

J. M. y J. Los temores de las Nuevas

1776

I 14. 13

Leg. 4.º Saynete

n.º 27.

Para empezar temporada
la comp.ª de Juan Ponce.



(dim. 1-183-29)

Ilustración de Salen Corto, y se descubre Ponce
sentado a una mesa con los dos lados de
ella apoyadas las mejillas en las manos, y
dandi una palmada de quando en quando con
furo: Escúle la Mayorita con una servilleta
y en plato como merendando, y viendo q. no
le responde, ni hace caso se buelva a en
trar enfadada

Mayorita... Que no deber esta tarde?
mira hijo q. yo con cerca
de las ocho: Que buena
tiempos en esta labera
mal, o bien no tiene ya

tu compañía completa
para este año? no estoy
yo p.^a servirte buena
à Dios q.^o? theresita
y Fernando no nos cuentan
la donay q.^o no los crían
q.^o ellos criarse descan?
pues q.^o te affige? que tiene?
hombre abla; que problema
estay malo acaso? toma::
pues vaya q.^o yo soy buena
p.^a templar paytar: y estos
son de tan mala Valca,
q.^o si ven q.^o lo renting
aunque estan buenos se quejan
no, pues el se cansara
como espide a que yo buelen

a preguntarle que tiene,
 voy a acabar mi merienda
 q. es lo q. me importa. (Vase)

Ponce ... Abiar,

y pedir segun dessea
 cada uno, cuenta poco.
 q. se hagan buenas comedias
 y arrojadas: si señores,
 y quantos hay p. hacerlas?
 Que saynates, tonadillas,
 musicas, y Bayles tengan
 novedad, gusto, primor
 noble, y grandes ideas:
 Y quantos hay a escribir?
 va un hombre de puerta en puerta
 y halla q. sepa decirlo,
 may no q. hacerlo sepa.
 Puedo yo hacer may q. estar
 en descubriendo un Poeta,
 oranto a suplicarlo que

me haga el favor de una muestra
de ray verde, para ver
si al público le congenian?

Puedo yo hacer may:::

S.^o Espejo... Deo gracias.

Pues... Puedo yo hacer may:::

S.^o Chín... Que fresca

esta la noche, este año
no tenemos primavera.

Los dos... Señor autor buenas noches.

Pues... Señalg. Ustedes Sean
muy bien venidos. Muchacho
avísame aquí de si llegan
Muchacho:

Espejo... Pues el muchacho
a avisarme me la no llega
me la abre de avisarme yo.

Chín... To de qualquier manera
estoy bien, pero Centado
estoy con may conveniencia

Pues Vaya Sepamos Señores

que buena venida es esta.
Españ. ... Ah es nada el asunto.

Chim. ... Mayor es el que hecha
de mi casa a mí a estas horas.

Ponce. ... ¿Es alguno de Vervos?

Españ. ... El mío, no porque solo
es a decirte que veas,
o mejor dicho, veamos
y tratemos de las fiestas,
sainetes, y tonadillas,
que en toda aquesta primera
temporada se han de hacer,
no andemos despues con prietas
y a salga lo que saliere.

Chim. ... Pues hagan ustedes cuenta,
q. esse mismo pensamiento
es el q. a venir me fuerza
a buscarlos...

Ponce. ... Poco a poco q. parece
que a la puerta ha parado coche

S.ª Mayra. ...
Visitas tenemos.

Ponce. - De pa

que ruban.

Chim. - Mujeres son,
según lo q. protean.

Ponce Con efecto; oyes qui saquen
enay sillay a esta Plaza,
por si se quieren sentar

Chim. - Quizá si son de las nuestras
no gastaran mucho asiento.

Salé Simon de Mayo petmette con la S. Figue
ray del brazo q. vendia de bríal, y mantilla.
y desp. q. diga sus versos se presenta Medroso
con la Lavenan de Mantilla y ambo de ma
jor Crudos.

Simon. - Deo gracias, nadie se mueva
ni se alborote la sangre
q. aunque pareco q. entraron
cinco varas, y algo mas
de humidada en dos piernas
en troperando con gente
de forma, y benevolencia
nos hacen tan chiquitos

4
que no copera qualquiera
en un puño de la mano
y ~~de~~ por la contra, si huviere
quien alzarle un poco el pito,
mientras cantamez go, u esta
con solo alagar en abasco,
y columpiarle en la pexa
queda ^{un} barrida de hombres
Valones, y Comadreja's.

Chun... Con dos barridores de estor
solos q. Madud tuviere
pudiera haorrare Chiviones
mosos Palas, y Cubetas
Mexico Señores muy buenas noches:
quanto le devo a mi estrella
Señor Chinica, y Espejo
en q. con la amistad vuestra
~~me apadine~~ quando vengo
de Padino de esta bella
Dama, que sin patrocinio
en este golfo pudiera
estrenarse a los peligros,
quando a las dichas ~~se~~ estrena

Chín... Que hasta haora se esta extarín
~~en~~ extirpar? quén lo dixera.

Lav. -- Digo á qui hera se va usted
á apadrinar la Poltrá ala perra
que lo parió, y me descargo?
qui demonio de Menestra
de Peligros, y de Golfos
aforados en Corbetas
contratiempo, Pucheros, y
y menes de Cabera
ha hecho usted ay?

vaya este hombre
que la paja solo es buena
en los pesebrar: el grano
es el g. á todos nos ceba.

No es verdad señor Chínica?

Chín... Toma ~~si tanto grano huviera~~
~~si tanto grano~~

tanque poderre cebar,
el caso es q. las cosechas
nos vuelen marrar por falta
de la lluvia á la puerta.

Ponci. -- Señores, para qué motivo
hay p. que á onrrarme vengan?

Merino... Oyó:::

5

Simon... Prometo entro yo.

Donce... Uno y otro se suspendan,
que parece que otros vienen.

Chusé... Si después todos se fuesen,
qui chasco dan al autor.

Salen M.^a Ignacio, Mariana, y Turg.^a con Elebro, Pálgo, y
algunos otros, y la Palomera con Salvan

Ign.^a - Mayorita no creyera
que teniendo todo en su casa
esta noche tanta fiesta.

quiere sacarla a solar.

Mayor. Tu funcion Señora si esta
es una casualidad, y
de q.^a no hay nada q.^a repa
el motivo.

Marian. Pues nosotros
le hemos sabido por fuera,
y hemos sabido que aquí
se juntan todas las nuevas
esta noche, para dar
de las gracias una muestra,
y como no somos menos
interesadas en ellas
nosotras, hemos querido
~~que~~ q.^a después no nos viera
nadie lo que ver podemos.

Turg.^a... Sabiendo estoy ya p.^a verlas
hacer su habilidad.

Simon... Las habilidades de Madrid

se vean, o no vean
porque una Sobre la l'enta
se deve estar a la ~~l'enta~~ ~~l'enta~~ ~~l'enta~~
hasta hacer una Comedia
con permiso dela Dama,
y entonces es quandouelta
lo sabido, y por rabor,
pero esto te entlar a medias
a Cantar una Tonada,
o algunas, sega dille, far
no es facil que ella lo haga,
ni qu yo se lo Connienta.

Churic... Le ha dado bsted los poderes
al Señor de sus ideas?

Figur... No gasty yo apoderado
hoora q. tiene, q. atenta
o q. yo con esto lugar
como pobre forastera,
ni se las lalles, ni se
de q. modo se mangan
las gente, me depo brrdar
de q. se toma la pena
de ablar por m. y de llevarme
cuidando el q. me p'cida.

Churic... I bste a escogido muy bien
que no hay en Madrid dos p'cas
como este p. Guion.

Callego... ~~tan tan~~ Señor espejo a la puerta
or busca una moza
bpyo a mi?

Vaya Usted hombre no mienta.
 Callejo... ¿Que miento? ello no; veré
 que breve q. entro con ella.

Callejo... Aguarde este hombre

Merino Ola, Ola
 parece que ya le aprieta
 la dificultad

Callejo... En mi casa qualq. sospecha
 mal fundada, sobre que
 no me acusa la conciencia.

Today... Pues que entre la Mora

Callejo... Que entre
 y aung. na una Marquesa
 veré como la repaño
 la audacia de que se atreve
 a buscar hombres de bien.

Sal. Tu. Blanco. Señal Autor con licencia
 de Usted. Guarde Dios a Ustedes.

Ponce... Pues q. novedad es esta
 Señora Juana?

Blanco... Veré
 a buscar en la discreta,
 compasiva, autorizada,
 y grata benevolencia
 del Señor Callejo:::

Callejo... Hija
 como no busques percatar
 todo lo halladas, porque
 si la verdad te confiesan
 mis temeridades.

q.^l te oí la vez primera
como eres cachigordilla,
alegre, festiva, y fresca
(q.^l las gentes dicen ser
today así de mi ebra)
te tomé una inclinación
tan grande como si fueras
p.^r legitimo derecho
cora de mi Parentela.

Juana. ... Puy tanta fortuna tuve
y lste aquí p.^r su prudencia,
y antigüedad puede tanto,
Señor a las plantay ouestray
o suplico intercedair
con toda mi Compañeray
q.^l por ~~la~~ primera tarde,
no me expongan a la afrenta
de Cantar, p.^r q.^l estoy toda
temblando como una tierra
caña en una noche de ayre,
dexenme, q.^l antes aprenda
delos demás el estilo,
y modo q.^l li songean
al concurso de la Corte,
q.^l despues ^{siempre que} ~~siempre que~~ quierdan
yo Cantar, y si se ofrece
rabiare p.^r complacerlas.

Expo. ... tiene razón la muchacha

Palomera. Por no ser yo Talamera
sin saber como ni quando,
me hallé con el rústo à cuenta,
pero p. por bien, ó mal
pare la angustia primera.

Claven. - Today veo q. se escuran,
Señores que gente es esta,
quien manda aquí?

Ponce. Nadie manda
solam^{te} se gobierna
aquí segun la intención
de mayores providencias
con lo que se deve hacer,
y tengo por tan superfluas
vuestras pretensiones, como
q. no obsta ning^a. de ellas
al trabajo proyectado.

en esta tarde primera,
~~que~~ se diere por bien reverido
con oír cantar à dos nuevas
nuestro prudente auditorio
p. que en las demas comedias
haya alguna novedad,
q. los atraiga, y divierta.

Chiric. - Esta bien, pero à lo menos
ya q. en esta concurrencia
nos heong juntado todos
juntos à casa no quisiera
(bien dicen q. muchas veces
à uno el demonio le vien^{ta})

no quisiera yo irme à casa.....
Pance... Pues mira que aqui se cena
poco.

Chin... Yo se en otra parte
que cenar menor, no es ella
no la lladre del Cordero

Pance... Pues hombre di que quisieras?

Chin... Perdona Nicolaita... (La saca)
haremos una experiençia
en un instante; Decid
no hacemos buena pareja
los dos?

Palom... Los dos no por cierto
pues q. soy yo alg. vieja
todavía como Uste?

Chin... No áblo yo por ellas tenay
ni no por las estaturas.

Palom... Eso si may me convuela
q. al ir creciendo los dos
sera tal la diferençia
q. se dude en quien es may
el q. crece, o el q. mengua.

Chin... O la parece que no
tiene frenillo en la lengua

Palom... Tal cabo q. may me tiene
Usted que mandar?

Chin... Quisiera
Bayer enay Seguidillas
contigo, porque me petar
ese garcillo, y decirro
q. voy á bayer con Ustede,

Espéjo.. Dice bien Chínica, y yo
~~yo~~ también hare mi libetay
con mi dejada la perdida,
q. también es ayrosuela

Mariana. Que es un buen pensamiento
veamos como taconeamos
estas Moras.

Pance.. Juan Manuel
vaya hombre ya que se empiezan
en q. han de bailar en futo
ves a sacar la diquela.

Merino.. Bayle dixeron, Marija
aunque soy en tales
fintas, siempre le to
he de ser uno, porque
estoy señores vean
la sal de esta fantasía,
entre Andaluza, y Manchega.

Laven.. Como este a mi no me pida
cosas de may consecuencia
~~me~~ me hallada siempre muy pronta

Espéjo.....Vamos pues quando se empiezas

Chín.. Al instante

Simon.. Poco a poco
que falta al ota pareja
mientras doblo yo mi capa
dobla tu mantilla Pepa
y vamos a sacudirnos
las pulpas de las estetas.

Légueras Hombre yo no se bailar

Simon. Se bay la aungue no se sepa
de monton, y luego a todos
de monton se los celebra.

Pope. No Replico

Simon. Que se empieze

Todo. Su canton y alto con ellos

Baytan los ocho Señalados algun Seguidillo de Num
bo q. parecen prauas p. evitar la Arrión de un
Saynete de empezar Seguido, y despues dicen todo

Todo. Vivan, vivan

Pope. To he sudado,

pero he lucido mis piernas.

Ign. I hara qui haremos Señores?

Juag. Nootray estarnos quietas

y ~~trabajen~~ las Novicias.

Marian. To por lo menos quierera
oir una tonadilla.

Ign. Ag mas q. enlayar aquella
qui han de cantar al Saynete
la primer tarde?

Merino. Sobre esta

dificultad vine a ablar.

pero ha sido tal la proua,

tal la multitud de oydores,

y tantas las ocurrencias

q. aon me estoy con la Otacon
en el Cuerpo.

Chin. Tu Dired Vte?

Merino. a Vte.

Chín... No seran muchas
may seran las que este ofusca.

Ponce... Pues que pretension trahe
Este Merino?

Merino... Muy Recta
y muy fundada en Varon
seg. las costumbres nuestras.

Ponce... ¿Qual es?

Merino... Que aunque esta niña
por el temor, o verguenza
quiere escusarse a Cantar
en la primera Comedia,
no se deve permitir
p. por causas; la primera
p. por causas; y la Segunda
por resolver el dilema
de si son todos los gustos
iguales en todas tierras;
y ver si en Madrid complace
lo q. en Cadix se celebra.

Ponce... Eso no se, lo que se
q. nadie le puede a esto
disputar el primer passo.

Laven... Tesuy, yo cedo a qualquiera
mi lugar, jamay he sido
arriba de preeminencia

Cleebio... No borrarla este q. es esto
por hacerle la friera
si no por su obligacion.

Laven... Eso ~~es~~ Conjurto me estucha

de modo Señores míos,
q. p. may que dude, y tema
lo que suceda, es preciso
~~poner en la cuenta~~
depreciar las contingencias,
y apelar a ~~los recursos~~ los impulsos
~~de la naturaleza~~
mayores de la Clemencia.

Chín. -- Pero si fiate en ellos
Marujá mia, y no temas,
q. si estan de buen humor
tendrás un diluvio acuestas
de aplauso.

Lavon. -- Si no lo estan?

Chín. -- Avray de tener paciencia.
que á mi dicen q. me quieren
mucho, y si alguna couela
tal vez se desliza en hombre
llevo entre diez, y diez.

Merino. -- Es puer lo que ha de ser
es mejor quanto antes sea,
tengan Ustedes silencio,
~~de~~ ensanchen may la Paletina,
y Vaya de Tonadilla.

Espyo. Vaya desde luego y mientras
q. nos proporcionan otras
otras diversiones nuevas
los Animos Generosos

10
nuestro temor fortalecen
Todo... para que cobrando alientos
nuestros trabajos florezcan
Con la Tonadilla sedafon al Saynete = (222-

1200023331

Ayuntamiento de Madrid