

Leg<sup>ta</sup>

La R-n<sup>o</sup> 11  
C<sup>o</sup>lin 1-169-18  
El Regimiento de la Lousa

Sign. I/10, 15

Sagunere

3<sup>o</sup> Ap<sup>to</sup> 22

h



*[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side. Legible fragments include:]*  
1-151-18  
Comisión de la...





J. M. y J.

t

1774

El Regim<sup>to</sup> de la Locura

Synete

Donala Comp<sup>a</sup> de Rivera



El teatro representará Calle Pública con Carreles

Salen por un lado Ruiz de Espira, y por  
otro Merino muy Presumido y pondeado. &c.

Muñ. No ay cosa tan contingente

como las peccas humanas;

por eso están yue opuestas  
los zpos y <sup>el</sup> Kalendaria.

See. Muñ. tambien la Magia se hereda.

Valiente de ratinaro!

Si la ciencia se heredara

No fueran los Mayordgos

tontos por naturaleras;

tontos por mal educados;

tontos por aclamacion;

tontos ociosos y vana,

tontos por desprecios



los q. sy Padry granaderos:  
y tocan vltimamente  
de todos quatro cantados,  
por adentro y por afuera  
por arriba, y por abaxo.

S. de Militia, como mi empujado desafiando  
al ayre, impugnando el comb.

Los?... Rebato atreuido q. a todos  
me ~~quita el mas~~ <sup>quita el mas</sup> ~~quita el mas~~ <sup>quita el mas</sup>  
del Elegante Cabello  
donde hoy mortificado,  
para atar todo en dias  
belleros de quatas en quatro.  
Si te atreves por que luzes?  
ha Clementes inhumanos  
q. no sabeis distinguir  
a mi señor, de los lacayos!

S. Polonia de Navarra acelerada y llanera

Pol. Cavalleros rito royo

dad una mujer amparo

Los?... amido adonde toca <sup>seus</sup>

Pol. adonde? q. no lo alcanzo.

Los?... Ala noble quedesden  
alla del siglo pasado;  
solo para las pendencias  
galang de punta en blanco;  
que los Cavalleros de este



no exponemos el peyuañ  
ni la Tapa, por sacar  
una mujer detrabajon.... v.<sup>e</sup>

Pola... Plegue á Dios que Otrá te arañe,  
y que te ponga á ti en tantos,  
que no buelvas á salir  
de tu casa hasta el Venamo

Ruiz... Oypone claro y seseno,  
y todo es viento y nebladen.

Mex?... tambien la Magia se vuelve!  
no dice mal, si reparo  
que en Madrid segun los long  
y sesen ay muchas magos.

Pola... Señor es usted Poeta?

Mex?... Señora pido muy alto:  
dize mal de quantos versos  
hacen, pero no los hago.

Pola... Festeo...

Ruiz... perdome por Dios  
no ve que estoy ocupado.... v.<sup>e</sup>

v. callejo de Anaciano de capa y lee el cartel.

Callej... Vayalarde: - vayalarde!  
vendui tramosos y diablo;  
y con diablo, y con tramosos  
no ay comedia mala. vauud.

Pola... Es usted Poeta

Callej... ¿?

to soy tomay coronado



El Cartero

Alex.<sup>o</sup> ... también ay

verra duros como un canto

que se comen q. Citan

no evito, sino labrados

como quien labra una piedra

o un loquero a <sup>m</sup>axillarod:

¿pudieran ser delvoad.

Calles... Aunque soy aficionado

no tengo esa gracia

Alex.<sup>o</sup>... Ay pobre

de mí!

Flor.<sup>o</sup>

Pola... que es eso?

Euro.<sup>o</sup>... no hallo

consuelo.

Pola... ni yo tampoco:

por muy que voy mendigando

no hallo siquiera un Poeta

adonde dicen q. ay tantos

Alex.<sup>o</sup>... ¿pues q. Cierro?

Pola... que ha de ser

a la hora precisa hallarnos

y sin la luz de mi ofo,

sin la <sup>sal</sup> de mi guiada,

sin el eco de mi voz,

y el resaca del teatro

que era chinero.

Eureb°... Chirica

no falta, y con el faltaron  
los saqueos de esta fiesta  
crítica de fin del año,  
después que erraban los  
a su gusto.

Callej.... No es mal charco

des°... y quien suple supáseles

Eureb°... Nadie se atreve a tomarlos

ni yo me atrevo a exponerlos

Pla.... Por eso vamos buscando

Un poeta de repente

que sea saque del Pantano

pues aunque bien conocemos

que en <sup>peor</sup> ~~mejor~~ <sup>tiempo</sup> inventarlos

eliminarlos, repararlos

acertarlos, y hacer errar los

y coleccionarlos, es mucho:

y dudoso el q. salgamos

ayudados; con todo eso

el empeño es q. ~~salgamos~~ salgamos con los

el talia con una revista:

que el publico sepa a lo que

después, de las contingencias

la prensa y la acción,

o para compadecernos

o para <sup>Apuntamiento de Madrid</sup>



Callej... Lo q. me alegrará yo,  
amigo, haue el condado  
para sacaron del lance  
Mee?... To, si pidieray un canto  
henorio a una ofa negra,  
tan bello como tirano,  
agray. no le venga, ve  
donde haia de aporlo.  
pero saquerey el cara  
de Pelay chavacano

Callej..... To jamay trice may verior  
q. unay coplay con ahogado  
si vivien iac por elloy.  
Mee?... Con q. Chirica era malo  
para saquerey sin chiviray  
el hacer misa sin afor  
puchey sin miel, y chorizo  
sin pimienta colorado.

Pela... Ya lo sabemos, por eso  
asi nos descomolamos

Callej... Pero no haia arbitrio alguno.

D... detenedlos = agarrados =

Avuipo royan vocey, tamborey. Vuido de Pande  
retay y preludio de la Orquesta; y todos se  
Suspenden menos Meeus.



Pola. .... Pero que es eso?

Mer. ... aguardad  
que este tumor tan enorme  
sin duda es de la Louca  
que en Madrid ha levantado  
diciendo un gran regimiento  
y anda por ay rechetando

Eureb. ... Geney.  
ola! puey quiza  
podra' ella mejor sacarnos,  
con algunos nuevos caprichos,  
que nadie del embarazo  
en que para despedirnos  
del Publico nos hallamos.

Calley. ... dice bien.

Mer. ... toma si dice

Pola. .... y a su reflexion aviado  
q. si compone su tropa  
de locos, apuisto un bravo  
aque entre ellos al Poeta  
y alusion duplicados.

Eureb. ... Puey ya llega

Pola. ... mejor es  
observarla Verixados

Calley. ... Que gorda era la Louca

Mer. ... ~~ella Louca~~  
Ayuntamiento de Madrid  
tiene en Madrid muchos pastos.



Al compay de la Marcha q. se cantara al  
 oye de la prusiana, y a compaña toda la  
 izquierda con clarines y tambores de los Suizos  
 y pitana d. y alguna q. sacaran sale Capito  
 de Capitan; vestido Caprichosamente, y se  
 todos los hombres y damas de la Comparsa  
 que no se citan con pieza convidada: y  
 a lo mena ocho comparsas en division tra  
 ger una de Ottoni: trayendo todos Gorra de  
 Atalquin con cascabeles y panderetas en  
 la mano: dan vuelta codina y vuelta de San  
gento alo ultimo, y Pluata.

### Marcha

Coro... Loca a legue  
 qualos sentimientos  
 trocay en concenon  
 este carnabal

tot... han laran laran laran -

coro... Bonad mi decia  
 voley q. fusione  
 faldoy jamoy  
 y quito gory

tot... laran. laran laran. H.D.

End... Suspende Humer festivo { Llegan  
 los 4.



6

Exp.<sup>o</sup>... idme por ay ~~hacienda~~ presentando  
quanto loia enconoxey  
mientray a estos despaño.



cod. y Hueros. Muy bien decir. . . . . Vase

Exp.<sup>o</sup> . . . . Adelante

que ay en q. yo pueda dar el  
favor? en q. la Comra  
a puede servir?

Pol.<sup>a</sup> . . . . sacando

de nuestra Cabera algunas  
ideas de gusto raro. . . .

... alguna diversion que  
agrade a los concierdos  
piadosos pechos q. nos  
favorecen todo el ano

Exp.<sup>o</sup> . . . . Pero veamos primero  
que piera may de magnitud  
pueda yo dar a Madrid

Mer.<sup>o</sup> . . . Si hubieray de consultarlo  
lo contrario, yo soy  
expensar con moderacion  
que una fiesta sola solo  
tendria q. duplicarlo.

En vez de saquear de  
lozas comedias de un acto,  
adonde hubiere un caracter  
sostenido y bien tratado  
desde el principio hasta el fin. . .



con un endedo van vano,  
que tubiere al Audiorne  
y que suplevo, y que al cabo  
se dexase del modo  
may nuevo facil y claro;  
que tubiere bueny conpombrey,  
los sentimientos may sanos  
~~y~~ sencenig: y todo todo  
que Pierey para no canriano,  
cunioy sin un defecto,  
y en el meser carrellano.

Español... ¿Eso llamay pialera?  
o Amig! ya ha algunos años  
que los maldes de may obras  
semejancey se quebraron.

Si la hubo; y yo solo  
los vi cunioy o pincada.

Callej... No haga use tal.

Español... poco a poco  
y ante de oyros separados  
quien soy?

Mexican... yo soy cunioy  
de profesion

Español... ¿que es un labio?  
ala moda; y va quien soy?

Callej... Yo soy tomay coloxado,  
picapedrero, y cunioy



por las tardes del Paro

Exp.<sup>o</sup>... un Aprobante seguro  
de buena fe a todo quanto  
le diere.

Callej... si señor ~~por~~  
¿hay en yendo allí, a q. vanis?

Aer.<sup>o</sup>... ~~Usted~~ dad piéray en q. compisam  
lo heroye con lo gallardo

Callej... Usted heche rayalardey  
vená q. kein y q. Caplans

Aer.<sup>o</sup>... que parece- que necedad

Callej... Pues valga a por el diablo  
por que aseo audeu, y no  
celebrary:-

Exp.<sup>o</sup>... Vamon callando  
que si no <sup>con</sup> ~~seguendans~~ querid  
barr renaley y ran ~~varios~~ <sup>varios</sup>  
es imposible acentar

Pol.<sup>a</sup>... ved ay por lo q. Caplans  
à la Coura, q. aveley  
conuiguo desempénarua,

Exp.<sup>o</sup>... Rey callad q. voy a ver  
si me aude el enouiarua.

Aer.<sup>o</sup>... callad: ya ~~sien~~ vasa Apolo: yame  
no oye el mare harpegio de <sup>indpu</sup> melina  
long. a daxon la tda me provoico  
no le oye?



todo... No tiene.

Ep<sup>o</sup>... mi yo tampoco.

Copla... La la taraxia  
Remo de ra liza  
aquí y allá:  
Ay q<sup>e</sup> se me va  
may ya la acrope  
yo no la dire  
pero ello dira.

1.<sup>a</sup> Hueraa trayendo ~~por fuerza a decir~~

Huerta... Aquí está este hombre, q<sup>e</sup> por  
que ha traducido un tratado  
con ayuda delcano  
ya no ay q<sup>u</sup> pueda aguantarlo  
presumiendo q<sup>e</sup> en Madrid  
el solamente es el Sabio

Ep<sup>o</sup>... Pues es loo, y de la marca

Huerta... Señor por eso le traigo

Ep<sup>o</sup>... Ponle en fila con los otros

Doctos de vocabulario

Copiantes reberederos

de los ajenos tratados

y ya que se engañan ellos

no pretendan engañarnos.

Puier... Usted sabe con quien trata



y que soy hombre que paro  
el día en la librería?  
Esp.<sup>o</sup> ... a la puerta murmurando  
y la noche en el Café  
ponle la diuina vamos  
sale Codina con la Conting según dicen los versos

Codina... Señor esta buena ahora  
iba camino del Pardo,  
Moviendo, con la mantilla  
de gasa, con ay Zapateros  
de mujer de color de rosa,  
y el enote de veranos  
esta loca vi no?

Exp.<sup>o</sup> ... y de prueba.

Cont.<sup>o</sup> ... To eny loca? pue acaso  
el ix al no es locura?

Exp.<sup>o</sup> ... quando son extrañalones  
y van conseres la vion,  
el gran locura el vlarlos.

Cont.<sup>o</sup> ... Yo apeloné

Exp.<sup>o</sup> ... To te admira  
la apelación, pero en tanto  
enrapaba la diuina

Cont.<sup>o</sup> ... que es la diuina?

Codina... este braso  
de moda.

Cont.<sup>o</sup> ... pue ríe de moda



pero importa q. el Mesanto  
sea locura, yo le admito

y le reavo admanand. *La Lapone*

*P. her. el Per. el Cap. tadeo*

Ep. .... to se adguil

tadeo... a mi porque?

Ep. .... por que en rim me engano  
ibay ayer con do Morg

por el camino del Paado.

tadeo... Puy acompañar loy dany  
estoua

Ep. .... En cuenta carol

suele verlo: qui estafeser?

tadeo... Yo no lo se

Ep. .... que coraron?

tadeo... El Refresco, la merienda,  
un par de paruelos blancos  
en que metieron los Dulces;

los Luchang del Tabaco  
con que loy llené los cafés:

luego despues me desaron  
a la esquina de la Calle

que viviera

Ep. .... O en otro barrio. .... *ap. e*  
seria por pundoar. *Leil*

tadeo... Si señor, por el recato  
yo me quede' tan contento,  
y esto se *Ayuntamiento de Madrid*



Exp.<sup>o</sup>.... Nunca oílo decir q  
Sargento mayor es hago  
del Regim.<sup>to</sup> ponedle  
la gran divisa

Hueroa... Aquí es traigo  
este hombre.

Huero.<sup>o</sup>.... soy mal exaído:  
que yo tengo bien probado  
mi juicio.

Exp.<sup>o</sup>.... Por que le trae?

Hueroa... por que es rico, y esta flaco  
de no comer: por que esta  
pase en su casa encerrado  
sin divertirse por no  
gastar, ni romper zapatos  
y dejar a sus Sobrinos  
may de veinte mil ducados

Exp.<sup>o</sup>..... Servadle la Placa.

Huero.<sup>o</sup>... A mi?

Exp.<sup>o</sup>.... Si, q. quien se da maltrato  
por que otros le tengan bueno.  
El dia que este <sup>espirando</sup> bogueando  
es muy loco.

Callef.<sup>o</sup>.... A Dios Ninos.

voy q. me estan esperando  
para hacer una fianza  
por los amigos.

Exp.<sup>o</sup>.... agarrado

Callef.<sup>o</sup>.... por q. C.

Exp.<sup>o</sup>.... por loco.



Callej... ¿lo loo?

Exp.<sup>o</sup>... ¿si señor y temarado

Puq hombre q. <sup>ca</sup> otro fia

es un grande mancebato.

Vir.<sup>o</sup>... Sabe vsted si mi mujer <sup>acabando</sup>  
que oy ha salido temprano  
ha pasado por aqui?

Ber.<sup>a</sup>... ¿lle sabrey de un hidalgo  
adonde era mi marido?

Vir.<sup>o</sup>... ¿Perimera y tola? malo

Ber.<sup>a</sup>... Madrugas, ayudas mi tiempo  
y respirar en casado?

Vir.<sup>o</sup>... ¿may esela donde era.

Muñer

Ber.<sup>a</sup>... Marido

Exp.<sup>o</sup>... ¿aguarda los

la don... ¿por que?

Exp.<sup>o</sup>... por que es buena

que a andey asi celando

el uno al otro, sin ver

que es buscar exey pie al gato,

buscar la fee confugai

en los esp.<sup>o</sup> y. Calcaniamos.

Vir.<sup>o</sup>... Decengun a era Muchacha <sup>de hoy de</sup>  
que el uxaron me ha robado <sup>Unos. Papa</sup>

Ber.<sup>a</sup>... Ay que me muero de amor  
delegan me a ere Muchacho.

Vir.<sup>o</sup>... que es ~~el~~ <sup>el</sup> ~~el~~ <sup>el</sup>



Laq.<sup>a</sup>... que creaban  
los Encarnados me ha creafado  
y no se quiere casar  
conmigo.

Ep.<sup>o</sup>... que estoy mirando  
una vieja anebolada, y  
remigandose los labios,  
y habiendo pinic? vengo  
al Regim.<sup>to</sup> del diablo  
que me aun entre los, riendo  
siempre lugar tales espantaf.<sup>os</sup>

Coriano... Mica q. por ti respiro  
M.<sup>a</sup> Lepa... sobre que es como cansando  
en Valde, abrey q. con vo  
a un oio diena mi mano.

Ep.<sup>a</sup>... ¿por que? ami me parece  
parcido proporcionado.

M.<sup>a</sup> Lepa... porque he llegado a creer  
q. me quiere devorado  
y un Navido caminero  
diciendo q. es un cepo.

Ep.<sup>o</sup>... Andullo  
y tu requiray casar  
con quien se da con mal pago?

Cor.<sup>o</sup>... si, pues q. quisiera o no  
avoy, lo mismo sacamos  
nosotros si a ellos despus  
ley sopla viento contrario.  
y si no, no se sabe.



ocho días q. Chan parate  
sin vela, para mi han sido <sup>¿dulce</sup>  
días y seis noches de llantos

Exp.<sup>o</sup>... ponedle diez y seis gonzas... <sup>¿iden</sup>  
una a una por su reparo.  
y treinta y dos alas viefas.

~~que~~ <sup>ya</sup> que quaxey embascanos  
~~por~~ aborrevidos, en nabe  
que peligran los amados.

Mer.<sup>o</sup>... vñas varones de mientes  
lo que estay manifestando.

Exp.<sup>o</sup>... que a parece cosa nueva  
el ser lo y no mostrando,  
o el parecerlo, y no serlo?

Mer.<sup>o</sup>... ~~que~~ y mucho.

Exp.<sup>o</sup>... puey agorradlo  
que quien hace suino solo  
~~lo~~ por la conceia del arbol  
el lo, puey la may vende  
tiene el coraron dañado...

do. lod.<sup>na</sup>... detenedlos  
do. lod.<sup>na</sup>... que es aquello

Exp.<sup>o</sup>... ola sargentos

do. lod.<sup>na</sup>... huyan

do. lod.<sup>na</sup>... senor con tantos lo lo  
que no se puede dar bado  
alas velas

Exp.<sup>o</sup>... Ni haera

paen para los



Escr.<sup>o</sup> y Pol.<sup>a</sup>... y quando  
nos declaraj la Idea  
que os pediman?

Exp.<sup>o</sup>... agorradlos.  
despues q.<sup>a</sup> han estado haciendo  
disparates todo el año,  
solo quando se despiden  
precedian enmendarlos.

Quib.<sup>o</sup>... mas vale tarde q.<sup>a</sup> nunca

Exp.<sup>o</sup>... Pues toyo vos merecades  
que os denoj despedia loon  
de regouso, mirando  
la continuada asistencia,  
diseccion piedad y agudo  
del Publico de Madrid:  
y al fin cansando y baglando  
vos deuenos despedia  
hasta q.<sup>a</sup> los dias clares  
del Abril vos reproduciereis  
otra vez adisputarlos

todos... dice bien

Exp.<sup>o</sup>... Pues si ha de ser  
loca mia a firmados.

Pol.<sup>a</sup>... con la marcha: y sea diciendo  
por quacion y en aplauso  
de quantos nos favorecen  
may los ofos q.<sup>a</sup> los labios:  
mitonaj q.<sup>a</sup> yo a divertibles  
con tonada nueva solo: —



Reformar y ~~compro~~ cautar a' dos o' como  
quieran los señores

12

Corre bullance  
en una gran dera  
y en una bellera  
en todo piedad

todos han laran &

Povran en fauor y  
como se deuenen  
y fiel se ofrecen  
nuestra libertad.

tod. laran &

dos  
H. M.  
Quando boluamos  
a vuestra presencia  
despues de la ausencia  
fina continuad.  
Laran &

todos. Tal fin vir roboray

y sin seruirmeos

~~boluamos con~~

gorad de contentos

y adion a quidad

Laran &

Reinando  
se boy laran  
y lara el  
telon



