

BOLETIN INTERIOR DE LA 38 BRIGADA



## Lo que nadie debemos ignorar

Hace unos días leí que al fascismo asesino de la Humanidad se le había subido a su soberbia la gana de conquistar pueblos, y que esto sería su perdición; estoy completamente identificado con el que lo haya escrito, y a mi vez amplío su tesis.

Si en el primer ataque que dieron al mundo hubiesen encontrado el fracaso que están sufriendo en España, es seguro que lo habrían pensado mejor, y tal vez no se hubiesen decidido a salir de sus guaridas de traición.

Quizás el choque de nuestras armas con las de ellos no consigan separarles definitivamente de sus ansias de imperar, pero sí se logrará que respeten más los pueblos que nunca les pertenecieron moral y materialmente; esto no quiere decir que desistan de sus intentos y que no hagan lo posible para vencernos; esto lo están demostrando diariamente con sus desesperados ataques; no ignoran que si en España salen derrotados, le ha de pasar lo que a la fiera por todos temida (que en vida, todos la temían, y cuando hubo uno que la mató, todos la llenaban de palabras soeces y la daban patadas, pero sin acercarse mucho a ella), y como esto no lo ignoran ellos, no escatimarán hombres ni material guerrero, pero si nosotros cumplimos con nuestra obligación y obedecemos al Mando, su trabajo será estéril, porque después de algunas oscilaciones acabarán por regresar al punto de partida, ¡los que puedan hacerlo!, que no serán muchos. ¡Recordad si no la derrota de GUADALAJARA. Y con esto aprenderán a respetar España y a sus habitantes, de lo contrario, deben resignarse a perecer irremediabilmente, destruidos por la razón de los hombres que quieren ser dueños de su destino.

Sería doloroso que este hecho no se consumara por debilidad nuestra, y más doloroso es todavía pensar que España moriría cubierta de ignominia, porque a nadie como a nosotros recae la obligación de salvarla.

Basta con lo dicho para comprender lo que tenemos que hacer si queremos siga existiendo.

¿Qué ocurriría si el fascismo se apoderase de nuestro suelo? Se transformaría en una colonia de hambrientos, donde nos disputaríamos las piltrafas que nos diesen a comer; se convertiría en un poblado de esclavos, donde no se vería una mirada limpia de odio y ni una sola peseta que no gotease sangre española, porque vendría la explotación del hombre, que convierte en capital la sangre del obrero.

Por fortuna no ocurrirá así, pues ninguno ignoramos la cantidad de horrores que lleva con-

sigo el fascismo, y todos nos opondremos a su paso con más ímpetu y coraje que nunca, atacando, conteniéndoles y exterminándoles donde se encuentren, no regateando ningún esfuerzo por muy grande que nos parezca; tenemos que darnos cuenta que la voluntad de un pueblo que se quiere defender no reconoce esfuerzo alguno; nuestra venganza la tenemos que hacer repercutir en el mundo entero con nuestro propio valor, y entonces el resultado de nuestro triunfo será éste: la destrucción detenida, los pueblos libertados y el monstruo GUERRA, de desolador aliento, amordazado y quieto, para que la barbarie del fascismo no venga otra vez a cortar las ligaduras de cadenas que nosotros les pongamos.

Salud.

I. GARCIA

## ¡Viva Asturias!

En el tercer aniversario del Octubre asturiano, los mineros, los metalúrgicos, los intelectuales y todos los trabajadores asturianos, unidos en un compacto bloque, oponen sus pechos, no ya como entonces a las fuerzas del tercio y regulares, sino que superándose en sacrificio y he-

roísmo combaten como leones contra las fuerzas invasoras, tituladas "nacionalistas" y compuestas por un conglomerado de italianos, alemanes, portugueses, moros y renegados españoles.

No es el coger Asturias lo que interesa a las huestes de Mussolini, Hitler y Franco, es doblegar el temperamento rebelde del minero asturiano, todo dinamismo y creador del más ferviente espíritu revolucionario.

¡Octubre de 1934! Campomanes, Vega del Rey, el Batallón ciclista de Palencia se halla cercado por los mineros. Hay unas 100 bajas; el Jefe y oficiales temen el desastre, y arriba, en las cumbres, al frente de los asturianos, un antiguo oficial del Batallón ciclista, el teniente Torrents, parlamenta con soldados del Ejército para que se entreguen, pero llegan refuerzos, que nunca debiera haber dejado llegar, el resto de los trabajadores españoles... Después la represión sangrienta; Sirval, Velázquez, Javier Bueno y otros; Carballín, Sama, Mieres y otros lugares son testigos de los más crueles martirios, experimentados en el cuerpo del trabajador asturiano.

¡Octubre de 1937! Los asturianos, superándose, en un esfuerzo gigantesco y sobrehumano, asombran al mundo entero y marcan la ruta a seguir por todos los trabajadores, y, como entonces, los proletarios de otros países asisten con su actividad pasiva a la gesta heroica de los mineros, que todo lo dan, que todo lo ofrecen en pos de una vida más feliz para la Humanidad.

R A F A G A S

Ametralladoras del 4.º Batallón.



Caballería de nuestra Brigada.

(Foto Zamorano.)



## La juventud española habla en Ginebra

Juventud de todo el mundo. Juventud reunida en Ginebra, salud.

La voz autorizada de la Juventud española se dirige a vosotros para hablaros del estado actual de nuestra guerra civil.

Hace unos días, la delegación española del Frente de la Juventud, compuesta por comunistas y socialistas unificados, republicanos de izquierda, católicos, estudiantes y anarquistas, abandonaba las trincheras donde luchaba contra los enemigos de la Democracia, y cruzaba los Pirineos para ir a Ginebra a proseguir su lucha por la Paz. Marchaba a reunirse con las representaciones juveniles de todo el mundo, con el propósito de contribuir con su opinión autorizada al éxito del Congreso juvenil de Ginebra, Congreso de la Paz.

La delegación española acude a ese Congreso rica en experiencia de lucha y sacrificio por la Paz, que no otra cosa significa el grandioso esfuerzo que realiza nuestra Juventud en los momentos actuales.

La Juventud representada por la delegación que asiste a ese Congreso, es la Juventud heredera de todos los valores espirituales de nuestro pueblo, que no ha vacilado en ofrecer generosamente su sangre para defender los principios democráticos de un régimen legalmente nacido de la voluntad popular, y que es expresión firmísima de un deseo de Paz, Cultura y Libertad.

Juventud reunida en Ginebra. Hermanos de todo el mundo. La Juventud española ha contraído el compromiso solemne de formar en la vanguardia de la lucha por la Paz.

Hermanos de todo el mundo. Los jóvenes españoles, ante los esfuerzos de los generales traidores, que al pretender detener la marcha de España por el camino luminoso del progreso ponen en peligro la paz de Europa, ha lanzado su consigna NO PASARAN.

La reacción mundial, cómplice de los elementos sublevados en España, ha logrado, falseando la realidad de la situación española, envenenar parte de la opinión pública internacional. A la juventud corresponde, con la autoridad que a sus afirmaciones imprime la posesión de la verdad, dar a conocer ésta deshaciendo el equívoco que ha creado la reacción.

En la España donde el Gobierno democrático tiene su área de acción se vive en toda normalidad, como la demuestra el hecho de que los Gobiernos de todos los pueblos del Mundo mantengan con el nuestro las más cordiales relaciones. En cambio, la tierra que soporta la trágica realidad de fascismo es asolada por una ola de terror. Hace unos días, en Cáceres, población dominada por los fascistas, un grupo de campesinos fué fusilado, y luego puestos los cadáveres en la carretera, para ser aplastados por las pesadas máquinas de guerra de los facciosos. En Pozoblanco, familias enteras de gentes humildes, fueron maniatadas, fusiladas y quemadas.

Siguiendo lo que parece ser táctica guerrera del fascismo, los rebeldes españoles, sistemáticamente, y haciendo alarde de una crueldad inconcebible, han bombardeado sanatorios, hospitales, ambulancias de la Cruz Roja y guarderías infantiles.

En Navarra, sede del carlismo, fueron fusilados varios sacerdotes por el delito de prestar su colaboración al Gobierno legalmente constituido.

Los generales facciosos no solamente han puesto en venta el territorio nacional, sino que han introducido moros en él, enfrentándoles con los defensores de la libertad. Nosotros no albergamos odios de raza, puesto que reconocemos el derecho de ser libres, de todos los pueblos; por eso no vacilamos en señalar como únicos culpables de la matanza nacional a los que actualmente llevan a España parte del pueblo marroquí en servicio de sus criminales propósitos.

El pueblo español sabe del dolor de ver a sus mujeres brutalmente violadas por las hordas rifeñas lanzadas contra España por los que dicen ser defensores de la religión católica.

Pero a pesar de todas las tragedias que asolan al territorio español, el fascismo NO PASARA, y su aplastamiento será tanto más rápido y definitivo si vosotros laboráis decididamente para impedir la ayuda que recibe del fascismo internacional. Sin el material, los técnicos y el dinero que les llega del extranjero, el fascismo español ya habría sido aniquilado.

Juventud europea. Juventud americana. Juventud del mundo entero. Los generales facciosos quieren hacer de España una segunda Abisinia, pero no lo lograrán. La juventud española, con vosotros, los que estáis reunidos en Ginebra, lo evitará a toda costa.

Nuestra causa es la causa de la Paz. Nuestros intereses son los vuestros. La paz de España es la paz del Mundo entero.

## Cómo piensa la juventud

La época que vivimos exige que seamos concisos. La guerra, tal como está planteada, reclama toda nuestra atención, y a la guerra debemos dedicársela. Eso hemos venido haciendo. Eso tenemos que seguir realizando. Sin embargo, también necesitamos expansionar nuestro espíritu, y por eso las Juventudes republicanas os hablan. Sin comentar extensamente los hechos que se vienen produciendo, y guiados sólo por la conducta que los compañeros nuestros observan en frentes y retaguardia, yo me permito afirmar que las Juventudes republicanas tienen una base moral indestructible, y que quizá por preocuparles intensamente mantener esa base no han abierto sus puertas a todos los que solicitaron ingresar en ellas. La proporción numérica de organizaciones políticas y sindicales tiene en la actualidad una importancia muy relativa. Desde el 19 de julio hasta hoy se han forjado en España muchos hombres que se llaman de izquierdas. A nosotros no nos interesa el izquierdismo de esas gentes y las hemos rechazado. Dentro de nuestras juventudes hay una disciplina que no toleran más que los que están perfectamente compenetrados con nuestra forma de pensar, y no es raro que los indiferentes que ostentan colores e insignias, por imposición de las circunstancias, no puedan adaptarse a nuestro ambiente.

Preferimos que sea así, porque sabemos que todos los que llevamos bajo nuestra bandera son sinceros, leales e incapaces de traicionarnos. Preferimos que sea así, porque conservamos nuestro prestigio ante la opinión, que no puede criticar nuestras actuaciones ni alejarse asqueada de nosotros.

Nos interesa ante todo conservar la personalidad adquirida a fuerza de luchas, sacrificios y sangre. No nos puede interesar perder esa personalidad si no la sustituimos por otra mejor.

La Juventud no puede oponerse a un movimiento de masas perfectamente controladas, ni puede ser obstáculo, ni servir de fuerza de choque para evitar un avance social que pueda resolver la situación económica del obrero español. Conste que nosotros, al hablar de trabajadores, nos referimos tanto al que desarrolla sus actividades dentro del campo intelectual, como a los técnicos y manuales. Atacamos a todos aquellos que quieren plantear el absurdo de que sólo son trabajadores los que tienen encallecidas las manos, porque nosotros consideramos que hay trabajadores de todas clases, que deben estar retribuidos con arreglo al trabajo que desarrollan. No envenenamos las cuestiones, porque no admitimos clases—comprenderlo bien—más que entre los mismos proletarios. Unos tienen más capacidad que otros, y aunque estamos seguros que esas diferencias existen, no pretendemos, ni mucho menos, que la superioridad técnica o intelectual se traduzca en retribuciones desproporcionadas que beneficien descaradamente a deter-

Jóvenes pacifistas. Ayudadnos a luchar por el triunfo de la democracia y de la paz.

Jóvenes católicos. Los fascistas especulan con la mentira de que en España perseguimos a los creyentes. Nosotros respetamos todas las creencias, pero atacamos sin descanso a los que se dicen defensores de un ideal religioso y transforman las torres de las iglesias en nidos de ametralladoras, que siegan, cual trágica guadaña, lo más florido de nuestra juventud.

Jóvenes. Hay que impedir que una absurda y mal entendida neutralidad derribe uno de los más firmes puntales de la democracia mundial.

Jóvenes de todo el Mundo. Hermanos. Defended con nosotros nuestra España republicana, y sabed, juventud hermana del Mundo, que debéis formar a nuestro lado por la causa de la Paz y de la Libertad. Nosotros no retrocederemos jamás.

PREFERIMOS MORIR DE PIE ANTES QUE VIVIR DE RODILLAS.

minados elementos. Conocemos el peligro que eso podría originar, y por eso rechazamos de plano todo lo que signifique favoritismos e injusticias provengan de donde sea. Eso no lo toleramos. El señor Feudal quedó enterrado, y el cacique tiene que desaparecer de la sociedad nueva que todos pretendemos crear; pero sin embargo, en la actualidad aparece de vez en cuando con las vestiduras cambiadas, y pretendiendo influenciar a las multitudes con el color de sus nuevas vestiduras. Queremos que esos tipos indeseables no encuentren calor en las masas...; nosotros no les concedemos beligerancia e invitamos a todos los jóvenes conscientes a que hagan lo mismo.

Es necesario tener en cuenta esto. Si obráramos así nosotros, daríamos paso a los irresponsables, y creemos que la responsabilidad de un cargo en los momentos actuales es grave. Todo aquel que no tenga un sentido exacto de esa responsabilidad debe ser eliminado automáticamente, y para ello es imprescindible que todos llevemos un control sereno, que, superponiéndose a las simpatías personales, estando por encima de todos, incluso de las organizaciones políticas y sindicales, vaya encaminado hacia el único objetivo que hoy anima a la Juventud: acabar con el fascismo, para reconstruir, para crear, todos de acuerdo, un mundo pleno de bienestar. Toda la Juventud ha de marchar unida en la postguerra y depurar en la actualidad. El enemigo se encuentra en todos los sitios, y aunque mucho se ha declamado contra esa plaga, ese enemigo existe. Toda labor legislativa, por buena y eficaz que sea en su letra y espíritu, resulta estéril al ser tocada por la zarpa de esa fiera que amenaza destruir al país. Pero de entre tanta declamación, ¿no podría sacarse el verdadero origen del mal? Nosotros creemos que sí. Nos atreveríamos a ir a encontrarlo en la dignidad humana.

De todos es la culpa, de los que ejercen sin deber y de los que abonan inconscientemente, y por tanto a todos corresponde la enmienda.

Si el hombre fuera siempre digno de ser tal; si no estuviera satisfecho sino cuando todo lo debiera a sí mismo; si supiera hacer honor a su propia naturaleza; si velara constantemente por las prerrogativas de su personalidad, y fuera capaz de mantener en alto el lugar que merece su inteligencia y su corazón, entonces los pueblos estarían siempre atentos e interesados en su verdadero bienestar, tendrían noción de sus derechos y deberes, conocerían límites y esferas de cada autoridad, y no serían, en una palabra, rebaños propicios a toda explotación, montón de pasiones mezquinas donde no puede medrar el que no halague apetitos bastardos, pero sí prende cualquier chispazo de falsa redención siempre que brille y actúe con bonita palabra, gesto trágico o cara sonriente. Para evitar que esto se siga produciendo, nosotros le damos todo a la guerra, ya que estamos seguros



# HECHOS DE LA VIDA

Esta obra de teatro es del compañero Martos Mayor, que murió en un pueblo cercano a Madrid, en donde actuó la 38 Brigada.

La escena representa el hall de un importante hotel. A la derecha, la secretaría con un elegante mostrador circundante. Sobre el mostrador un aparato telefónico portátil y por dentro una centralita, además el fichero, etc.

Al fondo, dos puertas. Una de ellas la del ascensor, y la otra con los rótulos "Brasserie", "Grill Room". En el centro, tres mesas, con periódicos, revistas y floreros. Butacas estilo rolaco.

En escena, el Secretario del hotel tras el mostrador, inclinado, haciendo apuntes. Una señorita bastante atareada sacando y metiendo las clavijas en el cuadro telefónico. Dos señoras, con gafas y originales vestidos, conversando animadamente con marcada acentuación extranjera. Y un joven, como de unos veintiséis años, con las piernas cruzadas, sobre las que tiene una revista, sin leer, contemplando las volutas de su cigarrillo.

## ESCENA I

SEÑORA 1.<sup>a</sup> (La de la derecha.) Mi creer que esta situación no se prolongará.

SEÑORA 2.<sup>a</sup> Pienso lo contrario.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> No es posible, sería el final para todos.

SEÑORA 2.<sup>a</sup> No todos lo esperan.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> ¿Cómo están para no precaver?

SEÑORA 2.<sup>a</sup> Yo no dudo de que todo está muy mal dispuesto, pero no creo que se arregle con la violencia.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> A lo peor no se dan cuenta, pero ¡bah!, ¿qué nos importa? En mi país son más conscientes, más cultos y conocedores de la vida.

SEÑORA 2.<sup>a</sup> Y los míos son más responsables, menos inclinados a las ideas que los separen del patrio solar. Pero no lo dude usted, es un gran peligro para todos.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> No lo dudo. Por eso hay que evitarlo.

## ESCENA II

DICHOS Y CABALLERO DEL FIELTRO NEGRO.

(La charla de las señoras se hace imperceptible para los espectadores. Un caballero de unos treinta y cinco años, vistiendo un elegante terno gris y cubierto con un sombrero de fieltro negro ligeramente inclinado hacia su cara, se acerca a la secretaría con paso rápido.)

CABALLERO. Buenas tardes. ¿Señora de Mediondo?

SECRETARIO. ¿De parte de quién? Me hace el favor.

CABALLERO. Señor Esteller.

SECRETARIO. Señorita, con el 128.

SEÑORITA. ¿Es la señora? Señora, el señor Esteller desea verla. (Transición. Al Secretario.) Puede subir.

SECRETARIO. Segundo piso, cuarto número 128.

CABALLERO. (Yéndose hacia el ascensor.) Gracias.

## ESCENA III

DICHOS. A TIEMPO, UN BOTONES.

(El joven que se encuentra sentado en el hall, sigue con su mirada al caballero y cuando éste ha desaparecido, se levanta dirigiéndose pausadamente hacia la puerta del ascensor, ante la que se queda haciéndose el distraído, pero observando el indicador.)

SEÑORA 1.<sup>a</sup> Es muy interesante.

SEÑORA 2.<sup>a</sup> Tiene los ojos negos, muy negos.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> ¡Oh, sí! Hermosa figura. Muy varonil.

SEÑORA 2.<sup>a</sup> Ese hombre lo tiene todo. (El abre la puerta del ascensor y cierra tras sí.)

SEÑORA 1.<sup>a</sup> Es hermoso, arrogante, dinámico.

SEÑORA 2.<sup>a</sup> ¿Cómo! ¿Le conoce usted?

SEÑORA 1.<sup>a</sup> ¡No! Quería decir: los hombres de este país, son hermosos, arrogantes, dinámicos.

SEÑORA 2.<sup>a</sup> Precisamente lo he observado. Y saco, como una consecuencia, esa impresionabilidad e irreflexión de que adolecen.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> Les sobra fogosidad, impetuosidad...

SEÑORA 2.<sup>a</sup> ¿Cómo miran! ¿Qué cosas dicen! Por fin, ¿qué decide usted sobre el viaje?

SEÑORA 1.<sup>a</sup> La acompañaré a usted.

SEÑORA 2.<sup>a</sup> Es más cómodo y más interesante ir primero a Sevilla, para después desde allí irse sugestionadas a Granada.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> Tengo grandes deseos de admirar los Jardines, el Patio Bandera, las rejas del barrio de Santa Cruz...

SEÑORA 2.<sup>a</sup> ¡Interesantísimo! (Extrae unas cartulinas de una cartera de cuero que estaba sobre la mesa.)

SEÑORA 1.<sup>a</sup> ¿Toreros de Triana y gitanos en el Albaicín con esquiladoras!

SEÑORA 2.<sup>a</sup> ¿Qué acuarelas tan bonitas! Están muy bien de colorido.

SEÑORA 2.<sup>a</sup> Me las pintó Braun, el acuarelista del magazín de la *Prensa Ilustrada*, de New York.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> ¿Conoce usted ya Andalucía?

SEÑORA 2.<sup>a</sup> He visto algo de ella en el Broadway. Estas las pintó en su estudio de la State Street.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> Creo que tienen ustedes allí otra Alhambra.

SEÑORA 2.<sup>a</sup> ¡Es un gran cabaret! Y tenemos una venta, ¡La Eritaña!

SEÑORA 1.<sup>a</sup> Eso parece un intercambio de monumentos y de costumbres.

SEÑORA 2.<sup>a</sup> ¡Ah! ¿Pero no cree usted en la eficacia del intercambio? Pues note el negocio que hacen los Bares de la Gran Vía y el éxito de los dibujantes españoles que pinta en ella las cosas típicas del New York nocturno. Yo tengo acciones del Alhambra y puedo asegurar que he hecho un magnífico negocio.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> ¡Ese patio! ¡Esas trepadoras!

SEÑORA 2.<sup>a</sup> No crea usted que va a encontrar allí una sevillana, no. La que lo habita, su dueña, es extranjera también.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> Pero, ¿estos rostros tan bronceados?

SEÑORA 2.<sup>a</sup> Son mejicanos, no lo dude. En el Albaicín sólo encontrará usted castellanos. Bueno; castellanos, catalanes y valencianos. Y algunos extranjeros. De todas las razas, menos un gitano. Algún que otro aguador con un borriquito ciego o cojo... Estoy bien informada.

(Entra un botones de una casa de Modas. En el gorro, el nombre de la Casa: "Rosita, Robes." Lleva una caja de cartón envuelta en papel de seda.)

BOTONES. (Al Secretario.) ¿Señora de Mediondo?

SECRETARIO. ¿Es para dejar?

BOTONES. Tengo encargo de dejárselo en propia mano a la señora.

SECRETARIO. Pues, entonces, tiene que esperar.

BOTONES. Bien. (Se vuelve con desenfado y se queda mirando a las señoras.)

SEÑORA 1.<sup>a</sup> (Llamándole la atención con un leve movimiento de su mano.) ¡Oiga!

BOTONES. ¿A mí?

SEÑORA 1.<sup>a</sup> Tenga la bondad.

BOTONES. A sus órdenes.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> Es usted empleado de la "Casa Rosita", ¿cierto?

BOTONES. (Indicándole el anuncio de su gorro.) "Rosita, Robes"... Sí, señora.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> Tengo un vestido para llevar, ¿usted sería tan amable que lo recogiese?

BOTONES. A su disposición.

SEÑORA 1.<sup>a</sup> Suba usted al segundo piso, y en el cuarto número 130 se lo entregarán.

BOTONES. Precisamente tengo que subir al segundo piso.

(Continuará.)

que en esta guerra se han de resolver cuando se gane, más tarde o más temprano, muchas cuestiones de índole moral, que por ser morales han de ser revolucionarias. Nosotros no creemos que el fondo de este problema revolucionario esté apartado del concepto de honradez, de moralidad, que hoy debe de ser lema de todos los que luchamos en los distintos puestos. Ni lo creemos, ni toleramos que nadie tenga un concepto distinto. No sirve ya escudarse en frases que no tienen aplicación práctica, ni hablar de burgueses, si no se ha dejado efectivamente de ser.

No puede servir la guerra para formar una nueva burguesía, sin duda de ningún género, mucho más repugnante que la anterior. No puede ser un carnet el salvoconducto que autorice el robo ni el asesinato.

No puede jamás ninguna entidad amparar, se llame como quiera, el terror ni el pillaje. La moral revolucionaria no puede tolerar tamaño absurdo, y por respeto a esa moral nosotros criticamos y vamos decididamente contra esos hechos.

M. TORRES



# Un poco sobre ametralladoras

*Al escribir estas líneas, nos guía el ferviente deseo de dar nuestras modestas aportaciones sobre esta materia y contribuir en algo a elevar el máximo la capacitación técnica de nuestro Ejército Popular, base firme para acortar la lucha que sostenemos contra el fascismo, acelerando nuestra victoria.*

La ametralladora es el arma más eficaz de la Infantería, tanto por el volumen y velocidad de su fuego, como por el alcance y precisión de su tiro, dado que es un arma, montada sobre ajuste rígido, de tiro rasante.

La acción de las ametralladoras se manifiesta exclusivamente por el fuego. Por ello es de suma necesidad dedicar especial atención al tiro de las mismas, tanto en su ejecución como en su dirección y empleo. Igualmente es de vital importancia la mayor exactitud de la evolución de frentes y distancias de objetivos, observación de los efectos del fuego, designación dura de objetivos, apreciación de éstos y del terreno y elección del asentamiento apropiado para las máquinas.

La Compañía de estas armas es preciso esté perfectamente instruída en la ocupación rapidísima del primero, en la elección de itinerarios y caminos desfilados para negar a las mismas en los procedimientos del avance, bajo el fuego enemigo, en el enmascaramiento, en las marchas, embarque y desembarque del material en ferrocarriles y en tanques, así como en la práctica de pasos difíciles del terreno, cursos del agua, etc.

El principio fundamental del empleo de las ametralladoras es que éstas no combaten en provecho propio, sino en beneficio de toda la infantería, ya que por medio de barreras y concentraciones de fuego en la ofensiva y defensiva, contribuyen a la progresión y ordenado repliegue, de los infantes, respectivamente.

Las ametralladoras son la base fundamental del combate de la infantería, dado que ya dijimos anteriormente que son las armas más eficaces de aquélla. De su acertado empleo depende el éxito del combate. Por tanto, los jefes de Batallón deben procurar ante todo el eficaz empleo de sus ametralladoras, misión que incumbe a los mismos.

**MISIONES DEL PERSONAL DE AMETRALLADORAS.**—Para el servicio de cada máquina habrá normalmente seis servidores, distribuídos como sigue: un cabo tirador, primer proveedor, segundo proveedor, auxiliar y dos conductores de los mulos, de arma y munición. Este personal constituye una escuadra de ametralladoras, que en el antiguo ejército español estaba mandada por un sargento, jefe del arma. En nuestro Ejército Popular, cada sargento suele tener a su cargo generalmente, como máximo, media Sección de máquinas (dos ametralladoras).

**MISIÓN DEL SARGENTO.**—El sargento tiene por misión: vigilar y secundar la ejecución de las órdenes dadas por el oficial; preparar y disponer todos los debates relativos al tiro contra aviones; observar el tiro de las armas a su cargo; ordenar la apertura del fuego de sus máquinas en el tiro alternativo, y en caso de interrupción de las máquinas vecinas, regular el consumo de municiones, ajustándose en un todo al régimen del tiro establecido; atender al municionamiento de sus máquinas; conducir y guiar sus armas y escuadras en los cambios de posición y mantener una rigurosa disciplina en el combate, siendo un eficazísimo auxiliar del oficial de la Sección.

**MISIÓN DEL CABO.**—El cabo es el encargado de ejecutar el fuego y arreglar los entorpecimientos de su máquina, auxiliado por el primer proveedor y, en caso necesario, por los demás sirvientes.

**MISIÓN DEL PRIMER PROVEEDOR.**—Su cometido es: cargar el arma y ayudar al tirador a reparar las interrupciones de la ametralladora en fuego.

**MISIÓN DEL SEGUNDO PROVEEDOR.**—El segundo proveedor conduce las municiones desde el primer escalón de municionamiento a la línea de fuego, devolviendo las cajas vacías a dicho primer escalón.

**MISIÓN DEL AUXILIAR.**—La misión del auxiliar varía según el tipo de máquinas. En las ametralladoras tipo "Hotchiss", "Saint Etienne", "Colt", etc., es decir, en las de sistema de refrigeración por corrientes de aire, además de que se enfrían mediante agua, ya que para eso se dispone de cubos, destinados a tal efecto, el auxiliar tiene a su cargo la refrigeración y limpieza de los cañones, así como las piezas, accesorios y cañones del respeto. En las máquinas tipo "Maxim", como quiera que su refrigeración se verifica por medio de un depósito colocado alrededor del cañón, y por tanto no precisa cambiarse, la misión de refrigeración del cañón de la máquina se reduce a variar el agua, si se observa que está muy caldeada, y por ello, el auxiliar, además de tener a su cargo las piezas y accesorios, se le suele dedicar también a municionar la máquina, ya que el cambio de agua la hace el primer o segundo proveedor.

**MISIÓN DE LOS CONDUCTORES.**—La misión de éstos consiste en conducir el ganado (los mulos de arma y munición) por espacios y terrenos desfilados del fuego enemigo, siempre que sea posible. En los espacios batidos ejecutarán las maniobras con gran rapidez, así como la carga y descarga del material. También se les destina, una vez emplazadas las armas y puesto el ganado a cubierto del vistas y fuego, a colaborar en las tareas del municionamiento.

Los servidores de las máquinas, además de su labor particular en la escuadra, han de conocer perfectamente los diferentes cometidos del tirador, primer proveedor, segundo proveedor, auxiliar, conductor, etc. Es decir, en un momento dado, poder reemplazarse. Han de estar instruídos en la elección de camino y zonas desfiladas para avances y estacionamiento. Deberán saber distinguir los obstáculos que preservan del fuego y de las vistas del enemigo, con lo cual se conseguirá, además del ahorro de bajas, el que las ametralladoras actúen por sorpresa, aumentándose de esta forma la eficacia de su fuego. Asimismo es muy necesario que el personal de máquinas esté muy instruído en cuanto a apreciación de distancias a simple vista, pues no siempre se dispone de aparatos para su medición, tales como telémetro, anteojo-telémetro, anteojo corriente, etc. Para ello, y con objeto de que el personal esté instruído en estos menesteres, deberán hacerse ejercicios prácticos sobre cada uno de los mencionados puntos. Igualmente conocerán todo lo referente a los diferentes regímenes del tiro, clases de éste, empleo del alza, etc.

El personal de ametralladoras ha de poseer un alto espíritu de abnegación y sacrificio, ya que de su actuación depende la vida de sus compañeros; en resumen, los servidores de ametralladoras, como se observará, han de reunir excelentes condiciones, por el papel tan importante que estas armas juegan en el combate de la Infantería.

RAFA G A S

Ametralladoras. - 4.º Batallón.



Finalizan los trabajos de las recogidas de las cosechas, y los soldados y campesinos se preparan para emprender otros.

(Foto Zamorano.)

## Idea general sobre el fenómeno del tiro

La inflamación de la pólvora la convierte en gases, que, al dilatarse, ejercen fortísima presión sobre la bala, obligándola a salir del cañón con gran velocidad (velocidad inicial), y con un movimiento de rotación análogo al de un tornillo en su tuerca, a causa de las estrías interiores que aquél tiene.

Al movimiento del proyectil, fuera del arma se opone la atmósfera con su resistencia, produciendo el efecto de aminorar la velocidad de la bala, velocidad que va gastándose al comunicar a las partículas aéreas el movimiento necesario para apartarlas del camino que dicha bala sigue.

La resistencia del aire varía con su densidad, con la superficie del proyectil y con la velocidad de éste, siendo mayor cuanto mayores son éstas.

Con el nombre de gravedad se designa la causa o fuerza que constantemente determina la caída hacia el centro de la tierra de todos los cuerpos que se encuentren sin apoyo que los retenga. El proyectil tiende, pues, de continuo a caer por el efecto de esa fuerza.

Todo sometido a la acción de diversas fuerzas experimenta en su conjunto los efectos sucesivos debidos a cada uno de éstas, como si obrasen separadamente.

Según esto, si el proyectil no estuviera sometido más que a la fuerza de proyecciones, se movería siempre en la misma dirección de la línea de tiro, aun cuando las distancias recorridas serían más pequeñas que antes.

Por último, actuando únicamente la gravedad, la bala, al salir de la boca de fuego del cañón, caería en línea vertical.

Sabido esto, es fácil deducir el camino que seguirá el proyectil, sometido a la acción de las tres fuerzas indicadas, a saber: fuerza de proyección, resistencia del aire y gravedad de la tierra.

MANUEL AÑO JULVER

Teniente del 4.º Batallón.

TODO ES POCO PARA LA CAUSA,  
CUANDO NO SE PONE EL MAXIMO  
ESFUERZO :-: :-: :-: :-: :-: :-:

## Precauciones que hay que tomar cuando se combate en los senderos protegidos

Las normas que deben observarse son:

1.º *Procurar no hacer ruido*, puesto que los dos enemigos separados por recodos, no pueden verse: en estas condiciones son los menores ruidos los que advierten de su posición recíproca y los que guían sus granadas.

Sólo debe hablarse en voz baja, y comunicarse en cuanto sea posible por señas. Han de evitarse el ruido de los pasos, el de los fusiles, etc.

2.º *Evítense apelotonamientos.*

Cuando una granada cae en el interior de una trinchera o sector en el que se apelotonan los combatientes, éstos no pueden desaparecer de golpe detrás del primer recodo, la granada estalla en medio del barullo que se produce y causa una verdadera carnicería. Conviene, por tanto, espaciarse todo lo posible.

3.º *Estar en condiciones de poder refugiarse instantáneamente.* Para esto conviene sujetarse a las siguientes normas:

Mantenerse en la proximidad de un refugio (a dos o tres pasos a lo sumo); construir refugios sencillos, pequeños parapetos, nichos, etc.; azechar la llegada de las granadas, sin dejar de combatir, para poder lanzarse al refugio antes de que exploten.



# La cultura física dentro del Ejército

Siguiendo nuestro estudio sobre los efectos benéficos de la cultura física, vamos a entrar de lleno en la parte que pudiéramos llamar descriptiva, o sea, aquella que nos dé a conocer la situación de los músculos y la influencia que el ejercicio tiene sobre ellos. Como para describir todos los músculos es insuficiente el espacio de que disponemos, vamos a hacerlo por regiones,

de la cabeza con extraordinaria facilidad. Por ejemplo, el músculo externo-cleido-matoideo que tiene su origen en la parte superior del esternón, y que se va a fijar por arriba en el hueso occipital, que es el que está situado en la parte posterior del cráneo tiene como misión principal verificar los movimientos de rotación e inclinación lateral de la cabeza. Cuando el ejercicio se



Un soldado del pueblo da un magnífico salto.

(Foto Zamorano.)

y para seguir un orden, empezaremos por los miembros superiores, pasando después a la cabeza, cuello, abdomen, pelvis, muslos, etc.

Hay músculos voluntarios y otros que no lo son. Quiero decir con eso, que hay músculos que dependen directamente de la voluntad y otros que no dependen de ésta; mejor expresado, que hay músculos que se mueven por influjo de la voluntad y otros que no. Y entrando de lleno ya en el tema que nos puede interesar más, demos comienzo a nuestro estudio.

*Influencia de la gimnasia en los músculos del cuello y la cabeza.* — Es incuestionable que el ejercicio bien dirigido contribuye de manera directa a poder hacer los movimientos de rotación

hace con norma, cuando la acción es natural, este músculo, al moverse ordenadamente, hace que la cabeza pueda desplazarse con toda comodidad hacia los sitios indicados (movimientos laterales y de rotación). La contracción de este músculo es lo que produce la tortícolis. Además intervienen en los movimientos los músculos cutáneos y otros que ya describiremos.

LA CULTURA ES UNA DE LAS ARMAS MAS PODEROSAS PARA TRIUNFAR, PUESTO QUE DE LA CULTURA DEPENDE EL ENGRANDECIMIENTO DE LOS PAISES :— :— :— :— :— :—

## ESCENAS DE LA GUERRA

Las casas míseras y tristes, derruidas, forman un montón de escombros y basura que dan frío y pena al mirarlos. ¡Ha pasado el enemigo!...

En el centro de la plaza, una vieja fuente de seis caños continúa su monótono cantar del agua que se vierte en el estanque.

En la trinchera, los cascos en abandono, parecen las herramientas abandonadas de los trabajadores bélicos; los sacos sobre la tierra y apilados unos sobre otros dejan un espacio suficiente por donde el cañón metálico ha de escupir su saliva mordiente y fatal...

Un silbido que parte de lo lejos mueve cerca de nosotros unas piedras, que del suelo saltan con loca rapidez.

A lo lejos, una bandurria habla con fuerza sensible y picaresca una copla andaluza, que muere en el vacío del barranco.

Hace frío..., sobre el cielo oscuro y sin luna,

las nubes, en ligera marcha, tienden a juntarse..., unas matas se mueven y un leve ruido rompe el silencio nocturno, y una silueta esbozada y rápida acude al lugar del ruido... ¡Hay tranquilidad, sueño, disparos, recuerdos, éstos son los pensamientos que viven en las almas de los hombres!

Risas, risas y alegrías, café copioso y abundante que calienta el cuerpo, amanecer de un nuevo día de luchas y alegrías.

En masas compactas, los hombres beben el líquido parduzco, que en constante vaivén se balancea dentro de los recipientes de metal.

Unas risas crueles han brotado de unos labios no menos crueles aún. Hay un gran corro humano, y en el centro de éste un hombre, mejor dicho, un ser de carne y hueso, con movimientos de pelele, ríe, con risa ignorante y cruel, sobre un deformado cuerpo, que es excesivamente lar-

go y flaco. Una pelliza de paño pardo, manchada y rota, hace juego con su expresión de imbecil sin alma de hombre. Ríe tanto, que de su boca brota el líquido que tomó..., los otros se apartan, chillan, ríen, tiran de sus ropas, le pegan y se ríen de su ignorancia... ¿Cuántas mujeres has violado? ¿Cuántas veces has...? Preguntas obscenas, vergonzosas, se vierten sobre este hombre, que no sabe por qué ríe, ¡que no sabe por qué!, y sin embargo está allí inmóvil, sujeto en el círculo. Cuando anda, es más ridículo todavía. Su cuerpo, torpe, se dobla, y cuando habla, produce risa y asco a la vez! ¡Pobre ser!

Los hombres, los humanos, somos crueles, no gustamos de que ríen de nosotros, de nuestra ignorancia, pero sí reírnos de la de los demás.

Solo, apartado de todos, he visto al hombre iluso meditar, a mi presencia ríe..., no quiero verle, y quiero estar a su lado, me da pena, pero no puedo mirar sus ojos, pequeños e ignorantes.

Es de noche, y él tiene que estar en la trinchera, siente miedo, su alma de niño ha pensado mil cosas inverosímiles, sólo aceptables en la mente de un infante. La noche es oscura, tiene miedo y llora..., pero los hombres, crueles e inhumanos, no le oímos.

Cuando ha conseguido vencer un poco el miedo, cuando le parece haber dominado su espíritu inquieto, un ruido seco y relampagueante le sobresalta; sus mismos camaradas han disparado para asustarle, y lo han conseguido, tiembla, llora y ríe a la vez, suelta el arma de fuego y con un movimiento brusco y epiléptico, cae al suelo en angustiosas convulsiones.

Durante muchos días hemos reído a su costa. Hace algunos que no salía y hoy lo ha hecho. Tiene la cara más triste, pero no existe en su expresión rencor por ninguno.

Todos leen y escriben, unos enseñan a otros, pero de él nadie se acuerda, nadie quiere desprenderle de su ignorancia, nadie quiere hacerle ver el bien y el mal..., y el iluso, entre los cascos, los sacos de arena y los fusiles, parece un objeto más, un objeto que se mueve (única diferencia). La nieve intensa ha caído sobre la tierra, y con su manto blanco la ha cubierto.

Frente a nosotros, una gran montaña. El frío es insoportable. Llega la noche, una noche silenciosa y cruel, donde los hombres tienen que moverse continuamente para no dejar helar sus piernas.

Ha cruzado una sombra, y unas risas fuertes y sonoras llaman mi atención, ha pasado delante el iluso, corre hacia la montaña nivea..., si llega allí, será capitán le han dicho, quiero detenerlo, no puedo, es tarde, le llamo, pero mi voz se pierde en el fondo de los huecos mudos y tristes de la Sierra. ¡Eh! ¡Eh!... Nada. Amanece, sobre la alta montaña dirigimos los pasos..., de pronto..., el cuerpo del iluso, yerto, mudo, con su habitual risa de bondad e ignorancia, aparece semicubierto de nieve. A su lado descansa un fusil, y en su frente, un hilillo de sangre resbala. ¡Ha muerto!

La vergüenza se apodera de los compañeros. Este hecho servirá de ejemplo, y en lo futuro, todos seremos humanos, educaremos conjuntamente, enseñarán los listos a los ignorantes, nuestras risas serán producidas por la salud, y conseguidas por la cultura...; prometamos esto: si lo hacemos, daremos un gran paso hacia la cultura.

José CHACON

¡CAMARADAS!:

CAPACITARSE EN LA TECNICA MILITAR ES LABORAR POR ACELERAR NUESTRA VICTORIA SOBRE EL FASCISMO. INTENSIFICAD Y AMPLIAD VUESTROS CONOCIMIENTOS DE LOS TEMAS MILITARES :— :— :— :—





## ¡Madrid el único!

### Antes (1900)

¡Oh Madrid, alegre y castizo!  
Gracia pura, franca.  
No como en otras partes.  
La mueca exterior, lo ficticio.  
Tus alegres verbenas.  
Radiantes de sol, de incultura llenas.  
¡Tu fiesta de toros!...

El merendero alegre, el pañuelo blanco, el mantón de manila.  
Un puesto de melones.  
Y sobre una mesa pimentón.  
Un vaso de blanco, o de montilla.

Alegres grupos devoran las chuletas a la parrilla y hablan de toros.  
A la comba saltando las chiquillas.  
Y en las paredes carteles de películas por episodios.

Hay quien pregunta ¿qué función dan?  
"La Verbena de la Paloma."  
"La Revoltosa."  
¡Estos recuerdos qué pena dan!

### Después (1937)

De París, de Inglaterra.  
Te contagiaste.  
Leyó la horda hasta de arte.  
Cortóse el pelo la madrileña.  
Cambió su moño por la melena.  
El va a los toros sin pañuelillo.  
¡Hasta los toros han caído!

Ya no hay "simones"; pocas chuletas a la parrilla.  
Pero hay café, cok-tail y ensaladilla.  
La juventud.  
Hace deporte; quiere ser sana, fuerte.  
Sin esclavitud. ¡Oh juventud!  
Baña sus cuerpos, aguas corrientes.

¡Tus calles, Madrid!  
¡Tan destrozadas! ¡Tan alegres!... recordaremos.  
¡Y cuando volvamos a ti!  
En tus escombros nos subiremos, gritando:  
Madrid de pandereta, el de los toros..., el que renace. ¡Te vengaremos!

J. CHACON

hacen otros compañeros... y ¿por qué no he de exponer yo mis ideas? ¡Y las expongo!

Luchamos, compañeros, porque creemos que al término de esta guerra de invasión... (la más cruel que ha presenciado el mundo)... creemos... ¡estamos seguros!... que nuestros hijos gozarán una vida mejor. De trabajo, sí, pero trabajo honrado y tranquilo. Luchamos para acabar con las castas. Nosotros, los hombres que defendemos España, cada uno en el sitio que el destino le ha colocado, ¡luchamos! porque desaparezcan las clases. Pero... ¿desaparecerán? Algunas veces lo dudo, y sobre todo cuando llega hasta mí el rumor de la ciudad. Porque esos rumores llegan a nosotros, y... lo podéis creer, compañeros..., me dan tristeza. Yo, que soy un hombre optimista, cuando llegan a mí esos rumores me pongo triste. No comprendo cómo en estos momentos pueden, entre los hombres que viven en la ciudad, ocurrir estas cosas, estos rencores, estas envidias, estos casos de no comprensión del momento grave que vivimos. ¡Camaradas que vivís en la ciudad! Dejaos de esas pequeñas cosas que os distraen de la única preocupación que todo antifascista debe tener: ¡GANAR LA GUERRA! ¡QUE HERMOSA FRASE! ¡GANAR LA GUERRA! ¡ANTE ESTO... NADA!

La guerra de invasión de nuestra España, hay que ganarla, porque el pueblo quiere, este pueblo al que rasgan sus entrañas, y riendo y cantando nunca... muere.

¡Y todavía os preocupáis de cosas pequeñas! No, compañeros, no tenéis razón. ¡Hay que unirse todos! Anarquistas, comunistas, socialistas, republicanos de todos los matices, hombres de derechas que todavía laborais en favor de los generales. TRAIADORES... Fijaos bien en lo que estáis haciendo. Sólo con que penséis que esos hombres venden vuestra Patria, debía bastaros para poneros en contra de ellos, y luchar aunque no sea más que por la tierra que es vuestra. Tened en cuenta que si se apoderan de ella (cosa que no puede ocurrir, porque el Pueblo no quiere)... vosotros mismos viviríais una vida de esclavos.

No; no penséis que os iba a ir mejor... ¡no! Los trabajadores al defender a su Patria lo hacen con un gran espíritu de justicia, cosa que ellos no quieren, no les interesa; porque pierden... no todos sus privilegios, que les quedarían bastantes, pero... lo quieren todo, ¡y para el obrero nada! ¡Por eso luchamos! No queremos nada de ellos; queremos lo nuestro, pero lo nuestro nada más, ni nada menos, y eso lo tendremos. ¡Claro que lo tendremos! ¡Como que el Pueblo lo quiere, y éste es el Soberano! Fijaos bien, hombres de derechas que estáis entre nosotros, y ¡todavía no os convencéis! ¡Habéis visto que el obrero desde el principio de la guerra pida alguna cosa supérflua, de las que os sobraban a vosotros? ¡No! El trabajador, en los primeros momentos, se conformó con entrar en vuestros palacios y retrepase en aquellos hermosos sillones que teníais de sobra, mientras ellos no tenían dónde sentarse.

Pero al trabajador manual... ¿cómo le gustaba disfrutar un momento de aquéllo que desconocía hasta aquél instante! ¡Y tenía más derecho que vosotros, porque él os ganaba todo lo que teníais, y vosotros, egoístas, no le dabais nada! Sólo con lo que vosotros derrochábais en cosas supérfluas, nosotros los obreros nos hubiéramos conformado; pero sois tan ¡egoístas! que lo perdéis todo por no dar lo que os sobra. ¡Por eso luchamos! Por eso yo, desde mi puesto y con mis años, os digo a vosotros, compañeros míos, dejáos de cosas pequeñas, y... ¡uníos!... A vosotros, hombres de derechas que estáis entre nosotros haciéndonos TRAIACION a cada momento... pensad un poco, de parte de quién está la razón, y os convenceréis si pensáis sin EGOISMO!

¡POR ESO LUCHAMOS!

**Visado por la censura**

## PANORAMA INTERNACIONAL

¿Hasta cuándo se ultrajará al Derecho internacional? No llegaremos nunca a poner en práctica los pactos, los convenios, las leyes, ni cuanto en el mundo se hizo para evitar la guerra, o para hacerla imposible aislando a los países que la provocaren. ¿Por qué no llegaremos a la realización de eso? Porque la farsa se mantiene, y porque no hay más intereses creados, por parte de casi todas las naciones. Alemania e Italia ya se pueden considerar satisfechas, puesto que las discusiones se prolongan mientras que las discusiones, absolutamente estériles, no nos traen soluciones adecuadas al momento. Creemos, sin embargo, que no se podrá cometer el gran error de volver al plan británico del 14 de julio. Eso sería haber estado perdiendo el tiempo de manera lastimosa, y la verdad, no nos parece que perder el tiempo, cuando la barbarie pretende invadir un país, sea ni honrado ni digno. No se puede conceder beligerancia ni en comités ni en organismos internacionales que

ostenten el título de pacifistas, a los países que, haciendo alardes de tipo integralmente bélico, no viven más que para la guerra. Menos mal que en medio de la farsa hay algo de realidad. Rusia, Francia e Inglaterra, que están obligadas a salir al paso de las absurdas aspiraciones de los Estados totalitarios, no podemos admitir que acepten papel en la comedia hecha y que se prosigue haciendo en Europa.

## NUESTRA LUCHA

Hace tiempo que tenemos la idea de decir ¡por qué luchamos! Cada vez que llega a mí el periódico de la Brigada, y veo el título, pienso hacerlo; pero como nunca se me había ocurrido que yo pudiera escribir en la Prensa, no tuve el valor suficiente para someterme a la crítica del gran público; pero hoy escribimos para nosotros, y lo hago, no sin pedir antes perdón por mi atrevimiento y mi vanidad, al creer que puedo hacerlo. Pero veo que lo



Casos concretos

## Combate ofensivo

Otra vez vuelvo a ponerme en contacto con mis camaradas por mediación del periódico de la Brigada POR QUE LUCHAMOS, abordando el tema "Combate ofensivo", puesto que, dado el grado de perfección que ha alcanzado en la actualidad nuestro Ejército, debemos pensar ya en dejar el aspecto pasivo de defensa que hasta ahora necesidades de la guerra nos ha obligado a adoptar, pasando a una violenta ofensiva en todos los frentes que acabe con rapidez con los invasores de nuestra querida tierra y con la canalla fascista, causantes del caos en que se ve sumida España.

MARCHA DE APROXIMACIÓN Y TOMA DE CONTACTO. — Nuestra doctrina reglamentaria para el empleo de las armas considera que la ofensiva se divide en una serie de fases, que por el orden de presentación en el campo de batalla son: reconocimiento del enemigo, marcha de aproximación, toma de contacto, despliegue general, ataque y asalto.

En la primera fase intervienen principalmente la Caballería y la Aviación, reconociendo a gran distancia la segunda y, a menor, la primera que examina y tantea la situación enemiga.

Al entrar las tropas en la zona de acción de la artillería pesada adversaria, empieza la segunda fase. La marcha de aproximación se inicia abandonando los caminos, fraccionándose en pequeñas columnas, cubriéndose en todos los accidentes del terreno, utilizando la noche para avanzar y avanzando por saltos. Cada columna constituye su vanguardia, a las que cubre y protege la Caballería y la Aviación. Las unidades, dentro de las columnas parciales, se escalonan ampliamente en profundidad, orientándose en las direcciones de ataque elegidas para poder pasar rápidamente al orden de combate.

La Artillería, parte en apoyo de las vanguardias y parte en acción de conjunto o en reserva, pero siempre dispuesta a prestar el apoyo de sus fuegos, avanza también por saltos.

En nuestro caso (probablemente el normal de la guerra), cuando se prepara el ataque a una posición enemiga, ocupada circunstancialmente, en la que no se conocen en detalle sus líneas, sus puntos de apoyo ni su organización, el esquema general de una División que avanza en orden de aproximación, será el siguiente:

La Aviación vuela y reconoce delante de nuestra Caballería, la cual tantea el terreno y el enemigo unos kilómetros, pocos, adelantada de la vanguardia. Estas, tantas como columnas, pero en la mano de un solo Jefe, con algunas piezas de acompañamiento inmediato, van avanzando lentamente, por saltos, de posición en posición. A distancia suficiente para no verse envuelto en el combate de vanguardias, pero lo bastante próximo para recogerlas si son rechazadas, avanza el grueso, también en columnas, escalonadas en frente y fondo, ocultándose de las vistas, pues el avance de las vanguardias sin la protección del grueso de las fuerzas puede ser peligroso ante una reacción enemiga.

LA PASIVIDAD, EN LA ACTUALIDAD, ES TANTO COMO DEJAR LIBRE EL PASO AL INVASOR CRIMINAL :—: :—: NOSOTROS NO PODEMOS, DE NINGUNA FORMA, SER PASIVOS :—: :—:

Con este dispositivo amplio, articulado, en la mano del Comandante de la División, el conjunto se va desplazando lentamente, por saltos, la información se precisa, los caminos favorables para el avance se determinan, las distancias con el enemigo se acortan y la toma de contacto llega.

En artículos posteriores seguiremos tratando estos temas, cuyos errores espero sean perdonados en gracia a nuestra buena voluntad.

J. B.

## ¡BANDERA!

Bandera de mi nación.  
Sublime y bella bandera;  
cobijas la salvación  
de la España heroica, entera.

Por ti seguirán luchando  
los hombres con ideal,  
que triunfarán, aplastando  
al fascismo criminal.

Esos hombres que en trincheras  
mueren por tu libertad,  
y los que en la retaguardia  
no cesan de trabajar.

Los hombres que un solo grito  
dan para conquistar,  
los blasones que su esfuerzo  
en España han de forjar.

¡¡ Unión potente y lealtad!!  
Así echaremos de España  
la hez que quiere arraigar,  
y en medio de nuestros campos  
las tumbas florecerán,  
y las tumbas florecidas  
de una traición hablarán.

Entonces nuestra bandera  
símbolo claro será  
de la nación más próspera  
que exista en la Humanidad.

CAPITÁN SEBASTIAN

NOTA.—La segunda parte de esta poesía se publicará en el número próximo.

## Noticias de última hora

Londres.—En virtud de las decisiones del Subcomité de ayer, la Oficina de la no intervención elegirá entre su personal los agentes susceptibles de participar en las Comisiones que serán enviadas a España para verificar el número de voluntarios extranjeros en ambos ejércitos.

Naturalmente, el Comité deberá aprobar la elección. Además, deberán ser consultados el Gobierno español y los facciosos de Salamanca sobre el principio del envío de estas Comisiones antes de que la acción del Comité pueda ir más adelante. Sin embargo, en los círculos diplomáticos no parece preverse que surjan dificultades sobre este particular.

Por otra parte, las dos partes españolas no intervendrán para nada en la elección de los comisarios.

Londres.—La retirada "simbólica" de voluntarios, tanto de la España republicana como de la zona facciosa, se espera que empiece en la primera quincena del próximo mes de noviembre.

En cuanto a la reunión que mañana va a celebrar el Subcomité de no intervención, se espera que autorice a Inglaterra para que se dirija a las dos partes en lucha y recabe su autorización para enviar a ambos campos Comisiones y conocer el número de voluntarios que hay en cada uno de ellos.

También se cree que mañana se procederá a la designación de dichas Comisiones, y, por último, se fije el número de combatientes que tendrán que salir de ambas zonas bajo el plan "simbólico".

París.—Toda la Prensa se ocupa preferentemente del fracaso de la no intervención evidenciado en la última reunión del Subcomité de Londres. Los periódicos más reaccionarios censuran abiertamente la actitud de Italia.

"Roma y Berlín quieren ganar tiempo—dice *L'Oeuvre*—. Está claro que al grupo franco-inglés incumbe salir al paso de esta maniobra." "Italia—dice el *New York*—, apoyada por Alemania y Portugal, ha colocado un obstáculo poco menos que infranqueable en el camino trazado por Francia e Inglaterra." "Todo depende ahora—dice el órgano fascista *Le Jour*—de averiguar si Grandi pretende reservarse un margen más amplio para seguir regateando." Por su parte, *L'Humanité* declara que "lo que urge ya no es prolongar la deshonrosa comedia de Londres, sino adoptar las medidas pertinentes para yugular al agresor."



La perfecta formación pone de relieve la gran técnica que hoy predomina en nuestro Ejército. (Foto Zamorano.)



# HEROES DESCONOCIDOS

De todos los componentes del Ejército, ninguno hay que preste sus servicios de una manera tan permanente, tan callada, tan anónima y tan llena de entusiasmo, pero tampoco tan desconocida, tan humilde, como el del Servicio de Tren.

Es el Obrero-Soldado, o el Soldado-Obrero, por antonomasia.

Es el que aguanta, sin protesta, horas y horas sentado en el *baquet* del vehículo, tragando kilómetros de carretera polvorienta, bajo las inclemencias de un sol abrasador, o aguantando lluvias torrenciales, fijos los ojos en la larga cinta, asfaltada o no, buena o mala, y con los dedos aferrados al volante, cual si formaran una sola pieza él y el hombre.

Es el que se está uno o varios días, si hace falta, sin apenas dormir, mal comiendo, por falta de tiempo (que comer ya hay), con vestidos de abrigo si los hay, en invierno, o sudando a mares por todos los poros de su piel, en verano.

Es un engranaje más en la guerra.

Y por qué lo es, y como lo sabe, admite gallardamente su responsabilidad con un heroísmo, que luego, en la mayoría de los casos, no le es reconocido.

Parece paradójico, pero es así.

Los sacrificios, los heroísmos, las heridas e incluso la muerte, todo resulta estéril tocante a reconocer su incuestionable valor como medio para el combate.

Ya es hora de reparar esta injusticia. Ya es hora de que se reconozcan sus méritos.

Porque ¿qué valor tendría una columna sin un convoy motorizado?

Las pruebas de su valor intrínseco, y de su valor moral, las tenemos a montones, pero voy a entresacar sólo algunas referentes a este sector:

Cuando en el mes de marzo, las bestias facciosas llegaron casi a clavar sus uñas en la capital alcarreña. Cuando los invasores, en número que los invasores, no pudimos impedir que llegasen a Brihuega, surgió como por encanto un convoy compuesto de varios camiones, que empezaron a retirar material mientras se pudo, consiguiendo poner a salvo una gran parte de él.

Cuando estaban entrando en Trijueque, los nuestros (evito dar nombres por cuestión de delicadeza) se dedicaron a evacuar la población civil, y téngase en cuenta que cuando se empezó la evacuación, los invasores, en plena marcha triunfal, ¡estaban a 400 metros de la entrada del pueblo!

Las granadas estallaban en medio de la población civil, y nuestros hombres, bajo el sabio mando de uno de ellos, siguieron evacuando, sólo atentos a las órdenes que sobre ese sentido

recibían, sin apresuramientos inútiles, serenos, poniendo a prueba sus nervios de acero.

Conductor hubo, que, sabiendo que tenía mil probabilidades contra una, fué a jugarse la vida, lleno de fe y de entusiasmo en la causa del pueblo, y llenó su coche o su camión de gente, de víveres o de municiones, retirándose a líneas más seguras a costa de grandes peligros.

Conductor hubo que, haciendo ofrenda de su vida, quedó con las manos agarrotadas a su volante, cara al infinito, con los ojos abiertos y la sonrisa en los labios, en medio de la nevada carretera.

Y estos hombres, estos camaradas, son los peor considerados bajo el punto de vista de los honores.

Estos hombres, compañeros, son los que una noche trajeron un aluvión de refuerzos a Guadalajara, y colaboraron para la consecución de la victoria, de la cual todo el mundo habla con entusiasmo.

Estos son los conductores.

Dentro del Servicio de Tren existe también

## ¡Camaradas! ¡Ciudadanos!, ¿por qué luchamos?

Luchamos para vencer la esclavitud del fascismo, que apoyado del nazismo quiere nuestra España hacer colonia de otras naciones el bestial nacionalismo a fuerza de sus cañones. Por mucho esfuerzo que haga el cruel capitalismo nunca nos podrá vencer. Que España y su idealismo antes muere, que ceder su derecho al feudalismo. Los cobardes italianos se tienen que estremecer cuando España con sus manos les haga retroceder, porque unirnos como hermanos hasta que espíritus sanos os aplasten, ¡tiranos!, miserables, antihumanos, que asesináis a placer, no dejando florecer la libertad que buscamos. ¡Camaradas! ¡Ciudadanos!, todos por esto luchamos. ¡A matar para vencer!

RICARDO ORTS

Músico de la 38 Brigada.

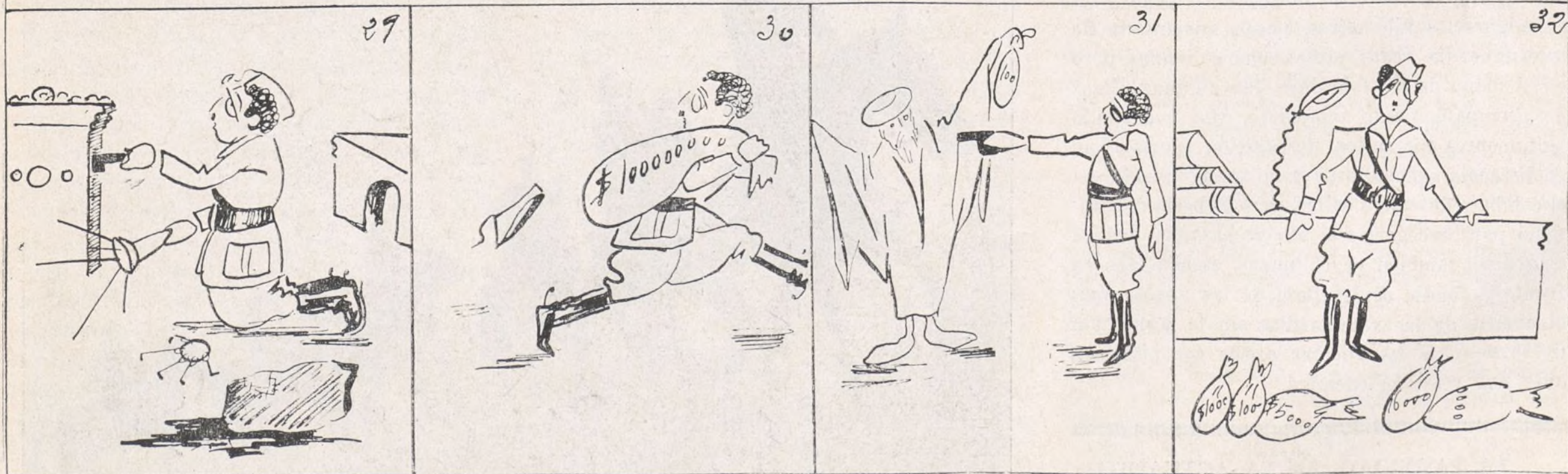
## ¡LA GUERRA!

La guerra es una infamia, no lo dudamos. Pero la infamia de la guerra no la sustentamos nosotros. Creemos que la guerra es la mayor de las monstruosidades que asolan el Universo, y por eso nosotros que siempre tuvimos la idea de no hacer sufrir al mundo, no consideramos la guerra como medio para llegar a un fin. Nosotros mantenemos que el mundo se debe invadir por la razón, y como la razón la llevamos nosotros, nadie nos puede discutir que hemos invadido el mundo. Hay quien supone que el egoísmo humano, quede esa conciencia que es sinónima igual—puede dominar todo. Inútil pensar que bajo el mundo que no comprende la conciencia humana, queda esa conciencia que es sinónima de conciencia proletaria. ¡Por eso triunfaremos! Porque no puede dominar la sinrazón.

LA GRANDEZA DE LOS COMBATIENTES DE ASTURIAS ACUSA INEXORABLEMENTE LA CONCIENCIA DE LOS QUE EN ESTOS MOMENTOS SE ENTRETIEEN EN DISPUTAS AGRIAS EN LA RETAGUARDIA :— :— :— :— :— :—

Imprenta de la 38 Brigada.

## HISTORIA DE UN DESLEAL QUE LO PASARA MUY MAL (POR ARGILES y TORRES)



Roba el dinero a raudales de las cajas de caudales. Porque es ladrón, embustero, mentecato y majadero.

Se fuga a todo correr pensando en ser un burgués. Porque a fuerza de robar se le nota progresar.

Con una "Star" imponente ataca a toda la gente. Mientras, le tiembla la mano a este indecente tirano.

Amparado por la grey se ampara bajo la ley.