

Tea 1-185-11, G, B

[HERNANDO PIZARRO, Manuel]

El Templo de la Gloria.

Drama alegórico para representarse ...  
... Jura ... D<sup>ca</sup> María Isabel Luisa

1833

Apto vers.

[14] h.



Tea 1-185-11, G-3,

13

# El Templo de la Gloria

Drama alegorico

Para representarse en el Teatro de la Cruz en celebracion de la Jura de la excelsa Princesa d.<sup>a</sup> Maria Isabel Luisa.

1853.

Intercantos.

Atenea.

Flora.

El Pueblo Español

Apolo.

El tiempo.

Coro.

El teatro representa un primoroso veruel,  
cuyo fondo está cubierto de espesa nubes  
que se disipan a su debido tiempo.



Emp.<sup>an</sup> Bravo  
(y Montano) Escena 1.<sup>a</sup>

Apolo, y Flora.

Apol... Numen dela apacible primavera,  
tu del florido Mayo  
visueña precursora,  
vida delos verdoles, alma Flora,  
mas placida, mas bella  
que Venus Ercina,  
mas que Anfivrite en uacarado Prom  
enfrenando la saña delos mares,  
i quien mueve ahora tu donosa huella  
en la orilla del lento Manzanares?  
No ya con blando soplo  
arrulla el aura a la naciente rosa  
beuiona abriendo su fravante seno

à la linda y versatil mariposa.  
De Cáncero los ardores  
la arena inflaman del exhausto río:  
ya en el vedil encierran los pastores  
el sediento canado :  
ya con el nuevo estío,  
el indomable bruto de Tarama  
furioso ruge entre la verde orana ;  
ya cede al filo de las corvas hoces  
la sazonada espiga ,  
y arrastrando con provida fatiga  
à su oculta mansion el rubio orano ,  
ya bendice los dones del verano  
la codiciosa hormiga .  
Do quiera la Natura

3

de tu influencia el termino señala;  
y en vano al prado conservar su oala  
pretendes ya, que en vido cautiverio  
demiran otra vez las oayas flores  
antes que torne tu feliz imperio  
y la dulce estacion de los amores.

Pls... No; que hoy de otra mas dulce primavera  
el alhaueno dia replandece,  
y no en vano del Pindo a la colina  
culas alas del Cefiro suave  
te arrebató oosora.

Ven, oh Delio, a oosar de mi contento.  
En la oivien hermosa  
hija del oivan Fernando y de Cristina,  
inertimable don con que himenes

Dio premio a su ternura,  
hoy renacer me veo  
cual de España renace la ventura.

Apol... ¿Será posible, oh Flora?

Al fin hoy brilla la anhelada Aurora  
que nueva era al español presavia  
de glorias y placeres?

Flor... En Isabel hermosa proclamando  
a la diosa heredera  
de Cristina amorosa y de Fernando,  
ya oraba con eternos Caracteres  
la nación española  
el sacro juramento  
que su lealtad confirma y acrisola.

Apol... No ya me admiro si tu amable Numen  
los rosales de Guido y de Citeres

por Madrid abandona { Como G<sup>o</sup> y G<sup>o</sup> y Con<sup>o</sup>  
y tambien de Helicon Pansas por la D<sup>na</sup>

me alejo sin pesar y de los lauros  
que crecen a la manera de Cartalia,  
pues ya loar me es dado con un canto  
como a la rosa un dia de la Italia  
a ese nuevo pimpollo cuyo encanto  
es nueva dicha del excelso Irono,  
y del Ybero enflora el trite llanto.

Flo... Ya el numen de la España

poroto a esta florecita se acerca  
alabanzas y amores entonando  
a la hija del Septimo Fernando  
al venturoso hechizo de Cristina.

Aquel con de candidas zapatas  
y de alceos mancebos

los genios de las férriles Provincias  
que á Fernando obedecen representa.

Como su faz ostenta  
el inefable oro de sus almas!  
; como de labio en labio

y al orato son de las batidas palmas,  
el fausto nombre de Isabel resuena!

Ah! Nunca fue tan orato á mis oídos  
el canto de la dulce Filomena. ~~XX~~

Escena 2.<sup>a</sup>

Dichos, el Pueblo Español, Coro.

---

Aparece el Pueblo Español en forma de un  
guerrero vestido y armado como los heroes de  
la antigua Grecia. Se acompaña una comparsa  
de mancebos y doncellas coronados de yedra  
y siempre viva. Su vestidos seran simples

tunicas blancas, con orlas de lises. 5  
Cada uno de estos denos representa una de  
las Provincias de la Monarquia Española  
cuyos nombres traeran orabado con letras  
de oro en peros de color de cielo.

### Coro

Coro á la heredera  
de cien auos Reyes  
á quien las santas leyes  
reueran la Corona de Borbon.

Del cielo que á la España  
feliz hara' con ella  
sobre su frente bella  
desienda la inefable bendición.

Pueb.. Cantad, hijos, cantad; que ya es llegado  
el termino feliz de vuestros males.

No la ambicion de usurpador aleve

puebla mis campos de enemigas haces.  
No ya vuestra violada independencia  
vertiendo à rios vuestra noble sangre  
o fuerza à rescatar la atroz Belona.  
No ya desde los ántros infernales  
de ponzoñosas víboras coïnada  
se lanza entre vosotros la execrable  
la barbara discordia que algun dia  
los vinculos rompiera fraternales  
que en derredor del trono os estrechaban.  
No ya infecundo y sin consuelo yace  
el talamo real. La horrenda Cloro  
no ya en su torno enfurecida blande  
la funesta scour!; Cuantas mercedes  
al olimpo debeis!; Cuantas bondades

6  
a Fernando, a Cristina! Y que! vosotros  
los que a par del honor, el homenage  
que jurasteis al nieto de Filipo  
supierdes sortener en cien combates;  
vosotros, o esforzados campeones  
los que rompierdes la cadena infame  
que a Fernando forso perdida mano;  
; seveis meus sumiros y constantes  
hoy que le alhaya prospera fortuna?  
Hoy que a sus sabias leyes inviolables  
debeis la dulce, la verax concordia  
de vuestras llagas balsamo suave;  
hoy que esclama benefica Cristina:  
" Ybeos a mis brazos maternales  
" venid y a los del inclito Monarca  
" de quien exendo en el amaro trance

„ de la avonía fui y oroano ahora  
„ de su real clemencia: á vuestros lares  
„ venturosos tornad los que llorabais  
„ perredinando por remotos valles  
„ victimas del error;” hoy que el imperio,  
el amigable imperio de las artes  
bajo la orata coida de Minerva  
galardona de España los afanes  
; negareis á la avonuta descendencia  
de un Rey á quien llamais benigno padre  
obediencia y amor? No: Por dō quiera  
tierna Grabel, con vivas incesantes  
sucesora te aclama de Fernando  
el leal Español; y desde Calpe  
á la fraorra cumbre de Pirene  
vuela tu nombre en placidos cantares.

7

Flo... Yo de los abrites  
madre felice y de la paz hermana,  
yo que enoendo la rosa  
que de amor los voveles enoalana,  
yo en inspirar me oozo la aleoria  
con que a tantas naciones sourosando,  
la hispana Monarquia  
no menos fiel que noble y valerosa  
a la hija celebra de Fernando  
vasto tierno de Cristina hermosa.

Apol... Yo que veo al fortunado boillo  
del astro nuevo que en el cielo hermoso  
de España reberbera  
del immortal Muvillo  
y de Cano y de Herrera  
el siolo revivir; yo que de Riosa,

de Garcilaso y de Leon la lira  
Doy placido en herencia  
à insiones vates que mi semio inspira,  
tambien en la preclara descendencia  
del Español Monarca  
y de Cristina amable  
que de su roca frente  
ahuyentó la seour de horrible parca,  
tambien en esa Aurora refulsente  
que ofrece à su nacion dichas sin cuento,  
yo cifraré mi orgullo y mi contento.  
Pueb... Sed vorotas, beneficas deidades,  
noite y coida dela tierna Yufanta  
que à tanta gloria y tanta  
el destino reserva..

¡ Ah! si facion proterva

8  
Dare' un dia.... Mas tan vil designio  
no cabe en los hispanos Corazones.

Mis heroicas Ciudades  
ya de Isabel hermosa

D. de Niño  
Yo

las soberanas leyes,  
en el sacrado templo  
juran guardar cuando en el aureo throno  
se asiente, las virtudes heredando  
con el famoso nombre de cien Reyes.

La saucia perspectiva ya contemplo  
con que me brinda provido el destino,  
y al subito sin treva me abandono.

¿Podrá no ser honor de su prosapia,  
podrá no ser de Iberia la delicia  
una Reyna que funda su grandera  
en el publico amor?

Escena 3.<sup>a</sup>

Dichos, Atreva, con toca y manto a la romana  
espada al costado y un libro en la mano.

---

Art. III Y en la Justicia.

¿Quien combatir osara sus derechos  
sin cerrar al clamor de la conciencia  
su pecho fementido? Aquí, mortales,  
(mostrando el libro.

la sacrosanta ley aquí se encierra  
que la noble Isabel gloria de España  
al solio augusto de Fernando eleva:  
ley conforme a las leyes de natura;  
ley que la augusta religión aprueba;  
ley venerada por el pueblo hispano  
que fué con su sanare sostenida;  
ley patria, en fin por la equidad escrita.

ya  
y a la costumbre inmemorial <sup>Buzo</sup> sueta.

Tiemble el perfuro que violarla intente <sup>HI</sup>  
y provocar la indignacion de Atreya <sup>alavio su</sup>  
Tiemble, si, que la espada inexorable <sup>ven lamu</sup>  
no sin venganza blandira' ni' diestra. <sup>ves</sup>

No en vano desde el solio del Olimpo  
el sumo Dios que en los Monarcas Reyna,  
a castigar los crímenes horrendos  
y a proteger me cubria la inocencia.

Ma's la lealtad del pueblo Castellano  
y el inmarchito honor que noble enrena,  
fue siempre de sus hijos valerosos  
desarmaran mi brazo, ¡oh! cual veera  
la mente mia el por venir felice  
que el cielo anuncia a la Nacion hesperia.

Canticos solo de ventura y gozo  
en los oídos sonarán de Artrea.

Pueb... Numen de la justicia, tu presagio  
verás cumplido; y tu, Cara Grabela,  
por quien los altos Numenes propicios  
velarán desde el sacro firmamento;  
tú, cuyo suspirado nacimiento  
el iris fué que serenó radiante  
la neora tempestad de las pasiones;  
tu no serás en vano  
por tan sacrosantos títulos alzada  
al invicto dorel de los Borbones.

Escena 1.<sup>a</sup>

Dichos, el tiempo.

Epó. /// Si; yo lo afirmo, oenero pueblo,

yo que por siempre soy depositario  
 de las rapidas horas; yo que al orbe,  
 de los pasados siglos los arcanos  
 revelando veraz, los clavos hechos  
 cual los arbores crímenes señalo  
 en mi libro inmortal.. Opacas nubes  
 que de Jecho las luces eclipsando  
 obscureceis el templo de la Gloria  
 solo abierto a los hever, diripaos.



{ Desaparecen las nubes que cierran el foro y descu-  
 { bren una serie de asperas colinas que preceden  
 { a otra mas escabrosa y casi inaccesible en cuya  
 { cima cubierta de copudos arboles, y lozanas flores  
 { se divisa el templo de la Gloria. En su centro  
 { se ven tres estatuas que representan las de la  
 { izquierda a d.<sup>a</sup> Sancha de Leon, la de la derecha

a 3.<sup>a</sup> Berenouela, y la de enmedio un  
poco mas elevada que las otras a Isabel  
la Catolica. Los nombres de las tres  
Reynas estan escritos con letras transparentes  
en los respectivos pedestales.

---

Mirad: alli por la virtud guiadas,  
las illustres Princesas penetraron  
que las leyes de España inmemoriales  
elevaron al solio de Pelayo.

Sancha, que enorandeció la monarquía  
uniendo al Leonés y al Castellano:  
la sabia y virtuosa Berenouela  
madre dichosa del tercer Fernando  
que de santo el renombre mereciendo  
a par de tantos inmortales lauros  
fue de Castilla bendecido padre

y terror de los reyes africanos.

La Maona en fin Católica Izabela,

en cuyo ilustre y prospero Reinado

un trofeo, una hazana cada día

los anales de Iberia conrionaron;

aquella que llevó sus estandartes

a los remotos climas ionorados....

Mas; a' que enumeraros sus victorias

si desde el roso Oriente hasta el ocaso

aun las admira el aombrado mundo?

A que nuevos exemplos recordaros

del bien que los dominios espanoles

con la constante practica alcanzaron

de esa inviolable ley? Bella Princesa,

Reino de Cristina y de Fernando

fu' por ella a' su trono sublimada,

tu premiando el amor de tus vasallos  
hollar sabrai tambien el ardua senda  
que de la gloria al templo venerando  
conduso a las corcorias heroinas  
de tu real estirpe. Lo presario  
luegor dia de paz y bien andanza  
al pueblo que te acata alborozado,  
y a ti la fama de tu nombre diosa  
cuando arciendas al trono soberano.

Pueb.; Oh ventura! oh placer! Genios de España  
a Isabel bendiga vuestro canto.

Coro

España oszosa  
se humilla a' tus pies,  
oh cara Princesa!  
oh tierna Isabel.

12  
Apol... Hérmamas de Apolo

que el verde laurel

ovillas del Pindo

cenís a mi sien,

puer del trono Ibero

la ventura veis,

vuestros cantos oía

la hermosa Ysabel.

Flo... Blandos cesivillos

que en muelle baiben

de aromas saberos

cubrir el vepel

de murra y de rosas,

quirnaldas tejed

y en ellas se ooce

la vna Ysabel.

Apol... No tanto al colono  
deleita la mies,  
y a amante Zapala  
su caro doncel,  
y el río a la cierva  
que muere de sed,  
como al pueblo hispano  
la linda Yrabel

Flor... De su pura frente  
la candida tez,  
tu nieve, oh Moncayo  
con envidia ve.

Palida es la rosa  
que orlenta Aranzuez  
en torno a tus labios,  
celestre Yrabel.

13  
Apol.. Feliz Manzanares,

tus ondas deseen

pues eres testigo

de tanto placer.

El Tago te envidie

y el Betis tambien

pues crece en tu orilla

la amable Yrabel.

Flor... Festivis amores

que por mi naceis,

risas dela infancia

que ornais mi dorel,

la cuna de oro

cantando meced

do en sueño inocente

repora Yrabel.

Art... Hundete por siempre  
discordia cruel,  
en el hondo abismo  
que te vio nacer;  
y el nombre invocando  
de la santa ley,  
veine con Artrea

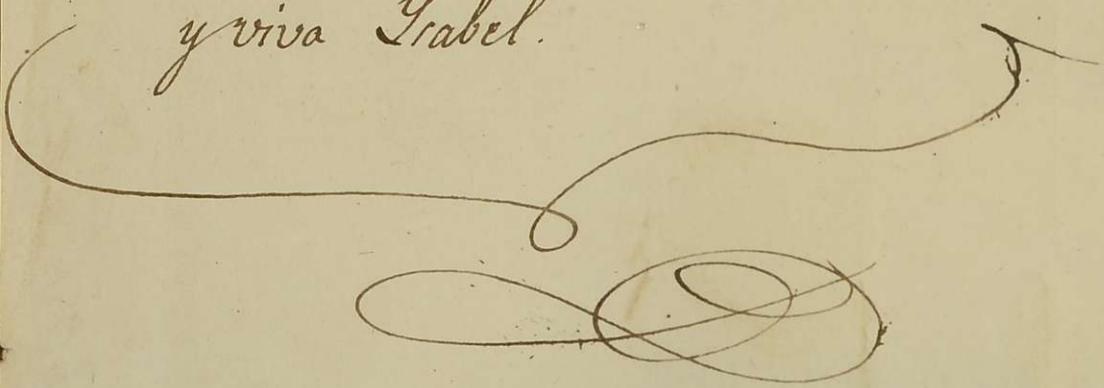
la Augusta Grabel.

Spoo... Tan fausto reinado  
hara renacer  
el dorado siglo  
en España fiel,  
y en bronce eternos  
grabado vere  
tu nombre dichoso,  
preclara Grabel.

Pueb. Cristina amorosa,  
 magnanimo Rey,  
 España que nunca  
 quebranta su fe,  
 ofana el tributo  
 cordial parabien,  
 vivid venturosos  
 y viva Isabel.

Coro

Cristina amorosa  
 magnanimo Rey,  
 vivid venturosos  
 y viva Isabel.



1200002982



BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



1200002982

Ayuntamiento de Madrid