

Leg.^o 35. Num.^o 6.

Mus 29-14

1

29-14

3

Musica en la Comedia

el Poder de la Amistad.

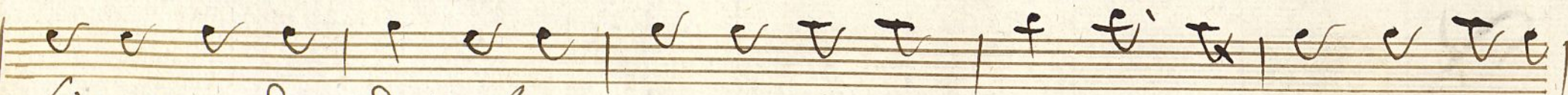
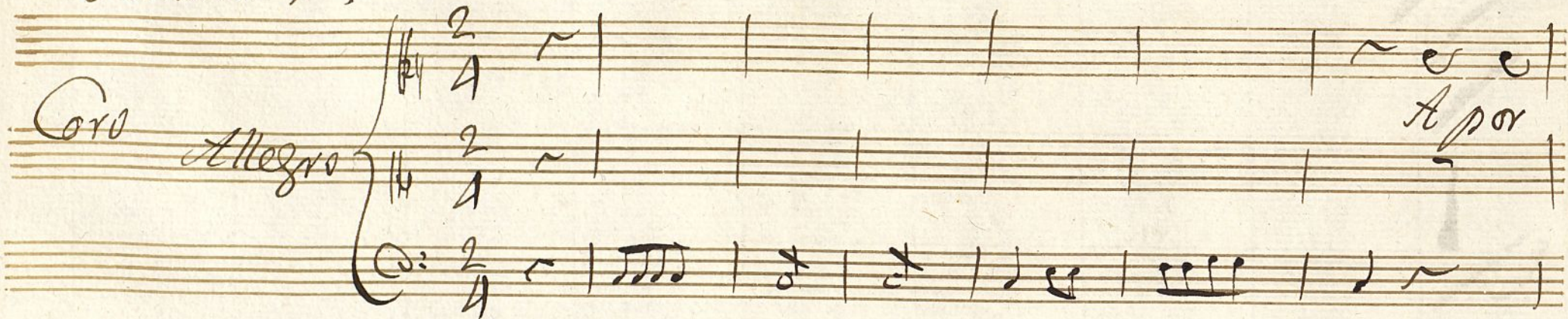
del S.^r Moral

Tornada 1^a

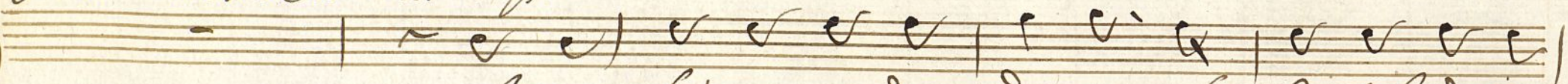
Coro

Allegro

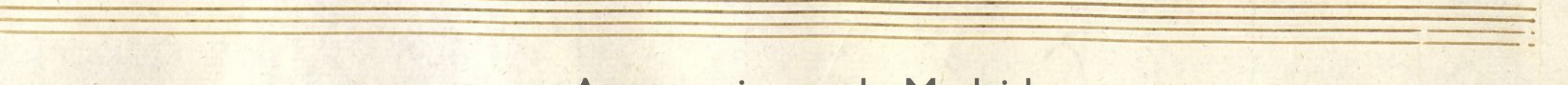
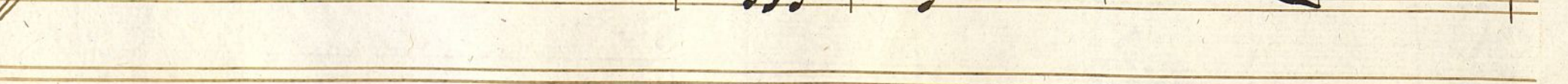
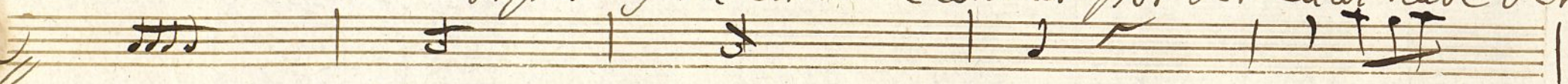
A por



fía emos de andar A por



A por fía emos de andar por ber Cual hade ven

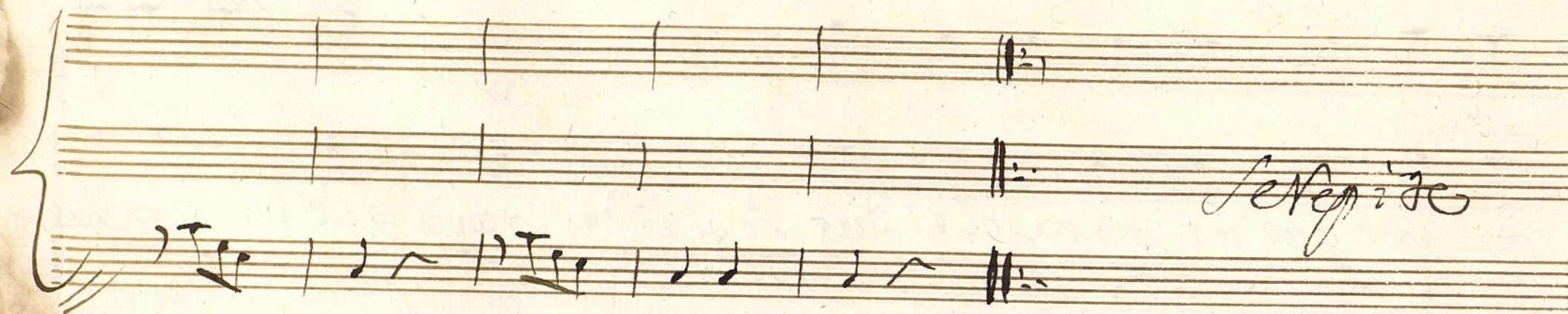


Handwritten musical score on aged paper, featuring three systems of staves. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are written in a cursive script between the staves. The first system includes the lyrics "rer vos que rer para ol bi dar Yo ol bi dar para que rer vos que". The second system includes "rer para ol bi dar Yo ol bi dar para que rer vos que". The third system includes "rer para ol bi dar para ol bi dar". The piano accompaniment is written in a simplified style with many beamed eighth notes. The paper shows signs of age, including staining and a small tear on the right edge.

rer vos que rer para ol bi dar Yo ol bi dar para que rer vos que

rer para ol bi dar Yo ol bi dar para que rer vos que

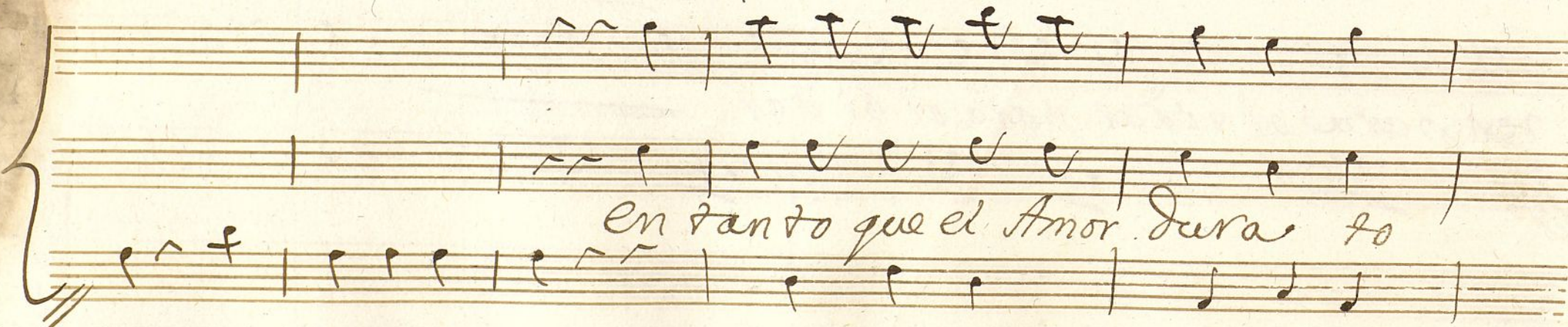
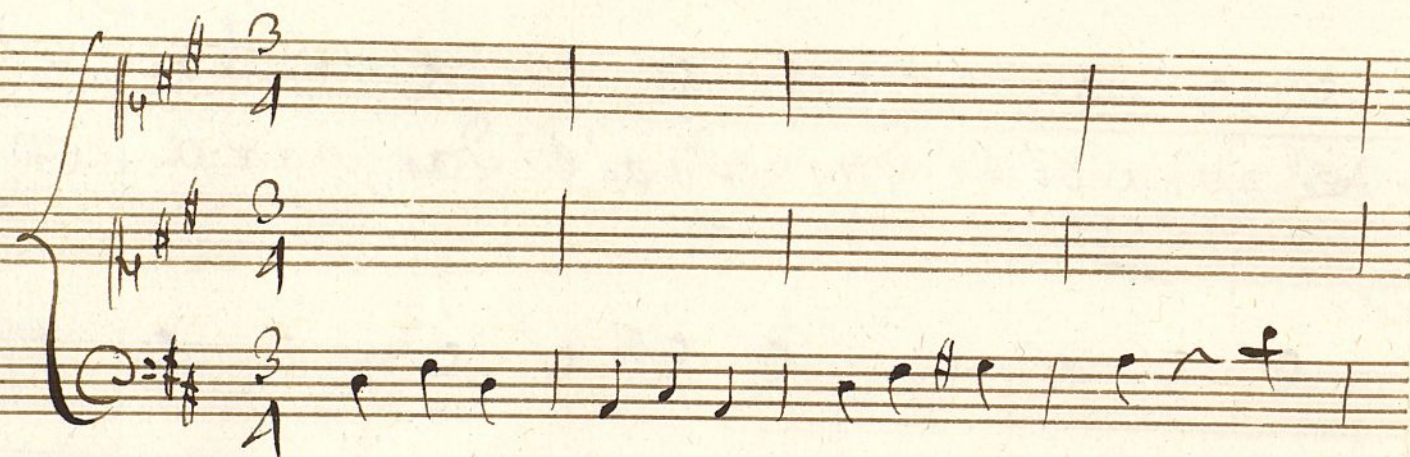
rer para ol bi dar para ol bi dar



Tornada 3^a

Coro

Allegro



En tanto que el Amor dura to

da la cura es fineza toda la cura es fineza

luego que el olvido empieza toda fineza es lo

cura toda fineza es lo cura lo cu

ra lo Cura lo cura

Segue





Ayuntamiento de Madrid

Musica de la Comedia

el Poder de la Amistad;

Del S.^r Moral;

Ayuntamiento de Madrid

Tornada 1.^a

Coro

Allegro

2

2

2

A

A por

fia emos de andar A por

A por fia emos de andar por ver Cual a de ven

zer por ver Cual a de ven zer

Yo ol bi dar para que

rer Vos que rer para ol bi dar Yo ol bi dar para querer vos que

rer para ol bi dar Yo ol bi dar para querer Vos que rer para ol bi

dar para ol bi dar

Veros, y se Repite

Jornada 3.^{ra}

Coro

Allegro

En tanto que el amor dura toda la cura es fineza to

da la cura es fineza

Luego que el olvido em

pieza toda fineza es lo cura *toda fineza es lo*
Cura lo cu - - - ra lo cura lo cura;
Veros, y se Nepite

Ayuntamiento de Madrid

Violin Primers

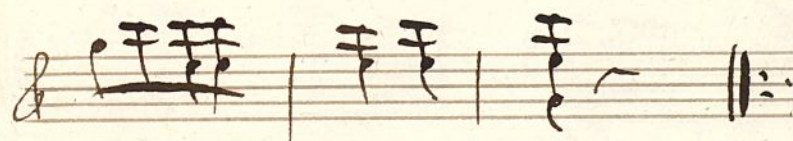
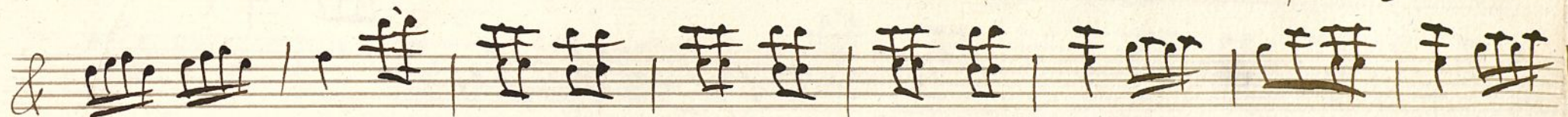
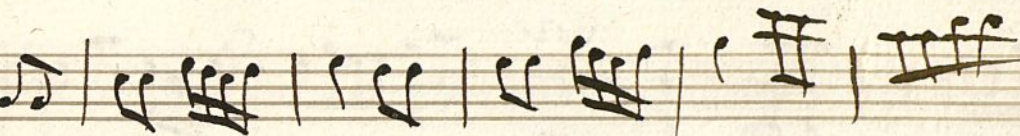
MUS 29-14

en la Comedia; el Poder de la Amistad,

Tornada 1.^a Coro

Allegro &

$\frac{2}{4}$

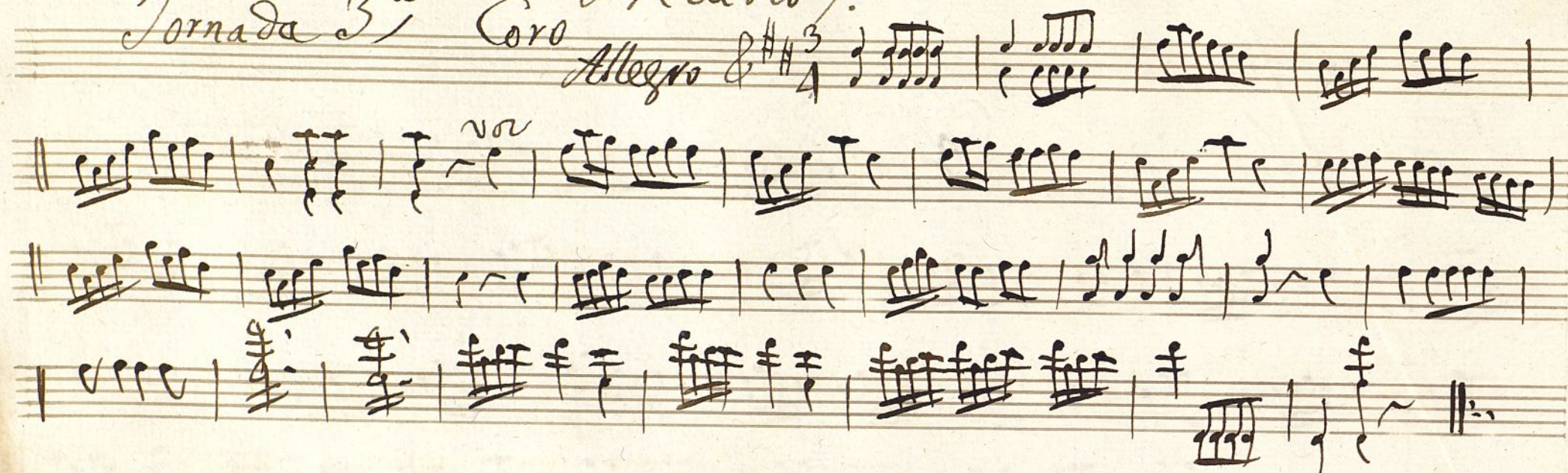


Versos y Repite al segno

Volte

Tornada 3^a Coro Preludio /

Allegro & # 3/4



Allegro & # 3/4

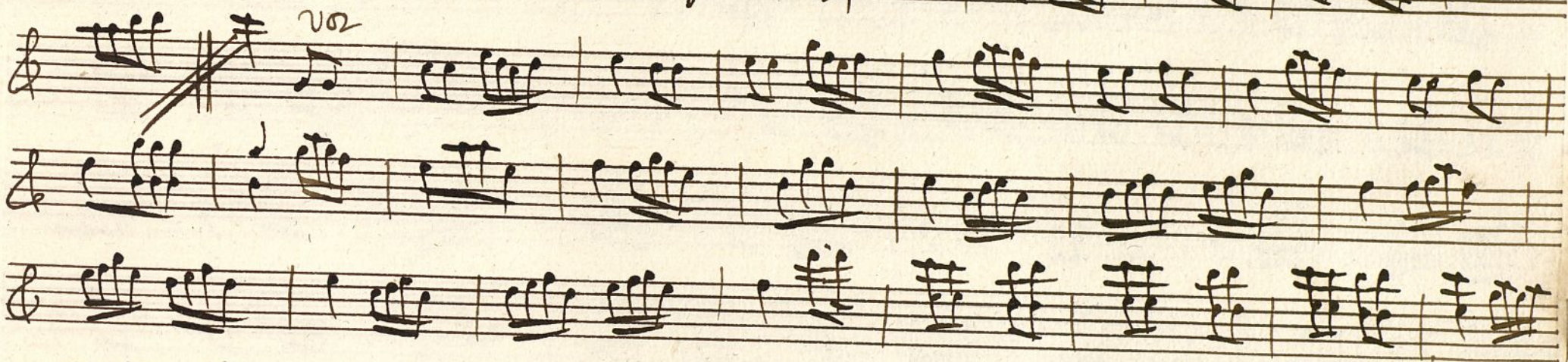
Violin Primero Dupli^{do} — +

Mus 29-14

en la Comedia; el Poder de la Amistad;

Tornada 1^a Coro

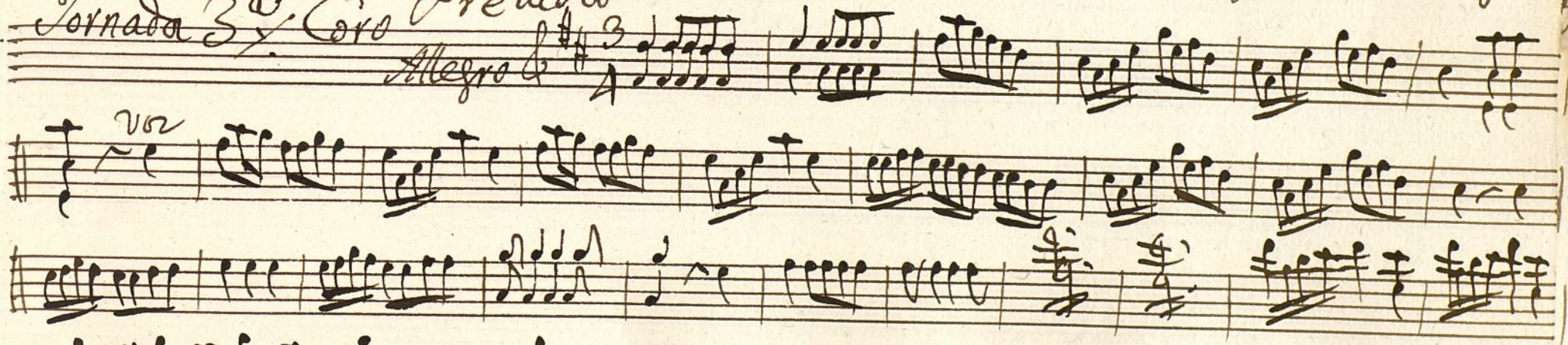
Allegro & $\frac{2}{4}$



Veros, y se le pise al segno

Tornada 3^a Coro Preludio

Allegro & $\frac{3}{4}$



Veros, y se le pise al segno

Ayuntamiento de Madrid

Violin Secondo
Violin Segundo

Mus 29.14
Mus 29.14

en la Comedia ; - el Poder de la Amistad ;

Tornada 1.^a Coro

Allegro & $\frac{2}{4}$

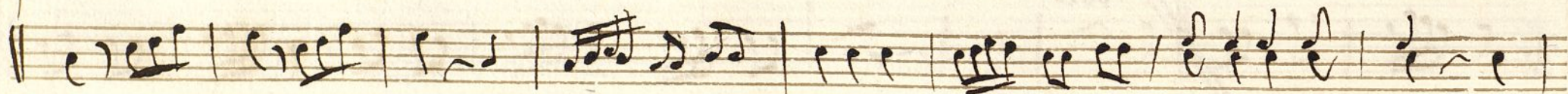


Versos y se Repite al segno X

Volte

Tornada 3^a Coro Preludio

Allegro



Versos y del Repite

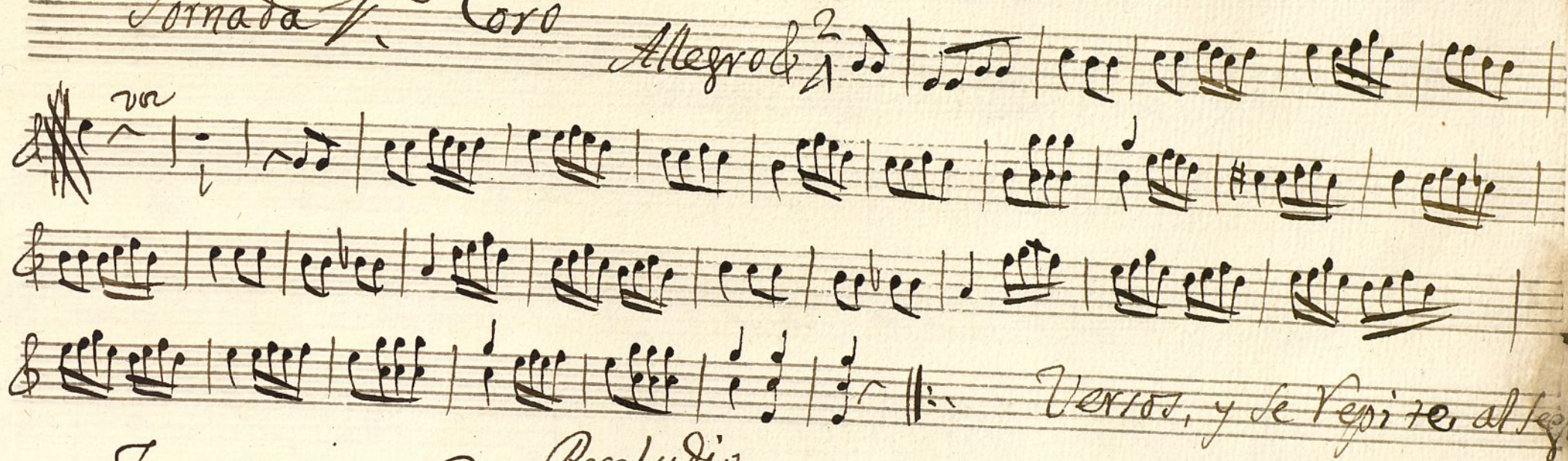
Violin Segundo

Mus 29-14

En la Comedia; el Poder de la Amistad;

Tornada 1^a Coro

Allegro & 2/4



Tornada 3^a Coro

Preludio
Allegro & 3/4



Versos, y se repite

Ayuntamiento de Madrid

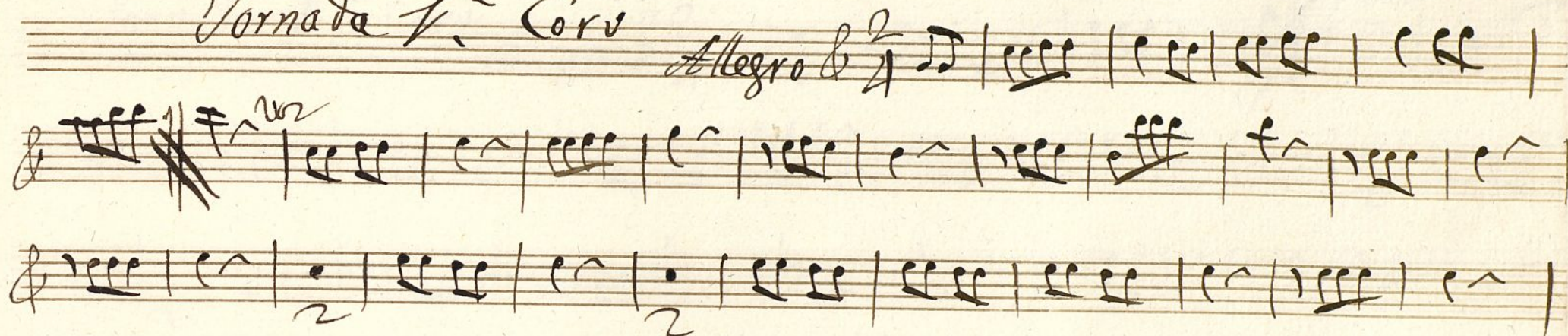
Oboe Primero

Mus 29-14

en la Comedia; el Poder de la Amistad;

Tornada 1.^a Coro

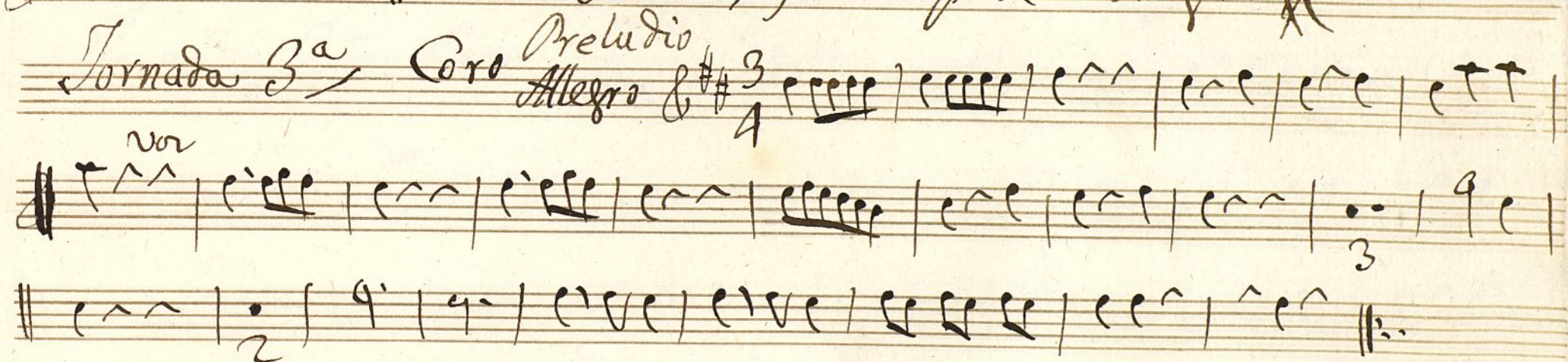
Allegro & $\frac{2}{4}$



Versos, y se Repite al segno X

Tornada 3.^a Coro

Preludio
Allegro & $\frac{3}{4}$



Versos y se Repite

Ayuntamiento de Madrid

Obse segundo

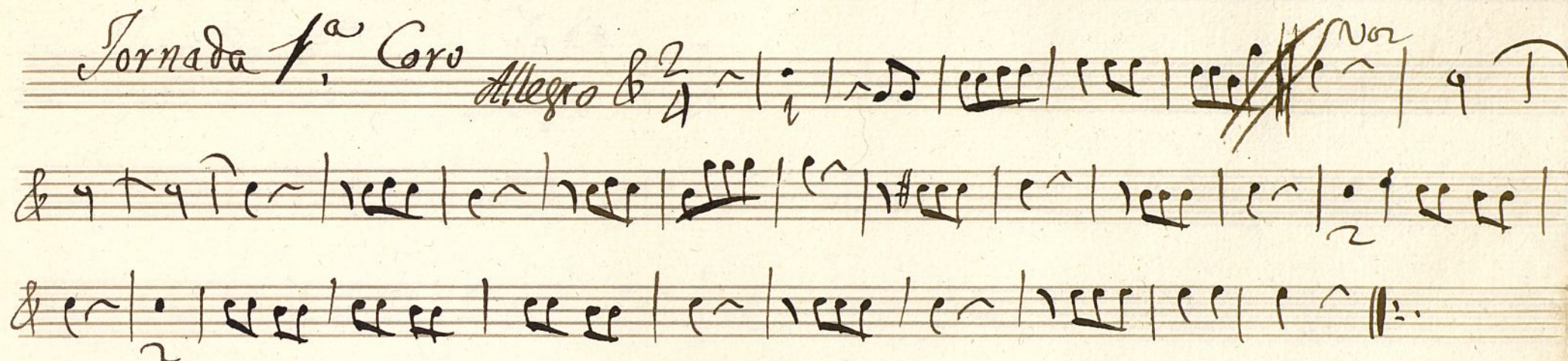
+

MUS 29-14

En la Comedia; el Poder de la Amistad;

Tornada 1^a Coro

Allegro & $\frac{2}{4}$

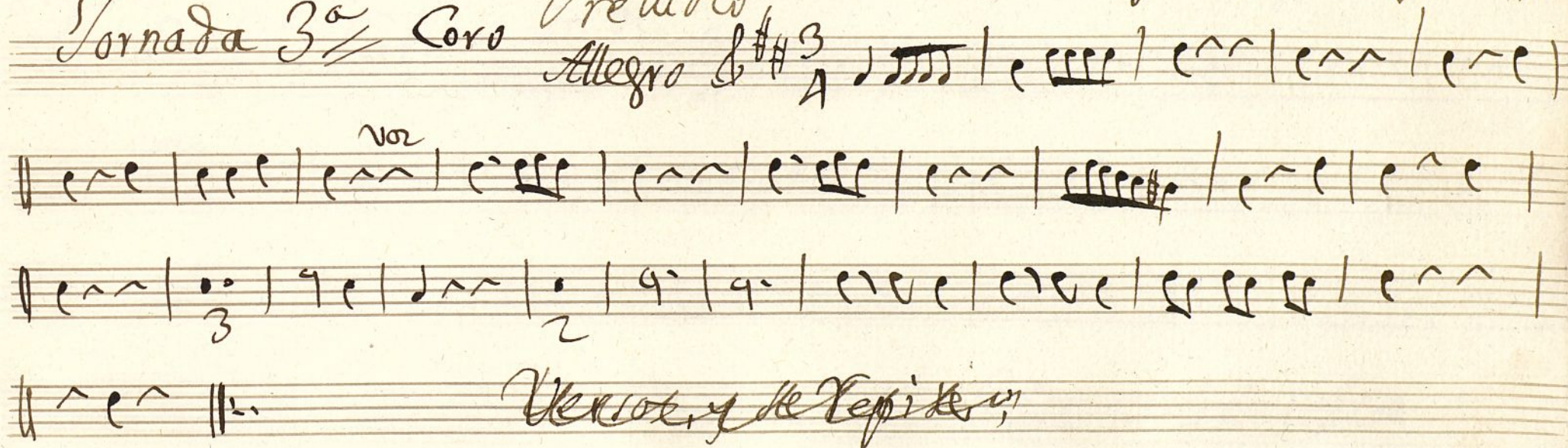


Tornada 3^a Coro

Preludio

Allegro & $\frac{3}{4}$

Versos y se Repite al segno X



Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Mus 29-14

En la Comedia; el Poder de la Amistad

Tornada 1.^a Coro In Ce

Allegro

$\& \frac{2}{4}$

Handwritten musical notation for the first staff of the first chorus, including notes and rests.

Handwritten musical notation for the second staff of the first chorus.

Handwritten musical notation for the third staff of the first chorus.

Preludio

Tornada 3.^a Coro

In de

Allegro

$\& \frac{3}{4}$

Handwritten musical notation for the first staff of the third chorus.

Handwritten musical notation for the second staff of the third chorus.

Handwritten musical notation for the third staff of the third chorus.

Versos y se Repite

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Segunda

+

Mus 29-14

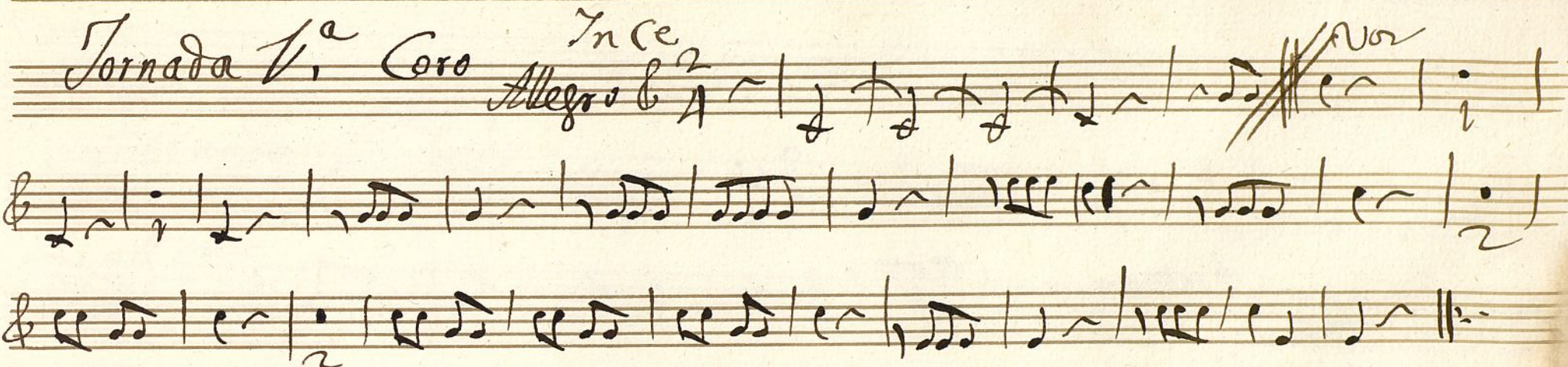
en la Comedia; el Poder de la Amistad;

Tornada 1.^a Coro

In ce

Allegro

$\frac{2}{4}$



Preludio

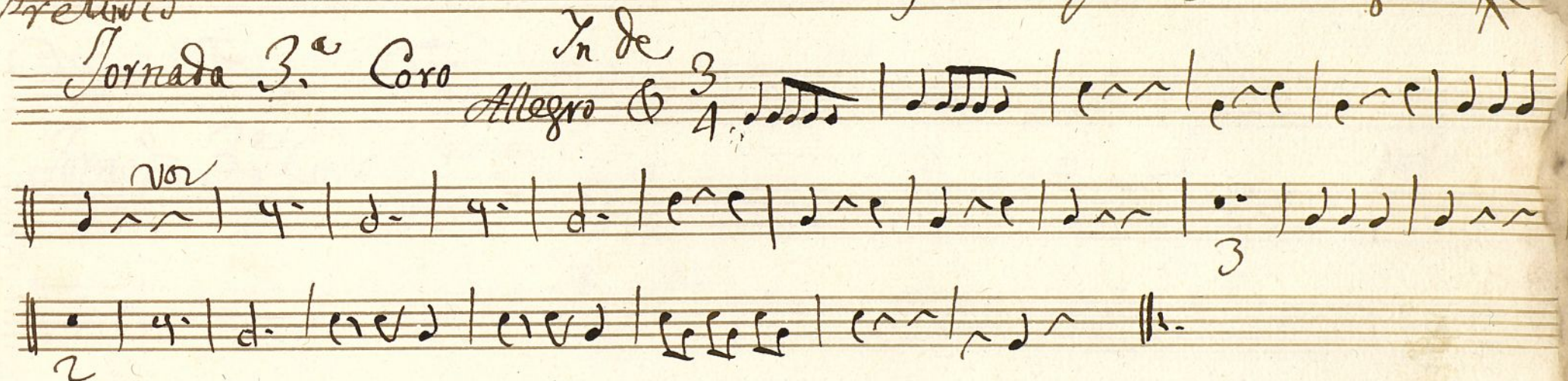
Versos y se Repite al segno X

Tornada 3.^a Coro

In de

Allegro

$\frac{3}{4}$



Versos y se Repite

Ayuntamiento de Madrid

Contrabajo

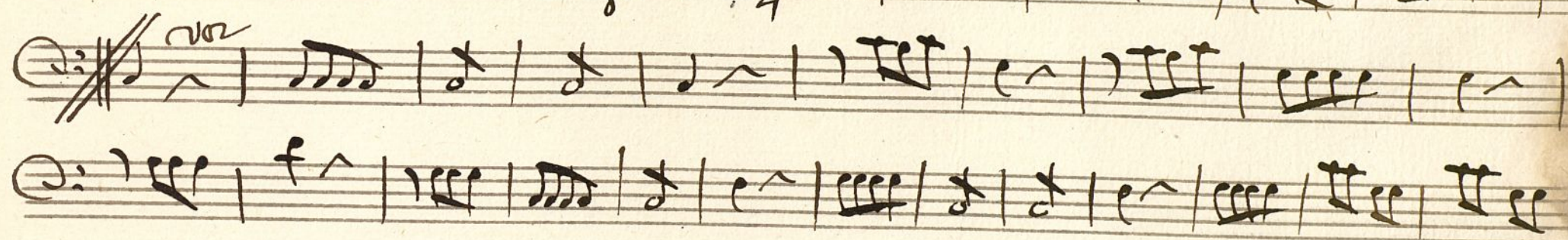
En 2a Comedia; el Poder de la Amistad;

Muj 29-14

Tornada 1.^a Coro

Allegro

$\text{C} = \frac{2}{4}$



Versos, y se Repite al Segno

Tornada 3.^a Coro

Preludio

Allegro

$\text{C} = \frac{3}{4}$

$\text{C} = \frac{3}{4}$

$\text{C} = \frac{3}{4}$

$\text{C} = \frac{3}{4}$

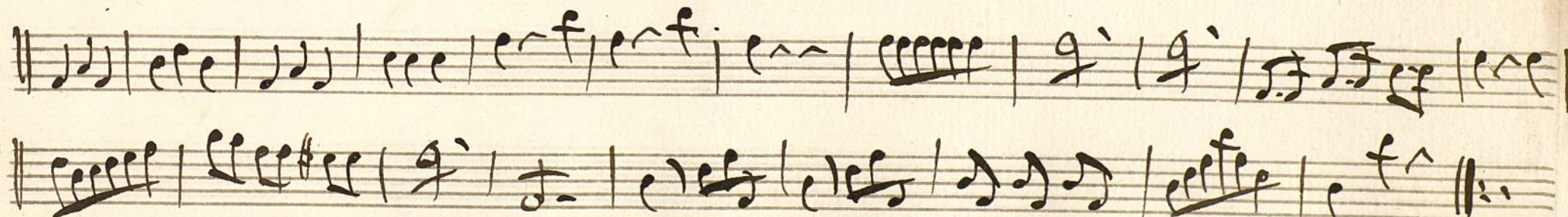
$\text{C} = \frac{3}{4}$

$\text{C} = \frac{3}{4}$

$\text{C} = \frac{3}{4}$

$\text{C} = \frac{3}{4}$

$\text{C} = \frac{3}{4}$



Versos y se Repite

Ayuntamiento de Madrid