



EL ESTRAGO.

*Espanoles, ojo alerta.
Las Cortes volvieron ya...
Nueva lucha.. ¿Y las resultas?
Lo que fuere tronará.=
Y todos oirán los truenos?
Algunos... ello dirá.*

Cunden los facciosos en Cataluña, en Aragón, en Navarra, en Andalucía y sobre todo en Madrid, que es el foco principal que produce el estrago y la desolacion de los pueblós: estan amenazadas nuestras libertades por las armas francesas, austriacas, prusianas y rusas: y el gobierno de España en quien confian los patriotas lleva una marcha de tortuga á remediar estos males de tanta magnitud, cuando debia marchar á carrera abierta al fin para que fue creado, que es el de afianzar la libertad, y esterminar á sus enemigos = Los pasteles se multiplican..... un denso velo oculta á todos la marcha de nuestros gobernantes cual si estuyesemos en los tiempos de Lozano de Torres..... el estado de nuestras relaciones diplomáticas es un arcano,.... á nadie se castiga.... la sangre que vertieron los libres en el 7 de Julio está pi-

2
diendo en vano venganza..... la impunidad
alienta á los enemigos de la Patria, que cons-
piran en grande y á cara descubierta.... pere-
cen al golpe del puñal asesino los mas en-
tusiasmados patriotas, como se ha visto en
Murcia..... Tabuena y Velasco han sido
sacrificados en las aras de la libertad.....
Callan las tribunas populares y el celo pa-
triótico se amortigua... anuncian los serviles
cámaras, veto y censura... Todo está indicando
de un modo positivo que se aproximan escenas
de horror y de sangre: que van á estallar nue-
vos planes liberticidas, cuyos resultados es
muy difícil preveer.

Los patriotas en tan críticas circunstancias
reconcentrando su corage, ponen la diestra
en la espada, y esperan ansiosos la señal del
combate. Tal es nuestro estado, y él nos au-
toriza para reproducir nuestros clamores.....
para hablar de nuevo al ministerio con la
energía y con la franqueza que nos distingue.
Su marcha no es tan decidida como apetece-
mos y como se necesita en las presentes cir-
cunstancias; y aunque sea cierto que la de-
cision que no repara en estorvos tiene tam-
bien sus inconvenientes, nunca podrán estos
producir los males sin término que nos esta
causando la indecision de los ministros que
no quieren dejar cosa alguna á la suerte. La
casa está incendiada: las llamas han tomado
la puerta de la calle: y no hay mas recur-
so de salvacion que echarse por la ventana,

aunque sea á riesgo de perecer. Entre una muerte cierta y una muerte probable no debe haber indecision. Y cuando las libertades patrias estan tan terriblemente amenazadas.... ¿no es chocante la indecision del ministerio? La indiferencia con que mira el ministerio que permanecen en las secretarías de Estado y del Despacho las hechuras de los Argüelles y de los Felius..... los hombres notoriamente desafectos al sistema, no corresponde á las ideas que habiamos formado..... á la rapidez con que creimos que iba á marchar á las reformas. Tres meses hace que estamos clamando porque se limpien esas secretarías, y se muden hasta los tinteros, sin que en ellas subsistan otros individuos mas que los que corrieron en el mes de Julio á las filas de los hombres libres: y tres meses hace que clamamos en vano = Esa junta consultiva de Guerra creada por el destructor del ejército de la Isla, onerosa al estado ¿por qué permite el ministerio su continuacion? =

En las comandancias de distrito, en los gobiernos politicos, en las intendencias, en los mandos de los cuerpos y en las relaciones diplomáticas, no ven hasta ahora los patriotas la suficiente garantía: las mudanzas que ha hecho el ministerio, ó han sido poquissimas en su número, ó se han reducido á un mero cambio de posicion. Continuan con mando un Escario, un Burriel, un Cabrera de Nevarès y un Andúaga. ¿En qué piensa el ministerio?

:

¿Qué medidas ha tomado el ministerio para dar un impulso al espíritu público? Los manifestos del gobierno han sido débiles y tímidos: ¿Qué se ha dicho en ellos para inspirar confianza á los patriotas? ¿Que el Rey marchará por la senda constitucional.... que quiere la Constitucion? Muy santo y muy bueno; pero mas confianza hubiera inspirado el gobierno si hubiera indicado su intencion de que pudiesen por la ley todos los que han ofendido á la ley: de proponer á las Cortes que se revocasen esas leyes restrictivas de los derechos mas preciosos del hombre, ominosas á la causa de la libertad, indignas de un pueblo libre =

La Gaceta y esos otros periódicos que están á la devocion del gobierno ¿por qué no usan del lenguaje franco que se necesita para aterrar á los ultras.... para desalentar é imponer á los facciosos de Verona? = Ese periódico que se publica en Madrid en idioma francés, y que creemos es obra del ministerio para hacer cundir las buenas ideas, para que se propague en la Europa el santo fuego de la libertad; solo ha presentado hasta ahora una moderacion afectada, que parece obra de anilleros para hacer concebir de la España ideas equivocadas. Y cuando hemos visto los principios que proclamó su Editor en el periódico que antes redactaba con el título de Regulador..... cuando advertimos que no es ahora tan exaltado como

lo era entonces corriendo mas riesgos, debemos pensar que el ministerio contiene su fogosidad.

En los tres meses que han transcurrido ha tenido el ministerio el tiempo necesario para reunir datos suficientes é imponer á los prelados y cabildos eclesiásticos rebeldes á la ley, otros castigos mas eficaces que el de la espulsion: ¿Lo ha hecho acaso? ¿Hemos visto las disposiciones fuertes y enérgicas que esperabamos..... que la salud del estado exige con urgencia? Parécenos que en esta parte procede el ministerio con mas detencion que debiera proceder.

En las atribuciones del gobierno está el hacer que se administre la justicia bien y cumplidamente. La Nacion ha visto hasta ahora que el poder judicial no ha llenado sus deberes: Que los facciosos se han animado con la proteccion que merecieron los de la causa de Burgos, los asesinos del pueblo de Cádiz, los generales Grimarest y Laguna, el Revocador, Mingo, el Abuelo, el Moro, los Cuenas y tantos otros que debieron haber espionado sus crímenes en un patibulo; Que por el contrario se ha procedido con la mayor actividad contra los mas beneméritos patriotas hasta arruinarlos—¿Y qué ha hecho en tres meses el actual ministerio? Con asombro... con escándalo de los amigos de la libertad siguen con el encargo de administrar la justicia los que abiertamente han desatendido las leyes para

complacer al poder.... los que han roto la Constitución de que hay en el ministerio la justificación mas completa.... los Gomez Diaz, los Pinedas.... y es cuanto hay que decir para probar que el ministerio ha descuidado el deber de atender á estas reformas de tanta urgencia. ¿Y por qué sea compuesto de hombres patriotas, y creamos que desean el bien, deberemos callar aunque veamos que el bien no se hace? Si vemos que la casa se desnivela, que empieza á desmoronarse y millares de hombres que la miran opinan que se arruina por instantes, ¿deberemos ser tan estúpidos que nos entremos en ella, riéndonos de la opinion general, en la confianza de que hay en el mismo pueblo un arquitecto amigo nuestro que cuidará de repararla? ¿advirtiéndole que el tal arquitecto no busca con afán los demas operarios que han de ayudarle á entivar el edificio? ¡Ah pobre patria!

El *pastel* de la causa contra los conspiradores del 7 de julio..... ¡*Pastel* amasado por el señor san Miguel! La impunidad de que gozan los reos principales.... (¡cuanto hay que hablar sobre esta materia!) ¿no es capaz de irritar hasta el último extremo á los liberales mas comedidos? Perecen á manos de los conspiradores Tabuena y Velasco ¿Y viven los caudillos de los facciosos del 7 de julio? ¿Viven los Mones y los Torre Alta, y los demas que fueron instrumentos

de la rebelion? ¿Qué se quiere de los españoles? ¿Qué seamos modelo de cabronismo? Contra el mismo Riego á quien se debe la libertad hablarían los editores del Zurriago, si Riego fuera capaz (que no es, ni puede serlo) de dar un mal paso en el camino de la libertad y de la gloria, que él mismo supo abrir con la espada en la mano: ó si fuera capaz de perjudicar la causa nacional con su apatía = De consiguiente no espere el ministerio que cesen nuestros clamores si no le vemos marchar decididamente á salvar la patria, sin andarse con paños calientes, cuando es preciso que aplique cantaridas

La mudanza de cuartel de los generales y demas gefes, que se escusaron á tomar parte en la causa de Elío, no es pena proporcionada á unos hombres que se negaron á tomar el mando militar de Valencia en aquellas circunstancias tan críticas: su excusa excitó una conmocion popular y dió armas á los serviles..... y les hizo poner en cuestion los grandes crímenes del acusado. ¿Por qué pues no se les ha sugetado á estos generales y gefes á un consejo de guerra? La nacion les paga sus sueldos para que se comprometan por su libertad hasta el último extremo: si para ello les falta valor..... si está en sus ideas obrar en favor del despotismo..... que lo digan claramente: en las filas de los Padillas no deben existir los Lasos = El ministerio en esta parte no ha manifestado la justa

indignacion que debió causarle la conducta de estos generales y gefes. Tampoco ha manifestado lo gratos que debieron serle los servicios de los que dieron muestras de su decision encargándose del mando de Valencia y haciendo marchar al palo al mas acerrimo enemigo de nuestras libertades.

Advertimos en fin, con harto dolor de nuestro corazon, cuando nos paramos á contemplar la marcha que lleva el ministerio actual; que no ha tomado ninguna disposicion contra los que en Madrid dejaron de asistir á las filas de los amigos de la libertad en los primeros dias del mes de julio último, desatendiendo sus juramentos y sus deberes. ¿Por qué estos hombres no han recibido siquiera una indicacion del desagrado del gobierno? No lo alcanzamos.

El ministerio está en el caso de reparar estos errores y de adoptar una marcha franca y decidida á la felicidad del Estado, y entonces todos los patriotas estarán á su lado, llenos de confianza, y con ellos los editores del Zurriago, que aun tienen fijas en el ministerio todas sus esperanzas = Mas si no lo hacen asi; si á una con el congreso nacional no dictan medidas de salvacion con la urgencia que exigen los males presentes.... ¿Qué deberán hacer los patriotas? Respetarán el patriotismo y las virtudes de los actuales ministros; pero dirán que no son los hombres que necesitamos para consolidar el sistema.

VARIEDADES.

9

*Aprended flores de mi
Lo que vá de ayer á hoy.*

Así decia y marchaba *pian pianino* y cantando bajito, por el sitio en que se dió la memorable batalla de las platerías, el general que hubo en ella don Tintin de Navarra, en la noche del 4 de octubre en que tomó alojamiento en la casa de poco trigo. Quedó en cafarnaum y bajo la tutela de los milicianos nacionales: se cumplió el refran «*á cada puerco le llega su san Martin*» Este cochino ya está atado á la estaca; y lo que ahora se necesita es que se cumpla el otro refran que dice. *Por san Andres mata tu res* = Poca será la manteca que produzca este marrano, pero al fin si tenemos el gusto de ver que el tío Mateo lo escabecha, bailaremos para que no les entre *salton* á los jamones.

Cuando un servil perece

Dice el liberal,

Un enemigo menos

Y una ración mas.

LAS DESDICHAS DE TINTIN

O

TINTIN ADVINCULA,

MONOLOGO

COMPUESTO POR UN AMIGO SUYO.

El Teatro representa un cuarto de la famosa carcel de Villa, adornado con sus correspondientes telarañas y rinconeras de pol-

vo. Sobre una mesa habrá medio cántaro, un tintero, y un mugriento farol, á cuya opaca luz se verá á Tintin enroscado en un antiguo sillón, mordiéndose las uñas en ademan de pensativo.

La música deberá tocar el amable. A poco rato se levanta Tintin y dice:

*Oh vosotros que andais por esas calles:
Atended y mirad si hay un tormento
Ygual á mi tormento; ved si hay pena
Semejante á la pena que padezco.
Desde el colmo del fausto y de la gloria
Desde el mismo pináculo del Templo
He venido á parar, en un instante,
A la casa de Abuela ¡ Oh trance negro!
¡ Un hombre de mi clase aquí encerrado!
¡ Don Tintin de Navarra, el estupendo
Terror de las Repúblicas y Gorros,
El invencible y sin igual guerrero
Que á diez pasos de aquí ganó batallas
Que haran su nombre para siempre excelso!
El Tintin, de Palacio bullebulle,
Y del Monarca jubilo y contento,
Aquí sin mas ni mas puesto á la sombra,
Qual un descamisado vil plebeyo,
Y entregado en las manos de los Gorros....!
De los Gorros.... ¡ oh Dios! yo me estremezco.
Quien sabe si esos perros me preparan
Un corbatin.... ay, ay, ¡ Jesus que miedo!*

*El Heroe tiritará con mucha elegancia.
Los espectadores estarán muy compungidos.
Después de algunos tiritones, Tintin prosigue:*

En efecto no es cosa muy difícil
 Que algún día me aprieten el garguero.
 ¡ Son tales mis milagros ! He irritado !
 De tal manera á los Gorrillos fieros !
 ¡ Ah Tintin infeliz ! ¿ Quien te diría
 Quando eras un señor, alla en tus tiempos,
 Que en esta miserable ratonera
 Habias de parar ? ¡ Oh devaneos
 De la fortuna ! Tales son del mundo
 Las dichas y placeres pasajeros.
 Por ahora hace un año que me hallaba
 Siendo envidia de todo el universo.
 Zascandil y el Monarca á competencia
 Me colmaban de honores, justo premio
 A mis nobles hazañas, y en la Corte
 Era yo el dixe, y mi poder inmenso.
 La gran batalla de las Platerías
 Se acababa de dar : mi triunfo excelso
 Aun estaba reciente, y su memoria
 A los Gorros tenia como lelos.
 Como los derroté con tal bravura
 En aquella jornada, de mi esfuerzo,
 De mi furor temblaban, y ninguno
 A chistar se atrevia. En el silencio
 Mas sepulcral estaba sumergido
 En fuerza del terror todo este pueblo,
 Esperando mis órdenes sagradas
 Mis absolutas leyes y decretos
 Que sin tardanza luego obedecia
 Con una sumision, como un cordero.
 ¡ Que cosas emprendi ! ¡ cuan arbitrarias
 disposiciones daba ! ¡ que altanero

Hacia respetase mis caprichos

El pueblo todo! pero ¿que recuerdo?

En este mismo cuarto, si! ¿Que asombro!

En este mismo cuarto estaban presos

Dos afamados Gorros, por mi orden.

Otros muchos tenian sus recelos

De que se me antojara echarles mano

Y zabullirlos en aqueste encierro.

No lo quise mandar: si lo mandara

Se hubiera obedecido en el momento.

! Ah, quan grande era entonces mi potencia!

Un Rey en comision, ni mas ni menos

era yo. ¿Que memorias! ¿Que mudanza!

¿Que soy ahora? ¿Oh rabia! Vive el cielo....

El Heroe patea y se araña. La música tocará un solemne trágala. Tintin continua:

Bien dice aquel refran: que por su daño

Las alas á la hormiga le nacieron.

Si no hubiera dejado mis recetas,

Matando sanos y curando enfermos

Viviera como un duque y no pasara

Tamaños sinsabores y tormentos.

Mas ¿que dices, Tintin? ¿un alma grande

Gomo la tuya, un hombre de tu genio

Habia de vivir entre orinales

El arte de los pulsos ejerciendo?

No, no: lejos de mi tales ideas:

Naci para morir en alto puesto,

Y pues esta es la suerte que me cabe,

Prosigan mis altivos pensamientos.

Pero.... lo cierto es que estoy guardado....

Valgame Dios... ¿Que fuera yo tan necio

13
Que volviese á Madrid! Mas.... ¿Quién de-
monios

Habia de creer este suceso?

Pensé que San Miguel el fiscal era

De la causa, y me vine sin recelo

A dar cuenta á los míos de los pasos

Que como gran embajador secreto,

En las altas provincias habia dado.

La erré: como ha de ser: ¿y que remedio?

No hay mas que el de Castaños: conformarse.

Voto va la peluca de san Pedro.

El Héroe da grandes paseos muy sofocado.

¡Oh Divino! ¿De que pues han servido

Las tramas, las marañas y embelecos

Con que hace pocos meses conseguiste

Que me absolviera el nacional congreso?

De nada. Ese Páredes ó ese diablo

Todas mis confianzas echó al suelo.

Ni el saber que almorzaba con el amo

Mano á mano, cual tiernos compañeros,

Ni mis galones y mis bordaduras

Ni todos los prestigios de mi empleo,

Nada, nada ha bastado á libertarme

De entrar en este sitio tan horrendo.

Muy pensativo.

Pero señor ¿qué crimen es el mio?

Si es un crimen mezclarse en el proyecto

De quitar de una vez los milicianos

Y variar la forma del gobierno....

Pero no, no es posible.... ¿Tal friolera

Causára mi prision? ¿Que desvanco!

Estos son juguetillos, travesuras

De la imaginacion y del talento.
 Si estuviera yo acaso complicado
 En el delito bárbaro y funesto
 De sedicion, que es el que se persigue,
 Segun me dijo san Miguel, ha tiempo,
 Entonces, ya se vé que merecia
 Que se me castigase como á reo.
 Pero de otra manera.... es mucha cosa.
 ; Si yo estoy inocente ! No comprendo
 Porque me prenden pues. ; Que tiranía !
 Si, lo que es imposible, lo que he hecho
 Se creyera delito, era preciso
 Que me siguiesen muchos compañeros.
 Abi está el Aprendiz, está Rosita,
 Trementin, el Trabuco narangero,
 Infantok, Casarrik, Sierra-Muley,
 Jir-on, Terreño y otros mil y ciento
 Que han hecho mucho mas es estas cosas
 Que Tintin, y no obstante se andan sueltos.
 Esto prueba que no, no es un delito
 Lo que todos nosotros hemos hecho.
 Esto es una maldad de ese Paredes.
 ; Ah si el buen Evaristo aquel proceso
 Nunca hubiera dejado, nunca, nunca
 Personas de mi rango y mi concepto
 Fueran atropelladas de este modo.
 Pero á bien que es ministro: en el momento
 Voy á escribirle dandole noticia
 De esta arbitrariedad y desacierto.
Se pone á escribir. La orquesta toca el ¡eh !
ya se lo que és. Tintin acaba y dice :
 Vamos á ver.

Lee.

Señor don Evaristo. «

«No sé si vmd. sabrá que me hallo preso;

«Y si vmd no lo sabe que lo sepa.

«Ya sabe vmd. que yo nadita he hecho

«Y que nadita sé. Y si vmd quiere

«Decírselo á mi amo, á ver si hacemos

«Que me echen á la calle. *Tintinillo.*»

Perfectamente bien. Está bien puesto.

Ah ¡Que talento el mio! Y ¿en la cárcel

Un hombre como yo? ¡Parece sueño!

Se oye rumor de mucha gente en la calle.

Ay ¡qué es esto? ¡Jesus! ¡Si serán Gorros...?

El pobre Tamajon tambien; ¡oh cielos!

Yo me muero de susto.... ¡Si esta noche

Me darán que contar!.... si son los negros....

¡Quién se volviera ahora escarabajo!

¡Tengo tal picazon en el pescuezo!

¿Concluiste, Tintin? Me lo parece....

Pero.... nada: ya creo que se fueron.

Vayan con dios. Caramba, ¡que agonía!

Si no se van tan pronto, yo me muero.

Pobre de mi.... ¿si volverán? Si vienen....

Ah maldito martillo; cuánto tiempo

Ha que me andas rondando! ¡Que desdicha!

Ni siquiera me queda en este encierro

El consuelo de hallar una guardilla

Como aquella de marras; ¡Oh tormento!

¡Oh Tintinillo triste, en que peligro

Se encuentra tu mollera! ¡Santos cielos!

El Héroe echa á llorar en términos que atondrará todo el cotarro. La orquesta lo con-

solará tocando el Lairon. A poco rato Tin-
tin se limpia el moco y continúa.
 Oh día 7 de julio desgraciado,
 Estos son tus maléficos efectos.
 Tu me has volcado el carro, y por tu causa
 Estoy tal que me veo y no me veo.
 Si hubieramos triunfado ¡que distinto
 Mi destino sería! ¡Que contento
 Estuviera yo ahora disfrutando
 De real corregidor el alto puesto!
 ¡Que á mis anchas pudiera á los Corrillos
 Perseguir y cargar de duros hierros!
 Y digo ¡los malditos zurriaguistas
 Que me han hecho que rabie como un perro
 Con sus pesadas burlas ¡á estas horas
 Donde estarían? ¿dónde? En los infiernos.
 ¡Que placer para mí! Pero estan verdes,
 Dijo la Zorra. Vaya: yo rebiento.
 ¡Que corage! En un día todo, todo
 Se lo llevó pateta sin remedio.
 Esos malditos Guardias cual gallinas
 Se dispersaron, de la lid havendo
 Y en las astas del Toro nos dejaron
 A perder la pellica muy expuestos.
 Collones indecentes: para siempre
 Se cubrieron de infamia y vilipendio,
 A la par que los planes mas sublimes
 Al polvo, qué tragedia! redugeron.
 Concluyose mi plácida esperanza
 Voló cual humo mi corregimiento,
 Y cáteme uste aqui como un pelele
 Entre cuatré paredes prisionero.

Y.... esto no es lo peor : no , ciertamente.
 Otras , otras desdichas yo me temo.
 Ello es que á la carcel me han traído
 Sin mas ceremonial sin mas rodeos
 Que decir : ande usted : esto me prueba
 Que Parédes á nada tiene miedo
 Y que teniendo leyes en su apoyo
 Con todo el mundo se mantendrá tieso.
 Ahora bien, si este Gorro endemoniado
 Méritos encontrare en el proceso
 Para llevarme al palo ; quien liberta
 Del estrujon maldito mi pescuezo?
 Nadie seguramente : la justicia
 Creo que va á enderezarse en estos reinos:
 Y por mas que se intrigue::: es indudable
 Que á pesar de padrinos y de enredos
 El general Elio ; Pobrecito !
 Acaba de morir como un plebeyo.
 Vaya.... la cosa es clara ; como puedan
 Me llevan á las manos de Mateo,
 Con que lo que hay que ver es si en la causa
 Pueden hallar motivo para ello.
 Discurramos Tintin, profundamente
 Sobre un asunto de tamaño peso.

Se queda arrobado algunos momentos. La musica y los espectadores contemplarán silenciosos la angelical figura de Tintin en extasis, hasta que d este le entra un temblor mas que mediano y dice:

Ah misero 'Tintin ; que desventura !
 Moriré en la plazuela sin remedio.
 Todo está contra mi : lo que le dije

A la milicia en el Ayuntamiento.
 El no haber publicado cual devia
 La ley marcial: mis grandes trapicheos
 En el Real palacio, y.... tantas cosas
 Como irán poco á poco descubriendo,
 Todo, todo me hace delincuente....
 Entrégaré la geta como un perro
 Dando á todo Madrid un rato alegre.
 ¡ Con que risa cruel, con que contento
 Me verán caminar entre sayones
 Esos Gorros infames y perversos!
 ¡ Que regocijo habrá por todas partes
 Al saber mi sentencia! ¡ Que risueños
 Se dirán uno á otro los Gorrillos
 En la puerta del sol y en el paseo,
 « Chico, chico: mañana dan garrote
 A Tintin: » y dirá el otro: « me alegro.
 Sea muy enhorabuena. No haré falta
 A ver ejecutar ese podenco. »
 ¡ Oh colmo de amargura! ¡ Oh Tintinillo
 De todos los Tintines el postrero.
*Aquí el Heroe empieza á llorar y moquear,
 lo que no dexará hasta concluir.*
 Ya me parece que el señor Paredes
 Llega con la sentencia: lo estoy viendo.
 El es, él es: miradlo. Buenos dias »
 señor Tintin = Dios se los dé muy buenos =
 Hincaos de rodillas. = Ya me hinco. =
 Escuchad la sentencia del consejo.
 -Y por cuanto Tintin el de Navarra
 Plenamente convicto y aun confeso
 Está de haber con otros conspirado

Contra la ley fundamental del Reyno,
 Oido el defensor del susodicho,
 Y tambien al fiscal, falla el consejo
 Que la pena ordinaria de garrote
 Sufra el dicho Tintin, *ni mas ni menos.*
 Ay Dios mio, Señores, que me ahogo.
 ¿Que es esto que me dá? Me estoy muriendo.
 Pero ¿quien viene alli? ¡Jesús! Dos frailes.
 Vaya, hermano, consuelese que el Cielo
 Con la resignacion solo se alcanza.
 Mas pasó por nosotros el cordero.
 Animo y á morir como cristiano,
 Que os espera la gloria. Ya lo entiendo
 Dad las gracias á Dios porque os liberta
 Del mundo engañador. -- Estoy en ello.
 ¿Aceptais la sentencia muy gustoso?
 Porque lo manda Dios? -- ¿Hay mas remedio--
 Ninguno = Pues, señor, como cristiano
 No habiendo otro camino yo la acepto.
 Pero.... ya da el relox.... y son las once.
 Esta, esta es la hora del paseo =
 Ea, hijo, fervor: llegó la hora
 De hacer una visita al padre eterno.
 Ya se acerca el momento de tu triunfo. =
 ¿Quién es aquel? = Es el señor Mateo
 Que te pide perdon: ¿dí, lo perdonas? =
 Lo perdono = Pues vamos anduviendo. --
 Salé la procesion y ¡qué lucida!
 Cuantos soldados, cuantos caballeros
 Ya estamos en la calle ¡qué gentío!
 ¡Qué caras tan malditas que voy viendo. !=
 Vamos, hijo: valor: mira ácia arriba:

Mira con fé: veras el cielo abierto. =

¡Cómo corre la gente, como salta

De alegría! ¡Qué tragos, santos cielos!

Pero.... sin saber como.... ¡En la plazuela
Estamos ya? ¡Qué trance! ¡Ya no puedo! =

Se sienta en el sillón.

Ahora sí.... vamos, hijo.... anda con ella....

Mi señor Jesucristo, dadme aliento =

¡Qué tablado, señores, que tablado! =

Desde el derechito vas al cielo: =

Que viage tan largo.... estoy cansado =

Yo le ayudaré á usted, dice Mateo.

Suba la escalerita despacito.

Cuidado con caer = Ya voy subiendo.

¡Jesus que corta es! Ya estoy arriba,

Ay ¡qué me sientan en el matadero!

¡Qué fatigas de muerte! ¡Qué soponcios!

No puedo respirar y... yo.. yo.... quiero

Decir cuatro palabras á la gente =

Callad que quiere hablar, haya silencio. =

Ciudadanos, ya veis á Tintinillo

Que van á machacarle el tragadero.

¿No os dá lástima? = Si: ¡Si estamos todos

Humedos de mirar este suceso! =

Ea, hijo: á morir, vamos con ella.

Vamos pronto, que estás perdiendo tiempo =

Ya me amarra las patas Mateito:

Ya me amarra las manos y ya el cuerpo:

Y ahora.... ya.... como que no hace nada,

Me pone el corbatín en el pescuezo.

Estas, si, son angustias. = Vamos, hijo,

¡Qué gloria que te espera! ¡Estás contento

De ir á gozar á Dios, dejando el mundo
Para los pecadores? = Por supuesto:

Ea, ya está todito preparado

Ya empiezan con si creo si no creo.

¡Qué agonía tan grande! ¡Qué sudores!

Su único hijo. Zás: cárame muerto.

*El héroe saca un palmo de lengua: y lo
hace todo del susto.*

*Aplauso general de silvidos; la música en-
tona el entierro de los serviles y.... cae
el telon.*

Los que tanto se escandalizaron cuando descubrimos los errores del señor san Miguel (con buena ó con mala intencion) en la causa empastelada..... los señores Espectadores que se pusieron echos unas fierécillas.... que nos querian devorar y ya que no pudieron conseguirlo nos llenaron de improperios..... ¿que dirán ahora al advertir que nuestros clamores van enderezando la causa? = El pastel fue terrible; pero el fiscal Paredes va descubriendo buena manderecha para destruirlo y esperamos que por el mismo caminillo que marchó Tintin al colegio de la plazuela de la Villa, irá también Trábuco, los diamantes y los carbuncos, y no extrañaremos que los acompañe el señor san Miguel si prescindió á sabiendas de sus deberes = Don Justo María Ibar Navarro estuvo esperando en Cádiz á que el señor marqués de las Hormazas secretario entonces de Hacienda, sa

liese de despachar con la regencia del rey-
no y lo hizo preso , por la intervencion
que tuvo en la expedicion de una orden so-
bre el libre comercio de América: si el se-
ñor san Miguel pecó..... el fiscal Paredes
con la ley en la mano.... El tiempo nos
sacará de dudas.

Del Rey abajo ninguno:

García del Castañar.

Se susurra que en las Córtes se hablará
de indulto á los complicados en la conspi-
racion que estalló en Madrid en el 3o de
Junio ultimo. Solo esto nos faltaba. Mas traí-
dor será á la patria. el que ose suscitar se-
mejante cuestion que el mismo Mosen An-
ton. La sangre de los patriotas ¿ quedará sin
venganza? Si así sucediera ya podiamos de-
cir que la libertad se habia perdido = San-
gre por la ley es lo que se necesita para
que prospere el sistema; para que esca-
mienten los pérfidos = Bruto hizo derramar
la sangre de sus hijos, para afianzar la liber-
tad del pueblo Romano. Sin la sangre de los
hijos de Bruto, Tarquino tal vez no hubie-
ra perdido su sólio: la impunidad de los pri-
meros conspiradores habia alentado á otros.

No andemos pues con tapujos,

Pasteles, ni tonterías,

Si la España ha de ser libre

Hágase pronta justicia,

El diario Observador de Zaragoza también ha seguido los pasos del Espectador en cuanto á imputarnos ataque al ministerio por que descubrimos el pastel de la causa del 7 de Julio = ¿Y quién escribe este Diario? Preciso es decirlo para que sepa la nacion quienes son los enemigos de los zurriaguistas.... para que conozca al perseguidor de Zarco del Valle. *Don Agustin Quinto* bien conocido en los fastos de la invasion francesa por la comisaria general de policia que ejerció en la derecha del Ebro, y en el reyno de Valencia. Por los enormes crímenes de lesa nacion que cometió entonces, tuvo que marchar á Francia en pós de Botellas en el año de 1813 » pero se le ahorcó en estatua por traidor á la patria. Entre sus delitos horrendos se cuenta el asesinato de una porcion de patriotas en Caspe que fueron afusilados de su orden sin haber cometido delito alguno, pues el que se les imputó fué que eran leales. Esto ya se ve era un gran crimen á los ojos del pícaro Quinto que mereció de Botellas la cruz de la berengena, y del tirano del Sena la de la legion de honor. Preciso era que Quinto se monstrase agradecido y se esforzase para complacer á Suchet su compadre de pila, y amigo íntimo de su esposa, aunque fuese á costa de toda la sangre de los españoles -- Como este brivon ha tenido valor para volver á pisar el suelo español, es cosa que aturde -- El rasgó vilmente las en-

trañas de la patria que le ha vuelto á dar acogida, y él pretende ahora volver á clavar el puñal en su corazon. El fue el promovedor de los últimos disturbios de Caspe... él produjo aquella faccion que fue la primera en Aragon, por quererse alzar con los de su bando á los primeros puestos del ayuntamiento; pero él llevará su merecido en el dia de la venganza.

Reune la ambicion de Miñano, el orgullo de Burgos, la desvergüenza de Lista, la desfachatez de Hermosilla, y la infamia de todos los afrancesados juntos -- Busca prosélitos para lograr entrada en el congreso nacional en la legislatura del año de 24 y si lo consigue verá el pueblo español que Argüelles es niño de teta en sofistería para el tal Quinto.

¿Hasta cuando hardn la guerra

Estos traidores de oficio

A los hombres liberales?

¡Maldito sea el martillo!

El *Courier* de Londres ha puesto un artículo que ha copiado en París el *Diario de los Debates*, y dice así= «Las cartas particulares de Viena del 26 dicen que el Rey de España ha dirigido con mucha premura una demanda á las Cortes de Rusia y Austria pidiendo su asistencia; pero que no se ha accedido á esta solicitud. Añaden tambien que será formalmente presentada en el pró-

«ximo Congreso. Damos estas noticias segun
«nos las han referido sin garantir su exacti-
tud.»

Tal es el artículo: Y en cuanto á la cer-
teza ó á la falsedad de su contenido, trasla-
do al ministerio de Estado, que regularmen-
te estará bien enterado, pues nuestros diplo-
máticos no se habrán dormido en las pajas =
Nosotros creemos que es disparate, pues aun-
que el Rey constitucional pecó atrozmente
hasta el 7 de Julio, desde entonces.... ¿es-
tamos? desde entonces marcha S. M. dere-
chito, y el primero por la senda consabi-
da. Ahí estan sus manifestos que no nos de-
jarán mentir. Autores hay que dicen que su
cancion favorita es el *Trágala* y el *Eh.... ya
me entiende vmd.* = Vean vmds. ahora con
lo que salen los estrangeros. ¡Como si el Rey
de España necesitase de *ayudas* de nadie, es-
tando todos los liberales deseando ayudar á
S. M. en cuanto quiera = Preciso es confe-
sarlo á boca llena: Si S. M. imitó á David
errando, tambien le imita penitente. La pri-
sion de Tintin dicen que le ha llenado de
alegría =

*La razon de los Cañones
Cuentan que á S. M.
Le hizo en el 7 de Julio
Una impresion singular,
Y desde entonces se precia
De exaltado liberal.*

DIALOGO EN LA PUERTA DEL SOL.

En el regimiento de Almansa son liberales hasta los caballos = En efecto ; pero es lástima que el Teniente coronel mayor don Antonio *Coma* que manda accidentalmente el cuerpo , no sea tan afecto al sistema , como lo son los demas individuos = ¿ Pues que hay de eso ? = ¡ Friolera ! En el dia grande de Madrid..... en el 24 de Setiembre cuando todos los cuerpos de la guarnicion..... y la milicia nacional y todos los patriotas comieron en el Prado , el Teniente coronel *Coma* no se divirtió mucho. Al formar el regimiento para el punto que le estaba señalado , dió orden para que todos sus individuos observasen el silencio mas profundo. Esto podria pasar sin censura, y la orden fue cumplida religiosamente, mas cuando desfilaron por la plaza ¿Cómo sufocar su entusiasmo ? ¿ Cómo dejar de prorrumpir en vivas al código santo de nuestros derechos ?..... Se alborotó el cotarro , y todos manifestaron la espresion de su corazon dando vivas á la Constitucion , y asi prosiguieron hasta llegar al Prado. *Coma* los reprendió : por la tarde repitió la orden de guardar silencio ; pero el regimiento no pudo dejar de mezclar sus acentos con el pueblo. A cada viva , *Coma* manifestaba su disgusto é incomodidad : y en la calle de Alcalá se apuró su sufrimiento , y llegó hasta el caso de amenazar á la tropa diciéndo que

le cortaría un brazo al que volviese á gritar—
 ¿Y en efecto callaron? —No señor : ni aunque
 los hubieran descuartizado: si son todos á cual
 mas gorros..... á cual mas entusiasta del sis-
 tema -- Pues dígoles á vmd. que si el señor
 Lopez Baños sabe esta anedocta..... ya está
 fresco el señor *Coma* -- En efecto , y para que
 la sepa voy á escribir esta conversacion , y
 á llevarla á los Zurriaguistas para que la in-
 serden bajo mi responsabilidad --

Se concluyó el diálogo : se escribió : lle-
 gó á manos de los Zurriaguistas : lo manda-
 ron imprimir , y lo publican , sin miedo á
 la prueba porque otro responde.

Siendo cierta esta anécdota

Como nosotros creemos,

El mando del señor Coma.....

A Dios, que te guarde el Cielo.

Desde que tenemos libertad escribimos
 Periódicos, y ni una sola letra hemos pue-
 sto que pueda perjudicar al escelentísimo se-
 ñor Conde del Abisbal, porque respetamos su
 patriotismo, sus virtudes cívicas y sus talentos
 militares, y porque lo creemos uno de los
 mas firmes apoyos del sistema. Esta ingenua
 confesion de los Zurriaguistas no podrian ar-
 rancarsela promesas lisongeras ni amenazas de
 muerte, sino fuese conforme con su modo de
 pensar; y la hacen gustosamente para con-
 fundir á sus enemigos, que han tratado de
 persuadir que el brindis del señor Conde, lo

pusieron con idea de perjudicarles. Fué todo al contrario: nuestro corazon se llenó de placer al verle brindar con un granadero, y con el mayor entusiasmo.

*Abisval marcha derecho
y sino cambia de paso
no haya miedo que le ataque
ni una vez el Zurriago.*

El alma del difunto Imparcial, se ha colado como Pedro por su casa, sin decir oste ni moste, en el cuerpo del Espectador=Que este periódico *pastelease* en defensa de sus *hermanos pasteleros*.... que mirase en su *navegacion* al Oriente en vez de mirar al Norte..., todo esto se lo perdonarian los Zurriaguistas, porque al fin y al cabo, lo mas que podia suceder, era que los suscritores se *marchasen*, y el que el periódico naufragase porque sus directores no supiesen la *aguja del marear*, y dejasen de enderezarla al norte de los publicistas liberales que es la libertad; pero lo que no admite perdon, porque en estas cosas no hay parvidad de materia, es que perjudiquen con sus tonterias la causa de la nacion, como v. gr. Espectador número 540 del domingo 6 de octubre corriente: párrafo tercero: *¿y se estrañará que este pueblo* (habla de Ceuta) *puramente militar, sin mas recursos para subsistir que sus pagas respectivas maldiga del sistema constitucional y del gobierno?* Y mucho que se estrañaria, señores

Espectadores: se estrañaria que el pueblo de Ceuta maldigese del sistema constitucional porque se sabe su decision por la libertad, y que la ama por convencimiento de las ventajas que proporciona, y nunca puede atribuir sus escaseces mas que al gobierno: el sistema no las produce; por el contrario las auyenta: no hay pues motivo para maldecirlo: ni los habitantes de Ceuta lo maldicen ni piensan en semejante infamia-- Esta maldicion de los Espectadores, es una heregia politica--

En el número 542, tambien elogian los Espectadores ¿á quién dirán vmds.? al valiente y nunca bien ponderado señor Heceta.... al asesino de Megia. *Risum teneatis.*

*Señor Narganes alerta,
que al cabo va V. triunfando.*

*de esta hecha al Espectador
se lo llevan dós mil diablos--*

*Ciento y tantos subscriptores
marcharon el mes pasado:*

En faltándole otros pocos

Dios guarde d vmd. muchos años.

En el Gorro periódico de Cádiz se lee lo que sigue.

AUSENCIA.

Pian, pianino: pian, pianino

Per la porta del giardino,

Se nos marcharon los dos

¡Vayan benditos de Dios!

Y los libre de tropiezo,

Que bastante han tropezado
Con las diabluras que han hecho.

Sin cumplimiento ¡ Desgracia extrema!
Sin etiqueta, Pero algo es algo,
Sin ceremonias, Que al fin nos deja
A la francesa, Para memoria
Se marchó Escario: La pastorela =

Don Jose Navarro del Dosal Gentil hombre de boca (¿ estamos?) de uno de los serenísimos señores infantes y apoderado de la reyna de Etruria, fue preso hace unos cuantos meses, en el parador de san Rafael extramuros de la puerta de Fuencarral, y dicen por ahí, que su delito consistia en ser la caveza de cierta gente *non santa* que alli se rennia á orar en favor del despotismo. = Alli fueron aprendidos algunos individuos de esta santa Cruzada, y alli se encontraron armas, caballos y piedras de chispa =

Al principio presentó esta causa el mismo aspecto que todas las de su clase: mucho, de vindicta pública: y mucho de que la cuchilla de la ley descargaria pronto su terrible golpe; pero á muy pocos dias ya se paseaba por las calles de Madrid el tal Gentil hombre..... ¿he? *Ya me entiende V.* =

¿ Como es esto? decian muchos patriotas al ver echar piernas á este buen varon: pero nadie sabia contestar: algunos opinaban que havia padecido inocente.... otros recelaban

ocultos manejos, y nosotros en la duda no hemos querido hablar una palabra hasta estar informados de un patriota que conoce los pormenores de esta ruidosa causa: le preguntamos y nos contestó en los términos siguientes:

¡Con que facilidad se alucina á los hombres! Estarán creyendo muchos patriotas que el Gentil Dosal es inocente; pero se engañan miserablemente. El unto megicano ha hecho en su causa un efecto prodigioso. En breves dias le verán vmds. absuelto de culpa y pena. El Promotor fiscal dice que no encuentra mérito para la acusacion.... El Juez pretende una fiscalia.... y eso de despreciar un destino de honra y provecho á cambio de una picardiguela no está en los libros del señor Moreno Ramirez. =

Asi habló el patriota. Despues hemos visto que fue propuesto su señoria en segundo lugar y se calzó la fiscalia en el tiempo que el señor don Damian de la Santa despachaba el ministerio de gracia y justicia = *Ya se lo que es.*

Falló contro ley expresa

En la causa de Megia....

Protege luego á Dosal:...

¿Y asciende á una fiscalia?

¡Estamos adelantados

En esto de la justicia!

Ojo aqui señor Navarro

Y no andemos en chiquitas.

Absuelto de culpa y pena y limpio como una patena ha quedado el patriota brigadier don Gregorio Piquero, perseguido hasta ahora con encarnizamiento porque se alzó en Murcia contra el traidor ministerio de los diamantes. Ahora esperamos que el gobierno teniendo en consideracion sus padecimientos y su decision por la santa causa y su apatitud, acordará recompensas y no olvidará que existe en el mundo este buen hijo de Padilla.

El resultado de esta causa y el general aprecio con que se ha recibido, debe ser una leccion importante á los jueces que conocen de las formadas en Badajóz y en Zaragoza contra los patriotas *Conti y Alcozér*. Su delito á los ojos del ministerio infame que entonces mandaba fue la exaltacion. La exaltacion ya ha demostrado la experiencia que es una virtud heróica que pocos la poseyeron en los tiempos en que imperaban los diamantes. Cesen pues los padecimientos de estos virtuosos patriotas.

*Y no andemos con pasteles
Enjuagues ni tonterías
Y sepan los pasteleros
Que se ha vuelto la tortilla.*

La defensa que ha hecho con mil y quinientas firmas la sociedad de la Estrella de la ciudad de S. Fernando del Zurriago y de los Zurriaguistas, la reimprimiremos inmediatamente por Suplemento, gratis á los Sres. Suscritores.

MADRID: 1822. IMPRENTA DEL ZURRIAGO.

de don M. R. y Cerro.