

Libro 33 Comedia Nueva N 27  
La Juana de D. Ximael

Jornada 1ª

Del  
Maestro Fonso de Molina

Guerreño

Legajo. 15.

~~1111~~ - ~~1111~~

Tea 1-67-2, A

2-49-1



7

2



Si ena  
Ceede  
a otro  
Cuen  
gsolt  
Maga

D



2

+  
Comedia Nueva  
La mas heroica venganza  
de la traicion mas impia,  
Y fiada de Ysracl

Jezabel	---	Habor	---	Lisarina
Abdias	---	Acab	---	Zabulon
Elias	---	Jehu	---	Raquel
Josepho	---	Un Angel	---	Chisela
Orban	---	Coriolan	---	mandragora
Soldados	---	Musica	---	acompañ.

Siendo el Theatre de bosque, i el foro una perspectiva de Ciudad, con sus murallas; Suenan aun lado voz de cara, a otro Casa, y clarin, i a otro musica; y por donde acada uno corresponde, salen Acab, Habor, Abdias, Jehu, mandragora, y soldados: 2 por otra parte al compas de la musica, Jezabel, Raquel, 2 Chisela, y demas de cazadoras

Do Uno—Viva Acab, i Jezabel,

siempre en su fama inmortales

Otros—ala espesura, ala falda

al llano, ala selva, al Valle

Otros—Viva Acab

Otros—Sigue al Lebrel

Mus. ca. a  
p.



Oros — Jezavel viva

Oros — atafadle.

Musica. — Viva, viva, viva  
Viva triunfante  
quien vence con las almas  
las voluntades.  
feliz rifa,  
dichoso mande  
sin temer de los hados  
las veleidades.

Acab — Salve deseado puerto.

Haror — Salve ciudad de ciudades.

Jehu — Salve pasmo de Judea.

Abdi — Salve de Prodigio madre.

Jezavel — Salve dichosos Caudillos.

Raquel — Salve Victoriosos Mares.

Mandra — Salve, miércoles, y Jueves,

Viernes, y Sabado Salve.

Jeza — Salve, y en hora felice

lleguen adonde os aclamen  
con lenguas de amor los bronzes,  
con letras de oro los jarres,  
diciendo el coro en festivos  
canoros dulces compases  
Viva, Viva

Musica



3  
Habot—Vaquel adorada esposa,  
Siglos fueron los instantes  
de aquella ausencia en mi amor  
Maj—adorado esposo, darme  
el parabién ami misma  
puede el gusto de mirarte

Mand—Como en Caza os encontramos  
Criselia en festesos tales

Cris<sup>a</sup>—Como la Reina ha querido  
al recivo adelantarse  
de el Rei

Mand—bien hizo, que siempre,  
las Mujeres quando salen  
al recibimiento, es  
quando la Caza les vale

Acab—Bellissima Jezabel,  
en quien los dos luminares  
anchas de el Cielo aprenden  
mendigando sus celajes,  
agozar luces que alumbran,  
atener vientos que abrasen;  
Victorioso de Moab  
Vengo rendido, y amante;  
mostrando que sabe ser



Vencedor el que amar sabe;  
Que sin tu luz mis armas  
no son de vencer capaces.

Venturoso, ufano, i. Vio  
temido, fíme, i amante  
con deseos de servirte,  
con cuidados de adorarle;  
Llego, pidiendo por premio,  
que por victorioso amante  
con la nieve de tu mano,  
pueda mi incendio templarse.

Leza — Por mas que tu rendimiento  
quiera su razon mostrarme;  
Leza en Valde, pues es cierto  
que en las amorosas frases;  
envano persuade al gusto,  
quien al alma no persuade.

Acab — pues quando pudo mi amor,  
hermosa Lezabel, darte  
ni sospechas en lo pño  
ni recelos en lo amante.  
— que Vazon llegó a ser vil  
grosero motivo, infame,  
de tal desprecio, que causa  
pudo mi amor...



Jeza — estan grande,  
que si cabe en la memoria,  
en el Corazon no Cave.

Acab — Sepaio Jezabel mia  
en que pude disgustarte?  
Que por el Dios de Israel  
que adoro en Sacros altares,  
que es tu di'guero, a quien solo  
temer mi' espiritu save  
Dímelo pues, que no habrá  
de quanto puede enlazarse  
al ser de ver cosa alguna  
en que tu Verdad no mande.  
Sea contra mi', sea contra  
mi' Veino, contra mi' alarde  
mi' fama, y mi' Dios; que es  
lo mas que puede ser d'able.  
Dilo, que Veras quan prompto  
atu Voluntad constante  
se rinde laque atu adu'rsio  
Uegue ia a Sacrificarse:  
no le pareci, di'.

Jeza — pues oíe

Sag' — que rigor!

Acab — passa adelante



Hab — Con aquesta prevención  
que intentará

Jehu — Remo el manze,  
que es soberbia, y hermosa,  
y el Rei rendido, y amante

Joza — Ni la mano, rey me pida  
vitas, victorias, blasones,  
si por apenas naciones  
or la mia propia olvida,  
que importa Ocas, rendidas  
A tu Poder, si propicio  
Vean Vuestros precipicios,  
tener por comunes daños,  
obedientes los estranos,  
rebeldes los Patrios.  
Alisa soy del Rei Sidonio,  
por mi esposo de admitir,  
y contigo presumir  
dar de mi amor testimonio;  
Pero si en el matrimonio  
estamos inconsequentes,  
como es dable, aunque lo intentes,  
que vivamos, sin rigor,  
conformes en el amor,  
siendo en la Lei diferentes.



9  
/ Dos lutos ha que el vimiento  
padezco de igual xesavio,  
já no puede el agrabio  
reportar el sentimiento:  
Si alcanza en vuestro contento  
algun favor mi decoro,  
sea el que feliz imploro  
para la Lei en que animo,  
porque así conto que estimo,  
se compruebe lo que adoro  
= Baal es el Dios que Venero,  
jagüen ensalzar procuro,  
porque siendo el mas seguro;  
es para mí el Verdadero:  
Con su poder, nada infiero  
superior, pues Jeneral,  
sin admitir otro igual  
debajo de su dosel,  
escrine los Dioses en  
~~el~~ Dios de Dioses immortal.  
= Ese baxdugo Cruento  
de Egipto, ese Cuio hechizo,  
por cuos denieros hizo



Uuax un pueblo sediento:  
Que que el hebreo alieno,  
con prolisa impertinencia,  
describió, ceca sentencia  
criminal desu Venganza,  
a costa dela esperanza  
acreditó su maldad.  
= Por solo un leve motivo  
mató un sín fin; aora vos,  
Ved si es bueno para Dios,  
un Dios que es tan Vengativo.  
Si es un Mateo compasivo  
quiso atender soberano;  
para que duró irano,  
que quarenta años passasen  
sin que la tierra encontrasen,  
que en uo hallarla en su Mano.  
Profeta falso Moïsen  
ocasionó tantos daños;  
Como brutos quarenta años  
entre Paramos se ven:  
Labrole en Ierusalén  
Templo despues Salomon;  
mas como su religion.



Juzgò ala razon concissa  
 los Dioses de la Etiopia  
 mudaron su adoracion.  
 Las tres partes de la tierra  
 veneran, (fino esos pocos  
 hebreos ciegos, i Locos)  
 los Dioses que el ciclo encierra;  
 Dìximos que el mundo ierra,  
 ¿que todos se engañaron?  
 Sabios que a Grecia ilustraron,  
 filosofos que nos dieron  
 las ciencias, todos minieron  
 jellos solo, azerraron?  
 = Tambien consientes à Chas  
 que persiguiendo a Baal  
 con impulso desigual  
 nos propone Profecias,  
 si demi Verdad de fias,  
 Castiga su proceder,  
 dando a Chas à entender,  
 que es contra tu authoridad,  
 ¿contra mi magestad,  
 que es lo mas que puede ser.



= Que Ceguera, Fei, se obliga  
no dice bien, queno es Fei,  
quien defendiendo mi Lei  
Los blasfemos no castiga?  
mi favor no es bien consiga  
tu amor, mientras Israel  
no adore, el que adoro p'el,  
jasi escoge en Plazo igual  
o engrandecer a Baal,  
o olvidar a Jezabel.

= Imagina, Juzga, ordena,  
airado fuerte, advertido,  
Venganza, enrago, Partido  
de mi Lei, indigna, i pena.  
Prende, amenaza, condena,  
pues fiera, osada, atrevida,  
Cruel, furiosa, y ofendida,  
apresuro, aplazo, imbozo,  
leto, apellido, i proboco,  
tu Lei, tu honor, ser, i Vida.

Acab— no se que oculta passion  
no se, que interior aliento,



7  
haze que el entendimiento  
te dé su Jurisdicción:

Si adoro al Dios de Sion,  
¿a por qué olvidarte es justo,  
¿sea Justo, o injusto;

lo que llega a mandar,  
yo el primero te he dar  
obediencias a tu Gusto.

Adoro Jerusalem  
Su Dios en templos de oro,  
quise a Jezabel adoro,  
al Dios de Baal tambien:  
quitos en mi reino estan  
reberencien a Baal

por ciudad Universal;  
¿pues Jezabel se humilla,  
quien no le inque la rodilla  
tenga pena Capital.

¿pues he vivido engañado  
en falsa Lei, desde or  
de mi esposa, ¿Baal soy

culio asi fue dedicado;  
¿pues indicio he dado.

de que soy amante fiel,  
Ayuntamiento de Madrid



no quedará en Israel  
nadie, que con lei severa,  
sino obedecce, no muera  
amano de Jezabel.

— ¿Ordena el que el falso Chas  
pueso venga a mi presencia,  
por que vea la experiencia  
desus Locas Profecias;

Jsi sus necias porpas  
no cesaren de esta suerte  
sus engaños no advierte;  
por Baal, a quien Venero,  
que mandare Justicia,  
le den mis soldados muerte.

Jeza — ahora, nombrarte mio  
puedes; a mi brazos llega.

Acab — el quito en ellos sosiega:

Jeza — tu es siempre mi albedio  
aun mas de tu fee confio.

Acab — para mi, esta es sin igual

Jeza — conviense en bien el mal.

— ¡Viva Seré

Acab — mi poder

quanto Sepa poseer

consagra ati, ya Baal.



Habor — esposa que novedad  
esta?

Tag — calla, que luego  
de eso hablaremos

Habor — que ciego  
esta el rei.

Abdiar — ~~Fiera~~ impiedad!

Iehu — La perdio la magestad;  
que el que assi, desí, se olvida  
decoro, y respeto impide,  
solo el precipicio mide  
con la adoracion mentida

Aiab — Pues en mi vino el segundo  
Iehu. Sois; haced publicar  
lo que llegais a escuchar:  
haced que me hembale el mundo,  
Laque en vos mi Imperio fundo.

Iehu — Mare obediente, i fiel  
lo que mandas: Jezabel Cayre  
quien muebe tus confianzas  
sies el Dios dela venganza  
el Dios que adora Israel — Vase

Ieza — Vos seais muy bien venido



Habot, que en tan alta gloria  
El Logro de la victoria

También avos se ha debido.

Hab — con lealtad os he servido

Leza — bien ena: del cielo alzado:

que presto, la voluntad

quele tengo, se morió,

galos ojos se arrojó

sin mirar la Magestad:

Acab — Vamos, que el alma desea

Ver las dos prendas queridas

deu Verdad producidas,

en quien el Cielo se emplea;

para que el mundo vea,

que mis deseos te dan

poder, y mando, seran

mis Leis, tu poder

Susetas: Vamos aver

a Ocoias, y a Ioran. — — — Vase

Leza — También a los dos ospece

honrras, que en mi mano estan

mi poder, si al Dios de Abraan

negais el culto

ceda  
Mus. p.



Vag<sup>t</sup> — Encarece  
el bien quien no le merece;  
mas io.

9

Hab — Zo.

Jeza — que en mudécis!  
lo que os eria bien veréis:  
termino os da mi favor  
dequelo penseis mesor,  
mas no de que lo dudéis.

Hab — observar mi Lei forzoso  
sera, hasta perder el ser

Vag<sup>t</sup> — Zio al Dios he de creer  
de Abraan por poderoso

Jeza — mi culto es mas religioso,  
glos dos le habeis de dar,  
como io, a vuestro pesar.

Azed de mi amor emgles,  
sino quereis que un dero  
lavida os llegue a costar

Cris<sup>a</sup> — parece que en Jeza bel  
aquellas cenizas arden,  
que ni bien frias, ni ardientes  
dubo, el reigero en su Carzel.

Mand — si dió en ser Zoca, no es



el que lo dese mui facil  
Cris<sup>a</sup> — porque?

Mand — porque la Locura  
alas mugeres les vale,  
es un oficio Cuiseliã  
que tiene mui buenos gajes.

Cris<sup>a</sup> — en que?

Mand — en lo que los Diablos  
quieren, y el Demonio sabe.

Jeza — Ya ora todos Venerando  
ese precepto inviolable;  
repenid en Vanias, voces  
dando armonia alañe.

Voces — Viva Acab, y Jezabel

Vag<sup>t</sup> — Penas supid, ò acabadme

Musica — Viva Viva &c.

Vanse todos con Jezabel, y quedan Vaguel

Habot, Cuiseliã, y mandragora-

Cris<sup>a</sup> — Mucho a Habot Jezabel

Mira

Mand — guerra retratarle

Cris<sup>a</sup> — Dificil es que por ella  
el desu amor se retrate,

Habot la contempla esquivo,



10

pero ella le quiere fácil  
Mand - muger que busca favores  
suele encontrar ejemplares  
Hab - parece que Jezabel - - - (este  
(pena dura! fuerte trazo!)  
en su obstinacion porfia;  
Dios sus intentos ataje:  
Podre aora esposa mia  
con el deseo constante  
que te adora, de esta ausencia  
cobrar lo que me costastes  
en ella? podre llegar  
a tus brazos, a que paguen  
memorias de un bien ausente  
Desco: devn firme amante?  
Vag! - Bien puedes, (Dueño querido)  
llega al corazon, y dale  
los parabienes del gozo  
con que arreceivirte, sale.  
el intento de la Reina  
es el que pudo estorbarme;  
que le acobardan al gusto  
en deudas temeridades.



Cómo te haído en Moab,  
que el susto de que te hallases  
en los peligros sin mí,  
fue causa de mi pesares.  
Hab- Porrió Acab al Moabita,  
desbarató sus reales,  
Zalo sabes; jasi es  
culpa el decir lo que sabes:  
mas del intento del Rei  
que decís?

Vag- que usar crueldades,  
nos es mucho, si Jezabel  
fiera horrible, y formidable  
rige, su alvedrio, Ciego  
en su amor, en que te atasen  
los temores de perder.

a Dios  
Hab- en terrible trance  
estamos, si es que gobierna  
en las tribus, y en las azes  
hebreas; Dios nos castiga  
por su mano, que bien saben  
Acab, y ella, que el que adora

Ab



al Dios de Israel constante  
 en las libranzas de el premio  
 halla sus seguridades:  
 tambien saben los castigos  
 que al Pueblo Egipcio, en las mares  
 dio el Señor, quando a su pueblo  
 el mar Vosp le hizo Calle;  
 hasta el necio Voboan  
 que menos precian do fragil  
 sus tribus, de doze Señors,  
 perdio diez, i medio; en sangre  
 convirtiendos los auxos,  
 que se juzgaban christales:  
 Pues si saben todos esto;  
 como alivos j' arrogantes,  
 sin lei, aun idolo vil  
 exigir quieren, altares;  
 donde como infieles mueran,  
 como locos idolatren?



Abdias p.

Vag! — Puer amas, esposo mio,  
 leendiende el rigor que añade  
 insulto, a insulto, en lo torpe,  
 xiergo amiergo en lo culpable.



Sabráis, que en aquesta ausencia,  
dela adoracion infame  
de Baal, asus dos hijos  
prevaticando el dictamen  
dela Lei, que profesavan,  
los ha impuesto con tal arte,  
que confundidos, de el modo  
quolos ha instruido, razen  
en un letargo de olvidos

no [que por parecerse al Padre  
en insulas obediencias,  
quisieron anticiparse  
de bosques, y sacrificios  
donde mayor horror haze  
contra su respeto: o quien  
algun Camiño encontrase  
de hacer queno fuera lo  
laque en aqueste error hable:  
Mas iá proseguir no puedo  
porque al pensarlo, en raudales  
de lagrimas, en el pecho  
el corazon se des haze.



Habot..... Ó gran Dios, como consientes  
Gen<sup>ra</sup> una ofensa, i declarase  
puedan tan torpes delitos,  
Píngue con raios abrasas  
oidos que son de bronce.  
pechos que son de Diamante?

Mand — después de tan Larga ausencia  
Señora, ¿tan mal biase  
no había para este pobrete  
de mandragora algun fragil  
agraso?

Hab — ¿aparta necio

Cris<sup>a</sup> — Como seaneise el salbaje  
atal desorden?

Mand — Vsted  
misa culla nolo, estrañe  
queno sea la primera  
Vaguel, mi ama, quese pague  
de mandragoras

Cris<sup>a</sup> — a chusco  
tambien escritura sabes?

Mand — Los Judios en la vña  
la tenemos desde Infantes.

Salte Abda — el Rei os embia allamar  
Ayuntamiento de Madrid  
Habod, que en aquesta parte



del Jaxóm, que á nuestra Viña  
se acerca por este par que  
está, vos espera; Vamos.

Vag' — fuerza es que el orden en año:  
que de riesgos me fatigan,  
que de dudas me combaten.

Hab — Decid asu magestad,  
que voi luego

Abdía — el cielo os guarde — — — vase

Vag' — espóso mío, que es esto?

Hab — no sé porque le sobresalte;  
ya sabes que en Jez Vael  
soi estimado: ya sabes  
que consulta el rei con migo  
las cosas mas importantes  
en su Reino; y así haora  
alguna consulta grave  
se le ha ofrecido, viniendo  
de esta Jornada; no pases  
a Vecelos, que en mí fee,

Vag' — ¿en mi religion no caven  
bien dices, eso será;  
pero no podras quitarme  
ami el miedo de muger



13  
Y mas con aquel, que sabe  
perder adios el decoro:  
mira esposo si es muy facil,  
que quien adios se le pierde,  
aun Varallo se le guarde.

harto digo: vele luego,  
no hagas que vuelba llamante.  
Hab — Por la Vna pasare:

pues ai postigo que sale  
asu Sardin; quando vuelba  
esperame en el.

Tag! — No tardes,

que sobre una ausencia oña  
(permite que me declare)  
es doblar el mal por puntos  
porque la vida no palbe.

Quies en la guerra oñe  
detu vida, y al hallarme  
con ella, (pues en mi vives,)   
vuelbe el vigor aguiante  
de mis ojos; siendo guerra  
amor, i quien asistiale

llegà un hermano poder,  
que no ignoro y quetu sabes;



(Discreto eres, ¿a me entiendes)  
mira si puede asaltarme,  
o el peligro de perderme,  
o la pena de faltarme.

Hab—fíjme soí

Vag—Zio soí tuia

Hab—adíos esposa. - - - - -

Vase

Vag—el te guarde.

desde la viña bien puedo  
escuchar todo lo que hablen;  
jassi sabré lo que quiere,  
o de curiosa, o de amante Vase.

{ Vanse Habos. y Vaguel, y quedan solos mandra  
gota, y crisetia }

Cris<sup>a</sup>—¿Quéte parece la Viña,  
mandra gota?

Mand—que es un aspid

Cris<sup>a</sup>—¿Acabó?

Mand—un gurruminazo

Cris<sup>a</sup>—maior que cien ganapanes  
como ése esos que tenemos  
en el siglo quentos Cave.

Mand—y que no es quento, porque  
aí en la corte, sin fraude,  
marido que a su mujer



14  
Después de lavar la carne,  
la enciende Lumbre, la roca,  
lavilla y sin ademanar  
en la cocina la friega,  
y en el retrete la barre.  
hace las Camas, remienda,  
espuma el puchero, y sale  
a su oficina después  
el buen hijo, como en Padre.

Cris<sup>a</sup> — pues afec que mas de quatro  
que nos escuchan lo hazen

Mand — esos no son hombre.

Cris<sup>a</sup> — pues

dime, que son?

Mand — mi Cris<sup>a</sup> que

hermoso hijo Volonios

que agelo, i a alguna hazen:

Marido que sabe ser

Muger, poquísimo sabe.

Cris<sup>a</sup> — pues ello, miña no es bueno,

pero para en maridarse

Una Muger, en el mundo;


ai cosa mas agradable?



Un gurrumino le viene  
de perilla ala mas grave. - Mus.<sup>ca</sup> p.

Mand — calla, que primero fuera  
ladron, que engurruminarme


Cris<sup>a</sup> — pues si hubiera de quererte;

Lezabety  
Damas<sup>ca</sup> p.  gurruminissimo amante  
habia de servir de todo,  
lo que mi amor te mandasse.

Mand — eso fuera hasta llegar  
la ocasion de hechar el guante;  
que luego, maldito, si  
tu me dabas un alcanze

Cris<sup>a</sup> — bueno es saberlo: a Villanos!  
assi engañar: que bien hacen  
las que no se casan, que

~~no ediga si el buen sueto bien se lame.~~

 Mand — si, mas haderes no habiendo

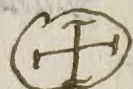
lamerones de sonclage,

quecros lamen, lamen, y

sin ver que lamen de valde,

voen el fabon, despues,

que han solicitado antes.



4.<sup>o</sup> 3ardin.  
Corno.



15  
Tassi crúelia, cuidado  
con aquellos perillanes,  
que el que mas dichoso entra,  
mas desconocido sale,  
Cris<sup>a</sup> — amigo, en mí no aias miedo,  
que corra xiergo el pillage,  
porque en mí aposento, los  
estados, son ribunales,  
jel que dá en un mal Latín,  
se le haorca en buen Romanze.

Mand — pues adios; ¡gentanto mña,  
que le quiero

Cris<sup>a</sup> — scra en Valde;  
por que io no quiero mas  
maridó, que mi dictamen

Mand — ¿corresp?

Cris<sup>a</sup> — el que me raba  
de diversion, ¡sin prude,  
que con mis desdenes corra,  
¡en mi favor no se pare, al fin  
por que io en llegando, ~~no le do~~ no le do no le do  
los hombre, los doi al mare.

Mand — esso me gusta: o si todas



poner el verso

fueran a Crisela iguales,  
que en llegando el punto de hora  
quese ignora, y se sabe  
lo que ganan en un siglo,  
malogran en un instante.

no

Crisa — agua ~~golorina~~ golorina y beso

Mand — agua madama Diamante

Crisa — reberico hombre de azucar. Van. 2º

Mand — andiamo muger de Jaspe. Van. 3º

Vanse, y corre la mutacion de Jardin, y  
salen Jezabel, y Damar cantando.

Musca. Si ufana en su ceguedad  
de amor desprecia el intento  
en vano el entendimiento  
persuade ala voluntad

Jeza — Bien dicen letra y sentido  
conformes con mi pasion,  
quando toda una razon  
no vale para un olvido;  
mui poco el conocimiento  
aprovecha ala Verdad

ella, y Musca — Si ufana en su ceguedad  
de amor desprecia el intento  
Vatallando en mi memoria



Pensamientos mal nacidos,  
 aun sin ser correspondidos,  
 cantar quixen la victoria,  
 sinque asu temeridad  
 baste ver, que en tal intento  
 ella, y Mus<sup>ca</sup> en vano el entendimiento  
 persuade ala voluntad  
 que quereis de mi sonrosos;  
 no me basta el verme ciega,  
 que lo que el respeto niega  
 lo esten diciendo los ojos?  
 = A Habed embre a abisar,  
 diciendo, que el rei le llama;  
 que facil es en quien ama  
 un horror de escuchar?  
 mas si vco, que es horror  
 por que quicxo escucharle?  
 mejor es que el alma calle  
 jno publique su ardor:  
 que es indignidad el ver  
 segeta la magestad,  
 a que haga la voluntad  
 lo que el respeto hade hacer.



Mantengase el suprimiento  
en la decidida constancia,  
que es mi, ciega la ignorancia  
quero mi el escarmiento.

mas ai; que en la sinrazon,  
que me asegura el desvelo,  
llego a tocar sin recelo,

que inflexible en la faccion=

ella, y Mus<sup>ca</sup> — si ufana en su ceguera  
de amor desprecia el intento,  
en vano el entendimiento

persuade a la voluntad

Salte Hab — aqui elijo que aguardava  
El Rei; pero no esta aqui

Dama<sup>la</sup> — Habed Señora.

Jeza — ai demi!

Dama<sup>la</sup> — Lo juzgo, y esta es la aljava  
que oí a Jezabel traciende,  
siendo la tibia zeniza  
que la inclinacion atriza

Jeza — que buscas? para adelante  
Luz que su despecho enciende.

Hab — ahora, Señora, un recado,  
del Rei mi Señor, me han dado,  
Y así vengo vigilante,

+

Page  
13.  
Ala 2.



a Vex que su gusto ordena:  
pero no estando aqui el Vei,  
el iñte abuscar es Lei:  
dádme Licencia

Jeza — que pena!  
¿sabeis lo que queria?

Hab — no Señora, no lo sé

Jeza — pues io sí.

Dama — quanto va, que  
me hede salir con la mia

† Hab — bolviome al riesgo, la estrella,  
del peligro que remi.

Naquet,  
p.<sup>a</sup> Jeza — mal mi passion encubri  
pues al riesgo me atropella

† Dama — mal año si esta picada  
Hab — decidme lo que el rei quiere,

NO porque mi Lealtad no quiere  
ninguna omision en nada.

Jeza — Aurelia, al rei le dirán,  
que aqui aguardandole estoi.  
Ve presto.

Dama — al instante voi:

esto es, que estamos de mas Panietas da mas

Jeza — Ya sabeis, que el Vei mandó



oí, por lei Justa, i severa  
que el que no guardare, muera,  
Una Lei que promulgo.  
La lo que estima sabeis  
mi gusto, i mi voluntad;  
y pues no ai dificultad,  
enque este gusto le deis;  
hazeros este recuerdo  
pretende; y pues que no esta  
El Rei aqui; bastará  
quies por el (Yo me pierdo)  
os lo diga, (el corazon  
con impulso intercadente  
late desusadamente  
sin uso dela Razon)  
hacedlo por mi, i por el:  
Ved que os importa el favor  
que os hago, y que de mi amor,  
si desair. de ser cruel,  
con vos, (lograreis) ~~que~~ que digo:  
mas tan fuera de mi estoi,  
que nin mirar lo que soi  
solo soi cruel con miigo)



18

que lo grareis en los dos  
alma, voluntad, i fee  
os digo, solo con que  
deis adoracion al Dios  
que adoro, sigo, i venero,  
olvidando vuestra Lei:  
esto es lo que os quiere el Veri,  
ya questo lo queis os quiero  
Sale Vaquel a una resa

Vaq<sup>l</sup> — Lo queis os quiero entendi.

Deza — no teneis que dudar  
recelos, puer a escuchar  
llegareis lo que temi.  
no hablais? no me respondeis?  
que suspension es aquesta?  
para dar una respuesta  
ami gusto, en mudaceis?

Vaq<sup>l</sup> — que mas pretendo entender?  
quien la pudiera matar,  
ya que llegue a averiguar  
mi celos.

Hab — si enmudeceis  
en esta ocasion Señora,



os parece que es efecto  
de no atender al respeto,  
Vag'—quien obligación no ignora=  
Yo escucho con atención  
Hab—no entiendo=  
Deza—antes que paséis  
adelante; si entendiéis  
todo lo que en la razón,  
que os he dicho aquí, es bastante  
alo que de vos pretendo.

Hab—sí, Señora, ya lo entiendo

Deza—parad ahora adelante.

Hab—decís, que vendré el favor  
Vuestra, si estimo el lograr  
lo que llegaré amando  
sin reparar el horror,  
que de acciones desatentas  
en los deshonores duran,  
pues con aqueso aseguran  
los honores afrentas;  
dejar la Ley que confiesa  
el alma, no es dar aumento,  
Señora, al merecimiento,  
sino contarle la presa



19  
del Vaudat, que en la memoria  
del que aprofesalla aspira,  
en mirar por ella; mira  
por si, i por su maior gloria  
Dios es el sumo Poder;  
sin Dios no ai poder humano,  
que pueda darme la mano  
si una vez lleigo a caer.  
Caído, y en la desgracia  
del señor que adoro, y sigo,  
es mi mayor enemigo  
el que me acoge en su gracia  
¿asi de mí no esperéis  
que se logre vuestro amor,  
ni estime al Ver el favor,  
ni las honrras que ofrecéis;  
pues todo lo que ~~afectáis~~ los dos  
podéis darme, i yo admitir  
de que me puede servir,  
si todo ha de ser sin Dios.

Isa — ¿podrá vuestra porfía  
amí poder resistir?

Hab — Si señora, con morir  
que será mas gloria mia.



Jeza — pues morir será forzoso,  
no siendo ami' tui leal  
Hab — eso es achacar el mal  
a impulso de poderoso  
Jeza — no es ser traidor?  
Hab — no señora,  
que esse mandato no es justo.  
Jeza — pues no basta ser mi' guiso?  
Hab — ha jeza! ha in' justo; a traidora!  
Jeza — para que me obedezcáis?  
Hab — no, que es usar del rigor  
Jeza — Vengarme en un traidor.  
Hab — de vos, no de mi, or vengad,  
porque tengo para mi,  
que aquel que por interés  
propio, castiga; aquellos  
quien mas se venga de si  
Jeza — a' tal loco y dor de aquí  
Hab — Justo es, que ami' tui espere  
Jeza — si os he dicho lo que quiere,  
para que.  
Hab — para que así  
Vea mi' lealtad  
Jeza — ~~reparar~~ <sup>hacer</sup> a la inobediencia.

†  
Criso  
y  
Et de  
Josep  
dian,



Has <sup>2do</sup> — quees me dais licença  
mi maior gloria es desparar — Vase

Vag' — a' deei' virte gozosa,  
jamente, en mi' brazo: voi:  
menos cuídada esoi',

ma' no, menos recelosa — Vase

Seza — como infuso pensamiento,  
como discurso impel,

Como barbaio clero,

Como incauto, proceder,

ossado, atrevi'elo, infame,

desmedido, j con dobles,

ami' soberbia ha querido

siñar infuso, sin ver,

que es un' espíritu sembot,

dela atonid'ad babel? — + Jo con passion, y ágra-  
biada?

Jo ofendida, y con poder!

Jo con amor, y sin logro?

Jo sin, i sin paraben?

que es este afecto: que es esto  
autoridad; allavez

que es esto: como cruels

en mi' han podido caber  
desaire, ofensa, ~~de~~ amor,

magestad, y depego, y Lei'

+

Criselia?

+

Et Rex Ieri,

Josepro, ~~th~~ +

dias, y solo?



Quitarano que llego  
mi confianza a saver  
hade quedar sin castigo;  
presumptivo tal vez,  
de que pago con desprecios  
la primera de mi fee?  
tampoco le merecio,  
mi hermosura, que sin ver  
quanto desaña un agrado  
el que publica un verdien;  
afando mi vanidad  
se burla de mi poder?  
quando debiera estimar  
la fineza, aborrecer  
de nuestra el favor? pues vive  
el <sup>con corona</sup> ~~con corona~~ <sup>propel</sup> ~~propel~~  
de mi enojo, ~~de mi~~ <sup>de mi</sup> afecto,  
vive mi amor, vive el Ver,  
vivo io que es lo mas,  
que le importa ami a su vez,  
que hade saber quanto pade  
oi en llegarme a perder;  
no lo que llegué a estimar,  
no lo que aquerer llegue,  
no el afecto que le tube,  
no el que le quedo tener;



21

Pues infame el amor haze  
capricho de los cuels,  
hade impedir, que mis dias  
desen de satisfacer  
Su encono: sea un ingrato  
quando ofende a Jezabel;  
lo que cuesta el no apreciar,  
lo que deve, agradecer.  
Muera amor, oyo aleva,  
muera amor penas infel,  
muera amor poder infame,  
muera amor manos

Sale Cris<sup>a</sup> — A Sei:-

Jeza — que dicei:

Cris<sup>a</sup> — que llega ofeno  
a este sitio

Jeza — acaso fue,  
mas quando el Proverbio, hisp.  
de los acasos no es!

Disimulen mis enosos,  
hasta que llegen aver  
con la Venganza, derechos  
los agujeros de una vez.

Cris<sup>a</sup> — fuego de cribas, que fuerte



esta la buena muger:  
quanto apuestan que la causa  
es de Heod la esquivéz;  
muger que ruega merece  
que al fin de mano la den

Sale el Rei, Iehu, Josepho, Hebdiás, y Soldados.

II  
Cia, p.<sup>o</sup>

Acab — Sabiendo que en el Jardín  
esmaltrava Vuestro pie,  
La azuzena, y el Jazmín,  
dándole mas candidez;  
que ala purpura rosa,  
yal encarnado Clavel,  
con Vuestra vista le dais  
ocasion de florecer;  
No como Rei, como amante,  
os buelbo, Señora, aver,  
que aunq con precepto Vuestro,  
primero el cariño es,  
já ala torpe idolatria  
con Vuestro orden destene  
defallos aduladores,  
que invadian a Israel.  
A cientos dicen muerte,  
para que segura estéis,



de que solo a Baal da  
 adoraciones mi fee:  
 Ninguno hade quedar vivo:  
 a Elias mancle prender,  
 temeroso se huió;  
 pero si porfia infiel,  
 que veino le hade alvergar  
 que de mi seguro este:  
 Ya a Baal eriso templo,  
 renta le fundare,  
 para sus cultos: mirad  
 si la voluntad que fue  
 vuestra; para obedeceros  
 viene a ser mia tambien.

Jeza — Yo agradezco (sin mi enmi)  
 Yo estimo (aídemí) el haber  
 cumplido a mi voluntad  
 los preceptos que ordené.  
 huiá Elias, dése el reino,  
 váiase al desierto, a ser  
 compañero en las desdichas  
 que allá ocasionó moises.

Acab — parece que disgustada,  
 os hallor, decídmene quien



Se alerce adaxos di's gusto?  
que por el Dios que adoré  
Vuelvo, i' mio desde oi;  
que como severo Juez,  
como fino amante, haga,  
quedos mil muertes le den.

Sale Chas — No blasone, impiedades  
barbaro, tirano Rei,

†  
Angeles p. hisp del esclavo Ambri,  
consorte de Jezabel.

Jeza — pues como tu en mi presencia?

Acab — pues como tu =

Chas — Escuchame,

que por mandado de Dios

Vengo: no juzgues que es

aprovocarte sin causa;

Sino a amonestarte fiel

lo que atu Reino, i' ati

me ordena el Supremo Juez.

Jehu — aborrito estoy

Abdi — Yo turbado.

Joseph — Liberte el Dios de Israel  
desus iras

Acab — que mi furia

su enoso no le a entender?



23  
Oías — no blasones impiedades,  
buelbo a decir otra vez  
contra el cielo, que por eso  
esperas de su Poder,  
quese abata la Diadema  
de tu Cabeza, a los pies;  
pues indigno de ser hombre  
le gobierna una muger.

Pique idolatras engaños  
de el Primero que a Zimael  
apartó del culto jío,  
que Dios imprimió en Oreb:  
Simulacros del Demonio  
exige, por que despues,  
que Samaria le obedezca  
la transforme en babel.  
Que pues <sup>el palacio</sup> ~~blasones~~ templo,  
que adoró Jerusalem,  
Receptaculo del arca  
del Dios de Melchisedec,  
nombre, i fama adquirirá  
del príncipe mas cruel  
que tendrán los doce tribus  
de Saut, a Manases.



Hí el torpe Jerobán,  
que ingrato, al cielo, y su Léi  
hizo que el pueblo adorase  
los becerros de Betel,  
entos insultos te iguala:  
Hí los cinco que tras el  
infamaron la corona  
que cinge los tribus Díez.  
Sigue las supersticiones  
por no irritar el clero  
de esa ardua de Sidon,  
de esa Parca de Israel;  
que pues por ella te ríes;  
yo imitador de Finees,  
de parte de Dios te anuncio  
pues cómo blasfemas de él;  
que mientras a Suegos míos  
no me hubiere su poder  
los tesoros de la Huber,  
que en depósito se ven  
con llave de acero ó bronco  
cerrados; no han de mover  
sobre tu misero Reino,  
porque perezcas tu, y el.



229  
!  
Tais de adusto calor  
en Tesca hancle resolver  
las mas feriles riberas  
que en vuestros valles teneis.  
Hiel ganado hade hallar pastos,  
ni los hombres que comen  
por que vuestras rebeloias  
se castiguen de una vez.  
Cito te intimo de parte  
de Dios; rebelde no eres;  
o a tragedias te apexive,  
o buelbe a abrazar su sei. . .

ca a  
Mu. p.

Acab-falso, y fiero anunciador  
de agueros; di para que  
en ese Dios te confias,  
quando sin fuerzas seve;  
pues no te librara adra  
de la muerte que te de.  
mi furia: mas q<sup>n</sup> me ata  
las manos: quien mi poder  
detiene? Vassallos mios  
matadle.

Ichu-nadie le ve;  
disimulad por si acaso  
podemos librarle de el.

Abdi-  
o es ilucion, o fantasma.



Joseph — todo parece que lo es.  
Chas — no temo tus amenazas  
que me ampara mas poder  
que el tuyo: vuélvete a Dios,  
y dale a Baal.

Acab — no ai quien me venga?

Jeza — uole mirari: matadle

Cris<sup>a</sup> — no ai para que  
hacer esa diligencia,  
que el se sabe guardar bien.

Acab — en la tierra estan fijas  
las plantas: que aora esten  
tan sin uso las acciones?  
aguarda, espera cruel.

Basan por los laterales en sus Valancines iluminados, dos An-  
geles; y elevandose el telon severa todo el foro de gloria,  
Zarza un Ansel, de cuyo pedestal desciende un aguilas,  
atablado, con disposicion, para que poniendose encima  
Chas ascienda hasta donde dando una buelta circular,  
se ponga al lado diestro del Ansel, y canten el sig<sup>te</sup> Quatro

a 4<sup>o</sup> — llega, llega, llega,  
Ven, Ven, Ven,  
donde libre seas  
Dueño de tu fee  
llega, llega, llega,  
Ven, Ven, Ven;



recitado Anst<sup>o</sup> — Plafemo injusto rei, Dios soberano  
sabe librar de brazos de un tirano  
agf. reverenciando sin malicia  
el supremo blason de la Justicia  
constante en lo que adora  
sufree asegura, su excepcion mepra. Mus. <sup>ca a</sup> p

Anst<sup>o</sup> 2<sup>o</sup> — en vano persegue al Justo,  
pero el humano poder;  
por que de los buenos solo  
es Dios el ~~Justo~~ <sup>Supremo</sup> Juez.

Anst<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> — Ven sabio Profeta, donde,  
sin que tengas que temer  
3<sup>o</sup> 2<sup>o</sup> — Ocas de tu minima ofensa  
la satisfaccion mas fiel.

Coro — Llega, llega &c.

Chas — Ya celestial Pararrayo  
del sacro Dios de Israel  
te sigo; volviendo Acab  
á regirte otra vez;  
quiesno volver a Dios,  
lo que te le usurgas infiel  
hallaras en tu castigo  
infierno en que padecer.

Jeza — seguidle vasallos míos  
y vengarme pretendier.

Acab — flechadle, por error aca



Al veneno, que se ve,  
en mi corazon: Sabiendo  
quedo de colera; que  
sea tanto el poder mio,  
jaora suspenso este.  
Joza — en que os deteneis cobardes,  
hebreos; volad tras el:  
alas lleva la venganza  
con ellas le alcanzareis.  
Acab — aunque en los cielos se oculte  
en los cielos le hallare  
Crisa — como haga de aquehas obras  
~~reunida que en el cielo~~  
~~que en la tierra en buena fe~~  
Nn/ 1<sup>o</sup> — Contra el que de Dios depende  
los preceptos de su lei,  
no puede haber mas alcanze  
que saberle obedecer. . . .

Ma. 1<sup>a</sup>  
p. 1<sup>a</sup>

Joza — que pena!  
Acab — que tra!  
Joza — que sabra!  
Acab — guardese de mi Israel  
Jehu — que de desdichas se esperan!  
Abdi — Ciclos perdidos el bien  
de nuestra Patria  
Joseph — Callad  
amigos no os declarais,  
que de Dios esta ofensa



Desad el castigo ael.  
 Jeza — traidor Hador, falso elias,  
 pues ofendíelo se ve  
 mi decoro, i mi desprecio  
 temed mis iras, temed,  
 pues no habrá parage donde  
 con mi venganza no deis.

Ans<sup>te</sup> — No elias las amenazas  
 del odio podrá temer,  
 quando la gracia le asire  
 ferburosamente fiel:  
 Tassi repitan dichas  
 las cadencias del plazer  
 en contradamente unidas  
 al duro, i falso interes.

Coro y Mus<sup>ca</sup> — Tema las iras que aborra  
 el justo Dios de Israel  
 el que o puesto a su grandeza  
 balnear quiere su lei.  
 Tema, tema, tema,  
 tema que cruel  
 libre ala Justicia brazos el poder

De la *Fin* Jornada 1<sup>a</sup>







Tea 1-67-2, A











Ayuntamiento de Madrid

120002859



Ley.<sup>o</sup> 35 Jornada 2.<sup>a</sup> 7  
La Hiana de Israel

Tea 1-62-7, A



7 - 22 de Mayo de 1812  
A la Junta de Sanidad



La fiesta de San Juan

Los dos montes y rios en el tablado aparecen  
visten y tablan de la corte y en su lengua, según la  
acostumbrada de los reyes, tales cantos y suena con  
villanos que cantan tales villanos con rimbombos  
sonajas y castañuelas y panderos

Los dos montes y rios de la corte, tales  
villanos tales en el llano.

Los dos montes y rios de la corte, tales  
villanos tales en el llano.

Los dos montes y rios de la corte, tales  
villanos tales en el llano.

Los dos montes y rios de la corte, tales  
villanos tales en el llano.

Los dos montes y rios de la corte, tales  
villanos tales en el llano.

Los dos montes y rios de la corte, tales  
villanos tales en el llano.

Los dos montes y rios de la corte, tales  
villanos tales en el llano.

Los dos montes y rios de la corte, tales  
villanos tales en el llano.

Los dos montes y rios de la corte, tales  
villanos tales en el llano.

Los dos montes y rios de la corte, tales  
villanos tales en el llano.

Los dos montes y rios de la corte, tales  
villanos tales en el llano.



Sob  
riol  
aco  
Vil  
son  
hoda

Salen  
Vaz  
por  
zas  
subin  
buel  
y de  
cor



# Jornada 2.<sup>a</sup> La Hirana de Israel.

3

Sobre dos montes q̄ habia en el tablado, aparecen Co  
riolím; y Zabulon de Pastores, i a su tiempo, y segun la  
acotacion de los Versos, salen cantando *Li axina, i Olla*  
*Villana con Doban, i demas Villanos con tamborillos*  
*Sonajas, i Castañuelas grandes*

*todos do* — a de el monte, de el Carmelo, *Mus. 5.<sup>a</sup> p.<sup>a</sup>*  
*seranos basad al llano.*

*Corio.* — Dios me tenga de su mano *Quita*

*todos* — al valle

*Corio* — al valle? es buñuelo?

*tengo los pies con calambre,*

*deno comer, i aianar,*

*y los he de hazer basar?*

*ellos rodarian de hambre* — *Quitan*

*Salen cantando a 4.<sup>o</sup>* — *sino ai que comer*

*Vaxar, e char* — *sino ai q̄ mascar = chascarrascha,*

*por fuera, vuel* — *mejor que morir*

*tas en el puente,* — *hadeser bailar = chascarrascha,*

*subir, y Vaxar,* — *¿pues no ai remedio*

*buestras e char,* — *al hambre mortal = chascarrascha,*

*y derechas, y* — *mas vale pañer*

*corro.* — *queno rebentar chascarrascha,*

*Zabon* — *hade el valle, hade la Sierra*



acia el valle, acia la punta  
Corio — dado le han: aque se Junta

Pastores vola la lixa?  
Lis<sup>a</sup> — haber si ~~hallamos~~ remedio hallamos,  
al hambre que padecemos.

Corio — oiga; i quando no tenemos,  
tambien para fiesta estamos?

C<sup>ta</sup> Lis<sup>a</sup> — el hambre mas aguda,  
si bien se mira,  
menos sensible es quando  
mas diverti da

C<sup>ta</sup> Dor<sup>a</sup> — eso es engaño  
que lo no me divierte  
quando no trago.

Corio — Lo que aguro no comer,  
no me acierto amenear,  
como tengo de bailar  
sino me puedo mover?

C<sup>ta</sup> Lis<sup>a</sup> — de comer nose acuerdan  
muchos bailando

C<sup>ta</sup> Dor<sup>a</sup> — estarian satisfechos  
de puro arto.

Lis<sup>a</sup> — Lo hace el afecto

Dor<sup>a</sup> — Lo en bñicar no discusso  
quando no pienso.

Corio — En miseria tan interna



Al bailar seré mataca,  
pues con la varriga flaca  
estaré floso de pieinas

C<sup>ta</sup> Liss<sup>a</sup> — antes si estas vacío  
de tripa, es llano,  
que estarás mas ligero,  
quanto mas flaco

C<sup>ta</sup> Villalva — ¿es cosa clara,  
porque los que no comen,  
están que saltan

C<sup>ta</sup> Doró<sup>n</sup> — Yo no canto, ni bailo  
si alternar veo  
al son de con-traváps  
los contra tiempos

C<sup>ta</sup> Liss<sup>a</sup> — esa es la gracia  
que va sin contra tiempos  
ninguno danza

Dailcho lo do — ¿pues no ai remedio  
al hambre mortal: chascarrascha &c.

Zabu — Dispongamos el intento  
que venimos a tratar

Corio — Si, desemonos de dar  
vuelta al pensamiento

Liss<sup>a</sup> — Yo apreciaré con placer  
me siento

Corio — buenos estamos



Lisa — Por que? Las mugeres d'amas  
tambien nuestros parecemos.

Corio — es cierto, mas con hazar  
suele costar sin pracer,  
el tomar su parecer  
muchos ratos de pesar.  
despues que si ~~del~~ del tallo ~~son~~  
de los que ~~seguen~~ dezave, da;  
qualquiera de ellos sera  
par arrojado ala calle.

Doró — tres años ha, que adeitap  
no lluebe con aridez

Corio — no sera la ultima vez  
que suceda esse traxaso,  
Zab<sup>n</sup> — como nuevo no le ha habido,  
por mas que se ha procurado,  
el trigo esta retirado

Corio — sera depuro escondido:  
que en años de tal congoza  
todos dicen con esmero,  
que esta mui tirado; pero  
nadie vemos que lo arroja.

Zab<sup>n</sup> — no ai para buros, ni potros  
en el campo bastimentos

Corio — sino ai para los Jumentos,  
mui mal estamos nosotros.



Lissa — ¡no apesmadaros tanto,  
lo que vos vengo a decir,  
es, que si se han de morir  
las bestias, por no haber pasto;  
mejor es que las matemos,  
jacosta suia vivamos,  
pues como las repartamos,  
que ~~se~~ hambre socorremos


Corio — ¡Pax! Os bre, que lo en quilloxas,  
ben; pues aunque aia molestias;  
así verán que las bestias,  
se comen, unas adinas.  
Yo, Lissarina, si quierdes  
daré otro buen parecer

Indos — ¿es?

Corio — que si no ai que comer  
nos comamos las mugeres

Lissa — como vuestras las razones  
son: Callad, que esto es quimera.

Corio — pues no nos come qualquiera  
si se pone llos calzones!

Abdián.  pues de que son sus querellas,  
no es mejor, aunque se asombre

Si — ~~que las comamos los hombres~~

otro verso: 2  
este no es digno



antes que nos coman ellas?  
Lis<sup>a</sup> — un dumento que me toca

~~de~~ <sup>de</sup> entregarte me apuro  
Corio — Lo que es carne de bórrico  
nos vendrá apedri de boca

Todos — por que?

Corio — por que si ser fina  
vianda de perros muestra;  
acredita que la nuestra,  
oi es un hambre canina

Zabu — coriolin tanto porfia,  
jesu Juicio al bórstan

Corio — como de esos bórstan

*en no se diga*  
*cada mes, y aun*  
~~XXXXXX~~ cada día

Dos — aqueo ha de ser en fin;  
no aia ~~república~~ ni engaños,  
que para reparar los años  
yo entregare mi vozín. — *ca*

Corio — grande morir, Lisarina,  
las burras?

Lis<sup>a</sup> — si, que es vengarme,

Corio — pues no deses de avisarme  
quando te toque la china

Lis<sup>a</sup> — Tu, animal, que animal  
tienes?



6  
Coriol.—Un bocado tengo,

pero darle me pueygo  
porque es asno mui leal.

Lis.<sup>a</sup>—Si: pues llevese la palma  
de ser el primer sustento

Corio.—No veis, que io, y mi Jumento

somos dos cuerpos, i un alma?

defenmele por los soles

anclar, <sup>con</sup> ~~como~~ intento, plet;

advierlan, que io sin el

no monto dos caracoles.

Dorb.—eso hadeser, y disciuno,

que nadie me por penio

Corio.—Ved, que si me falta, no

podre caer demi buro.

Lis.<sup>a</sup>—su necesidad es profesa;

desadle, noscos de nada.

Corio.—Ya no tendre Camarada

con quien comer ala mesa.

Salen Abdia.—buscando Vengo aun pastor

de auia simplicidad

pueda parrer mi piedad

sin riegoa demi temer:

aqui ai algunos, i espero  
para ver si ai ocasion



en que pueda mi intencion  
decir auno solo.

Corio - oi muero

Lisa - con mi Jumento querido  
Vamos, aunque haga extremos,  
jel bonito comeremos.

Losos - eso, dadlo por comido

Labu - I por celebrar mesor  
la festa, vasando Vamos

Doti - como ala posie comamos  
Bailaremos con primor

Clan y Bailan - Zano ai que temer  
Zano ai que temblar = chascarrascha,  
no quando sin gemir  
Logramos mazcar = chascarrascha

} Vanse, i queda Coriolin llorando

Corio - morir mi desdicha fragua,  
quando convencido salgo,  
pues io sin burro no balgo  
mis orejas llena de agua

Abdia - maior domo de la casa  
del Sei ror; j ami cuidado  
el govicino le ha pado,  
todo por mi mano pasa.

Clan y Bailan - I que no ai muero  
al hombre mortal

Teza  
cabab  
Joseph  
via, D  
y Ma  
na, p



Lezabí, con privación de la hacienda  
cabab, Zei, a quien ampare, y de sínda  
Joseph, Crise- algún Profeta: Perdióla  
Via, Damar, ha tres años que la tengo,  
y Mandragor  
na, p.

pero observando mi Lei,  
voi contra el gusto de el Fei,  
jien Profetas mantengo.  
Y como debo acudir  
sin hacer falta en Palacio,  
ni tengo tiempo, ni espacio  
para haberos de asistir,  
no he hallado de quien pararme;  
Deparadme eterno Dios,  
quien me aiude en esto, voi.

Corio — no ai que hablar, io he de haorcar me.

Abdiar — oíd Pastor, atended

Corio — si de un Lazo no me escurro.

Abdiar — que sientes, di?

Corio — siento en burro

que era como la merced.

Abdi — decime podrá mi Lealtad  
oi pararse sin recelo.

Corio — Yo quiero ir a hacer el Duelo =



Por el:  
Abd<sup>s</sup> — Pastor escuchad,  
como me guardes secreto  
yo te daré otro mesor

Corio — mas? ante alla

Abd<sup>s</sup> — tu favor  
he menester

Corio — en efecto,  
que a quien secreto se guarda,  
el burro da?

Abd<sup>s</sup> — así ha de ser: - - - - - *aple*  
si amigo

Corio — ¿que hemos de hacer  
si no le viene la albarda?

Abd<sup>s</sup> — has entrado alguna vez  
en la corte?

Corio — guarda fuera.  
Yo iré alla, aque me pusiera  
la veina como una pez?

Abd<sup>s</sup> — harás lo que te dígere,  
del documento te daré a  
si callares

Corio — Callaré  
todo lo que usted quisiere

Abd<sup>s</sup> — Señor, contra un *Sei ingrato*  
esta piedad os dedico.



Cario — Por un secreto un bonico;

8

pardos, que compré barato — —. Váñese

Mutación de Galería; 2 salen Jezabel, Acab, Jehu,  
Josepho, Damas, Criselia, i Mandragola.

Acab — En fin q̃ contra Chas <sup>instancias</sup>  
salen furadas las ~~inclinadas~~ <sup>inclinadas</sup> mias?

Jeza — Encantos desus buelos  
nosle anebatan penetrando cielos.

Heanlos embajadores  
hascleigachado dandole favores,  
desde Grecia, a Etiopia  
por quanto esmalta la florida copia  
fecunda de Amaltea;

El mar de Zafir bana; el Sol rodea;  
sin perdonar desierto,  
Valle, monte, o Collado; han descubierta,  
sus picles diligencias  
sin tener nuevas de el.

Acab — Las inclemencias  
que así el cielo ocasiona  
no siempre han de ofender amí corona;  
= hermosa prenda mia  
quien sino vos averiguar podría



mi pesares, i enoños,  
si estuiva mi descanso en vuestros ojos.<sup>2</sup>

Clas no parece:

todo mi reino misero persee  
por que hechizos, i en Cantos  
le niegan el sustento á tiempos tantos,  
por esse bíl Profeta,

agüen el cielo, todo se sugera,

jaquien sus influencias

la llave han clado... Mis. p.<sup>o</sup>

Jeza — abrasenme impaciencias:

no muera io hasta tanto

q'en sangre mueque Palestina el llanto,

que compasivo Vicite,

Jaqu<sup>n</sup> Le causa, den mi manos muerte.

Joseph — in justa tiranía — — — capte  
adonde ha de llegar contu Porpá?

Jehu — quílos ciclos permitan — — — capte  
que las venganzas que le solicitan

mis descos, se heviten?

asi conviene pues quílos permiten.

Acab — en las flores bellas,

deese Jardin, pues vos reirais en ella,

diviátamos pesares.



Sacád aqui la mesa, ilos manjares.

Jehu - todo está prevenido

en este alparador, que guarneci do

~~Texa en flores~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~en~~ ~~lazado~~

está enlazado en flores tan vistosas

que no es lo mas haber jazmines y rosas

Joseph - qué perezca su reino; y el Rei tenga

pasto que su ganado le mantenga

que para su sustento

sirva el sudor del Pobre etc alimento,

perezca su gente ala agonía?

Jehu - eno haze del poder la hiania

Acab - si esto en la viña feera

de Habod, qué gusto que enubiera?

porque al vino inclinado

con peso que lo envi, y aficionado

Jeza - de la viña ha traído, y una memoria

en mi sea ultrage, q'lo eni victoria?

que te ataja, si puedes conseguilla

o con tomarla solo, o con pe dilla?

Acab - a Habod le diré, como la quiero

que compensa dar por ella espero.

Cantad honos suabes

alternando gorgoros con las aves,

gana, i otra armonia

diviertan ala hermosa prenda mia.

Sientanse



Mientras dísso este verso se descubría el foro, adonde ha  
de estar la mesa, i al otro lado aparador lo mejor q se puedan dñ  
poner

Mus<sup>ca</sup> 4<sup>o</sup> - Dos soles tiene Izrael,  
I quese abracen recolo;  
El del Cielo, i Jezabel.

1<sup>a</sup> voz - - qual es maior

2<sup>a</sup> voz - - el del cielo

1<sup>a</sup> voz - - no es tal

2<sup>a</sup> voz - - si es tal,

todas - - el del Cielo

le eclipsa el vapor de un velo

gel, nño luce mas que el:

Viva, viva, Jezabel. - - Iz. 7<sup>o</sup> p.<sup>o</sup>

Acab - Buena es la dificultad  
de la letra: mas mi esposa  
enfee de ser mas hermosa  
a Apolo da claridad;  
Cada día la Deidad  
del quarto planeta naze;  
Jaunque al mundo satisface;  
Cada noche tambien muere:  
mas quien a Jezabel viere  
dirá que de ella renaze.  
quien ha conpuesto esa letra?

Cis<sup>a</sup> - un cortesano la ha hecho  
descando de agrada



atu Magestad.  
Acab-Lo creo,

aunque decime Verdades,  
que en mi esposa experimento,  
es decime lo que se:

pero por el buen concepto;  
por cortesano; y que dice  
Verdades; luego al momento;

Jehu, mandadle buscar  
y hacédle dar cien talentos

por la Letra; y aun espoco;

Yalos músicos que hicieron  
atarde en la explicacion;

mandad les den otros ciento;

que por Jezabel no es nada

aunque dicra un mundo entero

Jehu-hazáse como lo ordena:

Vamos; pero que es aqueito? <sup>to</sup> toca temo.

Con gran ruido de huecos basan dos cuerbos  
en la forma q se advertia que sellevan La  
mesa, y todos se quedan asombrados

Joseph-el ciclo reviene abaso

Jeza-desquicióse el firmamento

Mand-en un santi amen la mesa



<sup>la</sup>  
llevaron de un buelo  
Acab - Vasallos: pero que digo;  
amigos, lo que es mi viendo  
trágico fin me amenaza;  
desdichas, muertes, Lamentos;

# agoreras ilusiones  
me anuncian funebres Cuerpos:  
llorad mi muerte Vasallos

Jehu - ¡Ci!

Joseph - Señor

Jeza - esposo

Acab - ¡tremblo,

dudo, desmaño, y suspiro,

Yo me abrazo, yo me quemó.

Jeza - que afeunado temor

desacredita el esfuerzo? -

quando hade ser el Valor

de un Príncipe, tan diverso

de todos los corazones

para esperar los sucesos,

queno hade inmutarle nada;

por que sea ruinas, nofeos,

desdichas, felicidades,

hadeser con tanto viento,

que al bien no mueve alegría,

ni al mal de conmuelo.



Aspira, Abay nada temas:  
Si el airc niega abariento  
las preñezes delas nubes,  
que fertilizan el suelo?  
Si alas aves, i'alos brutos  
les niega sus alimentos  
la tierra, que siendo Madre  
madrana esta vez se ha buelto;  
que mucho, que así azevidos  
busquen de comer los cuervos?  
¿quela necesidad

Abdias, p.

Y  
Elias p.

Y Angel 3º  
y 4º

haga Pirata su Vuelo?  
Si con si que con el hurto  
la vida su azevimiento?  
¿fino ignora los hechizos,  
los engaños los enredos  
deesse Chas burlador  
de mi Lei, y tus preceptos;  
que mucho, que en nro agravio  
obligue para ofendernos;  
las aves, que nos persigan,  
si le obedee el Inferno.  
Buscadle Vasallos míos  
que al que le hallare, prometo



honrrarle con mano franca.  
Anímeos siguiera el premio;  
La verdad vence al engaño;  
La virtud encanta mentos;  
Díalos dará favor;  
Id que su amparo os ofrezco  
Acab— las palabras me dan vida,  
la respiración me han bueltas;  
perseguid ~~todos~~ los Profetas;  
maltratados, ofendedlos,  
hasta que pierdan las vidas:  
Pero mirad que os advierto,  
que a Chías solo traigais  
amí presencia, que quiero  
yo por mi mano el castigo  
darle cruel y sangriento;  
jalque sobrevenga sin él  
trágico fin le prevengo  
Doza— ahora sí, que victorioso  
alcanzará el supremo  
nombre de esposo, de quien  
vivirá siempre en tu pecho  
infuncionándole en vida.



Acab - Porti vivo, i porti reino  
 Mand - I porti me han de llegar  
 diez mil diablos al Infierno  
 de falso decir.

Cura - parece  
 chanza; mas no, i crá quento  
 go Vozei - vivan, vivan los Profetas  
 del Dios de Israel.

Acab - que es esto?  
 Sale Abdiar - el pueblo i cha convocado,  
 porque ha sabido el sucesso  
 de la mesa, y de las aves,  
 y en vando los corrigiendo. *Mar. f. ma*

4 Todos - vivan, vivan los Profetas  
 Deza - no ai quien reporte a estos fieros  
 hipocritas, que el acaso  
 hacen evidencia: i el luego,  
 antes que crezca el tumulto,  
 asosegarle. *voc. f. s*

Acab - este exceso  
 me hade dar oi la Venganza.  
 del pronosticado aguero -- Vase  
 Deza - Zate sigo, venid todos:  
 Jalque azevido, y resuelto



amparare los Profetas;  
por el Dios que reverencio  
que contra vida aun no pague  
el delito de su Genero — — — — Vanse

Joseph — ¿quiere lo que quiere decir  
la reina?

Jehu — Lo nolo entiendo

Abd — ¿osi: pero temo a Dios,  
su amenaza no temo.

Joseph — Vamos, que sino asistimos  
asulado, descubiertos

seremos de que adoramos

Al Dios de Israel.

Jehu — es cierto;

Vamos, y él disponga que

de esta pieza nos vengamos — Vanse

Mutaz<sup>n</sup> de Bosque, y dicen dentro estando Chas  
como en una cueva sentado

Vozes — Vivan, vivan los Profetas  
siervos del Dios Verdadero.

Chas — Tres años ha que escondido  
entre aquellas soledades,

✠ Coni<sup>n</sup> y Lisar<sup>n</sup> por que defendo Verdades  
estoy siendo perseguido.  
Por defender Vuestra Lei



13

Señor, de una torpe, ciega  
muger, que culpas te niega,  
jde un engañado rei;  
O acabasse la impiedad,  
que vuestras ofensas labra,  
embriadnos vuestra palabra  
para mas seguridad.

{ Pasa Anjel 3º en un Valanzin Cantando. }

Cta Anj 3º — Dela Idolatria  
laciega ignorancia  
Vara tu constancia  
borrandola impia,  
Seguedad q inmoduso la Saña;  
Lasi fiel Profeta de la moniaña  
Vence los Profetas  
que a Baal Veneran  
perezcan y mueran

~~lo que falsal pata esquiba  
Dadad de tienden, y as i lo que traza  
engañados siquen, gan la recepto  
glia al bice, que de lo manda  
esfuerza, pues sabe de Dios el decreto~~

{ Oculase el Valanzin }

Clas — del cielo, i desu piedad  
reconozco los avisos  
para mi omision peciosos;



¿asi alta y suma vonda,  
vuestra voluntad se haga,  
¿para mas fundamento,  
dadle logro al cumplimiento,  
para que os satisfaga:  
Pero que es esto, las aves  
que han tenido en mi dispensa  
de lo que el cielo dispensa,  
fides, jamigas las llaves  
naen de comer; ya mitigo  
de la hambre, y sed, los severos  
males; llegad compañeros,  
que haberi de comer con mi go.

Mientras dice estos versos bafan los cuerbos La messa  
y se la ponen delante.

Lo que el vctor interesa  
el fecho, quando os recibe,  
pues solo por los dos vive.  
O que bien compuesta mesa!  
el señor quemela embia  
satisfecho ena enla entrega,  
pues a los hombres les niega  
lo que de vosotros fia.



14

aquí llegando se bñ,  
dos pastores, que la sierra  
atraviesan; dura guerra,  
como; que no me verán

Vale cono lin cargado de unas alperjas y li serma con el

Lina — qué me niegues en efecto  
donde has estado hasta ahora?

Como — semana pasada doña,

† Un burro vale un secreto;

Los 2 soldados así desdime os suplico,  
p. — que no quiero declarar  
secretos, para obligar,  
aqueos harteis de Bonico.

aquí llevo de almorzar. — — — afe

Aun Profeta, v de comer,  
jesta lo quiere saber  
para llegallo aprobar.

Chas — ¿a he comido del sustento  
administrado de Dios,  
pues dió poder a los dos  
para darle cumplimiento,  
id en paz.

¶ vuelven los ciegos a llevar la mesa, i al rumor que  
hacen se asombrang en los graciosos



Corio — Valgame un santo.

Liss<sup>a</sup> — Patriarca, cien profetas

Corio — que pena!

Liss<sup>a</sup> — que horror!

Corio — que espanto!

Chas — Quisado se han de el portento:

quiero desarlos aquí,

yá, pues tan dichoso fui.

Acumpli el mandamiento

que mis temores deslucía:

Inmensa, y alta bondad,

Cumplase tu Voluntad

en los cielos y en la tierra. — Vase

Corio — qué mal olor que me ha dado.

Liss<sup>a</sup> — pues apartese acia allá

Corio — apartate tu, acia allá.

Liss<sup>a</sup> — ya parece que ha pasado

Corio — no viste unos pasajotes

de una sabana agarrados,

que por el aire elevados

se fueron haciendo trotes?

Liss<sup>a</sup> — ¿á los vi, y no pienso en tal

Corio — por qué, si temer nos dieron?

Liss<sup>a</sup> — porque al cielo se subieron



15  
No nos han hecho mal  
Corio — ¿el que con ellos se vio,

donde está, que no se ve?  
Liss — pareceme que se fue

Corio — pues eso mismo he visto:  
mas ¡ai démi!

Liss<sup>a</sup> — di, qué has visto?

Corio — dos soldados que allí estan

Liss<sup>a</sup> — su camino pasaran

Corio — sin duda el Diabro anda Liss<sup>a</sup>  
escondeme, que de aquesta,

Liss<sup>a</sup> — cierto es que mi fin llegó  
pues también me escondo yo

escondense y salen dos soldados.

Sold<sup>o</sup> 1<sup>o</sup> — lleguemos acia la cuesta,

que juzgo que á aquella parte  
guiaxon.

Sold<sup>o</sup> 2<sup>o</sup> — ¡era asus nidos

Corio — Calla, no seamos sentidos

Liss<sup>a</sup> — ¡atí vienen abusarte.

Corio — Calla, ¡estate quedita

hasta que los veas pasar

Liss<sup>a</sup> — ¡quién más quedta me he de estar?

Corio — no tan recio habres, maldita



Soldo 1º — Vieronlos llevar la messa  
con su adorno,

Corio — ay nipa mis.

Soldo 1º — Des sin duda que fue Chía

Soldo 2º — incierta evidencia es esa,  
no os metáis en laquintros

Traguet y habr' imposibles de azertar

Soldo 1º — por que?

Soldo 2º — no pueden tener  
las aves tales insinuos

Soldo 1º — es Profeta encantador.

pero aguarda — — — reparan en los dos

Soldo 2º — quemé dices?

Soldo 1º — quien ba?

Corio — es un par de perdices  
cogiélas por el olor.

Soldo 2º — preso ireis

Corio — mal pensamiento

Soldo 1º — que decís?

Corio — en el desvarior

quién bien saben los Jodios — — cap<sup>te</sup>

el paso del prendimiento!

Soldo 1º — buscánclo a Chía venimos,

¡tu, pues estás aquí,

sabrás decí; dílo, que así



Libertas  
Lis<sup>a</sup> — No ~~se~~ supimos  
Acab, p.<sup>o</sup> del que buscan

Solo 2.<sup>o</sup> — no os pregunta

avos nada Labradora  
Corio — no importa, que lo habladora  
con otras cosillas Junta.

Lis<sup>a</sup> — Señores, bien pueden creer  
que ese calla por su mengua

Corio — no viera yo en Sal tu Lengua  
para podella comer?

Solo 1.<sup>o</sup> — en un potro he de probar  
si dices esto.

Corio — ¿el potro:

si io me viera en un Potro  
no me habian de alcanzar.

Solo 1.<sup>o</sup> — agarradle

Lis<sup>a</sup> — Si por cierto,

mas, segun io agarrado

Corio — no ire tal

Lis<sup>a</sup> — De no os dé cuidado

que aqui ai sogajyes acierto,

Lis<sup>a</sup> — es bien acierto

por que asi mi amor le cicar

Corio — Soga meciá du Cuidado?



Lis<sup>a</sup> - temo, que he de verte haorcado

Conio - antes ciegues que tal veas - - Vanse

Mutación de Salon: Salen Vaquel, y Havor.

Hab - Quéro clo hadeser pesares,  
tudo mizezas, y ansias,  
tudo rigores, y enojos!

Vaq<sup>a</sup> - no tengo bastante Causa  
para sentir, q no dar  
consuelos ala esperanza?

Hobatta, que dezavel  
aleve, fiera, liana,  
habíenclola dado el rei,  
con mal propuesta ignorancia  
poder, para que en su reino,  
solo sus preceptos valgan,  
usurpandose assi mismo  
el nombre, el ser, y la fama;  
quicra obligar a los dos  
adesar la Lei durada,  
que nos enseno moises  
por sus misteriosas tablas?  
Jaé mas de esto: osi hallare  
el torigo en mis Palabras?  
no quiero decirle mas:

Salen



Taní este xierro se salba  
 conque tomes mi conseso,  
 desando, esposo, a Samaria.  
 Vamos a Jerusalem,  
 quede mi Padre en la Casa  
 con mas quietud estarás,  
 gio mas asegurada.

Hab — Yo obedeceré tu gusto:  
 mas vaguel mia, repara  
 que no se handle atropellar  
 las disposiciones altas.  
 Dios es el movíl de todo,  
 en el fondo mi esperanza:  
 Taní consultar el modo  
 será bien, por que no haga  
 mi ausencia enrañeza al Ver,  
 que tenga abien la Causa.  
 de despreciar con su amor  
 las honrras de su privanza.  
 mas él viene,

Vag! — O quanto siento  
 Ver que el di'curso me atasa:

Salé Acab — el cariño, y el amor  
 que os tengo favores me arrastra



abuscáros, por no estar  
sin vos un punto.  
Vag<sup>l</sup> — sin alma  
estoi.

Hab — en vos, gran señor  
no son nuevas honrras tantas.

Acab — es que tengo, que pedirlos,  
y que adverbirlos.

Vag<sup>l</sup> — La passa  
amta mi xceelo: Yo,  
señor, como intere la cla  
estimo tan grandes honrras,  
(por si oí lo que tratava,  
disculparme, y disculparle  
quiere) para que no aia  
ellobo en la pretension,  
si es que pretende q<sup>n</sup> manda,  
digo, que en quanto sea justo  
obedecerlos; no halla  
de mi esposo la Lealtad,  
duela en eso.

Acab — Saquel basta:  
gusto dela Veina, i mio  
fue, Habed, que a los dos valga



18  
el permiso de observar  
Sei, ala nuestra, contraria,  
por hallarme bien servido  
de vos, por nuestra crianza,  
y teneros voluntad.

Esto asentado, que para  
ami pretension es justo  
Vag<sup>1</sup> — pues para qui lo no hago  
el torbo, dadme licencia,  
que en las cosas que se tratan  
entre un Sei, y entre un ~~Barato~~ Valido,  
los testigos embarazan;  
Y assi con permiso vuestro,  
será bien qui lo me vaia.

Acab — hermosura, y discrecion  
Junta, Vaguel en vos se hallan;  
el cielo os guarde: id en paz

Vag<sup>1</sup> — ay es posso quien hallara ...  
modo para asegurar  
los temores que me assaltan — vase

Acab — que gallarda es, que entendida.

Acab — de hacer este sitio alcazar  
decid, Señor la ocasion,  
por que sepa lo que manda



Vuestra Magestad.  
Acab—oidla:

pues antes de declararla,  
os advierto, que no habeis  
de escusaros

Hab—si la causa ~~es de~~  
es vuestra como podré?

Acab—es de tan poca importancia

que no puede admitir duda  
Hab—pues siendo así declaradla.

Acab—Esta Viña, que así nombra  
Vuestra Quinta, dez aet,  
acuso ameno vergel,  
le sirve al Abril de alombra;  
como de Palacio está  
tan cerca, que esa muralla  
solo se atreve a apartalla,  
me parece, que será  
maravilla, si esorbos quito;  
golitando su espacio  
con el parque de Palacio  
incorporar solicito:

~~Donde~~ si la incorporo,  
~~y haze~~ un huerto hermoso, un Pensil



19

que eternamente el abril,  
al delas manzanas de oro,  
el mio fertil presiera.  
Si a servirme os alentar:  
con ella, si me la dais,  
otra os dare en la ribera,  
que vuestro caudal aumente;  
Yaunque mas distante este,  
frutos copiosos os de,  
jaldoble que aquesta os rente.  
Pero si os esta enessa  
feriarla, que no la tocarla;  
yo gustare de feriarla:  
Senaladme su valor,  
que aunque la pague, aqui quedo  
para acordarme de vos.

Hab Señor, no permita Dios  
que el Patrimonio que heredo,  
jes Solar dela Limpieza  
quemu Padres me desaron,  
quando en ella vincularon  
memoria asus noblezas.  
Sela quiteis asus Nietos.  
Gran Señor, no ignorai vos



†

Bezabé, y  
Jeru, p.º

que en la Levítico Dios  
manda, por ciertos preceptos,  
queno se pueda vender  
possessiones, que en herencia,  
loquen ala descendencia  
del Primogenito Sex;

Asi, no permitais vos,  
que vaia contra mi Lei

Acab—Yo Habed, si vuestro Ver,  
jno adoro vuestro Dios

Hab—Yo Señor, que le adoro  
jme precio de cumplir  
sus preceptos, jmorir  
por ellos, j aunque un tesoro  
me ofrecierán; no apetezco  
ni Jamar contra su Lei;  
queno obedeciendo al reí;  
asi, ami Dios obedezco

Acab—pues dádmela como digo,

Hab—ni venderla, ni ofrecerla  
puedo, por que mi Lei sigo;  
jno hallará la maldad,  
(de lograr vuestro apetito)



20  
Cometido que delito  
en la Justicia piedad;  
por que no es muy justo el fin,  
aunque aquí el poder me rina,  
de quien me pide la Vna,  
para hacer de ella Jardín.  
mandadme lo que sea justo  
veréis si soy Leal.

Acab - podrá ser, que os este mal,  
no haberme dado este gusto

Hab - mal, no señor, el poder  
humano es muy limitado,  
jel Divino dilatado,  
por que es eterno su ser;  
Mue Vuestra Magestad,  
Si es bien llegue a referir,  
un ser, que acaba en morir,  
aun ser de Vna eternidad

Acab - ¿Esso es ser Leal?

Hab - es ser fiel

Acab - soy traidor

Hab - Vuestra opinion,  
no imagine, que es traicion,  
estorbaros ser Cautivo



Acab - es sofístico el pretexto

Hab - esta es Verdad

Acab - Yo os haré  
que por fuerza:

Hab - alegaré  
la fuerza entonces

Sale Jezabel, y Jehu

Jeza - ¿qué es esto?

Acab - Jezabel, delo que hasido,  
no es posible que me atreva  
a darte parte, porque,

Jeza - el ser de Vci no se ofenda,  
Sabiendo que en esta quinta  
estabais; a darte cuenta  
viene Jehu del suceso,  
que hubo con el vil Profeta  
que nuestras Leies injuria

Acab - que su magisterio lo sepa,  
basta por ahora; despues  
lo sabré io: mi impaciencia  
no sé como de Habod

ha suprido la respuesta. -- Vare

Jeza - el Vci disgustado va:  
¿quién vea es a que va?



21  
Hab — ¿Qué tiene el Rei?

Doña — Yo Señora  
no lo sé  
aquella modesta  
afectada, le habría dado  
Causa de enojarse

Hab — Pruebas

anda haciendo la malicia  
de una, y muchas maneras  
para vencer mi confianza  
mas no hade poder vencerla. — — Vase

Doña — misterioso me responde  
este alve; pero desfa  
mi cuidado para otra  
ocasion cosa como esta.  
—  
Reflexión me vos ahora

sin embozo, y sin cautela  
todo lo que ha sucedido.

Jehu — Estadme Señora, atenta

Doña — ¿qué horror me da de mirarle:  
proseguid; no sé qué señas  
hallo en él, que de presagios

toda el alma tengo llena.

Jehu — buscando todos a Oñas,  
como Mando vuestra Alteza,  
y no Abdiar a encontrarle  
con advertida Cautela;



Llegamos todos en fin;  
y con osada modestia  
nos disp, ser el castigo,  
por que al Dios de Moises desan  
los que a Baal idolatran,  
y sus aras reberencián:  
Que si acaso pretenden  
que fertilice la tierra  
el agua, para este caso  
Juntan todos los Profetas  
de Baal, y si alcanzáren  
de su Dios, que el cielo llueva;  
el, como falso, i perfuro  
quiere perder la Cabeza:  
Pero querino los oír,  
al punto la vida pierdan.  
- He cientos, i mas se juntan  
y Chías con voz sebera,  
sobre la cumbre del monte  
retar a todos ordena.  
Dennos atados <sup>de</sup> buerres  
diso, y lo men los que se niegan  
mi Lei, de los dos, el uno;  
dividante luego en piezas;  
ponganle sobre un altar;



Carquen sus aras de Leña,  
 pero no le apliquen lumbre,  
 que es de la muerte misma,  
 pondré como hecho pectazo  
 sobre otro altar, sin que tenga  
 fuego, para el sacrificio,  
 hasta que el cielo lo encienda:  
 Imboquen ellos sus Dioses;  
 yo imbocaré al que me alienta;  
 jaquel que piadoso oíere  
 lo que sus siervos le ruegan,  
 y el olocausto avrasare,  
 esse, Dios, llamarse pueda:  
 proposición admirable!  
 dicen todos, así sea.  
 Los de Baal levantaron  
 un altar, y en él aprestan  
 la Leña, y el sacrificio.  
 Vozes dan al cielo himnas,  
 para obligarle mas,  
 yongen, Señora, sus Venas;  
 fue en vano por que sordo  
 Baal su favor les niega  
 Pero al mismo tiempo Oíase



Delas aras que por herra  
hechante, por ser del Dios  
que Jerusalem espera;  
levanto otro nuevo altar,  
romas que con doce piedras  
enfee delos doce tribus,  
yal rededor deso abienta  
una zanja, como Taba:  
Pone el fuei, pone la leña,  
y doce Cantaros de agua  
hace que sobre el se viertan.

⦿  
Acab, Etia,  
y boc. p.  
cristia, Man  
drag.ª villa-  
nos, Villenas.  
coriolin, y tot.  
lisarina, y tot.  
y Voces.  
Luego en el suelo porrado,  
lavina en el cielo arinta,  
presentes todos los tribus  
diso, a Dios de esta manera:  
Dios de Abraan, Dios de Isaac,  
Dios de Jacob, dad<sup>nos</sup> muestras  
de que eres Dios de Israel;  
jio serbo tuio, sepan  
que he cumplido tus mandatos.  
dicime, piedad inmensa,  
dicime, Dios poderoso  
por que Israel se convierta;  
Idiga, que tu, Señor,  
eres solo Dios, i buelba



Los ídolos, despreciando,  
 reducido a su obediencia.  
 Dajenas a questo diño,  
 quando dilubios desuelga  
 el cielo de fuego, en fee  
 de que el sacrificio azeta;  
 y hasta las piedras consume,  
 quedando la zanja seca  
 del agua, que derramada,  
 dió a tal prodigio materia.  
 Viva el Dios de Chai, pronuncian  
 todos, los blasfemos mueran,  
 con Baal su engañador,  
 quien por Dios le confessa.  
 Degolló por mano suia  
 Chai a los Profetas,  
 sobre el arroyo que llaman  
 del Cedron, y luego empiezan  
 inundaciones de Hubei  
 a hacer con los campos neguas.  
 Llovió demoado, que todos  
 a cogerle en hombros llegan,  
 dándole a su Dios, y a el  
 las gracias de que sebean  
 remediados. Vede Israel  
 tantos daños, tantas penas,

Cifon

ca a  
 No. p.



Tantos haagos, i muertes  
por una impel resistencia  
Causados: mira de el modo  
que este peligro remedias.  
O confiesa al Dios que todos  
por Verdadero confiesan;  
o apereivete apereixer  
al'ma, ser, trono, y grandeza.

Jeza — què es confesalle? El'timo  
què es que mi' animo Venza?  
traidores, tan facilmente,  
os engaña una apatiencia?

Salte Acab — Jezabel, pues què inquietud  
tu ~~magno espíritu~~ *grande espíritu alieno*

Jo Chas — ciego Pueblo, buelbe entí,  
dándole a Dios reverencia.  
Dios le llama, Dios le busca,

Jo Vos — enrad donde está la Reina:  
llegad todos

Jeza — Estas Vozes  
por mi, sedán la respuesta.

Jo Vos — Viva Chas

Acab — què es aquesto?

Jehu — Ya alu Palacio se acercan

Jeza — ay de mi: sabiendo esto:



Acab — salgamos, por si la ciega  
resolucion, ami vida,  
la temeridad repena.

Jeza — bien dices, que si muchos  
hechando ardientes cenrellas.  
no canigan el insulto;  
envano el rigor intenta  
conseguirte: Venid todos

manse, i descubrese una Plaza muy hermosa con la maior  
invencion de respectiva: y en las bambalinas pintados que  
por de Huber, con Anseles, Pasaros, Tuerubines, i rafa gas de  
gloria, desuerte que hagan una vista estrana, y admirable  
salen cantando, y bailando los Villanos, y Villanas,  
hazan lo mas que pudiesen; Y ataviendo en los hombros  
a Chas coronado de flores, i otros hechandola por donde  
hade pasar: buelben a salir Jezabel, Acab, Iehu, Ab  
dias mandragora, y ciñela

Musica — hiunse, Campe, i viva  
Chas immortal,  
pues principal  
venciendo Idolatrias  
publica la Verdad.

Chas — hijos del Dios de Israel  
alque no chere obediencia,



Al Vuestro Dueño, matadle  
Como — esa es crueldad muy severa;  
no hagan tal, no bastará  
que le quiten la Cabeza?

Acab — que atrevimiento os anima,  
que peneis os da Licencia,  
ingratos Vasallos míos  
a tal delirio?

Jeza — estoy muerta;  
pero como lo me rindo?  
Pues de que señor te alzarás,  
si todos estos molinos  
nacien de esse vil profeta?  
¿a que en tu poder le tienes,  
no será, mejor que muera?

Acab — dices bien.

Chia — Barbaro rei;  
injusta tirana reina;  
el que adoro, por predico,  
no dudes, que me dependa

Como — crean que lei esta bien

Acab — darnos pan, y Callejuela  
parece que sus palabras  
persuaden mal, quando alteran



Jeza — ¿queiro oiga? Vasallos míos  
Matadle.

Chai — ¿quién ala fuerza  
de un Dios Poderoso, puede  
atreverse?

Jeza — mi soberbia

Chai — humildades apéxive:

Jú, Fei, por qué te entregas.  
Altorpe engaño de un Dios  
Ídolo vil? ¿quién te ciega?  
Baal habita en el abismo;  
El que io os predico, reina,  
en Alcazares dorados,  
dueño del cielo, i la tierra.  
Jeza vel busca tu muerte;  
Yo os procuro Vida eterna;  
no os desengañan prodigios?  
acordaos de la miseria,  
que tantos han padecido;  
pues agotada la tierra  
de el rocío de la Hubei,  
os nego en llubias cosechas.  
¿Qué no nose a agotado?  
¿qué fuentes, ciñales preta?



que Prados, yerba ~~no~~ produce;  
que ganados os perievera;  
Los árboles niegan osas;  
Siendo madre la tierra  
madrastra sea buelto, pues  
indignada, airada, y seca,  
para sepulcros vivos  
sea dividido en Cabernas. . . *uo a, p.*  
temed, temed del gran Dios  
de Israel Justicia, y fuerza:  
Hechad Idolos al fuego.  
Miya Sei queta tragedia  
maior de amenaza; lloza  
tus culpas; advierte reñma,  
queas ciega; persuasione;  
a misero fin se llevan;  
Diganto amii Manos muertas  
todos sus falsos Profetas;  
acuso Prodigio, todo  
tu Pueblo busca la en mienda,  
y reservando a los dos  
por aora dela sentenciã;  
Venid hipo, venid todos  
repitiendo; mueran, mueran



Loque al gran Dios de Israel  
no rindieren la obediencia

Todos — Viva el gran Dios de Israel,  
los falsos dioses mueran.

Mand — mueran, que los mas no son  
mas que Dioses de muñecas

Acab — que temor!

Jeza — que ira! que rabia!

Acab — Jezabel, este Profeta

parece que al corazon  
persuade con su influencia!

Jeza — ¿que esto escuche? ¿que esto mire?  
¿que esto note? ¿que esto advierta?  
¿aquellas son tus Caricias?

¿mas eran tus promesas?  
¿mas te persuade un engaño  
que una verdad

Acab — no lo crea,

que todo el pueblo le sigue

Jeza — esa es la maior ofensa.

Chas — teme Acab del Justo Juez

la irrevocable sentencia

Jeza — rebelarse contra ti

amotinadas Cabezas

perdiendo al sacro decoro



La devota reverencia;  
Ni has visto que en Palacio  
jatin sus osadas Lenguas  
se han atrevido a decir  
sin respetar, que mueran  
los que al gran Dios de Israel  
le negaren la obediencia?  
¿Quién a Baal sacrificia,  
quién a Baal reverencia,  
protectores de su Lei,  
si no los dos? Luego es cierta  
su traición contra nosotros.  
¿Que aguardas? ¿que esperar?  
Tu no me quieres, amor,  
ni a tu Dios fee le confiesas?  
¿Destorbar este motín  
salgamos con la nobleza:  
¿en mudéces? ¿no te atrever?  
Pues quedate ingrato, queda,  
que io sola bastare  
+ Amas imposible empresa.  
Pero juro al Gran Baal  
que de el Sol las Luce Vellas  
no registren mi hermosura,  
ni tu en tu vida me veas,



Zenel mas oculto seno  
me sepulite dela, hiena,  
donde llora mis oprobios  
Acab - aguarda, señora, espera  
no por el rosno de rames  
essa congelada Perlas.

Primero exalta que todo tu sola en mi afecto  
Reynas

para que lo examines,  
o i dare muerte sangrienta  
a esse profeta hechizero,  
ja essa devocada fiera  
pleve hai dora, diciendo:-  
muera el que adora se atreva  
viva el gran Dios de Ysraael;  
dad a Baal la obediencia

Jeza - agora si que eres mi amante Mas. p.<sup>ca</sup>

Iehu - que confusiones son estas?

Chai - herbos del Dios que Vencio  
bolbeci por su gloria inmensa

Vos - Viva el gran Dios de Ysraael,  
glos falsos Dioses mueran.

Jeza - Junta todos los soldados

Iehu; pero onavez tiembra  
el corazon en el Pecho  
al mirarle: que ira es esta



enque duecosas estan  
delmi sabia las potencias?  
id luego, haced lo que os mando,  
no puedo hablar.

Iehu - que sera esta  
no vedad enque examino  
el asombro dela veina?  
O si el cielo permitiesse,  
quero el instrumento fuera  
de castigos que son justos,  
a injustas mōbedgencias.

Chas - Pueblo, el gran Dios de Israel  
te anima, adaal, desprecia;  
pues hasta los cielos, de  
el triunfo el festo muestran  
glorificando su Causa  
Divinas inteligencias.

Acab - Vassallos dad adaal  
adoracion; Chas muera.

Jeza - sin mi el palmo meha desado:  
Por las Deidades supremas,  
que adoro, apesar del Dios  
de ese rustico Profeta;  
que hee de labrar mi in Justia



en ~~de~~ las corrientes sangrientas  
 de quien mi respeto indaga  
 & sus mínimos desprecia.

Cha — pues perfidamente osados  
 así el aviso desprecian;  
 Señor de Vuestra Justicia  
 cumplase la Providencia

Lus<sup>a</sup> — alto, Zagales, prosiga  
 de nuestro baile la rueda

Coro — si por que a estos mentecatos  
 no ai que andarles dando bueltas

Mus<sup>ca</sup>. Muñte, Campe, ¡viva  
 Elias inmortal,  
 pues principal  
 Venciendo Idolatría,  
 Pública la Verdad

---

fin  
 Dela Jornada 2<sup>a</sup>

---



Lo  
U  
[illegible]



Abdia



Ley.<sup>o</sup> 35 Jornada 3.<sup>a</sup> C.<sup>o</sup> 7.<sup>o</sup>  
La tirana de Israel

{ Mutaz.<sup>n</sup> de Salom, 2 Salen Jesabel, 2 Acab }

Acab - La que de todo el tumulto  
la traicloro revelclia

Hizo  
Jardin  
corto.

†  
Abdias p.

alos engaños de el premio  
su voraz llama declina;

Tea 1-67-2, A

Já que Elias fugitivo

con los muchos que apellidan

su Lei, mi rigor temiendo

sedervancio ami Vista

de un breve escrupulo, que

de Nabod en la Porfia

ami magestad quedo,

consultarte esposa mia

quisiera, sinque el rigor

pase aqui a desavida,

pues no se que impulso al alma

tan como miere incita:

Ipues a Samad me parto,

porque rebelde el mohavira

se ha hecho fuerte en la Ciudad

Jesta en las milicias mias

la Persona de Jehu

Ayuntamiento de Madrid



Substituyendo la mía;  
quién sea que me aconsejes,  
¡qué fuerza mi Parada,  
que resolución podrá ~~tomar~~  
tomar?

Izra— si a Nabot no obligan  
el Premio, ni el interés,  
no sé, Señor, en que estriba  
tu omisión, quando estan fácil  
que tu gusto se consiga!

Acab— quién era modo suave,  
antes que el cruel eliso

Izra— ¿sin bastan los medios?

Acab— peligrosa es la su vida. . . *Clarín<sup>do</sup>*

Izra— no quise mas que escuchar  
resolución, que estan mía.

Desfame el anillo real  
que tus ordenes explica,  
Verás las escuaciones  
de una mujer que te avisa,  
que sino logras tu gusto,  
para que a una alasa aspire!  
Yo a Nabod mande llamar,  
¡haré que no se venja

†  
Nabod  
liap.



Ami orden, y a tu gusto,  
Sino que abdo serindo:  
que aun dure en mi corazon <sup>capte.</sup>  
de aquella llama zeniza;  
i que pase a ser venganza  
la que empezo a ser caricia!

Acab — Toma el anillo, que todo  
mi gusto se sacrifica.  
Alto la vna pide,  
pues que con esto me obliga,  
jeseale vivin, que  
basta que en desgracia viva  
de los dos

Jeza — muera en desgracia,  
quien tu gusto desestima.  
pero que rumor es este!

*Toca Clarin*

Tocan clarin y Casa, i sale Abda.

Abda — Ya, Señor, de tu Partida  
la Jornada esta dispuesta

<sup>+</sup>  
Nabor, y frin. — ¿que rumor lo abina

liap. Acab — Con poco gusto me parto  
adorada esposa mia;  
nose, segun los Presagios,  
que el Pensamiento vacila,



¿el alma heñe de uosa,  
si bolvere aver tu vista?

La obligacion de servir  
es quien deti me desoia.

A pension de la corona,  
que aunque parece flor rica

que te pone meñor,  
hace supir tus espinas.

Jeza — Esposo el cielo te lleve,  
con bien; no de fantasmas  
por me agrehensiones vanas  
quemi corazon me avisa

Acab — ¿que he de <sup>ver</sup> victorioso, <sup>mas</sup>,  
Lo que ~~al~~ al mio <sup>alma</sup>,  
es que quede gobernando

Abd — Vamos, señor.

Acab — no me impidas  
de un abrazo a Jezabel.

Jeza — Los Dioses, señor, permitan  
que vuelbas con bien

Acab — si harán

Jeza — sin alma enoi

Acab — voi sin vida. Dios te guarde

Jeza — ¿el te libre

Abd — ben señor.



Acab - Vamos Abdiar - - - - - Vanse acab, y abdiar

3

Jeza - primero soi io que todos;  
penē el rei, suplico, jima  
que es poco precio ami gusto  
el interer de una vida.

Decreto para que muera  
Habod, tiene mi osadia,  
por que luego se execute  
en el, si es quenno se obliga  
a concederme este gusto,  
y a dejar su lei; que vida  
que ofende de tantos modos  
quitarla no es cosa indigna;  
llameme el mundo perra,  
pues tal mi alivēz se mira  
que sera poco acabar  
con todo el mundo en ondia

Sale Habod y Criselía

Hab - Que vuestra alteza me llama,  
Criselía aora me avisa

Jeza - es verdad que lo mandē,  
y habeis tardado

Hab - precisa,  
ocupaciones no dieron



Lugar a que mai aprima  
Viniere: què me mandari?  
Jeza — sempre esta atencion protifa  
en quien vive descuidado  
Hab — en què señoza se afirma  
essa razõ?

Jeza — vien està;  
pero el discurso podia  
aclarar de que io-  
mas esto basta: en mis razas.  
el Zelo de sus razones  
má enciente las Zenizas

Hab — no me atrebo a responderos.

Jeza — por que?

Hab — por que significan  
vuestras razones, delitos;  
javor como a veina mia  
os venero: vcd si digo,

Jeza — más que pretendes que os diga  
buelbe, osado pensamiento  
porñ, que te precipitas,  
gulfando tu decoro,  
ala magestad humilla.

Hosabien, que os he mandado  
que vueina lei, por la mia



Criseia, p.<sup>a</sup>



4  
Hab — ¿deseis?

Si, señora, jé,  
que es en mí, de uclá precisa,  
obligación adrian  
al que es la suma Justicia,  
la suma Verdad, la, suma  
piéda; i por él mil vidas  
perdicia, apoderá teneclar

Jeza — Siendo, así la concedida  
permision, de que vivan  
en vuestra Ley, ya cumplida  
está; mas desde or haced  
de observar solo la mía,  
o morir.

Hab — Solo aesso aspiro;  
morir es mi mayor dicha,  
pues logro el conocimiento  
de la Ver que aesso me anima  
Una fee, que siento ciega,  
me alumbrá como con vista

Jeza — Ciego estáis.

Hab — Solo es el ciego,

Señora, el que esto no mira

Jeza — Si estáis teneclar, quedaos;  
pensad queros la misma,  
que he sido, y la que he de ser,



en el rigor, i Justicia:

¿que sabie Castigar,

han locas hipocresías,

queno obedecen, gentienden

todo lo que les avisan — Vase

Cris<sup>a</sup> — La niebo, i el flego andan

sobre ver quien despabila

Una luz, que entre Los dos,

no luce, pero hecha chiripa. — Vase

Stab — solo Dios obedecido

debe ser; i las porfias

indultas contra su Lei,

desechadas por mentiras;

conocidas, por ser

quien falsedades publica.

No temo amenazas, no,

que aroxellas solicitan

una fee, que solo un Dios

le consagro pura, i Limpia,

por ser Summa omnipotencia,

i ser bondad infinita.

Salte Cris<sup>a</sup> — la Reina. Stabod os manda,

que de aquesta galeria

no os ausenteis, hasta tanto,

ene  
lo  
gen  
un  
la









Jezebel, p.<sup>a</sup>

muestran con insignias Varias  
Lo que su logro interesa.  
en esta esta una corona  
rodeada de un cordel,  
plato en fin de Jezebel,  
que indignidades pregona;  
Nunca en hacerlas avara;  
jun renglon que dice asi:  
La corona es para ti,  
si tu atencion lo repara.  
Sobre la fuente segunda,  
descuella una espada esta:  
Yo juzgo que alcanzo ya  
en que este enigma se funda.  
Ay tan mal nacido intento,  
La ignorancia que no hara?  
Lleno el tercer plato esta  
de piedras, y de sangriento  
Licor; La Letra me admira,  
pues dice su Confusion:  
no son Letras, piedras son  
y mi desprecio la tra.  
Piedras, corona, i espada



6  
Cordel, i sangre apcucibo:  
que pocas senas de vivo  
me trae la noticia arrada!  
su malicia lo abona  
pues dice con viruporio,  
que con muerte, i adulterio  
serà mia la corona.  
Si esto quiere intentar,  
en lo que llega adccia,  
número quiero morir.  
que lo consiga lograr.  
Espada, de tal malicia,  
dad al Juez Supremo cuenta;  
pues tan ciega mente apienta  
la espada dela Justicia.  
Cordel, servid de escarmiento  
alos 2 dolares vos,  
mientras que al Supremo Dios  
entrego el ultimo aliento.  
Piedras, en Vuestra dureza,  
quiere aprender mi constancia,  
por que vea la ignorancia  
dónde llega mi firmeza.



ala muerte me apereño,  
no así llama deshonesto,  
para darle respuesta  
La vil corona de rivo

Derivado todo y sale Jezabel

Jeza — ¿Qué haces traidor?

Hab — en mi pecho

no has de hallar mas acogida

Jeza — pagarásme con la vida  
las injurias que me has hecho.  
el desprecio en mi Persona

sentí, por mi voluntad,  
pero el de la magestad  
no remite la Corona.

Hab — todo ese interés es poco,  
como indigno, le pido.

Jeza — pues no has logrado el aviso,  
¿oharé que te pesse, loco — vare

Hab — por loco, no, cuérole, si,  
no temo, no, tus palabras,  
humulo eterno me labras;  
ese solo apeteci:

no tengo ala muerte miedo,  
ni me asusta el esperarla

152

Soldado

p.



pues en llegar alograrla  
maior gloria esperar puedo.  
Cnel Sol se da a entender;  
jasi lo llevo a infier,  
que nace para morir,  
j muere para nacer.  
Planta que el aine llevo  
por sequedad d'el estio  
renace con el rocio  
que grato el cielo embio  
Pues si en mi inocencia fio,  
La vida quiero perder,  
que ella me lo graxa el ser  
planta que vivio al rocio

{ Salen dos sold.<sup>os</sup> con el decreto }

Soldo<sup>o</sup> — Con este decreto real  
Vengo, Havod, a llevaros  
amorin, j sientis daros  
aquella nueva

Hab — haced mal:  
no atemoriza a mi pecho  
la nueva, sino el peruan  
que me mancle castigar  
por delitos que yo he hecho.



No el rigor de la Justicia  
es mal en mal tan extraño  
sino que de el desengaño  
pasea Capaz la malicia

2º Sol — dadme la espada

Hab — tomad.

Je saue la ocasion,  
que muebe a esta sinrazon.

Solo 1º — este decreto mirad:

bién podéis leerle

Hab — malicia

arguirá si ió le Leo,

pues no es bién que vea el aeo  
las faltas de la Justicia

De Solo — el decreto habéis de oír,  
já que no le queráis ver.

que en él se os haze saber  
que de aquí vais amosados  
mas los dos...

Hab — aeso á creer,

que es cierto, y hade tocar  
al superior el mandar,  
y al subdito, obedecer.

1º Solo Lee — haviendo visto en nro tribunal, los  
informes, y acusacion contra David,  
que le imputan de traición a la corona,

Je  
Da  
E  
Ang



2al respeto dela Reina, y por blasfemo con-  
tra el culto de nuestros Dioses; le conde-  
namos a que muera apedreado, conforme  
las leyes disponen, en el que comete tales de-  
litos = Lo Axi.

*Rep.* en el Rei nuestro Señor  
manda.

*Hab.* Cruel tiranía!

*†* mucho pueble la gente  
*Iezabél, y* que quita Vida, y honor.  
*Damas, p.* No pretendo dar disculpa,  
*Elas, y el* ni culparla solícito,  
*Angel 2.* de que cometiò el delito  
para hecharme a mi la culpa:  
que aunque esto debiera ser;  
por obstentar mi inocencia  
no he de infamar su decencia,  
por ser Reina, y ser muger.  
Yo no pretendo acordarme  
lo que fui; lo que he de ser,  
acordarme he menester  
para no precipitarme.  
Acuerdese ala memoria,  
olvidar la culpa ajená,



Pues lo que me dá por pena  
Vendrá a ser mi maior gloria.  
Só me podré despedir  
de mi esposa?

D<sup>o</sup> Sol — no tenemos  
horden, ni nos atrevemos  
a concederlo.

Hab — el morir

no siento, siento el no ver  
ami Raquel, que advertida,  
biensé que diera su vida  
por la que voi apender.  
Vamos, que aunque morirémo  
con infamia, y sin malicia,  
apelo de esta Justicia  
a Dios, pues es Juez supremo.  
Que aunque he dicho la verdad  
ala acusacion que ofende,  
gl'a a oído, no la entiendo,  
que es mucha su ceguera.  
Morir, por morir no siento,  
lo que siento (a dolor fuerte)  
es que al culpado mi muerte  
no hace servir de escarmiento.

1.  
Ⓢ  
Vina.

Laque  
y los



Que fuera suave la pena,  
y mas gustoso el morir,  
si llegara a redimir  
mi muerte la culpa aiena.

2º Sol — sentencia injusta!

1º Sol — Cruel

2º Sol — Vamos Señor

Hab — Ya obedezco,  
adios el dolor oñezco  
deno ver ami Raquel — — Vanse

Muñon de Iardim, ya acompañandole por entre los bas-  
tidores con algunas Parra; ¡alen Jezabel con sus Dam.

Jeza — Gozare la posesion  
criselia que he deseado,  
já que el Pueblo sosegado,  
queda de tanta invencion.  
di muere Havot, no impida  
ningun Vasallo mi agrado;  
bien barata la he comprado  
pues solo querra una vida.

⊕ 2º  
Vina.

⊕  
Raquel, Abdia  
y Joseph, p.

Cris — Siéntate aver el Pensil  
que han logrado resenosos  
Jeza — nose acuerdan ver mi ofo  
omo mas hermoso abril.



Vayan en dos Valancines cada uno por su lado, Clías,  
Jel Anfel Segundo

Clías—No le lograrás ingrata,  
porque ya el cielo ofendido  
de tu infiel idolatría;  
en tu vida, i en tus hipois;  
por dar muerte aun inocente;  
por la adoracion, i ritos,  
impuestos al Dios Baal;  
las creel ~~de~~ g homicidios  
que hazeis; de una maldición  
se cumplirá el Vaticinio:  
Jel Vei engañado, Acab,  
oi de Ramad en el sitio  
murió desdichadamente:  
Lo mismo le pronostico:  
Teme al gran Dios de Israel;  
llora infeliz tu delitos.

~~no~~ porque uno se arrepiente:—  
An/2º—Dio que de el santo, santo,  
santo, tres veces & repito  
la gloria en los nueve coros;  
de ante de Dios le apiamos  
lo que su Profeta oice.



decretado está en el Juicio  
de Dios, que con pena eterna  
tengas eterno martirio

{ vuelven a subir los valancines

Cris<sup>a</sup> — que horrores!

Dama 2<sup>a</sup> — que asombros!

Isa — de que os asombran hechizos!  
esos agüeros son falsos  
mi esposo muerto es delirio.

{ Sale Vaquel sueltos los cabellos, i llorando, i Josepho desmenu-  
do

Vaq<sup>l</sup> — Soltadme, i dola xaxa, i oxpe,  
soltadme, alevos, i ngios,  
sacrilegos embiclosos,

Cris<sup>a</sup> — Vaquel viene despujada:  
si ducía a St abod ha visto  
muerto

Isa — que importa que muera?

Venid vosotras con migo,  
glore sus sentimientos

pues que iá vengue los míos. *Vase.*

Dama 1<sup>a</sup> — que xaxa!

Dama 2<sup>a</sup> — Remolando

me ha desado lo que he visto — Vanse



Vaq<sup>l</sup> — quítame la vida, alevos

Hbd<sup>s</sup> — que lastima!

Joseph — compasivo —

me tiene el dolor

Hbd<sup>s</sup> — sosiega

señora, que son indignos

de tu honor esos esixemos.

Vaq<sup>l</sup> — que id no el honor el mío;

que aquí es la virtud infamia;

que el respeto aquí es indigno.

desadme le ver

Hbd<sup>s</sup> — no llegues.

Vaq<sup>l</sup> — hasta en ello soy impio?

Joseph — por escusarte el dolor.

Vaq<sup>l</sup> — que dolor, si ya no vivo?

Hbd<sup>s</sup> — pues si quieres verte, llega,

que io hasta aquí conolido

escurava que llegara.

Quítame uno de los muchos bastidores, que habrán  
sacado, se ve ensangrentado Habod muerto rodeado  
de Piedras, y arrojar Vaquel al suelo

Vaq<sup>l</sup> — ai Dueño de mi sentimiento;

Celosos llorava io

engañoso de varios;

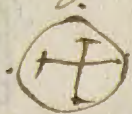
+

Violin y Li  
sacina

Ayuntamiento de Madrid




11  
que caras satisfacciones  
a costa de entrambos miro?  
Delas piedras mas preciosas  
que el rigor verdugo hizo  
pues colocadas entre ellas  
marra os honra el olímpo,  
obscuros os ofezco;  
por sagradas, las estimo;  
las honro por sangre vuestra;  
por doras las recibo:  
Plegue adios pexos alevés,  
oprobio en Samaria, i fero,  
queno quedé de vosotros  
memoria al futuro siglo.  
La vida, i el reino os quite  
el mas confidente amigo;  
Joi á Acab en la campaña  
flecha de azero buñido  
le atraviese el corazon  
de tanta crueldad arilo;  
O la torpe Jezabel  
Vea despeñar sus hijos;  
Vea alcazar desde donde  
morir mi inocente hijo;  
porque no logre impiedades  
la siiba de precipicio.

20  
  
Vergue.



Lebreles la despedázen,  
arrastrando los mismos  
en atomos por los campos.  
Jen labeas por los riscos.  
Venganza pido, a los hombres,  
Justicia a los cielos pido  
Joseph - Demos sepultura al cuerpo,  
permiéndme el cielo os,  
Señora, que de esta ofensa  
desferr a Dios el castigo  
Abd' - lo mejor os aconseja  
Josepho, venid  
Faq' - Dá os sigo:

pero primero esas piedras,  
por que suban de temigos,  
he de guardar, por que hablen  
quando parezcan en Juicio.  
Vamos pues: Dios de Israel,  
Dios inmenso, Dios benigno  
Venga todos sus agravios,  
que así vengará los vrios. <sup>2o venga</sup> 

Vos que. y vanse todos por donde esta Habos, i salen  
Coriolán de soldado ridículo, y Lissarina

Lis<sup>a</sup> - Qué con aque se desgarró  
de vaías, sin reparar  
que me desas cellorax?



Corio — tengo el alma de guisano.

*Si te viera en la picota  
peru, y soldado que llorabas noche, y día  
ala guerra iime tenía.*

Lis<sup>a</sup> — qué vanda es esa?

Corio — esta vota

Lis<sup>a</sup> — tu llevas muy sentitiza  
con vota? eres ignorante?

Corio — sino quiso el consonante  
nocarmela en Calavaza.

Lis<sup>a</sup> — ¿ven aca, sabras ser  
soldado tu?

Cori — Yo me ensancho;  
Es más que asentar el rancho  
y ponerme a comer?

Y en lugar de frecha y lanza  
comiendo a espacio, y severo  
con un lomo de carnero  
atravesarme la Panza?

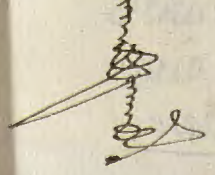
Es más que tener ~~vufeta~~ molinas  
las muelas, de comer vollos,

*no rediga  
lo degnaf.*

Yunta gallina, y pollor,  
Vender todas las volatas;

*Y Patrona; Vengan lo  
y sino ay Pollor, gallinaf.*

hechar Calorze reniegos,  
Acosar heinta por vida,  
llevar mugeres perdidas  
sacar bararo en los duegos,





Don batallas, i rebaros,  
si hallarme en ella, consigo  
enseñar al enemigo  
las suelas de los zapatos.  
Es más que eso! pues no afanes  
por decir lo que iá sé,  
que en la guerra esto es lo que  
hacen los más olgazanes.

Lis<sup>a</sup> — no me deses enojada

Cori — Veníte con mi go azeta

Lis<sup>a</sup> — pues soy yó acaso maleta?

Cori — me servirás de soldada.

¿no te parezca fiera  
resolución mi ademan,

que si he de ser Capitan

Llévo entí lavandera. . . . .

Lis<sup>a</sup> — ¿qué ai de stavos?

Corio — ¿qué se yo?

¿con esso sales aora?

pues quien en el Valle ignora

que Jezabel le mató?

Lis<sup>a</sup> — ¿De Vas?

Cori — a esso me muebe

no haber paz entre los dos

Lis<sup>a</sup> — Voi a encomendarte a Dios

Corio — Yo ai al Diabro - ~~amigo~~

Lis<sup>a</sup> — que te lleve mi de Madrid - - - Vase



Sale Jchu de General con baston, y Soldados

1º - Sold 1º - corre el navel de tenelle  
Corio - con quien habia este borracho  
2º - Sold 2º - algun delito habia hecho.

Sale Jchu de General con baston, y Soldados

Sold 1º - aqui esta, muera el Villano  
Corio - muerase el, y toda su alma,  
su madre, y sus hermanos

Jchu - quien eres?  
Corio - un hombre soy,

Sold 2º - y Carroz, y ventiquatro  
Ven acá no eres aquel,  
que a Jezabel le llevamos,  
por que eligera de Elias?

Corio - Si Señor, esso esta craro;  
Justedes son los señores  
del prendimiento de antaño

Jchu - que haces aqui?

Corio - Yo diré  
de buena gana lo que me quehago. Digale asi  
hago gana de comer,  
y gana de ser soldado.

Jchu - que soldado quieres ser?

Corio - hasta ver como me hallo  
ser soldado dos horas.



Iehu - ¿no mas?

Coio - ¿es de marado

Sold 1º - ¿si no te hallas bien  
que haras?

Coio - dar un tornillazo

Iehu - Serás buen soldado: al punto,  
en los reales de mi campo  
le asienta plaza

Coio - pues praza;

que voy a ver como me hallo  
de soldado aventurero

Sold 1º - Señor, mientras llegamos  
a Samaria, puesto que  
ha hecho el ejército alto;  
nonos dñas, quite dió  
aquel Profeta sagrado,

Ohías, quando en tu hēnda  
estubo con tí, hablando?

Iehu - si sabelo deseas,  
oíame

Todos - ¿a te escuchamos.

Iehu - ¿a saveis todos, que Acab,  
al cabo de tiempo tanto,  
que a Pramad tubo siñada,  
murió, por que quiso osado,  
perjudicarla, y sugetarla  
a su poder temerario.



14  
Después oíais su hiso,  
Veíno limitado espacio  
de días, por que también  
Sabéis le precipitaron  
sus iras, y de un delirio  
le hizo su furor pedrazos:  
Aora veína Joran  
ques como el Padre, y hermano  
prosiguiendo sus costumbres  
delos dos vivo retrato:  
mas no quiero dilatar  
la noticia, que esperando  
estais, de lo que el Profeta  
me ordenó; jassi escuchadlo.  
Estando solo en mi tienda,  
Clías me dijo; el alto  
Señor, que es Vei delos Seies,  
Solo, summo, y soberano,  
Jetermo; te elige rei  
de Israel; ~~de~~ y derramando  
sobre mi cabeza el olio  
que para el Imperio sacro  
esta dispuesto; Vei sacro  
me Juro, dando su mano  
la vendición, en nombre  
de Dios: y sin más reparo



que el de la Protestacion  
de siete p[er]t, i no ingrato,  
me despo la potestad,  
que reverencio postado,  
en fee de que vengare  
les oprobios, no desando  
Vair al monco que dio  
Vamas que perjudicaron  
Ierab[el] C[on] el fuero; pues Viciozo,  
selia, y Dame, siendo generoso el arbol,  
corrompido, llevo al gusto,  
sin razon, a los Lavios:  
I que en la torpe familia  
de Iezabel, por mi mano  
de toda su descendencia  
no dese mi espada un cargo:  
que el darle mi vida horror  
a Iezabel, no fue acaro:  
I puesto que he respondido  
ala pregunta; soldados,  
pues llamada está sueta,  
sus muros assaltamos,  
cuando voluntad divina  
quie lo grare este aplauso)  
g[ra] que Joran herido



15  
a Samaria ólbis; dando  
principio a desdichas, que  
sus vicios pronosticaron;  
Vamos en su alcance; al punto  
a Samaria marche el campo. - *Claximp.*  
ala Viuda de Havos  
presa tiene en su Palacio  
Jezebel, sin perunilla  
si quiera de el Sol los raios.  
Pero io sacare a Luz  
sus hermosos Soles claros,  
para que Venganzas tomen  
dos pechos que fueron Castos.  
Dios me llama Sei ungielo;  
por ministro, i por Legado  
Said, debo obedecerte:  
Ved pues si apocligio tanto  
ai voluntad, que sea impel  
ni corazon, que sea ingrato!

10  
Sol — nono te harán, Sei invicto,  
del corazon sus Vassallos  
si al culto de Dios conviene.

Jehu — Yo os lo estimo: marche el campo:  
oi de Jezrael, y Samaria  
hantede ver los Ciudadanos  
La hixana de Jezrael

10  
salon largo  
Ca  
Mus. p. da



Puesta amii pici, i de tantos  
profetizados anuncios  
Castigos ejecutados.

Vase.

Unos - Viva Jehu, Jehu viva

Otros - Viva, i veine.

Corio - hincos, i salto:

Viva el señor Alasú

para que nos le comamos

transcalsion de casas

Mutacion de Salon, un tocador en medio, y sale Jezabel  
de Luto, Criselia, i Damas

Jeza - ¿Quéia Joran se ha vestido?

Crisa - peligrosa fue la herida;  
pero, pues queda con vida,  
já el el susto ha salido;  
las albucias que te pido

llegan a buena ocasion

Jeza - di, que pides?

Crisa - de Prision

ala Viuda Vaguel Saca,  
que una buena nueva aplaca  
la mas fiera indignacion

Jeza - ¿qué dices, barbara?

Crisa - advierte:

Jeza - no prosigas, que estás necia;  
quien asus reies desprecia  
en poco estima su suerte.

20

Salon

tocan

Fi  
Abdi

docta



Japresararás su muerte  
si esto baelbes apedir.

Crís<sup>a</sup> — que más muerte que vivía  
sin Dueño que tanto amó.

Deza — por eso no la di yo  
sentencia para morir.

Fi  
Abdiaz, p.

Lleguemos al tocador,  
y descubriendo su espejo;  
con su Críстал me aconsejó  
que es sumiller del amor.

Cesse desde oí el rigor,  
muera sin el dardo  
Los Cabellos que he ofendido,  
del Ania toda celebra  
en sartar en cada hebra  
perlas que al oriente pido

Docta voz sola — En la misión de unos yeros  
Morava la tortolilla  
de un aguilá los rigores,

De una pasión la embidia  
Doza — Parece que es de Habot  
y aquí el la historia misma:  
quien de ellos se compadeze  
que poco teme mis Trai!

Los dos las tortolas pueron;  
Yo el Aguilá, vengativa.

Cantan — más que importa la amenaza

Clarimp.



I  
 ab  
 et  
 da  
 ai,  
 xia  
 ina  
 ldi  
 sola

Dei Viva Dei Viva. #

Preb  
ra, el  
zoda  
leai,  
Coxia  
xina  
Addi  
y sola

loc. n. Cara

Cafagclazim

6

18



†

~~Frederico dapa~~  
~~ra el Palenque~~  
~~rodado Camp~~  
 Jese, Josepho,  
 Coriotin, Lisa-  
 xina, Paquel,  
 Pddias, Dama,  
 y soldados. p.

Que el cielo te pronostica  
 Magico sin tu Casa;  
 mas del cielo quien se libra!  
 Jehu que es Rei de Israel,  
 de Samaria era ala Vista.  
 Joran le salio al encuentro  
 y quando pensio quiba  
 a venganza, o castigo;  
 Jehu una flecha le tira,  
 que se paso el corazon;  
 Joran muerto, camina  
 el Rei Jehu con deseos  
 de vengarse dela Impia  
 cruel clad, con que ha destruido  
 este reino, i ya se miran  
 sus soldados por las calles  
 y plazas; teme sus tras.  
 Paquet embio a sacar  
 dela prision, en que cifra  
 detus vigores lo infuso.  
 oi has de ver detu impia  
 maldad el duro castigo  
 por su mano.

Cada  
 Mes. p.

Joza — la desdichada  
 acabad con mi go toda!  
 Muerto Joran? pena equiva!

axim



¿o sin reino? algún fuerte.  
Libre Vaquel? que ignominia!  
Dioses, esto consentís?

Creencia me precipita.

ma no puedeser que aqueiro  
Jehu con el pueblo finja

por amedrentarme? si;

pues yo me pondré a su Vista  
en aquele mirador;

gorada fuerte, y alta

Castigare rigurosa

alque amir pñe nose mnda;

quemis ofos, y mi aliento

bastan para la conquista. --- Vase

Cris<sup>a</sup> - Lo voi aver en que para

toda aquesta tropelia - --- Vase

Abd<sup>l</sup> - Lo recibí al Justo,

señor, quel cielo destina,

para que Israel la cieta

Leí del Sumo Dios coniga:

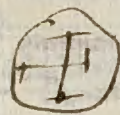
Y pues enmando juntamente

en Samaria, nos publica

Jehu la paz deseada,

por aquí mi afecto llega


ala voz, quera oírlo



Salvador Miral

Mu  
Joz  
gda  
gca



Van repitiendo festivas:  *Sela y flirada*  
Enrile

*liza* { Mutacion de selba, y en el foro un mirador donde se asoma  
Jezebel, i Crisela, y buelve a salir Abdiar. 2 por otro Lado Vaq.  
y Damas de suro por el palenque prevenido al son de caja  
y clarin con la Mus.<sup>ca</sup> Jehu, Josepho conidm, y soldados

Mus.<sup>ca</sup> — Venga en nombre del Señor  
aquel que en su gloria libra  
asu pueblo de invaciones  
y anadas y dolanias.

Vaq. — Con el orden, gran Señor,  
que embriastei, dela esondida  
Prision, sali aver la Luz  
que me ilustra, y que me anima  
En nombre de Jezrael  
Ciudad vuestra, y Patria mia,  
que por consolár mis penas  
Generosa me autoriza;  
Je ofrezco, ô gran Vengador  
dela Magestad Divina,  
~~que~~ por Acab menospreciada,  
por Jezebel ofendida;  
Diadema que en paz poseas,  
jaora tu sienes cina,  
y despues por todo el orbe

Micnma dice  
Vaq. este paria  
menro; Josepho  
daboras, le ponen  
la diadema y pur  
pura que habran  
sacado La dama  
en vanote far.



Los círculos del sol siga,  
Purpura adorna a los reyes  
jassi es Jassi que le vistas  
esta de sangre vanada  
que altares sagrados pisa.  
Theatro que Jitio fue  
dela mayor hñania  
que el tiempo escribió en anales  
Jen orrores la ossadia.  
Una Viña le dió muerte,  
que quien le dió hñanza  
aprecio de Sangre compra  
los esquilmos de una Viña.  
Ahi real Tribunal  
me presento; hazme Justicia.  
Venganza, rei poderoso,  
antes que estas piedras mismas,  
si haora bestigos claman,  
Juezes despues lo consigan.  
Jchu - basta Vaquel, cese el llanto  
que ia se vuestra deidicha,  
que aunque no la vi, la fama,  
basta que a vozes la diga;  
Yo Vengare tanto ofrivio:  
Los Altares que sebran



de Idolatras sacrificios  
de torpezas lascivas,  
primero he de destruir.  
Deudos, amigos, familias  
de Acab, y de Jezabel  
mueran. . . , *voc. 1.º*

Sag<sup>r</sup> — Tu eterno vivas.

Jehu — asegurar mi precepto  
partiel al instante aborras.

Abd<sup>r</sup> — Voi, señor, obedecerte. . . . *Vase*

Joseph — La aclamacion *proroga*,  
del nuevo Rei de Israel,

que Dios en su nombre embia.

Todos — Viva el gran *Rey* de Israel

que Dios en su nombre embia. *(Mira)*

Jeza — que Rei oplaudis vasallos?

magestad mas que la mia  
no hade haber, y si ai alguno,  
que a Serlo en Samaria aspira,  
hadeser quien mi albedrio  
para Dueno saio elisa.

Mas siendo Jehu, es forzoso,  
que como a Reina, me rinda  
vasallage en humilclades  
si quicre que Rei le admita.

5.  
Lis. Como, Coriolin se ha ido con la Campana? Cor. — Atimilla.  
1.º. Si muero a muchos? Cor. — Si Ouna es fui un Doctor de camilla.



Iehu — Quién es aquella amazona,  
que ofende solo, el orla?

Jeza — No me conozes, Iehu?

Joseph — Jezabel está que mira

Iehu — ¿A losé, pero también  
acordarse podía,  
de que soy Iehu, a quien hubo  
miedo de entrar a su vista

Jeza — ¿O miedo? qué es lo que escuchas?  
más me ofende esa malicia,  
que el haber muerto, a Jorán  
tu trana mano impia.  
quiere que en singular Duelo  
en los dos se decida,  
quien afectando el Valor,  
encubre la cobardía?

Iehu — quando vengo a Castigar  
presuntuosa estás, ¿ahí va?

Jeza — ¿Tu Castigar me?

Iehu — ¿O a ti?

por que tiempo no omita  
subir, y del mirador  
la depeñad; sea su vida  
sino paga atanto horror  
escarmiento a los que aspiran

Abdi



Ases p[er]eros mangreiores  
de lei humana, y diuina.

Seza — ami te atreves?

Iehu — atí

Seza — la magestad v[ost]ra obliga  
a resp[er]o?

Iehu — es conma si  
la magestad que es indigna:  
que guardan; subid soldados

*(Suben arriba)*

Corio — ea pues arriba, arriba,  
que para esso so ballente.

Abdián p[ro]p[ri]o

de aquesta vez la vendimian,  
jasi me botí alas huertas,  
que cresian para las viñas

Seza — la uenma veina, alcavosos?

Fag' — a tirana, assi castiga  
el justo cielo crueldades;  
dando, pues nunca se olvida,  
la m[á]s heroica veng[an]cia  
ala traición mas v[er]g[ue]osa

Seza — am[or]os atreves alcavos?

fabor cielo

Corio — esso si, p[er]icla

fabor al cielo, que esta  
muy bien con sus obras p[er]as

Iehu — escutad lo que mando

Seza — muerta soy entre mis dias

*Las. Mucho es, que tu con los esp[er]as  
no pretendas hacer m[er]ced.  
Corio no quite de los v[er]os,  
si p[er]dido no los p[er]dian.*



Abriendo muros

arofanta del mirador, teniendo para ello prevenida una  
figura venida de la misma forma que se ve del y con proporcion  
para que así que llegue al suelo salgan dos lebreles, y la  
dividan en pedazos abita de todos con propiedad

Corio - Pues xabie  
jencomien desc apacilla:

Joseph - maior prodigio regina  
la admiracion, que dos perros  
la despedazan.

Corio - qual tizan!

Sagf - Dios, mis ofensas castiga

Sale R. boia - Ya Sei, Señor, esta

tu orden obedecida

Jehu - con aquesto de Israel:  
desterrare idolatrias: H.

Sagf - Yaquel, ya estan bien vengada  
mis pies se sacrifican

mi duto agradecimiento,  
jaunque es la venganza mia;  
adios por la suia ofrezco  
la que del pesar me quita.

Entre atomar possession.

Li. 1. Conoia como a dragón. Li. 2. Q. uien pudiera de esta forma  
fuerza, se be reduciendo  
la historia. (Cor.) por así  
contra de una escultura  
S. oblique a cielo, por así  
de muchísimo castigo.  
ver, a los que satirizan!  
Cor. Mee, que no muerden menos  
chor, en lo que vindicar.



21  
Todos — Viva Jeshu, Jeshu viva  
siglos, i edades eternas,  
Jeshu — Dios las gracias se rindan,  
Zaconito La Mexana  
de Israel fin dā, y suplica:::  
Todos — que perdoneis los pecadores  
del que a agradaros aspira

fin  
Deia Jornada 3a

Mad.º y Oct.º 7 de 1755.

Recomiense a Censura esta Comedia  
intitulada La Mexana de Israel al  
Cura de S. Miguel.

Dr. Infante

Mad.º 1o de Oct.º de 1755.

Mediante estax mōdus. el Cura de S. Miguel,  
vea esta Comedia, y esponga su censu-  
ra el de S. Juan.

Dr. Infante



He leído esta Comedia, y no he pa-  
llado en toda ella cosa que perjudiciale,  
impida se ofrezca á la pública diversion.  
Así lo siento en esta de S<sup>ra</sup> Juan de  
Madrid octubre 13. de 1755.

D. finz del Xatuvaz

Atad.º 18 de oct.º de 1755.

Dase licencia para q<sup>ue</sup> queda execu-  
tarse.

D<sup>no</sup> Infante

Atad.º 22 de oct.º de 1755.

Se al Consejo fiscal de Comedias,  
y an lo que digieren traigase.

Luz

Señor.

Haviendo con todo cuidado, reconocido es-  
ta Comedia, de la Tirana de Irrall, que  
se supone ser del Maestro Tirso de Molina;  
omitiendo los versos, y Voces tachadas; a-



los folios 13 y 14 de la 1.<sup>a</sup> Jornada: al 3, (en una y  
otra plana) y al 21, de la segunda: y al 12 y 13 de la  
tercera; por continer voces mal sonantes, y equi-  
vocos meno decentes, en unos: por que puede atribuir-  
se à sátira, à sujetos condecorados, en otros: por ser  
equivocacion del Copiante, supone que los Profetas  
de Saúl que hizo morir Elías, fue el suceso al asar  
genes del Cedron, habiendo sido alar del arroyo  
Cifon: y ultimamente, por que se critican los pro-  
cedimientos de la Trova, sin distincion de los no  
buenos, que de los honrrados militares: Aunque no  
se arregla en algunos pasages, el ingenio, al tex-  
to literal de los Sagrados libros segundo y tercero  
de los Reyes, y Paralipomenon, que tratan esta Histo-  
ria, porque con demasiada facilidad le altera, no  
constando, lo que deduce de sus narraciones: por que  
antes se han tolerado los episodios, y <sup>es</sup> inexcusable ce-  
nirse alo vexo similit, y que por no haver substan-  
cial cosa que lo embarace, no se opone el tribu-  
nal Eclesiastico: por lo que à mi toca, si fiere del  
agrado de V.S, conceder el permiso que repeten-  
te, puede representarse, puese es mi parecer; salu-  
temeliori. Madrid 28 de Oct.<sup>o</sup> de 1755.

Francisco Gonzalez  
Mazze

Cenox.

Con particularissima atencion he leydo esta comen-  
dia, la qual no es supuesta (como dice el Tensor) de el  
mismo finno, sino verdadera con el nombre de la Muger  
que manda en Casa, Gali, lo manifiestan en lo di-  
tintico y subitativo, de sus decenas, y sus versos (sepa-  
rada)



la exornacion que han tenido por conveniente añadirlos  
Interesados para su lucro) por lo que, en la primera Tornado  
digo, que las palabras de el buenuelto bien relame, q  
se hallan tildadas con refran español, y allí, a nadie,  
en particular, se fenden, con que pueden decirse; la pala-  
bra al cabo se mudará en, al fin; El verso, que en lle-  
gando el quarto de hora se omitirá, porque aunque  
todos no darán en él, tal vez darán algunos. En la seg. cor-  
nada el verso, que llas comarinos los hombres hablando  
de la hambre, que entouzes manifiestan aquellos Nusticos  
se padezia, es expresion como rúa, y no tiene malicia  
y así puede decirse; la palabra en la corte no se dirá;  
en el folio 13, se mudará otra como yo la he puesto  
por mas decente en aquel caso: El Barrojo Tendon, es verso  
de la copia, no de el Author, que por su empleo sabia  
muy bien la escriptura y allí se dirá El son; en la ter-  
cera Tornado las palabras de los folios 12, y 13, se dirán  
como están corregidas; y en q. a lo que dize el Tendon  
de que el Author no se arregla alo literal de el texto, y  
que no consta lo que deduzc de sus narraciones, es neces-  
ario hacerle la venia al grande tirro, que (como des-  
pues) supo su obligacion en este asunto muy de Vayz;  
Incluye esta Historia de Achab los textos mas obui-  
vos en sentir de los expositores, en que están tan varia-  
dos como sus pareceres; lo que no ay duda, es, que lo  
tirro sigue lo substancial de ~~de~~ los echos como sabia,  
y podria, siendo al corto término de una representacion  
tecnica, esto (entre otras cosas) lo comprueba la Inue-  
sta de Bozzabel en el tiempo de Jehu Dezimo Rey  
de Israel, haciendo transito en relacion de de el  
año 3068, hasta 3082, que fue el periodo en q. subce-  
dieron en el Reyno los dos Reyes de Achab, Ochonia  
y Torani, y por no molestar a V. de lo de manifestar #



100  
23  
Jornada 3a.

La Sirena de Isma

#  
quan difícil es, reducir lo litero  
textos à la forma scenica, quando  
lo expositivo, & san el campo abierto  
en que se fundan tantas y tan diler  
à un autor mas claros, como son la  
muerte de Zacharias, la torre de Babe

y otros à este modo; por todo lo qual es mi parecer no de  
clue esta comedia substancial reparo, que impida su  
exucion, salvo siempre; V.S. mandará lo q' sea  
mas de su agrado. In. 3o de Octubre de 1755.

Conte D. Pablo Pantoja

3o de zca. de 1755.

Recuerse con arreglo à la Cen-  
tura antezed.

Luzan



Ayuntamiento de Madrid

1200028557