

Leg. 070
70

Sign I 110, 12

or 13

70 P^{ra} N^o

Ust

70 30
70 7
210 7 La Pirumida Burlada

70 3
70 7

2^o ap.^{te}

2100 Porra

Porra

(Ora 1-168 - 21)

WR



Maria Toa

Paca - Gra
Tuaq. vigo Palma Vabel
CATH. ~~Alto~~ Rosa ~~Alto~~
Gabriela. ~~Alto~~ ~~Alto~~ ~~Alto~~
Wima! ~~Alto~~ ~~Alto~~ ~~Alto~~
Wito 2^a. Rosa ~~Alto~~ ~~Alto~~
Chim^{ta} ~~Alto~~ ~~Alto~~
Espejo. Pina 1899
Mexino. ~~Alto~~ ~~Alto~~ ~~Alto~~
Pepe - ~~Alto~~ ~~Alto~~
Callejo - ~~Alto~~ ~~Alto~~ ~~Alto~~
con 9^o Valle ~~Alto~~ ~~Alto~~
2^o - ~~Alto~~ ~~Alto~~ ~~Alto~~

M. y. J.

Leg. 1.º

La Presumida
burlada

Saynete

N.º 13

(h.)

Para la Comp.ª de Juan Ponce

2.ª Dña, Soto Vía

~~Comp.ª~~

Calle.

Salen por un lado Capos y por otro Men.º de Militares

Mex.º... Dese que ences por la Calle
o vi, y aceleré el paso
por repetición los puebo
de mi amistad en mis brazos:

Pero que es esto? y el luto?
en un mes que hace q.º falto
de Madrid, aun no cumplido

El funeral Novenario

de Madama, ya es en cuenta
de gala, y tan afectado?

Ep.º... Fue muy de luto me hallay
aunque me miray muy guapo.

(22)

Mex.º... Como es esto?

Ep.º... como el traje
del adorno, se ha pasado
al luto del conaror.

Mex.º... por que?

Ep.º... por que me he casado.

y el falto llamo de luto me sup

Mex? ... Puy q. esto que Senor!

Ep? ... Ay!

Amigo, son cuantos largos
Mex? ... No es preguntes los motivos,
si nos querey relevarlos,
aunque tan intimos somos;
pero a lo meno, repamos
quien es la Novia

Ep? ... El demonio.

Mex? ... Puy amigo, siendo claro
que no puede ser hermoso,
sin duda es hauey prendado
del Escandim? que este
es muy real en el Diablo.

Ep? ... Si como es bien parecida
fueya diversa, ano Gallo
me cantara ami

Mex? ... ¿quien es?
La conoro yo!

Ep? ... Si, tanto
como ami, y ami. Diferencia
q. el Señor venga en descanso

Mex? ... ¿quien es?

Ep? ... Se acuerda Vmd.

de aquella Nina de Cuacos,
que entro en mi Casa a Seguros
havia mas cinco o seis años?

Mex? ... La q. toda conociar
por Maniquita Corrope?

Ep? ... Ya: pero poco a poco

que e...

la fortuna a mi mujer
y merece mejor trato.

Mex.^o... Perdonad q.^o lo pregunto
voto por no equivocarlo.

Ep.^o... Pues si señor, era fue
la q.^o me dio sesos de Arno

Mex.^o... Pues que es Ulebo?

Ep.^o... haga Ulebo cuenta
que ay quaxos de hora mequados;
y como ella, aientamente,
rehaia en casa granjeando
el canino de la Atma,
y algo muy el de la Atma,
y sabia ya la cosa
de Casa, y era tan malo
eso Casare en hombre;
en dia q.^o fui al Peado
y me dio un mal pensamiento,
me bolui a casa pensando
en q.^o era mejor Casare
de cuento, q.^o andar a salar.
Pervi en aquella es la ora
a tiempo q.^o enao en mi quanto
la chiva a poner la Ulera
No me acuerdo de q.^o hablamos
al principio, pero bien
se q.^o luego nos tratamos
de palabray, No se como
nos dimos palabray y mano
y en fin tiempo quado
el curro deunatado.

~~Y en fin...~~

de modo q. al otro dia
desereto na Camara

Mex.^o... Pero ya es Publico?

Esp.^o... tome

Al punto q. de mi illeam.
tome posesion ve pero
may soberania q. los Gallon
y emperio a mandar en peso
no van solo a los Criados

sino a mi; y como metata.
solamente de pensarlo
me confundo, y es que
a fuso a fee de hombre honrado
que gano con ella may
que si me hubieran caido
con una hija de un Marq.

Mex.^o... Ya era bien empleado

Esp.^o... y q. vana es!

Mex.^o... Esto tienen

Esp.^o... puestos en tales los villanos
aunque ya ella dice
que padre fue un hidalgos
de los legos, aunque el Pobre
vino después a matar
y en realidad dice q. viene
muchos Parientes honrados.

Mex.^o... lo dice ella; pero con
no lo haney averiguado,
ni lo consuey.

Esp.^o... Ya es tarde

para io, lo creo y calla
ademay q. hy ideay
bien lo estan manifestando

Algunos me han buscado
los Maestros muy afanados
de Navarra y Bayle, y como
se arrellana en el estrado
y se ha reunido mal genio
tiene para ella es un palmo.

Otra
en en dos bucos la otra boquina y Sabido es lugar en
y Callejo de Pajo arreandolos.

Boja... Colaj por que no me pueya
qual esta Calle del barrio?

Callejo... Paga que no re' y Maadit
Si [como tres veces o quatro
he venido a' casa haciendal
amici q' cerca estamon.

Sabla... Vaya que es poquito grande
Madrid! y que bien pintado
esta todo! Dyer colaj
a' fee que Madrid me hallamos
ningun Pueto

Callejo... Calla contra
que sabe en deera: ay tanto

Sabla... Lo beo que todo van
bien vendidos y Calrados

Callejo... Eso q' importa: no sabe
lo q' dice el licenciado
Parrilla de mi lugar,
q' como aqui dice ante,
y sabe de todo, como
q' tubo un tio Abogado,
que no ay lugar de mi Pueto.
Y que el sabe muy de quatro
que andan por arrear Cobre
toda su vida amarrados

Joag.^a... Preguntar hombres, no nos haga
andas arriba y abajo.

Callep..... aquella de allí a la Calle.

Gub.^{la}..... con dos señores hidalgos
a Madrid...

Callep... Por q. lo dice?

Gub.^{la}..... como la veo tan portada

Callep... Aquí todos son vicij
Fue en huiréy estado
aquí por remanar Santa Veria
y huiréy vicij la Paoi.

Uicij a los Cabrenes,
y la Torre del Espaso
veñida de Melior,
Se espasim acavocado,
y la Camirolos en forma.....

que; a no ser por los Zapatos
de para raton, y algunos
q. sin duda iban peinados
de mano de su mujer;
ninguna huiréy pensada
Sino q. eran todos hombre
de importancia: Tque barrachen
nueve en los monyeros
de vicij que es un buen rato

Joag.^a... Hombre pregunta a esos dos
señores q. están pasando

Callep... Dicen grande al mede, señores

Esp.^o..... mande vicij, si es posible a los

Callep... vicijan vicij señores,
donde vive es este barrio

D.^r Fil. Parquial de chinchillos

Esp.^o... bien cerca está tras el mercado

Vino y
Palma
y
Trinab
estas
de
de calle
y etc

o casa alguna quedarse?

Loag.^a... no señor q. le buscamos
en la casa.

Mer.^o... Pues con
con el mismo tray ha blando

Loag.^a... lo bueno, d'ajo de un alma
tonilla vino de hermano
q. bello es dia le bendiga.
y no está tan arrojado
como hacían dicho.

Callep.^o... Paciente

conoce a Juan Alonzo
que aunq. Probe en su calquab
como dice aquel adagio
debe oy toda cosa vna

Ep.^o... To a crima el agasajo;
Aunque may no o canoro.

Mer.^o... Pues yo creo q. lo he adivinado

Loag.^a... No no conozco?

Ep.^o... No.

Loag.^a... Pues

no voy elq. se ha casado
con Maniquia Mantiri,
aquella Chica de Cuero
morenilla y buena o/a?

Ep.^o... Si es no puedo negarlo.

Loag.^a... Pues yo voy a la madre

Sub.^{ta}... To la hermanita

Callep.^o... To cuñado
de la tía la Lorenza
muñer de Blay el Viñato

Mer.^o... Amigo, celebras mucho

Lebrararar

7 sillas en
el salon

En medio cubado

XX GSA GSO

y Rios

1/2

Vindose

véxer van acompañado

Ep.^o..... No lo hemos perdido todo. ¿Sigando tan homa
que al fin ena non hallamos.

Fab.^a..... Repárate bien Colaj
que aung. es vido, es buen muchacho. ###

Ep.^o..... Já que es la buera venida
a' Madrid?

Joag.^a..... A repáranos.
este par de mediy, y era
Cecilla de mantecados
que von de satisfacion

Callejo..... Mucho.

Joag.^a..... y de camino a' erramos

Callejo..... uno morey en Madrid

Joag.^a..... o si no es guerra uno ano

Joag.^a..... y el guero de ver la chica.

me.^o..... Hombre echelo v're al Prado

a' paier, y libere

de veme/antej pelmados

Ep.^o..... No hare' tal, antej dicuemo

por ahora aguarlos

no se que sen con karon

de mi y don en de engañar

a' mi mujer, por si puedo

hacer q' abata el penacho

Me.^o..... Cía es vitud.

Ep.^o..... Pues en casa

no ay parage acomodado

para lay Cavalleria

pero si no importa, vamos

allavanta a' un Meron

para que se me volvan

a mi casa a merendar
 Callejo. ... Los buxos ya me a lleoallo
 que bien se donde ay porada.
 Ep^a. ... No que quiero presentarse
 yo
 Zaq^a. ... lo que me gueren hefo
 Men^a. ... digo que presto le ha entrado
 al ^{reque} ~~la~~ la llanera
 Ep^a. ... id vos a casa entre tanto
 i quisey a mi llegada
 discurrir un lindo para
 ya dia.

6.
 Polona
 Chirica
 La Carricosa
 Ya
 Zillas
 Siete
 La Pa. Co.
 11

Men^a. ... dege ahora a reguero
 Zaq^a. ... q. el lance no ha de ve malo
 Callejo. ... Cavallero mande vros
 Men^a. ... No sergo cuenta porana
 Zaba. ... oya no es verdad: un guapo
 Callejo. ... esta mi hermano que es como.
 Ep^a. ... vama
 vaya q. yo he hallado una india
 para salir de nabafo.

ap^{te} mirandolo

29.
 Salor con filly y un Clave y salen las v. 2.
 Paca Lav. de dama muy Perimeta, y de criada la
 Corina y Chirica de Lape.

III
 Kramme

Paca. ... Pero que os acordarey
 en viniendo vros. Amo
 y le dice claramente
 que es imposible aguardaros.
 andenne a mi con respuestay

32.
 33.

a cualquier cosa q. mande
Túega otra vez más, sea yo
y alguna cosa en la plaza
y venga a verlo, como
ala Catedral

Concepción... de paco

semana de paco acá
que un poco mejor pegados
eran q. cuando vivían
manejaba el otro paco

Paco... No voy devergonzada
q. en esos momentos

Chiric... También otra en que
aunque aquí yo era criada
respecto al alma, respecto
ala Criada era el Amo.
Pero por eso ~~para~~ se dijo
aparecidos de mi hermano,
que no y me ha de ser para
las cosas de vergonzar.

Concepción... Con que se le olvida a Ured?
Pues yo aun me acuerdo de quando
para ir a ella solía
yo llevarla los Zapatos;
me llevaba yo a la Cama
el chocolate temprano:
y andaba Ured todo el día
con los muebles a dor mano.

Paco... Quitáreme de delante

Chiric... Pícala...
Vaina callando

y acordémonos del tpo

q. vivimos como hermanos con una paz embriagadora

[o con más tranquilidad]

7
y callen puey q' gahallo
y quira me vienes en la
parte mefita aporaniado.

Paca... tu? de quien?

Chini... de ti... de este

senado me he equivocado.

y haaxey de रुपило mientras
que me voy acostumbrando.

Paca... Por que lo he de sufrir yo?

Chini... vaya a quienes de la guerra
que se me han ido en corosney
y linas por repataros:

vaya por quienes, vino
del tpo q' C. he enseñado

a tocar en la guitarra
vigiladillo y fandango:

11 y sino basta, por guerra
vaya de nuevos pecados.

Paca... de la era cora, y mira

q' parece q' llamanon

Chini... el maestro de musica es
segun la Campanilla

Paca... ves a abril

Chini... voy corriendo.

Paca... es el muy lindo muchacho
q' he visto, y tiene un modo
de brincar q' es en lucanos.
no es verdad Manuel?

Corring... Puchey.

Chini... aqui esta su merced...

Paca... vamos.

Pepe... el maestro mio, q' ya errando

no ha sido, ~~pequeño~~ ercanto
por que en esta perfeccion

no duplicuen mi cuidado
vino que en Madrid son muchos
de un hombre la Embaxador
Chinic..... No fuera mal fenomeno
ver un Abate preñado.

Paca..... Itara i discipulas de
may mérito no lo extraño

Pepe..... Si yo lo disputo: solo
digo vix liougeas
por que no es de mi Carácter
labar a nadie los Carros
que sea el mérito vuestro
que era a los ojs saltando
o sea impresion q. Cour luecy
hacer en mi pecho blando
con sola voz ~~de~~ la Sultana
entre las damas q. nacio
de primera magnitud
por q. soy sublime

Paca..... Bravo
defensora por ahora
eleccion i paraisos

Pepe..... Mejor es hablar al clave
como que ve esta estudiando
alguna cosa; por que yo
delante de los Cuidos
no apuro las conserias

Paca..... Vamos a ver como canto
las seguidillas de ayer
que muy amigas aguardo
i querrian oirme. Cantar

Pepe..... Cantad que ya os acompaña.

Carrang... No voy q. ahora de Duende
tiene el Maestrillo

(P. N. 8)

Chinic... tamaris
como él es, y se asegura
que enviando bien el telado.

Pepe... ~~pluvia~~ ~~por~~ ~~repetir~~

Paca... decidmelo en italiano

Pepe... Perdonad por el olvido

voto voche, e' poi Dacapo.

Paca... y es q. quiere decir

Pepe... voto voche, e' poi ~~pero~~ Dacapo

Paca... bien: decid el ritornelo.

Ritornelo es italiano?

Pepe... de ritornar se deriva

Paca... Pues ritornate Dacapo.

Pepe... E, Viva

Paca... lo no lo entiendo

pero ya lo voy hablando

Carrang... Que te parece Penio?

Chinic... me tienen embeludado

finde sacar solo el Chape con vapor, q. Bonarai el de
org. y luego q. la ~~ra~~ ~~faca~~ ~~carse~~ algo breve que
aunarse, i' ante de acabar salir las que quisieron
Virtuoz y alguna de Cavallend. y relevant

Virtuoz... Amiga que divertida
era.

Paca... Estoy reparando

~~alguna~~ algunas frías

solo por pagar el rato

Carrang... et lo piez de tres señoras

Paca... hienos en tres

Carrang... No hagamos

malas obras
Para... No por uenos
esta casa se ha mudado
ya no ay la Kidiulere
de mi antecesor

toda... Maño

Para... toda la que me quiviera
fallores, sin repaso
pueden venir a mi casa
que por todo el mundo nato
con confianza

Para
Vivir la

Pues por
de ty palabras me callo
y te pido con la misma
que canto por q. te oyo
alop de lo q. cantaba

Para... esta el Clave de templado
Tel Maemo dice q. ahora
no canto de lo, aon que canto
muy bien, sino oco noche
no es verdad?

Pepe... es el may andus
principio del arte. todo
elemento organizado
tiene fin, principio y medio
y hasta igualarse en un grado
aquel fin ~~principio~~ medio y principio
no puede formarse el alto
concepto de la harmonia
q. transforma los humanos
y la saca de la parte
inferior arrebataados

Chimic... si viera muy el diurno
se va el Abate volando

Po
Mexino

Paca... ¿Que es pañete?

todo... es mucho cuento

pa... y que lindo es, y que arcaico el glorioso 20

Paca... Fue Canca con un estilo

capas de animas de marmol

de... dilo que cance.

Paca... No se si queda. D. Aranasio

Pepe... Madama

Paca... Estas ampujadas

o prevenidas por mi mano

en memorias

Pepe... Juan Padino

traen: Salda bien decretado

q. piden?

Paca... que le canceij

algun cana.

Pepe... algo amuegado

e. donde ay tanta ena barba

Canca en semi-barbado;

pero no se replicar

donde todo un conato

o obedecer; y avi

enchad: solo de para

adventine alog. C. canca

el oydo acortado

a mejor voz, q. Caung. C. roy

avillando del mismo palo

que a ella le roio ser flauta

y a mi vapor; aqui anado

la opuesta disposicion

para eso en hembra, y machos.

Canca Pepe la Ania

todo... Viva Viva.

Mea? ... Silencio mucho
haver van vande Llegado
a' d'os la Emboscadura
del Trimestre q. Cacabo
de saber de vno Eporo
mi antiguos amigos.

Paca? ... D. Carlos
sea vna mui bien venido
diga vna donde ha defado
a mi marido

Mea? ... con unos
Pacientes q. Cahora ha llegado
de fuera y pueno vendran

Paca? ... Anni Casa? Erato charco
se llegaran, y no guiso
de trapared, y riacaro
como se empensa, iban
por la Catedral todando

Cua? ... No ay ora como cada uno
en la casa harvey pensado
con finis.

Cua? ... Tuya los Pacientes.
que te clava

Mea? ... que te clava
Paca? ... he rehusado
el Emirin a los mios,
por enivar aun el pasto
de la Poncy delay Cauray
diciendo q.urre he casado:
y es q. con oxa gente
distinta; Por que en Palao
tiene mi illadue, q. Cheq
seca en el Mayonarge
con grande como Madrid

Ten trio Benepiando
tiene rey o tiene Carg
mayor

Uen? ... Que lugazaro
vera

Para ... diminuto usted
lo menor es va. hidalgo
mis Papieroy. el q. menor
tiene documentos Lacayon

Chini ... El otro dia enconne
yo a un ladron con otro carter

Uen? ... Mi señora una madre
supongo q. es linda

Para ... harto
lo vienes; no por que no
para veinte mil ducados
de renta, sino por que
no me hubiese yo casado
con hombre particular
pero ya q. Exmediano
el disparate se hizo
no ay sino disminuirlo.

Chini ... Una mujer y decian
q. era de linage vago
como de clay pero ay
que no me mueran bueno y malo
Chini ... Señora ay era una buena
mujer q. vino la araf
como Pedro por la casa
se entra de golpe y pormato

Para ... Aquien es el menor
Chini ... Maria Martin

Para ... Mi madre es tan fea como
Ayuntamiento de Madrid

Dr.
Po
Expedo
Calles
Joach.

} ap de

anotado

dila q. buelta mañana
quando no ere en casa tu Atma

Chinic.... quanto va' q. es la barbera...

Paca.... es una rifa a q. haq
tal vez alguna lindeza

Chinic.... dice q. buelta el necio
por q. es un madre delsted
que quiere dala en alvaro
y q. viene con la hermana
delvred y con hians Alvarado

Paca.... que quavis, yave quita son;
son una Poby Paisano;
ya ella la llamo yo madre
por q. Criando yo de un año
me dio de mamar

Chinic.... Puy ya era

Paca.... dila que buelta mañana
como te he dicho; y ricaras
paysa, di q. no buelta
que no eroy para detender

Eyepo.... Puy yo vi: Dios grande alvredes
Tde nada me he enfadado
~~contigo~~ concierpo como de que
niequey ala q. se hadado
el ver por su Vanidad.

Sobla.... Manica quanto bellorado
por vexas

Callep.... vaya manica
que nolo hubiera pensado
del buen aquel que te Padre
tedio como soy Quiviano

Chinic.... quanto haury resado eroy

delos todos duados
para comer la familia
y reparar el Palacio.

11
Toag.^a Con q. ya no me conolej

Paca si renora, y con los brava
yla boca en buelna pley
a pido perdon

Toag.^a ... No extraño
tu verguenza, q. los Poble - 24
todo el mundo de honra adma

Paca Lo solamente lo visto
por los q. lo estan mirando
y por mi mismo.

Ep.^o Yo
agradecio el de engano
y con tal de q. se emmenda
el say como te lo pade

us Por maso may no lo siento
que si aqui fueran llevando
la Paniente de cada una
guisa haria mas trabajo

Pay
Uex.^o ... No ay en el valle q. mas
si ay ^{Vixado} ~~plazo~~ para emmenda.

Ep.^o Fuera era conseruay
y q. armamos, feresando
q. quito ve. excepcion
de Tenor y de curada
aya bonadillo bayle
y quando este preparado

Toag.^a bendito sea mi Tenor
q. Calore es y q. Chirano

Ep.^o y bendito sea mi Tenor
que vive bien en bien conado

Chin... To espero q. opan de ver
en esta casa milagros
Cip... vana puy a' diversiones
y lo pasado pasado.
Paca... Puy vaya de tonadilla
yga el bayle proyectado
Codo... por que nos congedan todos
el pender, rino el aplanto.



