

Eduardo Dato.

41-284-10

1924



MEMORIA

El objeto de este proyecto es la construcción de una casa para viviendas de alquiler en el solar con tres líneas de fachada a la Avenida de Eduardo Dato, prolongación de la calle de Isabel la Católica y calle de la Flor, propiedad de D. Juan Miralles Sesé.

SUPERFICIE.—La superficie plana y horizontal del solar mide 412'95m² equivalentes a 5.318'89 pies². Sus líneas de fachada son: 26 m. a la Avenida de Eduardo Dato, 12'23 m. a la prolongación de la calle de Isabel la Católica y 33'60 m. a la calle de la Flor.

Distribución.—Dentro de la superficie indicada se proyecta la construcción de una casa con las siguientes plantas: sótano, planta baja, o de tiendas, entresuelo, 7 plantas de pisos iguales y una planta de azoteas con un torreón acusado en fachada.

La distribución de las distintas plantas es la dibujada en los planos correspondientes, proyectándose en la de sótanos la instalación de la calefacción central y dependencias de las tiendas.

La planta baja se ha distribuido en locales para tiendas con accesos al sótano, portal, caja de escaleras, montacargas y portería.

El piso entresuelo se proyecta dejarlo diáfano.

Las 7 plantas de pisos se distribuyen en 2 viviendas cada una según indican los planos.

Por último la planta de azotea se distribuye en una sola vivienda.

El patio destinado a dar luz y ventilación a las habitaciones interiores mide 33'87 m².

Las dimensiones de las habitaciones serán las indicadas en los planos así como las alturas de pisos y fachada de acuerdo con las disposiciones especiales para las construcciones en la Gran Vía.

El portal se ha situado en la fachada de la avenida de Eduardo Dato.

CONSTRUCCIÓN.—Se vaciará totalmente el solar para la construcción del sótano. La cimentación se hará con zanjas y pozos que se macizarán con buen hormigón de grava y cemento.

La estructura general del edificio será el entramado metálico incluso en fachada. Este entramado estará compuesto de soportes formados por 2x U de varios perfiles con platabandas y presillas y carreras de perfil de doble T. Los espacios se rellenarán con fábrica de ladrillo cerámico de 2 pies, pie y medio y pie en fachada y pie y medio, pie y medio pie en medianerías, escalera y patios. El mortero empleado en fábrica se formará con 300 kg. de cemento por m³ de arena de miga.

Los pisos se construirán con viguetas metálicas de doble T sujetas las cabezas con tornillos a las carreras forjándose los espacios en ellas con tablero y bovedilla de rasilla cigida con yeso.

La casa se cubrirá con azotea construida con cámara de aire a libre dilatación con triple tablero de rasilla sobre tabiquillos, solandose con baldosín catalán.

FACHADAS.—Serán de ladrillo de mesa y piedra blanca. La carpintería de sus huecos será de ventanas vidrieras de librillo y persiana de listón enrollable.

Los balcones y antepechos serán de hierro según dibujo de la dirección facultativa. En los huecos de las tiendas llevará cierres metálicos.

INTERIOR.—Los tabiques de distribución se construirán con ladrillo hueco mestreados y guarnecidos por ambas caras así como los paramentos verticales de las fachadas, patios y medianerías así como todos los techos. Todas las habitaciones se decorarán con escocías y recuadros de escayola pintada al óleo.

Los pavimentos serán de pino melix y baldosín llevando algunas habitaciones piso de parquets.

Los cuartos de baño se decorarán con zócalos y pavimentos de mármol y frisos de azulejo belga y techos y paredes estucados a fuego.

Los cuartos de baño constarán de bañera, bidet, lavabo, y W. C. de porcelana inglesa con servicios de agua caliente y fría.

Las cocinas tendrán sus fogones de hierro dobles hornillos para carbón de cok, otro para carbón vegetal dos hornos y carbonera, los fregaderos serán de mármol con escurridor platos.

Los paramentos se forrarán de azulejo y los vasares serán de mármol.

Los retretes de servicio serán de taza de porcelana del país con depó

sito de descarga de agua y los paramentos se forrarán de azulejo. Toda la carpintería será de primera calidad así como los herrajes de colgar y seguridad que se harán según dibujos.

ESCALERAS.—Se construirán a la catalana con tres hojas de rasilla, la 1ª con yeso y las otras dos con cemento. Las huellas tabicas y mesillas serán de marmol. Llevará un rodapie de marmol a los paramentos y techos de los tiros se pintarán al óleo. La barandilla y cancelas de desembarco serán de hierro dulce según dibujo de la dirección facultativa.

En el ojo de la escalera un ascensor eléctrico con camerín de maderas finas lunas biseladas. La maquinaria se instalará en el sótano.

En el lugar indicado en el plano se instalará un montacargas eléctrico.

En todas las habitaciones se instalará luz eléctrica y timbres con cables embutidos y llaves empotradas de cristal.

CALEFACCION.—Se instalará un servicio de calefacción central por agua caliente con radiadores en todas las habitaciones, colocándose la caldera en el sótano, con carbonera construyéndose una subida de humos especial.

PINTURA.—La carpintería se pintará con una mano de imprimación dos de color y una de barniz. La de los techos y paramentos será al óleo y temple.

VIDRIERIA.—Será artística en ventanales de escalera y Hall y doble en huecos de fachada.

SANEAMIENTO.—Las aguas pluviales se recogen por medio de calderetas de plomo y bajadas de cinc con sifón terminal de hierro y la de retretes y baños serán de hierro fundido con sus piezas especiales y sifón terminal. Al final de las bajadas se construirán arquetas de ladrillo con revestimiento de cemento y desde ellas se conducirán por tuberías de grés al pozo de registro situado en el patio haciéndose la acometida a la alcantarilla en la forma señalada por las obras de la Gran Vía.

Los paramentos del patio se revocarán a la tiroleña sobre el enfoscado de cemento y el piso de los mismos así como el del sótano con una capa de hormigón de ladrillo y cemento y un tendido de cemento.

El portal con pavimento y frisos de marmol moldura de escayola pintadas al óleo. La cancela será de caoba y bronce.

Todos los demás detalles de la finca estará de acuerdo con su importancia. La superficie total ocupada por las obras, descontado el patio será de 379'08 m². equivalentes a 4.882'55 pies². y la altura total del edificio hasta la cornisa será de 32'90 m.

Los planos que se acompañan completarán la idea expuesta en la memoria.

Madrid 27 de enero de 1931

El Arquitecto.

