

# LA TRIBUNA

DIARIO INDEPENDIENTE

Fundador: S. CANOVAS GERVANTES. - Información - Literatura - Ciencias - Artes - Deportes - Teatros. - Oficinas: Plaza de Canalejas, 6

## ENSAYOS

### LO QUE VALE EL TALENTO

Por CRISTOBAL DE CASTRO

Insignes parlamentarios franceses—Viviani, Barrés, Herriot, Deschamps—han formado una Liga en defensa de los trabajadores intelectuales. Coincidiendo con ellos en días y aun en horas, Horacio Wells, el gran novelista, convoca en Londres, en su domicilio, a los antiguos «fabianos». Y un gran publicista italiano, Fernando Martín, con motivo de la celebración del cincuentenario de la casa editorial Hugo Hoepli, propone, ante un concurso de publicistas, la constitución de un Sindicato que «los iguale, por lo menos, en la lucha social».

No hay duda de que el estatuto moral de los intelectuales está, como ha dicho Viviani, en decadencia. Sabios, escritores, artistas, poseídos del «divino individualismo», no sólo descuidan el aliarse para luchar contra las demás clases sociales, sino que, porfiadamente, rabiosamente, luchan, hasta despellejarse, entre sí.

Estas desavenencias permiten espectáculos tan indignos, pero tan corrientes, como el de cualesquier plutócrata, grosero y beocio, paseando en automóvil, querid y puro, sin haber hecho nada, ni hacer nada, ni servir para nada, o como el de cualesquier demagogo, bruto y farsante, cobrando tres y

cuatro duros de jornal, sin saber de su oficio más que cotizar para el Sindicato o meterse en el Comité de huelga.

Es decir, que el imperio de los brutos, de los farsantes, de los parásitos, prevalece sólo por las discordias de los inteligentes, activos y sinceros. Sólo por estas disensiones, motivadas en vanidades ridículas, puede estar entregada la política a la rapacidad, vestida de «orientaciones financieras»; la Prensa, a la ignorancia, disfrazada de libertad crapulosa; el teatro, a las rabanerías del astracán, con careta de inquietudes artísticas; la novela, al simulacro imbécil de escritores metidos a editores; o de ganapanes arrepentidos de su erotismo y llorando sensiblerías, como esas celestinas fondonas que suspiran en las iglesias...

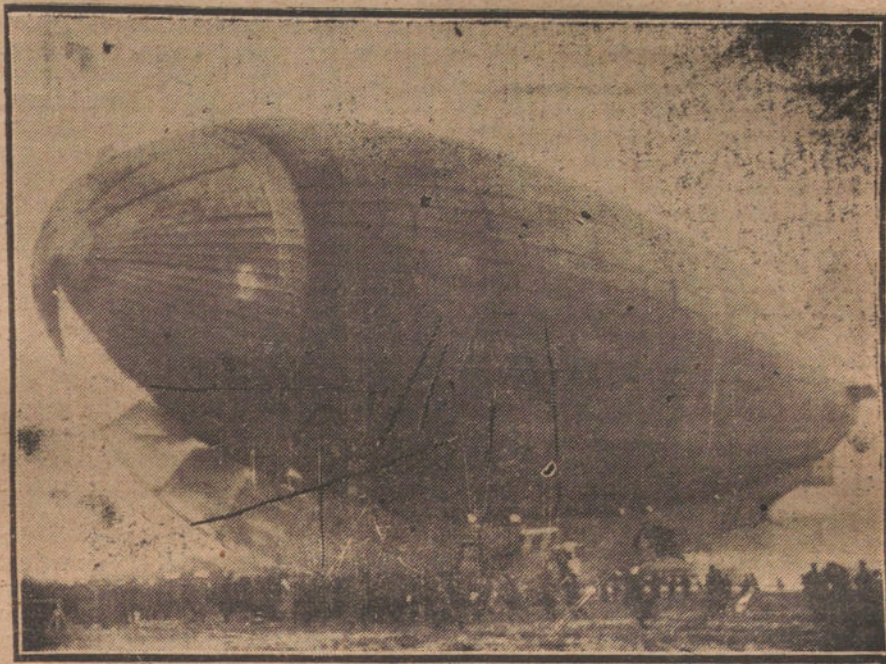
¿Quién duda de que si los sabios, de verdad, los escritores de verdad, los artistas de verdad se uniesen «de verdad», no se daría la afrenta de contemplar nuestra Academia de la Lengua ornada de poetas ripiosos, fríos e iletrados, mientras que Zozaya, según refiere el mismo en «Mundo Gráfico», ha ofrecido un libro de versos a tres editores, sin que lo quieran ni de balde?

Estamos ciertos de que los parlamenta-

## LAS GARANTIAS CONSTITUCIONALES



LAS SEÑORAS GARANTIAS.—¿CREE USTED, DOCTOR, QUE NOS VEREMOS PRONTO RESTABLECIDAS?  
EL DOCTOR.—LA VERDAD, UNA CURACION A BASE DE DISCURSOS NO ME INSPIRA MUCHA CONFIANZA.



EL DIRIGIBLE «ROMA», ADQUIRIDO POR LOS ESTADOS UNIDOS, QUE SE INCENDIO DURANTE LAS PRUEBAS OFICIALES, OCASIONANDO NUMEROSAS VICTIMAS (Fot. comunicada por Vidal.)

rios franceses, a pesar de las pintorescas declaraciones de Renato Viviani, ex presidente del Consejo, no harán nada útil, de utilidad práctica, en favor de los intelectuales franceses.

El «divino individualismo», que dicta a Lucrecio su aristocrática divisa—«de nada demasiado»—, y a Horacio su invectiva egregia—«odi profanum vulgum»—, impidió, impide e impedirá, por los siglos de los siglos, las Asociaciones intelectuales. Todas cuantas aquí y fuera de aquí se han intentado fracasaron innóblemente.

Así, pueden fundarse y medrar lo mismo un Sindicato de banqueros que un Sindicato de barrenderos, mientras nunca será real, eficaz y sólido un Sindicato de filósofos, de poetas, de ingenieros. El otro día, un delicioso y fino humorista alemán, Cristian Waeren, comentando la huelga de servicios municipales en Berlín, amenazaba a los barrenderos con ser sustituidos por profesores químicos.

«¿Quién duda—venía a decir Waeren—que entre un barrendero y un químico, los microbios, amigos del primero, huirán a escape del segundo? Esto es lo que nos interesa, más que el problema de los Sindicatos.»

Todas las profesiones y oficios que no viven directamente del pensamiento, que no son exclusivamente intelectuales, han mejorado con la guerra. Y lo mismo que hay «nuevos ricos» agrícolas, industriales y comerciales, hay «nuevos ricos» proletarios, zapateros, sastres o albañiles.

Sin embargo, los «nuevos ricos» plutócratas, se enriquecieron, como los «nuevos ricos» proletarios, gracias a las ideas de los pobres intelectuales, «cánicos que tienen ideas», como dice Heine. De suerte que el problema se reduce a una radical supresión del intermediario. A que el que idea un monopolio, una nueva línea de transportes, un nuevo suero, una novela, un drama, pueda prescindir totalmente del banquero, del naviero, del fabricante, del editor, del empresario.

Pero como esto sólo podría realizarse con la asociación eficaz, y la asociación eficaz no es posible entre intelectuales, devotos del «divino individualismo», los «nuevos ricos», proletarios o plutócratas, seguirán explotando a los intelectuales del mundo entero, pese a Viviani, a Wells y a Martín.

TODA LA CORRESPONDENCIA DEBE DIRIGIRSE AL GERENTE DE «LA TRIBUNA»

## La cuestión de Tánger

Una maniobra francesa.

PARIS 23. «Le Temps», al hablar de la cuestión del estatuto que ha de darse a Tánger, dice que en todo caso fuera inadmisibil y quizá hasta peligroso hacer abstracción del Sultán y denegar a ésta la mayor parte de la autoridad y todo lo esencial de la soberanía.

No debe olvidarse, en efecto—agrega—, que considerado desde el punto de vista numérico el conjunto de la colonia europea, no constituye sino una minoría comparada con la población musulmana, que abarca las tres cuartas partes de la población total.

Por otra parte—sigue diciendo—la unidad aduanera del Imperio marroquí está condicionada por su unidad territorial y política.

Pues bien, Tánger es esencialmente un sitio de tránsito, y su industria ni su agricultura propias bastan para surtir a la exportación.

Por lo tanto, el separar a Tánger, desde el punto de vista económico, del resto del Imperio, significaría la ruina de esa ciudad, dentro de muy breve plazo, pues al Sultán no se le puede coligar en derecho a mantener para una ciudad que quedase fuera de su autoridad las mismas ventajas financieras que a las demás ciudades marroquíes.

## El problema irlandés

LONDRES 24. En la Cámara de los Comunes, Mr. Chamberlain, ha anunciado que ante el aplazamiento de las elecciones en el Sur de Irlanda, el Gobierno se propone dejar en suspenso por ahora la discusión del problema irlandés.

## En la Cámara yanqui

CONTRA EL EMBAJADOR EN LONDRES

WASHINGTON 24. El Sr. Río, miembro de la Cámara de representantes, ha presentado un proyecto de resolución que tiende a provocar la llamada a los Estados Unidos del coronel Harvey, embajador de la República norteamericana en Londres.

En dicho proyecto de resolución se propone que se lleve a cabo una información acerca de las palabras pronunciadas en repetidas ocasiones por el embajador citado, relativas a los móviles que impulsaron a los Estados Unidos a entrar en la gran guerra.



VOZ DE ALARMA!

# La obra más gloriosa de Julio Antonio, en peligro

Una campaña contra el monumento a los mártires de Tarragona. El escultor es tachado de pornógrafo. ¿Convendría retener la escultura en Madrid? Luchas civiles. Temores de profanación y secuestro.

Para los compañeros, amigos y admiradores del genial Julio Antonio.

Acúscame, señor director, de no haber cumplido con mi deber demorando el envío de este artículo, «de candente actualidad»; pero un defecto que jamás debe tener un periodista, la consideración a unos pocos en perjuicio de muchos, hizo que lo que ahora escribo no lo escribiese.

Por otra parte, pleito era de la población, y no quise convenenar con mi escrito lo que, por desgracia, se ha convenenado sin él.

Se trata...

Pero vamos por partes.

La ciudad de Tarragona, grande por muchos conceptos, quiso erigir un monumento a la memoria de los que peleando contra las tropas napoleónicas supieron luchar y morir.

Se hizo un concurso, a él acudió Julio Antonio (entonces no era sino *promesa*), y Julio Antonio fue el encargado de modelarlo.

Un mes casi estuvieron—creo que lucharon tres o cuatro escultores—a la vista del Jurado, autoridades, Prensa y público, y en tantos días nadie, nadie, objetó cosa que no fuera entusiasmo y aplauso a la obra y su autor.

Pero pasó el tiempo; hizo el pedestal; el malogrado artista terminó su escultura; Tarragona esperaba el bronce sublime, cuando... ignora el porqué, se comenzó a decir que si no, que si qué se yo...

De clichés tales, y con un pueril pretexto, quitóse el pedestal inaugurado oficialmente por el general Weyler; arrinconaron sus piedras, y de nuevo la paz volvió a los espíritus.

El Ayuntamiento, con un temor inexplicable—¿a qué?; lo ignora—, no acaba de remirarse; se reúne luego, se dice de cambiar el emplazamiento de la escultura, se discute el sitio, no se piden de acuerdo los ediles, y en tales incertidumbres y miedos llega la noticia de que el bronce, ya terminado, se expone en la corte.

¿Qué pasa al saberse?

Pues pasa que un diario local de matiz derechista arremete contra la obra, la califica de impropia, de inmoral, de... PORNOGRAFIA.

Nadie sale al paso; sigue el tal papel arremetiendo de manera violenta; Julio

Antonio es tachado de obsceno, y la campaña arrecia de tal modo, que llega a escribir:

«Lo que podríamos apellidar la prehistoria del monumento cuyo emplazamiento está hoy sobre el tapete se basa en una manifestación e irritante injusticia, que quizá reconocemos como móvil la satisfacción de miras codiciosas o el deseo de ocultar con tupido velo alguna distracción de fondos, sin que tampoco sea ajeno a ella el afán de proteger a determinadas personas enlazadas con algún acérrimo defensor del grupo escultórico con lazos inconfesables.»

Este último, que hiere a la persona más respetada y amada por un hijo, levanta un clamor general; pero nadie, ni un amigo, ni un pariente, ni un caballero se adueña del espíritu de Julio Antonio y en su nombre pide explicaciones.

Micuto; uno salió que con pseudónimo ha escrito en «El Diluvio», de Barcelona, el domingo 19 unas cuartillas, que si resultan con alguna estridencia—disculpable por el apasionamiento—sirvieron para que tomara el asunto interés nacional y no de provincia.

Por eso yo, espectador en Tarragona, escribo para que Madrid, sitio tan amado por Julio Antonio, sepa lo que ocurre.

Es decir, algo de lo que ocurre, pues como forastero no entro allí—porque seguramente no me dejarían entrar—donde se cabildea.

Resumen: que el diario dicho se niega

a amparar el emplazamiento del monumento admirable, por pornográfico; que después de la publicación del artículo en «El Diluvio»—seguramente de un tarraconino, por la documentación que lleva—los ánimos están candentes; que un grupo de artistas ha lanzado una hoja con tal motivo; que si el monumento se erige habrá luchas civiles muy lamentables, y que en tanto, la obra cumbre del mejor escultor de nuestro tiempo aguanta la injuria más desenfrenada.

Yo os diría, artistas, amigos, admiradores del gran escultor: no dejéis salir de Madrid los broncees ya tan escarnecidos como glorificados; pero no debo. Son de Tarragona, Tarragona los ha pagado, y según la ley le pertencen; pero... ¡ojalá me equivoque! Llegarán, los secuestran, y en un rincón lóbrego irán a dormir años y años.

Y eso es lo menos malo que puede pasarles, que si por fin se colocasen en su primitivo emplazamiento (refiéreme al pedestal) no faltaría—así lo pienso y así lo digo—una mano oculta que en la noche los mutilase sin respeto a su gracia helénica.

Para pensarlo y decirlo no me falta razón; la lápida del paseo de Pi y Margall, que un día sustituyó al nombre de Santa Clara, y una noche sufrió el escarnio del cieno anónimo, me lo profetiza.

Claro que la lápida sigue y el nombre del más casto y puro de nuestros gobernantes brilla como este sol mediterráneo.

Y... por hoy basta.

No he querido entrar en detalles; no he querido sonrojar a los lectores de LA TRIBUNA copiando cosas que se han impreso; me limito a dar la voz de alarma y a gritar: ¡El monumento de Julio Antonio, la obra cumbre de Julio Antonio es escarnecida y puede ser profanada!

¿Consentirá esto último la España que piensa? ¿Lo consentirán los que en España aún sienten?

La respuesta la daréis vosotros los artistas, los amigos, los admiradores del malogrado discípulo de... ¿de quién os diré yo? ¿Os parece bien que de Miguel Angel?

Fernando MORA

Tarragona, 22-2-1927.

## UNAS DECLARACIONES

### D. ALEJANDRO LERROUX CREE QUE NUESTRO PORVENIR ESTA EN MARRUECOS

#### Y que España necesita buenos gobernantes

Interrogado por «La Libertad» acerca de la actuación de España en Marruecos, don Alejandro Lerroux ha hecho amplias manifestaciones, cuya síntesis es la siguiente:

«No hay que discutir si España debió ir o no a Marruecos. El hecho es que estamos allí y que tenemos que cumplir misión. Esto conviene a nuestros intereses. Aislándose, España perdería su personalidad y se anularía. Permaneciendo en África tenemos libre el paso del Mediterráneo y garantido el tráfico con América.

Después de la gran guerra nuestra situación es inmejorable, y no puede discutirse la ocupación de la zona del protectorado. Mantengo este criterio a costa de mi popularidad y aun con peligro para mi vida. Debemos continuar en Marruecos y llevar hasta el fin la misión que nos está encomendada.

Ahora hay que hacer, no sólo la operación sobre Alhucemas, sino todo lo que haya que realizar en África. Lo de Alhucemas es sólo un episodio, y es ridículo que se hable tanto de ello. En realidad toda nuestra actuación en África es sólo un episodio, de gran trascendencia para el porvenir, pero de escasa importancia en el presente.

Estamos en igual caso que en Francia, donde a pesar de que su zona de protectorado es mucho mayor que la nuestra, el problema marroquí no preocupa a nadie. Y lo mismo le ocurre a Inglaterra con la India. En cambio, aquí una simple operación sobre Alhucemas nos inquieta de un modo indignante.

Lo que hace falta para encauzar y llevar a buen término el pleito de Marruecos es un buen director, militar o civil. Ese director no existe, o al menos yo no le veo. Quizá lo haya y se reserve, lo cual no debe ha-

cerse, porque hay que sacrificarse por las futuras generaciones españolas, que serán las que disfruten los beneficios de nuestra obra en África.

Para las operaciones en Proyecto me parece que hay ya en Marruecos exceso de soldados; pero tienen que estar bien dotados, bien alimentados y bien dirigidos. Aunque yo soy un sentimental, no me asustan las bajas en campaña, porque sé que los moros no cargan sus fusiles con algodón. Lamento que esas bajas sean de soldados forzosos, porque ya debiera estar formado el ejército colonial, a base de voluntarios bien pagados.

En África, como aquí, sobra gente y faltan hombres.

No acepto el criterio de Berenguer de reglamentar nuestro protectorado. Este debe ser militar, civil o mixto, según exijan las circunstancias, y ha de estar dirigido por un hombre de cerebro y de energías.

No cabe duda de que España tiene capacidad económica para la empresa de Marruecos y para otras muchas. Lo que ocurre es que la administración es pésima y que los egoísmos ahogan toda reforma tributaria. Ahora mismo, anunciada una de esas reformas, se inicia ya la campaña contra ella, aunque aún no la conoce nadie.

Viendo a toda España en crisis, yo, que soy gubernamental, me acuerdo de las fogosidades de mi juventud y siento el tirón.

No acepto la teoría de que nuestra actuación en Marruecos estorbe la reconstitución interior del país. Los gobernantes no deben fijarse en un solo punto. Tienen todas las aspiraciones del país. Si no se goza que mirar a todo, recoger la síntesis de la vida así, ¿para qué sirven los gobernantes?

## NUESTROS COLABORADORES

### CRISTOBAL DE CASTRO

Hoy inicia su colaboración en LA TRIBUNA el brillantísimo escritor y periodista ilustrado Cristóbal de Castro.

No hemos de hacer grandes elogios del excelente camarada, al que tan fraternalmente estimamos, porque sinceramente creemos que no son necesarios. El público, que ha hecho del autor de «Un bolchevique» uno de sus cronistas predilectos, sabrá apreciar el valiosísimo refuerzo que significa para nuestro diario la ayuda de Cristóbal de Castro. Y nosotros nos limitamos a saludar a este con el más efusivo entusiasmo.

## DE PROVINCIAS

### EN POCAS LINEAS

CADIZ. Se espera el buque norteamericano «Georges Washington», de 22.570 toneladas, que conduce 670 turistas procedentes de Nueva York y Funchal.

CORDOBA. Los estudiantes granadinos recorren las calles, postulando para la construcción de una clínica. Hoy marchará a Madrid una Comisión.

MURCIA. Se celebró una asamblea de subalternos del Estado, en la que se leyeron adhesiones de todas las capitales y de Baleares y Canarias. Se acordó celebrar en Madrid el próximo día 12 la asamblea nacional.

VALENCIA. La escuadra inglesa visitará este puerto el día 2 de marzo, y permanecerá aquí hasta el 6.

MALAGA. Llegaron el general Aizpuru y la princesa Kaptala para asistir al baile organizado por la Prensa.

GRANADA. El gobernador ha suspendido la publicación de «El Pueblo», «La Verdad» y «Cotorras», por faltas cometidas en la publicación de informaciones.

CADIZ. En Olvera, durante el sorteo de reclutas, Francisco Navarro, al oír cantar su número, con arreglo al cual ingresa en el cupo, dió una paliza al pregonero Manuel Salas, que resultó herido.

CORDOBA. Se elogia el rasgo humanitario del doctor Romero, que cedió varios trozos de su piel para injertarla en un enfermo pobre del hospital, que padecía extensas quemaduras.

BARCELONA. Cerca de Casa Antón chocaron ayer un tranvía y un automóvil. El conductor del tranvía, José Aycan, de veinticuatro años, que iba en la plataforma, recibió un golpe que le produjo la fractura completa del antebrazo izquierdo.

## Publicidad preferente

### FORNOS PALACE

ALCALA, 25

### GRAN SEMANA RUSA

20 al 26 de febrero. Festa benéfica a favor de los niños rusos, con el concurso de

### ARMANDE D'OR

CHANTEUSE FANTAISISTE

La Dirección de Fornos Palace ingresará el 5 por 100 de los ingresos en la suscripción PRO NIÑOS RUSOS

### GRAN SOUPER-TANGO

### PALACE HOTEL

Grill-Room

Donde mejor se come en Madrid

## Publicidad preferente

### HOTEL RITZ

MAÑANA

### COMIDA AMERICANA

PRECIO, 12 PESETAS

### DOMINGO, GRAN BAILE

DESDE LAS ONCE DE LA NOCHE

Con el famoso JAZZ BAND PADU-REANO y ORQUESTA FRIGOLA

Consumición, 10 pesetas

EL MEJOR POSTRE

### MERMELADAS TREVIJANO

¿QUIERE USTED PASAR ALEGREMENTE LOS CARNAVALES?

No falte a los bailes de la Zarzuela

MANANA SABADO, A LAS DIEZ DE LA NOCHE





BODA DE LA SEÑORITA MARIA DE LOURDES ESCRIBA DE ROMANI, MARQUESA DE ESPINARDO E HIJA DE LA CONDESA DE ALCUBIERRE, CON EL MARQUEZ DE VALTERRA (Fot. Vidal.)

## NICOLAU Y SU MUJER, PRESOS

# Actuaciones del Juzgado especial

**MAS DETALLES. EN UNA ESTACION ALEMANA, EL TREN NO SE DETIENE Y LA FUERZA PUBLICA TIENE QUE DAR UNA CARGA**

Se conocen nuevos detalles del paso de Nicolau y su mujer a través de Alemania y Francia hasta su llegada a Madrid.

Acerca de la fecha en que sería realizada la extradición, se guardaba en Berlín extraordinaria reserva.

En dicha capital alemana se hicieron cargo de los detenidos cuatro agentes de Policía alemanes, que los llevaron en un coche de primera hasta la frontera francesa.

Nicolau y su mujer, que no se habían visto desde hacía bastante tiempo, lloraron de emoción al verse juntos y poderse abrazar.

En una estación alemana la multitud comprendió, por el alarde de fuerzas preparadas al paso del tren, que en éste venían los coautores del asesinato del Sr. Dato, y aunque no se sabe bien lo que ocurrió, se cree que hubo un movimiento de protesta, pues se avisó teleféricamente a la estación anterior, y cuando el tren llegó a ésta todos los ánimos estaban excitados, siguiendo su marcha sin detenerse, y la fuerza pública se vio obligada a dar cargas para disolver a la multitud excitada.

Por fin llegaron el martes a París y se les condujo a la cárcel. En París, la presencia de Nicolau y su mujer pasó inadvertida.

**NICOLAU, EXPANSIVO, CUENTA QUE EN BARCELONA ESTUVO A PUNTO DE QUE LE PRENDIERAN**

Al hallarse Nicolau ante los agentes de Policía españoles, parecía ser que se mostró algo más comunicativo que con los extranjeros, y refirió un instante de cuando era perseguido de cerca en España, en que estuvo a punto de caer en manos de las autoridades.

A poco de comerse el atentado, encontrándose en Barcelona huido de Madrid, se hospedó en una casa que le tenían preparada. Pocas horas llevaba allí hospedado con su mujer, cuando alguien le confidenció que la Policía había averiguado su domicilio y le iba a prender. Inmediatamente Nicolau, que había salido a la calle disfrazado a arreglar unos asuntos, regresó a su domicilio, en el momento en que su mujer le disponía la cena.

Con gran serenidad, Nicolau dijo a su mujer que no le gustaba la cena y que le invitaba a cenar en un restaurante.

Su mujer se extrañó, pues lo preparado para cenar era del gusto de Nicolau; pero, bromeando, éste le hizo que se vistiera, y juntos salieron a la calle.

A poco de ocurrir esto, la Policía hacía un registro en el domicilio que el matrimonio acababa de abandonar.

Excusamos decir que el registro fué in-

**DON MILLAN JUSTIFICA LA EXTRAORDINARIA RESERVA DE LA POLICIA. CUENTA TAMBIEN LOS TRABAJOS LLEVADOS A CABO PARA LA CAPTURA DE NICOLAU Y SU MUJER**

El director de Orden público, Sr. Millán de Priego, ha hablado con los periodistas y ha contestado a la extrañeza que éstos le expusieron ante la extraordinaria reserva adoptada por la Policía en este asunto lo siguiente:

—Se ha guardado tanta reserva, porque yo entiendo que la publicidad excesiva perjudica a los servicios policíacos. Se sabía por los periódicos que Nicolau y su compañera venían en el sudexpreso del Norte, y era natural que en la estación hubiera mucha gente, cuya presencia podría entorpecer la acción de la Policía.

A continuación dijo el Sr. Millán de Priego: —Nicolau y su amante, que fueron entregados el sábado en Alemania, salieron para la frontera y en la de Alsacia-Lorena pasaron la noche y parte de la mañana siguiente.

El martes, por la noche, llegaron a París y el miércoles salieron para la frontera, donde enlazaron con el tren español. Este llegaba antes de mediodía a la estación de El Plantío, donde se detuvo por orden especial—ya que allí no tiene parada el sudexpreso—y de él descendieron Nicolau, la Rubia y los agentes y guardias civiles que con ellos venían. La detención del tren fué un momento y en seguida reanudó su marcha hacia Madrid.

Los presos ocuparon dos automóviles, uno en cada uno, y a su lado se sentaron en los vehículos un cabo de la Guardia civil y cuatro números. En la estación apenas si había gente en aquellos momentos. Únicamente estaban los empleados ferroviarios.

Los automóviles partieron para Madrid.

Ni a uno ni a otro interrogó el director de Orden público, ni ninguno de los funcionarios a sus órdenes, por estimar que ello es de la competencia del juez instructor del proceso. Por esta causa—como ya dijimos ayer—apenas quedaron reclusos e incomunicados los dos presos en sus respectivas cárceles, el Sr. Millán de Priego los puso a disposición del juez, Sr. Escalera. Este se presentó en la Cárcel Modelo antes de que saliera de ella el director de Orden público, y por encargo de éste se hicieron fotografías de Nicolau y su amante, las que se obtuvieron en El Plantío y en las dos cárceles. Cuando llegó a su despacho el Sr. Millán de Priego, cerca de las dos de la tarde, llevaba ya pruebas de dichas fotografías.

Hablando luego de los trabajos realizados por la Policía para detener a Nicolau y Lucía, dijo D. Millán:

—Desde que me encargué de la Dirección, todos mis esfuerzos fueron encaminados, como era natural, a la detención de los asesinos del Sr. Dato.

Mis gestiones fracasaron más de una vez,

y siempre tuvo la culpa la Policía. Casanellas debió ser detenido en Madrid; pero consiguieron sacarle disfrazado. Entonces yo redoblé todos mis esfuerzos para cogerle, si podía ser en España y si no en el extranjero.

Al tener la evidencia de que ya no estaba en nuestro país, encaminé mi labor hacia Francia y Alemania. En Francia, por muy pocas horas, se perdió la pista de los tres, y también por horas no fueron detenidos en París.

La Policía francesa tuvo noticias de que habían huido a Alemania, así como de la persona que les acompañaba y cuya extradición no solicitó el Juzgado especial por creer que no había méritos para ello.

En Berlín se conoció la llegada de Casanellas, y estuvo a punto de ser detenido, lo que no se efectuó por un error de persona. Al ir a detener a Casanella se detuvo a otro individuo, español también, y esto sirvió de aviso a Casanella para huir de Berlín e internarse en Rusia, donde se halla actualmente. Tres días después de esta huida llegaron a Berlín Nicolau y su compañera, a quienes acompañaba desde París el mismo sujeto que acompañó antes a Casanella. Esto ocurrió el día 19 de septiembre y el 26 fueron detenidos por agentes alemanes; pero obediendo a indicaciones de la Policía española.

Tanto Nicolau y su mujer, como Casanella, salieron de Barcelona, donde estuvieron desde que abandonaron Madrid. Aquellas noticias que corrieron suponiendo que habían estado en Eibar y en Bilbao son pura fábula.

El director general de Orden público terminó haciendo grandes elogios de nuestro embajador en Berlín por los incesantes trabajos que ha realizado para conseguir la extradición de Nicolau y su mujer, extradición que en algunos momentos llegó a creerse que no sería concedida.

**EL JUZGADO HA CONSEGUIDO ESTA MAÑANA ACTUAL**

Como dijimos en nuestro número de anoche, el Juzgado asistió de tomar detallada declaración ayer a Nicolau y su mujer, en vista del cansancio de ambos, debido a lo largo y penoso del viaje, especialmente para Nicolau, que vino durante todo el trayecto esposado.

Uno y otro continúan rigurosamente incomunicados, y los trabajos judiciales se llevan con gran reserva. Ayer dijeron Nicolau y su mujer lo que ya se sabía a raíz de su huida de España; que él es electricista y los lazos que a los dos les unen. En lo que ambos coincidieron, y es un detalle de interés, fué en negar toda participación en el crimen que se les imputa, a él como coautor y a ella como cómplice.

Esta mañana, el juez Sr. Escalera comenzó su actuación en este asunto, para lo cual, ya que de este proceso se encarga como juez especial, ha comisionado para el desempeño del Juzgado de la Inclusa, que él desempeñaba, al correspondiente juez municipal.

Toda la mañana la ha pasado en el Juzgado el Sr. Escalera ordenando el sumario para reanudar inmediatamente este proceso.

**DON MILLAN DICE...**

Esta mañana ha hablado el Sr. Millán de Priego con los periodistas en la Dirección de Orden público y les ha rogado que digan que en El Plantío, a la llegada de Nicolau y su mujer no había periodista alguno, como parece ser que ha dicho algún colega.

**DILIGENCIAS DE ESTA TARDE**

A las cuatro y media de la tarde se constituyó en la Cárcel Modelo el Juzgado especial que instruye la causa por la muerte del Sr. Dato.

Al llegar a la Cárcel, el juez, Sr. Escalera, habló con los periodistas, a los que facilitó las noticias que ya damos más arriba.

Les dijo luego que iba a interrogar al procesado Luis Nicolau, y que suponía que la diligencia sería larga, hasta el punto de que pensaba estar en la prisión celular hasta la entrada la noche.

En efecto, a la hora en que escribimos estas líneas continúa el juez interrogando a Nicolau.

Es posible que también interroge a Pedro Matheu.

**MATHEU, INCOMUNICADO**

El procesado Pedro Matheu, que se hallaba desde hace tiempo en comunicación en la Cárcel Modelo, ha vuelto a quedar incomunicado hoy, por disposición del juez especial.

**A NICOLAU NO LE GUSTA EL RANCHO**

Esta mañana, en la Cárcel Modelo, se le sirvió a Luis Nicolau el café, que constituye el desayuno de los presos.

Nicolau se negó a tomarlo, afirmando que aquello no era café ni cosa que se le pareciera.

También este mediodía se ha quejado el preso de la pésima calidad del rancho, lamentándose de no poder mejorarlo ni adquirir otros alimentos en la cantina de la cárcel, por haberse dejado en Berlín todo el dinero que poseía.

## En el extranjero

**EL GOBIERNO ALEMÁN JUSTIFICA LA EXTRADICION**

BERLIN 24. El Gobierno alemán ha facilitado hoy una nota justificando jurídicamente en la siguiente forma la entrega a las autoridades españolas de los dos presuntos autores de la muerte del presidente del Consejo español Sr. Dato, conocidos por Luis Nicolau y la rubia:

«El Tratado de extradición excluye a los crímenes políticos; pero en el caso presente se trata de un crimen relacionado con una serie de actos de terrorismo sindicalista.

El Gobierno alemán ha pedido en la forma siguiente que no se dicte sentencia de muerte contra los dos presos entregados:

«El Gobierno alemán expresa la esperanza de que los Tribunales españoles tendrán en cuenta en estas circunstancias el que la condena a muerte de las personas entregadas heriría en sus sentimientos a gran parte del pueblo alemán.»

**PROTESTAS EN EL REICHSTAG**

BERLIN 24. Sesión del Reichstag. Los socialistas mayoritarios y los socialistas independientes protestan energicamente contra lo que llaman parcialidad de la justicia indulgente para con los grandes y severa para con los pequeños. Unos y otros dirigen especialmente ataques al Gobierno, por la entrega de Nicolau y su esposa, presuntos asesinos del presidente del Consejo español Sr. Dato.

El ministro de Justicia contesta explicando el por qué de esa entrega, basando su argumentación sobre la nota oficial publicada sobre el particular por el Gobierno alemán.

**LA FEDERACION DE SINDICATOS**

BERLIN 24. La Federación General de Sindicatos ha publicado un manifiesto protestando contra la entrega de Nicolau y Lucía Joaquina, por estimarla contraria a la Humanidad, al derecho y la justicia.

**LA CONFEDERACION DEL TRABAJO FRANCESA**

PARIS 24. Organizado por la Confederación General del Trabajo Unitaria, se ha celebrado esta noche un gran mitin a favor de los italianos Sacco y Banzelli, y de los españoles Nicolau y Lucía Joaquina, que acaban de ser entregados por el Gobierno alemán a las autoridades españolas.

Se pronunciaron varios discursos.



LA POLITICA

# La próxima apertura de las Cortes aviva la expectación y los comentarios

## El plan parlamentario del Gobierno

**EL SR. FRANCO RODRIGUEZ DESPACHA HOY CON SU MAJESTAD**

Esta mañana despachó con Su Majestad el Rey el ministro de Gracia y Justicia. Manifestó que había firmado el Rey el indulto del reo de Madrid, el traslado del obispo de Canarias, Sr. Lombart, y otros.

**EL SR. BERGAMIN CUMPLIMENTA AL MONARCA**

Esta mañana estuvo en el regio alcázar el ex ministro de la Gobernación D. Francisco Bergamín.

Este dijo a los periodistas que su visita venía por objeto dar las gracias al Soberano por el sentido pésame que le envió con motivo de las desgracias de familia que recientemente le han ocurrido.

Los periodistas le dijeron al salir éste de Palacio que había llegado el conde de Romanones y que iba a darle las gracias por la felicitación que le envió el Rey el día de su santo.

El Sr. Bergamín dijo:

—A algo más que a dar las gracias habrá venido.

**EL CONDE DE ROMANONES EN PALACIO. DICE QUE LOS PRESUPUESTOS SE APROBARAN EN UNAS SESIONES Y NO OCURRIRÁ NADA**

A las doce llegó a Palacio el jefe de los liberales, siendo inmediatamente rodeado por los periodistas, a quienes dijo:

—Cumpliendo el protocolo palatino, vengo a dar las gracias a Su Majestad por haberme felicitado el día de mi santo.

—¿Viene usted a eso exclusivamente?

—Exclusivamente.

A la una y media salió del regio alcázar, y los reporteros palatinos le dijeron lo que opinaba sobre su visita el Sr. Bergamín.

—Pues a nada más, absolutamente a nada más que a dar las gracias al Rey, porque directa y personalmente me felicitó por teléfono, y lo natural era darle las gracias.

—Es que las entrevistas de usted con el Rey siempre son interesantes.

—Esta no tiene más interés que el protocolario.

—Y de política, ¿no nos dice usted nada?

—Pero si yo siempre hablo más que los demás; yo nunca me envuelvo en la reserva.

—Sin embargo, está usted muy reservado.

—No; el día 1 empezarán los trabajos, y todo se desarrollará bien.

Ya saben ustedes que siempre que se preven períodos difíciles, no pasa nada; por el contrario, cuando se cree que todo es fácil, ocurren cosas, y ahora que se cree que hay un motivo en los presupuestos, no ocurre nada.

Verán ustedes cómo se aprueban en unas cuantas sesiones, que pueden ser diez, veinte, cuarenta. Fíjense que no digo el número.

El conde de Romanones preguntó a los periodistas qué hora era, y contestó un periodista:

—La una.

Otro periodista añadió:

—Esa no es la hora de las izquierdas.

### PLAN PARLAMENTARIO

Es deseo del Gobierno adelantar todo lo posible la constitución del Congreso, activando las formalidades reglamentarias para ello.

Así el día 1 se hará la elección de Mesa y se procederá al sorteo de las secciones, y al siguiente día se constituirán las secciones y se votarán las Comisiones permanentes.

Algunos diputados, entre ellos el Sr. Guerra del Río, han anunciado su deseo de que el sorteo de las secciones se haga escrupulosamente con fiscalizadores e interventores de las minorías extremas.

Esta petición trastorna por completo las combinaciones que tuviera el Gobierno para el más fácil desarrollo de su gestión parlamentaria, por cuanto las secciones se constituirán al azar y no con arreglo a los preparativos que

en ocasiones análogas se hacen en el ministerio de la Gobernación.

Al tercer día tendrá lugar la interpelación del conde de Romanones acerca de la suspensión de las garantías constitucionales. El conde de Romanones justifica su intervención parlamentaria diciendo que el decreto que suspendió las garantías lleva su firma, y que nadie puede disputarle la primacía al debatir si continúan o no las circunstancias que determinaron la adopción de esa medida.

El resultado del debate dependerá de los términos en que se concrete la proposición, y sus incidentes pueden tomar derivaciones insospechadas.

Con relación a ese debate se ha teleografiado por el ministerio de Estado a los embajadores y ministros, ordenándoles que informen sobre medidas análogas a la suspensión de garantías que se hayan adoptado en otros países durante la guerra europea y si subsisten después de la paz y por qué motivos.

### LA VOTACION DE SANCHEZ GUERRA

El conde de Romanones ha circulado cartas a sus amigos de la minoría del Congreso encargándoles la asistencia a la primera sesión del Congreso para votar al Sr. Sánchez Guerra.

### EL MINISTRO DE FOMENTO A CARTAGENA

Terminado el Consejo de ministros que se celebra hoy, marchará a Cartagena el ministro de Fomento.

El Sr. Maestre se propone regresar el próximo martes.

### LA JUNTA DE DEFENSA DEL REINO

Mañana, a las once, se reunirá la Junta de Defensa Nacional, bajo la presidencia de Su Majestad el Rey.

### ALMUERZO COMENTADO

Esta mañana han almorzado en el Hotel Ritz los señores conde de Romanones, marqués de Alhucemas, Sánchez Guerra, marqués de Santa María de Silveira y Guillón (D. Eduardo).

Terminado el almuerzo, marcharon a dar un paseo juntos los señores marqués de Alhucemas y Sánchez Guerra.

Aunque se ha supuesto que se trató de política en este almuerzo, el Sr. Sánchez Guerra lo ha negado, justificando esa reunión como un acto puramente íntimo para festejar que se hubiese concedido la grandeza de España al título que ostenta el marqués de Santa María de Silveira.

### CONSEJO DE MINISTROS

Esta tarde, después de las cuatro, se reunió el Gobierno para celebrar Consejo, bajo la presidencia del Sr. Maura.

El presidente, que como de costumbre llegó el primero al Consejo, dijo que nada de particular ocurría, y que la reunión de los ministros sería larga.

No sabía si terminaría el estudio de los asuntos pendientes en la reunión de hoy y si será necesario celebrar uno o dos Consejos más en esta semana.

—Dice un periódico—manifestó un periodista—que en estos Consejos riñen los ministros.

—¡Que nos vamos a pelear!—replicó el Sr. Maura—. Se discute, claro está, porque para eso nos reunimos para estudiar y discutir lo que cada ministro estima que es necesario aclarar, y de acuerdo se resuelve.

El ministro de Marina contestando a un periodista que le habló de haber sido designado para concurrir a la Conferencia de Génova, manifestó que esa supuesta designación—pues no es exacta—, había sido tomada como pretexto por un periódico para combatirlo, incluso por su gestión en la Conferencia de Bruselas, que a su juicio constituía un éxito determinante de su entrada en actual Gobierno.

—A Génova irá—añadió el marqués de Cortina—quien menos suponen ustedes, y ya darían ustedes algo bueno porque yo se lo dijese, pero no digo nada.

—¿Y es cierto que pelean ustedes en el Consejo?—preguntó otro periodista.

—No; al contrario, vivimos en el mejor

de los mundos. En este Gobierno hay más cordialidad que en ningún otro.

Al llegar el ministro de la Gobernación, los periodistas le dijeron si era exacto que el Sr. Sánchez de Toca no iría a Génova como representante de España. El conde de Coello de Portugal se limitó a decir que la designación del Sr. Sánchez de Toca, se hizo en Consejo de ministros para presidir la Junta que había de estudiar los temas a proponer por España en esa Conferencia, y no se había hecho otra designación.

El ministro del Trabajo llevaba para dar cuenta al Consejo varios asuntos relacionados con el Instituto de Previsión y el proyecto de decreto orgánico sobre reorganización de servicios en su departamento.

El ministro de Estado, a quien los periodistas hablaron de la representación de España en la Conferencia de Génova, dijo que no había nada acordado, y que en cuanto a que fuese designado el Sr. Sánchez de Toca, sería un acierto, pero el presidente del Senado tiene muchos asuntos que le impiden ir a esa Conferencia.

## La huelga de Peñarroya se agrava

El grave conflicto minero.

PUEBLO NUEVO 24. Continúa la huelga de metalúrgicos. Cunde el entusiasmo.

Mañana abandonarán el trabajo los panaderos.

Hay mucha Guardia civil, que observa una actitud imparcial con los huelguistas.

La opinión pública aplaude la actitud de los obreros y reconoce la justicia de su causa.

### Informes oficiales.

El gobernador de Córdoba comunica al ministro de la Gobernación que la huelga de Peñarroya continúa en igual estado.

La Compañía está dispuesta a aceptar el arbitraje de la Junta local de Reformas Sociales.

### VALLE-INCLAN, EN EL JUZGADO

## Por supuestas injurias al Rey

Don Ramón del Valle-Inclán ha sido llamado por el Juzgado de instrucción de la Universidad para tomarle declaración sobre unas supuestas palabras injuriosas contra el Rey, que, según el Juzgado, ha proferido D. Ramón en su conferencia «Deber cristiano de España en América», dada en el Ateneo recientemente.

No se sabe en qué se habrá basado el Juzgado para encontrar delictivas las palabras del ilustre escritor, pues nadie de los que asistieron a la conferencia citada oyeron esas palabras injuriosas contra el Rey, ya que los juicios emitidos por el conferenciante se refirieron a la política española en América y la que siguen el ministro de España y los emigrados españoles en México.

## DAMAS Y GALANES

### Autocrítica

«LAS GACHIS DE LEY»

«Las gachis de ley» es lo que en argot teatral se dice «una cosita».

Sin pretensiones como sainete, y sin cosas mayores en los momentos en que del sainete se sale para ir a la obra de espectáculo.

Hemos querido que la obra tenga vida, calor de realidad, y para ello hemos copiado del natural muchos tipos, que para que tengan una identidad personal con la copia, tienen hasta su mismo nombre.

El tipo central del sainete es una de esas muñequitas adorables, flores de vicio, que han pasado del bajo Madrid al de las ele-

gancias galantes, pero el quien el ambiente frívolo no entró, porque, madrileña siempre, tiene una alma muy sentimental. Ella es la «gachis de ley». A su alrededor giran un conglomerado de chulines, «cocolos», señoritas viciosos y gente del hampa alta y baja, con sus apaches madrileños, dos y todo.

Lo calificamos de sainete de malas costumbres, porque de ambiente de malas costumbres es.

Y nada más.

Que el público nos perdone, si no le gusta, porque prometemos no hacerle otra más. Hasta la próxima obra, naturalmente...

Alfonso LAPENA

Alfonso MUÑOZ

DE BILBAO

## Roban alhajas por valor de 40.000 duros

BILBAO 24. Se ha cometido un importante robo de alhajas en un establecimiento sucursal del Trust Joyero de Madrid.

Los ladrones, durante la hora del mediodía, utilizando una llave falsa, abrieron una de las puertas y penetraron en el establecimiento sin despertar sospechas.

Según la denuncia presentada en la Comisaría de Vigilancia, los objetos robados son los siguientes:

Ocho collares de perlas, valuados en pesetas 31.170; 10 pendientes, en 14.600; 10 pulseras, 7.500; 37 sortijas, en 26.500; 40 pares de pendientes, en 26.200; dos broches, en 6.500; dos medallas, en 1.250; seis alfileres de corbata, en 1.200, y un par de gemelos, en 450.

El gerente, D. Alfonso Gallego, ha manifestado que no sospecha quién o quiénes puedan ser los autores del robo.

### EL LADRÓN, DETENIDO EN DEVA

El inspector general de la Policía de Madrid, Sr. Martín Sanido, ha dicho esta mañana a los periodistas en la Dirección de Orden público, que ha sido detenido por la Guardia civil de Zumárraga, en una fonde de Deva (Guipúzcoa), el ladrón de las alhajas a que más arriba nos referimos. Se llama dicho ladrón Antonio Cabellu Cuesta, el cual ha sido puesto a disposición del Juzgado correspondiente.

### LA TRAGEDIA DE ALMERIA

## El comandante Berdugo, curado

ALMERIA 23. Curado ya de las lesiones que sufría en la cabeza, ha sido trasladado al alardear del hospital al cuartel de la Misericordia el comandante Berdugo, que mató recientemente a su esposa la actriz Concepción Robles.

Quedó en el cuartel de banderas en calidad de preso.

## Informaciones de última hora

### CASOS DE TIFUS

De la posada de Segovia han sido curados 46 pobres, por haberse presentado algún caso de tifus, y se está procediendo a la desinfección de dicha posada.

### LOS AUTORES DE UN BARBARO CRIMEN, DETENIDOS

VALLADOLID 24. Han sido detenidos los dos autores del bárbaro asesinato de una bellísima joven en una casa de las afueras de la población, crimen cometido recientemente.

### MEJORA LA SITUACION EN PORTUGAL

LISBOA 24. El presidente de la República y el Gobierno han regresado ayer por la tarde a esta capital.

El Gobierno se ha presentado en la Cámara de diputados, leyendo su programa, en el que propone la reorganización de la guardia nacional republicana, enjuiciamiento judicial, régimen presidario, creación de impuestos sobre las transacciones mercantiles, impuesto personal sobre las rentas, supresión del impuesto de Consumos, revisión periódica de los Aranceles de Aduanas, etcétera, etc.

Por la noche, el presidente de la República asistió a la función dada en el teatro de San Carlos.

### LANDRU SERA GUILLOTINADO

PARIS 24. El presidente de la República ha denegado el indulto de Landru, y éste será ejecutado el jueves.



## RESCATE DE PRISIONEROS

## Moros fugitivos bombardeados en Ras-Medua. El alto comisario en Tetuán

## Parte oficial

Anoche fué facilitado el siguiente:  
«Según comunica el alto comisario, no ocurre novedad en los territorios de Ceuta, Tetuán, Larache y Melilla.

El comandante general de Melilla participa que por el oficial de la Policía indígena establecido en Kaddur fueron rescatados los soldados Soriano Puch, del regimiento de San Fernando, y Antonio Reyes Bernal, del de Cerinola.»

## En Melilla

## OTRO CAID ENCARCELADO

MELILLA 24. Además del Busfia, ha sido encarcelado otro caid, el de Hamdu, Ben Aisa, complicado con aquél en la ocultación de fusiles. El número de estas armas recogidas en casa de Busfia es de 80. Son franceses, y habían sido pasados de contrabando por el Muliya hace pocos días.

## NIÑA MORA QUE DESEA HACERSE DE ESPAÑA

MELILLA 24. Meses antes del desastre, el cantinero de San Juan de las Minas Manuel González recogió a una niña mora llamada Habiba, la cual tomó gran afecto a sus protectores.

Al ocurrir lo de julio, los padres de la niña se la llevaron al campo, y parece que la han hecho víctima de malos tratos por que hablaba en español y se negaba a hablar en árabe.

Ayer, con ocasión de celebrarse el mercado en las inmediaciones de Zúñu, se presentó la niña, acompañada de un primo suyo, al oficial de la Policía indígena y manifestó que no quería volver a la cabila, sino a la casa de sus protectores.

## LA BANDA DEL TERCIO

MELILLA. Ha marchado a Málaga, donde piensa dar varios conciertos, la banda del Tercio de legionarios.

## EL «ZEUS». LOS BAILES DE CARNAVAL. RECOGIDA DE ARMAS

MELILLA. El vapor alemán «Zeus» ha traído de Amsterdam varias estufas de desinfección y automóviles con destino a la Sanidad militar.

Este año no habrá bailes de Carnaval en el Club de Melilla.

Los jefes de la posición de Gat, inmediata a Zaio, han recogido 23 fusiles mausers y cuatro remington.

## HALLAZGO DE MATERIAL QUIRURGICO

MELILLA. La Policía indígena, en el reconocimiento practicado por las inmediaciones de Atlaten, ha descubierto en un silo copioso material quirurgico, rollos, correas de transmisión y otros objetos procedentes de las minas del Rif.

## SIGUEN LOS BOMBARDEOS

MELILLA. Los bombardeos aéreos últimamente verificados hicieron llegar hasta las inmediaciones de Ras Medua a un grupo de moros, que huyó de nuestros aviadores. La batería de la posición los dispersó.

Continuaron arrojando bombas los aeroplanos, que vuelan sobre Monte Mauro, donde existe una importante concentración. Dos cañones enemigos dispararon contra los aparatos, sin lograr sus propósitos. Las baterías de Tifasor y Tairat abrieron fuego, apagando el de la pieza enemiga.

## En Tetuán

## SORTEO DE MOZOS EN ORÁN

TETUAN 24. El general Berenguer ha recibido un telegrama del cónsul de España en Orán, redactado en los siguientes términos:

«Se ha celebrado con gran solemnidad el sorteo de los mozos del actual reemplazo, en medio del mayor entusiasmo y con asistencia de más de 1.000 personas. Acordóse, por aclamación y entre vítores, enviar a V. E. un respetuoso y cordial saludo, extensivo al bri-

llante ejército de operaciones a sus órdenes, haciendo fervientes votos por que pronto alcance su objetivo, coronado por un indiscutible éxito.»

El comisario superior ha contestado con el siguiente telegrama:

«Cónsul de España en Orán. Muy agradecido al cariñoso saludo que con motivo del sorteo de los mozos del reemplazo de 1922 dirige a este ejército de operaciones, le respondo muy afectuosamente, esperando que los futuros soldados sean los continuadores de la brillante labor que realizan los actuales para el bien de España y el honor de las armas.»

## REGRESO DE BERENGUER

TETUAN. Ha regresado de Xauen el alto comisario, acompañado de sus familiares y de los condes de Limpías.

La familia del general Berenguer saldrá mañana para San Fernando, con objeto de ver al hijo que tiene en aquella Escuela de guardias marinas.

## LOS AGREGADOS MILITARES EXTRANJEROS

TETUAN. Han llegado, procedentes de Larache, los agregados militares de las Embajadas y Legaciones. Vienen muy satisfechos de su excursión y admirados de la labor que se realiza en la zona. Mañana saldrán para Melilla, donde permanecerán varios días, con objeto de visitar las posiciones.

## Notas de interés

## EL ASCENSO DEL CORONEL SARO

TOLEDO. La noticia del ascenso a general de brigada del coronel del regimiento del Rey, Sr. Saro, ha sido acogido con general satisfacción.

## LOS MAESTROS Y EL EJERCITO

Los maestros españoles han adquirido por suscripción un magnífico automóvil-ambulancia de Sanidad militar, que en breve llegará a Melilla, y cien lotes, consistentes en mantas, trajes interiores de punto, tabaco y latas de conservas, que la Asociación nacional, como representante del Magisterio español, ha entregado al ministerio de la Guerra para ser remitidos a Marruecos, a fin de que sean repartidos principalmente entre aquellos maestros de escuela nacional que hayan tenido necesidad de abandonar sus destinos para incorporarse al ejército de operaciones.

También se destina una cantidad para so-

corros a los heridos y adquisición de aparatos ortopédicos para los mutilados.

## DEL ESTADO MAYOR CENTRAL

Ha sido nombrada la Comisión del Estado Mayor Central que va a África al lado del comisario superior. La constituyen el coronel y comandante de Estado Mayor don Cándido Pardo y D. Pedro Rico; el comandante de Infantería D. Juan Castro y el de Artillería D. Pedro Jevenois.

## NUEVOS TANQUES PARA LAS TROPAS

En el campamento de Carabanchel realizan pruebas seis tanques de Artillería y 12 de Infantería, que serán trasladados a Melilla, una vez que se hayan verificado las pruebas definitivas en presencia del Rey.

Manda esta unidad el capitán D. Carlos Ruiz de Toledo, quedando constituida en la forma siguiente:

Seis oficiales, seis sargentos, seis cabos y veinticuatro soldados, que serán distribuidos en secciones de siete por cada tanque, ocupando los siguientes puestos: un oficial como jefe del tanque, un sargento como jefe de pieza, un cabo proveedor, dos soldados para las ametralladoras y otros dos como auxiliares. Estos tienen para su defensa dos ametralladoras laterales y el cañón de siete y medio por cada tanque.

Figuran entre los dos carros de asalto el que donó al Estado el Cuerpo de Seguridad.

Para estos tanques han sido designados 24 soldados, que serán repartidos a dos por tanque, uno como conductor y otro como ametrallador.

Estos tanques tienen luz eléctrica y teléfono, que sirve para comunicar dentro del tanque.

También saldrán con éstos, para el mismo punto, varios tractores «Paveses», que serán utilizables para el arrastre de la artillería pesada. Lleva como mecánico a don Angel Martínez Baños.

## OTRA VEZ SE HABLA DEL RESCATE DE LOS PRISIONEROS

Ha circulado insistentemente el rumor de que para el día 2 de marzo, el Gobierno esperaba rescatar a los prisioneros, ya que las gestiones realizadas iban por muy buen camino.

Los prisioneros serían entregados en Melilla al alto comisario por los representantes autorizados de los cabileños, mediante los cuatro millones de pesetas, que era la suma fijada para dicho objeto.

También se añadió que Abd-el-Krim no había mostrado oposición ninguna, y que estaba dispuesto a la entrega. El motivo de que no hayan comenzado las operaciones sobre Alhucemas se debe al plazo que se le concedió al jefe moro, pues de apretar el bloqueo se dejaría sin víveres a los cautivos y sin efecto el rescate.

A pesar de tales noticias, sabemos por fuente autorizada que, si bien es verdad que dicho acontecimiento puede ocurrir de un momento a otro, por ahora no hay nada concreto, y solamente se reducen a conjeturas más o menos exactas.

TELEFONO DE «LA TRIBUNA»: M-2121

## CASAS BARATAS

Todo el mundo puede ser propietario de su hogar.

¿QUERIS TENER UNA CASA?

¿NO QUERIS CASERO?

Suscribid las acciones del BANCO DE URBANIZACION, que os facilita la propiedad de una vivienda y os da, además, participación en sus beneficios.

De nueve a una de la mañana podéis pasar por las oficinas del BANCO DE URBANIZACION, y se os enterará de la forma económica en que podéis ADQUIRIR UNA VIVIENDA A PLAZOS

Estudid las proposiciones del BANCO DE URBANIZACION y hacedos socios. Con una suma menor de la que pagáis por el alquiler de vuestra vivienda, el BANCO DE URBANIZACION os facilita, en un plazo relativamente corto, LA PROPIEDAD DE UNA CASA

¿QUERIS TENER LA SEGURIDAD DE QUE VUESTRA FAMILIA NO QUEDARA SIN HOGAR A VUESTRA MUERTE?

Abonando una pequeña prima mensual sobre la cuota de amortización de la vivienda que os facilita el BANCO DE URBANIZACION podréis, a vuestra muerte, dejar a vuestros herederos o persona que indiquéis, sin desembolso alguno, el goce en propiedad de la casa por vosotros contratada.

Las acciones del BANCO DE URBANIZACION son de cien y quinientas pesetas; pero si no estáis en situación de adquirirlas, el BANCO DE URBANIZACION os facilita el medio de poseerlas a pequeños plazos mensuales.

LAS ACCIONES DEL BANCO DE URBANIZACION SON LA MEJOR INVERSION DEL PEQUEÑO AHORRO DEL HOGAR.

## Banco de Urbanización

SOCIEDAD COOPERATIVA DE CREDITO

Oficinas provisionales: ABASCAL, 10

## ACADEMIAS MILITARES

## Exámenes de ingreso

## INTENDENCIA

AVILA. Aprobaron el primer ejercicio los señores: Besarez López, Fuentes Tejedor, Comera Molina, Sánchez Arguena, Salas Real, Lechuga González, López Puerta, Ruano Beltrán, Lorenzo de la Vega y Jiménez de Anta, Del Valle Martín, Díaz Carmona, Olitio Tuyres, Velasco Jiménez, Corraseda Garia, Alcón de Castro, Inglés Segues, González Robles, Rodríguez Aguado, Espinel Gómez, Martín Gorrachada García y Martín del Campo.

Segundo ejercicio: Señores Navarro, Egea, Fernández, Ramírez, Cercera, Zamorano y López, Bezares López, Carreira Molino, Salas Real, López Huerta, Luque Garrido, Ruano Beltrán y Arredo.

Tercer ejercicio: Señor Cifuentes.

Cuarto ejercicio: Señores Jiménez de Anta y Vázquez Parra.

## INFANTERIA

TOLEDO. Aprobaron el primer ejercicio los siguientes señores: Paulino Darder, Ruiz González, Le Doux de Glatigny Frish, Serrano Reyén, Gorizares Puente, Mateo González, Chamón Muñoz, Arranz Torres, Riquelme Entenza, Francos Pérez, García y García, Perea Arellano, Miranda Calderera, Baeza Mancebo, Monseca Martín, Salazar Urecho, García Rodríguez, Iglesias Mide, Ponte Llerena, Verdú y Verdú, Cañallada, Cambrero, Soleto García, Lobo Navascués, González Gómez, García y García, Navarro García, García Pando Patiño, Corrochano Muñoz, Toledo Martínez, Llorens Martínez, Encinas Lozano, Calderón Rodríguez, Díaz Borrego, Alonso Moreno, Bacchi Fallart, Sáenz Pichel, Payá Martín, Vigil Aparicio, Núñez Santos, Aguilar Pómez, Barraca Morales, Roca de Togados Sevilla, Deza Berrocal, Gómez Soler, Rodríguez y Rodríguez, Macía Bory, González Robles, Mor Egea, Corcuera García, Fernández de los Muros, Pérez Arellano, Sánchez Ulloa de la Cruz, López de Ayala, Álvarez Fernández, Botana Rosel, Cabrera Iturrigoieta, Golarredona López, Sandino Benítez, Lafabea García, Macías Villalba, Pérez Bolaños Garay Fernández y Lorenzo Aranda.

Segundo ejercicio: Señores Martínez Irigoyen, García Consuegra, Fernández Bernarl, Beltol Cortiles, Merino Gil, Antonio Morcillo Ramírez, Amores Navarro, Vara Sale, De los Reyes Soria, Simón Sánchez, Inglés Díaz, Santiago Naranjo, Trobo Larraqueto (F.), Trobo Larraqueto (M.), Aparici Revuelta, Amores de Nicolás, Carpio Toledo, Guerra González, De la Torre Álvarez, Castellano Sánchez, Alea Labra Rabadán Cascaño, Fere Saureda, Cervero Martínez, Pérez Puig, Baeza Torrealla, Bueno de Linares, Orgaz Rodríguez, Romero Alonso, Presa Isasi, Dale Martín, Echandi Uriz, Valadés Rodríguez y Almo-gueras Llanos.

Tercer ejercicio: Señor Guerrero Córzar.

Cuarto ejercicio: Señores Hurtado González, López Belda, Pavón Rodríguez, Mir Calafell, García Elorrio, Balcón Furendena, Torres Gusten, Aguilera Morente, Collante Vidal, Rey Biesen, Romero Sixto, Carnicero Espino, De Blas Sánchez, Galán Galligó, Alonso de Castañeda, De la Calzada Vargas y Centeno Pérez.

## Banco Hispano-Americano

## CONVOCATORIA

El Consejo de Administración de este Banco, en cumplimiento de lo prevenido en el artículo 29 de los Estatutos, ha acordado convocar a los señores accionistas a junta general ordinaria, que se celebrará en el domicilio social, plaza de Canalejas, a las tres de la tarde del día 26 de marzo próximo, para deliberar sobre la Memoria y balance del ejercicio de 1921, y proceder a la renovación parcial del Consejo.

Tienen derecho a concurrir a dicha junta todos los señores accionistas que obengan papeleta de asistencia en la secretaría de este Banco, con tres días de antelación a la mencionada fecha. Ese derecho es delegable en otro accionista, por medio de poder especial, o en carta dirigida al presidente del Consejo de Administración.

Madrid, 24 de febrero de 1922.—El secretario general, Ramón A. Valdés.





Para el interior de la casa—sobre todo si es un «interior» refinado y lleno de detalles personales—, la fantasía más descabellada puede permitirse las más deliciosas extravagancias. He aquí, por ejemplo, una túnica de «charmeuse» color de limón verde, con un bordado en lanas azules, verdes, púrpura, calzado de oro y de perlas de ámbar, y cuyo forro es de terciopelo «mandarina». Para acentuar su exotismo, no olvidéis las borlas y los flecos de seda naranja, con cuentas de ámbar, ni las curiosas peñas chinas, de jade verde. Y ved también a la damisela que contempla soñadora los peces de oro, vestida de seda blanca, bordada en azul y plata, con bisbes de «glacé» azul esmalte.

### CUENTOS DE «ELEGANCIAS»

## La túnica de nácar rosa

(Continuación.)

BELISARDA (levantándose con mayor esteza de lo que hacía presumir su silueta un poco maciza).—¡Ya lo creo! Y si quisiese tenerlo para ir el miércoles a oír Chaliapine...

MLLE. NORA.—Haremos un esfuerzo para complacer a la señora duquesa...

LA DUQUESA DE LA ALBERCA (con bastante mala intención).—¿A mí, mlle. Nora? Es usted muy amable; pero ¿esto llevar el mismo traje que mis amigas... aunque no lo sean muy íntimas...

MLLE. NORA.—Perdone la señora... ¿se refería a mi cliente...

LA DUQUESA (con risa afectada).—¡Ah, ya! No sabía que se había usted enloquecido de pronto, Belisarda.

Belisarda finge no oír y desaparece seguida de Mlle. Nora. La rubia Gladys, con una sonrisa de satisfacción, desaparece y vuelve luego envuelta en una túnica de crepón blanco enteramente rayada de abache y con franjas de mono blanco y negro. Un inmenso cuello fruncido de tul negro enmarca deliciosamente su fino rostro de rubia.

MME. ALICE (viendo que Amarillys y la duquesa han quedado solas se precipita entre ellas como un buitre a quien el hambre ha vuelto amable).—¿Se ocupan de ustedes, señoras?

LA DUQUESA (pensando en que la otra noche, en el «Perroquet», su entrada produjo escándalo).—¡Demasiado! Es de tarde, aquí no.

MME. ALICE.—¿La señora desea un traje de noche? De tarde?

LA DUQUESA.—¡Oh! De todo... Estoy lo que se dice desnuda...

AMARILLYS.—Mire usted, duquesa, qué sueño de traje.

Mlle. Juanita acaba de entrar en el salón con un voluminoso traje Luis XVI de volantes de tul de plata, de encajes de plata y de tisú de plata. Reluce como una caja de cubiertos nueva y es el ideal de traje para «nueva rica».

LA DUQUESA (que persigue su idea con tanta insistencia como si fuese una invitación a una comida).—Mire usted, madame... Yo lo que necesito es el traje rosa que ha enseñado antes aquella rubia.

MME. ALICE (estupefacta).—¿La túnica de nácar rosa?

LA DUQUESA.—Precisamente. (Al oírlo de la «vendeuse».) Pero si puede ser, que no se entere mi amiga, y que me lo tengan para el miércoles...

MME. ALICE.—Haremos lo imposible. Si la señora quiere seguirme...

LA DUQUESA (a Amarillys).—Vengo en seguida, querida. Voy a encargarme el traje de crepón blanco...

MME. ALICE (al oírlo de Gladys).—¡Y van dos!

GLADYS (segura de sí misma).—Como que mi «truco» no falla.

Amarillys contempla pensativa a mademoiselle Myrto, deliciosa en su «tailleur» a cuadros blancos y rojos, como la encarnación del ensueño de un senador vitalicio, y a Mlle. Crysanthème, enfundada en tisú de oro, con un gran manto de terciopelo negro bordado de rosas de oro y acabado en amplia banda de «renard» naranja. Pero en su imaginación, como

diabólica, la túnica de nácar rosa creada por M. Henry para la princesa de Lucinge, y arrebatada por aquella insoportable Belisarda, que va a estar con ella como para fusilarla. Y sin pensarlo más, aprovechando que no está la duquesa, llama a Mlle. Melisande, que se acerca con su sonrisa más obsequiosa.

AMARILLYS.—Mire usted, mademoiselle... Necesito exactamente la túnica rosa que hemos visto hace un momento.

MLLE. MELISANDE (asombrada).—¿«Antinea»?

AMARILLYS.—Esa misma. Pero la necesito para el miércoles. Si no, no la quiero...

MLLE. MELISANDE.—El caso es que está creada expresamente para...

AMARILLYS.—Sí; ya lo sé... Pero creo que todo será cuestión de precio...

MLLE. MELISANDE.—Siendo así, cuando la señora quiera...

Desaparecen en dirección al salón de pruebas. Al marcharse, Mlle. Melisande hace un expresivo signo a Gladys, que sonríe mefistofélica.

Entran en escena la duquesa de Ancurisme, Mme. de Azur y Ginette Cocaine, cada una por su lado, porque pertenecen a tres mundos diferentes que se detestan hasta el punto de copiarse mutuamente en todo. La duquesa de Ancurisme—María Adelaida Atenais de Camembert—es de la más «Faubourg Saint Germain» posible. Sesenta y seis años, perfil borbónico, delgadez aristocrática, trajes de «estilo», sin precisar cuál, aunque con tendencias al «estilo tapicero». Mme. de Azur es una divorciada que se aburre desde que no tiene «editor responsable», porque como es



Negro y blanco... He aquí uno de los secretos de la elegancia... Pero el secreto está en la armonía de los materiales... Plumas blancas, terciopelo negro, «renard» inmaculado, Chantilly impalpable y legítimos azabaches, «charmeuse» blanca para el forro de la regia capa. Y para completar la armonía, los negros ojos y la desnudez marmórea de la hermosa belleza.

## Confesionario de ELEGAN

A dos madrileñas el «sh» fácil de aprender y la difícil cuestión de buen gusto y de hay que estar muy «ambrosia» «sincopada» de negro, para poder seguir extracortado y lánguido, y ceremonioso. Pero todo huir de esas ridiculeces, neta o de muñeco. «Un poco de volupia con cretamente, gracia poco per olvidemos que se tale una pical...

A Curiosa.—No oro ni ta española de «cultura». La ten son ensayos de ellos que lanzar novedades que fueren y han descubierto «la ventilador, de la hotora y amén de unas campalabr en manuales de mesa y, cad. Pero para acabar un movimiento «ultrafals modernidad y dinero que hay un espíritu culto, que mero en reirse de aunqu za como elemento activo en figura.

Y desde luego tráfices cuadros que adornan salón teau, un Reynolds, Goya, guen siendo maravilla y de cia suprema.

A Poucelte.—No que la tatuajes» llegue a «egar. I lo una excentricidad» baile que tuvo gracia para noc no fueron verdades tatuaj quieren una habilidad m traordinarias, sino «seos fantásticos, trazados un lina, que seguramente desap salir del baño, con un sat sus dueñas, que se biesen hubiesen tenido q llevar una mariposa en la illa o tulipanes en la esp por m voreciese.

A Phylaminte.—No tier masados prejuicios. Usted Mme. Colette, una tem lorida de vida y «siedad «Paysages de París» de Lean y «Castagnol», de Lé La interesante.

A Carmen.—Si, noda en su apogeo en Pa. Recio el Interallie, uno de s sitio el admirable pintor obliga una cena en la que lemad señoras el traje y lo que de «españolada», por q sufrir por aquí, m taban del mal gusto. Y mcha con las peñetas de la nes chinos las belle la nola señoritas de Surjo Edgard Raoul Dura Susan Marta Esteves. Y nros vez más «afrances



## ANCIAS



La moda creada y dirigida por José Zamora

...ta libre ofrece un serio peligro y los «flirts» la huyen. Es una mujer guapa, pero por poco tiempo ya. Se viste como una «persona decente» de opereta. Exagera tanto la nota púdica, que hace pensar mal. Hoy luce un «tailleur» irreprochable de paño gris plomo, un sombrero de terciopelo negro, liso, y un «pékan» sobre los hombros. Y las famosas perlas origen de su divorcio, sobre el crespón de su blusa abierta moderadamente.

En cuanto a Ginette Cocaine, se ve que la cuesta trabajo no llevar en la espalda un cartel que diga que es la «vedette» del Porchoir y la mujer más «cotée» de París. Pero su «toilette» le dice por ella. Minúscula toca de hojas verdes, rizos de un rubio de «baby» inglés, enormes ojos cándidos y un traje-camisa sin mangas, de crespón verde brochado de grandes hojas

de terciopelo rojo. No lleva medias ni guantes, y tal como está podía meterse en el mar sin chocar a nadie. Lleva en sus brazos un espantoso galguito italiano envuelto en una «écharpe» de armiño...

(Se continuará.)

Toda la correspondencia de esta sección de

“ELEGANCIAS”

debe dirigirse a

José Zamora

PLAZA DE CAÑALEJAS, 6

## esorio e ELEGANCIAS

...El «shimmy» es tender por difícil. Es una buena y de ocio. Pero muy cambiado a la música de negros de George. Un extraño ritmo, angustioso y cómicamente. Pero todo, hay que ridiculizar de polichinela. «Souplesse», voluptad contenida disgracia poco perversa. No se trata de una danza tro-

—No me ninguna revis- de «cultura». Las que exist- yos de ellos que juegan a lades en fueron en 1912, de la «lota» y del auto, mas empalabras halladas de meta y de electri- para acatar un verdadero «ultras» falta cultura, y dinero que entre ellos ritu culo, que es el pri- se de aunque los utili- mento activo en torno a su

...negro tráfese usted. Los adoma salón—un Wat- eynolds Goya, ¿no?—si- maravilla y de una elegan-

...e. —No que la moda de los egue a gar. Fue tan só- ntricial baile de artistas, racia por la noche. Además verdades tatuajes, que re- a habilidad una paciencia ex- s, sin cesos más o menos trazados a un pincel y ani- seguridad desaparecieron al año, con un satisfacción de que bien desolado si enido llevar eternamente esa en la o un ramo de la esp por mucho que fa-

...minte. —No tiene usted de- rejuicio usted «Cheri», de te, una temblorosa y do- sidad. Y también de París. Leandre Vaillant, de Lamande, muy

...n. —Si moda española está co en Recientemente, en c, uno de los sitios más «chic», de pintor Federico Beltrán e- n la que es obligatorio para las traje y llamado español, no ladán, como que tenemos que aquí, por qué influencias gusto. Y taban maravillosas inetas de mecha y los manto- las de la colonia espa- murjo de Arellano. Susana Albarracín, acul Du- otros mientras, cada franceses. ¡Oh, paradoja!



Difícil encanto el de la suprema sencillez. Porqu esta toca de paja y de «rafia» azul marino, el traje de crespón azul marino, apenas bordado de azabache; y los pendientes de «onyx», son tan sencillos como el sombrero de «bagab» blanco, la blusa de crespón Hergette blanca y la falda de gabardina blanca de su amiga, que luce además una primorosa sombrilla de «zotanga» japonés y de glacié «kakki». Pero qué peligrosa es esta sim- plicidad, rebuscada!



Y si, más afortunadas aún, poseéis un jardín—un jardín con un poco de «estilo», naturalmente—, podéis adoptar la encantadora silueta de las damas de Winterhalter, vestidas de linón blanco y con pamelas de paja, floridas de rosas, a menos que, muy modernas, optéis por este traje de «glacié» amarillo, con rosas de órganos blancos, igual a las del sombrero, que salen también de las amplias mangas a la moda.

## Concurso de ELEGANCIAS

¿Cuál es la mujer más elegante de nuestra buena sociedad?

¿Cuál es nuestra actriz de comedias más «chic»?

¿Cuál es la más elegante de nuestras artistas de «varietés»?

¿Qué falda prefiere usted, la corta o la larga?

¿Debe autorizarse el «maquillaje»?

¿Cuál es el perfume más «chic»?

¿Cuál es el perro de moda?

Escribanse las respuestas en las líneas en blanco, y mándese bajo sobre a la Redacción de LA TRIBUNA, Plaza de Cañalejas, 6, haciendo constar que es para el «Concurso de ELEGANCIAS».

(No serán válidas las respuestas que no vengán acompañadas del cupón).



CRONICA DE TRIBUNALES

# EL PARRICIDIO DE LA VEREDA DE POSTAS

Pablo Arcos y su amante Encarnación Díaz Roldán, ante el Jurado

LA SUPUESTA IMBECILIDAD DE AR-  
COS. UN RATO A PSIQUIATRAS

Cuando nuestra modesta pluma se desli-  
za sobre las cuartillas, todavía ignoramos  
lo que nos dirán los peritos médicos res-  
pecto al estado mental de Pablo Arcos dis-  
curriendo sobre los «tets» (pruebas) psi-  
cológicos empleados para la determinación  
«cuantitativa» de su capacidad mental, ya  
que parece ser que entre los grupos que  
comprende la clasificación general de los



EL LETRADO SR. BARRENA, DEFENSOR  
DE PABLO ARCOS

«anormales», en aquel en el que se da el  
predominio de la «deficiencia mental cuan-  
titativa» procedente de causas intrínsecas  
primariamente nerviosas («idiotas, imbé-  
ciles y débiles mentales») es donde su de-  
fensa pretende incluir al procesado, ha-  
ciendo completa abstracción de aquellos  
otros grupos, como el de los «amoraes» o  
«hipomoraes» (entre los que entran los  
delinquentes), y en los que la anomalía  
se debe al «predominio de perturbaciones  
efectivas o del carácter», porque el senti-  
miento moral no se ha desarrollado en ellos  
al compás de las facultades intelectuales  
«cognoscitivas», y aun del de «falsos anor-  
males», cuyas diferencias de los anteriores  
son difícilísimas de establecer; grupos que  
quizá fuesen merecedores de estudio en el  
caso presente, a no ser por el gravísimo  
obstáculo que para la defensa suponga el  
que la «anormalidad» de Arcos, si es que  
existe, al comprenderse en uno de ellos, no  
tenga en modo alguno encaje en la exi-

mente primera del artículo octavo del Có-  
digo Penal. Por esa razón, es decir, por-  
que cuando esto escribimos no han habla-  
do los médicos, y en cambio lo habrán he-  
cho cuando lo escrito vea la luz pública,  
es por lo que, libres de toda impresión, nos  
vamos a permitir unas ligeras reflexiones  
sobre tan interesante tema médico-legal.

Planteado el problema de Pablo Arcos  
en términos que llevarán a la conclusión  
única de ser un «anormal», quizá no fue-  
se tan difícil el abono de opiniones en ese  
sentido, ya que la misma magnitud y re-  
pugnancia del crimen serían razones en  
su apoyo; pero esa «anormalidad» puede  
obedecer a causas distintas, y cuando és-  
tas son «intrínsecas», primariamente ner-  
viosas con predominio de perturbaciones  
afectivas o del carácter («amoraes»), o  
«extrínsecas» («falsos anormales»), aque-  
lla no va siempre acompañada de trastor-  
nos o déficit de la inteligencia ni el anor-  
mal padece lesión orgánica del cerebro, si-  
no que su estado es consecuencia de cau-  
sas sociales, el medio ambiente, y aun de  
enfermedades generales. No es, pues, este  
el caso de la irresponsabilidad del Códi-  
go, de la que está muy distante. Por eso,  
repetimos, la habilidad de la defensa pa-  
rece estribar en introducir en el ánimo del  
Jurado la confusión entre el «anormal» y  
el «imbécil», naturalmente que «sin acla-  
rar esto: que todo imbecil es anormal; pe-  
ro no todo anormal es imbecil»; lo que es  
cosa tan distinta, cuanto que de lo uno  
a lo otro va la exención de responsabi-  
lidad que se busca. Por los antecedentes de  
Pablo Arcos, condenado ya una vez por  
lesiones y reclamado por hurto; por la vi-  
da de relación que ha hecho antes del cri-  
men; por los detalles de premeditación de  
éste, escogiendo lugar solitario y hora ade-  
cuada para no ser visto y ocasión oportu-  
na para escapar a la acción de la justicia;  
por su habilidad para alejar en Indalecio  
Salvador las sospechas sobre su culpa,  
cuando la Prensa habló del suceso, y no  
infundirlas en la Policía cuando le inter-  
rogó, logrando, en cambio, burlarla; por  
sus declaraciones en Sigüenza y en la Di-  
rección general de Seguridad; por todo  
ello, en fin, consideramos difícilísimo po-  
der sostener la afirmación de su imbeci-  
dad, tal como se intenta; es decir, no ya  
solamente en el momento actual, sino  
cuando el crimen se realizó. Quien así  
obra, podrá ser, quizá, un «anormal»; pe-  
ro no es un imbecil.

Ignoramos lo que dirán los médicos fo-  
renses, Sres. Piga y Alonso Martínez, y  
sólo sabemos el criterio del doctor Sán-  
chez Banús (perito de la defensa), quien  
ya parece ser que ha soltado prenda en una  
interventiva periodística, afirmando que Ar-  
cos no rebasa la capacidad mental de un  
niño de seis años, y si así es, nos parece  
algo comprometida la situación del emi-  
nente psiquiatra en este caso, porque, ¿en  
qué puede fundarse para sentar tan rotun-  
da afirmación?

La imbecilidad es una forma atenuada  
del idiotismo, y a su vez, las formas de és-  
te se deben a la detención en el desarro-  
llo funcional; a lesiones cerebrales tra-  
umáticas o inflamatorias, o a pertur-  
baciones endocrinas. En la imposibili-  
dad de reconocerse una lesión cerebral,  
para determinar en vida del enfermo la  
capacidad de su inteligencia, hay que va-  
lerse de los modernos métodos psicomé-  
tricos que, si bien es cierto que suponen un  
notable adelanto en la Psiquiatría, no lo  
es menos que se prestan a la derivación de  
acomodaticias consecuencias, cuando en  
su empleo no se tienen en cuenta diversi-  
dad de reglas y factores que garanticen la  
bondad de las experiencias. Los psiquia-  
tras estudiaron infinidad de pruebas psi-  
cológicas especiales para el examen de las  
facultades intelectuales aisladas, tales co-  
mo las de la atención, de Bourdon, de  
Reich, de Krapelin y Binet, las de la  
aprehensión, de Henneberg, Mac Dou-  
gall y Goddard; las de la percepción y  
percepción, de Heilbronner y Ebbinghaus;  
de asociación de ideas, de Ziehen, Kent-  
Rosanoff; de la memoria, de Münsterberg  
y de Bigham, Jacobs, Meumann; de la su-

gestibilidad, de Demoor, de la capacidad  
de asociación y juicio, de Masselon, de  
Finkh, de Terman, etc., etc.

Todas estas pruebas aisladas sirvieron a  
Sante de Sanctis para componer un mé-  
todo sencillo, encaminado únicamente a  
distinguir con rapidez a los niños anor-  
males, Binet-Simon, en 1911, formó ya  
un método más completo, cuyo fundamen-  
to es sencillísimo: ir haciendo al enfermo  
preguntas ordenadas de mayor o menor  
facilidad en la satisfactoria contestación,  
las cuales han sido ya experimentadas en  
grupos de niños normales de diversas eda-  
des, hasta el adulto, y cuando aquél ven-  
ce todas las pruebas que los normales ven-  
cieron a determinada edad, se considera  
que tiene una capacidad mental corres-  
pondiente a ésta, continuándose ascen-  
diendo en la dificultad de las preguntas,  
hasta que no sean satisfactoriamente con-  
testadas por el sujeto a examen, en cuyo  
punto se detiene éste y se le clasifica al  
anormal con una capacidad equivalente a  
la de un niño de la edad en que venció el  
grupo anterior de experiencias.

Ese método presentaba el inconvenien-  
te de darse con frecuencia el caso de que  
un anormal no vencía todas las pruebas  
de un determinado grupo y, en cambio,  
resolvía otras de escala más superior, lo  
que indujo a Yerkes-Bridges a modificar  
el método, designando un número deter-  
minado de puntos a cada experiencia, su-  
mándose luego el total de los obtenidos y  
clasificando al enfermo con arreglo a una  
escala fija, en la que constan los puntos  
que corresponden a cada edad. Otros mé-  
todos, como el del perfil psíquico de Ros-  
solimo y el más moderno de Terman, vie-  
nen a tener igual fundamento.

Pues bien; todos esos métodos extranje-  
ros presentan una dificultad esencial pa-  
ra su aplicación aquí, porque están adap-  
tados a países de cultura diferente y pa-  
ra enfermos en los que ha existido una  
educación escolar. Cuando, sin modifi-  
caciones esenciales que permitan su adap-  
tación al medio ambiente en que el exa-  
minado se ha movido, se aplican tal y co-  
mo sus autores los compusieron, resulta-  
rá forzosamente una cosa parecida a  
cuando un sastre corta y confecciona ma-  
ravillosamente una prenda de vestir que  
ha de usar un cuerpo de medidas diferen-  
tes a las que rigieron en la confección;  
el traje resultará una verdadera birria. Un  
gañán que jamás salió de su pueblo des-  
conocerá en absoluto las características  
más salientes de un vapor observado en

alta mar ni conocerá la historia, y no sa-  
brá hacer un sencillo y elementalísimo di-  
bujo, cosas al alcance de niños de cierta  
educación; pero en cambio, distinguirá  
las tierras de labor buenas y malas mejor  
que un abogado, y si se le aplican méto-  
dos conteniendo preguntas como las pri-  
meras, no las responde y no alcanza, por  
tanto, la debida puntuación, ¿puede afir-  
marse que sea imbecil? Quién así proce-  
da, quístará en completa evidencia ante



D. NORBERTO BLANCO, DEFENSOR DE  
ENCARNACION DIAZ

quien le escuche. De donde resulta que,  
si el Sr. Banús o cualquiera de los otros  
peritos nos dijese en la tarde de hoy, ha-  
ciendo abstracción de toda clase de tecni-  
cismos, que el traje que impecablemente  
cortaron Binet-Simon, Rossolimo, Yerkes-  
Bridges o Terman para sus anormales es-  
colares ha sido el que, sin corregirle el  
corte, le ha puesto al ex obrero del tejat  
de Vidal, no nos extrañará escucharles que  
le viene muy ancho y que Pablo Arcos es  
un deficiente... para ese traje.

Pero, además, hay otros factores que no  
pueden olvidarse, tales como que el su-  
jeto de estudio se preste al examen, que  
en su desarrollo se aprecie que no existe  
fingimiento, y que todo ello se lleve a cabo  
rodeado de las mayores garantías, toman-  
do taquígraficamente las preguntas y res-  
puestas, y ante quienes puedan certifi-  
car de la exactitud de todo lo que suce-  
da, porque, mientras se prescinde de al-  
guno de estos requisitos, el valor del dic-  
tamen queda reducido a la veracidad que  
se le conceda a su autor, y en los Tribu-  
nales no se cree ni se puede creer más  
que lo que se prueba. He ahí por qué la  
situación del eminente psiquiatra señor  
Sánchez Banús en la tarde de hoy frente  
al jurado de Colmenar, la consideramos  
muy comprometida y expuesta a que el  
fiscal o el Sr. Blasco le digan mañana en  
sus informes: ¡Pero si el traje psiquiátri-  
co que se ha probado al del tejat de Vidal  
no era a la medida! ¡Tenía forzosamente  
que estarle mal! Y además, ¡nadie vió  
la prueba! De ese modo es muy fácil  
fabricar imbeciles.

La justicia, para que sea justicia, exige  
algo más, y la sociedad, ante el recuerdo  
de aquella inocente e indefensa criatura  
degollada a mansalva en despoblado, de  
noche, con premeditación y alevosía, cla-  
ma a voces justicia.

SOL JAQUOTOT

Primera sesión

Aun cuando este juicio está señalado  
solamente para el día de hoy, creemos  
muy difícil que pueda terminarse en una  
sesión, ya que, tanto las declaraciones de  
los procesados, como los informes médi-  
cos, han de ocupar bastante tiempo. Ade-  
más, pasan de veinte el número de los tes-  
tigos que, aun cuando no sean presencie-  
les del hecho delictivo, serán ampliamente  
interrogados respecto a la vida de relación  
de Arcos y de Encarnación Díaz.

LARA.—Grandioso éxito  
"Rosas de otoño".—Membrives

**DIRECTAMENTE DE FABRICA**  
ALHAJAS CON BRILLANTES  
ALHAJAS CON DIAMANTES  
ALHAJAS DE ORO MACIZO  
RELOJES DE PRECISION  
**Joyeria Internacional**  
PRINCIPE, 4

**CASA APOLINAR**  
GRAN EXPOSICION DE MUEBLES  
VISITAD ESTA CASA ANTES DE COMPRAR  
INFANTAS, 1 DUPLICADO. Teléfono 29-51 M.

**NUEVAS PAÑERIAS**  
Almacén de paños y novedades  
de señora y caballero  
**PRECIOS NUEVOS**  
MONTERA, 33 Teléfono 4.507 M.

**CASI GRATIS**  
Con el precio que hoy tienen las subsistencias, pue-  
de decirse que se come en el  
**RESTAURANT NOVELTY**  
Carrera San Jerónimo, 15, entresuelo. Cubiertos de  
2, 2,50 y 3,50 pesetas. Servicio a la carta. Abonos de  
45, 60 y 75 pesetas las 30 comidas.

**LA TRIBUNA**  
**PRECIOS DE SUSCRIPCION**  
MADRID: 2 pesetas mensuales.  
PROVINCIAS: 7,50 pesetas trimestre; 15 pesetas  
semestre, y 30 pesetas año.  
PORTUGAL: 9 pesetas trimestre; 18 pesetas se-  
mestre, y 36 pesetas año.  
EXTRANJERO: 12 pesetas trimestre; 24 pesetas  
semestre, y 48 pesetas año.  
**NUMERO SUELTO: 10 CENTIMOS**



Quando llegamos a la antigua Casa de Canónigos, una gran afluencia de gente espera en la plazoleta de las Siles; el momento de la llegada del coche celular que conduce a Pablo Arcos y a Encarnación Díaz. A la puerta de la Audiencia hay una gran cola. Algunas parejas de Orden público y otras de la Guardia civil están encargadas de guardar el orden.

Al llegar el coche celular, empiezan a descender los presos que vienen a responder de otros delitos en diferentes Salas. Por fin desciende Encarnación; viene llorando, y del público salen frases de «No llores, tonta; no te apures; ¡si tú no has sido!»

Por fin desciende Pablo Arcos, y el público prorrumpe en demuestras contra el procesado, que viste de negro, con pañuelo negro también, al cuello. A su cara deja asomar una sonrisa, que no pasa desapercibida en el público y que recrudece las protestas.

#### EMPIEZA EL JUICIO ORAL

A las dos y cuarenta y cinco minutos se constituye el Tribunal de Derecho, que lo forman, como ya indicamos, los dignos magistrados Sres. Robles (presidente), Menéndez Pidal y Puchla.

Los pasillos de la Audiencia están completamente atestados de público, a pesar de que en la calle ha quedado muchísima sin poder entrar.

Al ir a entrar en la Sala los jurados, la gente se atropella, y el público penetra en el local. Hay bastante deficiencia en la organización del servicio.

Arcos penetra en la Sala más intranquilo que al descender del coche.

Encarnación no cesa de llorar.

Hecho el sorteo de jurados, resultan elegidos los siguientes:

D. Pablo Márquez Arias, D. Santiago Casero Estévez, D. Manuel Baena Rodríguez, D. Juan Gómez Pezars, D. Emilio Euri de Cita, D. Juan Inigo Toledano, D. Valentín Serrano Gayoso, D. Antonio Heras Martín, D. Eloy García Avellón, D. Jacinto López Parades, D. Virgilio Martín Ortiz, D. Eugenio Baos Cavarrubias, y suplentes, D. Carlos Donet y don Julián Casero.

Prestan juramento los elegidos, y empieza el juicio con la

#### DECLARACION DE PABLO ARCOS

Antes de empezar su declaración, el señor Doval toma asiento al lado del señor Barrera, defensor de Arcos.

Presidente.—¿Cómo se llama usted?

P.—Pablo Arcos.

Contesta perfectamente a las preguntas del presidente sobre su estado, profesión, etc.

Fiscal.—¿Cuánto hace que quedó viudo?

P.—Dos años.

F.—¿Cuántos hijos le quedaron del matrimonio?

P.—Dos.

El fiscal sigue interrogándole detalles de su familia, parentescos, nombres, edades, etc., etc., y el procesado contesta con gran precisión y acierto.

—¿Desde cuándo residía en Madrid?

—Desde febrero de 1920.

—¿Antes, ¿estuvo alguna vez?

—Sí, señor, dos veces.

—¿Ha sido usted penado por el delito de lesiones?

—Sí, señor.

—¿Y por hurto?

—Sí, señor, a dos meses y un día.

—Además, ¿está usted declarado rebelde por otra causa?

—Eso no lo sé.

—¿Cuánto tiempo ha permanecido residiendo en Cerezo de Henares?

—Hasta que vine a Madrid; pero también he vivido en Jagraque.

—¿Desde febrero sostenía usted relaciones íntimas con Encarnación Díaz?

—Sí, señor.

Después sigue el fiscal interrogándole sobre sus relaciones con Encarnación, y Arcos contesta con tal congruencia, precisión y detalle a todo, que parece mentira que se pueda poner en duda que este procesado sea un perfecto normal.

Luego, al continuar su interrogatorio el Sr. Viéitez, el procesado parece darse cuenta de sus contestaciones acordes, y en una de las interrogantes dice:

—Yo no le maté al niño, lo maté Encarnación.

—El día del crimen, ¿lavó usted a su hijo y le mudó de ropa?

—Sí, señor.

—¿Para qué hizo eso?

—Para llevarle a casa de mi cuñada.



LOS PROCESADOS PABLO ARCOS Y ENCARNACION DIAZ, A SU LLEGADA A LA AUDIENCIA

(FOT. VIDAL)

—Durante ese día, ¿se le pasó por la mente matar a su hijo Pepe?

—No, señor.

—¿Cuándo le dijo Encarnación que se deshiciere de su hijo?

—La noche antes; también lo había dicho varias veces.

A preguntas del fiscal niega que él llevara al niño al pozo de los altos de Matildes, y dice que fue Encarnación la que, cerca de la Plaza de Toros de Tetuán, le esperaba a él para que la entregase el niño, con objeto de llevarle a casa de su cuñada.

Fiscal.—¿Cómo no dijo usted nada de eso en el sumario y, en cambio, ahora lo dice?

P.—Porque entonces no supe lo que dije.

(El procesado da muestras de un cinismo verdaderamente inconcebible.)

F.—¿No degolló usted al niño con una navaja?

P.—No, señor; fue Encarnación.

F.—¿Pero usted no adquirió esa navaja por cambio de ella que le hizo a un amigo suyo?

P.—Sí, señor; pero la perdí antes del día del crimen.

F.—La noche de ese día, ¿estuvo usted en casa de Encarnación y ésta le dijo a usted que le veía preocupado?

P.—No, señor; no vi a Encarnación.

F.—Cuando la Prensa empezó a ocuparse del crimen, ¿dijo usted a un compañero de trabajo que su hijo estaba enfermo?

P.—Sí, señor.

P.—¿Y cómo dijo eso, si su hijo estaba muerto?

P.—Me lo dijo un amigo.

F.—¿Pero usted no había notado la falta de su hijo?

P.—No, porque estaba en casa de mi cuñada, y como yo estaba reñido con ella no iba a verla y no podía saber que estuviese muerto.

(¡Caray con el imbécil!)

F.—¿Faltó usted del tejar los días 12, 13 y 14 de septiembre?

El procesado queda pensativo y dice:

—No, señor; tantos días no; falté del tejar solamente un sábado y un lunes.

F.—A pesar de los rumores sobre la enfermedad de su hijo, ¿no se preocupó usted?

P.—No, porque no me hablaba con mi cuñada.

El Sr. Viéitez continúa su interrogatorio con notable habilidad y acierto. El procesado contesta muy acorde, y aun cuando incurre en contradicciones, en cuanto cae en la cuenta de ello trata de recoger velas.

F.—¿Cuando la Policía trató de que usted la acompañara, ¿les dijo usted a los agentes que no podía dejar el tejar porque se apagaba el horno?

P.—Eso se lo dijo el dueño del tejar.

F.—¿Ofreció usted a los agentes llevar a sus dos hijos a la Comisaría?

P.—Sí, señor.

F.—¿Y entonces se marchó usted de Madrid?

P.—Sí, señor.

F.—¿Cómo hizo eso?

P.—Porque me dió esa idea.

F.—¿Y cómo supo que el niño estaba muerto?

P.—Porque me lo dijo Encarnación.

F.—¿Por qué no denunció el hecho?

P.—Porque... no supe qué hacer.

F.—¿Por qué sabiendo ya eso el día 17 nada de ello dijo el 18 en el tejar y en cambio alegó que su hijo estaba enfermo?

El procesado no sabe qué responder. La habilidad del fiscal es extraordinaria, puesto que el procesado, tratando de escapar a sus preguntas discurre con tal serenidad de juicio, pretendiendo explicar las contradicciones en que incurre, que no es preciso ya haber estudiado nociones de psiquiatría para poder afirmar que es un perfecto normal. Arcos no es, ni mucho menos, un imbécil.

Al ponerse de manifiesto al procesado la fotografía de su hijo dice con una serenidad y sangre fría que crispa los nervios:

—Ese no me parece que es.

Después, a instancia del fiscal, se leen algunas declaraciones sumariales de Arcos hasta el número de nueve, en las que confiesa el crimen y relata éste con toda profusión de detalles. El Sr. Viéitez ha preguntado durante cincuenta y cinco minutos y su labor ha sido verdaderamente admirable, puesto que poco a poco, acosando al procesado a preguntas y tratándole de escapar del cerco, se ha evidenciado que es completamente peregrino mantener la imbecilidad de Arcos.

Después de leerse las declaraciones le dice el

Fiscal.—¿Por qué no reconoce ahora el retrato de su hijo, siendo así que antes lo reconoció en el Juzgado?

Procesado.—Porque ahora no me parece él, y antes... no sé si lo reconocí.

El defensor de Arcos, Sr. Barrera, renuncia a preguntar al procesado. Esto causa la natural impresión en la sala.

INTERROGA EL SR. BLASCO

B.—Cuando Encarnación le dijo que había matado al niño, ¿qué efecto le produjo?

P.—¡Phs! Ninguno.

B.—¿A usted no le preocupó el saber de su hijo antes de que Encarnación le dijera que le había matado?

P.—No, porque estaba con mi cuñada.

DECLARA ENCARNACION

F.—¿Usted tenía relaciones con José los Har?

P.—Sí, señor.

F.—¿Y con Pablo Arcos?

P.—No; con ese no.

F.—¿Pero no se vieron alguna vez en una casa de la calle de la Esgrima?

P.—Sí, señor; era mi oficio; pero yo no tenía relaciones con él; me pagaba y...

F.—¿Lavaba usted la ropa en casa de Arcos?

P.—Alguna vez, sí, señor.

Niega que le dijera nunca que hiciese desaparecer a su hijo; afirma que los días 12 y 14 de septiembre Pablo merendó y libó con ella, sin decirle nada respecto al crimen; después la manifestó que por haberse terminado el trabajo tenía que irse fuera de Madrid, pero que ya la escribiría.

F.—¿A usted le amenazó Pablo alguna vez?

P.—Sí, señor; me dijo que si no me iba con él me iba a degollar.

F.—Después del crimen, ¿le habló de su hijo Pepe?

P.—Sí, señor; me dijo que le tenía muy malo y que si se moría degollaría a su hermano, que es el que tenía la culpa; yo le dije que me llevase a casa de su cuñada a ver al niño, y se negó porque, según él, por mi clase de vida yo no debía entrar en casa de su cuñada.

La procesada sigue explicando minuciosamente sus entrevistas con Arcos, quien en todo momento la ocultó el crimen.

F.—¿A qué atribuye usted las inculpaciones que Arcos la hace?

P.—A venganza por no haber dejado al hombre que tenía para irme con él.

El fiscal solicita un cargo entre los dos procesados, y tras breves preguntas del defensor Sr. Blasco, pregunta el Sr. Barrera:

—¿Cuánto le pagaba Pablo a usted por las entrevistas que tenían?

P.—De dos a tres pesetas.

El Sr. Barrera pide que se lea su declaración, y leída, coincide con lo dicho en este extremo.

#### CAREO ENTRE ARCOS Y ENCARNACION

Puestos en pie los procesados, se celebra el careo, sin resultado; pero en él lleva la peor parte Arcos, pues Encarnación no incurre en contradicción alguna.

#### PRUEBA PERICIAL

##### LOS MEDICOS DE CHAMARTIN

Comparecen los médicos Sres. Martínez Cirajas y Fernández Fernández (don Eduardo), los cuales repiten cuanto ya tienen dicho en su informe de autopsia; es decir, que la muerte del niño Pepito debió ser casi instantánea por la herida que se le produjo en el cuello a modo de desolladura.

(Continúa la vista.)

TODA LA CORRESPONDENCIA DEBE DIRIGIRSE AL GERENTE DE LA TRIBUNA

LAXA en Carnaval EXITO de la Funciones Variadas MEMBRIVES



# PROGRAMA DE ESPECTACULOS

**¡EXITO!**

**RIRRI**

Delicada comedia de éxito mundial. Esmerada interpretación.

Triunfo de  
**Thuillier y la Gelabert**  
**Teatro Rey Alfonso**

## Noticias preferentes

REAL

La presentación de la eminente cantante Genoveva Vix será mañana sábado, a las nueve y media, con «Thais», que cantará con el gran bajo Massini Pieralli. Director, Saco del Valle. El reparto de «Thais», la bella ópera de Massenet, a cargo de Genoveva Vix y Massini Pieralli, es acogido por los abonados y por el público con verdadera satisfacción.

PRINCESA

Pasado mañana domingo, por la tarde, «El estigma», y por la noche, beneficio de María Guerrero, con el estreno de «Koenigs-marck».

Se despachan billetes en contaduría para estas funciones.

Ha quedado abierta la renovación de abonos para las dos representaciones que ha de dar María Teresa Pierat los días 6 y 7 de marzo. El plazo termina el día 28 del corriente, a las siete de la tarde.

REY ALFONSO

El domingo, en la sección especial de tarde y por la noche, «Rirri», lindísima pro-

ducción que gusta más cada día y de las que hay que ver más de una vez para comprender exactamente su bondad.

Gacetas

ESLAVA

El domingo, a las cuatro, precioso programa de teatro de los niños, con magníficas películas de estreno. «Pinocho» actuará en la deliciosa obra «Viaje a la isla de los animales» y hará a los niños lindísimos regalos.

ZARZUELA

Mañana sábado, a las seis y media de la tarde, tercera sesión de los grandes matches de boxeo, tomando parte los más afamados luchadores españoles.

COLISEO IMPERIAL

El sábado, en la sección de las seis y media, se estrenarán «El carnaval de los viejos» (dos actos), de Diceña, y «No me coñes» (un acto), de Paso, obras de actualidad que seguirán representándose en la sección de la tarde.

## Cines y varietés

TRIUNFO DE NATI LA BILBAÍNITA

La intérprete indiscutible del baile clásico

**¡EXITO!**

REALISMO Y EMOCION

**SANTA ISABEL DE CERES**

GRACIA ANDALUZA

**MANOLITO PAMPLINAS**

**TEATRO DE ESLAVA**

co la preciosa Nati, ha logrado una victoria más con su arte, lleno de vistosidad y su ejecución inimitable.

La bailarina y la mujer encantadora triunfan diariamente en las secciones de Maravillas, y ese público que la idolatra, tan suyo, ovaciona a Nati en sus admirables creaciones.

MAÑANA SABADO, RAQUEL (MODA)

Los sábados de moda en Maravillas, durante la actuación de Raquel, son el lugar de reunión de la más distinguida sociedad de Madrid.

Mañana, como en sábados anteriores, la linda sala ofrecerá deslumbrador aspecto.

Funciones para mañana

REAL.—A las nueve y media, Thais.

PRINCESA.—A las diez y cuarto (función popular a mitad de precio), La dama del armario.

ESPAÑOL.—A las seis, En el seno de la muerte. A las diez y cuarto (popular a precios populares), El sombrero de copa y Te tengo comparita.

**Teatro de la Zarzuela**



Gran Compañía de Circo Ecuestre  
(Pista en la platea)

Dos funciones diarias de grandes atracciones

El teatro más concurrido de Madrid

COMEDIA.—A las cinco y media, Es mi hombre.

CENTRO.—A las seis, Margarita la Tanagra.—A las diez y media, La casa de la Troya.

ZARZUELA.—A las seis y media, grandes matches de boxeo.

A las diez de la noche, gran baile de máscaras. Tres tandas, tres.

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto, La prisa. A las diez y cuarto, ¿Que no lo sepa Fernanda! (formidable éxito de risa).

REY ALFONSO.—A las seis y media y diez y media, Rirri.

APOLO.—A las seis, El número 15.—A las diez, La alsaciana y El número 15.

REINA VICTORIA.—A las seis (especial), La araña azul.—A las diez y media (especial), El príncipe Carnaval. En el acto segundo Los caballeros blancos y Las perlas luminosas.

LARA.—A las seis, Rosas de otoño (por Lola Membrives) y Chiquitita y bonita.—A las diez y cuarto, Bataclán y canciones por Lola Membrives.

COMICO.—A las seis y media, El maldito querer. Pero que no es eso y Salustiano está en un brete.—A las diez y cuarto, Artagnan y Los tres mosqueteros (cuatro actos).

**¡EXITO!**

EL EXITO DE RISA DE LA TEMPORADA ES

**¡Que no lo sepa Fernanda!**

**FIESTAS DE CARNAVAL**

Tarde, seis y cuarto. Noche, diez y cuarto.

**Teatro Infanta Isabel**

ESLAVA.—A las seis, Manolito Pamplinas.—A las diez y media, Santa Isabel de Ceres.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, El Carnaval de los viejos y ¡No me coñes!—A las diez y media, El cuarto de Gallina.

FUENCARRAL.—(Compañía dramática de Miguel Muñoz).—A las seis, El rayo.—A las diez, Ráfica (reestreno).

MARTIN.—A las seis, La hoja de parra.—A las siete y cuarto, La Venus de Chamberi.—A las diez y media (doble), La conquista de Pardillo.

NOVEDADES.—A las seis, La cruz del matrimonio. A las siete y cuarto, Voluntarios a Melilla.—A las nueve y tres cuartos, La madrastra.—A las diez y tres cuartos, La perfecta casada.—A las doce, Los diablos azules.

LATINA.—A las seis, ¡Ay!, ¿qué tendrá mi marido? A las siete y cuarto, El tirador de palomas.—A las diez y cuarto, Las gachis de joy.—A las once y media, ¡Ay!, ¿qué tendrá mi marido?

IDEAL ROOM.—Casino y restaurante de moda.—Kursaal. Varietés escogidas. Grandes atracciones. Té y super-tango. Éxito de Carmen Caballero.

IDEAL ROSALES.—Gran compañía de variedades. Éxito de la famosa orquesta Nic-Fusley.

ROMEA.—Cinematógrafo y varietés. Secciones a las seis y media y diez y media. Sonis Ortega, Lina Añenza, Ambarina, Los Frivoles, Sanz, Nita Solves. (Lunes y sábados, aristocráticos; miércoles de moda.)

MARAVILLAS.—Tarde, a las cuatro y media; noche, a las diez. Cinematógrafo y varietés. Patro la Romerito, Torquii, Tosa Thader, Los Píters, Tina de Jarque, Trío Rosa (despedida), Nati la Bilbaínita, Raquel, Los Bñars.

**LARA.—Sábado.—“Bataclán”**  
**Canciones por la MEMBRIVES**

PRICE.—Cinematógrafo especial para familias. Tarde, a las cinco y media; noche, a las diez. Últimos días del mayor acontecimiento cinematográfico: El milagro y De riguroso incógnito (por Charles Rey). Tarde, una poseta; noche, 0,50.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—(Empresa Sagarra).—Tarde, a las cinco; noche, a las diez. Éxitos: Cinespa (curiosidades cinematográficas), La enfermera de la Cruz Roja y La casa del león (dibujos); Los tres mosqueteros (capítulo séptimo). Éxito: La niña milagrosa (por Mary Pickford).

CINEMA ESPAÑA Y SALÓN DORE.—(Empresa Sagarra).—Desde las cuatro y media. Éxito: La llama (por Lydia Quaranta), Marruecos (suplemento número 23), La onda de Oriente (por Polo), Jacobito neurasténico (cómica), La loca de Manatha (por Douglas Fairbanks), El hombre león (episodios séptimo y octavo).

ROYALTY.—Tarde, a las cinco; noche, a las diez. La joven de Escocia (por Mary Mac-Laren), Sirenas de las playas (gran risa), El ladrón (éxito de Perla Blanca), Maravillas de la nieve (segunda parte), ¡Maldita noche! (graciosa producción de Lions y Moran).

CINEMA X (Noviciado).—Tarde, a las cinco; noche, a las nueve y tres cuartos. Actualidades, Los recursos del amor (cuatro partes), Liga moralizadora (muy cómica), Cherchez la femme (extraordinaria, cuatro partes); El atleta invencible (octava jornada). El jueves día 2, El rey de la plata (ocho jornadas) y El signo del zorro (por Douglas Fairbanks).

## Jornada municipal

LA SESION DE HOY

A las once abre la sesión el marqués de Villabragima.

A propuesta del Sr. Tato se acuerda por unanimidad que el Ayuntamiento se adhiera al homenaje que se proyecta en honor de D. Roberto Castrovido.

DESPACHO ORDINARIO

Se aprueban sin discusión varios dictámenes de trámite, y quedan sobre la mesa otros varios.

EL REGLAMENTO DE TRANVIAS

Se pone a discusión un dictamen proponiendo se aprueben las modificaciones introducidas al reglamento de Policía de tranvías, aprobado por el Ayuntamiento en 4 de mayo de 1920, en virtud de lo acordado en 5 de noviembre último, con motivo de la variación de tarifas.

El Sr. Saborit propone nuevas modificaciones.

El alcalde y el Sr. Onís defienden el dictamen.

El Sr. Reglero propone que los empleados en prácticas de la Compañía de Tranvías hagan sus prácticas en la Castellana y a horas en que no se moleste a los transeúntes.

También propone que se supriman los remolques o se coloquen salvavidas.

Se aprueba el dictamen.

EL PROXIMO PRESUPUESTO

A instancia de varios concejales, el marqués de Villabragima dice que en vista del mal estado en que se halla el pavimento de la Puerta del Sol, a causa de las obras del Metropolitano, ha pedido a los técnicos del ministerio de Fomento un informe para que se sepa si hay o no seguridad en la Puerta del Sol.

Si el informe no es favorable—dice el alcalde—estoy dispuesto a suspender las obras.

EL PRIMER TENIENTE DE ALCALDE

Por 29 votos resulta elegido primer te-

niente de alcalde el Sr. Fernández Can-

cela.

A las dos de la tarde se levanta la sesión.

## En el Frontón Moderno

Anoche presenciamos uno de los mejores partidos que se han celebrado y se pueden celebrar en esta clase de «sport».

Se disputaban la victoria, ¡casi nadie!, los cuatro cojosos Mondragonés, Gorriti, Mallavia y Zapaterito.

Desde luego, y eso por descontado, en el frontón no solamente no cabía una persona más, sino que muchos aficionados, por imposibilidad material de sitio, se quedaron sin presenciar este encuentro, que era uno de los que más expectación habían despertado.

Empezaron el partido igualando en casi todos los tantos; después, el gran Mondragonés y su compañero, marchaban siempre a la cabeza, y aunque Zapaterito y su compañero no cesaban un momento y aprestaban de firme, no pudieron contrarrestar el enorme fue-

go de Mondragonés.

La victoria fue para Mondragonés y Gorriti por cinco tantos.

Los cuatro jugaron admirablemente, no desmereciendo ninguno de los otros.

Esta noche volveremos a ver al gran Mondragonés contra los hermanos Mallavia.

No puede darse mejor combinación, porque los hermanos Mallavia, jugadores fortísimos, procurarán seguir demostrándonos que no pierden cartel.

También tendremos el cuarto partido a raqueta del campeonato de delanteras, en el que contendrán Eibarresa contra Angeles, que, como se sabe, son de los de primera fila.

**ALMACEN DE MERCERIA**  
**SEMPERE Y OVIEDO**  
**Pontejos, 5**  
**Especialidad en seda para jerseys**



## CUARTOS DESALQUILADOS

(LA TRIBUNA, desocupa de servir los intereses del público en todas sus manifestaciones, publicará gratuitamente una relación de cuartos desalquilados, según datos contrastados oficialmente.)

CALLES	Al año. Ptas.
General Pardiñas, 85, provnal. ático.	2.100
Castelló, núm. 114, principal.	720
Paseo de Atocha, 9, tercero.	720
Alcántara, 42, primero derecha.	1.920
Valverde, 1, cuadruplicado, bajo.	960
Atocha, 135, principal izquierda.	2.340
Manuel González Longoria, 3, entlo.	6.000
Fuencarral, 46, tercero derecha.	1.440

Fernando VI, 10, entresuelo.	2.600
Orellana, 7, primero derecha.	2.000
Jorge Juan, 82, segundo derecha.	1.500
Ventura de la Vega, 12, primero.	2.000
San Bernardino, 7, triplicado, bajo.	360
Alejandro González, 4, bajo izqda.	960

## FIRMA DEL REY

*De Marina.*—Nombrando ayudante personal del comandante general de El Ferrol al capitán de corbeta D. José María de las Heras.

Concediendo cambio de residencia a Cádiz al contralmirante, en situación de reserva, D. Francisco Benavente.

*De Fomento.*—Modificando la plantilla del personal facultativo del Canal de Isa-

bel II, aprobada por Real decreto de 26 de marzo de 1920, y suprimiendo la partida de 24.000 pesetas que figura en el presupuesto del mismo para personal facultativo temporero.

Autorizando al ministro de Fomento para la construcción por concurso del aparato linterna y accesorios para el faro de Sabinal, por su presupuesto de 156.384,05 pesetas.

Concediendo la gran cruz de la Orden civil del Mérito agrícola a D. Rafael Coello de Portugal y a D. José Sancho Arroyo.

Nombrando comendador de número de la misma Orden a D. Francisco Ponce Manuel y D. Alvaro Rodríguez de Rivas. Y comendador ordinario a D. Diego Redo de la Vega, D. Pedro Pérez Larios y don Paulino Muñoz Hernández.

*De Instrucción.*—Fijando el mínimo de duración de los estudios en las Facultades de las Universidades del Reino, y las percepciones por matrículas, inscripciones y certificados de aptitud.

Ordenando la revisión del Catálogo Monumental y Artístico.

Concediendo la gran cruz de la Orden civil de Alfonso XII a D. José Luis de Borbón y Leizaola, marqués de Retortillo.

Jubilando a D. Gregorio Castejón y Ainoza, catedrático numerario del Instituto general y técnico de Huesca.

*Del Trabajo.*—Admitiendo la dimisión del cargo de vocal de la Junta Consultiva de Seguros a D. Luis Usera Bugallal, y nombrando para sustituirle a D. Leopoldo García Durán.

## Servicios de la Compañía Transatlántica

### LINEA BRASIL-PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

### LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Cádiz para Sabánilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

### LINEA DE NUEVA YORK, CUBA-MÉJICO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Nueva York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en Nueva York.

### LINEA DE CUBA-MÉJICO

Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

### LINEA DE FERNANDO POO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África.

Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida. Además de los indicados servicios, la Compañía Transatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a Nueva York, puertos del Cantábrico a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

## TARIFAS DE ADUANAS

Se ha puesto a la venta en la LIBRERÍA YAGUES, Caballero de Gracia, 28, la **NUEVA TARIFA DE ADUANAS**, aprobada el 13 del corriente. Edición esmerada, en forma de libro, en magnífico papel y claramente impresa.

Precio: 4 pesetas.—Provincias, 4,50, certificado.

ENVÍO REEMBOLSO A TODA ESPAÑA

## DENTISTA

EXTRACCIONES sin dolor, toda clase de trabajos modernos, fijos y sin paladar. Avenida Conde de Peñalver, 1 (Red de San Luis).

EMPRESA ANUNCIADORA de Enrique Laguno. Navas de Tolosa, 5, primero.

## Compañía Madrileña de Panificación

La sola casa que expende la pieza de pan de Viena y candeal al precio único de

**DIEZ CENTIMOS**

Pan candeal de tasa, a

**70 CENTIMOS EL KILO**

50 sucusales en todo Madrid. 50

## SI TIENE USTED

alhajas y perlas

**NO VENDA sin visitar casa ESQUENAZI que paga todo su valor.**

PRINCIPE, 4, ENTRESUELO

Ventas al por mayor, Cruz, 1, entresuelo.

**LA TRIBUNA** tiene instalada su Redacción y Administración en la plaza de Canalejas, 6, principal.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

A cinco céntimos

:-: cada una :-:

ADMITENSE EN NUESTRA ADMINISTRACION, PLAZA DE CANALEJAS, 6, TELEFONO 2121-M.; EN NUESTRO QUIOSCO DE LA CALLE DE ALCALA; EN LA LIBRERIA DE SAN MARTIN, PUERTA DEL SOL, 6, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

## ALMONEDAS

**ALMONEDA. LIQUIDACION** verdad muebles antiguos, modernos y demás objetos. Autopiano Stek y otro Sterling. Jardines, 40, entresuelo.

**ALMONEDA. ALCABA,** comedor, despacho caoba, salón de caoba, tapices nidos, piano Ronisch. Tibores, Viñetas, San Roque, 4.

**ALMONEDA. MUCHISIMOS** muebles y camas, baratísimos. Leganitos, 17.

## AUTOMOVILES

**VENDESE AUTOMOVIL** Berliet, landolet, seminuevo, seis asientos, 12 HP, baratísimo. Dirigirse Emilio Fernández, Victoria, 3.

**SOBRE AUTOMOVILES,** camiones y motos, hacemos préstamos rápidos, con intereses reducidos. Atocha, 141, tercero, letra B.

## ALQUILERES

**ALQUILASE PISO** amueblado, confort. Informar: Hortaleza, 41.

**SE ALQUILAN TRES** grandes naves, juntas o separadas, para industrias o almacenes. Ronda de Atocha, 23, Pasaje Industrial.

## COMPRAS

**COMPRO PAPELETAS** Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platea. Teléfono 712.

**PAGO ALTOS PRECIOS** mobiliarios, pianos, cajas caudales. Puebla, 19, tienda.

**COMPRA DIRECTA CASI** la Cuatro Caminos, facilidad tranvía. Precio, condiciones escritas: García, La Prensa, Carmen, 18.

## CONSULTAS

**MERCEDES GARRIDO,** Profesora en partos, pension embarazadas; consulta. Precios económicos. Plaza de Antón Martín, 50, y Santa Isabel, 1.

**RAYOS X. RECONOCIMIENTOS,** cinco pesetas. Reconocimientos estómago. Especialidad enfermedades gástricas. Consulta particular. Comedera Baja, 6.

## ENSEÑANZA

**CANTO. ESTUDIADLO** con profesor técnico, rechazando profesores piano. Simonetti. Pez, 6.

**BAILES SALON. ENSEÑANZA** rápida. Mayor, 74.

**MAESTRA SUPERIOR** aceptaría lecciones. Diríjase: Minas, 22, segundo centro; horas: de 12 a 4.

## HOSPEDAJES

**GABINETES PARA MATRIMONIO** se alquilan. Silva, 7, principal.

**SE CEDE GABINETE** centrado, independiente. Escribid: Hortaleza, 75, El Japón, buzón 4.

**CEDE PISO BRAVO** Muñillo, casa nueva, por otro como sea, centrado, hasta 1.000 pesetas anual. Gratificación: Carmen, 18, principal, Vidal.

## PRESTAMOS

**SOBRE AUTOMOVILES,** camiones y motos, hacemos préstamos rápidos, con intereses reducidos. Atocha, 141, tercero, letra B.

**DINERO SOBRE HIPOTECAS,** testamentarias, automóviles, asientos judiciales, certificaciones, colocación de capitales. Compra-venta de fincas. Abada, 3, primero.

**PRESTAMO. CABALLERO** de provincia necesita 32.000 pesetas por cinco años, por escritura de préstamo, devolviendo cada año parte correspondiente de capital más intereses; garantizándolo con sus rentas, cerca 20.000 pesetas anuales. Escribid: Préstamo. Valverde, 8.

## SASTRERIAS

**BARRIOPEDRO. SASTRE** americana, contado, crédito ocho meses. Montero, 3.

**THE SMOKING. BALLES** ta, 22; hechura tanto americana, buenos forros, 40 pesetas. Hortaleza, 75.

## TRASPASOS

**TRASPASO GRAN TIEN** de panadería, Ronda, Comedera Baja, 27, segundo derecha.

## VARIOS

**LORENZO, PELUQUERO.** Unica casa que da los masajes americanos. Locuciones de todas clases. Oficiales competentes. Afeitado, 25 céntimos. Corte de pelo, 50. Carreteras, 15-17. (Casa del bazar.)

**MANICURA. ECHEGARAY,** 22, segundo.

**ELECTRICIDAD. MATERIAL** para instalaciones de luz, timbres y teléfonos. Aparatos, brazos, cristalería. Lámparas metálicas de todas marcas. Precios de almacén. Ramón Romero, Fuencarral, 68, teléfono 15-99 M.

**SOBRE AUTOMOVILES,** camiones y motos, hacemos préstamos rápidos, con intereses reducidos. Atocha, 141, tercero, letra B.

**LA AGENCIA REYES ES** la que hace toda clase de anuncios para este periódico. Fuencarral, 13 y 15.

**LA SOCIEDAD GENERAL** de Anuncios de España, Montea, 19, es la Agencia que más trabaja para conseguir anuncios.

## VENTAS

**LUBRIFICANTES, ACEITES** y grasas minerales para maquinarias y automóviles. Venta al por mayor y menor. Almacenes: Tetuán de las Victorias, teléfono 496 J. Pedir precios y muestras.

**CALZADO FINO, GRAN** resultado, contado y crédito, cinco meses. Corredor, 45, principales.

**LONGANIZA SUPERIOR,** 4,50 kilo; morcillas asturianas, 3,50. Echegaray, 20, salchichera.

**VENDO CASA CALLE** Fuencarral, grandes facilidades. Escribid: Manuel Encinas. San Vicente, 63, triplicado.

**4 PESETAS SACO 40 KILOS** cok prensado de Fábrica del Gas; 1.000 kilos, 90 pesetas, puestos domicilio o estación; carbón aglomerado sin breca, patentado, no produce humo ni hollín, inmejorable para cocinas y estufas. Fábrica: Gasómetro, 3. Ofertas: Fuencarral, 56; teléfono M, 13-18.

**CARNAVAL. INMENSO** surtido en artículos para tirar, desde una peseta el 190. Carrozas construidas para alquilar, 7, Encarnación, 7.

**VENDO CASA PROSPERIDAD,** 4.000 pies, dos plantas, diez viviendas, rentando 7.100 libre; 15.000 pesetas contado y 5.000 aplazadas sin interés. Lope Vega, 17; una a tres.

## Boisa del Trabajo

### OFERTAS

**CARNAVAL. EN CARROZA** artística se ceden asientos. Informes: Martín de los Heros, 6.

**POLICIA PRIVADA. EN** cina, 33, Barcelona.

**CARNAVAL. ABONO PRECISO** milford, adornado, barato. Zurbano, 9.

### DEMANDAS

**BORDADORAS A MANO,** faltan Relatores, 24; Sal, don yader Des.

**NECESITAMOS AYUDANTES** para la fabricación de cajas de cartón. Fernán, 41, diez de los Rios, 25. Fábrica de muñecos.



# ALMACENES RODRIGUEZ

(S. A.)

AVENIDA DEL CONDE DE PEÑALVER 4 = CABALLERO DE GRACIA, 3.  
(GRAN VÍA)

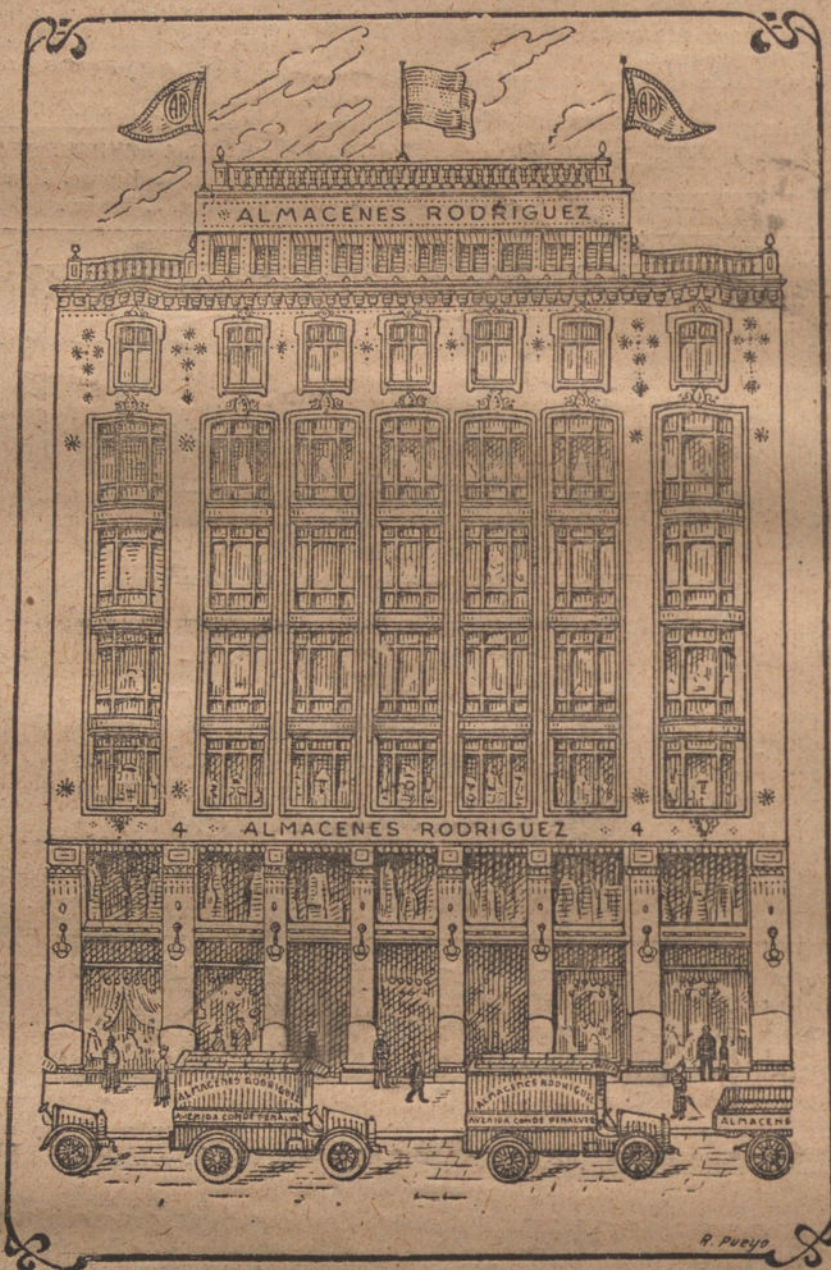
..... MADRID .....

Precio fijo.  
Ventas al contado.  
Entrada libre

**EXPEDICIONES  
A PROVINCIAS**

Pídase el catálogo  
especial, que se re-  
mite gratis

Edificio de su propiedad  
de siete plantas dedica-  
das a la venta de  
**TODA CLASE DE  
ARTICULOS**



Gran variedad en  
géneros fantasía  
para  
**CARNAVAL**

Rico surtido en  
**MANTONES  
DE MANILA**

**DISFRACES**  
de todas clases  
para señora, ca-  
ballero y niños.

Véanse los escaparates  
de la Gran Vía, con ori-  
ginales disfraces.

A PETICION DE NUMEROSOS CLIENTES Y EN VISTA DEL EXITO  
ALCANZADO POR LA ESPECIAL Y

**GRANDIOSA EXPOSICION Y VENTA  
DE  
GENEROS BLANCOS**

A PRECIOS EXCEPCIONALES  
**CONTINUARA HASTA EL 28 FEBRERO**

Estos almacenes efectúan sus compras en grandes cantidades y al con-  
tado, obteniendo de los fabricantes notables ventajas que se reflejan en  
nuestros precios de venta.