

Leg^o # 7, n.º # 1

Comedia famosa
Del
Aqua Mansa,
D.º Fructo Guadalupe.
De Don La G. n.º
8

G Pedro Calderon.

Suerrera.

~~XXXXXXXXXX~~

Legajo. 2.

Tela 1-115-8, A

8 - 511 - 1

1-212

1000000

1000000

Exposición

1.º D. Juan de Dios
 2.º D. Juan de Dios
 3.º D. Juan de Dios
 4.º D. Juan de Dios
 5.º D. Juan de Dios
 6.º D. Juan de Dios
 7.º D. Juan de Dios
 8.º D. Juan de Dios
 9.º D. Juan de Dios
 10.º D. Juan de Dios
 11.º D. Juan de Dios
 12.º D. Juan de Dios
 13.º D. Juan de Dios
 14.º D. Juan de Dios
 15.º D. Juan de Dios
 16.º D. Juan de Dios
 17.º D. Juan de Dios
 18.º D. Juan de Dios
 19.º D. Juan de Dios
 20.º D. Juan de Dios

21.º D. Juan de Dios
 22.º D. Juan de Dios
 23.º D. Juan de Dios
 24.º D. Juan de Dios
 25.º D. Juan de Dios
 26.º D. Juan de Dios
 27.º D. Juan de Dios
 28.º D. Juan de Dios
 29.º D. Juan de Dios
 30.º D. Juan de Dios

2 Repartimiento.

1.^a D.^a Chaxa — S.^a Muñoz.

2.^a D.^a Eugenia — S.^a Catuya.

3.^a Mari Huño — S.^a Saavedra.

4.^a Brígida — S.^a Mora.

1.^o D.ⁿ Félix — Lucas.

2.^o D.ⁿ Juan — Sabenán.

3.^o D.ⁿ Pedro — Felipe.

Bay.^o D.ⁿ Alonso — Saspas

Figueron — D.ⁿ Toribio — Ayala

Real.^o — Hernandez — Callejo

Veyete — Otañez — Enríquez

Lista = Nova = Papel Villero = Unton
tillo Grande solos los Años an
madro =

Comedia Famosa
El Agua Mansa. ~~De~~ Don
Foulio Guadadillo
de D. Pedro Calderon de la Barca

Personas.

D.ⁿ Alonso Vepo. D.ⁿ Felix.
Otañez Escudero Hernando su Criado.
Doña Clara D.ⁿ Juan.
Doña Eugenia D.ⁿ Pedro.
Maxi Muño Duena Brígida Criada.
D.ⁿ Foulio.

Jornada Primera.

Salen Don Alonso, y Otañez.

Otañez... Vna, y mil vezes, Señor,
buelvo á versarte la mano.

D.ⁿ Alonso... I yo Vna, y mil vezes buelvo
á pagarte con los brazos.

Otañez. Poróble es, que llegó el día
para mi tan deseado

Como veré en esta Corte.

Dⁿ. Alonso... No le deseabas tu tanto
Como yo, pero que mucho
S^ubridos húsas dos Pedazos
Del alma me Estaban Siempre
Con mudas Vozes llamando.

Ótanez. Non en viéndolas Señor,
≡ mejor lodizán tus labios.
Oí mi Señora Viera
ese día.

Dⁿ. Alonso... No mi llanto
Ocasiones con memorias
≡ que siempre presentes traigo.
tengala Dios en el Cielo
que áfee que he sentido harto
su Muerte, pues desde el día,
que su Magestad premiando
mis Servicios, en el Reyno
de Mexico medió el Cargo
de que Vengo, ano mas vez
≡ me despedí de un Vrazo.
No quise passar con migo
a Nueva España, notando

por los temores del mar;
 Como, porque entueños años
 Dos hijas eran Restorvo
 Para Camino tan largo.
 Criandolas quedó en su casa
 fue Dios servido que al caro
 De tantos años; murió;
 á cuya causa, abreviando
 yo con mi oficio; dispuse
 volver, para ser reparo
 de su perdida, que no
 estaban bien sin amparo
 de Padre y Madre.

Otanez. Muí Susto

fue, Señor, ese Cuidado;
 pero si alguno pudiera
 no tenerle; exad tu, Collano,
 pues el día que faltó
 mi Señora; Ambas se Entraron
 seglaxas en un Convento,
 sin mas familia, ni gasto,

que á Maxi nuño, y ami,
Donde en Alcalá han estado
Con sus fias hasta or,
que obedientes al Mandato
≡ tuyo; Vienen ala Corte,
Y haviéndolos Yo dexado
ya en el Camino; no pude
≡ sufrir del coche el espacio.
Y así, por Verte, Señor
me adelanto.

Don. Monseñor Vnos despachos
que para su Magestad
tuve; lugar no me handado
deix yo por ellas, Demas
que el Camino estan Cosario
que perdona la finura
≡ pues es Venir de Ocio Vaxio.
Como Vienen?

Don. Para, para.

Otaz. Ya parece que han llegado
≡ ellas todavian mejor.

D.^o Alonso... A rezar vamos.

Otañez... Escusado será pues
están ya dentro del quarto.

Salen Doña Clara, y D.^a Eugenia T.^a Mari Muñe
de camino.

Clara... Padre Y Señor aunque el Cielo
enternezido amⁱ llanto
me ha Conzedido piadoso
la dicha de haver llegado
adonde, puesta atus pies,
mexezca Vewax humano;
quanto Verde oí Vira; Viro
demas, pues no me ha dexado
ya que pediale, sino es
solo el eterno Descanso.

Eugen... Yo Padre Y Señor, aunque
looxe en estas plantas quanto
me prometió, mi deseo;
mas que pedir me ha quedado
al Cielo, Y es que esta dicha
dure entre hedad siglos largos
por que esto del morir, no

lo tengo por hagasajo.

Alonso... No en Vano, hermosas metades
del alma, y vida, no en Vano
al Corazon puso en medio
del pecho el cielo, mostrando
que con dos afectos puede
≡ Comunicarse en dos brazos
Alzad del suelo, Llegad
al pecho que enamorado
buelve a engendraros de nuevo.

Clara... Oí puedo decir que nazco
pues oí nuevo ser Vozito.

Eugen... Dices bien, que tal abrazo
unfunde segunda vida.

Alonso... Entrad, no os quedeis al paso,
tomareis la Posesion
de esta Casa, Enque os aguardo,
para que seais Dueños de ella
hasta que piadoso el hado
traiga a quien mezorca serlo
≡ De dos tan Velloso mirapax;

si bien en mí; Esposo, y Padre,
Y galan tendréis; Entanto
que os vea como deseo.

Brigida.

(Sale Brigida)

Brigida... Señor.

Alonso... Su Luaxto

enseña á ver ámar.

Brigida... todo

Limpio está, Y adrezado
hecho vn Cielo de dos Soles.

Clara... Feliz yo que ver alcanzo
ese día, aunque apension
de haver, hermana, dexado
las paredes del Convento.

(Vase.)

Eugen... Feliz yo pues he llegado
á ver Calles de Madrid
sin veas, vedes, ni Claustros.

(Vase.)

Maximiliano... Ya Señor, que el alborozo
de dos hijos habexado
algun lugar para mí;
merezca también su mano.

Alonso... Ino con meno Tazon

≡ que ^aellas; el alma, Y los brazos
pues por Vuestra buena Ley
≡ en lugar de Madre os hallo;
Iya que ausentes fardos
solos, Maxi nuno, estamos;
≡ Decidme sus condiciones,
que habiendotas Yo dexado
Niñaz; no puedo hazer Juicio
≡ que nasce temerario
para que prudente, y Cuerdo
pueda, Como Maestro sabio;
Gobernar Inclinaciones,
que pone el Cielo amⁱ cargo.

Maxi Nuno Condesa, Señor, que son
hijas tuyas; digo quanto
puedo decir; mas, porque
no presumas que te hablo
solo al gusto; aunque de enrambas
la Virtud, y Exemplo es Taro;
Ocho General Vexas
≡ que alo particular paso.
Don^a Clara mi Señora

7
mayor en Cordura, y años
es la misma paz. Del mundo
no se ha visto igual agrado
hasta or en Muger, pues que
su modestia, Y su recato
apenas quatro palabras
habla al dia, no se ha hallado
que aya dicho con enojo
a criada, ni a Criado
en su Vida una Tazon;
es en fin Angel humano
que asolo vive con ella
pudiera Uno ser Cielaro.
Doña Eugenia mi Señora
aunque en Virzud ha Igualado
sus buenas prendas; en todo
lo demas es al contrario;
su Condicion es terrible,
no se vio igual Desagrado,
en Muger, Diza, Señor,
Una peradumbre aun sano.

Es mi soberbia, y altíza
tiene a los libros humanos
≡ Inclinación, Veros haze,
En la Verdad se hablo;
De recibir un soneto,
≡ y dar otro; no haze Caso
pero no por eso.

Alonso... Basta

que en eso hareis dicho harto,
yo estimo como es Justo
que prevenido del Daño
sepa donde he de poner
≡ Debe oy desvelo, y Cuidado.
Y así aunque en edad menor;
será primera en estado
que el marido, y la familia
son los Medicos mas sabios
para curar tozanas
≡ Flores de los Verdes Años.
Desde el día que llegué;
ala Montaña he embiado
por un Sobrino, que hizo

≡ Es Demi mayor hermano.
 En el quexo Demi Cava,
 Y abuelos el Mayorazgo
 aumentar; Pobre es, yo Tico,
 y es bien que el Caudal partamos
 vela sanxre y vela hazienda
 porque Convexbemos ambos
 el Solar de Quadradillos
 con mas lustre; asi en Negando
 ≡ Sera Eugenia Espora cuya
 Yeamos si el Nuevo Cuidado
 en mienda las Vizarrías
 de los Verdaderos Lozanos.

Gate Otareiz.

Stan... In Hombre, te busca a' fuera.

...Quen es ^{se} ~~que~~ que ~~breve~~ breve Espacio
 tardare, ^{deci} ~~deci~~ alardos, ~~deci~~ =
 Vexos² Sentis Canamazo

no fuera mucho mejor

Vase.

Otan¹... Que te has Dueñado a Señor¹
que es lo mismo que Chismado¹
que ya va tan Derabido.²

Mixi Nun^a... Ahora saver, Mendecao
que apostatara de Buena
si supiera callar algo.

Vanse, y salen D.ⁿ Felix, y Hernando.

Herna... Brabas Damas han venido
señor, ala Verindad.

Felix... Et hagavase en Verdad
perdonara por el Tuído,
que dormir no me han dexado.

Herna... La una es dada.

Felix... Que Importo:-

+ (Si ala una duexmo yo)
que aya dado, o no ayadado?
mas que tenero de tenero.

Herna... Delo muy soberano:

las hisas de aqueste Indiano
que compró el Taxdin de enfierte
que dozen, señor, que lleno
de Tiquezas para ellas
adelamente ponellas

⁷ Ayuntamiento de Madrid
tiene en estado.

14
9
Félix... Eso es bueno,
son hermosas?

Hern... Todas n^o
al apearse, Yafee
que por tales las juzqué.

Félix... Hermosas y ricas?

Hern... Sí?

Félix... Buenas dos Alaxas son:
Dixémoslas al momento
todo nuestro Pensamiento
Por gozar de la Ocasión
de Vorex cerca de casa
que estoy cansado de andar.

Herna... Lo que al verde aquí al lugar;
Yn Yefe quanto para
medicó, Yal padre Igualó
al hombre de mas Valor
pues dize que por su honor
mataxá al Jefe.

Félix... Eso es malo:
que aunque yo no soy Jefe,
en Caxemo me paraxa

que para que me matara
= por el me tubiera ami.
y de las hijas que dió
que escudero que Empezo
a hablar; nada Verbo.

Alexm. Diverzas cosas colico
= De ellas que apruebo, Ycondemo.
= por que ai del pan Ydel palo
Yna es Caruzza.

Felia. Eso es malo.

Alexm. Otra es Visuena.

Felia. Eso es bueno.

para la alegre por Dios
= abra sonetazo bello,
y para la triste aquello
de Oros Decidrelo Vos.

Alexm. Alegre, o triste me holgara
de Verte, Senor, Yn dia
con Yna Salanteria
que ~~de bello~~ de Costaza.

Felia. ~~de bello~~ ami. Bueno fuera
que alabaxre, Yre el Cielo,

De que me coso' desalo
ninguna Muger pudiera,
eso no, pues sabe Dios,
que si las hiziere ya
algun tercero; sera
por estar cerca, y serdos
aunque a qualquiera meliora
ya fuerza mas poderosa.

Hern... sera' ser Vica, y hermosa?

Felix... No sera' sino ser Nueva
que es mayor perfeccion, pues
nada la iguala: mas di
llaman a la puerta.

Hern... Si.

Felix... Ye' Ymiza, hernando, quien es.

(Segn. Juande
camino.)

Sr. Juan... Yo soi, Don Felix, que estando
la puerta abierta, no fuera
bien que mas me detubiera.

Felix... Mel llaman lo havido, quando
sabeis que puertas, y brazos
de esta casa para vos
lo estan siempre.

Juan... Guardese Dios

que yare quede estos lazos
el estrecho nudo fuerte
que en Nuestras almas está;
sin romperle no podria
desataxnos la muerte.

Felix... Vos seais muy bien Venido
ymas si es con ocasion.
de haver ganado el perdon
Ya de la parte.

Juan... No ha sido
tanta mi dicha, porque
nose que Primos del muerto
han atrassado el Concierto
que con su hermana ha de
viendo que asiente no
mexoro nada; he querido
en vuestra casa escondido
tratar demas cerca yo
de esto; asi a Veloxme llevo,
del Valor que en Vos se encierra.

Felix... Es Justo, y la Parte Texra
en no dar el Perdon luego

15
11
pues fue casual la dependencia
que dió la Conversación.

Juan-Esa es, Teta, la opinion
Comun, pero mi Impaciencia
de mayor Causa nacia
que la que Ocasiono el Juego.

Teta... Eso es lo que yo no llevo
a saber.

Juan... Pues yo servia:-

(que ya decisto no Importa)
para casarme con ella
Una Dama, Rica y Bella,
y no Consueve tan Corta
que esperanzas no tubiera
si bien metas dilataba
que Ausente su Padre estaba
Y su Madre, no quisiere
tratar su Estado sin el
En este tiempo entendi
servirla Ayuntamiento de Madrid el muelo, Jani

ocasionado de aquel
lanze que el Tuego nos dió;
con Capa de otros verbos
Venganza le di' amis Zelos
≡ Conque todo se perdió

pues fueran necios enganos,
Confiado demi' Estrella,
pensar que ai' como enmi', en esta
memoria de tantos años.

Felisa... Vos estais bien persuadido
: que en Madrid Corra es notoria,
que en las Damas; la memoria
≡ Vive a' Espaldas del Olvido,
su favor, ni su desden
ya en ningun Estado, no
hizo fee; bien aya yo
que enmi' vida quise bien.

Juan... Todavía de ese humor.

Felisa... Si' porque aunque ellas son Yellao
Ayuntamiento de Madrid
me quiero ami' mas que á ellas

Y así tengo por mejor
ata que ~~temo~~ me hade enganar
Engañarla yo primero
y **C**uesteme mi dinero
el gusto, mas no el pensar.

Juan... Despejos tan cortassantos

plueque al Cielo que algun día

Felix... no haxan tal por Vida mia.

(Sale D.ⁿ Pedro
de Camión)

Pedro... Don Felix, Vexo os las manos.

Felix... Sea, Don Pedro, bien Venido.

por esta puerta ^{en} ~~A~~ Un punto

¶ Oí se entra el bien todo Junto:

¶ puer qué Venida era harido?

Acabose el Cuano?

Pedro... No.

Felix... Pues que os trae?

Pedro... Yo os lo dire.

Juan... Si Corroboyo, Tome Ixé.

Pedro... No Cavallero, que yo
hallandoos con Felix; fio

muchs devos, por que arguyo

que tanta que amigo supo,
seais, para ser señor mio.
Demás que, aquí en mi venida
que endecirte no hago nada;
una Dama Celebrada
que en mi amor agradecida
puede en Alcalá servir
uno oy a Madrid, la bella
Vengo, Don Félix, tras ella.

Félix... Hermano.

Pedro... Si que por huir
de mi Padre, aquí escondido
dos días, habré de estar.

Félix... Albricias me podéis dar
de haver á tiempo venido
que encara, Don Juan, también
podrá hazeros Compañía.

Juan... Será gran ventura mia,
que en mi conozcáis a quien
seguir os desea.

Pedro... Los Cielos

os guarden.

Felia. Bien, Vire Dios,

podreis asolas todos

= discursar de amor, y Zelos;

mas ni de Zelos, ni amor

hableis delante de mi.

Pedro. Que tan libre os hallais?

Felia. Si.

Pedro. Pues guardaos.

Felia. Si hare.

Hern. Senor.

Felia. Que dozes?

Hern. Que las dos Vellas

Damas que al Vaxxo han venido

ala Venzana han salido

y desde esta podras Vellas.

Felia. Aparta, que Vex dices

= que cosa son mis Veginas?

por Dios que son ~~Compañeras~~ Compañeras

Juan. Veamos las todas, que Vex?

Ella es.

Pedro... Pues las Virtus vos
amí medexad llegar.

Felisa... Afec que ai bien que admirar
en qualquiera delas dos.

Pedro... Que es lo que mira! ella es Cielos.
Grandicha harido Venir
a aqueste barrio a vivir.

Juan... Dirimien mis derrelos
Vizaxa qual quera es.

Pedro... Tíxxa mi pena amorosa,
qualquiera es de ellas hermosa.

Felisa... Oyen Vuesaxceder, pues
Vizaxas ni hermosas son.

quiten se de aqui, porque
son muy tierros, para que
les de ^{en} mi Jurisdiccion,

asu Dama Cada Uno;

pues estan enamorados
dexenme con mis Ciudados

Ayuntamiento de Madrid
sen alabar me ninguno

141
Vellezar, ni Vizarrías
que aquestas Damas le digo
que son cosas de un amigo.

~~que~~ — qué poco mis alegrías
duraron! ya se quitaron
bela Ventana, porque
sienta yo su ausencia fue.

Juan... la primer cosa que hallaron... (ap)
Cielos mis penas harido
la luz que amante seguí.

Pedro... la primer cosa que vi (ap)
es por la que aquí he venido.

Hern... La mesma cipeza, Señor. (Vase)

Felisa... Vamos á Comer, que aunque
tan Enamorado esté;
tengo mas hambre que amor.

Juan... Aunque de burlas habláis
sared que dema' fortuna
vna esta causa. (Vase)

Felisa... Adios vna.

Pedro... Aunque tan de humor estais,

Porsi, ó porno, sared que
Vna delas dos, por Dios,
esta que sigo.

Vase

Felia... A Dios dos.

que corta mi dicha, fue
sino es que Vna misma sea:-

(que am en lo peor se sea)

la que Vno Votro queria
plega a Dios que no se vea
empeñado en los desvelos
de dos amigos mi honor
y pague Zelos, y amor
quien ni tiene amor ni Zelos.

Vase, Vsalen D.^a Clara, y D.^a Eugenia.

Clara... Por cierto casa, Vadozno
todo, Eugenia es estremado.

Euge... Ami no me ha parecido
sino ella corta, él escaso.

Clara... Porque?

Euge... Quanto alo primero;
porque era, Clara, es el Vaxuo

Donde dela Corte Viven
 En los paxaros solitarios
 a los pozos dela Merce
 Cassa mi Padre ha tomado.
 cerca Vecindad, Agosto
 le agradezca el hagaras.
 Clara. Por la Quietud, Del Sardin
 lo haia.

Euge... Lindos Ciudadanos
 quietud, y Sardin, para eso
 Tuve esta Junaco aquacos,
 por que en Madrid que quietud
 ay Como el Tundo; y que quadros:-
 (aunque con mas turipanes
 que tuas estranero mayo;
 Como una Calle que tenga
 Lente, Coches, Ycarallos,
 llena de Lodo el Invierno,
 llena de Polvo el Verano
 donde una Muxer se esté
 dela Celosia en los Lazos

al Estrebo dem balcon
todas horas paseando?
pues què los adornar?

Clara... Moer

de terciopelo ese estrado
y sillar, tuxca su alfombra.
de Granadillo, y Damasco
esas Camas, los tapizes
de buena crosa, los Quadros
de buen gusto, y el demas
menaxe, Eugenia, hordinario
limpio, y Nuevo; pues què queres?

Cupe... Buenos son, pero diez años

de Indias son mucho medores

Yo pensaba que el adafio
de tener el Padre Alcalde;
era Niño Comparado

con la suma Estimacion

de tener el Padre Indiano

fuera de que entre estas cosas

que tu me en careces tanto;
La Mexor lata, Y mexor
ataxa; esta que no hallo.

Clara... Quales son?

Eugen... Coche Ycochera,
que esta ~~en~~ ^{en} Ymbierno, y Texario
esta mexor Galexia

≡ y el el mas hermoso trasto
≡ que Indias ai, donde no ai Coche?
≡ aqui de Dios, Y sus Santos
que enrayados traen no a'uculo
muchos pesos? pues sepamos
sino han de hazer su papel
para que se han enrayado?

Clara... Si aun a tu Padre Mexerba
≡ la Satira de sus tarros?
Jesus mil Veces.

Eugen... Mala hija
Yotix quincea mil anos
Solo por Ver si me logro.

Clara... Adverxe ^{Acuntamiento de Madrid} Eugenia que estamos

Ya enta Corte y que el despo
el buio, Yel desenfado

≡ Del buen gusto; aquí es delito
que aquí dan los Cortesanos
Estatura al honor de Zera

≡ y ala malicia de marmol
no digo queno sea bueno

lo Salante, y lo Yozarro;

pexo que Importa sino

lo pareze, Yno es tan malo

(no sex bueno, Yparezexo)

52 Como sexlo, Yno mostxarlo.

el honor de ma Muger,

y mas Muger sin Estado;

al mas facil accidente

Yore suxeto, no ai ampo,

de Tierra que mas apruxa

afe su tez al Contacto

de qualquiera planta, no ai

flox que paderca De mayos

144
mas presto, pues sin el zierzo
Vista a marchitarse el alvoro.

quantos tus Versos celebran,
quantos tu Donayre, quantos
tu Ingenio; son los primeros,
Eugenia que al mismo passo
que te Llorgean el gusto
te murmuran el recato

Rematando en menos precio
Somuño que empezó aplauso;

Y ma Mujer Como tu;

no hade caponerse a los danos

de que parezca delito

nada, nite sea dado

hazer profesion de Viva

que tan presto hadeser tanto

hasta oy en Carta de Dore

seha, Eugenia, Capitulado

la gracia.

Eugen. Luan mihi et Vobis

Ayuntamiento de Madrid

prestare, se ha olvidado
para acabar el Sermon
≡ Con todos sus aparatos;
Y para que de una vez
demos al Thema de mano;
has de saber, Clara, que
los nonfagades de antaño
que hablaban con las Doncellas,
y las demas de este Casso,
con las calzas atacadas
y los Cuellos se llevaron
a Simanca, donde Tazen
≡ entre Itaquezes, y fallos:
Don escrupulo de honor;
fue un Peradivimo hidalgo
cuyos Privilegios ya
≡ nose leen de puzo Vanziro
Yo hebe vivir en la Corte
sin melindres, sin Ascos
del que dixan, porque se

que no dixan que fuze agrabio[?]
ami pordonoz; Y assi[?]
dextrado al hombro el manto,
descollada la alforez,
atento el desembaxazo,
libre la Cortesania[?]
hede correr ami salto
los ~~Atocha~~^{Siempre} tranquilos Golfos[?]
de Calle mayor, y Prado
Covaxia de quantos Puertos
ay desde Atocha a Palacio.
Yso nuevo no hade haver
que no le citene mi Saxio;
Amiga sin Coche; tate,
Y sin Chocolate estrado.
no enmudias, porquese[?]
que es el probexio mas sano;
el meox amigo el Coche,
y el, el meox hagaraso;
las fiestas no hade saverlas

mejor que yo el calendario
Desde el Angel á San Blas
Desde el trapello á Santiago;
Si picaren en el Dote
presumidos Cortesanos
que enamorados dese
mas que demi Enamorados
me pretendan; hasde ver
que al retorno los traygo
haciendo gala el vendellos,
y Vanidad el dexarlos.

todo esto quiero que tengas,
Clara, advertido, Si acaso
Vieres en mi:

Clara. Que hederes

si aun de escucharte me espanto.

D.ⁿ Alonso. Eugenia, Clara.

(Sale Don
Alonso.)

Ladros. Señor.

Alons. Pedirlos albricias puedo.

Ladros. De que?

19
19
Ahor... De la mayor dicha,
mayor bien, mayor contento
que sucederme pudiera

Después de llegar a Vexos
Don Sordio Quadrados
hijo mayor, Y heredero
de mi hermano, Mayoralgo
del solar de mis Abuelos;
Hegará al punto: Una tropa
que se adelantó me ha hecho
Relación, de que le dexa
muy cerca de aquí.

Eugen... Por cierto

que pense que havia venido:-
(según tu encarecimiento)
algun Plenipotenciario

Conta Paz del Universo.

Ahor... Maxi nuño.

1.º Maxi nuño. Que me mandas?

Ensen Maxi
Nuño y Brígida.

Ahor... Aderezese al momento

≡ a quese quarto de abaxo

≡ este alenado y Compuesto

tu Brígida saca Topa

dela escurrada.

Brígida... Ya tengo

Un azafate que pueden

Verer su Olanda los Vientos.

Alon. Otanez.

Señor Otanez. Señor.

Alon. Buscad

algo de regalo presto

≡ para que coma en llegando.

Talas dos, hufas, os Tuego

te hagasafeis mucho, Ved

que es Vuestra Cabeza, Vexo

que sera fama dichosa

la que te tenga por Dueno,

pues sera escudera suya

la otra: asi? Inclinar preterido

a Caperia.

(Vase nuno)

(Vase)

Cugen... Yo de esa bicha

pocas esperanzas tengo
que Clara es mayor.

Clara... Qué importa

siemas tu merecimiento.

Cugen... Falsedad conmigo, Clara?

Alons... Ya en el Portal ay estuendo,
oyd.

Don Lorenzo

Dⁿ Lorenzo... Vere aquí un señor tío

que yo en esta Corte tengo
con dos hijas por mas señas
con quien acasarme tengo
como apuesta de dos la rna.

Dⁿ Otanez... Esta es la Casa.

Alons... Yo creo

que es él sin duda, salid
con migo al recibimiento.

Dⁿ Lorenzo... Verá aca?

Otanez... En Casa está.

Lorenzo... Pues

de
en este estubo Lorenzo. Salte ahora.

Eugen... ¿Jesús que Taza figura,
Clara... ¿tu tienes Tazon por cierto.

Eugen... ¿Ay que contentó mi hermana
en muxmuracion.

Alons... Contento
sobrino, ¿Señor, de ver
que haya conzedido el cielo
esta fortuna a mi Casa;
salgo alegre a Conozeros
por mayor paciente de ella.

Forib... ¿Poco en verda hazeis en esto
que en el Valle de Toranzo,
desde tamaño tengo
el Sex Cabeza mayor
abonde quexa que llevo.

Alons... Llegad, ved que vuestras Primas
dexeando mucho Veros
han salido a ¿Vezeros.

Forib... Razonables Primas tengo.

Clara... Vos seais muy bien Venido.

110
Lito
21
Joub... tanto favor agradezco.

Euge... Como Venis?

Joub... Mui cansado.

que traygo m^u macho o^uprometo
de tan mal asiento; que
me ha hecho am^u demas^u asiento.

Mon... Mientras de Comer nos dan
sentaos.

Joub... No sera' mas bueno

el trocaxto y que meden

De Comer mientras me Asiento;

pero porro ser porfiado

que os senteis los tres o Tiempo

que yo de qual. quier manera
estoi bien.

Brig^u... sendo Despejo.

Eugen... Esta es mi Cabeza?

Brig^u... Si.

Eugen... En aqueste punto Creo

que es Verdad, ser loca, pues

tan mala Carreza tengo.

Ayuntamiento de Madrid

torib... Finalmente, Primas mías
Como digo demú Cuento
pareze que sóis hermosas
aora que caigo en ello
Y tanto queya me pesa
que seais ala paz tan Yellos
Ángeles.

Ladon... Porque?

torib... Porque-

mas Explíqueme yn exemplo
Escuren los naturales
que puesto yn boxico en medio
de dos plenos de Zebada;
sedexa morir primero
que haga del vno eleccion
por mas que los mire hambriento
Yo así en medio de las dos
que sóis mis mejores plenos;
por no enzetar á ninguna
me quedare de hambre muerto.

Alon. -- A, sencillez demi patria
quanto de hallarte me huelgo.

Clara. Buen Concepto, Torcedorano.

Cuq. ... De Borraco por lo menos.

Torced. // Mas remedio ay para todo:
no hade traerse a lo que entiendo
es, ma dispensacion
por Tazon del Padreterno
para la Ina.

Alon. ... Claro está.

Torced. ... Pues traigan dos, que yo quiero

== Dar el dinero doblado,
y de esta suerte entendiendo
para cada Ina la suya

Cararé con ambas; pero:-
asi que seme olvidara

como estais sacre desee

== Vos, mis señoras Primas.

Alon. ... Muy alegre, y muy contento
verez mi casa, mis hijos,

Yaros para que seaís Dueño
Del fruto de mis trabajos
Soub... Como mucho mas merezco
Si Vieraís mi Exequitoria,
primas mías; os prometo
que se os quitaran miel canas,
vestida de terciopelo
Carmesi, Yalli pintados
mis Padres y mis Aquellos
Como Vnos Santicos de Oraz;
en las Alforrias la tengo
esperad, Yré por ella
para que veaís que no miento.
Clara... No teneis que ir.

Euge... Por lo vien
que nos está lo Creemos.

Alons... Aca, la suxistéis?

Soub... Pues
Un hidalgo Solarego
puede Caminar en ella
Contra los Tayos, Yaxuenos. (Sale Mani
Nuño.)

Marinu. La Comida está en la mesa.

José. Ay Señor tío que es esto?

¿Suavísimo esta almuerzo

de las Indias, que no veo

que es hombre ni Muxer, y habla.

Alon. Es Quena.

José. ¿Es manna?

Marinu. Necio

es, el tal Primo.

José. No es

sino tonto por extremo.

José. No me haga mal; dígas algo
de Comida si me acuerda?

Marinu. Que estaría puesta en la mesa.

José. ¿En la mesa donde?

Marinu. Ah dentro.

José. ¿No es sólo Crea.

Marinu. Porque?

José. Porque en la Creacion que tengo

ay que no me crea de Quenas

pero yo lo voy a presto

Ayuntamiento de Madrid
perdonadme que no soy

amigo de Cumplimientos.
Clara... Lindo Primo por mi Vida.

(Vase.)

Eugen... El no es galán pero es puerco
las guardas de peste, como
entrar se dexaron dentro.

Alon... De que estás triste, lados?

Lados... Yo de nada.

Alon... Ya os entiendo,
habráis este estilo, y traed
desagradado, pues esto
es lo mas, No me aor
que tener, Vexes quan presto
se me aoran Corde, y traed
los mas; Vienen así, y luego
son los mas agudos, mas
políticos, y discretos
yo no puedo desear mas
que Vex que vuelva a mi nieto
la Casa de mis mayores,
Don Antonio vive el Cielo

se hade cavar con la una
 sin pensar la otra por eso
 que no hade cavar con otro,
 Como él, porque no quiero
 Que lo que ami me acostado
 tantas fatigas, y hanelos
 lo maltraxate en mozo,
 que paxe en Medias de pelo
 mas que vale en Mayorazgo
 se vera por un sombrero
 de carton dar veinte, o treinta
 reales de accho ami yano
 sacados demí sudor,
 perdiera mi entendimiento.
 Y así no ay que hablar, sino
 persuadixos desde luego
 que este, y otro como este
 han de ser Ciposos vuestros.

(Vase)

Car... Primero pierda la vida.

Cuge... La vida no; mas primero

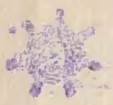
me quedara sin ⁷ Casax
que ⁹⁹ ermas en Careximiento.

⁷ Fin de la Primera Jornada
el Agua Manra.

que quisea con el
que se me ha comprado
L. de la Herreria
el libro de la Herreria

#

2



Leg^o # Segunda Jornada N.º #
Del. (La G. n.º 8)
El Agua Mansa.

G

Tea 1-115-8.A

Señor D. Juan de Torres

Al Sr. D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

Señor D. Juan de Torres

am no pensé, que heram fumo;
flama hanrido, de maneira
que conozi, que han estado
en ocioso fuego embueitas,
tibias, pero no apagadas,
Calladas, pero no muertas.

No bolvi' a Vexla ayer tarde
porqueno bolvi' ala Vexa;
Yavi' oy conta esperanza
de que siendo dia de fiesta
no dexará de salir;
he madrugado por Vexla:

ala puerta dela Calle
Voy á esperar que amanezca
segundo sol para mi

vos hazed por vida vuestra
puesto que no Importa nada
que nada Don Pedro entienda. (Vase)

Tena... Habia hombre tan necio como
el que hallar memorias piensa
en una Muax alcazo

De tantos años de ausencia.

Hean... Dexale que consu engaño
Viva.

Felia... In Cortesano; que era
Decia el engaño la cosa

que mas, y que menos Cuesta;
Veamos el ora cohente
enque estado esta, Ya que esta
Casa de locos de amor

se ha buelto Convalecencia. (señ. Pedro)
que ay Don Pedro, buenos dias.

Pedro... Fuerza sera que lo sean
Viviendolos de vos

en Vuestra Casa, ó por Vuestra
ó por la Dicha de estar

mis Capexanzas tan Cerca.

no Creeceis quanto gozoso,

y Vano estoy de que sea

Vuestra Vecina esta Dama

pues con eso, es cosa Cuesta,

que para Vesta Don Felia,

Vane.

ro

ssa

Do mil ocasiones tenga,
y por no perder ninguna;
Voy a esperarla a la puerta,
pues es sin duda que a mí
habrá de salir por fuerza.

Felia... En esta, Don Juan, aguarda.

Pedro... Así se hará la desecha

mejor paseándonos todos,
Vos, aunque queráis que sea
a otra parte; no vais, pero
de suerte que nada entienda. (Seg. Don Juan)

Felia... Que haréis, Don Juan?

Juan... Esperaros

para saber a que Iglesia
queréis que vamos a misa
de aquí no hagamos ausencia. (Cap.º)

Pedro... Lo mismo le diría yo

Vamos adonde os parezca
no os vais, Don Felia, de aquí. (Cap.º)

Felia... Desta suerte fácil fuera

12
Cap.^{te} 9

Servix vn hombre dos años
mandando vna Cosa mesma,
Vuestrazedos Cavalleros,
muy Enamorados piensan
que no ay mas que vixer y Morirme,
cada qual asu quexencia?
pues no, Vire Dios, que oy
se han de estar donde yo quexa
que quexo yo Enamorax
tambien Undia en conxexa
Yasi, hasta que mis Vecinas
salgan, Y vamos tras ellas,
para Ver la que me toca
fersefar, pues Cosa es cierta
que yo la que quexo mas
esta que tengo mas Cerca;
nose hadeix de aqui ninguno.

Pedro... Por mi sea noxabuena.

Juan... Por mi tambien.

Pedro... Lindamente

haverlo hecho la derecha

≡ Con Don Juan.

Juan... Bien con Don Pedro

Cap.^{te}

dermentido haverlo mis penas.

Felisa... Mas lo hago por saber

Cap.^{te}

≡ Pues que esta dama una merma

trier laque de las dos:

mas no pronga mi lengua,

que estaxde para que ame

ninguna Leydad me Venza.

Juan... Pues ya que quexer Don felix

que os arizamos; nosea

tan de Valde, que no os quexde

Refexarnos dela Vexa

funcion del ix adax gracias;

≡ El aplauso.

Felisa... Bien acuerdas.

Pedro... Vaya; pues para azer ora

son las Relaciones buenas.

Felisa... Tome queso pues asi

hablarse en Tato si quiera
sin que ala mano me layan,
amor, ni Zelo, ni ausencia.

6

Comel General Contento:—

NO

Llegó aquel dichoso día
en que paxa gloria nuestra
Concedio el Cielo ala Espana
aquella Ventura, aquella
nuere lurtos olvidada
por no decir que suspensa
Publicose dela hermosa
Maria Luisa, heroica prenda
que del trono de Saboya
vino a ilustrar ala esperia
nose que Noble accidente
que aunque humana la Confiesa
nunca la haze mas divina
nunca la Obvienta mas bella
pues da a entender quanto el Cielo
los merecimiento premia

Derus prendas generosas
quando les Concede á ellas
lo que á otros Votos niega
lo que á otros Incendios niega
Apenas bolar la fama,

ciudad ~~ciudad~~ nunca mas parlara
que aquel día entanto gozo
plumbar toda y toda lenguas
quando en festivos Tumbales
admiró Madrid, Cubiertas
sus Calles del numeroso
Concurso que las anega
que trasladando asus voces
el Jubilo de tal Nueva
Visten el ayre de alegres
fervorosas noxabuenas.

Cometas el ayre Cruzan
que por el humo que dezan
en los espacios del viento
Vien Ayuntamiento de Madrid Como plumas ligeras

que botando desperdizian
paxaros de fuego vuelan
Los metales que hasta entonces
al golpe que los Inquieta
gritaban vn leste agrario
ya en sonora Complacencia
festivamente se adulan
alegre mente se quejan
todo exa gozo, mas todo
Cese que afuncion mas Regia
el numen que me arrebat
la ~~Deidad~~ ~~que me gobierna~~
Con el Influo mellama
Con el Explendor me alienta
adax (no de sus Venecias
mejor dire de las nuestras)
las gracias ala Divina
Dulce Aurora, puxa Estrella,
Verde oliva, Tubia Palma
Ayuntamiento de Madrid
fuente de tales Clemencias

amejor Reyna en Atocha
quiso salir nuestra Reyna
Amanecio el señalado
dia, enque estaran dispuestas
de la mas noble funcion
las mas generosas señas
bien asi como en el globo
del bello quarto planeta
faza de signos las zonas
vnde una angosta senda
paxa que saliendo el sol
sepa que es su Tumbo, y sepa
que desde aquella distancia,
espaxse igual su Influencia
asi dos lineas formaran
una Calle que algo estrecha
señalava al sol mas bello
la linea de su Carrera.
fueronla ocupando a tiechos

En bien formadas hileras
los batallones de Guardias
que quando Venus mas bella
Con mas hermoso Cupido
que en materno seno abraza
huelta la Yalla, no es mucho
que se alane la palestra
Marte mas noble al compas
de cajas y de trompetas
Del bien formado esquadron
bien como aquel que se dexa
de enquando enquando caer
una flor, y muchas heras
assi esparciéndose fue
la Virtosa primavera
que en Roxas y blancas centas
Cucardas o escarapelas
o bien la nieve enroscen
o bien la puxpura nieban
Las doce dieron del dia

y Como es hora perfecta
pues es el Auge Del Sol
fue preciso que saliera
Salio Philipo, y siguióte
Maria Luísa, quien los viera
dixera que iba tocado
el horden delas Esferas
por que salia el Aurora
antes que el sol amanezca
eso seré cada dia
pero en accion Contrapuesta
amanezca todo el Sol
y el Alva seguir sus huellas
es duncax delos Reflexos
la hermosa Correspondencia
mas fue fuerza que así fuese
que endia que tan excelsa
dicha partizipa al Mundo
Cediéndole su Influencia
el Sol al Alva, contento
Conver el Luzero queda

que Matutino precede
arce Vayos, porque Vean,
que Esposo y galan la siere
y quere que la Enxiquezcan
duplicados los Incendios
Repetidas las Diademas.
Portatil Zenido trono
Vna silla de oro y tela
Nuestra Española Beldad
Conduze, y porque la Vexan
tan transparentes Vapores
fueron las hquidas nieblas
que su beldad encerraban
sin que su bulto escondieran
que era el precioso Vixil
que la Zine yno la Zela
Zefiro que vn silbo quaxa
Aora que vn soplo Condena.
Su Camaxera Mayor
sabia prudente Princesa
en Negro Sital Dorado

gustosa Yvana y Contenta
Yba siguiendo sus luses
bien como la que duxera
Interesada en sus glorias
las aplaude y las maneja.
Assu Reyna á Compañaba
la Castellana Grandeza
que Noblemente Vizaxxa
Respectosamente atenta
dela dicha de servirla
Yba premiada con Verba
Delante Yban assi como
suele ala Imagen Suprema
preceder el fuego sacro
pues siendo Animada hogera
Cada pecho, en el Amor
dela Deidad que Respeta
fuerza es que Delante lleve
la llama conque se Inciensa.
Para capficar los aplausos

10
que atan Augusta belleza
tributo en aclamaciones
su Corte Menester fueran
quantas Generosas plumas
En sus Ingenios Obstanta
que Cúmes de Manzanares
beren sus Líquidas perlas
puesto que la mas humilde
mas devil, mas Indúxeta,
solo tiene asu Ignoranzia,
por disculpa Vna Obediencia.
Assi nuestra Reyna en fin,
llegó a Atocha, y en presencia
de aquella que desus huesos
rige las fuerbes Vandexas,
hizo Inundar el ambiente
de numerosas Cadencias
Cantose el sedem laudamus
y conta Obstantacion merma

Mo

el mismo aparato dio
al noble alcazar la vuelta
donde espera la feliz
la gloriosa la perfecta
hora, en que a esta Monarquía
un bello Infante Conzeda
un Príncipe, que nacido
Entre Victorias Excelas
Vozniado de Luis el Magno
~~Alexandro~~ de la Guerra,
del grande Philipo Quarto
generosa descendencia
y en fin, hijo de Philipo
el animoso, merezca
ser el Rey que serene
las borrascas, las tormentas
los sustos, los sobresaltos
que España llora, y en ella
para triunfo de Castilla
para blason de la Iglesia

no

para freno de la Europa
Lion, Viena, Viena, y Viena

Juan

La Relación con el tiempo

tened, quade la fuerza

~~la fuerza de la fuerza~~

estaber la Relación

~~la fuerza de la fuerza~~

para oír acañon suspena

~~la fuerza de la fuerza~~

Hean... Ya sale Jente de casa.

felix

~~la fuerza de la fuerza~~ es el Padre de las

Juan... No le Conoci hasta aora

que en mi tiempo estubo fuera

Pedro... Nunca hasta aora le vi

que yo siempre amé en su ausencia.

felix... Quien será quien con el viene?

Hean... Yo pobre dar era cuenta:

es un sobriño Asturiano

con quien el Padre devesa

Casas una de las dos.

Juan... Quiera el Cielo que no sea

la Noia la que yo adoro.

Pedro... Plega á Dios que no sea Eugenia.
feliz... Passemonos.

Salen Don Alonso y D.ⁿ Foribio.

scrib... Como Digo
que hazen, lo, a nuestra puerta
estos moxos.

Alon. No estan
en la Calle que os altera.

Soub. En la Calle de mis Primas
sin mar, Primas separean.

Alon. Pues por que no?

Soub... Por que no
me ha de haver paseante en ella,
ni plantando, ni mamando
y mas de estos de Melena
que filenos de Gofilla,
de Candil, y Vigorera,
andan cerrados de sienes,
y transparentes de peznas

Alons... Que havemos de fazer, s'ón
Vezinos?

Sorib... Que notosean.

Alons... Como, s'itienen aquí
sus Casas?

Sorib... Que notas tengan.

felix... Obligacion es hablaxle.

Juan... Pues buena ocasion es esta.

felix... Dadme, Señor, Don Alonso;

(aunque de paso;) Licencia,

para veraxos la mano,

y daxos la enora buena

de fazer al Vaxxo Venido

que aun que escusarlo denexa

hasta estar en Vuestra Casa,

y Vuntaxos en ella;

el Alboxozo de Vex

que tan buen Vezino tenga;

distatax nome permute

que aun servicio me ofuzca.

Pedro... todos tomámo^s decimo^s.

Louí^s... Que Texemonias tan necias.

Alon^s... Guaxdeos Dios por la merced^s
que me hazeis, que se supiera^s
la dicha de merezexo^s
tantos favores; huviera^s
cumplido mi obligacion^s
visitando^s en la vuestra.

Conozed ami^s potino^s
que quiero que desde oy sea^s
vuestra^s servidor.

Louí^s... Yo haria

dever halapa tan puer^{ta}.

Alon^s... Esta es accion Cortesana.

Louí^s... Mas me quele á Corte enferma.

Alon^s... Negad, Don Louí^s, ved^s
que estos Señores esperan^s
Conozexo^s.

Juan... En nostras

tendreis á vuestra obediencia^s

amigos oy, Yexiados.

Soñib... Guardeos Dios por la fineza
felix... Venis con salud?

Soñib... Al Cielo

gracias, ni mala, ni buena
sino asi, asi entzebeñada

Como lonja deia pieña.

Alon... Mas despacio Yexaremos

Vuestras manos, dad licencia?

felix... Vos la teneis.

Alon... Don Soñibis

Yened.

Soñib... Aquí estos deas?

Alon... Que hede hazer?

Soñib... Yolosé.

Alon... Donde vais?

Soñib... Adax acassa Cuelta.

Alon... Aqué?

Soñib... Adecia, amu Primas

que entodo oy no salgan de ella.

Alon... ¿Hánde quedarse sin Missa?

José... ¿Qué dificultad es esta
mi Executoria les Vaya
para ser Christianas Viejas
y con leer con devocion
dos ó tres testigos de ella;
con la fiesta habian cumplido
y no han menester mas fiesta.

Alon... ¿Será y que supaxate:
Venid, Venid no lo entendam
ellos hedalgos.

José... Por Dios
que si por mi vos fuera
no harian de saber de casa
quisieran ó no quisieran. (Van)

felix... ¿Mose como fue posible?

Juan... ¿Qué?

felix... ¿Que la Vaya de tenga,
viendo al Primo

Pedro... ¿Que figura

tan Taxa.

14

Juan... Sentí⁹ presencia⁹
de No⁹ro.

Hern. Salas dos salen.

felix... Desde aquí podremos verlas
como acaso.

Salen D.^a Clara, Eugenia, Brígida, Mari
Mu^o, Yotanez.

Clara... Hechate el manto
que ay gente en la Calle Eugenia.

Euge... Que he hecho yo para no andar
con mi caja descubierta.

Yotane^a toma^a luego la falta^a .
Volvamos ala Respuesta.

Vam^o Mari mu^o. Callad que no oytoca aros
hablar en estas materias.

Clara. Ni aros en estas, ni estotras,
y hablad en estotras, Yestas.

felix... Vamos pasando al Descu^opo.

(Van pasando
los)

Juan... O permi^{ta} amor que en esta
alvexme estén sus memorias

ya que no vivas, no muertas.

Pedro... ¿quiere amor, que se obligue
de vez que he venido a verla.

Clara... Advierte que llega Sena.

Eugen... ¡Bien, la Sena que llega;
qué se lleva por llevarse
= azia allá era virencia. ^{(hacen}
^{corresponde}
mas Cielos! que esto que miro
Don Juan es que dese ausencia
= Desio de cesar la causa,
y no es mi duda sola esta;
sino estar con el Don Pedro.

Stan... Sin duda que las Cicuelas
que él cura; están en la Corte.

Eugen... Aquesta es la vez primera,
que habido por ignorancia
amiga la Competencia.

Felia... Cual es de las dos, Don Juan,
la que tanto amor os cuesta.

Juan... La de el ^{tiene la} ^{un Panue} ^{en la mano} ^{en la mano}

no volrais tan presto haxela
 no adriexa que de ella hablamos
 y por que tampoco adriexa
 Don Pedro en mi suxbacion
 Voi a copexarla ala Yglesia.
 quedados vos conel.

(Vare.)

felix. Si haxé.

Don Pedro quat es de aquellas.
 Pedro. La que enta mano in pañuelo
 descubierta va a Eugenia
 no volrais tan presto, no
 conozca que hablamos de ella
 que daos, que porque no dé
 mi amor a Dⁿ Juan sospechas
 tras el Voy.

(Vare)

felix. Ya por lo menos

se que esta Dama in a mesma.
 solo lo que aora falta
 es que tambien fuese aquella

que me pareció mejor,
también amé la primera
/// vez que las vi a la Ventana.
muriendo me estoy por verla. (tras ella)

Clara... Sin pañuelo me he venido
el tuyo, hermana, me presta
que ya tapaba me Congora. (Dale)

Cupe... Amé el venia descubierta (Pañuelo
de ella)
mas por qué fue encuentro acaso
que me hayan visto me pesa.

felix... Ya puedo ver, pues que tengo
nombre, seña, Y contra seña;
qual es la Dama que adoran.

Clara... No amezax el Torro bueltas.

Cupe... Jesús! Y que Condición.

la última a que no seas suya
segun te pudres de todo. (Van)

felix... Vire el Cielo que esta merma
si fuera Enamorado
yo; haria hecho Linda hacienda

60
pero aunque con miso Acare
el no acordarme mas de ella;
nose si podre Acasar
el que aquesta Competencia
el dia que se declare

no venga á dar en pendencia;
Y así acudire á buscar
que advenagñarse vengán
entanto que yo ala mira
buscuro de qué manera
entre dos Amigos que hazen
demi, Confianza; pueda
prevenir el Larze, haziendo
asu Corbo diligencias.

Alon... Aqué cobreo aquí?

Joué... Aque

hede cobrex pene ami
sino á escombrarlos si aquí
se citan los aque aquí dexé.

(Vase y
Sale D.ⁿ Alonso
y Joué.)

Alons... Pues que osbá en eno?

Lozib... Que mas

quexéis que am hidalgo haya
que vex que olgazaner haya
adonde ay Primas.

Alons... Tamas

tan necia Locura vi
en Madrid quien reparó
si ay Tenda en la Calle?

Lozib... Yo.

Alons... Vos porque?

Lozib... Porque si.

Alons... Am bien que se han ausentado
y que nadie aqui se vé.

Lozib... Acertaronlo, porque
venia Determinado.

Alons... Pues que heza Vuestra Intencion?

Lozib... Solo Vex síla anchicorta
Como en Caperuças; Corta
en Sombreros de Caston.

Alon... Vos que teneis que temer
para llegar á este extremo?

16
17
Fosib... Nada temo, y mucho temo
pues donde que llegué á voz
demis primas todos cielos;
si verdad digo, Señor,
tengo á Eugenia tanto amor
que aun los hombres median Zelos.

Alon... Aunque esas cosas median
enfado ami; he agra decido
que os entreo á ser marido
por las puertas de Galan
pero hade ser con cordura
que Zelos no hade tener
un hombre, de su Mujer.

Fosib... Pues de quien? de la del cura?

Alon... Dexad delirios por Dios
y Basta saber de si
si es Eugenia la que aqui
os agrada de las dos;

que Eugenia vuestra sexá
que es lo que yo deseaba.

Isid.^o... Con eso el miedo se acaba

que el Vex alor dos medá (Salen D.^o Felipe
a nuestra Calle Colver y D.^o Juan ha
entanta conversacion. Etando.)

Alon.^o... Pues yo la dispensacion
hazé al Instante traer.

Venid^o aora, que quiero
ganar las albruzas yo
desea la que prefirió
vuestro amor.

Isid.^o... Oídme primero.

La dispensacion, Señor,
de Toma no hade venir?

Alon.^o... Por esta a Toma se ha de yr.

Isid.^o... Pues siendo así; no es mejor
abreviallo de otro modo.

Alon.^o... Que modo?

Isid.^o... Uno que yo se.

Alons... ¿Que es?

8

toxi⁹b... Desposaxanos, Yque

Vamos a Toma por todo.

(Vanse)

felix... Yo eterno la ^{comp} fianza

Juan... Pues haviendo ⁹mpaxado

que al verme el Color enoado

hizo su ⁹torio Mudanza;

que no la hizo sospecho

su amor, Yque está Constante

por que es el ⁹torio, el Volante

≡ Del ⁹torio que handa en el pecho.

Y así pues que solo hasido

mi dicha el haver llegado

donde de vos amparado

sea amor tambien nacido;

Lo que hareis de hazer por mi

puesto que entablada ya

la amistad del Padre está;

esprosequir desde aquí

Desuerte, que con Entrar
vos en su Casa, me dé
ocasion amor en que
pueda escribír, Ver, Y hablar,
Yendo alguna vez con vos
y por no aventurar nada
buelvo á Ver si ala Criada,
que vá, felix, Contas do,
puedo hablar, que como fue
aquel mi pasado Intento
en orden á Casamiento;
pienso que toda Via esté
de mi parte.

felix... Oíd, esperad.

Juan... Luego buelvo, a Dios, a Dios.

Pedro... Solo Don felix de vos

sefiara mi amistad

en una Cosa que hareis

de hazer por mi.

Ayuntamiento de Madrid

{
Vale D.
Pedro po
el otro lab

felix... Vuestro Amigo

soy, Ven esto solo os digo,
quan seguro me tenedo
para todo.

Pedro Así lo creo,

yen fee de aqueva fineza
os suplica mi tristeza
de paxte de mi deseo
prosiga con la amistad
de este Indiano Cavallero
pues visitandote espexo
que tenga mi voluntad
alguna entrada en su casa
De Vex, habla, o escribira
ya ora, por acudir
a este fuego que me abraza,
Vex, a escusas de las dos,
si habla puedo al escudero,
que fue Ayen Alcala Terzera

Demé amor, a Dios, a Dios. (Vaire.
fiera. En buen empeño de amor
estoy, pues entranze tal
si am amigo soy Leal
Seré a otro amigo traydor.
que haré entre uno y otro amigo
que Cada uno en su esperanza
haze demé confianza,
si a Don Pedro el amor dize,
de Don Juan; nada remedio,
y lo mismo si a Don Juan
el de Don Pedro, pues an
de apresurax con el medio
de sacar su Competencia
el lanze, pues dexax yo
que llequé a un empeño, no
es cordura, ni prudencia
estando del adrextido

20
pues que deax de llegar
no es posible, porque estas
no puede amor escondido
Y mas tan cerca los dos
de la Dama: qué podre
de mi parte hazer, nose
que Ayá medio, Vire Dios,
si ya no es que aver alcance
que las Damas solas son
las que en qualquiera ocasion
hazen bueno, ó malo el lance;
mas como podre atrevido
hablar en materia tal
a una Mujer principal,
ni darme por entendido
Cara á cara de lavex
si alondos quíso ó no quíso,
mas hasta darla el arroyo
en papel lo podria hazer

que, assu Opinión nose azeite,
quien, por salvar la Opinión,
La advierte de una Ocasión,
hazia falta quien le lleve,
pero ellos median el modo
pues, como Yendo a buscar
al Padre; le podre dar,
puesto que sabe a todo,
me toca, haciendo testigos
los Cielos, que aventurax
yo un empeño; e por sacar
de otro empeño a dos amigos.

Vase, y salen Las Quatro Muaxes como
entran.

Clax... Sen Martinus, ese manto,
ô quien encarga tubiera
Capellan, para no ir fuera
ymas a concursos tanto.

Cuy... Mucho me holgara venir
ahora del buen humor
para poder con mejor

título que tu decia
quien la Parrochia tubiera
diez leguas, para tener
mas que andar, y mas que ver.

Maxim... Atengome ala Primera

Baz... Yo ala segunda.

Maxim... Por que?

Baz... Porque no he visto en mi vida
escrupulosa aturrida
que al primer paso me de
de oaxo.

(Vase y salen D.
Alonso y D. Toribio)

Alons... Entu quarto espera
que yo la llepare á hablar.

Torib... Si hare; desde aqui escuchar
lo que responde quierera.

Alons... Saver que á Eugenia elias
haviendo ventura extraña
hereseta ala Montaña
por que lo menos que yo
enla Corte he menester

Es una hija discreta,
Kronica, ni Poeta,
= y no demas Parezca.

Eugenia, Yo vengo a hablarte
no tienes, Clara, que irte
que Albucias hede pedirte
del pesame que hede darte.

Euge... Albucias ami, Señor?

Clara... Pesame, Señor, ami?

Alon... Pesame Y Albucias, si.

Lados... De que?

Alon... Efectos son de amor.

Don toribio enamorado
me ha dicho, quanto desea
que Eugenia su esposa sea
Y aun que ponerte en estado
ati, por ser la mayor,
primera obligacion era;
el elixir, de manera
que del gozo, Y del dolor

perame tuyo asex passa
oy tu parabién; por vez,
que pierdes, y ganas, ser
la Casteza Deme Casa.

11

Clara... Non que perdida es penosa,
yo estimo, que el bien posea
quien le mereze, Y que sea
Eugenia la mas dichosa
fexiando el perame a precio
del parabién, que la doy
gozeste mil años, que oy
solo hoxó gusto el desprecio.

(Vase)

Alp. Joub... Que triste vá de perderme
la Escudera de su hermana
Veamos esta quan Vana
responde de merezeme.

Cupe... Esto solo me faltava
de añadir; (Confusa estoy)
alas novedades de oy.

Alons... Que me respondes, ca, acaba

De dudar.

Cupe... Que agradecida
Ma, y mil vez, Señor,
Viendo por tanto favor,
= A tu obediencia mi vida,
que, aunque no me toca ami-
stia, pues no he de hacer
nunca mas, que obedecer;
haze mal si viendo enti-
gueto, en mi primo amor fiel,
= no respondo agradecida,
mataya mi alma y mi vida
se me casare con el. (Cap.^{ta})

Alon. No en vano esperaba yo,
De tu mucho entendimiento
Cupien, ese rendimiento.
Loub... Yo tambien.

Alon... El, espero
en su quarto, y ganax quiero
= Con el, las gracias tambien. (Vase)

11.
23
Toxib... Sola ha quedado, aora bién
manos alavor.

Euge... Oy muero,
pues, tras mis penas, he sido
objeto de m Ignorante

Toxib... Ó que bién para m amante
quando está favorecido.

Sea muy enorabuena
el^a Prima tan dichosa
que merezca ser m esposa.

Euge... Esto faltara ami pena.

Toxib... Porqué, adorandome?

Euge... Ay Dios!

Toxib... Me demandais?

Eugen... Porque,

si antes con m Padre habie

aora hede hablar con vo,

Señor Don Toxibio, Yo

por no responder aquí

Vuelta ami Padre; di .

Vna Palabra, que no

hede Cumplic[?] si supiera
perder mil Vezes vendida
= assim enoços la Vida,
yriendo de esta manera,
que no hede casar con vos;
dela eleccion desu[?]rida,
que hareis hecho, Y advez[?]id,
= que estamos solos todos,
Y que si de lo que os di[?]so
algo ami Padre decis;
hede decir que mentis.

Lois. Como se habla assi Conmigo,
Cucudera de mi Casa,
Ingrata, Desconozida,
falsa, Alere, Yfementida.

Cupe... No deis Vozes, que esto passa
entre todos, Y no es, no,
para que salga de aqui.

Lois... Vos no sou mi Prima?

Cupe... Si.

torib... No trazo de honrazas Yo?

cug... Claro está.

torib... No soy Galante?

cug... No lo dudo.

torib... Ven tendido?

cug... Pues no.

torib... Fidalgo?

cug... Cierto hasido.

torib... Airoso?

cug... Mucho.

torib... Yamante?

cug... Tambien.

torib... Pues demis Cuydados

enque estiban los Vexelos?

cug... Preguntadvelo alos Cielos

Alos Astros, Yalos hados

que no Inclinan mi abredio.

torib... Pues en algo esta el Curioso.

cug... Enque Vos no teneis feli
para ser Cyposo mio.

torib... Como que feli no tengo?

tal aun hombre sele doze

(Vase.)

que tiene un solax con mas
detantissimos de filis

que no ay otra cosa en el,
por do quexa que le miren,
sino filis, como vora,

que, aun que lo que es no adiere,
bien lo puedo asegurar,
pues, siendo algo, que sea unione
es preciso, que no des

De estas alla entre mis timbres.

Ami que filis no tengo.

esto los cielos permiten

mas ~~filis~~ tengo que vos. (Sale D.
Alonso.)

Alons. A donde sobreno, os fuisteis,

quando os busco, para daros

mis noxabuenas felizes

de que vuestra Prima ya,

agradecida, y humilde,

sabiendo vuestra eleccion

no ay cosa que mas estime.

114
Torb... Mi Prima, síes, que es mi Prima,
Es una Mujer terrible
Con todos sus aderezos
De Sirena, Aspid, Vespínce;
aquí me ha dicho una cosa,
que no pudiera decirse
a un Barquillero Asturiano
Delos de quide, y Risquide.

Alon... A vos?

Torb... En toda esta Casa.

Alon... fuerza será que me admire.
que fue?

Torb... Que filis no tengo,
y para que se averigüe,
si los hombres, como yo,
tienen, o no tienen filis,
por no obligarme a llevarla
en Extrangeros Payes;
haced, que me Compren luego
quantos filis sean Vendibles,

y Quieren lo que costaren.

Alon. Cosa es locura terrible.

Sorib... tan caro son? mas no Importa,
Donde se venden decidme,
oyo lo preguntare,
que volver nose permite
asu Vira, hasta volver
todo cargado de fells. (Vase.)

Alon. Ay delirio semejante,
sobrino, escuchadme, oídme. (Salen las

Clax... Que es esto? con quien das ^{dos.} ~~los~~)

Eugen. Con quien te enoxas, Y fines?

Alon. Contigo Ingrata.

Euge... Con miyo

el dia que mas humilde
trato solo obedecerte.

Alon. Ven acá, que ledixiste

azu Primo, que enoxado

no ay quien conel se averigüe.

Euge... Yo ami Primo? enado oy
le hablé, niteré.

Alons... ¿Que dices?

Cupe... Lo que escucho.

Alons... ¡Vive Dios

si diómutada finaces

ya Verdad que le has hablado

¡achilleramente libre;

que te he de hazer;— tras el voy

por si puedo reducirte

a que no ande preguntando

abonde se venden fin.

(Vase)

Cupe... Yo amí Primo, que podía,
que fuese ofensa, deziarle?

Clara... No te disculpes con migo,
pues sé, aun que no llequé aorite,
que perderás tu remedio
solo por decir Un Chiste.

Cupe... Aunque aqueso del remedio
con falsedad me lo dices;
lo oygo yo, como si onsa,
viendo, que hasta Un tanto, Un simple,
aun el alma, quemado tiene,

amí Vanidad la Tínde.

Clara... Quexárame decí en eso,
que nadie ay que amí se Inclíne
necia mente Imaginando,
que amexitos me Comprides,
pues nosi, sino, que no aí nadie,
que sin Respeto me mire,
por que sé yo hazer, que todos
de otra manera me Estimen.

Cupe... Ay que no es eso.

Clara... Pues que?

Cupe... Oblígarárame a dezirte
lo que amí Pímo.

Clara... Que es?

Cupe... Que
tampoco tu tienes filis.

Clara... No lo dirás, porque yo
a responder no me obligue,
que no es mexito.

Cupe... Pues que?

Clara... Ser, lo que alados Distingue,

Vexnos ahi, nové Como,
pero ami, como á Imposible.
cupe... Oye, águarda, mas que veo
quien ay, que esta sala púse,
Estorbandome que llequen
mis enoxos asus fines.

Yasey
Sale gñ
felix.

felix... a quien buscais, Cavallero?
Amuy mala Ocasión vine,
Conta Escrupulosa hedado,
pues no es la que Lodos siguen
aunque al Señor Don Alonso
oy los cumplimientos hize;
Cortisana Urbanidad
de quien tan Vecino vine;
quisiera veraz su mano,
y ver si dorni se sirve.

Cap.

cupe... Mi Padre haválido fuera
yo me encargo de decirle
la obligacion en que os queda.

felix... fuera

Eug... Si.

felix... Pues ordme,
que aunque vine á esto; no es
eso solo á lo que vine.

Eug... Pues aque?

felix... Ya que no logro
oy el efecto que quise
dedar el papel á Eugenia,
hede ver, si es posible
lo es tanto, como parece,
procurando divertirme
del afecto de mi hermana.

Eug... Pues aque venis, decidme?

felix... A dezir solamente
(Disculpe el tiempo lo libre)
que sepaís que ay en el Vaxxo
quien os adore, y estime.

Eug... Por Don Pedro, ó Por Don Juan, (ap.
sin duda alguna, lo doze,
Pues oy con los dos estava.

Cavallero, si permíte,
 licencia ato libre el tiempo;
 no al decoro, que en mi vive,
 Id con Dios, Y agradezed:
 felix... No me Culpeis, sin orarme.
 Euge... Poco mas amenos se,
 quanto Vos podéis decirme,
 Y mas nome lo digais,
 agora (ai demí Infelozé!)
 que azia aquí mi hermana buelte,
 y si os ve aquí; hade Vñirme
 et hablar con Vos.

felix... No en vano,
 todos, que es Ingrata dicen
 mas yo he de amarla, pues nos
 la que mis Amigos sirven
 ya sin verme Vuestra hermana
 no será fácil el Vñme, (ate D.
 pero no os pesse, que yo Clara.

Dize, que por ella vine,
por disculparos á vos.

Cug... Bien haréis, suerte felice
será hechar á ella la culpa.

felix... Dicha será, Yaque vine
con infinitos, seme deseo
vos en un tiempo Consegue.

Clara... Con quien estara hablando?

Cuge... Con quien, lo que ami meduze
es que importa hablaxte.

Clara... Ami?

Cuge... Si,

Yasi he de Yame
que esto del no estorbará
En mi precepto Infalible,
desde aqui tengo de oír
la disculpa que la dize (Escondere.

Clara... A quien buscais, Cavallero?

felix... Ay amistad, pues que vine
á hacer por ti una fineza,

no ama Vaxeza me obligues,
que esta es aquella, a quien mas
mi libertad se resiste;
Viendo a Vuestro Primo la fuerza
a quien Vuestro Padre sigue,
me he atrevido a entrar a hablaros.

Clara. Amí?

felix. A vos.

al^o Eugén. Que bien lo finace.

Clara. A hablar me amí?

felix. Si Señora,

porquese que en esto os sirva
mi deseo, y no os ofende.

Clara. Pues antes que oséis decirme
quien soy, ni que me queréis;
que os vala es bien que os suplique
sin decirme lo, que amí

nada ay, que a escuchar me obligue.

felix. Sin decíaroslo me Yré,

si en este mi pecho os sirva,

mas no, sin que lo sepaís,
en este papel se escribe;
para que con esto llegue
a saberse, sin decirse.

Cuge... Si tomara el papel,
y tubiera, que decirle
yo despues cerca de aquello
de posibles, Y imposibles.

felix... tomad, y a Dios.

Clax... Yo papel.

felix... Y por que aleeate os anime
vuestro honor; os diré solo,
que en que leaís consiste
que Don Pedro, Y que Don Juan
no arriesquen, Y precipiten,
no digo sus vidas, que ese
es peligro muy humilde,
sino vuestro honor, que fuera
perdida mas Infelice.

Cuge... Ayudemi! por mi! ^{Ayuntamiento de Madrid} sin duda,

Engaño ay, que á hablarte obligue.
Si toma el papel soy muerta.

Clara... Hombre, mira lo que dices
que a ti, á Don Juan, ni á D^o Pedro
Conozco yo.

Euge... Ay Demi tuve!

que todo esto sobre mí
viene, si el papel resure.

felix... Ya que tan desentendido
Vuestro decoro porfí,
y agradecer no pretenda
la fineza de que existe
su empeño, Del Dios vos,
y yo lo que Dios hizo,
como amigo, y Cavallero;
quedad con Dios.

Euge... Bien despióde,
la plática, lindamente
sucedio.

Clara... No os Vay, os amo, Madrid

Induda que aquí ay engaño Cap.^{ta}
y así es bien, que le asegure.

Conquien presumo, que hablais
por que la fineza estime?
felix... No soy Doña Eugenia?

Clara... Si?

Euge... Ay Muñer mas Infelize!

Clara... Dadme agora el papel, y á Dios.

Eug... Querelede es bien que crede,
Varasando el Lance, hermana.

Clara... Que tienes? de que te afliges?

Eug... Mi Padre y mi Primo vienen
y por que tu no peligras,
tengo á avisarte, que yo
ya tu ves quanto estoy libre
mira lo que hemos de hazer.

felix... Quien vio empeño mas terrible?

Clara... Que hemos de hazer, sino que entien
y que todo se asegure

para que no quedas vana
tu, de que por mí lo hiciste.

Padre, Señor, Primo, Oñatez.

Cup... si fuera cierto el venirse
muy buen lance hubiera echado.

Clax... No ay nadie que pueda oírme.

Dr. Mons. Vozes da Claxa.

Cup... Ay demí!

que ya corradad lo que dice
por finamientos.

Clax... Llegad todos.

Cup... No a voces públicas
que está aquí este hombre.

Clax... Si quiero.

felix... Aquí es bien que me retire
por asegurax la espada. *(Salen todos.)*

todos... ¿Que es esto?

Clax... ¿Que es un hombre?

Cup... Ay vixte.

que sepa lo que me escriben.
Clara... Señor, Ya el hombre a otra casa
pasado ha, no solicites
buscarle.

Señor... forzoso es,
pues no es hallarle posible.

Señor... Miromantica es dicha
pues que meta ha hecho Imposible.

Clara... Digo que pasó a otra casa,
que yo le vi sano, y libre.

Alon... Contado eso, averla toda
Vamos.

Señor... Ya ora que dices
tengo uno hijo?

Cueto... No sé,
que ora no estoy para hijo.

Clara... Cero, Necia, presumida,
he hecho, para que mires
que tenes valor e ingenio

Es tenerte y no decirle.

237

y ahora Vea el papel,
para Vea lo que medoze,
y para Mostrarse luego
quien tiene ó no tiene filio.

Fin de la Segunda Jornada.
Del Agua Maniva.



Leg.^a Cruzera Tornada n.^o ~~11~~
del Agua Mansa.

(La F. n.^o 8)

456

G

Tea 1-115-8, A

Financas Torrevieja

Rt Agua Manisa

San Lonia Clara supiendo la

manisa Noe avar a l'agua fiente

quea por fiente fiente a avar

aprovecha que si el agua

con la mano que si el agua

con la mano la fiente

la fiente que fiente avar

la fiente avar avar avar

la fiente avar avar avar

la fiente avar avar avar

la fiente avar avar avar

la fiente avar avar avar

la fiente avar avar avar

la fiente avar avar avar

la fiente avar avar avar

la fiente avar avar avar

Lee

Sexzera Tornada.

3

El Agua Mansa.

Salte Dona Clara leyendo un Papet.

Lee Clara... No se atreve á Vuestro honor
quien por Vuestro honor se atreve
apresumir, que os obliga
Con lo mismo que os ofende
Tanto en esta Confianza
de pensar que hezrando arde;
lo que ay que culparme; Yaya
por lo que ay que agradecerme.
Don^{Juan} mas enamorado
que fue de vos; de vos buelve,
y Don Pedro os sigue mas
fino quanto mas ausente
que dexen de declararse,
no espórtale, Ni que dexen,
de remitir al azero
La Competencia, de suerte
que azer Escandalo passe,

y pues podéis fácilmente
prevenirlo con mandax
á Don Pedro quese ausente
ó á Don Juan quese retire
quando solo vos Dueño siempre
del darden, Y del favor
quítad el Incombeniente,
que á mí el arroyo me toca
prozebiendo de esta suerte
con vos, con mígo, y con ellos
= Cavallero, Amigo, Y huesped.
Valgame Dios! que de cosas
tan Varias, tan Diferentes
en un Punto me Combaten
= Y en un Instante me Vencen.
quien Creeza demí, que á mí:
mas no prevengas, detente,
lengua, porque si por dicha
vas á dezir que dos veces
en lo que dize, Y no dize

7
a questo papel me ofende;
Primero que tu lo digas,
≡ & habre yo dicho que mientes;
mas ay demí! poco importa
que mis alientos se esfuerzen
adementixte en la cara,
situ a aquella Ley te atientes
de que no agravia el ~~mentir~~ mentir
aquien te oye, quando tiene
desu parte la Verdad
≡ sino aquien le dice alere
porque al fin, al fin ^{de} todo,
≡ buen duelo; quien miente, miente
ysiendo así que el agraviado
contra mi misma se buelva
pues soy la que miento yo
partamos la duda Y enize
tu silencio, Y mi voz; demos
medio en que mis ansias lleguen

ni bñ del todo a dudarse,
ni bñ del todo a creerse.
ento que dize, yno dize
es muy cierto que me ofende
este papel, no es posible
que lo primero & niegue
lo segundo sí, por que
slo primero es hazerme
sabidoxa de que Cuperia
su opinion á Vtípo tiene;
Como puedo yo negarlo,
y slo segundo tiene
aver, que quando pensava
que el papel para mí fuese
solicitando aquel medio
que me obligase á leerle
he sentido que no sea
su Intento aquel, sino este;
Como puedo yo decirlo
sino aver que en mi Vtiente

12
5
nose que callada mēna
que amor en mi pecho enciende
amor dice, sola citó
no Importa, mas ay Cruel
anuvia, si Importa, si Importa
que no es posible que dexé
respeto para otros, quē
así el respeto se pierde,
pues se ya está aventurado;
apuremos que hombre es este
tan fino con sus Amigos,
tan cordes con las Mujeres,
con su estilo tan galante,
con su Viesgo tan valiente
que aellos el peligro aparta,
que aellos el Viesgo adrierte
Y así se aventura haciendo
tan suyo el Lance, que lleque
a arriesgarse por quitar

que los demas nose azziesquen
Mas aydemi! Aydemi, Cielos!
otra vez, Yotras mil vezes

que aunque es todo esto; no es
nada de todo esto, Yexme
al sentimiento obligada
sino a ver tan neciamente
persuadidome a que ami
me buscase, Yes desuexde
la Vanidad de ma Dama
persuadida a que la quíeren;
que aunque la ofenda el amor
mas el engaño la ofende,
Ymas quando está al amiza
de una Necia, una Imprudente,
una loca:-

alg. Cigen. Esta soy yo.

Clara. Detan Vanas otras vezes

que presume que ella sola
todo quanto mira venze
Yque nadie tiene filio

≡ sino ella solamente.

6

¿Embidia, ¿Embidia, quanto
daño has hecho alas mugeres,
pues por vengarme de Eugenia
dixes:

E. Cipe... En qué, Eugenia, te ofende?

para pensar a las solas
en como de ella te vengues?

Clara. Ese papel de lo diga
que acaso a mis manos viene
por las tuyas.

Cipe... ¿A losé.

Clara... Pues sólo sabes, ¿tienes
tan arriesgo tu opinion
que creiba sólo en que lleguen
a desclaxarse dos hombres,
miza síes justo que pienses
como he de vengax:

Cipe... Aguaxda
que para que de Comedexes

tan amenazada Túna
quan fácil remedio tiene;
me huelgo de haver venido
a esta ocasion.

(Abre ma
Ventana.

Clax... Pues que emprendes?

Cup.... Señor Don Pedro.

Clax.... ¿Que hazes?

Cup.... Hablar vn Instante breue
avn cavallero que está
en la calle.

Clax... ¿Aesso & atheros?

Cupe... Si que ensu quarto mi Padre
era ya consu accidença
deta gora que oy se habado
Y Don torbio no puede
ver desde el suyo, esta Noa,
Y assi hede satisfazerse;
Señor Don Pedro.

(El por dentro)

Pedro... Bien fue

menester oír a Don Pedro

mi nombre, para que alguna
crea yo que del se acuerde,
vuestra memoria; que intente
no cree subien facilmente.

coge. No prosigais que esta casa
de otras es tan diferente;
quanto deno sexto ya
a sexto delas paredes
de mi Padre, y allí pido
la seguridad hazerme
usar de algunas licencias
que amor prisionero tiene;
ya en su libertad tan otro
haveris de ver que procede;
quanto ay de que otros me guarden
a guardarme yo. Así hazedme
merced de volver luego
donde otra vez nos encuenre
ni en mi calle, ni a mi casa

Suplicandoos que prudente
Deis demarzo a una esperanza
que no ay sobre que se aiente.

Pedro. Oid.

Cuq... Perdonad, que no puedo.

Pedro... Quando por Vexos:

Cuq... haxeis me
ser sobre Ingrata, grovera.

Pedro... Vos?

Cuq... Si.

Pedro... Como?

Cuq... De esta suerte:

Cuqna.

Vien bes lo que al tno hedicho
pues. haz cuenta si le viere
que dixé tomisimo al ozo
por que, Clara, las Mujeres
como yo puestas en salvo
si se espaxzen, y diñexten
es para aquesto no mas

que amor Yachillez notiene
= mas fondo que solo el Tiúdo;
Aquel emblema lo acuerda
del perdido Caminante
aquien de noche acontece
que asombrado del estruendo
conque del monte descende
pequeño arroyo, ~~le~~ asusta,
~~le~~ Perturbaba y estremese
y huyendo del da en el Vis
porque sordo, le parece
que a mano Cruzat aquel
que am las guijas note sienten
Y en su agua pereze; pues,
que no tiene el Tiempo adriete
la Tiudorra, por que el Tiempo
= el agua manva le tiene
Y así fue del agua manva
= lo mejor guardarle siempre.

(Vase.)

Clara... Que no tiene el tiempo aduente
la Trubosa, por que el tiempo
el agua manna le tiene.
sinduda aydemi! que oyo
quanto dice o lo paxeze
segun al Concepto habla
de lo que mi pecho siente.
pero ya que hizo el acano
en la respuesta que ofrezce
lo que el cuydado debiera
y ami por ella me tiene
el cavallero que truxo
el papel; loxax Intente
la ocasion que con su nombre
amor, ami amor ofrezce

Tassi esta noche: (Salen Maxi,
Maxim... Espexad (Nuno y Dr. foue
que no es bien que nadie entre
sin armar a este quarto.

141
9
Lorib... Dos veces para mí eres

Buena oy.

Maxim... De que manera

se entiende eso de dos veces.

Lorib... Una en lo que enfadas, y otra
en lo que m' quaxto defiendes

Maxim... Será justo sino estan

decentes que á Vexlar llegues?

Lorib... Pues como pueden no estar
mis Prim'-espaldas decentes?

Clara... Que es eso?

Lorib... Que esta estantigua
amí el paso me defiende.

Clara... Hazle muy bien, por que aquí
sin mi padre nadie puede
entrar.

Lorib... Si puede, y yase

de que ese Zeño prozede,

y así no quiero enojarme

por que se también que tienen

licencia las devralidas
de Morax amargamente.

Clara. Yo confieso que lo estoy
y puer la dichosa enerte
quanto no está; noteneis
que hazer en él, brevemente
del os id, o yo me ire
porque demé nose piense
que me venga en estorbar
quando ay mas en qué me venga
sorb... Eso es poco, y mal hablado.

Clara... Ven Maxiñuno, que tienes
que hazer por mí una fineza. (Va)

sorb... Piadosos cielos! Valedme
que este remoquete sobre
aquella sospecha fuerte
que Aspid del pecho a Vocados
todo el Corazon me muere;
es ahora que cargo en ello

≡ En vellaco Remoquete

Ven tu acá dime que quisó
decirme?

Maxim. Que séys, suelte
no me detenga.

José. Que Buena

habra que m Chisme desdene.
dime que es esto?

Maxim. No quiero.

José. ... Quanto vá que de m punde
te abollo senos y toca.

Maxim. Que vá que no es mayor que este.

José. ... Los dientes venieron de irse,
pues hē perdido los dientes.

Maxim. Ay que me matan, Señores,
acudan a socorrerme.

José. Solo me faltava aora
ser ella la que se queda.

Maxim. Que me matan.

(Sale D. Alonso.)

Alon. ... Que es a questo?
que has uedido que tienes.

Marinu... Don torció mi Señor
Colérico, Y Impaciente
porque dije que no estando
tu aquí acerte a quarto no entre;
pusó las manos en mí. (Ca.)

torib... Que testimonio tan fuerte.

Alon... Por cierto, Señor Sobrino
Vuestro enodo sea el que fuere
es muy Sobrado; á Criada
demis hijas de esta suerte
se hade tratar.

torib... Vive Dios
que soy yo.

Alon... No habéis.

torib... Quién tiene

de que quejarme, Y si vos
Señor, la Causa supiereis.

Alon... Que causa pudo haver?

torib... Mucha.

Alon... Habladme mas claxamente.

torib... Estamos solos?

15
VI
Mons... Si estamos.

torib... Pues sabed, segun se Infiere
de lo que claxa me ha dicho
y yo he visto:—

Ca
Mons... Que?

torib... Que deve

de haver grande mal en casa.

Mons... De que suexa?

torib... Desta suexa:

quando yo iba a buscar fide⁹
y fuisteis vos a traerme
desengañado de que
cuxta de mi Prima fuese
siendo abllla que las Damas
decia por donayxe sueten;
albotver acasa, oímos
vozes, ouziendo, Impaciente
claxa, que havia un hombre en ella.

Mons... Es Verdad, Oyendo a Verte
note hallamos con que toda

la Casa andubimos.
Lorib... De ese,
examen que en ella hizimos
≡ todo mi dolor procede
por que como no dexamos
nada por vez diligentes;
Detras dela Cama, ai tuve!

De Eugenia:
Alon... Cielos Valedme!

Lorib... V.

Alon... Lue al hombre?

Lorib... Mas no, nada
≡ verle, Y no darle la muerte;
no Vaso Vex:

Alon... Prosequid.

Lorib... Una Clara Sena, Yn fuerte
Yndicio, de que adeshora
en Casa Salgan, Yntien
haviendo Instrumento enella
≡ que lo Confirme, No apruebe!

Alons... Ved sobriño, que dezio
no algun engano os empena
apensax.

Toxib... Como, que engano
silo vi mas claxamente
que cinco, y cinco son diez
y diez, y diez fueran veinte.

Alons... Pues que vizeio.

Toxib... Vna escala,
que eugenza, escondida tiene,
y claxa me ha dicho.

Alons... Lue?

Toxib... Lue ay enque demi se venga.

Alons... Escala escondida?

Toxib... Si.

Alons... Vere Dios, si Verdad fuese
que havia.

Toxib... Como Verdad

Ved vos que aqui nadie enaxe
yesperad Vereis quan presto

aquí la mixaia patente.

(Cave

Alons... Ai' demí! no en vano Cielos
previne ausentar prudente
Dela Corte á Eugenia, pero
siya Don toribio tiene
tan vivas sospechas; Como
es posible que la lleve (Sale toribio
pues ya: (con su guarda)

torib... Mixad si es verdad
con mas dedos mil pendientes
de gradas, axos, Ycuerdas.

Alons... Necio, loco, Impertinente
esa es escala?

torib... Escala
que si se desdobla deve
poderse escalar con ella
segun las rebueltas tiene
la Torre de Babilonia;
esto es para quien lo entiende
nota se armar.

Alons... Vive Dios

que nose como Consiente
mi Colexa no deciaos
mi pesares, porque esse
es Guayda'infante, no escala.

Sorib... Guay que, Señor.

Alons... Que Imprudente
guayda'infante.

Sorib... Pero es eso

que esotro, que Infante tiene
mi Prima que este le guarde.

Alons... Habla con vos e hazerme
perder el Juicio, no entienda
a questo nadie, bobedie
donde estaba, Yestimadme,
barbaro, Yaprazedme,
que no odigo mi locuras.
Escala, Seru mi Vezes.

Sorib... Guayda'infante Demi Prima
quien quexa que fuiste, Vezes

Clase

bueno mehan puesto portá
de Barbaço, y Imprudente
Y hasta sacar el oficio
que en cas demás Primas tienes
no hede Parax; Cielos Santos
de qué puede serax este. *(Claro y la*
Don Pedro y la
Pedro... Esto haverse de hazer por mí *(ñez)*
otarez.

Otan. Yo bien lo híziera,
Don Pedro, como temiera:
Pedro... Ahora escrupulos?

Otan... Sí,
que de su Padre la Casa
no es Don Pedro Claro está
la Vienda de Alcalá
donde todo en buxla passa.
Pedro. Díame, demás ofendida,
que su Calle no passará,
ni su Valcones mirará;

Y como demí Venida,
la diéxa la Ocasión,
que fue solamente á Vella
Conque me quedara de ella;
≡ se alboraxa mi pasión
y así opido, que pues sé,
que Vuestro aposento está
≡ al paso; me entrei alá,
que yo Ocasión buscare,
sinque ninguno me vea
de hablarla, Ya ora tomad.
Otan... Para que, que mi amistad
solo se xiera deca,
sin nada de aquesto, pero
no quieraxa~

Pedro. Que temer
no teneis, esto ha de ser. (Salen D.^a Felia
y Hernando.
Otan... Vuestro Amigo el carallero
de quien solo huesped, allí
hablando.

Viene, apartemonos del,
y creed que amigo fiel
soy Vuestro.

Pedro... ¡Talo! Creed así

¡Na obligación no ignoro.

Osane. Venid, que no temo nada

porque no ay puerta cerrada
al que abre con llave de oro. (Van)

Hern. Tan presto acaba de venir
y dexas el Tuerpo?

felix... Si

que no ay gusto para mí
en nada ya.

Hern. Pues que tienes,

que estás tan triste, Señor?

felix... Que mas tu Lengua quisiera
del que yo solo dixera.

Hern. Yame has dicho que es amor
con eso solo.

felix... Porque?

15
Hern. Porque obligarse á callar
solo puede ser estar
enamorado.

?
felix... No sé

?
Como te diga que sí,
y que una rara belleza
a causa de mi sustraza
tan imposible que vi
en el primero deseo
el primero Inconveniente.

Hern. Como?

?
felix... A quien don Juan amante

Ama, ya don Pedro ves
venia buscando; esta Dama

= que mi Libertad toso

Yavn que siempre he de estar yo

de la parte de mi fama;

avn no creaba mi cuidado

en esta especie de Zelos,

Sino que desus desvelos

Vno Y otro me han fiado
el secreto, de manera
que obligado á embaxazar
su empeño es, Tacallas.

Mun^o. Señor, Don felix.

(Ala Rexa)

felix... Copera,
a quien llamaron?

Mun^o. Ayo.

felix... Pues que esto, que me mandais?

Mun^o. Dona Eugenia, que leais

a quesse papel, Ya Dios.

(Sale Juan
Ala Toraxa)

Juan. Dona Eugenia, que leais

(Papel.)

a quesse papel, a Dios?

Lee felix... Agradezida al ayo que me dizeis

empezado á obedezeros, Y para

azertarlo mejor; me importa

hablaros esta noche, Venid

ala Calle donde:

quien vís confusión mas fiera

pues ni Venid, ni Deax

De Venia; puedo excusar.

16

Juan. Cielos! que haré?

Heen... Considera

que viene Don Juan allí
felix... si vió arrojar el papel?

Juan... En desdicha tan cruel.

felix... Don Juan, pues que haréis aquí?
De donde venís?

Juan. No sé

Lo que os diga.
felix... Muerto quedo.

Juan... Que ni hablar, ni callar puedo.

felix... Callar, ni hablar?

Juan... Si.

felix... Porque?

Juan... Porque os ofendo en hablar,
y en callar me ofendo a mí
conque es preciso que aquí
ni pueda hablar ni callar.

felix... No os entiendo.

de Madrid

Juan... Yo tampoco,
mas si entenderme quereis,
con que licencia me deis,
propia dadera de mi loco;
dize el dolor, que me aqueja.

felix... si do; empeño cruel!

Juan... Pues enseñadme un papel
que odiaron por esa veta.
felix... Solo en el Mundo hubiera,
siendo quien somos todos,
que yo no hubiera por vos
uno haciendolo; quisiera
que el credito de mi fee
os diera, crees de mi,
que soy vuestro amigo.

Juan... Asi lo creo;
mas mucho hazé,
quando dazos; felix, ve
por esa veta un papel,
viendo que el secreto de el

tanto recatais Demi.

16

17

que turbado le guardais,
haviendo yo el Nombre oido,
de Cugenia, Yque ella aya sido
la que dize se leais.

felix... Valgame el Cielo! que haxe.
que el papel mellama ami,
yr me desculpo aqui
a Don Pedro Culparé.

Juan... Que me respondeis?

felix... Ya os tengo

respondido, con Sarez,

que soy Don Juan, Y he de ser
amigo, Callar prevergo.

Juan... Confieso que soy mi amigo,
yque Vuestro huesped soy;
pero el empeño en que estoy
vos le sabreis, Y así os digo
solo que me aconsejéis
en esta saque, por Dios,

que hizierais conmigo vos?
felix... Aunque contra mi tenéis
alguna Vazon, sup,
enel empeño me Viera,
que exais mi amigo Creyera,
yno os apurara.

Juan... No estan fácil de tomar,
como debax, m Consejo,
yavi de admitirle Deas,
colviéndoo asuplicar,
que me enseñeis el papel.

felix... Si otra Causa no tubiera,
que la Vuestra; Dolo hiziera.

Juan... Pues ay otra Causa enel
mas que sex sup, y Venir
á Vuestra mano?

felix... Si ay,
Ya Causa que te tray
esta que no hede desir.

Juan... No soy desiar vn secreto?

felix... Si; pero no este.

Juan... Mirad,

que puede Nuestra Amistad
debatir en mí el efecto
de Velle, mas no escusalle.
felix... Pues mirad, como ha de ser
porque no le haréis de ser.
Juan... Si yo no hubiera de darte
largas al empeño fuese
de que Vuestro amigo soy,
y Vuestro huésped estoy;
yo supiera de que suerte
lo haría de ser.

felix... Esperad,
que tampoco no es Tazon
que tan corta obligación
me quite la autoridad
de pensar que así por mí
ninguno atreva se atreviera
lo que yo callar quisiera.

Juan... Bien pudiera ser que sí.
felix... No pudiera.

Hean... Lanze fuerte!

felix... Pues lo sabre defender.

Juan... Como **le** habeis de esconder

felix... De esta suerte.

(Vinen)

Juan... De esta suerte.

Hean... Esto entre amigos passa.

Alons... Espadas ala puerta de mi casa. (Salen)

Cupe... Señor, No salgao.

(Por 4.º y 5.º
dos deteniendo
los.)

Clara... Primo mio, detente.

Jorib... Bueno fuera un hidalgo tan valiente.

Alons... Salid, robuino, presos.

Jorib... Y como que saldre, fuera que esto?

Clara... Donde voi, mas en tiempos no ai vca.

Cupe... Desde aqui vex lo que esto ha sido trata.

felix... Viendo ya varapado

el lanze:-

Juan... Siendo el Padre el que ha llegado.

felix... Cordura es por aora vengarme. (Van)

Juan... Yo buscare ocasion enq.º Vengarme.

Alons... Deteneos Cavallero,

(Detienen
a don Juan.)

pues que ya el otro sera.

19
Jua. Por eso quiero
seguirle, Y es en vano detenerme.

Mon. Aquello será hazerme
ex traas los dos, que haviendo yo llegado
como os puedo dexar.

Jua. Ya emi' Cuydado
hazer que nada entienda
quando la Causa a Veriguax pretenda;
ni ex, Ni quedarme puedo, estoi perdido.

Mon. Sepa yo lo que hasido.

Jua. Sobre el Sueño tubimos este día
los dos una porfia
y am que somos amigos, defendella
quiximos, Y volviendo a hablar en ella
dem lanze enotro lanze Vaxafadas
las Razones, Sacamos las Cipadas.

Jua. Ay Palabra que pueda en esso todo
impedir la amistad.

Jua. De ningún modo.

Mon. Pues amigos tratemos Madrid

hazeros.

José. Si en aqueſſo no ponemos
yo acabare la historia.

Alon. Donde vais?

José. A traer mi Exequatoria

porque Jurando el homenaje en ella
de la paz; nose acueran á Tompelka.

Alon. Pues siendo así que el duelo no ha Importa
haviendo yo llegado

para que el mundo vea

que así puerta no ai Causa que traesea

Amigos he de hazeros,

y mientras voy tras él á Componeros

ya que fue así vimbates la porfía

en ellos me esperad por vida mia.

Juan. Cielos esta derecha

Importa, por quitarle la sospecha;

que aquí os espero, digo,

por que veais que quiero ser su amigo,
mientras que tal no quiero.

Alon... Pues aquí me espexad.

Juan... Aquí os espexo.

Alon... Venid, sobrino; tras esso vamos.

José... Pues serguaxda de vista le dejamos?

Alon... Que necesidad, Venid conmigo, digo.

José... Con vos Iré mas no podre conmigo.

Alon... Porque?

José... Porque me anima Ibeianima ^{Sanse}
Suepo, perdencia, Euaxda infante, y Prima.

Euge... Don Juan á nuestra puerta se a quedado.

Juan... D.^a Eugenia, y su hermana allí hemizado.

Clara... Ya que mas reportado estanze vemos
de aquí nos retiramos

porque hablaznos no pueda
aqueste Caballero, q.^e aquí queda.

Euge... Antes, puerqa oíste loque al vno
ledixé, Veste lante es oportuno,
para la enmienda q.^e asentar espexo;
que oíga loque le digo al otro quexo.

Clara... Sono hedesez ^{Auntamiento de Madrid} testigo

de nada.

Cefe... Harde escuchar lo que te digo.

Señor Don Juan aquí dentro
escuchad una palabra,
antes que venga mi Padre
pasemos a nuestra sala.

Juan... Voi al punto a obedezco.

al p.^o Pedro... O si pudiera yo conocer todo ^{entra y se}
lograr el fin a que queda escondido.

Cefe... Señor D. Juan mucho estimo
que esta breve ocasion aya
para hablarnos.

Juan... Yo tambien
que haxto a mi pensar callaba
por el respeto a que obliga
mi Señora Dona Clara.

Cefe... Para lo que he de decir
poco mi hermana embaxaza
antes quiero, que oya

Omnis Intentos la Causa.

170

Pedro. ¿Que escucho! aquí aymas misterio.

temerosa atiende el alma,
cupe... Vos Señor, D.ⁿ Juan In tiempo
me amasteis en confianza
de que el Casamiento haría
De permítanos lograrla,
estaba mi Padre ausente
y dilatabase (a Causa
de esperar Respuesta suya)
el fin de vuestra esperanza;
vivíais en este Intermedio,
muerde a D.ⁿ Lope de Laza,
y aunque por lanzas del Tuego
en Madrid dió la fama;
bien sé, que la Competencia
de Sarez, que buscava
lo mismo que vos; dispuso
a otro Vio la Venganza,

con aquesto os auentacéis,
yaunque yo no extraño nada
hasta aquí; desde aquí extraño,
que alcabo de auencia tanta,
ya que colvais, que colvais
oy conta misma esperanza,
ya m' dýs mal, conta misma
que aquella exa en confianza,
Como díxe, de Carraxos,
yesta es mas loca, mas sana,
pues, sin aquel fundamento,
queréis seguir esta Instancia.
oy á Dⁿ Pedro, con quien,
no dudo, que fue la causa
de esta pendencia; le díxe
que esta calle no passara
en su vida.

Juan. Que Don Pedro?

no prosiga, oye, aquaxda,

que **H**idras contadas parecen a
venenosas tus palabras,
pues al pensar, que una quita
añades otra garganta.

Yo con Don felix venia,
porque por esa ventana
le vi dar un papel tuyo.
cué... Aqué Don felix, aguarda.
clar... Mi papel fue.

Pedro... Pero es esto

si a felix, de D. Juan pasan
mis Zelos.

cué... Papel yo a felix.

Juan... Por señas que la criada
dixó que tu le decias,
que le leyese.

cué... Con falsas

suposiciones pretendes
dar color a tu arrogancia

que ni conozco á D.^{na} felix
ni sé quien es, ni me passa
por pensamiento excusable.
Juan... Mal dos sentidos se engañan
facilmente, toleri
y lo ohi.

Clara... Que no llegara Cap.^{te}
esto á averiguarse Importa.
mexa quien eres, Ignorata
que quando satisfazerte
de en mendax In Tiempo, tratas;
empeñas otros.

Cue... Es engaño.

Pedro... Mi supumiento que aguarda
quando D. Juan, y D.^{na} felix
mi amor, y amistad agrabián?

Cue... Es engaño, y no ha de ir
sin dexar averiguada
esta segunda sospecha.

Clara. Mal podras ya averiguarla,
porque mi Padre y mi Primo
buelben, mira alere, fatwa,
que ha de hazer, quando, al que desan
ata puerta, dentro hallan
del quarto, y mas que con ellos
viene D.ª Julia, y es clara
presuncion, el verte aqui;
de averiguar, que como hablas,
ya otro escures.

Pedro. Yaro es,
sin otro, que sabes falta.

Juan. De que aqui me hallen me pesa.
cuye... Que haremos de hazer?

Clara. Aquarado
que por tu cuerpo, que ami
ya ves no importarme nada
(Si importa, por que el nombrazme,
el engano no desaga)
Solicito y medra

(ap.^{te})

el empeño; aquesta sala;
(pues fue ventura, que oíase
oy abierta la puerta)
os esconda, y condeziates,
que al irse, cobrio la espada;
no le hallarían aquí dentro.

Jua... Bien ami' Intento se traza (ap.
pues no viéndome, no harán
las amistades, que tratan.

Yo ala sala me vayo. (Cierra la
puerta. En Pedro.)

Pedro... Esta puerta esta tomada,
buscad otra hasta despues,
que nos veamos las caras
en otra parte.

Clax... Quién Cielos! está aquí?

Cupe... Quién aquí habla?

Pedro... Quién, por vuestro honor, remite
hasta despues su venganza.

Juan... Don Pedro es vientos Cielos.

Clax... Tened, no saqueis la espada.

Cue. Ay Muger mas Infelice!

Juan. Vuestra voz murmanos ata.

Clara. Pues puesto que en todo hanze
siempre el honor de las Damas
elo primero; por ella;-

(amque alere, Infusa, y falsa)

Comitid hasta Despues,

D. Juan las Zelosas ansias,
y verzaos a esta parte.

Juan. Si haze, porque me acobarda
mas aqui Vuestro Respeto,
que me ofende su mudanza.

Clara. Bien ves el tanze, en que estas.

Cue. Plegue a los cielos, hermana,
que si se como:-

Clara. No digas mas,
que entran ya.

(Salen D. Felia y
D. Toribio y D.
Alonso.)

Alonso. Pues la Causa

de la Pendencia, no ha sido,

sino heceras palabras

ayuntamiento de Madrid

De una porfia. Del Fuego,
y lo trato de apuñalar;
por mi haveis desex su amigo.
felix... tan suyo lo soy, que en nada
replicare, pues no dudo
que el sexto, habido la causa.

Alon. el enmi Cama os espere.

José... Y pienso, que tan en cama
que no está ala puerta, donde
se dexare.

Alon. Eugenia, Clara,
que hazeis aquí?

Clara... el sobre salto
desex que endigueros andas
nos adelantó avarer
enque aqueste lance para.

Alon. Un Cavallero, que aera
puerta, al irme yo, quedara
haveislo visto?

Clara... Al Instante
que tu contriste la espada

la Calle abaxo se fue.

Soub. Como, dando la palabra,
de que esperaba, am hidalgo
solaziego, la quebranta?

Vire Dios que hedera tras el
y traerte acuchilladas

(Vase)

Alon. El haxa algun desatino;
sobrino, detente, aguarda.

Esperad, vos, hasta que

o al uno, o al otro venga
entraos vosotros adentro.

(Vase)

felix. Mientras de aquí todos faltan;
quien pudiera hablar á Eugenia,
sin que lo escuchase Clara,
o á Clara, sin que lo oyese
Eugenia, pues lo que á entrambas
o en su amor, o en mi amor tengo
que decir:

Clara. Que no llegara

felix ablatarme me importa,

ní que en el papel me hablara,
y así, quitarme de aquí
es bien; Eugenia.

Euge... ¿Que mandas?

Clara... Yo voy á ver si mi Padre
trae Don Louís se alarga,
por si podemos hallar
modo como de aquí salgan
esos hombres.

Euge... ¿Tomo tengo
elección, ni arbitrio en nada
enta mano está mi vida,
de tantos tiempos me saca.

Clara... Si haré, aunque no tengo fle, (Clara)
y así que soy el agua mansa.

fle... Pues Eugenia se retrá;
hablaré en mi amor á Clara;
agradecido á mi dicha
estoy, que dado me aya
ocasion en que deciros

lo que deveis amis ansiar.
Cupe... Yo a vuestras ansias, Don felix?

que les devo? ay desdichada!
que no sabe quien le oye.

felix... Bien harreis dudado, nada
amis ansias les deveis

pues todo quanto les passa
a Vos sero deve, no acellas.

Juan... Ya el supuniento me falta.

Pedro... Yame falta la Cordura.

felix... Que una deydad soberana
nada enque la adoren deve,
que endexarse a adorar paga.

1.ª Juu... falso amigo:-

2.ª Pedro... Ingrato amigo:-

Juan... Que traydoramente faltas:-

Pedro... Que traydoramente ofendes:-

Juan... Ami fee.

Pedro... Mi confianza

Jua... Agradece ami Valor

Pedro... Agradezele amí fama

Sua... Que despechado

Pedro... Que Ciego

Lordos... Mayor extremo no haga.

Sua... Yasi' enta Calle te espexa
mi' Valor:—

Pedro... Yasi' te aguarda
enta Calle mi' osadia.

Lordos... Por mataxe quando salga. (Vase
felix... Don Juan, Don Pedro.

Clara... Que es eso? (Clara,

Cupe... Que hadeser, ay desdichada
no le dexes salir, mira
que los dos mataxe tratan
mientras que yo voi' tras ellos,
por si a reportarlos basta
mi' llanto, derente tu,
yno le dexes que salga. (Vase.

Clara... Que es eso, D.^{na} felix.

felix... Vos

lo hareis, pues sou la causa,
puesto, que por estorbax
Dugustos de quien os ama,
Yengo atenez los Dugustos
yo, con Noiedad tan Vaxa,
que es, siendo Vos a quien quierex,
a quien Zetan Vuestra hermana.

Clara... Ami hermana quierex
Vos?

felix... Noe, que odiga el alma
de a quien quierex; porque quierex,
a quien mi amistad no agrabia
y para ser buen Amigo
am este esfuerzo no Vasta
que dad con Dios.

Clara... No asi hareis
de saber.

felix... En Vano trata
Vuestro Respeto, que yo
me terga, quando me aguardan

Londos, y Importa saber
enque mi amistad les falta,
quando, por ser fino amigo;
mas esto que os diga Varta.

Clara... No Varta, que falta mucho
que saber.

felia... Que esto que falta?

Clara... hacer por mi una fineza.

felia... Que esto que Vuestra voz manda.

Clara... Maxi nuño.

(Sale Maxi
nuño.)

Maximu... Mi Señora.

Clara... Quando de aquí felia salga
Retrate ante aposento.

felia... Como, si Londres me aguardan,
puedo no salir?

Clara... Dexando

= ese duelo hasta Manana,
quizá de aquí allá, mas esto
sabreis despues, que agora Varta,
que sepaís, pero mi Padre

Buélve, ay Derré! quién pensara, 28
que quando Cupenia despide
de casa a los que la Aman,
metiera yo encasa a quien
amo yo; mas que me espanta
si esta en el fondo, Yno el Tundo
el Tiempo del agua mansa.

felix... Que Confusiones son estas
con que D.^a Cupenia me habla. (Salen
Alon. No pude hallarte, y me pesa (Dr. Alonso
y torisio.
Veno dexar acarada
Vuestra pesadumbre.

felix... el Cielo,
o guarde, no Importa nada,
que entre amigos Indugusto,
y detan poca Importancia,
nosotros le Compondremos
a Dios.

Alon. Maximo, Vaya

(Vase.

alumbrando hasta la puerta,
que ya es de noche: a Dios, gracias
venga ahora lo que viniere
que heche el disgusto de casa.

Jorib... Mucho ay que dezir en esto.

Alon... No ay que dezir, que hazes Clara?

Clara... Aquí estaba cuidadora
de ver el disgusto en que andas.

Alon... Disgusto yo, pues porque?

Jorib... Porque? por Concomitancia.

Alon... Dexad Locuras, por Dios;
Bárgida, alumbrame ven
que ya recoexme esbien.

Clara... Porque no os recoexis vos?

Jorib... Porque para recoexme
falta salir de m. Cuidado.

Clara... Que Cuidado?

Jorib... No he cenado
y tras esto; oyo de hazerme
perder el Juicio.

(Vase)

Clara... ¿Que es?

Isidoro... Vos dixisteis que havia en mí
mas enque vengaxon.

Clara... Si.

Isidoro... Decidme la Causa, pues.

Clara... La Causa es que Eugenia, a quien;
(Del averiguarme quiero
para la ocasion que espero) (ap^{te})
Vos decís que queréis bien;
a otro favorezere?

Isidoro... Ay cielos!

Clara... Si averiguarlo queréis
bien facilmente podéis.

Isidoro... Sierto oyezan mis abuelos
que dixeran.

Clara... Pues estando

En Taro eneste Valcon

Oizeis la Conversacion

que tiene enla Calle hablando

Con un hombre; por la Noa

Deru quarto.
torib... Como, que

Abre una Ven-
tana y mete le en el.

en el Valcon me estare
si acaso el doctor me dexa
sin chistar de penas Meno. (Entra.
Clara... Ya este nome estorbará
pues cerrado se estará
toda la noche al sereno.

bien sucediéndome ya
Eugenia, Eugenia.

(P.^a Eugenia)

Euge... Que quieres?

Clara... Avísame cuanto eres
Infeliz.

Eug... En que?

Clara... En que está

mi Padre tan sospechoso
de todo esto que ha pasado
demas de que le ha contado
nose quien que cauteloso
en Casa y amante furio

esta de esos que vinieron
que sus sospechas le hicieron
desvelar segun arroyo
pues nose acuerda; por Dios
que si tienes que temer
melo digas para hazer
como hermana.

Cuy... Si a los dos

Uno en casa, otro en la Naa
Vite que los despedi
y que no ha quedado en mi
mas que el ruido dela quexa;
que mas de mi parte puedo
hazer hecho, ni saber
puedo aora que he de hazer.

Clara... Y si?

Cuy... Que es?

Clara... Perder el miedo

puesto que Innocente estas
y cerrada en tu aposento
desvelar su pensamiento

que yo asegurando mas
tu Inocencia alla entraxe
fingiendo que estás dormida
ymostrandome ofendida
desu enojo; ledire
mui bien dicho que notiene
Tazon, nen sospecha da
de quén tan seguro está.

Cup... Mi Vida hermana previene
tu amistad, Y porque mas
demi asegurarse quera;
Cierrame tu por defuera (Cierrala

Clax... Eso haria de hazer, Ya estás
con migo en Campana Amor
aquesta esta vez primera
que veni el Tostro, no quera
Venzer tan presto el Tigor
Detus Yras; Maxinuno,
donde era aquel Cavallero?

Muno... En mi aposento, Señora
= Tots a que oculto le tengo.

Clara... Pero por Cuperia hago
 que todo Importa al Empero
 que oy en nuestra puerta has visto
 Nur... Por eso yo te obedezco.

Clara... Dile que salga a esta Sala. (se felia.)

felia... Aunque obediente me quedo
 a serviros; a mi pena,
 mayor que mi Vendimiento.

Clara... Vuestra pena.

felia... Si?

Clara... Porque?

felia... Porque ni alcanzo, ni entiendo
 de que estan de mi que asno
 dos amigos, quando Intento
 mas componer sus disgustos
 que no ocasionar sus Celos;
 Y aunque es asi, que hasta aqui
 por ellos solos lo siento,
 desde aqui por Vos con mas
 Ventadas, pues no Confieso

una Verdad; me desvío

Yo mas ~~que~~ fineza que ellos.

Clara... Toma por fineza?

Felia... Si.

Clara... Como?

Felia... Perdonadme os Tuego
por que no puedo decíxlo
amque ya dicho lo tengo.

Clara... Dicho lo teneis, Yo
podeis decíxlo? no entiendo
tan nuevo Enigma.

Felia... Yosi.

Clara... Declaraos mas.

Felia... No puedo,
quesi el Sentimiento es
por ser mis amigos; cierto
será, por ser mis amigos
≡ el Callar mi Sentimiento;
Y asi que esto que mandais
decid os suplico, pzedo
que no esbun que en Tiego sea
el que atajar procuramos

Viendo huyendo del Ino,
Vamo dando en oro Viego.

Clax... Asi como del segundo
pudierades del primero
salir que no hera difícil.

felix... como?

Clax... Perdonadme os Viego,
que no puedo decir como,
sino es que dicho lo tengo.

felix... Dicho tenes lo que no
puedis decir? no os entiendo.

Clax... Vaste que me entienda yo.

felix... Vengado os hareis bien presto.

Clax... Pues porque no presumais
quede villana me vengo
que diexades siyo
no fuera?-

doña Ju... Valgame el cielo!

felix... Que voz es esta?

Muñ... Señora.

Clax... Que ay Maximino que es eso?

Muñ... Portas tapias del Jardín

(doña Juana y Tundo
y el Maximino.)

se ha arrojado un hombre dentro,
a cuyo ruido en Padre
Vaya ya Dios a pariente.
Clara... ¿tú te demoras que he de hacer
siti te.

felix... Pues buen remedio
que yo por este balcon
salire ala calle primero
que me vea.

Clara... No te atras.

felix... No es meoax.

torib... Cierrense quedos,
no hagan ruido que ya el hombre
ala rexa llega, y quierzo
ora, lo que habla.

felix... Hombre quien eres?

torib... ¿Quien os mere á vos en esto?
metome yo en quien soy vos?
y agradezcedme que tengo
que hacer aqui, que uno
afre que havia de saberlo.

20,
felia... Quien vio tan extraño lance!
Mundo... Ya en el Jardin se oye estruendo
de espadas.

Clara... Adonde está
Cecilia nos veremos
porque tenga ella la pena
de la culpa que yo tengo. (Abre.

Cece... Que ruido es aqueste Clara?

Clara... Que haderes, que tus despejos
en algo hanian de parar
aqui fardos esperezamos. (Cierranse
fardos

felicia... Oid, cerró la puerta, y sola,
turbado confuso, y ciego
me haderado sin saber
que hacer, Y mas quando veo
que hacia esta parte los hombres
Vienen á cecuras viniendo (En Alonso
Juan... Viendo traydor, que no sales (y Juan
quando en la calle te espero;
por las tapias del Jardin

acentrar me atrevi⁹ vuelto
a vengar; pero que miro
que es su Padre, Ve⁹ el Cielo.

Alon. Pues me han dicho dos agrabios
tu voz, Tu atrevimiento
los dos Vengare, aydemi!
que van mis penas creciendo,
pues quando pense sermo,
dos de quien Vengarme tengo.
felia. Oid, Traheis que enemigo
no soy ni suyo, ni vuestro.

Alon. Dentro demi Casa, todos
son enemigos.

felia. teneos.

Juan. Que he de tenerme, traydor,
amigo si aqui te encuentro.

Do. Pedro. Si por aqueste balcon (Vienen.)
te hecha aora el atrevimiento
de una Ingrata, Vete aguarde
Vaya, Vaya, o Ve⁹ el Cielo

que esta Pistola:-

1.^a Torib. Pistola

hombre del diablo esta' quedo
que no es eso lo que yo
quiere oir; pero que veo?

Si, que es a questo? tanta
sente honrrada, ay aca dentro.

Alon. Ponos, sobino, ami lado.

Pedro... Sino de atores de miedo
a Vaxar, yo subire

por la Vexa que no temo
ya que estoy muerto aderdichas
quedar ami mano muerto.

re... Salto tras ti, mas que miro!

Alon... Por mis Ventanas resuelto
entra nadie?

Pedro... Que os admira
sitanto Tuudo me ha puesto
en obligacion de entrar
a saver lo que es.

Alonso. Suspense Ayuntamiento de Madrid

entre partidos aprabio
nosé aqual he deir primeiro.
felix... teneos, Señor Don Alonso
que tranzer de amor el cuerdo
los venga conta prudencia
antes que con el azero,

Y si me escuchais, no dudo
quedeis honrrado, Y contento.
Alon... Vno entro por mi Sardino,
otro por mi Naa, pero
vos que aquí dentro os hallais
por donde entrasteis primero?
que haciéndome el mismo aprabio
me venis a dar convesos?

José... Entraria por la Escala
que escala havia para Ciento.

felix... Yo soi tan Interesado
en este lance, que pienso
que vine a servirlos mas
a todos, que no a ofenderlos
que fue a circunstar, mas ya

que conseguílo no puedo
 de una manera, de otra
 lo Intentaré; Estadme atentos
 Dona Eugenia me ha tenido
 en aqueste quarto a efecto
 de estorbar entre todos:—

Eug... Que escucho! Dexar no puedo
 de salir, al oír mi nombre.
 Char... tente no salgao.

Eug... Sé quexo
 que ya me importa saber
 que es aqueste finamiento;
 yo te he tenido, que dizes,
 hombre, en mi quarto?

felix... teneos,
 que yo Dona Eugenia he dicho
 no vos.

Alon... Como, Como es esto?

luego tu eras la que m hombre
 tenía escondido dentro.

torib... luego por aqueſto amⁱ
me teniaſ al ſexero
hecho alcaxarza de amor.

Lo 3... Que creto? Ingrata que eſto?

Claz... Eſto eſ que por eſtorvar
de Eugenia yo loſ empenoſ
no pude eſtorvar loſ mios,
y pues que ſoy cavallero
no ^{en} el tiempo me dexei
quando a otros ſacaſ del tiempo.

felix... Que eſ dexarſo, con miſ vidas
havi^o de ver que oſ defi^odo
pues no amando ala que eſ Dama
demⁱſ amigos; mal puedo
dexar de ponerla en ſalvo.

Juan... Aſegurado miſ Zeloſ,
yo oſ ayudare.

Pedro... Yo y todo.

Alon... Ay tan grande atrevimiento.

torib... Quien tubiera aqui un lanzon
de tres que en mi Laguna tengo.

Alon... Amis oſos, y en mi cava
nadu amis hijas (ay cielos!)
Defendera que no sea
su esposo.

feliz... si estaba en eso
yo lo soy suyo.

Claz... Y yo suya.

Alon... Quien Caeza, que el yexo
mayor; fuera, quien Caeza
la menurada mas presto.

Forib... Quien noto Caeza; pues
siempre en el mundo lo vemos
que las aguas manivas son
de las que se hade fiar menos.

Cue... Pues yo, Señor, á las Plantas
humildemente se Vengo
meder estado á tu gusto
que yo con mi Primo quiero
yirme ala Montaña, donde

te asegure por lo menos,
de que nunca delinquentes
fueron mis espasamientos.
José. Alla montaña, corno,
porque alla Herax no quiero
ni felis, ni Guadagnantes,
y así con mi alforxa al cuello,
donde está mi caecutoria
hareis ver que me cublo
sin casar.

Alon. Niyo tampoco
que no tengo de dar Queno
tan Barbaro, a una hysma
Pues que mas atención dero
dandola a quien su Madre
la havia dado encavamiento
y esperando mi licencia
se quedó hasta aora suspendido.

Juan. A Vuestras plantas humilde

o digo que soy el mismo
pues soy D. Juan de Mendoza.

Alon. Con eso es del mal el menor.

Pedro... Pues quedo sin esperanza
de mi amor lograrle tengo
en Pedix que Perdoneis
de nuestras faltas los yexos.

Forib. [Porque conta moraleja
del agua mansa, Yua Texos
dando principio a Sexvexos
fin ala Comedia Demos.

fin de la Comedia
del Agua Mansa.

Madrid 20 de Agosto de 1736

Se remite à la censura del R.^{mo} P.^e M.^{ro} Cano, del orden
de la S.^{ma} Trinidad de Calzados de esta Corte

Ldo. Amendaurre

Mediante la ausencia del R.^{mo} P.^e M.^{ro} Cano, se entienda
esta remisión al S.^{ro} Cura de S.^{ra} Miguel

Ldo. Amendaurre

or
S.

Examinada esta Comedia à la luz de una
prudente critica, y corregidas algunas clausulas,
que van señaladas; no he hallado en ella cosa
alguna substancial, que sea opuesta à la pureza
de nra Religion; disonante à las buenas costum-
bres, ni contra las R.^{as} Pragmaticas; y asi puede
correr en el Theatro Comico, inoffenso pede.
Asi lo siento, salvo meliori judicio, en v.^{ra} Mi-
guel de Madrid, y Agosto 25 de 1736 =

Dr. Manuel Collado
Ruete

Madrid 26 de Agosto de 1736

Bajo la correccion de las clausulas señaladas, pase.

Ldo. Amendaurre

ayuntamiento de Madrid

El 27 de Mayo de 1756.

La Real, Comica y Oficial de Comed.
y Conlo, que dixerem traigara.
Suplico

Señor:
Con decir, q esta comedia es Legitima de Mr. Du.
Pedro Calderon, queda satisfecha toda critica,
q no toque en ridiculidad; y asi, ni tiene, ni
contiene clausula, q responda a su repre-
sentacion (con el permiso de V. M.) q se me
farezca salbotta. V. M. de sep. de 1756.
Ante la Real Comision

El 5 de Septiembre de 1756.

Excmo.

Suplico

3. 2.

