

Leg. ~~111~~ ~~112~~ 7-167-28 n. ~~111~~

El Noticiero

General  
Pa ~~111~~ ~~112~~

La N. n. 03

Sign. I/98



*[Faint, mostly illegible handwritten text and scribbles, possibly including the word "Notario" and some numbers.]*



May 7.

El Noticiado Gener.

1772  
62

Paynete

Lara la Comp. de Rivera

Mutacion de Calle.

Calen Epep; Soriano mini después

Ep? ... Adonde voy con corriendo  
encuchadme dos palabras  
D.<sup>no</sup> Pablo?

Sor? ... ni dor ni tra  
ni media aong. me importara  
un Estado puedo oírlo.

Ep? ... Pero porque?

Sor? ... No voy llorando:  
quando diégo q. no puedo  
alguna cosa la causa. el V. No.  
hay quatro y media. Pero  
ya tendré hecha la casa  
de Oquelay y de ~~unos~~ virtas.  
que dirán de mi tardanza?  
A día q. ya no vuelvo  
algundica de esta Península  
y a lo contrario, sino  
que a lo mejor mis hermanos

q. lo saben: y como son  
como va decompadaj... v.e

Exp.<sup>o</sup>... Sedaxa m.<sup>o</sup> tronera!

q. Quisiera tan extraña  
sera la de este Avechicho  
que a pre. de sobra anda  
por el lugar machalando  
a granos al paso halla;  
y ay finge tanto negocio!  
como soy q. me da gana  
de alcanzarle y darselle  
de un copazo las Ruyfay.

M.<sup>o</sup> Mer.<sup>o</sup>... Adia d. Pacino

Exp.<sup>o</sup>... Adia

Mer.<sup>o</sup>... senard Lucay

que casa

es ena q. q. mal humo?

quien puede vuestra Cachara  
hauer alterada?

Exp.<sup>o</sup>... un diablo.

Mer.<sup>o</sup>... digame usted de q. carta,  
que en Madrid la ay de muchas

Exp.<sup>o</sup>... Era algun diablo con foley

q. ab por q. con al reves  
q. ab tomar selej eparita

Mer.<sup>o</sup>... To no lo entiendo.

Ep<sup>o</sup>... Pues dig  
que voy un gran Papamery.

Al diablo conun, no dices  
que para abuyentaste basta  
~~con~~ Enseriarle la Cruz?

Mer<sup>o</sup>... Si.

~~Pues lo que se separa~~  
~~Pues lo que se separa~~

Ep<sup>o</sup>... Pues como se separa  
de q<sup>u</sup> no le hace mucho  
Ning con unco de plata.

Mer<sup>o</sup>... No sea malicioso; y vanol  
á lo q<sup>u</sup> ha sido en Asturias,

Ep<sup>o</sup>... que es trazo de Sr. Pablo  
ahora de enconstrame acaba,  
y se paraba muy serio;  
Uanrele, y con una corona  
fachenda, sin decirse  
concep<sup>to</sup>; y logia la sauer.

Mer<sup>o</sup>... Segun esto no sabe  
el empleo de importancia  
q<sup>u</sup> el n<sup>o</sup>gimo se ha conferido  
unienonay de salia acaba  
con el Pleito q<sup>u</sup>alladid  
le trazo de de Sr. Patricia

Ep<sup>o</sup>... Nada se p<sup>u</sup>

Mer<sup>o</sup>... Pues exgrauoro:  
Es el dot cada Almaran  
al Publico un papelito

cunio, una fachada  
ha de ser el Hortico  
generali y con tan rara  
nueva idea q. no sea  
en ninguna de las  
delas que ay establecidas.

Epo... Pues q. puede haver q. Cañada  
de Guay de Mexico,  
a Guay. diaro, Mexico  
7 Guay crainig.

Mer... Muchas cosas q. en ninguno  
de esos papeles se tratan,  
y son dignas de saberse  
y bucare. reunig  
La proyeccion q. hacen muchos  
y de verguenza los callari.  
La q. hacen otros en vano.  
Muy extraordinario  
y figura q. en Madrid  
no se descubre por falta  
de noticia, o confusion  
que produce la abundancia.  
excesiva; muy bueno  
y mejor de esta humorada  
el la seriedad con que el  
lo toma y lo que se afana  
por adquirir las monedas  
y por divulgar q. vay av 7

4  
la que quisea producirse  
al Publico a su Penada,  
donde ha puesto su despacho  
con ciertos libros de casa;  
y <sup>que</sup> las figuras q. Cauden  
y hauridadz de varias  
mocerias! sino renej  
la tarde muy ocupada  
venid: que yo os aseguro  
que despues me dej las gravas.

Exp. ... Vano Capricho: y aude  
Penar?

Mer. ... Sella en la Sala  
avece: la Mejor hora  
es esta. ~~vamos~~

Exp. ... Me haris q. voya  
por ver ese disparate.

Mer. ... Disparate que no agravia  
a nadie y diciendo el vato  
mexere la tolerancia,  
sino el aplauso.

Exp. ... Quis  
veris q. pena se acusa  
conmigo q. he de llevarlo  
deviento la calabaza  
aplaudienole la farsa

Mer. ... Eio espere

Lo vos. ... Reg al alma

Se Mude el teatro en salon con mesa  
curvatura, libros de Papel en blanco  
ocho espaldas. D. Salen. Louano en Bat  
y los tra baquin tordet y Porugra

Cor. ... Han traído muy noticia  
bag<sup>a</sup> f<sup>ta</sup> evamos ~~de~~ desesperada  
con tanto entrar y salir  
gente y abate a g.<sup>a</sup> Namra  
Si es porique bien puede

(Nam. p.<sup>o</sup>)  
Cor. ~~Reunir Porcero~~ y Guandia  
se hade poner ala Puerta  
vita Exeue se propaga  
ay en el dia en Madrid  
mucha figura ignorada  
y mucho Capitulo bueno

tordet. ... Mas valia q. pensara  
en dar noticia a la Seneca  
de que tiene ~~de~~ ~~hermanas~~  
Solera

Cor. ... Tome penagen  
q. trata noticia en  
afine ~~un~~ ~~el~~ ~~do~~  
para Moros y Pector.

tordet. ... poner q. los tray renenud  
la rotacion de casadas  
y que no sonde de aquella

for -

то до се андара... Царнаков

Leptog. - L.

bu 0 ... Curre 2. 11.

*Ex 16°. Des gracios.*

de con Rodriguez de Vicayno Pelo arreado

Vive aqui um Senor que a hora

Un nuevo día es ennobla

De esquisiering conaj?

Всего... Милко

...Yo soy por n[uestro] agrada

Играющие.

Grandaxme. *chudro*  
Cureb°. En el Señor *in equal ad. a Rod°*

que viene buscando habla

7<sup>o</sup> de la penitencia.

Родъ... и поны extraordinary

Nueva en coray diarias?

boner porque separa la

Disipula vengari quantos

que Pedro, com y de Paula

Тук изапомагда-юула

~~permanencia~~ en el batallón de la  
a Mañana del día 10 de Mayo.

Memorie de Lu. cat. 33.

a' Cavellana, 1817

Delay Lengua de visaya.

bag<sup>a</sup>... Que diablo de furga es esto

Brang. - Como dice q. se Ua...

Pod... Diabla kon Ungerey kido

Ayuntamiento de Madrid

Maxi Languanga coya  
y Quimbumbas Timbala

José... Si usted no dice muy claro  
lo q. pretende no ay nada  
de lo dicho, por que yo  
no le entiendo una palabra

Rod.º... Siendo berrig en Madrid  
Virayra, bueros llamaj?

José... ¿Tu dice?

Rod.º... no oyete demostrar?

Euseb.º... ¿Se sabiendo la ignorancia  
de la lengua vizcaína  
que padece toda España  
La quiere enseñar a todos  
y poner publicos aulog.

José... ¿Para q. puede ser  
esa lengua de importancia?

Rod.º... Meos qualengua francos  
para comercio que traxo  
diablos en portos de calle  
Puertos de Guadalupe

Euseb.º... ¿Dice bien

José... ¿En quantos meos

Rod.º... se aprendiera esa algasana

Sta Andrea Salancia

Nayru-erondul?

José... ¿Usted voya

Si Salanciar al demonio

q. La Andreceta es mi hermana 6  
y mi enora es a mi lado  
ninguno ha de Salameceta

Rod. ... ~~Ena si me~~ Jauna no enciend y perdura

Sor. ... Su madre sera la Jauna  
que le pardo, y el el Jauno

Eureb. ... Urod nure que se enfada  
sin motivo

Sor. ... Puy no deie  
que la ami Andreea galamecaba?

Eureb. ... Puy quien es Andreea

Sor. ... era

Eureb. ... Nina  
Puy es ignorancia  
que Andreea quita de mi  
sermora

Sor. ... y el galamecaba?

Eureb. ... Salameceta: es lo proprio  
que deia bella, o brianca

Rod. ... Deia das rorcor disulpa.  
cuando ia nura Andreea  
de haues en corte de lengua  
maestro de la uicaya.

Sor. ... Pien era p lo ponde  
ing no arriendo la gaurancia  
de la disipula

Rod. ... Neio  
por ver la lengua de Poirig  
noble, y. Chalar xouu noble,  
para euoblar polabing,  
y orfay nobly q. muchan

Journal

no

desus canchales confirmados  
 Souo... con q. se ha de poner  
 Rod... voy  
 Souo... voy?  
 Cuero... dice que vi.  
 Souo... y quien paga?  
 para ayuda de la imprenta?  
 Rod... que poco como de Paula  
 a Madrid ~~Plaza~~ Plaza Plazuela  
 estacion de la cebada  
 numero ~~de~~ banco herrado  
 caton sobre Porad...  
 paga... anda con mil de a caballo.  
 Pero quien se encara en la sala?  
 v. Ep... } Amigo sea de buena  
 Mellero } por que? luego me acaba  
 me acaba de decir un decir.  
 lo he celebrado en el almor  
 Mer... y toda mi igualdad  
 Lou... Caballeros muchos granis  
 Mer... Senores repetidos  
 torer... Mas valiera q. pensara  
 en casar.  
 Mer... dice don  
 Souo... te sin mi licencia hablo?  
 Ep... No os enfadeis  
 Lou... Pienso  
 que si voy a ver de hacerla  
 de palos  
 Mer... de que yo alabo

de este hombre esta ciuadra.

Ep.<sup>o</sup>.... e, Diosad es y tratem<sup>os</sup>  
a una cosa enmendada  
representa adar materia  
muchas gente<sup>s</sup>

Col.<sup>o</sup>.... No ve unia

la hora de Audiencia el quarto.  
Hann<sup>o</sup> + y haora parece q. llamaron  
entre quien es.

La Ma.<sup>a</sup> Pepa en viuda

Ma Pepa es viuda

el novicio?

Col.<sup>o</sup>.... Madama,

to soy. tomad un asiento,  
figame lo q. mandas.

Ma. Pepa. Senor yo soy una viuda

Ma.<sup>o</sup>.... y ~~Almoran~~ viva! q. Congracion

Ma. P.<sup>o</sup>.... Puy ya esta casera rep.

que ha venido enoj infamoy

topoy: y cream crede

que no me harto de dar gracias  
a Dios.

Ep.<sup>o</sup>.... Profetara alguna

q. en desando a que enmendada  
rela. de

Ma. P.<sup>o</sup>.... No lo permita

la providencia; que es tanta

mi caridad, q. enoj quiero

llorar yo fuere amarga

Vinida por día claviles  
que desearle por mi folio  
de consolado a' uno solo.

Ep.<sup>o</sup>..... Mísera la buena claudencia

M. Pep..... Ay señer, q. como se  
los dolores q. se pararon  
al punto de la vinida,  
quando el cuerpo se atrevera  
la media vida, pues por  
marido y mujer se abren.  
y como yo quiero canas,  
por que soy un' extremada  
en quier / a mis maridos,  
Por darles error a' mis  
abriendo q. yo me muera,  
prefiero yo el tolerarlos.

Ep.<sup>o</sup>..... Puy tampoco es el taron  
leñora, por q. el y Dany  
para ~~un~~ tan grand' obra for  
navieron mi delicia.  
y así si entendiendos es era  
q. tanto quime y espanta,  
Mueranre uede, y q. ella,  
puy navieron con barbara,  
vabier, y q. burquen coraj:  
~~q. la ley~~  
y si se mueran marianon  
coraj. Por que uede con  
mi digna de ver horadaj

M. M.<sup>o</sup>..... Demas de lo que en qualquiera

8  
hombre de bien e infamía  
el dejar a una alijer;  
siendo tanos de la faldra  
la priviledio y el chivir;  
que <sup>aun</sup> quando el rey se cansa  
y no descan, ose mudarse  
nos hallen en la misma gracia.

Exp<sup>o</sup>.... Dice bien:

Cor<sup>o</sup>... Y que motivo

le trae al mud en subreancia  
le P<sup>o</sup>.... que anuncia vna en ludia no  
vna obra trabajada  
por mi

Cor<sup>o</sup>... que título viene

U. P<sup>o</sup>.... Ate de <sup>Llorar</sup> ~~continuar~~ la, dañal

Exp<sup>o</sup>.... En los tres casos pueitos

le P<sup>o</sup>.... Qual son en la Madama?

Quando se descan, quando  
en viudas, y quando en a ricas.

Dividido en tres tratados  
en que disting la valia  
Politica y alegria

q. a estos casos acompañan.

Exp<sup>o</sup>.... Ta lo se p auey de esto:

el qro quando se casan;  
politica quando en viudas;

y el furor, quando no casan

lo que quieran de los hombres,  
o la impiedad de los

quando quiescen, y con q.<sup>to</sup>  
ley da' la purissima gansa

Al P. .... el viento

con. .... muy tra uenida

y la vienen olvidadas

today de puro sabida

Al. pa. .... y porq han de comprarla

que han de saber? colleccion

~~Si~~ ay muchos con sus necedades

que lloran de verg. y

quieren como los deurang

y se operadumbar luego

sin q. al cabo logren nada.

Lay lagrimas q. con el dia

vienen con las emdiadas.

y ay entra el arte. y se

que ~~esta~~ sin parar la semana

se hara segunda edicion

Ep. .... oye usted y tiene escampad

Al P. .... muchos.

Ep. .... Muy de la vna a la

pa que si <sup>es</sup> Arte q. brata

de geta, con los piores

son muy afortunada

Don. .... venga usted la semana

vale Callejo de Sata de Pelucon, y Merino, de  
verdo negro y cupa

Callejo. Enagresta la Roca

de D.<sup>no</sup> Pablo Curuleque?

Vec.<sup>to</sup>... Era por fortuna en casa  
el señor D.<sup>no</sup> Pablo

Sor.<sup>o</sup>... yo

oy quien son, y q. mandan?

Vec.<sup>to</sup>... Yo soy Curivano

Sor.<sup>o</sup>... entre ambos

Vec.<sup>to</sup>... si señor

Sor.<sup>o</sup>... Sepa la causa  
q. los trae

Vec.<sup>to</sup>... Yo sé brece

Vec.<sup>to</sup>... me proponga un demand

Vec.<sup>to</sup>... Usted ya sabe el abito  
q. en Madrid verde y Cay ~~falso~~ farro  
ay de sacan Curivano

Muchas veces á las tablas  
jugando sobre las vñs  
equivocuillos y graing

Sor.<sup>o</sup>... No ayuda

Vec.<sup>to</sup>... me y mecedendo  
que en era obra q. Cuitabla  
ponga en letra barradilla  
y gorda, q. la manaca  
no ve eriendo con nosotros  
la Curivano de fama  
de pelucon ~~de pelucon~~ q. de cada propia  
corte, y bayillas de plata  
sino con curivanillos  
de infanteria q. Curivano

Acord. lo que pudiesen  
como es esto

yo traigo la propia invernía  
vired ponga, que la hembra  
delas vna y solo trata  
con los que quando la hincan  
sacan la m.<sup>a</sup> cofada.

Callej. .... Ellos los hambrojos son  
la q.<sup>a</sup> la hincan y sacan.

Acord. que hemos de sacar nosotros  
si solo nos buscan para  
declaracion de Robed,  
boda de gente oficiala,  
embrollo de copadiaz,  
y almonedas de merced.

Callej. ... Yo me loj como lo venia  
da vez cada semana

Ep.<sup>o</sup> ... Pon da digi en los cinco  
lugos queda de clacas loj

Acord. ... Yo me loj almuero de hambre  
casi todas las mananas,  
y asi aun no me comprenden.

Callej. ... Ponga vired lo q.<sup>a</sup> le mandan  
Enviara de guardilla  
no may.

Ex.<sup>o</sup> ... Almuero de clacas  
~~almuero de clacas~~  
ninguna clase distinguen  
y piden lojer a Encomendad

Acord. ... Pong da dazi de vino no

calles... Lo tumbien, si me regalay;  
que pagar por avancé  
es para gente ordinaria

1849. ... Fug Catherine & C. La Renta  
you returned with 2<sup>nd</sup> babies

das leg. vras Hueri 7 Marça: todo de pnia

fig... Senas Senes. de prodigios  
e admiração toda e para  
homem se dar para o mundo

Зоса... Седе дакан адмитада  
leg Nacione. Оуда Чред

For o... digan bread madama

Puy es que mi hermana y yo  
 hemos vuelto por la familia  
 de la mujer y

Yoga... Al mundo  
 Rememora, puesto una recordara,  
 por que de de ay no se acuerda  
 a memorias de los dias  
 en el punto de hablador a

Queda... el punto de hablador  
Indicador manifestado y  
Desde oy de los vientos

Yo a... Hoy diere q. solo hablan  
necesades, y que en ellas  
no ay discurso de improcaruna  
pues todo esta remediado  
como?

1.  
 2.  
 3. ... como yo, y Mariana  
 hemos condiado el Ave  
 de Callar, Ayuntamiento de Madrid

Mosca... Tu paises q. te arrada  
algum parafiro aparte  
resando privilegiada  
m' lingua, q. en quatro me  
no ha pronunciado palabra

Mosca.... mayor.  
 Mayo negar q.  
 que pinta q. Oro la traza  
 To de culhar, y en sentria

No/a... no quiero.  
 que ya q. Cay de un q. calhar  
 quiero ser yo

Book. . . may have been the

hablan dentro.  
fig. . . . . Rios señores  
adonde haverá tolerancia  
para q. ella me dispus  
una corona grande eada  
o'mora eada

8  
9  
Ayuntamiento de Madrid

mercado muy Guisualdo

yo

Pongase uno ay Comedo

y la pierda esta cosa

quien ha callado muy

yo

y quien hablo muy

mi hermana

Pero a poco

Pero si era

quiere llevarse la palma

no quiere uno y el dispute

no es preciso

una devana

negocio de esta y importante

tienen varon en mi vida

si dengere muy callado

de unme uno por dia

que yo la ofrecio a entrambos

preferirlos

y porque

preferen uno a otro

por que ha de llevar cenitio

es gloria

me corren

la lengua por unmo

y yo

de esa manera callar

que ponga que yo he sido

cuando uno y

el finir entre los danos

Fig. ... por que combe corbo tpo

Por ... puy vinguo en quatro marey } 29

layda ... me ha oyo alguna palabra

Sor. ... por lo conora ni a buelo

ve volaron la Campang.

Callo. mas. ... Plaza ued loq. el edigo

U. P. ... uine ued si me despacho

Fig y Por ... to toy la q. calla mag

y la pueba uia bien clasa

Exp. ... Cadenas lable por Saturno

Mer. ... su tueno diag

Tate Puir con hys lator y marmotaco

q. viene la vena

Puir ... Deo grauy.

Sor. ... que es esto?

Puir ... una cosa grande

q. viene sobre otra lorga

a publicarse, fany

uica ni representada

Sor. ... Puy q. es arred?

Puir ... Impaciano

de una opera de Campaña

Auer de una compaña

Murio y teatro de danna

y compaña orquesta

la baylaxing compaña

guardaropa faurolet

incomunicacion luminario

y apunador udo uide

denon. delo mag. banasto

Sor.<sup>a</sup>... Pero voy a ver sin verlay  
mal puede ir hombre explicarlo  
en el papel.

Ruiz... Por que usted  
le ponga con elegancia  
manos a la obra, q. quiere  
vls. de todo

toda... de todo q.º, salga.

Ruiz... Pues pongamos el teatro.

cando da Palar en q. traera rodeado y los Car.<sup>os</sup>.  
quedando los otros luego.

Alca.<sup>a</sup>... Original humorada

Ruiz... Lueg va de este Corro  
ir pasar con una flauta

Pol.<sup>a</sup>... que es en lo representado  
gracia y primas de una  
y en lo operas galas

Figura... Y no oy rema como hablan?

Ruiz... vamos he'a rema muestra  
con la loya estudiada  
para emperar.

Pol.<sup>a</sup>... Embuen hora

Ruiz... O' quierq' entora mala.

Pol.<sup>a</sup>... Noble villa ciudad lugar d'Aldea  
aqui era efandia limitada  
que havi de serq' mil habilidades  
todas a igual pect con mucha gracia

Ruiz... dize si no es de sa da con paciencia.

Pol. ... Jaua buen aguinaldo pley son Paque  
los 2. ... y en Chasca, Chouy Nia, pueny  
inglen Vayna, vice misha, y Zappa  
toda ... Vitor

Muris ... era a una loca  
que viene pini parada  
a toda como libeas  
de Medico; o como alborada  
de aquiles. Ahora saquemos  
la visling. y a quien bayla  
la inglesa, como primer  
Maylarin de la Compañia.

Coman visling Muris y Pola. y bayla el Chico

Muris ... Ahora voy a ir parino  
deplera y me decañia.  
hasta luego.

Pola ... Dos Pastores,  
cada uno con su flauta  
diversian su parate.  
el uno solo acompaña;  
y el otro de era manera  
Musica y llanto alternaba.

Contra con libeas la dor. y Polonia finge con  
el dela org. 9. no cauta

Copla Pastoral.

Canta Pola ... Fue imputa que madrugue  
a ver la luz del Alva

13  
el que no ve' los ojos  
de Su Pausa Amada

Ay q. no viene  
ay lo q. tarda!  
aunque no no alimentas las flores  
ni los Papaveros buslan y cantan.

Otra

Que importa q. piada  
algunos mi esperanza  
si en el cada dia  
la pacien dilata.  
Ay q. no viene  
ay lo q. tarda!  
aunque no no corren las ciencias.  
y los cueros corderos no vatan.

tod... Mado.

Pela... baya el fin de piera  
con un Minuto q. baya  
la parea, y q. Cuorotod  
gloraxema con las flauad.

aylan la da chia el Minuto. y el silencio  
glorana' a la opq. ta W.

Lo... Ya ven Uced: tra' ca  
que ponga recomendada  
en mi Papel notiero.

Loa... Me te ha parecido hermano  
Tordenillas... un bien.

Calatorri

Uen<sup>o</sup>... Puy la reuocacion  
quando quiesca tambien cantar  
de primer

Lon<sup>o</sup>... vaya etindexia  
Caxoaly tra suada  
por que relogar enre tanto  
que p en el libro de Caxo  
apunto a quoy expeies

tod<sup>o</sup>... P no teneo repugnancia

Uen<sup>o</sup>... Puy conuenir la perra  
con ella; y aqui escada  
por no molestar la feda,  
tod<sup>o</sup>... merca indulto en no feto.

2



