

6-355-103.

1882.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL
DE MADRID.

Negociado de *Espectáculos.*

CLASE *Teatros.*

Expediente formado para la apertura al público del Circo Hipódromo de verano.

R. E. f. 39

7 A.

Excmo. Sr.

Secretaria.
N.º 5.º,
Espectáculos públicos.



7977.

A sus antecede-
ntes y traslados
a la Rencencia de
Realidad respectiva

Con fecha de ayer se ha
dirigido por este Gobierno al
Sr. D. Eduardo Montesinos,
Representante de la Empre-
sa del Circo Hipódromo
de Verano la comunica-
cion siguiente:
" Vista la instancia elevada
por V. a mi autoridad con
fecha 20 del que rige soli-
citando permiso para que
pudiese funcionar durante
la presente temporada de
verano un Circo Hipódromo
provisional construido en
un solar particular cerca
del Obelisco del Dos de Ma-
yo: = Vista la comunica-
cion del Excmo. Sr. Alcalde

Presidente del Ayuntamiento fecha 21 del propio mes, de la cual se deduce que esta autoridad concedió licencia solamente para sustituir con una verja de madera la valla que circunda dicho solar, propiedad de la Exma. Gr^a. Duquesa de Sotomayor y con prohibicion de hacer puertas á la calle de Felipe 4.^o y Plaza de la Lealtad. = Vista la certificacion expedida á instancia de V. con fecha 23 por el Maestro de Obras D. Felix Puertas y Garcia, y nota de comprobacion puesta al final de la misma por el Arquitecto Don Fernando de la Torre, expresiva del resultado del

del reconocimiento que
practicaron en el Circo pro-
visional de que se trata: =
= Vista la certificacion del
Arquitecto Municipal de
la 3^a Seccion remitida
por el Excmo. Sor. Alcalde
1^o fecha 24: = Visto el in-
forme que con fecha de ayer
ha emitido, por virtud
de mandato de mi auto-
ridad el Arquitecto de
este Gobierno D. Tomás
Aranguren, en el cual
entre otros particulares,
se consiguan los siguientes: = De lo expuesto au-
teriormente resulta: que
a mas de lo dispuesto
por el Arquitecto Mu-
nicipal de la 3^a Seccion
conviene aumentar los
puntos de apoyo, es-

tableciendo una torna-
 punta en cada angulo
 de los del polígono que
 formen las gradas, la
 que partiendo de la cabe-
 ra de los tablonos se apo-
 ye solidamente en el
 suelo por la parte pos-
 terior a fin de evitar
 todo revalamiento ó mo-
 vimiento de desplome; de-
 biendo colocarse en mis-
 mo y con el propio objeto
 otras de contrarresto en
 la parte anterior, segun lo
 permita el aude de pared.
 = Las escaleras de ingreso á la
 graderia, se las debe dar mayor
 solidez aun, aumentando el nú-
 mero de soportes y colocando
 fuertes estacas de contrarresto,
 bien clavadas en el terreno,
 sino existieren. = En las gradenas

3.
no debe consentirse, de
acuerdo con lo manifestado
por el Arquitecto Municipi-
pal de la 3.^a Sección, la aglo-
meración de personas en
un solo punto, ni mayor
número que el de ochocien-
tas que se calcula pueden
caber, encargando a' los
propietarios numeren to-
dos los asientos, dándoles
las dimensiones que tienen
las delanteras. = Debe prohi-
birse terminantemente el
tránsito del público por
bajo de las gradas, y la
entrada en los cuartos de
los artistas y cuadros; de-
biendo los dependientes que
tengan necesidad de tran-
sitar por dichos puntos
hacerlo con faroles de re-
gilla. = No debe consentirse

el establecimientos de tra-
pecios, ni aparatos fijos,
ni volantes á grande al-
tura que se sujeten á los
mástiles que sostienen el
toldo. = Siendo la construc-
cion de este Arco puramen-
te provisional, como los que
se usan en las ferias y ro-
merías, puede eximirse
del cumplimiento de las
prescripciones consignadas
en la base 8.^a del Reglame-
to para construccion de Ga-
las de espectáculos acorda-
do por el Ayuntamiento
en 31 de Diciembre de 1872;
pudiendose conceder la li-
cencia que se solicita para
dar funciones, siempre
que los empresarios par-
ticipen haber colocado las
tornapuntas exteriores

de que queda hecho mérito, se sujeten á las prescripciones que preceden y se comprometan á ir ejecutando sucesivamente las obras que se expresan en los párrafos anteriores. - Siendo este Circo puramente provisional y de verano, debe desaparecer tan pronto como termine la presente temporada. Y no pudiendo apreciar en un solo reconocimiento, los mil incidentes que pueden ocurrir en construcciones de esta índole, á fin de asegurarse del estado de solidez de la instalación deberá presentarse cada tercer día certificación del Arquitecto Cor. de la Fuente, ú otro de la Academia de San Fernando, que acredite el estado en que se halle

el Circo, con exclusion de
Maestro de Obras, aun cuan-
do se titule profesor de Ar-
quitectura, en cumplimiento
de lo prevenido en el Real
Decreto de Enero de 1870. =
Y por ultimo, á fin de preve-
nir, ó mas bien acudir con
oportunidad al caso de gra-
viado de incendio, deberá
existir en el local del Circo
una ó dos bombas con los
depósitos de agua corres-
pondientes, sino se halla-
sen establecidas en la pro-
ximidad las bocas de riego. =
Y conforme con el preinserto
dictamen, he resuelto ma-
nifestar á V. que tan pronto
se realicen las obras que deben
preceder á la apertura al
público del Circo provisional
de que se trata, lo cual se

justificara por medio de certificación facultativa, y se manifieste por V. su conformidad y compromiso de ir ejecutando sucesivamente las obras y prevenciones aconsejadas por el Gr. Arquitecto de este Gobierno, concederé a V. el permiso solicitado para dar funciones en el Circo provisional que nos ocupa."

Tengo el honor de trasladarlo a V. C. para su debido conocimiento, debiendo añadirle que habiéndolo presentado en el día de hoy el representante de la empresa del Circo certificación expedida por el Arquitecto de la Real Academia de San Fernando, D. Fernando de la Torre y Hernan-

Excmo Sr Teniente de Alcalde del
distrito de ~~Latina~~ Caragneto

Julio 1.^o

C. S.

El Excmo Sr Gobernador Ci-
vil de la prov.^a de C. en fecha
27 al Excmo Sr Alcalde lo
requiere.

("Copia.")

Lo que por disposición
del Excmo Sr Alcalde ten-
go el honor de trasladar en
V. d. a los efectos oportunos.

Dios C^o = C. F.

