

Tea 1-186-68 (FF), C

Loa original alegórica Para
representarse el día de San
Fernando en obsequio de nuestro
augusto Rey D. Fernando VII
1825

Aple. ms.

[18] h.

Lòa original Alegorica

para representarse el dia de
San Fernando en obsequio de
Nuestro Augusto Rey Don
Fernando 7.^o (que Dios que.)

Año de 1825.

Compuesta por Y. H.

Tec 1-186-68-(FF).C

Personas.

D^a . . . España.

Gⁿ . . . Madrid.

Vincula Lealtad.

Antonio López Celso.

Cuvas Requijo.

Ramona Alegria.

De acompañamiento los que disponga
el Director, ~~que~~ ~~aparecerá~~ en el gran
Salon de Diplomaticos ó Jefe de tripa, y
si le parece algunas Señoras.

Las quatro parejas de baile vestidos de
Atreanos de gala.

El Teatro será Calle corta y Gran
Salon como se dirá.

MusicaCoro brillante.2.^o 3.^a

Venid Españoles

ansiosos y finos

a ver como ofrecen

obsequios festivos

al nombre glorioso

de Fernando invicto.

Antonio Lopez
7/2S.^e Lealtad.

Que sonoros acentos
me hacen dexar el retiro
donde habito tantos años,
sin que me haya conducido
à la Corte su esplendor,
ni tanto acaso ocurrido
como tienen à la España
en su total exterminio?

S.^e Celos.

Que armonia tan suave
poblando el aire benigno
me hace venir à la corte?

sin duda, como imagino,
de una gran festividad
es evidente el indicio.

Preguntar quiero: sabéis....
¿mas que es Cielos lo que miro?
¿Que haces Lealtad en la corte,
quando ofrecistes, amigo,
habitar siempre en las selvas,
huyendo los laberintos
que a cada paso te hacian
ser infiel? ¿Conque motivo
vuelves a ver los Palacios?
Dime, pues....

Lealt... Mi celo, amigo;
hacer bien en preguntar
qual puede ser el motivo,
que me haga venir aqui,
quando andaba fugitivo
errante de selva en selva,
para vivir escondido;

pues viendo que la Lealtad
 en los Grandes y en los chicos
 era ya cosa perdida,
 segun los genios altibos, *Da Exa*
 mudando las opiniones,
 seguian solo ~~sus~~ caprichos;
 me separé de tu lado
 y el de todos mis amigos;
 pero oyendo una armonia,
 que penetra los sentidos,
 en elogio de Fernando,
 en alar de mi cariño
 vengo a la Corte, a saber
 que suceso habra ocurrido.
 Celos... Esa ha sido mi sorpresa;
 y por ella conducido
 he logrado hallarte aqui
 quando te pingué perdido.
 Lealt... La Lealtad solo se pierde
 en pechos viles, indignos;

pero no en los pechos nobles,
que á su Rey aman rendidos.

Tu te afanas, celo puto,
por tu Rey; pero enemigos
del Rey y la Patria, hacen
que tu celo sea vendido
y entregado á la discordia,
y que un lealtad, amigo,
vacilando y discurriendo
venga á dar á un precipicio.

¿Mas dejando digresiones;
¿no sabremos el motivo
de tanta festividad?

Celo. -- Una Señora divino,
que según el traje muestra
es de alto grado: imagino
que podrá bien informarnos
de todo.

Se España. // Pues como á vós

entretenéis en discursos

el tiempo, que es tan preciso
para celebrar al Heroe,
que en España y sus dominios
su nombre esparce la fama?

¿Fu, Lealtad, faltas omiso
en dias de tu Fernando?

Fu Celo, que siempre has sido
quien apresura las glorias
à tu Rey, hoy tan remiso
apartandote de todos,
preguntas qual fue el motivo
de tanta festividad?

No hay disculpa, amigos míos,
que os indulte de un descuido
en los dos tan nunca visto.

Lealt... Se confieso, amiga España,
que he faltado al deber mío;
pero enmendare este yerro
con fiestas y regocijos,
que la Lealtad buscará,

porq. se vea con brillo
el nombre de mi Fernando
en un dia tan lucido.

Celo.... Yo celoso, como siempre,
animare el artificio
y engrandecere la corte
con suntuosos edificios,
con hormos luminarias,
que ere estrechado La firo
envidie al mirar sus luces,
aunque es tan grande el motivo,
que a obsequio de tan gran Rey
el Celo y Lealtad....

Espana... No exijo
de vosotros nada de eso;
pues Madrid, que siempre fuis
en elogio de Fernando
apuro quantos arbitrios
puede darle, se ha encargado
de la funeion, y confio.

no omitirá gasto alguno
por mas que sea excesivo, ^{En}
en obsequio de sus Reyes. ^{En la}
^{Indi}

Solo he querido advertiros
que habeis faltado en tal dia
a vuestro deber, pues tibios
os desviáis de la corte
en dia que es mas preciso
el Celo, para ayudarme,
y la Lealtad en mis hijos.

Lealt... Persona Española; ya sabes
de mi ausencia los motivos;
mas te ofrezco no apartarme
de tu lado, siempre fijo
influyendo la lealtad
en el pecho de tus hijos.

Celo... No jamas de ti he faltado;
pero si un tanto dormido
he estado para ayudarte;
te ofrezco emplear activo

mis esfuerzos porq. triunfos
de todos tus enemigos.

Espana... Yo os agradezco à los dos
afectos tan expresivos;
pero aqui viene Madrid,
y dirà si prevenido
està todo, al gran festejo
de nuestros Reyes invictos.

Pe. Madrid... ~~Amigos~~, gracias me doy
al veros tan reunidos.

Lealtad mia, amado Celo,
de vosotros amado,
y con mi madre la Espana,
¿que temerà el valor mio?
Ya en obsequio de mis Reyes
he' apurado los arbitrios,
he' buscado grandes hombres
de talento esclarecido
que hagan ver en este dia
en un suntuoso edificio,

q. Madrid siempre se esmera
por Fernando Rey invicto.

Espana... Yo quedare muy ufana

si fuere, como imagino,
y de tu Noblera espero
la funcion que has prometido.

(Constan y Damas
aparecen III)

Pero confia a los tres

lo que han dispuesto.

(Los q. Entran ta
len por la dña)

Mad... Os suplico

me dispenseis el silencio;

pues quiere el Yngenuo mio

sorprenderos a los tres

quando admirais mi capricho.

Espana... Crei merecerte mas.

Lealt... El desaire conocido.

el que haces a la Lealtad.

Celo... El Celo jamas se ha visto

en desprecio semejante.

Mad... Los tres culpais sin motivo
que a mi Lealtad, a mi Celo

y a mi España discursado
oculte lo que mi ciencia,
o mas diré mi capricho,
en obsequio de Fernando
ha dexado previendo;

pues no me culpeis, seguidme
y admirareis el motivo
de una causa tan sublime
que será eterna a los siglos.

Españ... Vamos, mas sea diciendo
en Loor del Dueno mio,
el septimo Rey Fernando
que sea eterno a los siglos.

los 3.º 2.º Repiten todos lo mismos. †††

Mutación de Gran Salón que representa
la familia de Borbon, poniendo en los ban-
tidorez Sr. pedestales a Felipe 5.º en el 1.º
a Fernando 6.º el segundo: Carlos 3.º el tercero:
y Carlos 4.º el quarto y ultimo: sus mugeres
al frente; y todos con manto Imperial, Co-

rona, Cetro &c. En el telon de foro toda la familia existente por su orden; y en el medio del teatro habra' un arbol corporeo, que figure las armas de Madrid, cuyo arbol se ha de abrir a su tiempo manifestando en un rico pabellon el retrato de Fernando el 7.^o Ixe. una hermosa columna, que ha de elevarse a su tiempo. Apareceran en dicho salon varios Señores y Señoras de gala conforme se acostumbra ir al besamanos.

Todos... La gran Casa de Borbon
Viva en edades eternas.

{ Salen Madrid y detray España, Lealtad,
y Celo admirandose al ver el Salon. }

Madrid Ved amigos el motivo
Justo de mi resistencia.

España... Fu solo Madrid pudierte
renuir tanta Grandesa.

Lealt... El salon es admirable!

El pensamiento no defa
mas que apretuer: el gusto
compite con la destreza.

Mad... Si Celo y Lealtad le animan
no habrá difícil empresa
que en obsequio de su Rey
Madrid gustoso no emprenda.

Espan... Dices bien: tales amigos,
hijo mio, siempre lleva
a tu lado, y lograrás
del Cielo la recompensa.
Pero una cosa he' estrañado
falte entre tanta grandesa.
¿Como quando yo creia
que a nuestro Rey se erigiera
este Suntuoso Salon,
que ostentoso representa
la gran Casa de Borbon
desde su primera esfera
que entro a reynar en Espana;

falta lo principal de ella?

¿Que se ha hecho mi' Fernando?

¿Donde esta' su esposa bella?

objetos que ansiosa busco
como centros de mi' esfera?

Mad... Ocupando estan el trono.

Espan... Como el trono? Tu demencia

sera' tal al ver tu armao,
que substituyas con ellas

el lugar, que solo es digno

de mis Reyes? Tu soberbia

quiere competir al Cielo

sin temer que su grandera

a' la nada te reduzca

p.^a que escarmiento sea

de orgullosos miserables

que la ambicion los despena

bajando desde la altura

a confundirse en la tierra?

Mad... Madre Espana, solo a ti

tal vituperio sufriera.

Lealtad. Madrid, jamas la Lealtad
puede hacer que te envanescas
de tal modo, que a tu Rey
pienses tener preferencia;
y así me aparto de ti
al ver q. ignorante piensas
tener la Soberania,
que es propia de su Grandera.

Celo. Mi celo, que hizo por ti
tantos esfuerzos, te desfa;
pues es inutil que asista
a tu lado, si gobiernas
tus acciones por capricho,
y tu orgullo te despena.

Mad... De todos me hallo ultrajado
sin varon; p.^o os respeta
tanto mi amor, q. no puede
culparos tan puta ofensa.
Mas porq. veais los tres

Son infundadas las quejas
que me dai; satisfaceros
quiere mi justa obediencia.

Es primer Simulacro,
que este Salon hermosa,
es el Rey Felipe 5.^o
primero en la Estirpe Regia
de Borbon, p.^a la España
y con el su Esposa bella. { Señalando
a todos.

Este segundo es Fernando
Sesto, Succesor que desfa
p.^a q.^a mande la España
con su Esposa nuestra Reyna.

Este otro es Carlos tercero,
a quien el mundo respeta
por su talento y virtudes,
que haran su memoria eterna.

Esta Señora es su Esposa
Virtuosa, amable y buena.

Su hijo el gran Carlos quarto,

Maria Luisa la Reyna
Son estos dos que mirais.
De España amorosas prendas.
Todos quantos veis al centro
Son progenitores de esta
Suntuosissima familia;
y pensando mi nobleza
que lugar ocuparian
Fernando y su Esposa, q. era
el objeto de este dia,
y por tal la preferencia
deben tener; discurre,
busco, y no encuentra
mi lealtad lugar q. ocupen,
que sea digno a la Grandera
de su alma tan sublime
que a todo el mundo embeteran.
Pues aunq. hubo en sus Abuelos
y sus padres reales prendas,
que sus Vasallos amaron

con amor y reverencia;
 los acasos, que a Fernando
 han sucedido, tal fuerza
 de amor en los Españoles ^{Cuando} ~~en~~ ^{Ramona}
 ha causado; que prefiera
 a quanto Payer ha habido
 es futo, en sus fiestas regias.
 Y pues en mi coraron
 por lealtad y amor se hospedan;
 el coraron de Madrid
 las armas representa;
 y por eso ocupa el Centro
 de esta hermosa Sala Regia.

Españ.: Su argumento es muy sublime,
 pero no apaga mi queja.
 El objeto de este dia
 es Fernando: sino regna,
 sino prende el Salon
 como prender debiera,
 que importa en tu coraron?

Y así vamos donde pueda

{ A la Lealtad
y Celo.

Negociarse la España

con su vista amable y bella.

Seguidme, amigos.

Mad... Jened,

que si lo q. España anela

con el celo y la lealtad

es ver a las caras prendas

de sus Reyes; ya Madrid,

rompiendo todas sus venas,

abre el pecho y corazón,

mostrando a la España excelsa

su amor, su celo y lealtad, ^{levarse}

simbolos que le hermorean. ~~XX~~

{ Abrese el arbol, manifestando en el centro

tre. una hermosa columna el retrato de

Fernando: esta columna va subiendo al son

de la musica, y quando llega a su tope se

despliega en forma de abanico, dejando otro.

del pabellon a la izquierda el retrato de la

Reyna, y a la dcha. el del Rey; tanto la deco.

ración como la transformación el autor de
la Loa dará la idea al tramoyista.

La Música Imperará con brillo al abrir el
arbol, y á tres o quatro compases, se queda-
rá para el duo que sigue, con solo flautas,
oboes y un bajo tocando dulcemente despa-
cio p.^a que suba la columna; y despues q.
concluya el Duo, con solo dos o tres com-
pases seguirá á toda orquesta brillante
como sigue.

Duo.

Al Grande Fernando
y su esposa bella
hoy Madrid y España
le estatua le elevan.

Coro.

Al Grande Fernando Pa

se Pregocijs Entramos los dos, muger, y la Alegría
que ya se empiera la fiesta.

Mad... ¿Que es esto! como permiten

{mirando
adentro

a' unaj gentes tan groseras
profanar el gran Salón
dedicado a' tanta Altera?

Pregoci... ¿Pues hay función sin tarasca?
por eso he' traído a' esta,
a' q. se cumpla el refran.

Alegria... Vaya hombre, no seas bestia.

Preg... ¿Acaso soy de Madrid?

Mad... ¿Que es lo que hablas? no respetas
el lugar donde te hallas?

Preg... Esta bonito! Mira, aquella
se parece a' la Juia
que tenemos en la Iglesia
con la cabera del Viérnez.

A la aleg
p. una
Regna

Mad... ¿Que hablas bruto!

Preg... Alla' en mi Ataca
hay mucho de ese garriado:
si vsted quiere muchas de estas,
el hidalgo le dara,
pues tiene una Sala Uena

Mirando
a los Reges

De esta gente tan lucida.

Madr... No es menester: Salte fuera;
que no esta bien entre Reyes
en trase, y tu simplera.

Reg.^o... Entre Col y Col, Lechuga;
dice un refran en mi tierra,
que esta muy bien; y yo digo
que esta mejor la inocencia
mercada entre estos Señores,
que la adulacion perversa,
que corrompe y aniquila
toda la naturaleza.

Espan... Quien te ensenó esa doctrina?

Aleg.^a... El cura de nuestra Aldea
nos dice de estos sermones,
porque es buen hombre de veras,
y todo el lugar le quiere.

Madr... Esta bien: pero idos fuera;
que va a imperar el Sarao,
y no esta bien entre telas

Y brocados en traje,
ni personas tan groseras.

Reg.^o... No señor, no nos marchamos.

¿Como puede verse fiesta
sin presidiarla nosotros?

Españ.^a... Graviosa esta la simpleza!
¿Pues quien sois?

Reg.^o... Yo el regocijo.

Aleg.^a... Yo la alegría.

Reg.^o... Sin estas

dos figuras, ¿podrá Vm. (a Madrid)
dar una función completa?

¿Diga Vsted señor faufarrón?

Mad... Perdonad mi inadvertencia
de no haberos conocido

Reg.^o... Cuando estaba yo en la Aldea
con mi mujer Alegria,

Dixe: ya ver que se acerca

el día de nuestro Rey,

que España mil siglos vea,

y que es fuerza que los dos
 à la Corte deuyos vuelta
 para que todos disfruten
 de los dos; pero quisiere
 que de Aldeanog y Aldeanad
 avicando su ruderia
 compusieranog un bayle,
 que aunque nunca se parezca
 à los que hacen en la Corte,
 porque aquellos los enreda
 el Arte, que de nosotros
 enteramente se aleja;
 su Magestad gustara
 de ver en nuestra inocencia
 que el corazon y no el Arte
 nuestro festeja con ciencia.

Ypanos Parecez ahora discreto.

Preg.^o... Como regocijo, es fuerza
 que al verme entre otros Señores
 use de sus frasez viejas;

mas como Aldeano use
las que p.^{ra} naturalera
ellos usan, pues su estudio
es el campo y las obesas.

Mas volviendo a nuestro asunto,
mi alegría descompensa
de tal suerte mi mandato,
que al punto corre la Aldea
puntando hombres y mugeres;
hace presente la excelsa
causa, que a ello la motiva,
y todos con gozo acuerdan
el que se disponga un bayle,
vistiendo ropas diversas
de las q. usan comunmente
para todas sus tareas,
y asi los traigo conmigo,
y si es q. me dais licencia a Madrid
entraran, haran su bayle,
y volveng a la Aldea.

Mad... "Que entren: pues si el regocijo
 lo manda, quicn resistencia
 puede hacer, sin que se cubra
 de pesar y de tristeza? *Manana y*
Baylaxine
Inda
 Reg.^o "Ces, mi querida Alegria,
 inflama los pechos de esa
 tropa de inocentes gentes,
 y traelos a la presencia
 de nuestros Augustos Reyes.

Aleg.^a "Doy, mi Regocijo. *Vase'*

Mad.. Pueda

merecerte yo un favor.

Reg.^o Mandad.

Mad... "Que en la corte regia
 te quedes con la alegria,
 donde con vuestra asistencia
 reynara siempre el placer.

Reg.^o... No puedo a otra. propuesta
 acceder, porq. hace años
 que me retire a la Aldea

Desengañado de ver
que en la corte me desprecian,
pues entregada al disquito,
con la máscara supuesta
del placer, el regocijo
huys' para siempre de ella:
pero os daré la palabra
de asistir, siempre que excelsa
causa como la del día,
a revivir nos os mueva.

Mad... Se doy las gracias, amigo,
regocijo, y siempre quedas
en mi corazón.

Reg.^o Muy bien.

Se la Alegria con las quatro parejas de
bayle vestidos de Alcañoz de Gata.

Aleg.^a Ya puede empezar la fiesta,
pues traigo mis baylarines.
Daya, haced la reverencia

á nuestro Rey, y al punto
vamos para ir á la Aldea
lo mas pronto que podamos.

Se colocan en los puestos que han de ocupar para el baile, haciendo reverencia á los retratos.

Regisís. No vengas ahora con priesas;
pues mientras que disfrutamos
de las amorosas prendas

de nuestro Rey, no hay gusto
que mayor que este lo sea.

Pero vaya, mi alegría,
una vez que tu te empensas,
que empiece el baile. Señores,
retirarnos será fuerza
para que puedan bailar
mis baylarines.

Se retiran todos atras p.^a depar
lugar al baile.

Mad... Ya queda

todo el Salon despesado.

Preg.^o... Pues empieren las parejas.

Baglan un bayle corto y bonito conforme acomode à su Director: despues que concluyen se retiran atrás y poniendose en dos alas delante de los retratos España junto à la Reyna, Celo en medio y Alegria à la punta, Madrid en frente de la España, Lealtad del Celo y Regocijo de la Alegria; dicen.

Mad.... Madrid à esos pies reales

inflamado el corazon

os ofrece esta funcion,

por sus afectos leales:

Los sencillos menestrales,

que se abrigan en mi suelo,

en vos tienen un consuelo,

y desean à porfia

que disfruteis este dia.

Las bendiciones del Cielo.

Espana... Espana, que ve' tu gloria
 en dia tan celebrado,
 desea verte adorado
 y dilatar tu memoria.
 Quando se escriba tu historia
 veran a Napoleon
 qual otro fiero Xeron
 en ti ensangrentar su lava;
 pero a su pesar la Espana
 te sacó de la prision.

Lealt... No ha faltado a mi Fernando
 despues de estar en su cuna
 riesgos y suitos sin tasa
 su autoridad usurpando:
 pero del contrario bando
 la Lealtad le libertó,
 y a su trono le volvió
 triunfante de su enemigo,
 que temiendo su castigo
 cobardemente se huyó.

Celo... Reyes unios, la Sealtad
unida al celo este dia,
Regocijo y Alegria
obsequian tu Magestad.
Receivis la voluntad
que os ofrece esta oblation;
porq. es muy puta raron
que a Rey tan piadoso y justo
ofreca el celo con gusto
alma, vida y coraron.

Reg.^o... Digo; podremos nosotros a Madrid
en tan dulce alnivarada
relacion la cucharada
encasar?

Mac... Siempre vosotroz
alternar podeis conmigo,
y asi ofreceroz amigo
como gusteis con nosotros.

Regocij. Gracias: Alegria empiera;
y con voces sanadoras

Aleg

Reg.

Aleg

Reg

Aleg

Reg

Aleg

Los

Reg

Aleg

Reg

Aleg

Reg

Aleg

Reg

tributa a' los Reyes coras
que Vengan a' su Grandera.

Aleg.^a Pues variando el intento,
Diremos con fe expresiva ...

Reg.^o... - - - - - Viva.

Aleg.^a el que mi pecho está amando...

Reg.^o... - - - - - Fernando.

Aleg.^a cogiendo de amor el fruto.

Reg.^o... - - - - - absoluto.

Aleg.^a Y pues es el atributo,
que corresponde a' su gloria,
para la eterna memoria...

Los 2. Viva Fernando absoluto.

Reg.^o... Y la Reyna en caso tal...

Aleg.^a - - - - - La Real

Reg.^o... Eades viva sin tasa ...

Aleg.^a - - - - - Casa

Reg.^o... De su esposo en dulce union.

Aleg.^a - - - - - de Borbon

Reg.^o... Porque de todo blason

Se corone Victoriosa
triumfante Spres. y gloriosa....

Los 2. La Real Casa De Borbon

Espana... Y pues ya, Madrid querido,
has cumplido con tu deuda,
retiremonos gorros,
viniendo a hermanar cadencias
muetras elocuentes voces,
porque mas plausible sea.

Musica

El ultimo Coro con solos dos o tres
comp. de Pitornelo.

Cantan

Al grande Fernando...

Rep.ⁿ hablado Al grande Fernando.

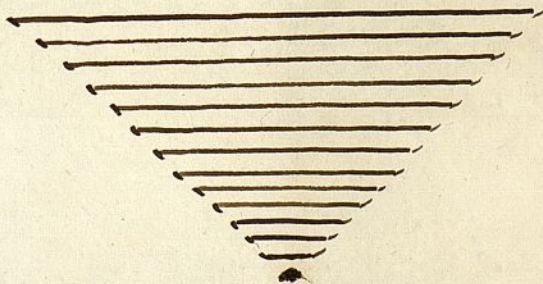
Cantan y su Esposa bella...

Todos... Y su Esposa bella.

Cantan... Hoy Madrid y Espana

todos... Hoy Madrid y España
Cantan... Estatua le elevan.
todos... Estatua le elevan.

Fin



El canónigo de la catedral de
Santander, D. Juan de
La 2.ª La Real Cédula de

Suplica y pido ya
que se cumpla lo que se ha
recomendado en el
recurso de la Real Cédula
de 17 de mayo de 1784
por el que se ha
ordenado que se cumpla lo que se ha

El canónigo de la catedral de
Santander, D. Juan de

El canónigo de la catedral de
Santander, D. Juan de

1609



BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



1200011937

Ayuntamiento de Madrid