

1/9.6

~~Leg. 2.º~~

Acto 3.º

Leg. 1.º

n.º 4

no ai mudanza ni Ambicion donde ay

La CV = n.º 23

Verdadero Amor y No Pasos

N

3.º

Acto 3.º

Ap.º 3.º

[Signature]



REPRESENTAN

PAÑIAS

ISMO PALO,

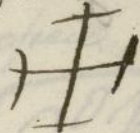
QUE EL ORO.

RALERAS,

NUEVA.

Leg. 2.º Noay mudanza ni ambición
donde ay verdadero Amor.

pl. 2.



Acto tercero.

Bosque sombrio con una rustica fuente

Antes solo... Felicej soledad,

amiga y clara fuente,

que fuistej tantos dias

Cenar a mi quietud y mi placer:

Admítid un cuidado,

que oy a vovray buelbe,

por vi halla entre vovray

el antiguo vovray que apetece.

Si enoia.

May ay de mi! que alguno

lay pierca o sea muebe

Si sera Agenor! Quanto

domino se raron en mi amor tiene!

Quiere que olvide a Clara,

quiene q. en otra pieme,

quiene que la abandone:

O! quantay coray imposible quiere!

Pretende ella que arrante

yo soy finezay premie:

pretende que la estime:

yo se la raron ion g. pretende.

De Agenor lay herosica

idea me suspenden;

y de mi Amor lay Toca

me confunde, me confunde, que venen.

3a. Oda.
H

¿Tanta es feliz destino?
se vive así, o se muere?
Infeliz trago, dime
si soy venturosa, o si desgraciada soy?
Que importa que entre varios
Matices diferentes
la purpura y el oro
por adornarme sebran en merced.
Si dese mi apacible
fortuna con mi prelo
y esta may trije el alma
quando may la ~~adorno~~ ^{adorno} resplandecer.
Ay de mi desdichado!
sin duda agoroso viene
quebrarse que a desdichado
nome avaro, ni barro a complacerse.

(Sele...

La Ronda Cant...
*

~~Quando~~ Del bonrreo a la Ovilla
Delora y impaciente
la triste Elisa Uosa
de le regal oluidos, y desdichos.

Misero... ¿Que es lo que escucho cielo?
tan fatal es mi suerte,
que no ayga quien la ignore,
y ay quien me Cante ejemplo de Crueldad?

Canto Róni...

Ay dice ~~abandonada~~
vino fuera aleva
que por de mudanza
ni tu ambicion bastara a ofenderme

Misero... bella y cruel Pastora
no con tu voz aumentas
el peligro a mi amor
ni el dolor a mi dolor abrevias.

Rosilda.... ¿Que motivo os habia
mi voz de que te quise?
yo no hablo con el nuevo
grande Rey, que a Sidor el Cielo ofrece.
Tba por vivencia
cantando ~~de la vida~~ ^{con voz debil}
de un Pavor fermentado
la falsedad, y el animo Rebelde

204

Mirco.... ¿Quien el Pavor era?

Rosilda.... Era el may obediente
may diverso y bueno
de los q. Chaman nuestros Campo fertil
Era el que hizo embidriable
la venturosa fuente
de Cliva entre uononaj.
por lo fino que fue con ella siempre

Mirco.... ¿que ya no es el mismo?

Rosilda.... No ay nadie que lo pience,
Por que no quise hablarla
una vez q. Cella ve antiguo arante
Y otras suspectas
que la infeliz ve tiere
de que Amor como el vino
se oulca entre la Guandey orepinde.

Mirco.... Pues pagala viacaro

a Cliva otra vez viere

Dela que su Mirco

es may fino, aung. menos lo parece

~~esta que su~~

~~esta que su~~

~~esta que su~~

durara hasta la muerte,

y que todo fin dicho

no igualan al pesar de vella auerence.

2.º y 2.

Dila en fin q. Minos
sus finezas prefere
si no son compatible
a grandezas Vanallos y Laureles
Diselo, y al punto,
así el amor te premie,
~~pasadas~~ con las
corruelas expresiones q. los alienen.

Rosita..... To por que en lo manday
hacé lo que pudieses;
pero amorosay que las
mejor el que las da las devaneas

Minos..... Agenci delay tierray
salio ya vete vete.

Rosita..... Voy adelante a Chiva...
que aquí queda por si buscando quiere

Minos..... En tuya manos pagala
pongo los interjes
de mi vida.

Rosita..... En la tuya
los de Chiva diranno q. se arriesgan.

Conte... Nadie por may dichoso
que amando se contemple
la permanencia buques
que es difícil en hombre y mujer.

2.º y 2.

Agenci

Posible es que así a despar
en pabellon se resuelven
quando estefandoo se expresa
para coronar en tierrey
y asirita de la Ciudad
de hidros y el Emminero
tempo de tierrey y asirita

4
à esperance con ay genoy
de fonda pena que voyan
comboyandose los Gefes
principales de las Cortes
y la vna: No Rebelde
de pavoro de a medice
guar Señor ay excelente
pueda

Mirrao... La cogen los
y ya por la ~~comuna~~ intenc
~~del Reyno y mis Sacrificia de gesso~~
~~Vamos por Alejandro mayor de España~~
comunes del Reyno y mis
me sacrifico obediente.
Vamos pues donde Alejandro
Esta

Agén... May Señor aduiente
que Cliva, y el trono, son
~~de~~ obsecos muy diferentes

Mirrao... Tu lo se: pero de ver si eres
tan generoso que vienes
en sangre por convallar
la mia, no es bien de piedad
el favor, ni a muy pueriles
tampoco espanto oponerame.

Agén... Hasenar, y que conuence
tan ilustre te precie
el cielo! Bien los afectos
de tal Monarca merece.
Annala Señor que es digna
del mayor amor.

Mirrao... No tiene

50
(Graj. dia.)

que exagera miela tanto
quien bien la conoca, y cree
que ve mi felicidad,
y es cierto q. me acude
sus meritos para amarla
La amo con tan evidente
Amor y en tan sumo grado
que si Alejandro no quiere
que Reyne mi esposa en valde
se causa por que yo Reyne

Vare

Agren..... Dela Caxel de mi pecho
salid suprimos Cuele
Ya el respeto no lo entorva
ni ya mi lealtad se ofende
por a iora de mi iola
de mi passion triunfa. Pueblos
de doloros suspiros
Siguiera en instante breve
mi malograda esperansa
todo este deienso vesde.
Ay bannir, Ay perdido
Dueno mio mto quien bien?

S. Cliva...

Agrenos venter
Sabes la loana que
por que yo me desepere
inventan por todo el Valle?
Mil neus ingentinentes
vien se cana Minos
con taminj; y me vender
que yo crea ay mentiras
Para que yo fauomense
Cayen en deidad

Era persona que tubiere
menos puebas del Anas
de Muxco. La! quien es este
que asi del afan ageno
o rebuxa, o se extruñe?

con ironia

Agen. Nadie te engaña, queridas
Cliva.

Cliva. También tu soy
Credulo. Que tambien hay
un agruio tan patente
como creer su mudanza,
a Muxco?

Agen. Ojala pudiese
dudoso en mal; venia
tambien dudosa mi inocencia.

Cliva. Conque me abandonas asi
Muxco? Cielos valedme!
No, no, no. Todo es mentira.
te desate engañar. Mienten
toda; que Muxco es fino.
Pero di, de que cuale
labio supiste noticia
tan fatal.

Agen. del que no puede
padecer talha: del mismo
Muxco q. en defendy.

Cliv. del mismo?

Agen. Si.

Cliva. Adonde?

Agen. aqui.

Cliva. ¿quando fue?

Agen. ahora, en este
instante.

Cliva... ¡Tu dilo
Agen... que el no podía oponerse
al decreto de Alejandro
que en el trono le estableciese.

velon

Cliva... ¡Sustos dices! que a tamini
dará quien fue mió siempre
la mano?

Suspensa

Agen... y el Conarón

Cliva... ¿que chunco me dese!
No puede ser; quien lo diga
mil veces, veinte mil veces.

conveniente

Agen... ¡Ay Cliva! muda, muda
como yo de taca y cede
ata de vino.

Cliva... No quiero:
¡ya yo ceda! No lo espere
Alejandro, ni tamini
en ser de liates preste.

con impetu,
herando

Clérmi Epso, y poroy
Se Epso, p. No por un leve
acaro, o por conveniencia
tratada entre Pandrey
dino por un amor pero fino
que de de me meitras ninetey
Creio con no otros y ante
Vray que el vol se obnuere
en de cenit que los campos
brocan rasy en diuembre
y quel valle por el Tolis
se cubre todo de nieve
que puey ven repandey
muetey al may vintey.

Agén... Justa eras, quædā; plus es
mū inuolū quæ te quæser.
ter, consulo si es, Sabia,
y a oro de dichado cuec.

Clisa... Convolat me! es ingenio
el conueto; may no puede
ver fācil de epecutar.

Agén... lo conueguirā si quierā
imitarme; puy delr dāo
tu mal y el mío proceder.

Clisa... lo no te quierā imitar
ni quierā q. me consuelas
solo quierā a mi Partes.

Agén... Harey mū bien en quererte.
plus rino etuis yā,
que has de hacer? por may q. inuente?

Clisa... que he de hacer? pediré ~~siempre~~ auxilios
a los deydades Celares,
a los hombres, a Alejandro
y quando toda la mēguera
pediré al Cielo furia
con clamores permanentes.
y haré que el mismo Nūtes
oy en público confiera?
qua in coram et ~~me~~ mío;
y si perdido precede
que se vele buelba; haré quierā
que mi lagrimas me aneguen
alli pñā q. el inuente
quede lib.

Agén... La piedad Cliva mía
me fuerza a que te aconseje
que suspendas los enos
y los delirios repentes.

Cliva... Posible es que de Piedad
tan enorme no te apartes;
Dice que perdí el bien más
y añado q. Que no dices?
No lo supre el corazón
de Cliva, ni el amor lo quiere
Orí tanta inhumanidad
en su Pastor. Caber puede.
Dividirse me en ay almas
sin q. El cielo lo decretase
No es fácil. tu lo veras
o veras que mis audientes
Suprimen todo el poder
de Alejandro desvanecer
con el ayre q. Respiran
o en los átomos q. Encienden.

Agén... Ninta infeliz! compadecido
tu pena, por la que siento
mi corazón; aung. Quiso
quanto en el valor me venies.

e. Dña
v. Corin... * Señal te le da a tamini
el Papel: y ciertamente es
dece de Quirina muy mal
o ella no sabía leerle
por que levi se encorvía
a gachar y...

¡Llevo más de mil buelto
ya Confusa, ya impaciente!

Agén... ¿al fin que te dís?

Cosino... poco

pero bueno. Así tubiere

yo tanta memoria como

ella encendimiento tiene!

Agén... ¿de quién?

Cosino... No me lo dís.

Agén... ¿vite tu semblante alegre
o triste

Cosino... yo entiendo poco

de semblantes de lugares

Agén... ¿tampoco va el lugar.

Cosino... pues

por que lleva guarda pie?

Agén... ¿de qué?

Cosino... que la deidad

tambien ciar en la fe

à los hombres, para darles

respeto de los villeros?

Agén... ¿Es eso lo que dices?

Cosino... ¿y nada

ella es quien después de hacerse

por mucho para darles

una respuesta muy breve

me dís con una cara

may que de deidad, de siervo;

que te daa quala agüandey

en el borque que yavierre

adame la granay ca

la fortuna que te da

(300)

(2.ª pta.)

Agén... Ay de mí! que me constancia
a resistir no se atrevo
este golpe. Anos que venga
huan de de aquí me conviene

Corino... Y Miras?

Agén... ya estaba
esperandome impaciente
para llevar a algun templo
de Oterulestino, al solemn
acto de la aclamacion.

Vamos, sígueme: no desiegues
la paciencia de Alejandro
y el gusto con detenerme.

Vamos.

Dña
Tamini... * detente Agénor

Agén... Regadese favorecedme

Corino... Voy a buscar a Miras

que es lo que me importa; q. ere
deue de quexer le sirvan
de valde, y que velo resguarden.

Tamini... Con que, Agénor, nada menos
q. un Rey no a tu amor merece
la fineza de Tamini?

Don un Amante sy bien
a su dama es comun; pero
adquirirla y ofrecerle
los agénor es fineza

que creo que tu la crees

Agén... No ami' gran Señora, solo
a tu merito lo devey
o al cielo.

Tamini... Una noticia

~~Partes y~~
B. y Comp.
y 2. las m.
mas en el
trono.
Musica
y 2

La de de de

La de

Con icono

estar alto interese
por que aun papel la piasse?
Mas podrian complaceme
tus labios que el: y ero may
tubiera que agradecer.

Agren... Me parecia que era empeno
amarrado...

Tamini... ¿que el cedeme
tu a illuico no es empena
mayor, q. el que lo diferej?

Agren... Es verdad: pero entre amor
y respeto, no es prudente
quien responde... a Dios mi Reyna.

Tamini... aguarda...

Agren... el cielo prospere
tu amor...

Tamini... adonde va?

Agren... Señora, adonde me acuerda
de que soy mi soberana

Tamini... Lo soy por que tu lo quieres:
y solo a tu birruia
devo tan exeltra suete

Agren... a Dios que mi lealtad clama,
por que ya de ti me auerter.

Tamini... Ni el respeto, ni el temor
son del caso, hasta que vienes
que soy a tu Rey la mano:
Encones veran decentes
y aun precivos.

Agren... Que yo vea
ese caso! no lo espero.

Tamini... Que no lo voy a esperar.

Ba. las
Comp. al
tropa
1/2

Mucica 1/2^a

} Seria

} con ironia

con enojo

(improvisada)

y te mando q. Obediencia
 a mi lado arrojay, quando
 mi Real boca se celebre.
 Agor.... Cro no: dame licencia
 que el último a non erre.
 Tamir... Aguare. Adonde voy?
 Agor.... No lo sé. Donde me lleve
 mi cruel contrario destino.
 Tamir... Ahi a tu Reyna obedir?
 Agor.... Plegua sin mi.
 Tamir... No es posible
 que falsey.
 Agor.... Plegua que pretendes?
 Tamir... Que vea mi Bienhechor
 su obra, y q. complete
 al ver mi felicidad
 su gloria y su placer } con ironia
 Agor... Que tirania! sèvera
 no mi tolerancia puebe
 de ese modo. con Piedad...
 Tamir.... Si es valde quanto me quey. } imperiosa
 No te escucho. de un Varallone
 tan leal, y tan valiente
 solo la obediencia quiero
 Agor.... Cielos!
 Tamir.... La hay oido?
 Agor.... admiere
 que el Crueldad acabar
 de matar al que se muere.
 Tamir.... Quando tu de mi dispones
 y a otro albedrio me cedes
 por q. el cargo

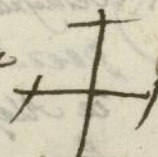
de la culpa que tu tienes!
Pues yo soy la abandonada
y mi labio no se ofende
imita tu mi delirio
y ven donde ayroso quede
tu corazón, con la grande
vicinia q. a Amor ofrece.
Quíame donde Alejandro
espera. Vámonos.

Vase

Agén..... Cruely

destino ay más degrading!
Infeliz alma presente
a tolerar un martirio
que de ejemplares carece

20



Vase siguiente

Frás

Sta de la Ciudad de Madrid y del Magnifico templo, a un
orio se eleva un gran soberbio trono con dos sillay, y la
signia realy excedida extendida en ellas: la tropa
iega puesta en orden ala vista del trono. Concurro de
dadados y Pastores por todos Países. Y Alejandro su
mo, exarando la tardanza del nuevo Rey.

Canta el Coro.

Y2 Justo cielo, tu que influyes
la piedad y la Justicia
solas el trono de ferir
comunica igual favor
Y del gran Monarcha quise
se propague a nuevo nacer
el beneficio e esplendor

Y2

Alejandro... Tu el Ayuntamiento de Madrid

Su brillante giro abrevia.
como tarda tanto el Rey
Agelos despaes, llega
Y tamiz?

viendolo
con tam.

tamiz... Alor pries

de Alejandro la reuerencia

Arrodiando

Alef... Que voy a hacer? de sidon
roy vos la inteliz Princesa?

levantando

tam... Yo voy

Agelos... y así lo aseguran
mi lealtad y mi obediencia.

Alef... Ven pues que aunque en tenor
de Agelos quise mi regia
felicidad, quiero que conozcas
de Alejandro la Clemencia

Tamiz... Pensando a sus contrarios
no es magnanimidad nueva

en los Otomanos; pero dondes

tronos, en que se establecerán

may dignos, es novedad

Alejandro que tu otorgas.

No sé que impulso, señor

siento en mi pecho, que te suplico

~~mi~~ mi reverencia a vuestro

benéficio; a que no te tema

vercedor, a que te implore

humano, en mi nuevo adversa,

y te ame mi bienhechor.

Alejandro... Todas mis glorias completa
hacer may excelso el trono
con tan apreciable Recompensa.

Dam. Aun no lo voy

Alexo. Solo falta

el invocante de que venga
tu R. Esposo.

Damir. Señor;

oye Agener desde mi tierna
edad, fue todo mi gusto,
y constante en finera
no hubo día en que su obsequio
may moribor no adquiriera;
hasta oy que fino antepone
tu precepto y mi grandesa
a su Esperanza. tu ~~alma~~ furga
sideso yo de arrenta
porponer a my Esperanzas
a mi fauor; y considera
si una alma tan generosa
es digna de recompensa
y de determinas enor,
lo que ~~tu enel~~ lance hielas
como Alexandro, ~~que~~
¿como Damir pueda
imitando my acciones
quedar ayrosa y contenta.

(ya y Damir
tira.)

Alexo. Capaz fuere de vencer

una pasión tan violenta,
como Amor?

Agner. oyela; mira

my sentimientos: obren
su discreción y harmonia,
y a luego a rubielas
valez de quitar al trono
una mitad tan perfecta.

Alexo... Ten efectos en tan fina
tambien por el redemuestray?

Tamir... Oyele; y di si mereces
expresiones tan sinceras
de la fidelidad, caridos.

Alexo... Arici: Pero tu Princesa
me parece que guiso
estaba segun las Ring
de tu semblance, del vespe
Lazo mupial.

Tamir... Volo Crey
Mej ambiciona que amante
me creiste, y mal capitan
la ambicion ni la mudanza
donde es fiel amor se hospeda.

Alexo... Solo es a comencia, Embidia
don a Alejandro pidiere.

Agar... ¡Su virtud! q. sea, de y dady
si haia conueto a miy peray

Dña Sale Cliva Seguidas a Pastora.

Cliva... Justicia, piedad, ~~donde~~ conueto

Alexo... ¿Quien es? y que deca?

Cliva... Yo soy Cliva q. imploro
de Alexan la Clemencia
contra el lazo muy infuso
que hironig y fama cuentan
Ah! justicia, y ~~contra~~ quien?

Alexo... ¿Contra quien?

Cliva... contra ti y tu providencia.

Alexo... Pues que injusticia Alejandro
te ha hecho Pastora bella?

Cliva... Alejandro es quien me roba
mi unico bien, quien ordena

mis afanes, quien moviera
mi muerte, y quien enaglera
en mi vida y. El Mito
la media de mi existencia.

Alas... Mito: pues que raron
a tal extremo te fangenan?

Cliva... Oydas puey y consultas
miraron con tu prudencia

Desde la infancia con afan vendido
como Pastor q. cecina de Pastora
~~En~~ En coraron: y yo hasta ahora
En Coraron en paz le poseido
Miel mudanza y los pados han supido
con may o menos luz Salio la Aurora
Nudo para alumbrar el sol la hora
Solo nosotros fang hemor sido.

V. y Panto
re el Panto

Niel may sobrevio que la tierna pua
nidela dulce el may agrado ceno
a Mito apantar podran de Cliva
Trila dulce, o tu tenej empeno
obtinada en empresa con puevia
la vida cedere: mas no mi Dueño.

Alas... El que te dio el Coraron
Otemora Ninfa discreta
bien diez ena Mito
Pobre Pastor; may no era
el gran Rey Adolorino

Cliva... Rey o Pastor mir finez
solo aspiran a Mito.

Rorido... Ella pensaba en ser Reyna
y se queda sin Corona
y sin Mito.

que viendo era esemplary
a ningún hombre creyera.

Sale Mingo en su primer traje pastoril, seguido de
Pascual q. conduce en dos asnos la real variedad

Dña Min. // Venid aquí era Mingo
el pastor...

Alex.º. Pues con que idea
viene....

Mingo... a Retirarme

toda esta pompa superflua
para mi, y a replicarles
que me otorguen su licencia
para q. a mi modo trage
y a mi ganado me vuelva

{ Ponem alex.º
a Alex.º los as

Cosins... Pastor nan y pastor quido
nada he perdido en la feria

Alex.º. Pues que no es digna taminy
de que en mano la ofrezcas?

Mingo... Venos taminy es digna
de hacer feliz con su diestra
al mayor y may escelso
soberano de la tierra
Pero tampoco es eliva
digna de que yo la ofenda
con deslealtad

Canin... Por un Reyno

ay quien se vende
ay un hombre que no venda
la mujer; y otros la venden
por otra mujer may fea.

Alexo... Estoy confuso

Mirces... Señor

Gracias, y después Sentencia.

De la Corte de Cadmo Chiva, hermosa
y yo pobre Pastor desheredado
había desigualdad: pero en mi Estado
tanto me amo, que se jura mi esposa
Será Varón por q. oy muy venturoso
trueca la suerte en Cetro mi Cargado
que exalte yo desde el donel, Senado
con vil serenidad su voz quefosa?

Reyne quien de Reynar viva ambicioso
que yo con solo Chiva estoy contento
y a los ojos del mundo muy q. loiero.

Pue visto a luz de buen consorcio,
may que Rey, a tan sola una alma odioso,
vale ser un Pastor leal y atento

Chiva... No te des yo, Agnes,

que era imposible mudanzas

Mirces vivia sin mi.

Conozco yo bien su merced.

Alexo... Cielo! quando muy feliz

pretendo que todos sean,

de cada bien q. espansa

me resulta una violencia.

Pue no ha de ser: que Alejandro

no separara los fineros

de tan leales amantes

y tan fines, y así buelta

Mirces a la bella Chiva

hinq. el trono demerescan
pues en origen, y afecion
tan alta qualqz obsecran
Ay tiengy a tu Agenor
tamingy liberal premia
Su conuvaria, y yo cejuro
qu^{me}ta Conquistar primera
Sena davor trono, donde
en virtud replendera

Mixco y Cliv... d grande Alejandro

Agenor, y Cam... o furo!

Perilda... Ya may de tu compaenias
no te acordada Cliva

Conir... Ya da de oy may una Alcora
no se hablara con los torcos

Cliva... Perilda toda mi Landeria
venia de dote tuya

Mixco... y a dero de tu letra
lucra con mi etna, como.

Conira... hino cubierg Vengueira
pasilda para Caraste
donde ay canos q. O veas
tedica la mano.

Perilda... toma que usoy parasea

Mixco... Tiro qu donde amor
vive con fei verdadera
mi ay mudansa mi ambicion
que la coraron y venia

Con todos... Ansiosa de hane. Suelto
dama fin ala Comedia

hoy en el mundo
pues en oregon y afuera
tan alta y grande
y si en a tu feno
tuning. liberal pascua
Su concurrencia, y por el
gusta longuosa primavera
sena dano. terno, donde
en el mundo, replandecion

Misero y dolo grande. Alejandro
Agem y tano. O furo!

Amor. Tany. de la lengua
no se acorday. Clava

Comis. La dote oy me. Alcora
no se hablara con los comen

Civa. Doble. roza en la dote
Venera de dote. Civa

Alcora. y dote. de dote. Civa
Civa. con mi. Civa. Civa

Civa. fino. Civa. Civa
Pavida. para. Civa

donde. Civa. Civa
pedir. la. Civa

Pavida. toma. que. Civa
Misero. Tano. Civa

Civa. con. Civa
Civa. Civa. Civa

gusta. Civa. Civa
Civa. Civa. Civa

Civa. Civa. Civa
Civa. Civa. Civa

