

10 67

Leg. ~~11~~ La M - n^o 26.

Leg. ~~12~~ n. ~~5~~

La Merienda del Jardiñ -

(Oliv.) 1-165-49

210
120

M

Sigu I 18, 14 3^o ap^o 360



120
33
40
253
302 1/2
555 1/2

237
120
417

210
90
30
90

360
564
277
240
187
130
120
237

190
80
60
50
60

60
46
60
100

75
25
25

HOY
LAS CON
JUGARLA DEL
Y



AMOR PIERDE MA
LAS HONCA

AMOR PUEDE MA
LAS FONCA
ZARZUEL

EN EL PRINCIPE.

La Merienda del Jardiñ.

cada va la Poca.

Saynete

Leg. 1.ª Para emperar temporada la Com. N. 27
pañia de Nicolas de la Calle.



En Cantando y baylando las S.ªs Ponia.ªs Alender, y Gerard.
En Crebar fuentes y Calle de Jardiñer, y luego Toag.

Pues plaido el tiempo

Sereno se ve

y prado y selva

se ven flores

todo se a festejo, subito y Placer.

Toag.ª Que no os canceis de baylar

todo el dia? quanto diere

por que a hora viniere el Amo

y os diere una linda felpa

por holgazaney.

Fuentej... acaro

estan algunas haciendas

por hacer? pues deseno

holgar el dia de fiesta.

tod.ª... dice bien.

Toag.ª Coche ha parado

Fuentej... El Amo e. el q. se apea.

y aca viene viene en desechura

e. Fra.

e. Creso... Muchachos vamos apues

Volia porfiara
Subirte en ala

poniéndolo todo en formas
y disponiéndolo las mesas
del cenador, por que traigo
para una grande merienda
comidada a unay Damas
y quiero quedar con ellas
ayrora. Vete a hechar lumbré
a la cocina Finesa;
vete al Palomar Antonia
y vafate una docena
de pichones; tu Francisca
ve a sacar los Semilletos
y manteles de Alemania;
y tu Olaya vete a la Utuera
a recojer buena cogollos.

Vosotros estad alerta
para contar las flores
y los Claveles que quieran,
y uno que vaya a Madrid
por niebe. Por Dios que sea
todo con puntualidad,
por que ay gente foxarrosa
en el convite, y de eso
que toda mi gansa vean.

Joag. Ca mucho cuento es este
de quando acá vired se empena
si tancopar las Damas?

Ep. Ep.

por un Amigo que anhela

a Casare, tiene don
que igualmente le interesar
é igualmente no ha tratado;
y quiere desde muy cerca
ver qual le congenia mas.

Co.
Dña

Joag.^a..... ¿que por eso se meta
vste en gastos cuervados?

Ep.^o..... Párgese un hombre no se interesa
en un lance a un Amigo,
menuda que le dieran
de patadas: vamos vamos
Amigos que el ep.^o vuelva
y ya no pueden tardar

Joag.^a..... Vamos muy enhorabuena
Mendez... y a la noche vayáremos
señor?

Ep.^o..... todo quanto quieras.

Mendez... Tórrala Urra?

Ep.^o..... Pues.

Mendez... viva el Año

todo..... Hay haciendas... *Se van, y sale Chinic*
Muy Petimetre

Ep.^o..... Despachad, señor D.ⁿ como
que temprano!

Chinic..... El que era sierta
soné que me había Casado
y que no estaba contenta
mi mujer, ni yo tampoco
por que era alta gorda y parda
y yo flaco, chis y ranco,
y aunq. *Ayuntamiento de Madrid*

En sueños, he venido antes
para q. En esta materia
se dirama lo mejor,
y Usted me diga en convenia
~~siempre~~ lo q. Querrá en el asunto.

Esp.^o.....de modo amigo que en esta
cosa, nadie puede dar
consejo sin contingencias:
today la mujer son
en un cierto modo buenas

Chini.....Pues de ese modo caerse,

Esp.^o.....y de otro modo preservad.

Chini.....No caerse de ese modo.

Pero lo que yo quisiera
es saber las circunstancias
de la do. madamela
que me han propuesto.

Esp.^o.....una es linda

Chin.....Eso será conveniencia
de mi amigo, no mia.

Esp.^o.....~~pero~~ pero mi pobre.

Chini.....ya es fea.

Esp.^o.....La otra es muy rica

Chini.....eso es bueno

Esp.^o.....pero es sumamente tacaño.
Tonitadava

Chini.....que tal

me pondría la Cabeza!

Esp.^o.....Tentramba son chiquitita

Chinié.... Eso es una buena prenda
que se ahorra en cada barguina
en par de varas de tela.

Esp.^o..... En fin va la vezij luego
y con maña, y con cautela
te tanteanij la circuntancia.

Chinié.... y si ambos á dos me tientan.

Esp.^o..... apantarse á tomar sueno
para desang. con prudencia
reflexionar el asunto.

Chinié.... Diga Usted no pudiese
uno tomar un consejo
que tal qual le entrecubiera
y desarme de bodornis.

Esp.^o..... Eso es muy caro.

Chinié.... que cuesten
dineros el consejo?

Esp.^o..... mucho y en buena moneda.

Chinié.... lo que se paga, como
si se comprara en la tienda.

Esp.^o..... solo con la circuntancia
que no es propio ni se estrena.

Chinié.... Los vientos que ay en el mundo,
y creia ya que era
solo!

Esp.^o..... Creo que he servido
Vuido de coche á la Puerta.

Chinié.... todo me he sobrecabado:
que mi madre ^{me} ~~daniera~~
ami tan corto de sermo.

2.^a Marig.
pulprillo y
ga y peli-
metros.
dra

100

Banco
p/ 1/2.

Ep^o..... Vamon a ver si son ellos.
al llegar a'l Parador Salen lay por Paula, Pira,
Paca, y Felipe con todos los hombres q. quisieren
Primeros y menos ~~Quedan~~ Nino lay

Señora

Paula... Señor D.ⁿ Luis

mira usted si satisfecho
vivimos de su favor,
que tenemos la llanera

Ep^o..... Pueden muy bien como dueños
de quanto yo valgo ustedes
mandar en todo

Paula.... Manuela

mira que lindo jardín

Pira.... Ya le había yo visto. Pera
mira tu Horno.

Paca..... No tiene

cosa de hacer cosa buena

Felipe.... ¿Le parece a usted eso?

thomaz.... es una cosa estupenda

Ep^o..... Caballeros bien podéis

irai como cosa vuestra

del Jardín y de la Casa

~~Todos~~..... os damos mil gracias.

Paula.... ea

vamos a pasear señores

Ep^o..... Ahí tiene el sol mucha fuerza,
mejor es aquí a la sombra

Lucan Barwy.

Exp.^o..... Señor D.^{no} Cosme, g. Chacuy?

Ep^o..... toda ~~causa~~ causa ~~causa~~ causa ~~causa~~ causa
 Eio a' vo' no' cause pena,
 Sencaat e' u'ca la' do' Ning
 y vei qual e' la q. e' pe'ca
 Chir...

Chinic..... yulose'yo

Exp^o Coal?

Chimica... minora.

Ep.^o..... A qui entre la da sobera
amigo, me ayudas a
a que estas señoras tengan
alguna mayor obsequio, y
lata de menos molestia

Paula.... Señor D.ⁿ Luis vive aqui

Química.... con q^o Usted en fonsatena...
con que Usted es de Madrid
oye Usted y de que tiempo
y en que Calle vive Usted
~~y quanto baria que Usted viva~~
oye Usted y quanto ay leguas
esta de aqui: don de va
Usted a viva

Paco... ala gloria.

En un banco largo
se sienta en una
saca y Phelipa
y habla al
don alexuando

Pelipa.... vaya q. el buen Cavallero
parece devanadero

Eusebio.... Cavallero usted no es fault
que adon empeña atiende
y así con su permisión
me ventaré ala derecha
de esta Dama.

Savo' alap
del banco.

Paca.... Si señor
con eso al señor le quedar
libertad de hablar con usted
sin q. el delayne padereca
la otra, o este por demoj
Pelipa.... pue en ese caso venga
este a qui señor d. Pedro
para que a d. Joseph
le quede el campo por vino

Barro.... Triempne sele reserva
a este Cavallero el
lugar dela preferencia

rebiatao
mucho

Chini.... y qual esere?

Barro.... el de enmedio

Paca.... Tare ve pue no era perra
sino ha venido a honrar

Chini.... pue oya usted. yo quisiendo
hablar a usted muy despacio

Paca.... ahora no, que tendra que
mi amiguita, otra ocasion
haya y si no la ay paciencia
hablemos de qualquiera cosa

à ven si este hombre me de la.

6

Chini... Esta es depegada, veamos
esta otra si ~~me~~ pega
oye vsted en acabando
detraer la marenia
con el señor, tengo yo otras
may oris q. e proponer la.

(200)
à Felipe...

Felipa... Perdona por Dios hermano,
que se ha cenado la Audiencia
en este oydo

Chini... Pues que?
he de estar hecho un baticos
sin que hablen todos?

Felipa... tío
vsted que el hombre de letra
y de novicias, a qui
tiene gente de su tierra.

Chini... No no lo digo por tanto
si estovos me ire' a la buena
à parear.

thomaz... iremos juntos
y si naej la gaceta
la gloriamos, o iremos
à los xerando muertos
devociones.

Chini... No señor:
voy à dar del providencia
que me ha encargado el tump.

Rep?..... de adlay q. ya estan hechos.
y echad una palabra.

Paula.... Vos tenéis mucha visera
para conocer, haviendo
de ir descubriendo la senda
poco a poco

Chini... No sé
yo no quis de veredades
vino del camino real.

Paula... Pues son muchachas de prendas
las dos: y sino venían
aquí a mi lado.

Chini... No sea
que me hagan dejar el puesto
después: -

Paula... no me hagais la ofensa
de pensarlos; y yo os haré
ver que toda su apesera
es por probaros y ver
si soy hombre de paciencia
quando me tendéis carando

Chini... y para que es era prueba?

Paula... por que es común.

Chini... Y rigiente. - Paul = Dejemos era materia

Ey... si vos cantar las oyes
a las dos.

Paula... Eso es muy fácil
dijo senoritas, mientras
se ponía se acababa el sol
fandriescos no pudieron
con cantar alguna cosa.

Rita... dice muchachas de Madrid.

y q' parecen las Novias?

7
Canta alguna tonadilla.
Paca... donde ay Damas Forasteras
pueda una desconfiar
Felipa... Tambien donde ay Maestras
pueda oadia Cantar
una primiparica
Cep^o..... Ca
que todo se componda
Canten ambas.
Paca.... Horabuena
may la sangüica primero
Felipa.... tis que hare'is.
thomas... lo que quieray.
Paula.... har lo q. te mandan, canta
Felipa.... Pues sea lo que obedezca
merito, para que suplar
los defectos que cometa.

Tonadilla la Felipa.

toda... Viva viva
thomas... Si se aplica
la muchacha sera buena.
Paula... ~~que, o pareciera novras~~
~~que le ha parecido a tres~~
Chinica... No se: que el alma supeva
a ~~inocencia~~ ^{en} una beldad, no tubo
libertad de oírta ni verla
Paula... Cuidado no sea que lo oygarr
lay Novias y Zelos tengan
Chinica... que se me da a mi, ojala
que Uved a mi me quiciera,
sin ~~perjuicio de terceros,~~

por supo; en inteligencia
de ser solo, por que tengo
anotay las enagaderay

Paula...

J. O. Sta

¡Juran te Vega Urud
a' encontrar la cosa meiora
que buscaba por que yo
vivo sin saber que sea
esto de conversacion
media vana de la onesa
ni cortejo, v' paracata
y solo Urud. me pudiera
obligar:-

Chinic...

Mus bien era
venenios today, y sean
Uoy obregio. mi enpleo

Partos 12

Paula...

soy prima?

Chinic...

como una piedra

Paula...

Amante?

Chinic...

como un manay.

Paula...

tierno?

Chinic...

como ^{una} manteca

Paula...

y soy garvoso?

Chinic...

verdad

a' ^{era} ~~era~~ ^{era} cuenta

y veamonos lo

q. me hade cortar la fierra

Paula...

Nada a' meio de supino

solo ni fauon se feria

Chinic...

Supriané. yo:-

S. Violay...

Madam. Ayuntamiento de Madrid

por hacer las diligencias
que me mandais, y, cuando
~~me~~ en Venia á donde fuera
volante de un coche
presunio sin finera.



Paula... Yo os lo agradeceré venido

Viol... Cavallero con licencia
de vuestro.

Chini... sobre que no cabe
no va usted q. me febiencia? ^{ver. ta} ^{car. oro} ^{Chini}

Viol... Pues esto así se compone

Chini... Señora q. me hecha fuera

Paula... ¿que queréis q. yo le haga?

Chini... Pues y la correspondencia

momentada:-

Paula... se acabó

que había de ser eterna?

Chini... se podía dar en el mundo
remedio de vergüenza

D. Luis yo voy a perderme

y q. estoy muy lejos de par

que avig. Chiquito soy Guapo

Ep... ved que mi casa se arruina

Chin - avig. q. se perdiera el Reyno

Paula - Señor ya está la merienda.

Chini... agradecan a ese arribo

que mis cosas se rempujan,

que visto yo la había

salido de aquí y me voy a Madrid.

Ja

Expo^r... Señores a reverendai
y lo que de tarde verra
a' disputar el Tandin
que p^o a la noche queda
de baylar y divertirse

Curob^o... 14 T que no hade cantar esta
Señorita?

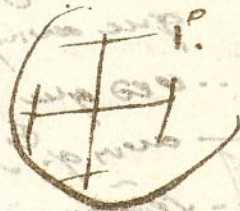
Paca... 14 To eiro y p^oura
a' cantar lo que desprecia
a' hora y p^oura, y le p^ometo
una ronadilla nueva
no oy, y para todo el año
quanto deir de t' mi' hedra

Nicol... 54 Tramo, ~~el tres~~
dime y el noble audicionis

no [hecho cargo dela p^oura
dese luynece p^oura]

Nicolas - qual quier defecto q^e tenga
divinule.

con todos... como a todos
delos que nos acontercan



Paca	Costina.
Paula	Getrudis
Felipa	Mayora
Rita	Garns
Mendery	Felipa Trabel.
Thomas	Callejo
Nicola	Galsan
Thamo	Prads
Los de mra	Id.

Leg