

238
EXPOSICIÓN

104

DE

INDUSTRIAS Y AGRICULTURA

DE MADRID Y SU PROVINCIA

PROGRAMA GENERAL

Y

REGLAMENTO



MADRID

—
IMPRENTA MUNICIPAL

1907

EXPOSICIÓN
DE
INDUSTRIAS Y AGRICULTURA
DE MADRID Y SU PROVINCIA

PROGRAMA GENERAL
Y
REGLAMENTO



MADRID
—
IMPRENTA MUNICIPAL
1907

17/01/1979

10/11/1978 1 10/11/1978

10/11/1978

10

10/11/1978
10/11/1978
10/11/1978

PROGRAMA GENERAL

PROGRAMA GENERAL

PRIMERA DIVISIÓN

Industrias rurales.—Agricultura.

SECCIÓN PRIMERA

PRODUCTOS DEL SUBSUELO

Primer grupo: Minería.—Clase I.—Geología provincial. (Estudios y gráficos). Minería. (Determinación y clasificación de las minas existentes en la provincia). Productos de la Minería. (Extracción, laboreo, destino.)

Clase II.—Canteras: Mármoles y piedras. Cales y yesos. Cementos. Tierras para industrias diversas. Tierras refractarias.

Segundo grupo: Hidrología.—Clase III.—Aguas subterráneas; su alumbramiento y elevación. Aguas minero-medicinales.

Clase IV.—Salinas y su explotación y rendimientos. Abonos de origen fósil. Fauna y flora del subsuelo.

SECCIÓN II

PRODUCTOS DEL SUELO

Primer grupo: Selvicultura.—Clase V.—Plantas y productos de aplicación industrial, tintóreos ó colorantes, curtientes, etc. Líquenes, musgos, helechos y demás productos vege-

tales empleados en tapicería, colchonería, etc. Cardenchas, cañas, juncos, mimbres.

Clase VI.—Herbarios medicinales y de las especies maderables más importantes. Productos forestales. Industria maderera. Industria resinera. Industria tánica. Gomas, ceras y grasas vegetales, (tragacanto, copal, etc., y similares). Substancias celulares, maderas porosas, pulpa papelera.

Segundo grupo: Agronomía.—Clase VII.—Cultivos y riegos en la provincia. Cereales. Fibras vegetales y sus productos. Plantas forrajeras, (en vivo, sea en macetones ó en parcelas *ad hoc.*)

Clase VIII.—Viticultura, (ejemplares vivos, á ser posible) Vinicultura, alcoholes, aguardientes, vinagres. Olivicultura, aceitunas, aceites, etc. Artefactos para estas industrias. Estudios estadísticos, gráficos, etc.

Clase IX.—Frutales, (en vivo á ser posible). Productos de la huerta (secos). Remolacha y su producto. Jardinería (en macetas ó en el terreno). Flora provincial. (Las frutas, legumbres y flores del tiempo, serán objeto de Concursos especiales.)

SECCIÓN III

PRODUCTOS DE LA GANADERÍA

Primer grupo: Fauna provincial.—Clase X.—Fauna acuática, (ejemplares ó colecciones). Piscicultura. Piscifactorias (si existen ó pueden existir, reseñas ó proyectos). Insectos útiles ó dañinos, insecticidas.

Clase XI.—Fauna terrestre. Animales salvajes (vivos ó disecados). Su caza, cria y enjaule. Efectos de caza y pesca usuales en la provincia. Grasas de aplicación industrial. Productos avícolas, (plumas, plumón, cañones de plumas, etcétera.) Productos apícolas, (miel, cera, hidromiel, vinagres, alcoholes y aguardientes de miel). Productos de animales diversos, (astas, huesos, lanas y vellones, crin, pelo de cabra, pelote, cerdas, seda en capullo ó hilada, etc.)

Nota. Habrá Concursos especiales de leches, mantecas y quesos, y de avicultura.

Clase XII.—Publicaciones relacionadas con los grupos anteriores.

SEGUNDA DIVISIÓN

Industrias urbanas.

SECCIÓN PRIMERA

EDIFICACIÓN Y ORNATO

Primer grupo: Materiales para edificar.—Clase XIII. Trabajos de cantería. Ladrillería usual, ornamental, refractaria. Tejas y baldosas y baldosines. Alfarería aplicada á la edificación.

Clase XIV.—Piedra artificial, cemento armado, asfaltos, estucos, etc. Tejidos de caña para cielos rasos. Cerámica en general aplicable á la edificación. Mármoles, trabajos de marmolista.

Clase XV.—Materiales y efectos para edificar, arrastre y elevación de pesos. Andamiajes de seguridad. (Modelos y dibujos.)

Segundo grupo: Maderas.—Clase XVI.—Maderas labradas. Carpintería de armar y en blanco, (pavimentos, zócalos, escaleras, puertas, ventanas, portadas de tienda, kioscos de portal y calle, persianas, estantes, anaqueles, muebles de pino). Embalajes. Trabajos al torno.

Tercer grupo: Hierros y metales.—Clase XVII.—Columnas, vigas, viguetas, pavimentos, graderías, balaustres, barandas, verjas, balconaje. Calefacción de edificios. Construcciones metálicas. Techumbres, ascensores y montacargas. Cocinas económicas. Productos de la fundición del hierro, cobre, bronce, plomo, zinc. Campanas. Relojería de torre. Calderería. Telas metálicas.

Clase XVIII.—Trabajos en cerrajería. Trabajos de hojalatería, plomo, zinc, latón y estaño. Trabajos de los bronceistas. Conducciones y desagües. Fuentes, grifos, servicios de agua con descargas automáticas, etc. Vidriería corriente. Rótulos.

Cuarto grupo: Policía y ornato.—Clase XIX.—Efectos de limpieza. Plumeros, sacudidores, bruzas y cepillos para el

suelo. Decoración de habitaciones. Papeles pintados. Pinturas murales. Trabajos en yeso, escayola, staff, cartón piedra, etcétera. Ornamentación de fachadas. (Modelos, proyectos, vistas.)

SECCIÓN II

INDUSTRIAS APLICADAS

Primer grupo: Muebles.—Clase XX.—Sillas de paja y enea. Muebles pintados. Muebles chapeados. Mesas de billar. Tacos y bolas para las mismas.

Clase XXI.—Tornería para cordoneros. Trabajos en pasamanería y cordonería. Cortinajes. Ebanistería y tapizado.

Clase XXII.—Mobiliarios artísticos y de fantasía. Muebles de época, etc.

Segundo grupo: Tapicería.—Clase XXIII.—Tapices, telas ornamentales, alfombras.

Tercer grupo: Decoración.—Clase XXIV.—Marcos y molduras. Molduras metálicas. Espejos. Lunas. Vidrieras artísticas. Biombos, etc. Trabajos del dorador. Carpintería artística, (capillas, altares, etc.) Talla en maderas, etc.

Cuarto grupo: Electricidad.—Clase XXV.—Instalaciones de alumbrado y timbres. Teléfonos. Pararrayos. Aplicaciones de la electricidad á la vida doméstica. Idem á la vida industrial. Aparatos, efectos y utensilios, etc., etc. Contadores.

Quinto grupo: Calor y luz.—Clase XXVI.—Fumistería en general. Equipos de chimeneas.

Clase XXVII.—Aparatos productores de calor y luz, quemando aceites vegetales y minerales, carburos y alcohol. Aparatos de combustión y alumbrado por gas.

Clase XXVIII.—Bujías, velas, cirios, etc. Trabajos de cerería. Cerillas fosfóricas, fósforos de madera y cartón. Briquets, etcétera.

Sexto grupo: Ferretería.—Clase XXIX.—Batería de cocina. Hornillos portátiles. Camas de hierro. Ferretería en general.

Séptimo grupo: Efectos de mesa.—Clase XXX.—Cacharrería de barro y loza. Vajillas de todas clases.

Clase XXXI.—Efectos de vidrio, medio cristal y cristal. Cristalerías. Grabado en cristal.

Clase XXXII.—Servicios y centros de hierro y otros metales, metal blanco y plata Cuchillería, cubiertos, candelabros, servicios de café y té, de los metales antedichos. Filtros.

Clase XXXIII.—Ropa de mesa. Tapetes. Mantelerías. Accesorios, etc.

SECCIÓN III

INDUMENTARIA

Primer grupo: Interior.—Clase XXXIV.—Ropa blanca. Canastillas. Ajuares de novia. Encajes, puntillas, bordados. Bordados mecánicos. Aplicaciones. Corsés.

Clase XXXV.—Camisería. Cuellos y puños. Géneros de punto mecánicos y á mano. Pañolería. Hilados, torcidos y tejidos blancos.

Segundo grupo: Exterior.—Clase XXXVI.—Modistería en general. Modelos y confecciones. Patrones, figurines, método de corte. Alfileres, hebillas y corchetes.

Clase XXXVII.—Sastrería en general. Sastrería para señoras. Sastrería para niños. Método de corte y confección.

Clase XXXVIII.—Sastrería militar y talar. Paños y tejidos de Madrid y su provincia. Huatas de algodón.

Tercer grupo: Complementario.—Clase XXXIX.—Sombrerería femenil. Idem infantil. Modelos, formas, adornos accesorios.

Clase XL.—Sombrerería en general. Gorras. Cubre cabezas de todas clases. Feltros para sombreros. Hormas para los mismos.

Clase XLI.—Zapatería. Zapatillería. Alpargatas. Hormería. Materiales y efectos de esta industria.

Clase XLII.—Corbatería. Guantería. Pañolería de seda. Petacas, carteras, tarjeteros, artículos de fantasía en piel y materias similares.

Clase XLIII.—Paraguas, sombrillas, abanicos, bastonería, boquillería.

Clase XLIV.—Efectos militares. Listonería. Galonería. Cordonería. Botones de metal. Batidores de oro. Bordados. Insignias. Condecoraciones. Armas blancas. Armas de fuego. Accesorios.

Clase XLV.—Efectos de viaje. Mundos, baules, cofres, maletas, neceseres, bolsas, caloríferos, mantas de viaje, capotes de monte, impermeables, etc.

Clase XLVI.—Higiene y salubridad. Materiales jabonosos. Jabones. Jabones especiales y de lujo. Productos higiénicos y de tocador. Perfumería. Peluquería. Trabajos del peluquero. Material de peluquería.

Clase XLVII.—Especialidades farmacéuticas. Alquitrán y brea. Material quirúrgico y sanitario. Ojos artificiales. Instalaciones hidro-electro-aero-foto-helio-radio-terápicas. Material para farmacia y laboratorio.

Clase XLVIII.—Juguetería, juegos infantiles, juegos de campo y de sociedad. Juguetería artística. Efectos para cotillones. Pelotas, naipes, confetti, tambores y panderetas. Pirotecnia.

SECCIÓN IV

INDUSTRIAS VARIAS

Primer grupo: Pielés y similares.—Clase XLIX. Curtidos. Cueros curtidos y zurrados. Cortes de botinas. Pielés para diversas aplicaciones. Pergaminos. Vitelas. Peletería y manguitería. Charoles. Cuero artificial. Lonas y tejidos impermeabilizados para toldos y cubiertas. Hules. Linoleum. Gutapercha. Efectos y tejidos de goma en sus variedades múltiples.

Clase L.—Arneses y guarniciones. Trabajos de guadarnés. Arreos y correajes. Guarnicionería y sus variedades. Albardonería. Efectos y materiales para tiro ligero y pesado. Idem para enganches de lujo.

Segundo grupo: Metalisteria.—Clase LI.—Trabajos en oro, plata y otros metales, exceptuando los *efectos de mesa y los destinados á la edificación*. Platería, platino, metal blanco, cobre, aluminio, latonería, estañería, etc. Hierros repujados y damasquinados. Esmaltes. Grabado en hueco y relieve. Efectos de Iglesia en toda suerte de metales. Joyería falsa y sus aplicaciones. Trabajos de dorado, plateado y galvanoplastia. Relojería. Cajas para relojes. Estuchería.

Tercer grupo: Envases.—Clase LII.—De piel, (coram-

bres, pellejos, botas.) De corcho, (fiambreras, garrapiñeras, garrafas, etc.) De madera, (conos, pipas, barriles, barricas, cubas.) De hojadelata, (zafras, latas, alcuza, etc.) De hierro (bidones, barriles, algibes.) De cristal, (damajuanas, garrafas, frasería, botellería.) Tapones de corcho.

Cuarto grupo: Derivados.—Clase LIII. — Productos químicos y electro-químicos. Tintas, colores y barnices. Productos de los cereales, (almidón, féculas, etc.) Albayalde, albúmina, amoniaco. Lejías. Hielo artificial. Papel de estaño.

Clase LIV. — Fabricación de guitarras. Cuerdas para guitarras. Instrumentos de Música. Pianos y órganos.

Quinto grupo: Locomoción y arrastre.—Clase LV. Vehículos manuales para tierras, materiales y mercaderías. Carretería. Camiones. Carruajería comercial. Material tranviario. Material ferroviario.

Clase LVI. — Cochechitos para niños, para inválidos. Carruajería corriente. Carruajería de lujo.

Clase LVII. — Automóviles. Ciclismo. Materiales y efectos.

Sexto grupo: Maquinaria. — Clase LVIII. — Maquinaria agrícola. Industrial. De artes y oficios.

Clase LIX. — Maquinaria en general.

SECCIÓN V

INDUSTRIAS GRÁFICAS

Primer grupo: Papel.—Clase LX. —Papel continuo en todas sus variedades y aplicaciones. Papel de tina. Papel especial para dibujo y calcos, etc. Papel para fotógrafos, encuadernadores, etc. y para cajas y adornos. Bolsas de papel. Resmillería y sobres. Papel estampado.

Clase LXI. — Cartulinas. Cartones. Cartonería artística y comercial. Efectos de cartón. Cajas de cartón. Cajas para regalos.

Segundo grupo: Impresos. — Clase LXII. — En negro y sin grabados. Con grabados. En colores. De lujo. Artísticos. Ornamentales. Clásicos. En relieve.

Clase LXIII. — Material de imprenta. Tintas de imprimir. Accesorios. Maquinaria.

Clase LXIV. — Litografía en negro. En colores. Oleografía. Calcografía. Estampado en hojalata, relieve, esmaltes, etc., etc

Clase LXV.—Grabados en piedra, en cobre, en acero, en madera. Fotograbado. Fototipia. Zincografía. Estereotipia. Gálvanos, etc.

Tercer grupo: Encuadernación.—Clase LVI.—Libros en blanco y rayados. Encuadernaciones de todas clases. Artísticas.

Clase LVII.—Planchas y hierros para encuadernadores. Materiales y efectos para los mismos.

Cuarto grupo: Fotografía.—Clase LVIII.—Fotografía en negro. En colores. Fotografías artísticas. Clichés y películas. Materiales y efectos fotográficos. Fotografías iluminadas.

Quinto grupo: Gráficos.—Clase LXIX.—Cartas, mapas, planos, proyectos, estudios, geológico-geográfico-hidrográfico-orográfico-topográficos de la provincia de Madrid, siempre que no sean trabajos de carácter oficial.

Clase LXX.—Material y efectos para las Artes gráficas, escritorio, etc., etc.

SECCIÓN VI

INDUSTRIA EDITORIAL

Primer grupo: Periódicos.—Clase LXXI.—Diarios políticos. (Colecciones y números sueltos del día. Números sueltos notables en la historia del periódico, por su texto, por su forma, por sus ilustraciones, etc.)

Clase LXXII.—Periódicos políticos no diarios, iguales á éstos en tamaño y forma. (Idem, id., id.)

Clase LXXIII.—Periódicos ilustrados semanales.

Clase LXXIV.—Revistas científico literarias, recreativas, etcétera.

Segundo grupo: Libros—Clase LXXV.—Literatura. (Tomos sueltos, tomos en colección, ediciones económicas y de lujo.)

Clase LXXVI.—Novelas por entregas, etc.

Clase LXXVII.—Libros de educación en todas sus variedades y graduaciones.

Clase LXXVIII.—Librería religiosa.

Clase LXXIX.—Historia, Ciencias, Sociología, Diccionarios, etc., etc.

Tercer grupo: Menaje.—Clase LXXX.—Planos, mapas, cuadros, carteles, etc., para Escuelas. Menaje para las mismas. Modelos pedagógicos.

SECCIÓN VII

TRABAJOS ESCOLARES

Grupo unico.—Clase LXXXI.—Trabajos notables de los alumnos de las Escuelas públicas, Institutos y Facultades.

Clase LXXXII.—Idem de las Academias y Colegios particulares.

Clase LXXXIII.—Idem de los Centros educativos sostenidos por Asociaciones, Gremios, etc.

SECCIÓN VIII

INDUSTRIAS Suntuarias

Grupo unico.—Clase LXXXIV.—Joyería. Orfebrería. Muebles en maderas preciosas, esculptados, con aplicaciones de metalistería artística. Bronces, mármoles, estatuaria. Telas preciosas y sus aplicaciones. Pinturas de alta ornamentación, etcétera, etc.

SECCIÓN IX

INDUSTRIAS OFICIALES

Primer grupo: Militar.—Clase LXXXV.—Centros y talleres de Artillería.

Clase LXXXVI.—De Ingenieros.

Clase LXXXVII.—De Administración Militar.

Clase LXXXVIII.—De Sanidad Militar.

Clase LXXXIX.—Depósito de la Guerra.

Segundo grupo: Civil.—Clase XC.—Escuela de Minas. Colecciones y trabajos de sus especialidades, publicaciones, estudios, proyectos, etc., etc. referentes á Madrid y su provincia.

Clase XCI.—Escuela de Caminos. Colecciones y trabajos de esus especialidades, publicaciones, estudios, proyectos, etcétera, etc., referentes á Madrid y su provincia.

Clase XCII.—Escuela de Montes. Idem, id., id.

Clase XCIII.—Escuela de Agricultura. Idem, id., id.

Clase XCIV.—Instituto Geográfico y Estadístico. Sus publicaciones.

Clase XCV.—Depósito Hidrográfico, id., id.

Clase XCVI.—Calcografía Nacional. Su colección como producto del Arte madrileño.

Clase XCVII.—Escuela de Arquitectura. Proyectos relacionados con Madrid.

Clase XCVIII.—Escuela de Grabado. Trabajos de sus alumnos.

Clase XCIX.—Escuela de Artes é Industrias. Idem id. de aplicación á Madrid.

Clase C.—Dirección general de Correos y Telégrafos. Idem de sus talleres.

Clase CI.—Diputación Provincial. Idem id.

Clase CII.—Dirección general de Prisiones. Idem id. en Madrid y Alcalá.

Clase CIII.—Reales Academias é Instituto de Reformas Sociales. Sus publicaciones.

Clase CIV.—Ayuntamiento de Madrid. Imprenta municipal. Trabajos de los talleres establecidos en sus Asilos. Documentos notables de su archivo. Publicaciones histórico-descriptivas de Madrid, de sus industrias, gremios, etc.

TERCERA DIVISIÓN

Productos alimenticios.

SECCIÓN PRIMERA

COMESTIBLES Y CONSERVAS

Primer grupo: Harinas y derivados.—Clase CV. Harinas de todas clases. Panificación. Pastas para sopa. Pastas de repostería. Galletas.

Clase CVI.—Obleas, barquillos, bizcochos, pastelería, etc.

Segundo grupo: Azúcar y derivados.—Clase CVII.

Azúcares diversos. Glucosas y melazas. Producción del azúcar (Gráficos y vistas). Refinación del azúcar, (id. id.)

Clase CVIII.—Dulcería en general. Confitura. Jarabes. Conservas en dulce. Chocolates, bombones, etc., etc.

Tercer grupo: Carnes y pescados.—Clase CIX. Carnes saladas, jamones, tocino, etc. Carnes ahumadas. Carnes desecadas. Embutidos, como salchichón, sobreasada, embuchados, etc., etc.

Clase CX.—Pescados secos. Pescados ahumados. Pescados en salmuera. Salazones y escabeches, en cubas ó cubetos.

Clase CXI.—Extractos y preparados de carne. Alimentos comprimidos para campaña y viajes. Fiambres.

Clase CXII.—Conservas en lata, de carnes y pescados en todas sus variedades.

Cuarto grupo: Legumbres y frutas.—Clase CXIII. Legumbres secas para sopa. Conservas al natural de legumbres y frutas.

Clase CXIV.—Frutas perennes. (Uvas, naranjas, limones, cidras, etc., etc., según los puntos de producción). Plátanos y frutas de Canarias. Frutas secas.

SECCIÓN II

BEBIDAS

Primer grupo: Vinos.—Clase CXV.—Vinos de mesa, tintos y blancos. Vinos rancios. Vinos generosos.

Clase CXVI.—Vinos espumosos. Vermouths.

Segundo grupo: Licores.—Clase CXVII.—Aguardientes secos y anisados. Licores de todas clases.

Tercer grupo: Diversos.—Clase CXVIII.—Sidra. Sidra espumosa. Cervezas. Gaseosas.

Clase CXIX.—Horchatas y refrescos. Jarabes y esencias para elaborarlos, etc.

Clase CXXX.—Aguas de mesa.

SECCIÓN III

ACEITES Y GRASAS

Primer grupo: Aceites.—Clase CXXXI.—Aceites comunes. Aceites clarificados. Aceites especiales.

Segundo grupo: Grasas.—Clase CXXXII.—Manteca de cerdo. Manteca de vacas. Otras grasas utilizables en la preparación de alimentos.

SECCIÓN IV

LECHE, MANTECAS Y QUESOS.

Grupo único.—Clase CXXXIII.—Leche condensada. Leche desecada, etc., etc.

Clase CXXXIV.—Mantecas saladas.

Clase CXXXV.—Quesos salados. Imitaciones del Gruyère, Holanda, Camamberg y Rochefort, etc., etc.

SECCIÓN V

Grupo único.—Productos alimenticios no enumerados.

REGLAMENTO

REGLAMENTO

CAPÍTULO PRIMERO

DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1.º La Exposición de Industrias y Agricultura de Madrid, se celebrará en los terrenos del Parque del Retiro cedidos por el Excmo. Ayuntamiento, en los días del 10 de Mayo al 31 de Octubre del año de 1907.

Art. 2.º La Exposición se realizará mediante *Exhibiciones permanentes*, (instalaciones fijas) y *Exhibiciones transitorias*, (concursos especiales), conforme á lo que determina el *Programa general*.

Art. 3.º Para tomar parte en la Exposición (y en los concursos especiales), se requiere la previa inscripción en los registros de la Secretaría de la Comisión ejecutiva, y la obtención de la oportuna cédula talonaria y numeral, sin cuyo documento no se autorizará instalación alguna.

Art. 4.º Los expositores todos, por el hecho de serlo, aceptan el presente Reglamento y se comprometen á su observancia.

CAPÍTULO II

DEL RÉGIMEN DE LA EXPOSICIÓN

Art. 5.º El Alcalde de Madrid, Presidente de la Comisión ejecutiva, es la Autoridad suprema dentro de la Exposición, y en su representación, el Presidente Delegado general, quien asumirá la dirección interior del Certamen. En casos de ausencia ó enfermedad, sustituirán al Delegado general, los Vicepresidentes de la Comisión por el orden de su nombramiento.

Art. 6.º Los Vocales de la Comisión ejecutiva, secundarán al Delegado general, ejerciendo por turnos personales la inspección de las Secciones que les correspondan, á fin de que todos los servicios funcionen con regularidad y acierto. Cada grupo de Vocales asignado á una Sección, designará cuál de ellos ha de actuar de Comisario de la misma, para ejercer el cometido que este Reglamento le señala.

En las Secciones Oficiales, será Comisario el Delegado oficial del Ministerio respectivo.

Art. 7.º Los Secretarios de la Comisión ejecutiva, tendrán el caracter de Subdelegados del Delegado general, aparte de las funciones de su cargo.

Art. 8.º El Arquitecto director de las obras de la Exposición y el Ingeniero Agrónomo Jefe del Parque, serán Directores técnicos en lo que á sus especialidades respectivas correspondan.

Art. 9.º El personal de administración, recaudación, vigilancia y seguridad de la Exposición, estará á las órdenes del Delegado general. Uno de los Secretarios, con el caracter de interventor, estará al frente de la recaudación, cuidando de su diaria entrega al Tesorero.

Art. 10. Queda prohibido al personal de la Exposición, aceptar representación ni comisión alguna de los expositores.

Art. 11. La entrada en la Exposición costará una peseta los días de moda y 0'50 pesetas los días laborables; siendo gratuita la entrada los domingos por la tarde, á fin de que las clases populares, sin ningún desembolso, concurren á visitar y estudiar el Certamen.

Art. 12. Habrá *carnets* de abono para los días de moda y fiestas ordinarias y extraordinarias. Los *carnets* serán personales é intransferibles, debiendo llevar la fotografía del interesado y su firma. El precio de los *carnets*, se fijará oportunamente.

Art. 13. Los expositores, sus representantes ó encargados, recibirán los consiguientes pases de entrada, los cuales serán recogidos si fuesen utilizados por otras personas; no procediendo expedir otros nuevos sin justificar que no hubo intención de cometer abuso.

Los individuos de la Comisión ejecutiva y el personal de la Exposición, usarán un distintivo que les servirá de pase y para acreditar las funciones á su cargo.

CAPÍTULO III

DE LOS EXPOSITORES

Art. 14. Cuantos aspiren á concurrir á la Exposición deberán inscribirse, según ya se ha dicho, en los registros de Secretaría, llenando y firmando la cédula de inscripción que facilita dicha oficina, si ya no hubiese remitido á la misma la cédula de adhesión repartida con la circular-convocatoria. En este caso, les bastará dar su nombre para recoger la cédula de inscripción talonaria y numeral, que ha de autorizarles á efectuar sus instalaciones.

Art. 15. Las instalaciones serán:

Cubiertas, en los edificios ó galerías propiedad de la Exposición, dividiéndose en *centrales*, *laterales*, *murales*, de *entrada* ó *salida*, según la situación que hayan de ocupar.

Aisladas, en los terrenos á este fin señalados, pudiendo los productos estar al aire libre, ó en pabellones ó kioscos, según convenga á los expositores que han de costeárselos.

Activas, si las máquinas, artefactos ó medios de trabajo que contengan, han de funcionar y producir.

Especiales, aquellas que reunan productos de secciones distintas, ó por su índole no encuadren en la clasificación precedente.

Art. 16. Los terrenos y locales serán ocupados gratuitamente por los expositores.

Art. 17. Las instalaciones *cubiertas* y *activas* con motor de sangre, habrán de ser *aisladas* en locales expresos, á cargo exclusivo de los respectivos expositores.

Art. 18. La Secretaría atenderá los pedidos de locales ó terrenos para instalaciones similares por orden riguroso de prioridad de las inscripciones, procurando armonizar este precepto con las aspiraciones de cada expositor.

Art. 19. Cada expositor se posesionará del terreno ó parte de local que le haya sido señalado, presentando su cédula talonaria que visará el Comisario de la Sección, quedando así, dicha cédula, convertida en título de expositor.

Art. 20. Los expositores presentarán en Secretaría los planos de sus instalaciones, y los anuncios, rótulos ó inscripciones

que en ellas hayan de figurar. Los planos serán visados por los Directores técnicos, procurándose, con esto, que nada desentone del buen gusto que debe imperar en las obras. Los anuncios, rótulos é inscripciones, serán examinadas por Secretaría, para evitar cualquier defecto ó exceso que pudiera motivar reclamaciones.

Art. 21. Las obras de edificación y ornato en las instalaciones, se ajustarán á los planos aprobados, y serán inspeccionadas por el Director técnico correspondiente. Los planos y ejecución de dichas obras, constituirán un Concurso de Cooperación que será incluido en el programa de premios y recompensas.

Art. 22. Los expositores á quienes sobrase terreno ó espacio en su instalación, no podrán negarse á ceder la parte sobrante al ser invitados á ello, cuidándose de no emplearla en presentar productos iguales á los de la instalación ya emplazada.

Art. 23. Las obras en las instalaciones estarán terminadas cuatro días por lo menos antes del señalado para la inauguración, procediéndose inmediatamente á la colocación de productos y efectos, que habrá de quedar ultimada la víspera de dicho día.

Art. 24. Los expositores facilitarán una relación de lo contenido en sus instalaciones á la Secretaría para los efectos estadísticos de la Exposición.

Art. 25. Los expositores de fuera de Madrid, tendrán en esta capital representante debidamente autorizado para cuanto importe y convenga á sus deberes y derechos.

Art. 26. Los expositores cuidarán de la buena policía de sus instalaciones, y tendrán en ellas personal que las custodie y apto para satisfacer la legítima curiosidad de los visitantes.

Art. 27. Los expositores que tuvieren quejas ó reclamaciones que formular, acudirán á los Inspectores de Sección y, en su defecto, á los Secretarios Subdelegados, debiendo atenerse á la resolución que dicte el Delegado general.

Art. 28. Los expositores son electores para formar el jurado de recompensas, estimándose que un expositor con diversas instalaciones es elector en cada una de las Secciones á que concurre.

Art. 29. Los expositores retirarán sus instalaciones dentro de los quince días siguientes al de la clausura de la Exposi-

ción. Las instalaciones, efectos y productos no retirados en dicho plazo, quedan á disposición de la Comisión ejecutiva.

CAPÍTULO IV

ADMISIÓN DE PRODUCTOS

Art. 30. No serán admitidos en la Exposición:

Las raíces, plantas y semillas sospechosas de contener gérmenes infecciosos.

Las sustancias estimables como peligrosas, insalubres y molestas.

Art. 31. No siendo la Exposición sino un muestrario de lo útil en Agricultura, no serán admitidas en las instalaciones generales, mayores cantidades de productos de las que racionalmente pueda estimarse bastase á dar idea de la calidad de los mismos. Así, en Viti-vinicultura, las presentaciones de cepas ó parras, se limitará á ejemplares sueltos de cada variedad, constituyendo colección ó grupo. Las presentaciones de mostos, mistelas, vinos, aguardientes, alcoholes, sidras, vinagres, cervezas, etc., no excederán de lo reputable como muestras de las distintas clases de producción y elaboración, y de lo indispensable para su degustación por el Jurado. Análogamente en aceites; pero si hubiese alguna instalación productora activa, el fruto á ella destinado será admitido sin limitación alguna.

CAPÍTULO V

DEL JURADO Y DE LOS PREMIOS

Art. 32. En la primera decena del mes de Junio, se procederá á la elección de Jurados por los expositores, á razón de dos por grupo. La Comisión directiva designará otros dos, y el Comisario de la Sección respectiva actuará de Presidente, procediendo seguidamente cada Jurado de grupo á su funcionamiento, actuando de Secretario uno de los Jurados electivos.

Art. 33. Cada Jurado de grupo, finado su cometido, designará á uno de sus individuos electivos como Delegado para

el Jurado de Sección, y éste se constituirá con tantos Vocales de la Comisión ejecutiva como Delegados, bajo la presidencia de uno de los Vicepresidentes de la misma, para decidir sobre las propuestas formuladas.

Art. 34. Cada Jurado de Sección designará de entre sus individuos electivos, un Delegado para el Jurado único, que le formarán los Vicepresidentes, los Comisarios y los Delegados de Sección, presidiendo el Delegado general. Los fallos de este Jurado serán decisivos.

Art. 35. Los premios serán:

De Honor.

De Mérito.

De primera.

De segunda.

De tercera.

De cooperación.

Y consistirán en diplomas acreditativos de estas recompensas.

Art. 36. De ser posible la acuñación de medallas, éstas serán de plata dorada, plata y bronce, ó metales similares, puesto que en ellas no ha de atenderse á su riqueza intrínseca y si á la artística perpetuación del éxito conseguido.

Art. 37. El Jurado único acordará lo procedente en el Concurso de Cooperación, constituido por las obras de edificación y ornato de las instalaciones.

Art. 38. Conocidos los fallos del Jurado, serán publicados colocando tarjetones en cada instalación, expresando el premio que la corresponde.

Art. 39. El reparto de premios se efectuará el día de la clausura de la Exposición.

CAPÍTULO VI

ADICIONAL

Art. 40. Queda prohibida la venta al detall, en las instalaciones de bebidas y productos alimenticios.

Art. 41. Queda prohibida en el restaurant, café, bars, y demás puestos análogos que existan en el recinto de la Exposición, la venta de productos procedentes de las instalaciones.

Art. 42. Los expositores que realicen ventas de efectos ó productos iguales á los expuestos, podrán hacerlo público mediante carteles puestos en sus instalaciones, á fin de que vea el público la utilidad directa ó inmediata de la Exposición. Si los efectos ó productos expuestos fuesen vendidos, se hará también constar de manera visible, pero no podrán ser retirados hasta después de la clausura.

Las instalaciones con venta satisfarán por este concepto un canon prudencial, estipulado con los expositores en cada caso, á fin de aumentar en lo posible los ingresos de la Exposición.

Art. 43. No se permitirá sacar vistas de las instalaciones ni croquis ó diseños de las máquinas ó productos expuestos, sin permiso de los expositores y de acuerdo con el Delegado general ó sus representantes.

Art. 44. Los Concursos especiales se regirán por Reglamentos adecuados que irán unidos á sus respectivas convocatorias.

Art. 45. Las incidencias no previstas en este Reglamento serán resueltas por el Delegado general, así como todas las dudas que puedan ocurrir en la interpretación del mismo.
