

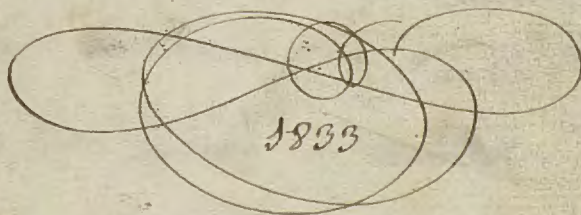
Lig.^o S.^o de la N.^o al n.^o 12.

Rec^o 1-132-11 per. Ap^{te} 1834.
Cueva.

No hay peor sordo que el que
no quiere oír.

~~XXXXXXXXXX~~ — ~~XX~~

Comedia en tres actos del Mtro.
Zirco de Molina.



Acto 1.^o

per. ap.^{te}
Nasi.

Ayuntamiento de Madrid

Personas

Dn. Fadrique.

Dn. Diego.

Cristal.

Dn. Garcia.

Dn. Luis.

Dn. Pedro.

Ja. Lucia.

Ja. Catalina

Ordonez.

+ Luesada.

+ Dn. Juan

Dn. Antonio.

Acto 1.º

Sen D.º Diego, de camino, y D.º Fadrique

Fad... D.º Diego, ¿en toledo vos?

No cumplo con lo que debo
sino os abrazo de nuevo.

Dieg... Si pagáramos los dos
la amistad que nos tenemos
a' no celebrarla así.

Fad... Quisierais hallaréis en mí
dignas de justos extremos
(sino es que agora acabais
de apearos) en no llevar
mi casa.

Dieg... Penséis hallar

aquí, y solo como veis
me he quitado las espuelas
sin dar treguas a' las botas.

Fad.... Pero en efecto, D.ⁿ Diego,

¿qué es a' lo que habeis venido?

Dieg... Unas pruebas me han traído
y pienso volverme luego.

Fad... ¿Pruebas de hábito?

Dieg... ¿que están
calificadas por sí.

Se. Ordonez.

Ord. // ¿Le, Caballero?

Dieg... ¿Es a' mí?

Ord.... A cuotro que es mas galán.

Fad.... O Señora Ordonez, ¿pues acercandome
qué mandais? ¿adónde está

¿Nuestro dueño?

Ord... Bien podré

verla si aguisa los pies.
que vino a la procesion;
pero mandóme su hermana
(ya vuestro se la gana
con que alienta su afición)
que en hallándole, le avise
que se allegue luego a casa
que hay novedad.

Fad... ¿Luego qué pasa?

Ord... Ni preguntárselo quise
ni me dio lugar para ello
mi ama D^a Lucia
que ya el manto se ponía:
saya si quiere sabello

antes que la vuelta demos;
que pues allá se quedó
y a' llamarle me envió,
algo hay.

Fad... Deben ser extremos
con que ^{la} D.^a Catalina Lucía
mi amor desprecia.

Ord... No se,
mas mientras aquí se esté,
sus remedios descamina,
esperándole esta en casa.

Fad... Y mi dama?

Ord... Queda agora
dándole a' nuestra Señora
oraciones, que repasa
por unas azules cuentas,

lino es que repasa celos.

Tad... Repasara' los desvelos
de mis desdichas violentas.

Ord... ¿Gra'?

Tad... Al punto.

Ord... Pues a' Dios,

no haya sermon si me ve
hablando con vuesa ante.

(gr)

Tad... A que me aparte de vos
por este rato, me obliga

D.^o Diego, cierta ocasion.

Dieg... ¿Es pendencia?

Tad... Penas son

con que amor mi fe' castiga:
habeisme de perdonar.

Dieg... Ocasion de amor precisa.

Disculpandvos pide prisa.

Fad... ¿A dónde os volvereis a hallar?

Dieg... La nos veremos los dos
en casa.

Fad... Bien veis, amigo...

Dieg... Oh, cumplimientos conmigo!

Fad... Perdonad, y a Dios. (se)

Dieg... A Dios. El Sr. Cristal

Cristal?

Cris... Grava ostentacion,

señor, prevenida es!

Cola hay, que a su dueño aquí

le pueden llamar colon.

Dieg... ¿Qué te parece?

Cris... La alabo

sin saberla encarecer:

tomára yo en ella ser
capiccol o capionabo.

Trocára....

Dieg... Qué disparate!

Cris... Como nunca estube aqui,

cuando de grana lo vi

Dije: "Señor D.ⁿ Tomate,

"¿qué cargo da á esa figura

"la Yglesia, que extranar puedo,

"pues solo he visto en Toledo

"pertiguero de asadura?

"Por Dios que está autorizado

"con el purpureo ornamento;

"mas no es bueno para cuento

"por que es todo colorado.

"Díganos su oficio ya.

"sin juzgarme por prolijo;
acercóse un perro y dijo,
espérese y lo verá

Sacó' debajo del brazo
un anudado cordel,
y al inocente lebré
le embirtió tal latigazo,
que según el alboroto
con que la puerta tomó
ahullando, bien pienso ya
que no será más deboto.

Yo entonces le dije: pesia
a' tal, no es el perro mio;
pero no siendo judío
entrar pudo en esta Iglesia.

Y respondió el carmesi,

„comiencole ha muchos dias;

„desciende del de tobias

„y no puede entrar aqui.”

Dieg... Anda, loco.

Cris...; ¿Qué te hiciste

desde que la procesion

se acabó, que hecho buscon

tras ti, te nos escurriste?

Dieg... Con D.^o Fadrique de Ayala

acabo agora de estar.

Cris...; El amigo te?

Dieg... Estimar

te puedo.

Cris... Bien te regata

si de esa suerte te deja

y se acove.

Dieg... El volverá

presto.

Cris... Y te convidará

según la costumbre vieja
de Toledo.

Dieg... Necesar.

Cris... Todos gastan cortesias:

En viéndole, le dirías

que te vienes a' casar.

Dieg... A hacerlo así, bien cumpliría
con mi propuesta intencion;

Vengo a' hacer informacion

de quien ser mi esposa espera,

y habiale de decir

cuá necesidad?

Cris... ¿Qué mucho?

mil propósitos te escucho
que los nubes malparir
primero que los digieras:
si según la comun fama
es noble, y rica tu dama
¿qué diablitos es lo que esperas?
tu padre más remirado
que una beata, trató
tus bodas y conocio
al conuegro que te ha dado.
Sabe que es la tal honesta,
y despues de brufulear
testigos, te envia a casar
y su virtud manifesta;
¿y tú agora escrupuloso
das en esa impertinencia?

Dieg... Mal sabes la diferencia
que hay de un galán a' un esposo.
Nunca en nuevas de camino
fiado de suerte estás
que crédito fiel les des;
yo obedecer determino
a' mi padre; y dado caso
que disgustarle no quisero,
he de conocer primero
la dama con quien me casa.
Hermosura toledana
que apadrina discreción
en ciudad toda ocasión
que el tapo apacible humana,
¿quieres tú que tan ociosa
viva que este' sin desvelos?

Cris... Toda que empiezo con celos
es empresa peligrosa:

Tu' que en d'amillos cautelas
Cátedra puedes llevar
acabado de cursar
diez años en sus escuelas;
Agora serás, no marido:
¡pobre de tu esposa bella
si has de sospechar en ella
lo que de otras has sabido!

Dice... No tanto; pero yo intento
buscar cuerdo una beldad
doncella en la voluntad.

Cris... Qué difícil buscamiento!
Déjala solo Platon
formada allá en sus ideas,

o' harla hacer, si la deasas
de ese modo, en Alcorcon.

¿De voluntad virginal?

Signo es que se volvio' estrella:
aun no hay fisica doncella
y búscasla tú moral!

Dieg... Todo necio es malicioso?

Cris... Y todo Demasiado

escrupuloso, enlodado

da' en la trampa por curioso.

¿Guerrás vivir encubierto
en casa de D.^a Fadrique?

Dieg... Mientras que no califique
mi informacion, serai' cierto.

Cris... ¿Y a' qué le has dicho q' vienes?

Dieg... A unas pruebas.

Cris... No has mentido

pues a' probar has venido

lo que tñ por fácil tienes.

Y es para mi' confusion,

por que pruebas virginales,

despues que andan entos reales

ya son entos de varon.

{ Salen con mantos D.^a Lucia y Ordones
{ y Luesada de escudero.

Luc. X Desfale a' D.^a Yoabel

para que a' San Pablo fuese,

y encarguèle que volviese

por mi'.

Lues... No haga caso del

vuesanted, por que el cochera

en la corte madriguado,

como hace el tiempo enlodado,
en oliscando el dinero
de dama que se coctice,
no volverá hasta la noche.

Luc...; ¿Qué de enfados causa un coche!

Lues...; ¿Y cómo?

Luc... Desde que le hice,

no hay día entero que pueda
afirmar que le he gozado;
ya me lo piden prestado,
ya está quebrada una rueda,
ya un caballo se manco,
ya el cochero cayó malo.

Ord... ¿Es costoso regalo?

Lues... Al molino compré

el coche un bien entendido,

10.
que moliendo harina ajena,
solo la costa y la pena
da al dueño, y todo es ruido.

Luc... Solverémonos a' pie,
¿qué hemos de hacer?

Ord... Cerca estáis

nuestra casa.

Dieg# Ven acá,

Cristal.

Cris... ¿Qué tenemos?

Dieg... Fue

tan hermosa la primera

aurora que en su arrebol

previno púrpura al sol

en cunas donde naciera?

¿Era Venus tan hermosa?

¿Lucrecia fue tan perfecta?

Cris... Preguntásele a un poeta
que escribe en verso ó en prosa,
por que yo mal daré cuenta
de lo que no fui testigo.

Dieg... ¿Qué bárbaro!

Cris... También digo
que trae su sal y pimienta:
Mas si el soliman desveta
agui su blancura atroz,
será escudilla de arroz
con su azucar y canela.

Dieg... Pregúntale al escudero
quién es mientras llega a hablarla.

Cris... La vovera has de enseñarla
y diamantes lo primero?

11
Será prevención discreta
con que facilites llamas,
por que el oro con las damas
sirve de ugie^r de saleta.

Dieg... Privilegio de extranjero
me pueden, tenora, dar
licencia para alabar
la dama que vi primero.
Con tal principio, ya espero
hallar en la patria vuestra.
Dichas que el amor me adiestra,
por que en vos no puede haber
engaños de mercader
falso paño y fina muestra.
¡Con qué buen pie' debi' entrar!
Perdonad mi indiscrecion,

que a' las puertas del perdón
bien lo puedo en vos ganar.
Toledo, (si he de admirar
gracias que el cielo le ha dado)
llaneza influye y agrado,
hermosura y cortesía.
No pierda en vos este día
la fama que ha grangeado;
suplido agradable aquí
la opinion que habré perdido.
Soy cortes y yo atrevido,
rica en vos y llanto en mí,
desde el instante ^{en} que os vi
la Corte se me olvidó.
No soy ya de Madrid yo,
Toledo prohibirme espera.

Cris... La venera, la venera, vie la D^a
mas rióse, ya la río.

Luc... So lo hablais de ostentacion
tan bien, que por lo discreto
y
senor, mi voto os prometo
en habiendo oposicion.

Mas como quiera que sea
estimaré yo el sensivos.

Quin... El coche está aqui.

Dieg... Deciros

mil cosas se que desea
el alma, y mientras se emplea
en pulirlas, el temor
desazona su primor.

Luc... Principios de amor turbado,
conforme me lo han contado,

son veros en borrador?

Trasladados, que por nuestros
yo asegurare' su audiencia,
y dadme agora licencia?
que hay ofos aqui muy diestros
en juzgar desaires nuestros.

Cris. // D.^a Garcia en fin se llama
el padre de la tal dama?

Lues. // Y es lonce, Silsa y Solis.

Dieg... Quedare' yo si os parti
como el fuego sin la llama.

Lue.... O, abrasareis a' obscuras
que es propiedad del infierno;
yo estoy de prisa y vos tierno:
para andantes aventuras,
baste esta.

Dieg.

Lue.

Lue.

Cris.

Dieg.

Cris.

Dieg.

Dieg... Las hermosuras
de Toledo no lo fueran
si el donaire no tubieran
que alaban y he visto en vos.

Luc... Besos las manos: y a' Dios. (S.^e y ord.^a)

Luc... A San Yuste, a' Dios, que espera. (S.^e)

Cris... Oigan cómo se ha quedado,
qué acción para retratar
un jodenco, al levantar
la perdiz que ha senalado!
¿Qué tienes?

Dieg... Tubiera bienes.

prodigiosos a' tener
esta muger por muger.

Cris... Luego por hombre la tienes?

Dieg... Por hombre en la discrecion,

por angel en la hermosura,
por muger en mi ventura
pues en fin mudables son.

¿Esto es toledo, Cristal?

¿este fruto dan sus cuestras?

¿sus damas célebres éstas?

Cris... ¿Hánte parecido mal?

Dieg... Si todas como éstas son,

celebrar su fama puedo;

Di que es el todo toledo

de hermosura y discrecion.

Si la D.^a Catalina

que ya no apetezco ver

tuviere.....

Cris... ¿Qué ha de tener?

Dieg... Alguna parte divina

Del donaire, el agasapo,
talle, hermosura, y razon
de este ángel.

Cris... Todas son

gusarapitas del tapo.

Mas si tanto esta codicias,
Dame albricias y tendrás
lo que buscas.

Dieg... Como?

Cris... Y mas;

echa mano y dame albricias.

Dieg... Anda, loco.

Cris... Ese vestido

me viene bien?

Dieg... Tuyo es.

Cris... Con botas?

Dieg... Acaba pues.

Cris... Del escudero he sabido

1.º } que es hija de D.ª Garcia
H.ª } de Silva, ya concertada
y en viasperas de casada.

Dieg... ¿Qué dices?; Ay suerte mia!

Cris... Y que vive acá San Justo.

Dieg... Y Catalina se llama?

Cris... No pregunte' de la dama
el nombre, que fuera el fuste
del negocio: mas si espera
casarse y el padre tiene
la casa y nombre que viene
con tu informacion, ¿qué espera
tu dicha?

Dieg... Dices verdad:

no sé yo que tenga hermana;
si espera esposo, ya es llamada
Cristal, mi felicidad.

No hay que hacer informaciones:
la que en su cara mostro,
su virtud califico;
por que tantas perfecciones
culpan mi solitud,
y siempre en naturalera,
la discrecion y bellera
son madres de la virtud.

Sen, que no hay mas que esperar.
Cris... Presto de temple has mudado.
Diego... No vine yo enamorado,
por eso sabía lugar
al recato y la prudencia:

mas ya que perdido estoy,

2.º } no fiscal, amante soy.

f.f.7) Cui... ¿Qué cascos para una audiencia! (Canse

Salen D.^a Catalina y D.^a Fadrique.

Cat. ~~X~~ No es quesa tan liviana^{fi}
la que ahora de vos forma mi hermana,
Por mas que andeis buscando
escusas con que os vais encadenando;
testigos oculares

~~M~~ han dado descenganos por pesares.

Fad....; Lo a' D.^a Dorotea

de casamiento cedula?; Y qué crea
tan grande desatino

D.^a Lucia!

Cat... Apasionada vino

a' casa ayer, de suerte

que por poco causarades su muerte.
Pad... Yo cedula?

Cat... Y engaños

que la han entretenido por dos años;
y aun hay quien se adelanta
a afirmar (ved si sois perfecto amante)
que os eslabona un hijo.

Pad... Será algún maldiciente quien tal dijo
sino con ocasiones

de vuestra hermana, toda sinrazones
a mi amante firmeza

que siempre halla rigor en su bellera:

Si hay mujer que se alabe

o' afirme con verdad que de mi sabe
mocedad que desdiga

de la noblera que mi sangre obliga,

yo perdere, Senora,
la vida amante que su luz adora:
Decid vos que procura
hacer así imposible mi ventura,
siempre a' mi amor opuesta,
que en lugar de obligarla la molesta,
y no digais que tiene
ocasion de culparme.

Cat... Aquí conviene
si su sospecha es vana,
asegurarme a' mi mas q. a' mi hermana,
que he tomado a' mi cuenta
la pretension que vtro. amor aumenta,
y ya D.^a Lucia
voluntad os mostraba a' instancia mia
obedeciendo el gusto

de mi padre, que en vos más de lo fusto
fia casa y gobierno
amandao mas por hijs que por yerno;
darnos pretende estado
a' las dos; y de penas subtilado
que a' padres dan las hijas,
sin cuidado lograr canas prolifas:
no sé con quien me casa
allá en Madrid, que hasta a' los osos tasa
el que primero vean
al dueño que les dan y no descan;
mas no tratemos de esto,
que el mío en manos de su puesto he puesto;
solo os digo que importa
mientras mi hermana cóleras reporta,
que yo mañana sea

Donde vos lo ordeneis, la Dorotea
de quien el pleito nace.

Fad... Digo, Señora mía, que me place,
y que es el mejor medio
que a' mis desdichas pueden dar remedio:
Junto a' San Torcán vive,
y en la Preyna su Iglesia es apercibe
sitio solo y decente

Donde veréis lo q. la envidia miente.

Cat... Seta' por la mañana;

idos ahora que vendrá mi hermana,
y agrasios a' los o'pos

Duplican al amor celos y enojos;
mirad en lo que estimo,

D.^o Fadrique, el favor a' que os animo,
que me he quedado en casa

por advertiros lo que en esto pasa.
Pad... Ya yo sé lo que os debo

y que propicia me obligais de nuevo:

El cielo os dé un esposo,

que igualándoos gallardo y generoso,

si ausente os entristece

confeseis en presencia que os mereced. (P.^o)

Cat... Pintánmele de los

un Adonis galán; pero borquesos

de amantes y pinceles,

borrones son aunque los pinte Apelles.

Sen. D. Lucia y Ordóñez.

~~Luc.~~ O qué tarde te has perdido
hermana, tan para ver!

hoy no sé que te has tenido:

De fiestas siendo mujer

te escusas? Milagro ha sido?

Cat... Disgustos casamenteros
me tienen desazonada.

Luc... Tengo con bravos aceros.

Cat... ¿Cómo?

Luc... He sido celebrada

de propios y forasteros.

Cat... Nunca fui yo para tanto;

eres un sol, no me espanto
que penen cuantos te ven.

Luc... Pues aun no lo sabes bien:

Ordóñez, dobla ese manto. (dándosele)

Cortesano deso yo
penitente de una Cruz)

que al pecho rosa mostro,
que fue cofrade de luto

todo el tiempo que me vió.
Cat... Como Lucía te llamas,
tu vista te encendería,
y envidiarán las damas
al ver que siendo Lucio
llamas gente y ardes llamas.
Melancólica saliste,
y en lugar de volver triste,
todavía eres risa.

Luc... ¿Qué quieres?

Alabanras en mugeres
¿qué tristeza las resiste?

Cat... ¿Y los celos que llevabas
de D.^o Fadrique?

Luc... Feriédlos,
y á las puertas (¿qué pensabas?)

de la Iglesia por ser celos
los colque' de las altabazas.

Mi olvido allí los despo,
y allí los busque quien medra
con las penas que me dió.

Cat... Serán niños de la piedra
que arroja quien los pario:
Gentil dicha habrán tenido.

Luc... Si hubiere algun atresido
que se anime a prohibarlos,
bien se yo donde ha de hallarlos.

Cat... Dónde?

Luc... En el niño perdido?

Prométote que te holgaras

si un almi barado vieras

de estos que registran caras,

vendiendo burlas por veras

y su talle examinaras.

Cat... Bizarro mozo!

Luc... ¡Ojalá!

que se nos quedara acá?

Cat... Luego no...

Luc... De Madrid vino,

y todo amor de camino

como se viene se va.

No sé yo que haya en Toledo

quien le pueda competir

Cat... Bien le alabas.

Luc... Mejor puedo;

aunque si se ha de partir

¿qué importa?

Cat... Mi padre: quédo.

Salte D.ⁿ Garcia.

Gar. ~~¿~~ ¿Dónde se pudo apean
supuesto que hoy ha venido?

Cat... Señor?

Gar... ¿La tienes marido?

albricias me puedes dar,
que está en Toledo.

Cat... ¿Qué gusto

me has dado! Jesús mil veces!

Gar... De contento te entristeces.

Dos días tienen de gusto

las mugeres si no yerran

los que sus acciones tasan,

y son, el en que se casan

y el que a su marido entierran.

El primero ya está acá?

Cat....; Y el segundo por que no?

Osala' le viera yo.

Gar... Ya yo entiendo tu osala';

sera' de que llegue presto;

tengo un poco que decirte—

D.^a Lucia; a' vestirte

te entra tu; pero que es esto?

Sen D. Diego y Cristob.

Diego ~~Por~~ la parte de divina (a' D.^a Lucia)
que tiene, senora bella,
el alma participada
de Dios que le privilegia;
asomandose a' los ojos
os vio' apenas, cuando penas
olvidando fue' adivina
y os llevo' a' dar la obediencia.

Ocasión os habia dado
para fulminar querellas,
pues pretendiéndos espas;
antes de entrar por las puertas
de mi amor y vuestra casa
os vendí a' las de la Ylesia
la voluntad, por presagio
del yugo que aguarda en ellas:
olvidéos a' vos por vos,
que en efecto, ¡quién pudiera!
celos, mi señora, daros
no siendo vos a' vos misma".
Meritoria fue' mi culpa;
ved si es razon que merezca
perdon sin arrepentirse,
quien a' vos por vos os defa.

Yo soy, Catalina hermosa,
D.ⁿ Diego Ortiz de Fonseca,
que de la corte llamado
a' ser escopido llega:

Dadme ese bello cristal.

Gar... Vos veniais en hora buena
a' honrar, D.ⁿ Diego, mi casa,
que ya desde hoy sera' nuestra;
los brazos de padre os doy.

Dieg... Señor, si yo os conociera
y el móvil de mis acciones
no ocupara mis potencias
y elevára mis sentidos,
en vos principio tubieran
crianzas y cortesias,
que aunque tarde, humildes llegan.—

a' daros satisfacciones:

disculpeme esta belleria,

que quien adora los ramos,
tambien el tronco respeta.

Gar... Descuidos de amor, D.ⁿ Diego,
más se fuerzan por fineras
que no por mala crianza;
no hubo en vos inadvertencia,
mas la hay en vuestra eleccion;
por que no es esa la prenda
que os ofreci' para esposa.

Dieg... ¿Cómo que no?

Gar... No os espera

sino D.^a Catalina

hija mayor, y heredera

de mi amor y un mayorazgo

que he fundado en su cabera.

Cris... Mamacho, los frenos trocamos.

Dieg... ¡Ay cielos!

(ap)

Luc... Quedaos a' ciegos,

esperanzas, que en Lúcia

si os dió luz, ya sois tinieblas;

celos me abrasan el alma.

Cat... ¡Ay desdichas!; Quién creyera.

que apenas mi amor nacido

le prolijaran sospechas!

Dieg... ¿Súese merced me perdone, (a' d.ª Cat.ª)

que en toda accion si es discreta,

primero se ensayan burlas

que se califiquen veras;

yo no dire' que me sorro

de dueño, que en fin mintiera;

pero dire' que en las dos
corrio' la beldad parefas;
tengame desde hoy?

Cris... No caigas.

Dieg... Cristal, ¿hay muger mas fea?

Cat... Hay hombre, Ordoñez, mas lindo?

Luc... Tirano amor, hay mas penas?

Cat... Tendréos yo por mi señor,

y sera' varon que tenga

en mas desde hoy a' mi hermana =

por que ha sido eleccion vuestra:

envidiare' su hermosura

si bien me vengare' de ella

cuando ella mi dicha envidie

y yo dichosa os posea,

puesto que se estime en menos

el bien cuando se grangea
por concierto y no elección;
pero de cualquier manera
que vos mi dueño seáis,
estare' yo muy contenta,
y supliré con serviros
defectos que en mí os ofendan.
Dize. Yo no me atrevo, Señora,
a' daros por hoy respuesta
que segura satisfaga
tan justificadas quejas;
no os vi a' vos, vi a' vtra. hermana,
pero si tienen enmienda
desaciertos primerizos,
en mí la hallaréis tan cierta
como la fueron mis culpas.

Gar... No las hay en vos, ni sea
lo que es amor cumplimientos:
serviros ambas intentan,
Catalina como esposa,
y Lucia, que se apresta
a imitarla, como hermana.

Luc... Y muy servidora vuestra.

Gar... Tambien la pongo en estado?

Dieg... ¡Ay cielos! Con quien?

Gar... Noblera,

juventud y discrecion

me la piden con hacienda

caudalosa: casarase

cuando vos por que no tenga

la envidia en ellas lugar,

y duplicaremos fiestas:

lentos que vendreis cansado?

Dieg... Antes con vuestra licencia
satoré al campo a divertir
un gran dolor de cabeza
que me ha causado el camino.

Gar... Hizo esta mañana niebla;
mejor será que en la cama
osqueis un rato: entra
y haz, Lucia, aderezar
ese cuarto.

Dieg... Se aumenta
mi mal, señor, de ese modo.

Cris... Este es ramo de fagueca,
mal antiguo; el ejercicio
le alivia, y mas si echa flemas
tomando tabaco en polvo.

y estornudando a' docenas.

Cat... Esta sortija me dicen

que ^{es} para ese achaque buena.

(dandosela)

Luc... Estremada es la virtud

que me afirman de estas cuentas.

(dase las)

Dieg... Como ellas me dieron otras
la vida?

Luc... Son contra reumas
milagrosas.

Dieg... ¿Quién lo duda?

Luc... Atáoslas a' la muñeca.

(se las ata)

Dieg... Ponédme vos la sortija

(a' Cat.^a)

(ruego al cielo q. no quepa),

y vos las cuentas me atad,

que me alcanzaste de cuenta.

(ap. a' Lucia)

Cris... Vámonos, que no sera' nada.

Gar... ¿Acia dónde?

Dieg... Acia la vega.

Cat... Es ya tarde y hace frio.

Dieg... Tengo a' quien hablar en ella.

Gar... Yre' con vos?

Dieg... Bueno es eso,

presto daremos la vuelta,

a' Dios: ¿que es esto Cristal?

Cris... Atabales en cuarcorna.

Dieg... Toma alla' que no me viene

bien ese anillo.

Cris... ¿Y las cuentas?

Dieg... Afustadas con el alma

mejor que con la muneca. (Se)

Gar... Voy a' hablar a' D.^o Rodrigue. (Se)

Cat... Tú crees del dolor que lleva

y de mis penas la causa.

Luc... Yo, hermana?

(Mto)

Cat... Si él no te viera...

Luc... Puedo yo hacerme invisible?

Cat... ¡Fue alegre darte la vuelta!

¿por que en la Iglesia le hablaste?

Luc... Es pecado hablar en ella?

Cat... Fue desenvoltura tuya.

Luc... Si yo que venia supiera

a' ser tu esposo, no dudas

que allí los brazos le diera.

Cat... Los brazos tú?

Luc... De cunada.

Cat... Como le diste las cuentas.

Luc... Si tú le has de dar la mano,

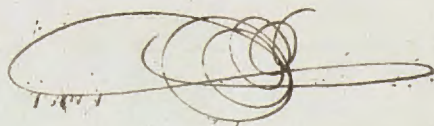
¿qué me rines y te quejas?

Cat... Pues, Lucia, no te canses,
que aunque de mi bien te pesa,
el darle cuentas fue hacer
sin la hucopeda la cuenta;
hazla con tu D.ⁿ Fadrique.

Luc... Ay hermana, que la yerras!

Cat... Qué poco de cuenta sabes!

Luc... Qué mucho tienes de nécia!



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

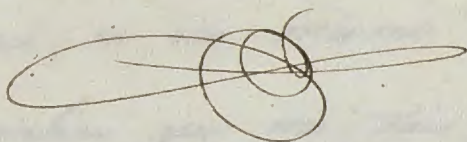
Seg.^o P.^o de la N.^o al n.^o 52.

1.^{er} de Febr. 1834.

Cueva

No hay peor sordo, que
el que no quiere oír.

Tea 1-432-11



Acto 2.^o

1.^{er} de Febr.
E. Mas.

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

Diego

Fad.

Acto 2.º

Salen D.ⁿ Diego y D.ⁿ Fadrique

Dieg... Si vos con D.^a Lucía

y yo con su hermana casó;
doblando la suerte mía;
de amigo a pariente pasó
Fadrique, en un mismo día;
el parabien que me dáis,
ese mismo os apercibo.

Fad... Noble mi amistad pagais
cuando Salamandra vivo
en la luz que me anunciáis;
es D.^a Lucía hermosa
como cuerda vigorosa
y forma celos de mí.

Dieg... Más amor os tendrá así,
pues toledana y celosa,
¿quién habrá que se compare
a su mucha discreción?

Fad... Como en desprecios no pare:
si celos espuelas son
de amor; quando aguilatarse
con ellos la voluntad
deberelos infinito;
mas ya su riguridad
pasa de amor a delito.

Dieg... Siempre es cruel la beldad;
¿mas de quién los pide?

Fad... Pueda
aseguráros que quedo
de algun modo disculpado,

que no hay ocioso cuidado
en belleras de Toledo.

Cierta D.^a Dorotea,

Circe de mis gustos fue
que ya malograr desca:

ahora un año fugué
por sol la que ya es tan fea

para mí, que imaginalla,
los pensamientos me asombra.

Dieg... Si tú llegaste a' alcanzalla,
la posesion siempre es sombra
de la mudanza.

Fad... Obligalla

pudo el metal hechicero?

Dieg... Milagros son del dinero.

Fad... Es muy pobre.

Dieg... Y desdichada,
que muger pobre y gorada,
dos veces la considero
aborrecida.

Fad... En efeto,
no sé quien a' mi Lucia
revelo' nuestro secreto;
bien primero me queria,
mas ya perdido el respeto
a' obligaciones de amor,
mi dicha y bodas dilata;
su hermana me hace favor
y reconciliarnos trata.

Dieg... Un valiente intercesor
cualquiera imposible allana.

Fad... He prometido a' su hermana

(D.^a Catalina digo),
de mi inocencia. Testigo
hacerla aquesta mañana,
por que a D.^a Dorotea
en una Iglesia he de hablarla,
y de ella quando la vea,
satisfecha ha de quedar
que mi gusto no se emplea
mas que en mi hermosa Lucia,
y ella que en el interes
mas que en su derecho fia,
me ha prometido / despues
que vencio' la bateria
de mil escudos), de hablarla
y de modo asegurarla,
que desmintiendo desvelos,

me allane á pesar de celos
estorbos para aligarla.

En esto habeis de ayudarme.

Dieg. Ya veis que soy vtro. amigo.

Fad. No osára yo confiarme

de vos, á no ser conmigo

un alma; habeis de apoyarme

diciendola que con ella

estubisteis cuando á vella

fuiamos los dos, y que siente

que de ese modo se afrente

la opinion de tal doncella:

que es verdad que descára

que amante correspondiera

á su amor como parára

en lo que el honor espera

y con ella me casara.
Mas pues que no determino
pagar su licito amor,
no es razon se abra camino
al vulgo murmurador
que apruebe tal desatino.
Que su fin ha sido honesto,
y que pues Dios lo ha dispuesto
no como ella habia pensado,
me haga el cielo bien casado,
y que puso fin con esto
al llanto; Estara segura
mi dama asi por los dos,
y os debera mi ventura
nueva amistad, si por vos
soy dueño de su hermosura.

Dieg... Yo haré tan bien mi papel,
que os asegureis con él:
¿D^a Dorotea se llama?

Fad... De Eraso.

S^c Cristal.

Cris... Con nuestra dama
fuiste esta noche cruel,
que con la cama y la cena
hasta las dos te esperé.
Vamos allá; y corresponde
con el amor que te espera,
que va nuestra noria fuera
a unos monjas, no sé dónde.

Fad... A lo que os dije será,
que es grande procuradora
de su hermana.

Dieg... Venid ahora,

que todo se dispondrá
a' vuestra satisfaccion.

Cristal?

Cris... Ya está negociado ap. a et
todo cuanto me has mandado.

Dieg... ¿Y cómo?

Cris... Con tal razon,

que has de alabar mi ^{agudera} ~~promocion~~

nunca pense' contrahacer
tan bien letra de muger.

Dieg... La mitad hace el que consienta.

Cris... Yo dare' al viejo papilla.

Dieg... Haz poco eso y vuelve luego.

Fad... ¿Dónde le envasais, Sr. Diego?

Dieg... No viene hoy la cofa-fetilla?

Fad... Si.

Dieg... A saber si tengo cartas
de mis padres.

Fad... Estoi' bien;

trac las que hubiere tambien
para mi.

Cris... Pues no te partas
de casa, que ha de volverse
luego, y has de responder?

Fad... Ya sabéis que habéis de ser
mi remedio.

Cris... A revolverse.

empieza hoy el mundo?

Dieg... Paso;

yo dispondré vuestra dama;

¿cómo decís que se llama?

203
Pad. D.^a Dorotea de Eraso. *Kanse* *[F. F.]*

Salen D.ⁿ Garcia, D.^a Catalina y D.^a Lucia.

Luc^a ~~X~~ Esto es verdad; entre tanto
que satisfecha no quedo,
ni me desposo, ni puedo.

Cat... Ordon^l, prevenme un manto,
que si en la Preyora me espera
la ocasion de esta maraña^l
y a' los dos nos desengaña,
cuando sepas que es quimera
y que D.ⁿ Fadrique está
de tal mentira inocente;
satisfaccion suficiente
le escusa; conmigo ira
mi padre.

Luc... ¡Ay! en buen hora;

que de ti sola no se

si me fie.

Gar... ¡Pues por qué?

Luc... Este Sr. Diego que adora;

de mi hermana en mi enemiga

la vuelve de anoche acá;

y ^a Sr. Fadrique creará

cualquier enredo que diga

a' truco de que con él

me despose y se asegure

de mí por que no procure

darla celos.

Cat... Yo estoy de él

sospechosa con razón

y mas de tu liviandad;

¿qué quieres? Esto es verdad,
tú le tienes afición,
y él como te vio primero,
a quererte bien empicera;
luego, ¡el dolor de cabera
que fingió (mira si infiero
discretamente) no fué
por que vio que se trocaba
la esposa que imaginaba?
¿mas que sana si te ve?
Desde que a Toledo vino,
con D.^a Fadrique están mal.
Luc... ¿No se desatino igual?
Cat... ¿Si? Es muy grande desatino.
Luc... ¡Jesus!
Cat... ¡No me le alabaste

cuando de hablarle veniste?

Y despues quando le viste
en casa, ¿no le aliviaste
con las cuentas el dolor?

Gar... Extranas sois las mugeres.

¿solo de eso infieres?

Cat... Pues esto es poco, señor?

¿Y el rehusar de desposarse
ahora con quien queria
primero?

Gar... Es cuerda Lucia;

y hace bien de asegurarse
de engaños y trabesuras.

Luc...; Tú ayer no me aconsejabas
(puesto que ahora le alabas)
agravios por conjeturas,

y averiguase
~~averigüe~~ primero

si ha dado palabra o' no?

Cat... Pues a' qué voy allá yo?

Gar... D.ⁿ Rodrigue es caballero,

y no intentará en Toledo

cosa que de esto desdiga,

puesto que el caso me obliga

a' averiguar este enredo.

Luc... Luc si señor, vaya allá

nueva merced.

Cat... Y si sale

disculpado?

Luc... Admitiräte

quien solo dispuesta está

a' obedecer el respeto

de mi padre.

Cat... ¿Y no sería

mejor ir tñ' allá, Lucias?

Luc... ¿Ir yo allá? ¿Pues a' qué efecto?

Cat... A asegurarte por tñ',

pues de mi' dudas.

Luc... Mujer

que me ha podido ofender
habia yo de ver así?

Eso ya es tenerme en poco,

¿qué otra afrenta me faltaba?

Gar... No salgas de casa, acaba,

ellas me han de volver loco.

Cat... En fin, si la Dorotea

dice que farnas la amo

Dⁿ Fadrique ni ella dió

causa que a' su amante sea,

¿te desposarás con él?

Luc... Y vivire' con sosiego.

Cat... ¿sin pretender a' D.ⁿ Diego?

Luc... Dios me libre de ti' y de él.

Cat... Pues apercibe esta noche
la mano.

Luc... Pluguiera a' Dios.

Se g. Guesada // Aquí estan los novios dos,
y desocupado el coche.

Sen D.ⁿ Fadrique y D.ⁿ Diego.

Fad. // El huesped que os he usurpado
por enfermo y por amigo
esta noche, vuelvo ahora
temora, a' restituiros,
que aunque fuc' por breve tiempo,
largo os habra' parecido

cuando mide sus instantes
amor, que los furga siglos:
aquí está vuestro Sr. Diego.
Cat... Sea mil veces bien venido
quien ya desvelos restaura
sin su presencia martirios:
¿cómo, señor, os sentis?

Dieg... Como quien ha padecido
mala noche, y con el sol
y médico cobra alivio;
ya estoy bueno.

Luc... ¿Y la cabeza?

Dieg... Nieblas que ofuscan sentidos,
contra amorosos calores
la acometieron con frío:
mas discursos saludables

sirvieron de defensivos,
que deshicieron humores
y recibieron avisos.

Mucho debo a vuestras cuentas,
por que la hubiera perdido
mi esperanza que hace el gasto,
a' faltarme su recibo:

daríelas si gustais

a' D.ⁿ Fadrique mi amigo:

no quiero prendas ajenas;

las propias de aqueste anillo

esfera de mi esperanza,

serán y son las que admito:

tomad vos lo que os compete.

(le las va a dar
y D.^a Lucia le
detiene

Luc... Mucho habeis, señor, desdicho

de la opinion de discreto

que os autorizo al principio:
favores que como amante
de quien os desca marido
os di' por ser yo su hermana,
no es justo restituirlos
a' quien cortes os fuigo,
cuanto y mas inadvertido
enagenarlos en quien
hava' mal en admitirlos,
por que podran' causar celos
a' dama que en perjuicio
de palabras que la debe
su derecho alega antiguo;
o' las guardad, o' arrojadlas.
Cat... Lucia, D.ⁿ Diego ha sido
contra tus impertinencias

tan cortes como adivino;

discreto ha conjeturado

mi pena y mis desvarios;

toma tus cuentas, que cuerdo

no quiere cuentas contigo:

D.ⁿ Fadrique es, quien te toca,

D.ⁿ Diego me ama y le elijo;

¿por qué mi amor desbaratas

si yo los tuyos no envidio?

¿tú te atreves a' infuriarle?

Luc... No le infurio; pero estimo

en mas la opinion que pierdo

que el enojo a' que te incito:

caballero cortesano

graduado de entendido

que vuelve prendas a' dama

Tomandolas
a' D.ⁿ Diego
y dandolas
a' Lucia

no habiendo celos u' olvido,
peca en leyes de cortes.

Dieg... Si es D.ⁿ Fadrique mi amigo
y ha de ser esposo nuestro
¿el guardarlas no es delito?

Luc... ¿Mi esposo? Pondrános pleito
mi antecesora, en quien quiso
asegurar sus temores
por lo menos con un hijo.

Gar... Eso falta por probar,
y mientras que lo averiguo
y él sus descargos alega,
no es bien condenar indicios.

Luc... Si; pero es justo el temerlos.

Gar... D.ⁿ Fadrique es bien nacido,
y en caso que importa tanto,

no ha de querer persuadirnos
a' lo que tan facilmente
se puede sacar en limpio;
yo me quiero adelantar,
y si al aplazado sitio
llego, la hablari' primero
para prevenir peligros.

Tad... Pues no es mejor que en el coche
vamos todos?

Gar... Necesito

hacer para mis achaques,
D.ⁿ Fadrique, a' pie' ejercicio:
alla' os espero. (S.^e)

Tad... D.ⁿ Diego,

habladla, sed mi' padrino,
que solo de vuestro abono

mi buen despacho adirino.

Dieg... Escuchad, senora, aparte,
que aunque enofada conmigo;
acerca de mis descargos
tengo mucho que deciros,
y dadme los dos licencia
para allanar descaminos,
que han procurado cegar
maliciosos enemigos.

Cat... Pues que podeis vos, D.ⁿ Diego,
si no es en mi perjuicio,
hablar con mi hermana a' solas,
que yo no merezca oirte?

Dieg... D.ⁿ Fadrique os lo dira?

Fad... Es D.ⁿ Diego tan mi amigo, (is ella
que le he puesto por tercero, (apartando

y que aplaque solicito
el desden de vuestra hermana
con la verdad que ha sabido
de la misma interesada.

que fué anoche a ver conmigo.
Cat... ¿Y no puedo yo saberlo?

Tad... Entre tanto me ha pedido
que lo que os ama os pondere.

Cat... ¿Qué poco será!

Tad... Os afirmo

que os adora, y que esta noche
no habemos los dos dormido,
él su dicha exagerando
y yo sintiendo desvíos;
mucho os quiere.

Cat... Paparáme

un amor, anoche vino
y ya gigante, aunque temo
enganos que profetizo.

Dieg...; En efecto, os enofais?

Luc... ¿Podiera haberme ofendido
de vos, hoy desazonado
y ayer tan bien entendido
a' no echar de ver, D.ⁿ Diego,
que hay discretos de camino
que traen hechos como el gasto
las fornadas y los dichos.
tan soberbia quedé anoche
de haberos hablado y visto
sino amante poco menos,
que pensé (!; qué desatino!)
desembarazar empleos

pasados por admitivos:
en casa entraste despues,
y habiéndome inadvertido
por mi hermana, confirmaste
presunciones que han salido
vanas como mi esperanza;
pero no me maravillo,
que amor que fácil se engendra,
fácil le borra el olvido:
cres' yo que del dolor
de cabeza fue' motivo
aquel truco no pensado
que à desazonaros vino;
favores os hice en cuentas,
que pudieran advertiros
cuán á mi cuenta quedaba

el llamaros y escribiros;
ni de esto habeis hecho caso,
ni leisteis en los libros
de los ofos, donde el alma
sus misterios muestra escritos.
lo que os remiti por ellos,
con que quedais comprendido
por idiota del amor
pues que no entendeis su estilo,
voleis ahora mudado,
y ofendiéndoos a' vos mismo,
sino grosero cobarde
rendir a' nuestro enemigo
las armas que os alentaban
(las cuentas D.^a Diego digo),
en que os alcanza mi agravio

antes de su finiquito;
urbano ayer, hoy grosero.¹
tan presto abrasado y tibio.²
competidor y sin celos,
¿a' un tiempo amor con olvido?
No, D.ⁿ Diego, andad con Dios,
que a' costa de mis suspiros,
yo os sabré sacar del alma
donde quise introducirlos.

Dieg... Los cargos están bien puestos,
y aunque amenazan castigo,
dá esperanzas al culpado
la cara del juez benigno:
bafad, ^{la} senora, la voz,
que sospechosos testigos,
si escuchan lo que tratamos,

nuestro efecto han de impedirnos.
Suestra hermana tiene celos,
y pasando a' los oídos
el alma que toda es ocos,
se desvela por oirnos;
yo os daré satisfacciones.
Cat.... D.ⁿ Fadrique, os certifico
que me dan notable pena
estos secretos prolifos;
¿qué puede decir D.ⁿ Diego
a' mi hermana en beneficio
de nuestro amor que os importe
no saberlo yo?

Fad.... Es mi amigo
y sus celos satisface,
y adonandov infinito

Desacreditais su amor

De esa suerte.

Cat... No me fio

de Lucia?

Fad... Fingid pues

que divertida conmigo

hablamos en otra cosa,

y apliquemos los sentidos

a lo que con ella trata,

veréis que del laberinto

de sospechas amorosas

quedais libre y sin peligro.

Luc... D.ⁿ Diego, yo formo agravios
tan justos, que no hay padrinos

que puedan satisfacerlos

mientras no los examino?

Fad... ¿Veislo?

Cat... No sé lo que veo.

Dieg... Si el amante que os he dicho
por vos renuncia a palabras,
y sepultando en su olvido
memorias de otra bellera,
a' vuestro amor reducido
os sirve, perdonaréisle?

Luc... Es jurgado vos mismo,
pues sabéis lo que le quiero.

Fad... ¿Estáis contenta? Yo he sido
dichoso que en tal sazón
a' Toledo haya venido
amigo tan provechoso;
¿qué de ello le debo!

Luc... Dice,

que estranezas de mi hermana,
con quien piensa que compito
ocasionaron mi enojo;

y que por lo que os estimo
hare' cuanto me ordenéis.

Tad... Mirad si importante ha sido
el no hallaros vos presente.

Cat... Palabras con dos sentidos
más engañan que aseguran.

Tad... terrible estais.

Dieg... Advertiros

en nombre de vuestro amante
quiere (mirad lo que afirmo)
el mayor planeta
que antes ~~era el mayor de la~~
dejara de daros signos,
de os de jamas ocasion
la enojo, penas, desvíos;
y obligandoos, no atropelle

imposibles por serviros.

Luc.... Como eso se cumplirá así,
lo mismo, D.ⁿ Diego, afirmo.

Dieg... Dadme esa mano a' besar.

Cat... Mano? ay cielos, comedido
lois, tenor, demasiado;

Desad esos requisitos
a' quien por vos interesa
favores de amor propicio,
que en mí tenéis mano y alma.

Luc.... Cierito que tus desatinos,
hermana, me han de quitar
la paciencia y aun el juicio.

Fad... Tan daudor, D.ⁿ Diego, os quedo,
que pienso ser un prodigio
de amistad con vos desde hoy;

en fin, luz de mis sentidos, *a' lucia*
i quedamos los dos en paz?

Luc.... D.ⁿ Diego me ha convencido,
y si él cumple cual promete
y de sospechas me libro,
yo cumpliré mi palabra.

Fad.... Eso es lo que solicito;
bella D.^a Catalina,
examinad el testigo
de mi abono, que aunque es parte,
por lo mismo es fidedigno:
qué aguardáis?

S.^c Ordóñez.

Ord. ~~X~~ Aquí está el manto.

Cat.... Saye D.ⁿ Diego conmigo,
que no ha de quedarse en casa.

Luc... Claro está; pues le remito
mi derecho en esta parte
que ha de ir allá: señor mío,
cumplid como prometéis.

Dieg... Ya yo comienzo a' cumplirlo.

Luc... Yo con mi hermana.

Dieg... Ya voy,

contento de ver que os sirvo.

Cat... Sin que tú se lo encomiendes
irá por mí.

Luc...; Pues yo digo.

otra cosa? No quisiera
que obligaciones de amigo
puedan mas con vos.

Cat... Acaba.

1.ª Querada. // El coche.

Dic... Lo dicho, dicho. (En menos D. Lucia y Ordóñez)

Luc... Dame una basquina y manto.

Ord... ¿Adónde vas?

Luc... Desvarios

de amor suelen muchas veces
lograr efectos benignos;
no digas que he estado fuera.

Ord... Yo siempre tu gusto sigo;
¿pero has de ir sola?

Luc... Y tapada;

tráeme aquel contadorcillo,
mas d'íale que no sabes
dónde está lo que te pido;
yo daré mejor con ello;
ven, y ponte aquel vestido
que ayer saqué.

Ord... ¿Pues por qué?

Luc... Por que calles.

Ord... ¿Qué me has dicho?

Luc... Nada, mas ven, y sabrás

los secretos que te fio.

Ord... Bien puedes.

Luc... Amor,

a' imposibles os animo;

Dios en señal de esto os llaman,

cumplid con vuestro apellido,

2º que o' no seréis vos quien sois
f.f.1) o' será D.ⁿ Diego mio. (Fase)

Don D.ⁿ Luis, vico, y D.ⁿ Garcia,

~~Gar~~ La informacion mas clara

de su inocencia, es ver su honesta cara.

Luis... Si yo quien fue' supiera

el alere inventor de esta quimera;
mi rezer subilada
el báculo trocára por la espada
y desára escarmiento
al mundo de tan vil atresimiento;
no es rica mi sobrina
pero noble y honrada.

Gar... Desatina

la ociosidad viciosa
de juventud balsa y maliciosa;
D.^a Luis, esto hecho
yo quedo asegurado y satisfecho,
no hay para que se vea
con Catalina D.^a Dorotea,
que cuerda mi Lucía
de mi su honor como de padre fia,

daráale a D.ⁿ Fadrique
esta noche la mano, aunque publique
alguno mal nacido
infames testimonios; y corrido
de que de él no haga cuenta,
podrá juntar su envidia con su afrenta.
Luis... Guárdeos, Señor, el cielo,
que mi sobrina escusará el recelo
de engano semesante,
más advertida desde aquí adelante
con escarmiento doble;
colegio hay aquí de gente noble
a donde la pobreza
conserva sin registros su enterera;
mientras Dios determina
darle otro estado, viva mi sobrina

libre de lenguas vanas;
honra de esta Ciudad son las Gaytanas;
con ellas esta tarde
se entrara Dorotea; Dios os guarde. (Se
= Gar... ¿Qué así desacredite

A honor una lengua!; O qué combite
hiciera yo a' la fama
si pudiera comprar de quien la infama
las lenguas maldecientes.
de estos cobardes en quitar valientes
la opinion!; O qué plato
por mucho que costara tan barato!
Mas no sé si tubiera

casillas para tantas falaseras.

{ Se D. Lucia con manto y cubierta.

Luc. // Guardaos, Señor D. Garcia,

de admitir falsas excusas
de quien con damas intrusas
engaña D.^a Lucia.
No es la D.^a Dorotea
que ahora acabais de hablar,
la que os puede descuidar
de quien deshonorar desca
nuestra casa, que esa dama
nunca ha cometido error
que disminuya su honor
ni desgane su fama.
La equivocacion del nombre
es ocasion de este enredo,
otra Dorotea en Toledo
(por que la industria os asombre
de D.ⁿ Fadrique) se quepa

de palabras mal cumplidas
y prendas aborrecidas
que villanamente desfa;
y ella que se vio' ofendida
y sin culpa murmurada;
de su infuria provocada
y de engaños persuadida,
vino hoy a' desengañaros
y a' daros satisfaccion
de su manchada opinion;
mas desad de aseguraros
de quien ama fementido
y deshonraros desea;
por que de otra Dorotea
es D.^{na} Fadrique marido
con un hijo de por medio.

no os quiero afirmar que yo
soy esta a' quien engañó;
mas no habiendo otro remedio
presentare' ante el tucario
una cédula que suya
sus embelecios destruya;
y si fuere necesario;
ademas de estos papeles
que despacio ver podeis
si su letra conoceis,
testigos habra' que fieles
volveran por mi justicia;
sus firmas os den consep;
sed prudente, pues sois rico,
y guardaos de la malicia
de quien con traxas van feas,

nuestro honor ofende así
como si no hubiera aquí
otras muchas Dorotecas. (Se

Gar... Hay semejante embeleco!

¿Qué las Dorotecas trocó

Padrique? Medrara yo

a' no haber sabido el truco.

¡Jesus! no hay de quien fiarse:

¿qué un hombre tan bien nacido
tal cosa haya pretendido!

Miren a' no declararse

este nunca visto enredo,

qué bien medraba Lucia;

no sin causa lo temía;

moedades de Toledo.

Deciros, pocas son fieles;

¡qué las damas substituya!

Jesús, si la letra es ruya;

en proceso estos papeles

que le afrenten han de ser:

este dice: "¿Quien aguarda, (Lee)

1. "mi bien, el plazo que tarda,

"sino es morir que ha de hacer?"

"Deseo como el vivir

"trocar el nombre de amante

"en coposo." ; Hay semejante

traicion! Esto han de sufrir

mis canas! Hay caso tal!

¿Qué he de hacer?

Se Cristal con cartas.

Cris. La estafetilla

me ha dado aquí una esportilla

De cartas: pienso y no mal
que ésta viene para ti: (dásela
del visto debe de ser;
mi amo ha de responder
a' las que le llevo aquí.
Nuevas vendrán de la corte,
de Cadix y del Ingles:
lee y responde despues
que allá me darás el porte. (P'e
Gar. A Dⁿ Diego de Aceroedo
Dice; los pliegos trocó;
olá; las cartas erró;
letra es de muger; ¿qué puedo
perder en ver que le escribe?
Pliego aparte y de muger,
porte un real; debe de ser

de importancia; mas quien vive
en Madrid con las frecuencias
de ocasiones y beldades,
¿qué mucho, que mocedades
obligue a correspondencias?

¿Mas si estubiese casado
tan bien como estotro alla?

La carta nos lo dirá:

Jesus, lo que tuy ha pasado.

„Espero mio, ocho dias (Lee)

„me pedistes de licencia,

„ya van tres, y en vtra. ausencia

„crecen mis melancolias.

„Las noches largas y frias

„vos, mi bien, sin conservarlas

„quién ha de poder pasarlas?

„Gustad o' los ocho dos,
„o' sino me iré tras vos,
„que es martirio el prolongarlas.
„Juanico, para que os cuadre
„la pena que nos desvela,
„cuando vuelva de la escuela
„pregunta por señor padre;
„surgad lo que haré su madre
„si como al alma os desca;
„vinda estoy mientras no os vea,
„o' me matao, o' venid;
„a' Dios, Norriembre y Madrid.
„Vuestra, D.^a Dorotea.”
= No os desagais de los yernos
García, que habeis hallado:
el uno y otro casado

y con mis dos hijas tiernos!

¿Qué mas gentil prevencion
pudieramos escoger

para dar a' que entender

en casa a' la inquisicion!

Mucho a' los cielos los debo;

si las cartas no trviera

el moro, bueno quedara;

¡hay caso mas raro y nuevo!

Buen principio! Esposo mio ^{(mirando}

le llama, y que por su padre ^{la carta}

llora Juanico, la madre

le escribe: hay tal desvario!

Dudando estoy si lo crea

o' si duermo y lo he sonado:

oigan? No habia reparado

en la D.^a Dorotea
con que se firma la dama.
D.^a Dorotea por Dios
Dice: las de acá son dos
y la de Madrid se llama
del mismo modo. Hasta en esto
se han querido parecer;
nuevo uso debe de ser
el nombre que las han puesto,
Que como mugeres y hombres
han dado en aqueste abuso,
por andar todos al uso
mudarán hasta los nombres:
ni el Fadrique ni el D.ⁿ Diego
entrarán mas en mi casa;
Jesus, Jesus, lo que pasa

en el mundo!

{ Sen D. Fadrique, D. Diego, D. Lata-
lina y Guesada.

~~Fad.~~ Fuese luego

que con vuestro padre habló.

Cat... No nos pudiera esperar?

Gar... Hijo, no hay que averiguar;
ya estoy satisfecho yo.

Preparte tres Doroteas

en D. Diego y D. Fadrique,

que por que se multiplique

Castilla si lo desear

les han dado pareceres,

(no muy a la ley de Dios)

que tengan de dos en dos

los hijos y las mugeres.

Tad....; Qué decís?

Gar.... A vuestro exemplo
los curas que hacer tendrán;
a' los dos no ofecharán
por estériles del templo.

Dieg... No os entiendo.

Gar... Ese es el daño;

aca' esposo, alla' marido;
notable cosecha ha habido
de Doroteas ^ogano.

Ya no estimarán los que aman.

Lucías ni Catalinas
si hasta el nombre peregrinas
Doroteas no se llaman.

Mentados sois por Dios,
pues cuando el de mas fortuna

no se atrese a' sufrir una,
las buskais de dos en dos.

Cat.... Señor, ¿has perdido el seso?

Gar... No, hija, pero he perdido
dos yernos yo, tú un marido;
agradece este suceso

al cielo, y no te desvelas
en quien tu infamia desea:

D.ⁿ Diego esta carta lea,
y todos estos papeles *(dandoselos)*

D.ⁿ Fadrique, que por ellos
de su insulto convencidos

sabrán, aunque bien nacidos
en qué estima he de tenerlos.

Fad... ¿Qué es esto, cielos?

Gar... Finpid

asombros de lo que os pasa
mientras vos desais mi casa
y os volveis vos a' Madrid.
Daca el coche; id a' la madre
de Tuamico, o' a' su abuela,
que en viniendo de la escuela
preguntan por tenor padre.
Vamos.

Cat... ¿Qué es esto, cuidados?

Gar... Jesus mil veces, Jesus!

Como cartas del Peru

matrimonios duplicados.

(He menos D. Diego
y D. Fad.)

Fad... D. Diego, ¿qué decis de esto?

Dieg... Lo no se' qué carta sea

esta, ni que Dorotea

la que del todo me ha puesto.

Tad... Dorotea a' vos?

Dieg... Ah!

lo certifica esta firma;
pero por mas que lo afirma,
no es la carta para mi.

Tad... De adónde viene la fecha?

Dico... De Madrid.

Tad... Luego tambien

hay Dorotea a' quien bien
quereis?

Dieg... En esa sospecha

me ponen con D.ⁿ Garcia;
ved vuestros papeles vos.

Tad... D.ⁿ Diego, estos vive Dios
que son de D.^a Lucia

que la escribi cuando amante

la emperaba a' pretender?

Dieg...; A que' os lo puede volver?

Fad...; Sêlo yo?

Dieg... Hacedos ignorante.

Fad... Burlaos vos de mi' que estoy

sin fusio: a' averiguallo

los sigo. (m)

Dieg... Yo admiro y callo:

pero andad que luego voy.

= S.^o Cristobal.

Cris... ¿Que parece?

Dieg... Que fue'

como mi amor lo desea;

¡mas que D.^a Dorotea

es esta?

Cris... La que topé

primero en el pensamiento.
Dieg... Principio has dado a' mil cosas
si extranas & dificultosas.

Cris... tengo bravo entendimiento.

Dieg... Seamos que determina
el rieso.

Cris... Con lo inventado
qué ha de hacer? Ya te he librado
de la D.^a Catalina.

Dieg... Ahora te he de venir
por que las cartas trocaste.

Cris... No haya mogicon.

Dieg... Mostráste
tu ingenio.

Cris... No sé escribir

discretamente a' lo dardo?

Dieg... Eres sutil y leal.

Cris... Soy claro como el cristal

y en trampas imito a' mi amo

Dieg... ¡A quién habrá que no asombre
este enredo?

Cris... Por bien sea.

Dieg... Que firmases Dorotea!

Cris... No hallé a' la mano otro nombre. ^{2º} *ff. 1.º*

Sen D.ⁿ Garcia, D.^a Catalina y D.^a Lucia.

Garc... No hay que acordarnos mas de ellos
que si estuvieran en Indias;
nuestra hermosura y hacienda
os darán maridos, hijos.

Haced cuenta que fue' sueño.

Luc... Lo, señor, muy bien sabía

que no era bueno del todo
el D.ⁿ Fadrique.

Gar... Lucia,

cuanto te he dicho es verdad:

yo vi terneras escritas

a' la D.^a Dorotea.

Luc... No la tengo mucha envidia;

pero que tambien D.ⁿ Diego

casado en Madrid desdiga

de quien es y de ese modo

ofenda su sangre limpia,

esto es lo que mas me espanta,

que en fin, Fadrique podia

enamorado, intentar

cosas de su fama indignas,

que en efecto amor es ciego;

pero esotro que camina
sin haber visto a' mi hermana
no mas que por la codicia
del mayorazgo que ofresces,
no se, señor, que me diga.

Gar... La la hacienda puede mas
que el amor; no es maravilla -
que estando el mundo tan vicio
sea tu Dios la avaricia;
Horas, Catalina?

Cat... Llora

mis agravios y desdichas;
[por que amor que entro' por fuego
mi pena en agua despidida
¿qué he de hacer si le adoraba?

Gar... Saca con Dios, ¿qué nos quita?

Cat... La libertad que me lleva

Gar... No hayas miedo que te siga,
ella se volverá a' casa.

Luc... ¿Y qué, la carta decía
que era D.ⁿ Diego su esposo?

Gar... Con un Juanico que anima
su vuelta, y por señor padre
a' la cena y la comida
pregunta y llora.

Luc... Y la letra
de mujer?

Gar... Lo parecía,
aunque ya los caballeros
la hacen tan mala en Castilla,
que en esto como en los trages
parece que se afeminan.

Luc... Y se firmó Dorotea?

Gar... Lo que mas me desatina
es eso, y que un mismo nombre
en tres damas nos persiga

Luc... Debe estar el mundo lleno
de Doroteas.

Gar... La firma
repase' dos o tres veces
y siempre la hallé la misma.

Luc...; Y no se turbó Sr. Diego
cuando la leyó?

Cat... Lucía,
si no eres la perdidosa
¿para qué tanto examinas
lo que no te importa nada?
Déjalo ya.

Luc... Catalina,

¿ya en esto a' ti' qué te va
si de su engaño te libras
y con él no has de casarte?

Cat... ¿Quién te mete en cosas mías?

Luc... Tú que en las mías te metes;

¿informarte no querías
(yendo a' hablar con Dorotea
a' la Reyna) de mis dichas
o' mis agravios? ¿Soy menos
yo que tú? Pues solicítas
por mí, défame también
que por ti' me informe.

Cat... Mira

que tienes de ocasionarme...

Gar... Ca, fundad una rina

las dos ahora por cosas
que la suerte descamina;
vive Dios que sois extranas.

Cat... Prendas, puesto que perdidas
de quien yo he querido bien,
no he de sufrir yo que asistan
en tu memoria, esto es cierto,
váyase con Dios, y olvidada
lo que tan poco te importa.

Luc...; Lo? Mas que en toda la vida
le nombres, ni yo me acuerde
de él, si aquesto te apacigua;
¡ay cielos, que estoy sin juicio;
tormentos me martirizan.

S.^o Fadrique.

Fad. Puesto que celos y engaños

De esta casa me despidan
y haya jueces que imprudentes
sentencian y no averiguan;
sepa yo con claridad
mi culpa y no por enigmas,
que no es justo pierda el seso
con la esposa que me quitan:
¿qué papeles son aquestos
que en mi favor atestiguan
y vos alegais en ellos
los cargos que así os obligan?
cuando empecé a pretender
amante a D.^a Lucía;
se los escribí alentando
esperanzas ya marchitas:
de su mano y de su letra

tengo respuestas benignas
que os pueden desengañar
de enredos que me persigan;
tomad, leedlos, miradlos,
fino es que se nieguen firmas
y se desconozcan letras
diciendo que son hechizas;
¿qué Doroteas son estas?

Decid, señor D.ⁿ Garcia:

¿qué palabras he yo dado
que así me desautorizan?

Sacadme de confusiones.

Gar... D.ⁿ Fadrique, ya mis hijas
han hecho eleccion discreta
de quien noble las estima;
perdonad, y andad con Dios.

Tad... Desdenosa ingrata mía, a' Lucía

¿esto todos no son vuestros?

Luc... Sabrá' contrahacer mi firma
la segunda Dorotea

que con cédulas os cita

a' Vicarios — Tribunales;

desafueros por vuestra vida.

Tad... ¿Yo cédulas? ¿Yo palabras?

Pero quien niega atrevida

sus papeles, ¿qué me espanto

que damas supuestas finja?

¿mas qué es esto traza vuestra?

Luc... ¡Ay qué bueno! Traza mía?

Ordóñez, sal aca' fuera.

X^{to} Ordóñez

¿Quien nos hizo una visita

esta mañana?

Ord. Vna dama

entre razonable y linda
en el nombre Dorotea,
y en los años treinta y cinco,
que en busca de mi señor
dijo que substituia
otra en la Reyna por ella
para no se que enganifas:
trafo un niño de la mano,
la cosa mas parecida
a' D.ⁿ Fadrique que vieron
las gentes en cara y risa;
pregunto por mi señor,
y díjomele que iba
a' averiguar cierta trampa,

y respondió: ¡ay honra mia,
yo apostare' que el mudable
tiene la mañana urdida
de la D.^a Dorotea

que en mi nombre desatina:
luego empeco' un agua va
cada o'fo con tanta grita,
que borrasca veraniega
tronaba a' un tiempo y llovía:
fuese en fin como una fava,
y mi' sea D.^a Lucia
quedo... (contemple el piadoso
que tal!) me espanto que viva.

Gar...: Etais contento con esto?

Tad... Señores, si determinan
verme loco, ya lo estoy;

ya mis celos adivinan
que por no ser vos mi esposa,
a' mi fe' desconocida
se convocan contra mi.

Luc... Si, bellacos en garrilla.

{ S.^e Cristal huyendo de S.ⁿ Diego.

Cris... Pues por un trucco no mas?

¡Hay cosa ahora en Castilla

que se use mas que los truccos?

Diganlo los bellonistas.

Dieg... Fizen los ciclos, infame....

Cris... Digote yo que no vivan?

Dieg... Que te he de cortar las piernas.

Cris... Andaríamos en cuclillas.

Dieg... Carta de tanta importancia

y en ocasion tan precisa,

traidor.

Cris... ténganle, Señores.

Dieg... tú lo hiciste de malicia.

Cris... ¿Yo? Plegue a Dios que de pliegos
el hambre hilvane mis tripas.

Gar... Señores; D.^o Diego, ¿qué es esto?

Dieg... Pago de quien hombres cria
en su casa tan infames.

Cris... Si me dio' la estafetilla
media maleta de cartas
y me turbe; ¿qué querías?

Luo... La que mayor certidumbre
espero si él lo confirma?

Castigad a quien nos mata,
esperanzas despedidas. }

Señores, cesen engaños,

por que sin causa no impidan
méritos fustos de amor
que en Fadrique resucitan:
la segunda Dorotea
que tanto a' todos admira,
fui yo, que amando a' D.ⁿ Diego,
pudieron celos y envidias
de mi hermana transformarme,
haciendo contra mi misma
ofensa a' quien debo tanto:
soy muger, ¡qué maravilla?
Contra las leyes D.ⁿ Diego -
de la amistad que debía
guardar a' quien le fió
prendas que siempre peligran;
en vez de rogar por él

de tal manera me hechizada
con engaños y palabras,
que con traza y mentiras
deslumbré a mi propio padre,
mas pues se imposibilitan
esperanzas mal logradas
y está D.^a Catalina
sin armas que me den celos,
correspondencias antiguas
vuelvan a su posesion
por que a D.ⁿ Fadrique admitan.
Gar...; Hay enredo semejante!
Fad... De cortesanas malicias (a D.ⁿ Diego
donde al uso la amistad
caras y engaños duplica,
no esperaba yo otro pago)

mi venganza os apereiba
la confusion, y el desprecio
a' una accion envilecida;

que para satisfacerme,
basta que D.^a Lucia
manana premie mi amor

y por su esposo me elija. (Se)

Gar... Volved, D.ⁿ Diego, a' la corte
donde enganos se avicinan,

que no corre por acá
moneda con tanta liga,

y no enganeis mas mugeres,
que hay tribunal en Castilla,

que a' los maridos de a' dos

en tablados saca a' vistas. (Se.)

Cat... Ya sabe enfugar los osos

la venganza, que ofendida,
lo que en lágrimas primero
consierte tal vez en risa:

mucho la Corte le debe
a quien tan bien la acredita;

id con Dios, que acá desais
hazanas que el vulgo escriba. (P.^o)

Ord... Cuanto pude hice por el
señor D.ⁿ Diego; no diga
que por mi culpa perdió
el bien que se le desliza,
mas esto de dos mugeres,
ya ve lo que pronostica;
si hay obispos matrimonios
librele Dios de una mitra. (P.^o)

Luc... Perdone vuesamerced

si me opuse presumida
a' la catedral de esposa
creyendo que era de prima,
que yo habiendo otra primero,
no pretendo la de visperas. *Se*

Cris... ¿Qué habemos de hacer ahora?

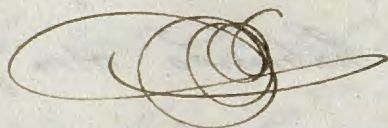
Se Dieg... Pedir a' mi suerte aforicias
pues el cielo me ha librado
hoy de D.^a Catalina;
yo satisfaré a' su hermana
que celosa y ofendida
da' crédito a' estos engaños. *Se*

Cris... Mucho harais si la apaciguas

Dieg... Todo lo alcanza el ingenio.

Se Cris... Si (como dicen) obispos
duplicando matrimonios,

Dame una capellanía



Leg. 1.º de la N.º al n.º 12.

1.º de Ato. 1834.

Clave.

No hay peor sordo
que el que no quiere oír

lea 1-132-11

Acto 3.º

1.º de Ato.
Masí

[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.]

[Faint, illegible handwriting in the upper middle section.]

[Faint, illegible handwriting in the middle section.]

[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page, possibly a signature or footer.]

Sa...

Gar...

Suc...

Gar...

Cat...

Suc...

Gar...

Acto 3.º

Salen D.ⁿ Garcia, D.^a Catalina y D.^a Lucia.

Garc... Ahora sales con eso?

¿Qué es esto, D.^a Lucia?

Luc... ¿Pues por dilatarre un día...?

Garc... Tú acabarás con mi sero.

Cat... Desde anoche no quedamos
que hoy, habiades de hacer
las escrituras?

Luc... Querer;

Señores, si no miramos

este negocio con tiento,

atropellar con mi gusto,

es caso vecio.

Garc... ¿Y es furto

que como velela al viento

nos traigas de día en día
con ya quiero, ya no quiero...?

Cat...; El Padriue Caballero

digno de que ore Lucía

ese término con él?

Luc...; Pues a ti te da eso pena?

¿Qué quieres? Yo no estoy buena.

Gar...; ¿Qué tienes?

Luc...; Tengo un cruel

dolor de cabeza; ay Dios!

parece que enrambas sienes

se me parten.

Gar...; Di que tienes

quero que andemos los dos

sin soriego ni sentido

sufriendo tus dilaciones.

Luc...; Cierranse hoy las velaciones?

Jesu, Jesu, ¿qué ruido
tan grande! matóme anoche
el sereno.

Cata. Finquiento
doloro.

Luc... Aquí dentro ciento
las ruedas todas de un coche.

La parece que se alivia:

(madre de Dios del sagrario;)

Esto ha de ser voluntario;

Si ya tu preerencion tibia

ni te da zelos ni pena;

si quise a d. Diego o no,

no se fue? no se ausento?

Casaréme si estoy bueno

cuando Dios fuere servido,

por que esto del despororio

no es término perentorio;

válgame Dios, qué zumbido;

me ha dado en aquesta oreja! (La 129.^a)

alguien dice mal de mí.

Gar... Hísta, no es bien que por tí
forme J.ⁿ Padriague queso.

A buscar fué el escribano,

y aunque escusarlo procuras,

sehan de hacer las escrituras

hoy, y aun le has de dar la mano.

Sus deudos ha convidado:

á buscar tu esposo voy,

apercíbete, que hoy

tiener de tomar estado. (Vase)

Luc... Como esto no se ha de hacer

sin mí, qué importan convites

ni que tú los solicites ?

Hermana, yo no he de ser
novia mientras no tubiere
salud, ni gusto.

Cat... El D.^a Diego

martiriza tu sosiego.

Suc... Sease lo que se fuere,
él camina a Madrid ya;
i si no ha de casar contigo
qué me quieres ?

Cat... Yo te digo

que se lleva aunque se va,
lo mebr de tus deseos.

Suc... Es verdad, piensa el ladrón
que como él los demas son.

Cat... ¿Qué sirve andar por rodeos ?

Dieras tú por transformarte
en la ausente Dorotea....

Luc... Diera ?; y cómo lo desea.
ni enso por solo darte
un raso de peradumbre,
que gusto hacerte rabiar,
que en lo demás no hay que hablar.

Cat... Ya lo tienes de costumbre;
mas si libre de él estás,
¿por qué a Fadrique maltratas,
y su esperanza dilatas ?

Luc... Por treinta cosas, y mas;
por que primero ha de entrarse
monja como ha prometido
la Dorotea que ha sido
ocasion de refriarse

mi amor, ya sin confetura.

Cat... Las Gaitanas no reciben
señores, que inquietas viven
con ellas.

Luc... Pues por ventura
faltan colegios aquí,
donde viva con decencia?

San Juan de la Penitencia,

San Torcas, no están ahí?

enciérrese o tome estado,
habráste ya tú casado
y tendrán fin tus desvelos.

Cat... Pues dependen de mis bodas
las tuyas?

Luc... Eres mayor,
y el vulgo murmurador
dirá, si no te acomodas
primero, coras de mi

indecentes ; no me arguya
la gente ; por vida tuya
que me deses ; no te di
comision para casarme ;

padre tengo, libre soy ;
ay Jerni ! perdida eroy :
el dolor ha vuelto a darme :

si gustas que se me aumente,
persigueme, dame en ofos.

Jerni !

Car... ¿Qué sientes ?

Suc... Los ofos

se me saltran de la frente.

Car... ofala lo hubieran hecho

antes que a D.ⁿ Diego vieran,

que aní, ni apravios me hicieran.

ni alborotaran mi pecho.

Suc... Díor telo pague.

Cat... Se adoras?

Suc... Buena es que en tales dervelos,
sin amantes tengas zelos.

Cat... Sin el o'no, en breves horas
será Padrique tu esposo,
o se casará conmigo.

Suc... Con quién?

Cat... La verdad te digo.

Suc... Medrado saldrá.

Cat... Y dichoso.

Suc... Hombre que me quise a' mi
habría de dar tal bafa?

Cat... Háceme mucha ventafá.

Suc... La lo ver.

Cat... Qué frenesi!

Suc... D.^{no} Diego te lo dirá,
que al momento que te vió,
mal de corazón le dió,
y nunca volvierá acá,
si á pretenderme no fuera.

Cat... Saliera la pretension
muy digna de su elección.

Suc... Trátale mal.

Cat... Bien pudiera,
pues que casado procura
en Toledo otra mujer.

Suc... En eso hecharás de ver
la fuerza de mi hermosura.

Cat... Hechizas de puro bella;
ya de que te duela tanto
la cabeza no me espanto.

que tu mal todo está en ella.

Yo procuraré sanarte
con desprecios vengativos
zelos serán defensivos,
que presto pienso aplicarte.

D.ⁿ Fadrique me ofreció
ayer mejorar empleos
en mi, mudando deseos,
no quise admitirlos yo;
por que mas considerada
que tú te guarde. Verpero.

Luc... La cabeza se me parte,
vete con Dios, defame.

Car... Perfumada, yo te haré
que vengas presto a humillarte.

(Vase)

Luc... Dio el alma a D.ⁿ Diego entrada.

donde ciega le admiti;
fuere, y cerrando tras si
quedo'eme en la posada.

Si esta en la corte casado
y ya para mi muero,

¿que pretende, triste yo,

mi ya imposible cuidado?

si muerto se me ha quedado

en el alma, que he de hacer?

Cuatro hombre ha menester

un muerto para sacalle

de casa; ¿podre yo hechalle

sin fuerzas, sola, y mujer?

no, amor; Padrigue este cierto

que a su derden me apereibo,

y que le aborrezco a el vivo

por D.ⁿ Diego que amo muerto.

{ Sale Cristal.

Cris. ¡Cé, celebrada. zelosa.

Sue... Cristal, tú aquí?

Cris... Por la gracia

de Dios.

Sue... No se fue D.ⁿ Diego?

Cris... Dónde quieres que se vaya,
si eres corma de su amor,

de sus pensamientos marza,

garabato de su vida

y aparración de su alma?

Sue... Yo, Cristal?

Cris... No sino el cura.

Sue... Linda cosa.

Cris... Delicada.

Sue... Y la D.^a Dorrtea?

Cris... Dióte linda Dorotada;
todo ha sido chilindrina;
está la vefez en casa?
hay fadricación que escuche?
puede atirvarnos tu hermana?

Suc... Ausentes están los dos,
y eorra en aquella sala;
para introducir olvidos,
desposarme ahora traza.

Cris... Con mi señor, uorabuena.

Suc... Si los de Madrid se casan
a fuer de Courtantinopla
con dos, bien puede.

Cris... Que, es chaurra.

Suc... Cristal, no eitoç para burlas.

Cris... Ni yo venço para oracias;

pero dêmelas ahora,
por que llenē aquesta plana
por orden de tu D.^a Diego,
que inventando garambaynas,
dela D.^a Catalina
con ésta burla se escapa.

Suc... ¿Luego allá no tiene esposa?

Cri... Una defa concertada
para cuando de ti enviude;

Suc... Para disparates bastan;

Cri... hablemos de veras.

¿Dorotea no es la dama

que le escribe, y es su esposa?

Cri... Una (y era Toledana)

sé que aquí se Dorotee,

que en Madrid ni en su comarca

Dudo yo que haya otra alguna:
porque por extraordinaria
la aplicacion de ese nombre
y encaférele á la carta,
que fue' acerrar sin querer?

Suc... ¿Y el Juanico?

Cris... Si te casas
con mi dueño y le tubieres,
al medio año dirá taita.

Suc... En fin, que tú la escribirte?

Cris... A las puerrras del Alcazar
y de la Yglesia en Sevilla,
andaluzas corresanas
me enseñaron esa nota,
y á tres cuartos me pagaban
tercerias por escrito

necesades ponderadas.

Luc... ¿Y si eso fuese mentira?

Cris... Vive Dios que eres errana!

¿Hay mas que aqui en tu presencia
escriba otra?

Luc... Buena traza.

Cris... Pues espera, que aqui viene
munición aramentaria;

sacaráte de esas dudas

su ingeniosa semejanza.

Luc... Amor, sed vos el santelmo,

que à aclarar nublador salga
de mis zelosas sospechas,

que si las desenmaraña,

y es D.ⁿ Diego espors mio;

contra quien tramposo os llama

seré enemiga perpetua,
erigiéndoot mi fe estatuas.

Cris... ¿Ei éira una letra mi'sma?

Suc... No sé yo diferenciallas,
; mas quien me asegurara

Crisal, que era sea la carta
que traxeron de Madrid,
y otra con que me enganas?

Cris... Enseñásele a tu padre.

Suc... No dices mal, muestra.

Cris... Aguanta,
que ha de sernos de provecho.

Suc... ¿Qué quier hacer?

Cris... Cerrarla.

Suc... ¿A qué efecto?

Cris... Ello dirá.

Luc... Mi padre y con él mi hermana
son estos.

Cri... No te alborotes.

Luc... ¿Qué dirán si aquí te hallan?

Cri... Digan lo que Dios quisiere,
que si tú a D.ⁿ Diego amas,
ingenio tengo.

Luc... Le adoro.

Cri... Pues con eso, encucha y calla.

{ Salen D.ⁿ García y D.^a Catalina. }

Garc... Que este mala, o este buena,
hoy tiene de desposarse.

Cat... No hay quien pueda averiguarle
con ella.

Garc... No te dé pena,
que yo sé lo que aperece.

como todas las demas.

Cat... No hayas miedo.

Gar... Tú verás

cuán aprisa convalece
del dolor si llega á ver
á su esposo, Catalina,
que una boda es medicina
que sana á toda mujer;
¿quē hacer vos aquí?

Cris... Señor,

¿quē ha de hacer un despedido?

hase á la Corte partido

D.ⁿ Diego, y pago el amor

con que siempre le servi

en coces, que de contrado

me dio á trece por ducado

por la Carta que te di,
linchéndome de ladron,
y undiendo la casa a voces,
que hay ya moneda de coces,
peor que la de vellon:

si tubiera para un Carro
buscara alla mi remedio:

mas doce leuar en medio,
sin blanca, y pisando barro,
tengo por desatino.

Cat... Qué en fin, ya se fue D.ⁿ Diego?

Cri... Una porta busco luego
para abreviar el camino.

Cat... Tal prisa le deben dar
Juanico y la Dorotea.

Cri... Si hara, mas cuando la vea,

váyala el turco a arrendar
la panancia.

Luc...; Cómo aní?

no la lleva muchas cosas

delas que hay, acá curiosas?

Cri... Y todas de carmesi.

Gar... Allá se lo hayan;; cómo

te sienten tú..?

Luc... Algo mejor.

Gar...; Alivíete el dolor?

Luc... Así, aní; un quintal de plomo

parece que me han quitado

de la cabeza; éire oído

me hace extraño ruido.

Gar... El sereno lo ha causado?

no será nada: Lucía,

a toda tu parentela
he convidado; recela
Padrique, si de este día
para el ser espoto tuyo,
que no le tienes amor:
pues que te sienter mejor,
y con casarte conchuyo
de dos cuidados el uno,
no me des' vezes canrada.
Luc... Yo Señor, si' a ti te agrada,
en buen hora.

Gar... No hay ninguno
en Toledo, que no alabe
la eleccion que habemos hecho.

Luc.. Basta estar tū satisfecho;
quiciera yo, Dios lo sabe,

hallarme con mas sazon
sin el dolor de cabeza
que ocasiona mi tristeza,
y me aprieta el corazon,
que en lo demas, él merece
voluntad taura...

Gar... Estabien,
es noble y le quieres bien;
virtete si te parece.

de boda, por que mejores
si aliviár achagues quieres,
que galas en las mugeres
dicen que quitan dolores,
y viene ya el desposado:
Luc... Por darte gusto lo haré:
lo que pide se le dé

para el carro a' ese criado
y vāyare en hora buena,
no estē aqui quien ha servido
a' un hombre tan atrevido.

Cat... Pues no me da' a' mi' ero pena
y tenerla tū?

Luc... Por ti,

que aunque ingrata....

Cat... Ya lo veo.

Gar... Cumplámonte ese deseo.

Cat... Mejor dirai' frenesi.

Gar... No tendreis para el camino
en dos docenas de reales
harro?

Crii... Vaya, esten' cabales

y habra' para carro y vino.

Gar... Venid pues, y os los daré. (Vase

Luc. Que venga dirimulado
le di.

Cris... Vendrá enamorado

que er mar: el cielo la dé;

Señora D.^a Lucía,

el conorte que desea;

y vuesa merced posea

dos maridos en un día.

Cat... Servirtes a dueño vos

que dos mugers procura;

no me espanto.

Cris... Soy yo un cura

no sencillo, mas de a' dos. (Vase

Luc. ¿Estás ya contenta?

Cat... Bueno;

los relos que te he causado
mi boda han apresurado;
hizote mal el sereno
y ya aliviártese empieza:
desde hoy, mas estimarélos,
que con linda cosa relos
para el dolor de cabeza.

(ve

Suc... Qué bien está en el caso!

amor, ayudadme vos,
y afirmaré que soy Dios
si con D.ⁿ Diego me caso?

207
(ve + f. 17

Salen D.ⁿ Juan y D.ⁿ Diego.

Dieg. Gracias a Dios que ha dado
tan buen suceso a España; Derrotado
de ese modo el blasfemo.

y Cadiz defendida, ya no temo
desdichas de esta guerra.

Jua... No volverá la armada á Inglaterra.

¿ Sale Cristal

Cris... Jamoso va el enredo,
que contar desfaremos en Toledo.

Dieg... Cristal, qué hay de Lucia?

Cris... Framoyas; vive Dios, que si este día
no animan diligencias,

nos han de salir mal las apariencias:

Señor D.ⁿ Juan, qué es esto?

¿ cómo se vuelve vuesaaced tan presto?

¿ huyeron los Ingleses,

¿ vale mas Olanda, que Olandeses?

Jua... Traigo, Cristal, cuidados

por huir el Ingles ya malogrados,

no hallamos sino todos,
y vuélvome a Madrid como hacen todos.
Dieg... Necio, defemos eso,
y el estado me di de este suceso?

Cri... Diréte lo que pasa;
o se despoja d.^o Rodrigue, o casa
esta noche sin duda,
si el Dios enredador no nos ayuda:
adorate tu dama

desengañada; y puerto que te llama,
si aprisa no acudimos,
ruegos de padre, persuacion de primos,
con una hermana agente,
delante el novio y el amante ausente;
dudo de tu fortuna;
por que toda mujer desde la cuna

Dicen (yo lo he sabido)

marido, taya, quay, mama, marido.

Dieg... Si ero, Crista, es cierto

anegóte mi amor cercano al puerto.

Jua... ¿Sueco aquí teneis dama?

Cris... Señores, atizemos esta llama

con nuevos embelecos.

que no alumbran candiles si estan secos,
oid un medio agudo;

pues que vino S.ⁿ Juan a tiempo crudo,
con su ayuda saldremos

de este pantano; siganme, y daremos
trazar por el camino

que celebren mi ingenio peregrino.

Dieg.. Primo, un ángel adoro

en quien mi vida cifra su tesoro,

perdime, si la pierdo.

Tua... Como os importe yo...

Cris... No hay amor cuerdo;

venid, que una locura,

à luz saca tal vez otra ventura.

Dieg... Alcance yo à Lucia,

y poza tñ, Cristal, la hacienda mia.

Cris... Premio menor me agrada,

que quien todo lo ofrece no dà nada.

22
1717

Salen D.^a Rodrigue muy galan, D.^a Pedro y D.^a Antonio:
por otra puerta D.^a Garcia y D.^a Catalina.

Aur... A dar

à vuesa merced venimos

parabienes que admitimos

de vuestro amor igualmente,

pues con el deudo presente

Nueva ventura adquirimos.

Ped. Y nuestro primo, el valor
que de tal padre consigue
en retorno de su amor.

Padr. Para que el punto mitigue
de tanto bien el temor

de este azar, el cielo ordena

que mi esposa no esté buena;

en todo soy despreciado:

¿qué es, Señor, lo que le ha dado?

Gar... No tengais, Padrigue, pena

que el achague no es mortal.

Car... Melindre y delicadeza

de Damas, nunca hacen mal.

Gar... Dio' en labarse la cabeza

anoche, y el tiempo es tal,

que con menos ocasion
he visto yo ensordecer
otras de mas complexion;
Catalina, entra por ella.

} Salen Luesada

Lues. ¡Ay lastima semejante!
Perdone por hoy su amante.

Garc. ¿Qué es eso?

Lues... Pobre doncella..!

Cat...; Con qué salis vos ahora?

Lues...; Con qué tengo de salir?

¿Es poco mal el no oir?

pues sorda está mi Señora;

trácela ahora un recado

de parte de d. Lues

la de Santa fe, y despues

de haberme devencilado
à voces, que Ronco estoy,
no ha sido posible oírlo
mas que por el colodrillo.

Gar.; Válgame el cielo!

Fad... Yo soy
en todo paco dichoso.

Car.. Señor, todo esto ha fingido: *(ap à D.^h Garc.)*
ya ver lo que há vertido
el admitir por esposo
después que vino D.^h Diego
à D.^h Fadrique.

Gar.. No sé
si es eso ó no; mas yo hare
si à determinarme luego,
que le cuente la sordera

mas delo que ella imagina;
quédate aqui, Catalina;
; qué al cabo de mi vefez

una rapaza me trate
de esta suerte! Vixe Dios

si no se casan los dos

que he de hacer un disparate.. (Vale

Car... Si vos la quereis sanar

Fádrigue, de este accidente;

fingid quando este presente,

que os venis á desposar

conmigo, por que en dervelos

os paque deprecios tantos,

y veréis que sin ser santos,

saben sanar sordos, Telos.

(Sale Quirada D.^a Garcia. y D.^a Suelas, como sordos
hablando muy ruidos.

Academia de Madrid

Luc. ~~X~~ Tengo yo de ir contra Dios?

haga lo que él se sirviere;

si Dⁿ. Padrique me quiere

así, démonos los dos

las manos, que yo no salto

a lo que tengo ofrecido.

Garc. Eso es lo que yo te pido.

Luc... No entiendo, hábleme mas alto.

Garc... Ella ensordeció de veras;

viose deidicha mayor!

Car... Persuádete, Señor,

que éitas todas son quimeras

con que el cararre dilata.

Garc... Eso cómo puede ser,

si me jura obedecer

y darle la mano trata?

Cat... Lo promete?

Garc... Y sale à eso.

Cat... Alto, desposarlos puedes.

Suc... Dios guarde à vuestras mercedes.

Hice esta noche un excurso,

habla desentonadam^{te}

que à la cara me ha salido.

~~Fad~~... Mejor digera que en ella
sale el sol y el alba bella.

Ant... ~~Ant~~ ^{Bien} primo, habeis escogido.

tan à mi satisfaccion,

que envidiaros desde hoy puedo.

Ped... Ni hay mas bellera en Toledo

ni perdais esta ocasion,

que rorda, Padrique, vale

mas que quanto España cria.

Fad... Errimo la suerte mia,

Puerto que cara me sale,
con tan cruel accidente.

Ant... Sanará, no hay que dudar,
que no es difícil curar
la sordera cuando es reciente.

^a Gar... Habladla.

Pad... Si no ha de oírme,
de qué servirá cansarla!

^a Gar... Por señas podréis mostrarla
vuestro amor.

Pad... Que a perseguirme
llegue mi derdicha así!

Gar... No es sorda del todo; alzad
la voz.

Pad... No hay prosperidad ^{vecio}
cumplida, Señora, en mí,
Ayuntamiento de Madrid

ni del amor supe yo
que enrodeiere su fuego,
siempre le pintaron ciego
pero sin oídos no.

Mal ni se satisfaréis,
pues cerrandoos las orejas,
si nunca escucháis mis quejas
¿cómo las remediareis?

Yo solo he de padecer
este mal.

Luc.. Estaba fría
y pasada la alegría;
no sabe ordenar hacer
cosa perfecta; es terrible.

Que.. Aderivad para peras.

Pad.. Siempre el amor que es de veras

Se aumenta con lo imposible.

No os congoje esa desgracia,

ni bien, que más así os precio.

Luc.. No entiendo, háblenme mas claro.

Fad...; Hay sorda con mayor gracia?

Luc.. Digo que ni se no duda
aunque os tiene compasión,
de amaros.

Luc.. Mejores son
unos copollos de ruda
y azeite de manzanilla.

Gar.. No es eso de lo que trata. (a ella)

Luc.. Tenu! Lo de hoja de lata?
no ha de ser la trompetilla
sino de plata muy fina.

Luc.. A eso tra puerta.

Cat... Desemos,
hermana, vanos extremos.

Luc... Si contigo, Catalina,
casar fu. Padrique, ordena
viéndome de aqueite modo,
sirvase el cielo con todo.

Gar... Eso es lo que le da pena.

Luc... Pero acrocentarme enofos
agraviándome los dos.

yalo ven, hízolo Dios,
qué he de hacer?

Llorando

Pad.. Ay bellos ofos,
no me mateis mas de amores,

que con munición de perlas
me abrais, y con perderlas
derperdiciáis sus valores.

Yo os adoro de esa suerte,
a daros la mano vine,
nadie, mi bien, imagine
que ha de batar ni la muerte
a engendrar olvido en mí;
dadme esa mano, Señora.

Luc... ¿Qué se dese por ahora
el desposorio? Eso sí,
que Dios quiera que enté buena;
el los oídos me abra.

Gar... No es eso.

Luc... No oigo palabra.

Gar... Desposarse luego ordena. (a ella)

~~Gar... A aquellos que han venido~~

Gar... A aquellos solo han venido,
excúsenre dilaciones. (a ella)

Luc... Buenos son los algodones,

pero es notable el ruido
que siento.

Lue... Habladme en entrando.

Garc... Lucía; acabemos ya,
mira que tu esposo está
tu amoroso si esperando,
y que yo tu padre soy.

(muy alto)

Lue...; Suegro hoy se quiere casar?

Garc...; Pues cuándo?

Lue...; Sin reparar

de la manera que estoy?

Pad... No tiene amor quien repara
en algo, hermosa Lucía.

Lue... Pensé que lo suspendía
hasta tanto que sanara;
y por darle gusto yo...

Pad.. Todo es prima en quien adora

Luc.. ¿Y ahora ha de ser ?

Gar.. Ahora..

Luc..; Pues díptele yo que no ?

Gar... Elépaos, D.^a Padrique, aquí,
y sin estorvo os pondré....

Luc..; Qué dice vuestra merced,

que le dé la mano ?

Gar... Si'.

Luc.. ¿Y me quiere sorda ?

Fra.. Pense

por vos.

Gar..; Su amor no conoces ?

Luc.. Pues no me atrueñen á voces

que no somos sordos.

Luc... Bueno..

} Sale Crítal

Cris. ~~X~~ Las dos docenas de reales
que vuestra merced me dió
vuelvo á pagar: vengo yo
del solar de los Cristales.

En éste instante ésta Carta
me dieron para mi amo;
toméla, y con tentacion
de ver lo que contenia,
aunque fué bellaqueria,
la abrí, y supe en conclusion
cosas que le han de importar:
tome, y á Dios que le guarde.

Garc. Esperad, no os vais.

Cris... Es tarde

y el carro quiere arrancar. Ve

Garc... ¿Qué me ha de importar á mí?

Luc... No era el mozo de D.^h Diego
aquel?

Garc... El mismo.

Garc... Amigo pliego
de D.^h Diego?

Luc... ¿Y se está aquí?
¿pues allá no se volvía?

Garc... Válgame Dios! Leerle quiero.

Luc... ¿Tornaba por mas dinero?

Garc... Calla, y escucha Lucia.

„ Dueño mío, el amistad

„ que á D.^h Fadrique debeis

„ pagarle ahora podeis;

„ sea mentira ó sea verdad,

„ que se ponga le avisad

" en cobre, que á la justicia
" acaban de dar noticia,
" que cuando en Madrid estaba
" los doblones cercenaba,
" mirad que erraña malicia."

Fra... ¿Quien? ¿Cómo es esto? ~~oh~~ villano,
ola, ese mozo tened,
vive Dios, tras el corred.

Gue... No le alcanzará un alano?

Gar... ¿Pues qué culpa tiene el pobre
si era Carra recibio?

Pad... ¿Tenu...; qué cerceno yo
dobloner, plata, ni cobre?

yo en mi vida? ¿yo soy hombre
que en tal basera se emplea?

Gar... Del ^{la} D^a Dorotea

es la carta; y de su nombre
era firmada: en la nota,
la letra con la primera
se conforma.

Pad... Ay tal quimera!

Suc... Señor, ¿por qué se ^{alborota} ~~xxx~~ X

D. Padrique? Se arrepiente
de desposarse? Las sordas

cantamos.

Suc... Buenas y gordas.

Pad... Algun infame, insolente
por manchar la opinion mia...

Garc... Veamos que dice mas.

Suc... Señor, no me lo dirá?

Garc... Calla y escucha Lucia:

" Un alguacil va a prendelle

" de quien supe erre suceso.

Ayuntamiento de Madrid

„ muchos complices han preso;
„ avísalle es socorrelle,
„ esta amirrao quise hacelle
„ por si en su casa os hospeda,
„ ni' bien, cercenar moneda
„ es delito manifiesto,
„ dadle aviso, y volved presto;
„ quien sin vos llorando queda,
„ D^a Doña Rosa Laro: ”

La misma es, qué hay que decir?
Pad... Tras el infame he de ir
hasta saber.....

Ant... Primo, paso.

} Sale D.ⁿ Juan con vara.

Jua // Quién es aquí D.ⁿ Padriague?

Pad... Quién lo pregunta?

Tua... Sois vos?

Tad... Yo soy.

Tua... Pétame por Dios,

que tal de vos se publique,

que era presencia de muerte

toda falsa acusación;

daos, caballero, a prisión.

Tad... Primero que tal inerte

y nadie infamarme pueda,

tengo al mundo de mostrar

que se lenguas cercenar,

mas no cercenar moneda.

(V. acullá)

Tua... Favor al Rey.

Gar... Ay tal cosa,

vamos a ver en que para.

(V.)

Suc... ¿Qué pendencia es ésta, hermana?

Car... Despacio para eso estoy,
à ver si se libra voy;

Querada, abre esa ventana.

Vanre

Suc... Crital anda por aqui.

3 Sale Crital y D.ⁿ Diego.

Crit. // Bueno se le va poniendo
el op al aca.

Suc... Crital,

¿cómo no viene D.ⁿ Diego?

Crit... Anda haciendo trampanchos,
mas hétéle hecho y derecho.

Dieg. // Tenemos seguro el campo,
prenda mía?

Suc... Si' tenemos,

à lo menos de mi parte.

Dieg... Pues dela mía estè cierto
vuestro amor, que à no adoraros,

nunca yo me hubiera puesto
al peligro que habeis visto.

Luc... No me debeis a mí menos,

pues por vos me he vuelto sorda

dilatando el casamiento

de vuestro competidor;

pero decidme, qué es esto

del delito que le imputan?

¿Llévanle de veras preso

por cercenador de escudos

ó es traza de vuestro ingenio...?

Dieg. Traza es de vuestro cristal.

Luc.. Ahora bien, amor os debo

que con ésta mano os pago?

(dandorela)

mi cyporo sois.

Dieg. Vos mi dueño.

Cri.. D.^a Catalina sale.

Luc.. Pues a mi sordera me vuelvo.

} Sale D.^a Carlina.

Car. // Dios le libre por quien es,
que ni es posible ni creo
que tal hombre este culpado;
qué miro! Señor D.ⁿ Diego,
vos aqui? Serui.

Dieg. Señora,
amistades que respeto
me traen por darlas ayuda
segunda vez a Toledo;
en la mitad del camino
me avisaron el suceso
de nuestro buen D.ⁿ Padrique.

Car. Si le prenden, no tan bueno?

Dieg... Imaginé hallarle aqui,
pero ya que tarde he vuelto,

o quise besar los pies,
y mostrar el sentimiento
de ver vuestra hermana así:

Desgracia extraña por cierto,
tal belleza sin olidos!

Cat. Haced cerrado el cielo
para que en ofensa mía
no os escuche y me dé celos.

Suc. Contenta estarai ahora *como antes*
que vuelve el Señor D.ⁿ Diego
a alentar tus esperanzas.

Digo bien? Cómo? no entiendo?

Cat. Mái le traeran tus cuidados
que los míos.

Suc. Si, embelecados

de enemigos y envidiosos

la carta habrán contrahecho
de la Doña Inés finida,
que en la Corte hay mucho de esto:
¿no es verdad?

Dieg. Sí, mi Señora.

Car. Pluguiera a Dios.

Suc. Lo lo creo,

casarémonos los cuatro,
pero hermana, no sabremos
por que vino ^{el} Sr. Padrique
y en que paró?

Car. Es largo cuento,
yo te lo diré despacio.

Suc... ¡Valgame Dios! por el fuego!
¿luego en eso también daba?

¿y vos, Señor, venís bueno?

(a D. Diego)

Dieg... Vengo muy para serviros.

Luc.. Habladme un poco mas recio.

Cri.. O sordilona chancista! *ap*

Car.. En fin, Señor ; os perdemos
por novias antecesoras?

Dieg... No se lo que os diga de eso;
el tiempo descubrirá
la verdad.

Car.. Ya lo hizo el tiempo?

Luc.. Haze vuelto a recibir? *a Critical*

Cri.. Si Señora.

Luc.. Te prometo
que me pesaba de verte
sin acomodo?

Cri.. Las vero?

(hablan ap Car.^a y Diego)

Luc... Si, váyase que vendrá

mi padre, no ocasionemos
peadumbres, si a los dos
os halla hablando en secreto.

Dieg.. Toda sorda es maliciosa.

Cat. Y mas si es sorda con celos.

Dieg.. Con celos, de quien?

Cat.. De mi.

Dieg. Sin amor, mal puede haberlos.

Cat.. Quiéneos mucho.

Dieg.. Si hoy se casa,
bien lo muestra.

Cri. El viejo, el viejo.

} Sale D.ⁿ García.

García, Si se hubiere jamas visto

caso igual! Mas cómo es esto?

¿qué hacéis, D.ⁿ Diego, aquí vos?

Dieg... Vine a' deshacer enredos,
que vos podreis convertir
en fe de tan noble y cuento
en alegres despoorios.

Gar... ¿Cómo?

Dieg.. Sepamos primero
en que paró D.^a Padrique.

Gar.. Did que es extraño cuento.
Salio la espada desnuda
con un alguacil viniendo,
que al parecer enano
intento llevarle preso
por que en Madrid cercenaba
oro y plata.

Cri.. Por lo menos.

(Lucia hace como p.^a
oirlos.)

Gar... Alborotone la calle,

el fingido forastero
se nos desapareció;
Ésta carta el mozo nuestro
me trajo, donde os escribe
la dama que está sin veros
llorando, la del Tuánico.

Dieg. Proseguid, que ya lo entiendo.

Gar... Digo, que en ella os da parte

de este caso por extenso,

para que en fe de su amor
previniereis el riesgo

de d.^{na} Fadrique, si bien

unos y otros son enredos

que es labona por burlarnos

algun scioro discreto?

Casi estaba persuadido

el d.^o Padrique a lo mermo,
cuando de parte el vicario
le mandan que cumpla luego
a la d.^a Dorotea
que hablé ayer (encantamiento
parece) la fe y palabra
que la dió de casamiento;
negábalo el d.^o Padrique;
pero el Fiscal acudiendo
al brazo real, le ha dado
por carcel su casa y puerto
en ella dos o tres guardas;
y segun es el aprieto
en que la parte le pone,
casaránse sin remedio.

Santiguando me entré en casa

y podré hacerlo de nuevo,
pues cuando en Madrid os fuero
os hallo aqui; segun esto
veamos qué traxa dais
para que todos troquemos
(segun decir) pesadumbres
en dichas, que ya la espero.

Dieg. No es muy difícil, oid.

¡Sale ordóñez y luego d.ⁿ Juan.

Ord. Aquí busca un caballero
a vuestra merced, Señor.

Gar. ¿A mí?

Ord... Y al Señor d.ⁿ Diego.

Gar... ¿Tenemos nueva mañana?

Dieg... Mi primo es, perded recelos.

Garc... Dile que entre.

Señ D. Juan) Guarde Dios

a' vuestras mercedes.

Gar... Bueno:

¿el alguacil cortesano

no sois vos?

Tua... Yo soy el mismo,

digo alguacil del amor

que he venido a' prender celos.

Dieg... D.ⁿ Garcia, como supe

que el que elegisteis por yerno

y D.^a Lucia hermosa

por esposo, de amor ciego

no pagando obligaciones

de honor, provocaba al cielo

y nuestra casa infuriaba,

me dispuse por el medio

De esas dos cartas escritas
por éste, que para enredos
tiene extraña habilidad...

Cris... ¿lo he sido el D.ⁿ Toroteo.

Dieg... Serviros con impedir

bodas y desasosiegos

de conciencias y de caudales

que ya amenazaban pleitos;

ni yo en Madrid tengo ~~danos~~

ni D.ⁿ Juan merece menos

(siendo mi primo y mi amigo

rico, noble, mozo y cuerdo,)

el lugar que desocupa

D.ⁿ Fadrique.

Garc... ¿cómo es eso?

¿Qué las cartas eran falsas?

Ord... Tengo el genio contrahecho,
traigan tinta y lo verán.

Gar... Jesus, Jesus, mucho os debo,
y el yerno que me tracies
le estimo yo; mas primero
he de hacer informacion.

Tua... La mano de padre os beso.

Gar... Lucia, ya has mesurado
de esposo.

Luc... En el pozo? Es cierto?

Gar... ¿Que?

Luc... No dices que se echó
Padrique en el pozo?

Ord... Bueno,

concertadme esas medidas.

Gar... Este señor, te tracemos

para casarse contigo.

Cat... Primo es del señor D.ⁿ Diego.

Dig... Y mayorazgo en Castilla.

Luc... La trompetilla? Pues luego:

y mire que sea de plata,

(a D.ⁿ Juan)

mas no tenga mucho peso.

Cat... No oye mi hermana, señor,

lo que no quiere, esto es cierto,

que en efecto no hay peor modo...

ya me entienden.

Luc... No te entiendo:

¿qué dices?

Cat... Que D.ⁿ Fadrique

(recio)

está ya casado.

Luc... Estelo.

Cat... No contigo.

Luc...; No conmigo?

Muy bien oigo todo aquello.

Cat... ¿que en su lugar...

Luc... Si.

Cat... Viene

a darte este caballero.

la mano.

Luc... ¿Llamaron?

Cat... Dye.

Luc... Eso, hermana, no lo entiendo.

Cat... Por que ya habemos sabido
que D.ⁿ Diego...

Luc... Ah, si, D.ⁿ Diego;

eso muy bien lo oigo yo.

Cat... Eso yo tambien lo creo:
esta libre.

Luc... Este en buen hora.

Cat... Y hoy tiene de ser mi dueño.

Luc...; ¿tú dueño?; ¿Que en fin sonaste?

Pues mira, no creas en sueños.

Cat...; No oyen esto? Yo bien digo

que es la sorda de estos tiempos.

Gar... Andá que estás maliciosa.

Luc... No te entiendo, no te entiendo.

Cat... Digo....

Luc... Alza un poco la voz.

Cat... ¿Que te casa con D.ⁿ Diego
señor Padre?

Luc...; A fe?

Cat... Sin duda.

Luc... Los pies y manos te beso;
y por que no vuelva atrás —

(a su padre)

tan prudente y justo acuerdo,
advierde que el desposorio
buen rato ha que le hemos hecho.

Dieg... Señor, esto es la verdad:

recíprocos pensamientos,
voluntades concertadas,
correspondientes deseos,
crueldad es contradecirlos.

Cat... ¿Cómo?

Dieg... D.^o Juan es sujeto

digno de vuestra hermosura.

Luc... Padre, siga este consejo,

y veras como oigo al punto.

Gar... Luego fingiételo?

Luc... Tengo

para no escusar pesares

los oídos muy adentro;
a' D.ⁿ Diego di la mano
y el los sentidos me ha vuelto;
si me privan ser su esposa,
hagan cuenta que ensordezco.

Gar... Esto debe estar de Dios.

Luc... Con desengaños no hay celos.

Cat... Es verdad; pero hay injurias.

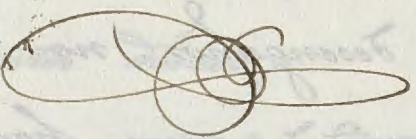
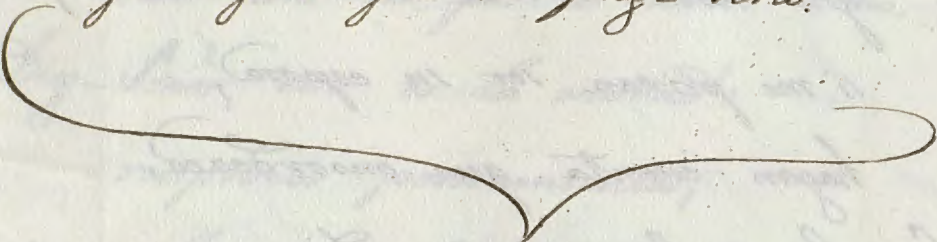
Gar... A Madrid nos partiremos,
que si como vos decís



y yo también me prometo
hallar que el señor D.ⁿ Juan....

Dieg... No hay para que dudar eso,
sino aprestar la fornada
que allá' nos desposaremos.

Luc... Pues hasta allá' seré sorda.

Verificado en mi deso
lenado, que no hay peor sordo,
que aquel que se finge serlo.



de p... en ...
que no hay ...
que ...



pasados por admitirlos:

