Mus 12-17

Leg.º 4.º al n.º 17.

12-17.

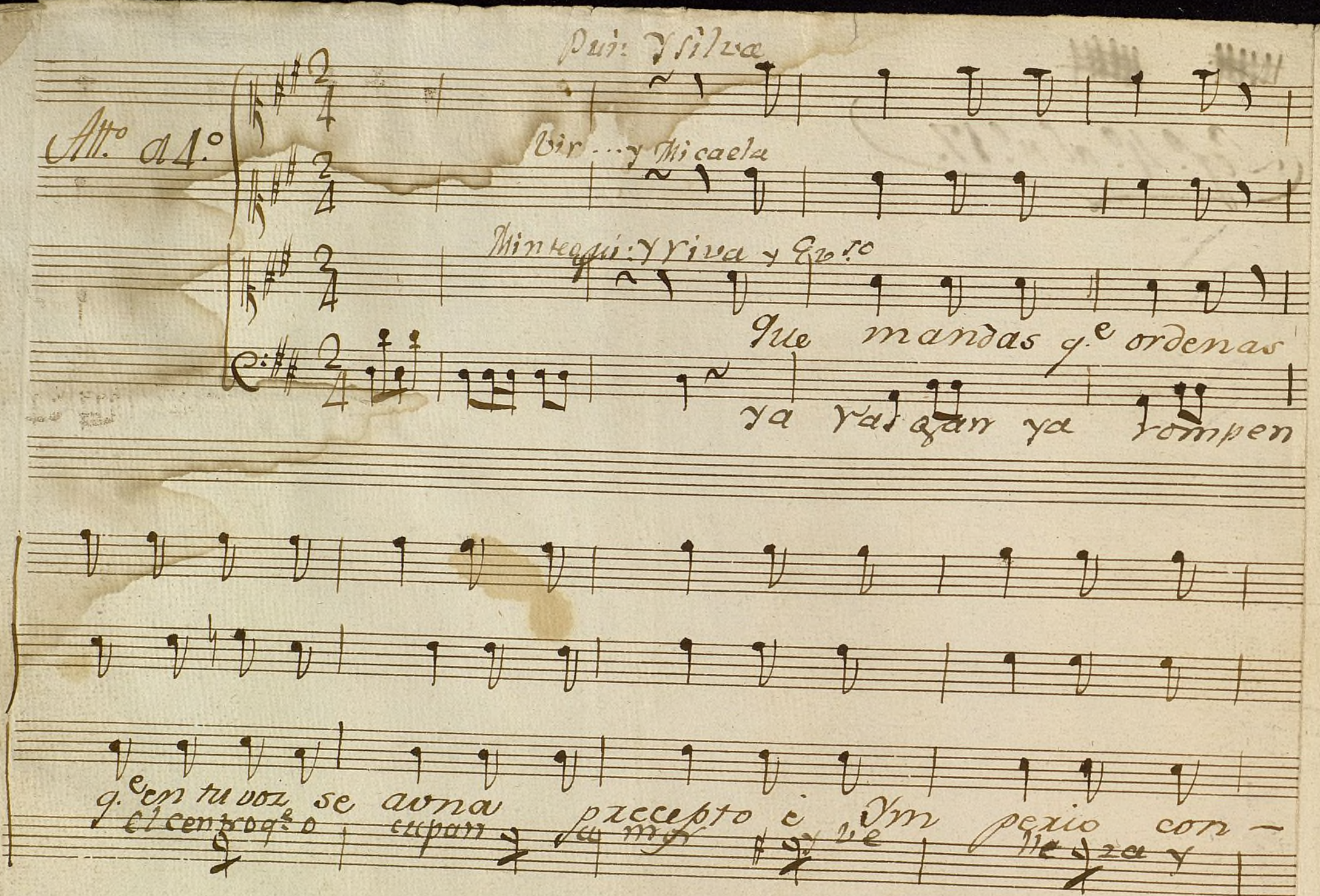
t

Comedia

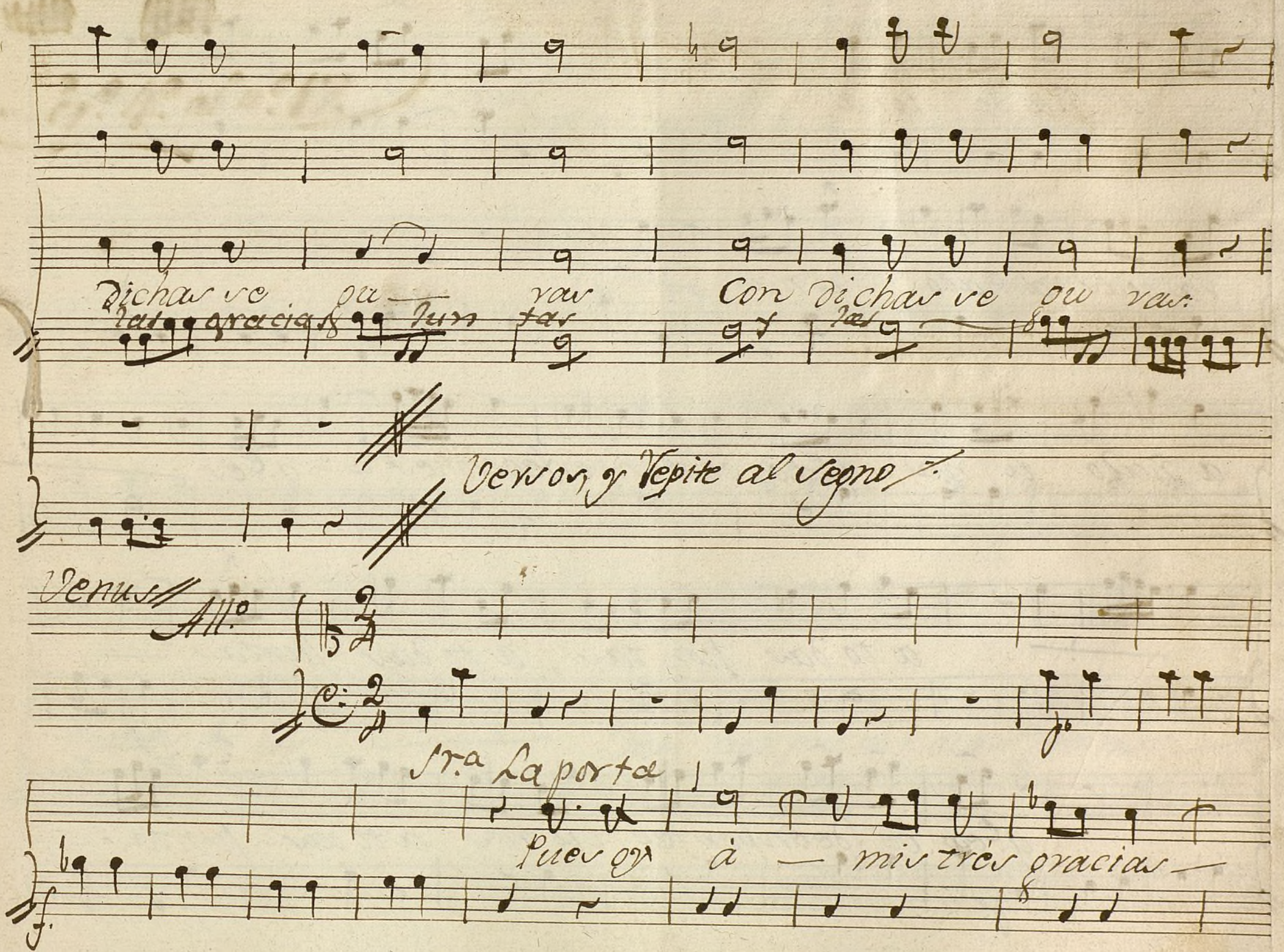
el Mágico Africano.

De Laserna.

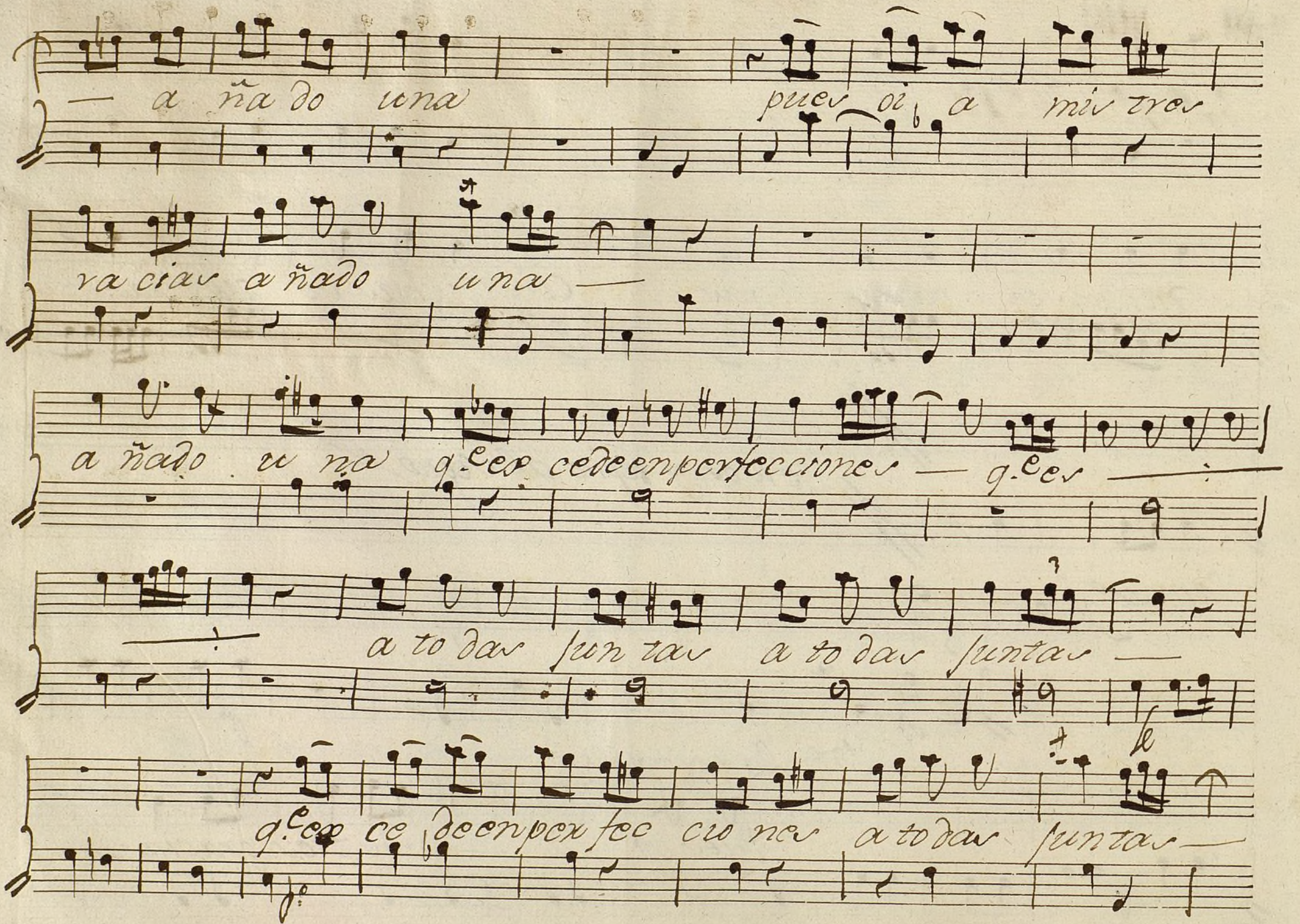
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



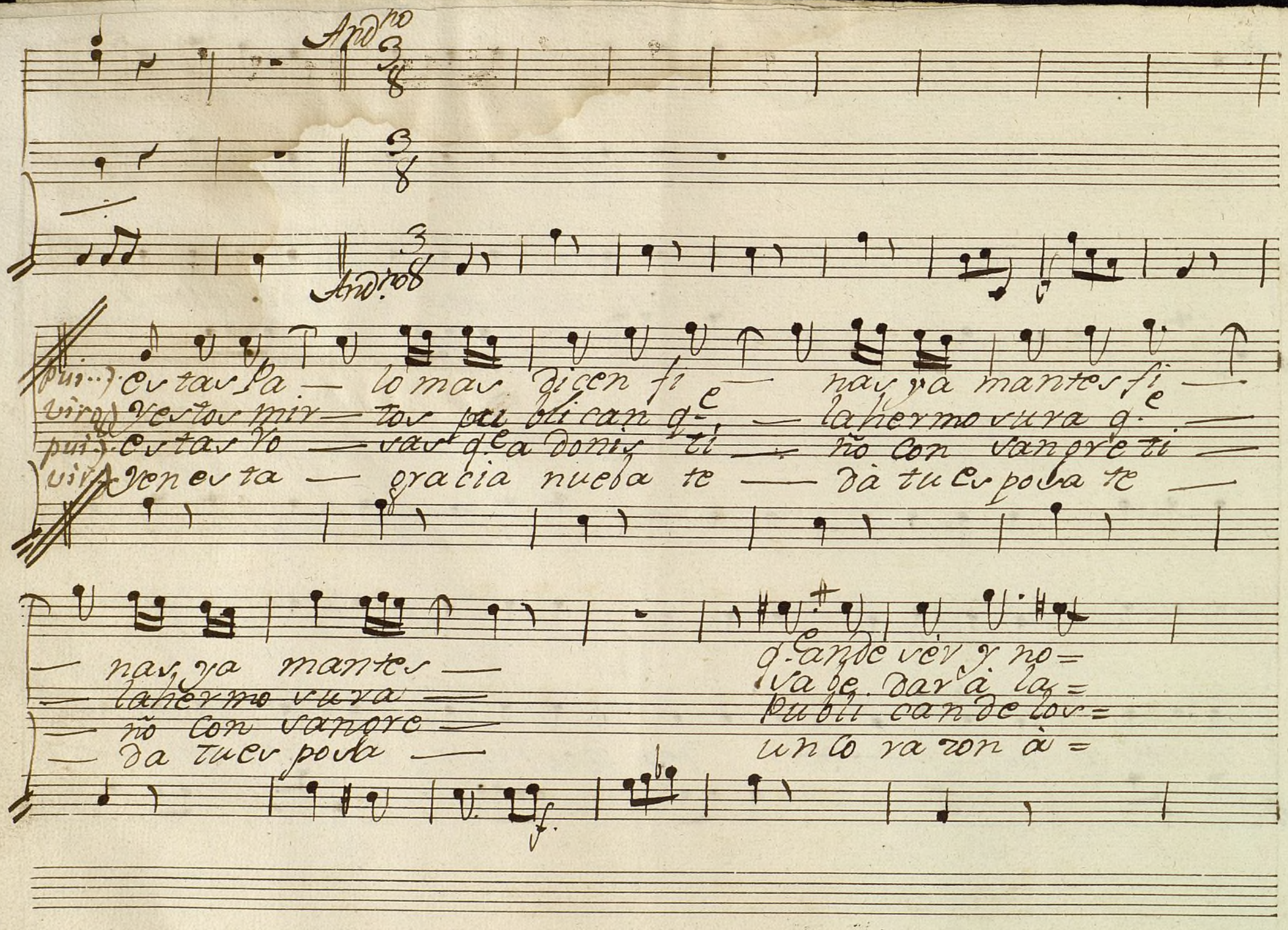
Ayuntamiento de Madrid

las 4.º

Vindan u nidas a los Nuebos a

mantes a los dea mor pri mi cias de à mor

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

centes q. ande — las — vo lun tades, las —
queñas sabe — las — amar guras, las —
Celos pu — las — cruel dades, las —
mante un lo — cen — tro de to das cen —

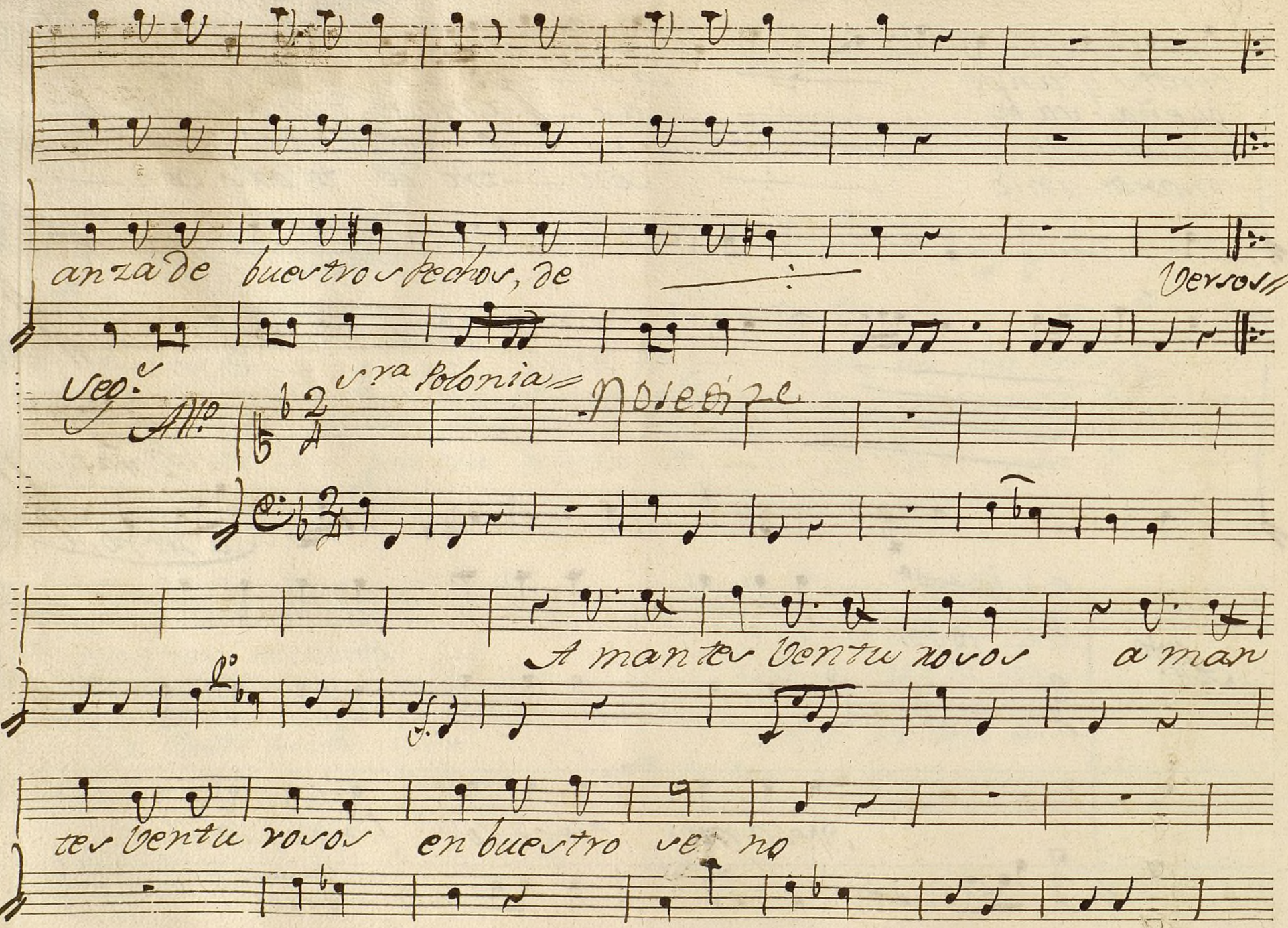
Al segno
3 mas
la 4.a no.

Allto

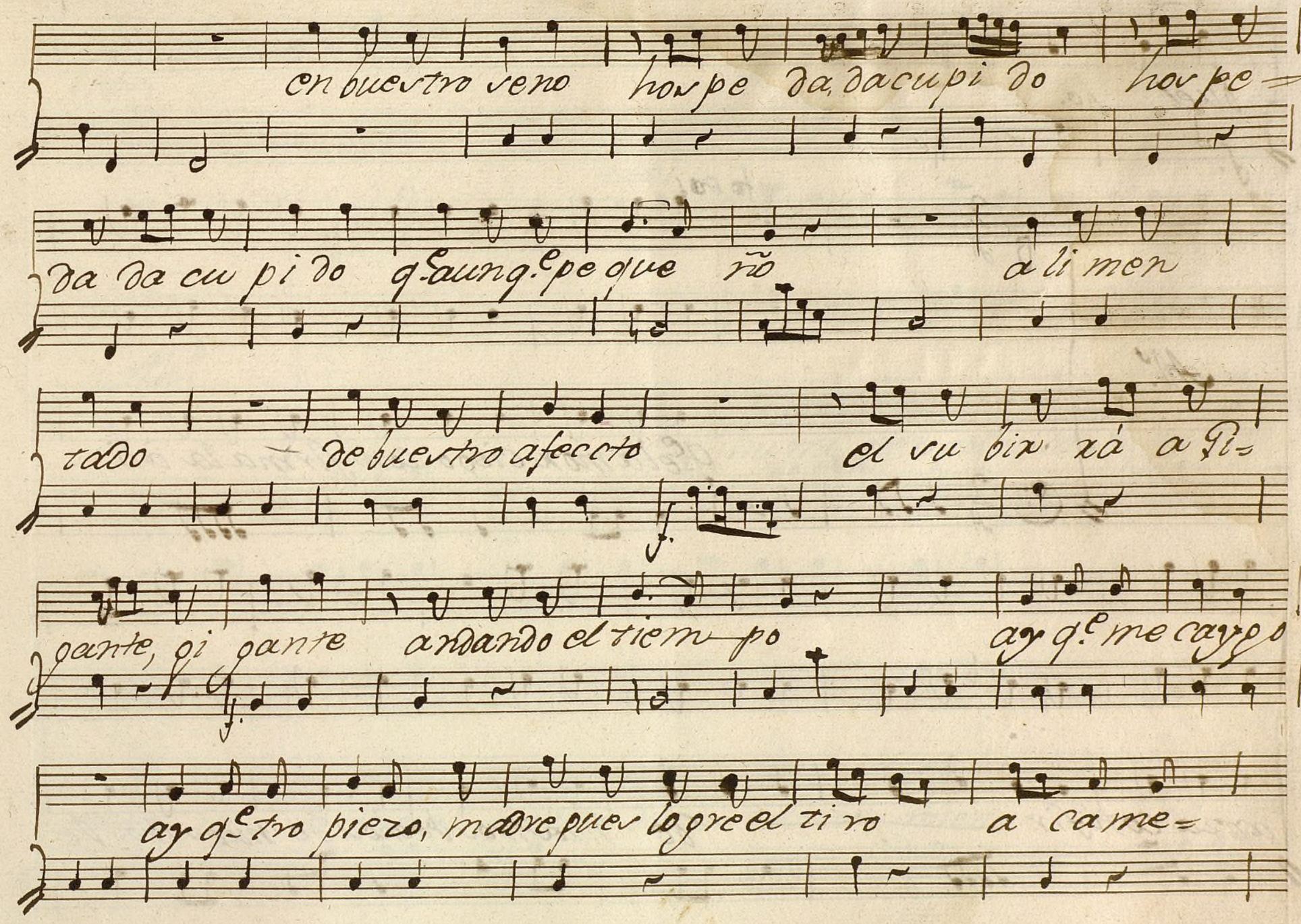
~~las 4.o~~
todos

Vela mór ciego con firme la Li=

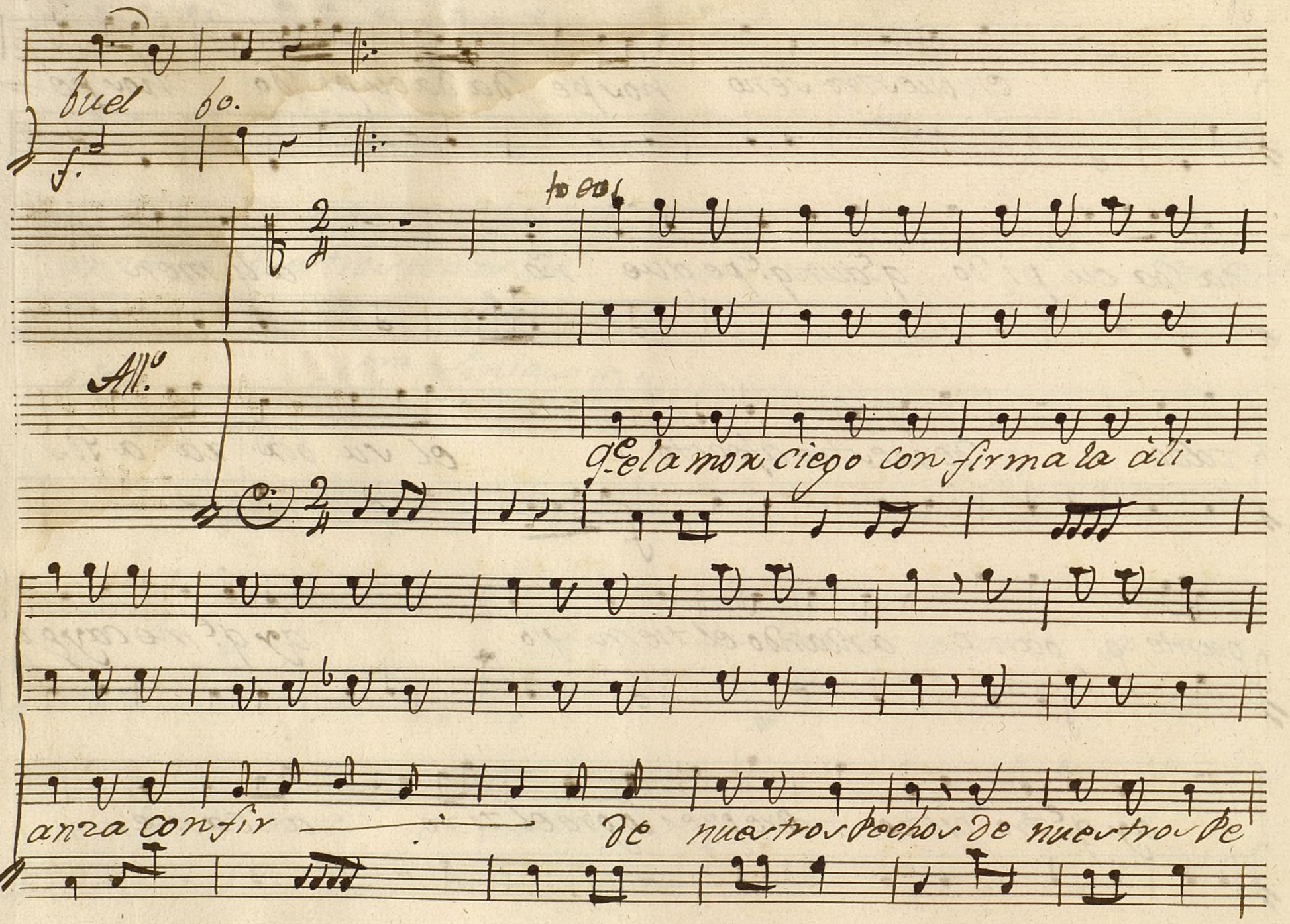
Ayuntamiento de Madrid



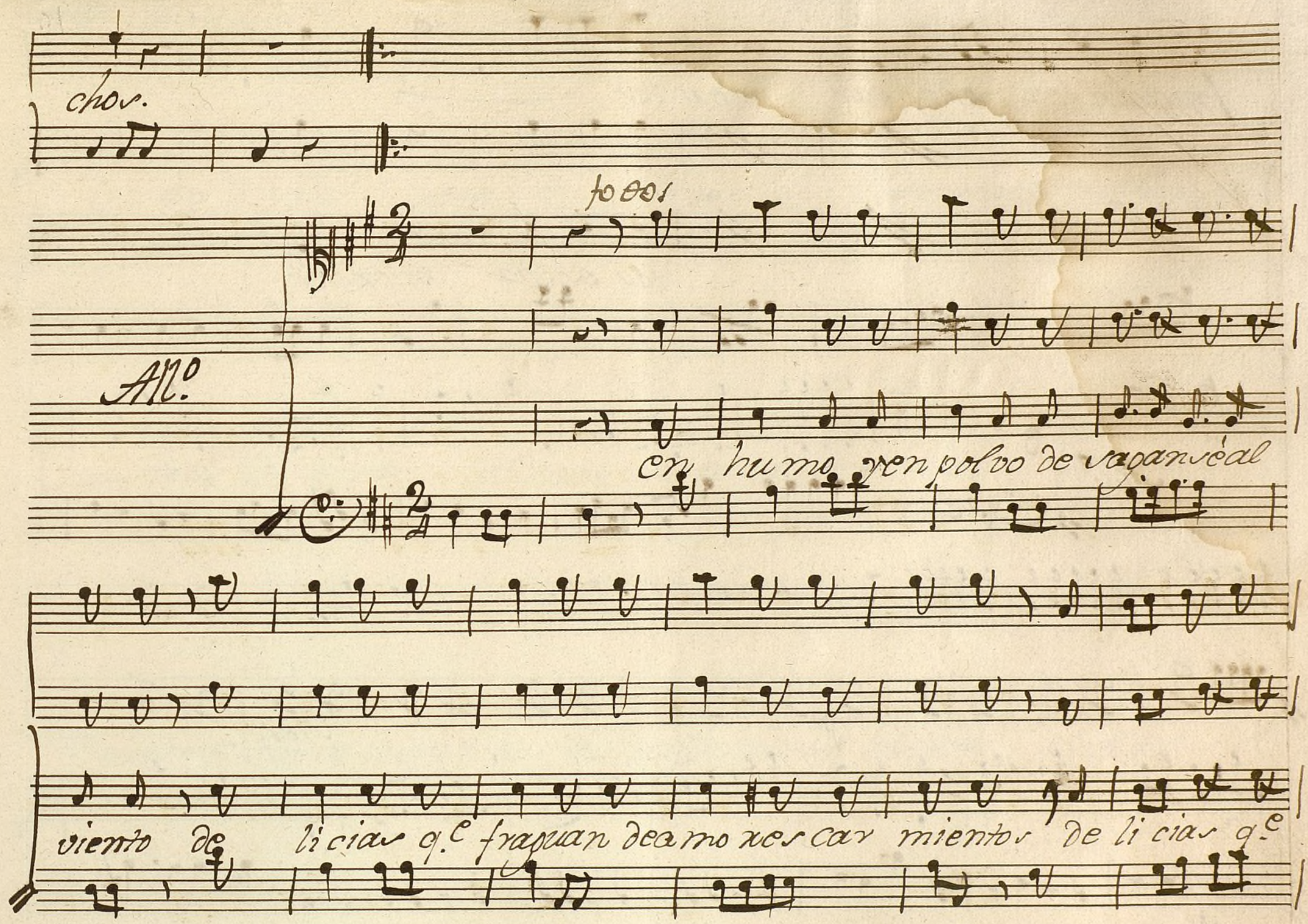
Ayuntamiento de Madrid



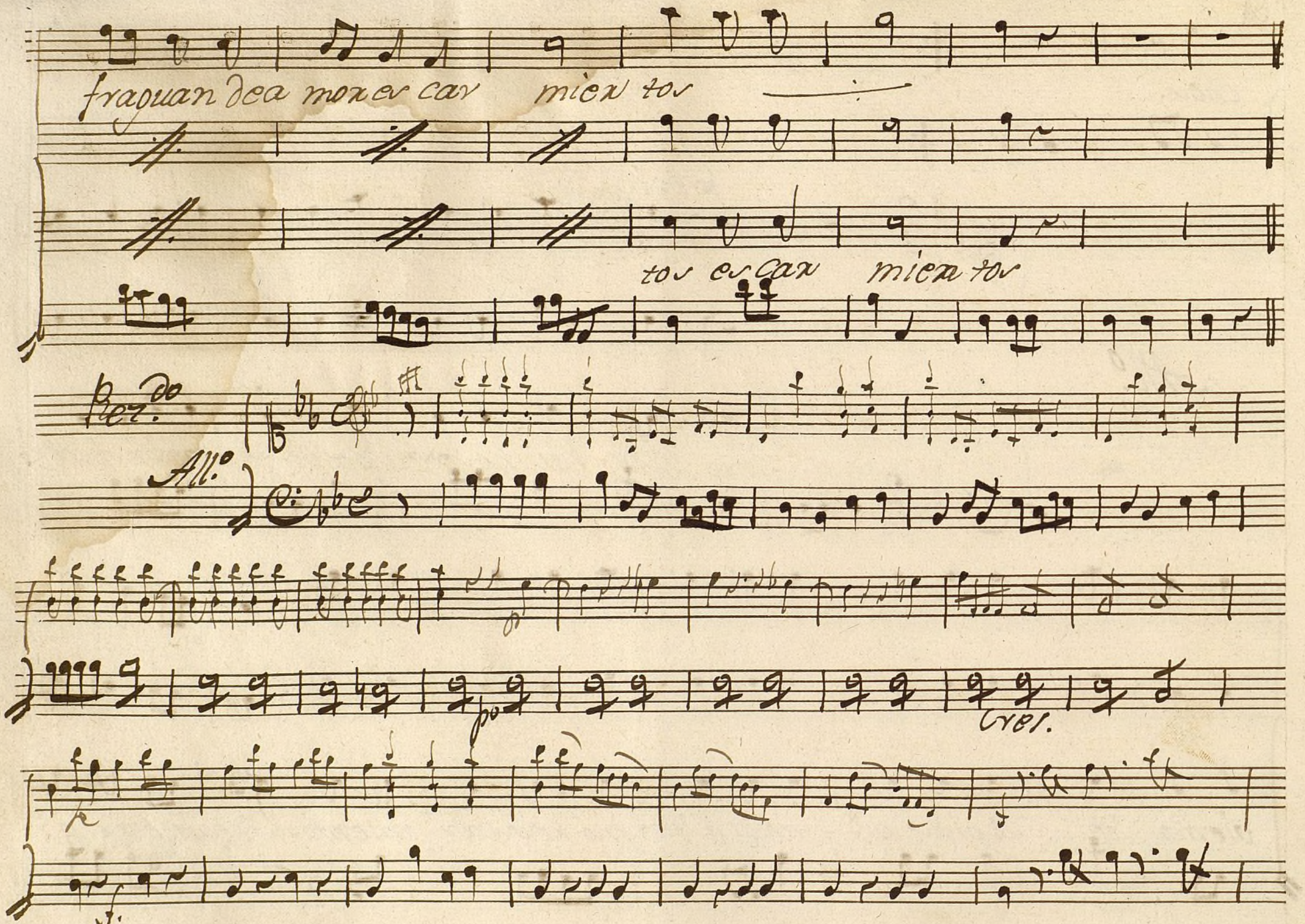
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

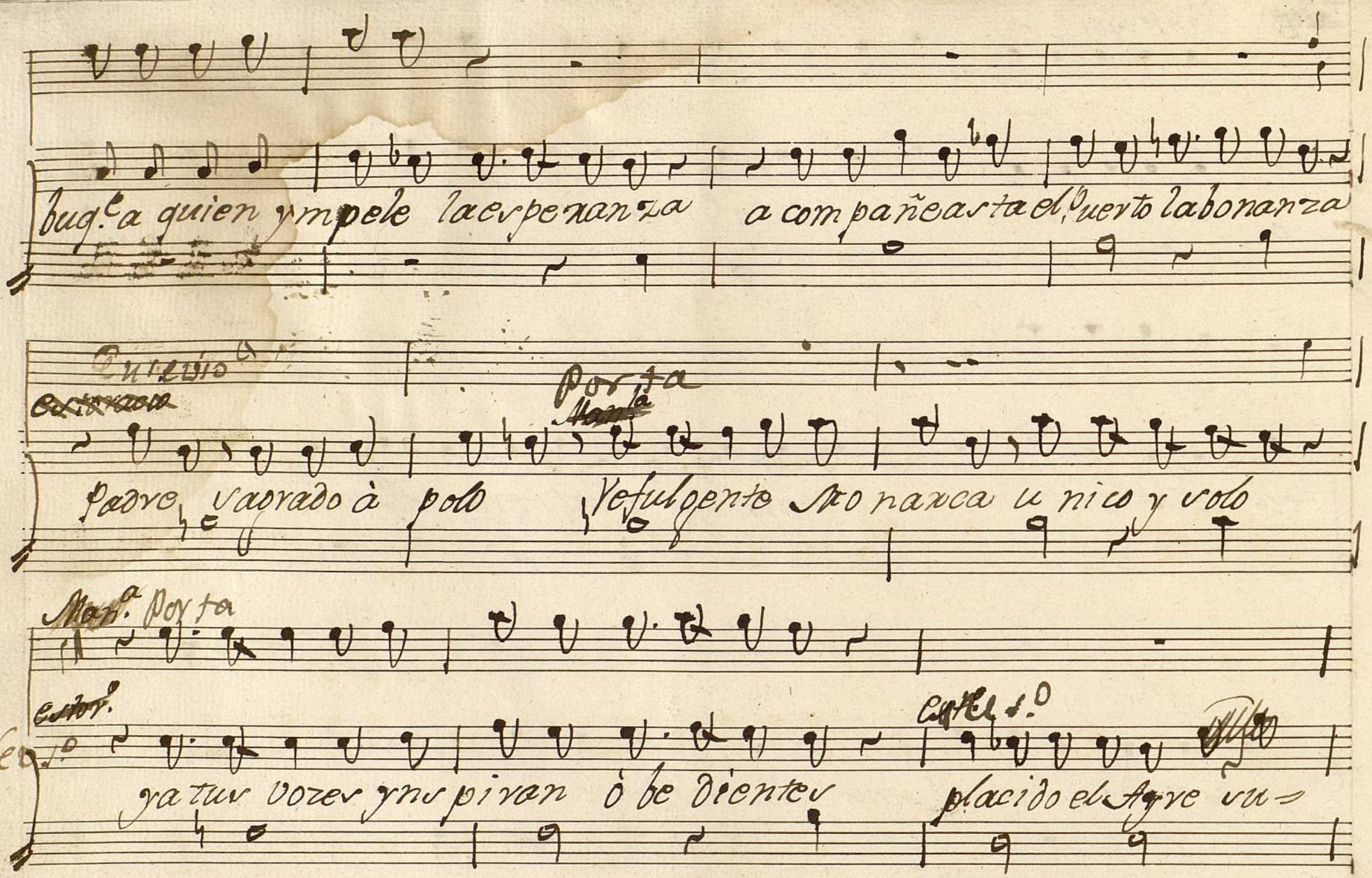
~~Tadeo~~ Minteayu

e o lo sobe rano tu q.e Riges los Vientos, por tu mano y

tu tetis Di vi na q.e Ymperas en la esfera chistalina

pues ya de ayre y espuma los dos Ymperios bruma el=

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Man.la Porta

ave las corrientes.

Mint Tadeo

And.te

Ca=

Tadeo

mine ligera la Nabe ve le ra ca mi ne li ge ra la=

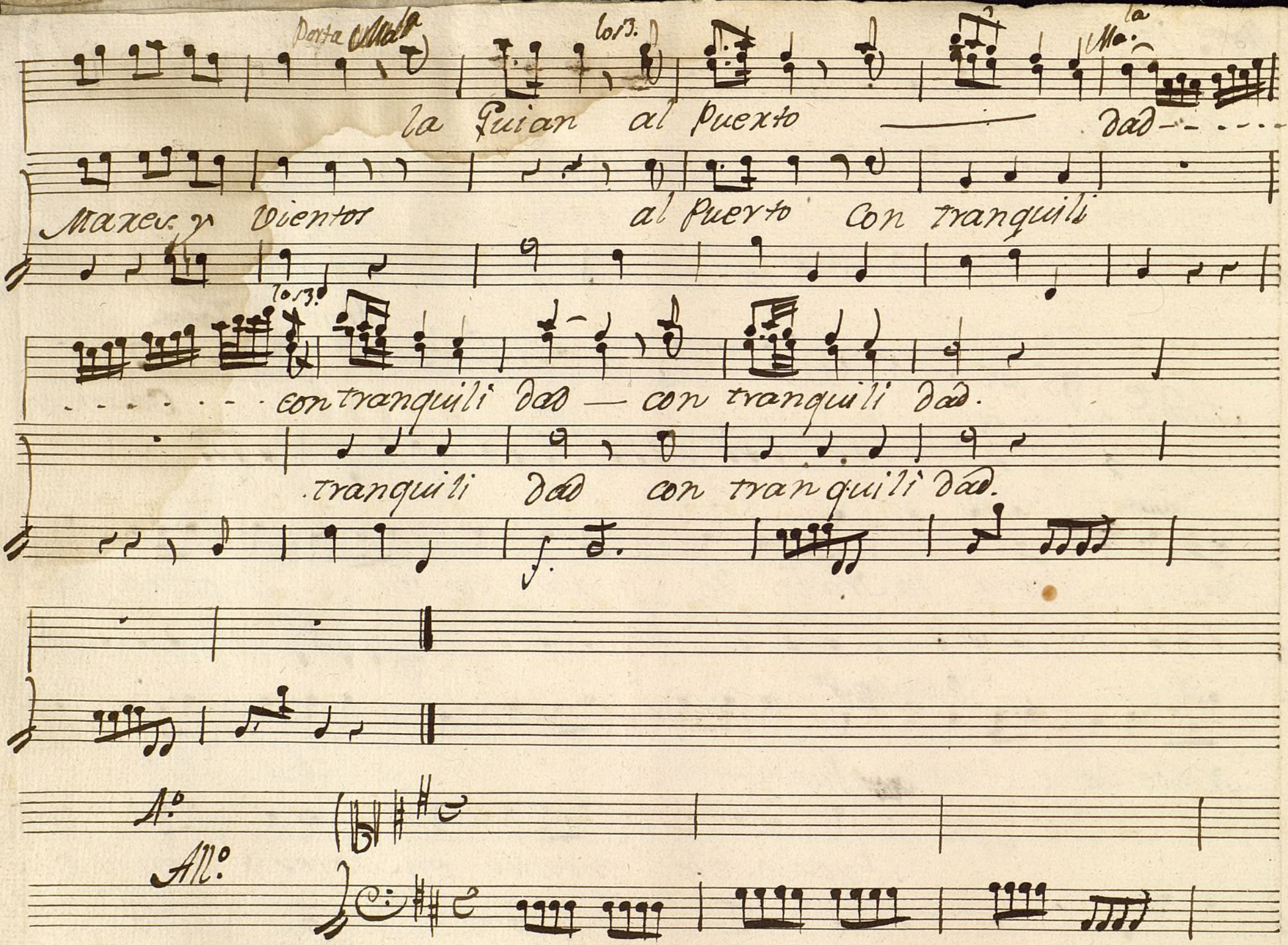
Porta Man.la

Nabe ve le — ra Pues —

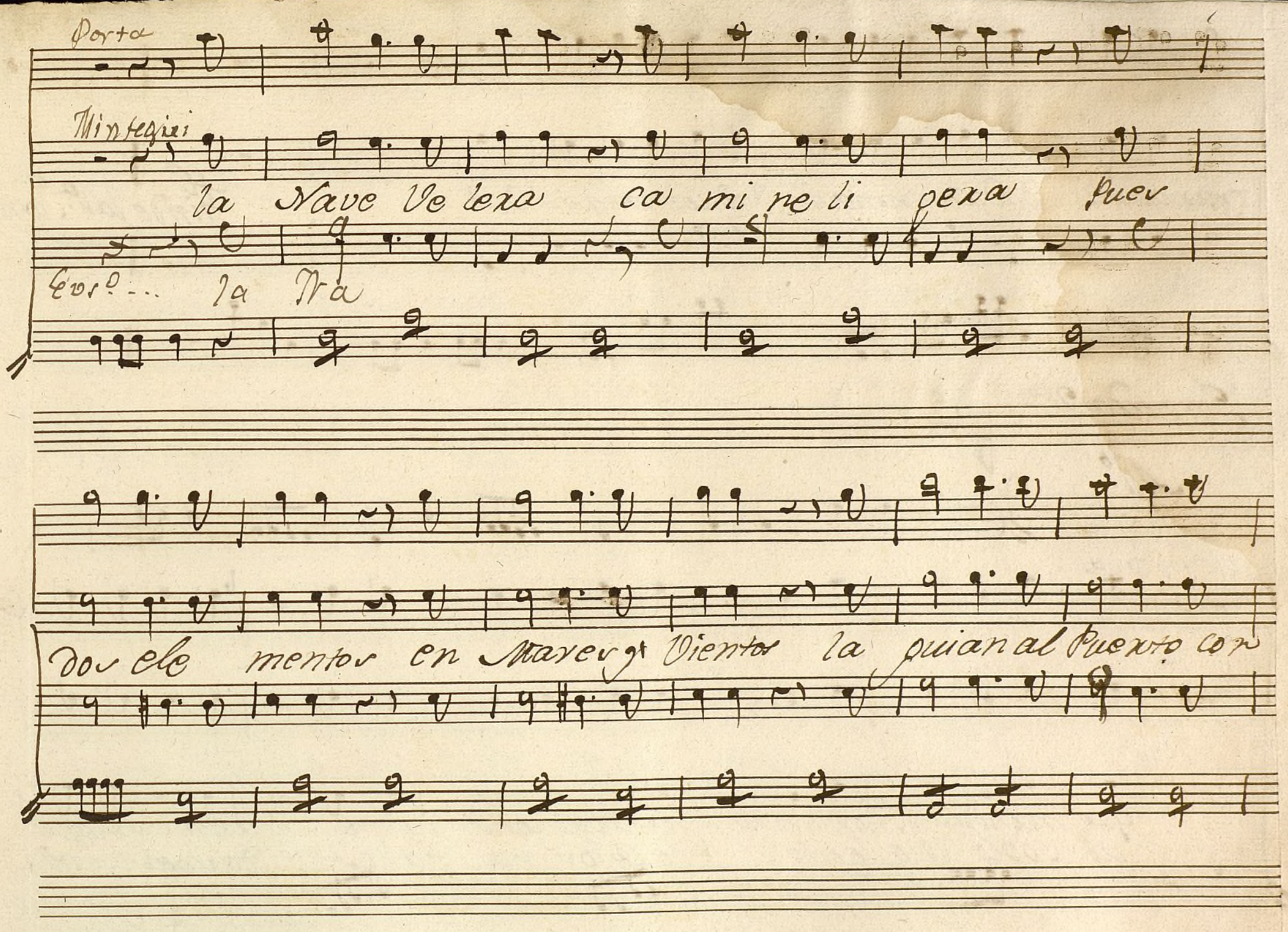
Ev.so

Pues dos ele mentos en Mares y Vientos en=

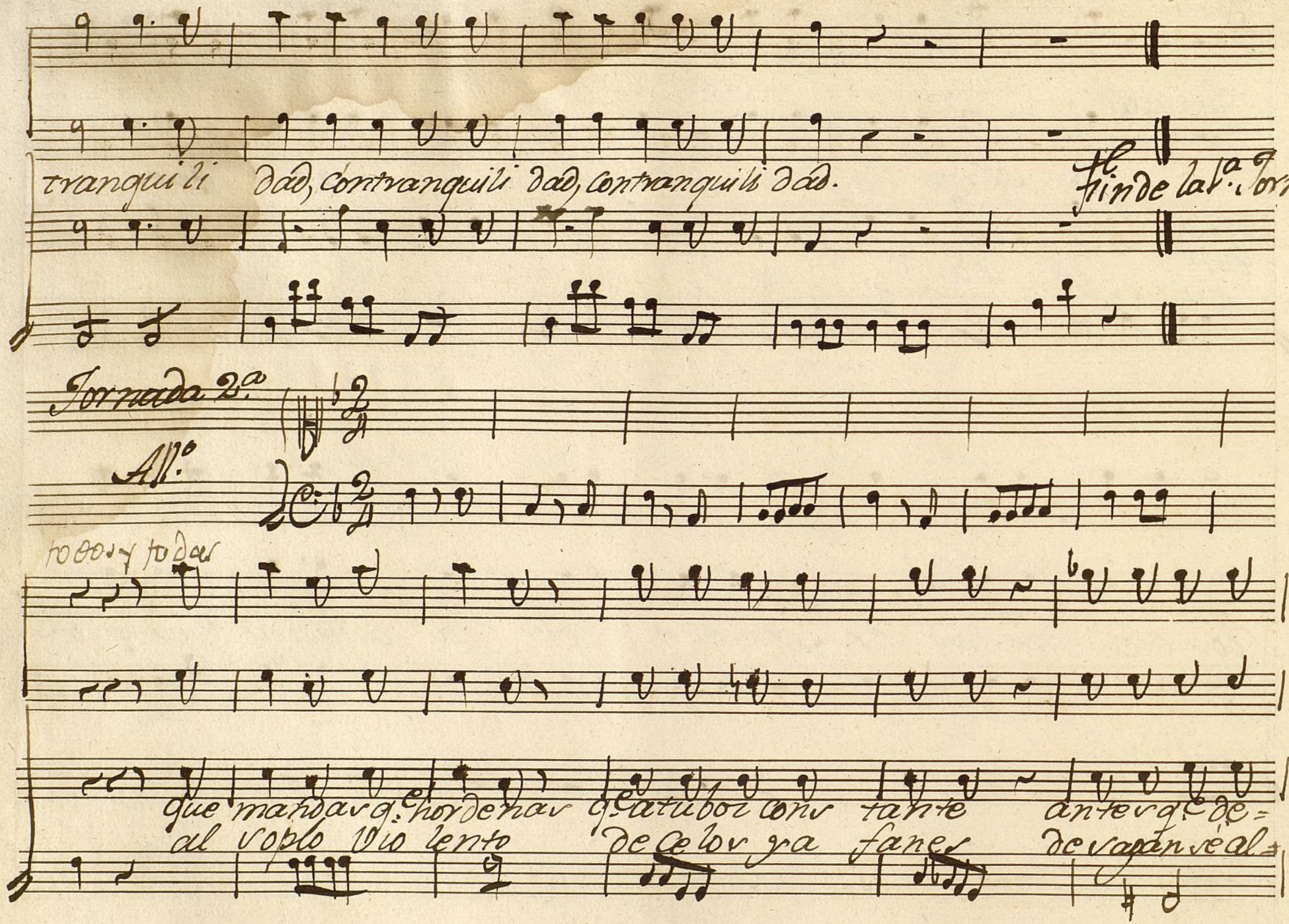
Ayuntamiento de Madrid



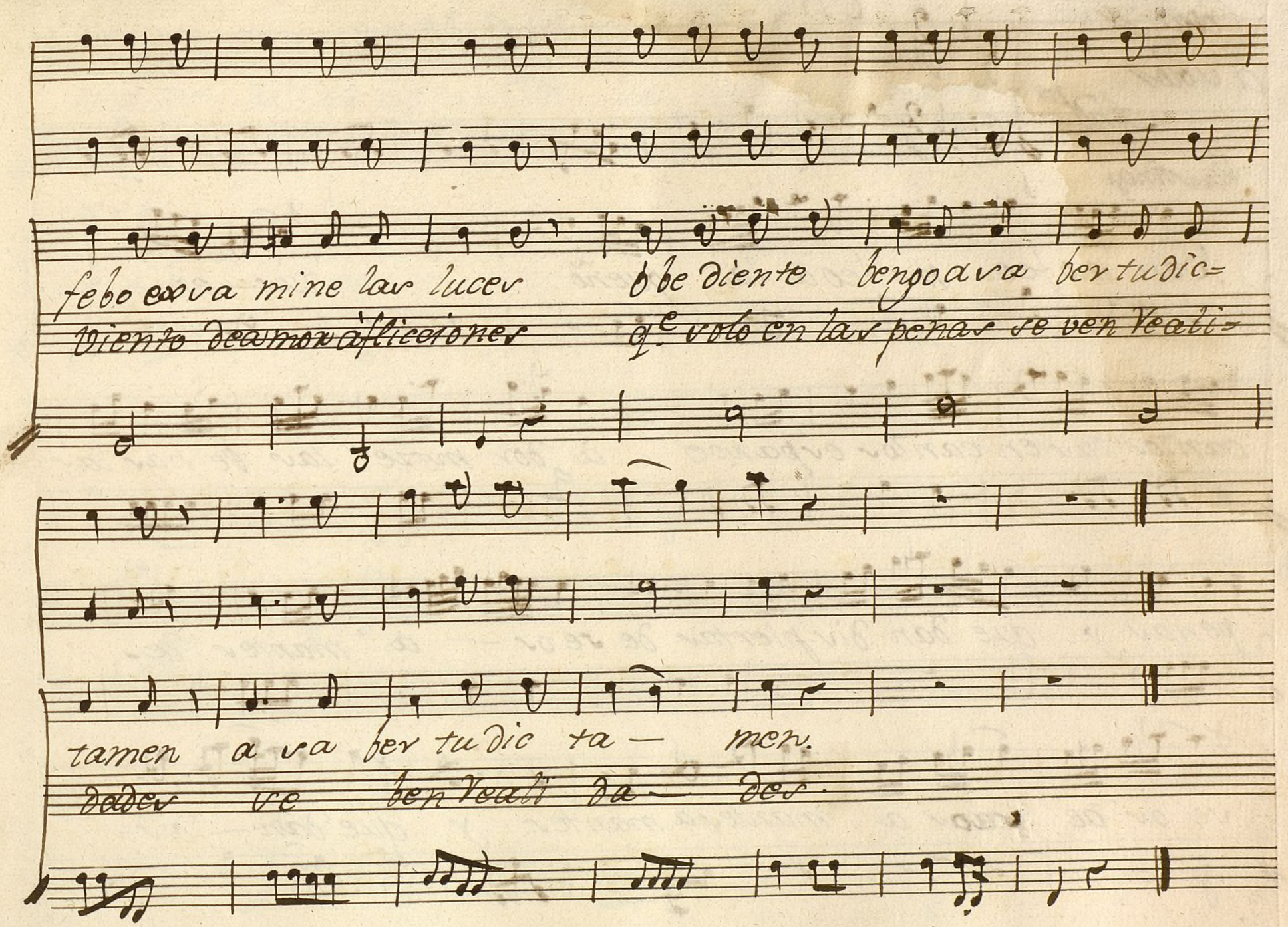
Ayuntamiento de Madrid



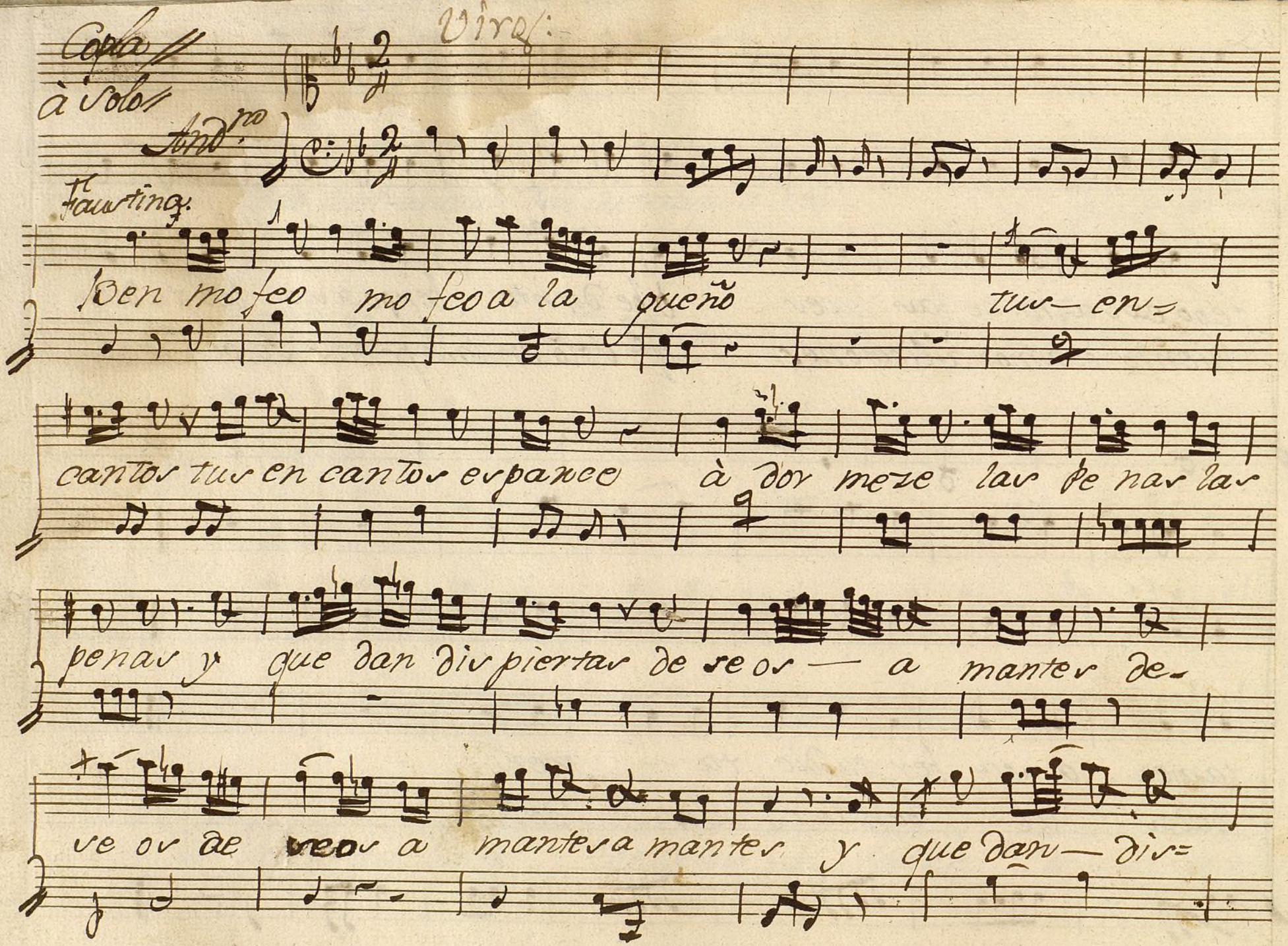
Ayuntamiento de Madrid



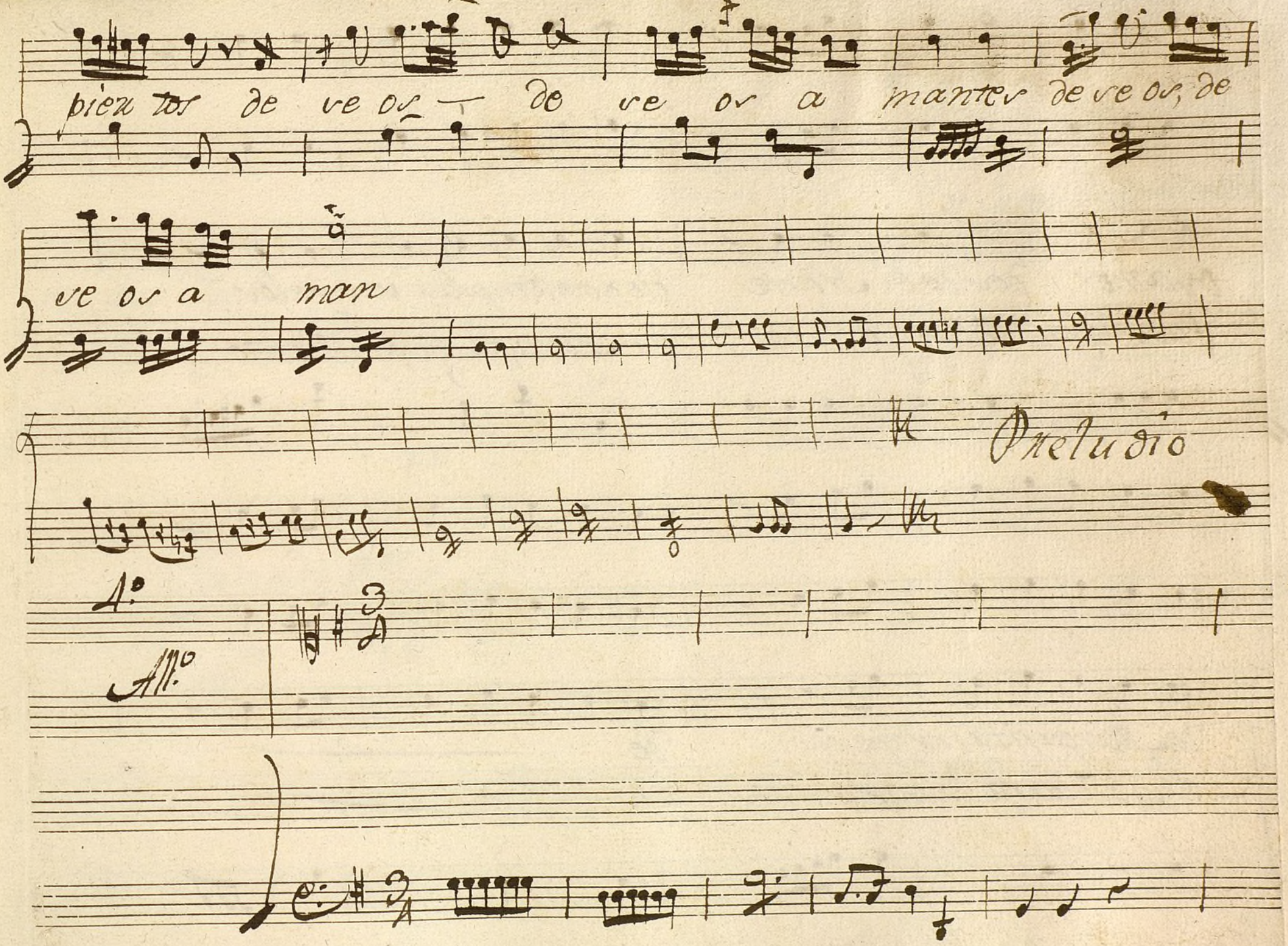
Ayuntamiento de Madrid



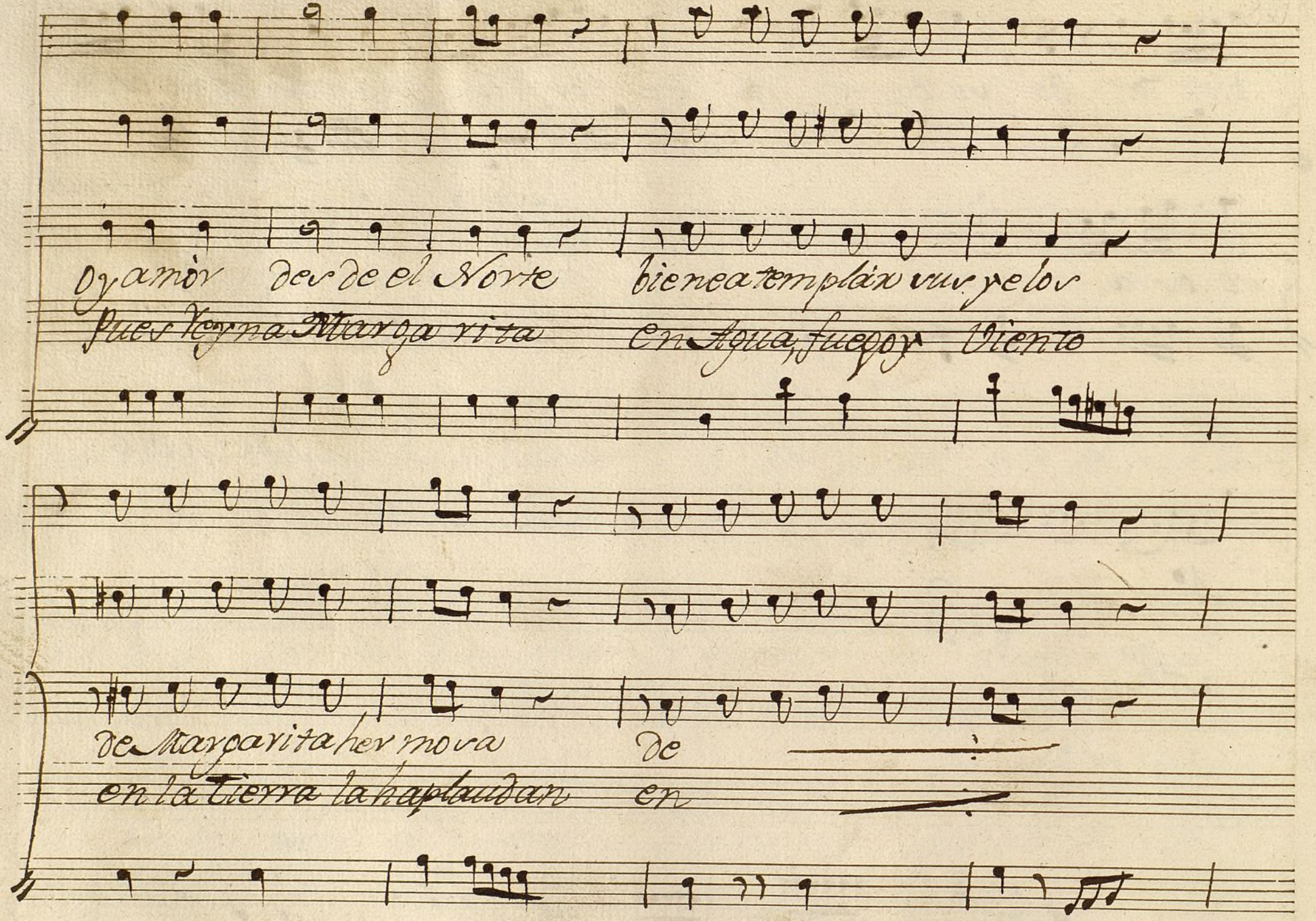
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Versos= y Repite;

y luego la Contra Danza:

en los Dulzes Yncent- dios.

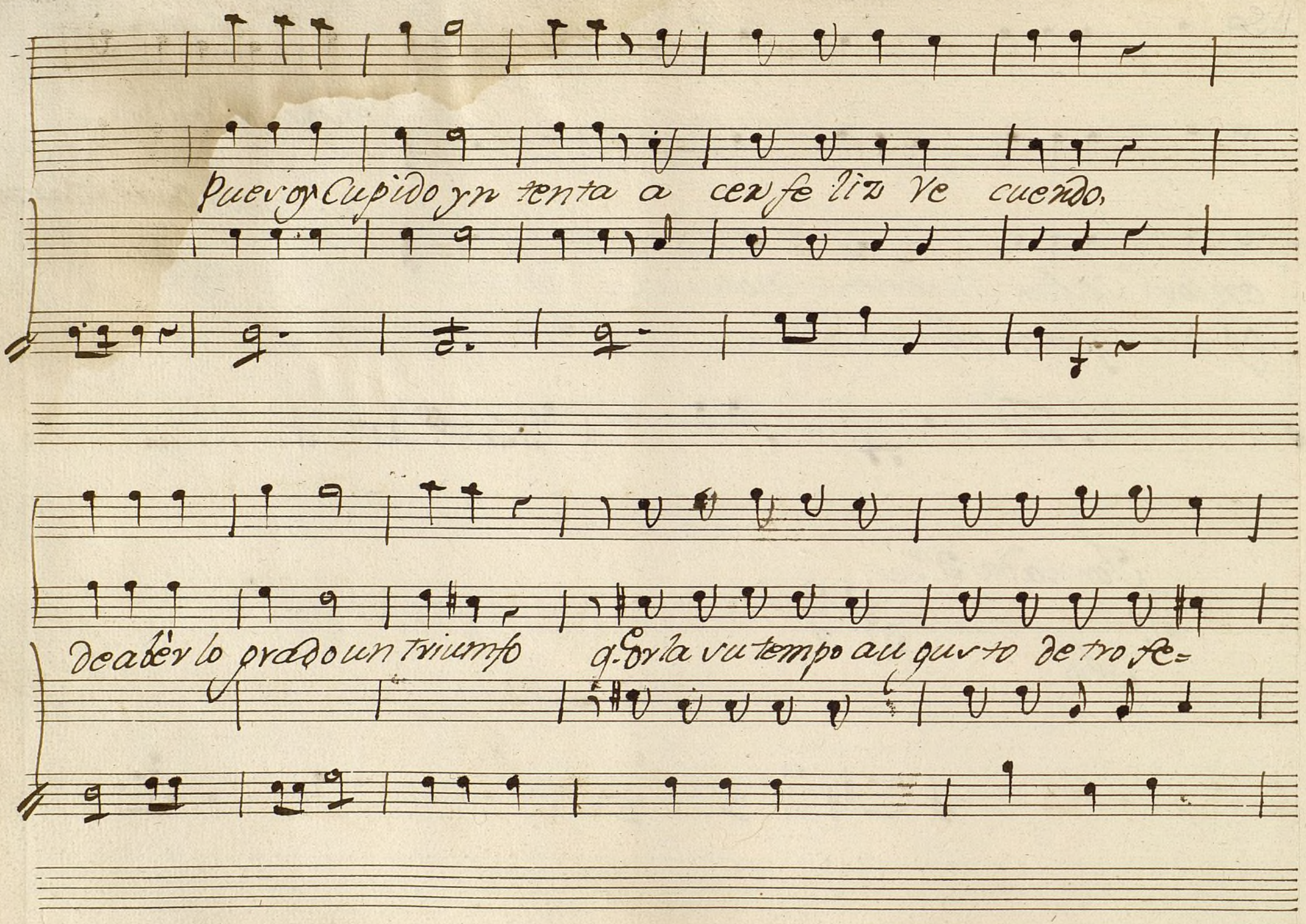
oy los quatro elemen- tos.

Jornada 3.a

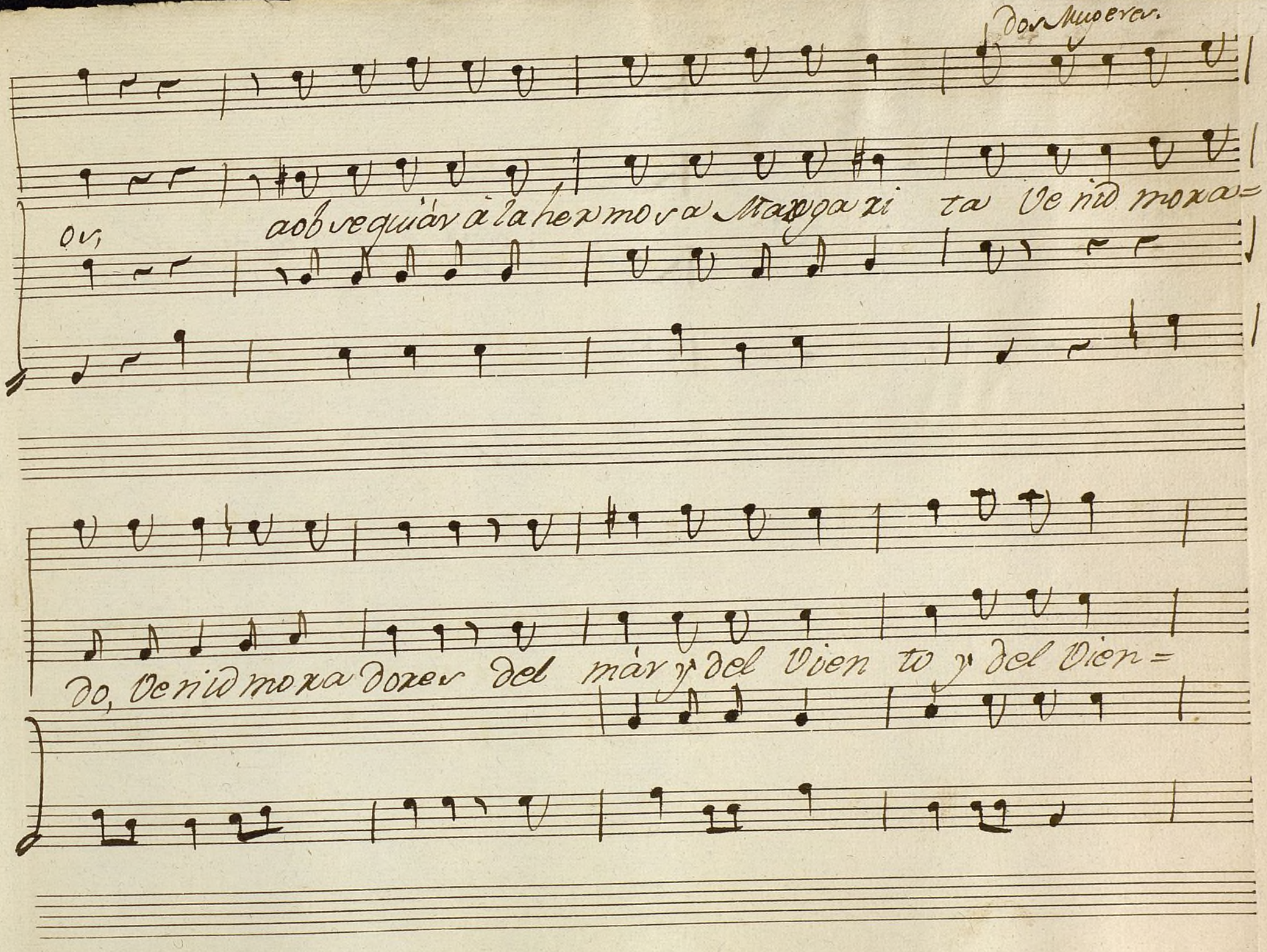
4.o

All.o

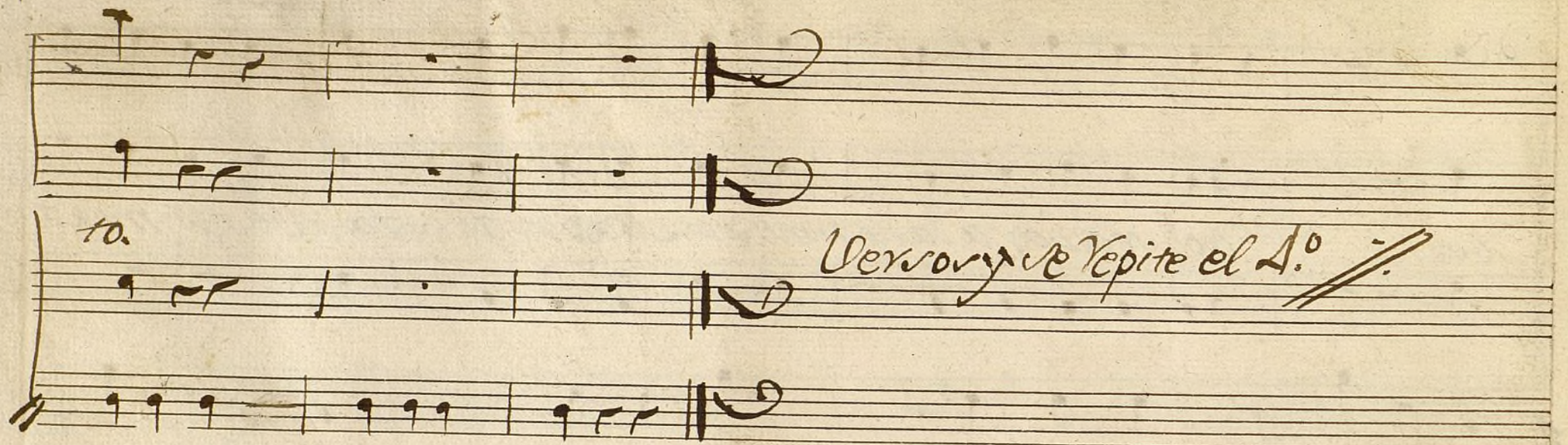
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 12-17

~~[illegible] 9.º N.º 19~~

(Leg.º 4.º = al n.º 17.)

+

Clavé.

Musica en la Comedia

(Leg.º 4.º n.º 17)

el Mafico Africano

Voces y bajos, Violines 8, Oboes 4, trompas 4, bajos 4.

De Laserna.

Tiene esta musica 79 hojas en los instrum.s sig.tes

Voces y bajos

2 violines 1.os y 2 p.a la contradanza

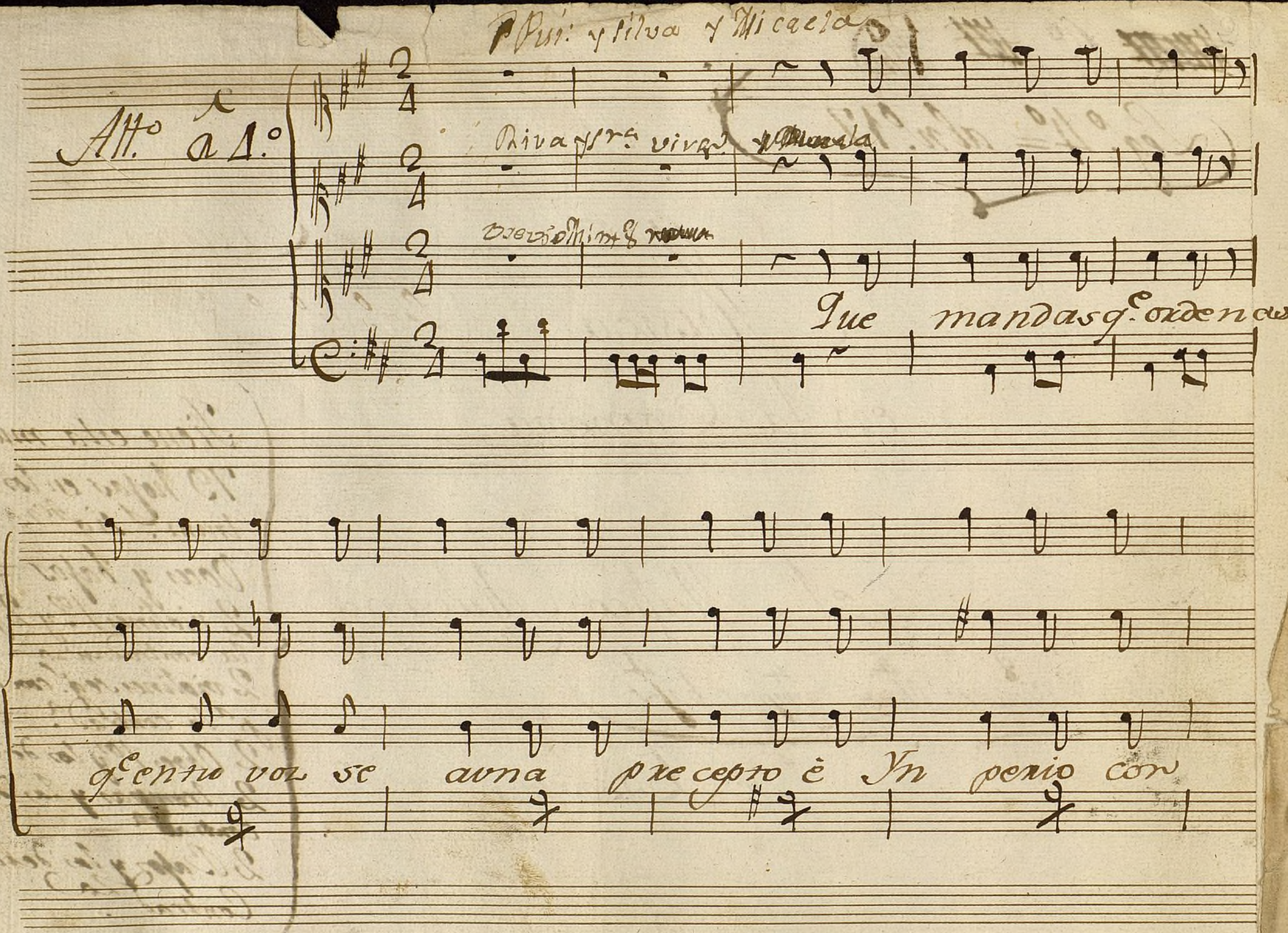
2 violines seg.s con los 2 p.a la contrad.a

2 Oboes 1.os y los de contrad.a

2 trompas y las de la contrad.a

2 Bajos y los de la Contrad.a

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

MUS 12-17

Dichassepu — — ras con Dichas seguras

las mismas

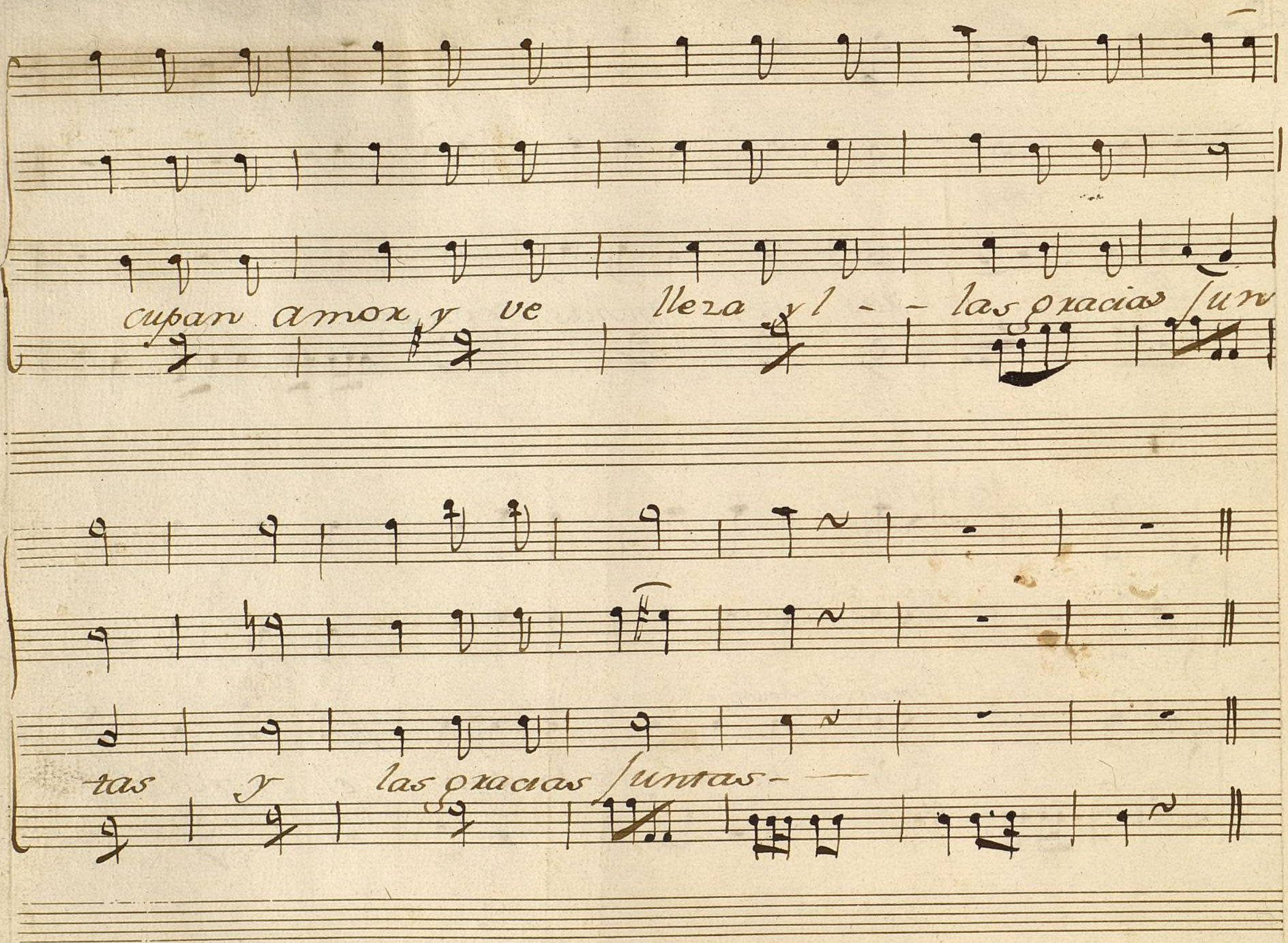
las m.s y

Eusevio: Mintegui y Rivas

Ya rasgan ya rompen el centro q.e o

Ayuntamiento de Madrid

1200026159



Ayuntamiento de Madrid

Venus. Sra. ~~La porta~~: Vin enquenta de esta Musica se dize el Aria de la Sra. Lorenza y acavada sin parar las 4.o coplas de las Gracias

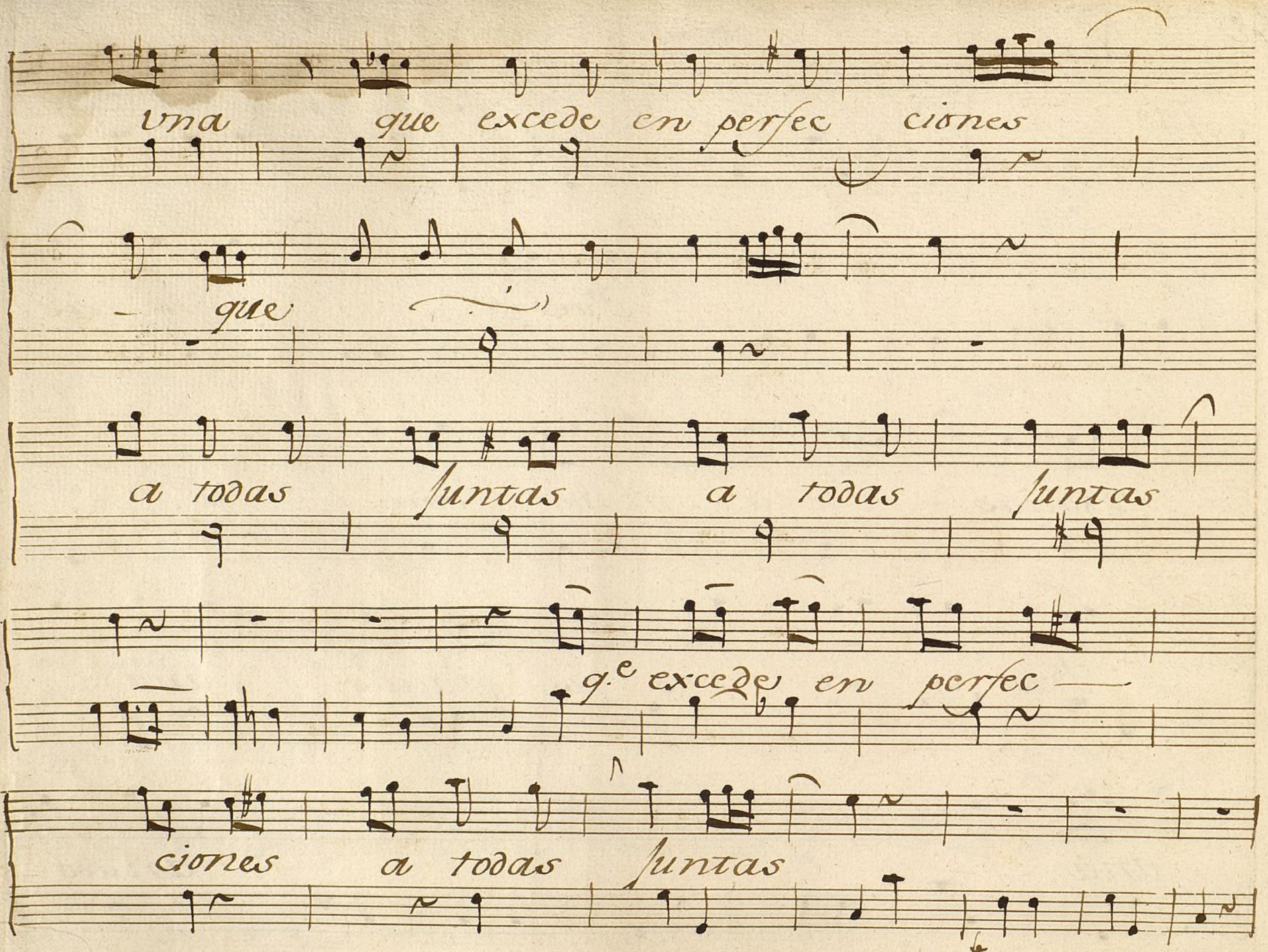
All.o

Area

Pues oy a - - mis tres gracias - - - a ñado una

Pues oy a mis tres gracias añado una - - añado

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

todos

Xindan vnidas a los nuevos amantes a

los de amor primi cias de a

Ayuntamiento de Madrid

aqui va desp.s del aria de la S.ra Lorenza

And.no

Coplas

mor primicias

Pui.... ~~Alan~~ la estas Pa — lomas dicen fi —
Vir.. ~~Borda~~: Y estos Mir — tos pu blican que
Pui..... Rubio estas Ro — — sas que Adonis ti
Vir.. silva, Y en esta gracia nueva te

— nas y amantes fi — — nas y amantes —
— la ermosura que la ermosura —
nò con sangre ti ñò con sangre
da tu esposa te da tu esposa —

Ayuntamiento de Madrid

q.e ande ser ino centes q.e ande
sabe dar alha gueñas sabe
publi can delos Celos publi.
un co razon a mante un co.

las — volun — tades las-
las amar guras las
las cruel dades las
cen — tro de todas cen-

to 4.o no

Alsegno
3 mas

Ayuntamiento de Madrid

todos

y el amor ciego confirme la ali-

anza de buestros pechos de

Cupido

Alto

no

Amantes ventu-

rosos

en buestro-

seno

en buestro...

Ayuntamiento de Madrid

seno hospe dad a Cu pido

q.e aunque pequeño alimentado

de buestro afecto el subi ra a Gi-

gante a Gigante andando el tiempo -

ay que me caigo ay que tropiezo Ma.

Ayuntamiento de Madrid

dre pues logre el tiro aca me buelbo - - -

Versos.

Alto

a 4.°

Que el amor ciego confirme la ali-

Ayuntamiento de Madrid

anza confirme de buestros pe

chos de

All.º

a 4.º

to dos

En humo y en polbo desaganse al

viento de licias que fragua de amor escarmientos de

Ayuntamiento de Madrid

licias que fragua de amor escarmientos

escar

mientos.

Rez.do

Atto.

Ayuntamiento de Madrid

p

Credo

f

Tadeo

Colo sobe-

rano tu que rieges los vientos por tu mano y tu Tetis divina

q.e imperas en la esfera Cristalina pues ya de aire y espuma

los dos Imperios bruma el bugue a q.n im-

Ayuntamiento de Madrid

pele la esperanza acompañe hasta el Puerto la bo-

Vsevº ~~Ant.º~~ Porta ~~Man~~ la

nanza Padre sagrado Apolo-- refulgente Mo-

los 2.

narca unico y solo---

ya tus voces ins-

Porta ~~Man~~ la

Vsevº ~~Ant.º~~ suaves las corrientes

piran obe dientes Placido el aire

Ayuntamiento de Madrid

Mint Tadeo

And.te

Camine li

gera la Nave belera Camine li gera la Nave ve

Porta Man.la

lera

Pues dos ele mentos en Mares y vientos en

Porta Man.la los 3.

la guiar

Mares y vientos

al puesto con-

Ayuntamiento de Madrid

tranquilidad con tranquilidad con—

fe

Ayuntamiento de Madrid

A 1.º

Att.º

1013 Porta

Mint

Eur.º

La Nave ve lera ca

mine ligera pues dos ele mentos en Mares, y —

Ayuntamiento de Madrid

vientos la guian al Puerto con tranquilidad con

con

Ayuntamiento de Madrid

2.ª X.ª

A 4.º

Att.º

todos y todas

que

mandas q.e ordenas q.e a tu voz constante antes q.e de

Ayuntamiento de Madrid

febo exa mine las luces obediente vengo a sa

ber tu dictamen a saber

Ayuntamiento de Madrid

Copla. Sra Sibyl. Virg

And.no

Ven Morfeo Morfeo ala gueño tus en

cantos tus encantos espaize ador meca las

penas las penas y quedan dispiertos deseos - - a

mantes de seos de seos amantes aman

Ayuntamiento de Madrid

tes y quedan — dispiertos deseos — des.

seos amantes deseos de seos a mantes

Att.o a 1.o

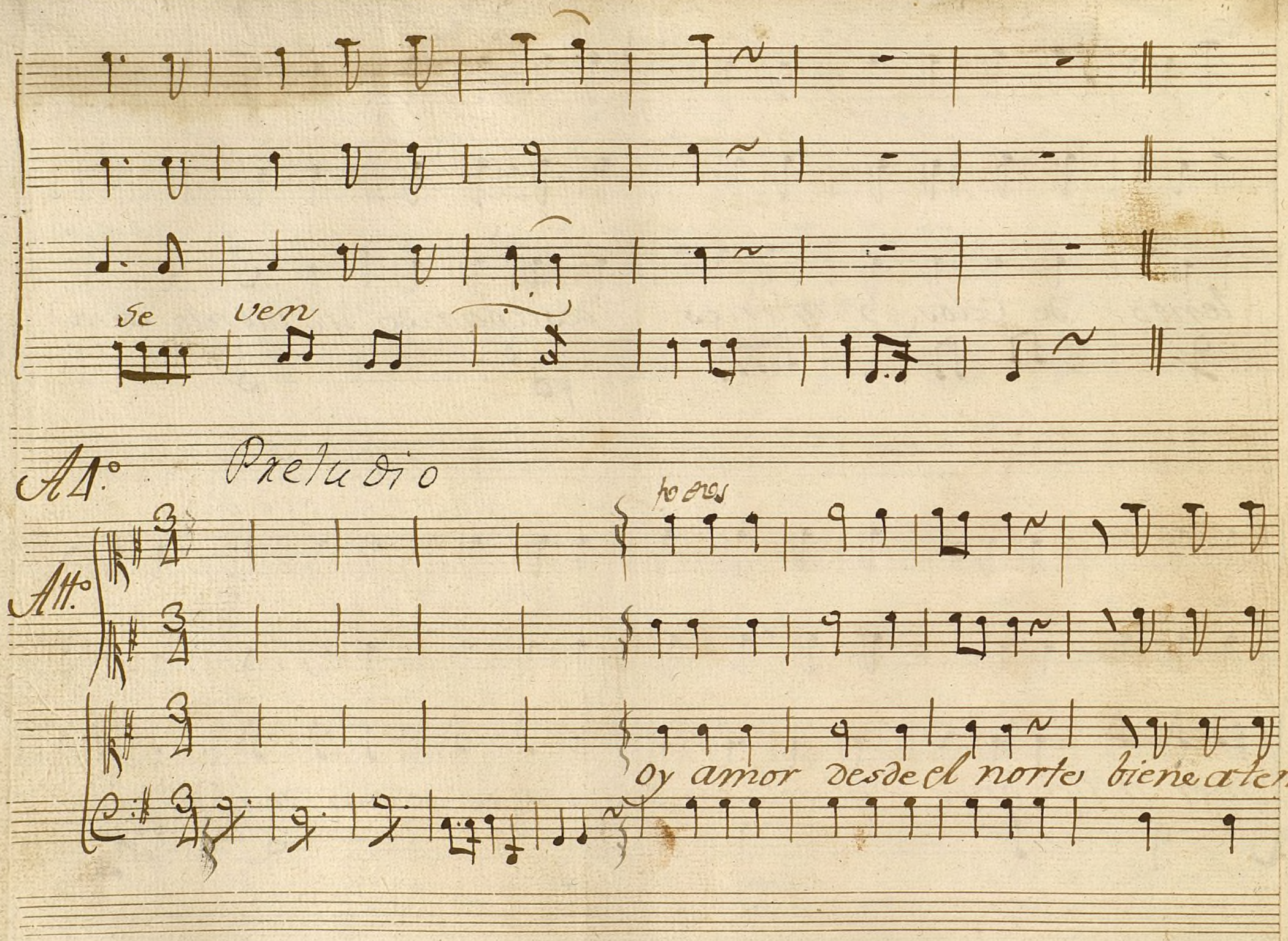
Al soplo vio.

Ayuntamiento de Madrid

lento de Celos y afanes desaganse al viento da

mor aflicciones q.e solo en las penas se ven realidades

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

de Margarita hermosa de

plar sus Xelos

en los dulces incendios

Ayuntamiento de Madrid

Pues Reina Margarita

en la tierra la aplaudan

en agua fuego y viento

Ayuntamiento de Madrid

en

quatro ele mentos.

Contradanza.

Ayuntamiento de Madrid

3.ª X.ª nada q.e se toca un All.º de ob-

A 4.º

All.º

pues oy Cupido in tenta ha cer feliz re

Ayuntamiento de Madrid

cuerdo de haver logrado un triunfo q.e orla su templo

augusto de tro feos a obsequar ala her

Ayuntamiento de Madrid

ve nìd mora

mora Margarita

doxes

venid mora doxes del mar y del vien

Ayuntamiento de Madrid

to ydel vien to

Se Repite

12000236159

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 12-17

t

Violin 1.º Com.ª el Magico Africano.

1.ª Jornada

Att.º 14.º

Versos. y Repite al Segno

Mayora

Att.º

p.º

f.

p.º

f.

p.º

f.

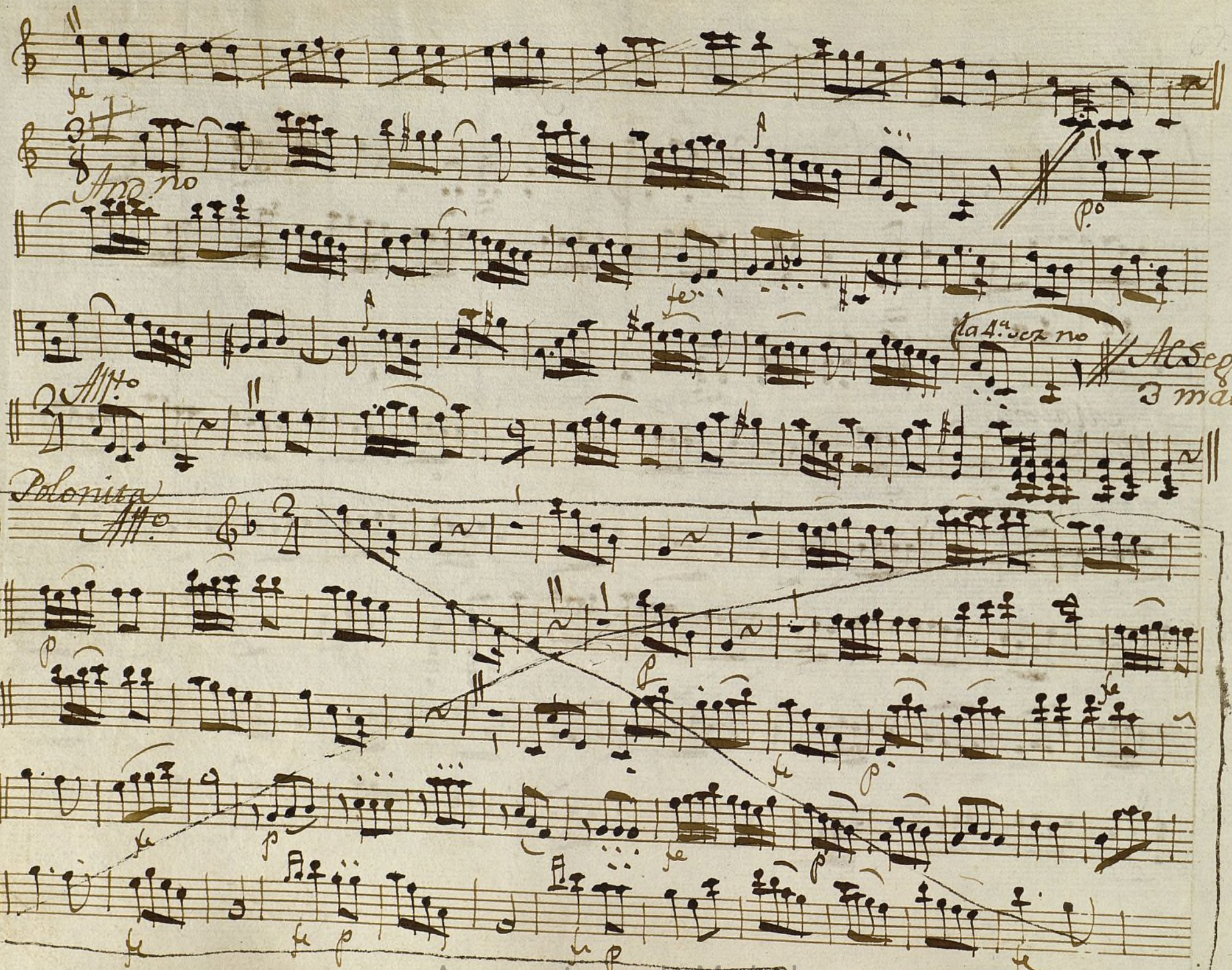
p.º

f.

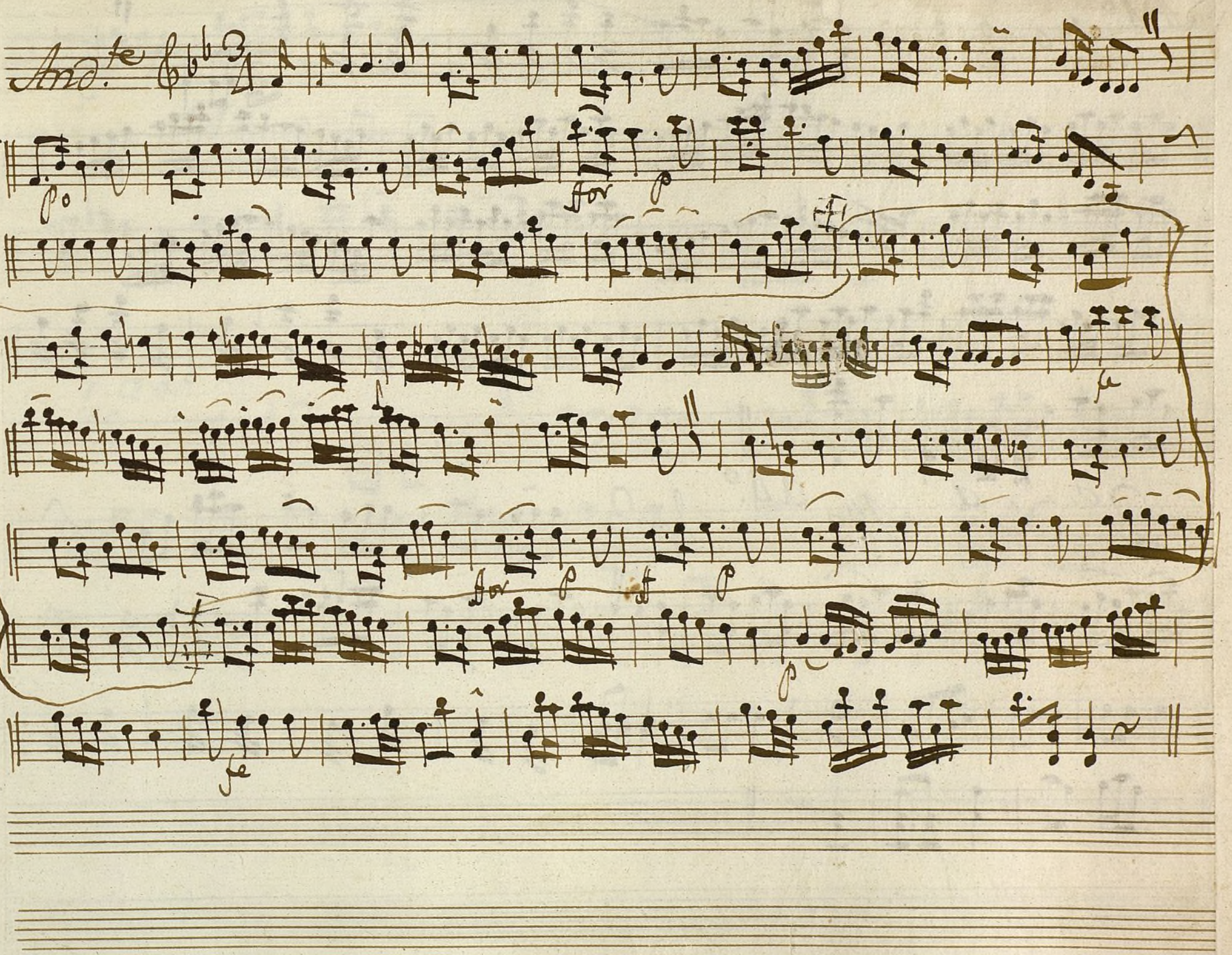
V.P.

A Vea de la S.ra Lorenza y seguido las 4 coplas volti 3/8

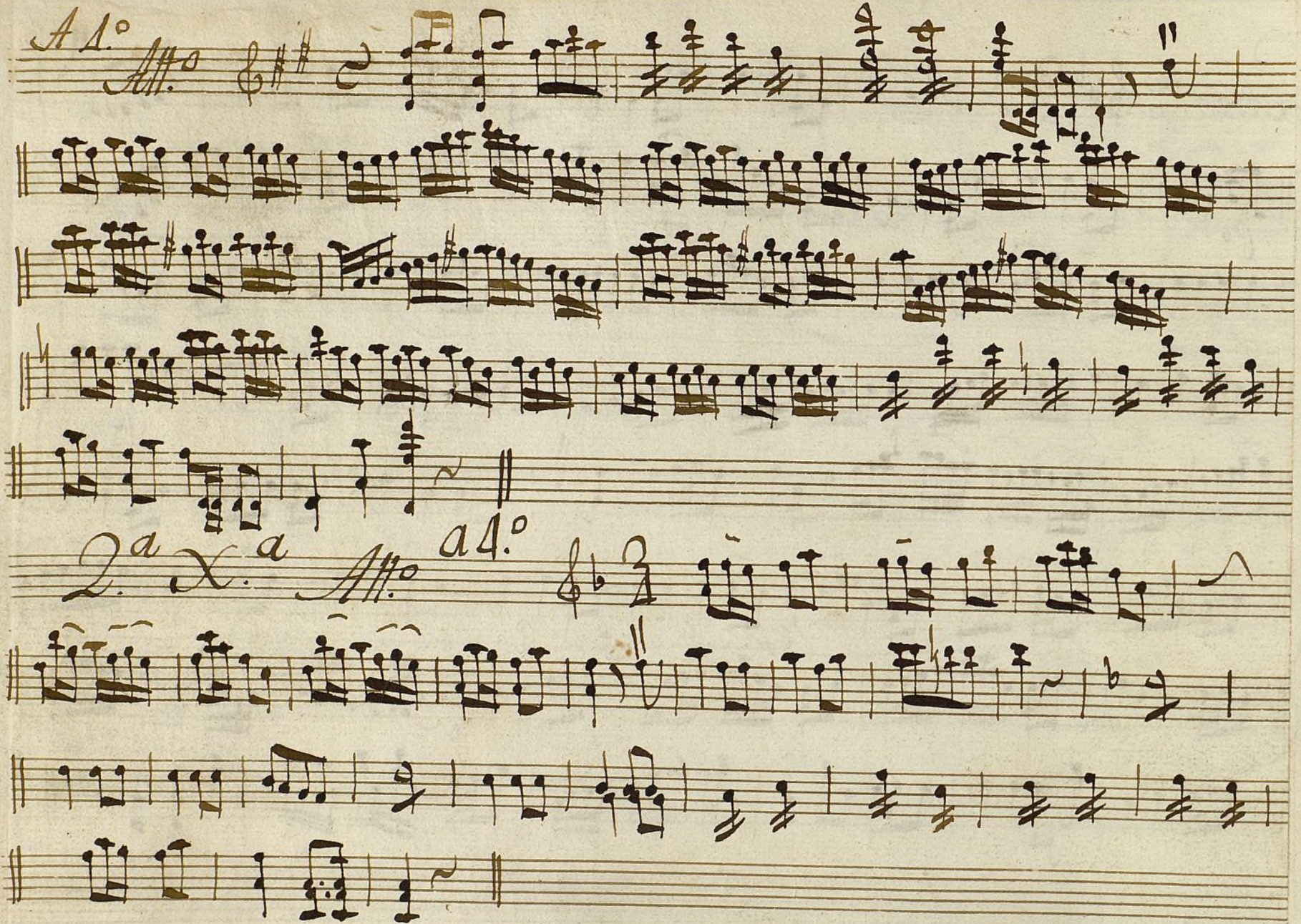
Ayuntamiento de Madrid



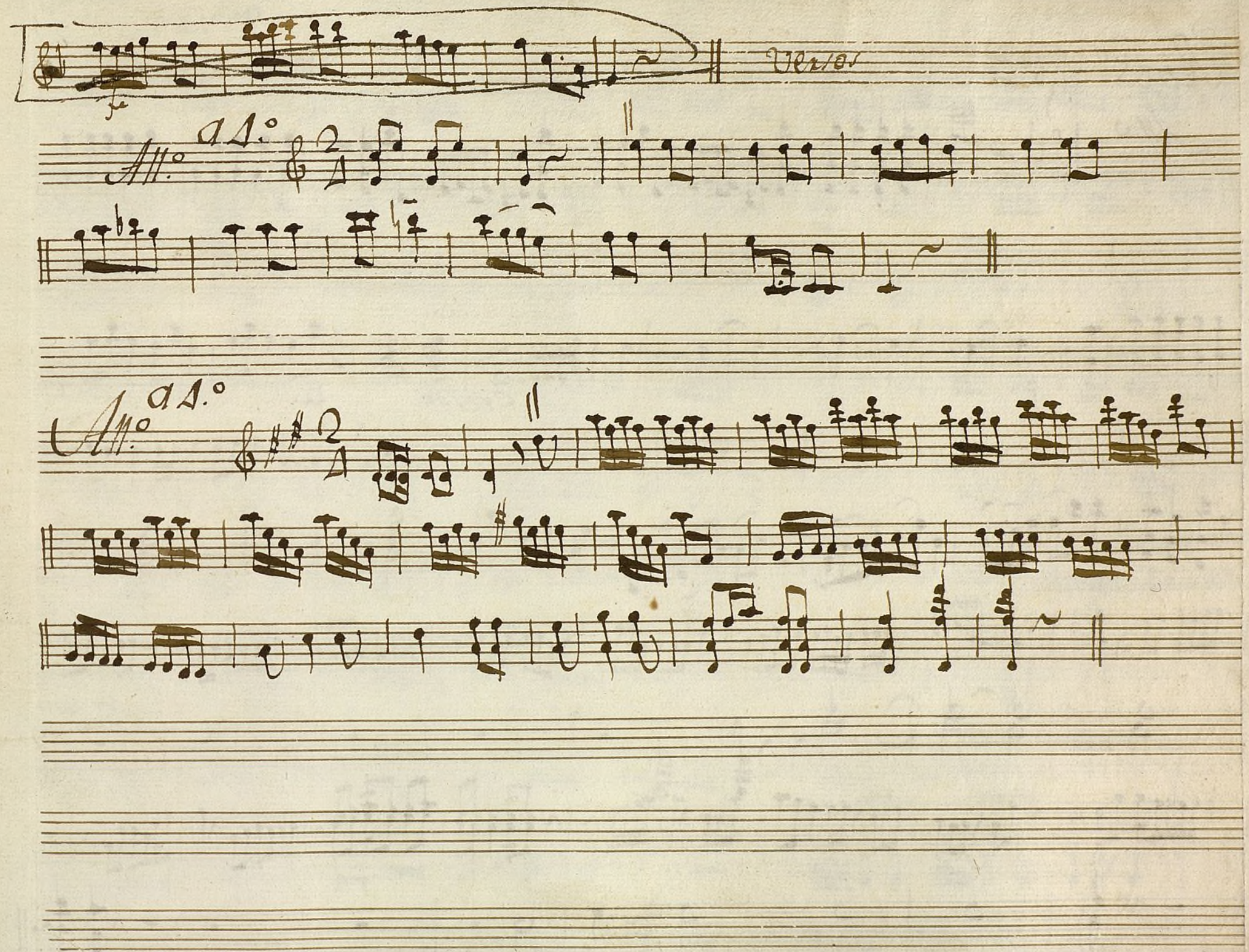
Ayuntamiento de Madrid



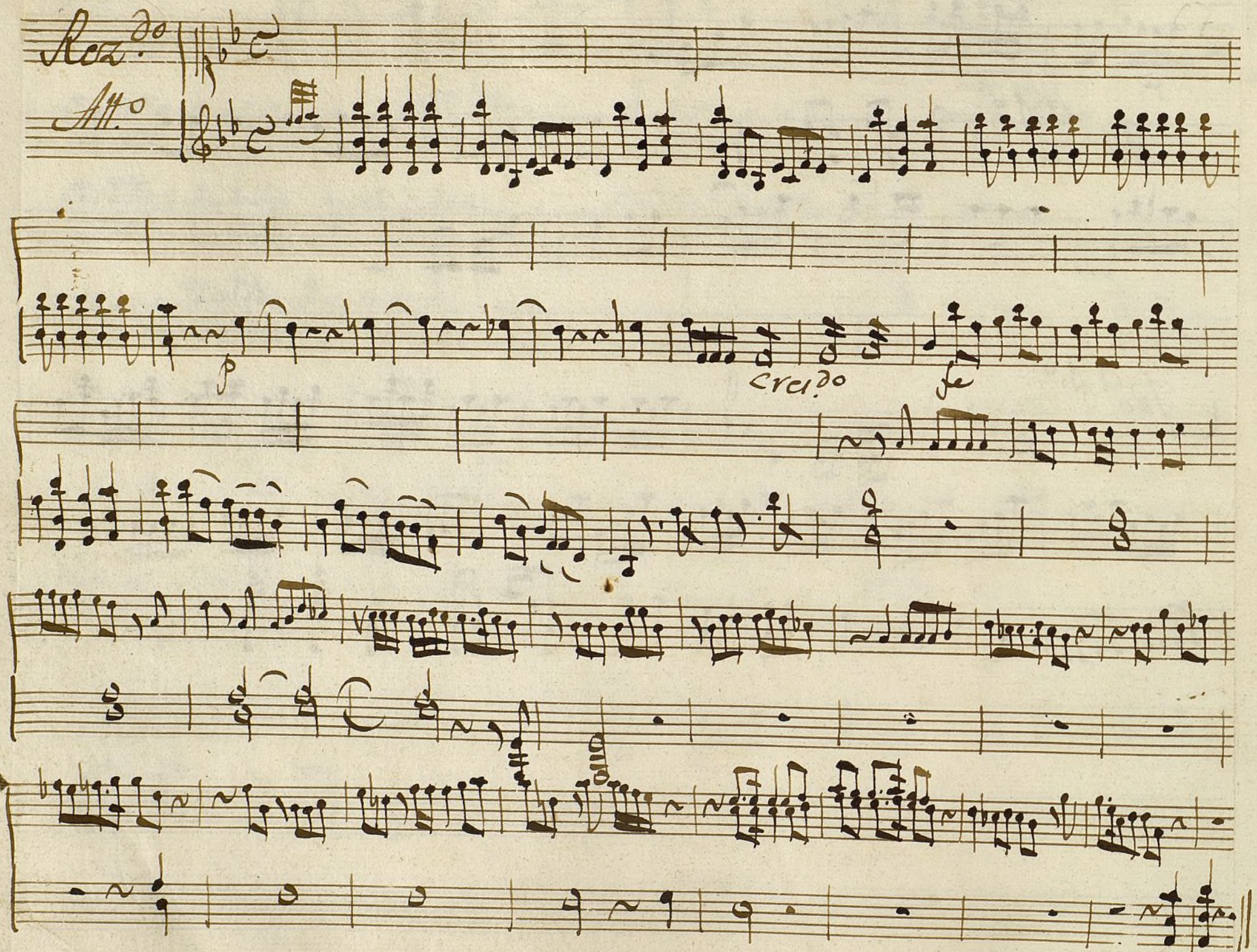
Ayuntamiento de Madrid



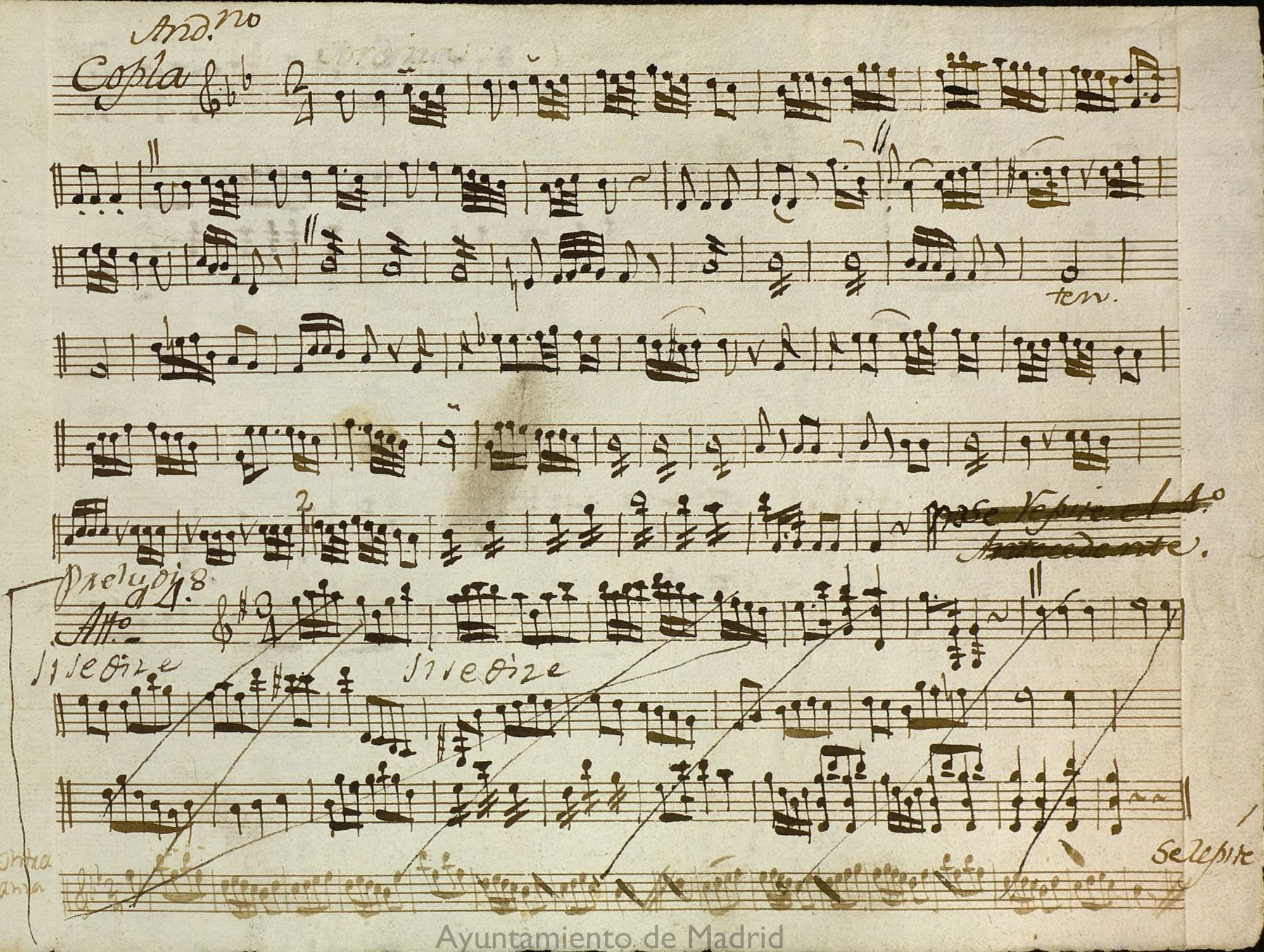
Ayuntamiento de Madrid



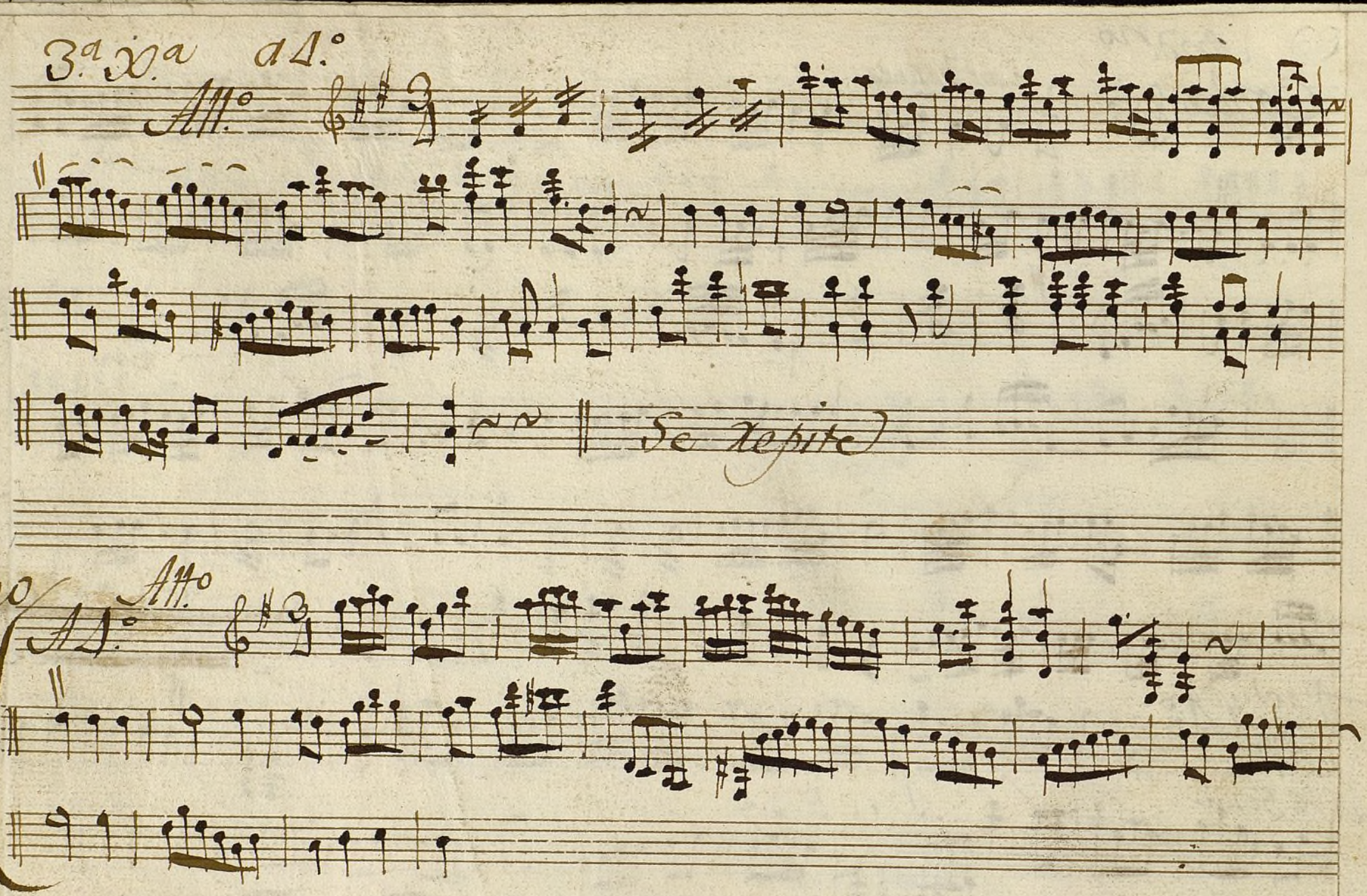
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 12-17

t

Violin 1.º Com.ª el Magico Africano.

1.ª X.ª

Att.º â 4.º

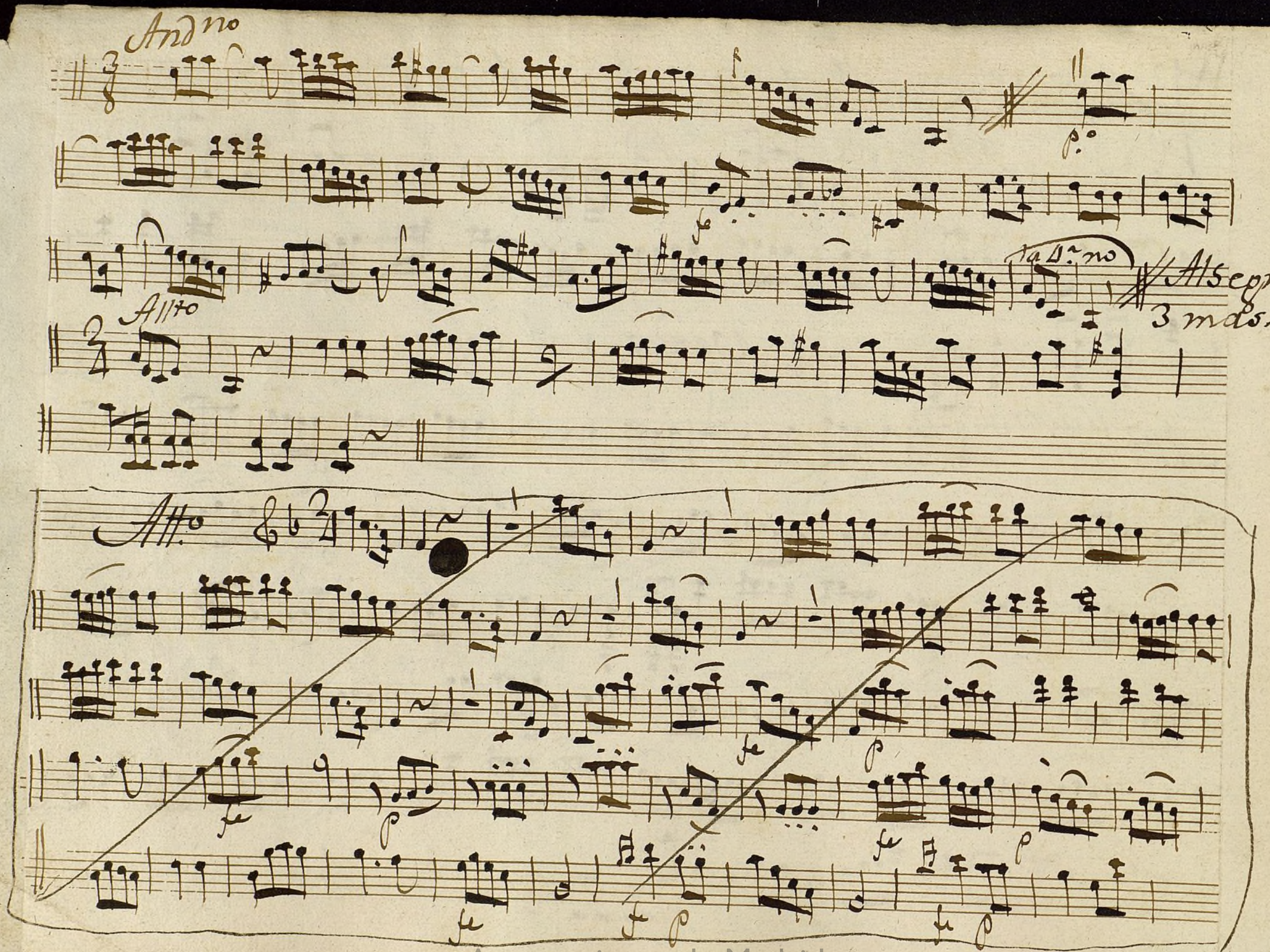
Versos y al Segno. y Va al Area de la Sr.ª Lorenza

Att.º Mayora.

fe p fe p fe p fe p fe p fe

Sigue

Ayuntamiento de Madrid

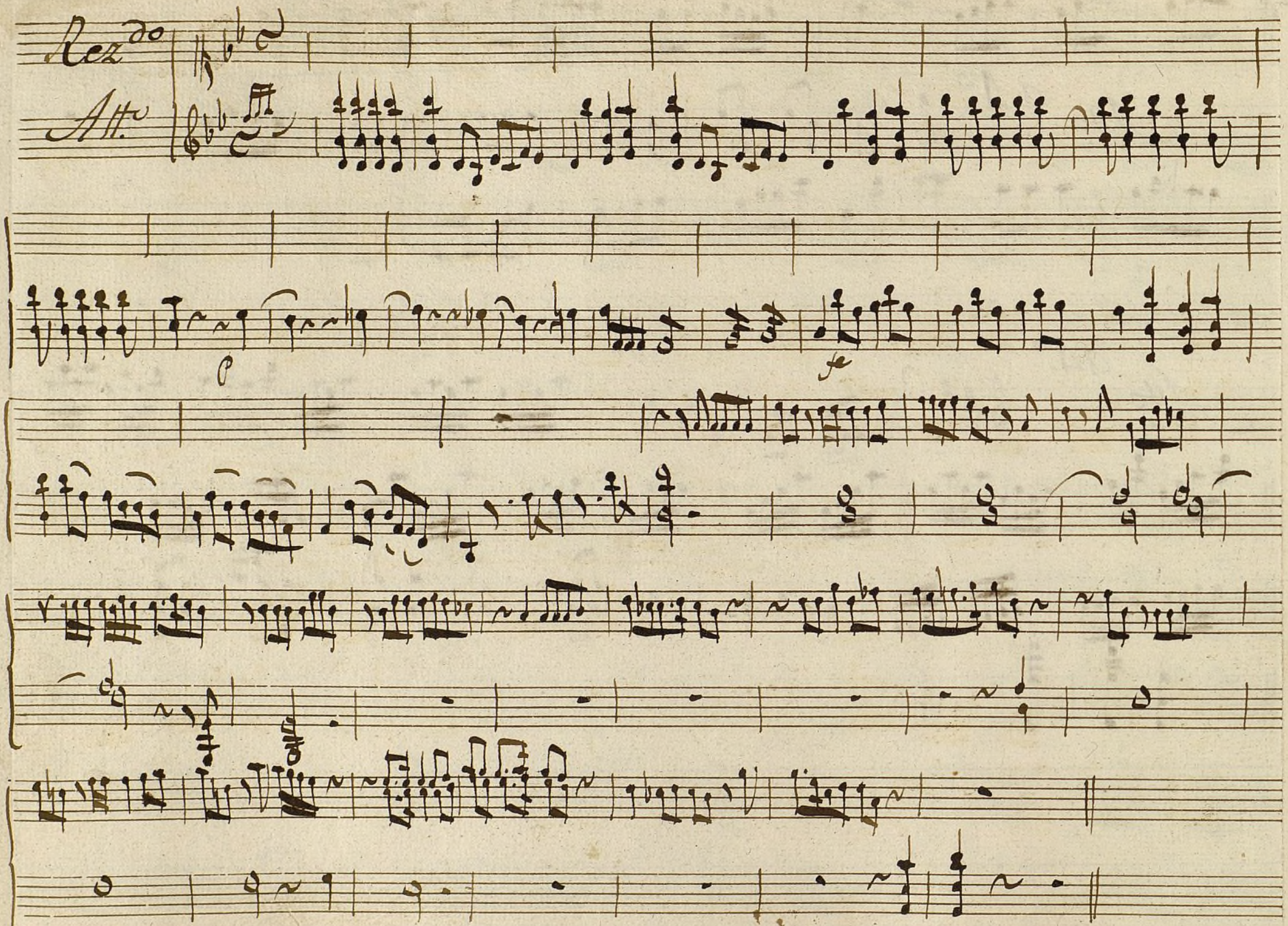


Ayuntamiento de Madrid

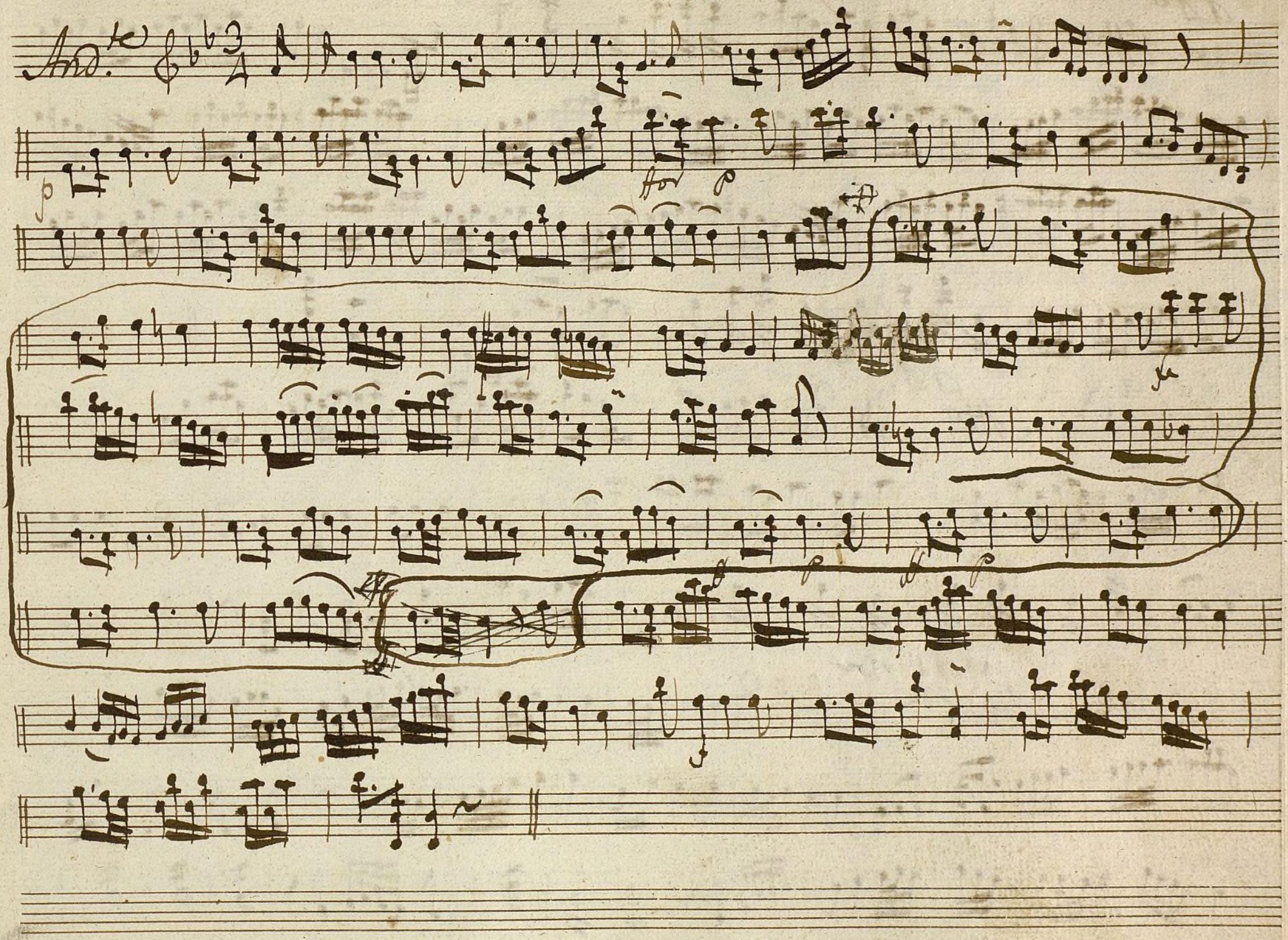
Atto a 4.°

Atto a 4.°

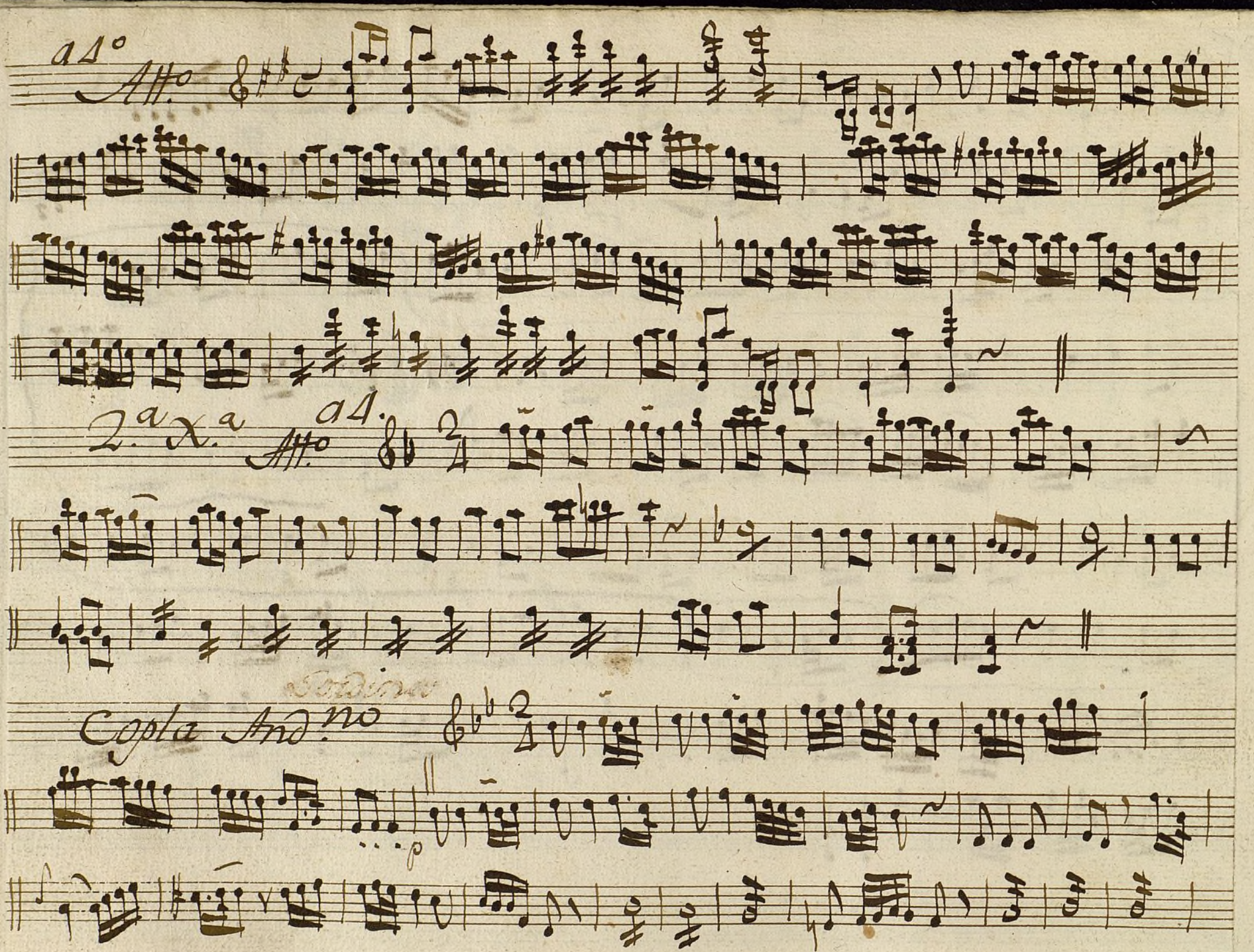
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

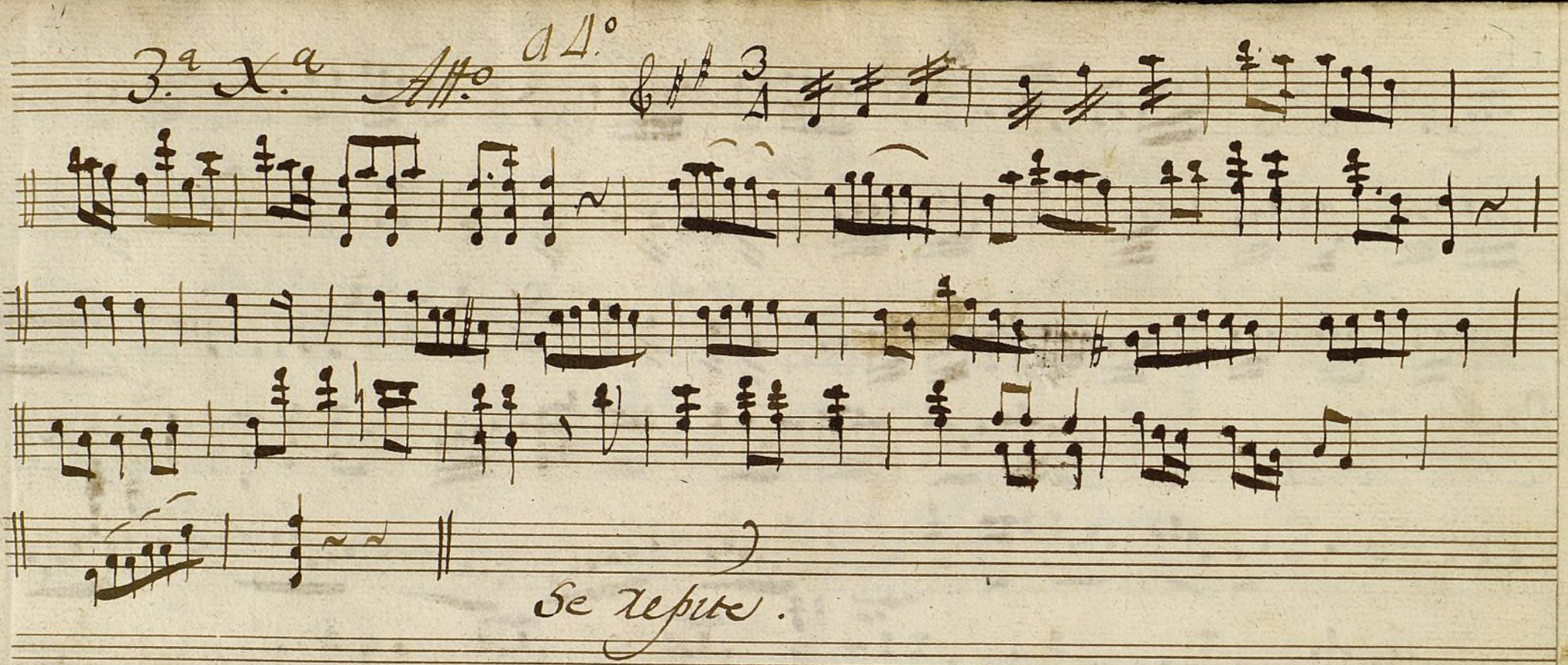
Repite el 4.º Antecedente

Preludio Allº a 4.º

Se repite.

Contradanza

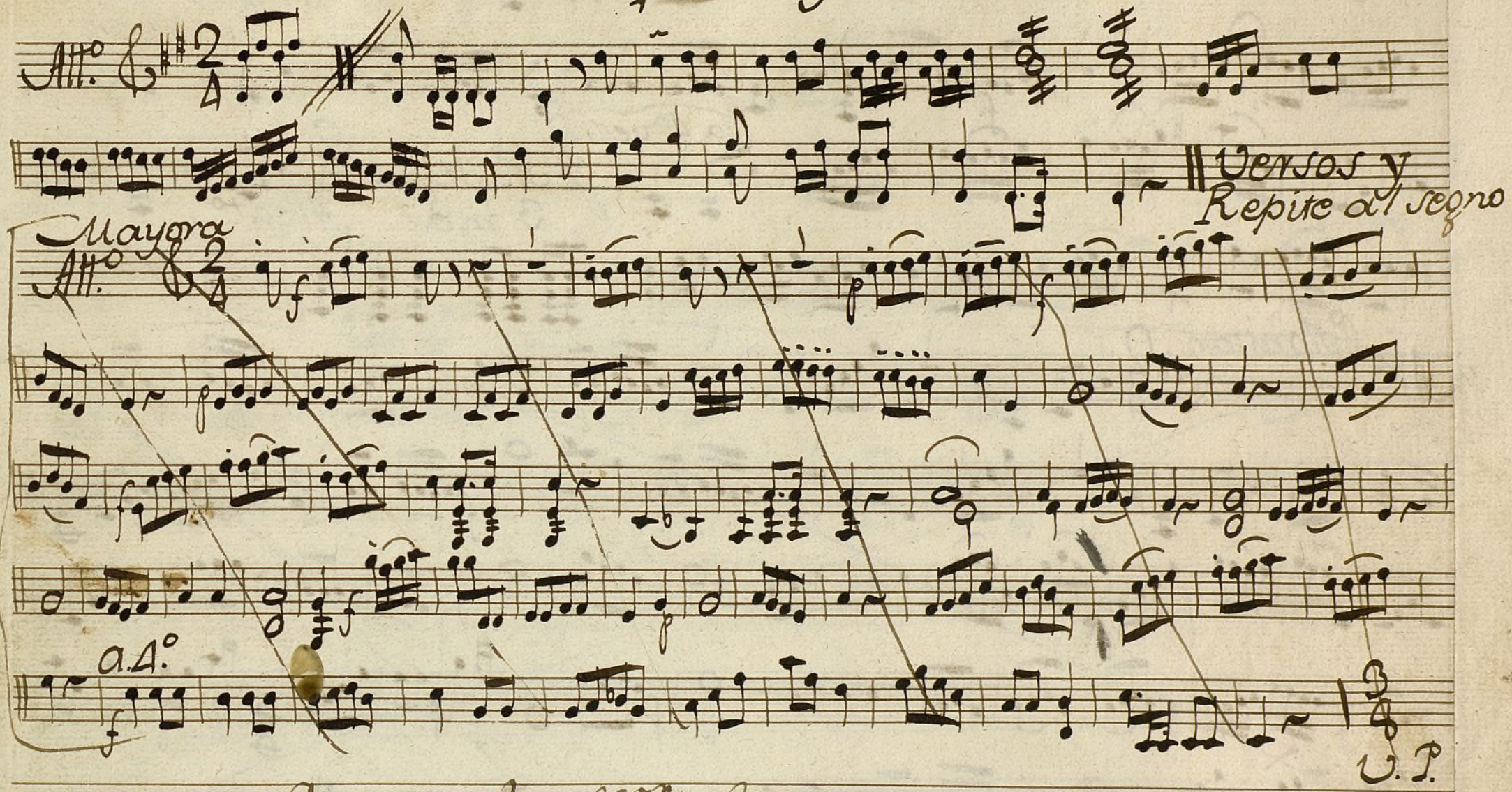
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

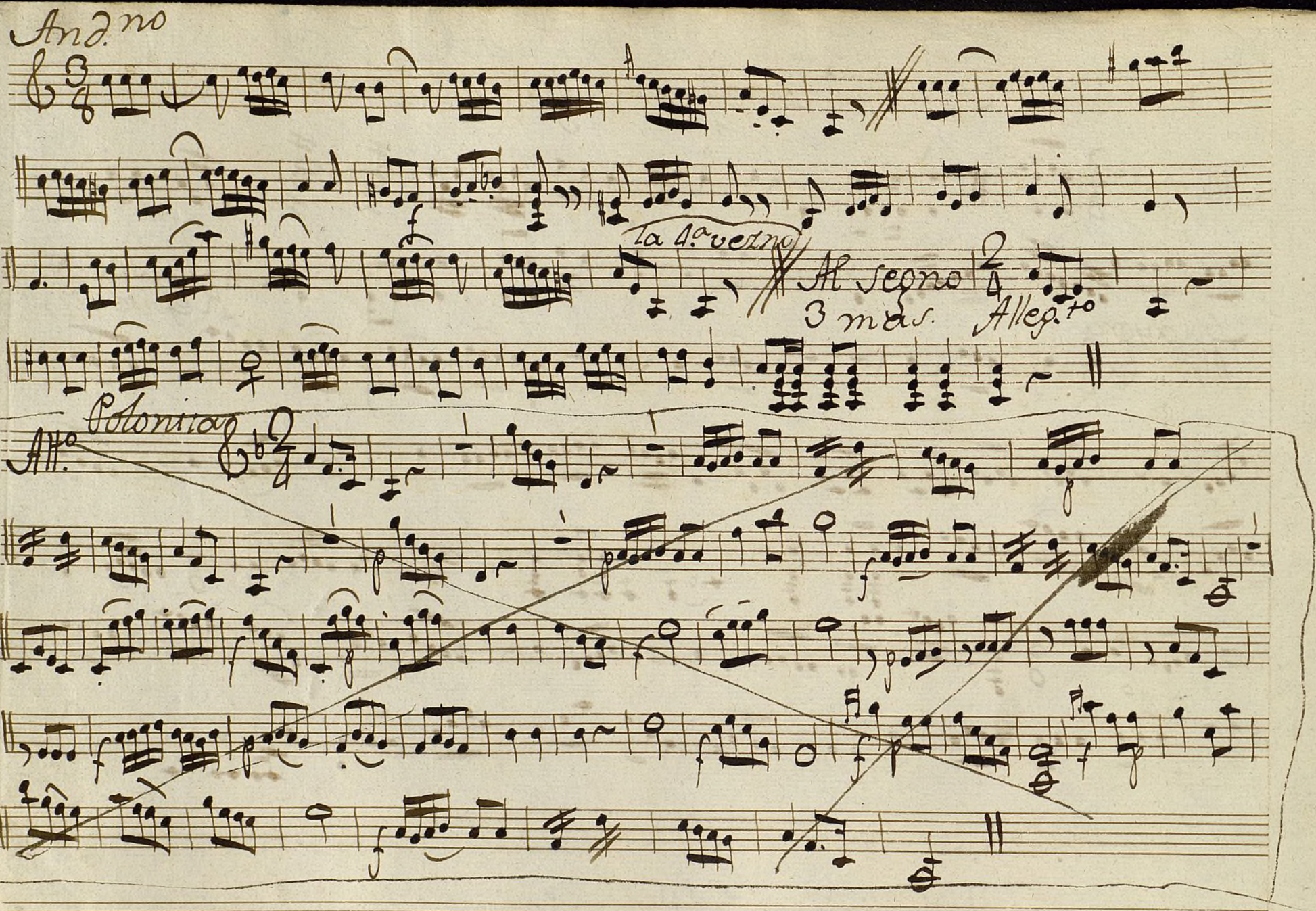
Mus 12-17

Violin 2.º Com.ª el Mágico Africano.



Area dela S.ra Lorenza yacavada
sinparar las 4 coplas dela Vuelta

Ayuntamiento de Madrid

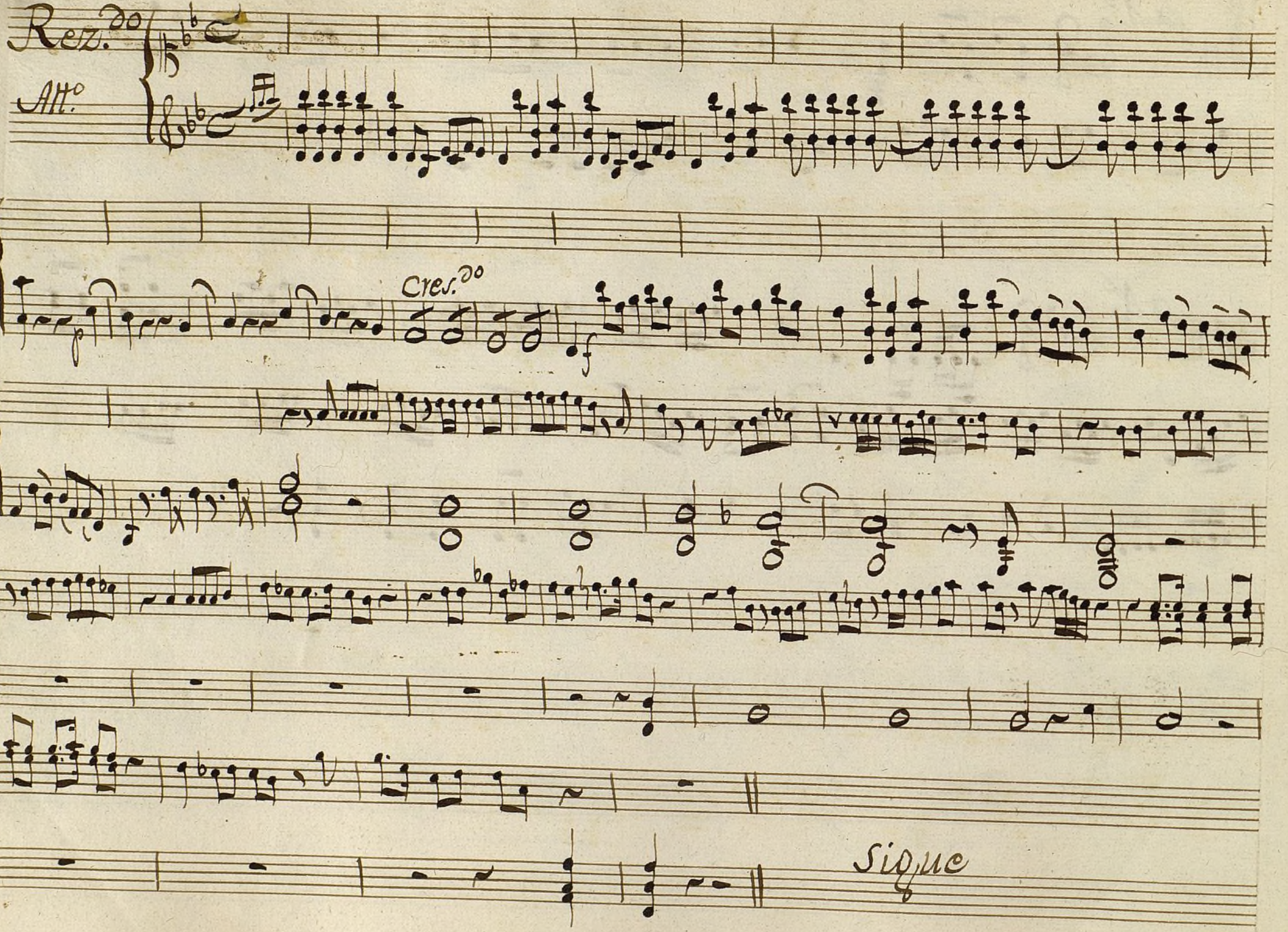


Ayuntamiento de Madrid

All.° a 1.°

All.° a 1.°

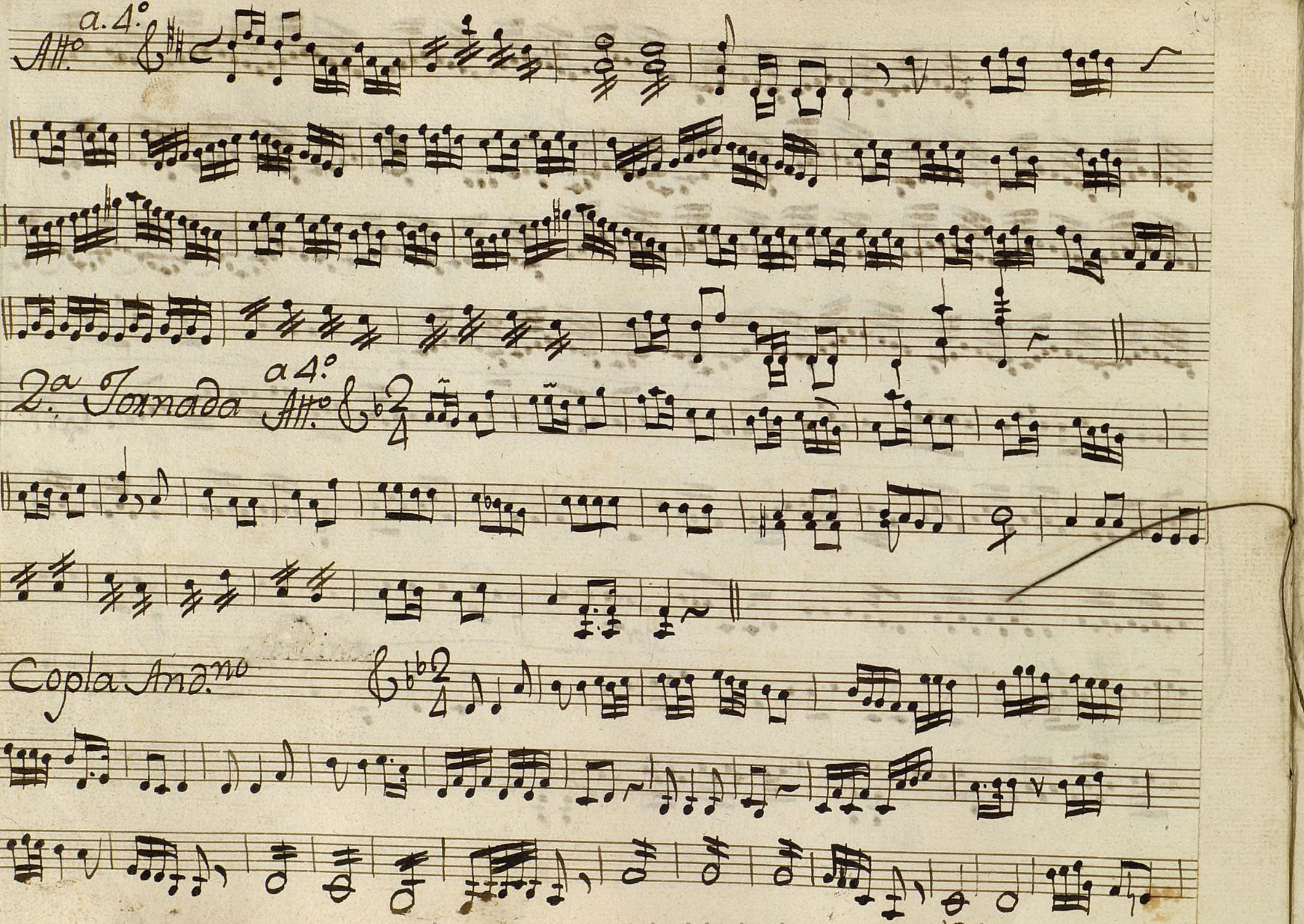
Ayuntamiento de Madrid



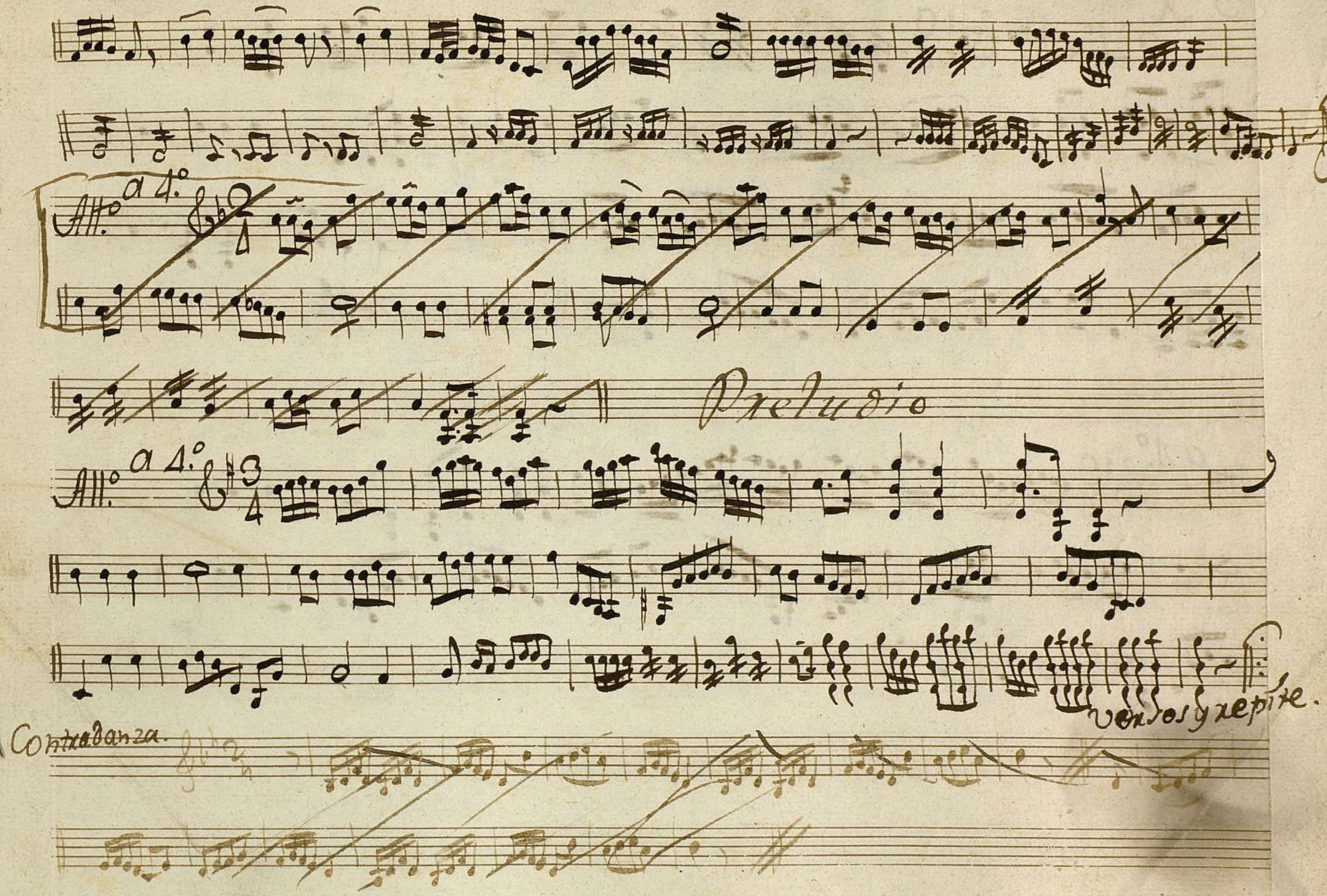
Ayuntamiento de Madrid

Ind.te

Ayuntamiento de Madrid



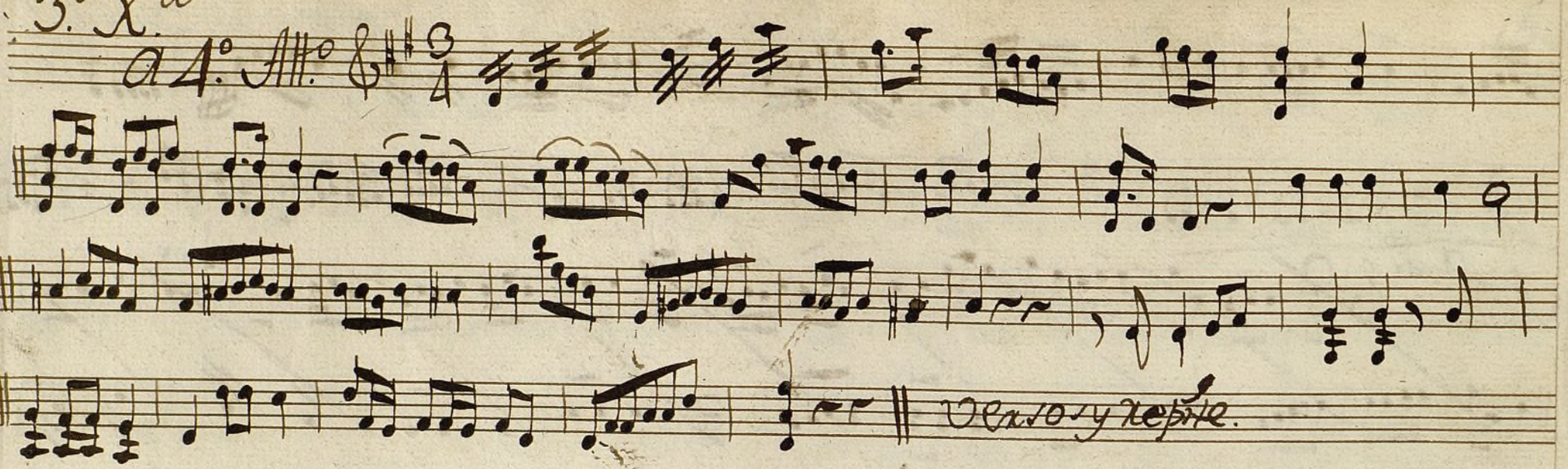
Ayuntamiento de Madrid



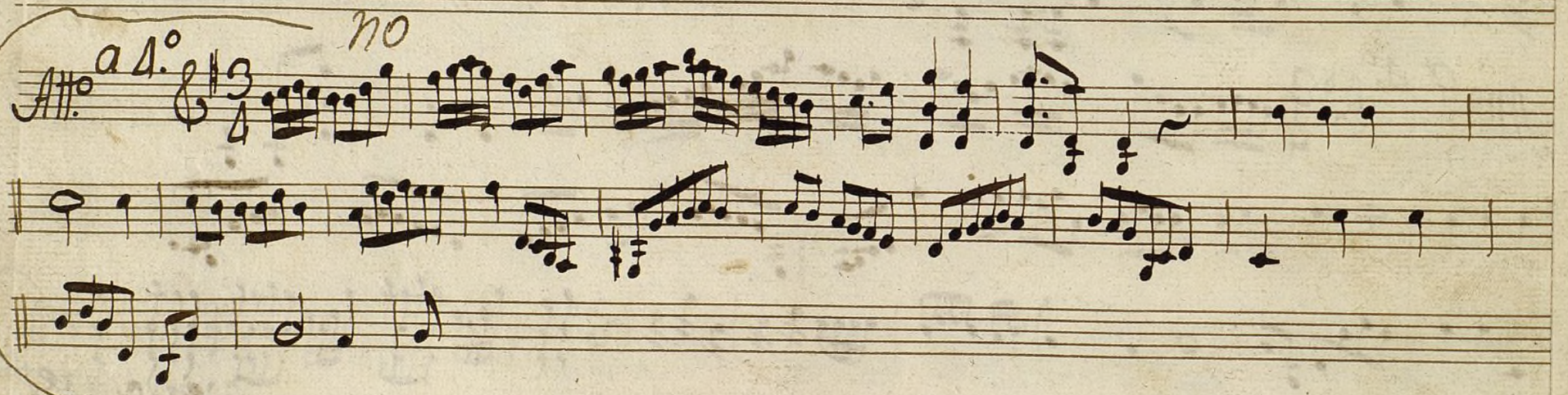
Ayuntamiento de Madrid

3.ª x.ª

a 4.º All.º



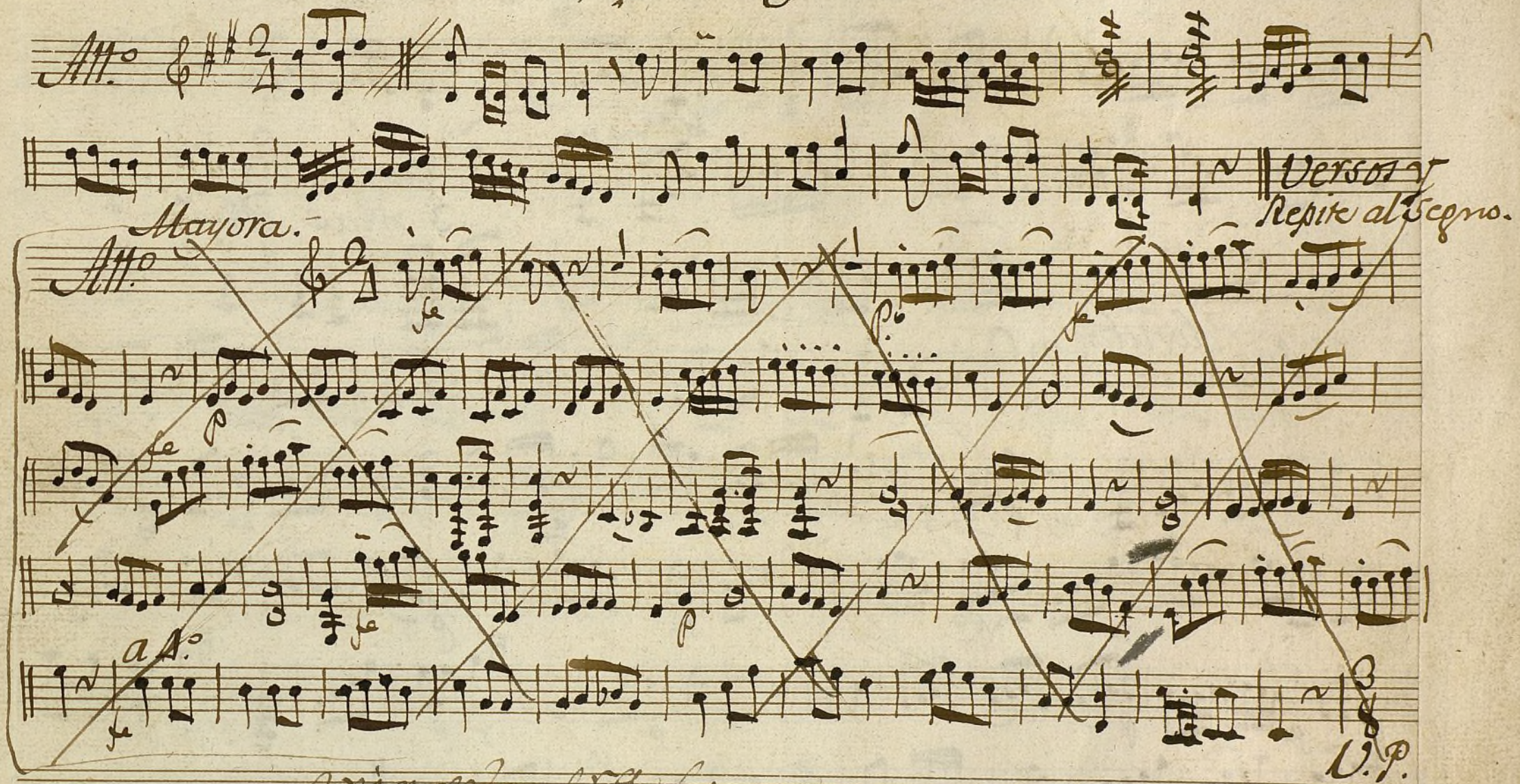
All.º a 4.º no



Ayuntamiento de Madrid

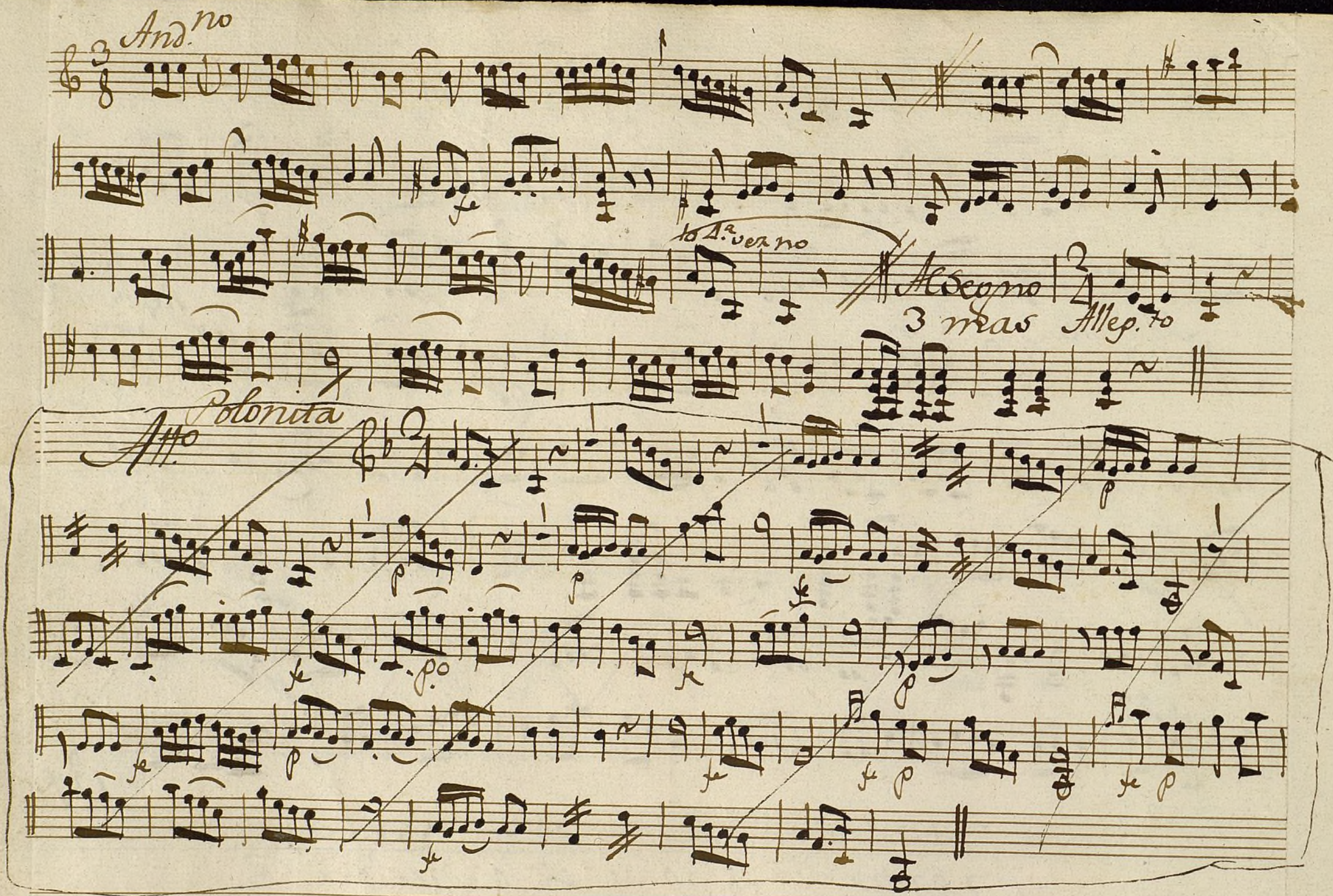
Mus 12-17

Violin 2.º Com.ª el Magico Afucano.



Aria de la Sra. Lorenza ya cavada
sin parar la 4 Coplas de la Vuelta

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

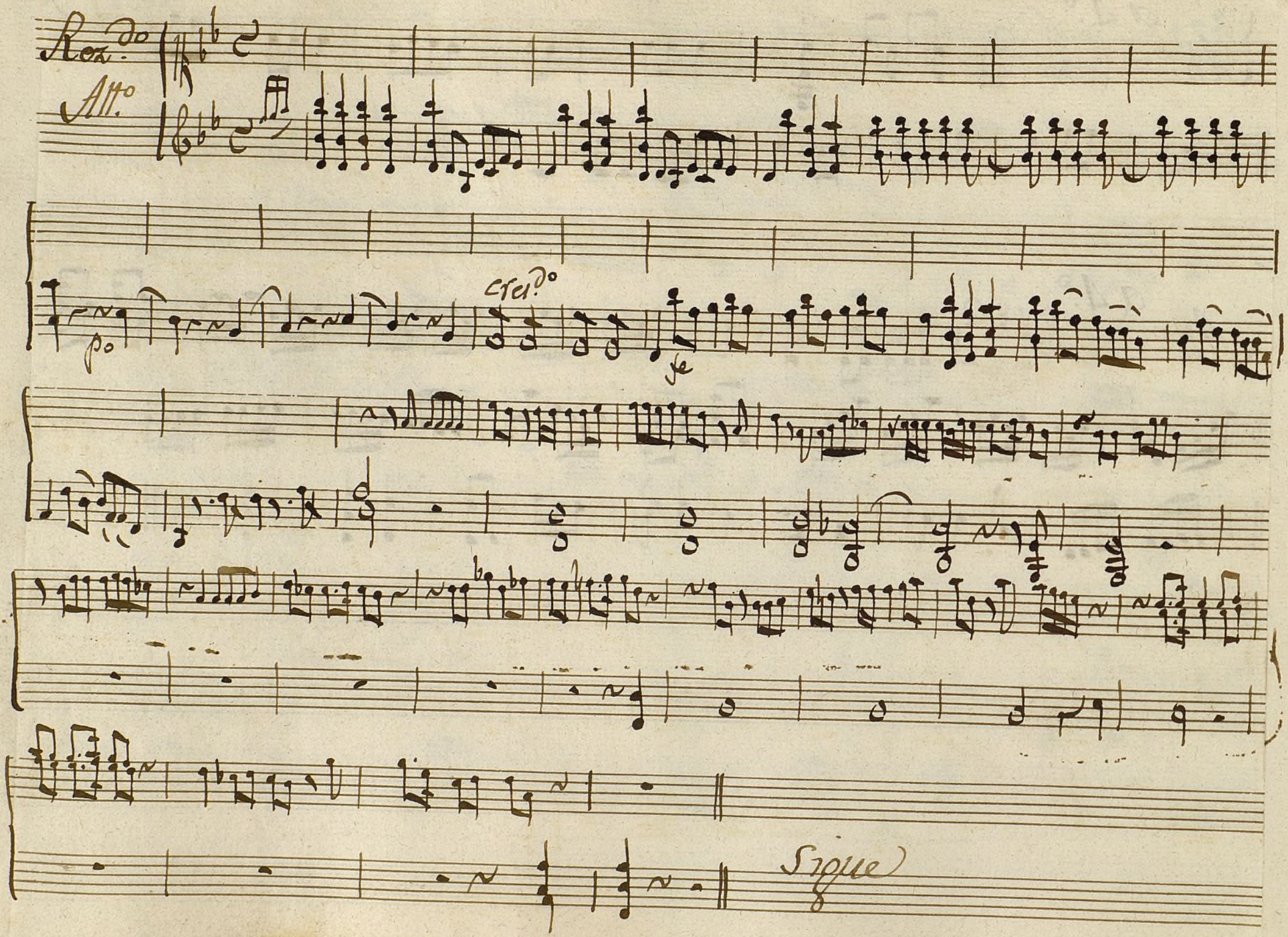
a 4.°

All.°

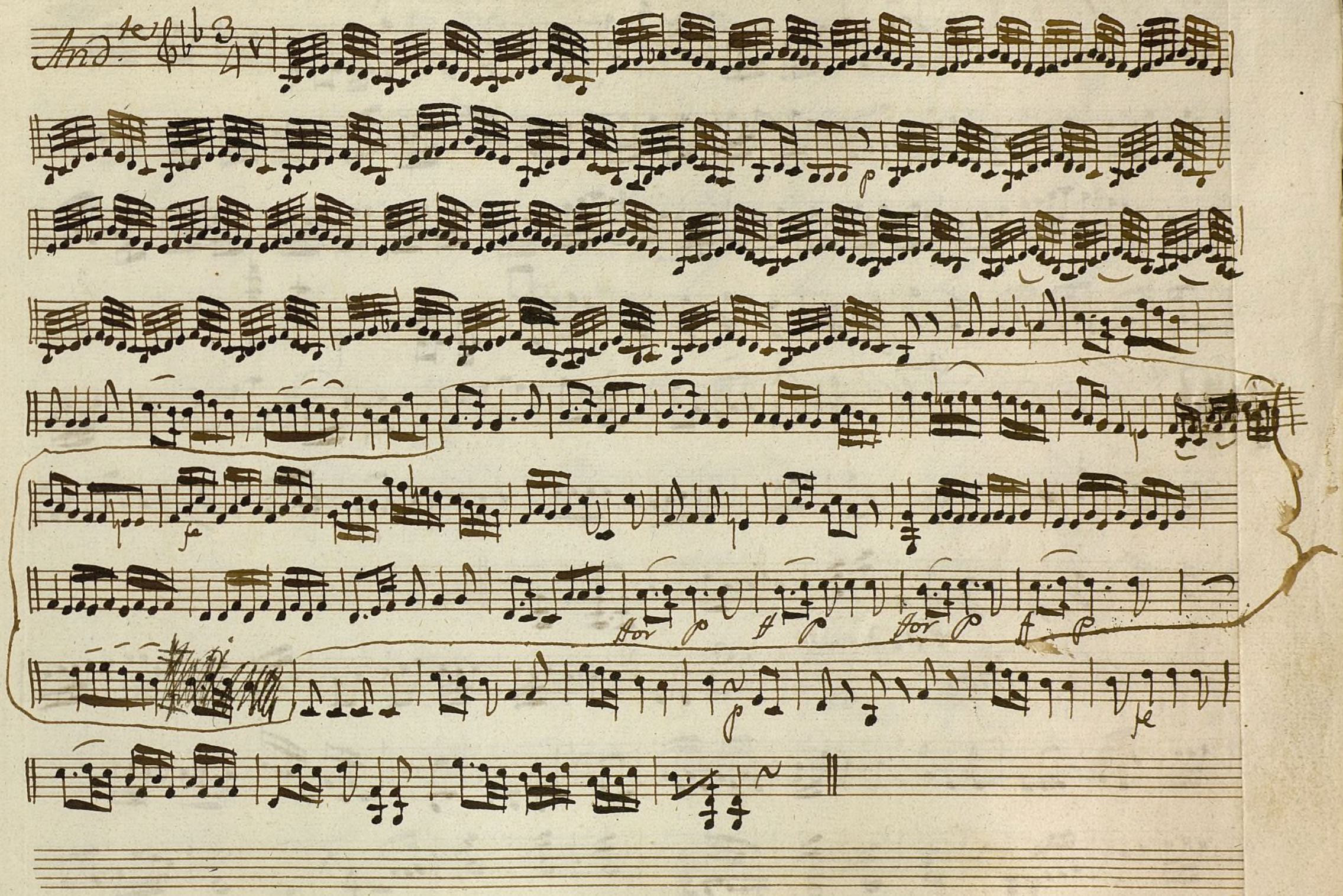
a 4.°

All.°

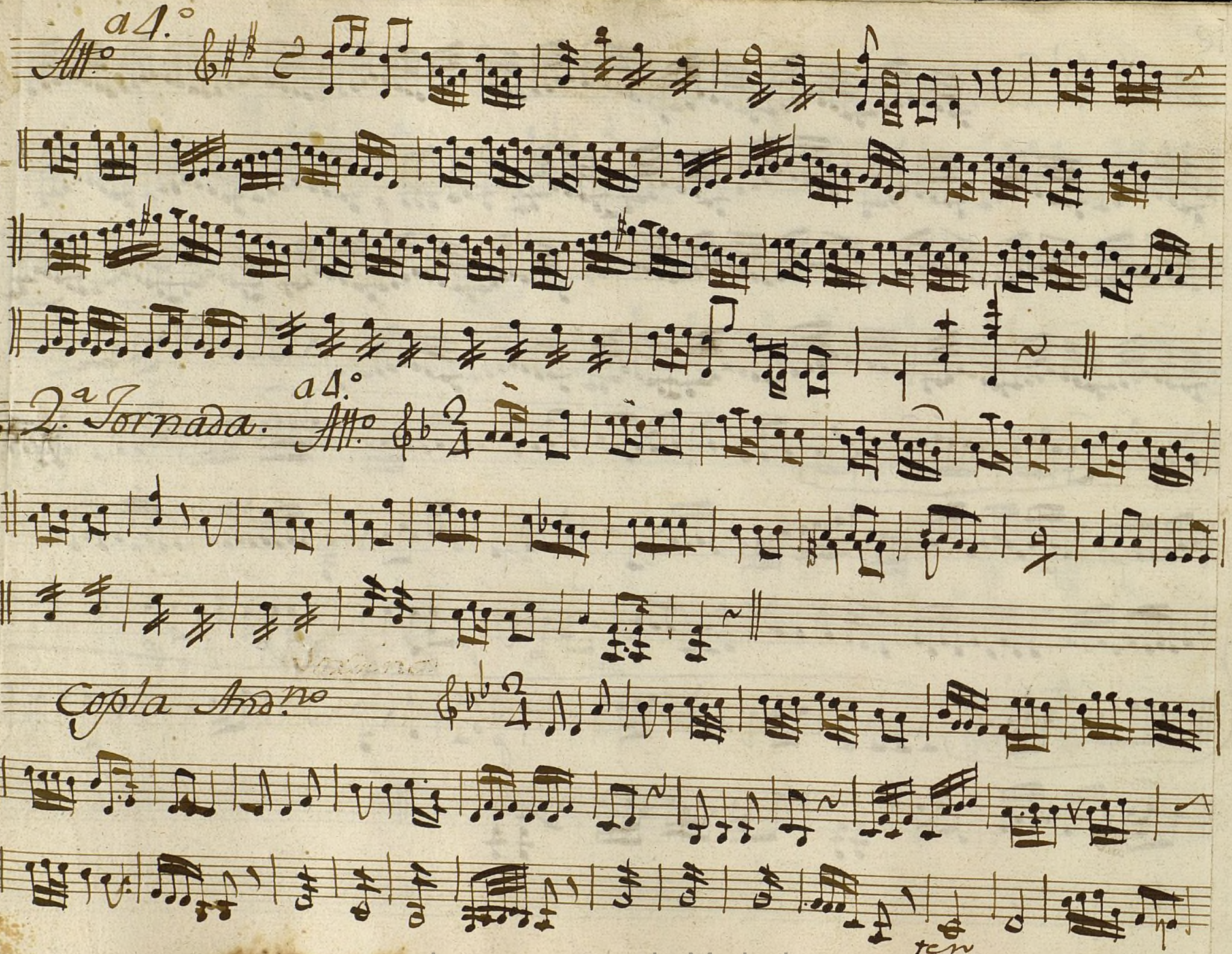
Ayuntamiento de Madrid



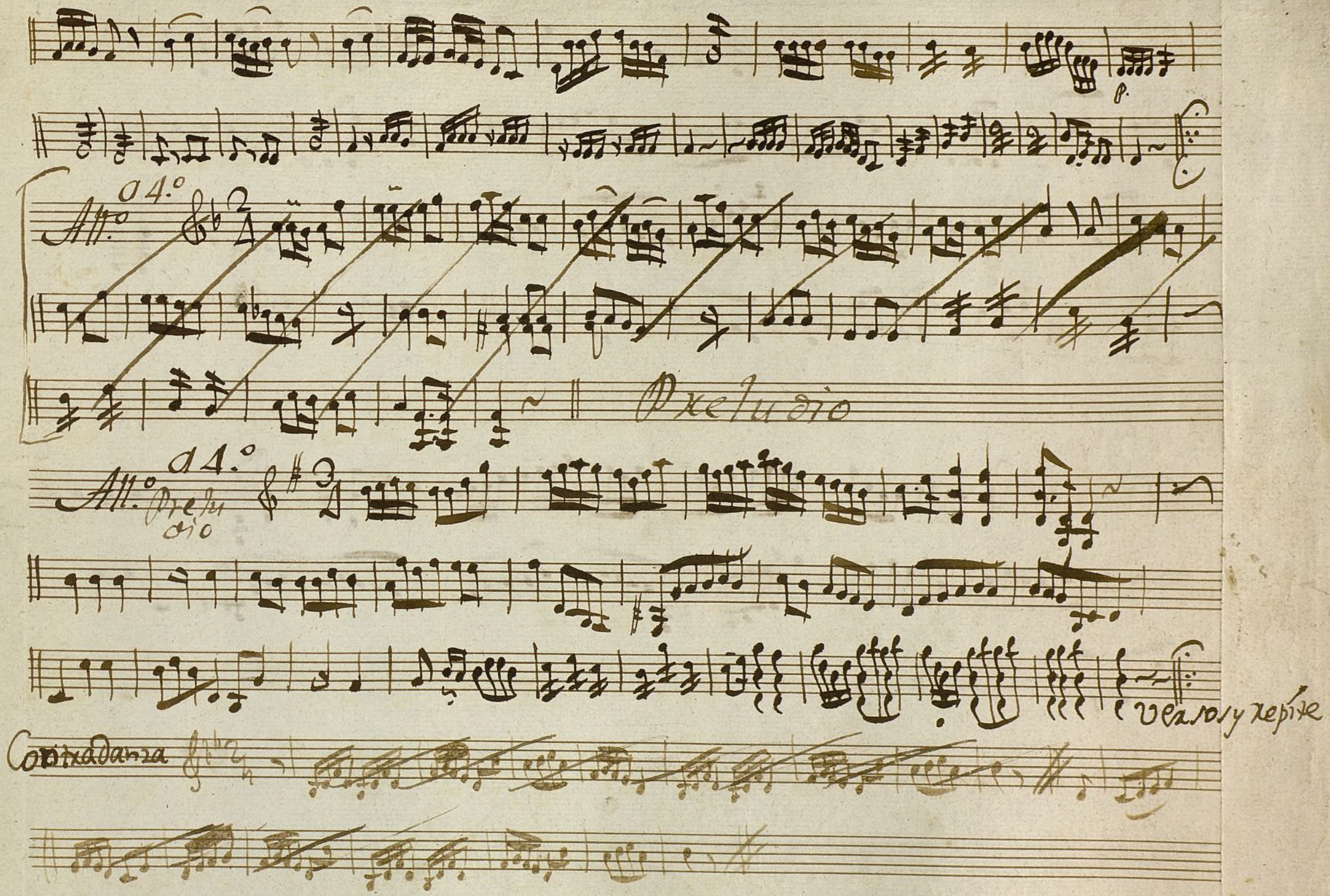
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



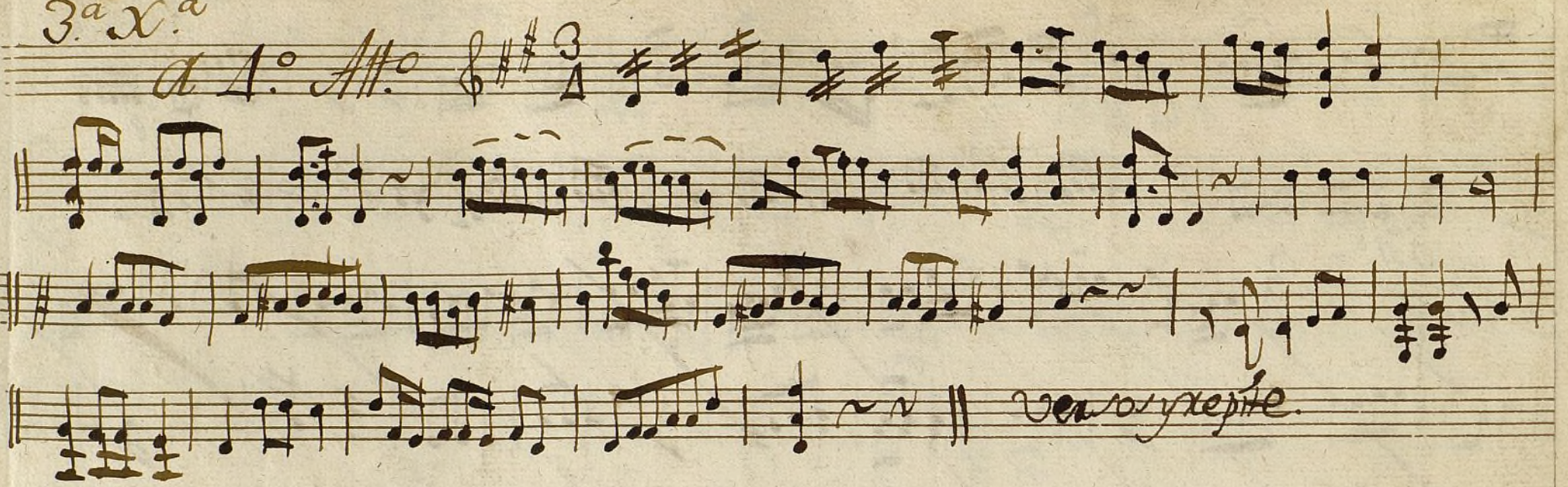
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

3.ª X.ª

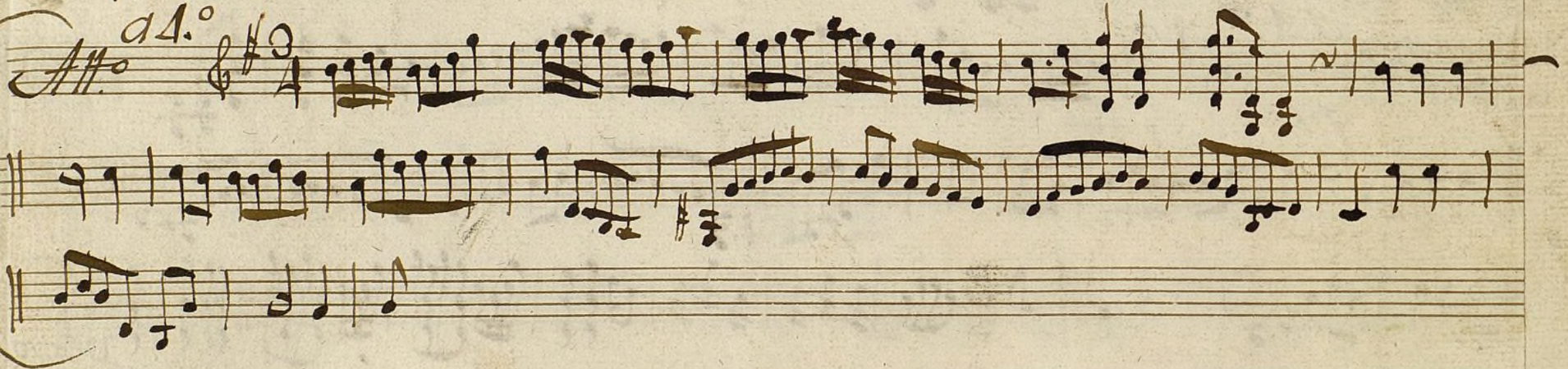
a 4.º Att.º



versos y repite.

no

a 4.º



Att.º

Ayuntamiento de Madrid

Mus 12-17

t

Oboè Primero

Música en la Comédia

el Máxico Africano

//

de la Serna.

Ayuntamiento de Madrid

Oboè 1.º

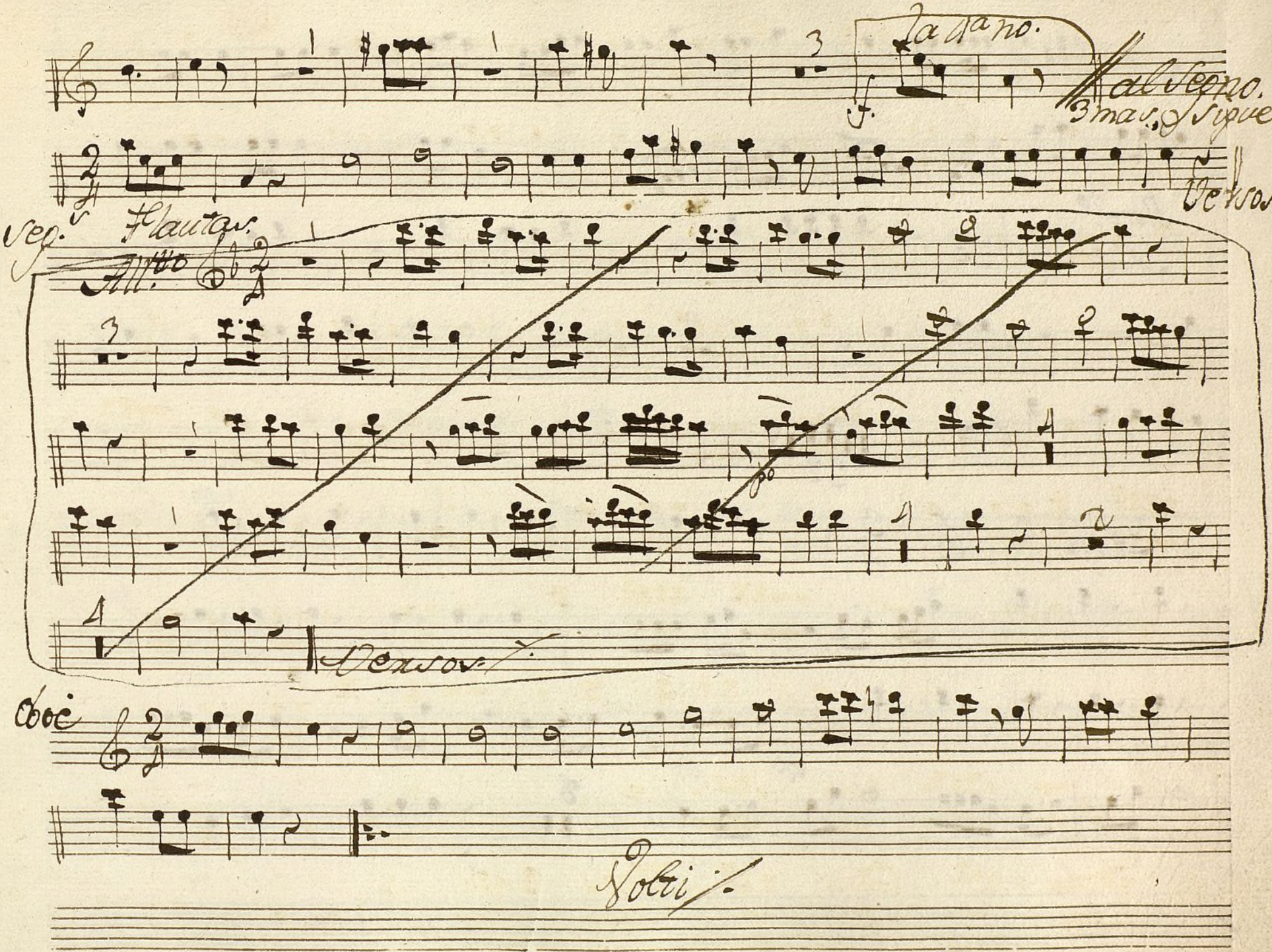
All.º

Versos, y repite al segno. y va el Aria de la Sra. Lorenza y acavada el 3.º se avalo

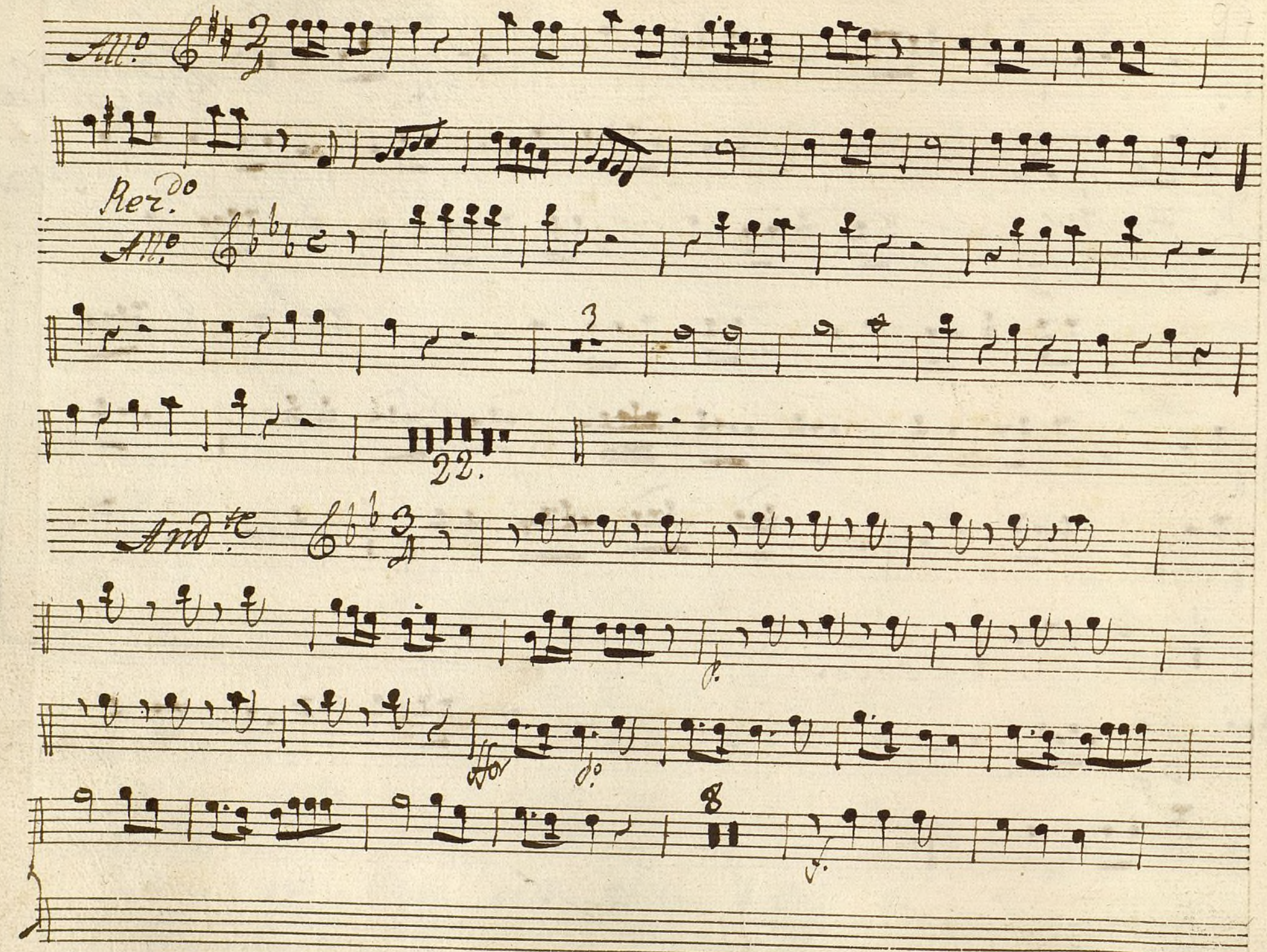
All.º

Flautas.

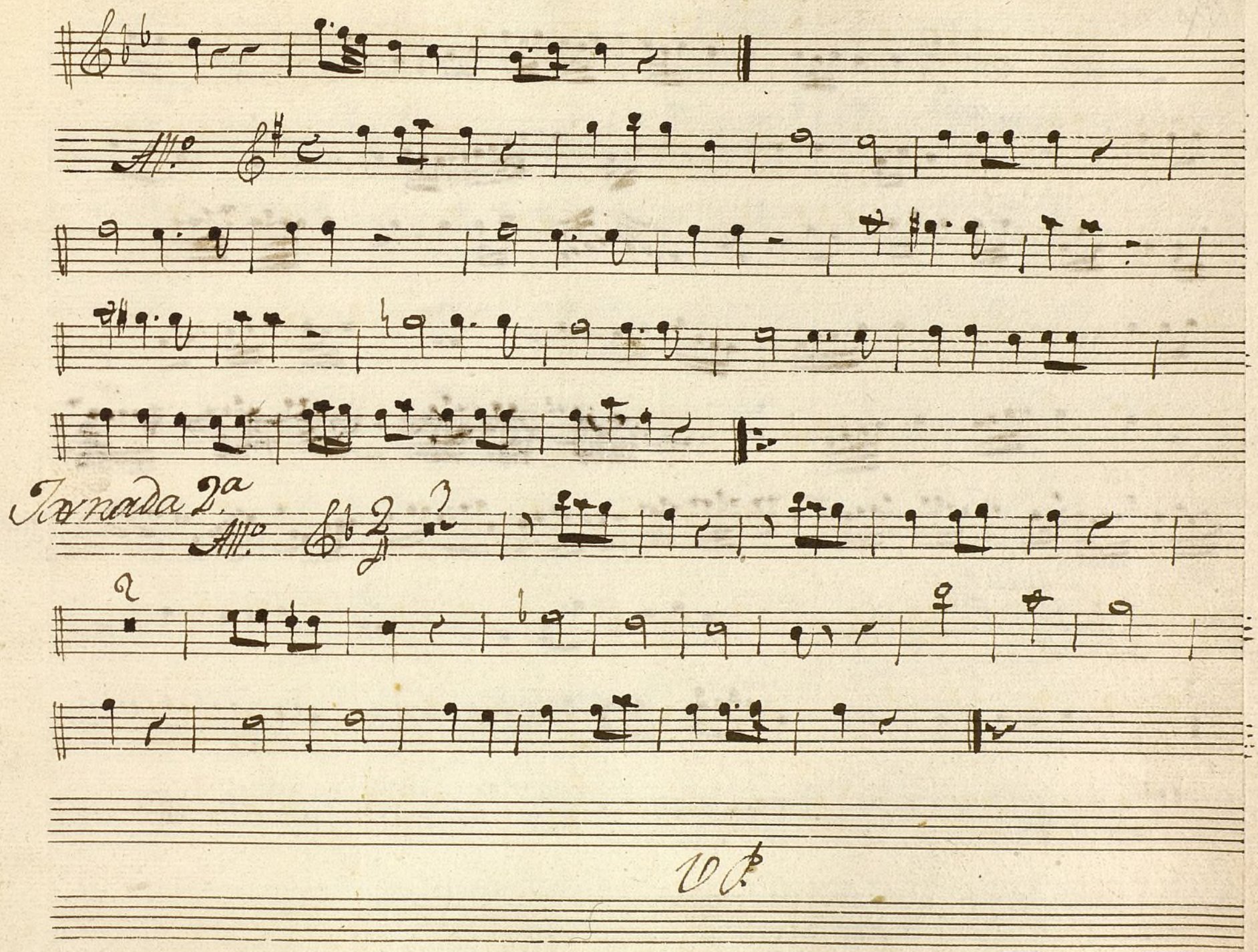
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

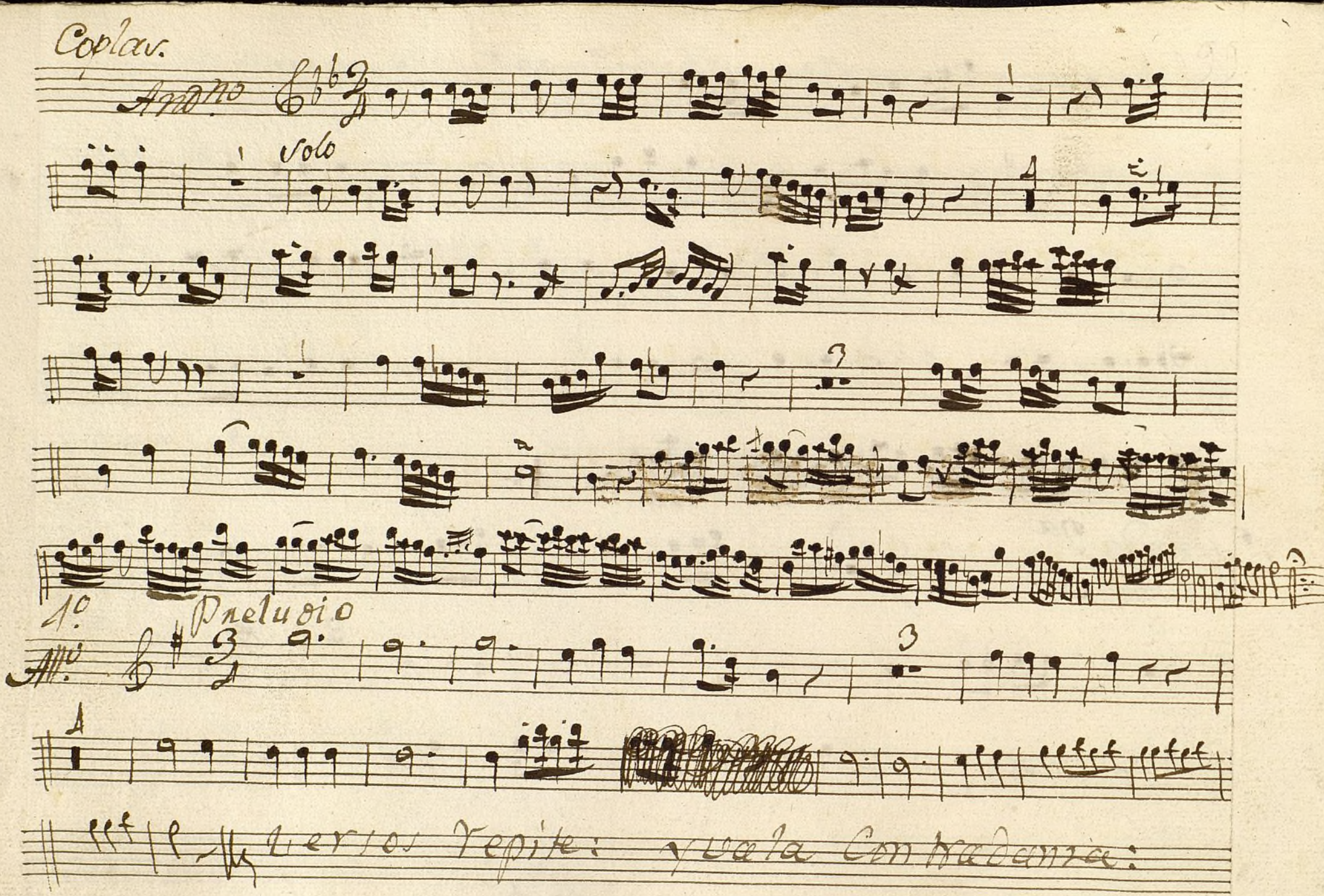
Andno

Solo

1º Preludio

Allº

Versos repite: y vala Contradanza:



Ayuntamiento de Madrid

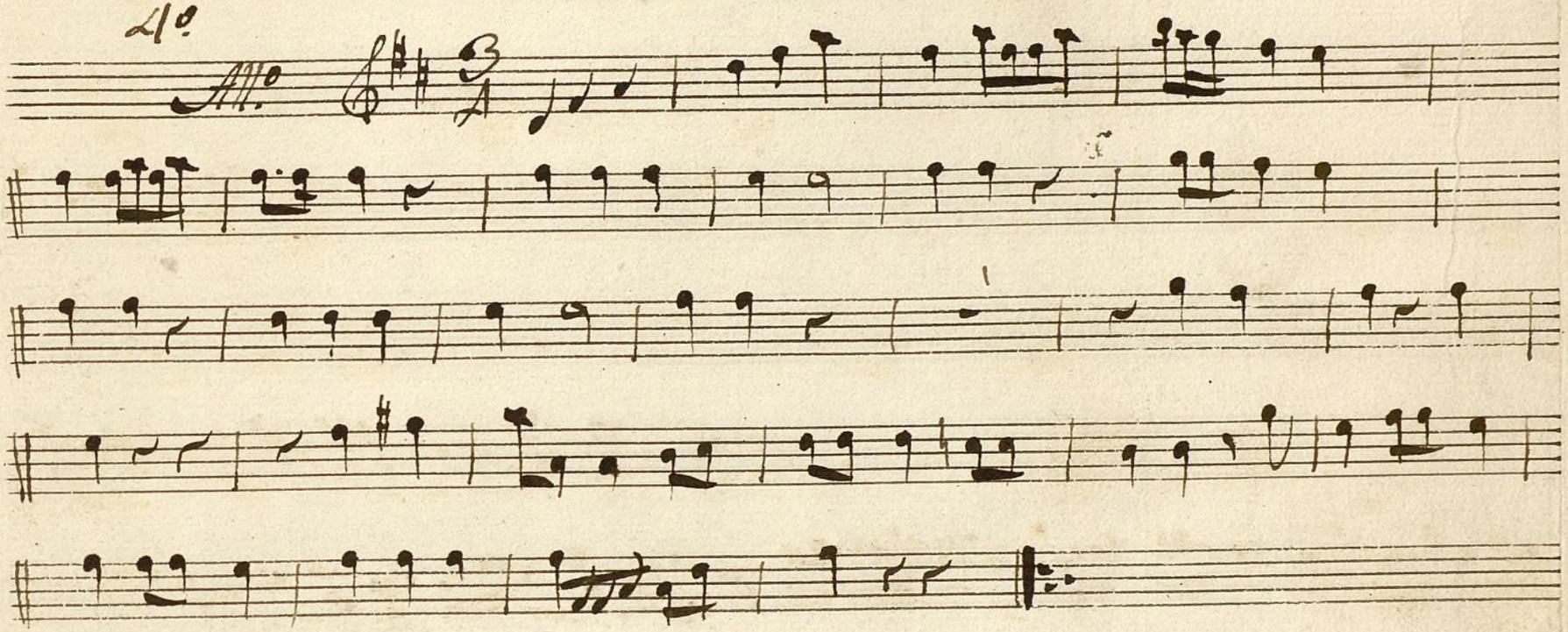
Solo obertura

Jornada 3.ª

4.º

All.º

Versos y Repite el 4.º



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 12-17

t

Oboè 2.o

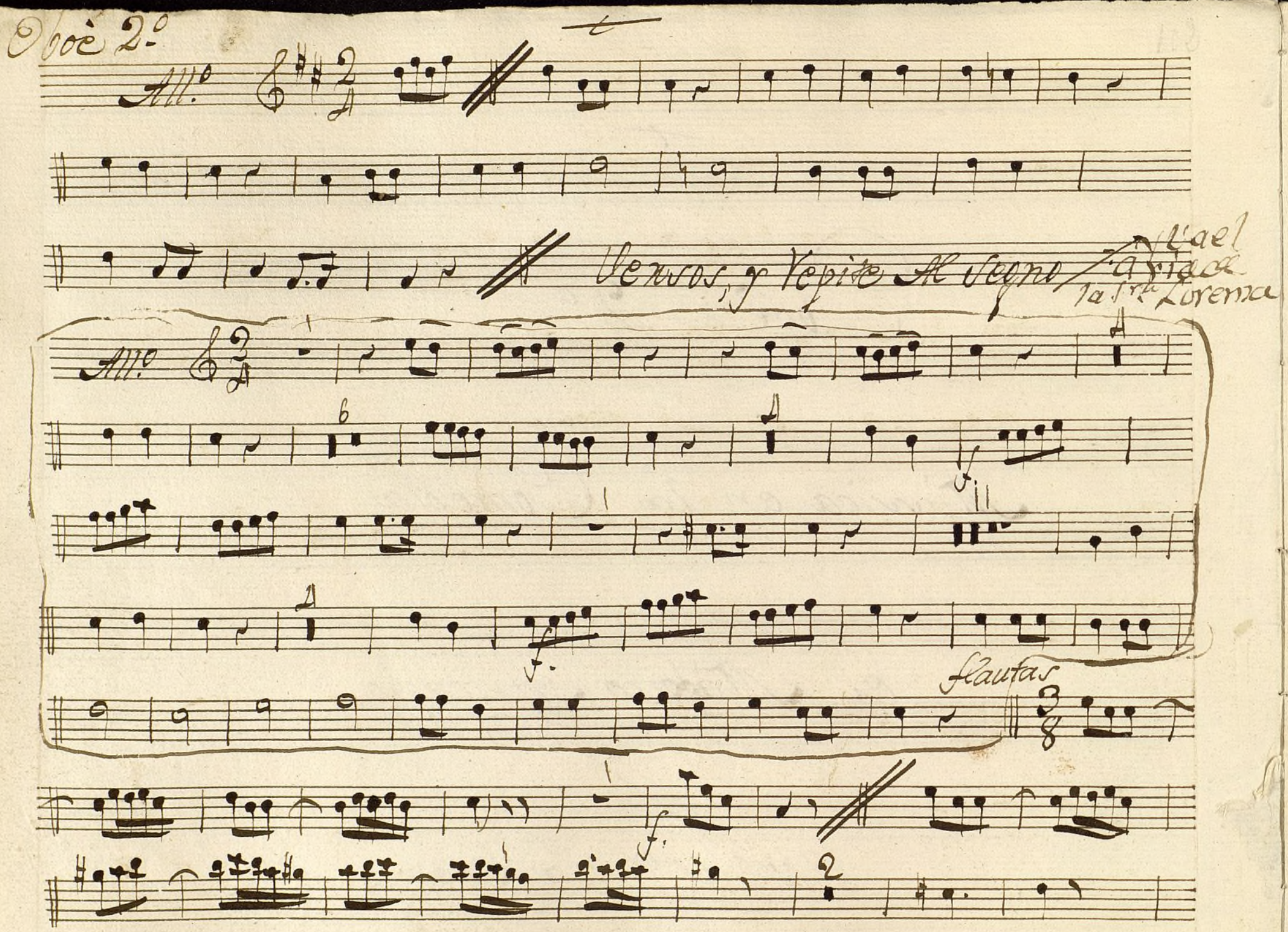
Música en la Comédia

el Mágico Africano

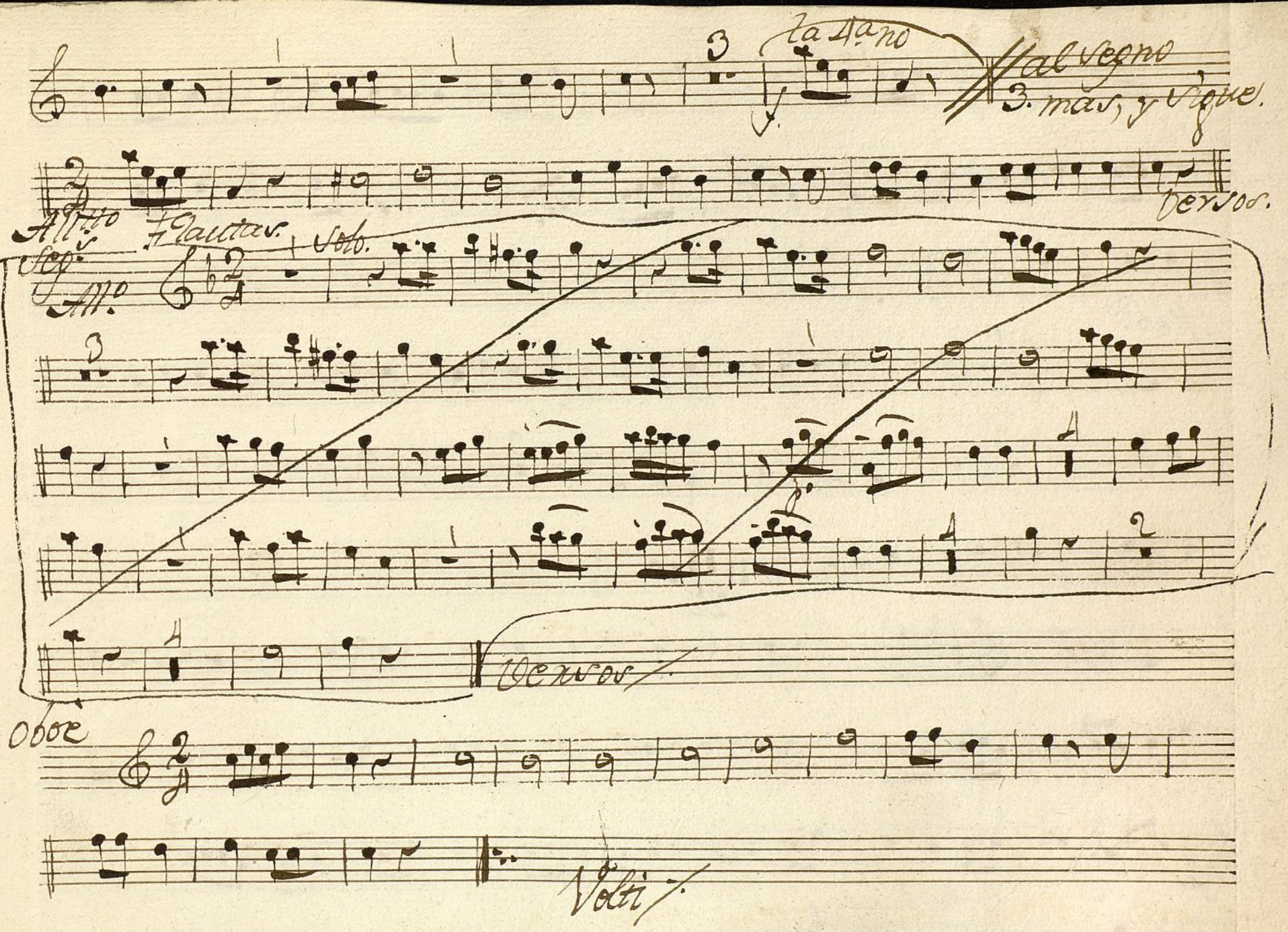
//

del S.or la Serna

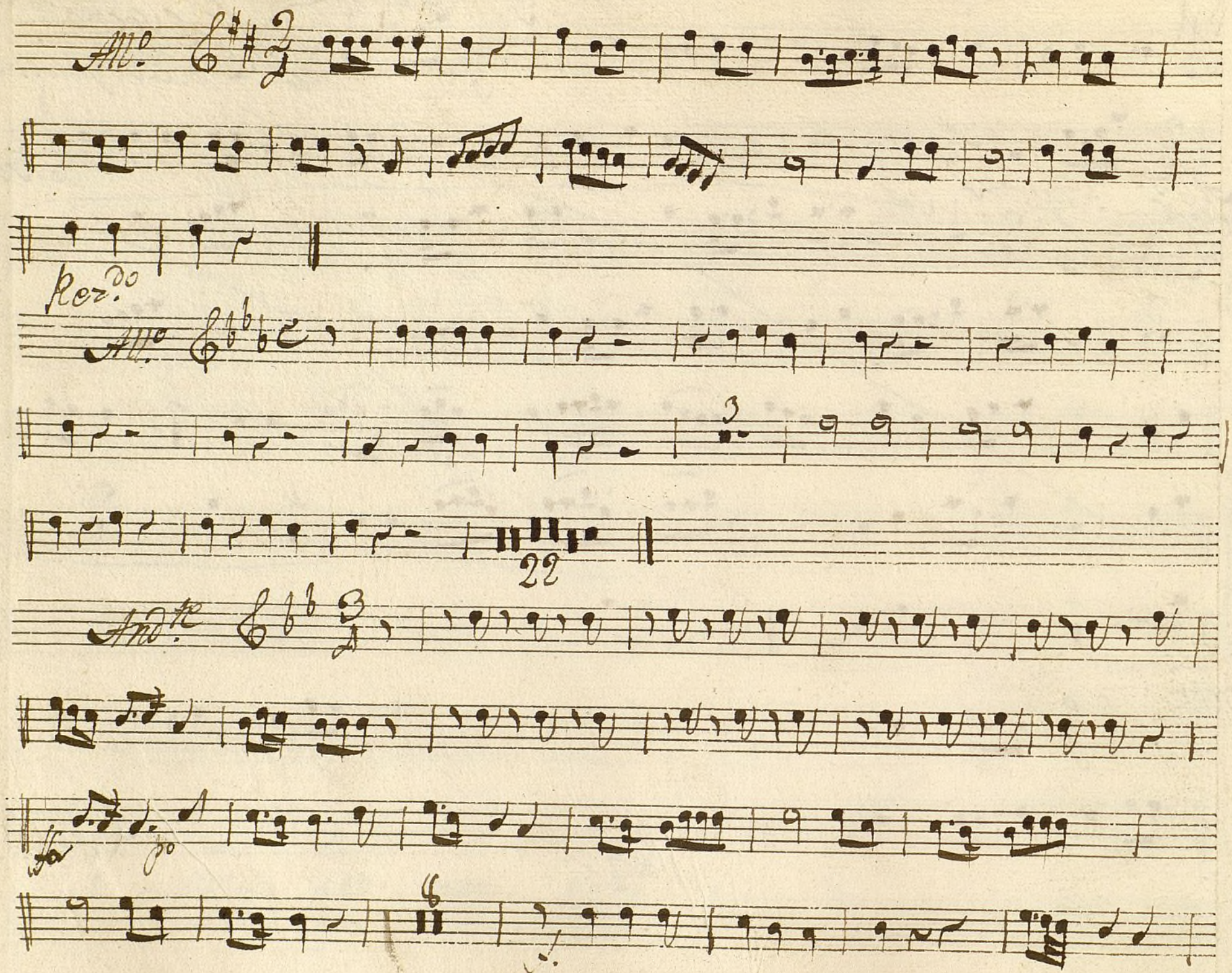
Ayuntamiento de Madrid



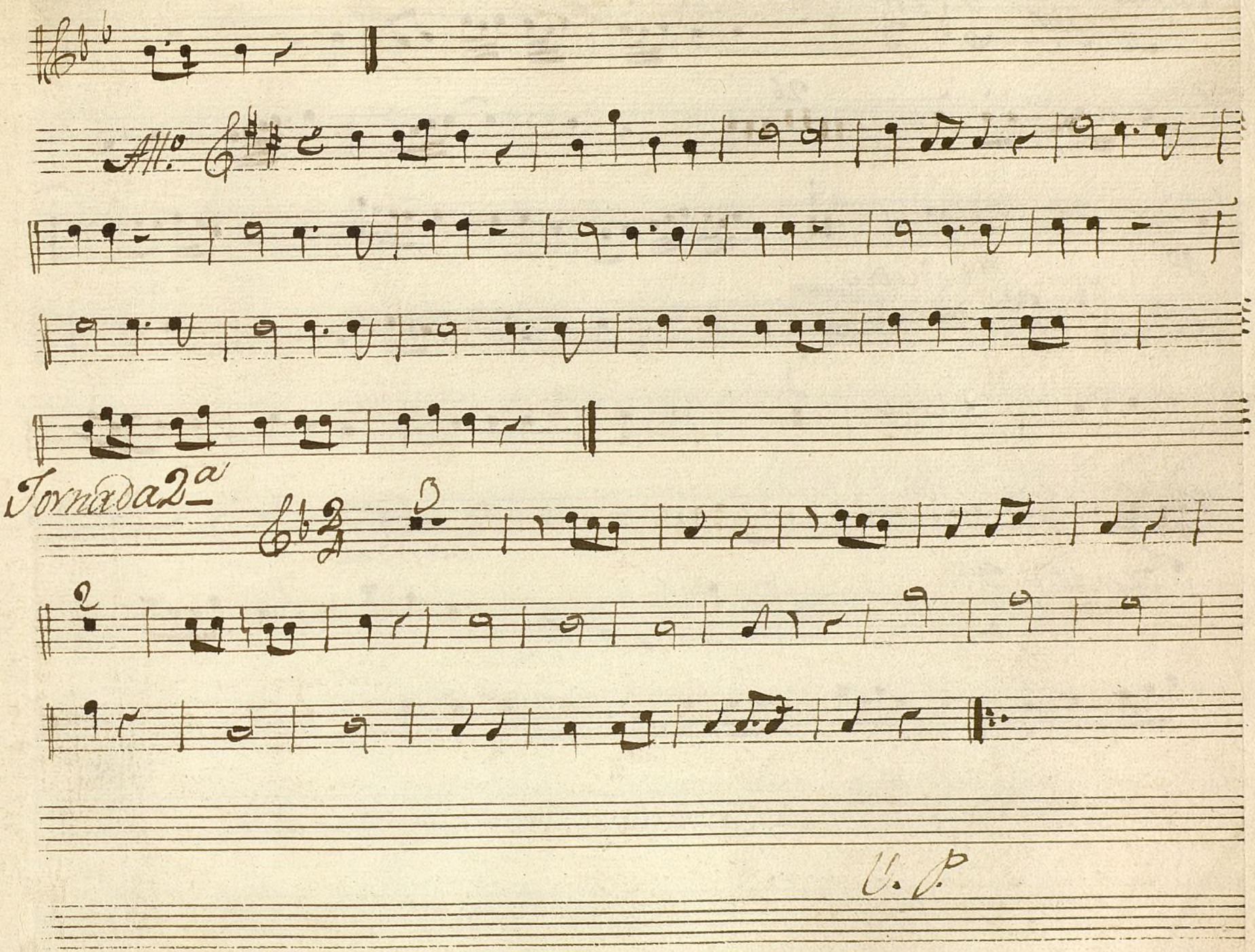
Ayuntamiento de Madrid



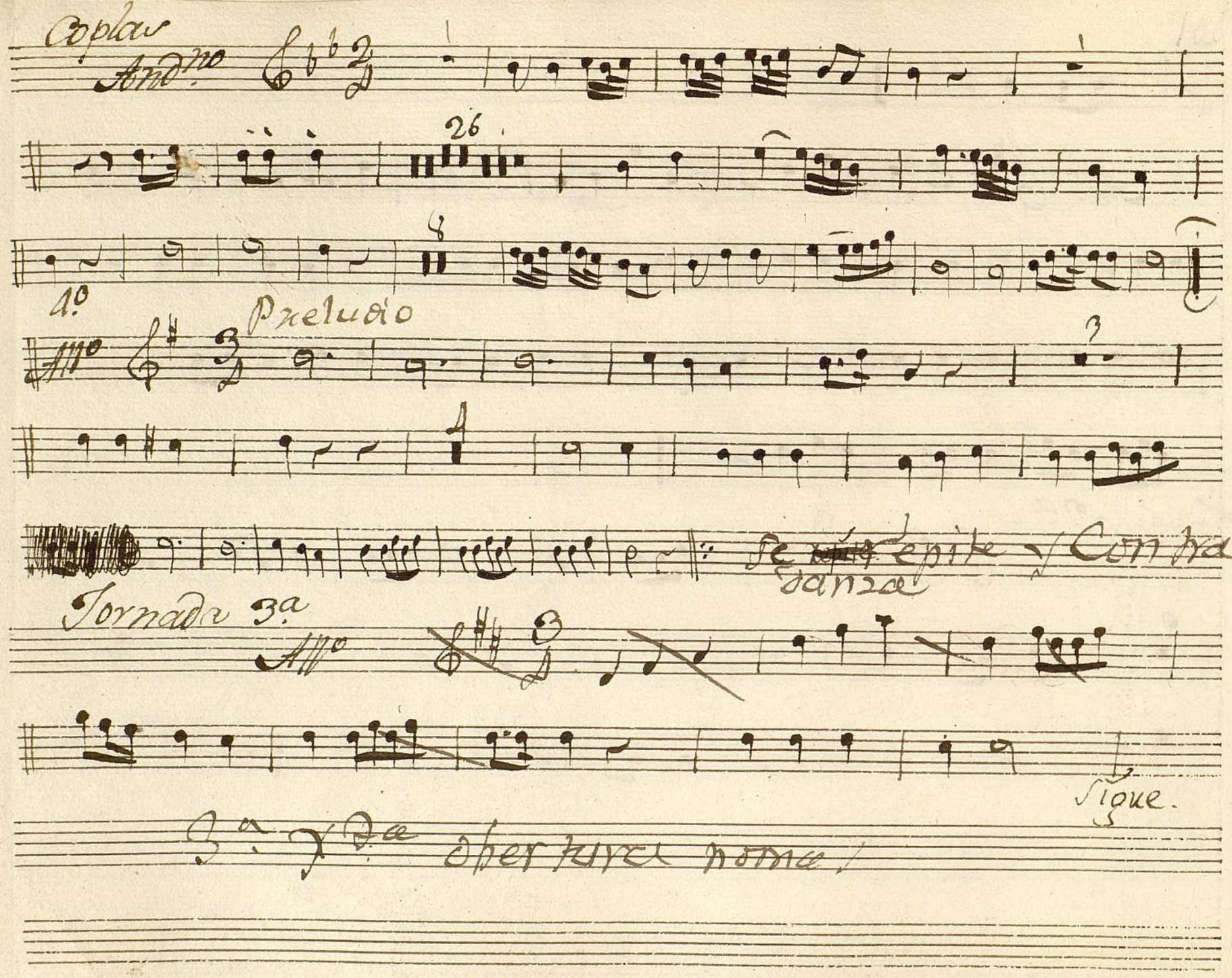
Ayuntamiento de Madrid



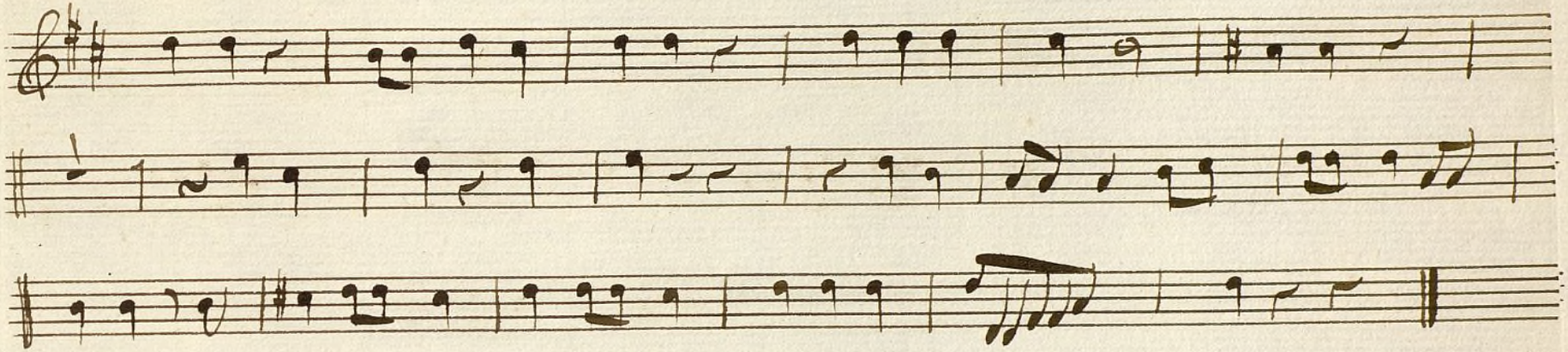
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Vervos y se repite el Ao.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 12-17

+

Trompa Primera

Mussica en la Comedia

el Maxico Africano

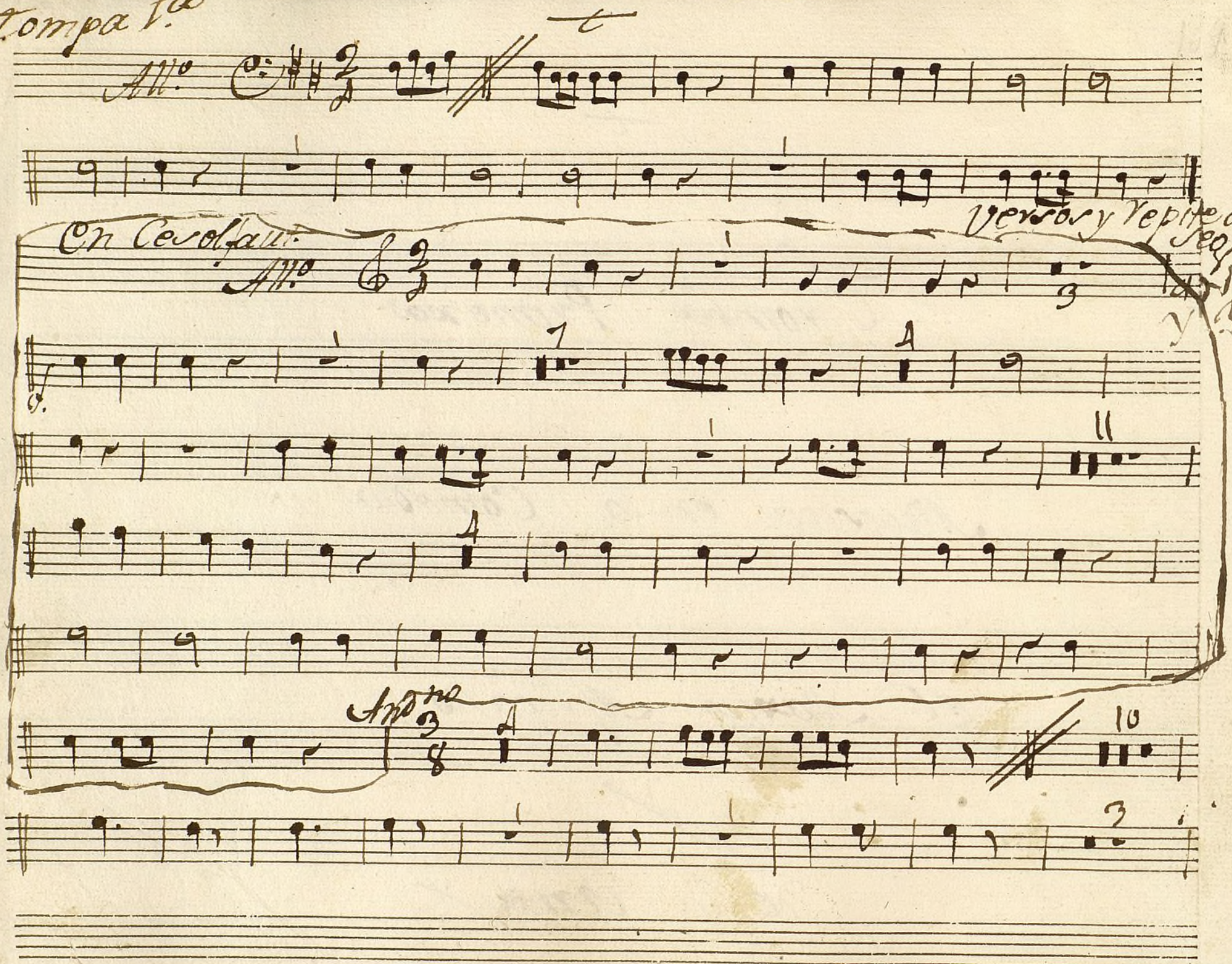
de la serna

Ayuntamiento de Madrid

Tompa 1.a

Allo

En Cesolfaut

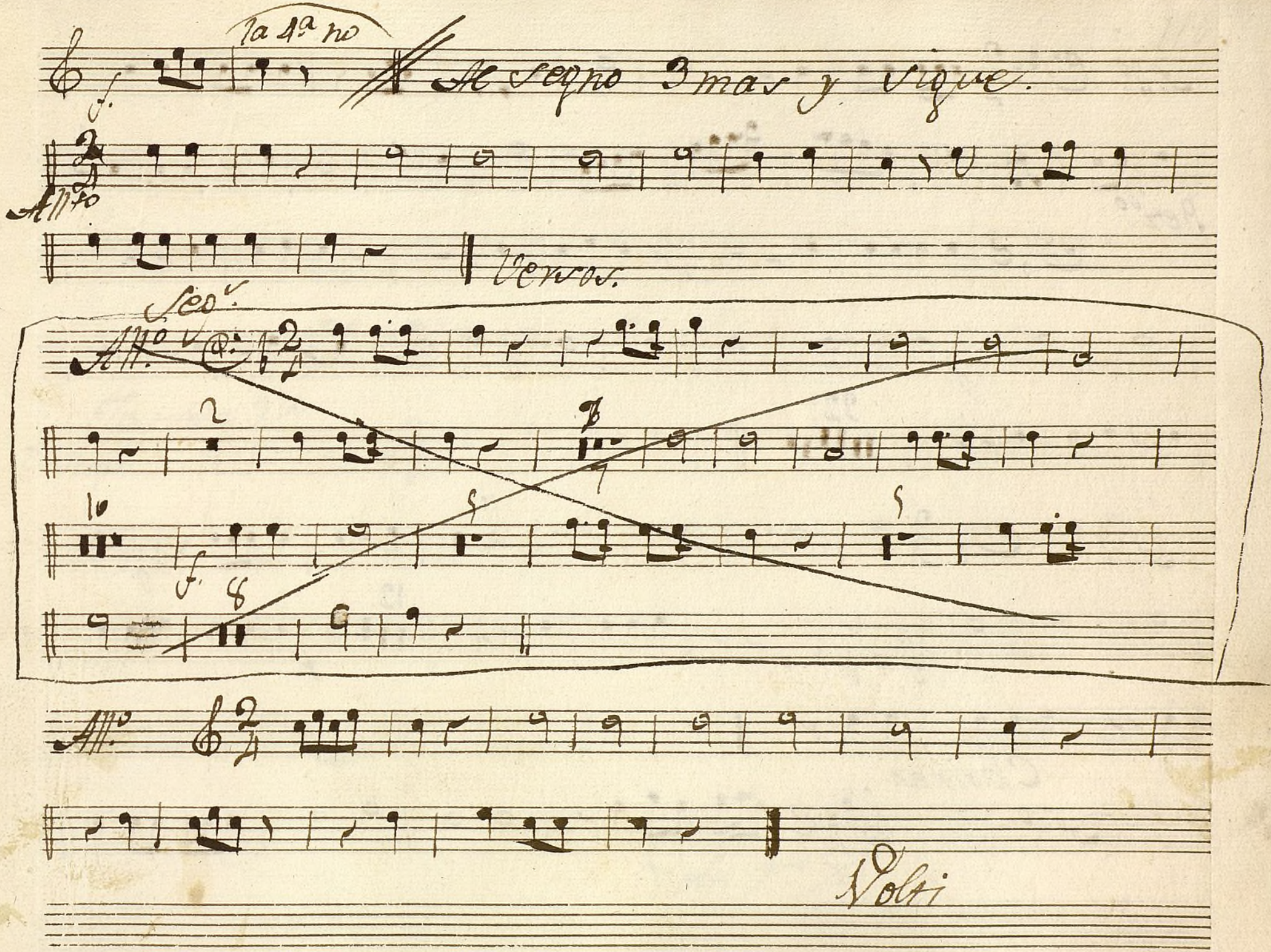


Allo

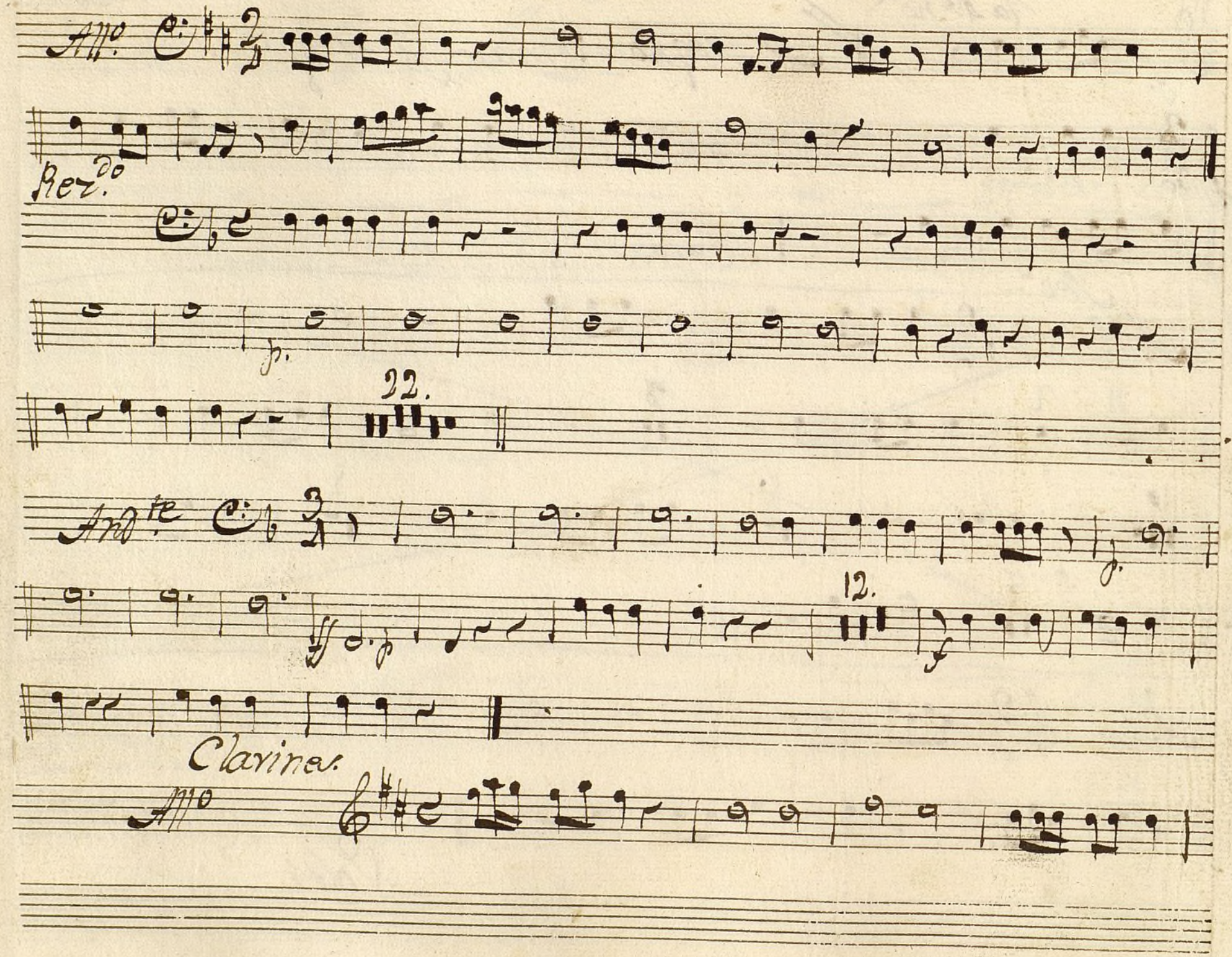
Versos y repite al segno.

Andno

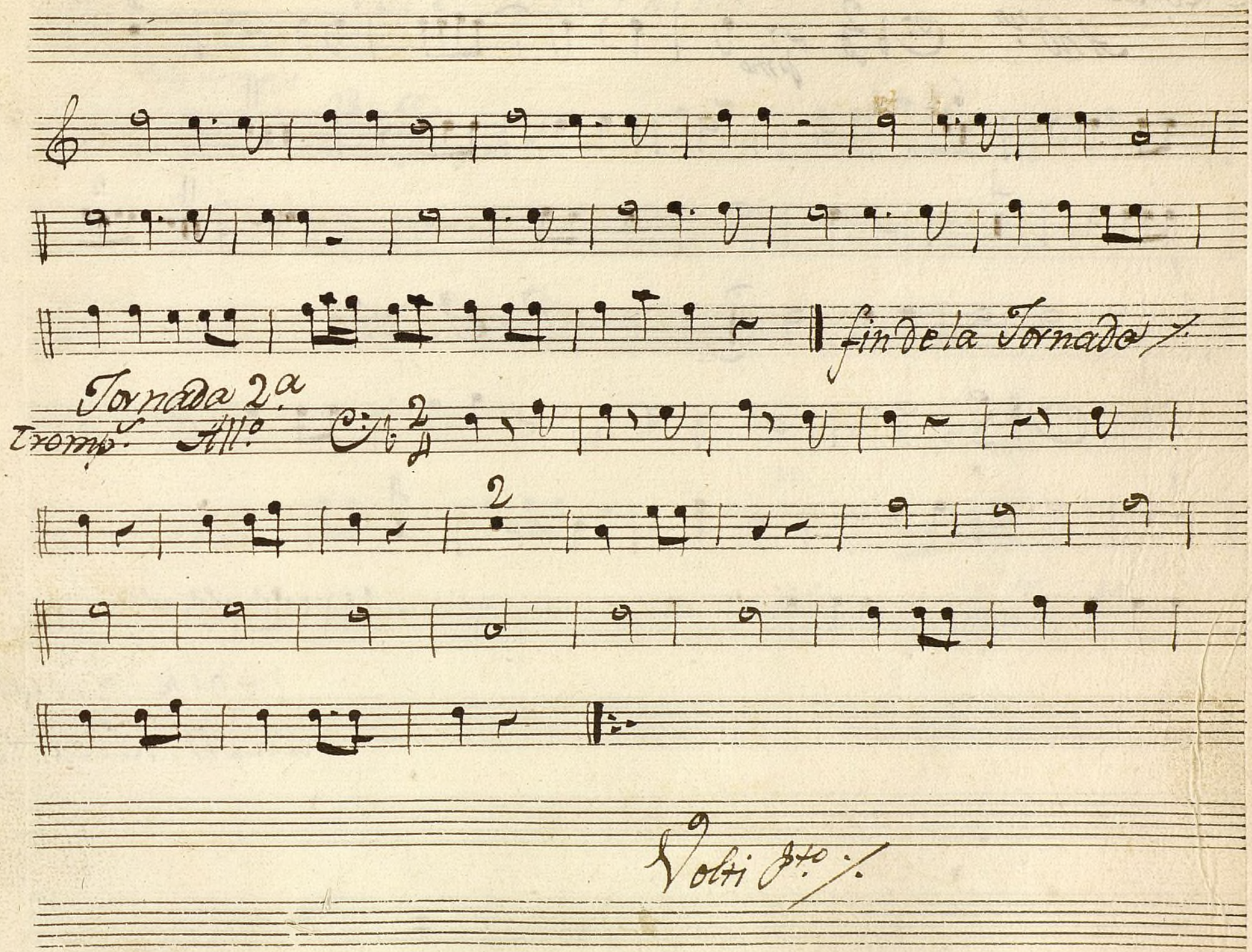
Ayuntamiento de Madrid



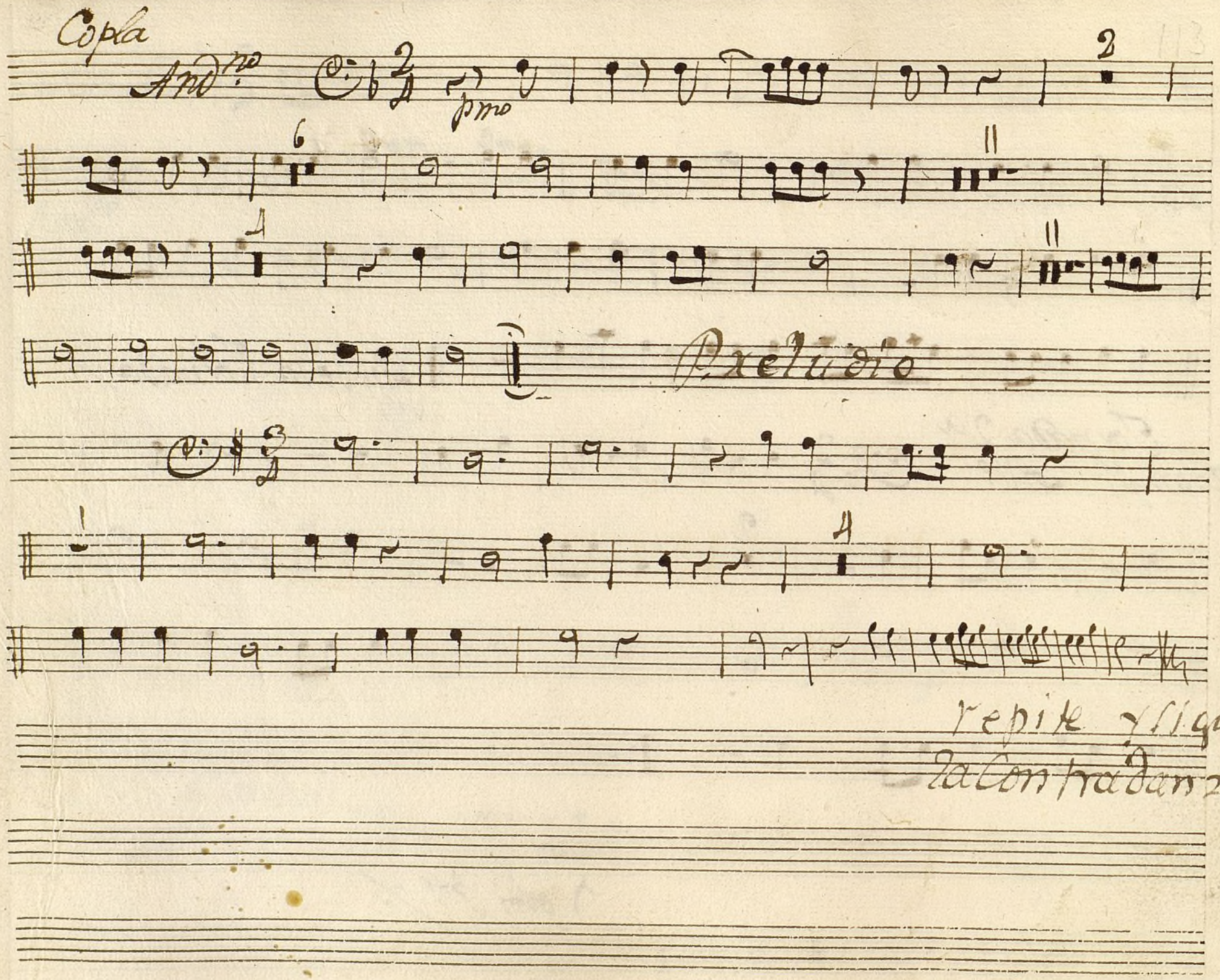
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



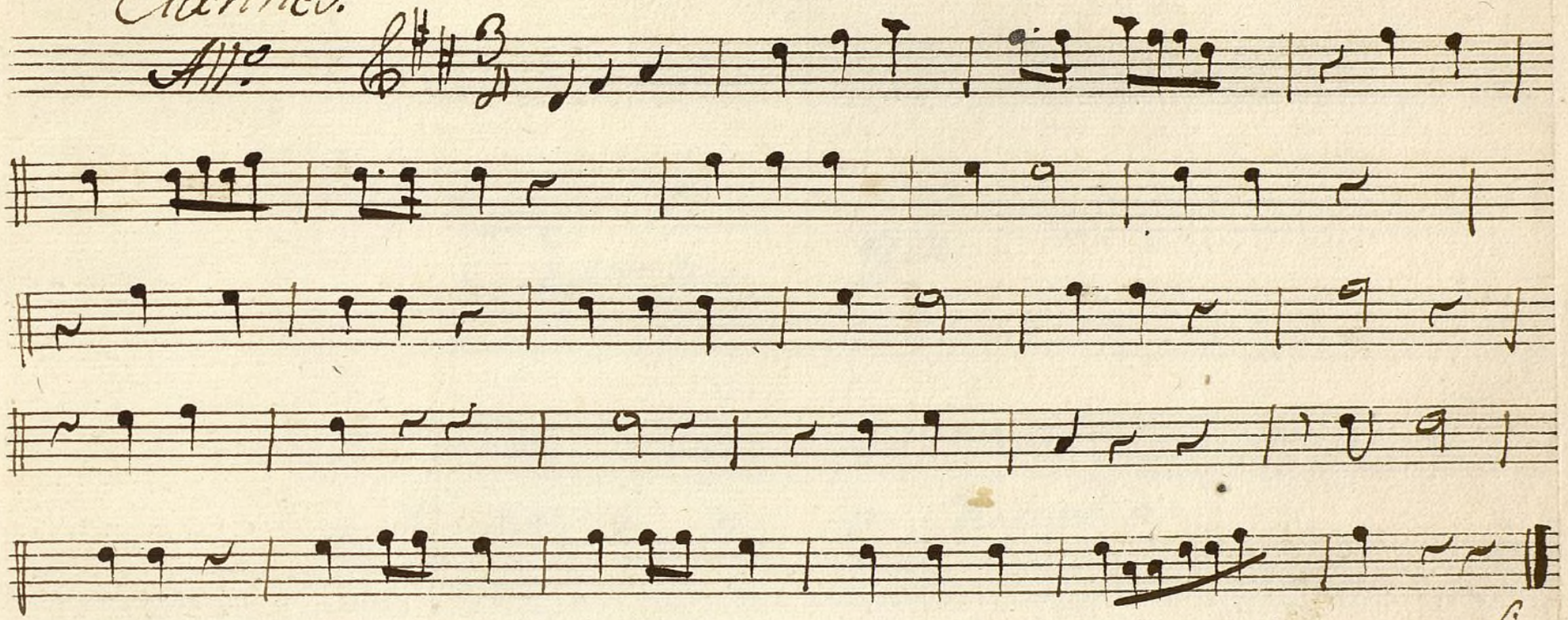
Ayuntamiento de Madrid

Solo obertura

Jornada 3ª

Clarines.

All.o



Vervos y Rep.te el A.o fin.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 12-17

t

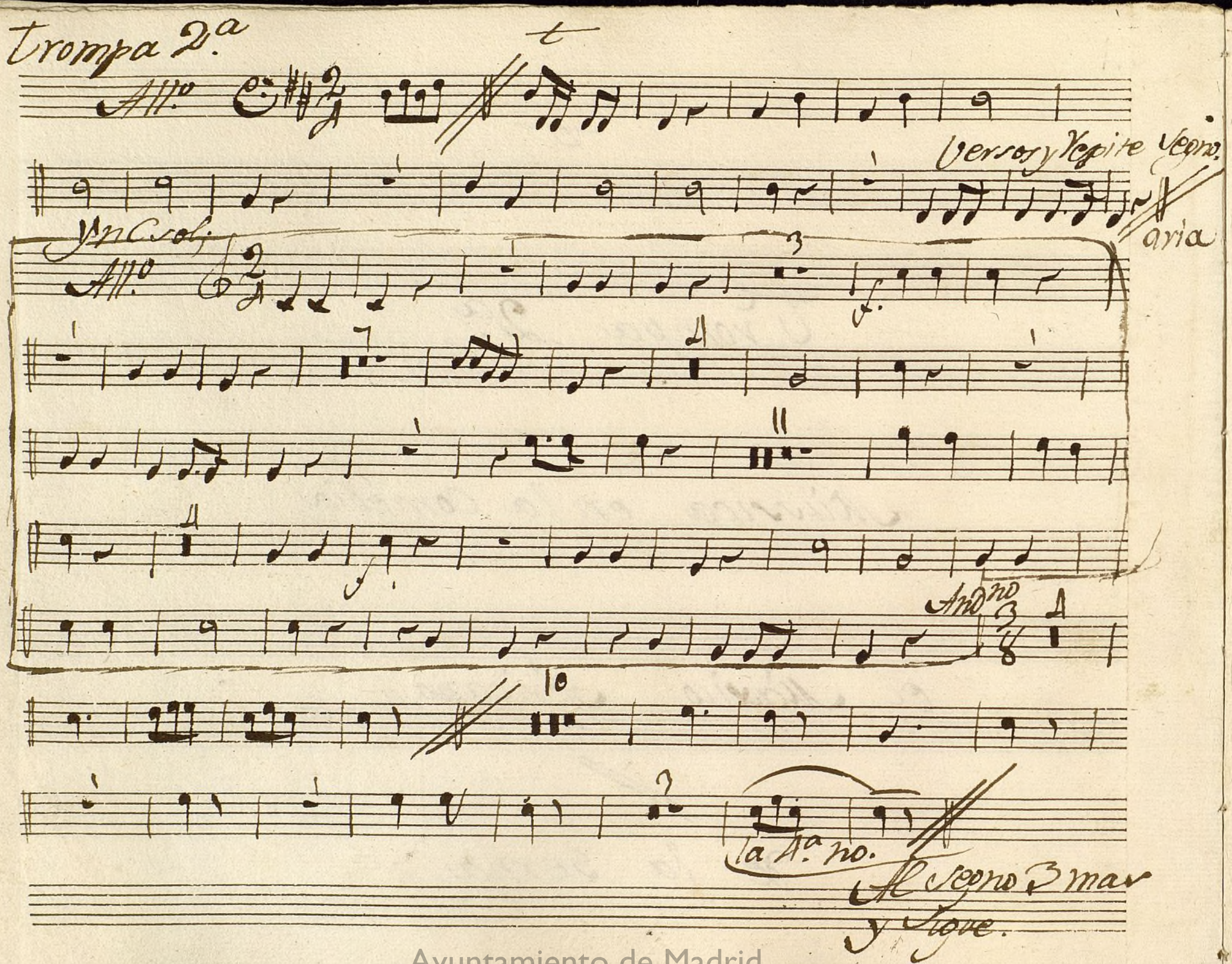
Trompa 2.ª

Mùssica en la Comedia

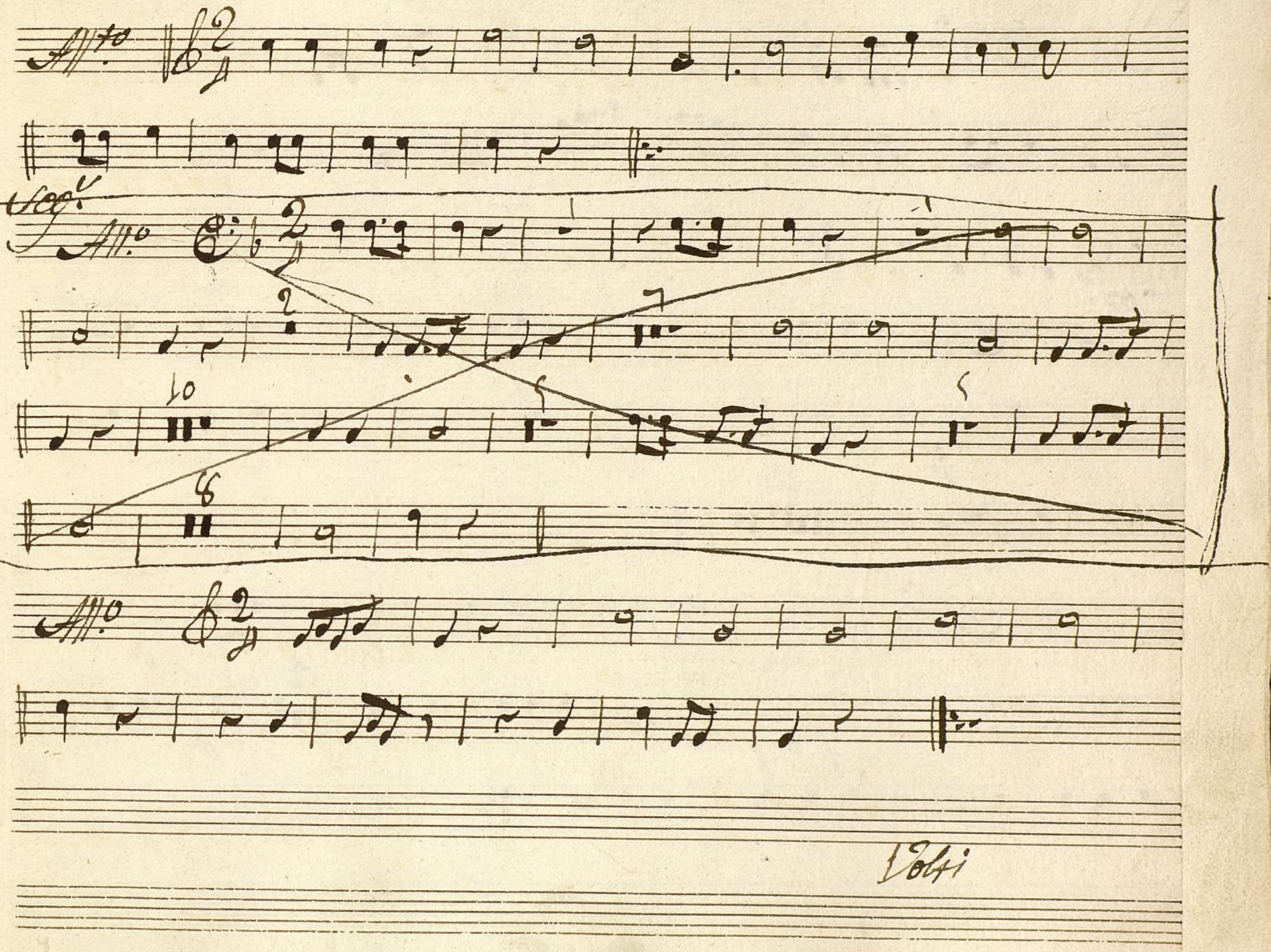
el Màxico Africano

de la Serna

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o

Rez.do

All.o

22

Andte

12.

Ayuntamiento de Madrid

Clarin 1.º

All.º

Fin de la Tornada.

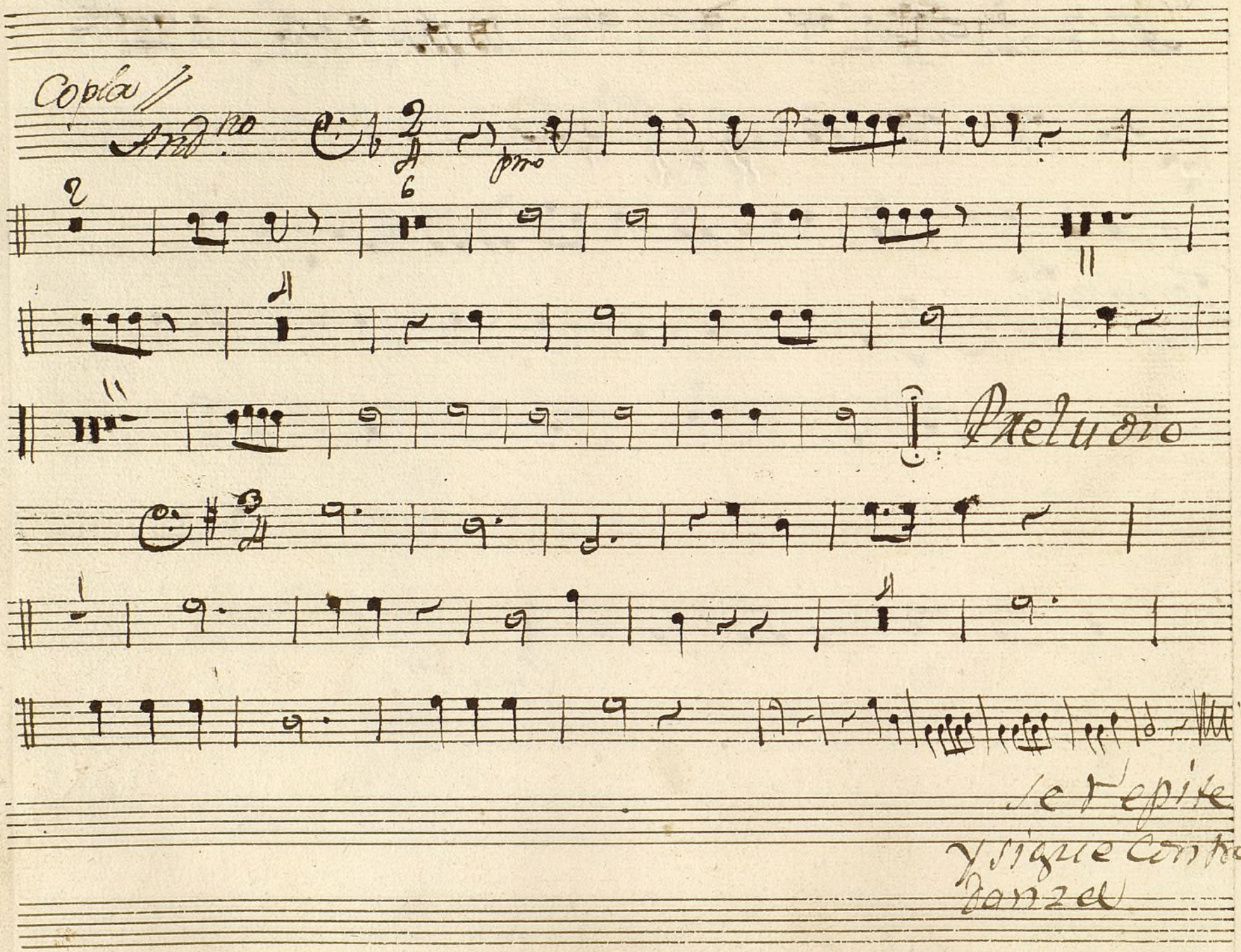
Tornada 2.ª

Trompas All.º

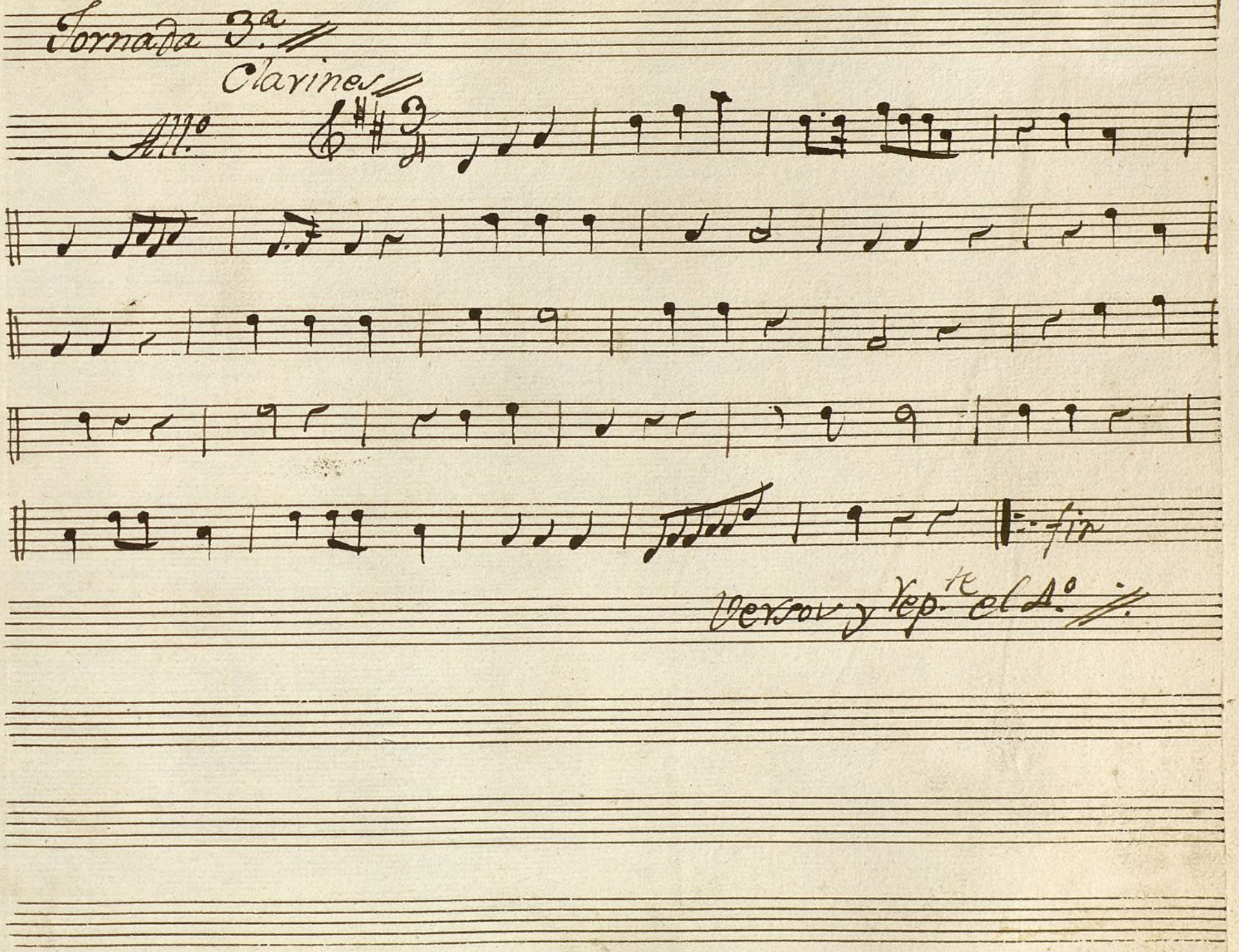
2

Volti p.ta

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

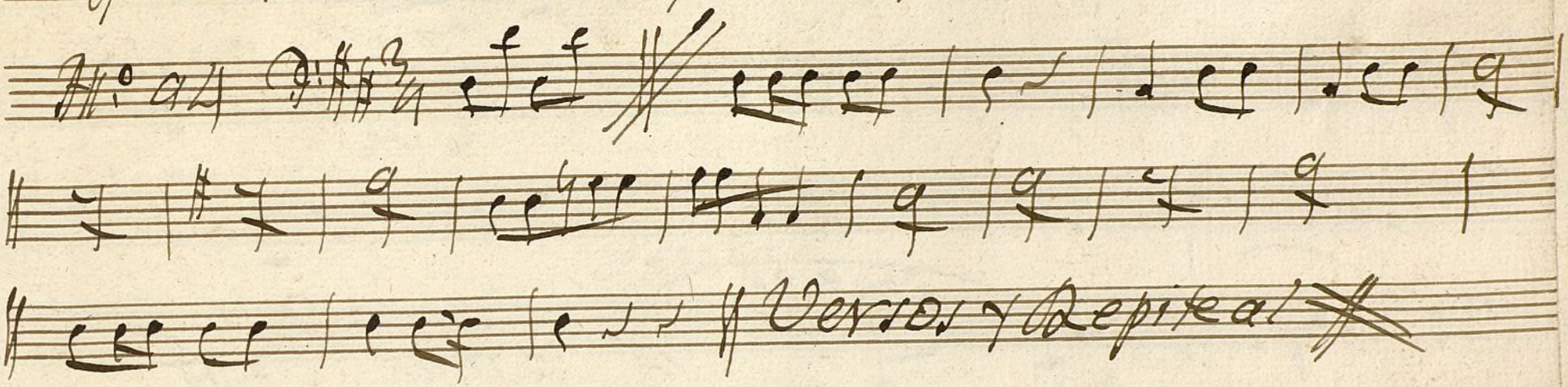


Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 12-17

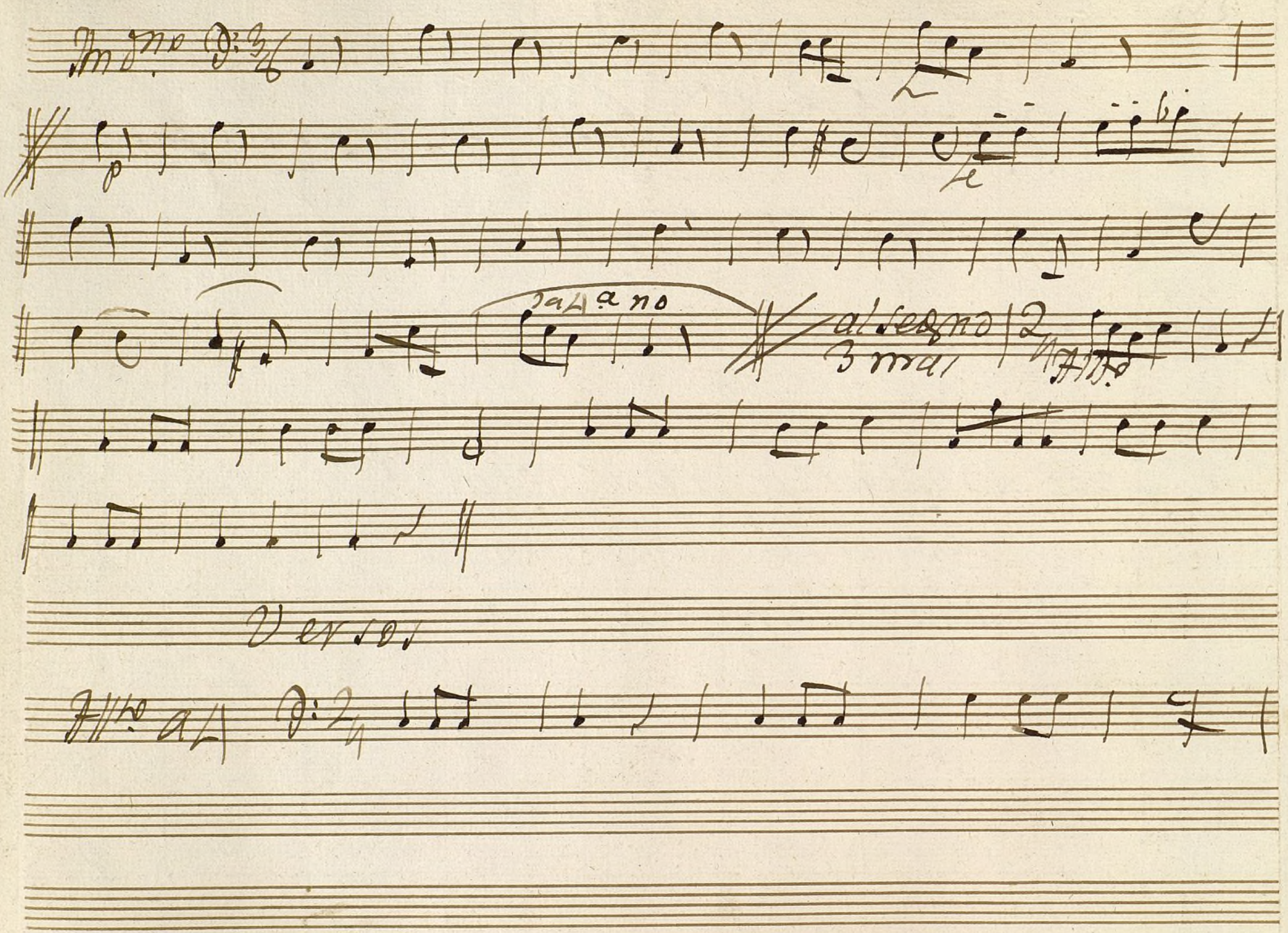
Baso Comedia El Mafico Africano



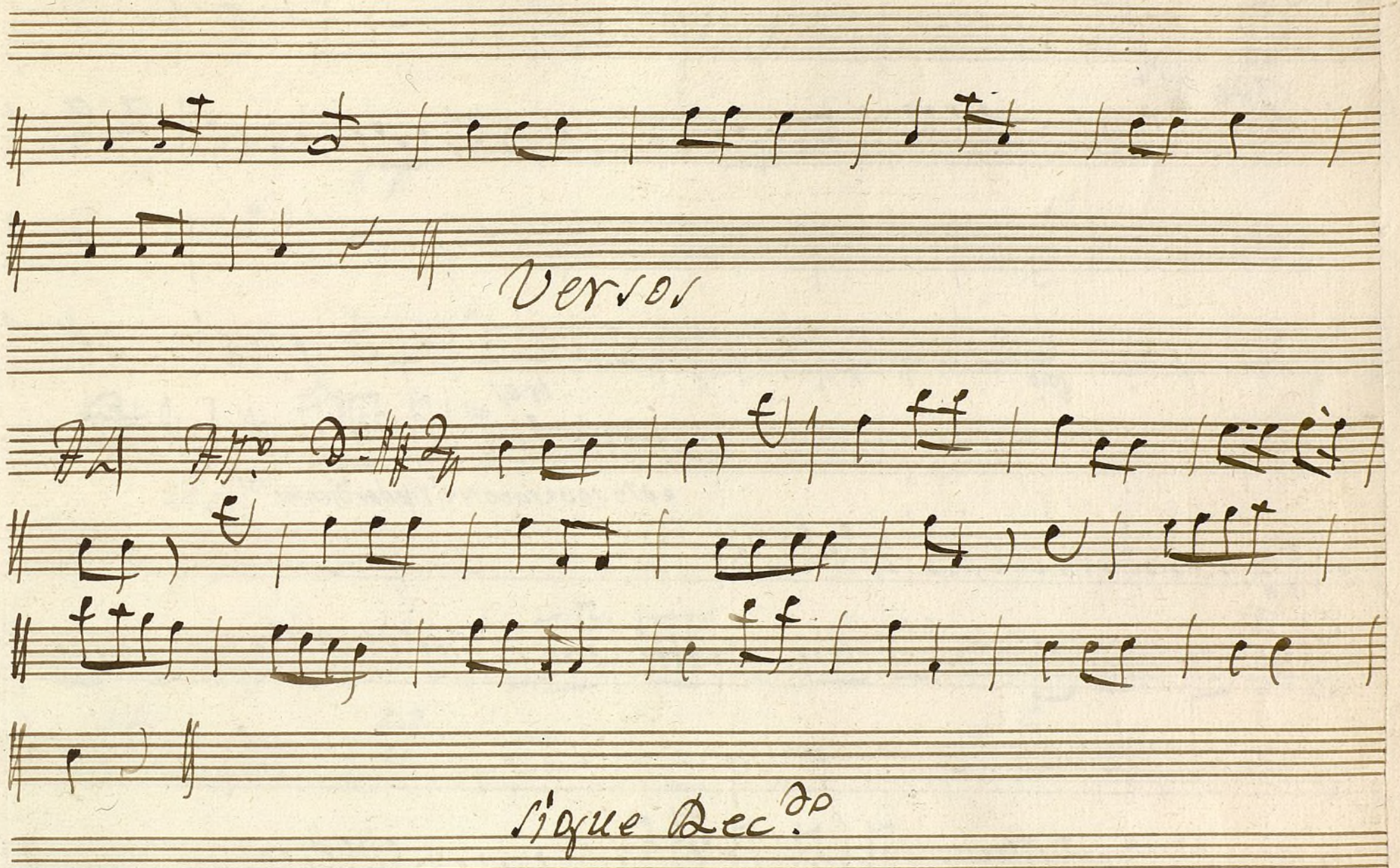
Sigue el Arria de la Sr.a
Lorenza: ya cavada el 3/8
a la Vuelta:

3/8 v+

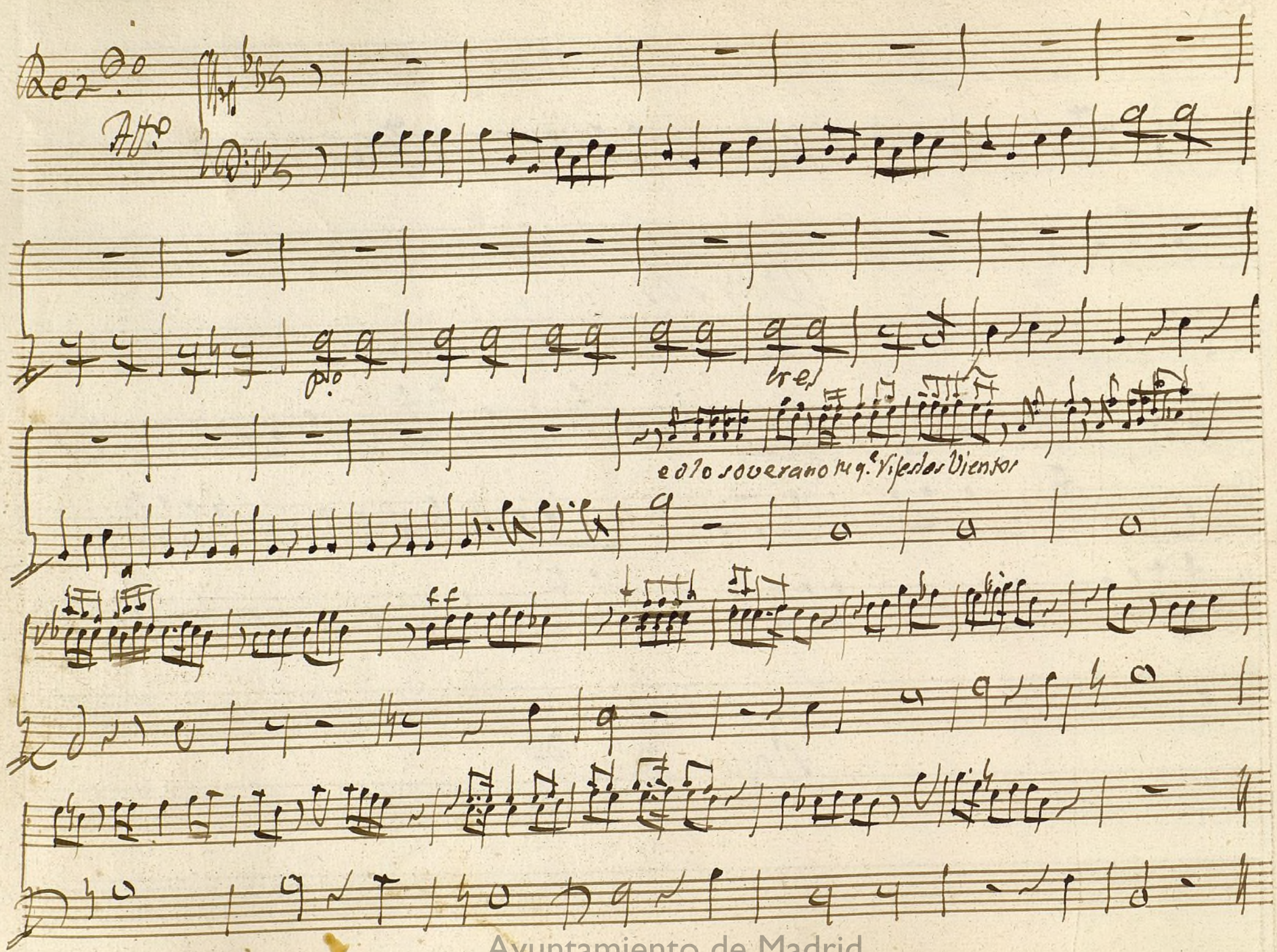
Ayuntamiento de Madrid



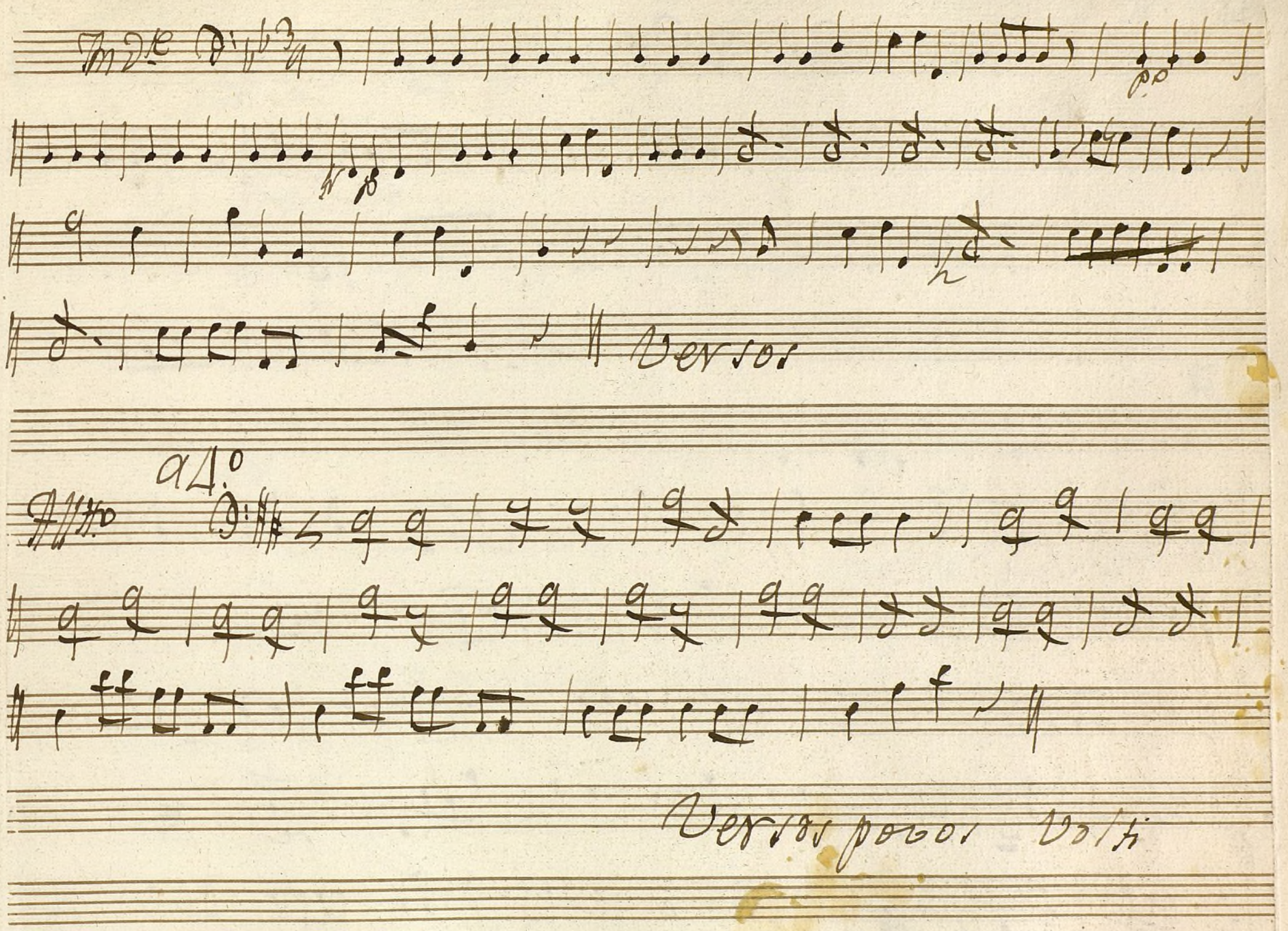
Ayuntamiento de Madrid



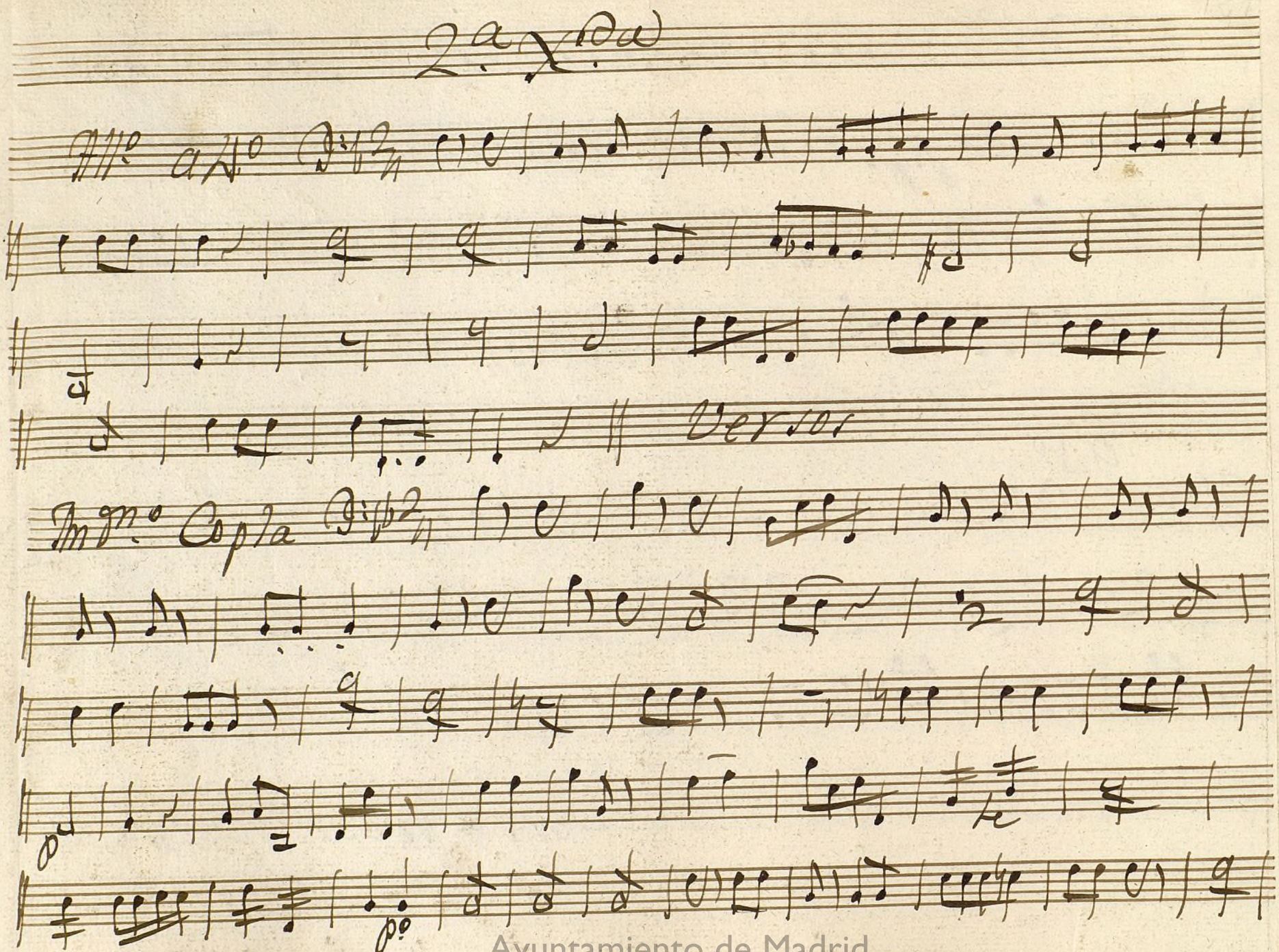
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



2.a X.da

All.o a 4.o

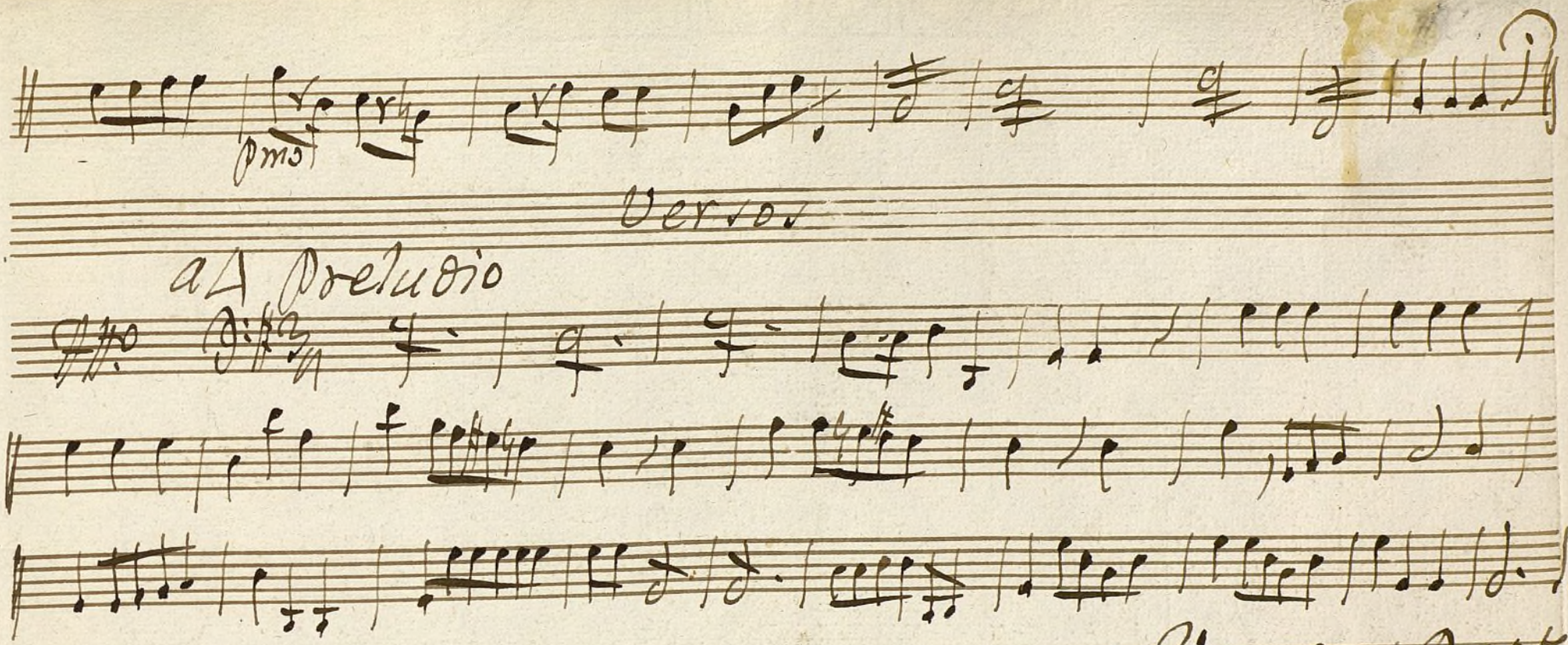
Versos

Mod.o Copla

p

p.o

Ayuntamiento de Madrid



(3.ª Xornada Obertera)

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 12-17

t

Baxo Com.a el Magico Africano.

Att.o a 1.o

Versos y Repite al Segno

Mayora

Att.o

p

fe

p

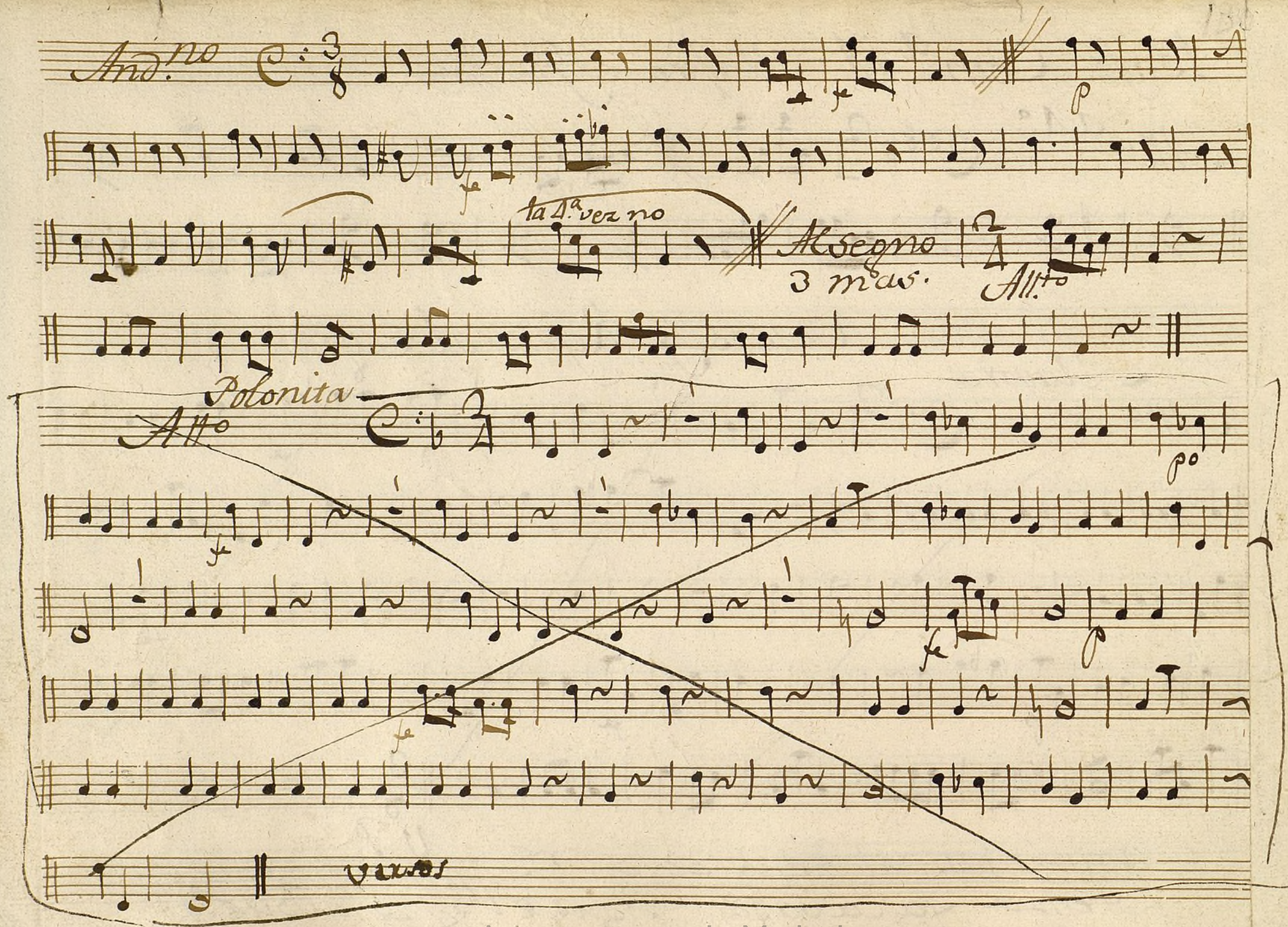
fe

fe

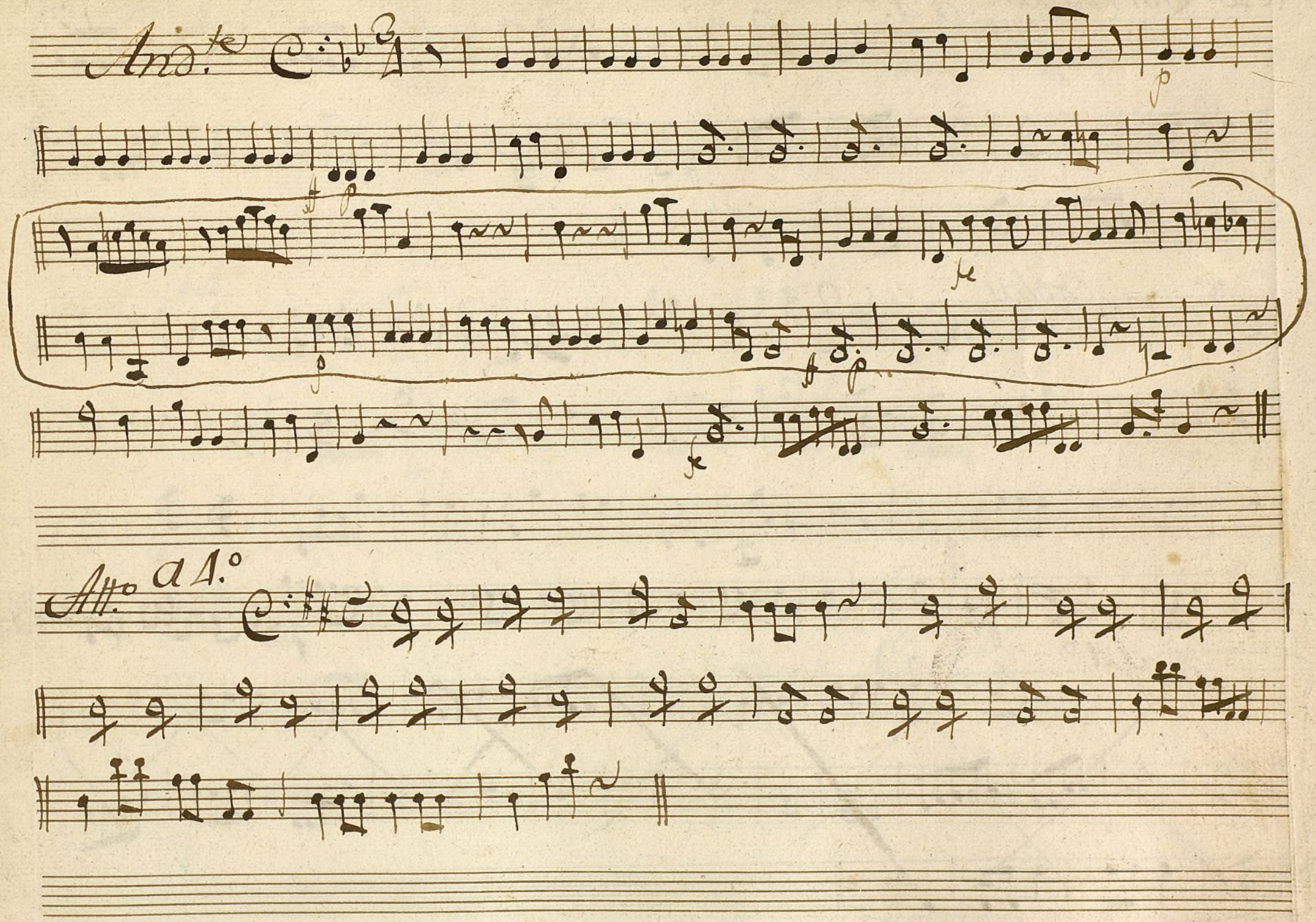
V. P.

aquientra el Aria de la Sra.
Lorenza ya Cavada sigue el 3/8 de la Buelta

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

2.ª Jornada

All.º a 1.º

And.no Copla

All.º a 1.º

Ayuntamiento de Madrid

Alto a 4.°

Alto a 4.°

Sigue Rez.do

Ayuntamiento de Madrid

Rez.do.

Alto

Cred.do

Ayuntamiento de Madrid

Preludio

All.o a 4.o

Versos y repite.

3.a X.a

All.o a 4.o

y sigue la Contradanza

Versos y repite.

no

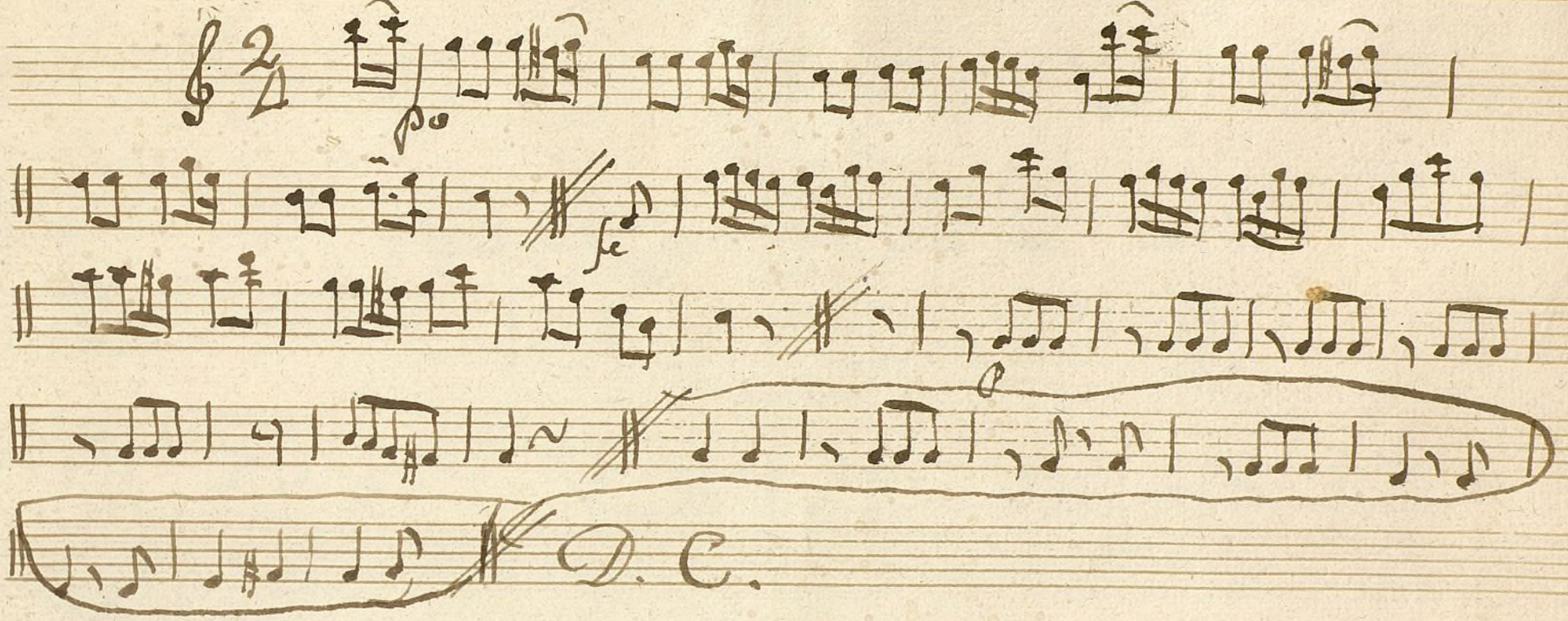
All.o a 4.o

Contradanza O:

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin 1.° Contradanza. + en el Africano Nos 12-17



Ayuntamiento de Madrid

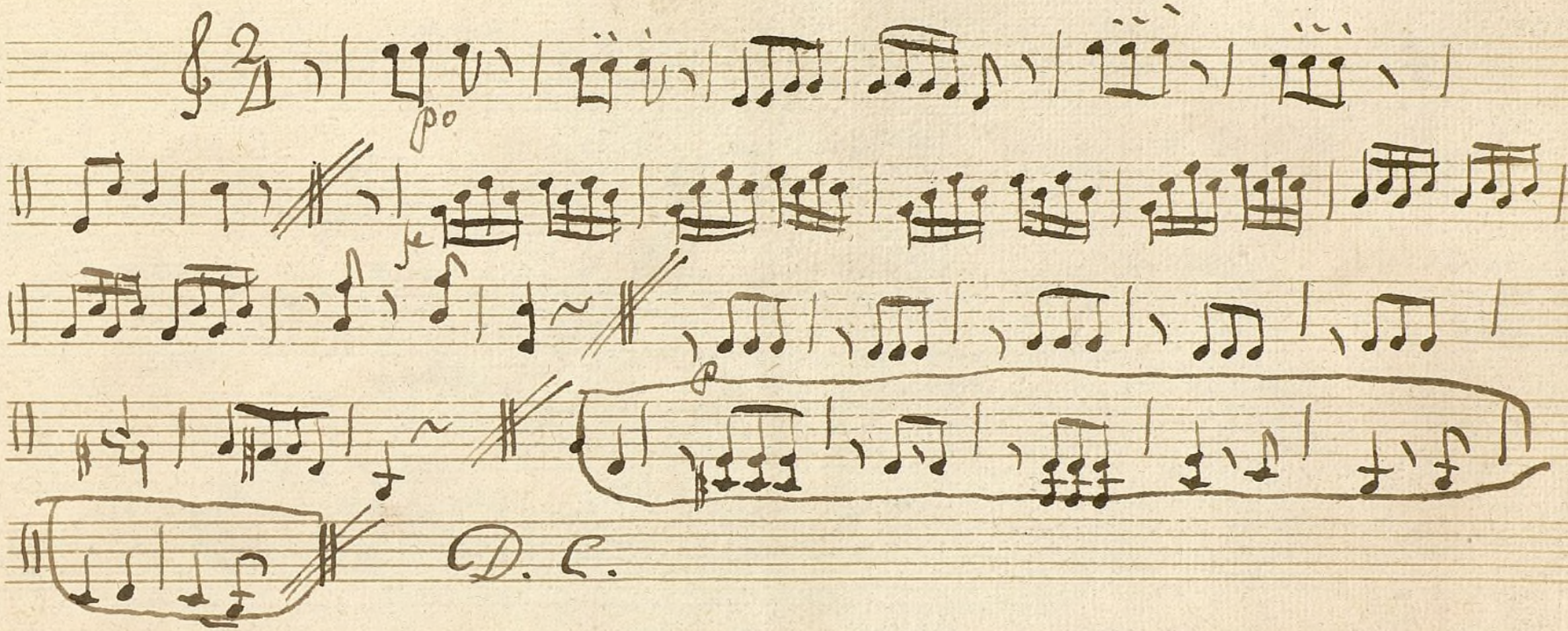
Ayuntamiento de Madrid

Mus 12-17

+

en el mag.to africano

Violin 2.º Contradanza



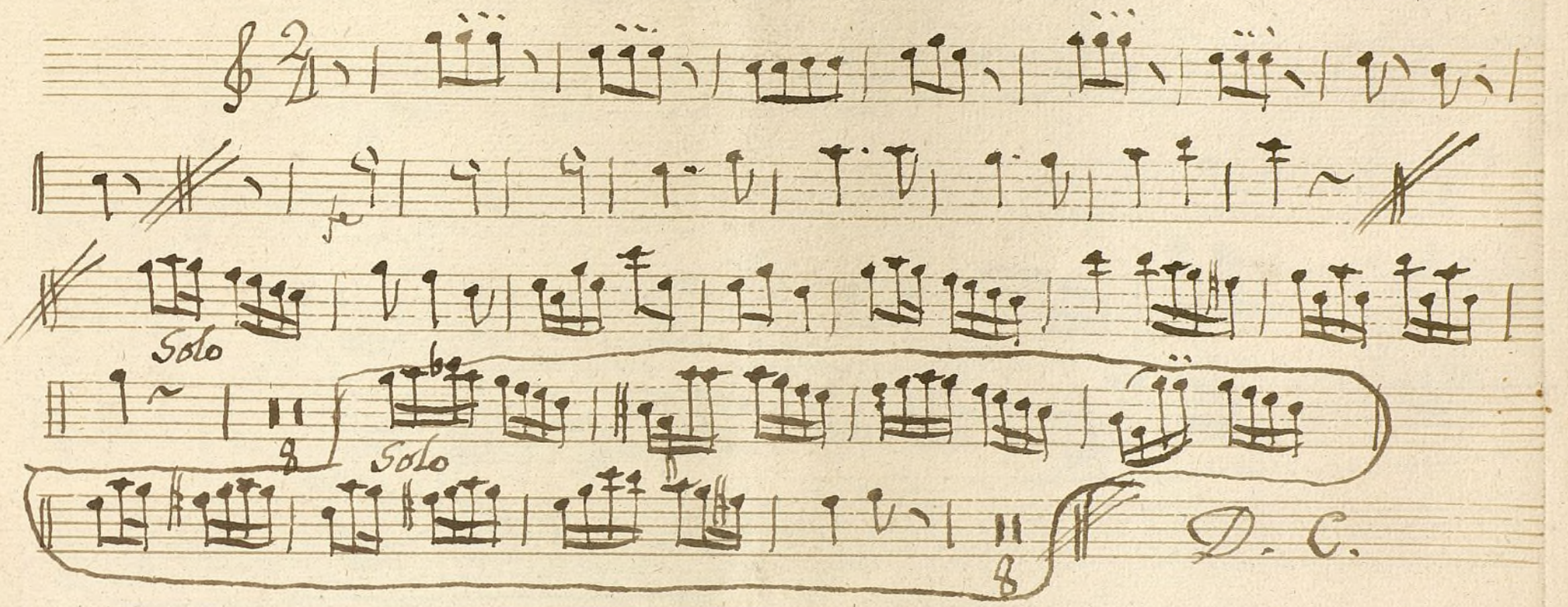
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 12-17

Oboe 1.° Contradanza

t en el mag.° africano



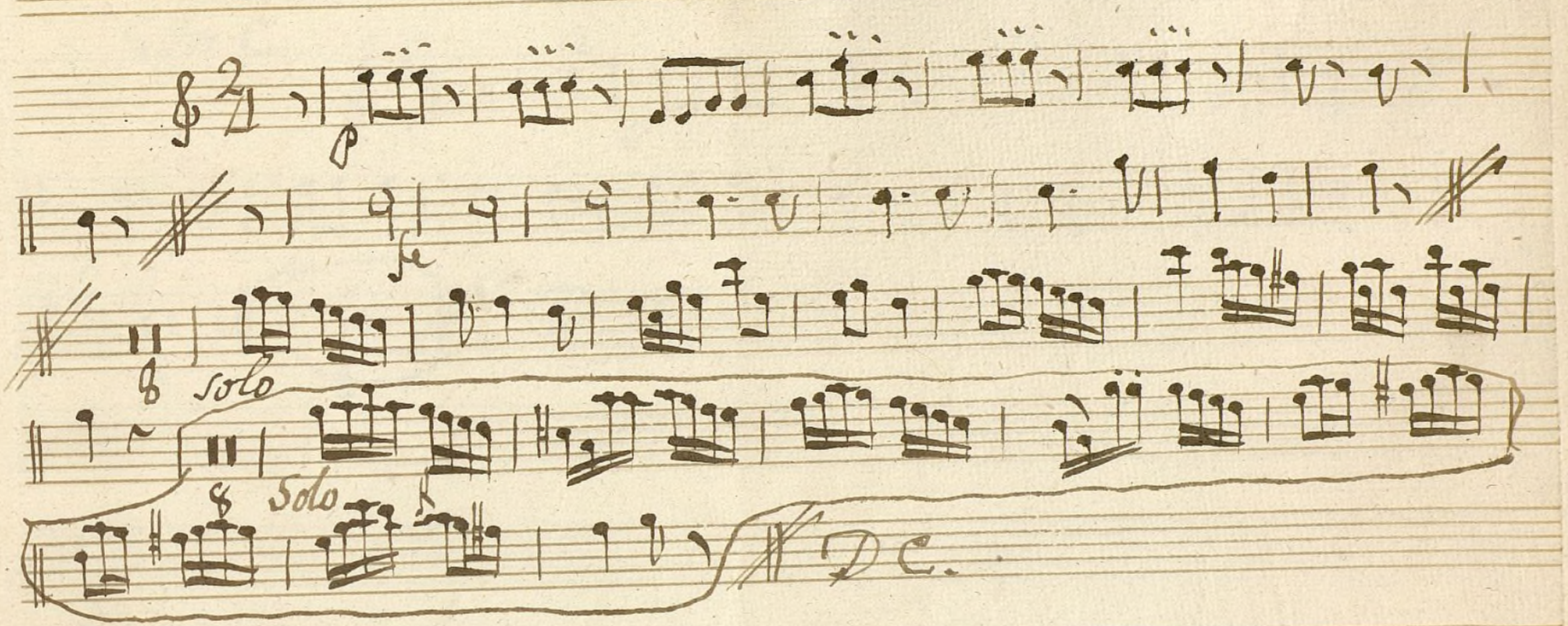
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 12-17

+ en el juego africano

Oboe 2° Contradanza



Ayuntamiento de Madrid

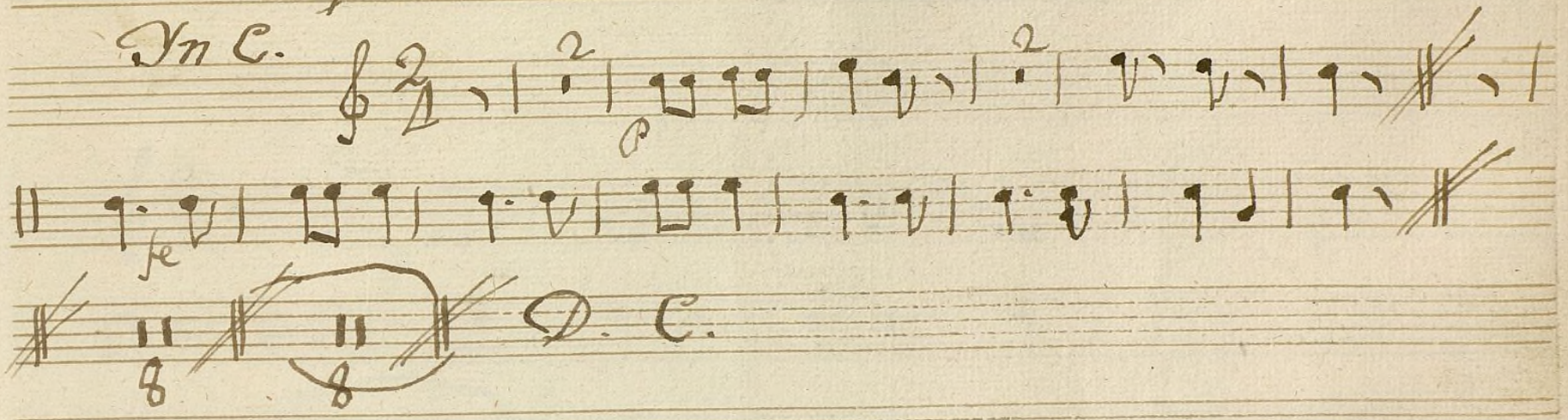
Ayuntamiento de Madrid

en el mag.to africano

Trompa 1.a Contradanza.

12-17

In C.



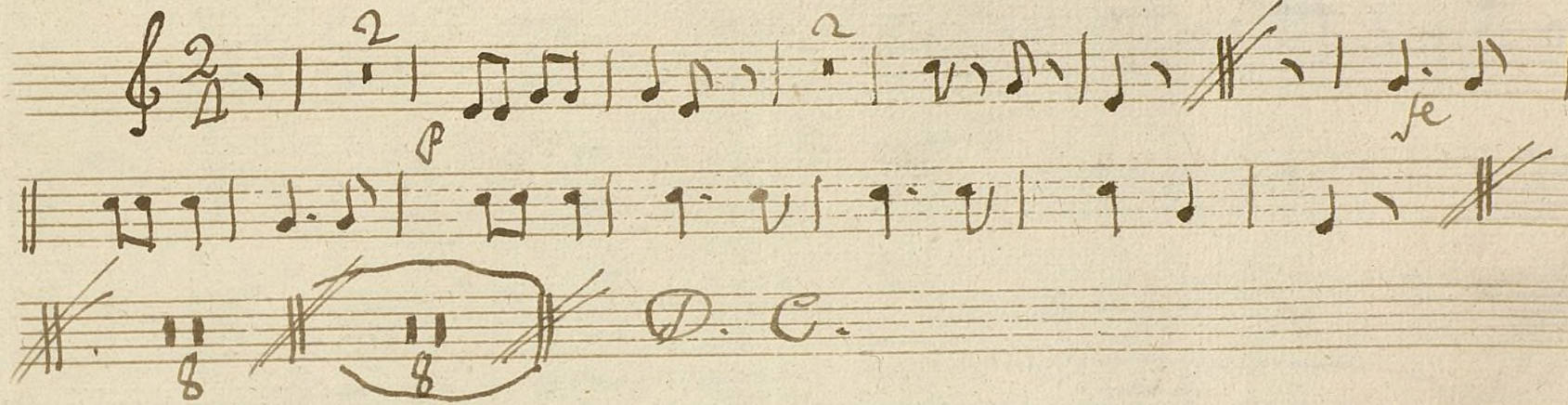
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

+ En el mag.º africano

Trompa 2.ª Contradanza.

Mus 12-17



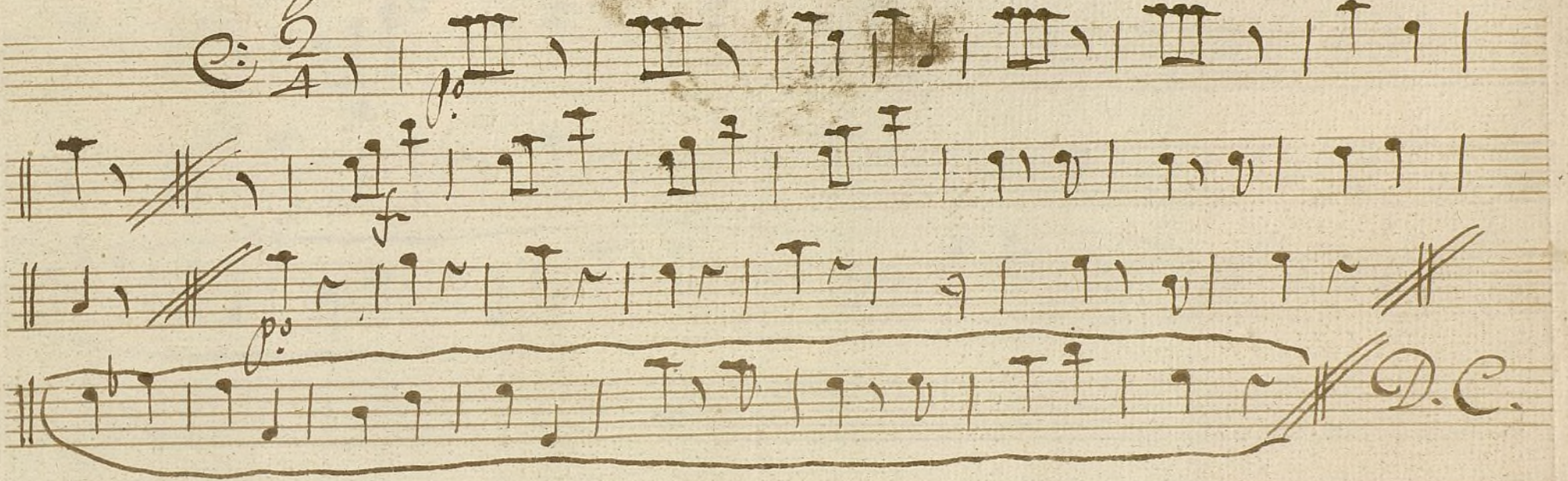
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

en el magº africano

MUS 12-17

Baxo Contradanza



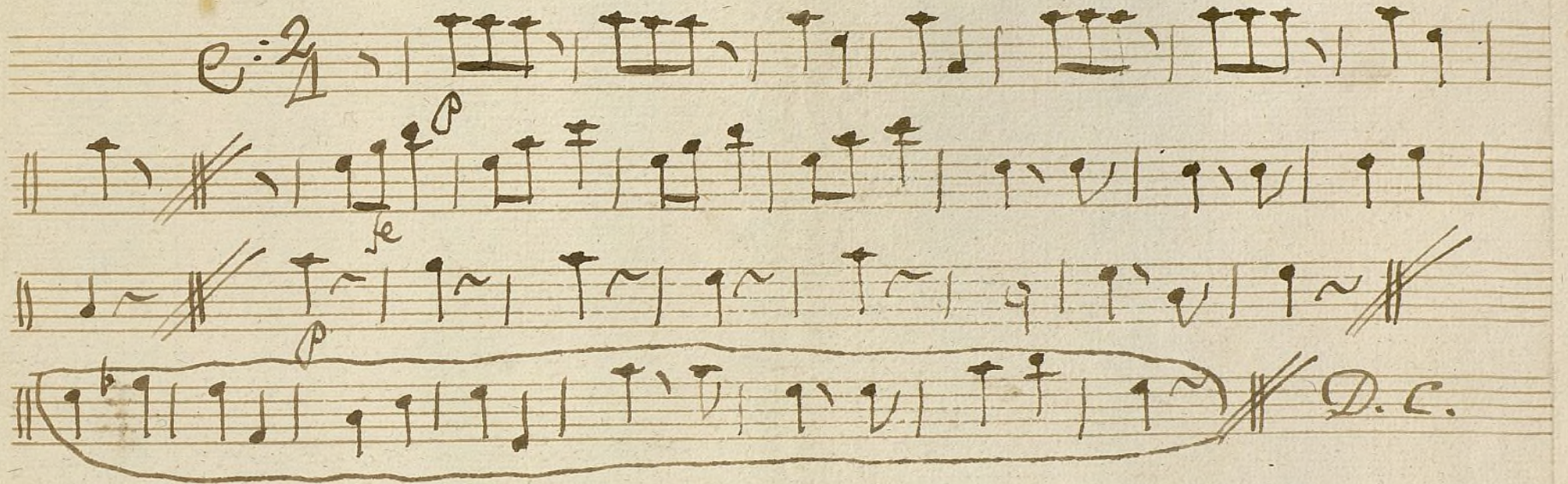
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 12-17

Baso Contradanza.

En el magl africano



Ayuntamiento de Madrid

8 ojas.

2. 2 2 2
Violines, Oboes, Trompas, bajos.

Ayuntamiento de Madrid