

DIARIO DE HUELVA

No se devuelven los originales

PERIODICO DE LA MAÑANA

Número suelto 10 céntimos

Año XXVI

FRANQUEO CONCERTADO

Miércoles 8 de Marzo de 1933

APARTADO DE CORREOS N.º 48

Núm. 7.513

Gobierno Civil

Ayer, cuando el señor Solsona recibió a los periodistas les manifestó que en aquellos momentos se estaba celebrando bajo su presidencia, la anunciada reunión para tratar del asunto del pantano del Odiel, asistiendo el presidente de la Diputación señor Martín Forero, alcalde señor Barrio Fornieles y todos los alcaldes de pueblos convocados, de la zona minera y de la zona regable.

Los reunidos acordaron acoger con simpatía el proyecto y propulsar su realización con el máximo entusiasmo tanto por la importancia de la riqueza que representa la obra como por lo que significa para el remedio de la crisis de trabajo.

También se acordó nombrar una comisión que vaya a Madrid para tratar de la cuestión con el ministro de Obras Públicas, quien ya tiene un avance sobre el particular, por haberse interesado en esto el gobernador, cerca del señor Prieto, al objeto de que tuviera antecedentes cuando acudirán a él los comisionados.

Esta Comisión la integran el presidente de la Diputación y el

alcalde de Huelva; concesionario Baez; don Crescenciano Bilbao, del pantano, don Juan Quintero por los Sindicatos obreros; tres alcaldes de la zona minera y otros tres de la zona regable.

A estos señores—agregó el gobernador—se les unirán en Madrid, los representantes parlamentarios de Huelva, a los cuales se les ha telegrafiado dándoles cuenta de la reunión aludida.

Por último se convino en celebrar actos públicos en los pueblos interesados para ilustrar respecto al proyecto de referencia y recabar el apoyo de la Prensa.

Terminó diciendo el señor Solsona que el presidente de la Audiencia territorial de Sevilla, le comunicaba, que la Sala de Gobierno de la misma, ha acordado celebrar elecciones para cubrir las vacantes de cargos de Justicia municipal siguientes:

Juez suplente de Higuera de la Sierra, juez propietario de Val delarco, idem suplente de El Granado, fiscal propietario de Gibraleón, idem idem de Chucena.

Las elecciones se efectuarán el 26 del corriente.

CRONICA RETROSPECTIVA

1923
8
MARZO

HACE DIEZ AÑOS

En el salón rectoral de la Universidad Central se verificó el acto de imponer la birreta de doctor «honoris causa» al profesor Einstein.

Ocuparon la mesa presidencial el rector de la Universidad señor Rodríguez Carracido, con el embajador de Alemania y el vicerrector señor Tormo.

En los catálogos se hallaban todos los escatológicos y el clausuro ordinario y extraordinario compuesto por los señores Bejarano, Blanco, Bauer, Martínez, Giral, Giral, Fernandez Prida, Cortezo, Espina, Jimeno, Altami-

ra, Posada, Fernandez Peñaranda, Gullón y Cardenal.

El señor Carracido pronunció un discurso diciendo que como prueba de la admiración del clausuro de la primera Universidad de la nación, imponía la birreta doctoral al doctor Einstein, símbolo de la austeridad universitaria.

Este leyó después un discurso en el que detalló sus teorías sobre la relatividad.

A continuación el embajador de Alemania leyó un discurso en español, haciendo historia de las relaciones intelectuales que siempre existieron entre España y Alemania.

NECROLÓGICAS

MISA DE REQUIEM

Con motivo de cumplirse el primer aniversario del fallecimiento del respetable y bondadoso señor don Antonio Ramirez Delgado, se celebrará mañana día 9 una misa de Requiem en la parroquia de San Pedro, a las ocho de la mañana, por el eterno descanso de su alma.

La familia, ruega a sus amigos desistieran a tan piadoso acto, por cuyo favor les vivirán agradecidos.

FALLECIMIENTOS

A consecuencia de rápida y cruel enfermedad, ha dejado de existir la bondadosa señora doña María Guerra Gomez, esposa de nuestro estimado amigo y compañero y redactor-fotógrafo de Prensa Gráfica, don Manuel Baez Basilio.

La noticia produjo al divulgarse sincero pesar, pues la finada por las dotes de bondad que adornaron, gozaba de afecto de cuantas personas tuvieron ocasión de cultivar su afable trato.

Esta tarde, a las cinco tendrá lugar el sepelio del cadáver, desde la casa mortuoria, Garci-Díaz 4, al Cementerio de la Soledad.

A la atribulada familia y muy especialmente a nuestro querido compañero don Manuel Baez, ha cedido nuestro sentimiento por la desgracia que en estos instantes lloran.

La grave dolencia que desde hace tiempo venía aquejando al industrial de esta plaza y excelente ciudadano don Ramón Ruiz Cascales, tuvo ayer el fatal desenlace que se temía.

Hombre de bondadosos sentimientos, modelo de padre de familia, inteligente y honrado, su paso por la vida fue siempre ejemplo de austeridad y civismo, por lo que la desgracia ha producido sincero y profundo pesar entre las numerosas amistades que la familia doliente cuenta en esta ciudad.

Esta tarde a las cinco, se verificará la conducción del cadáver al Cementerio municipal, desde la casa mortuoria, carretera del Matadero, número 53.

A la afligida esposa doña María Castilla Sanchez; hijos; padre don Tomás Ruiz Casado; hermanas doña Francisca, doña Ana y doña Para; hermanos políticos don José Guil, don Francisco Portero, don Hermenegildo Cascales, don Félix, don Santiago y don José Castilla Sanchez y demás familia doliente enviamos la expresión de nuestro pésame por la inmensa desgracia que en estos instantes tan justamente lloran.

Desde Alosno

UNA CONFERENCIA.—El día 2 del actual, a las 9.30 de su noche, tuvo lugar en el salón de nuestra Agrupación Cultural «Crisol», la anunciada conferencia de nuestro dilecto amigo el culto médico titular de esta población, don Lorenzo Millares Mañana, disertando con elocuencia e idoneidad sobre el siguiente tema: «Modo de curar a los enfermos y tratamientos o primeros auxilios a los accidentados».

El auditorio le tributó un fervoroso saludo del más genuino agradecimiento por sus argumentos docentes de estas necesarias vulgarizaciones.

También fueron muy aplaudidos los señores don Francisco Jiménez y don José Santana, que anteriormente disertaron sobre «Biología» el primero y «Historia» el segundo.

Reciban todos el concurso de mi modesto homenaje, en bien de la cultura alosnense y en general. Loor a la cultura que es el crisol en donde se forjan los anhelos redentores de esta Humanidad... víctima del excepcionalismo y de la tergiversación de una minoría.

Manuel Fernández.

Ramón Garcés Alvarez

ESPECIALISTA en enfermedades de los ojos

Consulta de 11 a 7

Castelar, 9 HUELVA

El triunfo de «Laine» en Madrid

Baños del Odiel

Con la plaza llena, como cupla a un excelente cartel de toreros y toreros, se celebró la primera novillada de la temporada madrileña, en la que debutaba nuestro paisano Laine, cuya presentación en la primera plaza española no ha podido ser más lisonjera.

Sin que le favoreciera, ni mucho menos, el ganado, ya que le correspondió el peor lote de los Concha y Sierra, ni sin, por otra parte, esforzarse mucho en su labor, pues no sacó a relucir todo su arte, que tuvo que dejar por falta de enemigos, boyantes para mejor ocasión, mostró a lo largo de su actuación una magnífica escuela laurina, conquistando plenamente el unánime asenso de la afición madrileña, que se rindió de buen grado y fervorosamente al admirable estilo del torero huelvano.

La nota distintiva de su loable trabajo fue la seguridad con que se movió en la plaza, la firmeza con que pisó la arena toda la corrida, en una tarde como esta en que el fracaso o el éxito puede significar el éxito o fracaso de toda la vida. De toda la vida torera, claro. Sin las nerviosidades ni alocamientos que acompañan necesariamente a los primeros toros en esta plaza que tanto pesa que solo traslució en su primera intervención, en el novillo que abrió plaza, al que lanceó nervioso y azorado, en el quite al segundo de la tarde, la figura mimbrea se afianzó, ya serena, sobre la planta torera, erguida naturalmente el cuerpo, y los brazos toreros—y qué toreros!—engancharon en el capote lento y suavemente al enemigo, dibujando tres verónicas y media, tan ceñidas y tan ajustadas—ajustadas al arte de buen torero—que señalaban la talla de un torero que en ese momento iniciaba su consagración. Porque si sigue como ayer mandando en el toro, acabará mandando en el toro. Y brazos tiene para triunfar en el empeño. Para poder con el público basta únicamente poder con el toro. El secreto del torero, que en estos tiempos se ha convertido en perogrullada—hasta en política triunfan ahora las perogrulladas—es sencillamente torero. Torero, llevar al enemigo torero—mandado, dominado—como en aquellos magníficos naturales con la derecha al tercero, en que el Concha y Sierra—que se había salido dos veces suelto de los caballos y habíase aquerenciado en las tablas después del segundo toro—no aceptaba la pelea franca en los medios, hacia los que la muleta maestra y torca, segura de su valor y dominio, obstinaba desde los primeros pases en llevarle, como consiguió, para después de los pases en redondo, el engaño cogido con la izquierda—que en el toro de muleta significa, paradójicamente, la mano diestra—señalar la curva airoso—cima del toro—de un primoroso natural largo y hondo, engarzado con el gallardo remate de un valeroso pase de pecho.

Del pecho que durante toda la faena se enfrentó con el escaso y bondadoso celo del novillo, que esquivaba la muerte en el centro del ruedo, desde donde el torero al comenzar, había brindado su triunfo. Aquí murió, después de unos bellos ayudados por bajo, de una estocada, entrando derecho y despacio—el paso firme y sereno hasta en la hora de la muerte—cuando los tendidos estaban ya nevados, simbolizando la pureza de un triunfo legítimamente conquistado, y señalando el camino a otro copo, que allá en la cumbre de las andanadas, en el palco presidencial, concedió el premio solicitado. Con la oreja de su enemigo—«General» de nombre, negro, número 54—en la mano, dio Laine la vuelta al ruedo entre calurosa ovación y salió, después, dos veces al toro a saludar. Veroniqueó a éste novillo ceñido y mandón, siendo

muy aplaudido, lo mismo que en el quite, que remató con vistosa serpentina.

Al sexto, que achuchaba desde la salida por el lado izquierdo, le veroniqueó cerca y con inteligencia; cumplió con los piqueos con fuerza y maj estilo, llegando al último tercio reservón y avisado. Lo trasteó Diego tranquilo y confiado, sacándole varios muletazos lucidos, aunque preocupado, muy acertadamente, más de la eficacia que de la brillantez, acabando con él, después de dos pinchazos, encogido el bronco animal al sentir el acero, de media en lo alto, dándole con sabiduría la querencia de los toriles. Fue paseado en hombros.

Luis Morales en vespas de alternativa, fracasó en el que abrió plaza, el mejor novillo de la tarde, bravo, noble y suave, y el único pequeño pues los demás fueron de buen tamaño. Le falló decisión por lo que en la faena de muleta salvo algunos pases de buena factura, no hubo el debido reposo ni la necesaria trabazón que tan pastueño animal merecía. Deslució, aun más su labor con el pinchazo y escuchó algunos piques, en tanto el toro era ovacionado en el arrastre. En su segundo, claro y franco, tampoco se confió mucho en el muleteo, aunque con el estoque pusiera más confianza en esta ocasión. Lanceó, en varios momentos, con buen estilo y ajuste, restándole brillantez ciertos resabios de los «antiguos y antiestéticos lances» llamados del «puente trágico». Lo más meritorio que realizó su actuación con las banderillas, especialmente un superior par de dentro afuera en el cuarto.

Poco digno de alabanza ejecutó Diego de los Reyes, en los dos Concha y Sierra—el quinto que peleó bravamente con los caballos—, codiciosos y manejables que le correspondieron. Vulgar con la capa y regularcito con el estoque, con la muleta, su fuerte, abusó del toro por la cara, fallándole reposo a sus faenas, en las que se limitó a dar mantazadas y sin plan, sin relieve ni colorido. Únicamente nota destacable su comienzo de muleta en su primero. Un pase sentado en el estribo, tres espulsados pases con la derecha, ambas rodillas en tierra, y con la misma mano, ya un pie, dos de la firma y de pecho, magníficos. Caldeó al público, que se entusiasmó con tan buen principio, para embarrullarse luego y no escuchar más párrafos.

La mediocre labor de sus contrincantes realizó más si cabe el éxito de Diego Gomez, quien en esta temporada ya a dar muchos sinabores por esas plazas a sus compañeros, aunque se trata de contrincantes tan duchos y avezados como los de esta corrida que comentamos.

Debido al éxito obtenido por Dieguito, el próximo domingo torrearán nuevamente en esta plaza, en unión de Diego de los Reyes y del mejicano Lorenzo Garza, con ganado de don Ramón Ortega—los antiguos Braganzas—, y esta noche marcha con el empresario señor Pagés, que le ha regalado la cabeza de «General», el novillo de la oreja, a Sevilla para actuar en las fiestas de las ganaderías de Domecq y Perez de la Concha. Espero, y deseo cordialmente, que en su repetición confirme el triunfo de ayer pues en esta su primera salida madrileña, no ha dado todo el fruto que de él puede esperarse, ya que el Laine valiente y enterado, seguro y fácil, es inferior al Laine artista, al torero de fina y elegante personalidad que aquí es todavía inédito.

En resumen, Laine, novillero puntero. Las aguas del Odiel van a dar este año muchos remojones.

DON TRANQUILO.

Madrid, 6 de Marzo.

Ayuntamiento

Asuntos para la sesión de esta noche:

Oficio del Ilmo. Sr. Delegado de Hacienda de la provincia, sancionando la Ordenanza fiscal por el servicio especial de vigilancia de los espectáculos públicos y desestimating la reclamación interpuesta.

Oficio de Secretaría participando el fallecimiento del señor Interventor municipal.

Informes de la Comisión de Fomento.

Escrito de don José Guida Lema, solicitando licencia para construir una casa-habitación en el camino vecinal de Huelva a la pasada de Trigueros.

Idem de doña Antonia Falcó para efectuar obras de reforma interior en la casa número 22 de la calle Garci-Díaz y reformar un hueco en la fachada.

Cuentas por diversos conceptos.

Informes de la Comisión de Gobernación a diversas cuentas.

Informes de la Comisión de Abastos a diversas cuentas.

Informes de la Comisión de Aguas a diversas cuentas.

Moción del capitular señor Romero Claret sobre construcción de un camino que una la calle principal de la barriada del Higuera con la carretera de Huelva a Alcañá de Guadaira.

Escrito de don Carlos Tur Ferrer interesando ser inscrito en el padrón de vecinos de este término.

Comparecencia de un obrero, sobre la hernia que padece.

TEATRO MORA

Compañía Pino-Thullier

Para hoy se anuncia como acontecimiento de máxima importancia teatral, el debut de la gran compañía de Comedias, a la cabeza de cuyo escogido elenco figuran la primera actriz Rosario Pino, el primer actor y director Emilio Thullier y el primer actor cómico Paco Alarcón.

La obra de presentación que hoy se estrenará, como primera de abono, es la sentimental comedia en tres actos, original de Juan Ignacio Luca de Tena, titulada «La condesa María», suprema creación de Rosario Pino.

La función empezará a las 10 de la noche, y el abono se cerrará a las doce del día de hoy.

De cinco y media de la tarde a nueve de la noche, función de cine, con las últimas exhibiciones de la película de aventuras, titulada «Billy The Kid».

Clinica POBLACION

Enfermedades de la mujer

Partos

Habitaciones para asistencia a embarazadas

CONSULTA de 11 a 3

Rafael Lopez, 2 - HUELVA

Conferencias de divulgación artística

(o)

Pasó el día de ayer entre nosotros, el competente crítico de arte y Licenciado en Filosofía de Sevilla, don Manuel Ledesma Rodríguez, que se halla estudiando los principales monumentos de nuestra provincia y celebrando conferencias sobre arte regional.

En el Centro Cultural de Río Tinto, habló el domingo sobre «La ciudad de Niebla y los reyes de Taifa», y anoche marchó a Ayamonte donde tratará el tema «El arte medijero», desde los patios conventuales de Guadalupe y La Rábida al alcázar sevillano.

En breve tendremos el gusto de escuchar en esta capital don de desarrollará dos interesantes temas: Pintores andaluces del siglo XVII y «Los objetos hallados en la Onuba romana comparados con los procedentes de las ruinas de Itálica y Emerita Augusta».

De Gibraleón

BAUTIZO.—En la noche del pasado sábado, fue bautizado, en la iglesia parroquial de San Juan, por el cura propio don Dionisio Pérez Cruz, un niño hijo de nuestro buen amigo don Federico Ortega Sabio y su esposa la joven señora doña María Josefa Gómez y Gómez, actuando de padrinos el conocido labrador don Manuel Rodríguez López y su señora doña Candelaria Rodríguez Eugenio, imponiéndose al nuevo cristiano el nombre de Federico de la Concepción.

Al acto asistieron numerosos invitados que fueron obsequiados con verdadera esplendidez, improvisándose, después de terminada la ceremonia religiosa, una alegre y simpática fiesta en el domicilio de los señores de Ortega, ofreciendo una nota de extraordinaria alegría el puñado de jóvenes que invadían las amplias habitaciones de la casa.

El formidable profesor de guitarra, popularísimo e indispensable en fiestas familiares, Fernando Solano, hizo prodigios con la «caavasa», tocando desde el típico pasodoble al clásico fandango con su peculiar estilo.

Bailose mucho y bien y se cantó mejor, haciendo algunos asistentes sus habilidades como humoristas ingeniosos y de verdadera gracia.

Un rato agradabilísimo y vayo nuestro reconocimiento a los señores Ortega y Rodríguez por su cariñosa invitación para tan simpática fiesta.—J.

¿Es Ud. exigente en Radio?

Compre un PHILCO

RUTO-SALON.-Zaira, 4, Huelva

R. BUENDIA

Fundador del Dispensario Antituberculoso.

Enfermedades del pecho

RAYOS X

CONSULTA DE 1 A 3

Gobernador Alonso, 1, Huelva

Teléfono 1990

Nuevos horarios de trenes

La Compañía de M. Z. A. ha modificado, a partir del día 10 del actual el horario de su servicio de trenes de viajeros en la línea de Sevilla a Huelva, en la forma siguiente:

Huelva-Sevilla

Tren expreso.—Clases de billetes: primera y tercera.—Salida de Huelva, a las 6; llegada a Sevilla a las 8'40.

Correo.—Primera, segunda y tercera clase. Salida de Huelva, a las 8'45; llegada a Sevilla, a las 11'45.

Mensajerías.—Primera y tercera clase. Salida a las 12'10; llegada a las 15'15.

«Omniibus».—Primera, segunda y tercera clase. Salida a las 16'20; llegada a las 19'5.

Expreso.—Luz y tercera. Salida a las 18'50; llegada. 21'35.

Sevilla-Huelva

«Omniibus».—Primera, segunda y tercera clase. Salida de Sevilla, a las 7'15; llegada a Huelva, a las 10'5.

Expreso.—Luz y tercera. Salida a las 9'15; llegada a las 12'.

Correo.—Primera, segunda y tercera. Salida, a las 17'40; llegada a las 20'45.

Expreso.—Primera y tercera; Salida a las 20'45; llegada 23'30.

Mensajerías.—Segunda y tercera. Salida de La Palma a las 7'15; llegada a Huelva a las 8'25.

Las Compañías de Ferrocarriles del Norte; Madrid a Zaragoza y a Alicante; Andaluces y Nacional del Oeste de España; pondrán en vigor a partir del primero de Abril próximo una tarifa especial para viajeros de expedición diaria en billetes sencillos de tercera clase, a precio reducido, sin franquicia de equipaje, a los braceros y obreros a jornal, sus esposas e hijos que, no siendo braceros u obreros, sean menores de 14 años, a condición de que con la esposa y los hijos viaje el cabeza de familia.

Para utilizar los beneficios de esta tarifa los grupos deberán componerse de diez o más individuos, o a pagar, por lo menos, con arreglo a este número.

Ferrocarriles de Buitrón y Zalamea a San Juan del Puerto

Cuadro de marcha de trenes

GRAN TEATRO

«El espectro verde»

La Metro Goldwyn, ha incorporado a la pantalla sonora el gran gignol francés en la película «Le Spectre vert» que hoy va a presentarse de estreno.

Y seguramente habrá sido el primer gignol cinematográfico en cuanto a calidad y expresión de cuanto tiene de horripilante y misterioso este género tan preferido por los aficionados al cine de emoción.

Sus principales intérpretes son André Luguet, Jetta Goudal, Lionel Belmore y Pauline Garon.

Mañana, reaparición del «dandy» de la pantalla, Adolphe Menjou, como protagonista del cine-drama pasional titulado «Entre casados».

Seguidamente «Carne de Cabaret», en español.

En la Papelería del DIARIO DE HUELVA hay preciosos y variados objetos muy propios para regalos.

A. Mora Claros, 5—Apartado, 49

TALLERES; GRAVINA 4

Dentaduras irrompibles

Por las construidas con DENTALITH. Las más bonitas, cómodas, de menos peso y más fuertes. Siendo el último intento en Prótesis Dental.

RAMON DIAZ

DENTISTA

Palacios, 4 Huelva

Dientes fijos, en Oro y Porcelana

Extracción de dientes y raíces, sin dolor ninguno

Garganta, nariz, oído

Fernando Gómez

ESPECIALISTA

Ex-asistente del Hospital de

San Luis, de París

CAPITAN GALAN, 3

Ayuntamiento de Madrid

R. Coello Vallarino

Enfermedades de los ojos

ESPECIALISTA

Consulta de 11 a 1 y de 3 a 6

General Bernal, 1 pral.

HUELVA

TORONJO

Los mejores cafés tostados

Se compra oro para pago de Aduanas.

Despacho: Almirante Hernández Pinzón, 18

HUELVA

Informaciones Telegráficas y Telefónicas

Bolsa de Madrid

CIERRE DEL 7 DE MARZO

4 por 100 interior	66'00
Francos	47'30
Libras	41'75
Liras	61'05
Dolares	12'00

(X)

LO QUE TRAE LA «GACETA»

MADRID.—El periódico oficial publica, entre otras disposiciones, una orden del ministerio de Justicia nombrando presidente de Sección de la Audiencia provincial de Sevilla a don Florentino González y García San Miguel.

Del ministerio de Obras Públicas, orden de la Dirección general de Obras Hidráulicas, autorizando las necesarias para la puesta en riego de toda la zona que comprende el canal del valle inferior del Guadalquivir.

Comentarios de Prensa

«La Libertad»

MADRID.—«La Libertad», en su edición de hoy, se ocupa del debate sobre el proyecto de ley de Congregaciones religiosas, y dice que se mantuvo a ras de tierra, casi sin importancia, cuando en realidad es tal la que tiene, que pudo haber estado a gran altura. Comenta la enseñanza de las entidades católicas, y con alegatos anticatólicos dice que los religiosos no deben dedicarse a la enseñanza.

«El Sol»

«El Sol» trata de la crisis económica mundial, y se extiende en consideraciones acerca del tiempo que viene extendiéndose por todo el mundo, hasta llegar a porgrar que una nación potente como la americana tenga que pedir una moratoria.

Termina diciendo que sabía de antemano, los esfuerzos que han realizado los americanos para con tener ese alud, que ahora no ha podido ya resistir.

«El Liberal»

«El Liberal», poniendo sobre el tapete teorías libertistas, trata de la libertad de enseñanza, y cae en contradicciones al considerar incapaces para dicha función a los religiosos.

«Ahora»

«Ahora» se ocupa de la cuestión del orden público en España desde la implantación de la República, y dice que este régimen ha tenido que enfrentarse con momentos verdaderamente graves. Las clases conservadoras—agrega—tienen mucho que agradecer a la República.

Habla del mantenimiento del prestigio de autoridad, y termina asegurando que la dimisión del señor Menéndez es un triunfo para los extremistas y, sin embargo, la República nada ha ganado con ello.

«El Debate»

«El Debate» se ocupa de las organizaciones de derechos y, hablando de la Federación de Derechas Autónomas, dice que es una de las mejores organizadas y con programa propio, haciendo resaltar sus cualidades.

Los demás periódicos no hacen comentarios de interés al momento político.

La situación política

(O)

DIMITIO CASARES QUIROGA EN EL ÚLTIMO CONSEJO?

MADRID.—Las ampliaciones del Consejo celebrado ayer, y que fueron dadas a la publicidad seguidamente, no han conseguido el objeto perseguido: esto es, dar la sensación de seguridad del Gobierno, cuya estabilización trata de demostrar entre líneas en las aludidas ampliaciones.

Los comentaristas que se dicen bien informados de fuentes dignas, aseguran con insistencia esta mañana en los círculos y mentideros políticos que el señor Casares Quiroga tuvo el gesto dimitionario en la reunión ministerial de ayer, pero sus compañeros trataron de disuadirle de sus propósitos, ya que incluso llegaron a decirle que caso de insistir él (el señor Casares) en sus deseos, se verían todos obligados a secundarle en su iniciativa, pues no podría ser de otra forma, dado que con la compenetración existente entre ellos, necesaria y lógicamente habrían de producirse de tal manera.

Paréceme que a Casares le ha impresionado lo que él llamaba «la sensibilidad personal» del señor Menéndez, y que en esto se basaba para tratar de le admitiera su dimisión del cargo que desempeña en el Gobierno Azaña.

Las cosas no están muy claras, desde luego, y esos mismos comentaristas aseguran que se estaban produciendo hechos gravísimos que complicaban cada vez más la situación política.

Se dice que uno de ellos es el siguiente: Que el nueve director general de Seguridad se había redactado un documento en el que se decía que los capitanes del ter-

cer grupo de una de las secciones de guardias de Asalto «no habían» recibido la orden que sus cinco compañeros—hoy castigados en dos castillos—afirmaban haberseles dado para actuar de la forma como lo hicieron, y que dio lugar a los incidentes que han terminado con el arresto de los indicados oficiales, y cuyo documento pretendía el señor Casares que firmasen los capitanes a los que iba dirigido, pero éstos se negaron rotundamente a estampar sus firmas en el mismo.

En vista de esto, los repetidos capitanes del tercer grupo han sido arrestados en sus domicilios respectivos, pero a pesar de las indagaciones que han realizado los periodistas no han podido comprobar la certeza de esta noticia, cuyo origen confirman esos rumores.

Desde luego, se afirma que la sección de Cortes de esta tarde va a ser muy movida, pues aunque algunos dicen que no se tratará del asunto, otros aseguran con insistencia que tendrá graves derivaciones, y que es muy posible que las salpicaduras del asunto alcancen al propio ministro de la Gobernación, señor Casares Quiroga, cuando se libre la «batalla» sobre cuestión tan delicadísima como es la anteriormente expuesta, y a la que conceden verosimilitud grande los que dicen están muy bien informados.

La expectación es grande, y ya se desea que el señor Besteiro abra la sesión de Cortes de esta tarde para salir de las dudas que atormentan a los que esperan «repercusiones» de dicha sesión del Parlamento.

LA FESTIVIDAD DE SANTO TOMÁS DE AQUINO

MADRID.—Esta mañana y conforme estaba anunciado de antemano, se ha celebrado por la Confederación de Estudiantes Católicos, con igual brillantez que en años anteriores, la festividad de Santo Tomás de Aquino, patrono de los dichos escolares.

Tanto en Madrid como en provincias, los distintos actos realizados han revestido inusitado esplendor, prueba inequívoca del entusiasmo y fervor grande que alienta a estos jóvenes estudiantes desde que comienzan a formar parte de la mencionada institución de carácter confesionalmente católica.

En la misa de la mañana se administraron más de seiscientos comuniones, no sólo a los estudiantes sino también a multitud de fieles que llenaban por completo las naves del templo donde se celebró la ceremonia religiosa.

Durante el día han celebrado otros actos de carácter cultural e instructivo, y una velada literaria por la noche, a la que asistieron los escolares en gran número, tomando parte en la misma destacados oradores.

En resumen: el día de Santo Tomás de Aquino ha sido tan solemne y emocional como todos los celebrados por los estudiantes católicos desde el principio del funcionamiento de su Confederación.

De todas las capitales de España se reciben noticias en idéntico sentido, dando cuenta de las solemnidades verificadas para honrar la festividad del patrón de los jóvenes escolares católicos.

LA DIRECTIVA DEL ATENEO MADRILEÑO HA DIMITIDO

MADRID.—Con carácter irrevocable ha presentado su dimisión colectiva la Junta directiva del Ateneo madrileño.

Mañana por la tarde se celebrarán las elecciones para la designación de la Junta que ha de sustituir a la actual dimitionaria.

En los centros políticos y literarios ha causado sensación la dimisión de los ateneístas, relacionándose con asuntos de índole política.

Había quienes aseguraban que era debida tal actitud al desarrollo de los asuntos políticos de estos días; pero otros afirmaban que esa suposición estaba errada, ya que tan sólo obedecía a índole de malestar entre los mismos componentes de la Junta, por causas interiores de la propia Casa.

SE HA FORMADO UN GOBIERNO MIXTO, EN GRECIA

MADRID.—La situación ha quedado solucionada ya con la formación de un Gobierno mixto, integrado por militares y paisanos.

Se han restablecido las garantías y desaparece la censura de Prensa a partir de hoy.

La solución desde luego dada por el presidente de la República es la formación de ese Gobierno mixto, que lo preside el dictador Plástiras.

CATASTROFE EN UNA MINA

CORDOBA.—En una mina, y motivado por un desprendimiento de tierras, han quedado sepultados dos obreros. Uno, fué extraído ya cadáver, y el otro presentaba heridas de gravedad extrema, aunque se confía en poder salvarle.

EN ALGECIRAS ESTALLA DOS BOMBAS

ALGECIRAS.—Han estallado dos bombas de gran potencia, provo-

cando alarma. Las medidas de prevención que se habían adoptado impidieron que se consumara el corte de la línea general de alumbrado, con lo que hubiera quedado a oscuras la ciudad.

Diez tenientes de Asalto, arrestados

MADRID.—Se sabe que los tenientes de guardias de Asalto, pertenecientes al tercer grupo, celebraron la pasada noche una reunión, para tomar acuerdos en relación con las sanciones impuestas a los cinco capitanes que firmaron el célebre documento de Casas Viejas y que ingresaron en la Prisión Militar de Guadalajara y en el Castillo de Santa Catalina de Cádiz.

Hemos podido averiguar que, a consecuencia de esta reunión el comandante jefe del grupo ha arrestado en sus domicilios a los aludidos tenientes que suman diez en total.

EL DIRECTOR DE SEGURIDAD HABLA CON LOS PERIODISTAS

MADRID.—Después de las dos de la tarde, el director de Seguridad don Andrés Casarús, recibió a los reporteros, diciéndoles que, según le acababa de comunicar el jefe superior de Policía, señor Aragonés, en la Facultad de Farmacia como derivación de los sucesos de ayer se habían registrado incidentes. Grupos de estudiantes rociaron con gasolina la puerta principal del edificio prendiéndole fuego con intención de que ardiese, lo que evitó la guardia que allí prestaba servicio.

Agregó que no había detenidos por haberse dado a la fuga los escolares.

—¿Y de otras cosas, no nos dices nada?

—Ya saben ustedes que soy contrario a todo diálogo, y que cuando tenga algo que comunicarme, lo haré inmediatamente.

—Es que circulan por ahí ciertos rumores... añadió el reportero.

—Sonriendo y alargando la mano al periodista, en señal de despedida el señor Casarús, contestó: «Ya nos conocemos», y dió por terminada la entrevista.

HUELGA GENERAL EN CASTELLÓN

CASTELLÓN DE LA PLANA.—Esta noche ha empezado la huelga general de los gremios obreros, por solidaridad con los cantereros.

UN ATRACO ALGO PINTORESCO

BILBAO.—Tres atracadores, pistola en mano, irrumpieron en la Oficina de la Administración de arbitrios del Municipio, exigiendo al jefe de aquella que les entregara todo el dinero que tenía allí. Le amenazaron con las pistolas para que lo hiciera.

Después, el administrador exhibió a los atracadores un Resguardo de la Caja de Ahorros, acreditando que acababa de hacer ingreso de 10.000 pesetas. Entonces, los pistoleros le registraron, sacándole la cartera con 500 pesetas.

La devolvieron la cartera, y un billete de 25 pesetas, como regalo según le dijeron.

LOS ARBITRIOS SOBRE LAS CAMPANAS

CORDOBA.—Defiriendo a instancia presentada por el vecino de Balmes don José Muñoz Contreras, la Delegación de Hacienda de Córdoba, ha anulado la ordenanza aprobada por dicho Ayuntamiento gravando los toques de campanas de la iglesia.

El reclamante se apoya en el artículo 334 del Estatuto municipal, alegando que los toques de campanas no están sometidos a ninguna disposición legislativa.

Afirma que el teniente de Asalto, señor Fernández Artañ, encontrándose en Madrid el jueves de la semana pasada, hizo ante una reunión de amigos y compañeros determinadas manifestaciones que motivaron el que la Dirección general de Seguridad le ordenara que pasara a declarar ante el asesor jurídico afecto a la propia Dirección.

Aquella misma noche el señor Fernández Artañ afirmó ante el asesor jurídico aludido que en Casas Viejas hubo ejecuciones fuera de toda legalidad, y detalló lo que había ocurrido.

Llamado el capitán Rojas, jefe superior de las fuerzas de Asalto que actuaron en Casas Viejas, negó las afirmaciones hechas por el teniente Artañ.

El viernes por la mañana estuvieron en el ministerio de la Guerra el subsecretario de Gobernación señor Espi, y el entonces Director de Seguridad, señor Menéndez, entregando las declaraciones prestadas por el teniente Artañ y el capitán Rojas, y el señor Menéndez, su dimisión.

Informé—agrega el señor Azaña—al Consejo de ministros de lo que ocurría, y el Gobierno acordó que los señores Fernández Artañ y Rojas marcharan a disposición del juez especial de Medina Sidonia, que entiende en el sumario por lo de Casas Viejas.

Juan Domínguez Vázquez

MÉDICO PUERICULTOR

De la Escuela Nacional de Puericultura

Enfermedades de la Infancia

RAYOS X

LUZ ULTRAVIOLETA

Consulta: de 11 a 1 y de 3 a 5

Pi y Margall (antes Cánovas, 50)

Teléfono 1697

HUELVA

el arbitrio sobre las campanas no responde a ninguno de los objetivos señalados a los arbitrios que se establezcan con fines no fiscales.

EL TRASLADO DE LOS PRESOS A LA NUEVA CÁRCEL NO SE VERIFICARÁ HASTA FINES DEL MES PROXIMO O A PRIMEROS DEL SIGUIENTE

SEVILLA.—El traslado de los presos de la Cárcel actual a la nueva no podrá verificarse enseguida a causa de las obras de demolición que necesitan hacer en el nuevo edificio, tales como cancelas y verjas interiores, para la mayor seguridad, y otros detalles complementarios.

El nuevo edificio no podrá utilizarse hasta últimos de Abril o primeros de mayo próximo.

ACCIDENTE EN UNA MINA

SEVILLA.—En la madrugada última ocurrió un accidente en la mina «Antolino» de la Sociedad Minera y Metalúrgica, de Peñarroya, a consecuencia del cual resultó muerto el vecino Juan Santos Alavés, domiciliado en Cuarteles de Santa Isabel, y herido leve el también vecino Victoriano Llamas, siendo este último hospitalizado en el equipo de la referida Sociedad.

El accidente ocurrió a la una de la madrugada, como consecuencia de un desprendimiento en un tajo en el que se encontraban trabajando dichos obreros.

El juzgado se constituyó en la mina, ordenando el levantamiento del cadáver, su traslado al depósito judicial y demás diligencias de rigor.

EL debate sobre lo de Casas Viejas toma caracteres verdaderamente vergonzosos para el Gobierno

MADRID.—Comienza la sesión a las cuatro y cuarto de la tarde, bajo la presidencia del señor BESTEIRO.

Al empezar, en la Cámara hay regular concurrencia en las tribunas y los escaños están bastante desanimados.

En el banco azul se halla el ministro de Marina.

Como todos los días anteriores, se acuerda el aplazamiento de la aprobación del acta hasta que haya reglamentario número de diputados.

Se pasa seguidamente al orden del día.

CONGREGACIONES RELIGIOSAS

Se reanuda la discusión del proyecto de ley sobre Congregaciones religiosas.

En votación nominal, la Cámara desecha una enmienda del señor GUALLART, ya discutida en la sesión del viernes pasado.

El señor MOLINA NIETO, defendiendo una enmienda al artículo primero del Título preliminar.

Comienza afirmando que España debe hacer un concordato con la Santa Sede, y ahora es el momento propicio para ello.

El señor MORENO MATEOS, por la Comisión, le contesta defendiendo el proyecto.

Queda aprobado el artículo primero, y con él, el Título preliminar.

Se pasa a discutir el Título primero.

Interviene el señor ROYO VILLANOVA, quien formula censuras contra el proyecto.

Se suspende este debate. La Cámara está ahora animadísima y las tribunas están repletas de gente.

Los escaños también están concurridísimos.

El ambiente es de gran expectación y nerviosidad.

LO DE CASAS VIEJAS

Se reanuda el debate sobre los sucesos ocurridos en Casas Viejas.

Interviene el señor AZANA.

Dice que el Gobierno va a informar ante la Cámara de los detalles que le ha enviado el juez especial que instruye el sumario por las derivaciones que haya podido tener la represión en Casas Viejas.

Explica el señor Azaña la actuación del Gobierno en este asunto desde el 12 de enero, en que sospechó el Gobierno que en Casas Viejas había ocurrido algo anormal.

Afirma que el teniente de Asalto, señor Fernández Artañ, encontrándose en Madrid el jueves de la semana pasada, hizo ante una reunión de amigos y compañeros determinadas manifestaciones que motivaron el que la Dirección general de Seguridad le ordenara que pasara a declarar ante el asesor jurídico afecto a la propia Dirección.

Aquella misma noche el señor Fernández Artañ afirmó ante el asesor jurídico aludido que en Casas Viejas hubo ejecuciones fuera de toda legalidad, y detalló lo que había ocurrido.

AVISO IMPORTANTE

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido por la reparación que se va a hacer al puente del Río Odiel; haciendo el recorrido por Aracena, Campofrío y Zalamea, pasando además por los pueblos de Jabugo, Galarzoa, Fuenteheridos y Los Marinos.

Salida de Cortegana, 7'30 de la mañana.

Salida de Huelva, 4 de la tarde, de calle Béjar, núm. 7

Declaro que el capitán Rojas

Se pone en conocimiento del público que la Empresa de Automóviles de Cortegana, de Tomás Fernández, a partir del 13 del pasado Enero, el viaje que hace por La Esperanza, queda suspendido

R. I. P. A.
EL SEÑOR
Don Ramón Ruiz Cascales
INDUSTRIAL DE ESTA PLAZA
Falleció a las 16 horas de ayer 7 de Febrero 1933
A los 42 años de edad

Su desconsolada esposa doña María Castilla Sánchez; sus hijos don Tomás, don Ricardo, doña Rosa; don Santiago, don Antonio, don José y don Ramón; su padre don Tomás Ruiz Casado; hermanas doña Francisca, doña Ana y doña Pura; hermanos políticos don José Guill, don Francisco Portero, don Hermenegildo Cascales; don Félix, don Santiago y don José Castilla Sánchez; sobrinos, primos y demás parientes, ruegan a sus amistades asistan a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy miércoles 8, a las 5 de la tarde, desde la casa mortuoria, Carretera del Matadero, 53, al Cementerio de la Soledad, por lo que les vivirán agradecidos.
Pompas fúnebres: ANTONIO MORALES, José Nogales, 16

†
E. P. D.
LA SEÑORA
Doña Ildelfonsa Iñiguez Flores
Viuda que fué de don Isidoro Duque Guerrero
Falleció a las 3'30 de la madrugada de hoy 8 de Marzo

Sus hijos don Antonio, doña Ana, doña Eu'alia y don Francisco Alfonso; hijos políticos don Francisco Cordero García; doña Elvira García, y doña Vicenta Duque; nietos, sobrinos, demás afectos y amigos,
RUEGAN a V. asista a la conducción del cadáver desde la casa mortuoria Joaquín Costa, 9 al Cementerio Municipal (antes de la Soledad) que tendrá lugar hoy Miércoles 8, a las cuatro de la tarde, por cuyo favor les vivirán agradecidos.
No se reparten esquelas. El duelo se despidió en San Sebastián.
Pompas fúnebres: ANTONIO MORALES, José Nogales, 16

De Villanueva de los Castillejos

DOMINGO DE PIÑATA.—Entre las muchas fiestas populares habidas en este día, se ha destacado la celebrada en el casino «Alianza Republicana».

El conserje de esta Sociedad que no regatea sacrificios con tal de agradar a su clientela, y la Directiva de este Centro, que está siempre dispuesta a dar cuantas facilidades puede para satisfacer el deseo de los socios, en el baile celebrado en la noche del Domingo de Piñata, se hicieron acreedores a los cargos que desempeñan en dicha Sociedad.

El baile estuvo animadísimo; haciéndose pequeño el local para tanta concurrencia.

Las muchachas, como cosa típica del día festivo lucen sus disfraces, resultando la mar de encantadoras, siendo las que allí asistieron, (y puedo decirlo sin temor a equivocarme), la «crema» del género femenino de esta localidad. Y para demostrar la veracidad de mi afirmación, allá van los nombres de algunas que recuerdo: Magdalena y Pastora Rodríguez, Josefita Concha y Serafina Martín, Emilia París, Juanita y Candelaria Rodríguez, Angelita Domínguez, Pepita Garrón, Mariana Toranzo, Mariana Gómez, Julieta Sánchez, Constanza Martín, María Aliño, Tomasa Gómez, Constanza Dolores, Manuela Antonia y María Valiente, María Gómez, Francisca Pesino y Sebastiana Ruiz y Francisca Domínguez.

El conserje, Domingo Fernández, que como al principio menciono, no regatea sacrificios en esta noche, ofreció un regalo para una pareja, consistente en un precioso traje de gasa, un estuche de perfumería, dos botellas de anís del «Mono» y dos soberbios puros habanos.

Para este fin, tenía preparada la piñata que había de ser abierta mediante el tirón de una cinta preparada secretamente; y como son muchas las cintas que cuelgan y todas iguales, la suerte designó la pareja agraciada, que resultó ser la señorita Dolores Valiente y el joven empleado en la fábrica Electro-Harinera Sebastián Domínguez.

Los señores socios que formaban la comisión de baile, don Manuel Barbosa, Francisco Martín y Juan Domínguez, trabajaron de nodadad en el orden y organización del baile. Les felicitemos.

BAUTIZO.—En esta misma noche recibió las aguas del bautismo el primogénito de nuestro buen amigo don Gaspar Gómez y de doña Francisca Gómez.

Se le impuso el nombre de Juanito y fue apadrinado por don Matías Gómez, hermano del padre y su señora doña Sebastiana Márquez.—Corresponsal.

Ibarra y Comp. Sociedad en C. SEVILLA

SERVICIO PARA EL NORTE
El vapor español

Cabo Menor

saldrá de este puerto el día 3 de Marzo para los de Vigo, Marín, Coruña, Ferrol, Musel, Avilés, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo carga y pasajeros.

Este vapor admite carga con transbordo para los puertos de Tapia, Navia, Vegadeo, Ribadeo, Fox, Viveiro, S. Esteban de Pravia y Lueces

SERVICIO DE LEVANTE (Turno corriente)
El vapor español

Cabo Blanco

saldrá de este puerto el 6 de Marzo para los de Málaga, Motril, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palma de Mallorca, Castellón de la Plana, Palamós, San Feliu de Guixols, Gijón y Marsella, admitiendo carga y pasajeros.

ESTE VAPOR HACE ESCALA EN CASTELLON DE LA PLANA
Este vapor admite carga con transbordo para los puertos de Algeciras, Adra, Agullas, Denia, Gandia, Castellón de la Plana, Vinaros y San Carlos de la Rapita

Para informes, a su delegado en Huelva,
ANTONINO ZALVIDE. - Almirante H. Pinzón, 13

Rectifica el señor MARTINEZ BARRIOS, atacando duramente al gobernador de Cádiz.
El señor BESTEIRO levanta la sesión después de las ocho y media de la noche

Después de la sesión

Los ministros celebran Consejo. Las impresiones son muy pesimistas para el Gobierno

MADRID.—Después de la sesión, se reunió el señor Azaña con todos los ministros en el despacho del Gobierno, en el Congreso. A esta reunión, a pesar de que los ministros le han negado carácter de Consejo, en los pasillos se afirmaba, que había tenido ese carácter.

El señor Largo Caballero, dijo al salir de la reunión:

«Nosotros no nos vamos. Lo que haya de ocurrir, ocurrirá ahí, en el Parlamento. Lo tengo dicho yo y también lo ha dicho el presidente».

El señor Galarza asistió a esta reunión del Gobierno, comentándose esto muchísimo.

El señor Galarza al salir, dijo a los periodistas, que esta noche no se reunirá la minoría radical-socialista.

A esta reunión, que terminó a las doce y media, se le concedió gran importancia.

Los demás ministros, entre ellos los señores Prieto y Domínguez coincidieron sustantivamente, con lo que había dicho el señor Largo Caballero.

La impresión es muy pesimista para el Gobierno.

HA MUERTO EL ALCALDE DE CHICAGO

NUEVA YORK.—Ha muerto el alcalde de Chicago, Germack, que fué herido cuando atentaron contra el presidente, Mr. Roosevelt la muerte ha sido originada porque se le gangrenó el sitio de la herida

TAL COMO VIENE
Sobre un suceso

Ayamonte 7 de Marzo de 1933.
Señor Director del DIARIO DE HUELVA.

Muy señor mío:

En el número de ese periódico correspondiente al día 28 de Febrero, he leído la noticia del asesinato de que ha sido víctima en Paymogo mi querido hermano Antonio Heredia Cortés, pero difiriendo dicha noticia con la verdad, acude, ruego a usted se sirva dar publicidad a estas líneas explicativas en las columnas de su DIARIO.

Dejemos a los Tribunales esclarecer el asunto como fué y como no, omitiendo enjuiciar, por que estamos desposeídos del criterio ecuaníme que arrebató la pasión y el dolor; empero, no obstante, desahogamos el equívoco, que servirá para facilitar el trabajo a la Justicia. En el suelto de referencia se cita a Cipriano Rivera Jiménez como autor del golpe de tijeras que le causó la muerte, cuando solo fué el que asistió a un golpe de bastón en la sien izquierda, que tuvo como consecuencia la caída a tierra de mi hermano, donde quien le dió la puñalada es José Rivera Jiménez, hermano del tal Cipriano.

Agradeciéndole la publicación de esta carta, se despidió suyo afectísimo y s. s. q. a. l. s.

Luis Heredia Cortés.

Clinica Méndez Camacho
Rayos X y Radium

Radiografía instantánea y estereoscópica. Tratamiento de toda clase de tumores, por el Radium y la Radioterapia

Rayos X transportables al domicilio del enfermo

Electroterapia.—Diatermia.—Masaje mecánico y eléctrico

Duchas de aire caliente y frío

Asistencia a partos

Enfermedades de la mujer y secretas

Lea V. el DIARIO

Ateneo Popular

Cursillo de Geografía e Historia de América

El culto catedrático don José Pulido Rubio, desarrollará en un Cursillo de conferencias el siguiente programa sobre Geografía e Historia de América.

GEOGRAFIA

Primero.—Generalidades.—El dominio del Canadá. Colonias inglesas de América del Norte.

Segundo.—Estados Unidos de América.

Tercero.—Estados Unidos mexicanos.

Cuarto.—América Central. Las Antillas.

Quinto.—Estados Unidos de Venezuela. Las Guayanas. Estados Unidos del Brasil.

Sexto.—Colombia. Ecuador. Perú.

Séptimo.—Bolivia. Chile. Octavo.—Paraguay. Argentina. Uruguay.

HISTORIA

Primero.—Generalidades, América Precolombina. Los Normandos.

Segundo.—Los conocimientos geográficos en la segunda mitad del siglo XV. Las exploraciones portuguesas en las costas africanas. La expedición a Oriente de Vasco de Gama.

Tercero.—Cristóbal Colón. El descubrimiento de América. Los marinos del Puerto de Palos. Últimos viajes de Colón. La actitud de Portugal.

Cuarto.—Nuevos descubrimientos en el Mar de las Antillas y América Meridional. Vicente Yañez Pinzón. Américo Vesputcio. Juan Díaz de Solís.

Quinto.—Comienzos de la conquista de la América Central. Continuación de la misma.

Sexto.—Las expediciones al maluco. La primera vuelta al mundo.

Séptimo.—Descubrimiento y conquista de México. Hernán Cortés.

Octavo.—Descubrimiento y conquista de Perú y Chile.

Noveno.—La conquista de Venezuela. Nuevo Reino de Granada y del Ecuador. El Dorado.

10.—La conquista de las regiones del Plata.

11.—La colonización española. Organización y Gobierno de la América española

12.—La colonización del Brasil.

13.—Descubrimientos y colonizaciones en América del Norte.

14.—Virreinos y Audiencias en la América Española

15.—Las Colonias inglesas de la América del Norte. La separación.

16.—La emancipación de la América española

17.—La vida independiente de la América española. La política Antillana durante el siglo XIX.

18.—Los Estados Unidos de Norte América. El imperialismo.

Se ruega a los señores socios que quieran seguir dicho cursillo que se inscriban lo antes posible en la Secretaría del Ateneo

¿Semana de agitación?

De gran agitación comercial se considerará esta semana cuando el público se dé cuenta de los precios verdaderamente de ganga que está liquidando la «Ciudad de Londres», en calle Joaquín Costa, número 1. Liquidación total de todas las existencias de tejidos. Llama poderosamente la atención los cobertores de lana en tamaño grande, clase extra de 50 y 60 pesetas que se están vendiendo a 33 pesetas. Toquillas y mantones a mitad de precios. Lienzos crudos de 1,00 pesetas a 0,60. Sábanas de 12 pesetas, a 6,65. Preciosas lanchas fantasía de 2 pesetas a 1,20. Crespones de seda con 40 por ciento de descuento. Alfombras terciopelo de 4 pesetas a 1,75. Si quiere adquirir por 2 lo que vale 4, apresúrese y no pierda el tiempo escuchando la radio que nada le produce.

No lo olvide.—Ciudad de Londres HUELVA

NOTICIAS

Hemos tenido el gusto de saludar en esta al ilustre pedagogo y escritor y querido amigo nuestro, don Manuel Sirot.

ABILIO JIMENEZ

Tiene el honor de participar a los lectores de este periódico que por el aumento considerable que ha tenido de clientes con la rebaja que ha hecho en todos sus artículos, ha tenido necesidad de aumentar el personal de talleres pudiendo contar entre estos, al reputado Sastre don Adolfo Camacho, de reconocida fama en el difícil arte de la Sastrería

VENDO un caballo de vapor de dos cilindros doble efecto con media pulgada de paso de vapor excelente de la Bomba una pulgada, 76 X 51 X 76, igual a 3 X 2 X 3 muy barato.

Dirigirse a Enrique Moreno. Pureza 115, Sevilla.

MODAS

Eladía Gali participa su traslado y ofrece su nuevo domicilio a su distinguida clientela, en calle Rascón número 4, pral.

El domingo se celebró en casa de la bella y gentil señorita Amelia García Ramos un baile de Piñata, que resultó muy animado y brillante.

Concurrieron las bellas señoritas Angelita Moreno, Victoria Balari, Pilar Sánchez, Juanita Gómez y otras que sentimos no recordar, y de ellos los señores J. M. C. Colau, Antonio Telleschea, Francisco B. de la P., Carlos Rubio y A. P. Pérez.

Clinica San Ramón

Partos, enfermedades de la mujer y de los niños

Maria García Escalera

Ex-Médico Interno de la Casa de Maternidad de Madrid.—Tocólogo de la Beneficencia Municipal

Médico puericultor titulado

Diatermia Rayos Ultravioleta

Rascón, 12 y 14 HUELVA

SE TRASPASA la antigua y acreditada Alpargatería de la calle San José, con estanterías y existencias, por traslado de residencia de su dueño.

Razón, en la misma.

PROFESORA DE PIANO

Ofrece sus servicios. Castellar, 6, pral. Huelva.

BOMBILLAS DESDE 5 a 50 BUJIAS A UNA PESETA.

CASA RODRIGUEZ, SAN PABLO, 55.—SEVILLA.

Mayores cosechas

se obtienen empleando

Supertostato orgánico

(Marca SH) para la siembra de cereales y demás semillas

Ahono azoado completo

(Marca A) para olivos, viñedos, patatas, etc.

Casa fundada en el año 1891

Delegación del Mercado del Carmen

Relación de las multas impuestas en el mes de Febrero

Por expendir leche aguada.—Juan Pacheco, 10 pesetas; Apolinar Arenillas Bueno, 25; Diego Pérez Garfía, 15; Francisco Arana Arias, 15; Antonio Guerrero Vazquez, 25; Juan Ventura Borgado, 10; Clara Velarde, 10; Trinidad Siquet García, 15; Juan Pacheco, 10; Ignacia Gomez, 10.

Por expendir pescado frito de peso.—Antonio Domínguez Lozano, 2.

Importan las multas cobradas, 147 pesetas, que ingresaron en la Caja municipal.

El teniente alcalde-delegado, J. Ortiz Infante.

TINTORERIA "ALHAMBRA"

Despacho: José Nogales, 16 (Antes Herreros)

TALLERES:

Rvenida de las Adoradoras, 21 HUELVA

Prontitud en la entrega de todos los trabajos por hacerse en esta capital.

Lutos en 24 horas Precios económicos

Notas marítimas

Días 5, 6 y 7

Buques entrados: «Cabo Menor» español de Cádiz con carga general.

«Coatsworth» inglés de Málaga en lastre.

Despachados: «Aussa» italiano para Cádiz, con carga general de tránsito.

«Baro nForbes» inglés para Lisboa con mineral.

«Saint Bartelem» francés para Sevilla con carga general.

Haga usted sus compras de comestibles en Casa de

Patino

y ahorrará mucho dinero

Esta casa en obsequio a su clientela, incluye en la rebaja de precios otros muchos artículos de primera necesidad y rebaja aún más algunos de los anteriores.

AZUCAR

Blanca extra molida Kilo 1,60

P. G. terrón » 1,70

Garbanzas tiernas superiores » 1,40

» finas » 1,60

Alubias Barco » 1,60

Sucesos

Obrero lesionado

Trabajando a bordo de un barco surto en el Puerto, sufrió un golpe el obrero Manuel Miquel, de 24 años, causándose una herida, con pérdida de la uña del dedo medio de la mano derecha.

Fuó asistido en la Casa de Socorro.

Los perritos

Ayer fué mordido por un perro en la calle Almirante H. Pinzón, el niño Lino García Macías, quien fué curado en la Casa de Socorro de una herida en la mano derecha.

Suponemos que el perrito habrá pasado al Matadero, quedando en expectativa de la bolita.

Un atraco de 5 duros

En la Comisaría se personó el ciudadano Francisco Farauste Parreño, denunciando a un sujeto apellidado Silvea, que le hizo víctima de un atraco, amenazándole con un cuchillo y quitándole 25 pesetas que llevaba.

La policía busca al Silvea, para persuadirle de que no debe reincidir en esos reprobables actos.

Una detención aparatosa

En la calle Zafra hubo ayer película «sonora» de corto metraje.

Dos individuos trabaron pendencia, uno de ellos provisto de un respetable cuchillo, con el que intentaba agredir a su rival.

Pero hicieron acto de presencia los guardias de Seguridad números 54 y 59 y el del cuchillo puso los pies en polvorosa.

Esto no satisfizo a los guardias que emprendieron raudos la persecución del fugitivo, haciendo dos disparos al aire para intimidarle y consiguiendo al fin, detenerle e intervenirle el arma.

Se llama el detenido Juan Villanueva Santos y ha quedado a disposición del Juzgado.

Enfermedades de la sangre

Doctor Antonio Millares

De la Comisión Central de Trabajos Antipalúdicos

Almacenes MACIAS

Nada de trucos - Precios, Precios y Precios

Colchas de fleco para cama de un cuerpo	2,75 Ptas.
» » para entre catre y cama	5,00 »
» » para cama de matrimonio	6,00 »
Alfombras de Cordeillo (propaganda de la casa)	0,50 »
» de Terciopelo	1,50 »
Fundas de almohadas, rosete fino, bastilla calada	1,00 »
Sábanas confeccionadas de mancho, rosete fino	3,75 »
Mantelerías de jaretón, bordadas en colores	5,00 »
Juegos de cama de matrimonio, bordado en color	12,50 »

Liquidamos un vagón de retacería (hay toda clase de artículos) por la cuarta parte de su valor.

AL CONTADO SOLAMENTE

ALMACENES MACIAS Ernesto Deligny, 20 HUELVA

Motor flotante

Chasis CITROËN

Cambio de marcha sincronizado

Carrocería Monopieza «toda de Ace»

Cristales SECURIT

Cubiertas Supercomfort

Agente oficial: Arcadio Aragón

U N

N U E V O

CITROËN

EL 8 H. P.

SEÑORAS

Les interesa para su economía conocer la

Interesante venta de RETAZOS

y REBAJA de PRECIOS

que durante este mes hacen los

Almacenes EL METRO

Colchas con fleco para catres 3,00 Ptas.

Servilletas crepé con jaretón 0,20 »

Camisetas alpardas para niños 0,50 »

Corte colchón adamasado, cama matrimonio, 12,90 »

Un juego visillo malla confeccionado por 2 Ptas

Los restos son tan baratos que casi no los cobramos

EL METRO.-Huelva

Lea V. el DIARIO

DIARIO DE HUELVA

BOLETÍN TAURÓMACO

El debut de "Laine" en Madrid

La crítica madrileña consagra a nuestro paisano como una futura figura del toreo

Cogidas al azar, recogemos aquí algunas impresiones de la crítica taurina de Madrid en relación con el debut en dicha plaza de nuestro valiente paisano Diego Gómez «Laine».

Todos proclaman el arte y la valentía legítimos del torero huélfano, confirmando de paso nuestra profecía—ha tiempo estampada en estas mismas columnas—de que Diego Gómez, sería en un porvenir inmediato figura grande del toreo...

Véase los juicios de los críticos madrileños:

Federico Morena, de «Heraldo de Madrid»

«Ayer, en la novillada inaugural de Madrid, se reveló un torero.

En cuanto por esas plazas de Dios sale un mozo pinturero que se «descara» con un becerrete o que «apunta» buen estilo de torear, se alborota el «senado», gimen las prensas, y el nombre del neófito en alas de la fama, vuela a los cuatro puntos cardinales...

«O sea, qué clase de torero se trae el niño—se oye comentar en las «peñas» taurinas—. ¿No queráis ustedes una revolución? ¿Pues no va a qué titere con cabeza!»

O bien:

«Con el valió que derrocha el mozo en una novilla había pa surfi a cuatro generaciones de toreros... y aún quedaban materiales pa un apurito.

Es algo sorprendente.

«¿Qué bruto!

«¿Qué animal!

«¿Cómo torca!

«¿Cómo mata!

Y cuando el nuevo «fenómeno» decide hacer su presentación en Madrid, le preceden, como a los

héroes legendarios, ehirimias y atabales, y llega rodeado de una corte de admiradores que no cesan de darle al botafumeiro...

Diego Gómez «Laine» vino a Madrid sin ruido ni alharacas. Modestamente. De vez en vez los periódicos le citaban elogiosamente. Pero... apenas se llamaba Diego. Ayer era la novedad. Y, sin embargo, pasó casi inadvertido al lado de Luis Morales y Diego de los Reyes, conspicuos alternativos. Cuando le vimos hacer el paseo entre los dos nos dieron ganas de gritarle:

«¡Eh, niño! ¿Y a usted quién le presenta?»

«¿Sí, eh? Diego Gómez «Laine» se presentó a mí mismo; pero al término de la fiesta era ya, como si dijéramos, el dueño del coltario. Y ustedes perdonen el modo de señalar...

Es muy joven. Casi un niño. Airoso y mimbrenfo. Vestía de verde y oro, color preñado de evocaciones...

Torero de los pies a la cabeza. Cuando salió a la plaza apenas se llamaba Diego. Al salir de ella, en hombros de la afición entorpecida, no sólo podía llamarse Diego, sino que se podía hacer llamar Don Diego.

No voy a hacer una revista al detalle. Quiero limitarme a recoger los más vigorosos trazos de su labor triunfal. Lo más sorprendente fué, (sin duda, la confianza en su propio valer. Estuvo en la plaza como si hubiese toreado en ella muchas veces. No advertí en él—y cuenta lector, que tuvo momentos muy difíciles durante la lidia de su segundo novillo—el más ligero asomo de azo-

ramiento. Anduvo como Pedro por su casa.

A su primer novillo, que sacó un trote muy sospechoso, que sacó fugitivo de los capotes del pedraje, le prendió en los vuelos del suyo prodigiosamente y le toreó a placer. ¿Cómo? Adelantada y firme la pierna contraria, para empujar al bicho en el engaño, caídas las manos naturalmente, y tirar de él como tiraba, o como tirara, que acaso volviera a la lucha el día menos pensado, el mismísimo Juan Belmonte. En la iniciación del lance recuerda enormemente al pobrecito Curro Puya, (Gitanillo de Triana por mal nombre); en el dominio y en el mando, su precedente es el coloso de Triana. Así, con este maravilloso estilo, toreó repetidas veces a sus novillos y a los novillos de sus compañeros, en los tercios de quites.

Con la muleta acusa el propio excelente estilo. A este su primer novillo, que mejoró de modo muy sensible en el tercio de varas, y que brindó a los aficionados madrileños desde el centro del redondel, le toreó admirablemente. La muleta de Diego daba una sensación de mando verdaderamente magistral, sobre todo en unos pases magníficos en redondo y en un soberbio natural, ligados con el de pecho, enorme. Para provocar la arrancada del novillo hubo de adelantar el engaño hasta dar con las bambas de la muleta en el hocico de la res.

Entró a matar sobre largo, pero en línea recta, y dejó una estocada corta, de efecto fulminante.

Y Diego—Don Diego, desde este solemne instante—cortó, entre aclamaciones, la oreja del novillo...

El sexto fué, sin duda, el más peligroso, o, por mejor decir, el único verdaderamente peligroso de la corrida. Al dar el primer lance a la verónica se le quedó el novillo en el centro de la suerte y le tiró un derrote pavoroso. Y, con gran asombro, vi cómo el muchacho hurlaba el cuerpo a la cornada, en un alarde portentoso de vista y de facultades. Otro detalle de gran torero, Diego sabe, en los momentos de peligro, irse del toreo. Con la muleta se defendió valerosa y eficazmente, sin perder un instante la serenidad, que es una de sus más acusadas características, y sin descomponer en absoluto, la figura, siempre graciosa y torera. Con el estoque, decidido. Había que exponer, para que el triunfo alcanzado no se empañara, y expuso serenamente, firmemente.

En suma, Diego Gómez «Laine» vino a Madrid sin ruido ni alharacas. Pero va a salir con estruendo de terremoto.

¿Qué satisfacción para mí romper una pluma en provecho y honor de un bravo mozo que llegó a Madrid oscuramente, sin tener quien hiciera su presentación!...

X

Palacio Valdés, en «A. B. C.»

«Huelva tuvo un torero... Madrid, viendo el domingo la forma de torear de capa y muleta que tiene Diego Gómez «Laine», que as de Huelva, y hacia esa tarde su presentación, recordaba un paisano del muchacho joven y valiente. «Torero por los cuatro costados» y modesto él, que para triunfar en toda la línea y llegar como llegó a ser primerísima figura del arte taurino, no precisó enrolarse bajo la férula de ningún «animador», someterse a la tiranía de frust alguno ni pertenecer a ningún partido de los que a la sazón acudían diestros medios y por tanto sin personalidad. El infortunado Manolito Báez tenía bastante con actuar en los ruedos, de los que salió siempre escollado por el éxito verdad, legítimamente ganado. Su arte y su valor le ahorraron la molestia de soportar consejos interesados, amigos excesivamente íntimos y otra porción de crueldades de las que no todos pueden librarse.

Viene esto a cuenta de que a juzgar por lo que realizó en su presentación Gómez «Laine» podemos hallarnos frente a un probable torero y obra de caridad se me antoja indicarle los peligros a que puede encontrarse expuesto, si es que no lo está ya desde el instante en que anteayer abandonara la plaza madrileña en hombros de los «capitalistas» y tras haber cortado previo unánime sufragio la oreja del primero de sus enemigos. Tocó al debutante el peor lote y, no obstante, especialmente en la res corrida en tercer lugar, logró un éxito. Muy suelto con el capote, dominador con la muleta, dominador de verdad con ambas manos, que es lo difícil, y decidido al herir, pasó por el bicho, del que cortó la oreja de una estocada en lo alto, entrando con estimable guapeza. Cerró la plaza el novillo más grande de la corrida, un verdadero toro, que además alargaba estremecedoramente el

cuerno izquierdo. Con este ejemplo solo tiró a alinear el de Huelva, despenándole de dos pinchazos y una estocada. El público aplaudió mucho al nuevo novillero—que ya he dicho salió de la plaza en hombros—, mientras en un palco asistía al triunfo de aquel el elocuente diputado Fernando Rey Mora, que todo este invierno me ha estado hablando de las esperanzas que tenía puestas como buen aficionado que es en su paisano Diego Gómez «Laine». Y fue de que tales esperanzas sean una efectiva realidad.

«Asturias», en «A. B. C.»

«Asturias», el popular crítico de «A. B. C.», se expresa así:

«El valor lo pusieron Morales y De los Reyes; la gracia la puso el debutante Diego Gómez «Laine»; tiene por de pronto, la gracia, ese imponderable don que tan bien han conocido el Gallo y Chiquito. El mozo—buena planta—sabe torear con facilidad con soltura y con eso que se llama gracia o salero, o ángel. Su actuación no pudo ser más afortunada.

En cuanto se abrió de capa, se olió a torero. A torero por de pronto y para no dejarnos llevar de nuestro natural bondadoso.

El novillo era soso, corrón; pero el muchacho, que había brindado al público, le paró con naturalidad, cargó la suerte y comenzó a sacar la muleta por la peca del rabo, y a girar acompañadamente en unos pases bajos con la derecha. Y se armó el escándalo, ese barullo que renueva los tendidos y ese clamor rítmico de los oles unánimes.

Gracia, Salero, Naturalidad, Estilo.

«Se puede pedir más a este mozo?»

Pues luego de la faena valerosa y artística; luego de torear con un garbo de pura esencia andaluza llegó con la mano al pelo y la plaza entera pidió la oreja, que le fué concedida en medio de una clamorosa ovación.

En el sexto, que salió adelantando el pitón izquierdo y vencióse peligrosamente, no se descompuso. Trastéo con sosiego y con vista y se deshizo de él con brevedad y fortuna.

El público esperó en los tendidos a que lo sacaran en hombros para ovacionarle.

De J. Romeo, en «Informaciones»

Los últimos serán los primeros. Diego Gómez «Laine», de Huelva, y nueveito en nuestra plaza, salió de ella en hombros después de habersele concedido por unanimidad, y como premio a una faena

valentísima y torerísima, la oreja del tercer toro.

Puede decirse que a éste toro llegó «cinédito», pues apenas si tuvo ocasión de estirarse en una verónica al hacer un quite. Pero a fuerza de aguantar y portar al torero, que correteaba suelto, consiguió tres verónicas y media, magnífica la segunda y formidable la media con que remató por el temple, la suavidad y la forma en que llevó toreando al enemigo. Los cuatro lances se premiaron con palmas y oles y con clamorosa ovación el conjunto. Ya desde este momento el público siguió con atención al muchacho, que en el primer quite volvió a torear con lentitud, con estilo del bueno, con valor innegable y, sobre todo, con salero y facilidad. Las demostraciones de entusiasmo se produjeron con mayor calor y admiración.

La expectación fué grande cuando el muchacho se dirigió al centro del ruedo para desde él brindar la muerte del primer toro que se disponía a matar en nuestra plaza.

Con hechuras de torero caro buscó al enemigo para saludarle con un muletazo de tanteo ayudado por alto quietá la planta, erguida la figura, con majestuosos movimientos de brazos y capillando con repajolera gracia los lomos del animal con los vuelos del engaño. Otro por bajo de irremprochable ejecución y de visible eficacia y dos derechazos tan ajustados al peligro y tan saturados del buen arte de torear, que en la plaza prende la llama del entusiasmo y el fuego de los aplausos y los oles se van corriendo de manos a manos y de labios a labios, y en el centro de la faena todos los espectadores están en pie jaleando al nuevo mulero de fina solera, que unas veces en los naturales pausados y otra en un molinete, con el que nos admira y acomodeja, y en dos ocasiones con el pase de pecho, dejándose llevar en los pitones hillos de la pechera, va poniendo en el ruedo madrileño los sólidos cimientos de una fama, de una popularidad que empieza a conquistar con este buen toro de Concha y Sierra, que casi puede asegurarse ha de llevarle a uno de los primeros puestos del escalafón taurino.

Gran faena la de este debutante, que torea con una facilidad pasmosa y envidiable. Y cuando el fuego de la admiración ha prendido en los gustos de todos los aficionados, «Laine», atacando desde un poquito lejos, pero con gran estilo y aun mayor rectitud, y llevando la muleta baja, mete

en todo lo alto y cruzando como un verdadero maestro media estocada, con la que el toro rueda a sus pies.

Millares de pañuelos, todos los pañuelos que había en la plaza, se agitan en demanda de la oreja, que claro es, se concede, y aún había quien reclamaba la otra. Caen al ruedo sombreros y el afortunado debutante lo recorre en marcha triunfal en medio de una ovación prolongada y entusiasta, que se apaga después de saludar desde los medios para iniciarse los comentarios de rigor en estos casos.

El sexto, que sacó grandes deseos de «estrenar» el puñal derecho, y que, sin duda, por estar reparado de la vista, le hizo un «guirriro» alarmante al intentar dar un lance de tanteo, lo toreó «Laine» con mucha vista y con mucho valor, por lo que escuchó generales aplausos.

También se le aplaudió en la faena, hecha por delante con facilidad y valentía y, sobre todo, demostrando conocer bien el asunto.

El toro no levanta el morro del suelo y no hace sino medias arrancadas. Un pinchazo con alargamiento. Otro atacando mejor, y poiniendo más fé en el ataque, una estocada corta, que tumba al difícil animal.

Parte del público se lanzó al ruedo y mientras los que estaban en sus localidades lo despedían con una ovación, los capitalistas lo paseaban sobre sus hombros.

«Asturias», en «A. B. C.»

«Asturias», el popular crítico de «A. B. C.», se expresa así:

«El valor lo pusieron Morales y De los Reyes; la gracia la puso el debutante Diego Gómez «Laine»; tiene por de pronto, la gracia, ese imponderable don que tan bien han conocido el Gallo y Chiquito. El mozo—buena planta—sabe torear con facilidad con soltura y con eso que se llama gracia o salero, o ángel. Su actuación no pudo ser más afortunada.

En cuanto se abrió de capa, se olió a torero. A torero por de pronto y para no dejarnos llevar de nuestro natural bondadoso.

El novillo era soso, corrón; pero el muchacho, que había brindado al público, le paró con naturalidad, cargó la suerte y comenzó a sacar la muleta por la peca del rabo, y a girar acompañadamente en unos pases bajos con la derecha. Y se armó el escándalo, ese barullo que renueva los tendidos y ese clamor rítmico de los oles unánimes.

Gracia, Salero, Naturalidad, Estilo.

«Se puede pedir más a este mozo?»

Pues luego de la faena valerosa y artística; luego de torear con un garbo de pura esencia andaluza llegó con la mano al pelo y la plaza entera pidió la oreja, que le fué concedida en medio de una clamorosa ovación.

En el sexto, que salió adelantando el pitón izquierdo y vencióse peligrosamente, no se descompuso. Trastéo con sosiego y con vista y se deshizo de él con brevedad y fortuna.

El público esperó en los tendidos a que lo sacaran en hombros para ovacionarle.

De J. Romeo, en «Informaciones»

Los últimos serán los primeros. Diego Gómez «Laine», de Huelva, y nueveito en nuestra plaza, salió de ella en hombros después de habersele concedido por unanimidad, y como premio a una faena

valentísima y torerísima, la oreja del tercer toro.

Puede decirse que a éste toro llegó «cinédito», pues apenas si tuvo ocasión de estirarse en una verónica al hacer un quite. Pero a fuerza de aguantar y portar al torero, que correteaba suelto, consiguió tres verónicas y media, magnífica la segunda y formidable la media con que remató por el temple, la suavidad y la forma en que llevó toreando al enemigo. Los cuatro lances se premiaron con palmas y oles y con clamorosa ovación el conjunto. Ya desde este momento el público siguió con atención al muchacho, que en el primer quite volvió a torear con lentitud, con estilo del bueno, con valor innegable y, sobre todo, con salero y facilidad. Las demostraciones de entusiasmo se produjeron con mayor calor y admiración.

La expectación fué grande cuando el muchacho se dirigió al centro del ruedo para desde él brindar la muerte del primer toro que se disponía a matar en nuestra plaza.

Con hechuras de torero caro buscó al enemigo para saludarle con un muletazo de tanteo ayudado por alto quietá la planta, erguida la figura, con majestuosos movimientos de brazos y capillando con repajolera gracia los lomos del animal con los vuelos del engaño. Otro por bajo de irremprochable ejecución y de visible eficacia y dos derechazos tan ajustados al peligro y tan saturados del buen arte de torear, que en la plaza prende la llama del entusiasmo y el fuego de los aplausos y los oles se van corriendo de manos a manos y de labios a labios, y en el centro de la faena todos los espectadores están en pie jaleando al nuevo mulero de fina solera, que unas veces en los naturales pausados y otra en un molinete, con el que nos admira y acomodeja, y en dos ocasiones con el pase de pecho, dejándose llevar en los pitones hillos de la pechera, va poniendo en el ruedo madrileño los sólidos cimientos de una fama, de una popularidad que empieza a conquistar con este buen toro de Concha y Sierra, que casi puede asegurarse ha de llevarle a uno de los primeros puestos del escalafón taurino.

Gran faena la de este debutante, que torea con una facilidad pasmosa y envidiable. Y cuando el fuego de la admiración ha prendido en los gustos de todos los aficionados, «Laine», atacando desde un poquito lejos, pero con gran estilo y aun mayor rectitud, y llevando la muleta baja, mete

en todo lo alto y cruzando como un verdadero maestro media estocada, con la que el toro rueda a sus pies.

Millares de pañuelos, todos los pañuelos que había en la plaza, se agitan en demanda de la oreja, que claro es, se concede, y aún había quien reclamaba la otra. Caen al ruedo sombreros y el afortunado debutante lo recorre en marcha triunfal en medio de una ovación prolongada y entusiasta, que se apaga después de saludar desde los medios para iniciarse los comentarios de rigor en estos casos.

El sexto, que sacó grandes deseos de «estrenar» el puñal derecho, y que, sin duda, por estar reparado de la vista, le hizo un «guirriro» alarmante al intentar dar un lance de tanteo, lo toreó «Laine» con mucha vista y con mucho valor, por lo que escuchó generales aplausos.

También se le aplaudió en la faena, hecha por delante con facilidad y valentía y, sobre todo, demostrando conocer bien el asunto.

El toro no levanta el morro del suelo y no hace sino medias arrancadas. Un pinchazo con alargamiento. Otro atacando mejor, y poiniendo más fé en el ataque, una estocada corta, que tumba al difícil animal.

Parte del público se lanzó al ruedo y mientras los que estaban en sus localidades lo despedían con una ovación, los capitalistas lo paseaban sobre sus hombros.

«Asturias», en «A. B. C.»

«Asturias», el popular crítico de «A. B. C.», se expresa así:

«El valor lo pusieron Morales y De los Reyes; la gracia la puso el debutante Diego Gómez «Laine»; tiene por de pronto, la gracia, ese imponderable don que tan bien han conocido el Gallo y Chiquito. El mozo—buena planta—sabe torear con facilidad con soltura y con eso que se llama gracia o salero, o ángel. Su actuación no pudo ser más afortunada.

En cuanto se abrió de capa, se olió a torero. A torero por de pronto y para no dejarnos llevar de nuestro natural bondadoso.

El novillo era soso, corrón; pero el muchacho, que había brindado al público, le paró con naturalidad, cargó la suerte y comenzó a sacar la muleta por la peca del rabo, y a girar acompañadamente en unos pases bajos con la derecha. Y se armó el escándalo, ese barullo que renueva los tendidos y ese clamor rítmico de los oles unánimes.

Gracia, Salero, Naturalidad, Estilo.

«Se puede pedir más a este mozo?»

Pues luego de la faena valerosa y artística; luego de torear con un garbo de pura esencia andaluza llegó con la mano al pelo y la plaza entera pidió la oreja, que le fué concedida en medio de una clamorosa ovación.

En el sexto, que salió adelantando el pitón izquierdo y vencióse peligrosamente, no se descompuso. Trastéo con sosiego y con vista y se deshizo de él con brevedad y fortuna.

El público esperó en los tendidos a que lo sacaran en hombros para ovacionarle.

De J. Romeo, en «Informaciones»

Los últimos serán los primeros. Diego Gómez «Laine», de Huelva, y nueveito en nuestra plaza, salió de ella en hombros después de habersele concedido por unanimidad, y como premio a una faena

valentísima y torerísima, la oreja del tercer toro.

Puede decirse que a éste toro llegó «cinédito», pues apenas si tuvo ocasión de estirarse en una verónica al hacer un quite. Pero a fuerza de aguantar y portar al torero, que correteaba suelto, consiguió tres verónicas y media, magnífica la segunda y formidable la media con que remató por el temple, la suavidad y la forma en que llevó toreando al enemigo. Los cuatro lances se premiaron con palmas y oles y con clamorosa ovación el conjunto. Ya desde este momento el público siguió con atención al muchacho, que en el primer quite volvió a torear con lentitud, con estilo del bueno, con valor innegable y, sobre todo, con salero y facilidad. Las demostraciones de entusiasmo se produjeron con mayor calor y admiración.

La expectación fué grande cuando el muchacho se dirigió al centro del ruedo para desde él brindar la muerte del primer toro que se disponía a matar en nuestra plaza.

Con hechuras de torero caro buscó al enemigo para saludarle con un muletazo de tanteo ayudado por alto quietá la planta, erguida la figura, con majestuosos movimientos de brazos y capillando con repajolera gracia los lomos del animal con los vuelos del engaño. Otro por bajo de irremprochable ejecución y de visible eficacia y dos derechazos tan ajustados al peligro y tan saturados del buen arte de torear, que en la plaza prende la llama del entusiasmo y el fuego de los aplausos y los oles se van corriendo de manos a manos y de labios a labios, y en el centro de la faena todos los espectadores están en pie jaleando al nuevo mulero de fina solera, que unas veces en los naturales pausados y otra en un molinete, con el que nos admira y acomodeja, y en dos ocasiones con el pase de pecho, dejándose llevar en los pitones hillos de la pechera, va poniendo en el ruedo madrileño los sólidos cimientos de una fama, de una popularidad que empieza a conquistar con este buen toro de Concha y Sierra, que casi puede asegurarse ha de llevarle a uno de los primeros puestos del escalafón taurino.

Gran faena la de este debutante, que torea con una facilidad pasmosa y envidiable. Y cuando el fuego de la admiración ha prendido en los gustos de todos los aficionados, «Laine», atacando desde un poquito lejos, pero con gran estilo y aun mayor rectitud, y llevando la muleta baja, mete

en todo lo alto y cruzando como un verdadero maestro media estocada, con la que el toro rueda a sus pies.

Millares de pañuelos, todos los pañuelos que había en la plaza, se agitan en demanda de la oreja, que claro es, se concede, y aún había quien reclamaba la otra. Caen al ruedo sombreros y el afortunado debutante lo recorre en marcha triunfal en medio de una ovación prolongada y entusiasta, que se apaga después de saludar desde los medios para iniciarse los comentarios de rigor en estos casos.

El sexto, que sacó grandes deseos de «estrenar» el puñal derecho, y que, sin duda, por estar reparado de la vista, le hizo un «guirriro» alarmante al intentar dar un lance de tanteo, lo toreó «Laine» con mucha vista y con mucho valor, por lo que escuchó generales aplausos.

También se le aplaudió en la faena, hecha por delante con facilidad y valentía y, sobre todo, demostrando conocer bien el asunto.

El toro no levanta el morro del suelo y no hace sino medias arrancadas. Un pinchazo con alargamiento. Otro atacando mejor, y poiniendo más fé en el ataque, una estocada corta, que tumba al difícil animal.

Parte del público se lanzó al ruedo y mientras los que estaban en sus localidades lo despedían con una ovación, los capitalistas lo paseaban sobre sus hombros.

«Asturias», en «A. B. C.»

«Asturias», el popular crítico de «A. B. C.», se expresa así:

«El valor lo pusieron Morales y De los Reyes; la gracia la puso el debutante Diego Gómez «Laine»; tiene por de pronto, la gracia, ese imponderable don que tan bien han conocido el Gallo y Chiquito. El mozo—buena planta—sabe torear con facilidad con soltura y con eso que se llama gracia o salero, o ángel. Su actuación no pudo ser más afortunada.

En cuanto se abrió de capa, se olió a torero. A torero por de pronto y para no dejarnos llevar de nuestro natural bondadoso.

El novillo era soso, corrón; pero el muchacho, que había brindado al público, le paró con naturalidad, cargó la suerte y comenzó a sacar la muleta por la peca del rabo, y a girar acompañadamente en unos pases bajos con la derecha. Y se armó el escándalo, ese barullo que renueva los tendidos y ese clamor rítmico de los oles unánimes.

Gracia, Salero, Naturalidad, Estilo.

«Se puede pedir más a este mozo?»

Pues luego de la faena valerosa y artística; luego de torear con un garbo de pura esencia andaluza llegó con la mano al pelo y la plaza entera pidió la oreja, que le fué concedida en medio de una clamorosa ovación.

En el sexto, que salió adelantando el pitón izquierdo y vencióse peligrosamente, no se descompuso. Trastéo con sosiego y con vista y se deshizo de él con brevedad y fortuna.

El público esperó en los tendidos a que lo sacaran en hombros para ovacionarle.

De J. Romeo, en «Informaciones»

Los últimos serán los primeros. Diego Gómez «Laine», de Huelva, y nueveito en nuestra plaza, salió de ella en hombros después de habersele concedido por unanimidad, y como premio a una faena

valentísima y torerísima, la oreja del tercer toro.

Puede decirse que a éste toro llegó «cinédito», pues apenas si tuvo ocasión de estirarse en una verónica al hacer un quite. Pero a fuerza de aguantar y portar al torero, que correteaba suelto, consiguió tres verónicas y media, magnífica la segunda y formidable la media con que remató por el temple, la suavidad y la forma en que llevó toreando al enemigo. Los cuatro lances se premiaron con palmas y oles y con clamorosa ovación el conjunto. Ya desde este momento el público siguió con atención al muchacho, que en el primer quite volvió a torear con lentitud, con estilo del bueno, con valor innegable y, sobre todo, con salero y facilidad. Las demostraciones de entusiasmo se produjeron con mayor calor y admiración.

La expectación fué grande cuando el muchacho se dirigió al centro del ruedo para desde él brindar la muerte del primer toro que se disponía a matar en nuestra plaza.

Con hechuras de torero caro buscó al enemigo para saludarle con un muletazo de tanteo ayudado por alto quietá la planta, erguida la figura, con majestuosos movimientos de brazos y capillando con repajolera gracia los lomos del animal con los vuelos del engaño. Otro por bajo de irremprochable ejecución y de visible eficacia y dos derechazos tan ajustados al peligro y tan saturados del buen arte de torear, que en la plaza prende la llama del entusiasmo y el fuego de los aplausos y los oles se van corriendo de manos a manos y de labios a labios, y en el centro de la faena todos los espectadores están en pie jaleando al nuevo mulero de fina solera, que unas veces en los naturales pausados y otra en un molinete, con el que nos admira y acomodeja, y en dos ocasiones con el pase de pecho, dejándose llevar en los pitones hillos de la pechera, va poniendo en el ruedo madrileño los sólidos cimientos de una fama, de una popularidad que empieza a conquistar con este buen toro de Concha y Sierra, que casi puede asegurarse ha de llevarle a uno de los primeros puestos del escalafón taurino.

Gran faena la de este debutante, que torea con una facilidad pasmosa y envidiable. Y cuando el fuego de la admiración ha prendido en los gustos de todos los aficionados, «Laine», atacando desde un poquito lejos, pero con gran estilo y aun mayor rectitud, y llevando la muleta baja, mete

en todo lo alto y cruzando como un verdadero maestro media estocada, con la que el toro rueda a sus pies.

Millares de pañuelos, todos los pañuelos que había en la plaza, se agitan en demanda de la oreja, que claro es, se concede, y aún había quien reclamaba la otra. Caen al ruedo sombreros y el afortunado debutante lo recorre en marcha triunfal en medio de una ovación prolongada y entusiasta, que se apaga después de saludar desde los medios para iniciarse los comentarios de rigor en estos casos.

El sexto, que sacó grandes deseos de «estrenar» el puñal derecho, y que, sin duda, por estar reparado de la vista, le hizo un «guirriro» alarmante al intentar dar un lance de tanteo, lo toreó «Laine» con mucha vista y con mucho valor, por lo que escuchó generales aplausos.

También se le aplaudió en la faena, hecha por delante con facilidad y valentía y, sobre todo, demostrando conocer bien el asunto.

El toro no levanta el morro del suelo y no hace sino medias arrancadas. Un pinchazo con alargamiento. Otro atacando mejor, y poiniendo más fé en el ataque, una estocada corta, que tumba al difícil animal.

Parte del público se lanzó al ruedo y mientras los que estaban en sus localidades lo despedían con una ovación, los capitalistas lo paseaban sobre sus hombros.

FIBROCEMENTOS CASTILLA, S.A.

GUADALAJARA

Fábrica de planchas lisas y onduladas para techar

MARCA
Sizarrita

De calidad notablemente superior a sus similares

REPRESENTANTES-DEPOSITARIOS EN HUELVA Y SU PROVINCIA:

CASA GONZÁLEZ

HUELVA

Biblioteca de «Diario de Huelva»

Novela histórica de D. Julián Castellano y Velasco
Roberto el Pirata
EL NIETO DEL DIABLO
(TOMO II)
FOLLETIN N.º 171

reserva. El objeto es que Antonio Pérez no pueda prevenirse.

«Ciertamente.

«Luego que hayáis escrito esa solicitud, que vendrá firmada por vuestra madre, por vuestro hermano y por vos, os llevaré a la cámara del rey para que le exponáis las razones que se fundan en vuestras sospechas de que Antonio Pérez ha sido el asesino de vuestro padre.