

MUSICA

BANDA MUNICIPAL

Conciertos temporada de invierno. Cuarto concierto, 6 de marzo de 1977, en teatro Monumental, a las 11,30 horas. Programa. Primera parte:

- 1.º «El califa de Bagdad». Obertura, Boieldieu.
- 2.º «Hary Janos». Suite. Kodaly.
- I. Preludio. Empezamos el cuento fantástico.
- II. El reloj vienés de música.
- III. Canción.
- IV. Batalla y derrota de Napoleón.
- V. Intermezzo.
- VI. Entrada del Emperador y su Corte.

Segunda parte:

- 3.º «Obertura para un aula de música», Echevarría. (En memoria del autor.)
- 4.º «Serenata española». Albéniz
- 5.º «Mendi-Mediyán». Fiesta de romería de la Opera, Usandizaga.

Dirección: Maestro Julio Molina.—R.

ESTA MAÑANA

CUARTO CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Los Coros y Danzas actuarán en el barrio de las Águilas

La Banda Municipal de Música, bajo la dirección de don Julio Molina, interpretará hoy, domingo, a las 11,30 de la mañana, un concierto en el teatro Monumental de Madrid. El programa comprende, en su primera parte, obras de Boieldieu y Kodaly, y, en su segunda, de Echevarría, Albéniz y Usandizaga.

Este concierto es el cuarto de un ciclo de doce de la temporada de invierno, con el que se produce la reincorporación de la Banda Municipal de Madrid a los conciertos dominicales.

Por otra parte, también hoy, a las 11,30, tendrá lugar un festival de coros y danzas en el colegio Beata Filipina, en la calle José de Cadalso, del barrio de las Águilas.

En el festival, integrado en la campaña de coros y danzas en las barriadas madrileñas, actuarán los grupos de la Sección Femenina, que interpretarán diversas danzas castellanas y goyescas, y siete canciones que estarán a cargo del coro de la Asociación Francisco de Goya.

• **CONCIERTOS PARA ESCOLARES MADRILEÑOS.**—Veinticuatro conciertos dirigidos a alumnos de colegios nacionales están programados para el presente mes de marzo, dentro de la campaña de Iniciación Musical. Dichos conciertos abarcarán veintinueve centros y doce distritos, y se calcula que asistirán unos 8.500 niños.

Estas sesiones forman parte de un ciclo que organiza la Delegación de Educación del Ayuntamiento de Madrid, en colaboración con la Comisaría Nacional de la Música y la Organización para la Divulgación de las Artes Lara-Villavicencio.

Los conciertos estarán interpretados por la Orquesta Collegium Musicum, de Madrid, dirigida por don Bruno Rossi, y la presentación y comentarios correrán a cargo de don Carlos González de Lara.

El número de conciertos durante el pasado mes de febrero fue de veinticinco, ofrecidos en cincuenta y un centros escolares de trece distritos, con una asistencia aproximada de doce mil niños.

La campaña, que constituye un éxito, ha despertado el interés de los chicos por la música sinfónica, a través de las charlas que acompañan a las audiciones, y les ofrece la oportunidad de conocer los diversos instrumentos de las orquestas, así como escuchar obras de Mozart, Vivaldi, etcétera, además de poder diferenciar sus diferentes estilos.