

GUINDILLA.

BULLANGAS.

En el número 25 del 9 del pasado mes manifestó *Guindilla* las ventajas de la tolerancia, sin cuya virtud le es á todo gobierno imposible labrar la felicidad del pueblo. Aquel artículo y cuantos se han publicado en este periódico destellan por todas partes saludables doctrinas de orden y de moralidad, siendo esto el mas solemne mentís que darse puede á los calumniadores del immaculado partido republicano. Careciendo sus encarnizados enemigos de sólidos argumentos y convincentes razones con que combatir los principios democráticos, apelan á la infame calumnia dando á entender á la nación que los repu-

blicanos tratan de erigir su sistema sobre un lago de sangre y enarbolar la bandera tricolor sobre un monton de cadáveres. No basta que desde que se lanzó á la liza periodística el inolvidable *Huracan* se haya repetido por todos los órganos de la democracia hasta la saciedad que nadie aborrece las bullangas como el partido republicano. No basta haber declarado una y mil veces que solo se aspira á la convicción del pueblo con la propagacion de sus sublimes doctrinas. No basta hacer ostensible nuestro odio á las asonadas y motines, recurso miserable y criminal de los ambiciosos que no tienen la justicia de su parte. No basta haber afirmado solemnemente que ni conspiran ni de plantear tratan su benéfico gobierno hasta que lo pida la mayoría del pueblo. Hay un empeño de parte de los que medran con los abusos, en desvirtuar la honradez y buena fé de los defensores del pueblo y entorpecer los rápidos progresos que sus benéficas intenciones y saludables máximas consiguen, y esta es la única razon que explica la iracundia con que la prensa mercenaria calumnia villanamente al partido popular, suponiéndole compuesto de entes ambiciosos inclinados á promover las bullangas para medrar en el desorden.

Es demasiado justa y seductora por sus bellas proporciones la causa de los republicanos, para que apelen á esas ilegales asonadas, á esos motines violentos, á esos sacudimientos parciales de que se ha servido la pandilla dominante para escalar el poder y que piensa poner nuevamente en uso para prolon-

gar el abominable imperio de la espada. Les basta á los republicanos pregonar sus doctrinas bajo el amparo de las leyes. El pueblo va convenciéndose de su excelencia, y esta convicción salvadora es la que pondrá el triunfo en nuestras manos. Quédense las bullangas para esas pandillas á quienes las masas populares aborrecen, porque no ven en cada una de ellas mas que media docena de egoistas que se disputan el poder para acabar de desollar á esta desventurada nacion. El partido republicano no conspira ni ambiciona el mando ínterin quiera otra cosa la mayoría del pueblo. Los que gobiernan á despecho de la nacion son déspotas, y no es esta por cierto la calificación á que los republicanos aspiran; pues nadie odia los excesos, las violencias, las bullangas en fin, como los hombres de la democracia, que conociendo que lo que la nacion necesita es tranquilidad y buen gobierno, la indican el único camino que le queda para alcanzar tan apacibles objetos.

Trágala.

LETRILLA.

Porque te escuece
no quieres mas?
Toma *Guindilla*:
la tragarás.

:

I.

Todo malvado
está que chilla
porque *Guindilla*
no dá cuartel.

Y los serviles
como unas furias,
lanzan injurias
en contra de él.

Porque te escuece etc.

II.

Escritorzuelo
que mercenario
tienes salario
para mentir,

Tú que los méritos
de tu amo abultas
cuando me insultas
me haces reir.

Porque te escuece etc.

III.

¡Oh *Peluquerol*
tú que fusilas,
tú que horripilas
á la nacion.

De mi reciba
tu horrenda saña,
de mí y de España
la maldicion.

Porque te escuece etc.

IV.

La nacion toda
prorrumpe en quejas,
y os silva , viejas
de execracion.

Sin que ya os salve
rabia ni enojo,
ni el héroe cojo,
ni su espadon.

Porque te escuece etc.

V.

Reinando brujas
no habrá concordia,
misericordia
benigno Dios!

Baste , Dios mio,
de malos ratos!....
no haya mas flatos!...,
cese la tos!....

Porque te escuece etc.

VI.

Y ese insensato,
ese zopenco,
ese *Poenco*
del espadon.

Saca en toditos
sus entremeses
los *genoveses*
á colacion.

Porque te escuece etc.

VII.

Contra *Guindilla*
escriben muchos
como ayechuchos
de la faccion.

Sus necesidades
me traen cuenta,
porque asi aumenta
la suscripcion.

Porque te escuece etc.

VIII.

Mientras contemple
tantas maldades,
diré verdades
que han de amargar.

Y los que medran
en pos del vicio,
ni ante el suplicio
me harán callar.

Porque te escuece
no quieres mas?

Toma *Guindilla*:
la tragarás.

EL NUEVO TRÍPILI.

TONADILLA

escrita espresamente para que sea cantada en el gran teatro de Oriente por los distinguidos far-
santes *Monterilla, la tia Ramona y Bobil.*

Tia Ramona. No hay en todo el universo
una muger mas feliz
Acá en la flor de mis años
ser la deidad de Madrid,
y del nacional tesoro
verme dueña! Este es el fin
á que aspira todo sabio
en esta patria del Cid,
pues la poltrona de hacienda
suele dar mucho desí.
Todos mis antecesores
me han enseñado el carril.
y he visto por experiencia
que no es un grano de anís
lo que se roba en España
á imitacion del rubin.
Yo he visto á cierto ministro
á quien antes conocí
con fraquecillo mugriento
hecho un pobre zarramplin,
ir atropellando ahora
con su hermoso tilburí

BIENOTECIA MUNICIPAL
MADRID

al soberano de á pié
que es el pueblo zascandil.
Y ese pueblo sufre y paga:
todo se le vá en gruñir,
pero no hace daño á nadie
pareciéndose al mastin
que ladra mucho y no muerde.

Pues señor, va bien así.

Por lo tanto, entre las brujas
reparto todo el botín,
y á los cesantes y monjas
y al clero que está infeliz,
y al ejército desnudo,
y al empleado, y en fin
á todo el que pide digo
que no hay un maravedí,
y es la verdad, porque todo
lo que pueden producir
contribuciones é impuestos
se evapora desde aquí.
Aquí viene *Monterilla*
con el travieso *Bobil*.

La música toca el fandango y salen muy alegres
Monterilla y *Bobil*. Saludan á la tía Ramona can-
tando á duo:

Buenos dias, Ramoncita
yo soy vuestro servidor.

Tia Ram. Bien venidos, caballeros:
buenos dias nos de Dios.

Mont. Está usted muy bien compuesta.

Bobil. Oscurece al mismo sol.

Tia Ram. Tomen ustedes asiento
y dejen la adulacion.

Siéntanse uno á cada lado de la tia Ramona.

Tia Ram. No se puede saber, amigos míos,
el motivo á que debo esta visita?

Mont. El motivo de siempre. Ver si hay algo
en caja que chupar. Hace tres dias
que no he cobrado un cuarto y me hace falta
para pagar el resto de la silla.

Parece nada y tengo tantos gastos
que se van los millones que dá risa.

El balcon de pilatos, los jardines,
el trigo y el salvado y las gallinas....

Bobil. Con tanto gasto no es extraño amigo
que el dinero se acabe. Económico!

Es necesario ahorrar para en el caso,
que no está lejos, de que el pueblo diga:
abajo los santones y las viejas
y á cajas destempladas nos despida.

Mont. Oh! nada hay que temer. Mi secretario
ha escrito una proclama peregrina
para saciar el hambre que atormenta
á las clases activas y pasivas.

Oigan ustedes como empieza: Alarma,
compañeros de glorias y fatigas!

Cantan todos.

Para hacer el caldo gordo
qué mas se puede anhelar?
Bravo! bravo! bueno! bueno!

la proclama es singular.

Bobil. Pues no digo yo nada del *borrancho* que aprendo de memoria á toda prisa para lucirme por la vez segunda al pronunciarlo con la frente erguida en el salon de oriente provocando estornudos, silbidos, náuseas, risa, que es el aplauso que merecen y hallan las almas grandes como el alma mia.

Cantan todos.

Para hacer el caldo gordo
que mas se puede anhelar?

Bravo! bravo! bueno! bueno!
el borrancho es singular.

Mont. Mi proclama es hermosa.

Bobil. Mi borrancho lo es mas.

Mont. No tal.

Bobil. Si tal.

Mont. No tal.

Bobil. Si tal.

Tia Ram. Cálmense ustedes señores,
pues es la pura verdad

que son borrancho y proclama
escelentes á la par.

Mont. Psit!... psit!... psit!... mire usted,
si la tropa grita
con mi proclamita
le doy de comer.

Bobil. Psit!... psit!... psit!... mire usted,
si no tiene rancho

con este borrancho

sácia el hambre y sed.

Mont. Psit!... psit!... psit!... mire usted,
que quiero dinero.

Bobil. Psit!... psit!... psit!... mire usted
que tambien le quiero.

Tia Ram. á Mont. Mire vd. que yale dí harto.

á Bobil. Mire vd. que no tengo un cuarto.

Todos. Mire vd. mire vd. mire vd.

Gritos, desórden, confusion, anarquía. La música toca el trágala. Monterilla y Bobil se pasean agitados hasta que dice la

tia Ramona. Baste ya de bullanga. Que dijera
si supiera la prensa independiente
que de aquesta manera
tras del oro luciente
á fin de sostener nuestros boatos
nos damos revolcones como gatos?
Templanza amigos mios
templanza en vuestras uñas y en las manos,
templanza en vuestros brios,
templanza, pues que de ella sois hermanos,
y no está decoroso que se esceda
de un modo tan soezel que es *templario*.
Exausto está el erario
pero á mi cargo queda
dar un alivio pronto á esa congoja
con el primer dinero que recoja,
y que rabie el enjambre
de viudas, decesantes, de otros y otros:

bailemos y cantemos pues nosotros
 ínterin los demas se mueren de hambre:

Mont. Bravísimo! La musa ya me sopla:
 justo es que cada cual cante una copla,
 y por no perder ripio
 soniche y atencion que ya principio.

Sabed que el pueblo ¡oh santones!
 es como el perro de Blas,
 ladra mucho á los ladrones
 pero no muerde jamas.

Todos bailando. Trípili, trípili, trápala,



esta tonada se canta y se baila....
 Anda chiquital!

Toma salada!
que me robaste el alma.

Bobil. Aquí se consiente el robo
á mi pandilla servil,
el pueblo si que es el bobo
y me llama á mi *Bobil*

Trípili, trípili etc...

Tia Ram. Ya no quedan dos lentejas
que robar en la nacion :
el dominio de las viejas
dejará recordacion.

Trípili, trípili etc.

Risas y aplausos, y el telon cae horrorizado.

CORTES.

Se le ha asegurado á Guindilla por buen conducto, que está ya escrito el voto de censura con que la coalicion parlamentaria trata de completar la derrota del actual gabinete. Este trabaja no obstante con toda actividad con el objeto de obtener mayoría; pero si vé frustrados sus deseos, al primer movimiento hostil de las córtes, está resuelto á disolverlas. Se lisonjea de obtener un triunfo completo en las nuevas elecciones bajo la direccion de los bajaes de las provincias á quienes, segun dicen malas lenguas

se han pasado ya las instrucciones necesarias , concediéndoles facultades omnímodas y escepcionales para que hagan aparecer el resultado que apetece esa pandilla de insaciables ambiciosos que por todo atropellan para sostenerse en la altura de la cual la pública indignacion los arroja.

Habrá córtés ó bullangas?
No lo sé: yo pierdo el tino;
pero sin embargo opino
que ha de haber córtés..... de mangas.

ESTAN QUE TRINAN.

El órgano de las seis yiejas suena mas destemplado que nunca al hablar de la coalicion de la prensa independiente. Lavetusta *Gaceta* no tiene inconveniente en calificarla de conspiracion que tiende á la pronta desaparicion de todo gobierno , á la renovacion de la guerra civil , á la confusion y los desastres.

Gracias, servil papelucho:
sin saberlo nos encomias;
pues las injurias de momias
son elogios que honran mucho.
Oh ministerio ayacucho!
bien puede el olmo dar peras;
pues en las seis parideras,

seis viejas llenas de lodo
 insultan al pueblo todo
 á guisa de rabaneras.

LANCE CURIOSO.

Muchos periódicos han hablado de la segunda comida que acaba de dar el señor Matheu á ciertas notabilidades palaciegas. El señor Matheu quiere entrar en la diplomacia por la cocina. Cada cual tiene su capricho y no será *Guindilla* quien censure la conducta del señor Matheu, porque cada uno puede hacer de su capa un sayo. Pero es una verdad que si, como el *Peninsular* aconsejaba, el señor Matheu hubiese convidado á comer á unos cuantos cesantes y viudas, hubiera hecho una buena acción, que los interesados le hubieran agradecido, y no hubiera incurrido en el desagrado de los señores ministros. Es pues el caso que habiendo sido convidadas las seis vejanconas de dismanteladas mandíbulas, observaron que á los postres sacaron los criados en elegantes chucherías de París UNOS LINDOS MONDADIENTES. Esto lo tomaron por un insulto las desdentadas deidades, y el señor Matheu ha tenido la

la desgracia de gastar su dinero para incurrir en el
desagrado gubernamental.

Y habrá cuestiones de bulto!....

y habrá ocurrencias de peso
consecuencias de este insulto!....

y promoverá este esceso
algun horrible tumulto!!!

PUNTOS Y PRECIOS DE SUSCRICION.

EN MADRID. Se suscribe á este periódico en su redacción; calle del Baño, núm. 8; cuarto segundo: en la dirección del Panorama Español, plazuela de Sta. Catalina de los Donados: en la librería de Cruz, frente al derribo de San Felipe: en la de Dénis, Hidalgo y compañía, calle de la Montera, y en la de la viuda de Razola, calle de la Concepcion Gerónima, á 8 rs. por un mes y 22 por trimestre.

EN LAS PROVINCIAS. Los puntos de suscripción son las principales librerías, las administraciones de correos y los demas anunciados por carteles y periódicos, á 10 rs. por un mes y 28 por trimestre franco de porte.

Las personas que no puedan suscribirse por medio de los comisionados, lo harán directamente, remitiendo el importe en una libranza que pedirán en cualquier Estafeta administración de correos á favor del director del *Guindilla* y la dirigirán á su redacción en carta franqueada.

Las suscripciones deben empezar solo desde los dias 1.º y 15 de cada mes.

EDITOR RESPONSABLE, A. GARCIA.

IMPRENTA DE GUINDILLA.