Leg.º 9.

nº 14.

Sign. I/12,17

Loa del año de 1776

AYUNTAMIENTO DE MADRID
BIBLIOTECA

2º Ap.to

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

J. M. y J.

1776

Loa

Para empezar temporada la Comp.ª de Ribera año de 1776.

El teatro representa dilatado y vistoso Jardin adornado como parezca: y en él estarán de gala baylando en figuras de contradanza el alegre coro siguiente las S.ras Polonia, Santisteban Guerrera, y Santos con Tadeo, Brinoli, Amb.º y Codina, y Espejo mui alegre animando los

fig.l Cab.l Joaq.n y Borda: con Coq.e Mer.to Gueb.º y Camp.º Dra

Coro

Pues llegó la hora
que de nuestras ansias
quarenta y seis dias
fue tan suspirada
con fiestas, y juegos
con Musica, y danzas

Ayuntamiento de Madrid

la hora y el dia
nuestro gozo aplauda

Esp.º.... Que sea yo tan pesado
para baylar contradanzas?
Pero al fin soy como el otro
hambriento q.e sp.re estaba
junto ala Pasteria
oliendo las Empanadas
pues se entretiene un sentido
ya q.e el otro no se sacia.

tadeo.... Que, ya se cansan ustedes?

Pol.a.... Nosotras? Aunq.e durara
el bayle toda la tarde
toda la noche, y mañana.

Esp.º.... Pues en parando un Minuto
la gente, no vale nada.

Nav.a.... dice bien Espejo. toquen

tadeo.... Balancé con la contraria

Al medio del ritornelo alegre del primer coro q.e repite, muda el tono en patetico con flautas con otro coro triste se suspenden los q.e baylan dicen los versos q.e siguen, y luego salen muy bizarras pero llorosas con pañuelos alos ojos las S.ras Figueras, Cavañas, Joaquinas, y Borda con Merinito, coque, Quebedo, y Campano. &c.

Ayuntamiento de Madrid

Esp.º... Ola, este es otro Cantar.
tadeo.. otro llorar le llamara
yo.
Pol.ª.... Suspendamos el bayle,
hasta saber q.ⁿ le causa.

saliendo... ✗

Coro

O forzoso destino
delas dichas humanas
en venir perezosas
y primero sentidas, q.ᵉ gozadas.

tod.ˢ.... Que es esto Figueras?
Fig.ˢ.... Esto
como nuestra Letra Canta
" es forzoso destino
" delas dichas humanas:
" en venir perezosas.
" y ~~sentidas~~ primero sentidas, q.ᵉ gozadas.
Esp.º.... Que es Quisicosa? Yo no
he entendido una palabra.
Yo me daré por vencido,
ú toma quatro de plata
y digase.
Coque.... Yo te diera
doble por q.ᵉ se callara
tadeo.... Lo que ami mas me disuena
es el llanto con la gala
Esp.º.... Ami no; porque ay ~~muchas gentes~~ Personas
que se ponen mas bizarras

Ayuntamiento de Madrid

en lo exterior, quando tienen
mas podridas las entrañas

Coque... Asi nosotros:-

Esp.º.... Amen.

Coque... No es esta ocasion de chanzas.
Salimos brillantes, quando
mas de luto estan las almas

Pol.ª.... Y que motibo ay para esa
contradicion tan estraña?

Fig.s.... todos le ignorais?

todos.... Si.

Fig.s.... pues
oydle en ~~quatro~~ pocas palabras.
Si os acordais del pesar
con que en estas proprias tablas
de Madrid nos despedimos
en la ultima temporada,
y de aquel voto q.e hizo
general nuestra constancia
de ofrecerse a competencia
el primer dia de Pasqua
a sus pies, acreditando
en los trages y en las caras
quanto era esta feliz tarde
de nosotros suspirada,
~~ni yo estrañare el motibo~~
ni nosotros estrañar
el motivo q.e adelanta
vuestros placeres devemos;
ni vosotros nuestras galas.

Ayuntamiento de Madrid

Pero todo nuestro gusto,
y toda nuestra esperanza,
se frustró con la noticia
(Av.º p.º dia) de las partes q.e nos faltan
para conquistar un Pueblo
que sprd. sobre las armas
está, para dar, apenas
vé ocasion, una descarga.
Y asi, viendo quan expuesta
la compañia se halla,
con el Galán aun enfermo:
incierta segunda Dama:
~~Otras dos para la~~
sin otras dos, y algun hombre
q.e alternen en las tonadas
con vosotras, sin Chinita,
por q.e dice q.e se escapa
si se queda aqui callejo:
y sin un segundo Barba:
desfallecidas las fuerzas,
y las voces desmayadas,
donde pensamos salir
con festivas algazaras,
(q.e si no las ~~confieran~~ confundieran
con las vuestras alternaran)
esfuerza salir ~~llorando~~ sintiendo
los peligros q.e amenazan
de sufrir todo este año
desayres, y cuchilladas.

Ayuntamiento de Madrid

Pol.ª ... tienes Razon: porque suele
tocar spred. en las desgracias
el sentirlas mas, a quien
puede menos remediarlas

Esp.º ... Y el Autor?

Joaq.ª ... desesperado
buscando remedios anda
para este daño.

Pol.ª ... Ay, q.e estan
las boticas mui escasas!

Esp.º ... Pues morirse; y entre tanto
que nuestra hora es llegada,
lloremos todos,

S.ras Mug.s ... Lloremos

tadeo ... repitiendo con mil ansias,
en vez del festivo coro,
el triste coro q.e canta:—

todos y musica

O forzoso destino
de las dichas humanas!!—

Sale Eusebio mui alegre interrumpiendolos, y toma el centro.

Euseb.º ... Suspended Amigos mios,
y compañeras amadas,
las ~~bue~~ lagrimas á los ojos,
y las Clausulas amargas
ala voz.

Mer.to ... Pues q.e ay de nuebo?

llor.do
(loo
sacan pañuelos

Ayuntamiento de Madrid

Euseb.º ... todo lo q.e nos faltaba
Esp.º ... Y en que Botica?
Euseb. ... en Tringuna;
(Chta Callejo dra) que remedio para tantas
urgencias solo le pudo
encontrar mi confianza
en la Autoridad suprema,
en la prudente, la sabia
providencia de Madrid:
y allí ~~encontraron~~ apelaron mis ansias
reverentes, y a su Ilustre
proteccion, acreditada
tanto en nosotros, devemos
ver completa en lo q.e basta
la Compañia de Partes;
sino con todas las gracias
~~q.e nosotros~~ q.e Madrid, y q.e nosotros
quisieramos presentarlas
al Publico regocijo,
a lo menos las mas aptas,
q.e nos han proporcionado
las noticias de la fama.
Esp.º ... Y esas Partes, mis Señoras,
Autor estan en Canarias,
ó en Madrid?
Euseb.º ... No estan mui lexos.
Esp.º ... pues q.e vengan y que salgan
Mer.º ... dice bien, vamos al grano,
y separemos la paja.

Ayuntamiento de Madrid

Saben riñendo á puñadas Chinita, y Callejo

Chin... Juro á Brio

Calles... Mira Chinita ~~que~~ q.e no sabes con quien tratas

Chin... Ni tu tampoco

Calles... Al telar
te he de hechar por telaraña

Chin... Entre mis membrudos brazos
te sabré yo hacer tajadas
antes.

Euseb... Que es esto señores? (separandolos.

Chin... una insolencia

Calles... una ~~[illegible]~~ gana
de venir.

Euseb... por q.e motivo?

Chin... Por q.e vino;- por que estaba:::-
la colera no me dexa
articular las palabras.
por que ese picaro:-

Calles... como
lo tengo de sufrir:-

Chin... calla,
y dexame hablar. me dijo;-
q.e injuria! la otra mañana
quando... no... que si... Mirad
si tengo razon sobrada

Espejo... si hubo todo eso, tu tienes
razon, dale de patadas.

Ayuntamiento de Madrid

tod.s ... Es posible:- (sosegandole
Chin ... No ay posible (resuelto.
ni ay imposible q.e valga
(Ald.a dice) que uno de los dos se ha de ir
esta tarde en hora mala
Calles ... yo no soy.
Chin ... Pues seré yo.
Autor, venga la ganancia,
sobre poco mas ó menos,
que me toca de esta entrada,
y agur
Esp.o ... sosiegate hombre
Fig.i ... No miras q.e es temeraria
tu resolucion.
tod.o ... que es loca.
Pol. ... no ves q.e es extravagancia
Chin ... será acaso la primera
ni la ultima que yo haga?
Ô se me ha de complacer
en todo, ó cojo la rauta.
Fig.i ... Bello principio
Esp.o ... este azar
solamente nos faltaba
Coq.e ... Pues q.e pretendes
Mer.to ... que pides?
Chin ... di q.e callejo se vaya
y otro segundo gracioso
por compañero me traygan.
Esp.o ... y donde [illegible]

Ayuntamiento de Madrid

Chin.... buscarle
v' hacerle de porcelana
fino, y como yo chiquito
para que quepa en la manga
Coque... hombre mira:-
Chin... otro gracioso,
v' alborotare la Casa.
Calles... tienes razon: no te alteres:
yo cedo al ~~Madrid~~ punto: que para
servir a Madrid con una
ultima parte me basta
Espº... que prudencia
Chin... No me pico
Coque... el caso será q.e aya
Sujeto.
Euseb... Juan de Aldovera
que en el vestuario se halla
pudiera servir
Chin... Juanillo?
venga: como eso en la farsa
como ay en mi d.n Quixote
en el havrá Sancho-Panza
Fig.... Llamale y salgamos de esto
q.e todo nos lo embaraza
Euseb... voy por el.
S.e Aldov.ra... No ay para que:
pues con tanto oydo estaba
yo aguardando ocasion de
salir con mi media espada
Polª... Pues aqui es gente de paz,
embayne usted seo Carranza.

Ayuntamiento de Madrid

Chin... ~~Ay~~ Y por q.e no trae Usted
espada entera?
Aldov.a... Esas armas
son para Usted, q.e ya sabe
quando ha de herir con ventajas
la dificultad, y quando
ha de meter la estocada
del chiste hasta el corazon,
para q.e los gozos salgan
en lagrimas por los ojos,
por la boca en carcajadas.
Chin.... Y Usted q.e sabe?
Aldov.a... Reirme
quando hago papel de barba
y quando hago de gracioso
ponerme como una estatua.
En los saynetes sé hacer
que al auditorio se le abra
la boca, y q.e le dé un sueño
mas ~~pesado en~~ tranquilo q.e en la Cama.
sé hacer rabiar quando canto
à todos los q.e me aguantan:
todas las Piezas las visto
al reves q.e me lo mandan;
y jamas sé del papel
mas q.e la primer palabra
ved con estas condiciones.
mirad si con estas gracias,
puedo dudar del aplauso
en qualquier parte de España.

Ayuntamiento de Madrid

Chin.... Vita.
Mer.º... que vaya con dios,
si no es util.
Tod.... que se vaya
Chin.... Y por que no se van otros
la Llanes dia
que salieron Calabazas?
Chico quedate, y no temas:
q.e en poniendo el pie en las tablas,
alo menos por un año,
estas son plazas juradas.
Esp.º.... tu le abonas?
Chin.... Si señor
Aldov.ª.. solamente con tan alta
proteccion, y su doctrina,
puedo tener Esperanza
de ~~agradar~~ servir; bien q.e yo en pago,
sino mis costas ganancias,
con escritura formal
le cederé las palmadas
de moda, ~~que~~ del concurso
me den las manos bizarras.
Chin... Como usted mande, por q.e hemos
de ser grandes Camaradas
Tadeo... se puede dar tal locura:-
Esp.º... dexa q.e alla se las hayan
los dos: y vamos al punto
importante de las damas
Fig.ª... Yo inalterable; segunda
lo puede ser la cavañas:
la tercera lo es Polonia.
vamos a pensar en quarta.

Ayuntamiento de Madrid

Cav.ᵒ ... tenga usted: segunda Yo?
No señora: por dos causas.
La primera por q.ᵉ dudo
que el Público lo aprovara;
pues aunque de su piedad
he vivido tolerada,
su favor no puede hacer
menor mi desconfianza.
Y la segunda, que siempre
en descubierto quedaba
entonces la parte de
sobresalienta, que basta
para mi
Esp.º ... dese al Autor
traslado de esta demanda
Euseb.º ... Ese es negocio resuelto,
y pendiente:-
Fig.ᵃ ... Como?
Euseb. .. Aguarda
aque presente otra parte,
que ay en él interesada.
Pol.ᵃ ... Vamos viendo caras nuebas
Esp.º ... Conforme, q.ᵉ si son malas
a mi no me gustan
Fig.ᵃ ... Dinos
quien es.
Euseb.º ... La señora Bicenta La saca
Llanes.
Todas ... Sea mui bien venida
Cav.ᵒ ... ya teneis segunda dama
Euseb.º .. Es verdad: por q.ᵉ ese cargo

Ayuntamiento de Madrid

corre por cuentra de Entrambos:
pues el desobresalienta
y ese, por ahora manda
Madrid q.e entre Ustedes dos
ó se alterne, ó se reparta.

Llanes.- Yo solo sé que al imperio
de una voz q.e me arrebata
lisongera, vengo aqui:
Ni sé para que me llama,
ni lo pretendo saber:
pues ~~pues~~ viniendo destinada
al obsequio de Madrid,
de su Nobleza, sus damas,
y su Pueblo: he conseguido
mas de aquello á que aspiraba, 300
ni pudo aspirar jamas
la fantasia mas vana
y ambiciosa: con que asi
poco me importará: ó nada
el grado; lo que me importa
es que quando mi constancia
mi humildad, mi aplicacion,
no sean dignas de la gracia
de Madrid, mi buen deseo
premie con su tolerancia

Camas dra

Aldo.a- Mas la tolerará al Ustedes
q.e no a mi

Chirr.- Muchacho calla

Ayuntamiento de Madrid

que yo estoy antes.

Aldov.ª pladone ~~[illegible]~~

(V.d q.e no me acordaba

Nav.ª ... El tal Aldovesa es Pieza

Pol.ª ... Lo q.e la muestra señala

no me ha parecido mal

Aldov.ª Pues dexela Usted doblada

que la mejor pieza suele

tener por dentro sus tachas

Pol.ª ... Quarta quien es?

Euseb.º .. segun orden

es la S.ra Navarra

Nav.ª .. orden de quien?

Euseb.º .. de Madrid

Nav.ª .. No replico: que son ~~[illegible]~~ tantas

las razones por que devo

sacrificar repugnancias

y temores á sus pies,

q.e con solo meditarlas

me confundo. Lo que yo

solamente deseara

es que su eleccion en mi

no quedase desayrada,

ni hacer yo por la obediencia

paso para mi desgracia

Euseb. .. No lo temas: y mas quando

tienes para las tonadas

de filis un compañero

nuebo.

Nav.ª .. Quien?

Ayuntamiento de Madrid

Euseb.º... Vicente Camas le saca
Pol.ª... Buelbe á casa Pan perdido
tadeo... Compañero abraza
tod.º... abraza
Cam.º... Vivan ustedes mil años
Chin... ~~[illegible]~~ has crecido media vara
Esp.º... Como vienes?
Cam.º... como fui
Pol.ª... Hombre q.e poco q.e hablas
~~Aseparese q.e has crecido~~
Cam.º... Si ya me conocen todos,
y saben q.e aqui me mandan
Rubio dia
Venir para el corto obsequio
á que mis fuerzas alcanzan;
para que he de molestar?
Esp.º... dice bien siga la tanda
delas Niñas.
Guerr.ª... Yo por mi ~~no tengo~~
~~que decir nada~~ no tengo q.e decir nada,
sino q.e haré lo que pueda
y me manden sin tardanza
mi vanidad.
Borda... Yo lo propio:
si me dicen cauta, cauta.
si me dicen vete, vete
si me dicen bayla bayla
y si me dicen q.e todo
lo hago mal, me estaré en casa
Santa Que dire yo pobrecita
de mi: Dios me haga una santa;

Ayuntamiento de Madrid

Amen. ya q.e en el teatro
me hizo tan desgracia
Joaq.a ... Ami no: por eso tengo
~~dos comisiones de Barba~~
~~femenino, y de~~
dos nuebas, y extraordinarias
Comisiones.
Pol.a ... Quales son?
Joaq.a ... en los Saynetes de Barba
femenino, y en los quatro
el de segunda guitarra.
Coque. Que mas ay?
Euseb. ... otras dos Mozas
nuebas.
Coq.e ... Por que no las sacas
Euseb. ... Aqui esta Josefa Rubio (la saca
segunda vez a las plantas
de Madrid.
Rubio. ... Mas temerosa,
mas confusa, y mas turbada
que si fuese la primera:
pues aunque en la ausencia larga
que sabeis, he procurado
adelantarme, con quanta
aplicacion he podido,
para hacer menos ingrata
mi fortuna, si este caso
en algun tiempo llegaba;

Ayuntamiento de Madrid

oy que llega, mi temor,
y la experiencia pasada
la Aznar Oña) de paladares tan finos
igualm.te me acobardan:
solo me alienta la Idea
dela condicion humana;
en quien no es nuebo q.e un dia
q.e reina el Zefiro, aplauda
lo mismo, que quando corre
viento contrario, desayra.
Chin.. y q.e tiempo hace por Cadiz?
ay tempestades ó Calmas?
Rubio.. Amigo alli para mi
no ha havido sino bonanzas:
ojalá mi errante estrella
para spre se fixara
en aquel punto! estaria
segura delas borrascas. (400
Pol.a... buelvas mui enorabuena
y del corazon separa
los recelos, que ya el pueblo
de Madrid, no es como mandas,
que por qualquier defectillo
pequeño se disgustaba:
pues ya la cosa mejor
si no la escupe la masca.

Ayuntamiento de Madrid

Aldo.ª... bello consuelo
Esp.º.... Queda otra
por ay de retaguardia
Euseb.º... si: y es Mariquita Aznar
Aznar... Señor adonde me saca
usted? por amor de Dios....
Euseb.º... Adonde las esperanzas
q.e ha dado tu aplicacion
cultives, y des las gracias
á Madrid de que á su obsequio
tan desde luego te traiga
Aznar Yo le doy las mas rendidas
por venignidad tan rara;
aunque si digo verdad
siento que me eleve a tanta
felicidad, ~~[illegible]~~ donde veo
dificultades tan varias
para sostenerme; pues
q.e sirve verse tan alta
á la q.e es forzoso sienta
mas el golpe quando cayga.
si ya no es que en mi ventura
sus bondades empeñadas
á mis defectos les ponga
del disimulo la basa.
Esp.º... No te faltaran Padrina
como tu ~~[illegible]~~ seas [illegible].

[la saca]

Ayuntamiento de Madrid

Calle Lmd. Espejo, y usted
~~Calla Chinita~~

Coq.e ... si ay alguna cosa estraña
en los hombres digala

Enseb.o ... solo ay una Parte varia
de destino y compañia

Tod. ... qual es?

Enseb.o ... El segundo Barba

Esp.o ... pues quien le ha de hacer

Enseb. ... Juan Ponce

Pol.a ... como no sabe la casa
el pobrecito, estará
aguardando á que le traigan

Enseb.o ... voy por él

Chin. ... digo señores
presentemole las armas
q.e fue Autor, y es tesorero
actual.

Pol.a ... hombre vete ó calla

Enseb.o ... Aqui ~~estoy~~ está — le saca

Ponce ... y estoy adonde
confieso q.e deseaba
servir á Madrid; pues aunq.e
lograria esta ventaja
en qualquiera compañia,
ay en esta circunstancias
agravantes para mi,
q.e ~~[illegible]~~ no puedo yo olvidarlas
aunq.e escuse el repetirlas

Ayuntamiento de Madrid

por Notorias, ó escusadas
en este lance; y asi
el decirlos solo basta
vengo contento dos veces:
~~una por ver vuestras caras,~~
una por las continuadas
honras q.e devo á Madrid,
y la otra por q.e me escarga
parte esq.e mi gratitud
esté menos desayrada.

Esp.o.... Y la tercera, y mas fuerte
deve ser q.e te separas
de tu Muger por las tardes

Pol.a.... Eso será, si le atan:
q.e sino veran ustedes
q.e se escurre a visitarla
cada blanco por lo menos,
y hace allá quantas jornadas
aqui no tenga q.e hacer

Borda.. Señor Autor quando escapa
aquello

Pol.a.... ola, q.e es aquello

Euseb.o.. Quiere como interesada
se publique, que aguardamos
otra supernumeraria
Parte conocida, y util
q.e es Josef Ybarra

Chin.... vaya

Ayuntamiento de Madrid

con eso en cada comedia
tendremos doce batallas.
Borda... q.e gusta de venir? (asustada)
Chin... Mucho
ya verás lo q.e te aguarda
quando este durmiendo, q. suene
que instruye alguna comparsa.
Fi
Ig... Estamos completos
Euseb.o... Si.
Coque... No lo estamos por q.e falta
la parte mas principal
Fi
Ig... quien?
Coque... El Galan
Mer.to... ~~[illegible]~~ Si reparas
q.e falta aqui su Persona,
reparas bien; pero estrañas
mal, sabiendo q.e sus fuerzas
no del todo restauradas
la ventura de servir
al Publico le dilatan.
Bien q.e entre tanto su afecto,
su gratitud, ~~y~~ su constancia, (Quo
al mismo Publico ofrecen,
con las mas rendidas, ansias
en sacrificio el dolor
mas vivo, la mas hidalga
impaciencia, ~~[illegible]~~ con queda
hasta bolver a sus Plantas.

Ayuntamiento de Madrid

Chin... Y yo en nombre del Concurso
te respondo ala embajada
que se cuide bien: que engorde
y q.e S. quando al Publico salga
sepa el papel de memoria
quien voluntad tiene tanta.
Coque... falta hace
Fig.... mayor la haria,
si para suplir su falta
no estubiera usted
Coque... confieso
que si aliento me faltara,
deviendo tanto a Madrid,
fuera ingrato, y q.e no halla
mi respeto recompensa
por parte mia mas grata
q.e la obediencia: esta ofrezco;
pero no la confianza
de acertar, por q.e esa pende
de mi ventura, y su gracia.
Cav.a.... Nos hemos de estar hechando
romances hasta mañana
señores?
Pol.a... tiene razon:
que comedia ay estudiada.
Fig.... las Armas dela Hermosura
Pol.a.... Por fin sino fueren armas
ofensivas oy, q.e sean
armas defensivas basta

Ayuntamiento de Madrid

Esp.º ... Canta alguna parte nueba?
Enseb.º ... esa es pregunta escusada
en primera fiesta
Fig.ª ... Pues
vamos al punto á empezarla,
antes q.e sea lo molesto
principio dela desgracia.
Enseb.º ... Vamos: y mientras el tiempo
acredita, acostumbradas
expresiones, que no sirven
en el dia ponderarlas,
sino se cumplen despues:
repitan las consonancias
alegres del primer coro
del ~~[illegible]~~ respeto acompañadas:-

Pues llegó la hora
q.e de nuestras almas &c.

Cantando unos, representando otros
y retirandose los q.e quieran baylando
se da fin àla Loa.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ald.ª ola! ay!
Ch.ta.. hombre q.e tienes
Ald.ª.. q.e no allo labor, io temo
laè perdido enel camino:
mas no, q.e aora q.e me acuerdo
allaquedo, aguarde Vmd.
q.e benga por el correo

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid