

Lug. 7^o n. 33

+ (Lug. 3^o n. 23.)

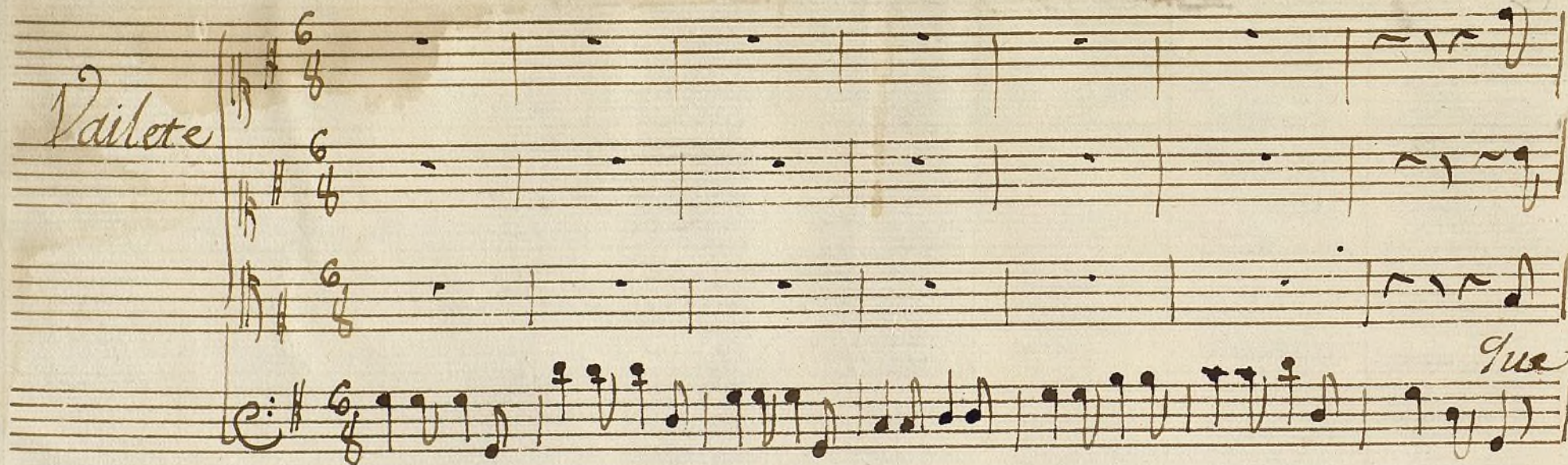
Musica

En la Com.ª de

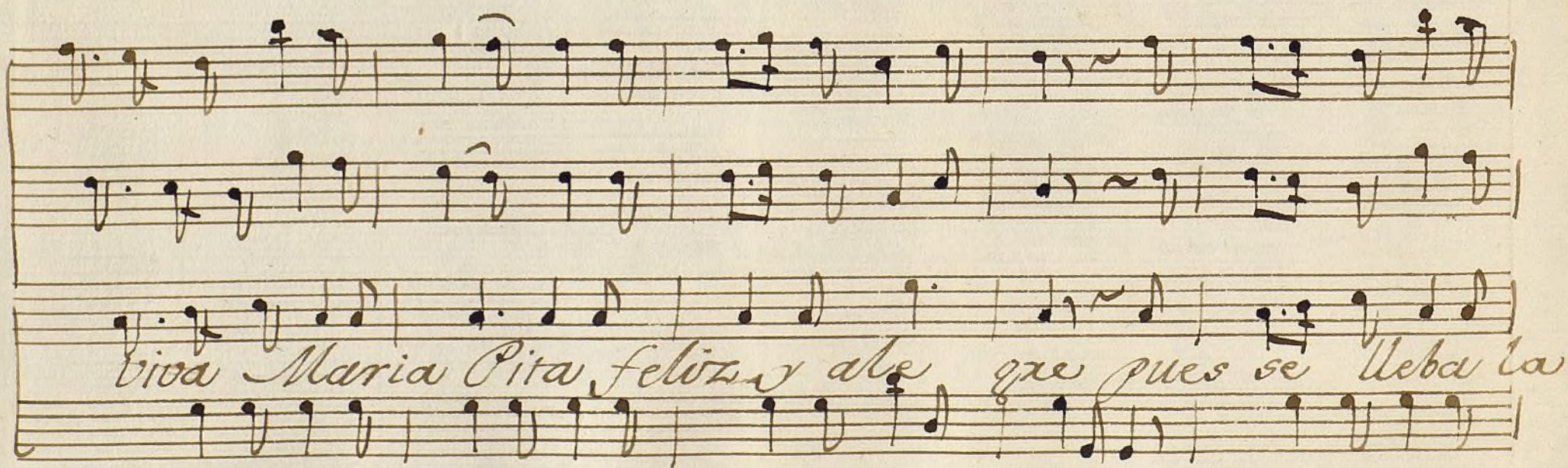
Maria Pita

De Laserna

Vailete



Que



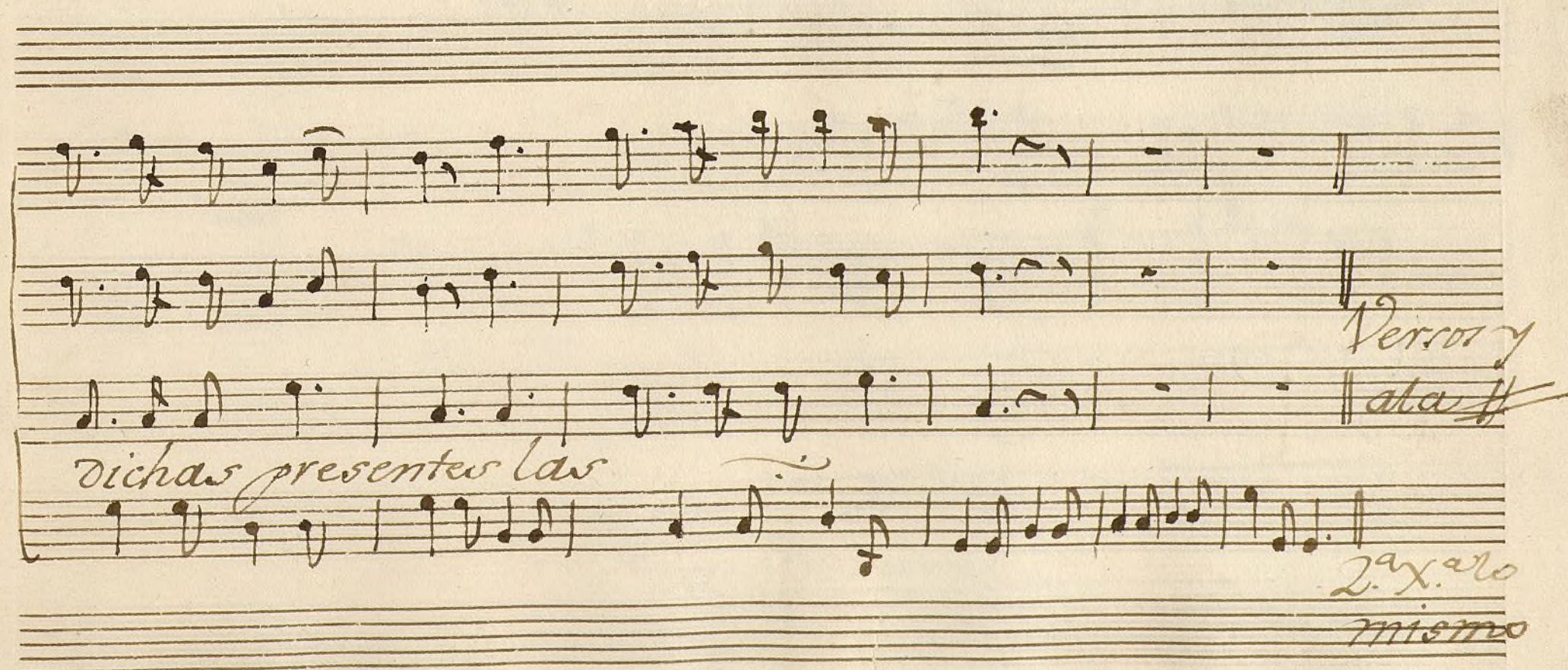
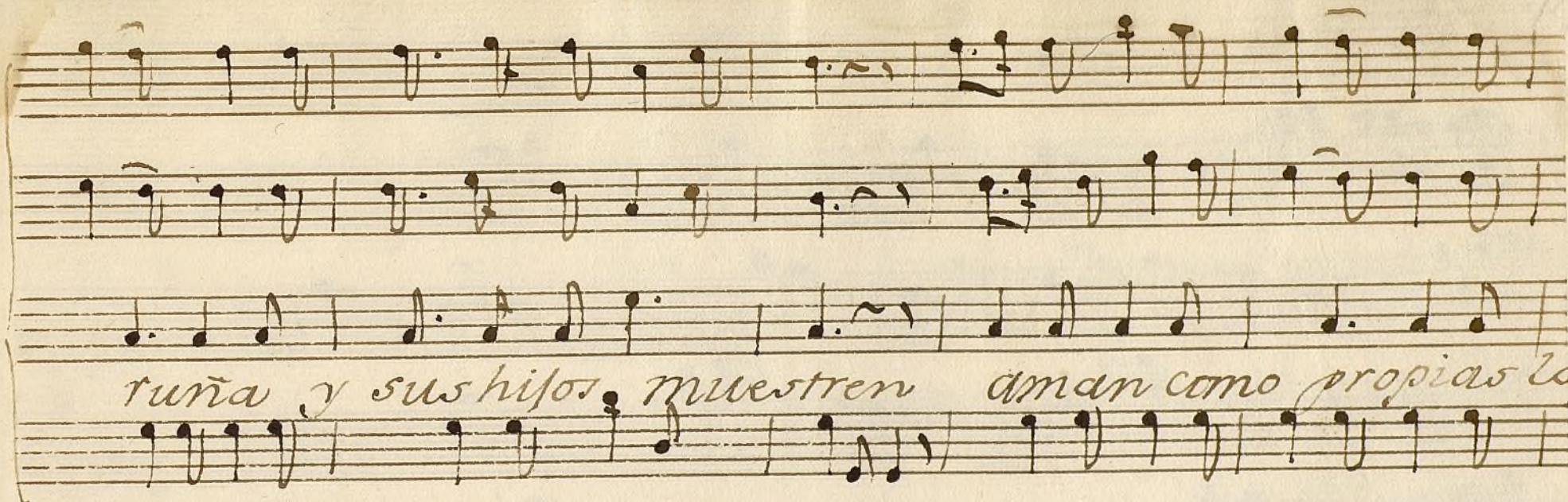
Viva Maria Pita, feliz y ale, que pues se lleva la

Gala de las Mujeres y viva su Nobio

el Señor Feniente el y viva La

trova q.^a don Gese obedece tan justifi cado a

mable y prudente amra Viva la co-

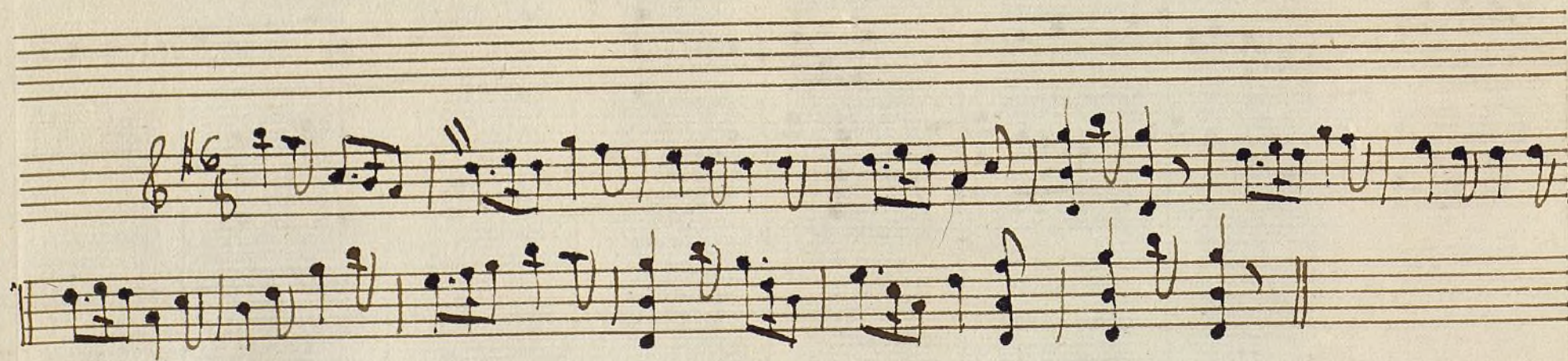
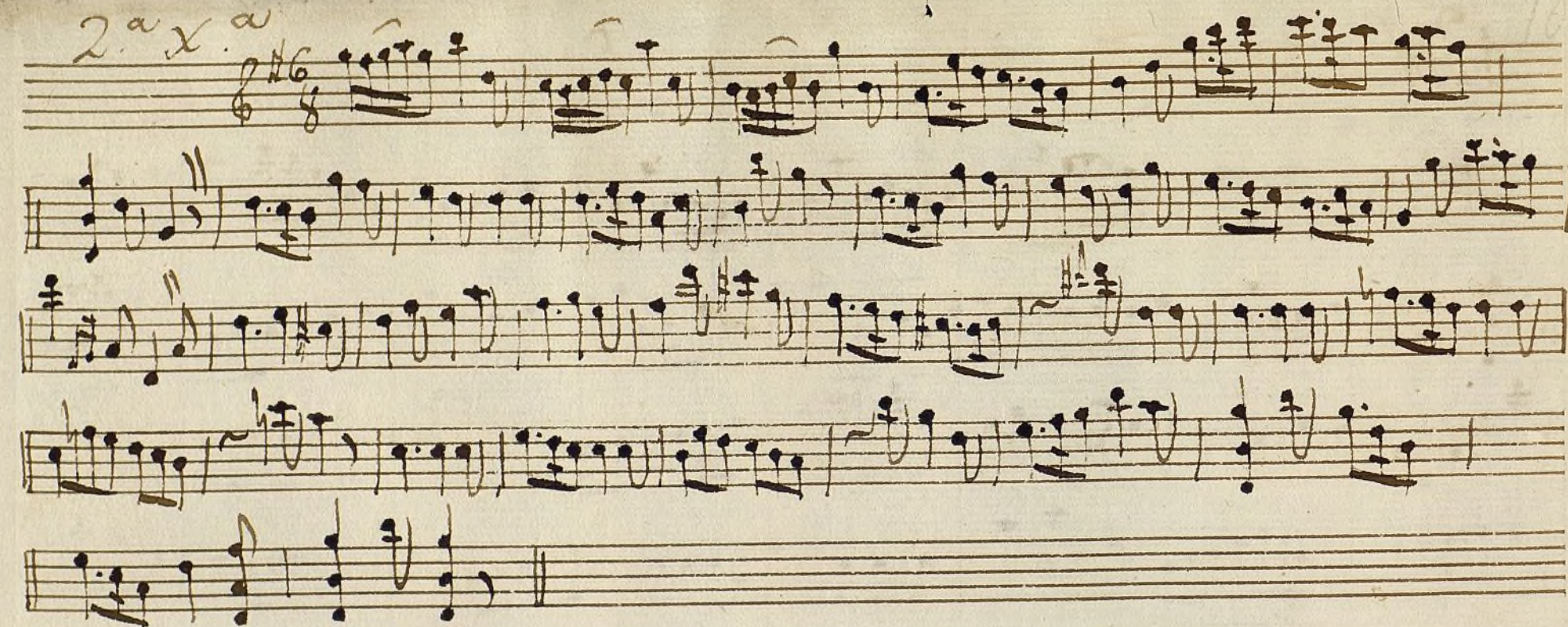


Violin 1.º *Com.ª* *Maria Pita*

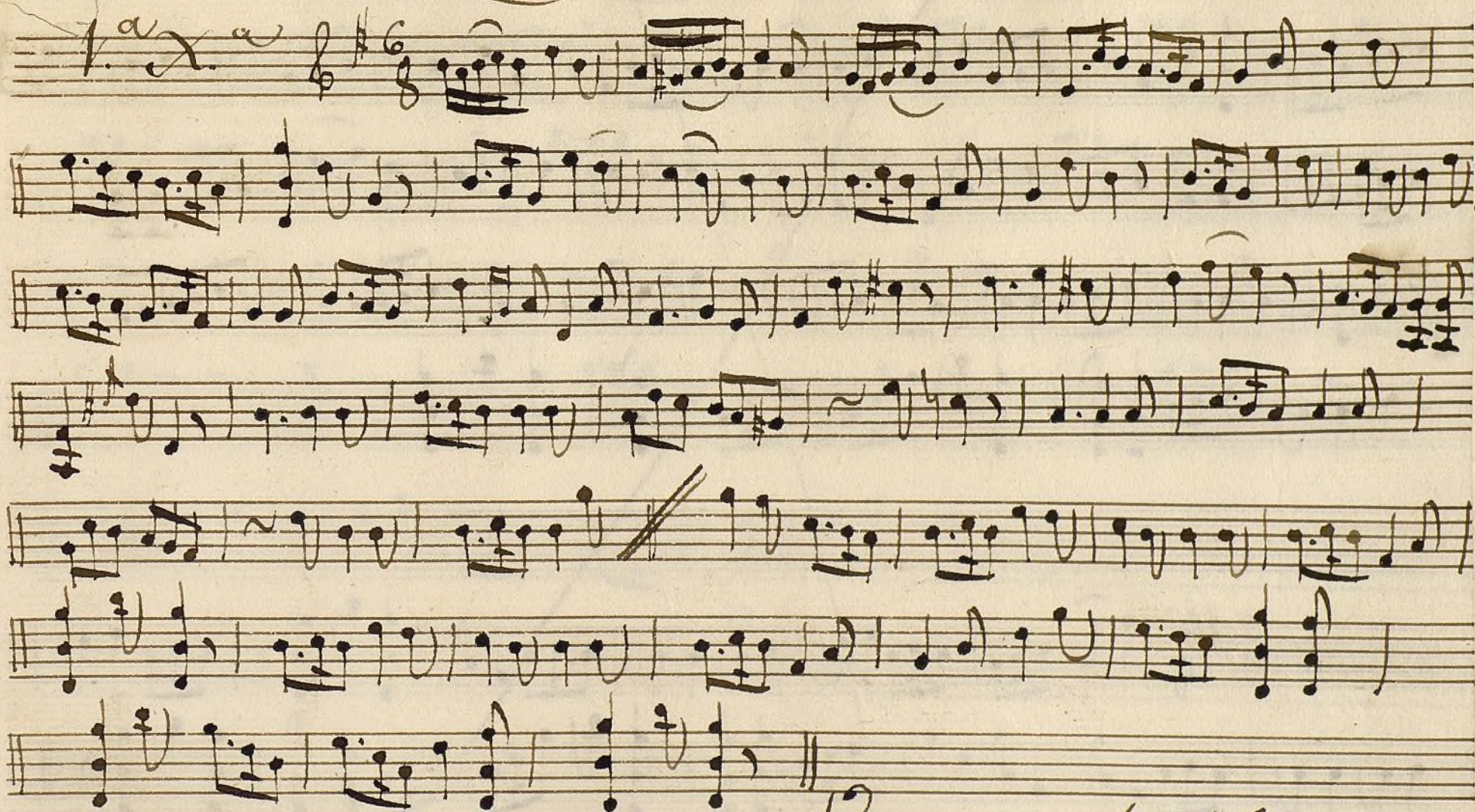


Versos y ab.

*en la 2.ª X.ª lo mismo
q.ª la Primera*



Violin 2.º Com.^a Maria Pita



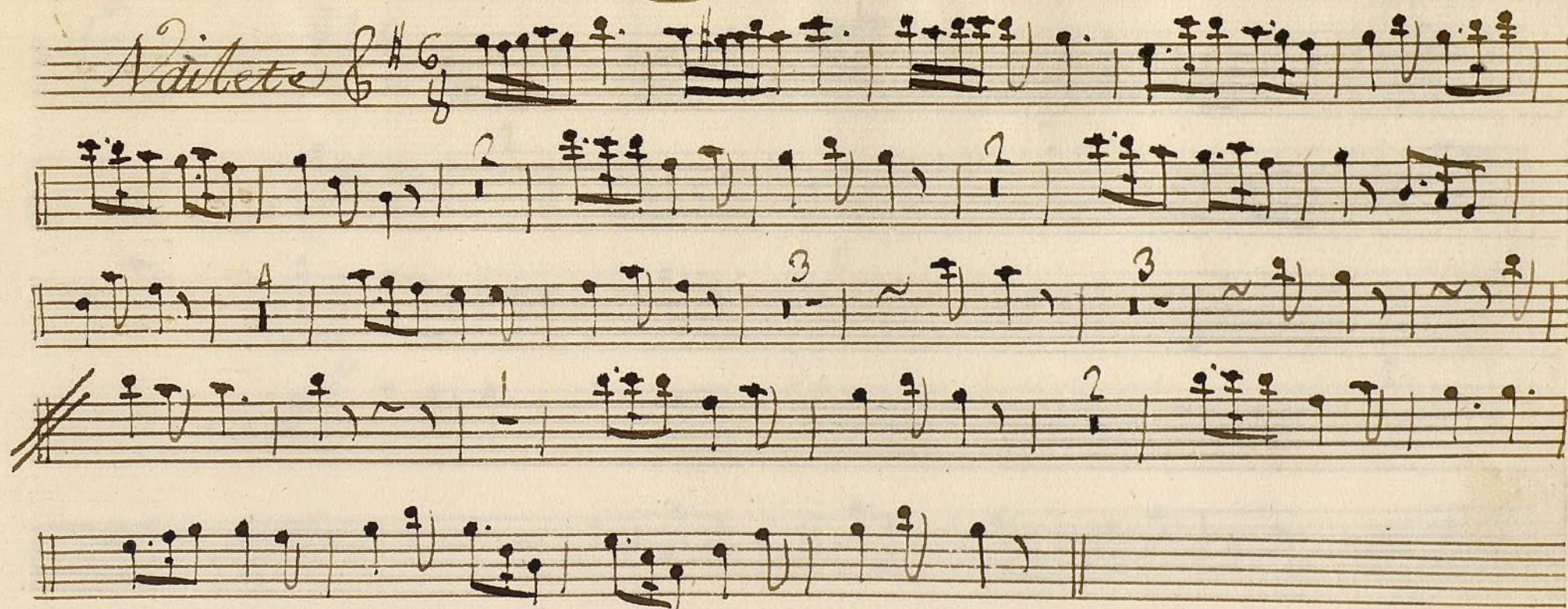
Versos y ala #

en la 2.ª X.ª Repite lo mismo

2.ª X.ª



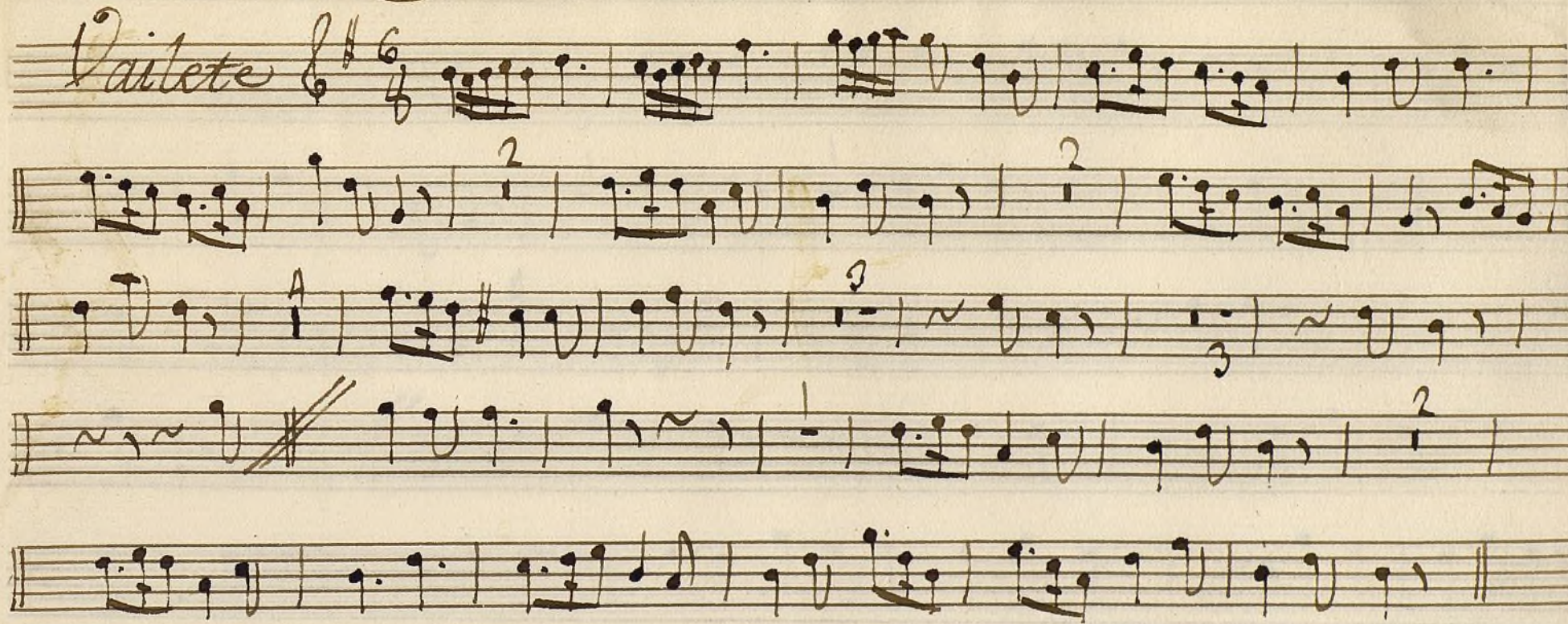
Oboe 1.^o en la Com.^a Maria Pita



Versos y ala //

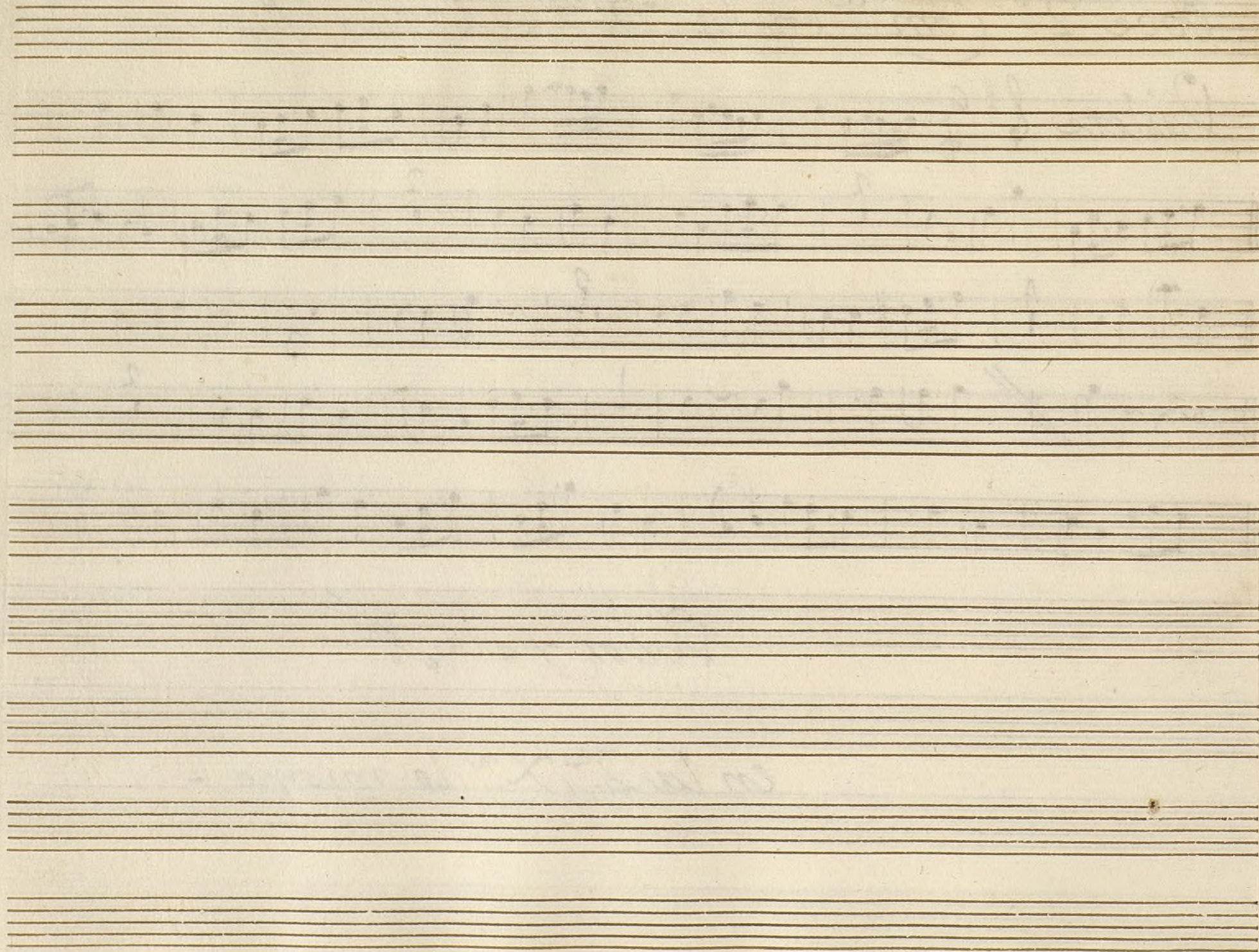
2.^a X.^a lo mismo.

Oboe 2.º Com.^a en la 2.^{na} Maria Pita

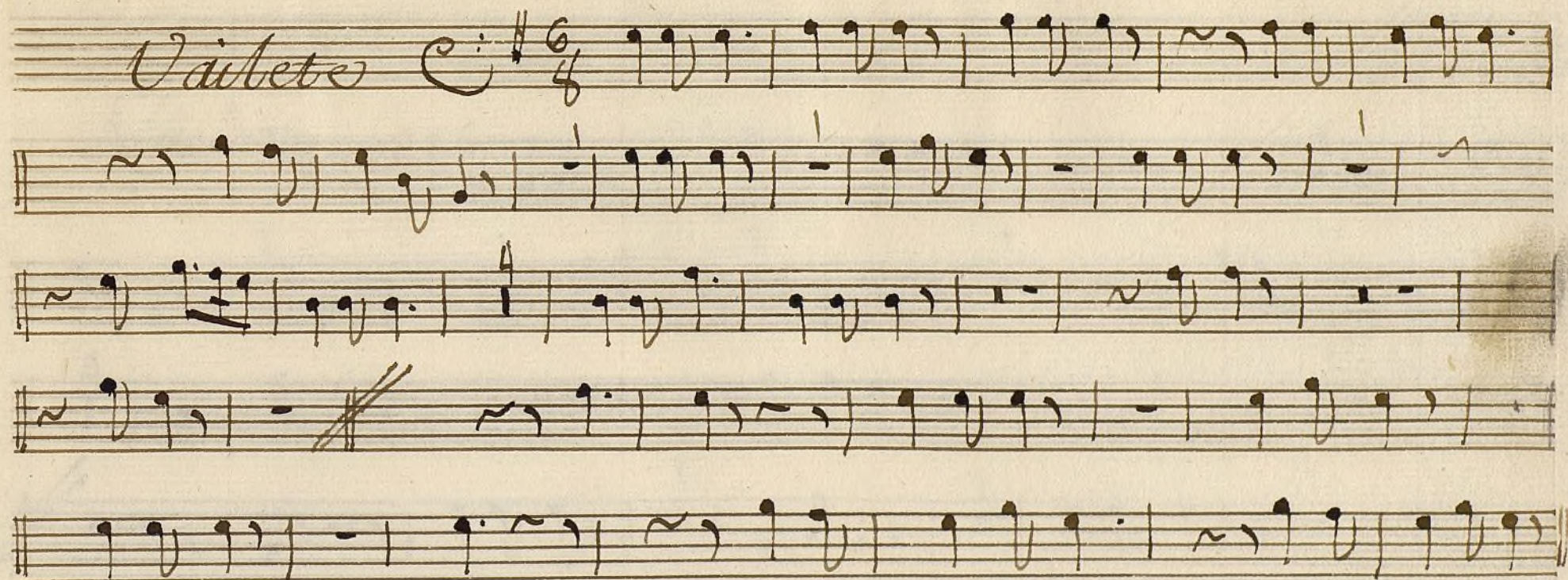


Perros y ala

en la 2.ª X.ª lo mismo -

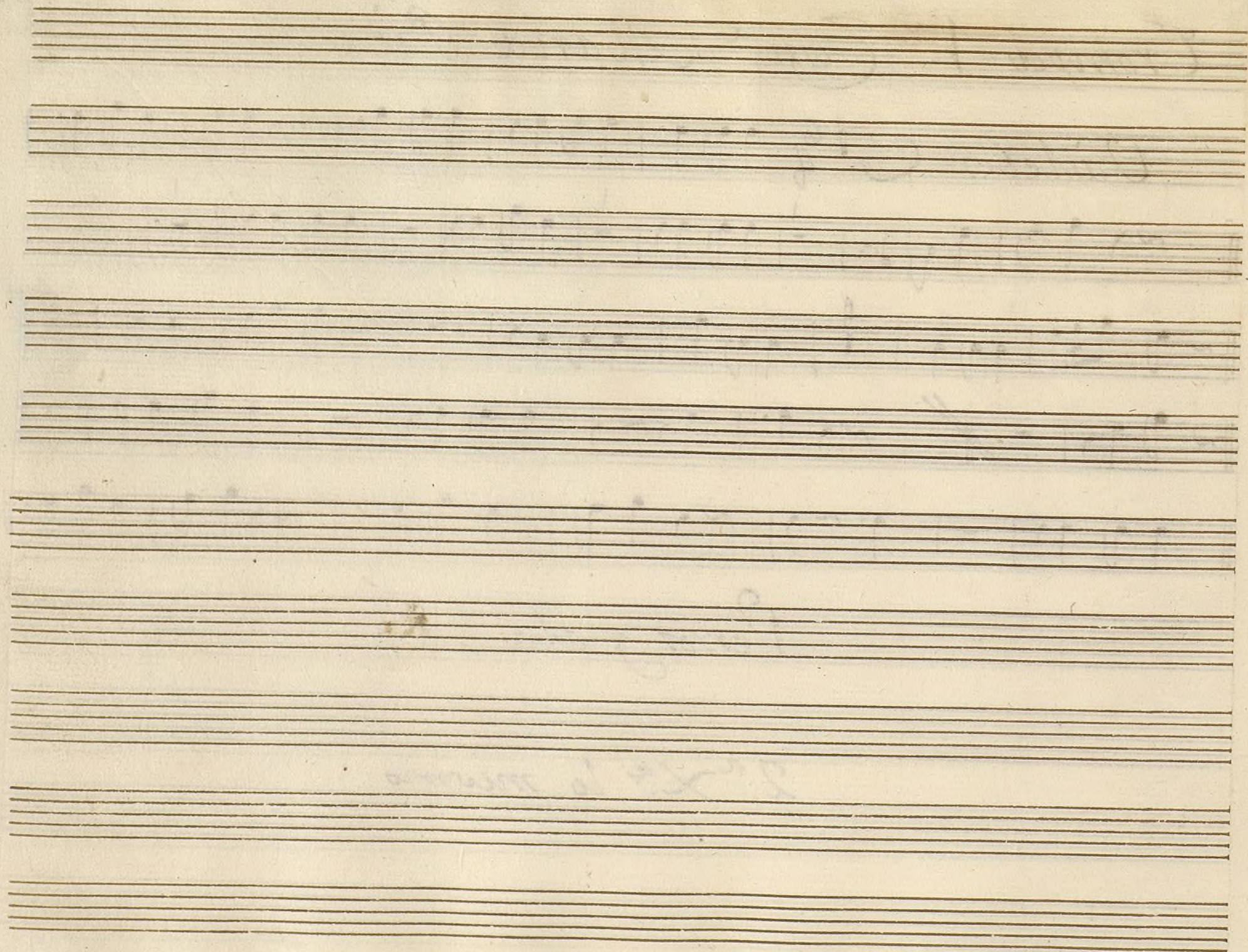


Trompa 1.^a Corn.^a Maria Pita



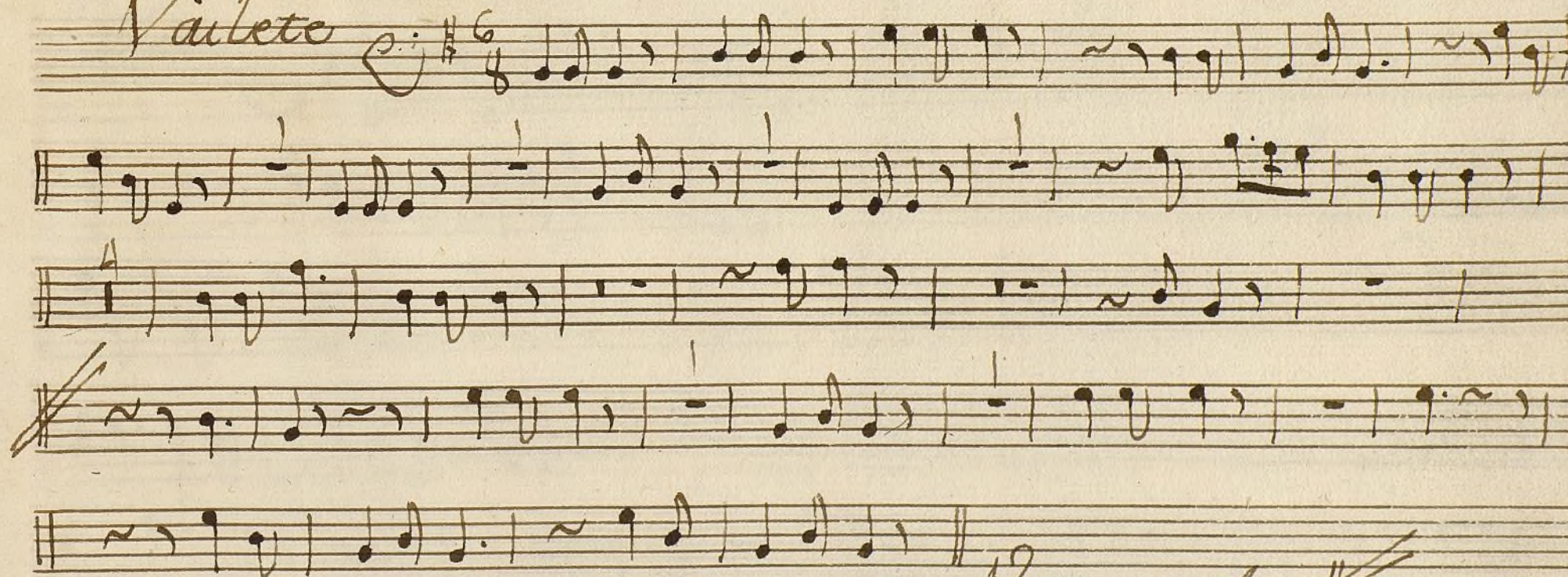
Versos y ala ~~///~~

2.^a X.^a lo mismo



Crompa 2.^a Tom.^a Maria Pita

Válete



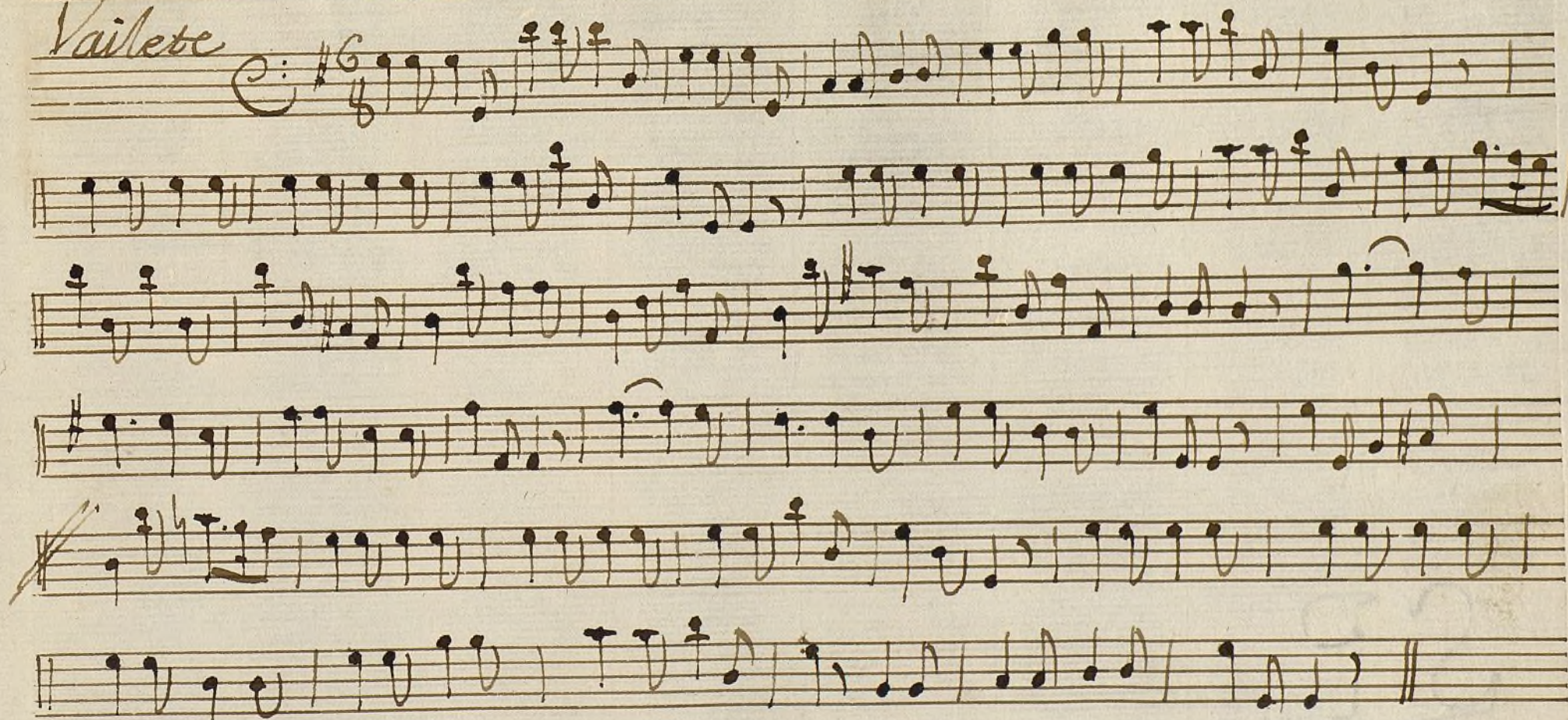
Verron yala

2.^a X.^a lo mismo

clave.

Bafo Com.^a Maria Pita

Vaiete



1915

