

# EL ZORRILLO.

*Alerta, Españoles,  
Incautos sencillos,  
Por si es necesario  
Usar del martillo.*



Del congreso de Verona van á salir maravillas. El Príncipe Metternich, segun nos dice un Periódico de Bruselas, parece que ha entendido una memoria de las materias que han de tratarse en el Congreso, la cual comprende 5 puntos. Los dos primeros tienen relacion con los asuntos de Nápoles y de Grecia: el tercero es contraido á España. Su autor propone que renunciemos la actual Constitucion, y que se nos dé á escoger entre la carta Francesa, y otra Constitucion con *dos Cámaras*: y si no entramos en razon y adoptamos uno de estos dos partidos, se forme un Ejército de 25000 hombres para reducir á su deber á los rebeldes españoles. (Poca gente viene.) = Los otros dos puntos giran sobre la abolicion de todas las sociedades secretas excepto la de los Francmasones: y sobre que se ponga límites á la libertad de imprenta, y una censura previa.

Visto es pues que la santa Alianza no respeta el derecho de gentes, por el cual han es-

tado siempre todas las naciones de la tierra en posesion de hacer cuanto quieran dentro de sus límites si de ello no resulta un perjuicio á las demas. = El emperador Alejandro celebró un tratado con el representante del Gobierno Español en Petersburg en 17 de Octubre de 1812 cuyo artículo 2.º dice así « *S. M. el Emperador de todas las Rusias, reconoce por legítimas las Cortes Generales reunidas hoy en Cádiz, así como la Constitucion que han decretado y sancionado.* ¿Como es que ahora con una inconsecuencia palpable obra abiertamente contra esta Constitucion? La respuesta es muy sencilla. Al grito de libertad que lanzó Riego en las Cabezas, temblaron los Sólidos de todos los tiranos chicos y grandes: las luces desde entonces se han propagado con la rapidez del rayo: los pueblos han reconocido sus derechos.... han empezado á romper las cadenas: y.... no hay remedio, poco á poco se iran regularizando. Los tiranos,... una docena de familias acostumbradas á disponer á su arbitrio de la vida, de la honra, y de la hacienda de todos los demas hombres, observan que el poder se les escapa de entre las manos, y lo sienten como es regular, y maquinan, y procuran conservarlo; pero trabajan en vano. El fuego de la libertad ha cundido demasiado: las luces no retroceden... contentense los déspotas con que se les deje en su rango con la obligacion de obedecer á las leyes.... que hasta ahora han hollado con impudencia.



# VARIEDADES.

## COLOQUIO

*Entre Therreño y Tintin, acaecido el 24 de Octubre de este año en la famosa cárcel de Villa.*

*Tint. ¿Qué es esto, Señor? ¡Jesus!*

*¡Venir vuecelencia preso!*

*¡En la cárcel todo un Conde!*

*¡Oh relajacion! ¡Oh tiempos!*

*Ther. Cómo ha de ser, Tintinillo.*

*A tal desdicha los cielos*

*Han reducido á la España,*

*Que los Grandes mas escelsos,*

*Los señores de vasallos*

*Han perdido el privilegio*

*Que del vientre de su madre*

*Sacan, de vivir sin freno*

*De leyes que solo deben*

*Servir para el bajo pueblo.*

*¡Oh deplorable nacion!*

*¡Qué anárquico desgobierno!*

*Antes, cualquiera Señor*

*Como tuviera contento*

*Al Rey mi amo, podía*

*Tratar con mofa y desprecio*

*A todo el mundo, reirse*

*De todos los leguleyos*

*Y entregarse sin reserva*

*A los gustos de su genio.*

*Esto sí que era justicia:*

Porque solo esos perversos,  
 Esos revolucionarios  
 Osarán negar que el cielo  
 Hizo nacer á los Grandes  
 De otra sangre que la de ellos,  
 Que somos hombres sagrados  
 A quien marcó con su dedo  
 El mismo Dios, para ser  
 Ornato de los imperios,  
 Y que el que se nos atreve  
 Comete un gran sacrilegio.  
 Mas ahora ¡Oh desventura!  
 Está todo tan revuelto,  
 Que la ley, sin distincion  
 A todos quiere sujetos.  
 ¡Oh desdoro de los grandes!  
 ¡Oh inhumano cantiverio!  
 ¡Un hombre de mi ralea.....!  
 ¡Un Señor de tanto peso  
 En una cárcel metido!  
 Vaya.... Yo me desespero.  
 Que estuvieras tu guardado  
 Tintinillo, en este encierro,  
 No fuera muy de estrañar  
 Porque al fin, eres plebeyo  
 Y.... *Tint.* Señor, oiga Vucencia.  
 Yo no aguanto esos dictérios;  
 Yo soy un noble y así,  
 Supuesto que yo estov preso,  
 Esté Vucencia tambien,  
 Que iguales nos hizo el cielo.  
*Ther.* ¡Como iguales! Botarate.



¿Tu me pierdes el respeto?  
 ¿Olvidas que soy un Conde  
 Y tu eres un curandero?  
 Volo va... Tint. ¡Jesus, qué furia!  
 ¿A qué vienen esos fueros?  
 Señor mio, mas eacheza,  
 Que esos tiempos concluyeron.  
 Ther. ¡Como, bribon!...

*Terreño se empina, alza la mano, y planta  
 media docena de bofetadas á Tintin que echa  
 á correr y se mete debajo de una mesa..*

¡Atreverse  
 A tal descomedimiento!  
 Sino te saco la lengua,  
 Da muchas gracias al cielo.  
 ¡Pues gasto ya buenas pulgas!  
 Venga usted acá corriendo,  
 Y me besará la mano,

*Tintin sale en cuatro pies de bajo la mesa  
 y viene á besar la manos.*

Tint. Señor.... no sé lo que he hecho.

Perdon, Ther. Bese usted volando.

*Ea besa,*

Vaya: levante del suelo:

Se acabó. Cuenta con otra.

*Se levanta Tintin.*

Tint. Yo seré como un cordero.

Ther. Pues así, serás mi amigo:

Y en prueba de que te quiero  
Desde ahora para siempre  
Te dispenso el tratamiento.

*Tint.* Señor.... ¡tanto honor! Dejad  
Que os bese las plantas. *Ther.* Quedo...  
Tratémonos solamente  
Lo mismo que compañeros.

*Tint.* Pues bien : decidme , os suplico,  
El como habeis sido preso.

*Ther.* Lo mas sencillo del mundo.

Estaba en Valencia haciendo

*El tonto* : haciéndose *el tonto*

El General de aquel reino

Me embió á llamar : fui á su casa

Acicalado y compuesto

Creendo ir á un besamanos :

Y por el camino el pueblo

A *lo tonto* quiso darme

Un martillazo en el cuello.

Se me intimó *tontamente*

La orden del prendimiento :

La tropa me echó la mano

Sin mas ni mas : y al momento

Solamente con diez hombres

Hasta Madrid me trajeron ,

Y luego muy *tontamente*

Me soplaron aqui dentro.

*Tint.* ¡ Jesus y que tontería !

Pero.... lo que yo no entiendo

Es como no hayan salido

Por el camino los nuestros

A libertaros. *Ther.* Amigo,



so estaba yo sintiendo,  
 ue asomára alguna gente  
*De la sé. Tint.* ¡ Caso estupendo !  
 ¿ Porqué ? *Ther.* Porque ya sabia  
 Que espichaba sin remedio  
 A manos de los soldados  
 De mi escolta. *Tint.* ¡ Cachicuerno !  
*Ther.* Tintin , esto está perdido.  
 Dejó Evaristo el proceso,  
 Y va se llevó el demonio  
 Toditos nuestros proyectos.  
 Malisimamente estamos.  
 Muy en breve en este encierro  
 Verás tales personajes  
 Que quedarás como lelo.  
 Ya viene andando Trabuco....  
*Tint.* ¿ Trabuquillo ? *Ther.* Viene preso.  
*Tint.* ¡ Ay qué mundo tan indigno !  
 Vaya , vaya... tengo un miedo....  
 Señor... la cosa va mala:  
 Esto se pone muy serio.  
*Ther.* ¿ Sabes tu qué día es hoy ?  
*Tint.* ¿ Que si lo sé ! bien me acuerdo  
 Que hoy hace un año los Gorros  
 Me hicieron saltar ligero  
 Por una guardilla. Si...  
 Hoy son los días de Riego  
 Pero.... ah señor de mi alma....  
 ¿ Qué es lo que ahora recuerdo ?  
 ¿ Sabeis que se abre esta noche  
 La sociedad ? *Ther.* Hombre... ¿ cierto ?  
*Tint.* Ojala que no lo fuera.

*Ther.* Ahora sí que estamos frescos.

Si se forma una asonada...

*Ay...* estos sí que son miedos.

Misericordia, Dios mio.

*Tint.* Señor conde, yo conservo

Esperanza todavía:

Porquè los *hermanos* nuestros

Son muchos: me han ofrecido

Librarme de todo riesgo,

Y aun sacarme sano y salvo

de este maldito proceso.

*Ther.* Ojala que lo consigan.

*Tint.* El Partido pastelero

Tiene mucha fuerza aun:

Yo confio en sus manejos.

*Ther.* Y yo tambien, aunque poco.

*Tint.* Os suplico que rezemos

Un cántico peregrino

Que en la carcel he compuesto

Para implorar el auxilio

De los buenos pasteleros.

Vos direis el estribillo

Cuando os avise. *Ther.* Recemos.

*Tint.* *Hermanos, pastelead,*

*Ved que si no anda el anillo*

*El pobre de Tintinillo*

*La pellica va a soltar,*

*Los dos Pastelead, pastelead*

*Tint.* *Haced masa sin cesar,*

*Los mandiles no solteis*

*Hasta que al cabo logreis*

*Todo el mundo empastelar.*



*Los dos. Pastedad, pasteled.*

*Tint. Nó ceseis de trabajar:*

*Pasteles y mas pasteles:*

*Tengan los Gorros crueles*

*Pastelones que tragar.*

*Los dos. Pastedad, pasteled.*

*Amen.*

*NOTA. Este coloquio sirve de loa d una comedia que se escribirá cuando Dios quiera y la justicia.*

---

*Ahora si que sale fuerte*

*Decia uno que fumaba,*

*En vez de Tabaco orujo*

*Envuelto en papel de estraza.*

El señor San Miguel ha denunciado la última Tercerola núm.<sup>o</sup> 24 y 25. ! Qué pobreza de espíritu! ¡ Cuánto mejor hubiera sido que S. E. hubiese justificado su proceder como fiscal en la causa empastelada, con hechos y con razones! Estaban muy lejos = En fin la criada regularmente se volverá responsable. Si los Editores de la Tercerola justifican como creemos y esperamos, las imputaciones que se han hecho al señor San Miguel, tanto peor para S. E. = ¿ Y entonces dónde se esconde?

A fuer de liberales..... porque la Constitucion quiere que seamos benéficos..... y compadeciéndonos de los Editores del Im-

parcial..... error, del Espectador quisimos decir, á quienes no hemos querido gravar con las multas, costas y prisiones á que las leyes de libertad de Imprenta sujetan sin remision á los que calumnian é injurian á sus conciudadanos, sin que se les admita justificacion ninguna, no hemos querido hasta ahora denunciar ninguno de los muchos números del Espectador en que han traspasado para insultarnos, hasta las leyes de la decencia pública = Hablando en plata: El oficio de denunciar no nos gusta: tal vez sea porque *nunca, nunca, nunca* lo hemos ejercitado.

Asi que, cuando digeron los señores Imparciales.... ¡Voto á sanes, que siempre nos hayamos de equivocar! cuando digeron los Espectadores que habiamos sido afrancesados, falsificadores de letras de cambio... que habiamos arrastrado lápidas... que fuimos espías del despotismo.... envenenadores, y tantas y tantas calumnias como de nos digeron... nos contentamos con decirles á boca llena que eran unos solenes embusteros... viles calumniadores... los desafiamos á que presentasen los documentos que digeron tenian en su poder que acreditaban la certeza de dichas imputaciones.... y dijimos por fin que á los españoles todos y á cada uno de por si les dábamos el derecho de que dispusiesen de nuestra existencia en caso de que los Imparciales (los Espectadores decimos) justificasen lo que de nos decian, -- Han transcurrido muchos dias



sin haber visto las pruebas que sus mercedes ofrecieron.... la opinion publica nos ha hecho justicia.... la mayor parte de los Periódicos de las provincias nos ha defendido.. y cuando creíamos que ya sus mercedes se habian metido para siempre la lengua en el postigo de los maitines.. y que no volverian á usar de armas prohibidas siquiera por su mismo honor, si es que sus mercedes lo tienen.... hete aqui, que en el n.º 559 vuelven á prodigarnos las mismas calumnias. -- ¿Que hacemos, que no hacemos?... ¿Nos metemos á denunciadores para escarmantar á nuestros detractores? Nada menos que eso: harto trabajo tienen con la animadversion de la opinion pública que nos ha hecho justicia porque no ha visto los documentos ofrecidos, y continuará haciendola porque no los verá en su vida -- Callamos pues por ahora.. no denunciarnos por ahora.... y nos reimos de sandeces y de tonterias por ahora.

Pero.... dicen los señores Espectadores para acabar de completar su descredito que los Zurriaguistas abandonaron el batallon sagrado en la tarde del tres, y que no se hallaron en la Plaza de santo Domingo ni los Zurriaguistas ni sus allegados en la mañana del 7 cuando el señor San Miguel desembainó su espada para hacer que todos estuviesen firmes en sus puestos -- Esto ya es algo: y los que se precian de atletas imperterritos de la libertad no deben callar en cosas de tanta monta. No denunciarnos el art. pero allá vá un bofetón á los

señores Espectadores que no podrán chuparlo de fuerte.

*Bofeton con mano zurda.*

Los abajo firmados, individuos todos del batallon Sagrado, certificamos: que los editores del Zurriago D. Felix Megia y D. Benigno Morales, estuvieron con las armas en la mano desde la noche del dia primero de Julio en que se formó dicho batallon, en el parque de artilleria y en la plaza de san o Domingo: Y que en este último punto se hallaban en la noche del seis al siete, en la cual y en dicho dia siete corrieron los mismos riesgos que los demás individuos del batallon, y se batieron con los guardias reveldes con un entusiasmo propio de hombres libres, é igual al que manifestaron los demás Patriotas allí reunidos. Madrid 25 de Octubre de 1822. =

El Ex-Guardia de San Gerónimo, Agustín Miró = Juan de Espino = Cayetano Placidi = Pablo Cano = Juan de la Cruz Muro, teniente retirado = Ilario de Rables = Juan de Campos = Babil Larumbe = C. Javier Garbayo = Antonino Fernandez de Incinillas = Doctor Luis Fernandez Ramirez = Pedro Dominguez = Antonio Gonzalez = Joaquin Asenjo = Bernardo Fernandez = Pedro Gasimiro de Ortega = Juan Floran Pastor = Francisco de Riballs. = Francisco Colon = Vicente Tejero Sal = Nicolas de Campos. -- Alfonso Huerta, Capellan. -- Antonio Maria Ibañez, Subteniente de Infantería ligero de voluntarios de Madrid. -- Angel Sanz



de Garay -- Francisco de Paula Morleon -- Isidoro Perez, Oficial de Tesorería general. -- El cabo del quinto Peloton, Andres de Robledo. -- Manuel Sanchez Navarro, alférez retirado de caballería. -- Manuel Faquinetto, capitán retirado -- El exguardia de los de san Gerónimo, Francisco Casanova -- Carlos Vera. -- Mariano Paz Gomez, Miliciano voluntario de Murcia. -- Carlos Peman.

Parece ser que con estos testigos queda suficientemente comprobado un hecho tan notorio en todo Madrid, y acreditado ademas en el juicio contradictorio con los individuos del batallon. Facil seria acreditarlo con otras dos ó tres mil firmas de personas, que vieron en el 7 de Julio, el poco miedo que tienen á las balas los Editores del Zurriago. ¿ Pero á que llenar el papel de firmas y molestar á nuestros lectores? Basta y sobra para que la opinion pública nos haga justicia.

¿ Que t....á....l.... tal, señores Imparciales, d go Espectadores? Lucidos van ustedes quedando. ¿ Sobre que los Zurriaguistas se han de poner lá Cruz! ¿ aunque no quiera san Miguel el del Cielo! Lo mismo sucede á vuestras mercedes. que á un Manchego llamado Juan Blanco, el cual decia; *muchísimas peloterías he armado, pero en todas me han dado de patadas.*

¡ Ah!.... Se nos olvidaba = ¿ Con que nos echaron de varios puntos? Mentira con M. grande, aunque lo digan todos los Espectadores

del mundo juntos : mentirá aunque lo diga San Miguel el del suelo , y mentira aunque lo digese San Miguel el del Cielo = ¿ Quién decia á los Zurriaguistas que se marchasen de un punto en que hubiese Patriotas, sin llevar una estocada ó cuando menos un bofetón:.. sin que todos los Patriotas tomasen su defensa ? ¡Vaya un modo de calumniar ! Agur, señores Espectadores: Hasta la primera, sino nos vemos antes.

Basta de Zurribanda que ya nos duele el brazo = Tratemos de cosas de mas importancia : ¿ Quien hace caso de los Espectadores que rebientan de ira ? *Moderacion , ciudadanos.*

### OLVIDOS NATURALES.

El gobierno lo ha padecido sin duda , cuando no se acuerda de pedir cuentas.... de que sepa la nacion la inversion de sus millones...

OTRO SI : Tambien parece que lo han padecido Sierra Pambley y los otros Carbuncos. Parece que se olvidan de su conducta en las poltronas , especial y señaladamente en los primeros dias de julio....

OTRO SI. Parece que Tintin no se ha confesado desde que está preso, y este es un olvido muy perjudicial. ¡ Como somos mortales !

OTRO SI. El Ministerio de Gracia y Justicia parece que se olvida de los Ministros de la Audiencia Territorial, Argüelles , Fagoaga y Siles , que prevaricaron en la causa contra el Regente de la Imprenta Nacional.. Parece que se ha olvidado de que el señor Gomez Diaz juez de



primera instancia de esta Corte , rompió la Constituciou , y se le ha justificado... Que este señor y sus compañeros Pineda y Moreno Ramírez , fallaron á sabiendas contra ley espresa en la causa de Megia...y que tienen consignados en el Zurriago o tros milagros muy feos.

Ya estamos en Madrid y en nuestros barrios. Ya tenemos tribunas populares.... ya estamos en nuestro centro. ¡ Que hermosa es la libertad ! ¡ Que horrorosa es la tirania ! = De estas cosas se dirá en las tribunas cuanto haya que decir, y.... no habrá pasteles. Por el contrario los pasteles y los pasteleros se presentarán á la expectacion pública en su verdadero punto de vista: los Zurriaguistas no perderán una sesion siquiera.... no tienen pelos en la lengua.... A muchos mandarines les tiemblan ya las pantorras.

Solo aborrecen la luz  
Las lechuzas y mochuelos:  
¡ Animalitos de Dios !  
Cañazo y caigan al suelo.

Por el decreto de estincion del cuerpo de Guardías de Corps se mandó que estos individuos fuesen á sus casas: ¿ Y porque existen tantos en Madrid ? ¿ Que hace aqui esta gente *non santa* ? En el 7 de Julio no estuvo uno siquiera en las filas de los libres: *qui non est mecum contra me est.*

*Lo que puesto en castellano*

*quiere decir que en lugar  
de aprovechar en Madrid,  
hacen muchísimo mal.*

Por supuesto que no hablamos de los Guardias de san Gerónimo. Estos aquí y en todas partes tienen siempre desnuda su espada en defensa de la Constitución.

---

¿Con que naufragó Trabuco? ¿Qué dolor!  
¿Cuánto lo sentirán sus pobres hermanitos!  
Trabajaron en vano para librarlo de las garras del fiscal Paredes: lo atraparon y está en conflicto. Tintín se alegrará por aquel principio de mal de muchos es consuelo. Estos dos personajes regularmente tendrán algunos coloquios que nosotros pondremos en letra de molde, para que se diviertan los gorros.

*¡Válganos Dios, y qué cosas*

*Ofrece el pícaro mundo!*

*¡Ay pobrecito Tintín!*

*¡Ay pobrecito Trabuco!*

---

#### ANUNCIO.

En la librería de Esparza, calle de la Concepcion Gerónima; y en la de Sanz, calle de Carretas se halla de venta la Caricatura de Mosen Anton, á seis reales iluminada.

MADRID: 1822. IMPRENTA DEL ZURRIAGO.

*B. Ruiz y Cerro.*