos acepten la base por la cual se comprometen a dar trabajo seguro a diario a sus obreros.

## VARIOS SUCESOS

BARCELONA 16. El Juzgado de la Universidad ha estado en la cárcel celular para tomar declaración a Antonio Guirao, acusado de homicidio de Luis Lampour, cometido en Saint-Elienne.

En la cárcel dijeron que no había ningún preso de dicho nombre y apellido, y si solamente Antonio Guirado, que ingresó el 17 de agosto del año 10, a disposición del Juzgado de la Barceloneta, por homicidio de Miguel Vilagrassa, delito por el cual fué condenado en mayo de 1911 a la pena de doce años y un día.

BARCELONA 16. El representante de la Casa Anglo-Spanish ha presentado una denuncia contra un empleado, en la que le acusa de sustracción de géneros por valor de 650 pesetas.

BARCELONA 16. En la calle de San Juan de Malta fué atropellada por un automóvil la niña de ocho años María Flaquer. Auxiliada en el Dispensario de San Martín, le fueron apreciadas contusiones varias de pronóstico reservado.

BARCELONA 16. En una taberna de la calle de San Salvador riñeron por cuestiones de juego Francisco Pérez y un sujeto llamado Juan, del cual sólo se sabe que se apoda «el Nem». Este agredió a aquél con una navaja, y le causó varias heridas, de las que fué curado en el Dispensario del distrito.

El agresor se dio a la fuga.

## PRUEBAS OFICIALES

## El dirigible que hemos comprado en Italia

ROMA. En el aeródromo Campino ha realizado sus pruebas, con feliz éxito, el dirigible adquirido por España.

Es el dirigible más pequeño de los actuales, pues sólo tiene 39 metros de largo y 13 de alto. Es capaz para cinco personas, y anda 75 kilómetros por hora.

Al acto de las pruebas asistieron los agregados aeronáuticos de Italia y el Japón y gran número de invitados militares y civiles.

## Correos y Telégrafos

Habiéndose terminado las negociaciones entabladas con la Administración de Correos de Gibraltar, a partir de hoy se aplicará a la correspondencia ordinaria y certificada procedente de España y destinada a Gibraltar la tarifa y condiciones de admisión aplicables en el servicio interior.

Asimismo, el franqueo para dicho punto será obligatorio en las mismas condiciones que las establecidas para las Repúblicas de América y Portugal, es decir, que únicamente las cartas podrán circular insuficientemente franqueadas, siempre que lo estén debidamente para el primer porte.

## Al hilo de las tablas

## BANQUETE EN HONOR DE FORTUNA

Para solemnizar el regreso a España del valiente diestro de Sestao y regocijarse al mismo tiempo de la excelente campaña que Diego Mazquiarán ha realizado en el otro mundo, se reunieron en el Foros-Palace más de doscientos amigos y admiradores del popular torero bilbaíno.

La comida, espléndidamente servida por cierto, transcurrió en medio de un agradable ambiente de alegría y fraternidad.

Al final se leyeron una porción de adhesiones al acto, de Madrid y provincias, y hubo algunos brindis, más o menos elocuentes, distinguiéndose por sus interminables proporciones uno que pronunció el acreditado aficionado «Manzanillón».

Por último, los fotógrafos dispararon los magnesios de costumbre, y a propuesta del escultor Victorio Macho se efectuó una abundante colecta entre los comensales para los hambrientos niños de Rusia víctimas del absurdo régimen bolchevique.

## EN AVILA

## El centenario de Santa Teresa

AVILA 16. Ayer se reunió de nuevo la Junta Central para el centenario de Santa Teresa, bajo la presidencia del obispo de la diócesis, que dió cuenta de los trabajos realizados hasta ahora.

El programa está casi ultimado.

La Diputación ha concedido una importante subvención para los festejos.

Los Reyes han anunciado que asistirán a la celebración del centenario, y, en caso de no poder asistir, enviarán en su representación a un infante.

## DE ARTE

## LA EXPOSICION Y EL ANIVERSARIO DE JULIO ANTONIO

Este día es una fecha triste para el arte español, porque vimos malogrado el genio de uno de nuestros escultores de más inspiración y fuerza arquitectónica, es decir, el verdadero sentido de la moderna escultura, sin que perdiese el espíritu nacional. Julio Antonio desapareció dejando sumido el arte español en la más horrible de las desolaciones, porque su juventud le impidió haber transformado completamente la escultura y encauzar a los artistas por aquellos magníficos senderos de la belleza, que él supo cruzar con la planta graciosa del ritmo heleno.

La exposición del monumento a los héroes de Tarragona aviva hoy el recuerdo de Julio Antonio, haciéndonos admirar más profundamente al gran escultor.

Aquí queda perenne y maravillosa la producción de Julio Antonio, que ha de ser noblemente exaltada en el recuerdo de todos. El Estado ha adquirido el proyecto para instalarlo en la sala de Julio Antonio del Museo de Arte Moderno.

Se trata de perpetuar en Barcelona la memoria del formidable escultor, que ha nacido en Mora del Ebro, la villa encantadora por sus tradiciones, que la hacen intérprete de raza.

Los paisanos de Julio Antonio realizan activamente gestiones para conseguir que dicho monumento illustre la citada villa. Todas las clases sociales han de contribuir a que se lleve a efecto la idea, para que sirva de ejemplo a otras ciudades que han olvidado a sus hijos famosos, dejándolos entre las citas oficiales, sin que su nombre vaya al pueblo, en hondo sentir popular.

En la iglesia de San Jerónimo el Real se han celebrado hoy misas en sufragio del alma de Julio Antonio. Tengamos para él una oración piadosa.

## "LA TRIBUNA"

## DIARIO INDEPENDIENTE

Gerente:

Director:

FRANCISCO DE TORRES

EMILIO PALOMA

Redactor-jefe:

FRANCISCO SERRANO ANGUIA

Secretario de Redacción: JUAN GANDULLO

Redactores.—Cansinos Assens (Rafael), Cejador (Manuel), Cuenca (Adolfo), Gantes (Daniel), García Iniesta (César), Hernández Ramírez de Alda (José María), Jover (Joaquín), Jover (José), López Marqués (Enrique), López Monis (Antonio), Lucena (Federico), Luna (Pablo), L'Hotellerie (Manuel), Mata (Pedro), Matilla (Aurelio), Molina Cánovas (Ramón), Montañé (Manuel), Mora (Fernando), Olmeda (Antonio), Precioso (Artemio), Sol Jaqueto (José María), Soler (Antonio), doctor Taboada, Tamayo (Victorino), Troya (Francisco de), Varela (Aurelio).

Redactores artísticos.—Aguirre (Lorenzo), Marín (Ricardo), Robledano, Sánchez Felipe (Alejandro).

Redactores fotógrafos.—Cartagena (Leopoldo) y Vidal (José).

EL NUMERO DEL TELEFONO DE «LA TRIBUNA» ES EL M.21-21. LLAMENOS SIEMPRE QUE NECESITE ALGO DE NUESTRO PERIODICO





INSPIRADO DEL XVII FLAMENCO, ESTE TRAJE DE TERCIPELO NEGRO Y BORDADO DE ORO, BORDADO EN AZABACHE, SE COMPLEMENTA CON UNA ENORME GOLA DE «GLASE» BLANCO, Y CONTRASTA CON EL DEL CENTRO, DE «CREPE MAJUNGA» VERDE VERONES Y «GLASE» VERDE ESMERALDA DEL TONO DE LOS BORDADOS DE LAS MANGAS, ADORNADAS DE PIEL DE MONO, Y AL MISMO TIEMPO QUE CONTEMPLA EN EL MARCO OVAL UN RETRATO DE CABALLERO DE REMBRANDT, LA TERCERA ELEGANTE OBSERVA ANALOGÍAS ENTRE SU TRAJE Y EL QUE ELLA LUCE, DE «DUATYN» «COLOR GRIS INCIENSO» CON VOLANTE DE «DENTELLE CIREE», NEGRA E INMENSA GOLA Y PUÑOS DE TERCIPELO VIOLETA

## Primer concurso de "Elegancias"

### Tres obras de arte como premios

José Zamora, director de estas páginas de LA TRIBUNA, quiere obsequiar a las numerosas lectoras que le favorecen con su atención asidua. Para ello ha organizado un concurso al estilo de los de «Je sais tout» y otras grandes revistas francesas. Consiste el concurso en contestar a las siguientes preguntas:

- PRIMERA. ¿Cuál es la mujer más elegante de esta buena sociedad?
- SEGUNDA. ¿Cuál es nuestra actriz de comedias «chica»?
- TERCERA. ¿Cuál es la más elegante de nuestras «chicas de variedades»?
- CUARTA. ¿Qué falda prefiere usted: la corta o la larga?
- QUINTA. ¿Debe autorizarse el «maquillagen»?
- SEXTA. ¿Cuál es el perfume más «chico»?
- SEPTIMA. ¿Cuál es el perro de moda?

Para contestar a estas preguntas y tomar parte en el concurso es preciso que las respuestas vayan acompañadas del cupón que se encuentra en estas mismas planas de «Elegancias» de LA TRIBUNA.

Hecho el escrutinio de las respuestas recibidas, quedará formada por mayoría de votos una lista de «contestaciones exactas» a las siete preguntas. La lectora o lector que haya contestado al cuestionario en forma exacta, o, en su defecto, en la más aproximada a la lista que se forme, obtendrá el primer premio. Se le siga en número de contestaciones

exactas, el segundo, y el que vaya a continuación, el tercero.

En caso de que dos o más lectores coincidan en el número de respuestas exactas, los premios se otorgarán por sorteo entre los que hayan acertado.

### Los premios

He aquí los premios del concurso:

- PRIMERO. Una bellísima acuarela, original de JOSÉ ZAMORA.
- SEGUNDO. Un «bata» pintado a mano por JOSÉ ZAMORA.
- TERCERO. Una docena de «menus» pintados a mano por JOSÉ ZAMORA.

La lista de respuestas, formada por mayoría de votos, y las tres que resulten premiadas, se publicarán en LA TRIBUNA con los nombres de los triunfantes en el concurso.

Los premios se expondrán al público en los escaparates de una tienda céntrica, que se anunciará previamente en uno de los números de LA TRIBUNA del presente mes de febrero, en cuyo día último se cerrará el concurso y se adjudicarán las recompensas.

LOS NUMEROS DE «LA TRIBUNA» CONTIENEN DE DOCE, DIECISEIS O VEINTICUATRO PAGINAS, SEGUN REQUIERAN LAS NECESIDADES INFORMATIVAS

### CUENTOS DE "ELEGANCIAS"

## La túnica de nácar rosa

Por JOSÉ ZAMORA

BELISARDA (sentándose).—Pues era exactamente igual... Claro que era de terciopelo verde, con una sola cola; pero la idea, la línea, la misma... Y dígame usted, Jenny, ¿se llevará por fin la falda larga?

Mlle. NORA (perdiendo algo sus estribos).—La señora se confunde. Yo soy Mlle. Nora.

BELISARDA (Que no se aturde por tan poco).—Es verdad. Me confundo con mi «venduse» de «chez Callot». Pero ella es mucho más joven...

Mlle. Nora, que ve en Belisarda una cliente fácilmente desplumable, traga quina y sonríe.

Mlle. NORA.—La señora duquesa me dirá qué traje desearé...

BELISARDA (halagada por el ducado imprevisto).—No sé aún... Necesito de todo, porque estoy lo que se dice desnuda.

Mlle. Chrysanthème, morena y ondulante, entra en el salón envuelta en un maravilloso manto de terciopelo naranja con mangas enormes de encaje de oro y zócalo alto de zibelinas.

BELISARDA (requiriendo sus impertinentes de concha y zafiros).—¿Cómo se llama ese amor de abrigo?

Mlle. NORA (con sencillez).—«El último espasmo».

Entra la duquesa de la Alberca con Amarillys. Trajes sastre muy neutros, pieles oscuras, sombreros lisos. «Toilettes» de «verdaderas elegantes» que aún no saben a qué atenerse y quieren darse una idea de la moda que deben lanzar. Al verlas entrar, Belisarda da un grito de alegría y se lanza en sus brazos como si las encontrase después de un naufragio.

BELISARDA.—¡Queridas amigas! ¡Qué placer verlas en París!

Besos, abrazos, miradas inquisidoras, et

cétera. Se sientan de nuevo. Aparición de Gladys con el traje de plata y nácar rosa. LAS TRES AMIGAS (a un tiempo).—¡Hija, no me gusta nada! Parece un disfraz de salmonete.

GLADYS (a Mlle. Nora, en voz bastante alta).—¿Pero por qué no me han avisado que no era «Mme. la Princesse»? No he puesto este modelo, que está creado exclusivamente para ella por M. Henry... La rubia modelo hace ademán de irse. Pero Belisarda, incautamente, muerde el anzuelo.

BELISARDA.—Mlle. Nora, diga a la «mannequin» que no se vaya. Encuentro ese modelo muy acertado.

GLADYS.—Perdone la señora, pero no forma parte de la colección. Está creado exclusivamente para madame la princesse de Lucinge...

BELISARDA.—M. Henry le hará otro. Cueste lo que cueste, necesito absolutamente ese modelo.

Mlle. NORA.—Si la señora quiere, le tomaremos medida.

### Confesonario de elegancias

Malva.—No haga usted caso de amiguitas niñas. Eso que ellas denominan coquette, es el mayor encanto de una mujer moderna. Para ciertas españolas a la antigua, ser limpia, alegre y risueña, vestir bien, perfumarse y seguir la moda es ser coqueta. ¡Bah!...

Madame.—En los perfumes, lo mejor y más distinguido es que cada una se prepare el suyo, mezclando varias esencias, cuyo conjunto sea suave y fragante. Pero, en todo caso, ahora, en el concurso de «Elegancias» se pregunta cuál es el perfume más «chico».



NI ARIADNA, VESTIDA DE CRESPON BLANCO CON BRILLANTES FLECOS DE PAJA NEGRA Y ANEMONAS DE SEDA AMARILLA Y CORONADA DE HOJAS DE TERCIPELO NEGRO Y PAJA VERDE, NI CLOE, EN TUNICA DE «BATIK» VIOLETA, AZUL Y OCRE, CON CUELLO Y PUÑOS DE «RAFI» PURPURA, LOGRAN CONVENCER A MONICA, MUY PARISIEN EN SU TUNICA DE CRESPON AZUL BORDADA EN AZABACHE SOBRE OTRA DE «CHARMEUSSE» NEGRA, DE LAS EXCELENCIAS DE LAS MODAS POLINESIAS NI MUCHO MENOS DEL TATUAJE A LA MODA



## ELEGANCIAS



La moda creada y dirigida por José Zamora

## MUJERES FAMOSAS

## La reina buena y artista

## "CARMEN SYLVA"

Muy pronto, el día 2 de marzo, hará seis años que murió en Bucarest la reina Isabel de Rumania, la conocidísima «Carmen Sylva», escritora ilustre y popular en el mundo entero. Murió a los setenta y tres años.

Era viuda del rey Carlos y hija del actual rey Fernando; nació en 1843 en el asilo de Montrepos, a orillas del Rhin.

Emparentada con casi todos los príncipes de Europa, había hecho muchas visitas a las cortes de diferentes países.

Como escritora se había distinguido notablemente, escribiendo en varios idiomas, sobre todo en francés, lengua que conocía a la perfección. Sus obras más conocidas son: «Poesías rumanas», «Mi reposo», «Pensamientos», «Astray», «Por la ley» y «Cuentos de una reina». Además tenía esparecidos sonetos, pensamientos y baladas en diferentes revistas, todo de una exquisita inspiración y tiernamente delicado. De ella son los siguientes versos:

«La vie est vaine:  
un peu d'amour,  
un peu de haine  
et puis... bon jour!  
La vie est brève:  
un peu d'espoir,  
un peu de rêve  
et puis... bon soir!»

Sostuvo asidua correspondencia con los escritores y artistas más eminentes de su época en todos los países, y hasta los últimos momentos de su vida ha seguido de cerca el movimiento literario mundial.

El buen corazón de la reina Isabel pasará a la posteridad gracias a sus muchas obras de carácter benéfico. Ya en vida, la augusta señora, que había padecido de la vista, fundó un gran asilo llamado La ciu-

dad de los ciegos. He aquí, contado por ella misma su humanitario proyecto:

«Deseo fundar una colonia de ciegos; una verdadera ciudad, capaz para veinte mil ciegos, en la cual los infelices vivan con sus familias, porque la mayor parte de ellos tienen mujer o quieren tenerla. Así, con sus mujeres y con sus hijos formarán una colonia laboriosa. Ya tenemos buen número de ciegos, padres de familia, ocupados en empajar sillas y cuyo trabajo es pagado. Antes, mendigaban por la ciudad; hoy, trabajan cantando.»

«Nuestra ciudad de los ciegos será asoleada y alegre, y por eso la llamamos «Coco luminoso». Si se piensa en que hay veinte mil ciegos casados, se comprenderá el gran número de ciudadanos útiles restituidos al país. En su nueva vida, serán trabajadores y felices; y, en todo caso, se sentirán independientes y satisfechos, como nunca lo fueron.»

La última voluntad de la reina fué igualmente para los pobres. Toda su fortuna va destinada a obras de caridad, entre las cuales figura un asilo de huérfanos, en el que todos los asilados podrán aprender un oficio manual a voluntad.

Todos cuantos tuvieron la fortuna de tratarla aseguran que la vida de la excelsa reina era de una sencillez extremada; sus cabellos plateados daban a su belleza una aureola de angel venerable. Además de una buena mujer, era una mujer encantadora por su amable trato, por la placidez de su sonrisa y por su voz esencialmente musical.

La reina Isabel de Rumania era un alma fuerte que, a pesar de su rango social, no aceptó jamás las cotidianas farsas de la actual sociedad. Al contrario, consagró toda su vida a la verdad, al bien y a la belleza.



AUNQUE POR NO SER MENOS AMARILLYS LUZCA UN TRAJE POLINERIO DE TUSU DE ORO Y PERLAS DE NACAR ROSA, Y CYDALISA UNA DIVERTIDA «TOILETTE» DE HAWAY DE CRESPON BLANCO CON FALDA CORTA DE PAJA AMARILLA Y COLLAR DE FLORES DE «DATUZA» BLANCAS Y AZULES, ¡OH, PIERRE LOTI! SIN OLVIDAR LOS TATUAJES AZULES Y ROJOS

(Estos modelos son creaciones exclusivas de José Zamora en 1922.)

## Concurso de ELEGANCIAS

¿Cuál es la mujer más elegante de nuestra buena sociedad?

¿Cuál es nuestra actriz de comedias más «chic»?

¿Cuál es la más elegante de nuestras artistas de «varietés»?

¿Qué falda prefiere usted, la corta o la larga?

¿Debe autorizarse el «maquillaje»?

¿Cuál es el perfume más «chic»?

¿Cuál es el perro de moda?

Escribanse las respuestas en las líneas en blanco, y mándese bajo sobre a la Redacción de LA TRIBUNA, Plaza de Canalejas, 6; haciendo constar que es para el «Concurso de ELEGANCIAS» (No serán válidas las respuestas que no vengán acompañadas del cupón).



1. TURBANTE DE «PICOT» BLANCO Y «GLASE» BLANCO. 2. TURBANTE DE «TACAL» ROSA Y «TERCIOPELO» ROSA CON ALFILERES DE AZABACHE. 3. «BRETON» DE PAJA MUY GRUESA AZUL MARINO CON LAZOS DE «GLASE» AZUL MATTIER.



EL TEMPORAL PERSISTE

# Continúa la sumisión de cabileños. Millán Astray asciende a sus legionarios.

## Parte oficial

Anoche fué facilitado el siguiente:  
«Según comunica el alto comisario, en el día de hoy no ha ocurrido novedad en los territorios de Melilla, Ceuta, Tetuán y Larache.»

## En Melilla

### BOMBARDEOS. TRECE BANDOLEROS APRESADOS

MELILLA. Cerca de nuestras posiciones de la línea del Ker, los rebeldes han dado prueba de alguna actividad.

La artillería ha disparado contra algunos grupos que se presentaron frente a Tauriat Zeg y Kaddur, intentando pasar el río.

Por el zoco de Beni-Usis se presentó también algún contingente enemigo.

En Beni-Sidel, la Policía indígena, en la persecución de las partidas de bandoleros, apresó a 13 de ellos, que guardaban seis carabinas, 2.000 pesetas y numerosos efectos, producto de los robos de Beni-Sicar.

### LOS PREMIOS A LOS LEGIONARIOS

MELILLA. Hoy ha tenido lugar en el campamento el solemne acto de serles impuesto por el teniente coronel Sr. Millán Astray a más de cien individuos del Tercio, los galones de empleos superiores.

Entre los ascendidos figura el célebre sargento Patón, que será promovido a suboficial, habiendo obtenido todos los ascensos por méritos de guerra, pues llegó en julio como soldado, y el más último ganó también el premio de 1.000 pesetas que mensualmente adjudica al legionario de más brillante comportamiento.

Después de la ceremonia ha salido Millán Astray para Dar Drius, acompañándole la banda de música, que va en dos camiones, con objeto de incorporarse a las dos banderas allí destacadas, que tan excelentes servicios han prestado durante la campaña.

### LOS MOROS RETIRAN LOS CAÑONES DE MONTE MAURO

MELILLA. Desde Dar Drius se ha observado que los moros han retirado los cañones que tenían en Monte Mauro.

Tratan, sin duda, de llevarlos a Alhucemas, y como para ello habrán de emplear carabos, se han dado órdenes a los barcos de guerra para que estrechen la vigilancia.

### PRESENTACION DE CABILEÑOS

MELILLA. Durante el día de hoy se han presentado numerosos cabileños en las nuevas posiciones de Reyén Berkass.

A unos kilómetros de Kalda se congregaron algunas pequeñas concentraciones, por mañana y tarde, siendo dispersadas por ciertos disparos de la artillería de nuestra posición.

### EN LAS NUEVAS POSICIONES

MELILLA. No ha habido novedad de importancia en el territorio. Por las nuevas posiciones que ayer ocupó Riquelme no hay enemigo.

## En Larache

### CONVOY HOSTILIZADO

LARACHE. A la posición de Yebal, procedente del sector de Teffer, ha llegado un convoy de Intendencia.

Un grupo de enemigos, oculto en los montes cercanos, hostilizó la posición y el convoy. La batería emplazada en la posición repelió el ataque, haciendo ciertos disparos.

## En Tetuán

### EL TEMPORAL

TETUAN. A consecuencia de la lluvia abundante que no cesa de caer desde hace tres días, la mayoría de las pistas militares se encuentran impracticables, y, por tanto, se hace sumamente difícil el aprovisionamiento de las posiciones.

De Río Martín comunican que, a conse-

cuencia de temporal, un golpe de mar inundó una calle del poblado. No ocurrieron desgracias.

## En la zona francesa

### UN DESFALCO DE 200.000 FRANCOS

LARACHE. Se acusa al oficial Sr. Gaudin del desfaldo de 200.000 francos, que se ha hecho a la caja de los Caminos de Hierro militares de la zona francesa, establecida en la oficina central del protectorado francés.

## Una reclamación justa

### Los padres de los soldados de cuota piden que se cumpla la ley

Hemos recibido una extensa carta de una numerosa Comisión de padres de soldados de cuota madrileños, dándonos a conocer la anómala situación en que se encuentran sus hijos, cuya presencia en filas en el ejército de África después de cumplidos los plazos establecidos en el capítulo XX de la ley de Reclutamiento, consideran absolutamente injustificada.

Tampoco ahora el ministro de la Guerra ha estimado sus reclamaciones, por lo que acuden hoy a la opinión con el único fin de que ésta no se desoriente, ya que afecta a millares de ciudadanos, pertenecientes en

su mayoría a la sufrida y modesta clase media.

La situación en que se hallan en el ejército de África la mayoría o la totalidad de los soldados acogidos a los beneficios del capítulo XX de la ley de Reclutamiento, es manifiestamente ilegal—dicen nuestros comunicantes—, porque, según el párrafo segundo del artículo 453 del reglamento, para la aplicación de dicha ley, los soldados acogidos a los beneficios del repetido artículo 20 de la misma, quedan obligados a seguir las vicisitudes del Cuerpo a que pertenecen.

«No podrá cambiarseles forzosamente de destinos, aun cuando su Cuerpo reciba orden de facilitar parte de sus efectivos a otras unidades, cualesquiera que sean las causas que lo motiven.» Por el Cuerpo se entiende no el de Infantería, Artillería, etc., en el sentido general, sino la unidad orgánica, o sea, salvo casos singularísimos, el regimiento con su plana mayor y bandera.

No obstante, la mayoría, por no decir la totalidad de los soldados de cuota, han sido enviados a África, donde permanecen aún, contraviniendo la citada disposición, que no puede ser más testimonio.

En el caso de los cuotas madrileños se ha dispuesto de éstos para facilitar efectivos a otras unidades, quedando aquí sus Cuerpos respectivos con las respectivas planas mayores, lo que, según la ley, no se puede hacer en ningún género de circunstancias ni por ningún motivo.

Debe meditarse seriamente por el Gobierno acerca de lo expuesto, procurando resolverlo inmediatamente dentro de la ley y con un espíritu de estricta justicia.

## UNA INFORMACION INTERESANTE

# La Conferencia de Pizarra juzgada en el extranjero

PARIS 15. La *Correspondance Havas* publica la siguiente carta de Madrid:

«Una importante conferencia se ha celebrado el día 5 en el pueblo de Pizarra, próximo a Málaga, entre el general Berenguer, alto comisario y jefe del ejército de Marruecos, y el presidente del Consejo y ministros de la Guerra, Marina y Estado.

Ha sido esa conferencia una exteriorización de las preocupaciones del país acerca de lo que pudiera llamarse los fines de guerra de España en Marruecos.

Ya antes de celebrarse, varios periódicos juzgaban la situación en estos términos: El alto comisario en Marruecos y el ministro de la Guerra opinan que debe activarse la campaña y ser sometida, por fin, la región de Alhucemas, región que serviría de enlace entre la ya reconquistada zona oriental y la antes foco de rebeldía y hoy día sometida zona occidental; para llevar a cabo esa operación, pide el alto comisario se le envíen más fuerzas. En cambio—añadían—, el ministro de Estado y otros varios colegas suyos estiman terminado el período de las grandes operaciones militares y llegada la hora de aplicar la política de protectorado y realizar economías.

Ahora bien; ciertos diarios que gozan de la particular simpatía del Gobierno, y a los que éste o íntimos amigos suyos facilitan informaciones bastantes seguras, emitieron entonces juicios diferente que aquél.

La *Epoca* dijo, en efecto, que no cabían dos opiniones respecto a la conveniencia de una operación en Alhucemas, y que únicamente podría discutirse la oportunidad y momento de emprenderla.

El *Debate*, el mismo día que se reunía la conferencia de Pizarra, o sea el día 5, aseguraba que estaba ya acordada la expedición a Alhucemas, y que no cabía duda alguna de ello, si bien no se trataba de dominar todo aquel territorio, sino tan sólo de ocupar fuertemente la costa, sirviendo lo ocupado de unión entre las dos zonas ya so-

metidas y de punto de partida para irradiar la política de protectorado hacia el interior. En esas condiciones, pues, la expedición había de ser ante todo marítima y, por ende, notablemente menos dificultosa y costosa que si se realizase por tierra. Quedaba tan sólo por discutir—añadía el periódico—, además de la fecha de la operación y de lo referente a abastecimiento de las fuerzas expedicionarias, la cuestión de una eventual cooperación de las tropas de tierra. Agregaba *El Debate* que el proyecto de expedición a Alhucemas no impediría que fuesen repatriados dentro de poco alguno de los Cuerpos que llevan luchando valerosamente en Marruecos desde el principio de la campaña.

Por todo ello queda bien explicado el porqué de la presencia en la conferencia de Pizarra de los ministros de la Guerra y de Marina.

Si en vez de tratarse tan sólo de discutir sobre el momento y modalidades de la expedición, se hubiese tratado de decidir acerca de si debía o no realizarse, claro está que hubiera debido concurrir a la reunión de Pizarra el ministro de Hacienda, pues el señor Cambó indudablemente hubiese tenido que decir «lo suyo». Además, y de haber sido así, no se ve por qué motivo se hubiera planteado y resuelto la cuestión en Pizarra, en vez de hacerlo en Madrid.

El presidente del Consejo y los ministros, lo mismo que las personas que suelen rodearles, se han mostrado reservadísimos respecto a los acuerdos de Pizarra.

Claro está que cuestiones como esa de fechas y modalidades, que han sido discutidas por los ministros competentes y los peritos militares y navales, no son de las que pueden ni deben divulgarse, no mereciendo, por tanto, ser acogida sino con toda la debida reserva la suposición que formulamos, pero cierto con prudencia y cautela, determinando periódicos de que la expedición a Alhucemas se iniciará en el próximo mes de

mayo. Ahora bien; ¿mantendremos hasta mayo los grandes gastos que irroga actualmente la campaña de Marruecos?

De advertir es que el ministro de Marina milita en el grupo político que acaudilla al conde de Romanones, y que éste ha llamado reiterada y recientemente la atención sobre el peligro financiero y la necesidad de poner término a los gastos de Marruecos.

Si hay unanimidad de criterio en el Gobierno respecto a la expedición de Alhucemas, no ocurre lo mismo en la Prensa ni en el país.

La empresa de Alhucemas hace ya mucho tiempo que gravita sobre la política marroquí de España, y ha sido el origen inmediato del desastre del año pasado.

Aparece, pues, bastante comprensible la actitud de los que quieren acabar de una vez; pero no menos poderosos resultan los argumentos y motivos aducidos por quienes sienten aprensiones ante esa tentativa y si con motivo de la expedición hubiera de prolongarse mucho el período de los grandes gastos, ni el propio éxito de aquella lograría acallar del todo las críticas.

## DE PROVINCIAS

## EN POCAS LINEAS

VIGO. Ha sido detenida una banda de estafadores que, falsificando las firmas de los párrocos de la ciudad, se dedicaba a pedir limosnas.

Entre los detenidos figuran varias mujeres.

ZARAGOZA. Los Centros y Asociaciones católicas han telegrafiado al ministro de Instrucción pública pidiéndole que sea obligatoria la enseñanza de la Religión en los Institutos y Escuelas Normales.

VIGO. Según comunican de Bora, donde ha pocos días ocurrieron sangrientos sucesos con motivo de una encerrada, se ha agravado D. Juan Tenorio, el vecino objeto de la broma pesada.

BILBAO. Ha llegado el nuevo director del Conservatorio vizcaino de Música, Sr. Armand Marsick, relevante figura del arte lírico. Ha sido hasta ahora regente del Conservatorio de Música de Atenas.

SEVILLA. El infante D. Carlos ha telegrafiado contestando a la petición de libertad formulada en favor del periodista Sixto Villalba, diciendo que se halla pendiente el proceso del informe del auditor y ofreciendo su tramitación rápida.

BILBAO. El día 18 del corriente se inaugurará un nuevo servicio de vapores transatlántico entre Bilbao, Cuba, México y los Estados Unidos.

PAMPLONA. En Lodosa se cayó al río un muchacho de once años, que al pasar por el puente sobre un jumento se espantó la caballería y fué despedido, pereciendo ahogado.

VALLADOLID. El sábado se celebrará una asamblea de representantes de las Cámaras Agrícolas provinciales de Castilla la Vieja y León para estudiar, entre otras cuestiones, lo que se refiere a la depreciación de cereales, la anomalía de los transportes y las modificaciones que introduce en el régimen económico el nuevo Arancel.



**DIRECTAMENTE DE FABRICA**

ALHAJAS CON BRILLANTES  
ALHAJAS CON DIAMANTES  
ALHAJAS DE ORO MACIZO

RELOJES DE PRECISION

**Joyería Internacional**

PRINCIPE, 4



LA VIDA EN  
EL TEATRO

## DAMAS Y GALANES

«Manolito Pamplinas  
en Eslava

¿Quién dijo que la crisis por que atraviesa el teatro en España obedece al agotamiento de los autores? D. Gregorio Martínez Sierra puede contestar cumplidamente a esa mentira. Enferma hace tiempo la gloriosa Catalina Bárcena, ninguno de los escritores de prestigio que suelen estrenar en Eslava se había aventurado a entregar obras al ilustre empresario. Y éste, después de ofrecer al público «Don Juan de España»—ya juzgado por nosotros en sazón oportuna—, recurrió a los noveles, y con ellos ha conseguido mantener el crédito de su coliseo y disfrutar constantemente del favor de las gentes.

Fué primero Vidal y Planas con «Santa Isabel de Ceres», la tragedia recia y agria, cuyo éxito no ha decaído aún. Y es ahora D. José María Granada, con «Manolito Pamplinas», un sainete en tres actos, gracioso y alegre, que se estrenó anoche con la aprobación unánime de los espectadores de Eslava. Han sido dos autores nuevos los que han salvado un teatro. Por que «Manolito Pamplinas» llevará al pasadizo de San Ginés tanta gente como llevó hasta ahora el drama de Vidal. Aventura la profecía con seguridades de acierto.

El Sr. Granada estrenaba anoche su primera obra de importancia. Los ensayos anteriores—«Si don Juan fuera andaluz» y un sainetillo que se representó en la Latina—no pueden ser examinados sino como producciones circunstanciales. «Manolito Pamplinas» merece ya un examen más detenido, porque es la revelación de un autor que acaso llegue a ser de los predilectos del público. Hay en el sainete estrenado anoche gracia abundante y castiza, picardía escénica, soltura en el diálogo y trazos vigorosos en el dibujo de los tipos. Ciertamente, sin querer, a la memoria del espectador acude el recuerdo de dos escritores ilustres, que trajeron al teatro, con acierto insuperable, los usos, las costumbres y el ambiente de Andalucía: hemos nombrado a los hermanos Álvarez Quintero. Mas esto no debe ser tomado como reproche al Sr. Granada, sino más bien como elogio. Porque para que en un sainete andaluz recordemos a los Quintero, el sainete tiene que ser digno de la comparación.

Claro que «Manolito Pamplinas» no es un modelo de obras teatrales, porque no puede serlo, dada la poca experiencia de su autor. Pudiera decirse que la trama aparece confusa, y que se llega al desenlace por caminos ocultos a la vista del espectador. Pero estos defectos, que nuestra lealtad nos obliga a señalar, quedan salvados por el ingenio y la sal que el señor Granada ha derrochado en el diálogo, y por el perfecto estudio que ha hecho de cada uno de los personajes. Quiere esto decir que la parte cómica de la obra es inmejorable. También hay mucho acierto en las notas dramáticas del primer acto.

El público aclamó entusiasmado al autor de «Manolito Pamplinas», especialmente en el segundo acto, que es, sin disputa el mejor de la obra. Muchos chistes



UNA ESCENA DE LA ZARZUELA «EL CANTO DEL TROVADOR», DE OLIVEROS Y CASTELVÍ Y EL MAESTRO EMILIO ACEVEDO, ESTRENADA CON GRAN ÉXITO EN EL TEATRO VICTORIA, DE BARCELONA. (Fot. Badosa.)

fueron espontánea y calurosamente aplaudidos. Y el éxito fué, en suma, decisivo y halagador.

Y gran parte de él correspondió a Collado, el excelentísimo actor cómico, que hizo del protagonista de la obra una de sus más afortunadas creaciones. Oyó muchos y muy merecidos aplausos. También hay que citar con elogio a las señoritas Leal, Satorres, Corona y Cortesina, y a los señores Baena, de la Vega, Ponce de León, Gabaldón y Martori.

Las tres decoraciones de Burmann son, desde luego, tres obras de arte. Pero de ese arte estilizado y un poco caricaturesco que, si está muy bien para «ilustrar» «Don Juan de España», no va muy a tono con un sainete andaluz, en el que todo debe dar una impresión de naturalidad; desde el diálogo de los personajes hasta el tejado de las casas pintadas en los telones.—F. Serrano Anguita.

## Emilio Mesejo

## SU DEBUT EN FUENCARRAL

Anoche, y con «El verdugo de Sevilla», debutó en el teatro Fuencarral el popular primer actor Emilio Mesejo, y como no podía menos de ocurrir tratándose de uno de los pocos actores que quedan, verdaderamente populares, el éxito fué de los que pueden y deben apuntarse en la carrera de un actor.

El público recordó con placer las muchas ocasiones en que el saladisimo Mesejo le ha divertido con su arte, y así se lo hizo ver aplaudiéndole calurosamente, de lo cual nos felicitamos.

**Éxito del día, verdad e indiscutible  
LOLA MEMBRIVES, EN LARA**



OTRA ESCENA DEL «CANTO DEL TROVADOR»

(Fot. Badosa.)

## El teatro en provincias

SANTANDER.—En Pradera, por la compañía de Puga, Empresa Fraga, «El orgullo de Albacete», «El triunfo del trianero» y «Cobardías».

FERROL.—En el teatro Jofre la compañía de Villagómez ha puesto en escena la comedia en tres actos de Muñoz Seca «La cartera del muerto», que tuvo un gran éxito, distinguiéndose la señora Castejón, señorita Nori y señores Villagómez, La Riva, y Portillo.

Se anuncian «El nido ajeno», «Rosas de otoño», «El adversario», «La escuela de las princesas», «Es mi hombre», «Rafes», «La chica del gato» y «Padres».

SEVILLA.—Debutó en San Fernando Enrique Borrás con «Antón Caballero».

Gustó mucho la obra y fueron sus más felices intérpretes, con Borrás, que matizó con preferencia en los párrafos finales, la primera actriz María Vila, cuya sobria labor mereció sinceros aplausos; María Cancio, que mantuvo la figura de Doña Malva con singular comprensión de artista; Ruiz Tatay, Alberto Romea, acertadísimo en su tipo cómico, y Tello.

Los demás no desmerecieron.

Borrás fué ovacionado en su salida a escena y en un mutis. También fué ovacionada en otro mutis María Cancio.

Al terminar la representación y mientras se levantaba el telón repetidas veces, diéronse algunos vivas a Galdós.

En el Duque «La canastilla», «El puente de Triana» y «El asombro de Damasco».

ZARAGOZA.—En el Principal éxito clamoroso de «Es mi hombre», maravillosamente interpretada por Emilio Díaz.

Anita Díaz Plana se encargaba por vez primera de un papel de importancia y responsabilidad.

Lo dijo con tal dominio y se movió en escena con tan graciosa soltura, que el público la aplaudió a rabiar.

Todos los demás intérpretes contribuyeron eficaz-

mente al éxito, señaladamente las señoras Zurita y Valls, las señoritas Fernangómez, Parejo y Molin y los Sres. Latorre, Aguirre, Nogueras y Syllas.

En Parisiana «El reino de Dios», por la compañía Robles-Aguirre, y en Variedades «Es mi hombre» y «Tierra baja».

VALENCIA.—En Princesa estrenó Nieves Las Retazos, y en Ruzafa sigue el éxito creciente de «Granero-Club», y con esta aplaudida obra, «La alcazaba» y «La canción del olvido» celebró María Mathu su beneficio.

Han debutado con «Maruxa» las primeras típi. Julia García y Emilia Clement.

En Regües volverá a actuar la gran compañía de zarzuela y opereta que dirigen Leopoldo Gil y los maestros concertadores Ricardo Sendra y Rafael Cabas, con algunos elementos nuevos.

El debut será con la grandiosa revista valenciana «Arrós en fesols y naps», con escenas nuevas de actualidad.

Para la próxima semana se prepara el estreno de la revista «El paraíso perdido», libro de Moncayo y música del maestro Penella, con grandiosa presentación, lujosísimos trajes y cinco fantásticas decoraciones, todo expreso para dicha obra.

En Olimpia la compañía de María Gámez fué puesta en escena «No te ofendas, Beatriz», «Margarita la Tanagra» y «Ramo de locuras», y anunció el estreno de la comedia de López Núñez y Carballo, «Gaviotas».

SANTIAGO.—La compañía Gómez de la Vega Norla, ha representado en el Salón Teatro «Cobardías» y «La flor en el libro».

## El teatro en América

## PANAMA

De paso para la Habana, la compañía de Ernesto Vilches abrió un abono por cinco funciones poniendo en escena «El amigo Teddy», «El corazón mandado», «Wurlichang», «Lady Frederick» y «El comediante».

Los diarios de aquella República elogian la labor de la compañía de Ernesto Vilches, y piden que vuelva por aquellas tierras.

## RIO JANEIRO

La compañía de Esperanza Iris ha hecho una excelente campaña, poniendo en escena «La viuda alegre», «La casta Susana» y «La duquesa del Bal Tabarin».

Celebró su beneficio el barítono Fuster con «Mazurka azul» y «Molinos de viento».

Se anunciaba el estreno de «La princesa de la Czarina», interpretada por Esperanza Iris, María Fuster, Banquells, Josefina Segarra, Ramos, Llaudaro y Galeno.

No sería difícil que esta compañía estrenase en América una obra en tres actos, libro de los Sres. Fernández Shaw y Romero, música de Amadeo Vives.

## COLOMBIA

Terminó su actuación la compañía Ceballos-Fabregas, que estrenó con éxito «Entre llamas», «Magda» y «La razón de la cura», de Muñoz Seca.

TELÉFONO DE «LA TRIBUNA»: 2-212



## Todos los parlamentos son iguales

EN EL ITALIANO 154 ORADORES SE PREPARAN A HABLAR CONTRA EL GOBIERNO

ROMA 16. Una nota publicada al terminar el Consejo de ministros celebrado ayer declara que los ministros han aprobado los términos de la declaración gubernamental que el Sr. Bonomi hará el próximo miércoles en la Cámara. Después de tratar de las cuestiones de política interior y exterior examinaron extensamente todo lo referente a la Conferencia de Génova.

Aunque se han inscrito 54 oradores, se espera en los círculos parlamentarios que la votación de la declaración gubernamental podrá efectuarse el jueves próximo.

## Los sucesos

EN LA PLAZA DE LAVAPIES HABIA MUCHO TABACO

En la casa número 8 de la plaza de Lavapiés han realizado un registro el teniente coronel de la Comandancia de Carabineros, D. Celestino Ruiz, acompañado del sargento Pedro Iglesias, el cabo Mariano García y varios números, pues tenían noticia de que en dicha casa se guardaba para la venta tabaco de contrabando.

Efectivamente, las autoridades mencionadas se pudieron incautar de 300 cajetillas de 60 céntimos y varias libras de tabaco, falsificadas. También encontraron fundas y papeles preparados para otras falsificaciones.

Los guardadores del contrabando fueron detenidos.

VUELCA UNA MOTO EN LA CARRETERA DE EXTREMADURA

En la Carretera de Extremadura volcó la «moto» 8.176-M, conducida por Alejandro Tierra Rodríguez, en cuyo «side-car» iban la esposa del conductor, Micaela Marín Cuenda, de veinticinco años, y Andrés Álvarez, de veintinueve, resultando los dos últimos con diversas heridas.

LE CAE UN TABLON SOBRE LA CABEZA

En la Casa de Socorro de Cuatro Caminos ha sido asistido Juan Narciso Bejarano, de cincuenta y dos años, de una herida confusa con magullamiento en la región parietal, de pronóstico reservado, que se produjo al caer encima un tablón cuando trabajaba en una obra en construcción situada en la calle de Santa Engracia.

MUERE FRANCISCA, RAFAELA Y TRINIDAD

En la casa número 42 duplicado de la calle de Monteleón han reñido esta mañana Francisca Ruiz García, de cuarenta y nueve años; Rafaela Tirados Rojas, de treinta y ocho, y la hija de ésta, Trinidad Cruz, de nueve. La primera resultó con una herida en un dedo; la segunda con epítasis traumática y erosiones, y la última con dolores confusivos en la región abdominal.

ATROPELLADA POR UN TRANVIA

En la calle de Toledo fue alcanzada por un tranvía de la línea de Carabanchel Victoria Bedía Escalpe, de cincuenta y siete años, que resultó con lesiones en el brazo derecho y en la cabeza.

POR SEIS BOCADILLOS

Manuel Sánchez Loma, de diecisiete años, denunció a Enrique Buendía Bonal, de cuarenta años, sin domicilio, por haber sustraído de su establecimiento seis bocadillos de jamón, que importan pesetas 2,60.

MUERTE REPENTINA

A consecuencia de un vómito de sangre falleció repentinamente esta tarde, en la calle de Núñez de Balboa, un transeúnte, que de momento no pudo ser identificado.

ACCIDENTES DESGRACIADOS

De un balcón de la casa número 11 de la calle de Martín de Vargas se cayó una mano de alfiler, hiriendo de alguna gravedad a Luisa Álvarez, que pasaba en aquel crítico instante.

Rafael Moratín fue atropellado por una «moto», que se dio a la fuga, en la calle del Barquillo, produciéndole lesiones leves.

LA ROPA YA NO ESTA EN LA AZOTEA

De la azotea de la casa número 1 de la calle de Torrijos se han llevado unas ranas ropas propiedad de D. Julio Ubéda Arce, valoradas en 200 pesetas.

## LA SITUACION EN IRLANDA

# Plenitud de poderes al Gobierno provisional

LONDRES 16. Cámara de los Comunes. El Sr. Chamberlain declara que ante las dificultades originadas por el régimen provisional en Irlanda, el Gobierno británico abriga el propósito de presentar mañana a la Cámara y hacer que ésta vote un proyecto de ley confiriendo al Gobierno provisional de Irlanda la plenitud de sus poderes legales.

El Sr. Churchill, contestando a varias preguntas, manifiesta que los primeros ministros de Irlanda y Ulster, Sres. Collins y James Craig, respectivamente, se hallan actualmente en una situación muy embarazosa, para hacer frente a la cual, están realizando ambos cuantos esfuerzos les es posible.

Ambos—añade el ministro—tienen derecho a contar con el apoyo de la opinión pública.

LO QUE PROPONE COLLINS

PARIS 16. Comunican de Londres al «Petit Parisien» que en la entrevista celebrada entre Collins y los representantes británicos, aquél indicó la conveniencia de que se lleve a cabo una encuesta judicial

acerca de los incidentes de Klong, hasta llegar a una conclusión conciliadora e imparcial.

Está conforme Collins con el Gobierno inglés en cuanto al nombramiento de oficiales que terminen con los sangrientos incidentes que ocurren a diario en las fronteras Norte y Sur de Irlanda.

Según el «Journal», esta oficialidad formará parte de una Comisión mixta de oficiales ingleses e irlandeses que estudie los medios de evitar nuevos sucesos en Irlanda. Según Collins, James Craig está conforme con el nombramiento de esta Comisión.

EN BELFATS SIGUEN LOS COMBATES

BELFATS 16. Hoy ha habido en esta ciudad nuevos encarnizados combates entre católicos y protestantes, resultando de ellos gran número de heridos.

La Policía al intervenir para restablecer el orden, fué atacada por los contendientes, teniendo que contestar a tiros y dando luego una carga con la bayoneta calada. Resultaron muertos un policía y un paisano y heridos de gravedad varias personas.

## LA CATASTROFE DE ANTEAYER

### Entierro de los aviadores ingleses muertos en Cuatro Vientos

Esta tarde se ha verificado el entierro de los tres aviadores ingleses víctimas del accidente ocurrido recientemente en Cuatro Vientos.

Los cadáveres de los dos primeros fueron trasladados en hombros de personal de la Escuela de Aviación, desde el hospital Militar de Carabanchel hasta el ferrocarril de vía estrecha del campamento; el cual les trasladó a la estación del cruce, en cuyo lugar fueron depositados los cuerpos en dos magníficas carrozas tiradas por cuatro caballos negros, cubiertas de coronas de los aviadores militares, del Real Aero Club español, del embajador de Inglaterra y de las familias de los aviadores fallecidos.

El cadáver del Sr. Yortiveilles fué conducido a la estación del Norte, para ser trasladado directamente a Inglaterra; y los de los Sres. Richardson y Milnes fueron llevados al cementerio británico, para recibir sepultura conforme al rito anglicano.

A la ceremonia asistieron el Sr. Rodríguez Morello, en representación del Rey; el embajador de Inglaterra y cónsules de la Gran Bretaña y Estados Unidos; el Sr. Méndez Vigo, en representación del general Echagüe, ausente; D. Mariano de las Peñas, jefe de aeronáutica civil, representando al ministro de Fomento; el Sr. Cierva, los generales Sres. Orozco, Burguete y Ardanaz; los Sres. Ballesteros y Medina, en representación de la Sociedad de Navegación Aérea y de la casa de aeroplanos Bristol; el señor Tiestos, jefe de las tropas de aeronáutica; el Sr. Ferri, en representación del Aero Club español, y comisiones de todos los Cuerpos de la guarnición.

Durante el sepelio volaron por encima del cementerio inglés varios biplanos pilotados por aviadores militares españoles.

## ACONTECIMIENTO ARTISTICO

### Teatro de Maravillas

EL PROXIMO JUEVES DIA 23

Grandioso festival organizado por el Sindicato de Periodistas y Empleados de la Prensa de Madrid, que integran, aparte de otros muchos escritores y publicistas, los personales de redacción y administración de «Diario Universal», «Información», «La Correspondencia de España», «El Sol», LA TRIBUNA, «Vida Nueva», «El Socialista», «La Voz», «La Libertad», «Nuevo Mundo», «Mundo Gráfico», «La Esfera», «Los Contemporáneos», «Alrededor del Mundo» y «La Novela Semanal».

RAQUEL MELLER

LA ARGENTINA

Y todas las mejores atracciones de variedades.

## ULTIMAS NOTICIAS DE BARCELONA

### Las nuevas Juntas informativas militares de esta región

BARCELONA 16. El capitán general ha designado el personal de las organizaciones regionales y locales de las Comisiones informativas de las armas y cuerpos, de guarnición en Barcelona, con arreglo a las disposiciones dictadas al efecto.

Los presidentes han sido elegidos por orden de antigüedad, figurando para la Junta informativa de Infantería el coronel Fernando Berenguer, hermano del alto comisario.

Las demás Juntas regionales han elegido los presidentes siguientes:

Estado Mayor, coronel D. Leocadio López; Caballería, coronel D. Federico Araoz; Artillería, coronel D. León Manzano; Ingenieros, coronel D. Luis Monrabá; Intendencia, coronel D. José Clauxó; Intervención, intendente de división D. Luis Martínez; Cuerpo Jurídico, auditor de división D. Joaquín Saunier; Sanidad, coronel D. Manuel Pig; Farmacia, subinspector D. Juan Pericó; Veterinaria, subinspector D. Francisco Martínez; Equitación, profesor mayor D. Rafael de la Mena; Oficinas militares, archivero segundo D. Joaquín Gabizo Gayar.

UN LOCO HIERE A PUÑALADAS A VARIOS TRANSEUNTES

BARCELONA 16. Anoche en Sabadell, cuando mayor era la animación en el Paseo de Gracia, se presentó un sujeto que tenía perturbadas las facultades mentales empujándola a cuchilladas con los transeúntes.

A consecuencia de la inesperada agresión, resultaron cuatro transeúntes heridos de alguna consideración que fueron conducidos al Dispensario municipal.

El agresor fué detenido por un individuo del somatén.

MEDIO MILLON DE PESETAS EN JOYAS PERDIDAS

BARCELONA 16. D. José Carreras, dueño de uno de los más importantes talleres de joyería, sito en el Paseo de Gracia, ha denunciado que un corredor de joyas de su casa, suizo de nacionalidad, ha desaparecido de su domicilio dejando una carta en la que le participa que por haberse perdido la cartera de las joyas no se atreve a presentarse.

D. José Carreras evalúa el contenido de la cartera en unas 500.000 pesetas.

ADVERTIMOS AL PUBLICO QUE NO DEVOLVEMOS LOS ORIGINALES QUE ESPONTANEAMENTE SE NOS REMITAN, Y QUE, EN NINGUN CASO, MANTENDREMOS CORRESPONDENCIA ACERCA DE ELLOS

## Las oposiciones a interventores del Estado

Una Comisión de opositores a interventores del Estado en los ferrocarriles, oposiciones que se están celebrando actualmente, nos ha visitado, rogándonos hagamos pública su protesta por determinadas anomalías que a juicio de nuestros visitantes se han cometido en el curso de estas oposiciones, y que detallarán en una nota que se proponen dar a la Prensa.

# DEPORTES

DE ALPINISMO

Campeonato de Guadarrama. Copa de Sus Majestades.

Como anunciamos oportunamente el pasado domingo dieron comienzo en los alrededores del puerto de la Fuenfría las primeras pruebas del campeonato del Guadarrama organizado por la Real Sociedad Peñalara.

La clasificación de la carrera de medio fondo fué como sigue:

1.º, Ricardo Furiholmén; 2.º, Ricardo Arche; 3.º, Von Koss; 4.º, José M. Lienes; 5.º, Hipólito García; 6.º, Santiago López; 7.º, Ricardo Urgoiti; 8.º, Carlos Goyenche; 9.º, Carlos Losada; 10, Eduardo J. de la Espada; 11, Francisco Andradá; 12, Aurelio Botella; 13, Luis Asín; 14, Manuel Verdascó; 15, Luis López Varto; 16, Angel Jiménez.

A continuación de esta carrera se verificó la de velocidad, clasificándose los siguientes:

1.º (empatados), Ricardo Furiholmén y Ricardo Arche; 2.º, Santiago López; 3.º, Ricardo Urgoiti; 4.º (empatados), Von Koss y Francisco Andradá; 5.º (empatados), Luis López Varto y Francisco Comín; 6.º (empatados), Manuel Verdascó e Hipólito García; 7.º, Angel Jiménez; 8.º, José M. de Lienes; 9.º, Carlos Goyenche; 10, Aurelio Botella; 11, Eduardo J. de la Espada.

El próximo domingo se celebrarán las pruebas de saltos y habilidad que restan de este campeonato, esperando tan gran concurrencia de corredores y público como en las ya celebradas.

CLUB ALPINO ESPAÑOL

El pasado domingo se celebró con gran brillantez el campeonato de señoras, viéndose concurridísimo el chalet del Club, pues ya es de todos conocida la pericia de sus patinadoras.

De las 11 inscritas se clasificaron las siguientes:

1.º, Mercedes Cruz; 2.º, Carmen Posada; 3.º, Rosa Calleja; 4.º, Clemente Peña, y a continuación Pilar Asín, María Cruz, Carmen Asín y Adela Calleja, siendo de lamentar la retirada de Luisa Peña, que a causa de la rotura de una atadura no pudo clasificarse, pues en unión de las dos primeras constituyen el trío de mejores patinadoras del Club.

## Situación financiera

COMENTARIOS

En nuestra Bolsa de hoy ha escaseado el negocio; la Duda reguladora algo más sostenida; el Exterior más solicitado; el Amortizable viejo mantiene su cambio precedente y el nuevo más ofrecido; las acciones del Banco de España más solicitadas a 531; las del Río de la Plata sostienen su cambio precedente y las Felguéras se cotizan con algo de dinero a 47,50.

En el corro de divisas continúa la desanimación y la calma, notándose gran escasez de negocio.

## CUARTOS DESALQUILADOS

(LA TRIBUNA, deseosa de servir los intereses del público en todas sus manifestaciones, publicará diariamente una relación de cuartos desalquilados, según datos contrastados oficialmente.)

CALLES	Al año. Pts.
Andrés Tamayo, núm. 7, hotel.....	840
Mesón de Paredes, 17, segdo. centro.	840
Alvarado, núm. 7, tercero.....	720
Santa Teresa, 7, principal izquierda	1.680
Constanilla de los Desamparados, 9, (Casa de nueva construcción.)	
Travesía de la Comadre, 6, (Casa de nueva construcción.)	



# PROGRAMA DE ESPECTACULOS

## Noticias preferentes

### REY ALFONSO

Mañana viernes, en la sección de las seis, tendrá lugar el estreno de la comedia inglesa en tres actos «Peg O' My Heart», original de J. Hartel y Manners, adaptada al castellano por Luis de Olive y Ricardo H. Fermúdez, con el nombre de «Riri».

Por la noche, la celebradísima «Rata de Hotel».

## Gacetillas

### ZARZUELA

Debido al ayuno forzoso de diez horas que tiene que imponerse Mr. Roginsky antes de cada actuación, este artista no puede tomar parte más que en las funciones de la noche; pero en obsequio al público madrileño que ha recibido el trabajo del portentoso fenómeno fisiológico con verdadero entusiasmo, Mr. Roginsky actuará por la tarde, tres veces por semana, haciendo su presentación mañana viernes en la función de las seis.

El próximo domingo, a las tres y media de la tarde, tendrá lugar la segunda sesión de boxeo.

### ESLAVA

El sábado y domingo, a las diez y media, la tragedia de extraordinario éxito «Santa

Isabel de Ceres»; a las seis, el sainete en tres actos «Manolito Pamplinas», que tan ruidoso éxito ha alcanzado el día de su estreno.

El domingo, a las cuatro, función especial para niños.

### INFANTA ISABEL

Cada día es más delirante el éxito cómico alcanzado por el vodevil «¡Que no lo sepa Fernanda!», cuyas situaciones superan con mucho a todas las conocidas. El público que llena este teatro, rie hasta desternillar y ovaciona muy justamente a los afortunados intérpretes de la obra.

Todas las noches, y el domingo, tarde, «¡Que no lo sepa Fernanda!», despachándose localidades en contaduría con ocho días de anticipación. Las demás tardes, últimas representaciones de «La prisa», enorme éxito.

### COLISEO IMPERIAL

Este lindo teatro ha encontrado la obra de la temporada con «El cuarto de Gallina», que, próxima la cincuenta representación, sigue llenando el teatro tarde y noche.

Fernando Fresno y los artistas que dirige son a diario ovacionados en la interpretación del gracioso juguete.

## Cines y variedades

### EN CINEMA X

Programa de estrenos, entre los que figura la extraordinaria película «La novela de un joven pobre» (cinco actos), por la estrella cinematográfica Pina Menichelli.

### DEBUT DE LA BIBAINITA

Mañana reaparece en Maravillas Nati la Bibainita.

La prodigiosa bailarina, muy querida de las clases aristocráticas de Madrid, que sus danzas fueron muchas veces encanto de brillantes fiestas en señoriales mansiones, plétora de facultades y más artista que nunca, al presentarse en Maravillas obtendrá un nuevo y definitivo triunfo.

### PERLA BLANCA, REAPARECE

La maravillosa artista tan querida de nuestro público volverá a ocupar dentro de poco el puesto de honor en las pantallas madrileñas, con la novedad de presentarse en un nuevo aspecto: como protagonista de bellísimas comedias de cuatro partes, que interpreta magistralmente.

Royalty se ha apresurado a contratar la

nueva producción de la bellísima Perla, y el martes próximo (20 gran moda), dará a conocer su primera película de esta clase.

### A REIR. A ROYALTY

con las locuras que el gran ¡¡¡Max Linder!!! realiza en «Siete años de mala suerte».

## Funciones para mañana

**ESPAÑOL.**—A las seis (popular a precios populares). La tizona.—A las diez y cuarto, El sombrero de copa.

**PRINCESA.**—A las cinco y tres cuartos, La dama del armiño.—A las diez y cuarto (segunda función de la compañía francesa de Marie Thérèse Pierat). Amourense.

**COMEDIA.**—A las diez y cuarto, Es mi hombre.

**CENTRO.**—A las diez y media, Los sucesos de Madrid (estreno).

**ZARZUELA.**—(Compañía internacional de circo ecuestre).—A las seis y a las diez, dos grandes y variadas funciones.

**INFANTA ISABEL.**—A las seis, La prisa.—A las diez y cuarto, ¡Que no lo sepa Fernanda!

**REY ALFONSO.**—A las seis, Riri (estreno).—A las diez y media, Rata de hotel.

**APOLLO.**—A las seis y a las diez y cuarto, El amigo Melquiades y La alaciana.

**REINA VICTORIA.**—A las seis (especial). El as. A las diez y media (especial). El príncipe Carnaval, en el segundo acto Los caballeros blancos y Las perlas luminosas.

**LARA.**—A las seis (sección artística Lola Membrives). Lectura y escritura y canciones por Lola Membrives.—A las diez y media, Como hormigas (reposición) y canciones por Lola Membrives.

**ESLAVA.**—A las seis, Santa Isabel de Ceres.—A las diez y cuarto, Manolito Pamplinas.

**COMICO.**—A las seis y media, El maldito querer y Pero que no es eso.—A las diez y media, ¡Que te crees tú eso! Pero que no es eso.

**COLISEO IMPERIAL.**—A las seis y media y diez y media, El cuarto de Gallina.

**FUENCARRAL.**—(Compañía dramática de Miguel Muñoz).—A las seis y a las diez, El verdugo de Sevilla.

**MARTIN.**—A las seis, La judía caprichosa.—A las siete y cuarto, Ojo por ojo.—A las diez y media (doble), La hoja de parra y La Venus de Chamberí.

**NOVEDADES.**—A las seis, La cruz del matrimonio.—A las siete y cuarto, La balsa de aceite.—A las nueve y tres cuartos, Voluntarios a Melilla.—A las diez y tres cuartos, La perfecta casada.—A las doce, Los diablos azules.

**LATINA.**—A las seis, La verbena de la Paloma.—A las siete y cuarto, Los campesinos.—A las diez y cuarto, El bautizo del nene (reestreno).—A las once y media, ¡Ay!, ¿qué tendrá mi marido?

**IDEAL ROOM.**—Casino y restaurante de moda.—Kursaal. Varietés escogidas. Grandes atracciones. Té y super-tango. Exito de Carmen Caballero.

**IDEAL ROSALES.**—Gran compañía de variedades. Exito de la famosa orquestina Nie-Pusley.

**ROMEA.**—Cinematógrafo y varietés.—Secciones a las seis y media y diez y media. Solnis Ortega, Luisa de Lorena, Leonor Domínguez, Nita Solís, Sanz, La Perla Gris. (Lunes y sábados, aristocráticos; miércoles de moda.)

**PRICE.**—A las cinco, concierto por la Filarmónica.—A las diez, cinematógrafo especial para familias. La marca del fuego (por Sessue Hayakawa), Lady Charlot y El tímido (por Wallace Reid, de gran éxito). Butaca, 0,80.

**ROYALTY.**—Tarde, a las cinco; noche, a las diez. 19 viernes aristocrático. Exito de risa colosal: Siete años de mala suerte (por Max Linder), Atleta invencible (octava jornada, por Polo); Stella María (éxito de Mary Pickford). Estreno: Fuerzas ocultas (por la linda Olive Tell).

**CINEMA X (Noviciado).**—Tarde, a las cinco; noche, a las nueve y tres cuartos. ¡Oh, qué noche! (dos partes, de risa); Actualidades, La novela de un joven pobre (cinco partes, extraordinaria, por Pina Menichelli); El... orador (por Harold), El atleta invencible (sexta jornada).

## ¡EXITO!

EL EXTRAORDINARIO EXITO DE  
RISA ES

¡Que no lo sepa  
Fernanda!

— COMPLETA EL EXITO —

**La prisa**  
Teatro Infanta Isabel

## ¡EXITO!

**ES MI HOMBRE**

TODOS LOS DIAS

Teatro de la Comedia

# ANUNCIOS POR PALABRAS

A cinco céntimos

:-: cada una :-:

ADMITENSE EN NUESTRA ADMINISTRACION, PLAZA DE CANALEJAS, 6, TELEFONO 2121-M.; EN NUESTRO QUIOSCO DE LA CALLE DE ALCALA; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

## AUTOMOVILES

**VENDO BONITO AUTO.** móvil, limousine, seminuevo, muy barato. Libertad, 16, imprenta.

## ALMONEDAS

**ALMONEDA. LIQUIDACION** verdad muebles antiguos, modernos y demás objetos. Autopiano Stek y otro Sterling. Jardines, 40, entre-suelo.

## ALQUILERES

**SE ALQUILA LOCAL AM-**plio para garage o cualquier industria. Alcalá, 192.

**SITIO CENTRICO ALQUI-**lasé piso lujosamente amueblado, adelantos modernos. Informarán: Preciados, 7, sombrerería.

## COMPRAS

**PAGO ALTOS PRECIOS** mobiliarios, pianos, cajas caudales. Puebla, 19, tienda.

**COMPRO MOBILIARIOS,** colchones, camas, metales, objetos. Cava Baja, 41; teléfono 5.252.

**COMPRO PAPELETAS** Monto, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platea. Teléfono 772.

## CONSULTAS

**MERCEDES GARRIDO,** Profesora en partos, pension embarazadas; consulta. Precios económicos. Plaza de Antón Martín, 60, y Santa Isabel, 1.

**RAYOS X. RECONOCIMIEN-**tos, cinco pesetas. Reconocimientos estómago. Especialidad enfermedades gripales. Consulta particular. Corredora Baja, 5.

## ENSEÑANZA

**CANTO. ESTUDIADLO** con profesor técnico, rechazando profesores piano. Simonetti. Pz. 6.

**BAILES SALON. ENSE-**ñanza rápida. Mayor, 74.

**ESCUELA DE HIGIENE** Facial. Tratamientos y lecciones de belleza. Informarse: Perfumería Alvarez Gómez, Sevilla, 2.

**PROFESORA INSTRUCCION** primaria, preparación grado, da lecciones a domicilio. Palma, 47, tercero derecha; de once a una.

**LECCIONES DE SOLFEO,** armonía, composición, canto y piano, por el maestro Llopis. Moratín, 84, principal izquierda.

## HOSPEDAJES

**PENSION NAVAS. REI-**na, 27, principal. Magníficas habitaciones. Precios moderados.

## MODISTAS

**MODISTA DOMICILIO,** perfeccionada en Francia. Cardenal Cisneros, 75, segundo.

## PRESTAMOS

**DINERO SOBRE HIPO-**otecas, testamentarias, automóviles, asuntos judiciales, certificaciones, colocación de fincas. Abada, 8, primero.

## SASTRERIAS

**BARRIO PEDRO. SASTRE,** americana, contado, crédito ocho meses. Montero, 3.

**THE SMOKING. BALLES-**ta, 22; hechura traje americana, buenos forros, 40 pesetas.

## TRASPASOS

**TRASPASO GRAN TIEN-**da centrada. Razón: Corredora Baja, 27, segundo derecha.

**TRASPASO RESTAURAN-**te o cede local con horno pastelería, local grande. Plaza Progreso, 19, portería.

## VARIOS

**LORENZO, PELUQUE-**ro. Unica casa que da los masajes americanos. Locuciones de todas clases. Oficialidad competente. Aficionado, 25 céntimos. Corte de pelo, 50. Carretas, 15-17. (Casa del bazar.)

**ELECTRICIDAD. MATE-**rial para instalaciones de luz, timbres y teléfonos. Aparatos, brazos, cristalería. Lámparas metálicas de todas marcas. Precios de almacén. Ramón Romero, Fuencarral, 68, teléfono 15-99 M.

**PERRITOS LOBOS «BER-**ger alemán», envíanse a provincias. Sr. Ruiz Alados, Prim, 27, Tetuán Victorias.

**EMPRESA ANUNCIADORA** de Enrique Laguno. Navas de Tolosa, 3, primero.

El anuncio en LA TRIBUNA es de resultado práctico, por su extensa tirada y amplia información.

## VENTAS

**CALZADO FINO, GRAN** resultado, contado y crédito, cinco meses. Corredora, 45, principales.

**LONGANIZA SUPERIOR,** 4,50 kilo; morcillas asturianas, 3,50. Echegaray, 23, salchichería.

**LUBRIFICANTES, ACEI-**tes y grasas minerales para maquinarias y automóviles. Venta al por mayor y menor. Almacenes: Tetuán de las Victorias, teléfono 496-J. Pedir precios y muestras.

**HERNIADOS. BRAGUE-**ros científicos nte. Campos, médico. Augusto Figueroa, 8. Precios módicos.

**MADERA. 300 ALAMOS** grandes, cortados, vando. Montero, 29, bajo.

**VACAS, DOS VENDI-**endo leche. Montero, 29, bajo.

## Bolsa del Trabajo

### OFERTAS

**ARGENTINA, 100.000 PE-**sos oro, casaría argentino te. Apartado 298, sello.

### DEMANDAS

**SOCIEDAD SEGUROS IN-**cendios desea inspectores, a sueldo y comisión, viaje Andalucía y Extremadura. Aguilas, 33, Sevilla.

**NECESITASE CONTABLE** para provincias, cerca Madrid. Dirigirse deca a una: Cruz, 43, segundo derecha.

**BORDADORAS A MANO** faltan. Relatores, 24.

**PRACTICANTE DE FAR-**macia se necesita. Detalles completos, únicamente para residentes en Madrid. Empresa Anunciadora. Plaza Progreso, 9.

**ESCRIBIENTE PRACTI-**co en notaría necesario. Escribid: R. Empresa Anunciadora, plaza Progreso 9.



# BANCO DE MADRID

Casa central: MADRID, Gran Vía, 24 (Oficinas provisionales)

Apertado 553. Teléfonos M 22-10, M 22-20 y M 31-22

Dirección telegráfica y telefónica: Madribanco

Capital autorizado: Pesetas 25.000.000 Capital pagado: Pesetas 6.500.000

Sucursal: **BARCELONA**, Caspe, 12

Apartados 586. Teléfonos 43-11 y 43-19

Sucursal: **SAN SEBASTIAN**, Avenida de la Libertad, 36  
Apartado 129. Teléfono 23-10

AGENCIAS EN MADRID: Agencia núm. 1, plaza Nicolás Salmerón, núm. 1. Agencia núm. 2, Cuatro Caminos.

Agencia núm. 3, Puente de Vallecas.

**EL BANCO DE MADRID**

se encarga por cuenta de su clientela de toda clase de operaciones de banca.

Cuentas corrientes a la vista, con interés, en pesetas y en monedas extranjeras.-Cobro y descuentos de letras comerciales.-Giros sobre plazas nacionales y extranjeras.-Cartas de crédito y créditos confirmados para compras de mercaderías.-Seguros de cambio. Compra y venta de valores públicos en las Bolsas de España y del extranjero.-Custodia de valores.-Cobro y descuento de cupones, etcétera, etc.

Intereses que abona sobre cuentas en pesetas

En cuenta corriente a la vista, 3 por 100.

En cuenta a plazo fijo, de 3 1/2 por 100 a 5 por 100, según el plazo.

En Caja de Ahorros sobre libretas hasta 10.000 pesetas, reintegrables con preaviso de ocho días, 3 1/2 por 100.

Intereses que abona sobre cuenta en monedas extranjeras

Francos cuenta a la vista . . . 4 por 100.  
Libras . . . . . 5 por 100.  
Marcos . . . . . 2 1/2 por 100.

Liras cuenta a la vista . . . 3 por 100.  
Francos belgas . . . . . 3 por 100.  
suizos . . . . . 2 1/2 por 100.  
Coronas austroalemanas . . . 1 por 100.

## La Unión y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de plas. efectivas

Completamente desembolsado

Agencias en todos los países de España, Francia, Portugal y Marruecos

Cinuenta y seis años de existencia

Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios. Seguros de valores. Seguros contra accidentes. Seguros marítimos

Domicilio: Alcalá, 43.-Madrid



## DENTISTA

EXTRACCIONES sin dolor, toda clase de trabajos modernos, fijos y sin paladar. Avenida Condé de Peñalver, 1 (Red de San Luis).

LA SOCIEDAD GENERAL de Anuncios de España. Montera, 19, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

## Vendo solares

calles Velázquez, General Oráa, Juan Bravo, Torrijos, García Paredes, Viriato, Alvarez de Castro, Delicias, Puente Vallecas, Paseo Extremadura, Puente Princesa, Cuatro Caminos, Paseo Pontones y otros, Señor Rueda, Hortaleza, 19, pral. De seis a nueve.

## LA TRIBUNA

tiene instalada su Redacción y Administración en la plaza de Cañalejas, 6, principal.

## LA PRENSA - Carmen, 18

Patente de invención núm. 63.483

El Sr. D. Franz Kühne, propietario de esta patente por «Una envoltura de caucho para bandajes neumáticos», desea vender o conceder licencia para la explotación de su invento en España.—Dirigirse a «Sucesores de Federico Barrasa», Plaza de Colón, 3, Madrid.

Teléfono de LA TRIBUNA 21-21



En la Administración de «La Tribuna» se reciben esquelas hasta las cinco de la tarde.

# JOYERIA INTERNACIONAL

IMPORTACION DIRECTA DE JOYAS, RELOJES Y PIEDRAS PRECIOSAS

PRINCIPE, 4, MADRID

La Casa más barata de España para comprar

Alhajas con brillantes

Alhajas con diamantes

Alhajas de oro macizo

Especialidad en PULSERAS DE PEDIDA

RELOJERIA DE ALTA PRECISION

Vulcain

Longines

Movado

RELOJES CON PULSERA

JOYERIA INTERNACIONAL

CASA IMPORTADORA DE JOYAS, RELOJES Y PIEDRAS PRECIOSAS

Príncipe, 4, MADRID

## RELOJES CON PULSERA

Formas modernas y elegantes.—Máquinas finas de precisión.—Garantía efectiva de buena marcha por cinco años.



Núm. 1.—Áncora de forma, oro de ley 18 quilates con pulsera de moiré. Ptas. 175.



Núm. 2.—Rectangular, áncora 16 rubíes, oro de ley 18 quilates con pulsera de moiré. Ptas. 200.



Núm. 3.—«Tonneau», áncora de precisión, oro de ley 18 quilates con pulsera de moiré. Ptas. 250.



Núm. 4.—Ovalado, áncora de forma, oro de ley 18 quilates con pulsera de moiré. Ptas. 275.



Núm. 5.—Festoneado, áncora de precisión, oro de ley 18 quilates con pulsera de moiré. Ptas. 300.



Núm. 6.—Áncora de precisión, oro de ley 18 quilates con pulsera de moiré. Ptas. 325.



Núm. 7.—«Tonneau», áncora de precisión, oro de ley 18 quilates con pulsera de moiré. Ptas. 350.



Núm. 8.—Áncora de forma, oro de ley 18 quilates con pulsera de moiré. Ptas. 375.