

J. M. y J.

V t 137-36

1778.

Introducción

La Compañía de Rivera

Sign. I/12, 7

2<sup>o</sup> Ap.<sup>to</sup>

367 49.

Al levantar el telón aparece toda la  
compañía/menos los que salen después/ser-  
tados al rededor del teatro, dormidos, y en  
el medio en una villa de brasa, el Autor  
Mirando al público en gesto de exclamar  
sin brevedad hacia su tiempo. una mu-  
lta lenta y graciosa demostrará la  
suspensión de la escena. y luego sale  
hablando a media voz Chinia de puntillo  
incierán la escena K.

Chin. Parece que no ai en casa  
nadie, segun el silencio  
con que por today las piéray  
voy entrando... Mayq, ¿ves?  
La compañía entregada



877  
con tanto desunido al sueño  
a' eray honay, y el Autor,  
con los ojos en el cielo  
clavados, tan distraído  
tan sordo, mudo, y suspeso?  
Que sera, que no sera?

Ha del profundo agujero  
del Apuntador, por donde  
viene a los oídos nuestros  
la inspiración ~~deperida~~  
ya penosa; ya a tiempo.  
Ola! tampoco era en casa,  
y tambien era durmiendo.

Quiero? como? de que manera?  
que confesión de revelo,  
ha esparido en el tablado  
algun enemigo muerto,  
tan eficaz; que tambien  
yo cari cari me duele.

Pero que importa! en hacer  
lo q. hacen todos ~~ya~~ <sup>no</sup> ~~eres~~  
que haya error. Voy a rendarme.  
¡Buenas noches Cavallero!

Euseb... Ay de mi! - - - - - y susp

Chi... que mandalred? - - - - - y revelo

Euseb... Chini... <sup>Ayuntamiento de Madrid</sup> es eso? revelo



Chin. .... Amigo Avós, q. <sup>C</sup> es el otro  
lo de muy allá, y aquellos?

Serial<sup>do</sup>  
a tod<sup>o</sup>

Euseb. .... Delicancia de miseria.

Chin. .... también yo de ella me guiso.  
la vizana! muy q. quiney  
no es en la forma de nuevo  
perseguir a los Pensos  
de tanta merced  
como los mios, y de otros  
muchos hombres de provecho

Euseb. .... No se chancij, Tabuél.

Chin. .... puey di de veres, Eusebto.

de que procede el conuen  
fatal resaca que aduirtas  
apoderado de todo.

v' delos muy compañeros

y compañeros, y otros

diversos en q. se encuentran?

Euseb. .... Tu sabes que uie ayer  
la compañía.

Chin. .... este auerido:

por muy sena que yo, como  
tan puntual y tan atento,

me emise por q. <sup>C</sup> tenia

q. asistir á dos entienda

Euseb. .... de quien?

Chin. .... de un par de veres  
en casa de un Paralelo.



Euseb... Junta, puey la Compañia,  
propone el pœuido Consueo  
de hacer alguna fincion  
para diversion al Pueblo  
desde oy a los Naxidaday,  
pœoviray, como pœoviray  
de la de Paigua, en que spœe  
builla todo mœvto comœo.

Chin... Dividire el Reyno en vundos.

Chin... Asi ha estado spœe el Reyno  
de los Comœos. pœoviray

Euseb... No en quanto al oficio pœoviray  
sino en quanto a la Eleccion  
de los Obœos y los amœos  
de complacer. Se inclinaban  
a pœoviray mœvto mœvto:

~~unos, otros, y~~  
~~otros, que fœvto los mœvto.~~

Deian que todo mœvto  
y enogido. En unay dœvto  
apelamos al Consejo  
de los Padœos mœvto antiguos  
q. Eon Campano y Epefo.

Chin... que buenay coray dœvto  
vobœe el asunto el pœvto

Euseb... No dœvto; pœo se pœo  
con el segœvto de amœvto:  
y amœvto pœvto de dœvto



se aleguare el acierto  
con subiendo á la Escalera  
las lunetas, y aporenta,  
Agreda, Camela, y Patrio  
que Pica, ray a tu gemio  
y que para agradarley  
quieren q. representemos.  
a un fin, sey papaley  
reverenciay se erdeniessen,  
q. fue allora Adorador,  
a quien impaciente espuso  
con los requejos; y todos  
los demas con los celebra  
danza de <sup>tanto</sup> ~~detanto~~ como  
en el caso disminuian,  
para aliviar su fatiga.  
se abandonaron al hecho

Chin... La revolucion es nueva;  
y no van solo la apruebo.  
vino q. voy de dictamen  
q. se repita: con lo  
no añadiran ala justa  
critica.  
Cautela de nuestros señores,  
la del mal gusto, que en todo  
las desuon y reuencen.

Euseb... ¿Te voy a recoger los votos  
del todo el Pueblo?

Chin... Con mucho gusto, que asi  
no trabes y me pases.



Euseb... voy a despertar la gente  
que ya me parece tiempo.

Figuray, Merino, Lopez,

Cavaring Polonio Espeso.

Socios. Vana y. C. e. tarde

Chin... parece que para ellos  
aun es temprano. Senory.

Euseb... No vi muy perado bueno.  
voy a picarles.

Chin... Aquando,  
veray como los despertas  
yo a Cantara de mi voz,  
los Claring compitendo.

Aquí canta Chinita una Aria de  
Claring obligado, compuesta como por  
el, y tan breve como la sig<sup>ta</sup> letra

Despertad, despertad,  
compañeros oyd,  
lo claro de mi voz  
lo ronc del Clarin  
ha, ha, ha, ha ha ha, ha ha ha  
tinnin, tinnin, tinnin.  
despertad compañeros  
despertad a la lid.

Do

Mer?... Maldita sea la voz:-

Fig... malhaya, amon el acento:-

Lon?... que no se despierta.



Chin. - Ameno.

Ind. - ... Hoy Senor, que esto?

Chin. - Nada: Era yo q. cantaba

Causa. - Pardonese Dios el ruido  
que nos has causado

Pol. - ... El duero  
me ha sobreogido.

Esp. - ... Apuesto  
a que no ha quedado una  
vaca en todo el coliseo

Chin. - Asi fuera mis todo } a la Camela  
lo que me miran los q. veo.

Fig. - ... Y ha traído las requetas  
Aldovea ya, a todo esto?

Euseb. - ... Ni ha venido.

Ind. - ... No ha venido  
pero viene q. esto mismo

Pol. - ... y que responden?

Fig. - ... que trae?

Men. - ... se complacen del respeto  
con q. me miran a todos

Los 2. - ... condescienden al tiempo  
de la compañía.

Aldovea. - Dale:

yo no soy coral, ni puedo  
hecharlo de una vez, para  
de una vez satisfacer  
a todos. vamos por Laroy  
Era es delos Apocentos  
Alafiguey. Refueta



Fig. ... La pongo  
robre mi frente, y la beso.

Aldon. Rafaela en la herencia  
era para mi me dieras

Rafa. ... La llevas a mi? y <sup>¿</sup>¿tienes  
comuigo esos Cavalleros?

Aldon. Ay lo veré. La tatarula  
responde a los amigos, peso.

Ep. ... La gente de sano juicio

Yo, aca nos entendemos.

Aldon. Alta Silva: vive es de parte

56 Delay graday.

Silva. ... Is no infiero

Son. ... quien pueda ser

Son. ... crete halloy

Son. ... ¿Cúme he de hallar?

Son. ... el Sabido.

Aldon. Alta Polonia v. Polonia,  
vive es el hermano seso  
empanado en la Cazuela.

Pol. ... no errando yo de tu afeto  
qualquiera finera, por que  
ha diez años que nos

Aldon. ... vive es a Loper

Lop. ... a ver

Chi. ... tenga mi ere rapial quiero  
y ay aquí otro Loper. Guian  
rebe do?

Aldon. ... La ~~memoria~~.



Chin... puey ere lopez soy yo

Lop<sup>2</sup>... que sabes tu?

Chin... lo pones

y lo afiero, por la antigua  
correspondencia q. entre ellos  
y soy mmede de. y yo...  
despuey lo dixo el contexto

tad... Y nadie me escribe a mi?

Exp<sup>o</sup>... quien reha de escribir? sabiendo  
my grandey ocupacion  
en recoger medas para  
para la gaceta de la ra,  
y en esculpor a los penos.

Cor<sup>vo</sup>... Señory vaya cada uno  
su papelillo leyendo

Cor<sup>g</sup>... Ya estan leidos.

Cor<sup>o</sup>... Y que dicen

Cor<sup>v</sup>... Aní me mandan repita  
aquel saynete del buho,  
que hiciere la primera vez  
con may aplauso, q. Caridad.

Rafa... La luna a mi me manda  
q. salga a tantante luego  
una sonada <sup>alegría</sup> de <sup>gracia</sup> de <sup>gracia</sup>  
y con tal. y hino la tanga  
como lo he de hacer.

Loq<sup>a</sup>... en un mto  
con obediencia.

Exp<sup>o</sup>... los seños  
señory de la deponia



que aborrecen la corteza,  
una por causa de may,  
y otra por causa de menor,  
me piden aquel saqueto  
suavio, sino discreto  
del cuerpo encamencado.

Alc... Puy ami alguna fuleon  
de poco guiso, y. Cerran  
desde la ugrados oyendo,  
me mandan cantar alguna  
nueva sonada y lo siento

Pol... como estan prebenida la guere la me.  
Lo me gusta  
me mandan ami el femenino  
senado del fallinero.

Chin... todo es con finde la g.  
El terrible es el decreto  
del Paris.

Alc... puy de la misa  
para apelacion renemio

tod... ~~para~~ q. manda?

Chin... que ipso facto  
ley haga, y. quieren ver lo )  
al licenencia fongulla.

Car... si lo quieren no ay remedio  
es necesario servirlos.

Ruan... Al do vena, y no difenon  
alop de comedia

Pol... como?  
diuinos q. son tan breues  
o eran tan de ocupado



como tu? puey no tenemos  
con la Tarmela, auzq. esca,  
los rayones y pro puyos,  
y day tonadillo y meboy  
q. Calceanen por incau media  
baurance funion: y

Joag<sup>a</sup>... y toba

si con ella conuonpencia.

Fig... Puede ser, pero lo dudo.

Pol... Puede ser may no lo efeno

Fig... por que el Publico es conuonpencia  
en su opinion. y no creo  
que ha de decir oy q. es malo,  
lo que ayer dixo q. es bueno.

Mar<sup>la</sup>... y en punto de tonadillo  
viendo neceboy?

Raf<sup>a</sup>... Ay le venro

Pol... yo no, por q. como furo  
como piadero, y disueto,  
compò q. se hana' cargo  
de ere extraordinario efueto  
que humilde y agnadeida  
para complacete haenro.

Mar?... Puey si a nadie queda arbitrio  
para replicar, q. haenro  
aqui ya? dice unni bien

Eo?... Dice unni bien

vamos a puyos diferentes



Son... y q. orden va de seguidor.  
Chir... eso lo dirá el tucro,  
pues aun la duda, sea puse  
pase del divanimiento.

Euseb... Ca aprenenise todos  
muchos veres repitiendo  
tod... y clamando ala piedad  
- y Chaga felir el obsequio.

D









2<sup>o</sup> Ap<sup>to</sup>.

Sale

rey

qua

Alca

Alca

76<sup>o</sup>

Alca

76<sup>o</sup> Vou

Alca

76<sup>o</sup>

Alca