

La figura de la tarasca se ademonia por los brazos como si bailando i el moni llo de arax i va rion de la cola con
 su moni llo i la figura del bigorodigon se ademonia la cabeza ~~l~~ i el moni llo ad de dos buelras al
 rededor i las alas de la hiepe se ademonia i todas las figuras an de ir bernidas al na nra llo de i no
 me obilgo aca con ad me go de gigan rones idos la becas q^{ta} son la de l indio i la de l ro mano i ad me ca los
 an garillas i pal nax baras de palio i or quillas i con du cion en por cio de me cien ros du ca dore de l lon —
 Pedro de losa B



batida la tarasca
 & lloco pintado —
 Con ena se bla a
 mira melinda collar
 enflamacion — avara
 vela, ya el lado pica
 me lory. con el lo
 yola mularja —
 yua llore No mauo kade anca

