Mus 160-7

Carlota

año 1801

Tonadilla

Leg.º 3.º n.º 2 General

Por

Pedra La S.ª Carlota.
Dn Justo S.r Carnal.
Dn Pedro oficial S.r Nuñez
Jacinto S.r Ramirez
Antonia S.ª Ramirez
Antonio criado del S.r Jph Ezq.
Geronimo el Muchacho.

Del S.or Laverna

2

Ayuntamiento de Madrid

Mutacion de Calle. telon Corto.

All.o No mucho.

Pedro. Vn Justo
Pr. Pedro.
Jacoba Sra Juia.
Cruz. Sra Vicha
toribio Pge.
Gerono Sirleu.

Sale Cur.l con capote de luzo.
Vacia de barbero Sirl.

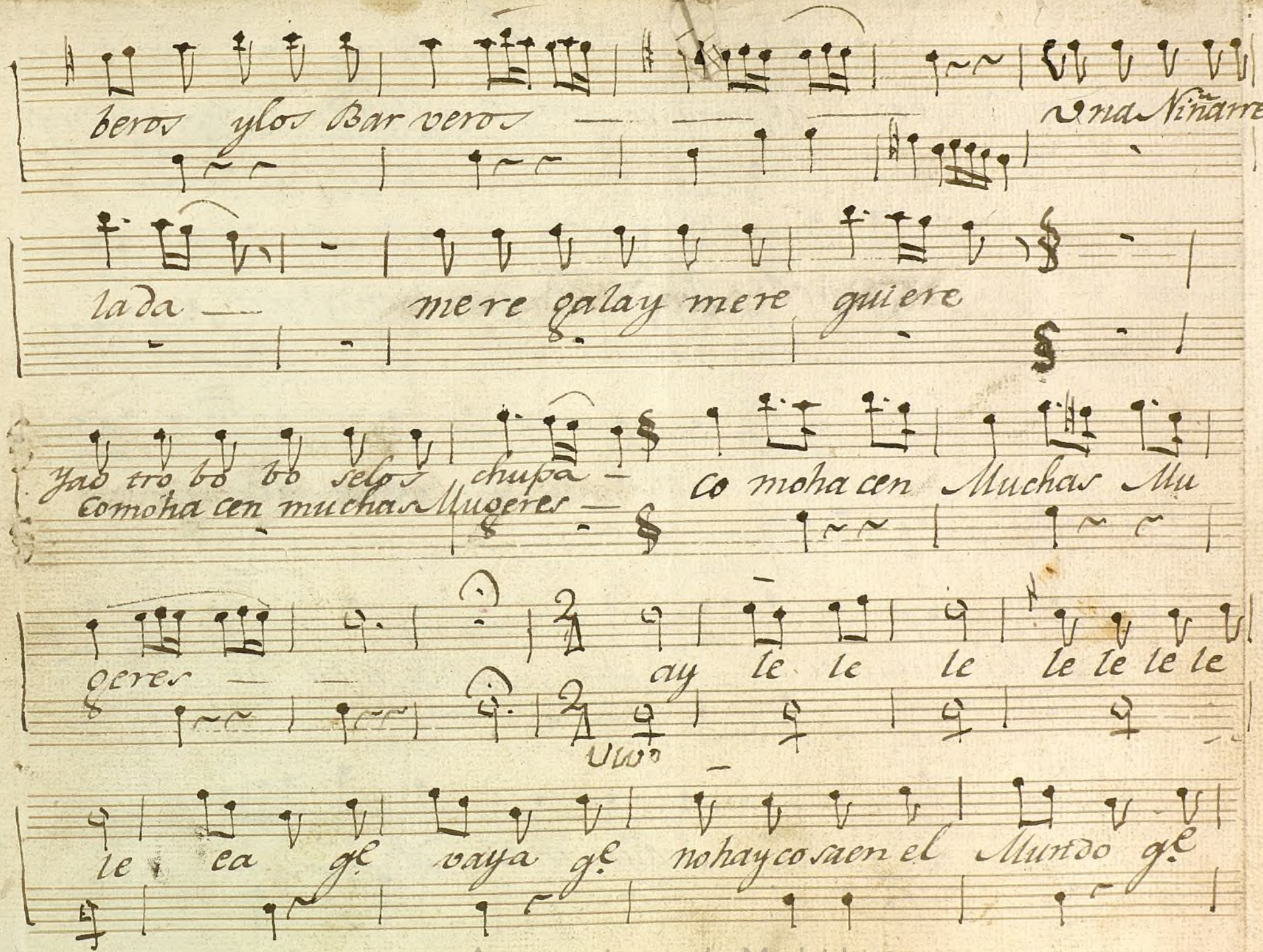
Vuen Muchacho ya

le gre — y con cor te — — — lo y con cor

te — — — lo y con cor te — — —

lo soi el Rey delos hombres — — — y los Bar

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

nila puede aber q̃ noay cosaenel Mundo comoun buenq̃.

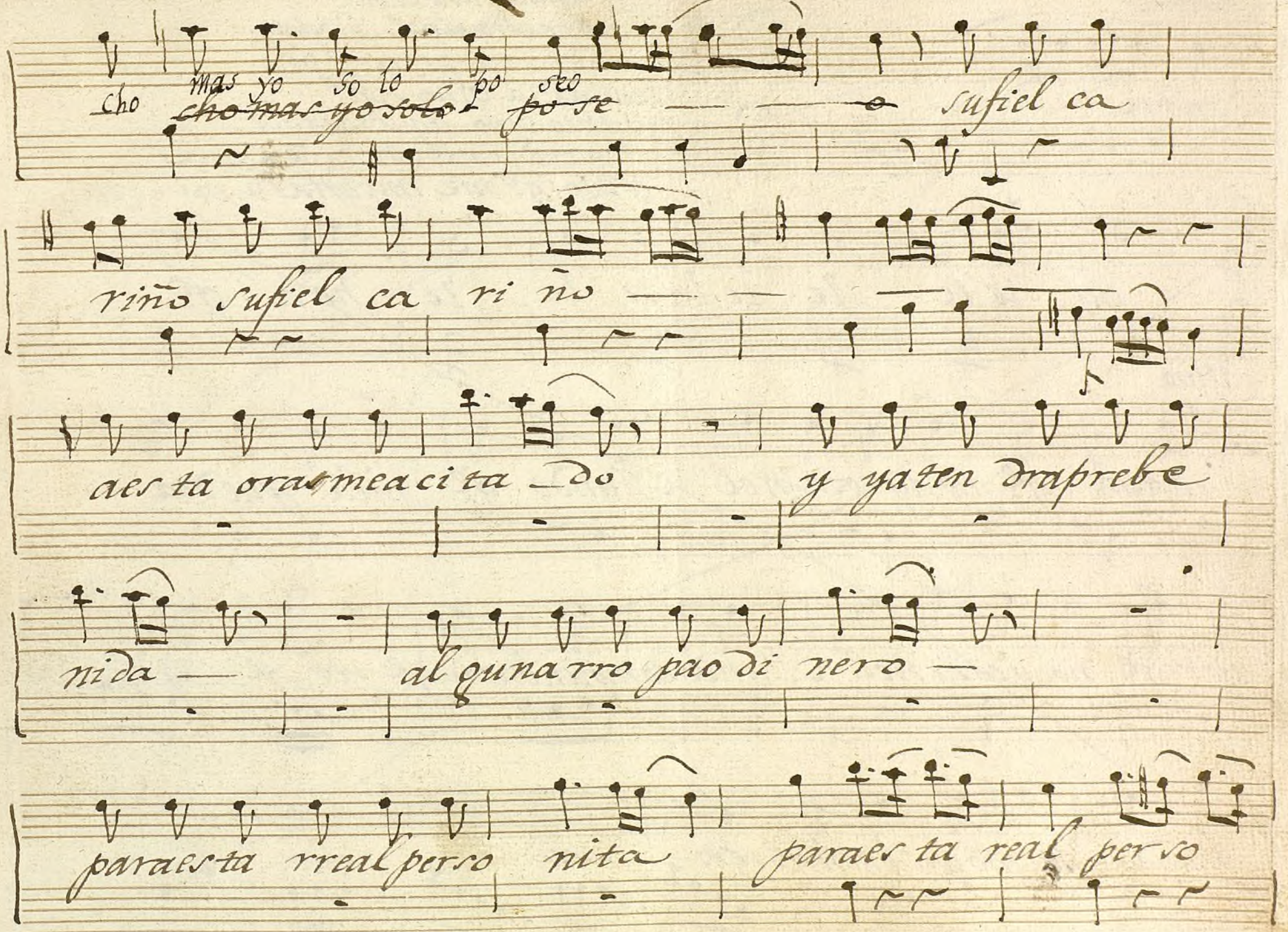
rer q̃ noay cosaenel Mundo comoun buen q̃.rer

como tro baaca sar- se —

se segun mehadi — — cho segun mea di — —

cho. segun mea di — —

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Conoci en su Lugar
La Cuando era pobre pili
despues la vine sig.do
quando vino aqui a servir
enbano a su Amo, se Casa
y esto g.e me importa a mi-

mita

no

2/4 ay le le le le le le le le hē a g.e

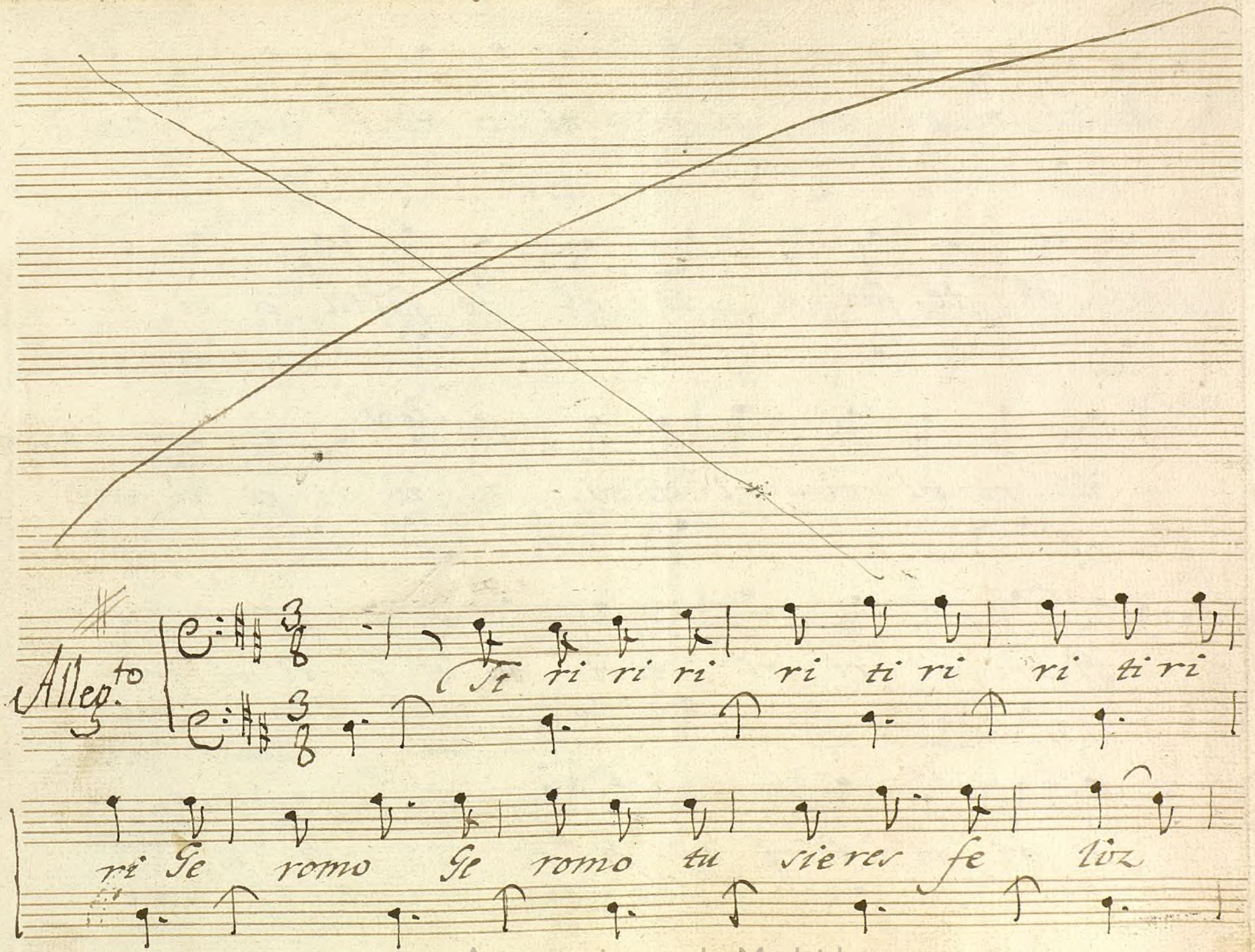
Vivo

vaya g.e no ay cosa nel Mundo g.e mila puedea

ver g.e noay cosa nel Mundo comounbuen g.e rer g.e noay co sa enel

mundo ca moun buen g.e rer.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

ti ri ri ri ri ti ri ri ti ri ri con Mozay di

nero q.e te fata a ti q.e te falta a ti

Pocof.

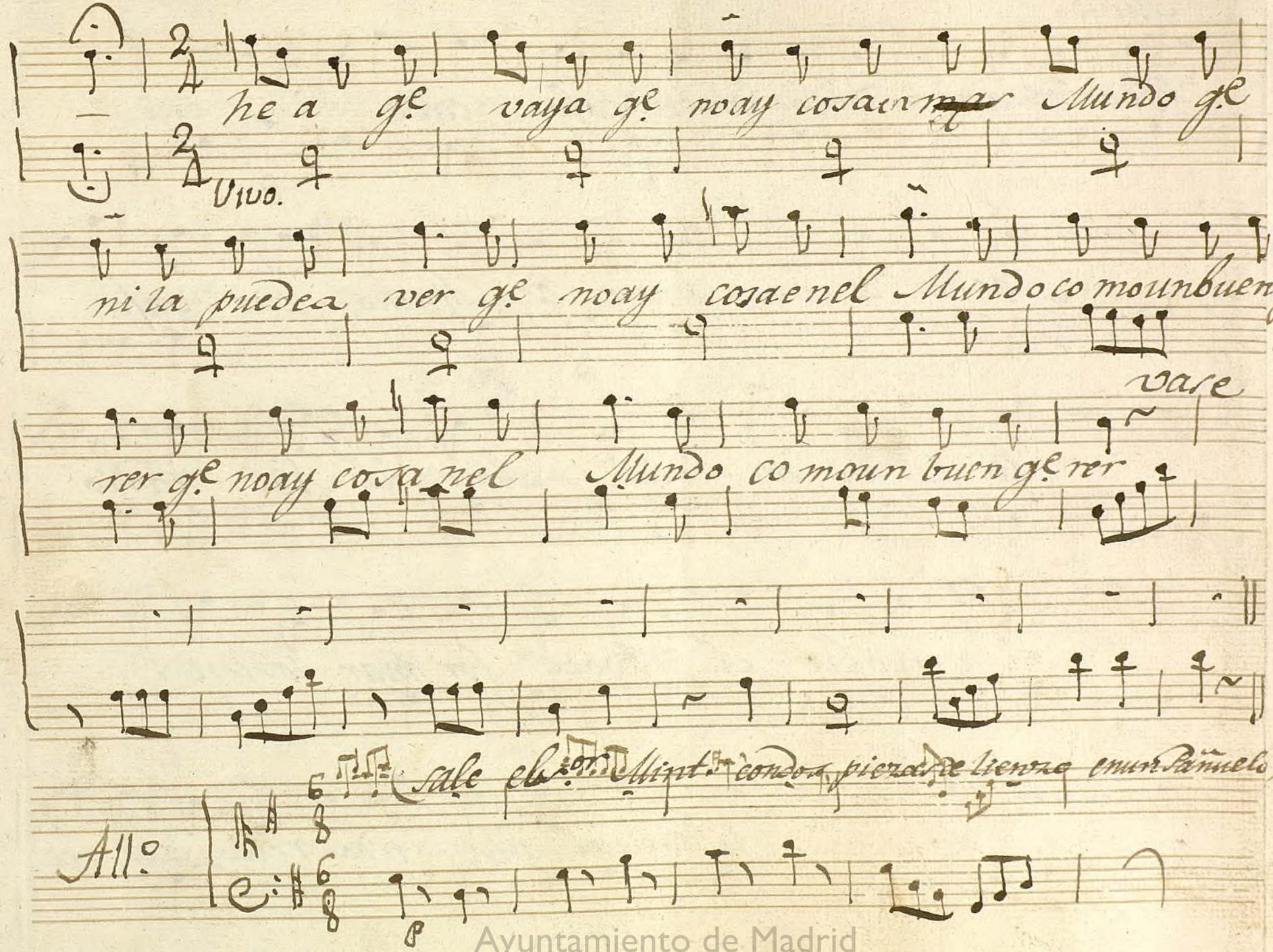
ti ri ri ri ri ti ri ri ti ri ri ri ri

ti ri ri ri ri ti ri ri ti ri ri ri ri

Esf

— ti ri ri ti ri ri ti ri ri ti ri ri — —

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mint.

Yo estoi atur dido yo estoi sofo cado

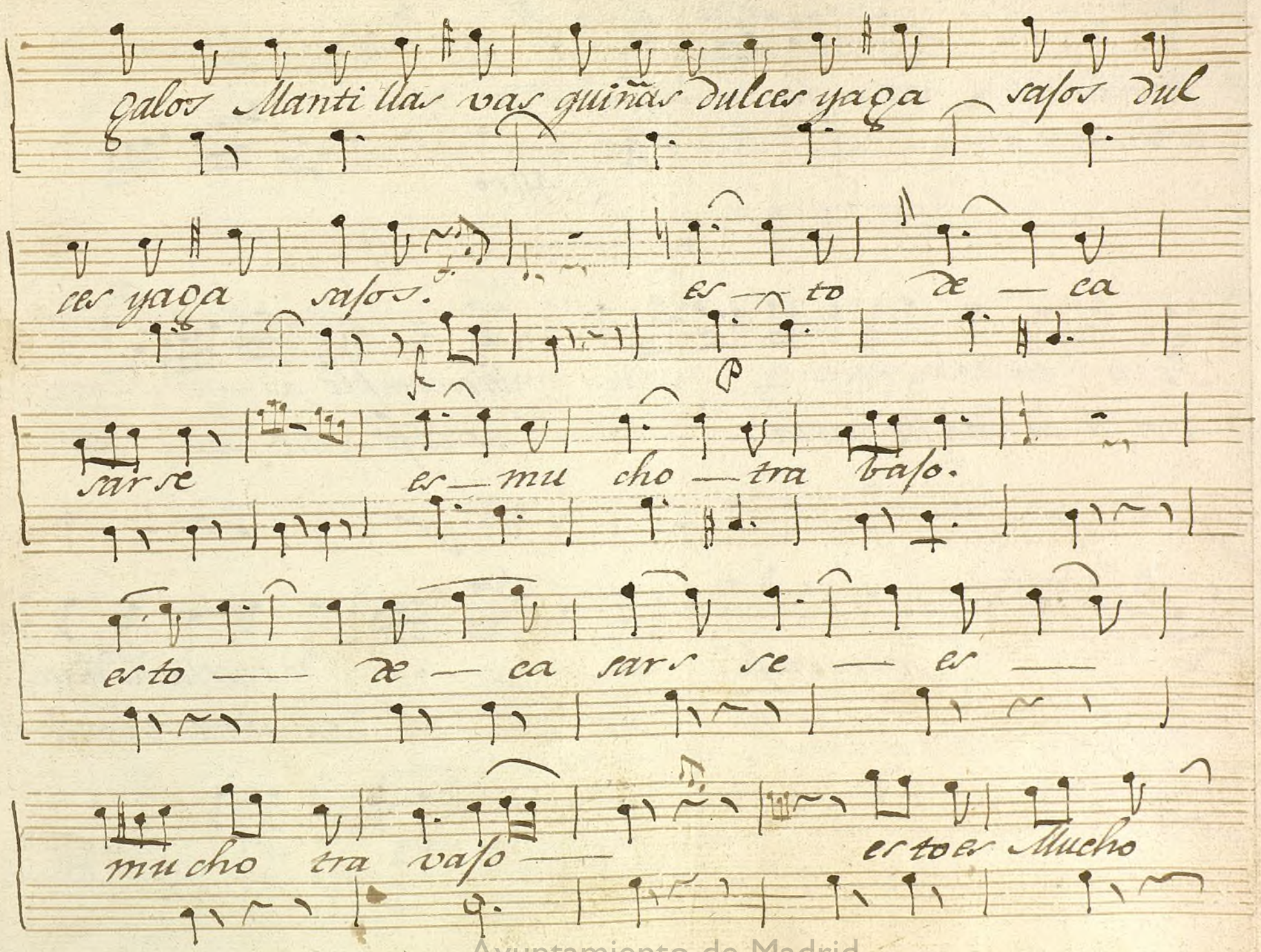
er to de ca sarse er Mucho tra vaso.

de la vi ca ria aber al No tario

arreglar el dote formar los con

tratos. la ropa el ver tido relo xer re

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

mucho tra va — so

Alto

Mint

Pero to do lo creo — — bien emple a — —

voi a ca sa lle var la — — — er ta fi ne — — —

do vien emple a — — — do puer la Ni ña ag.n

za er ta fi ne — — — za g.e meer ta mes pe

Ayuntamiento de Madrid

guie — ro es un Mi la — gro puerla Niña agᵉ.
ran — — do mia mada Pe — tra [illegible] mes tan es pe.
que

guie — — ro es un Mila gro es un Mila
ran — — do mia mada Pe tra mia mad Pe

gro
tra Vase.

Salon y ala yz quierda Puerta tras table yuna Alacena
gᵉ quepa un hombre dentro ala derecha Reja y Puerta
estaran sentados Antᵃ y Dⁿ Pedro y a su in mediaciones
Jacinta y toribio

All.º Poco

Ayuntamiento de Madrid

(D.n Pedro Riba)

Con g.e en fin vuestro her mano con g.e en fin vuestro her

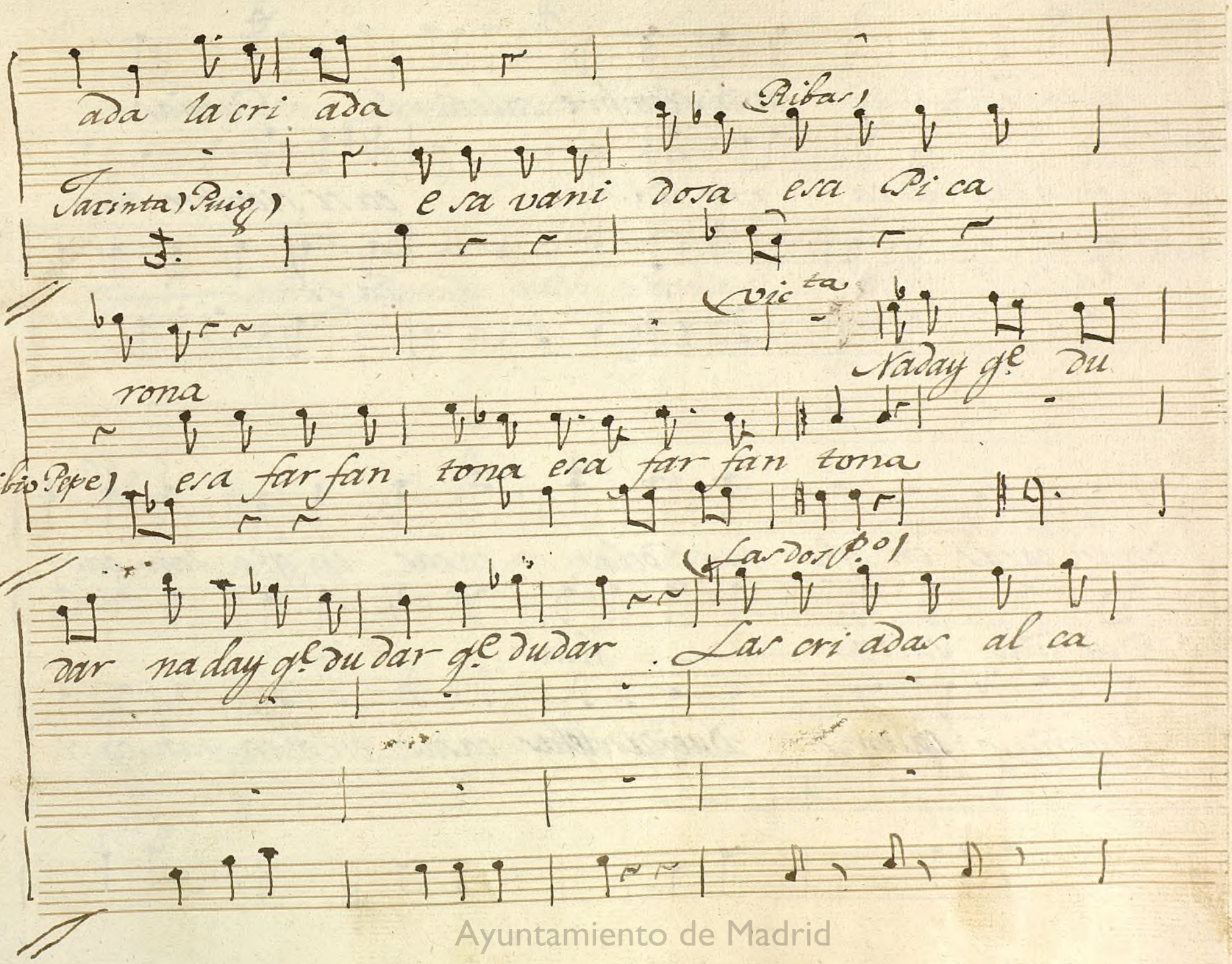
(anto.a vic.ta)

mano trata su ca sa miento tan Loco pensa

mien to— — ta loco pen sa mien to. quie.re

quiere veri ficar Rib.v con la Petra con la Petra Rib.v la cri ada

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

rreñas ca si siempre salen Dueñas

Rip.o Las eridas al ca rre ñas ca si siempre salen

Pepe p.o Las ca si

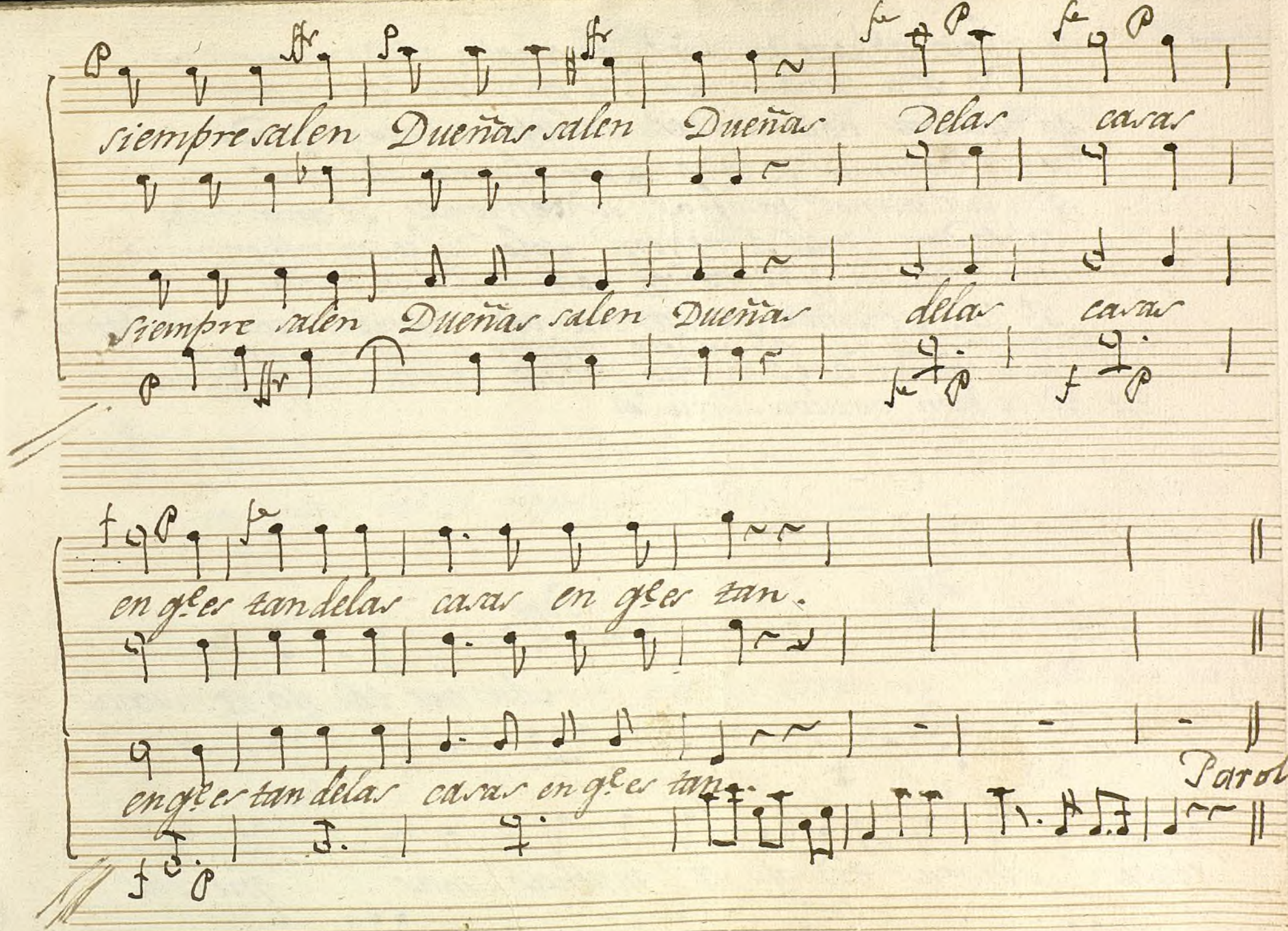
ef.

delas caras en gl.er tan delas caras en gl.er tan casi

Dueñas salen delas

Dueñas salen Dueñas delas caras en gl.er tan casi

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

(Arto. 1 ya sabeis q.e hace dos años q.e se halla viudo mi hermano
y q.e dò esta niña encasa al principio consultado
de nuestra voluntades se fue poco a poco al zando
con el Dominio de todo y por ultimo alcanzado
q.e el lado mano i palabra de entonces se amostrado
con todos mui altanera solo dulce con mi hermano
ami me cela y reprende no ai criada ni criado
q.e la aguante, nuestra voda siempre la va rretardando
por q.e te-me q.e mi dote minore el sumo tu amparo
solamente es q.e poco mio pude a quietar mi q.e branto

Pepe) Dice bien votiva Mecu a

Allo.

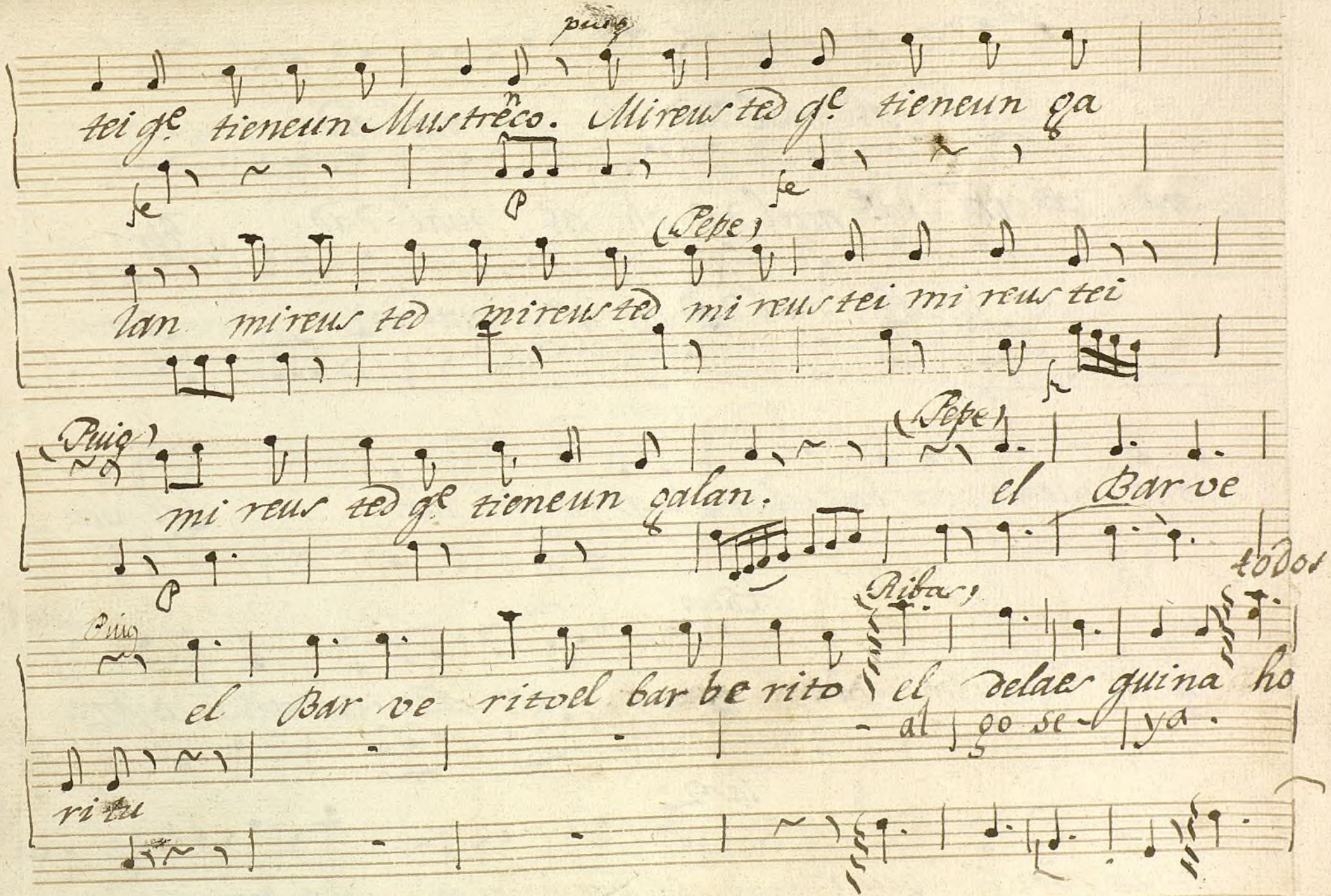
Pepe

Mireus tei yo se muchas

Puig'

cosas Mireus ted yo se muchas mas mireus

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

todos

oh q̃ mal dad oh q̃ mal dad

q̃ mal dad oh q̃ mal dad oh q̃ mal dad

Pepe

ho q̃ mal dad oh q̃ mal dad comu

D.

tiene buenas barbas tal vez la q̃ rraſei tar. tal vez

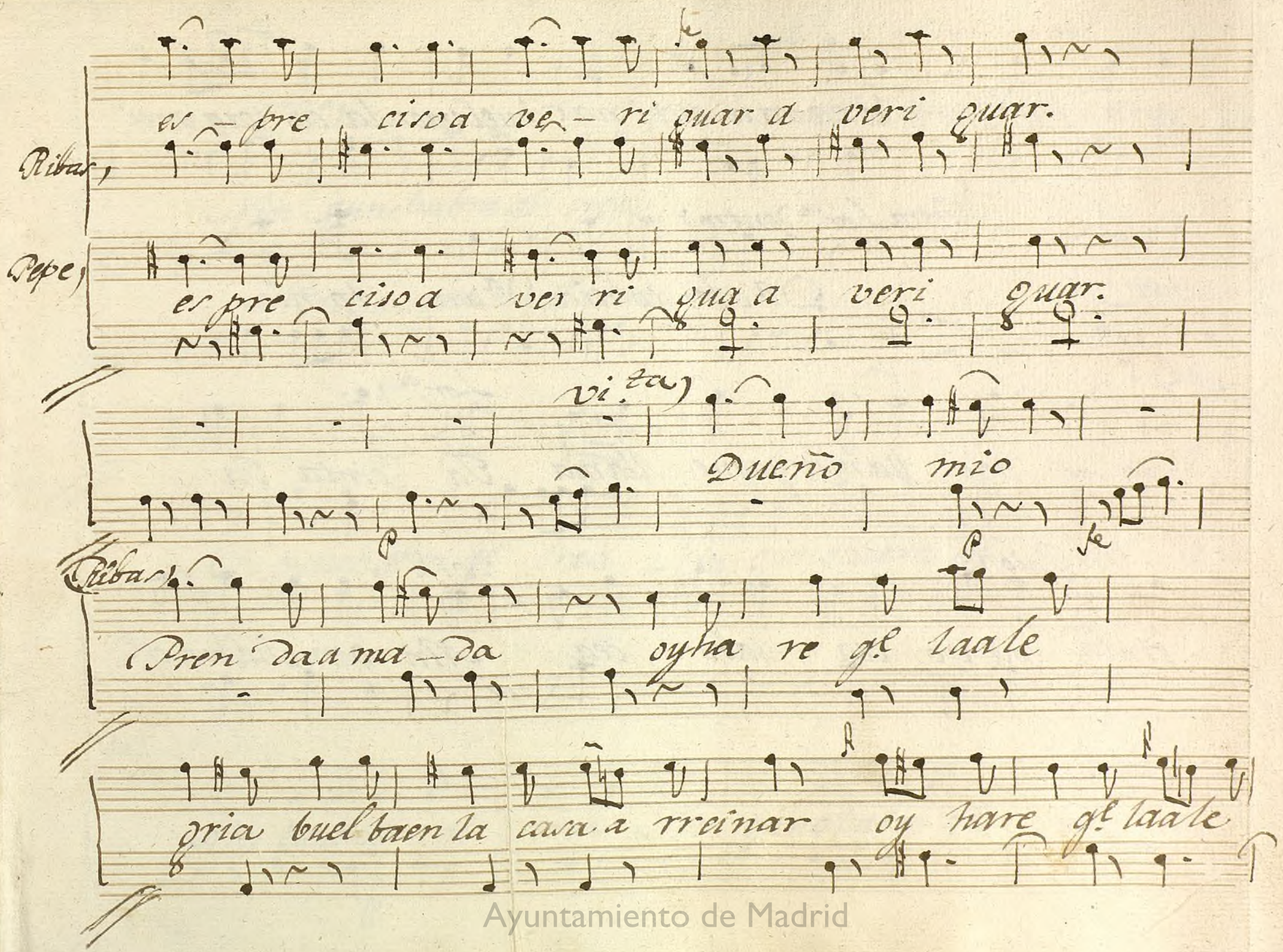
todos

la q̃ rraſei tar y na caſa tãner traña eſpre

las 2ª

ciſoq̃ vẽri quar. eſ pre ciſo eſ pre ciſo

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

gria buel baen la ca saa rrei nar buelvaen la ca saa rrei

(Petra Lor.ª dentro)

nar D.ª An to nia D.ª an to nia

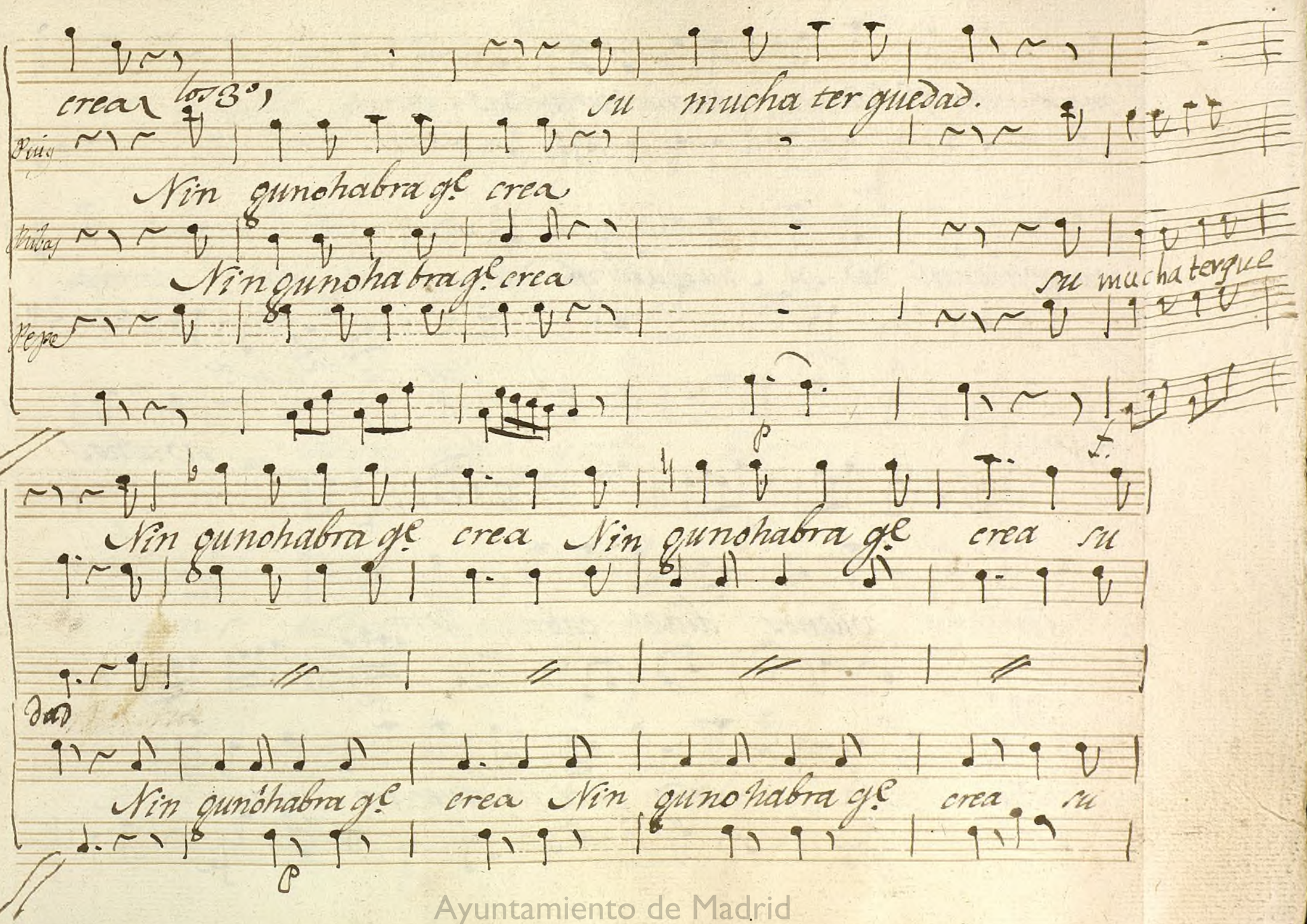
vi.ta) Lor.ª)

ya — me llama yame llama Ta cinta Ta

Puig') vi.ta)

cinta ya vo cea yabo cea Nin gunoha bra g.e

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

fe

muchater gᵉ dad su Muchater gᵉ dād.

fe

muchater gᵉ dad su Muchater gᵉ dad.

All.o

Sale la s.a Lor.a

vuenos

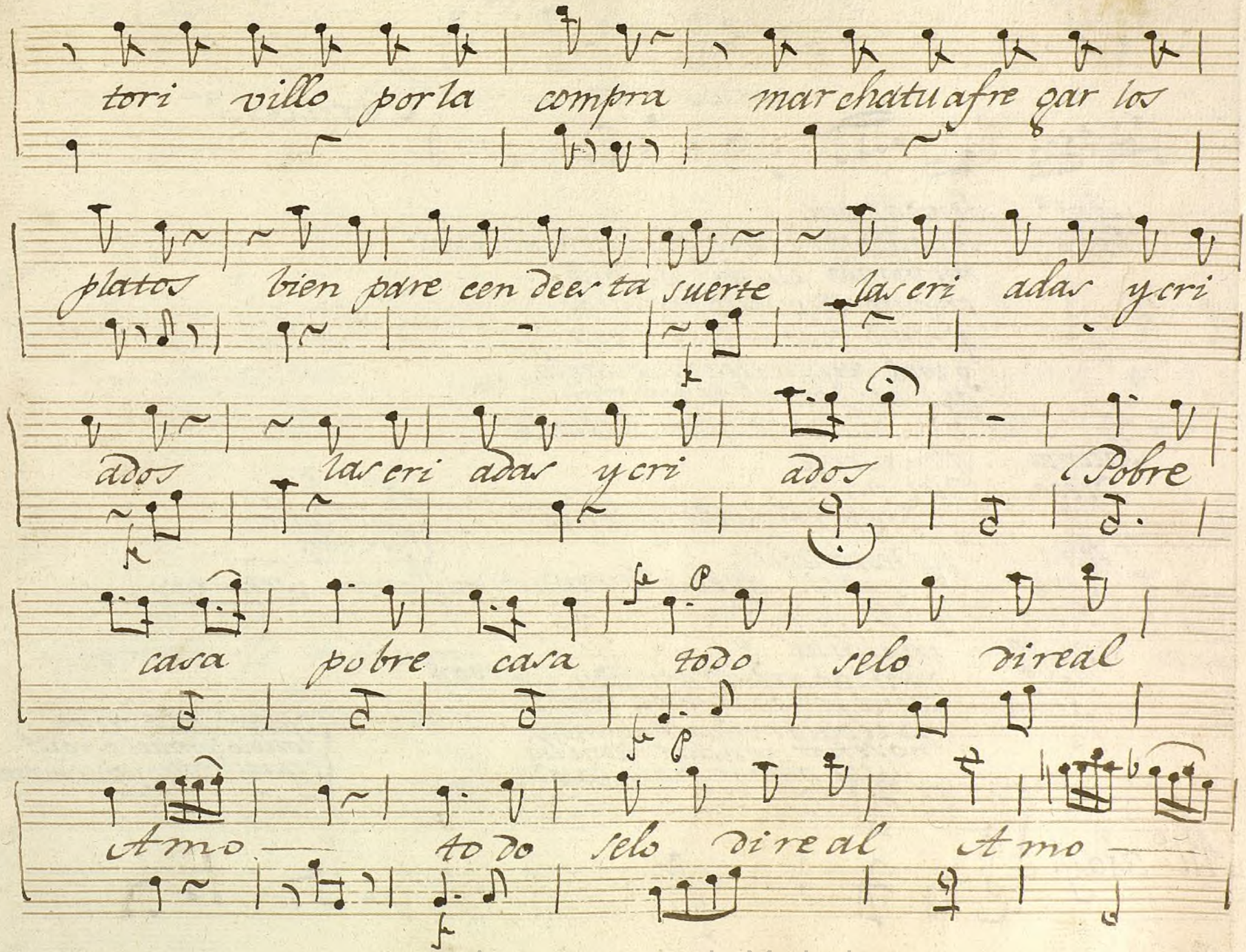
dias vuenos dias caba llero

fe

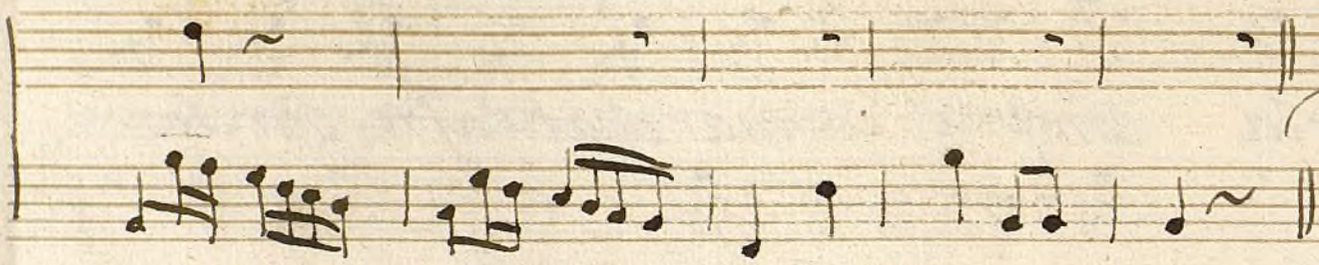
seño rita seño ri ta dbuen tro guatro

p fe

Ayuntamiento de Madrid



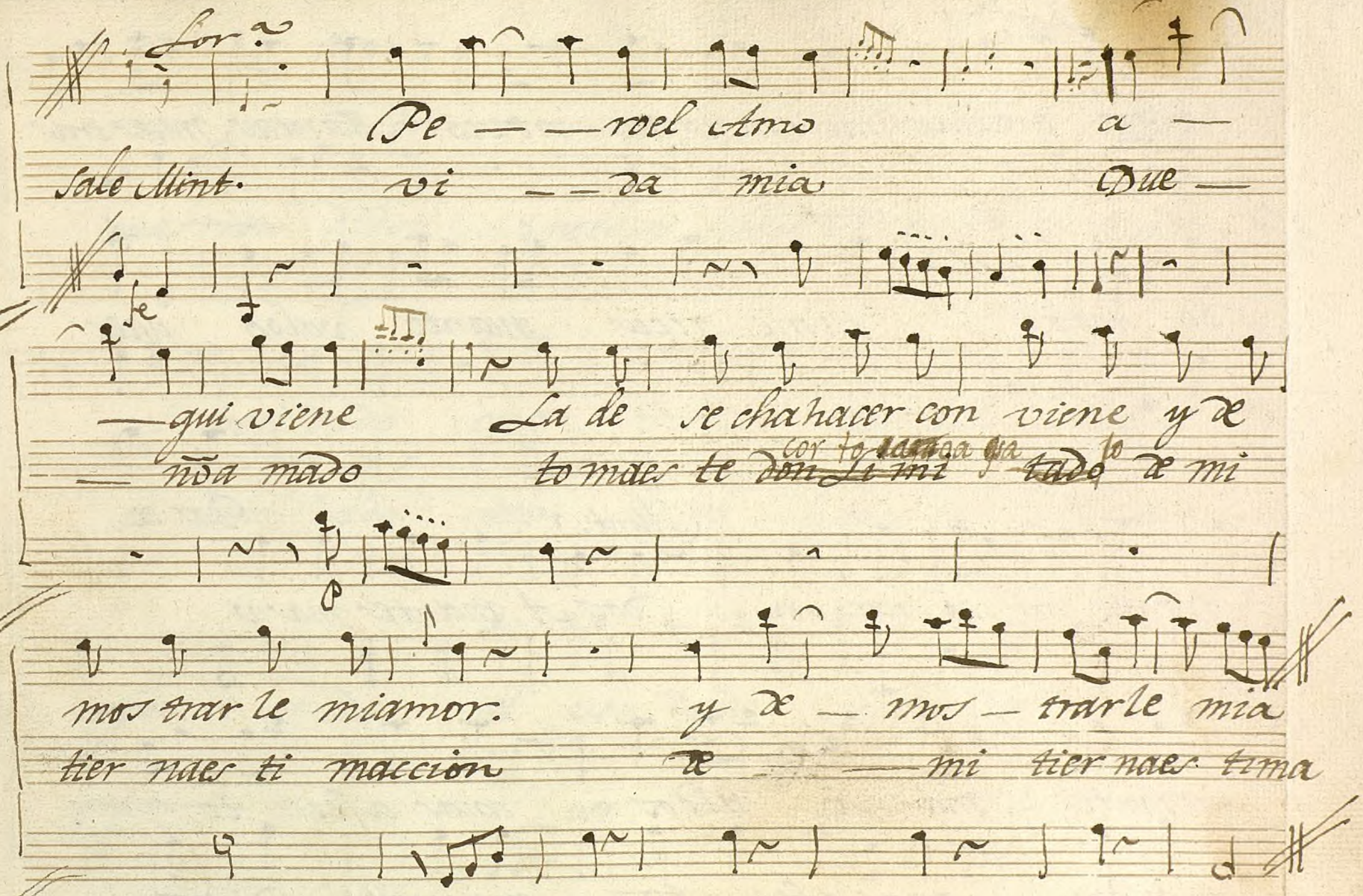
Ayuntamiento de Madrid



Parola. 3ª

Antª. demodo que
Petra... Señorita mi Esposo qᵉs buesthehermano
memanda Cuidar de vmd
en cuio supuesto aguardo
qᵉ vmd sevaia al instante
y vmd seencierre ensuquarto
quelas Doncellas noestan
bien conlos hombres hablando
Jacinta... qᵉinsolente
Diego... disimula
qᵉ presto vengarte aguardo .... {hace cortesia y se van}
Petra.... no responderis.
Antª... meparece queha respondido millanto... {se entra}
Petra... y dos vosotros
Jactª... maldita
Gallº... maltabardillu pintadu... {se van}
Petra... como yo agare una tranca
haxevaids murmurando.
no señor mudar familia
luego queme haia casado... {Durante estos versos toubio tomael Esportº cuna alfiteiro y se va mirandola}

Allº anay.



Ayuntamiento de Madrid

Lora,

mor gracias gracias no me rezco tantas mues tras
cion

Mint:

de fabor tume recer guanto valgo pues

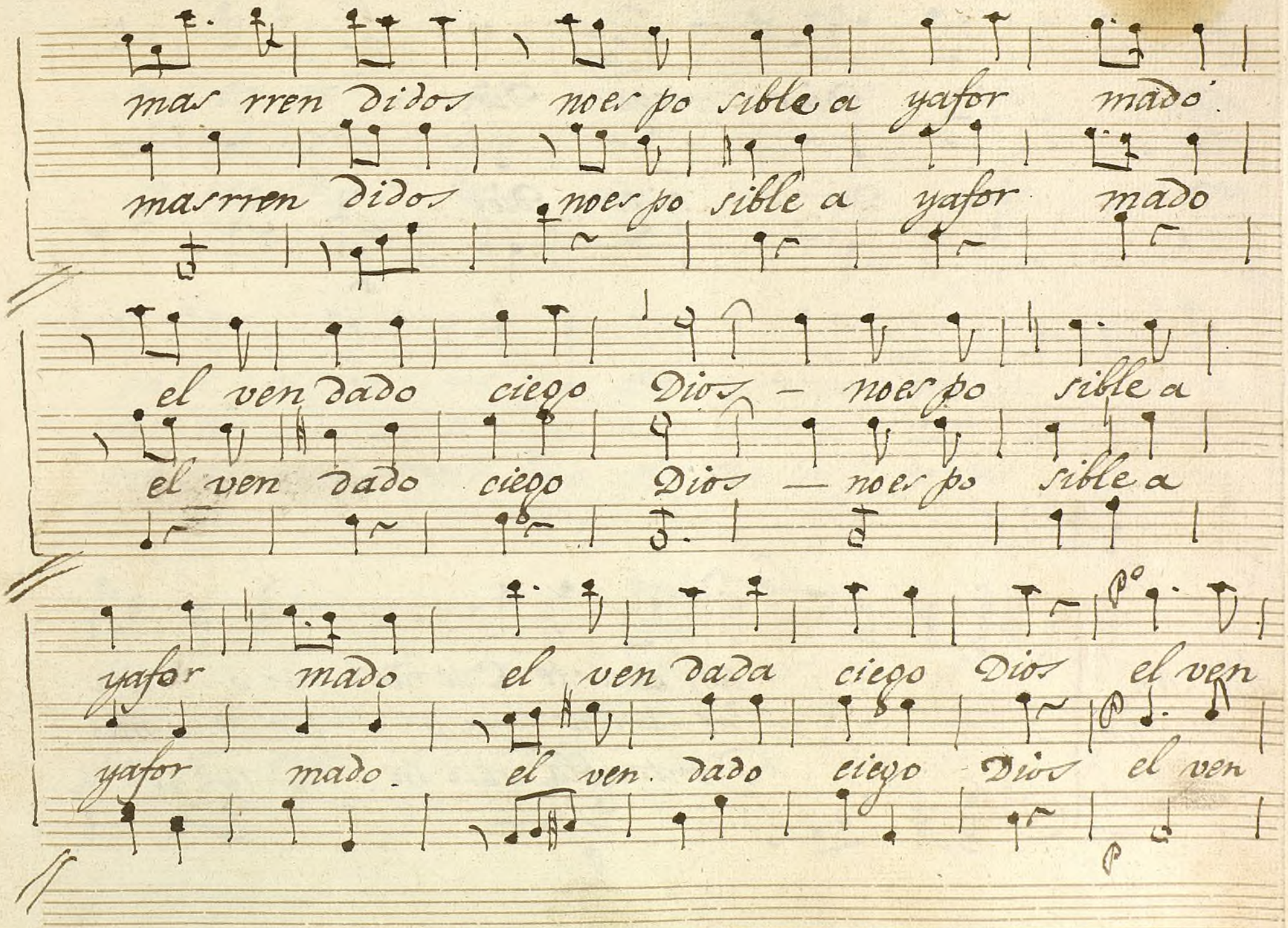
(Mint.)

tiener mi ca razon Dos A manter mar v

manter mar v nidos mar afec tos

nidos mar afec tos marren didos

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

vado ciego Dios ciego Dios

vado ciego Dios ciego Dios

All.° No mucho.

Lora

con cluirte Dueño mio - con

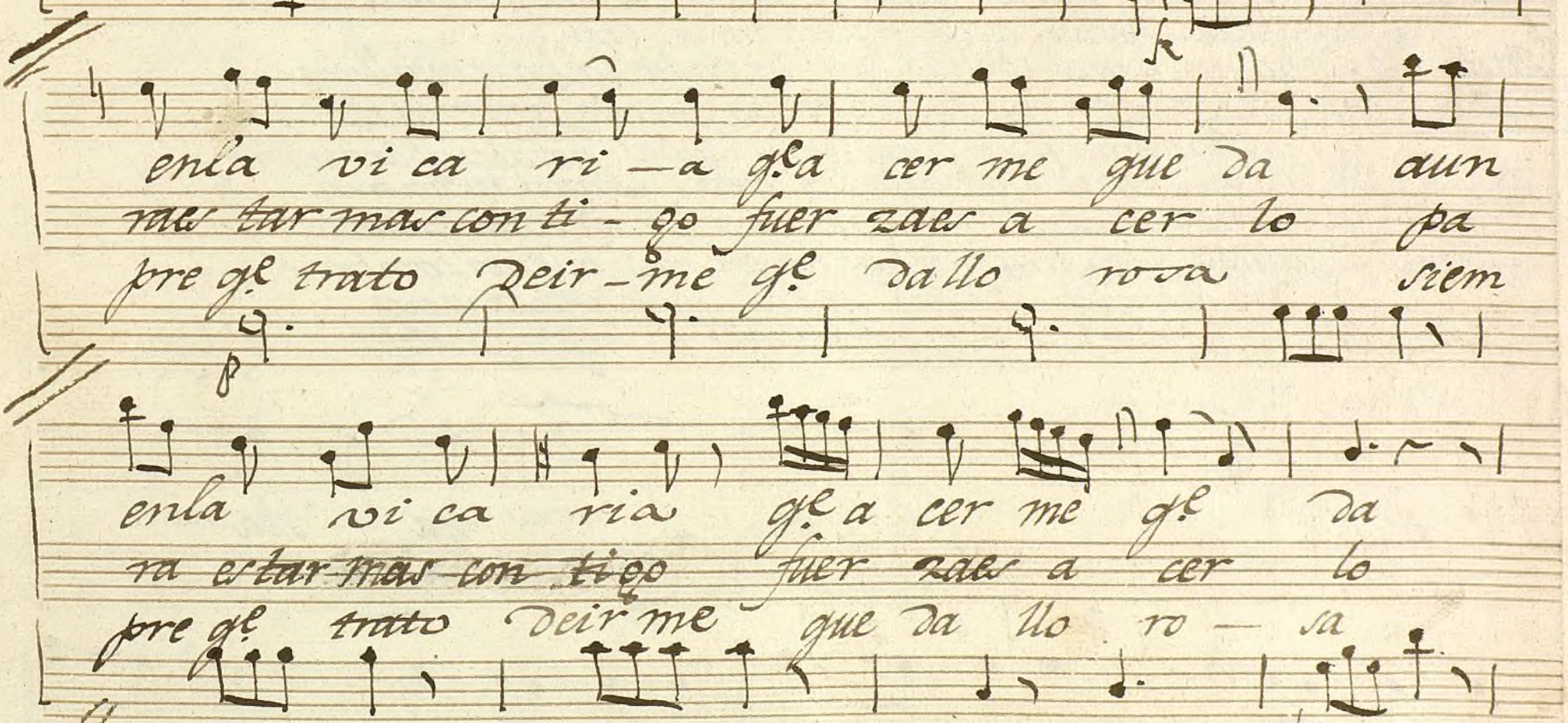
No Pretender ya de lar-me mu

Prontoabla rea ge ro--mo si

Ayuntamiento de Madrid

Mint.

tus ta re — ar con aun
cho me ale — gro mu Pa
se baer Pos — ma si siem



Ayuntamiento de Madrid

Parola 1ª

Petra.... con que te vas: (Justo) Es preciso (Petra) mucho siento que me dejes
Justo... presto buelbo (Petra)... No bien mio: por mi no quiero te alteres
que so fo cadito estas cuidate si es q.e me quieres
Justo... como mi ama (Petra) ydi, la boda la haremos luego
Justo... me ofrece ena cera mañana (Petra) bueno- entonces si te parece
ira tu Hermana aun combento (Justo) no sabes q.e la pretende
D.r Pedro (Petra) eso nada importa = es mui niña aun
y no tiene bocacion de matrimonio (Justo) sera quanto tu quisieres
Petra... El Gallego y la Muchacha no son mui buenos combiene
mudar familia (Justo) sera quanto dispusieres
Justo... Adios" (Petra) a Dios; ai no sabes q.to siento q.e me dejes..... (el seva)

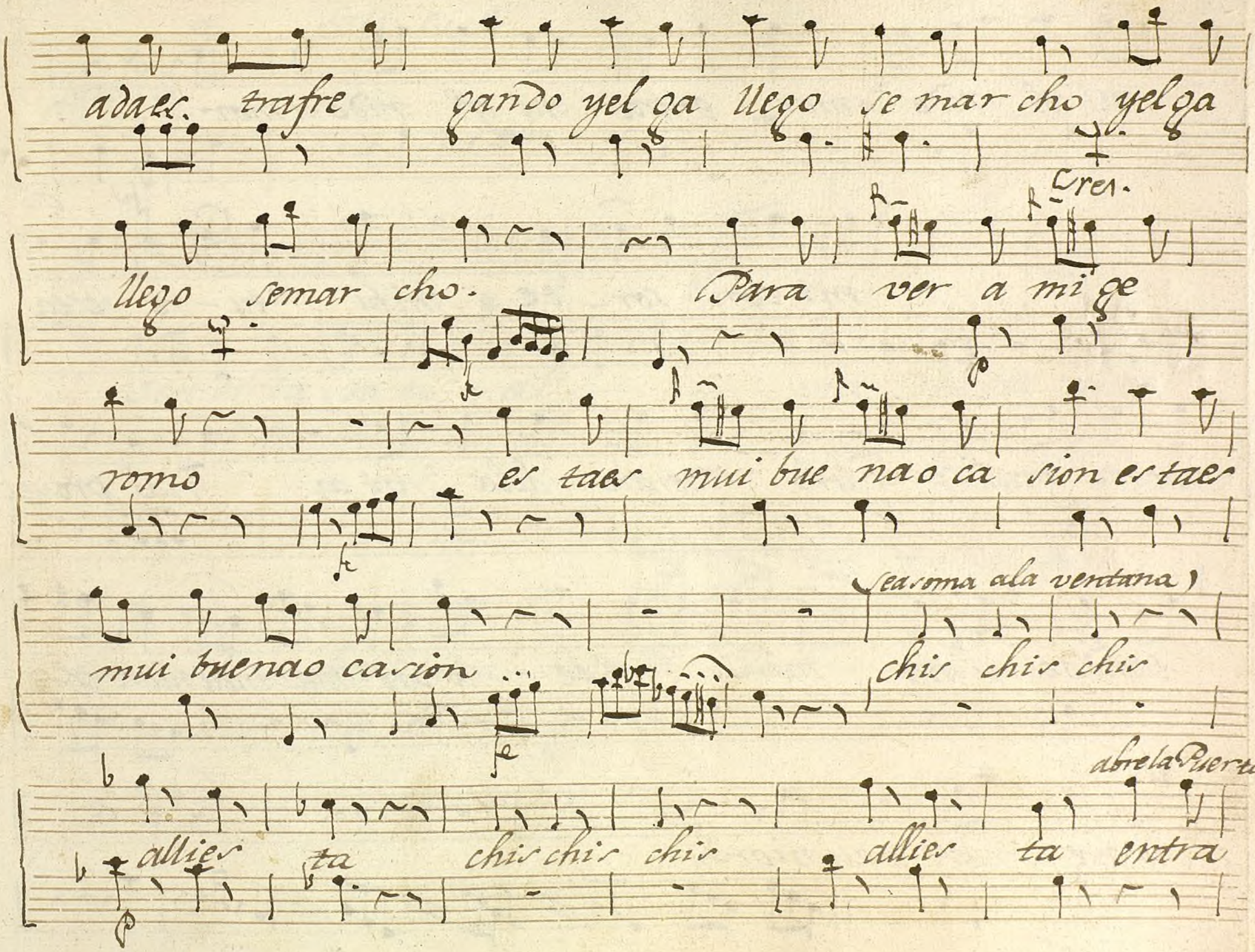
Lor.a

All.o alay.

ya — sea

ido no pa rece Doña An to nia es tallo rando lacri

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

mi gʳᵉ rido amor entra mi gʳᵉ rido amor

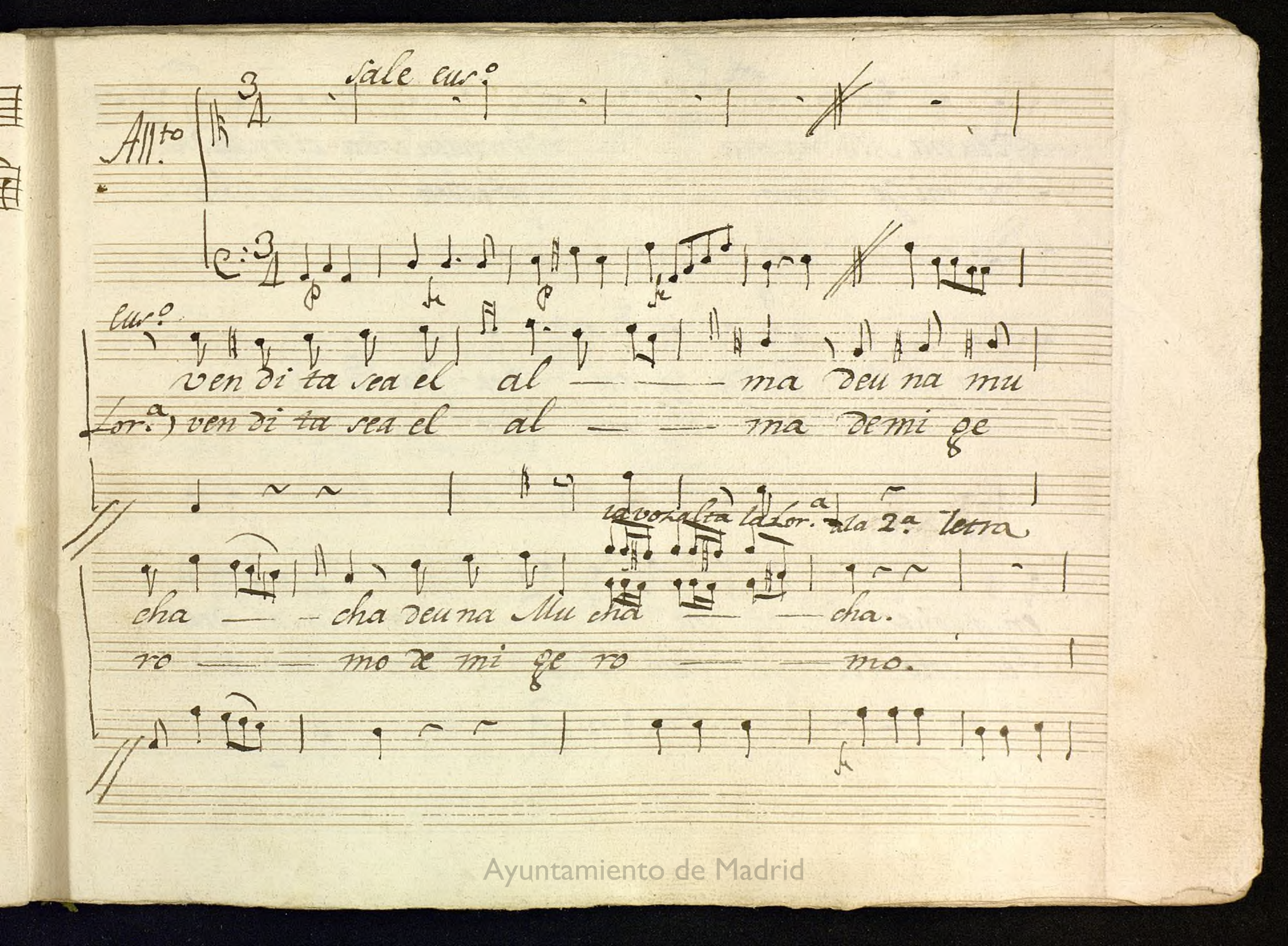
mi con sor_te mifu tu-ro esta

ra ora mui se guro dentro dela vi a ria proyec

tandose el alma mia gʳᵉre lo gre nuestraunion gʳᵉre

lo gre nuestraunion.

Ayuntamiento de Madrid



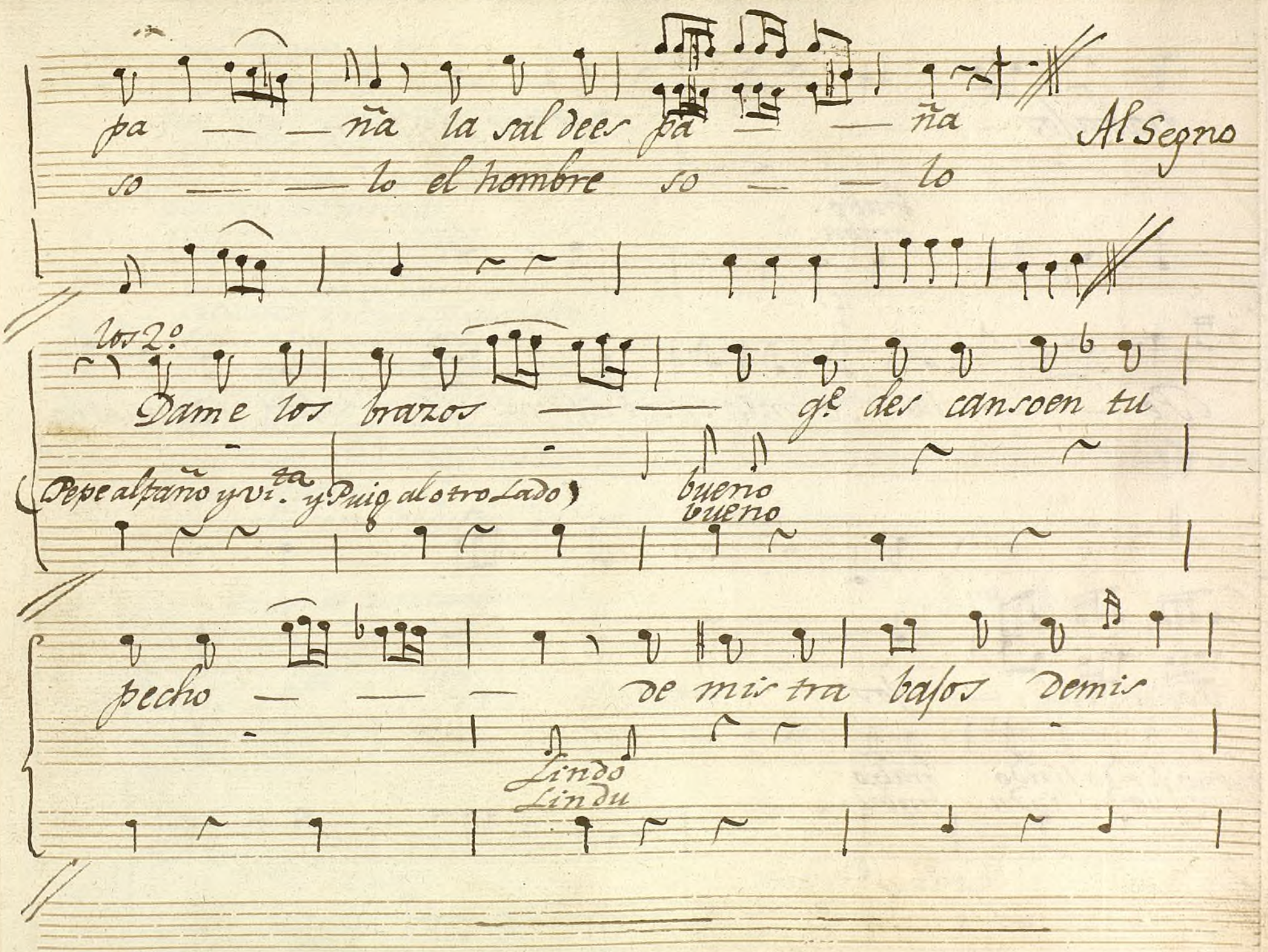
Ayuntamiento de Madrid

Deu na Mu cha cha — — — en quien es ta ci fra da —
de mi ge rome — — — g.es deto dos los hombres —

— la sal dees paña la sal dees pa ña —
— el hombre solo el hom — bre solo —

en quienes ta ci fra — — da la sal dees
g.es deto dos los hom — — bres el hombre

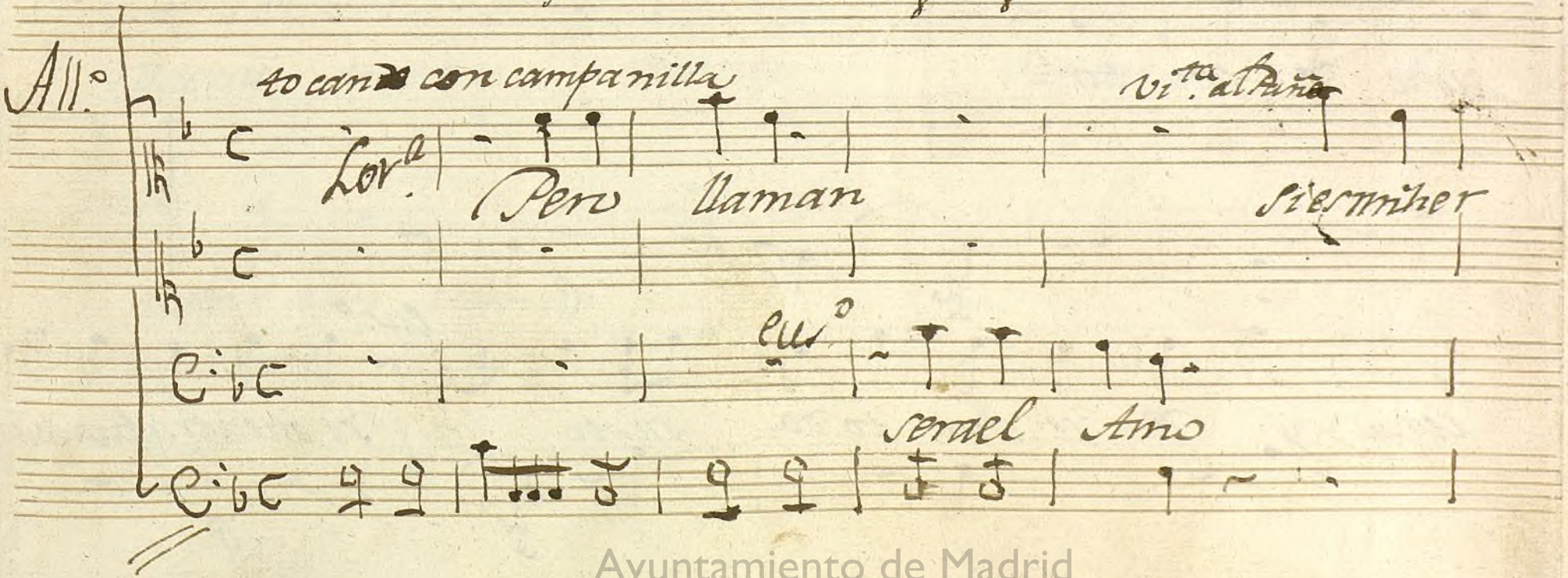
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

trabajos — — —

Gex.º conq.ª Fecasas infiel.?
Petra.. y queteimporta Salado
quando áti tehedado elalma=
elq.ª aotro ledelamano
fuera deesto Fuestas pobre
yesetren yese aparato
comoyonolemantenga
esimposible pastarso
Gex.º.. esberdad hasta q.ª las barbas
producen mu pocos quartos
Jac.ta.. Severa tal insolencia
Ant.ª.. q.ª no oyeseesto mi hermano
Gall.º.. yu Salgu y tus apurreu= si sehacen mas arrumacus
Gex.º.... porlo que hace a Ropablanca= esdelog.ª estoiescaso
Petra.. aquitienes estas piezas de Fica olanda q.ª el amo compro para nuestra voda (Selada)
Gex.º.. viva esegaibo
Gall.º Caramba como lechupa= de Demoño del sanguanpu;



Ayuntamiento de Madrid

Pujo lomismo qe estara con Pepe

mano sier el Amo (la 2.) todos selohe de contar todo

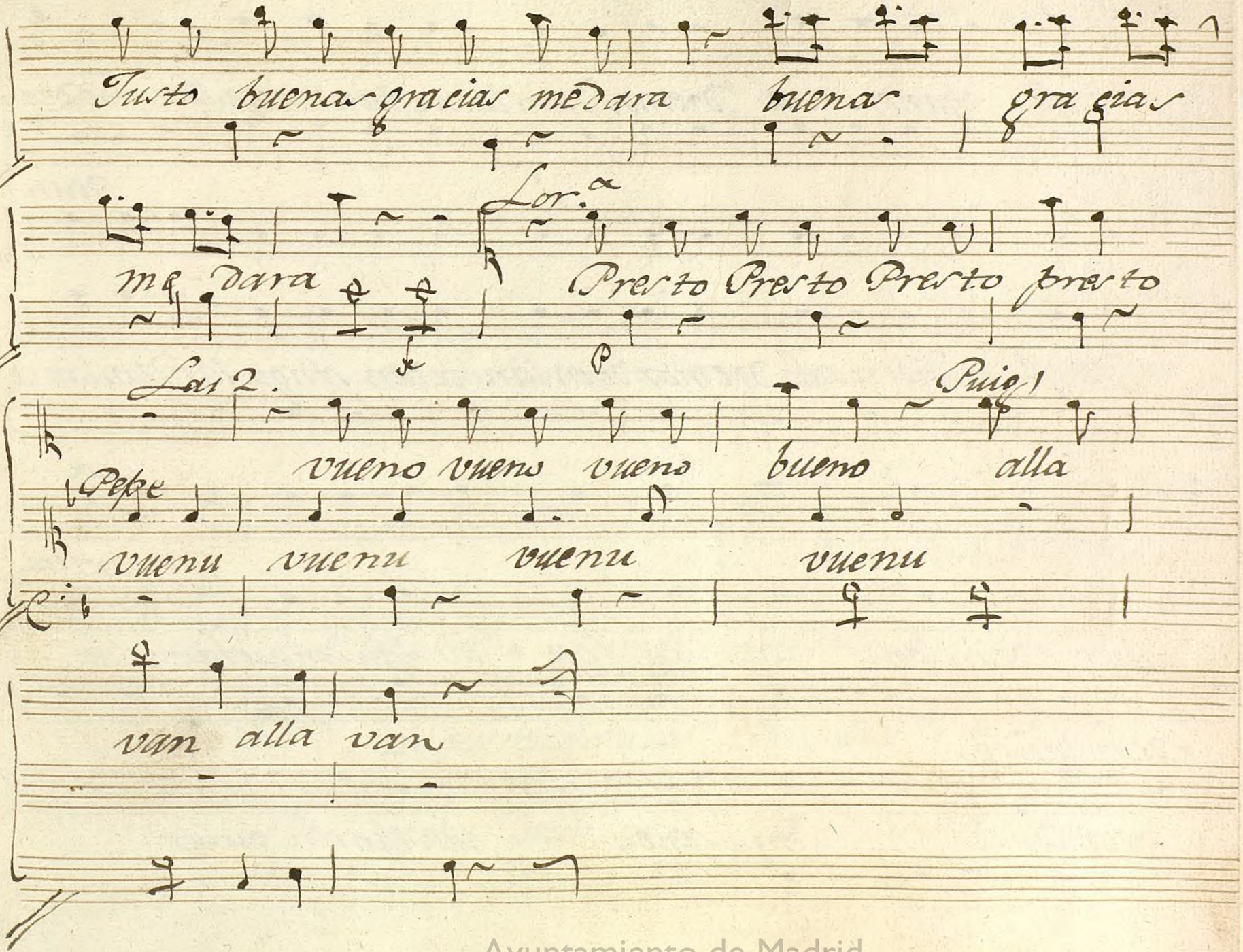
Pepe - po. sier el Amu tudu selohe de contar todo

selohe de con tar Lor.a entratenera A la

selohe de con tar

cena y de se cha todo surto si meatrapaaguidn

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

las Bos

Pui de gle. manera sal dremos deun lance tan singular deun

Pepe deun

Ctus de gle manera sal dremos deun lan cetan singu lar deun lance

lora

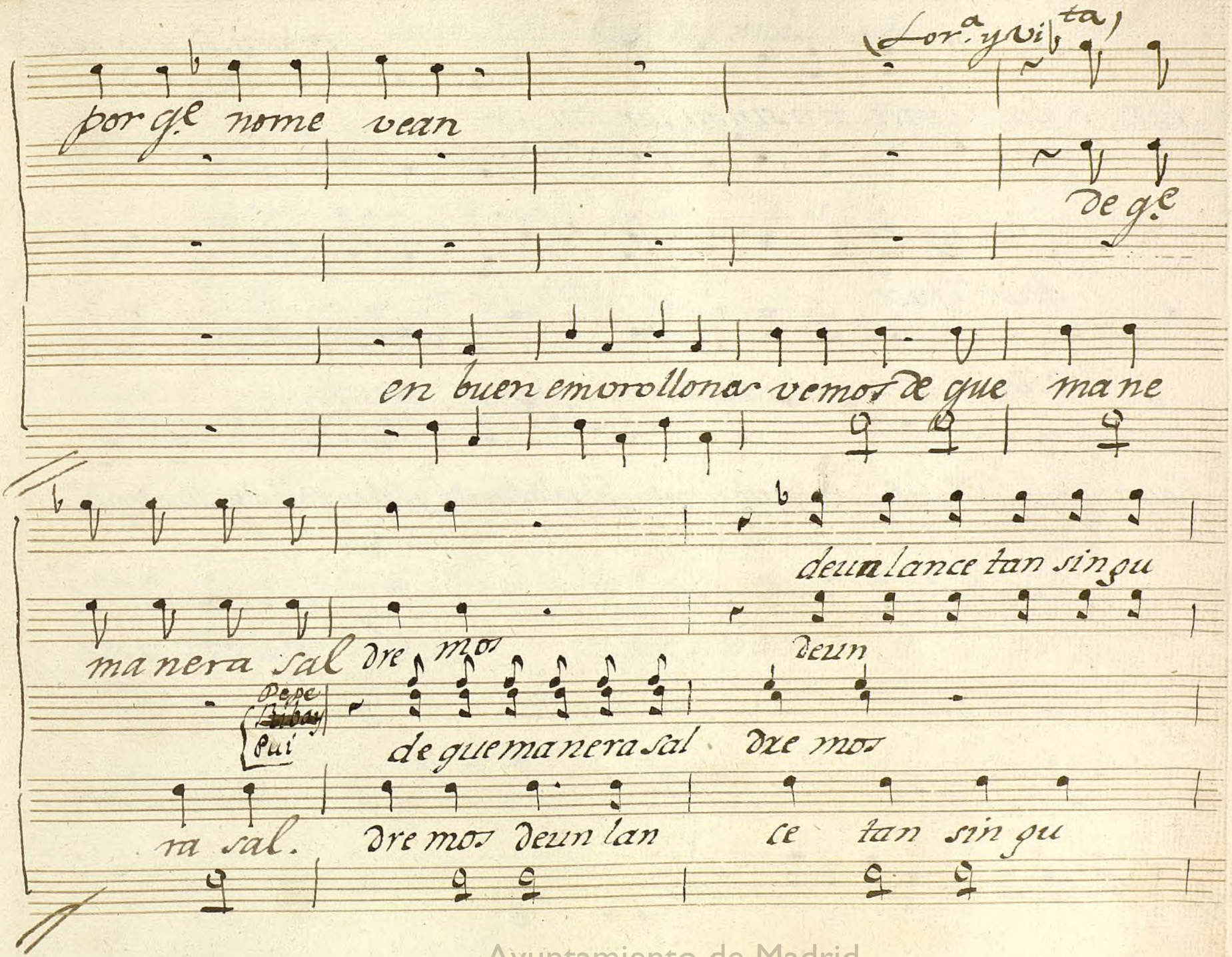
vrime

lance deun lance tan sin gu lar tan singular

deun lance

deun lance tan singu lar. tan sin gular

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Lor.za

entra á Eusebio en la

lar deun lance tan singu lar tan

Vi.ta

fe

Rmg Pepe

fe

deun lance tan

Eusebio

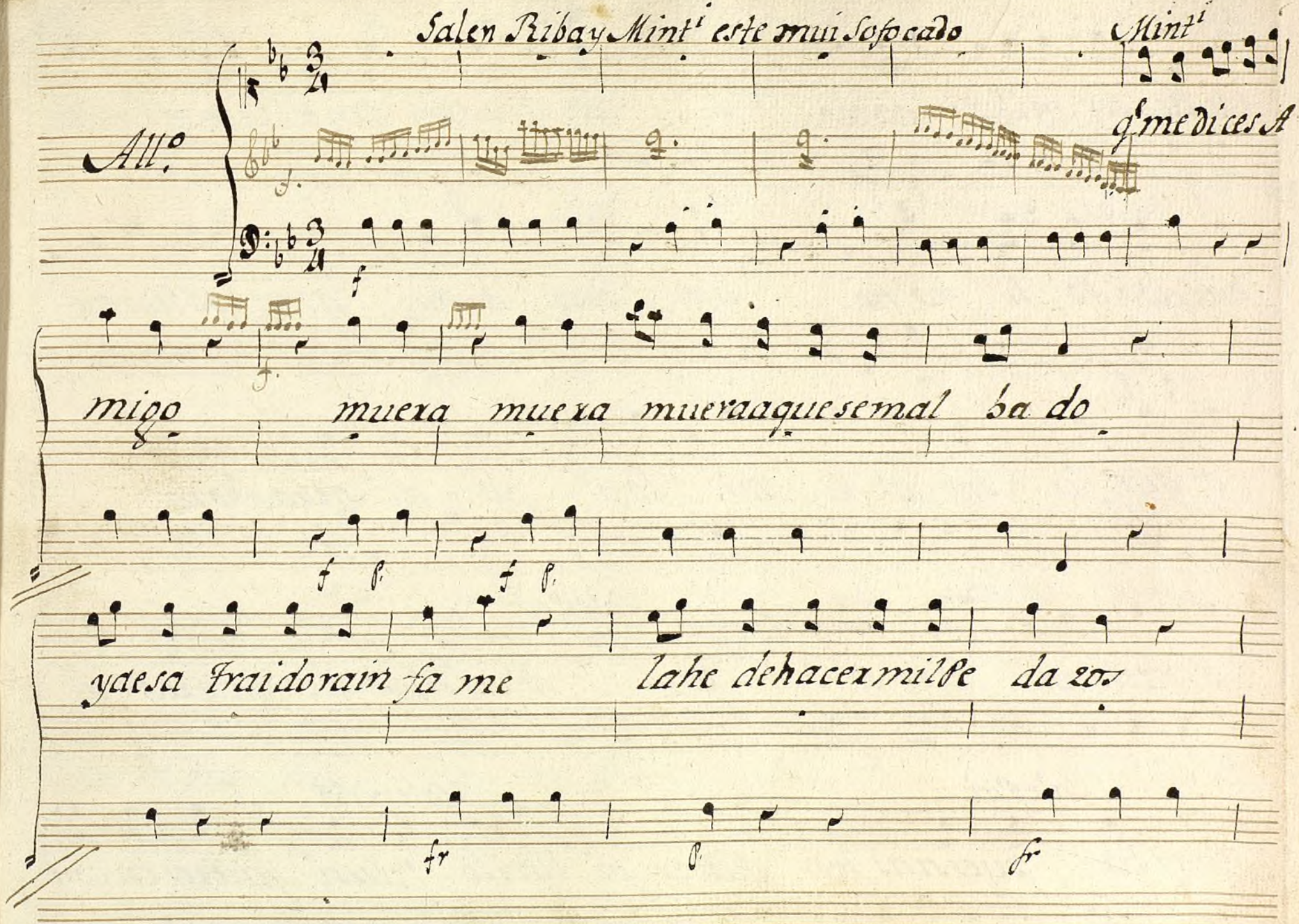
fe

deun

f

Alacena y seva Lor.za y la Sui atraviesa el teatro abre la Puerta y Salen Riba y Mintegui

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Riba

Mint

lae deacer mil Pe da zos Pa cien cia Ten te Jus to No

pue doa do ti ra no ami bux larme. a mienga ñarme

o gue fu xor g.e fu xor lo g.e yo qui siera ahora

Sale Pepe

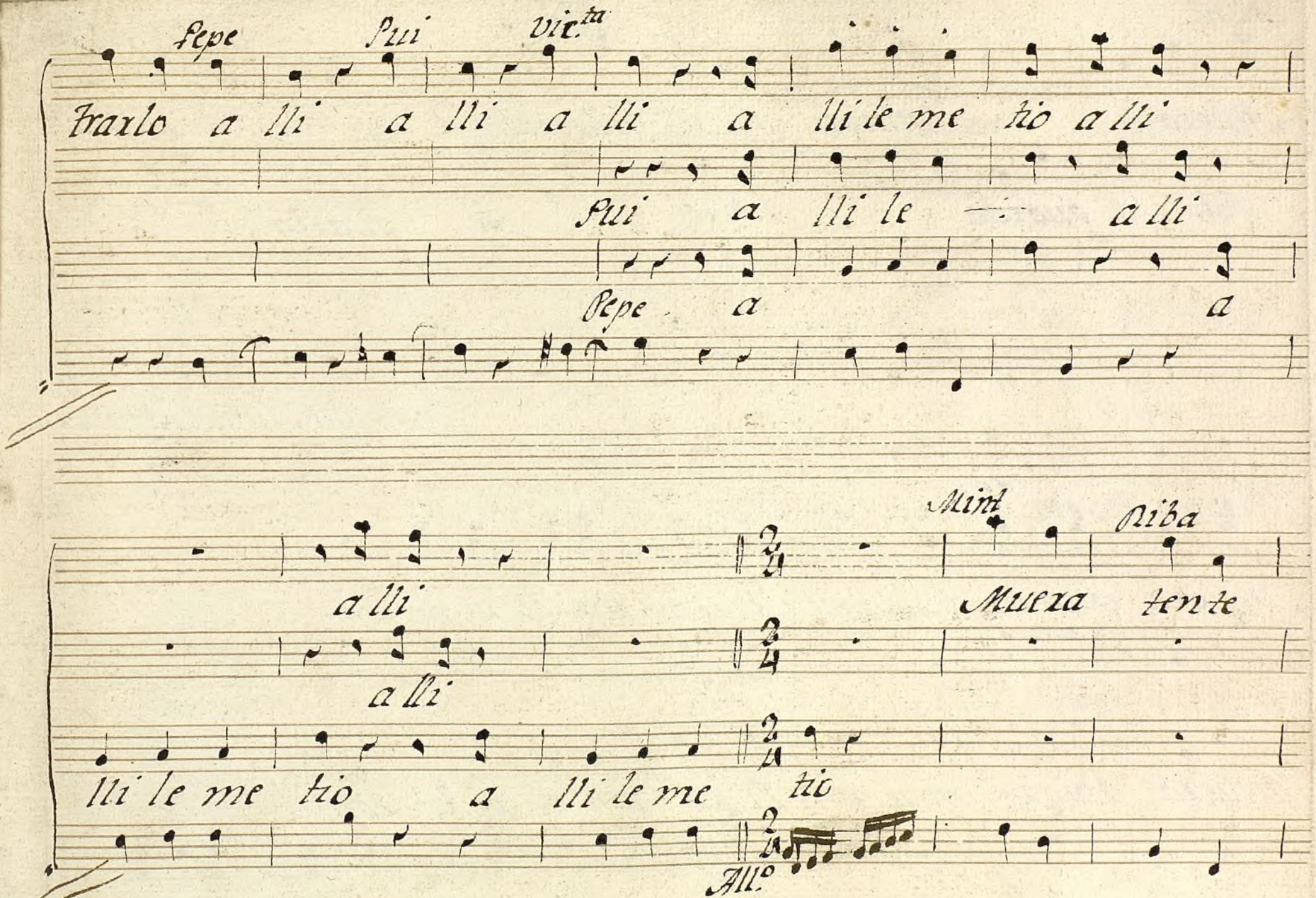
e raen con Trar el bri bon Puessius tei quiexea tra

fe

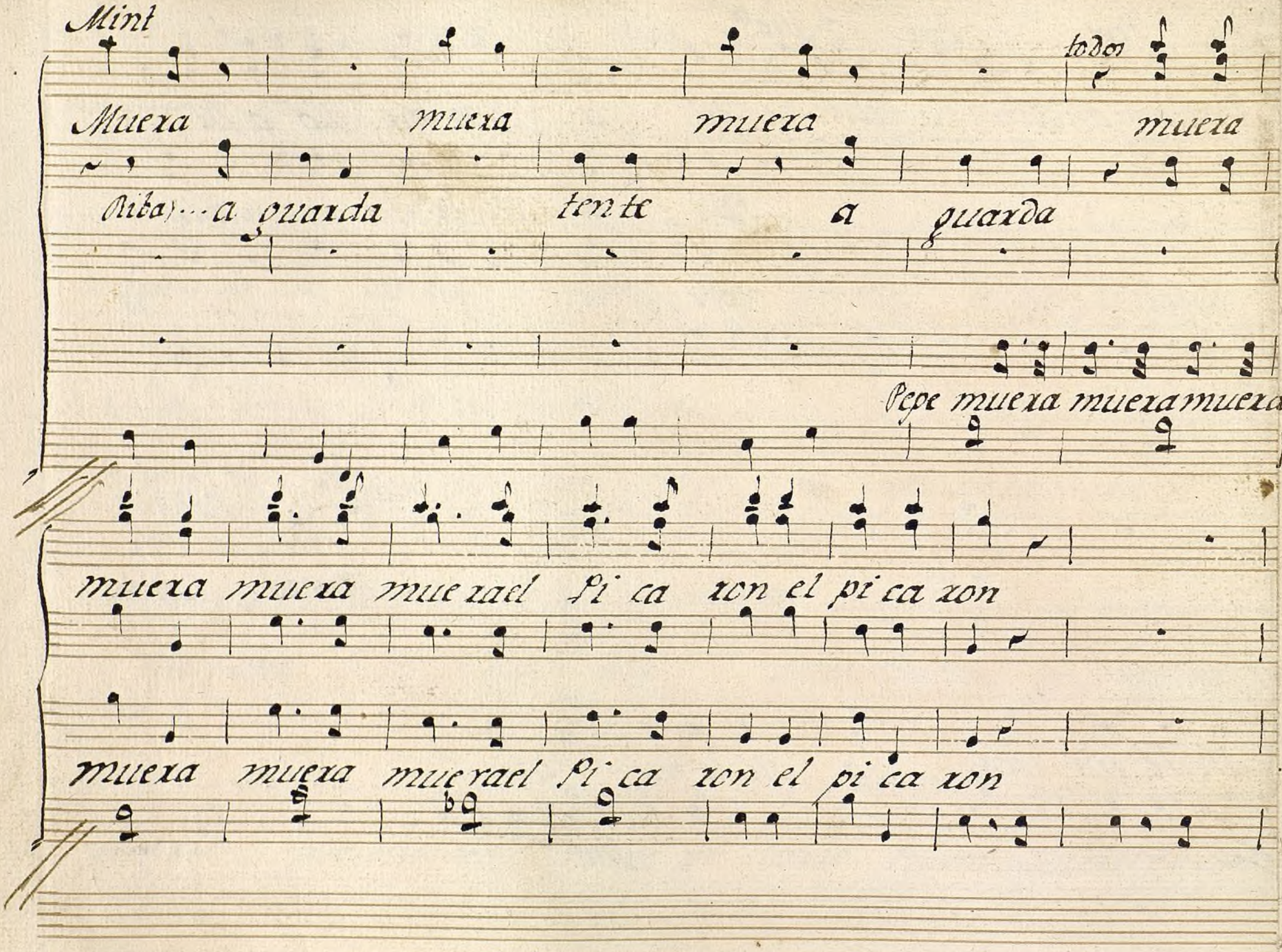
Sale Pui Sale victa

par lu puessius teô quiexe pi llarlo Puessi quiexes en con

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Eusebio

Mu cha bu lla andaalla fuera mucha

bu lla andaalla fuera engue buenen xuedoes Voi eng.e

Visenta Pinto

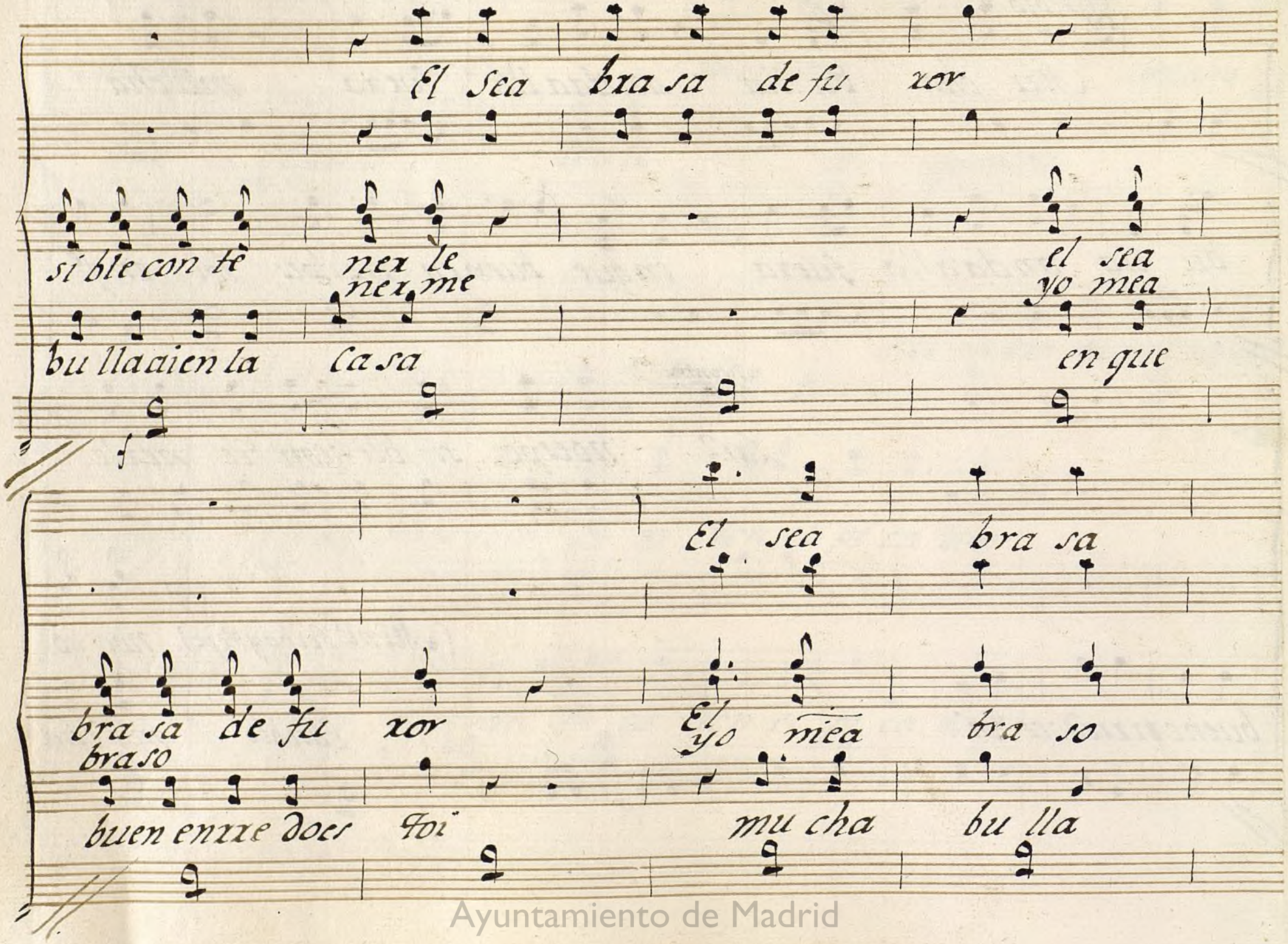
Lai2.. noespo si ble con Te nexle

(Mint.e Ribay Pepe) noespo

buenenxuedoes Voi

Eusebio mu cha

Ayuntamiento de Madrid



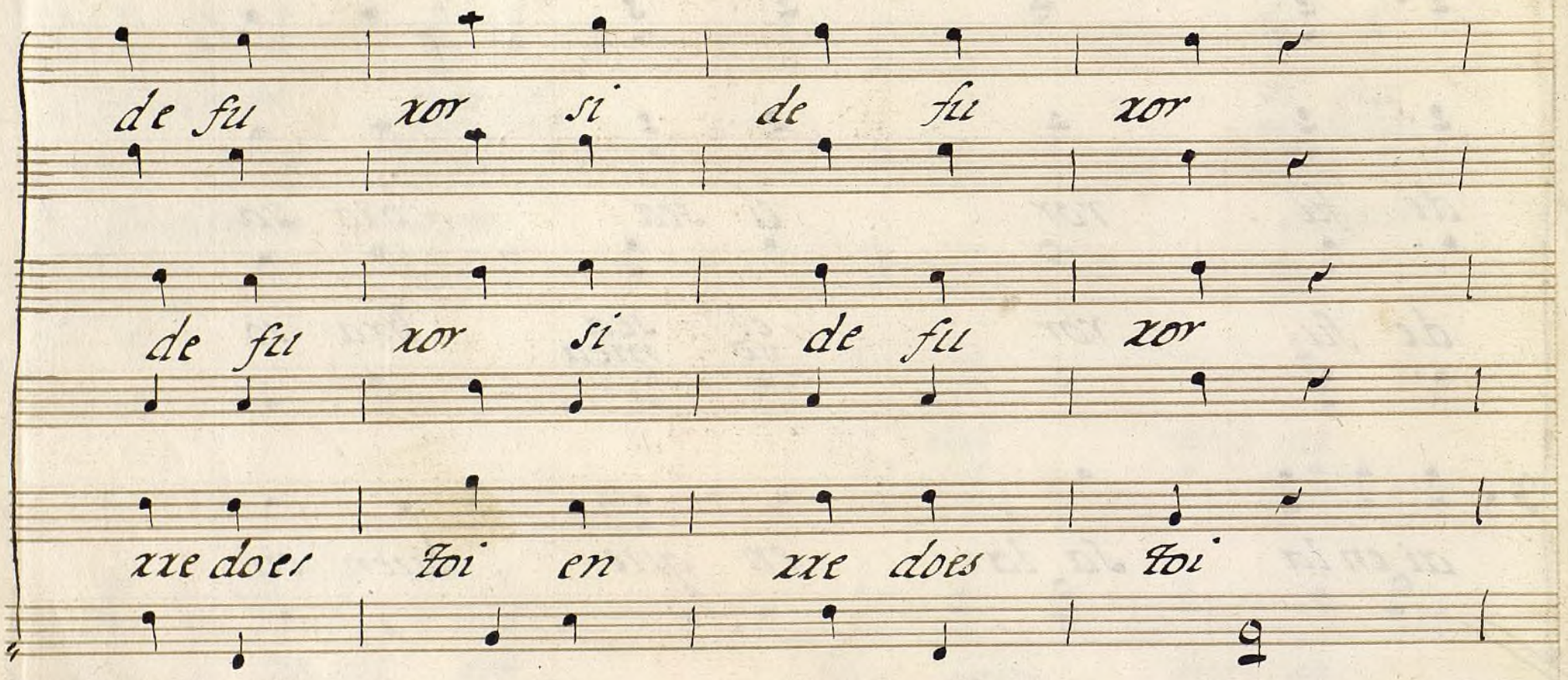
Ayuntamiento de Madrid

de fu ror el sea bra sa

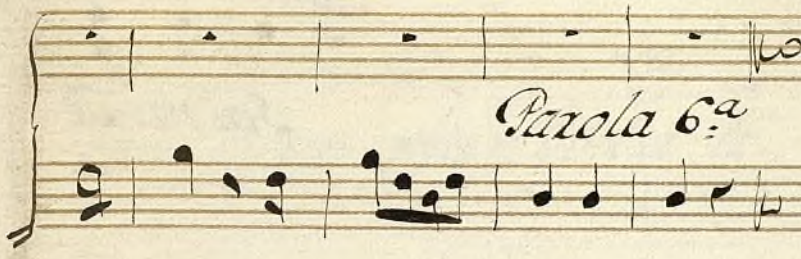
de fu ror el yo sea mea bra so

ai en la Sa la en gue buen en

Ayuntamiento de Madrid

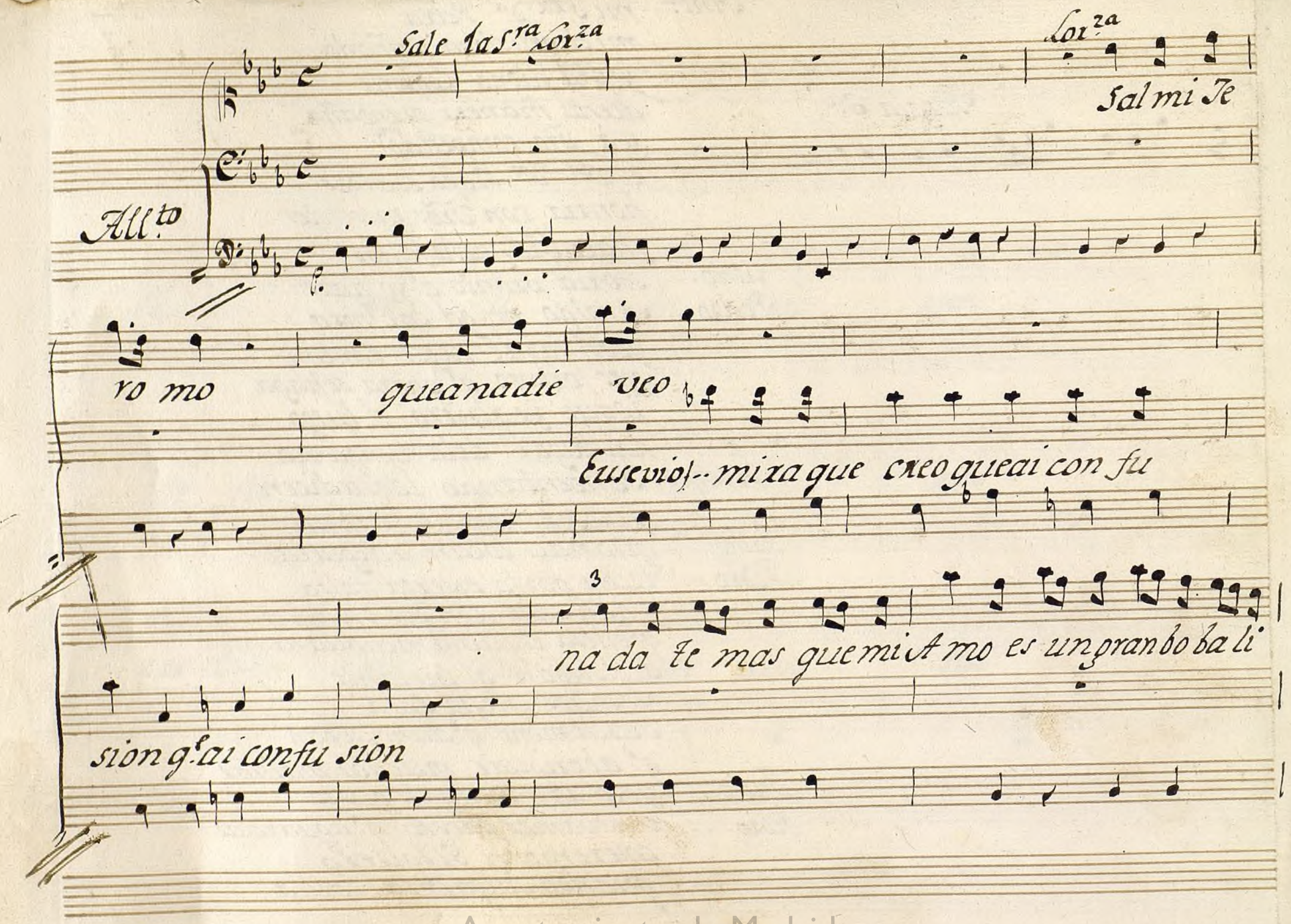


Ayuntamiento de Madrid



Ant.ª mi S.ra D.ª Petra
mi dignisima Cuñada
y vña digna Consorte
deesta manera os engaña
y à vño competidor
el S.or D.n Rapa Barbas
honra con vños presentes
y hace vño suple faltas
Justo.... Abrid pronto q.e yo haze::
Pedro... Amigo valga cachaza
yoos saque deeste pantano
yes forzoso q.e ahora sehaga
loque yo quiera q.e luego
hai lugar dela venganza
Gerom.o Yonoentiendo loquedicen
pero hai notable Tarana
Gallego.. quandu tocan adequellu.
Pedro.. tubes porla puerta falsa
y aun cabo con dos Soldados
q.e enesa esquina meaguardan
dig.e suban al instante
nosotros enesta Sala
ocultemonos q.e aunquedan
q.e aberiguar muchas maulas
Justo... yolo aze pordarte gusto
Pedro... pues vamos presto q.e aguardas
coferema el Silguero
quando Salga de la Jaula

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

con es un gran boba li... con

Lor2

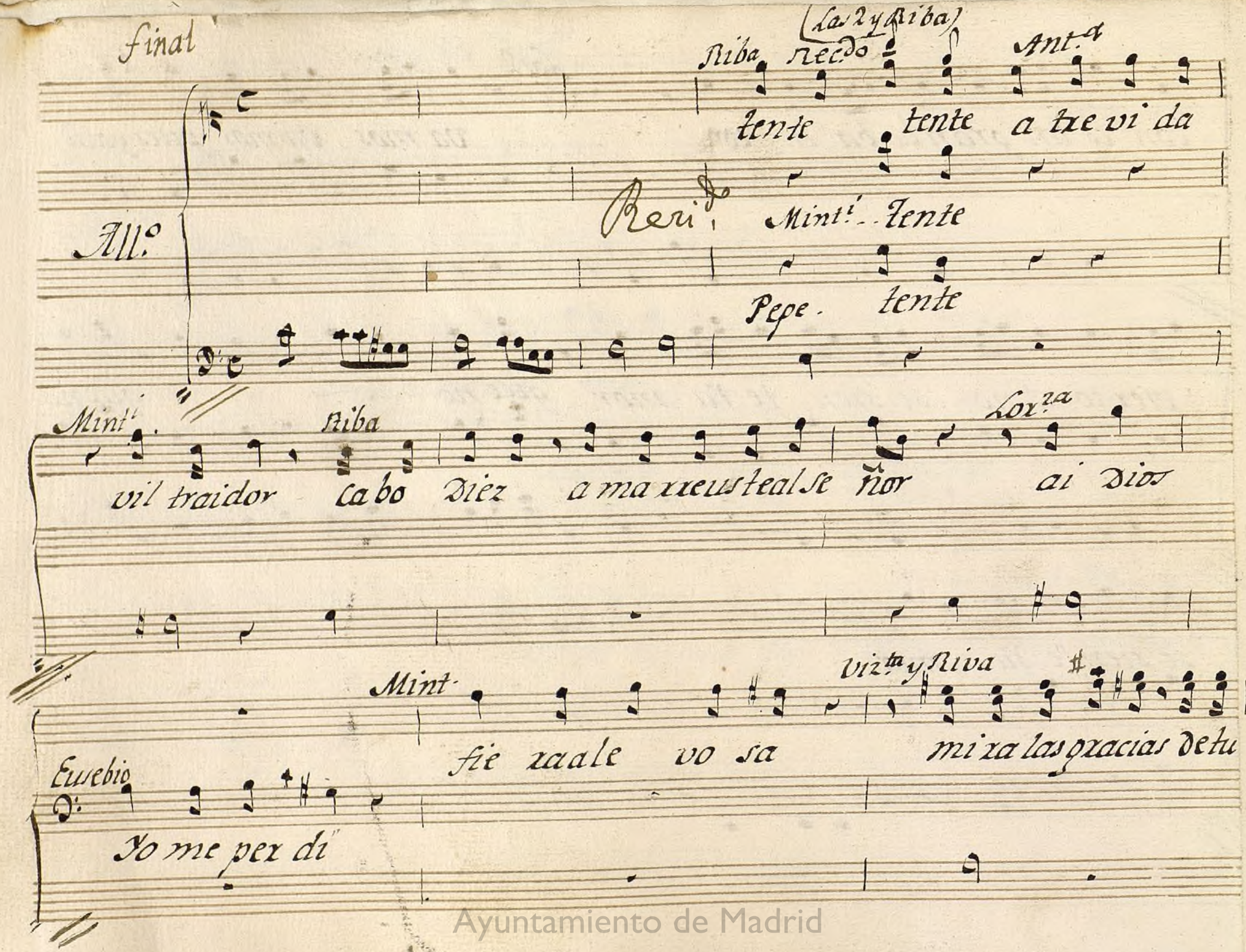
va mos va mos pues yaad

viex to q.e no se sien te ru mor que no

que no

se siente ru mor

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Pui Pepe Fodor

be lla Es po sa Fe por tas Fea tra pei se sa ve to do

de li ver tar te noen con trarás mo do

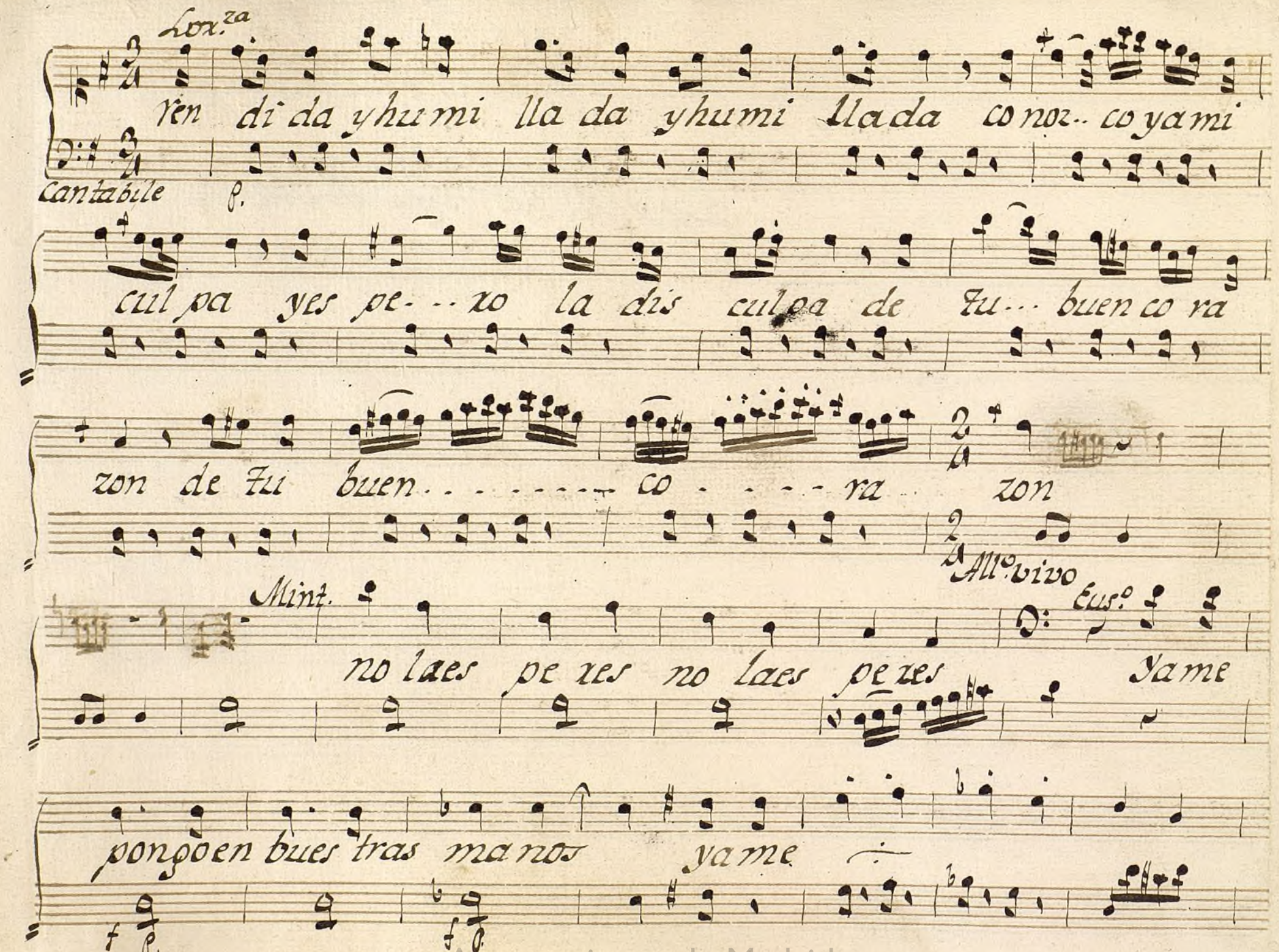
Eus°.. de li ver tar me noen con trare mo do

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Despues del Rec.do Sigue ala Buelta.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

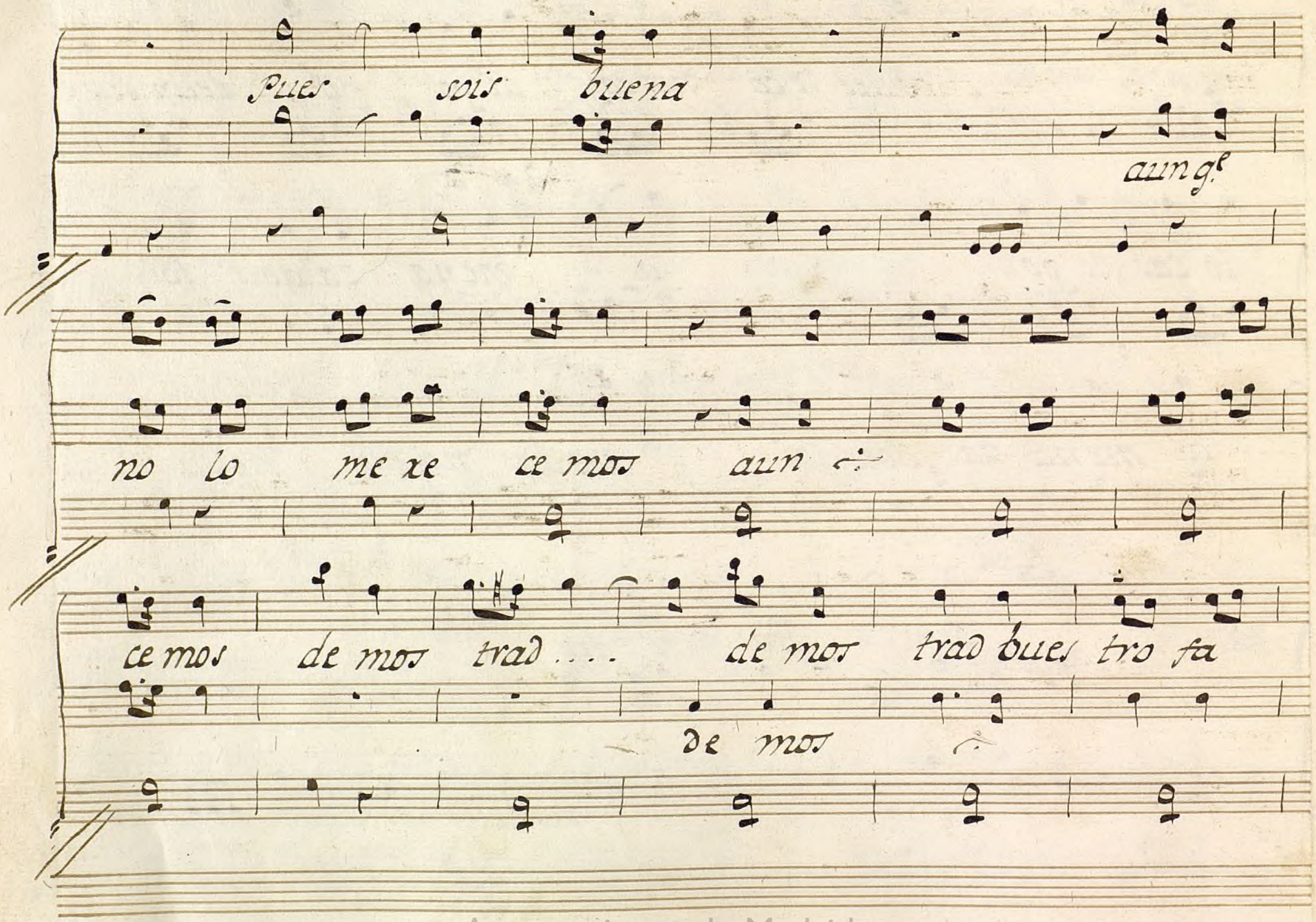
Pues re co nor coy di go q.e deun Jus

To cas ti go a mena za does toi....

....a mena za does toi Puig nada nada Pepe Jie su

Jie su Lor.za se ... ño ri ta Eus.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mint.

bor es mu choel de li to es mu cho es muchoel de

f

vic.ta

li to da les tu per don gue has ta los.....

f.

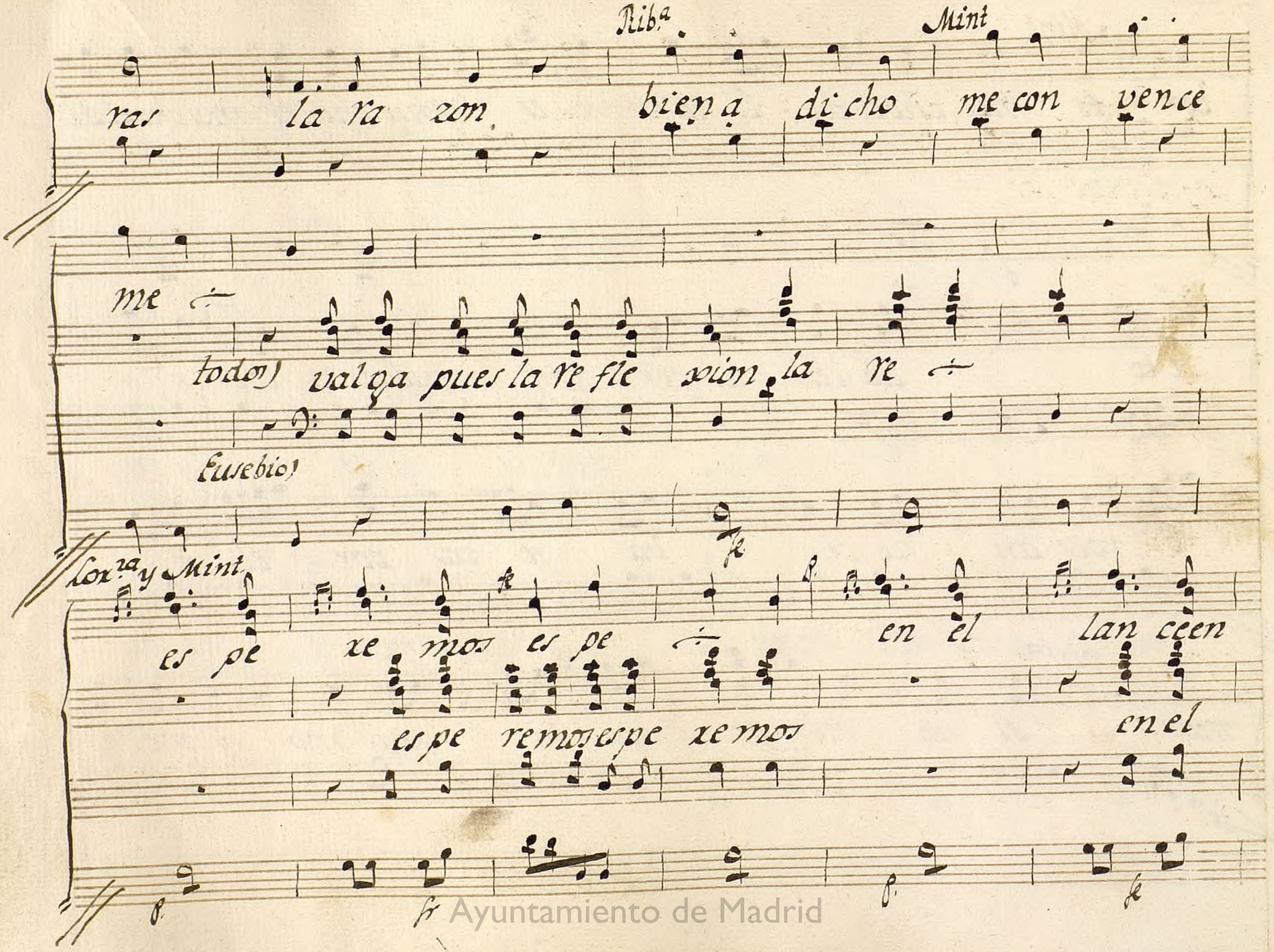
E roes an he cho ba je zas por el a

vi.ta

mor si no mi.... ra tea ti mis mo y me da

fe

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mug.s

g.e nos ve mos qual se ra . . la de ci sion

Nubay Min

lanceeng.e nos

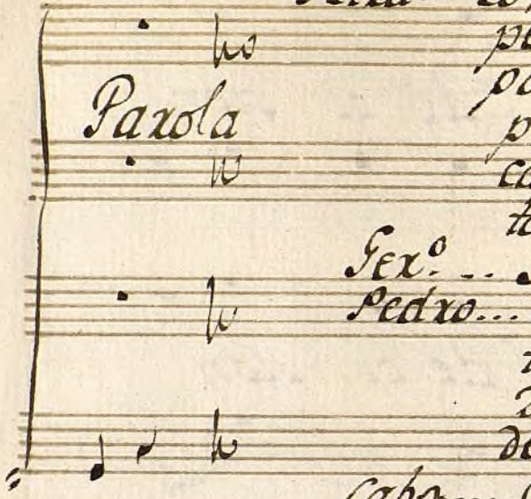
Eufebioy Pepe

qual se ra la de ci sion

gual

gual

Ayuntamiento de Madrid



Petra. conoce q.e soi culpada,
pero enamorada y ciega
por Jeromo y no teniendo
Parola para casarnos fue fuerza
caer en un yerro que tubo
tan fatales consecuencias
Jer.o ... Yo soi un pobre barbero
Pedro... soi un picaro, q.e sepan
todos quiero vñas mañas
Diga vmd diez sea cuerda
de este peritlan
Cabo... S.or estees Jeromo Almanegra
Tambor dela Compañia
deserto por primera
en Sastraña dondeestaba
esta muchacha queera
hija del Sacristan
Ant.a ... Bzabo
Gall.o ... pur Dius llevarlo alatrena
Jac.ta ... y q.e le ahorcaran S.or
Cabo ... noesde tanta consecuencia
vnas baquetas no mas
Gall.o ... quele acompañe supienda
Ant.a ... baia q.e todo seacabe
Justo ... meadmira tanta Nobleza
Ant.a ... demi dote situquieres
lesdare para q.e puedan
mantenerse
Petra ... meaberguenzo
Ant.a ... tu hermano ten mas cautela

Ayuntamiento de Madrid

ya cuerdate del Refran
cada cual con su pareja

Justo.. Tu leccion Antonia mia
bien corregido medeja

Petra... Quedirian viendo s.ta
conmigo tanta clemencia

Ant.a... q.e obriaste como quien eres
y yo obre como quien era

Gr.o... yengo amu desercion

Pedro.. supuesto q.e es la primera
yo te sacare el Yndulto

Gall.o.. cunq.e pur fin nun le cuergan.2

Allegro

Min

Yoa su

do Tea ña dir quie ro Tam bien u na can ti

Ayuntamiento de Madrid

Lor.za

dad

tus.. mi..... si noa gra de ci mien to..... noes po

si ble de mos trar noes po..... si ble de mos trar

f

Lor.za

y per do

no cas ti gar me

p. de p.

Ayuntamiento de Madrid

Todos

g.e gran pie dad g.e gran pie dad

narme

Pepe

cunu nir cunu

Eusebio y Pepe g.e gran g.e

nir es tas dos mau las bien cas ti ga dus es tan

f.

fv.

Riba

bien cas ti ga dus es tan Da me tu hermosa

f.

ma no da me tuher mo sa ma.....

Ayuntamiento de Madrid

Ribay Mint.

Las 3.

no. o q.e fe li ci dad o q.e

Pepe.. o que fe li ci dad

Eus.o

Lonza

Mint fe li ci dad y pues de nueboel

Nha y Pepe fe li ci dad

Eus.o fe li ci dad

All.o Poco Punt.o

Ayuntamiento de Madrid

gus to a bi taen nues tros pe chos vi va mos sa tis fe chos y

rey ne ya la paz y rei ne ya . . . . . la paz . . . .

Todos arco

y rei ne ya . . . . . la paz y Pues . . . de nue boel

y Pues . . de nue boel

Ayuntamiento de Madrid

vi taen nues tros pe chos vi

gus to a vi taen nues tros pe chos vi va mos sa tis

pe chos vi

y rei ne ya ..... la

fe chos y rei ne ya la paz

y rei ne

Ayuntamiento de Madrid

paz . . . . . y rei ne ya . . . la paz

todos

vi va mos sa tis

y rei ne ya la paz

fe

vi ÷

fe

y rei ne ya la paz

se chos

y rei ne ya la paz y

se chos

y

y rei ne ya la

y

Ayuntamiento de Madrid

Mug.s

no masen ga ño

paz

(Mint) nomascau te la

Tibay Cepe nomasas

tu cia

(Eur.o) ni va ni

p.o

no no no no

no no no no

dad no no no no

no no no

fr

Ayuntamiento de Madrid

no no no no no no no no no no no y pues de nue boel

Pepe y Riba

no no no no no no y pues de nue boel

gus to a vi ta en nues tros pe chos vi va mos sa tis

gus to a vi ta en nues tros pe chos vi va mos sa tis

Ayuntamiento de Madrid

fe chos y rei ne ya la paz y rei ne ya - - - - la

fe chos y rei ne ya la paz y rei ne

Sola

paz . . . . . y rei ne ya la paz a . . . . . .

y rei ne ya la paz

Ayuntamiento de Madrid

todos

vi va vi va laa le

a.....

paz.....

gri a laa le gri a y rei ne ya la paz

a....

Ayuntamiento de Madrid

vicʰa

a.....

todos

y rei ne ya la paz y

Ayuntamiento de Madrid

rei ne ya la paz rei ne ya la

rei y rei y rei

paz ya la paz

paz ya

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055337

Ayuntamiento de Madrid

Mus 160-7

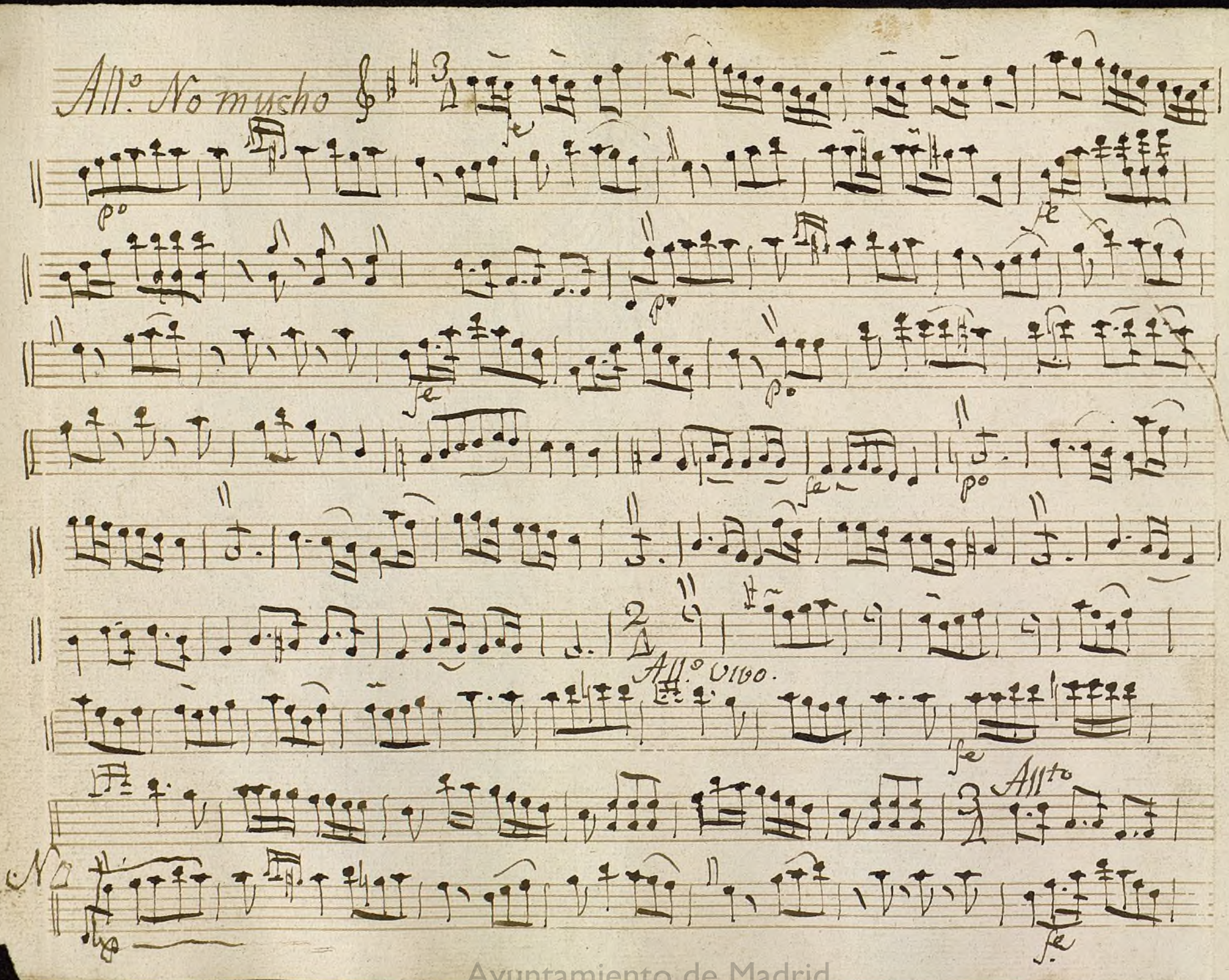
Vista

Violin 1.º

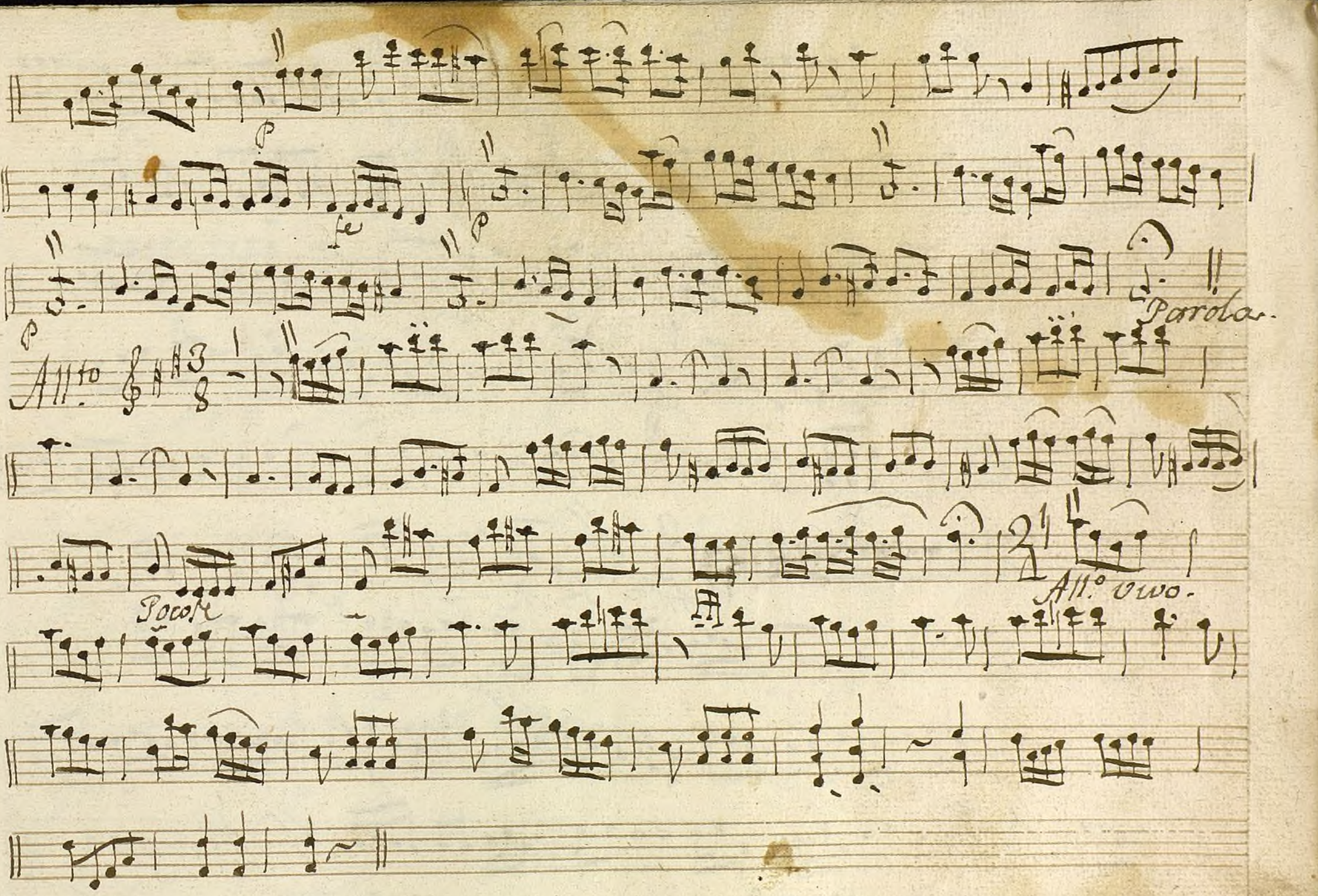
Ton.ª General.

El Escarmentado.

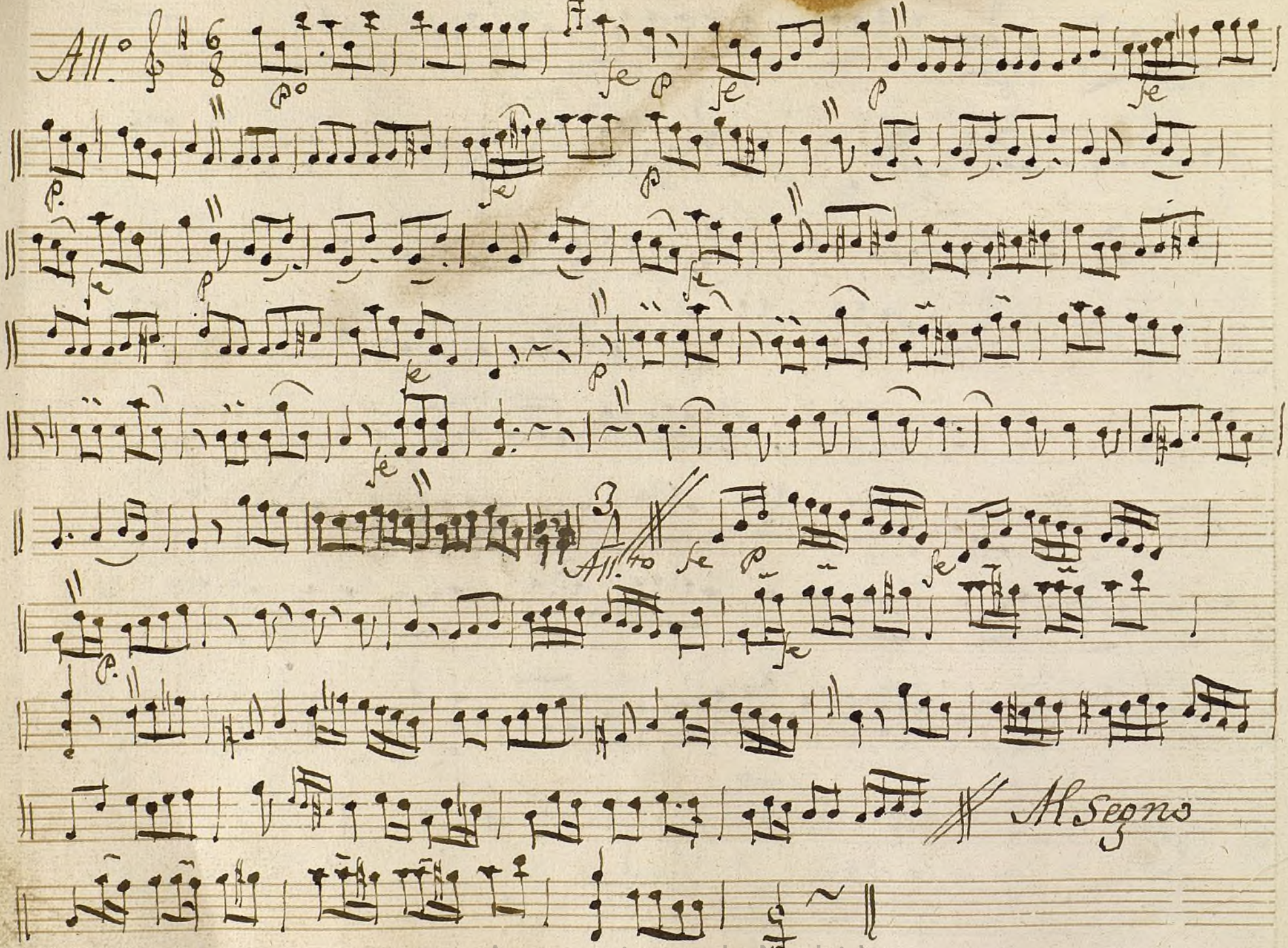
Ayuntamiento de Madrid



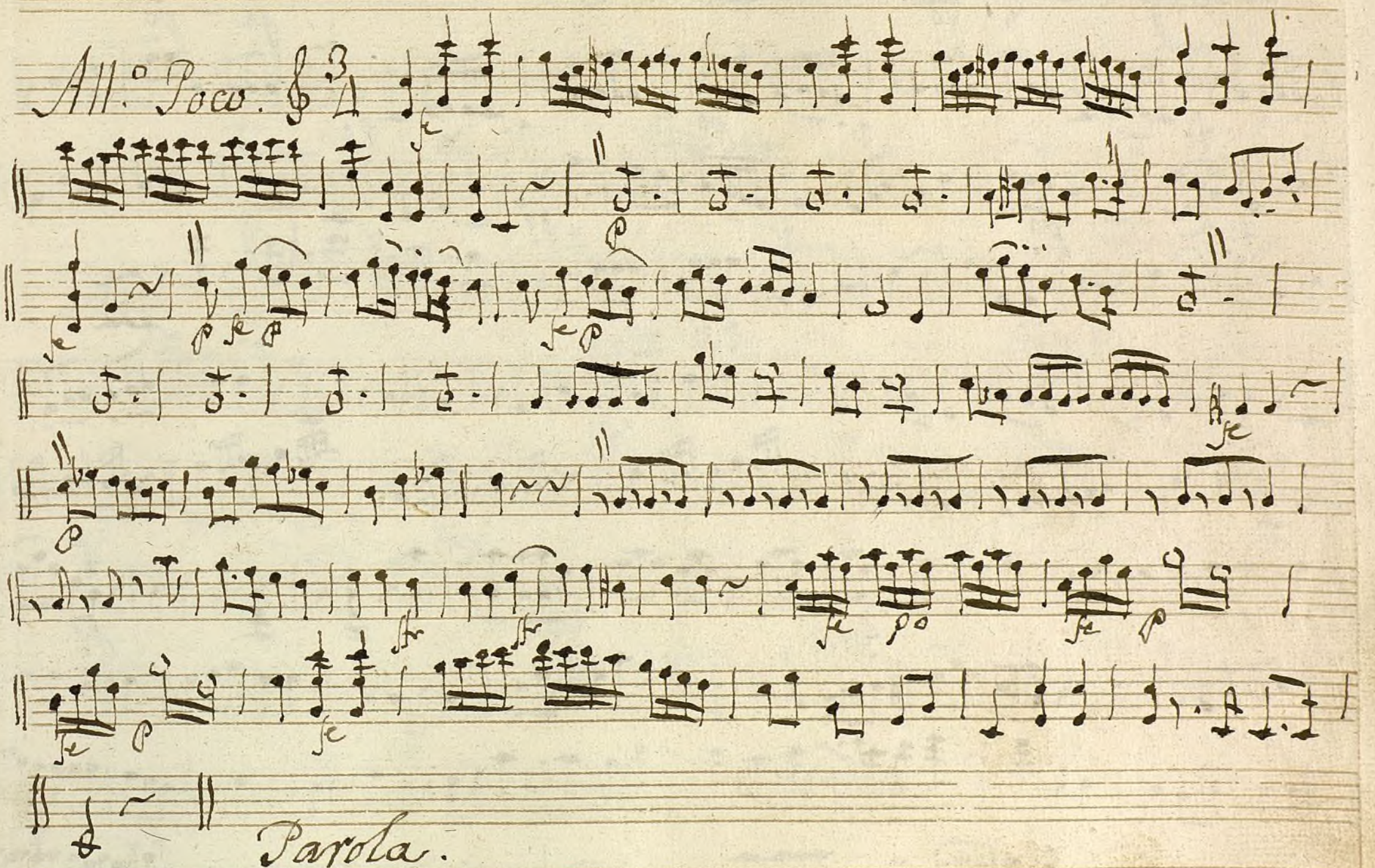
Ayuntamiento de Madrid



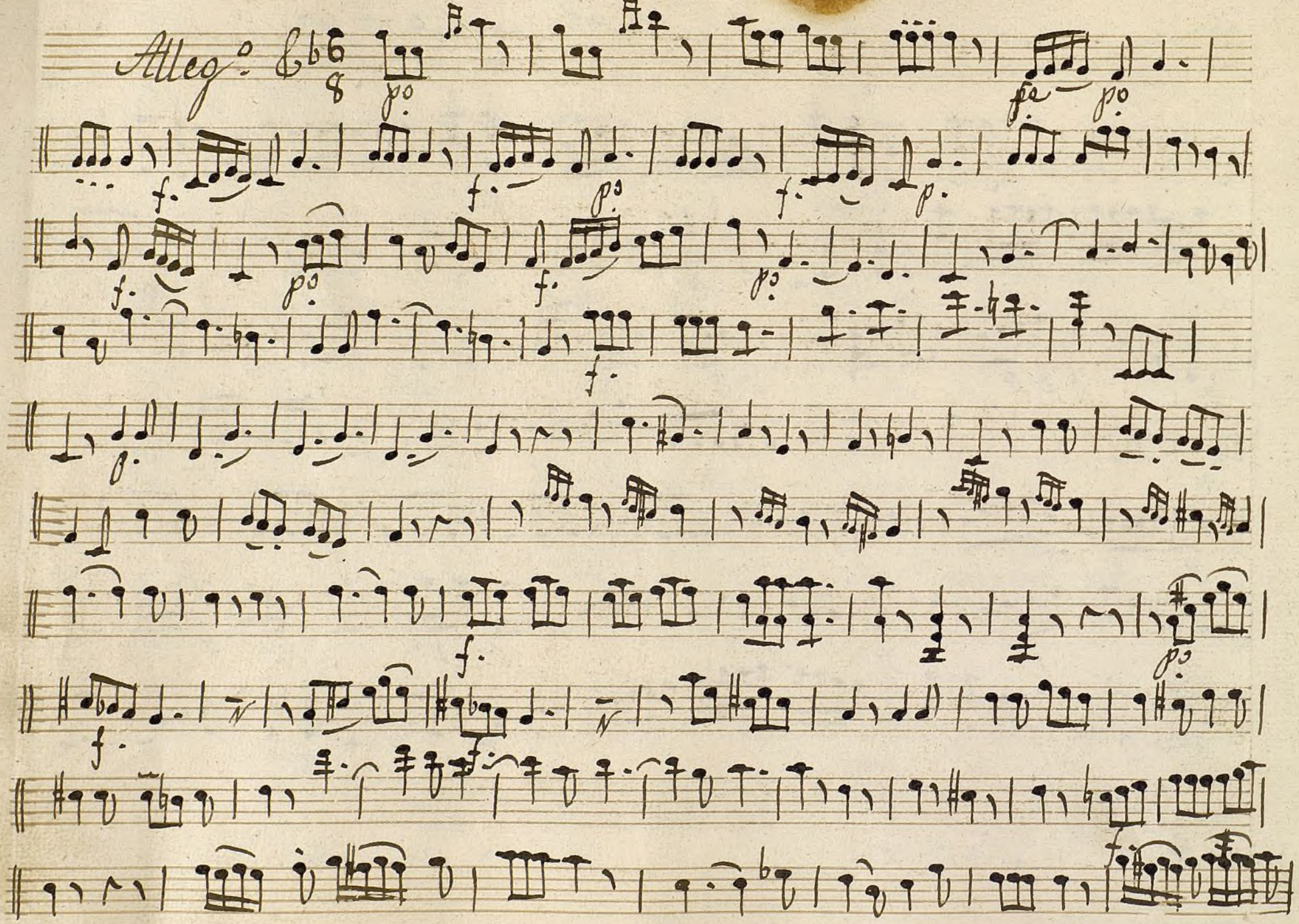
Ayuntamiento de Madrid



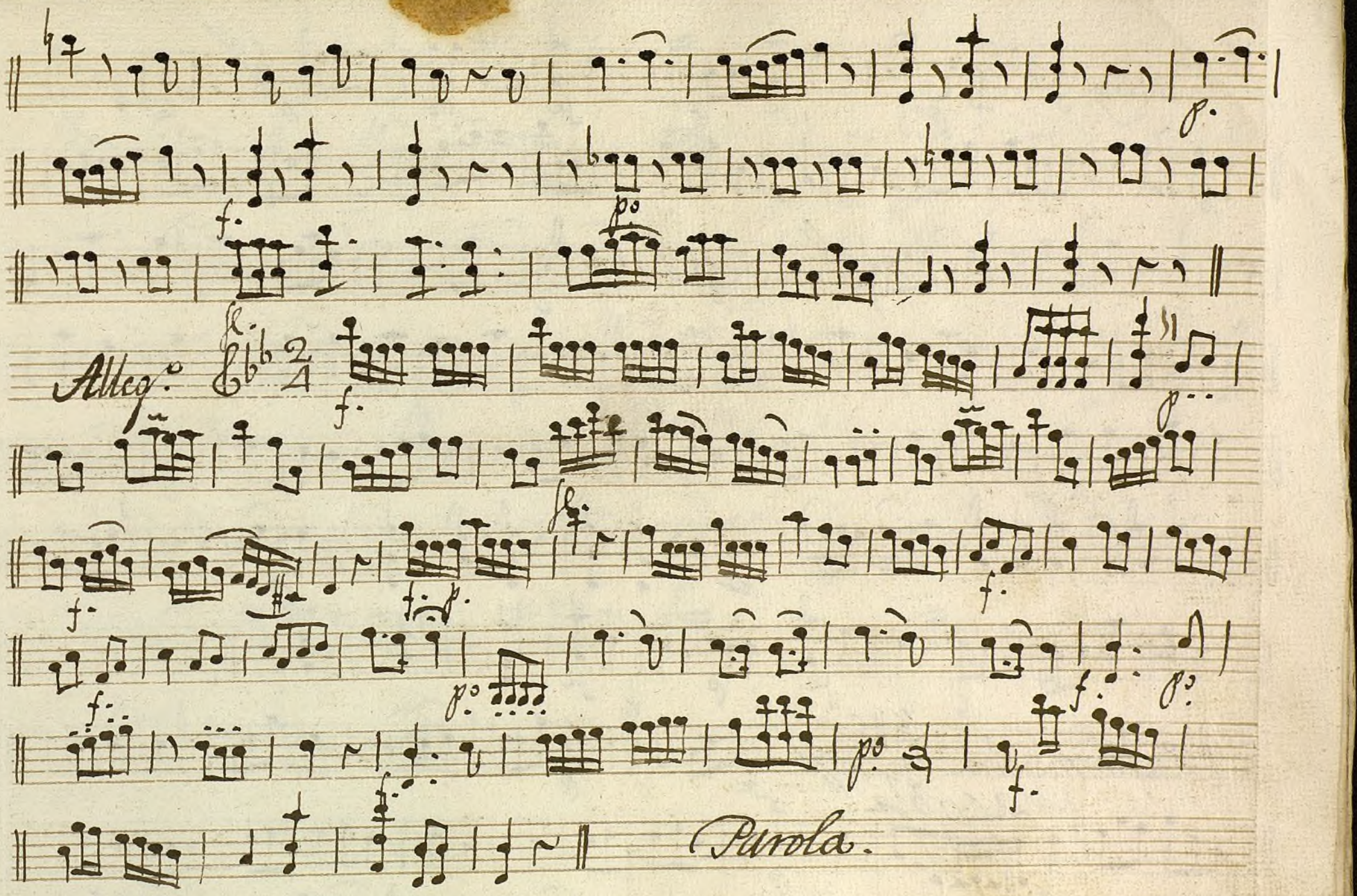
Ayuntamiento de Madrid



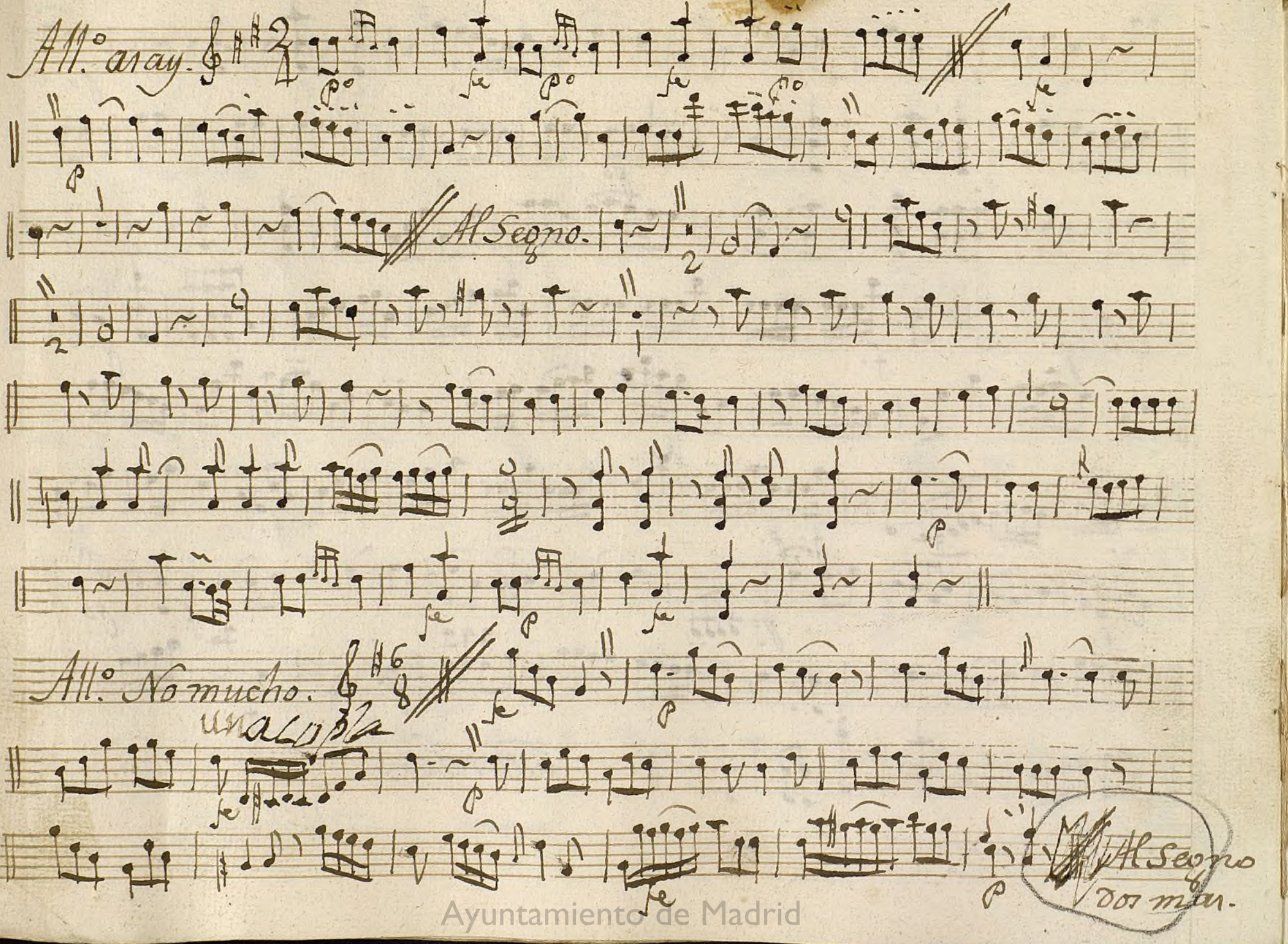
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

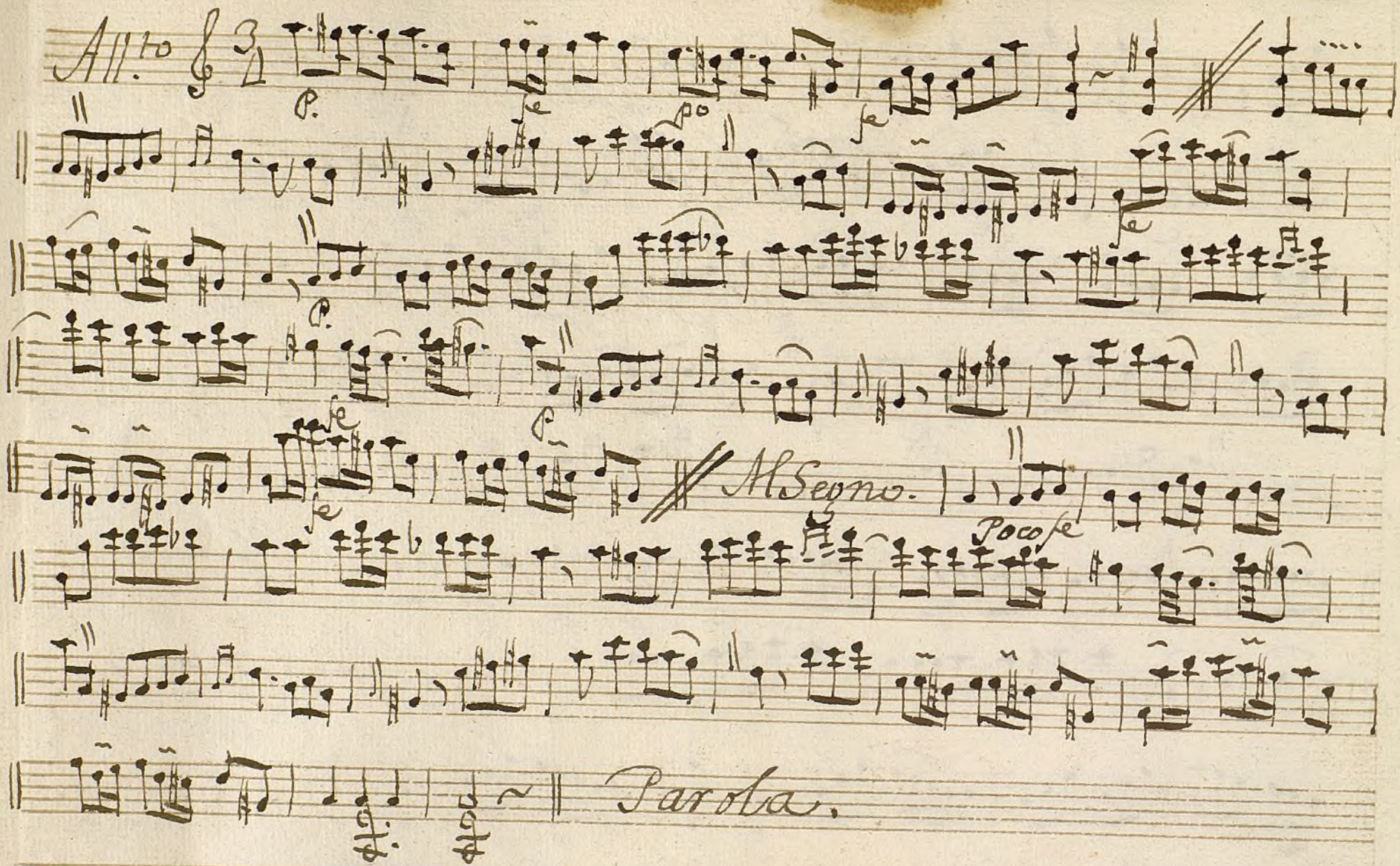


Ayuntamiento de Madrid

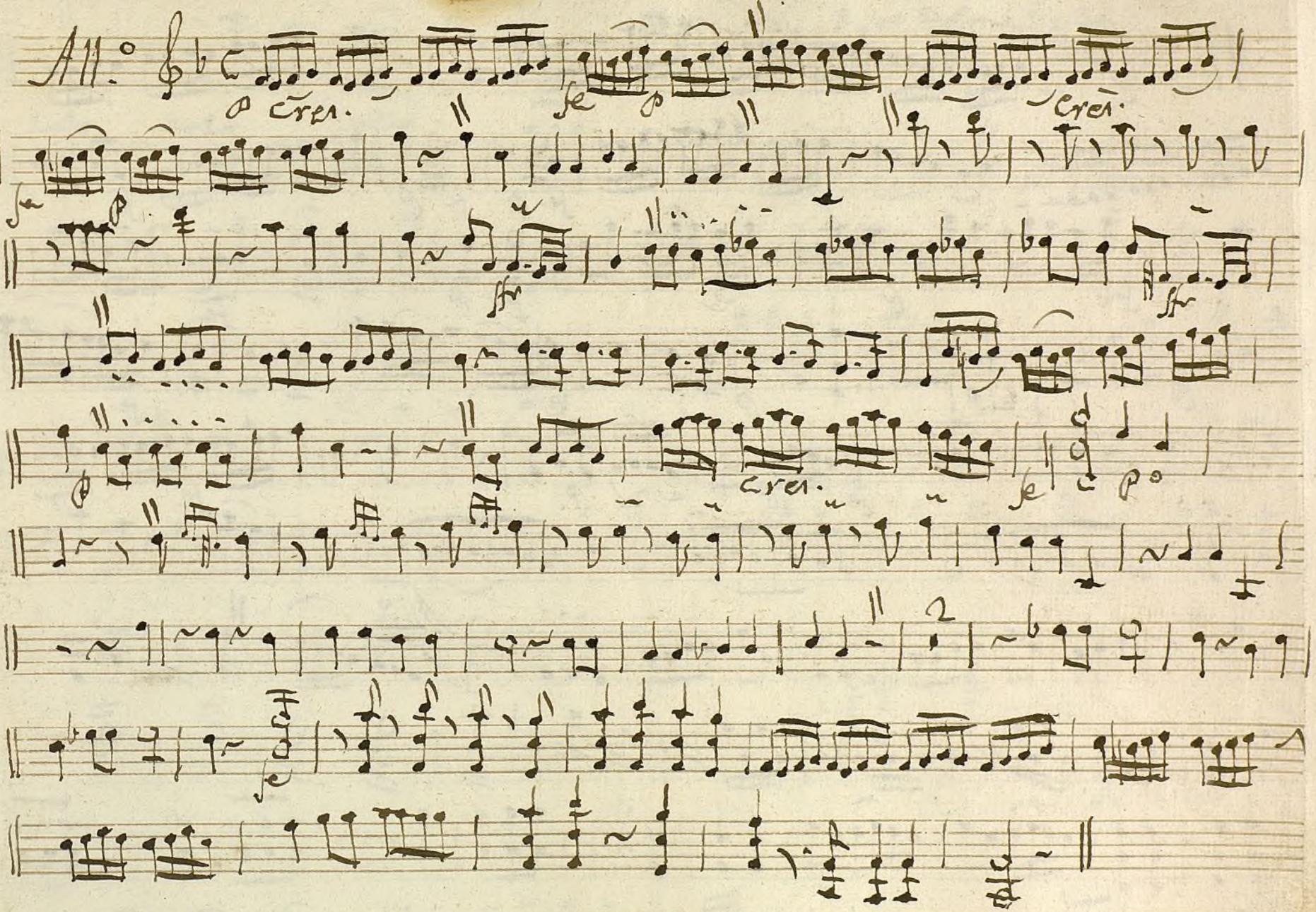
Parola.

All.° assay.

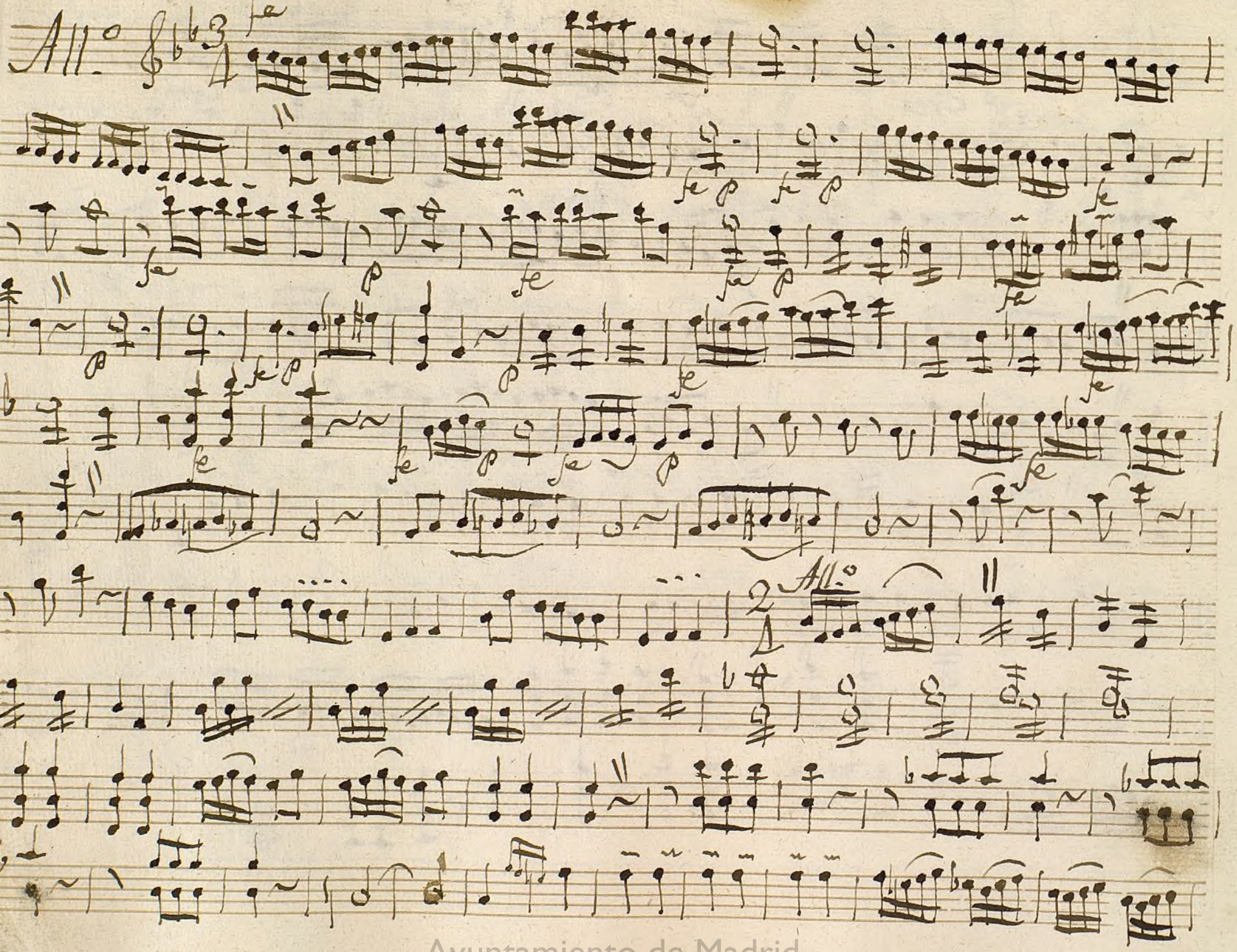
Ayuntamiento de Madrid



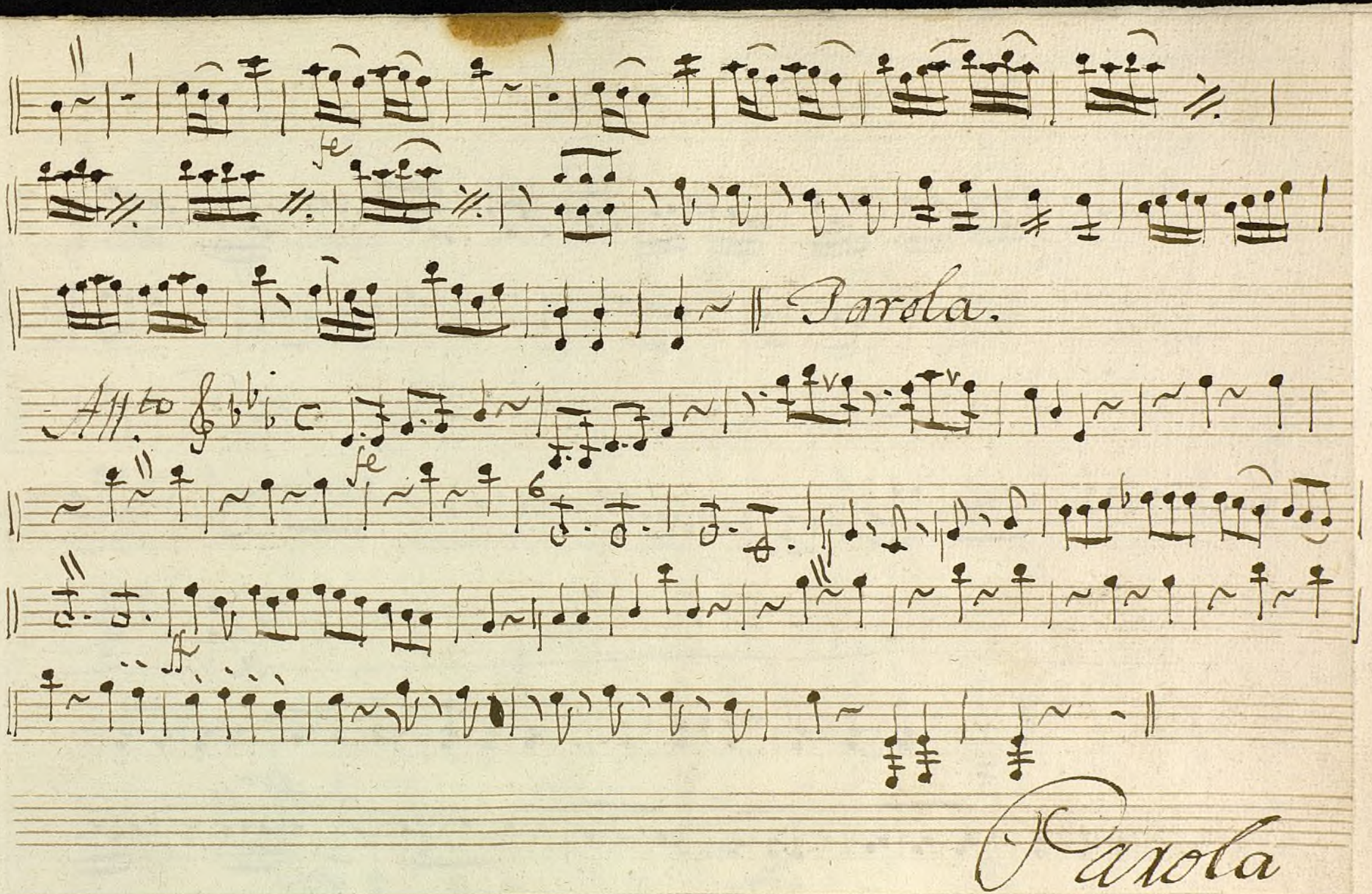
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

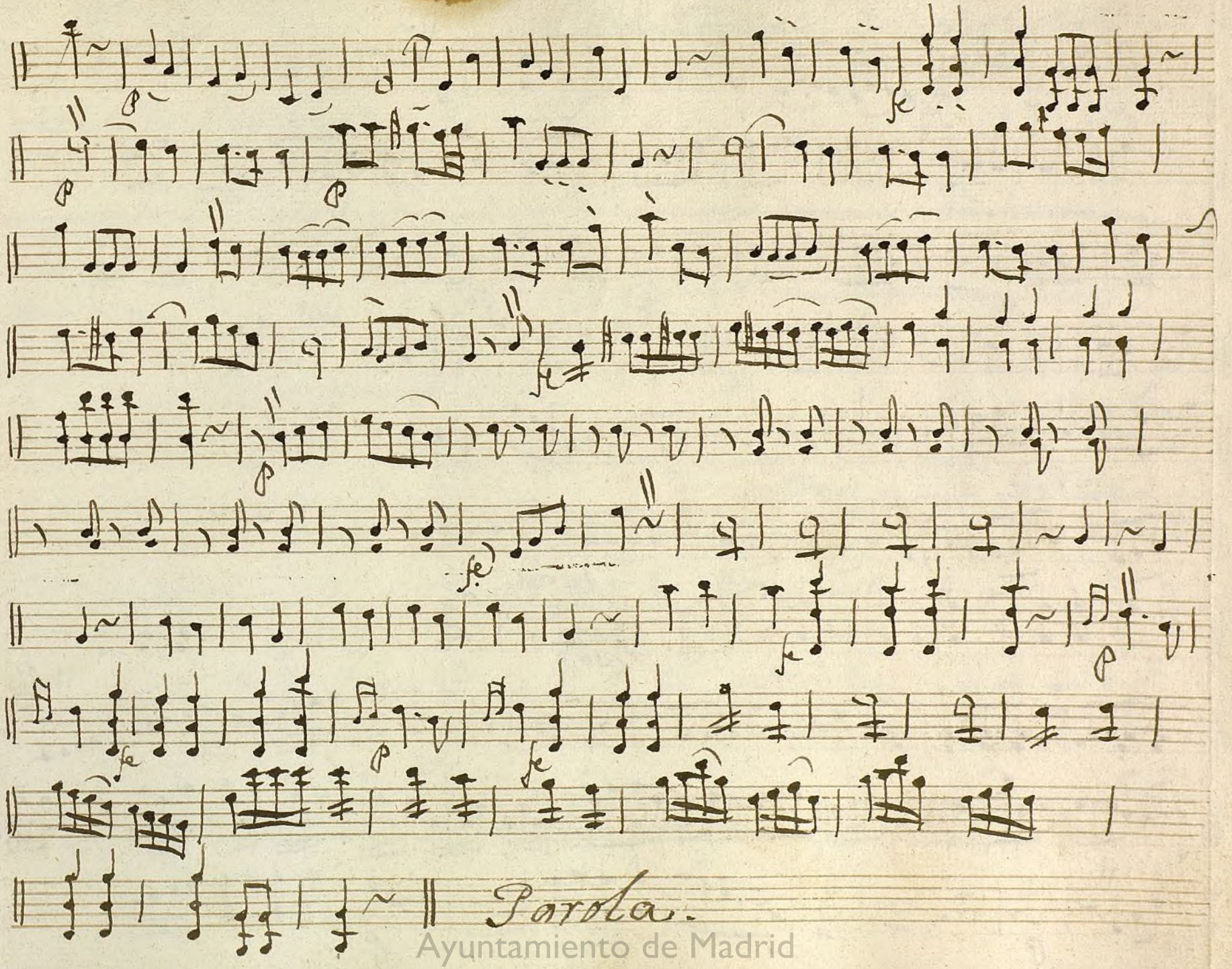
Sirbe si

All.o

Cantabile

All.o vivo

Ayuntamiento de Madrid



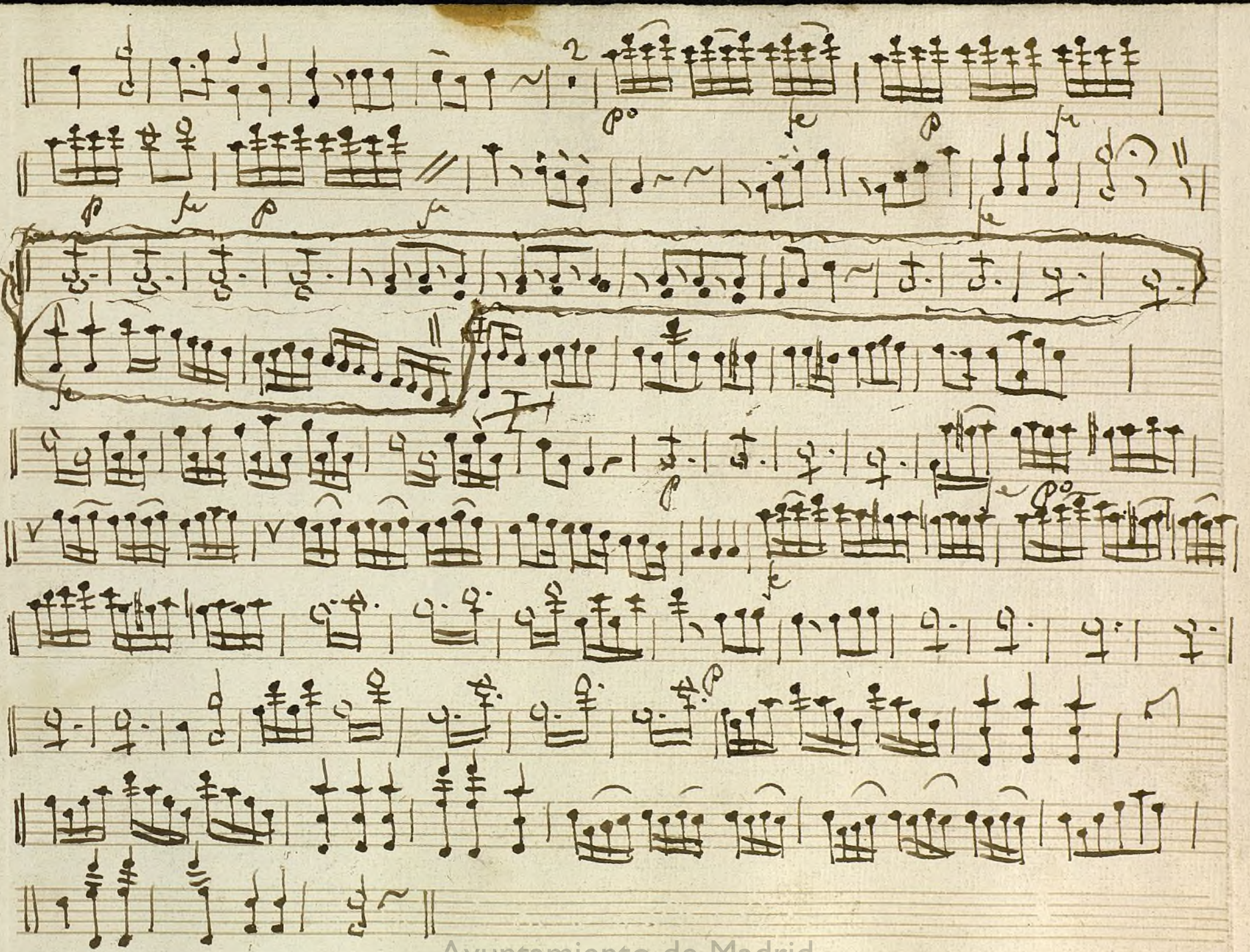
Ayuntamiento de Madrid

All.° 2/4

All.° Poco 3/4

d.l.capo

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055337

Mus 160-7

t

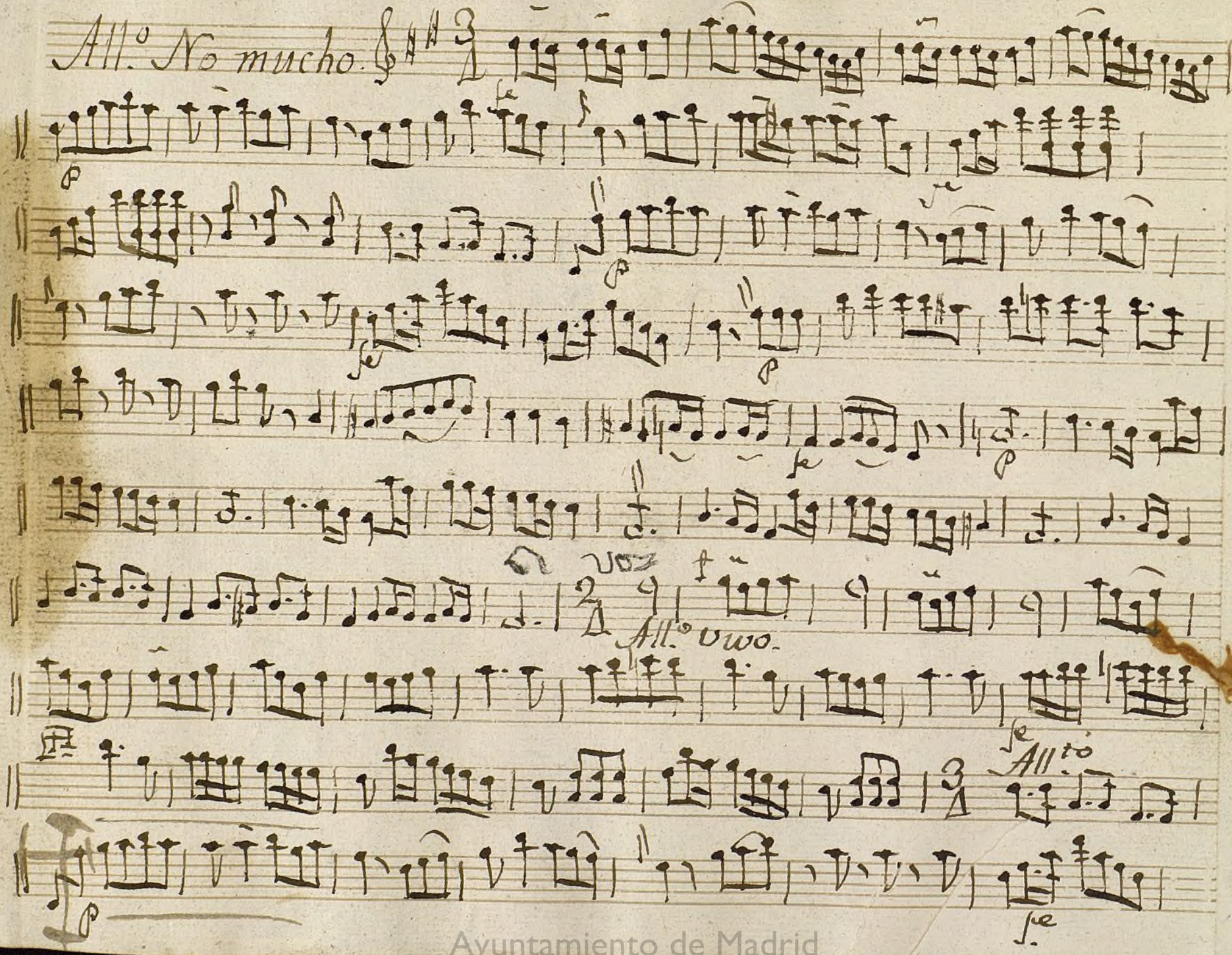
Violín 1.° Supli.to

Ton.a General.

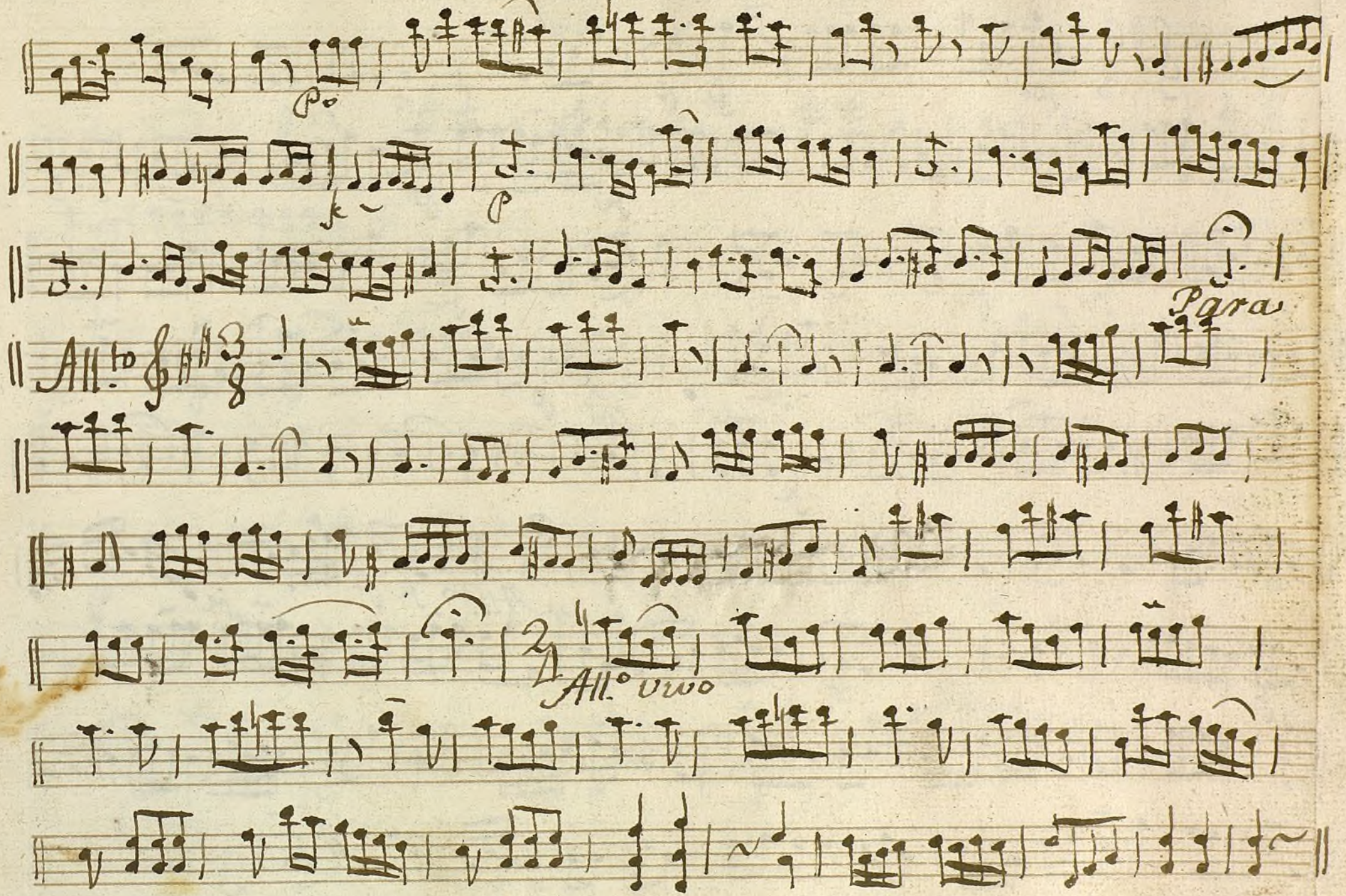
el Encarmentado.

Ayuntamiento de Madrid

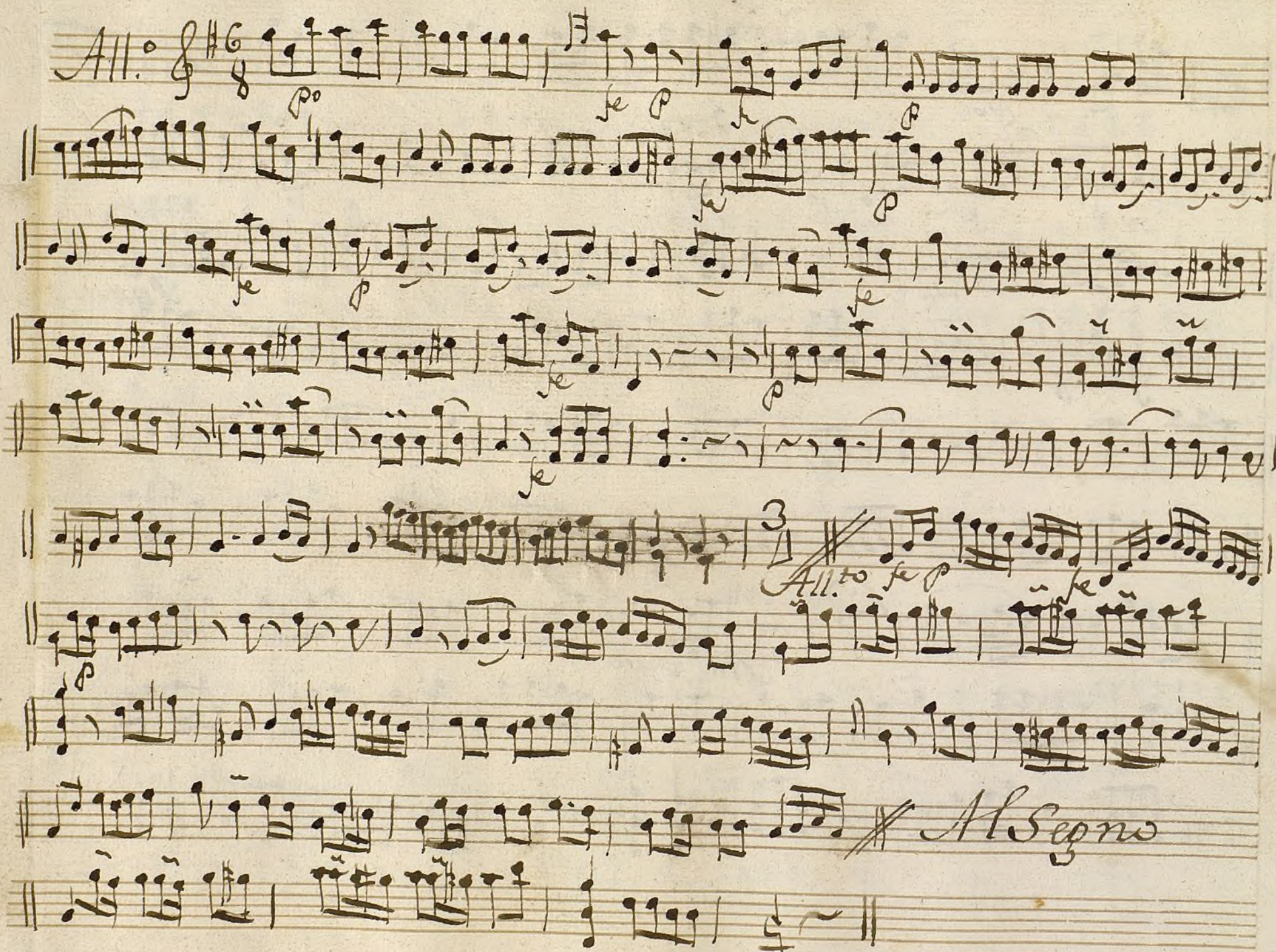
All.° No mucho.



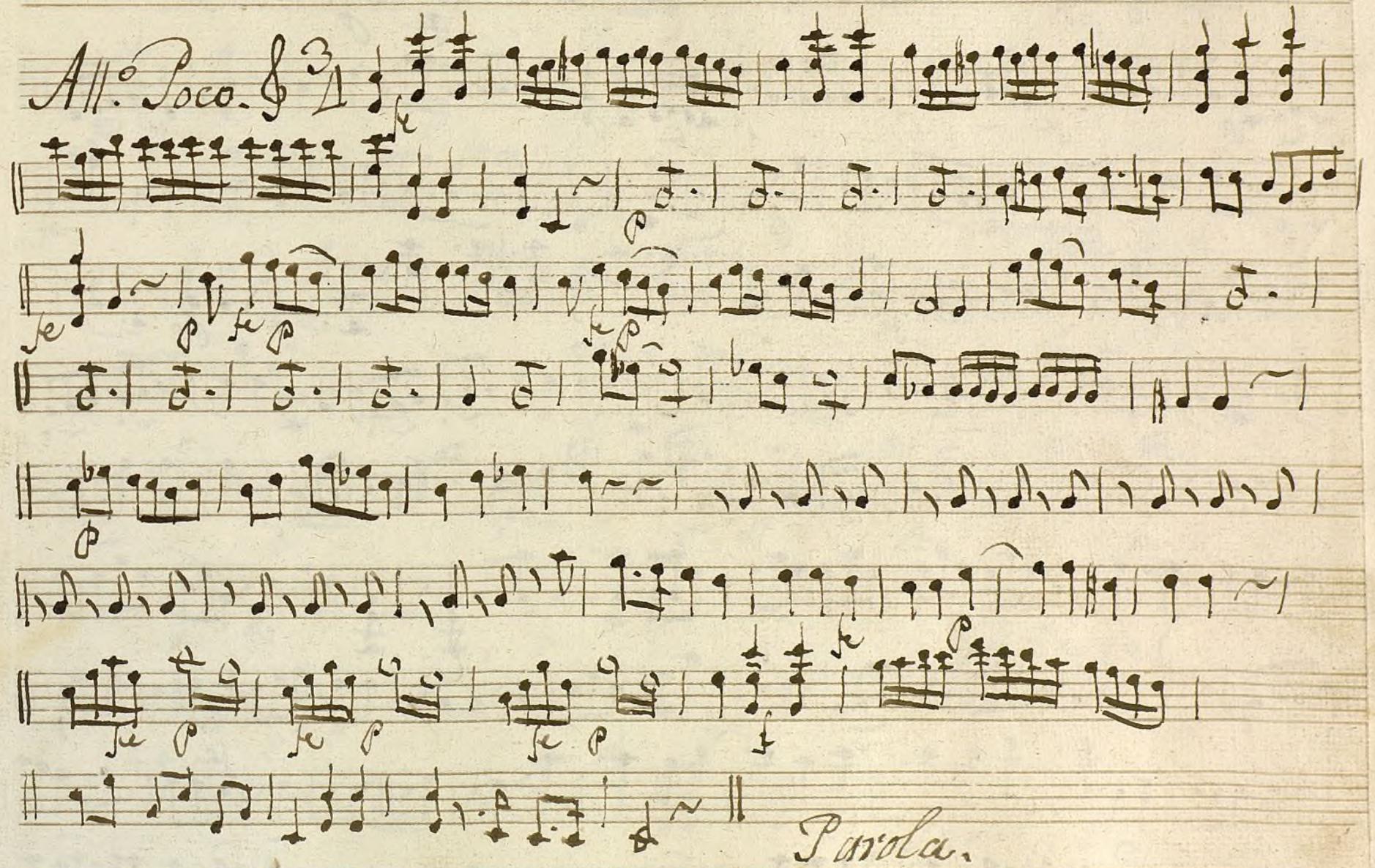
Ayuntamiento de Madrid



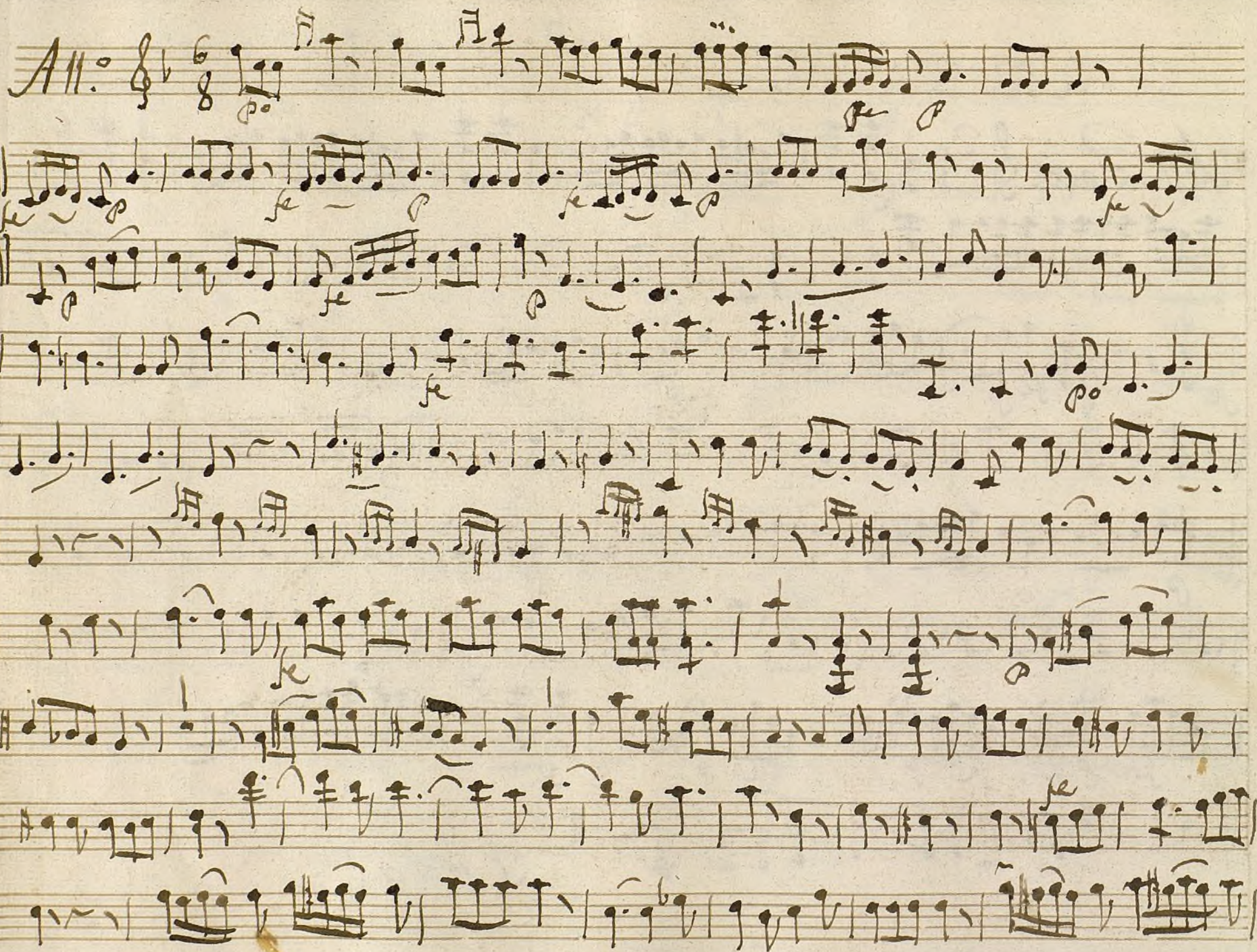
Ayuntamiento de Madrid

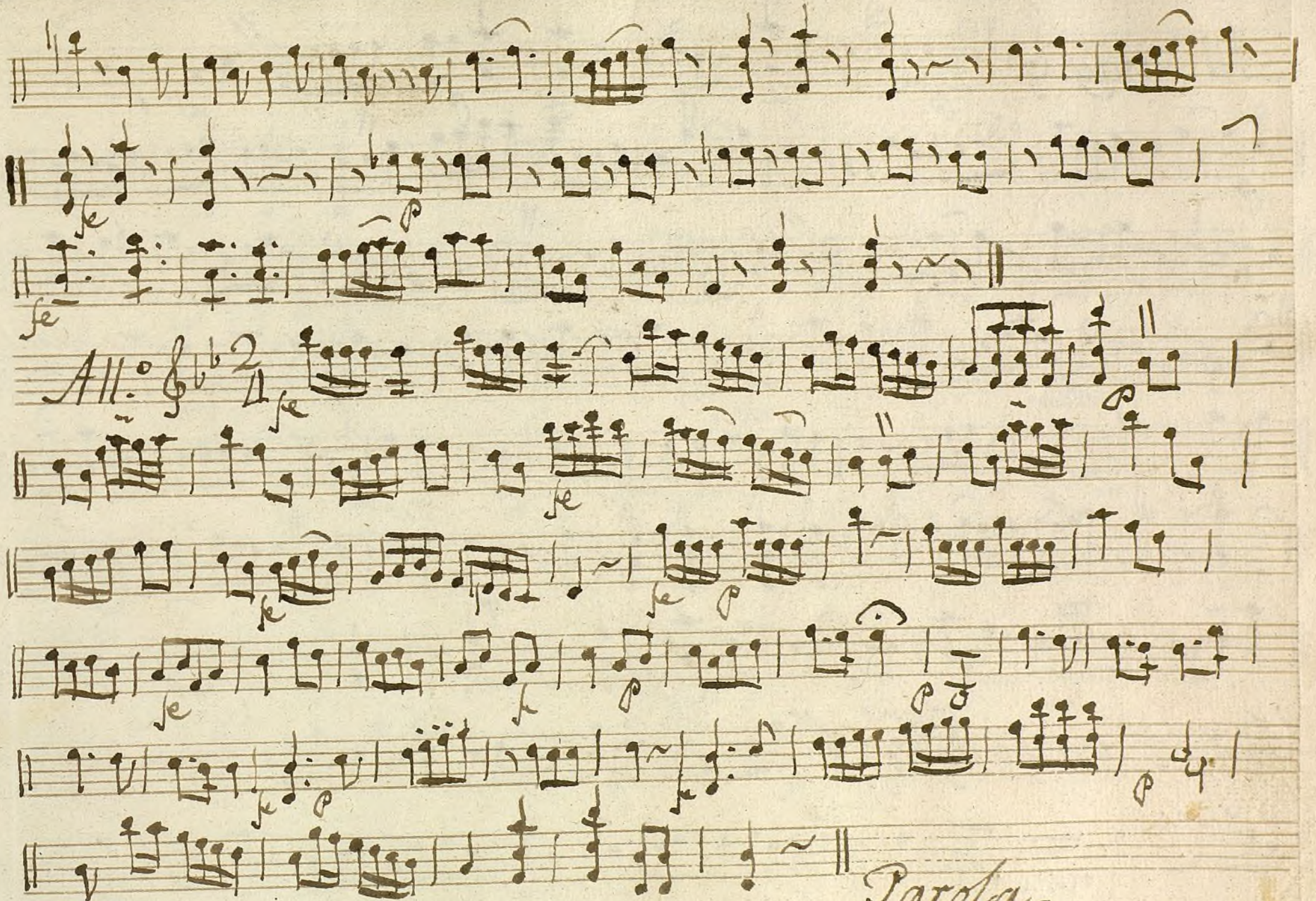


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.° aray.

Al Segno.

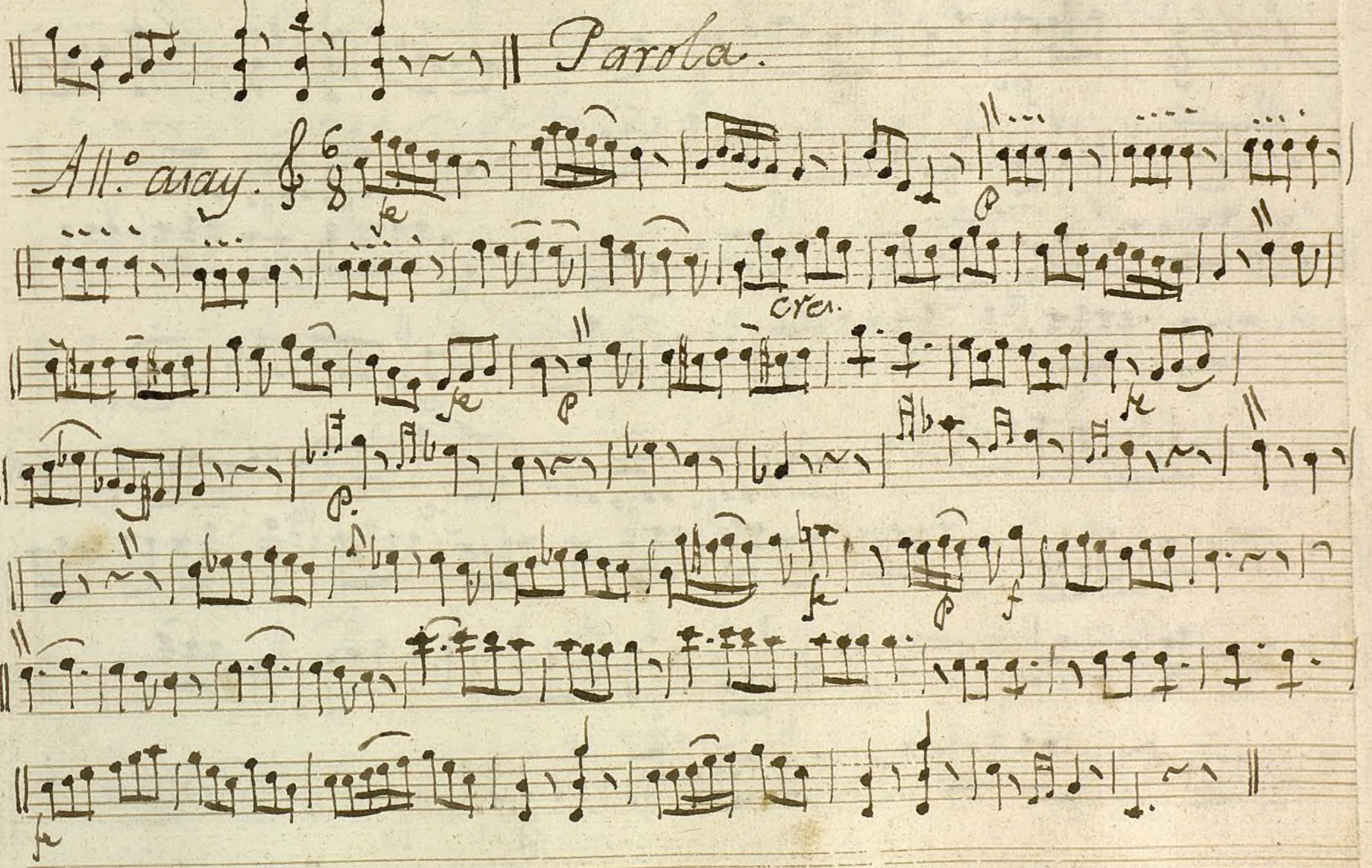
All.° No mucho.

Al Segno

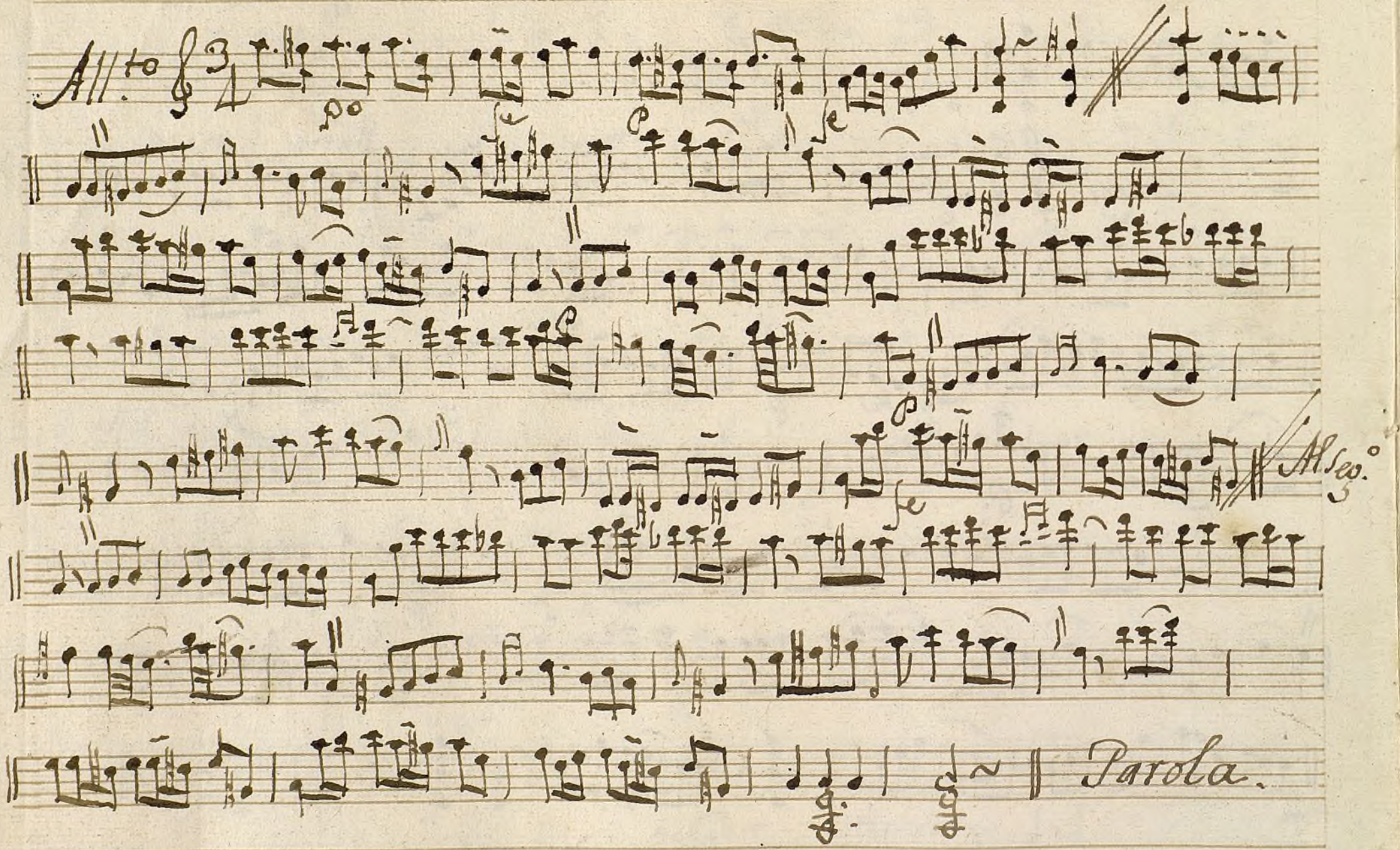
Ayuntamiento de Madrid

Parola.

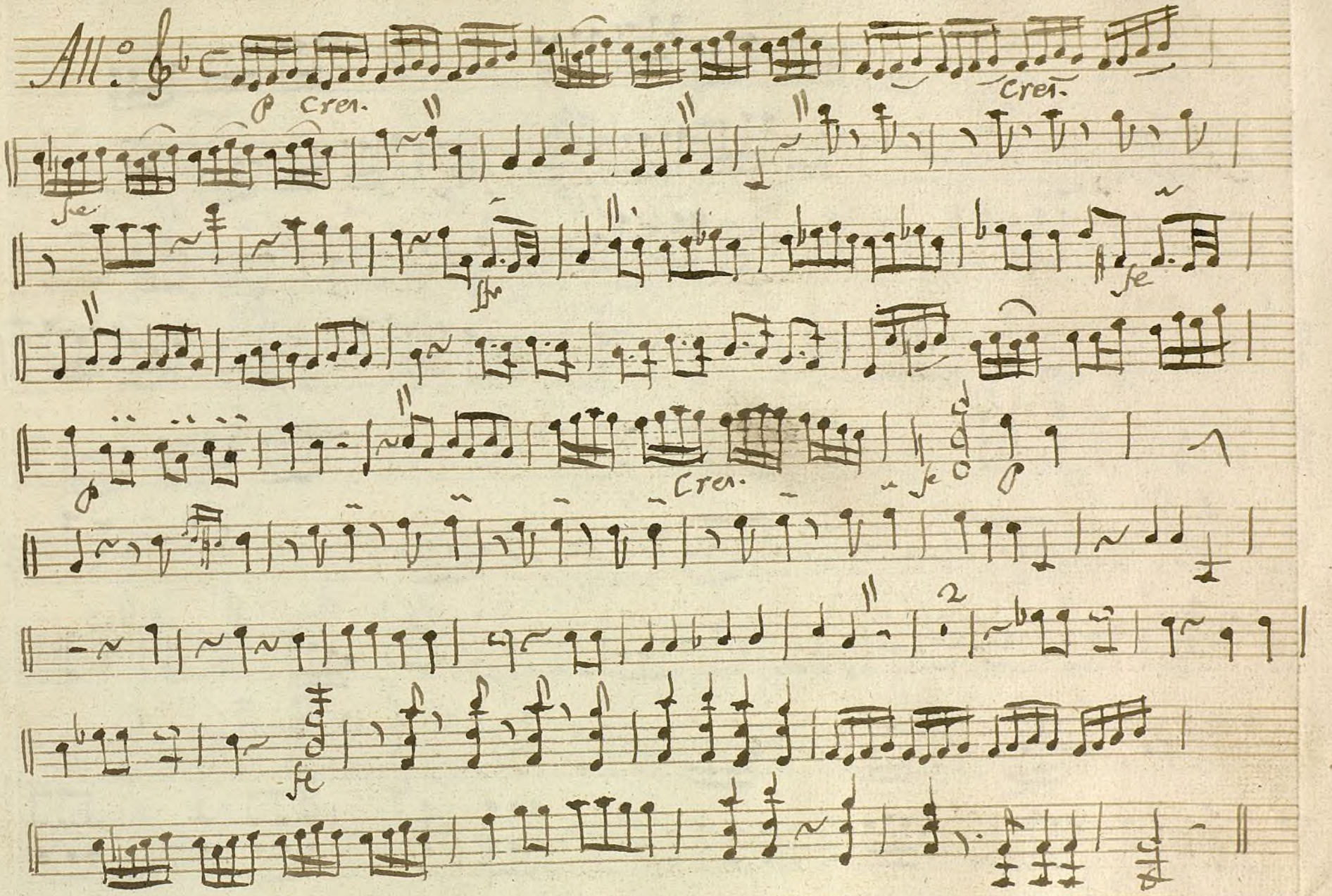
All.o assay.



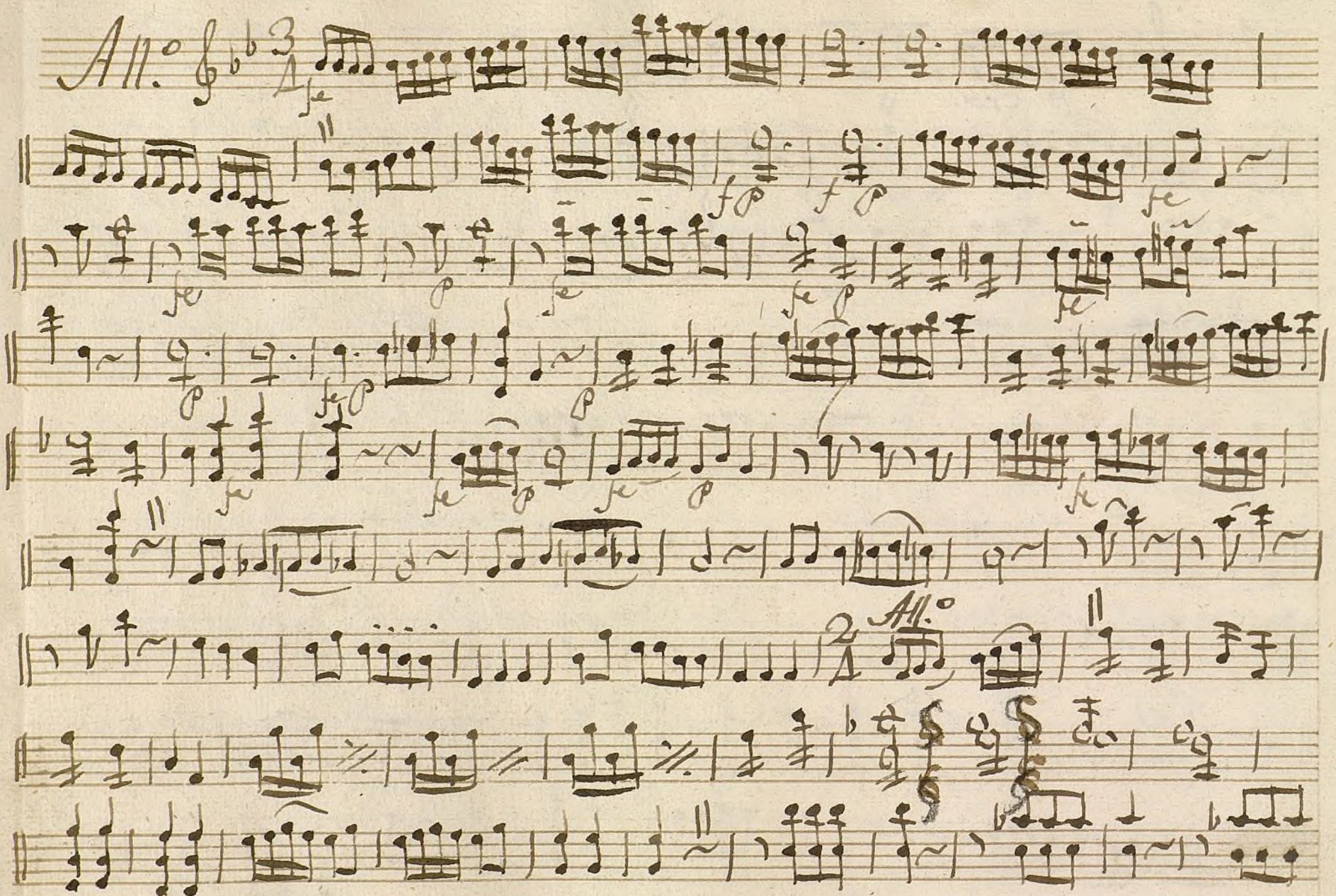
Ayuntamiento de Madrid



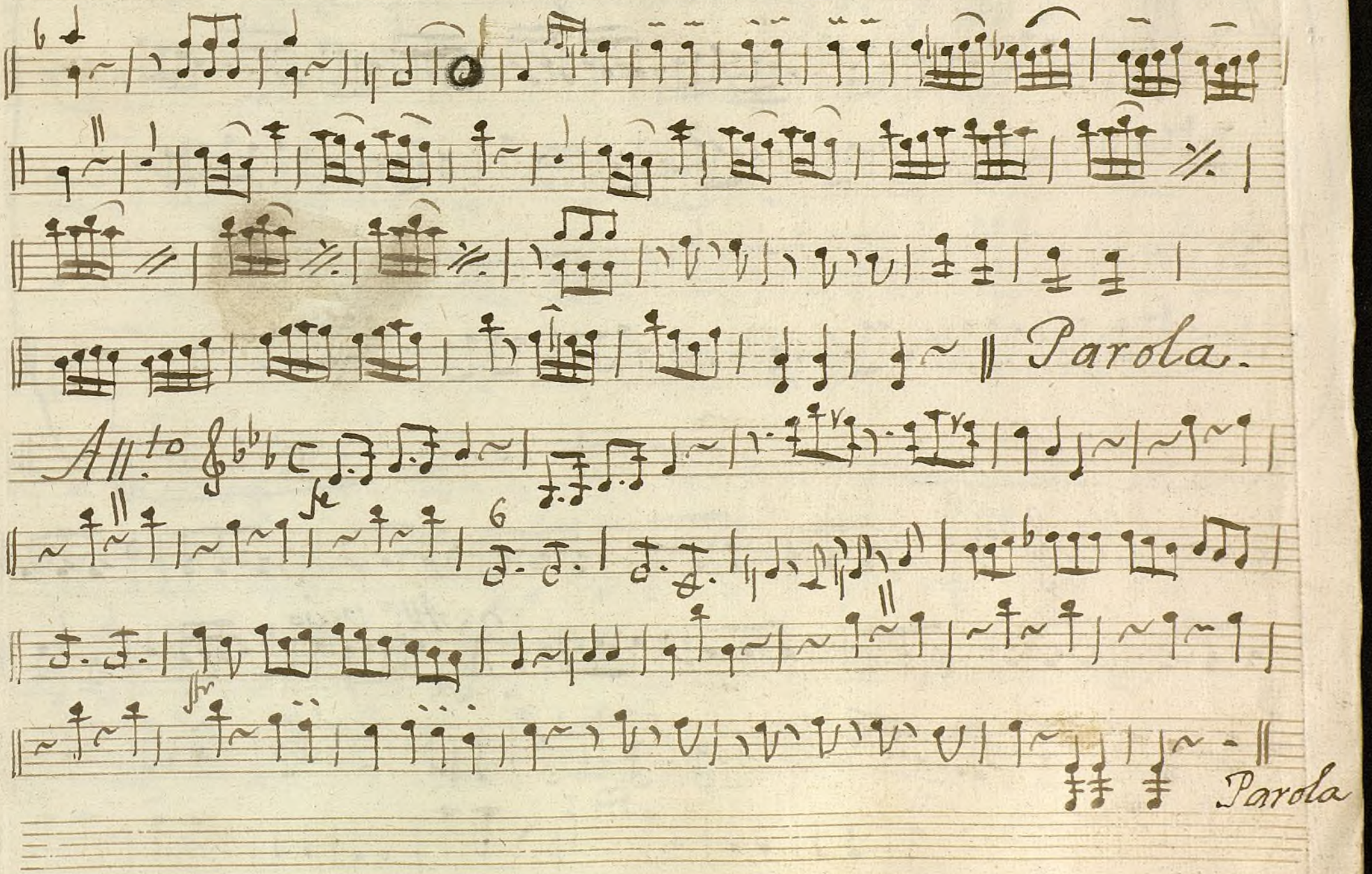
Ayuntamiento de Madrid



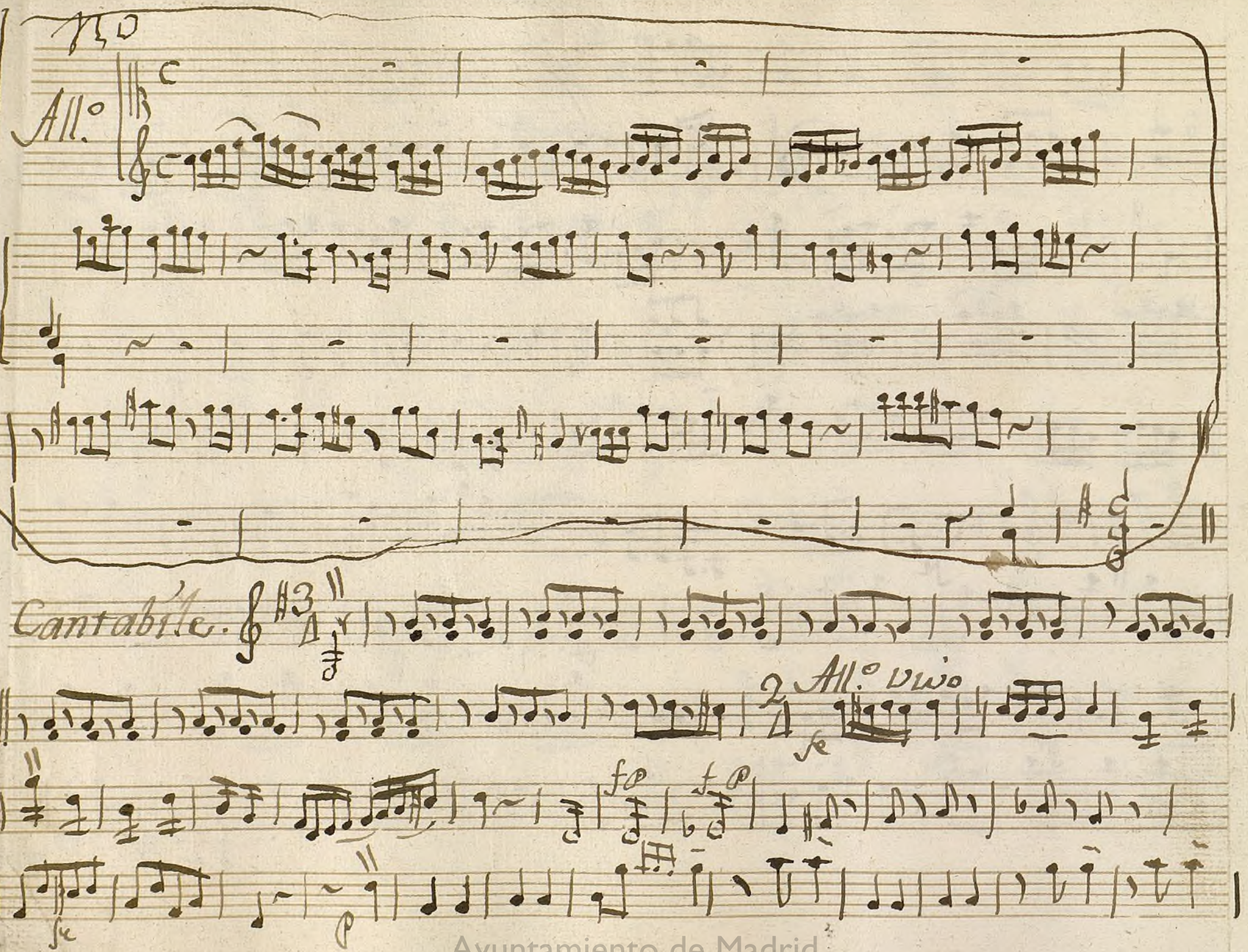
Ayuntamiento de Madrid



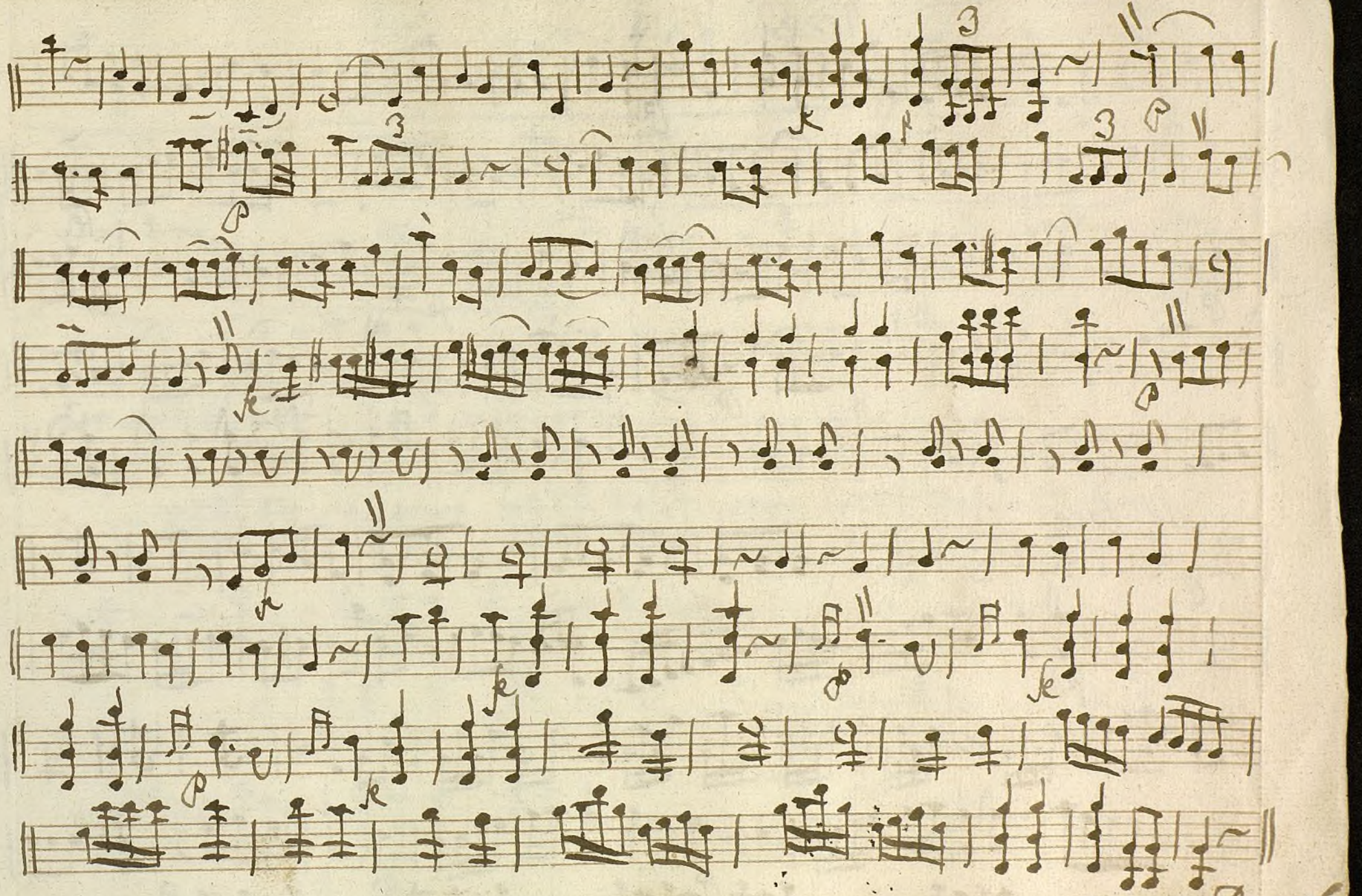
Ayuntamiento de Madrid



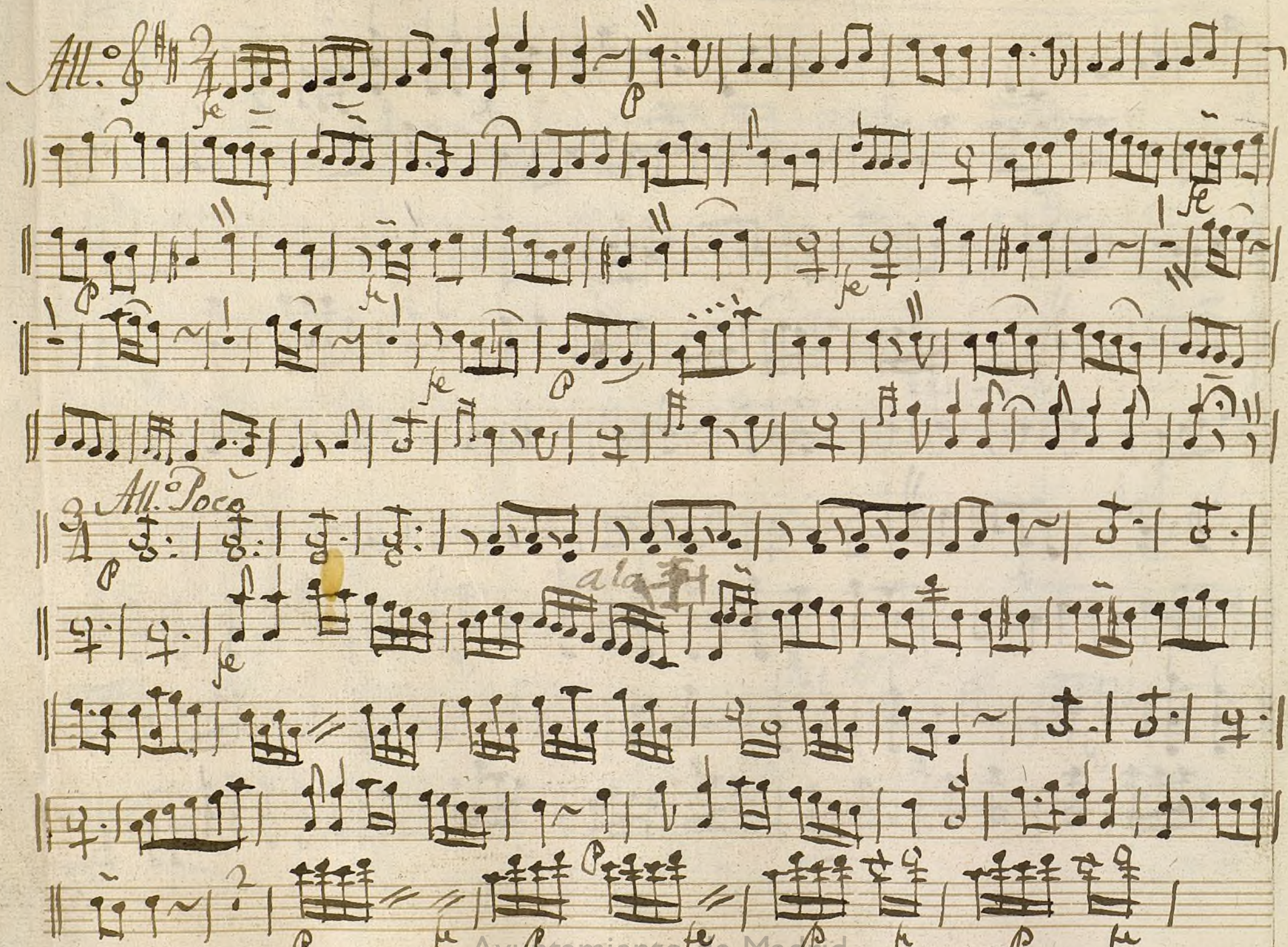
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055337

I.
Mus 160-7

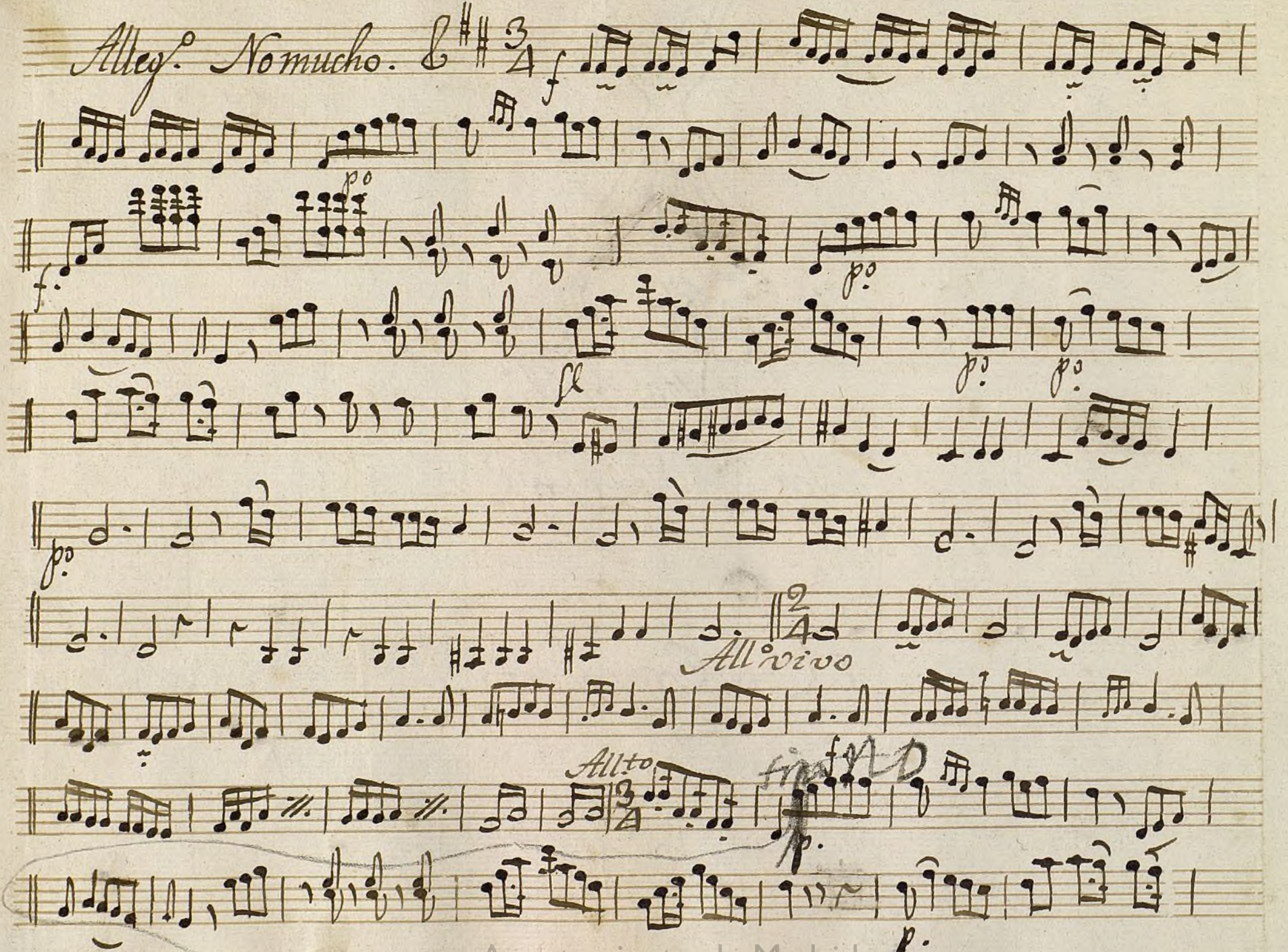
t

Violin 2.°
Fon.a General

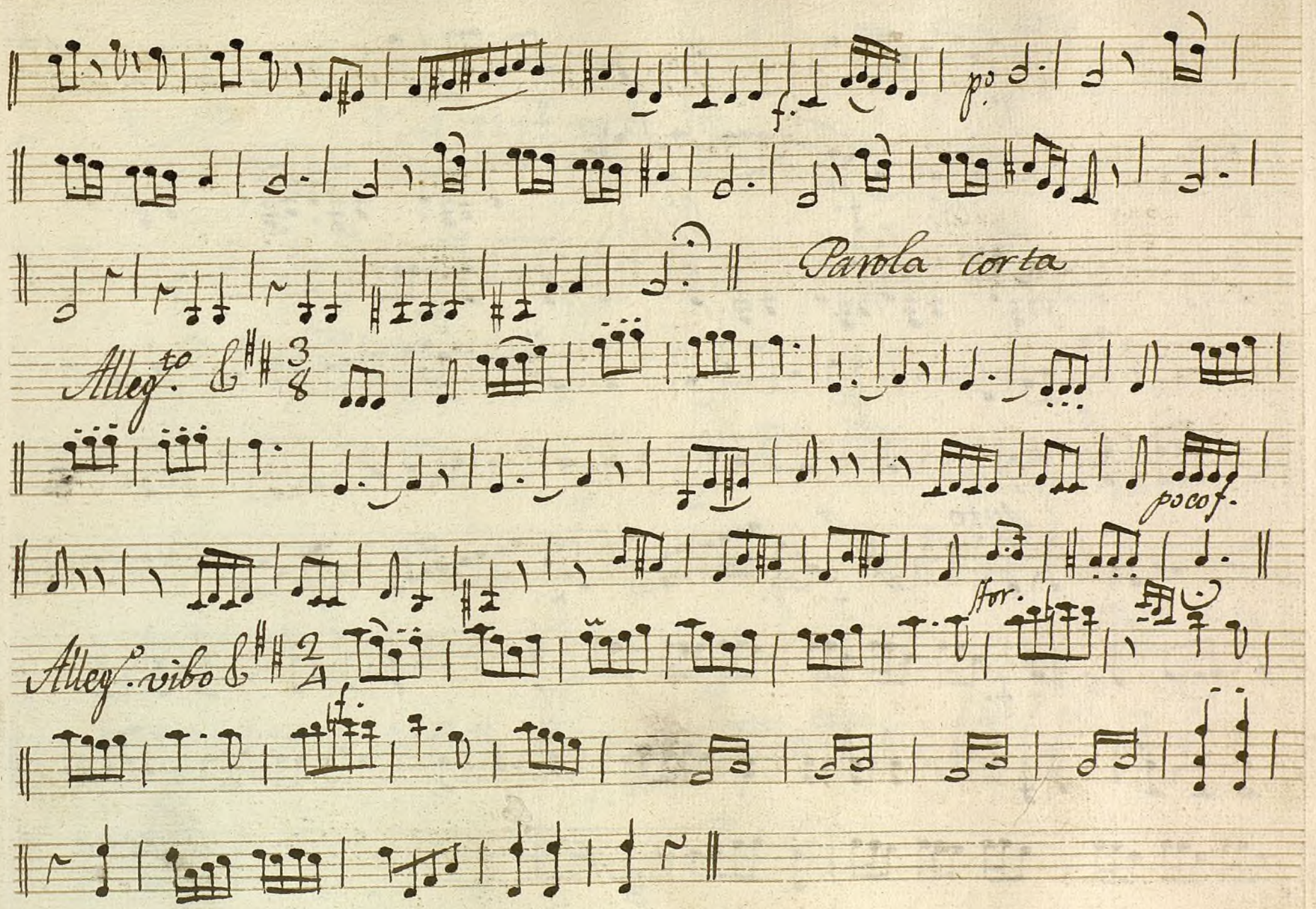
el Encarmentado.

//.

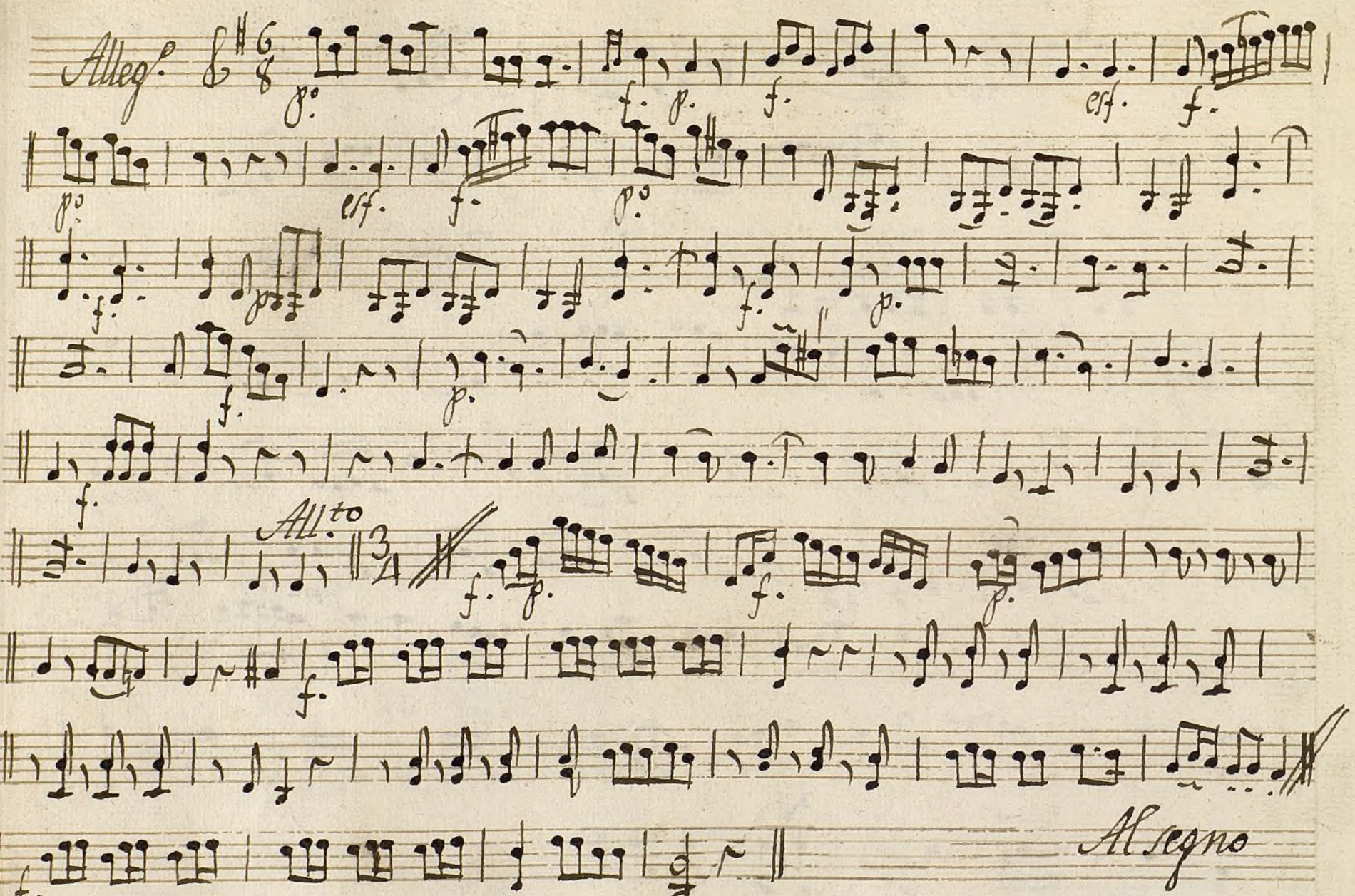
Ayuntamiento de Madrid



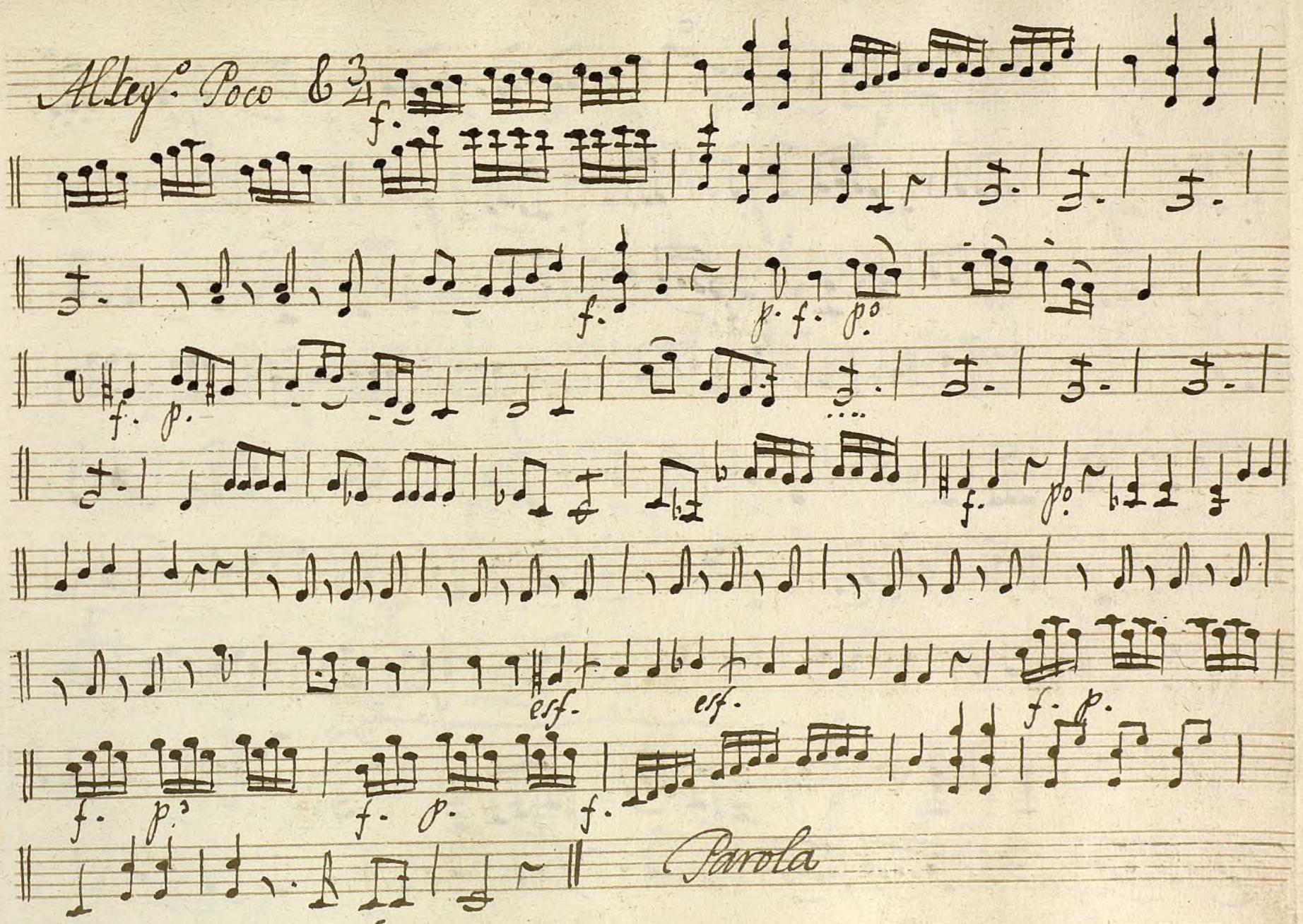
Ayuntamiento de Madrid.



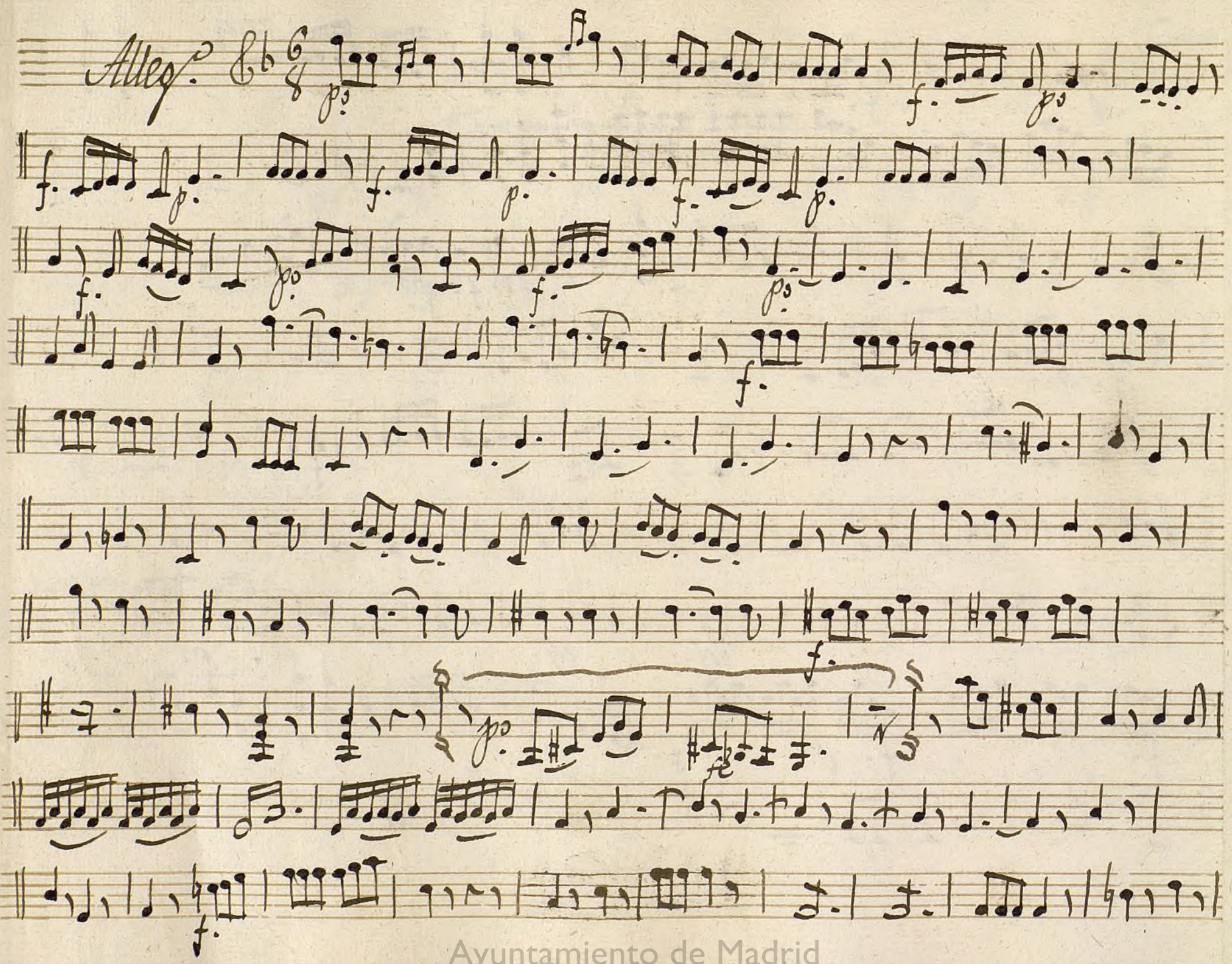
Ayuntamiento de Madrid



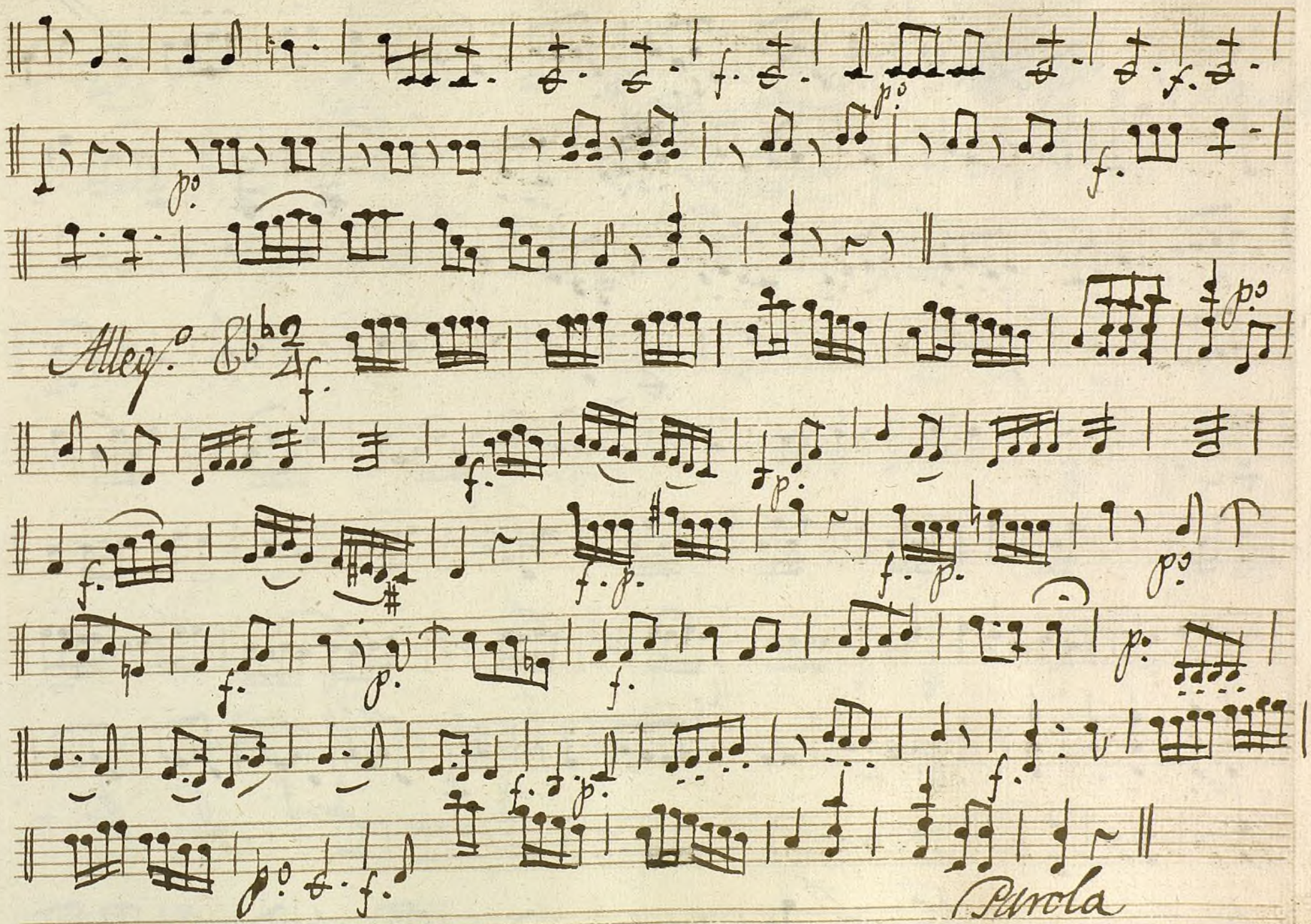
Ayuntamiento de Madrid



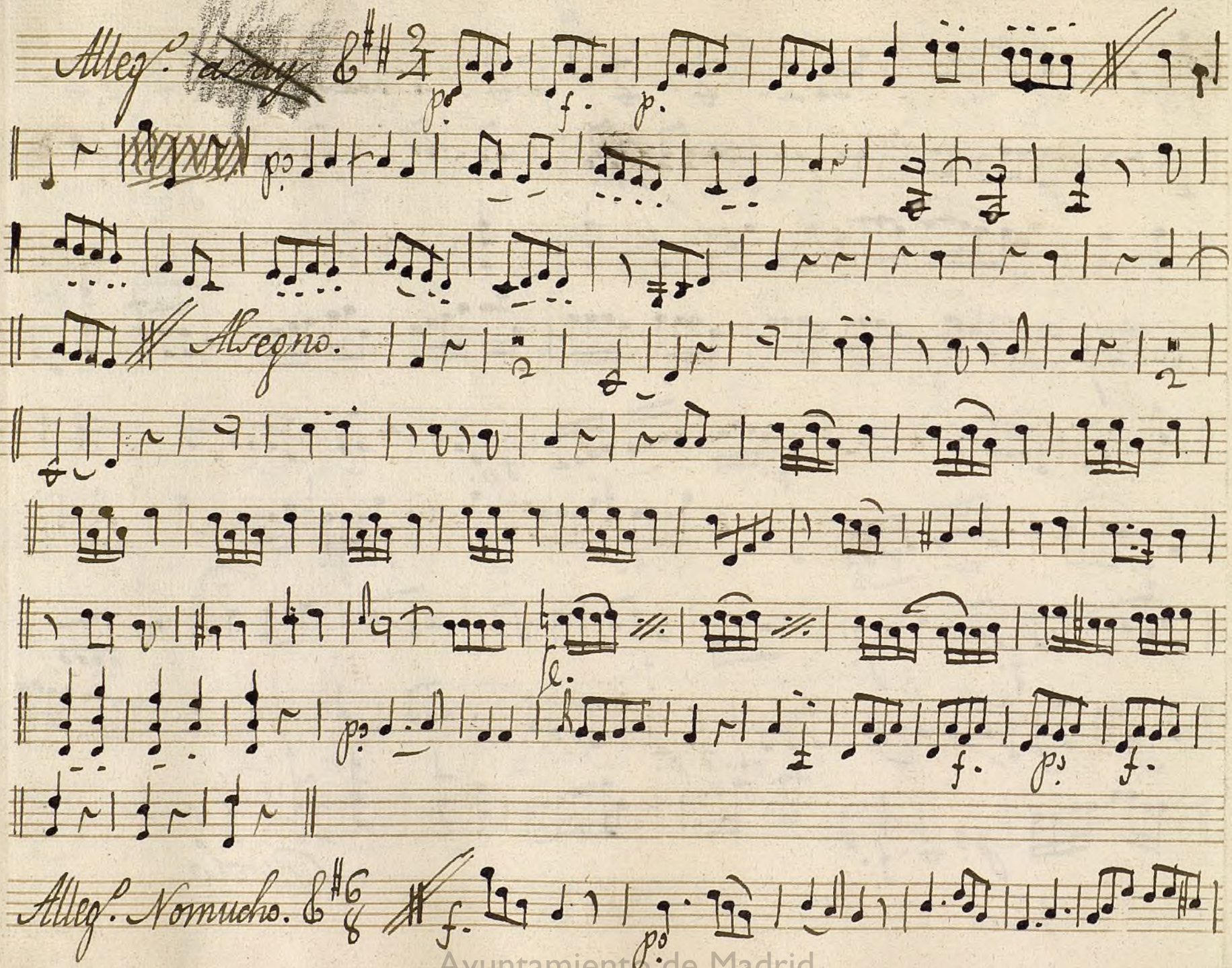
Ayuntamiento de Madrid



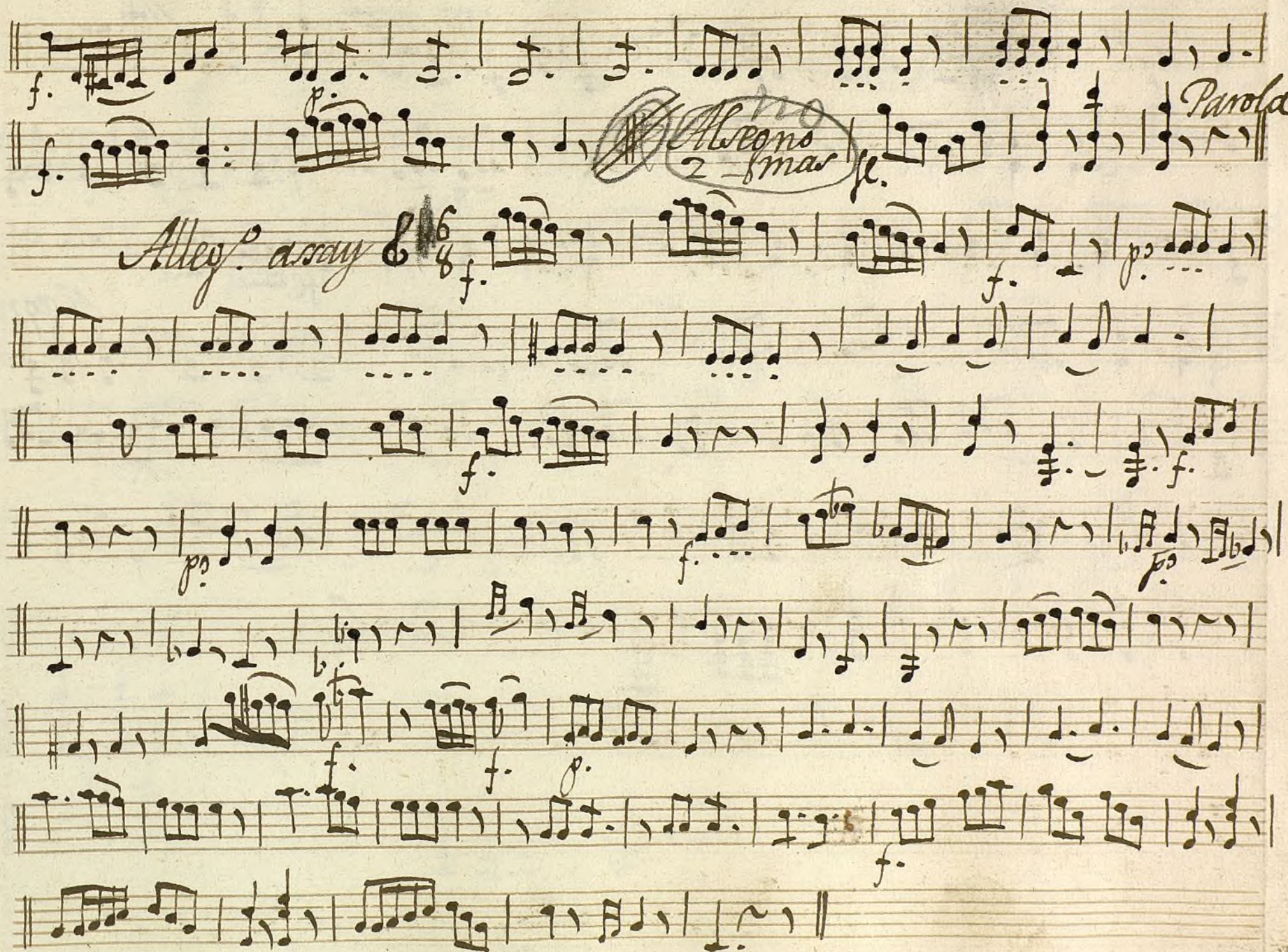
Ayuntamiento de Madrid



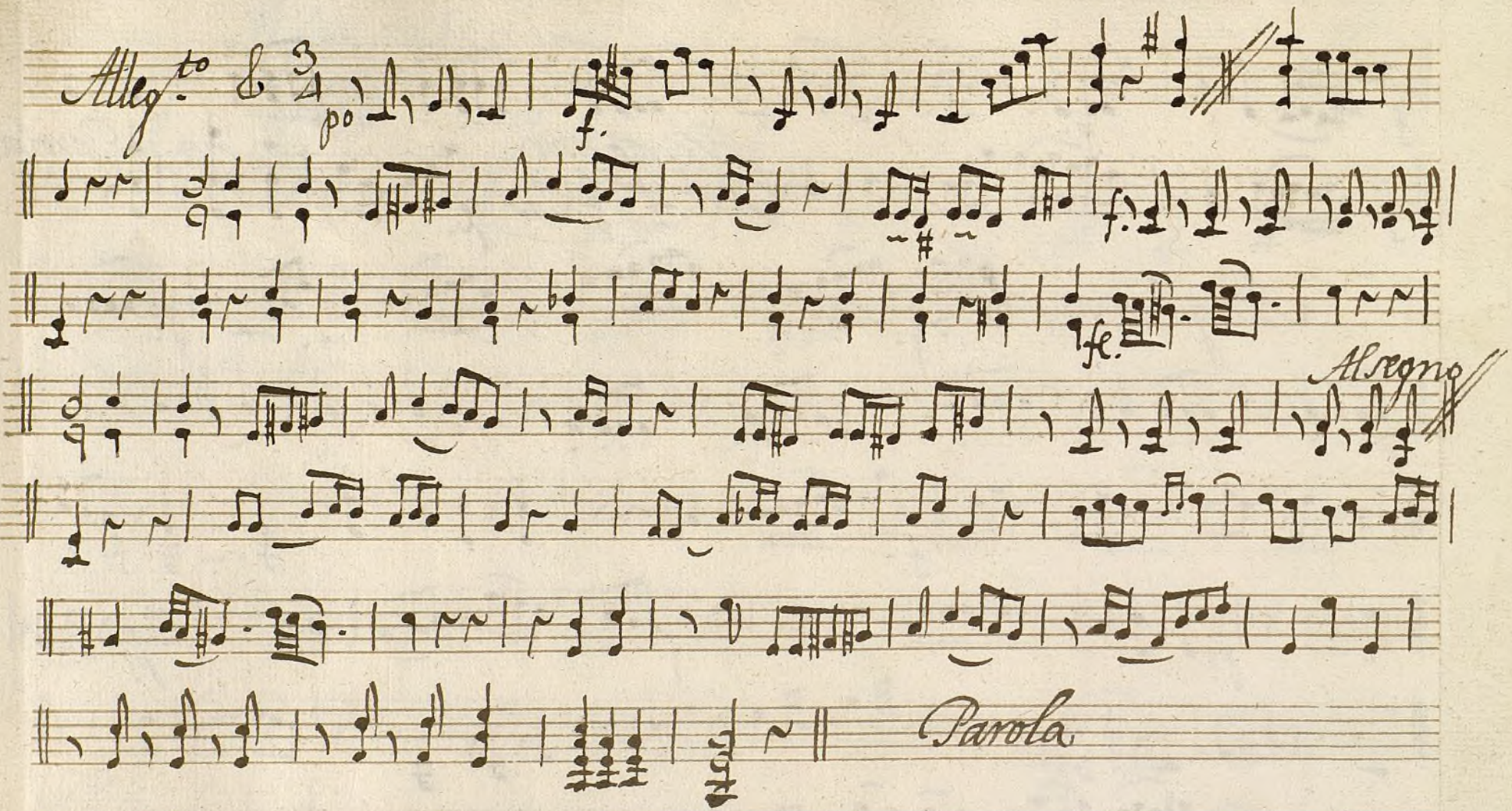
Ayuntamiento de Madrid



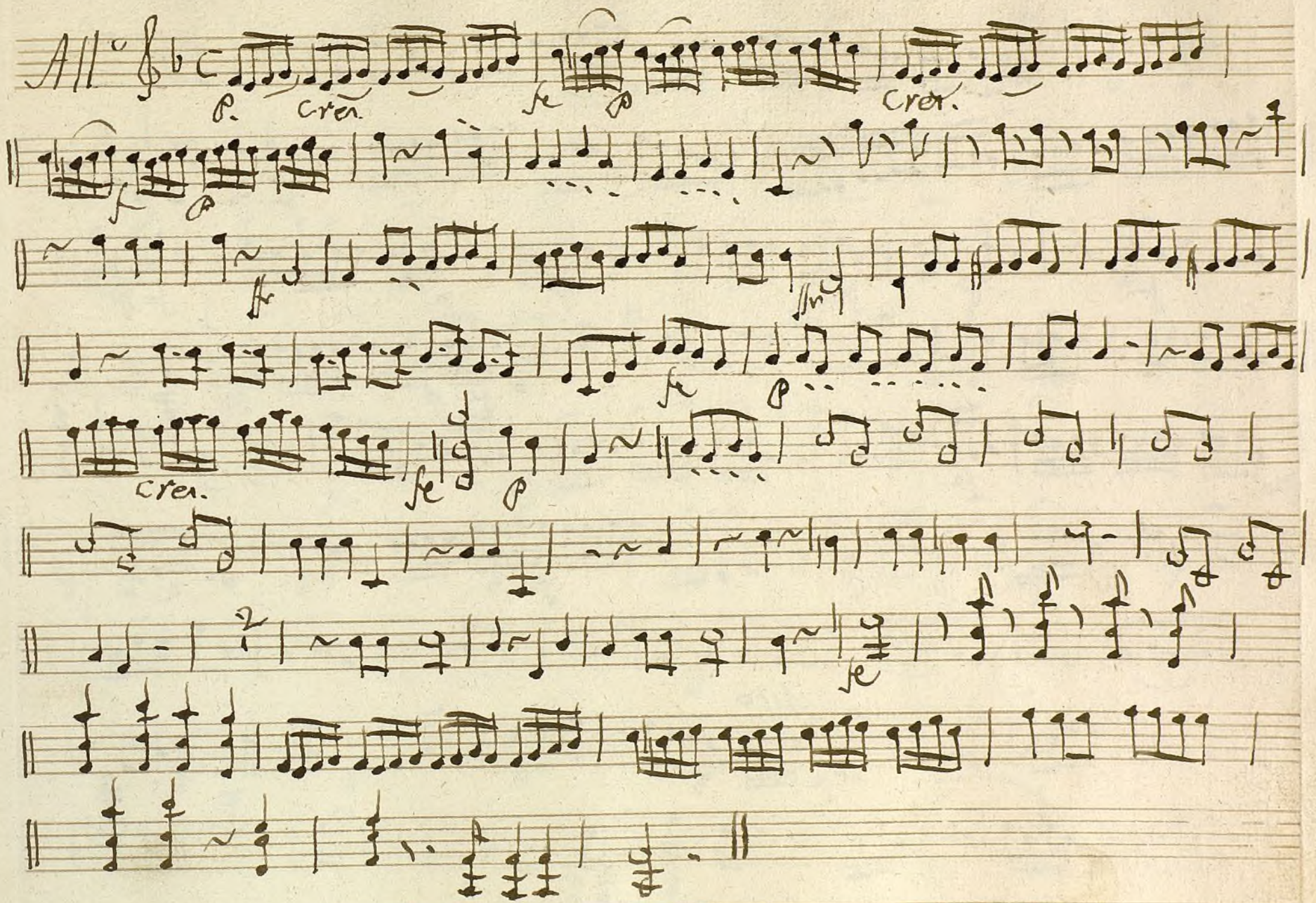
Ayuntamiento de Madrid



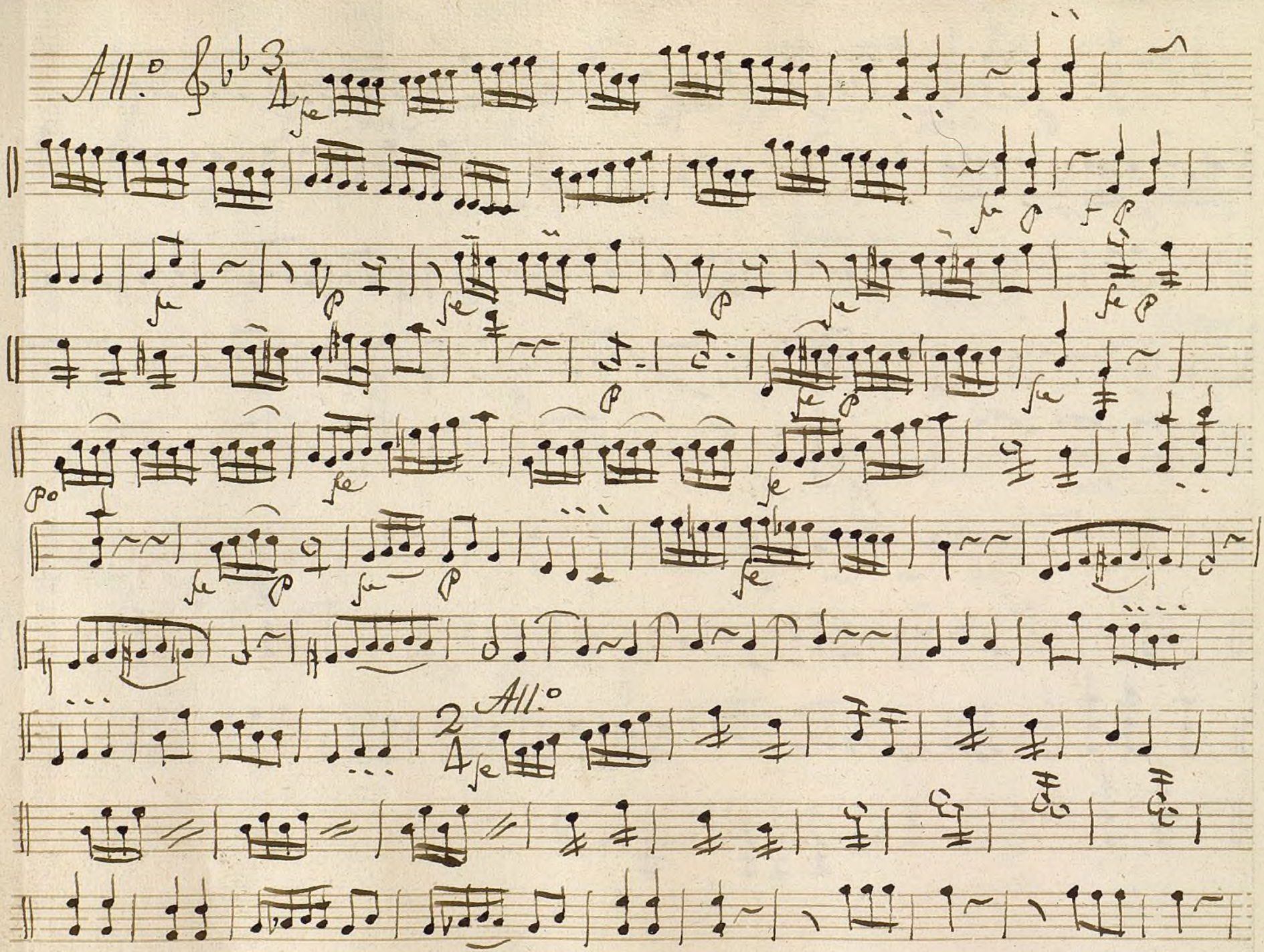
Ayuntamiento de Madrid



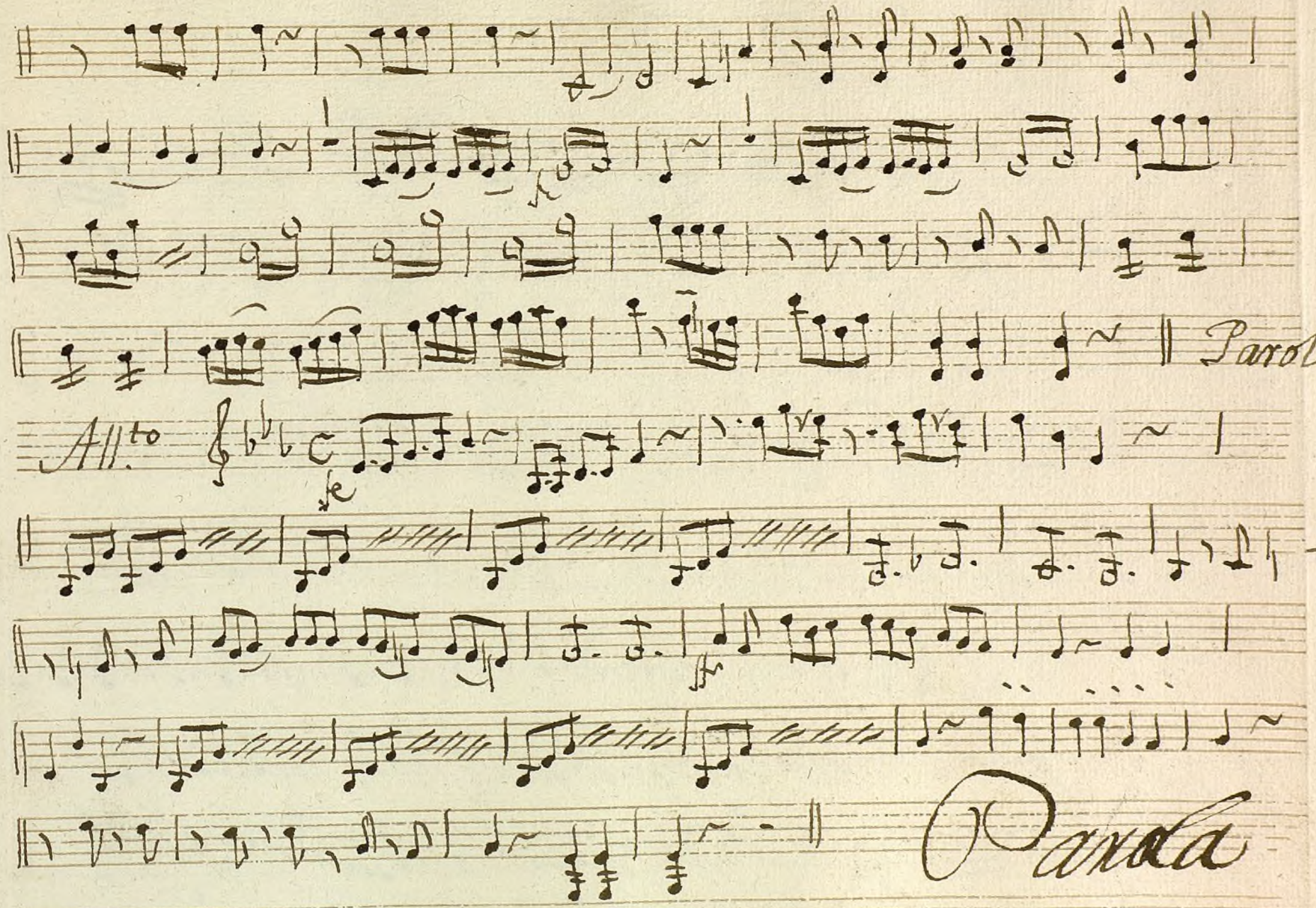
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Rez.do

All.o

Cantabile

All.o vivo

Ayuntamiento de Madrid

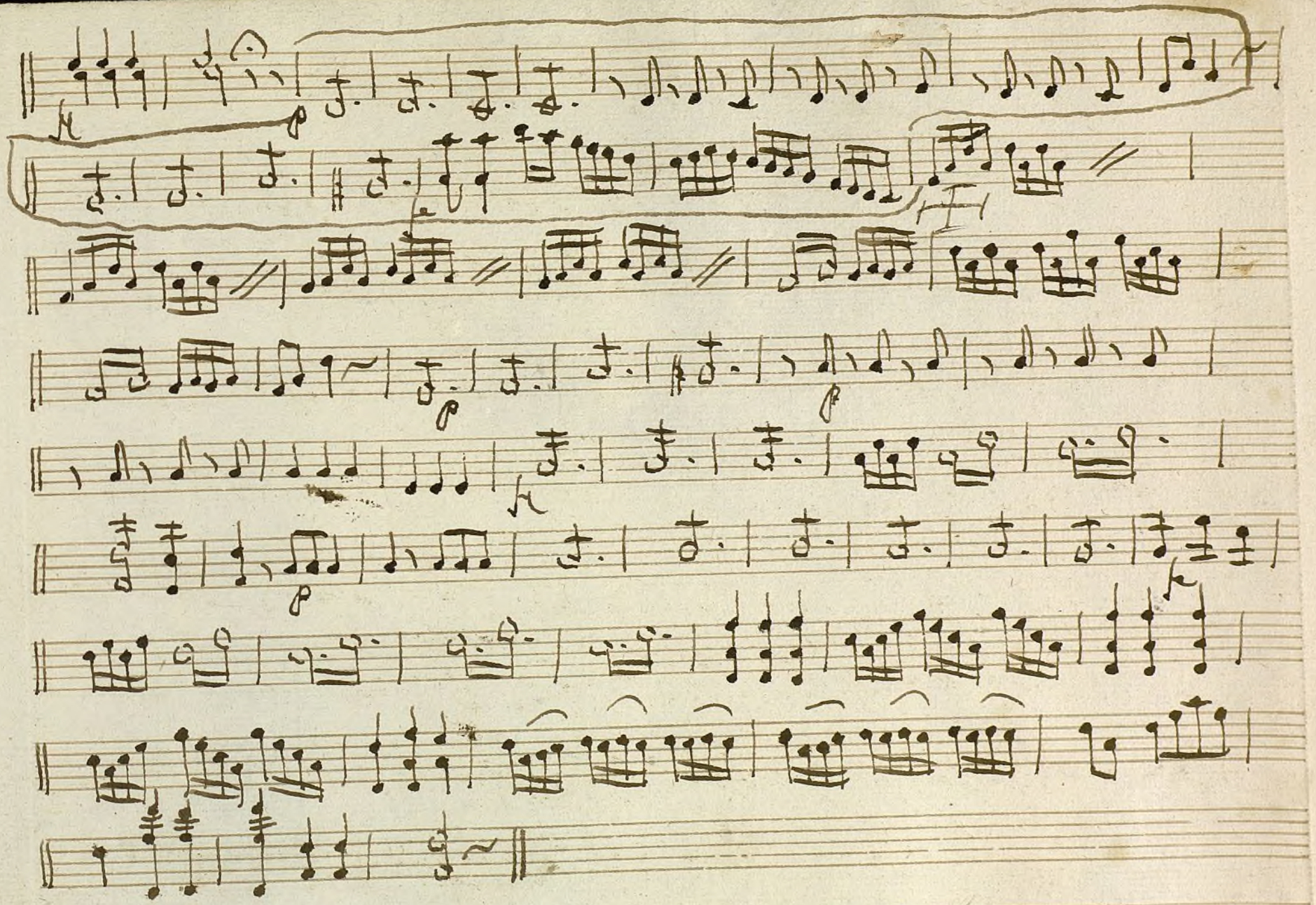
Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.° 2/4

All.° Poco. 3/4

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055337

Mus 160-7

4

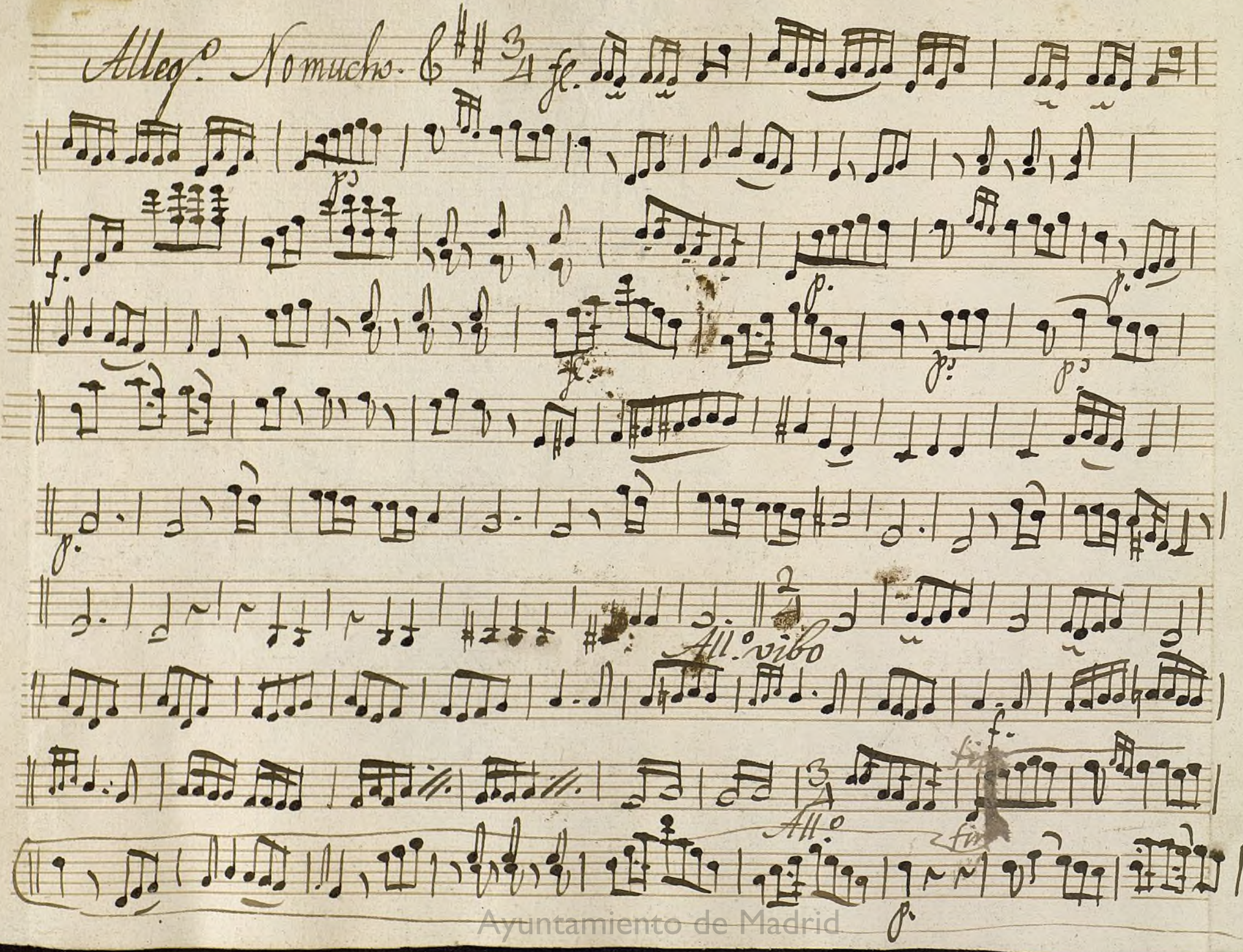
Violin 2º.

Fon.a General

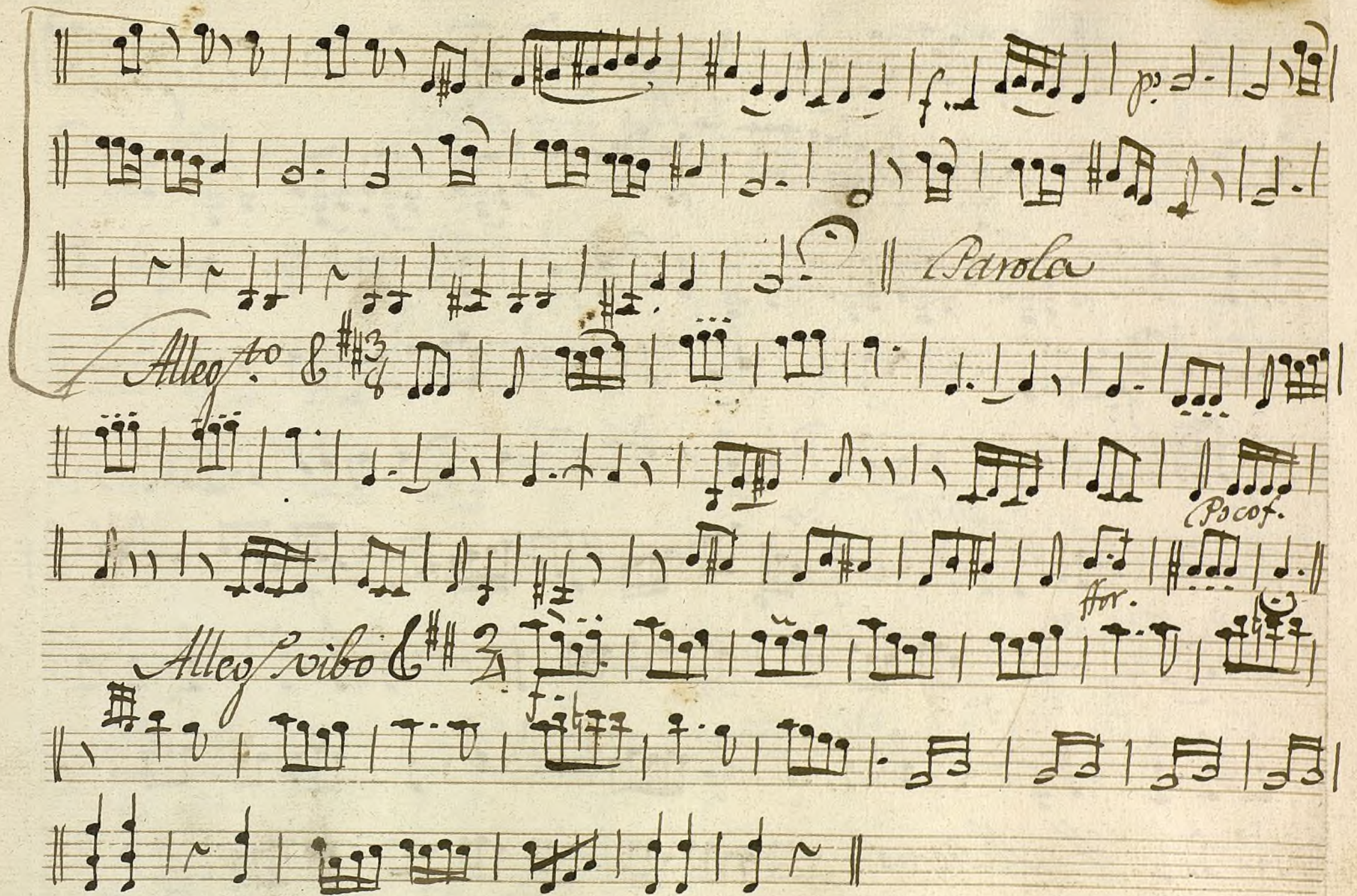
El Escarmentado.

//

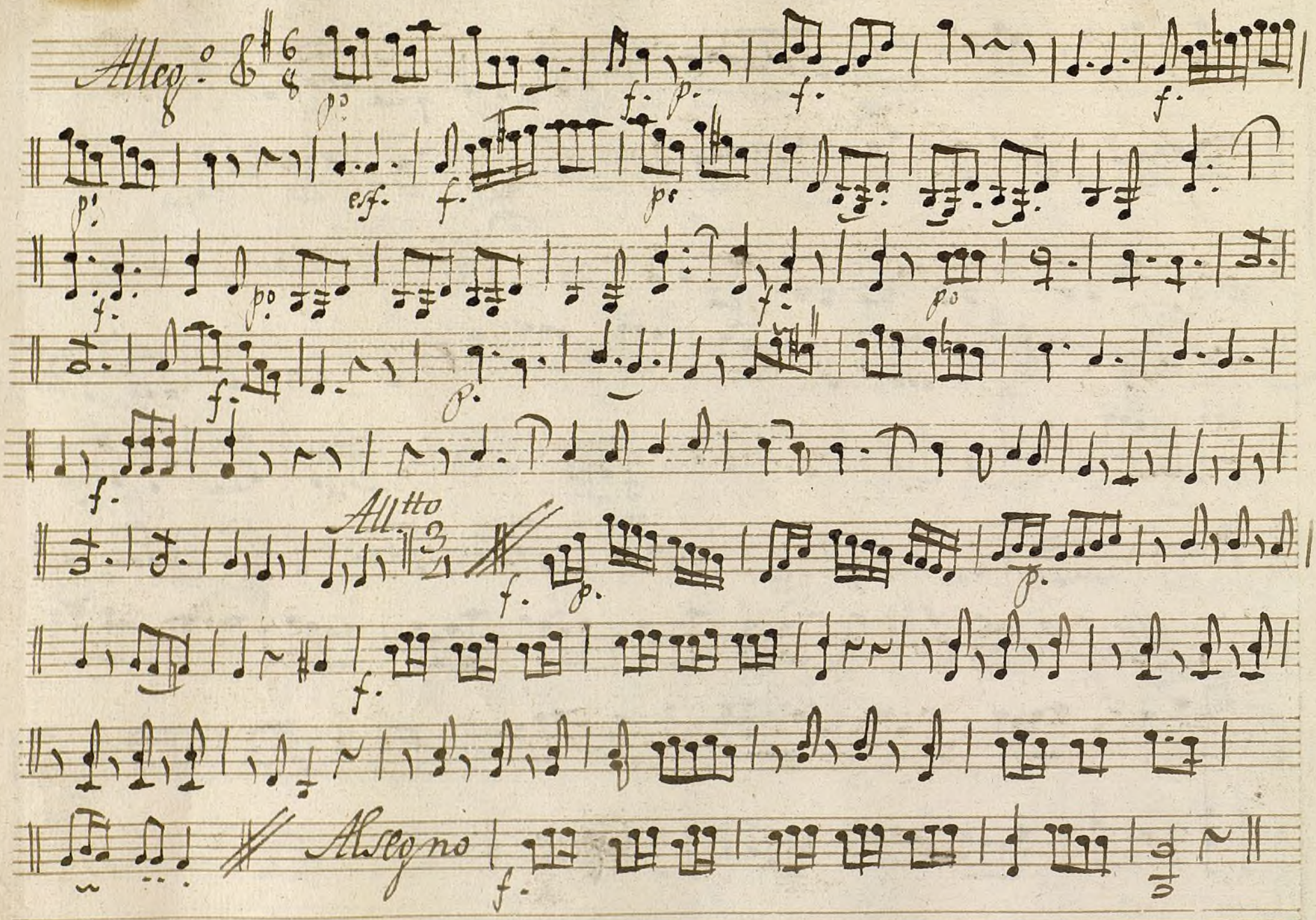
Ayuntamiento de Madrid



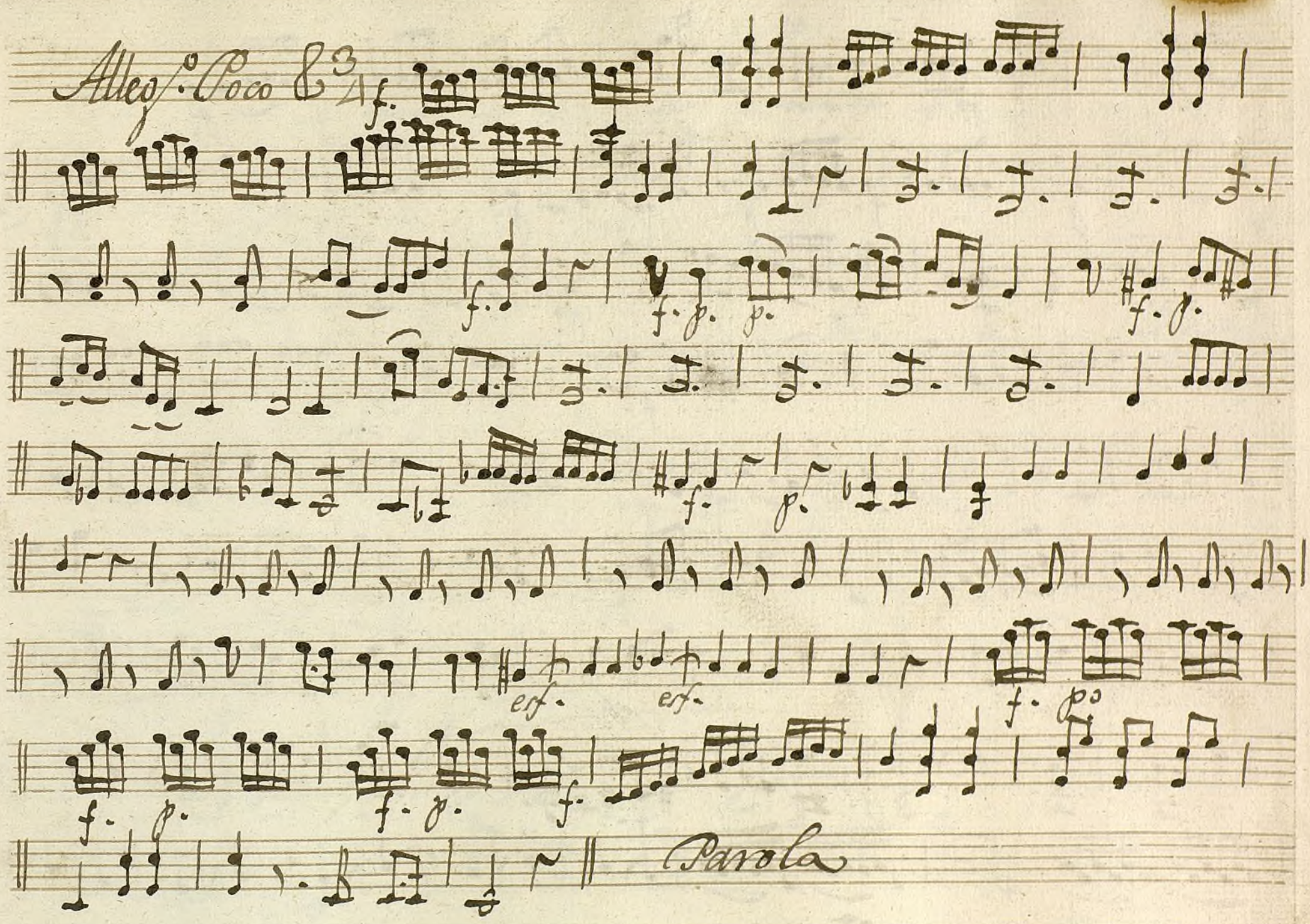
Ayuntamiento de Madrid



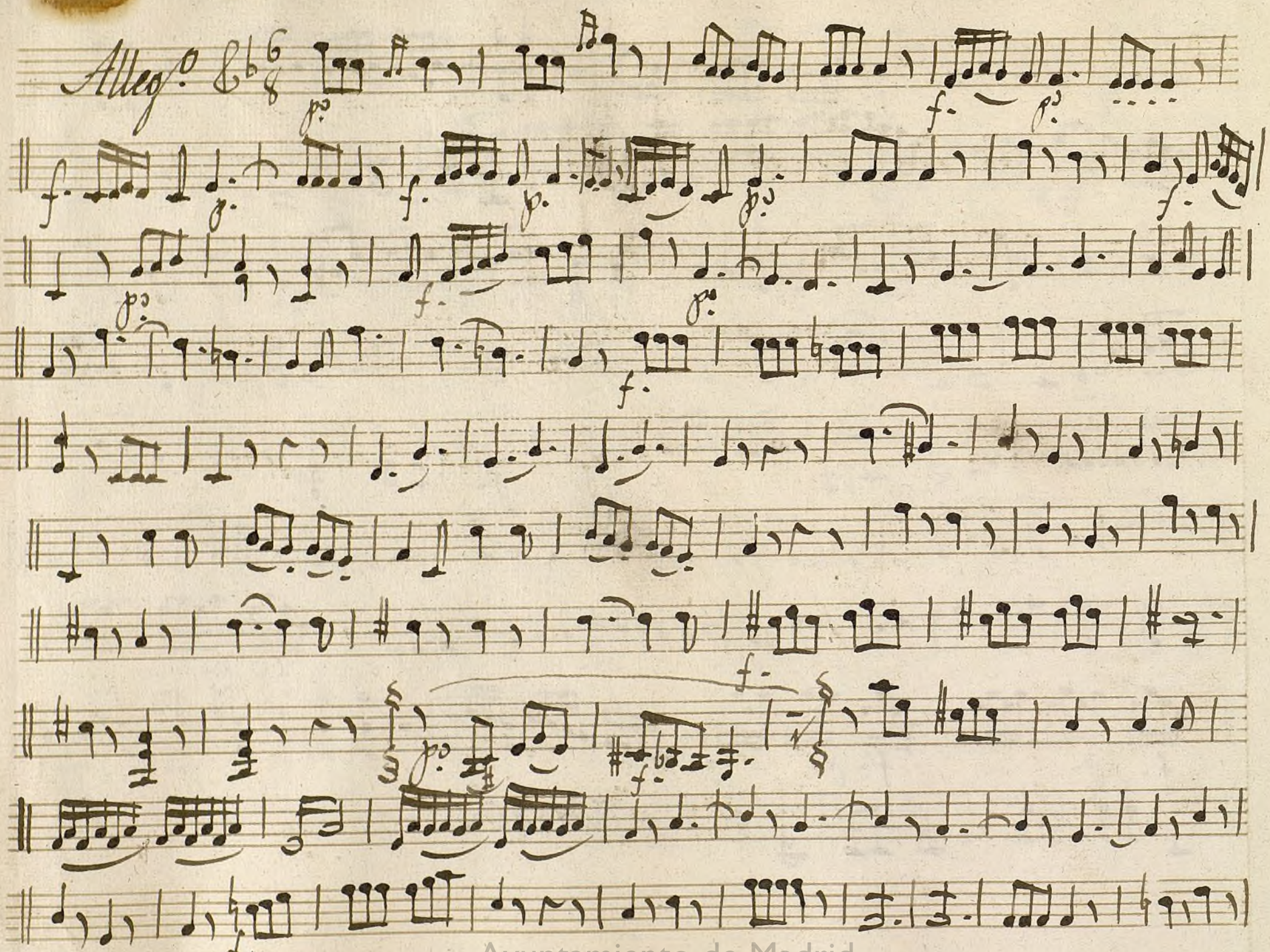
Ayuntamiento de Madrid



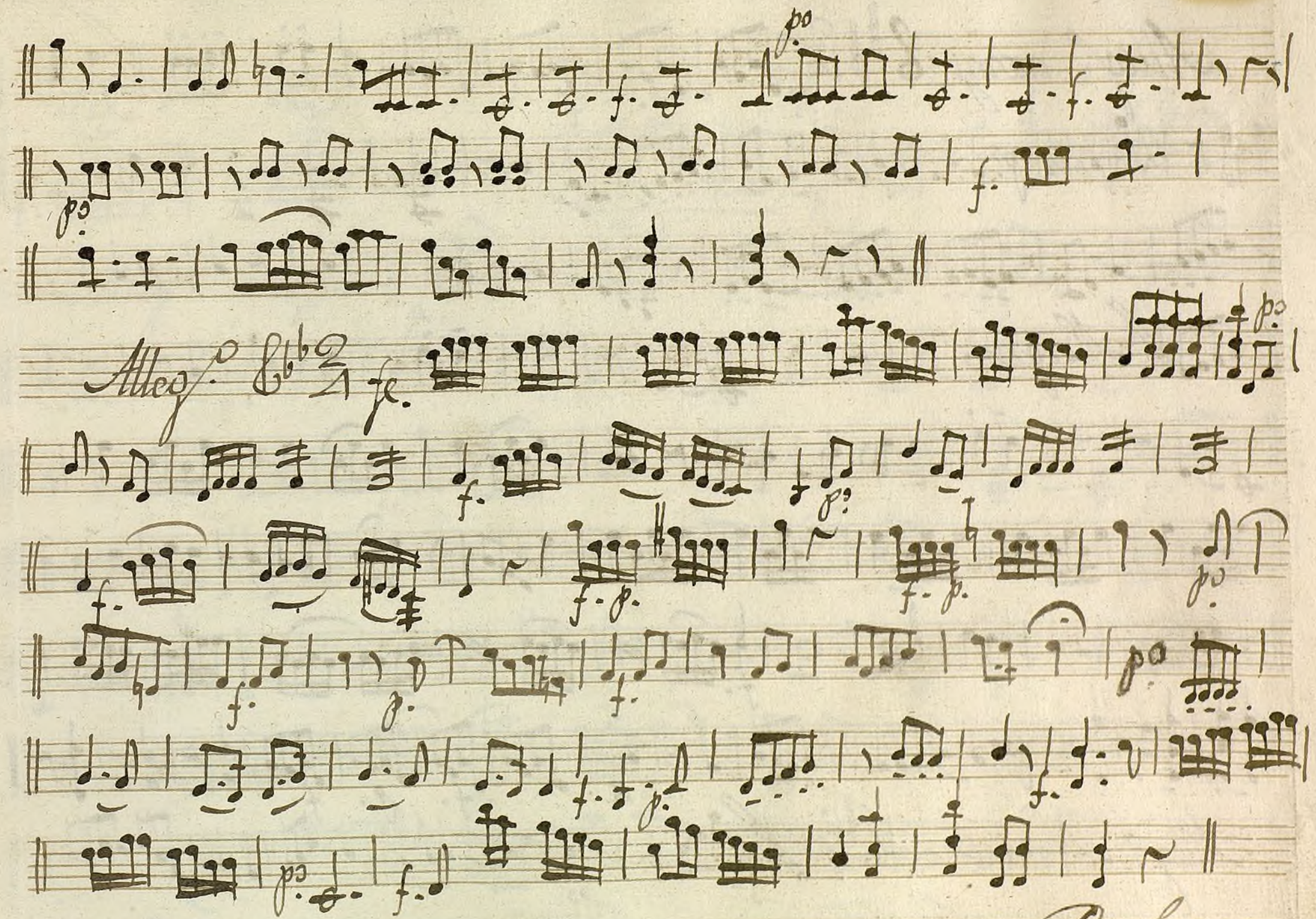
Ayuntamiento de Madrid



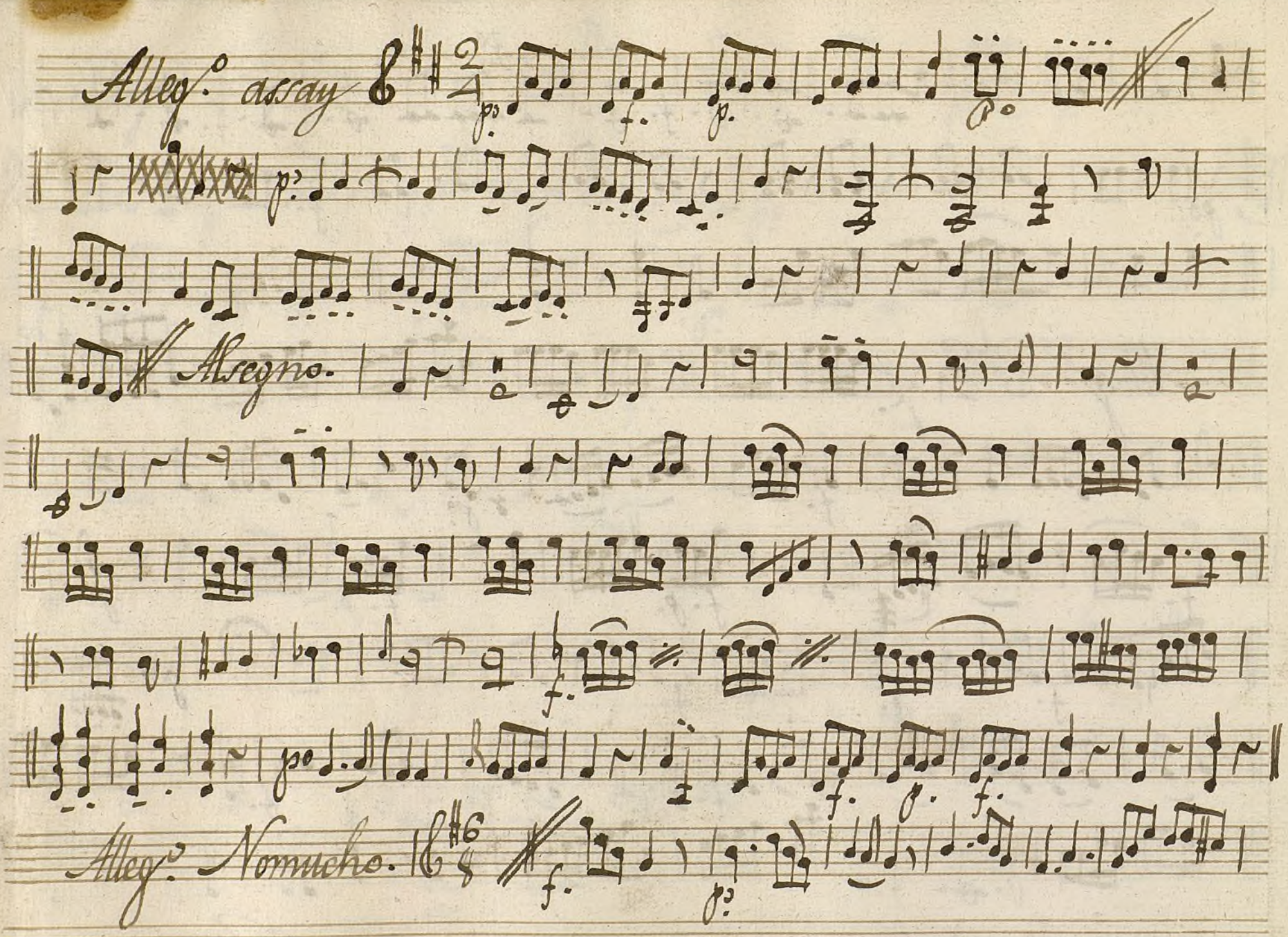
Ayuntamiento de Madrid



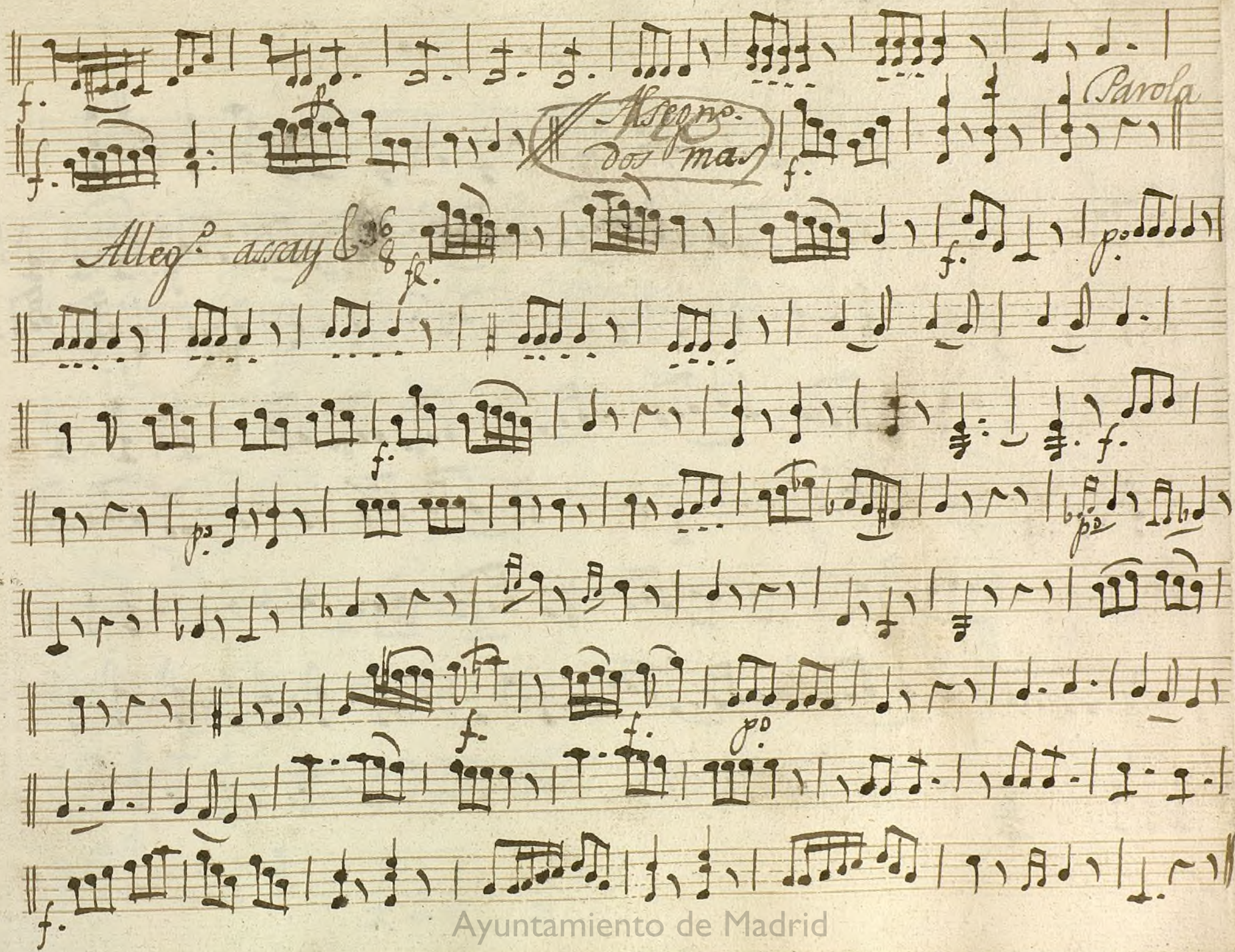
Ayuntamiento de Madrid



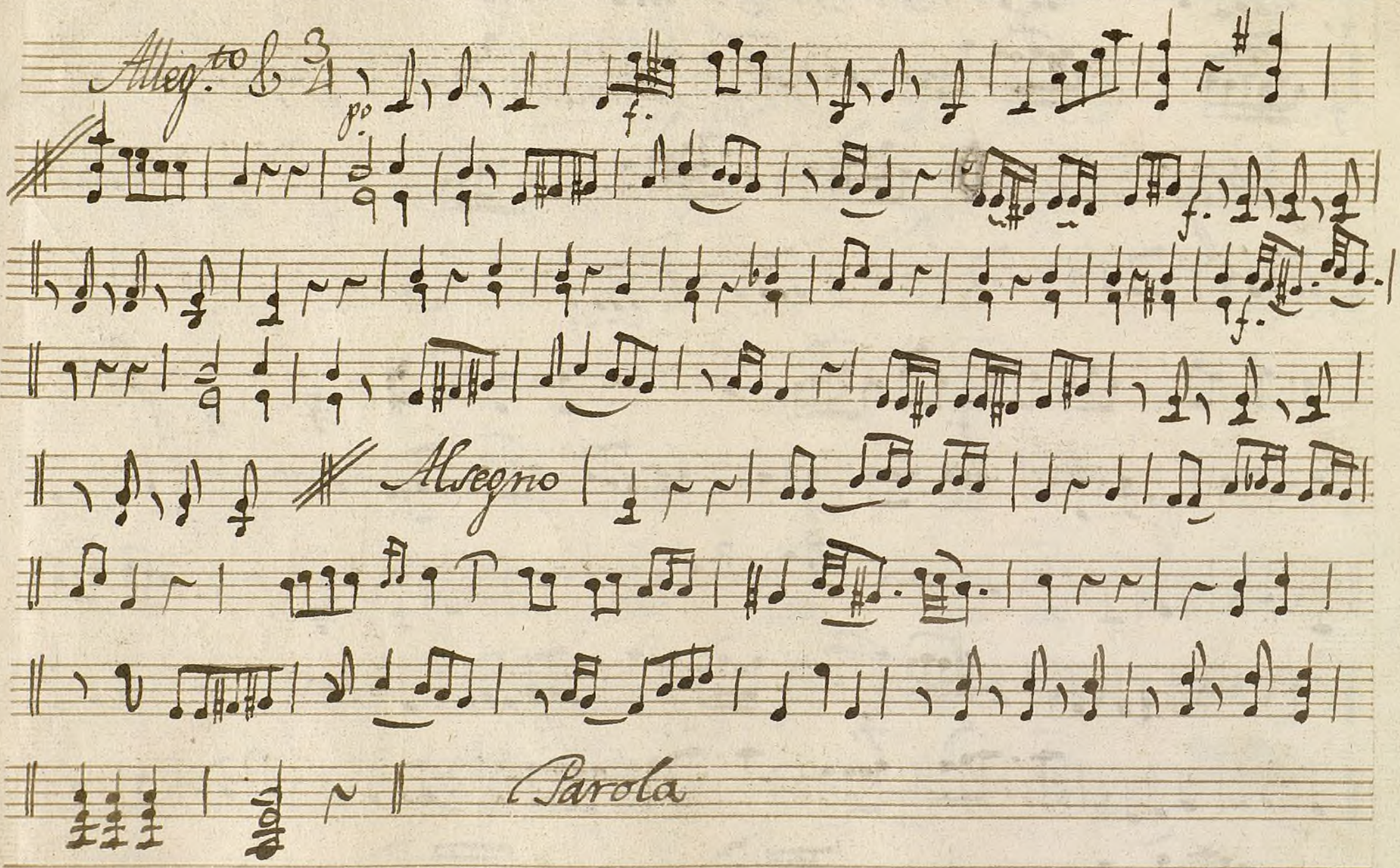
Ayuntamiento de Madrid



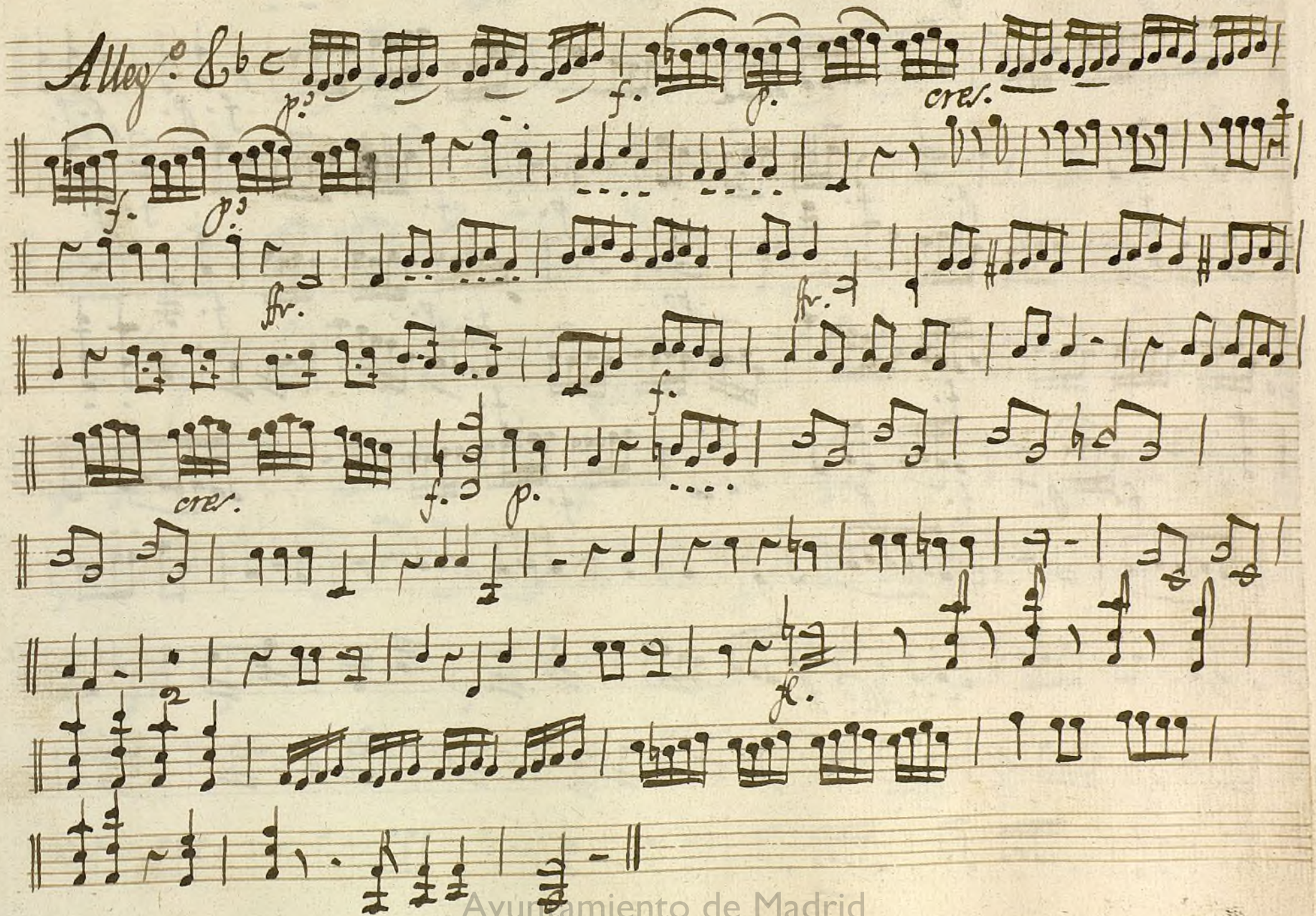
Ayuntamiento de Madrid



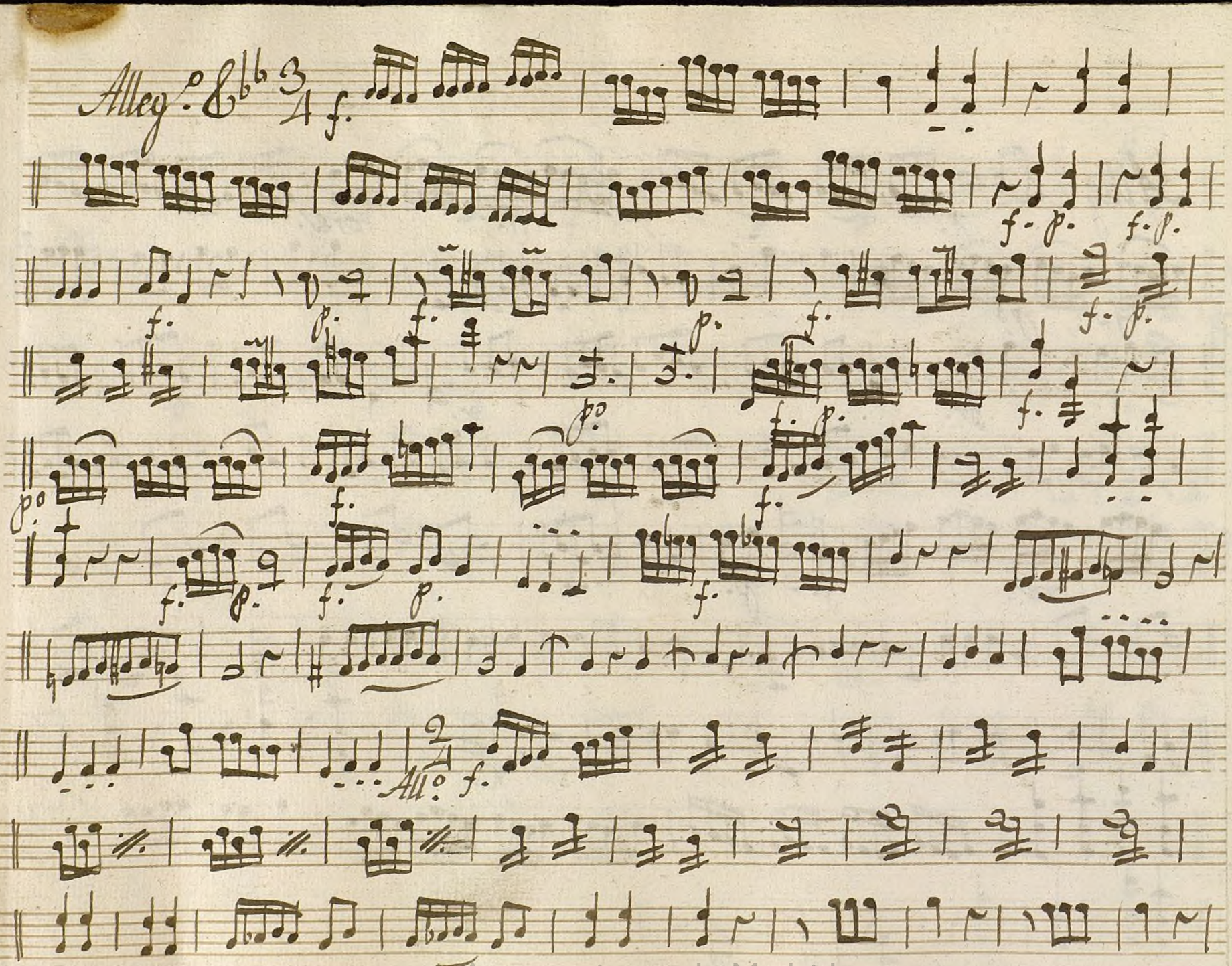
Ayuntamiento de Madrid



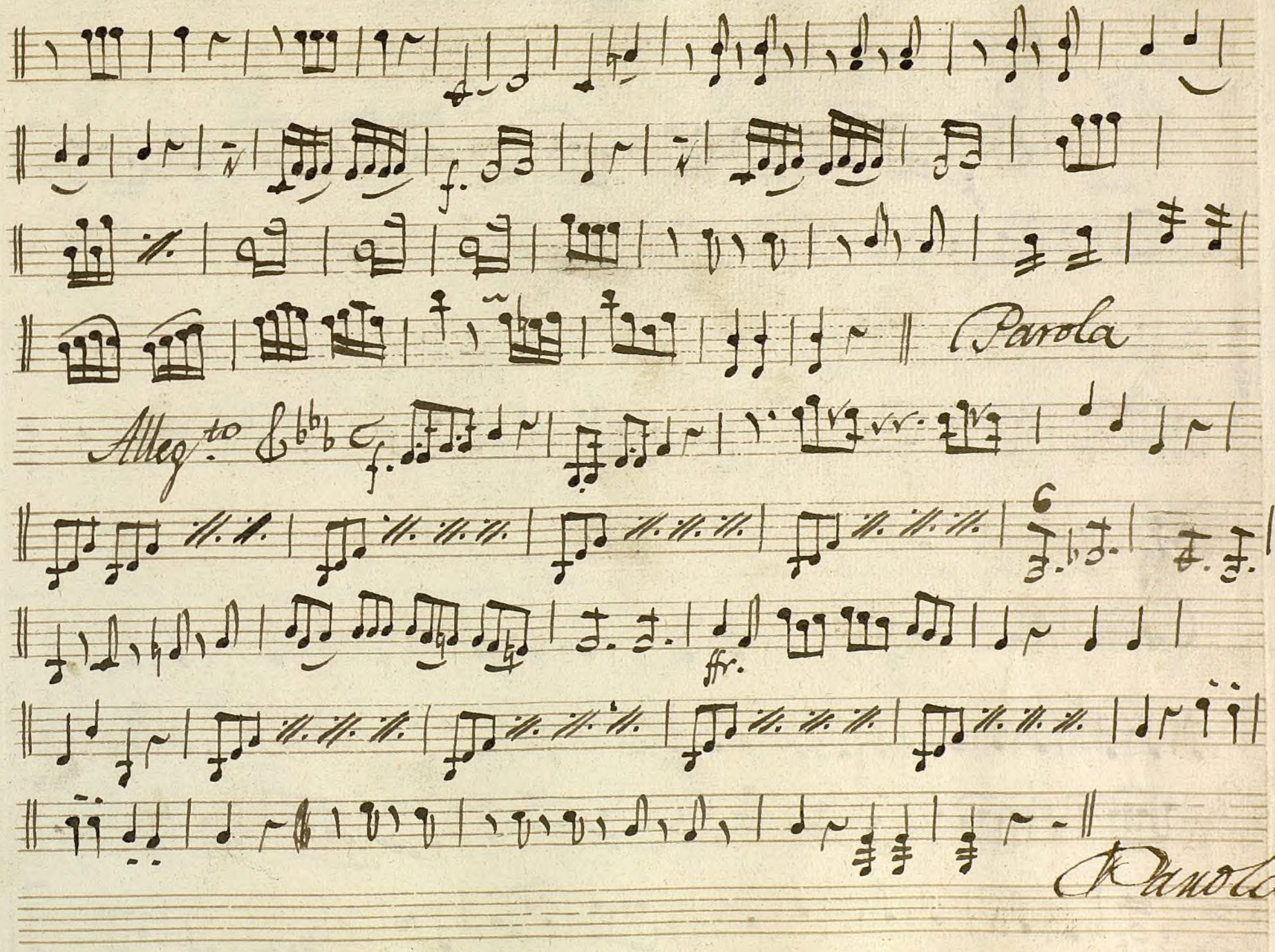
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



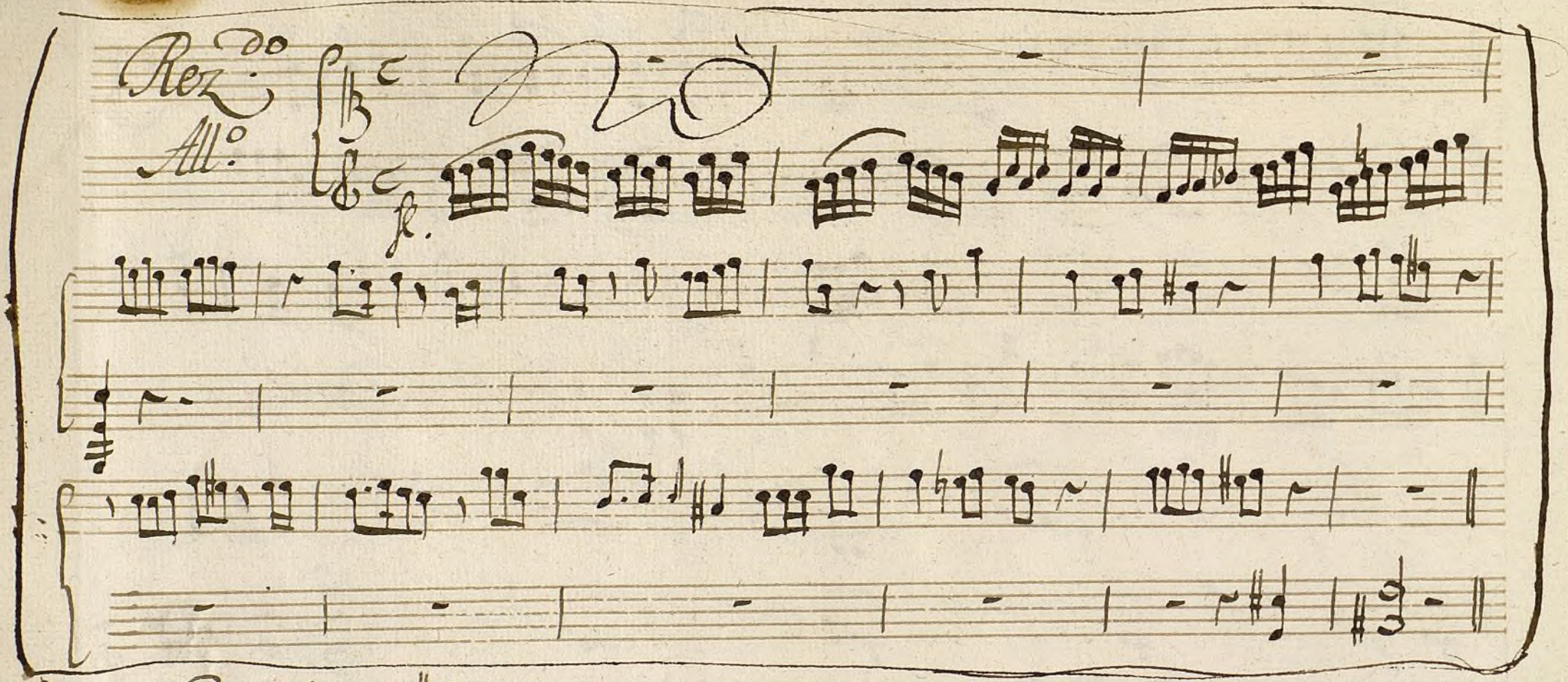
Ayuntamiento de Madrid



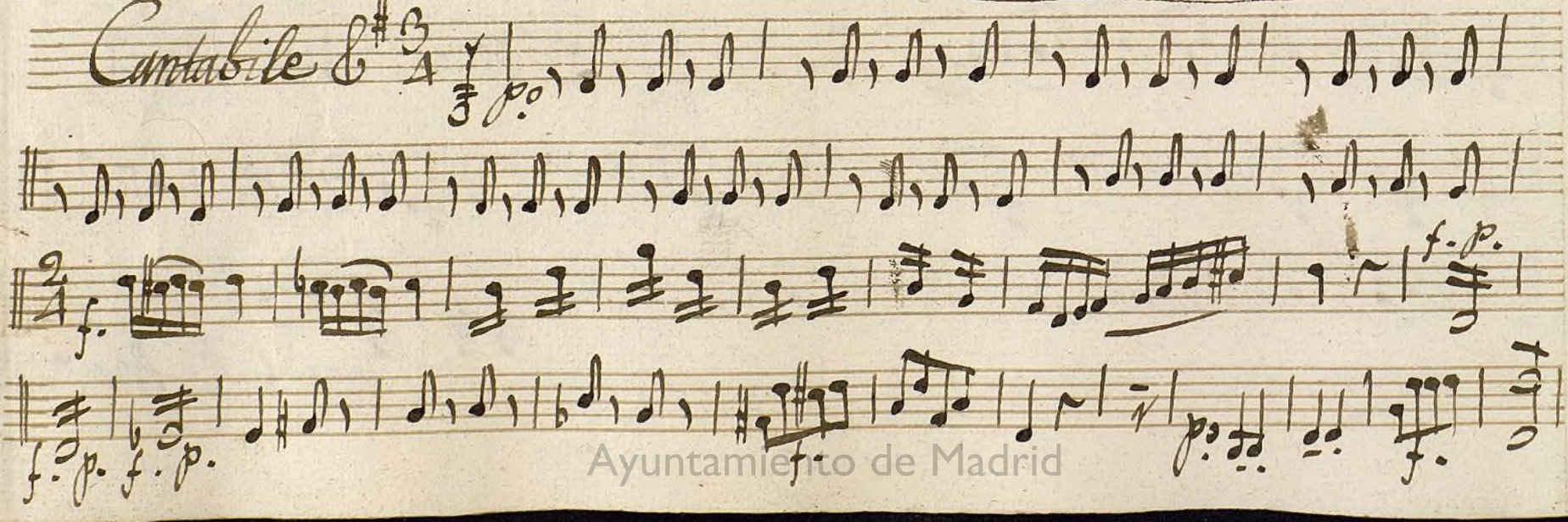
Ayuntamiento de Madrid

Rez.do

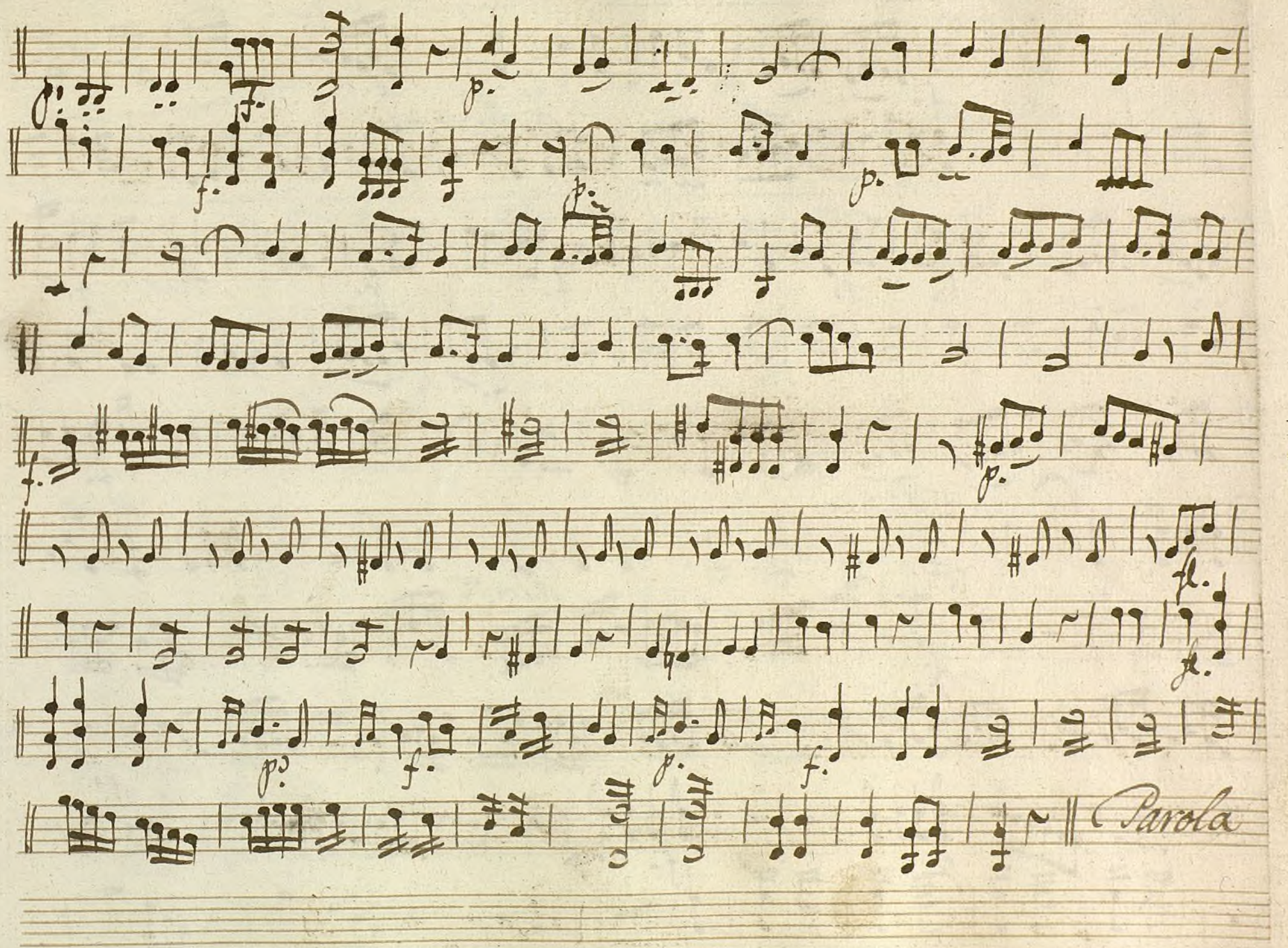
All.o



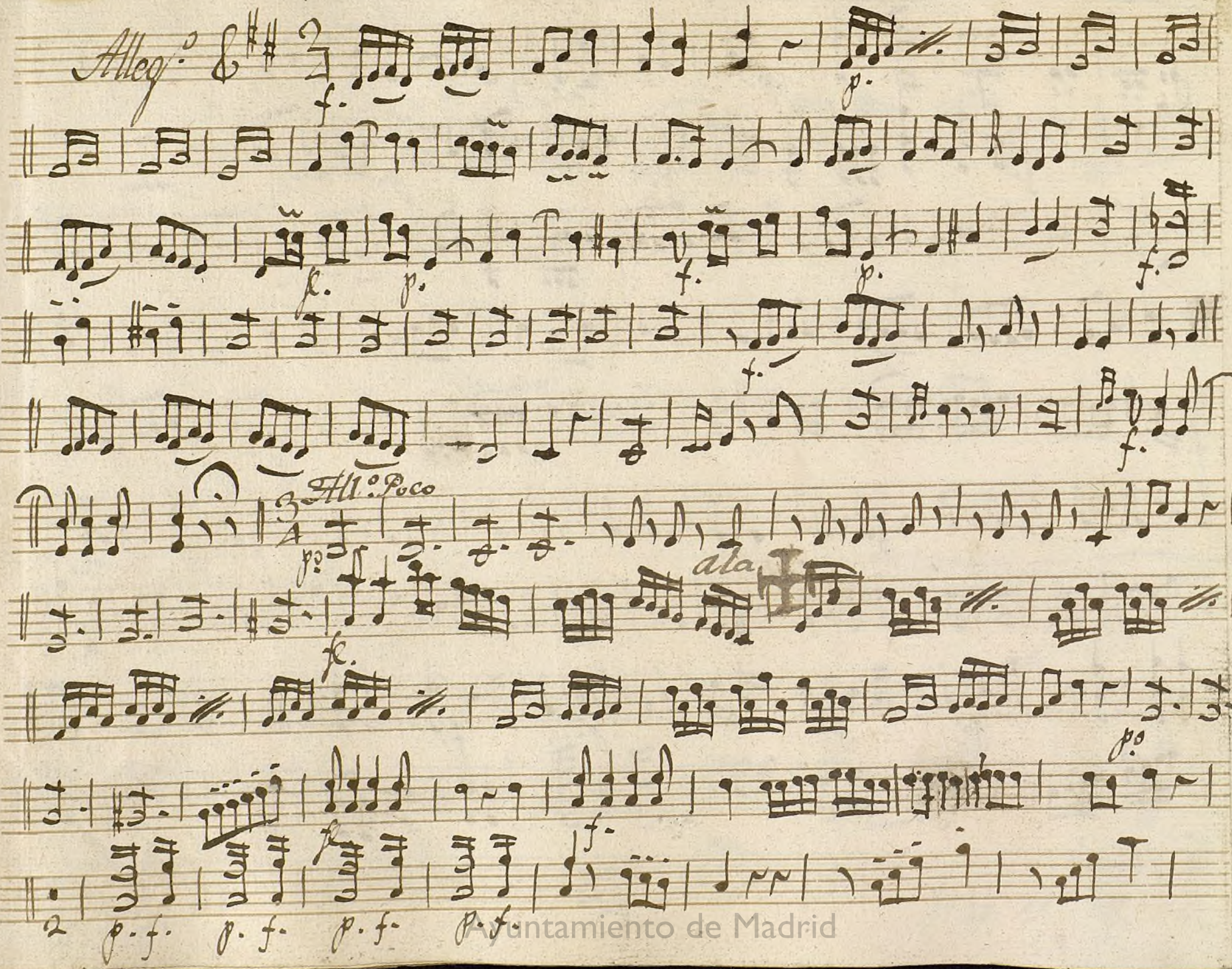
Cantabile



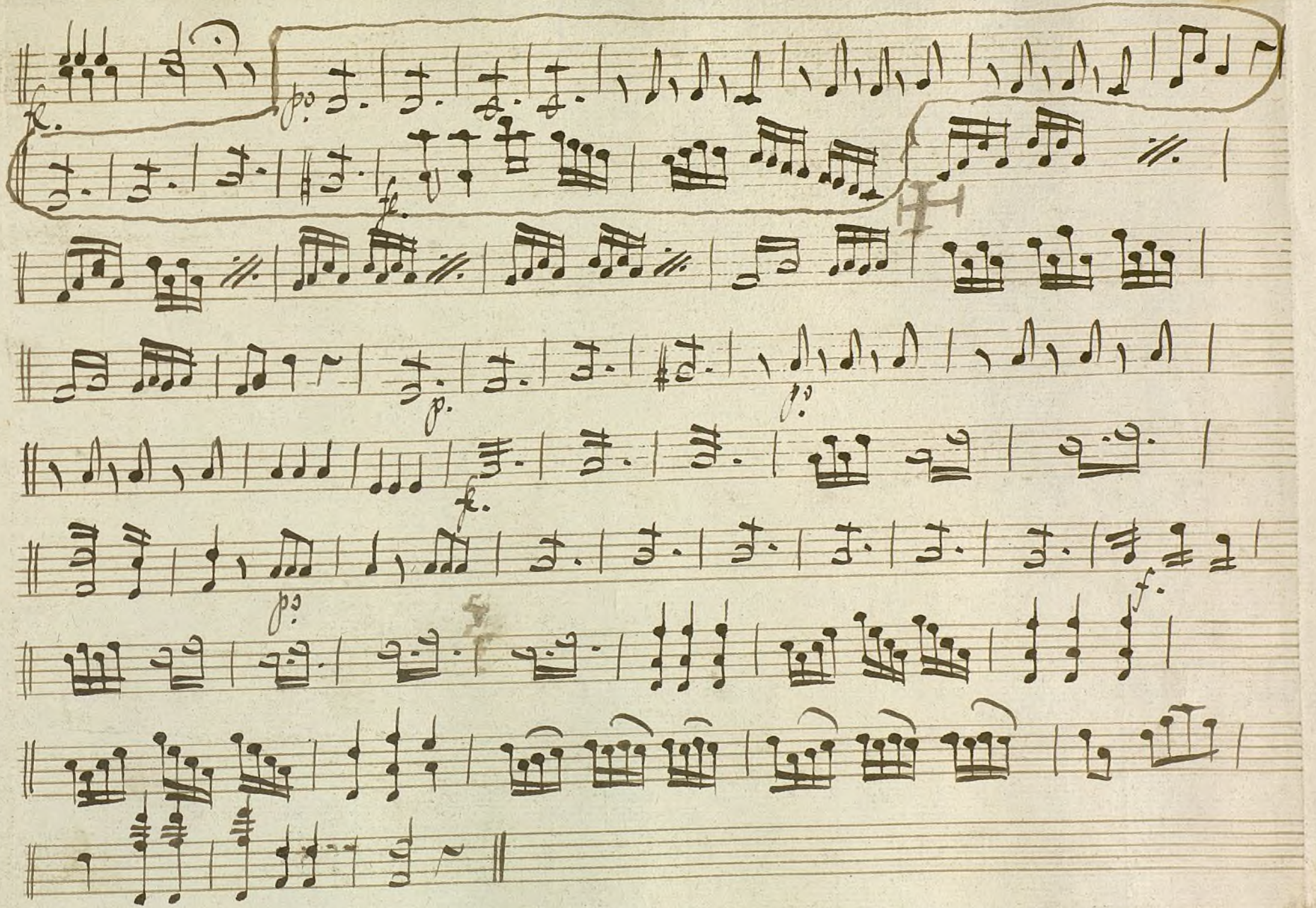
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

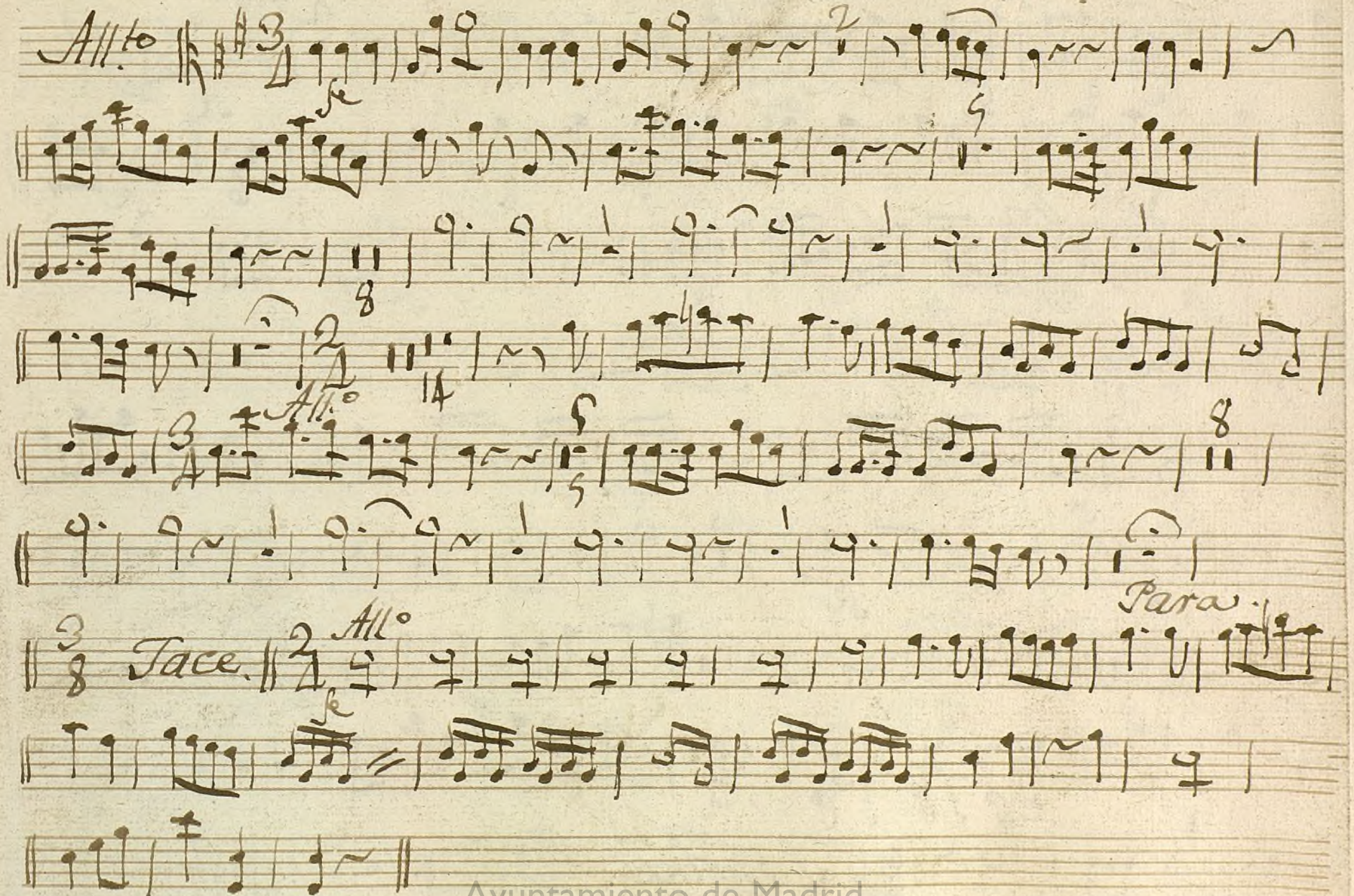


Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
/1000553337

Mus 160-7

Viola Ton.a Gen.l el Encarnitado.



Ayuntamiento de Madrid

All.o

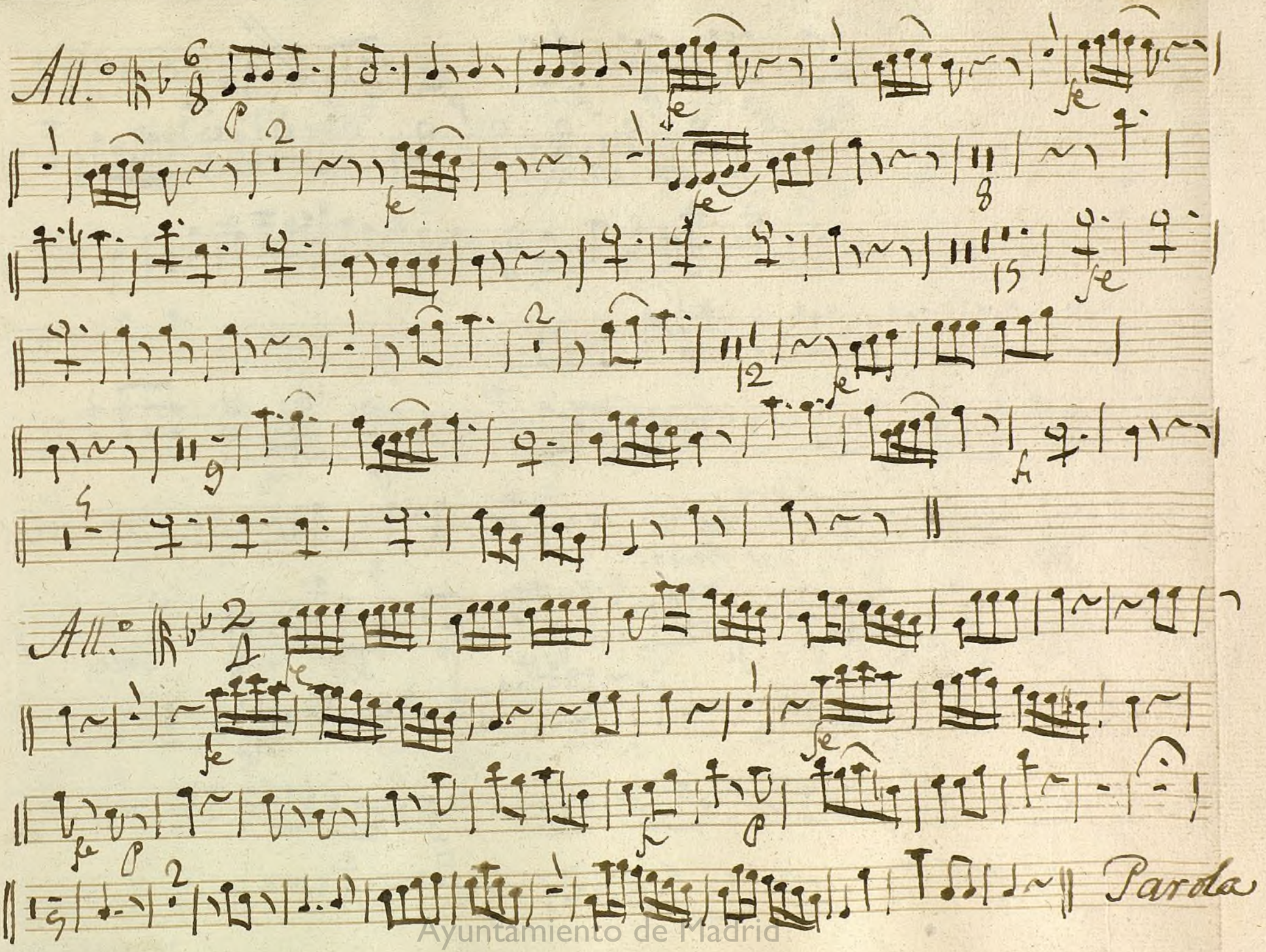
All.to

Al Segno.

All.to

Parola.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.° assay.

All.to

Al Segno

Parola.

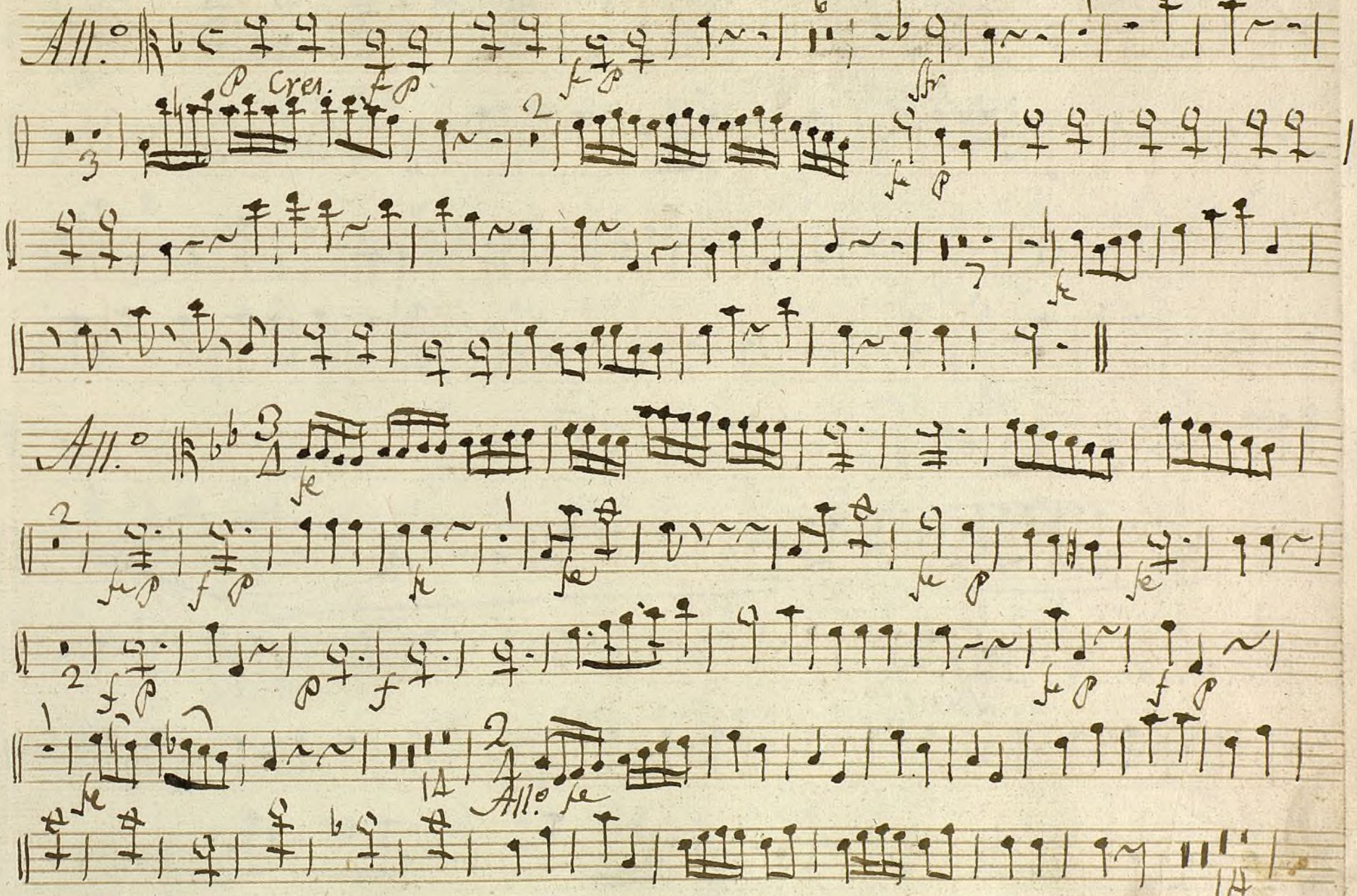
All.° assay.

Cresc.

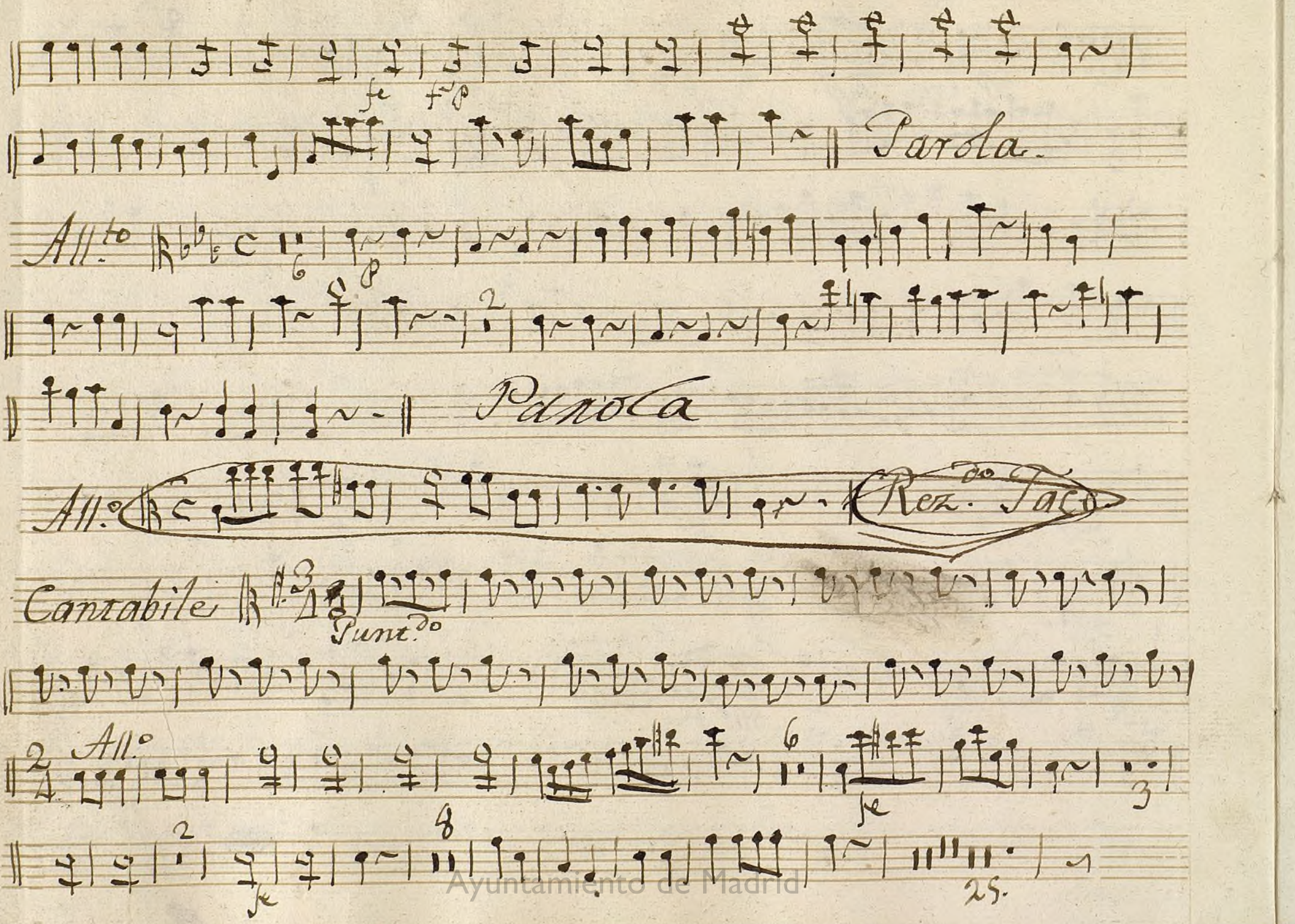
Tace.

y Parola

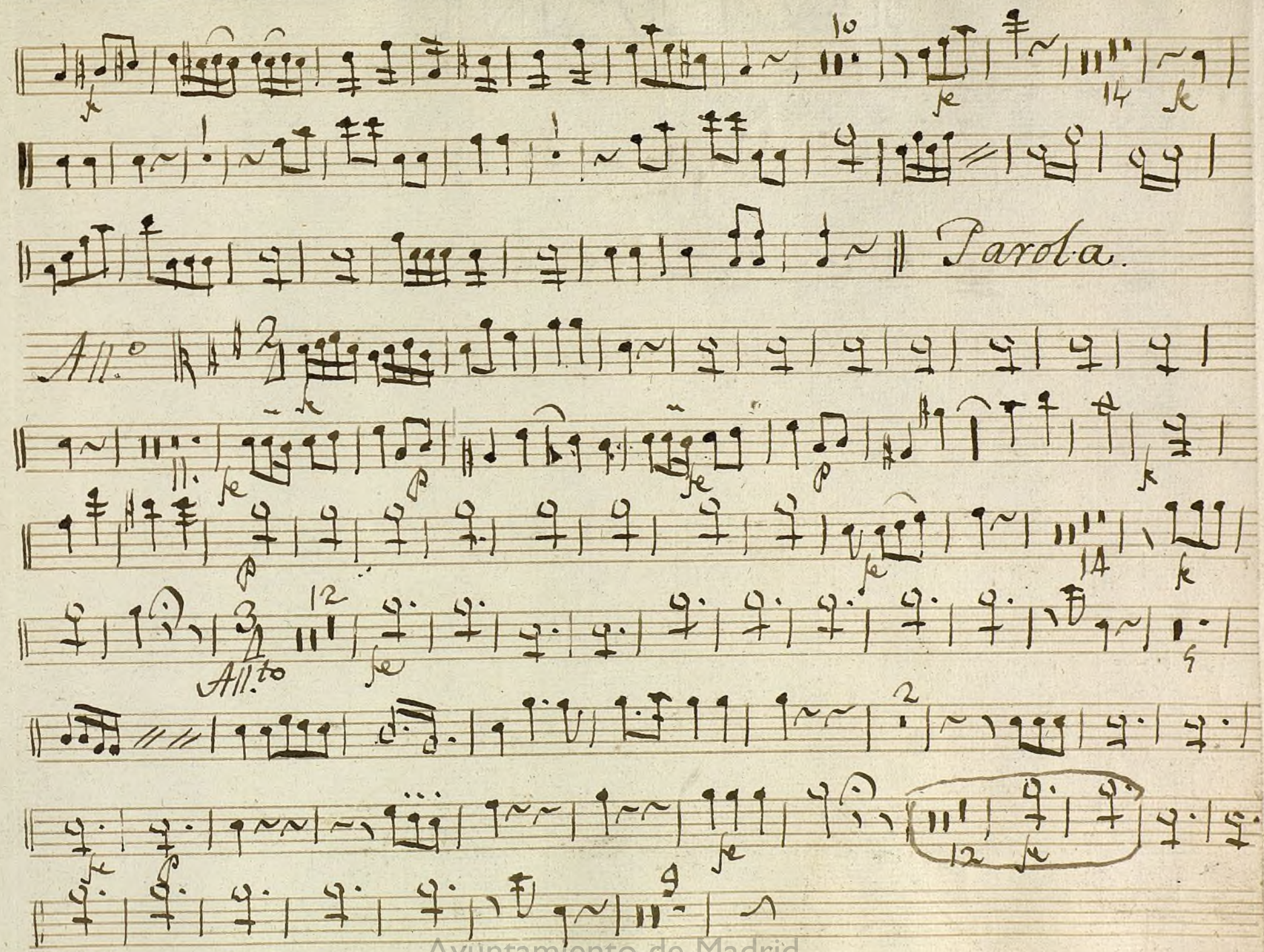
Ayuntamiento de Madrid



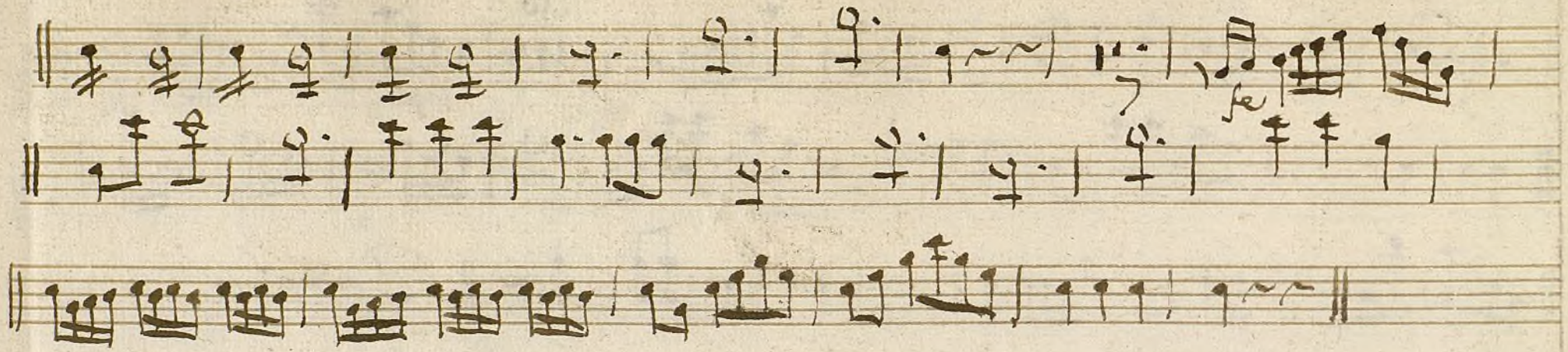
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



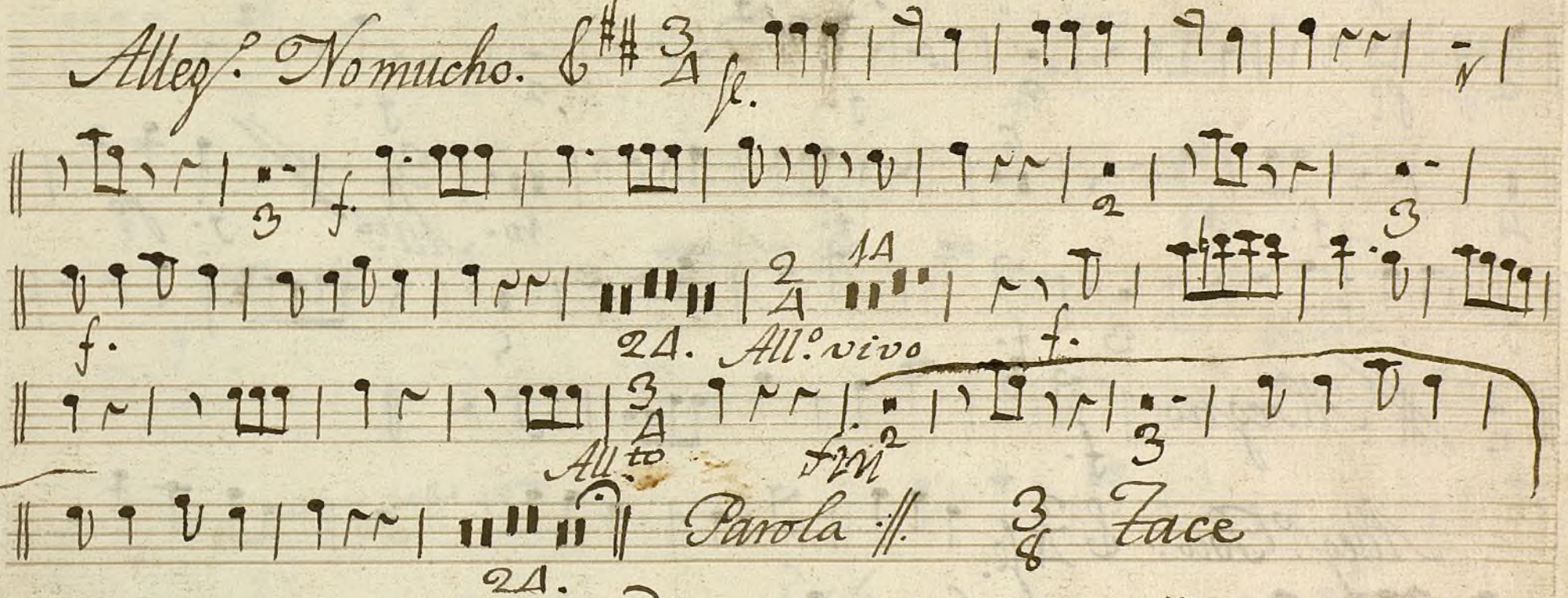
Ayuntamiento de Madrid

1200055337

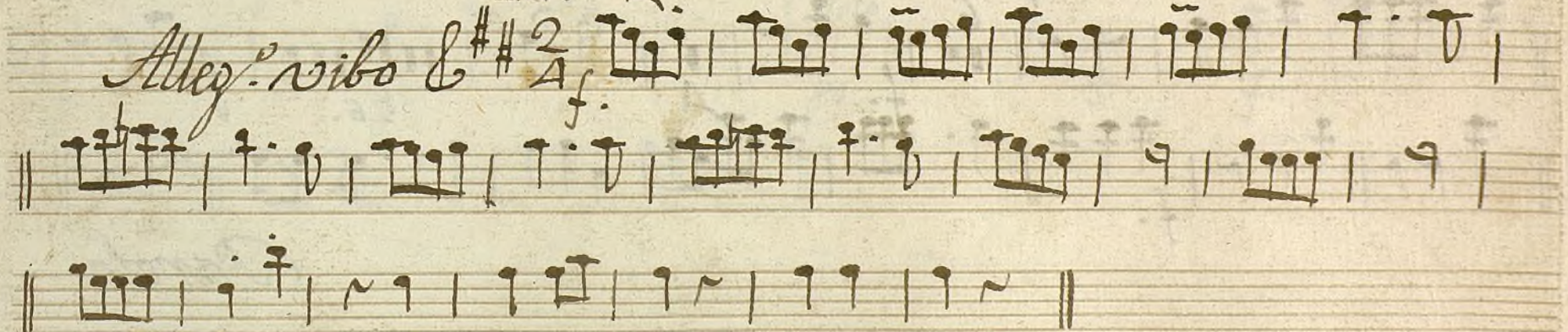
Mus 160-7

Oboe N.° Ton.ª General el Sacramentado. //

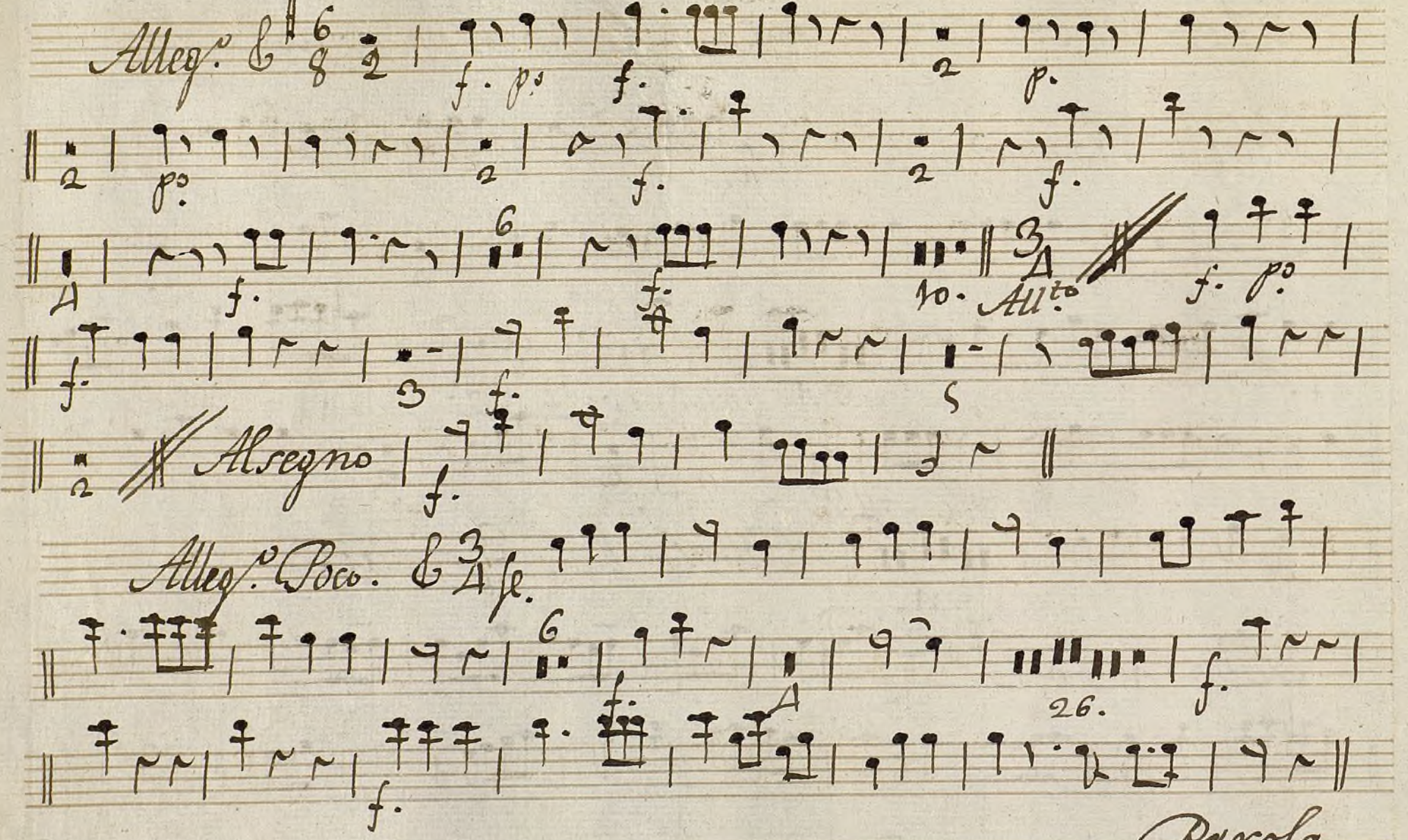
Allegr.° Nomucho



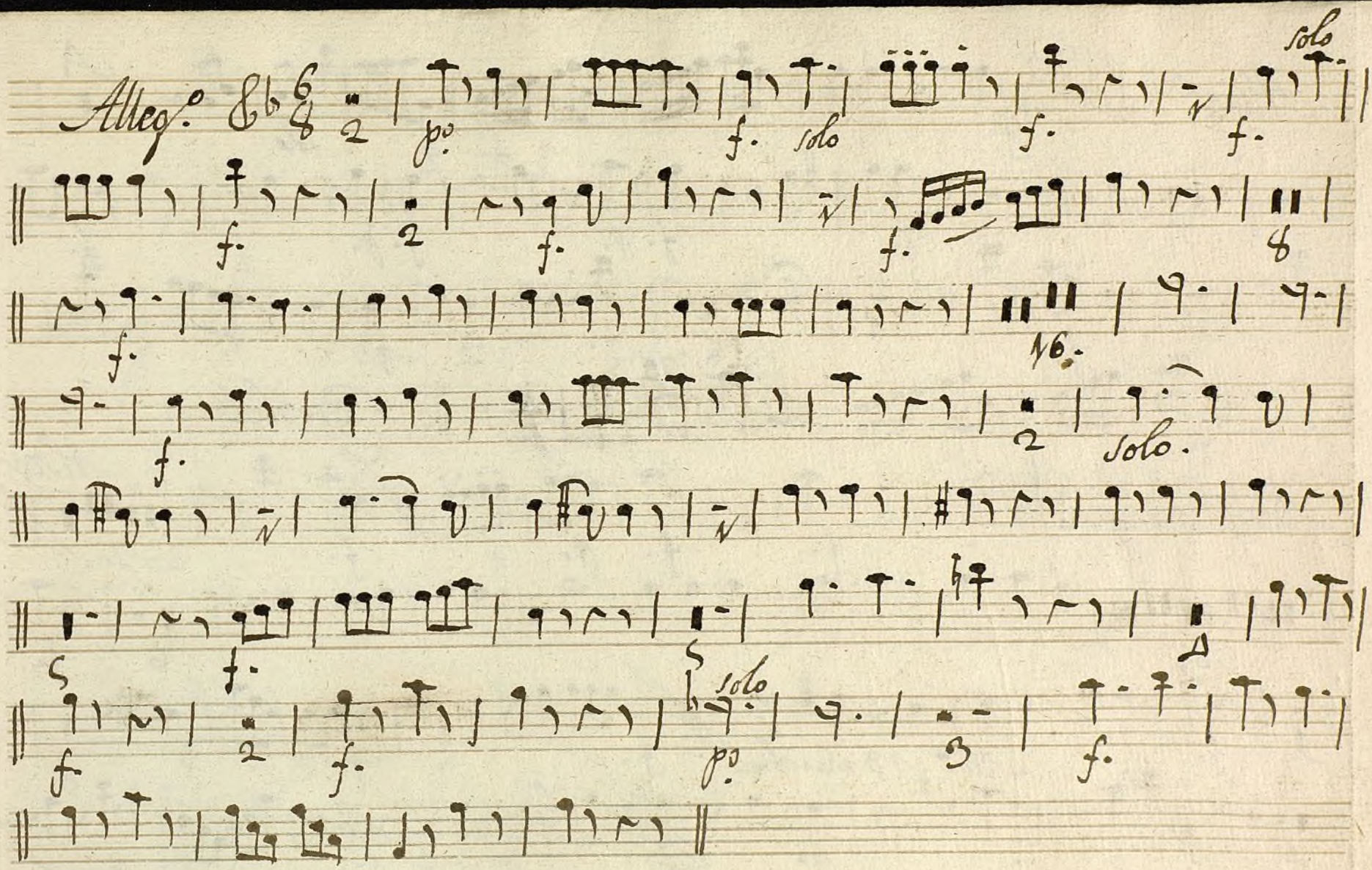
Allegr.° vivo



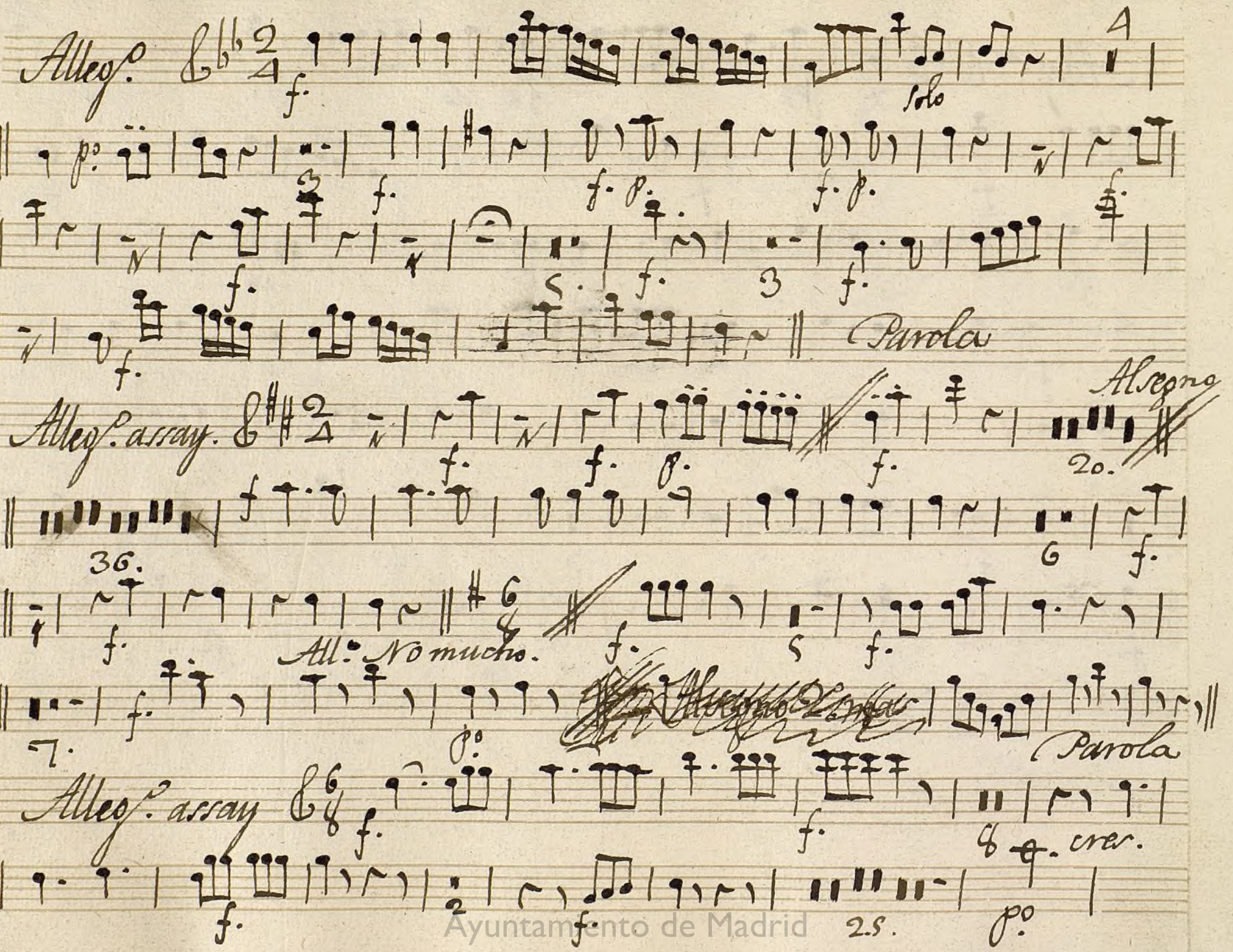
Ayuntamiento de Madrid



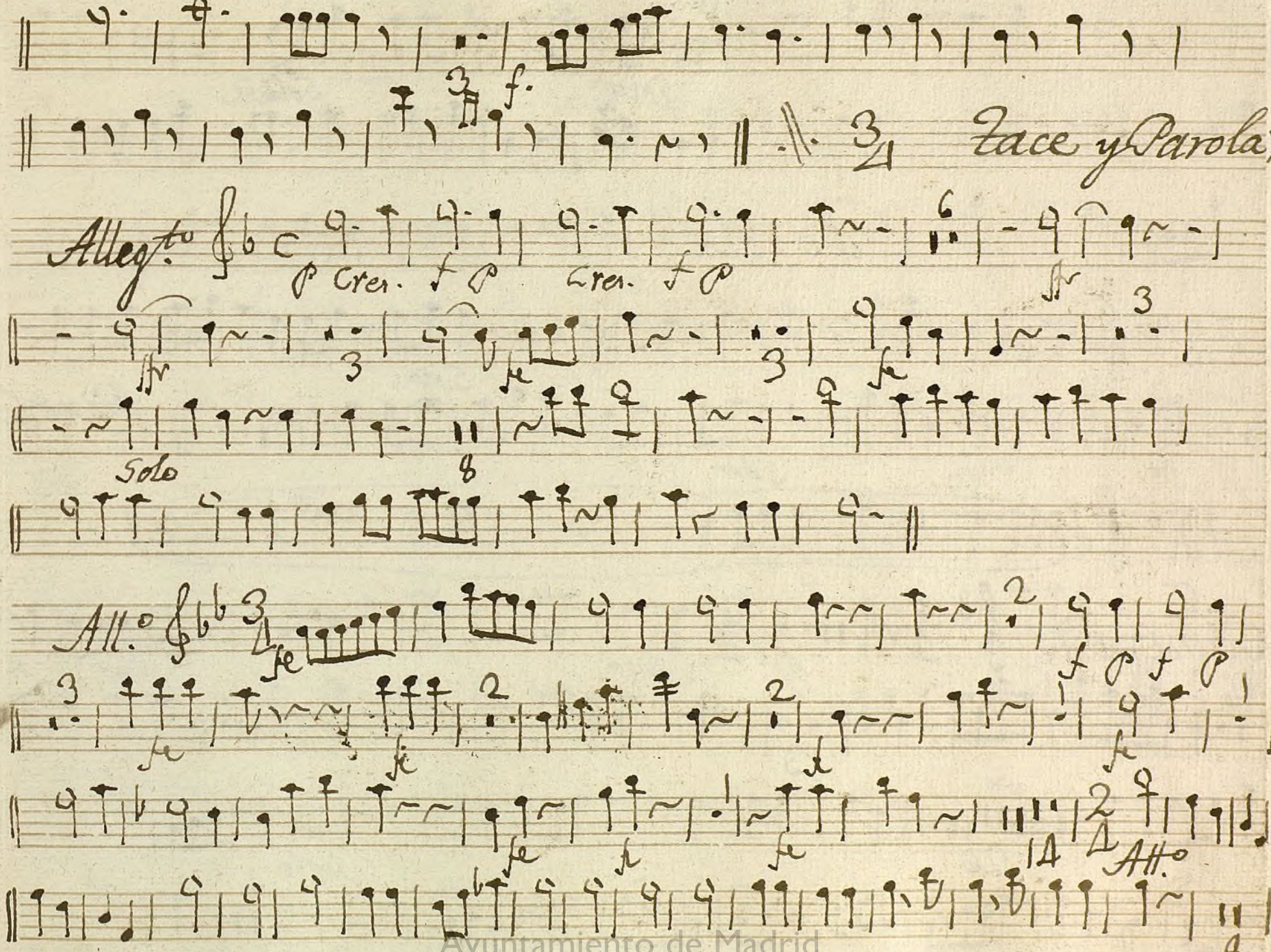
Ayuntamiento de Madrid



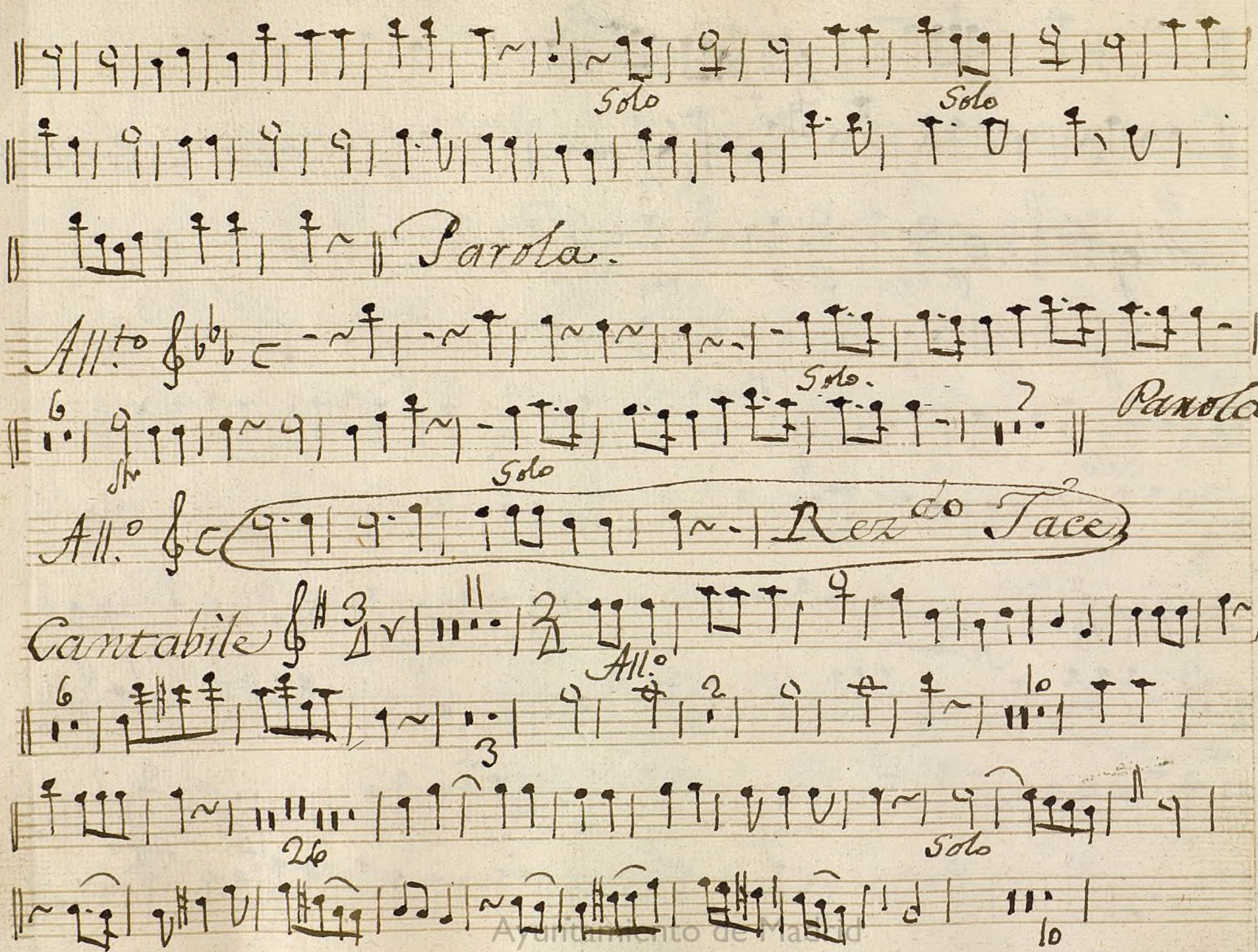
Ayuntamiento de Madrid



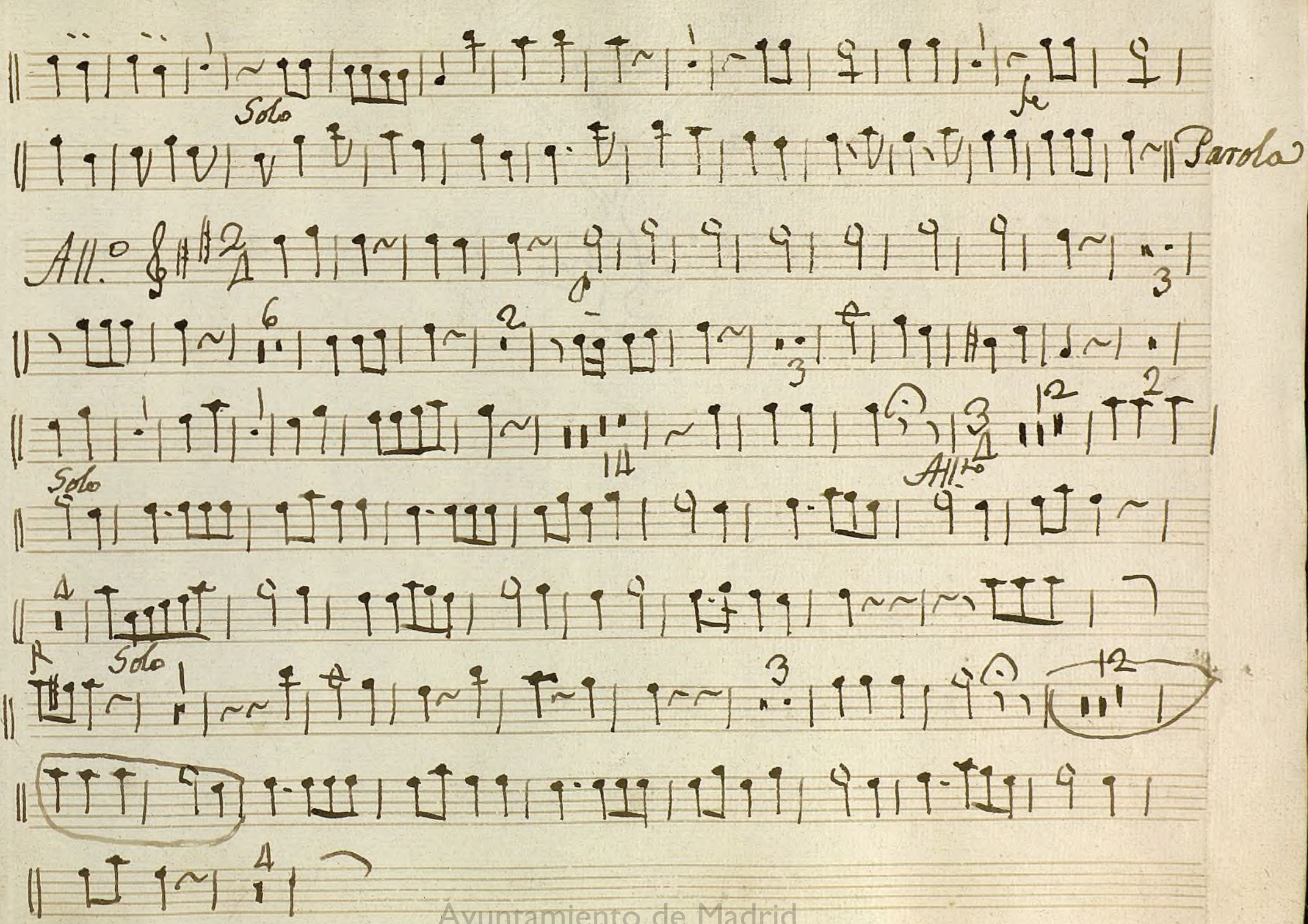
Ayuntamiento de Madrid



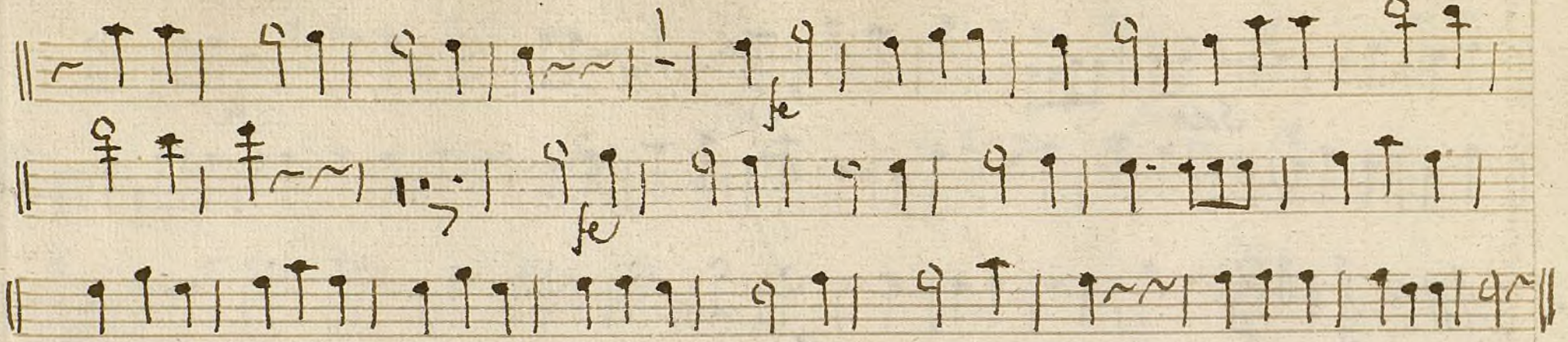
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

1200055337

Mus 160-7

Oboe 2º. Fon.a General el Escarmentado. //.

Allegº. Nomucho.

f.

2A. Allº. vibo 1A. f.

Allº. vibo

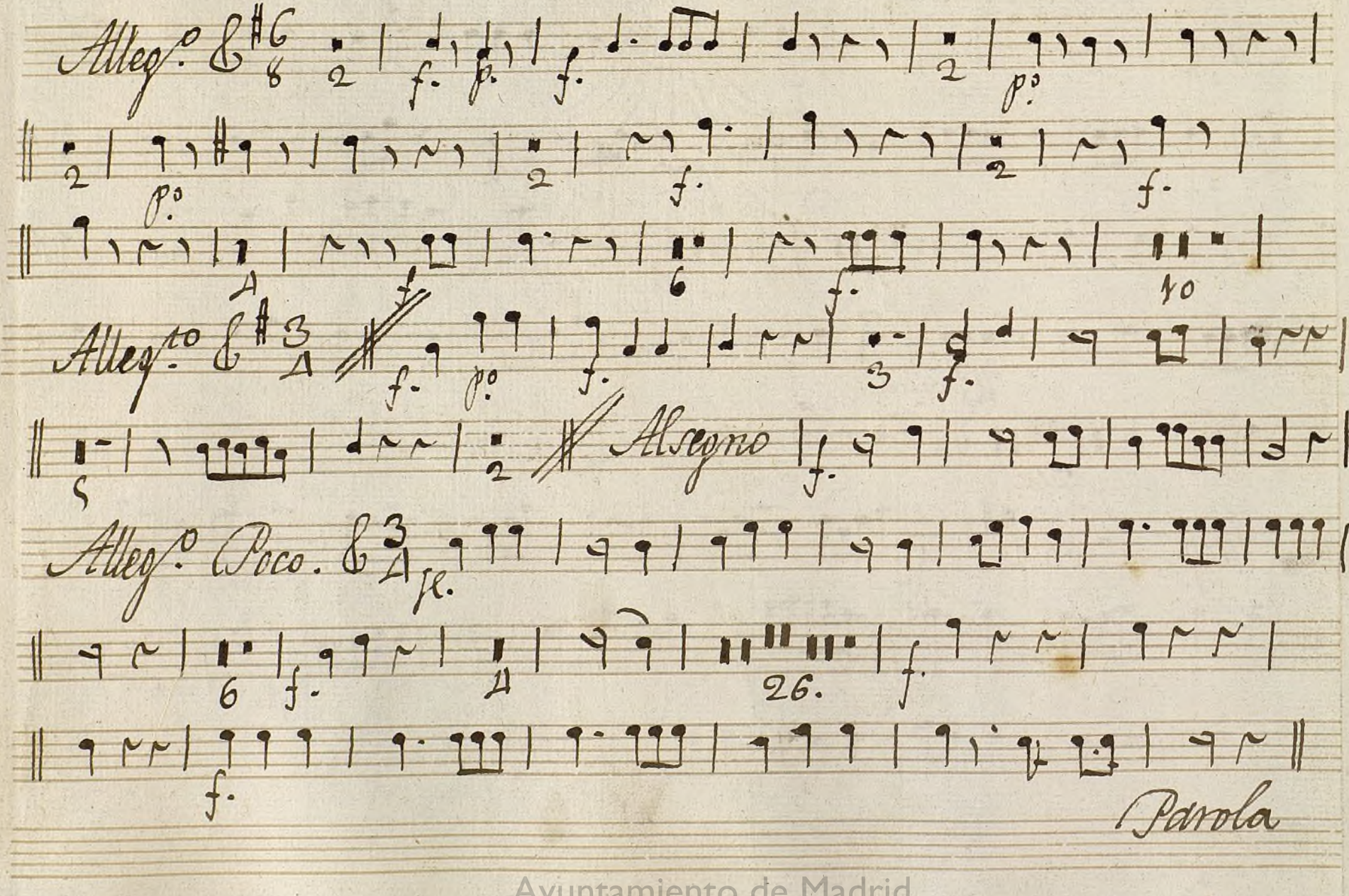
fju

Parola // Face //

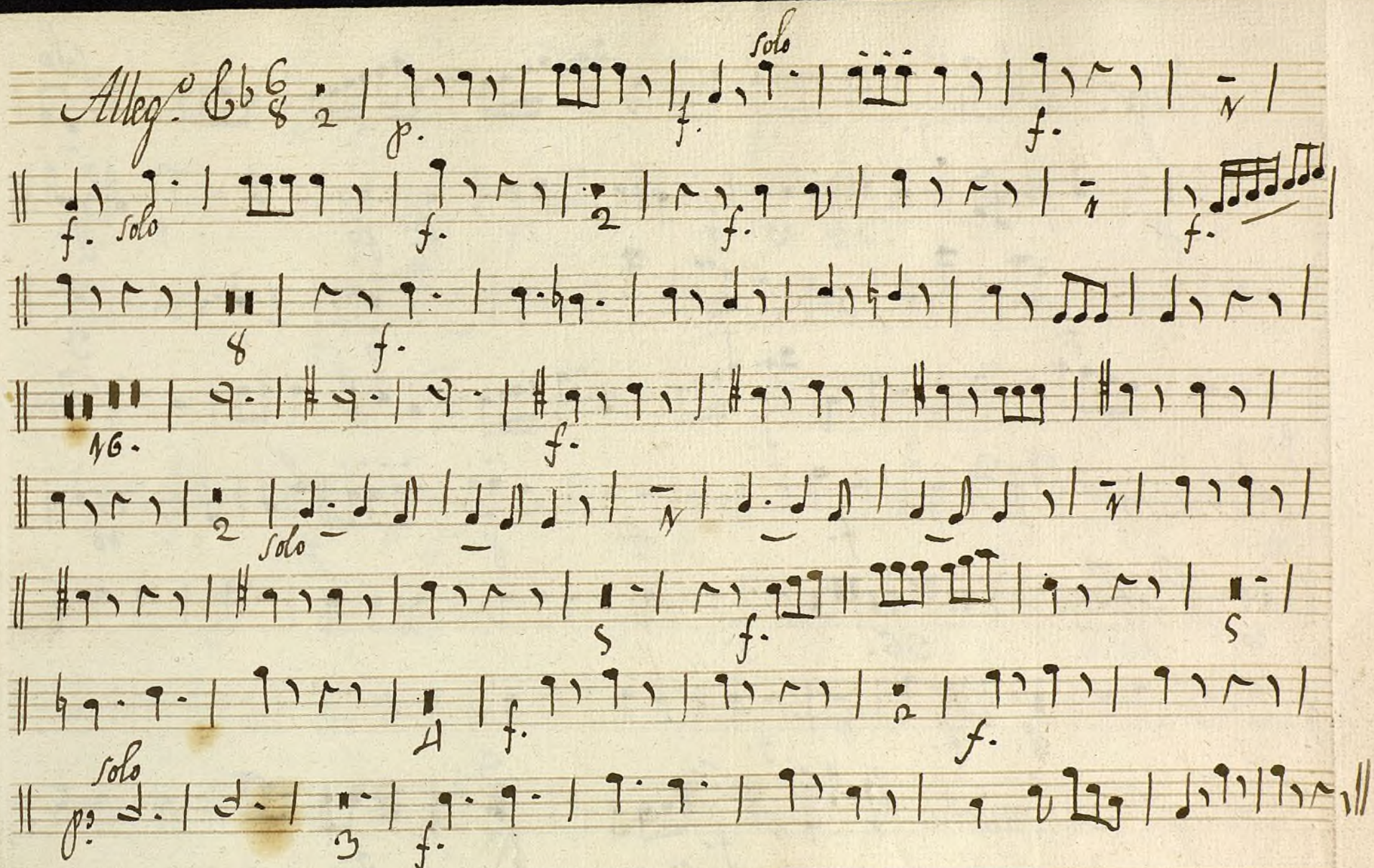
Allegº. vibo

f.

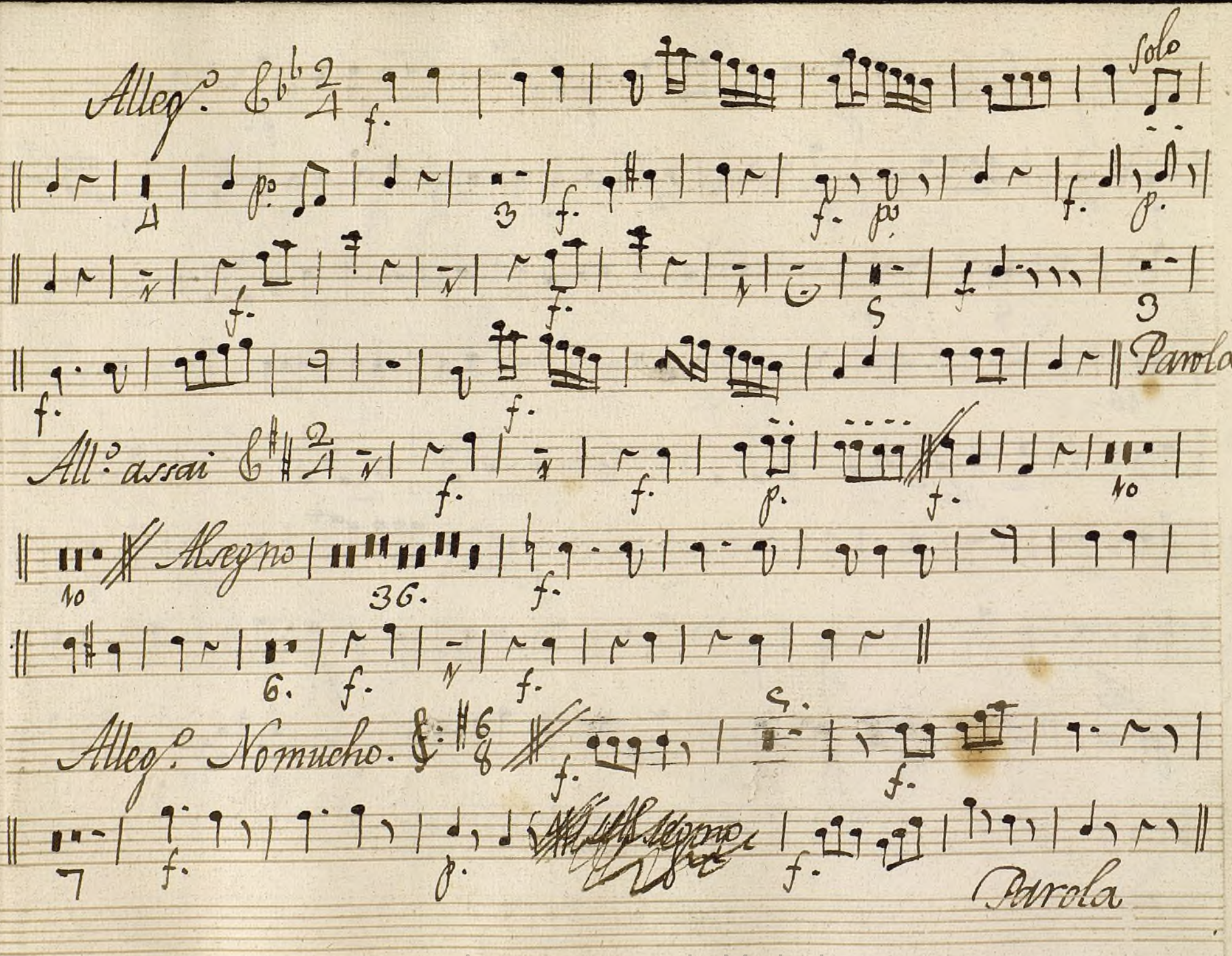
Ayuntamiento de Madrid



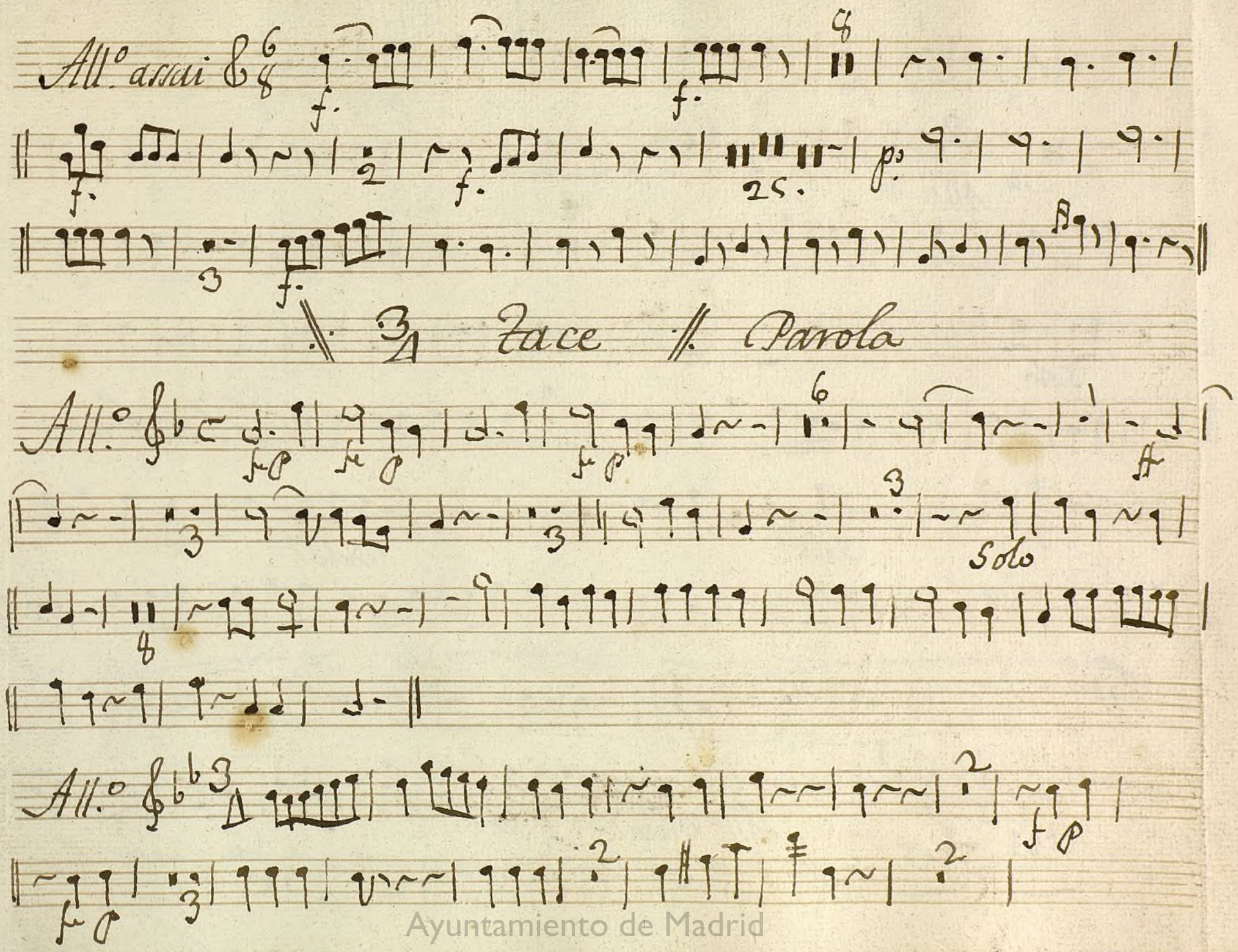
Ayuntamiento de Madrid



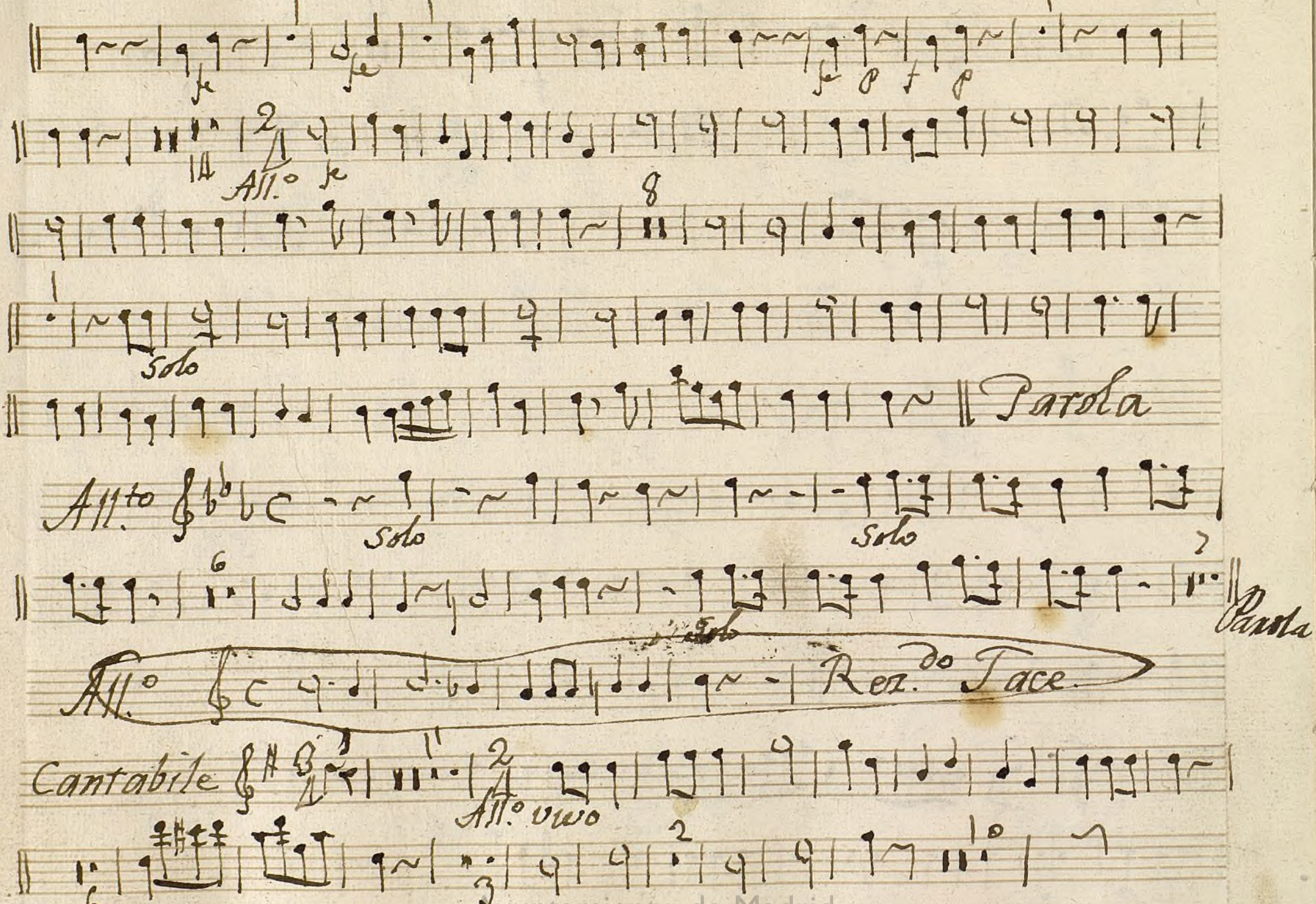
Ayuntamiento de Madrid



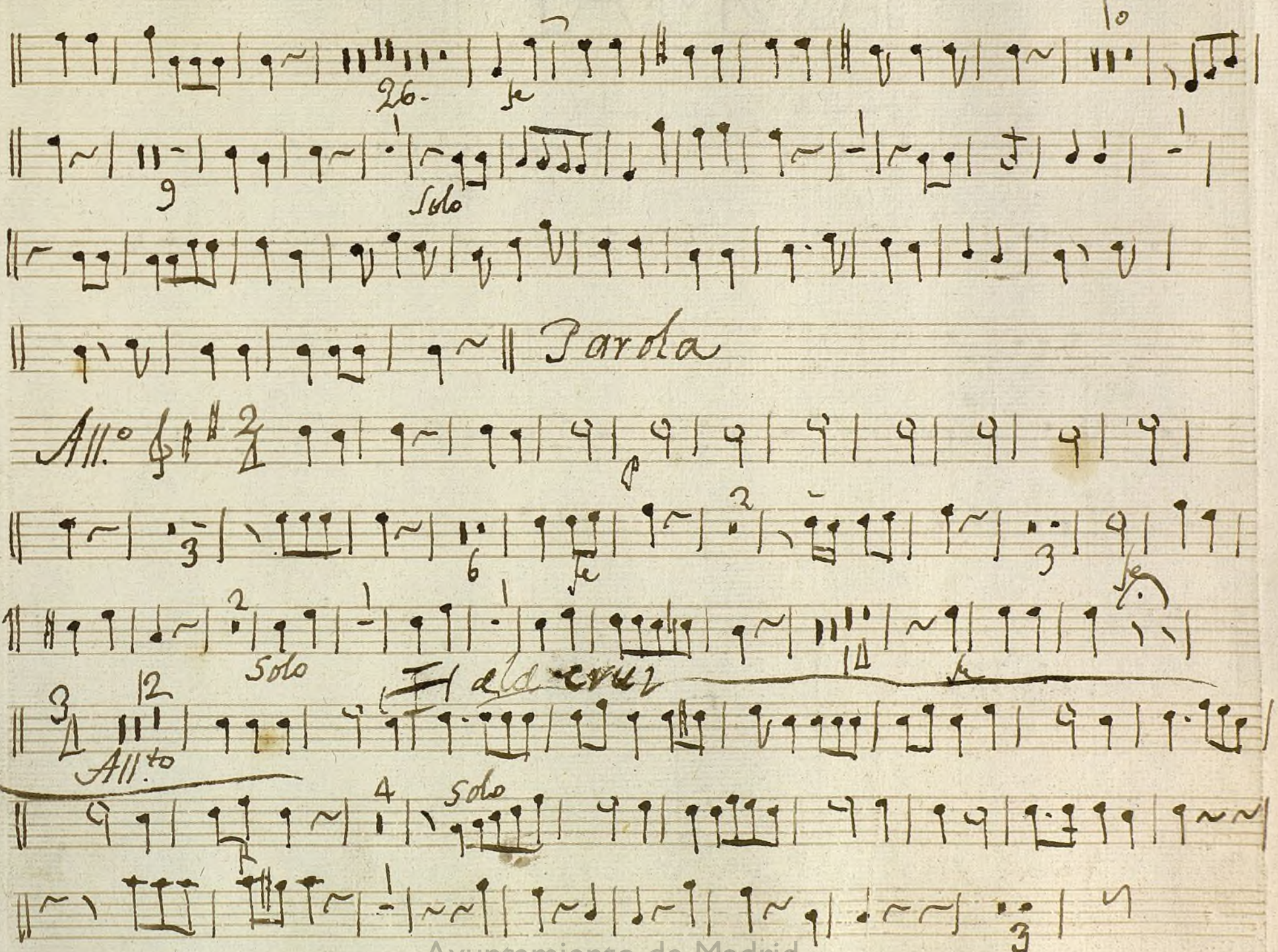
Ayuntamiento de Madrid



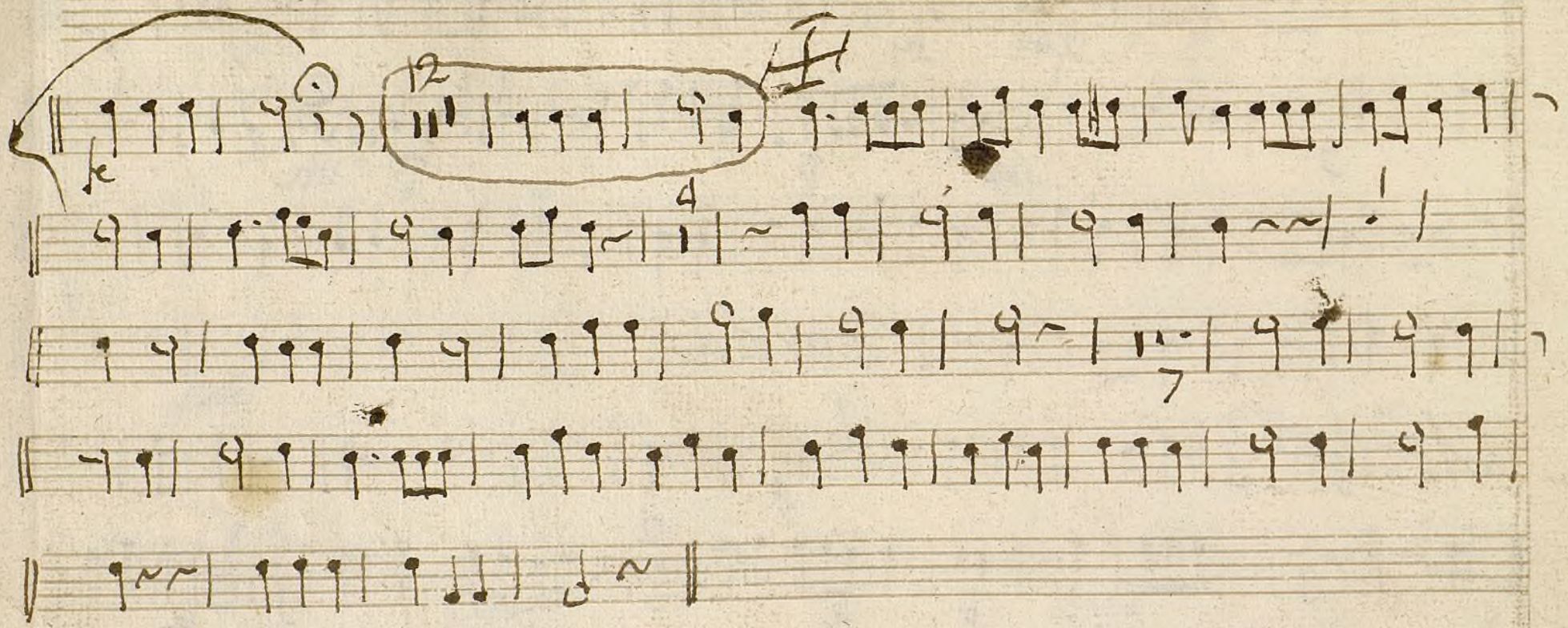
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

12000 55337

Mus 160-7

Clarinete Ton.a 1.a Gen.l el Escarmentado.

All.o No mucho.

24

All.o

14

fin

23.

Para.

Tace

All.o

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Alto

D.S.

Al Segno.

fe

All.o Poco.

Solo

fe

Solo

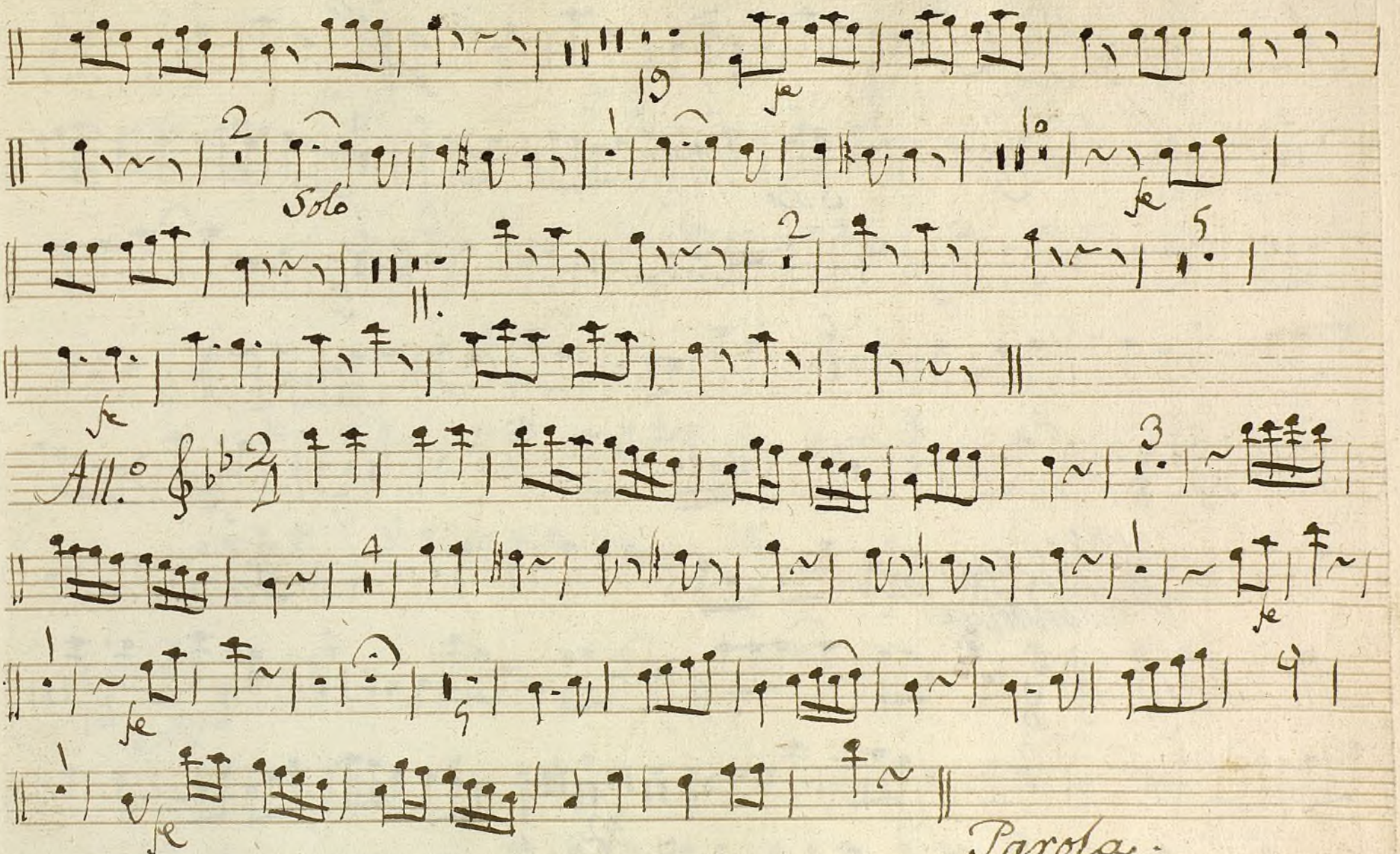
Solo

Parola

All.o

fe

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.° alay.

20

Al Segno

Solo

All.to

Parola

All.° alay.

32.

Tace 3 y Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.° 14 2

All.° 10

All.° 14 All.° 14 Solo

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

All.to

6

Solo

Parola

All.o

Rez.do Tace.

All.o

Cantabile

25.

12 Solo

Parola.

All.o

19

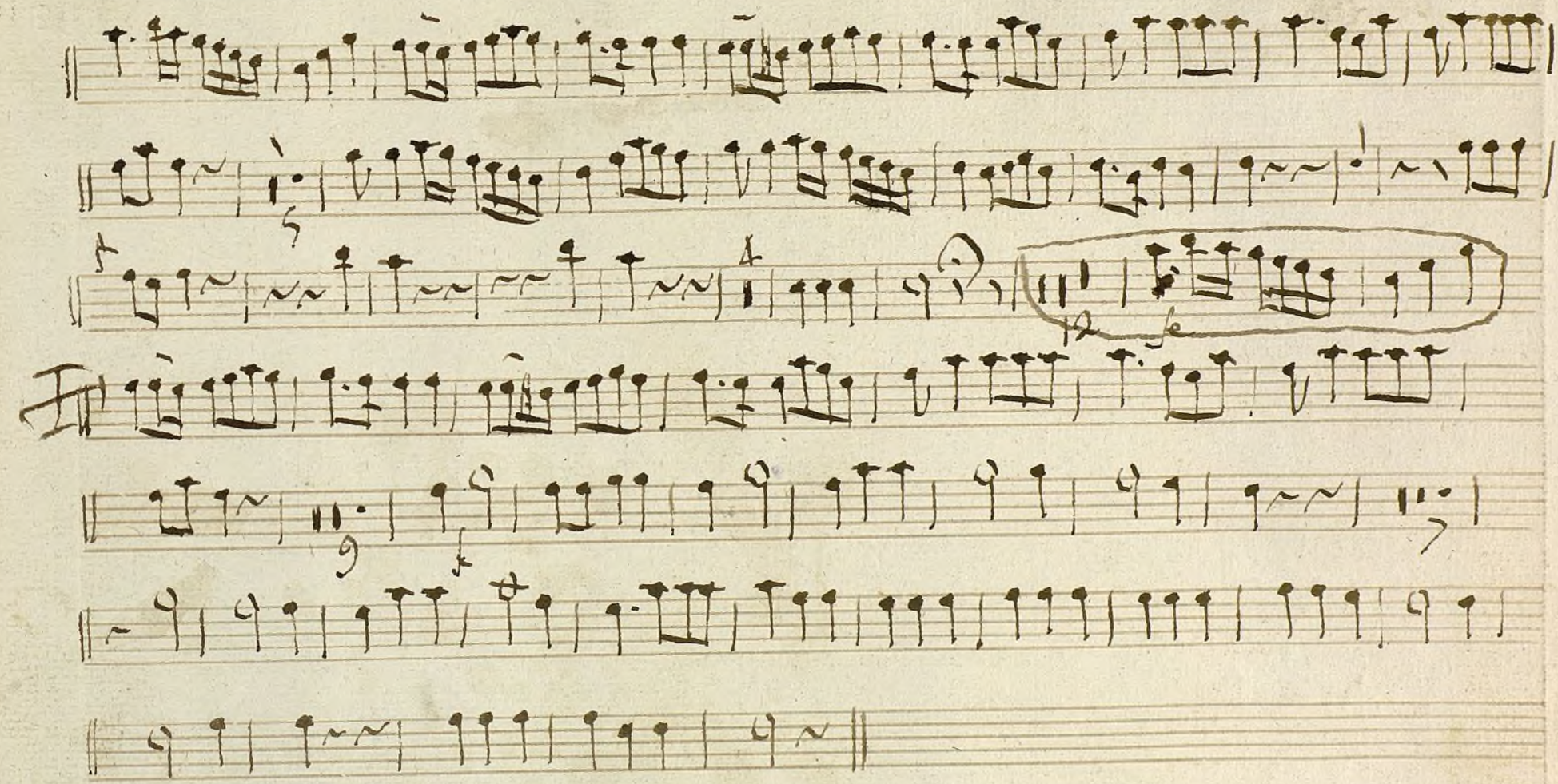
23.

All.to

12

alacrez

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

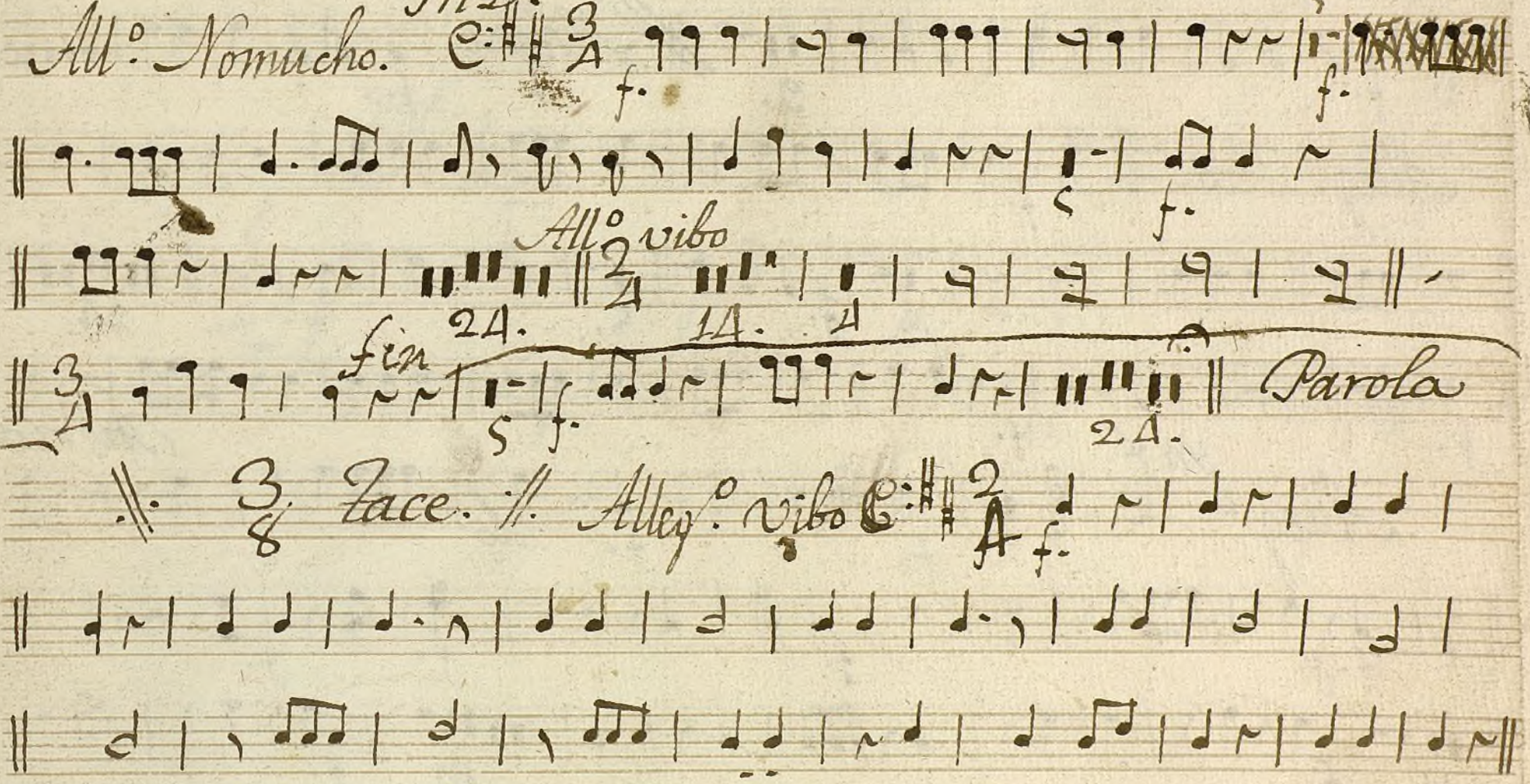
Ayuntamiento de Madrid

1200055337

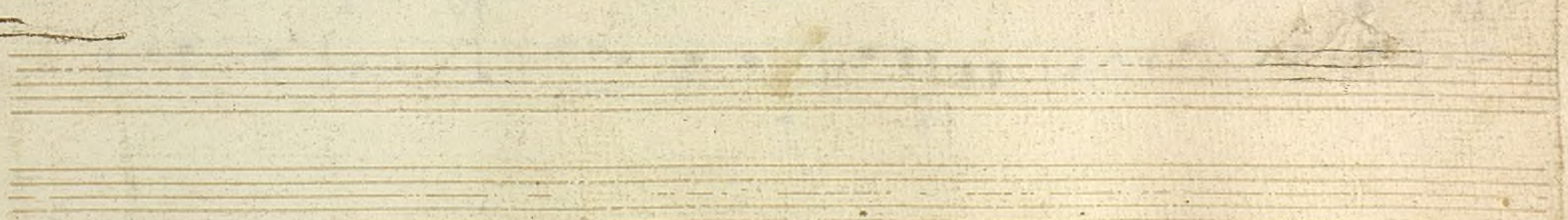
Mus 160-7

Trompa 1ª Jon.ª General el Encarnitado. //

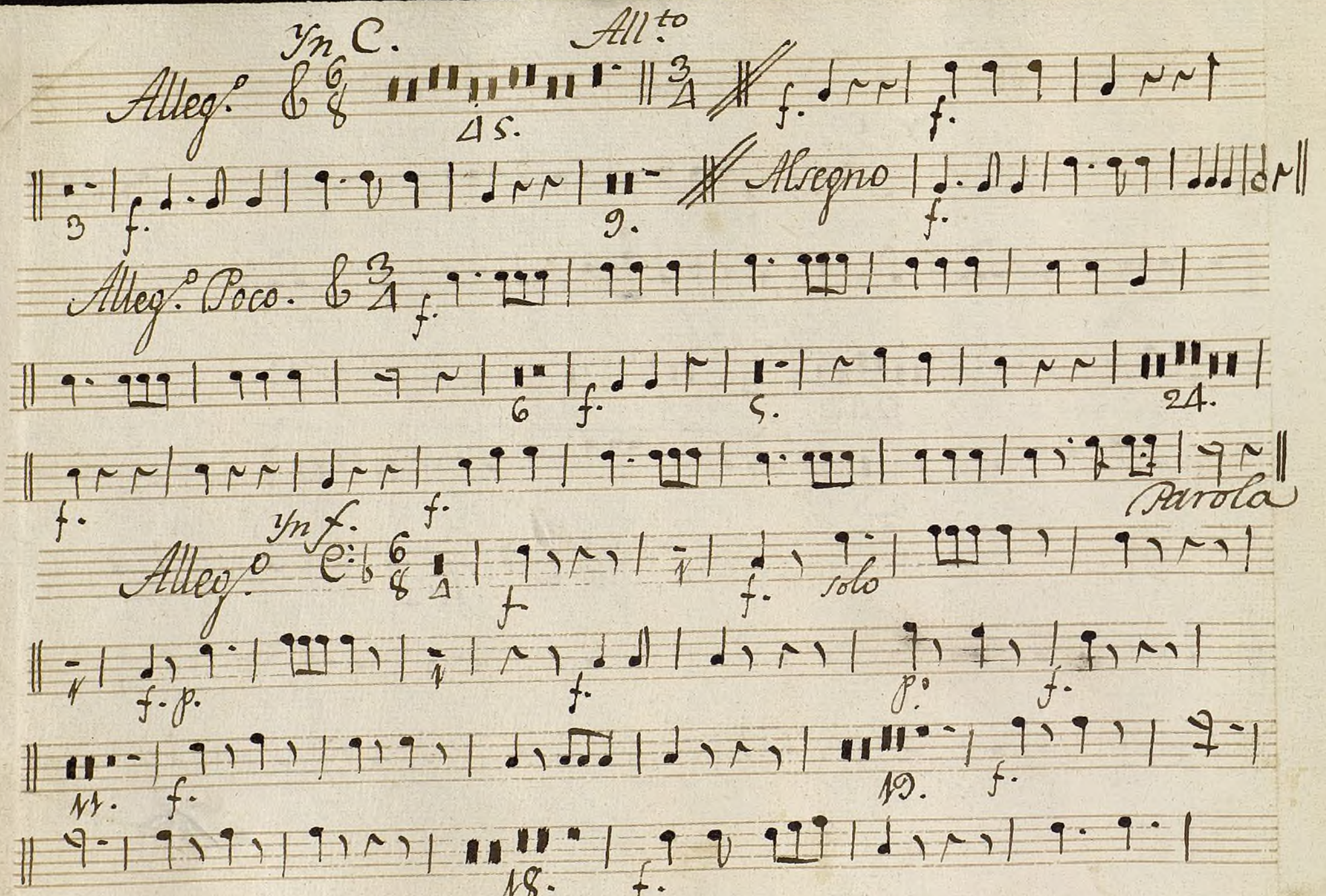
All.º Nomucho. En D.



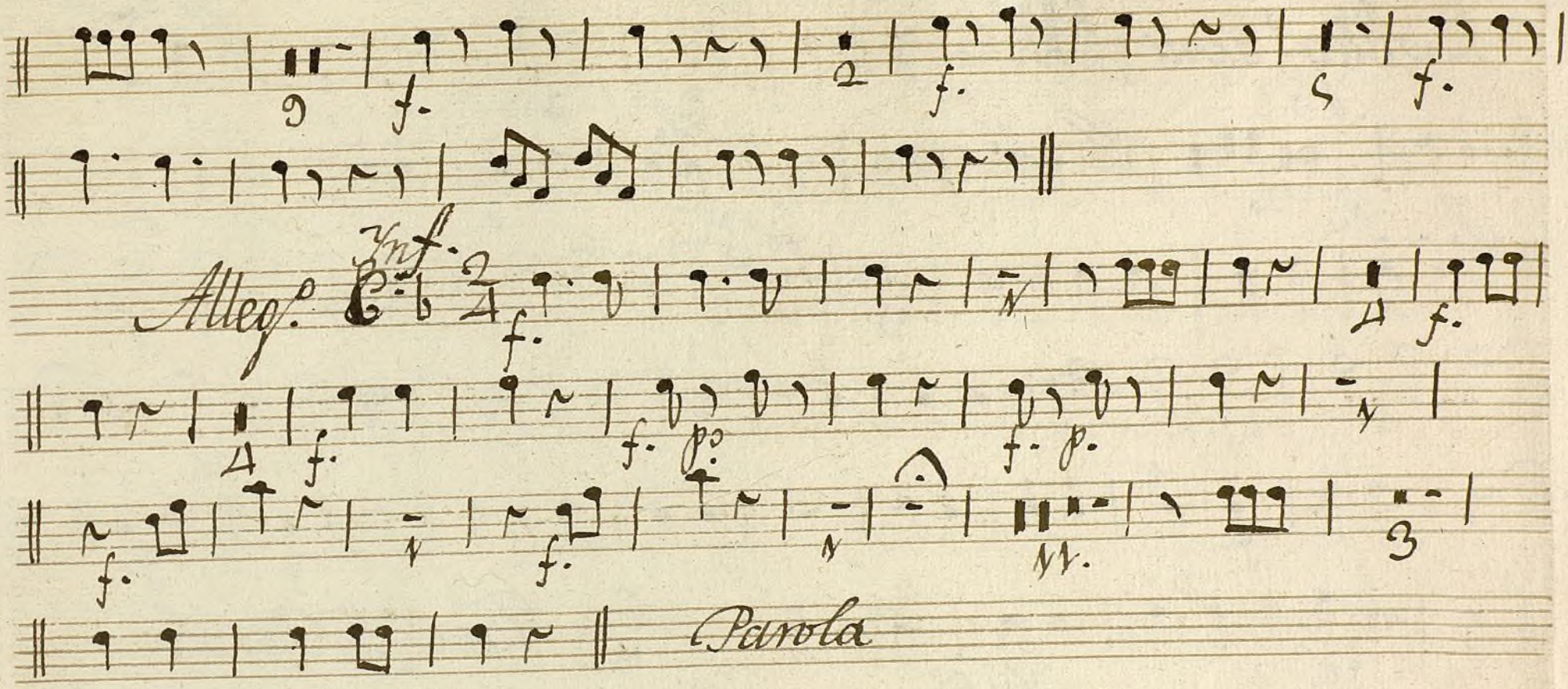
//: Face. // All.º vibo



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

In D.

Allegro assai

Allegro

solo

2o

3

po.

Face. // Parola

In C.

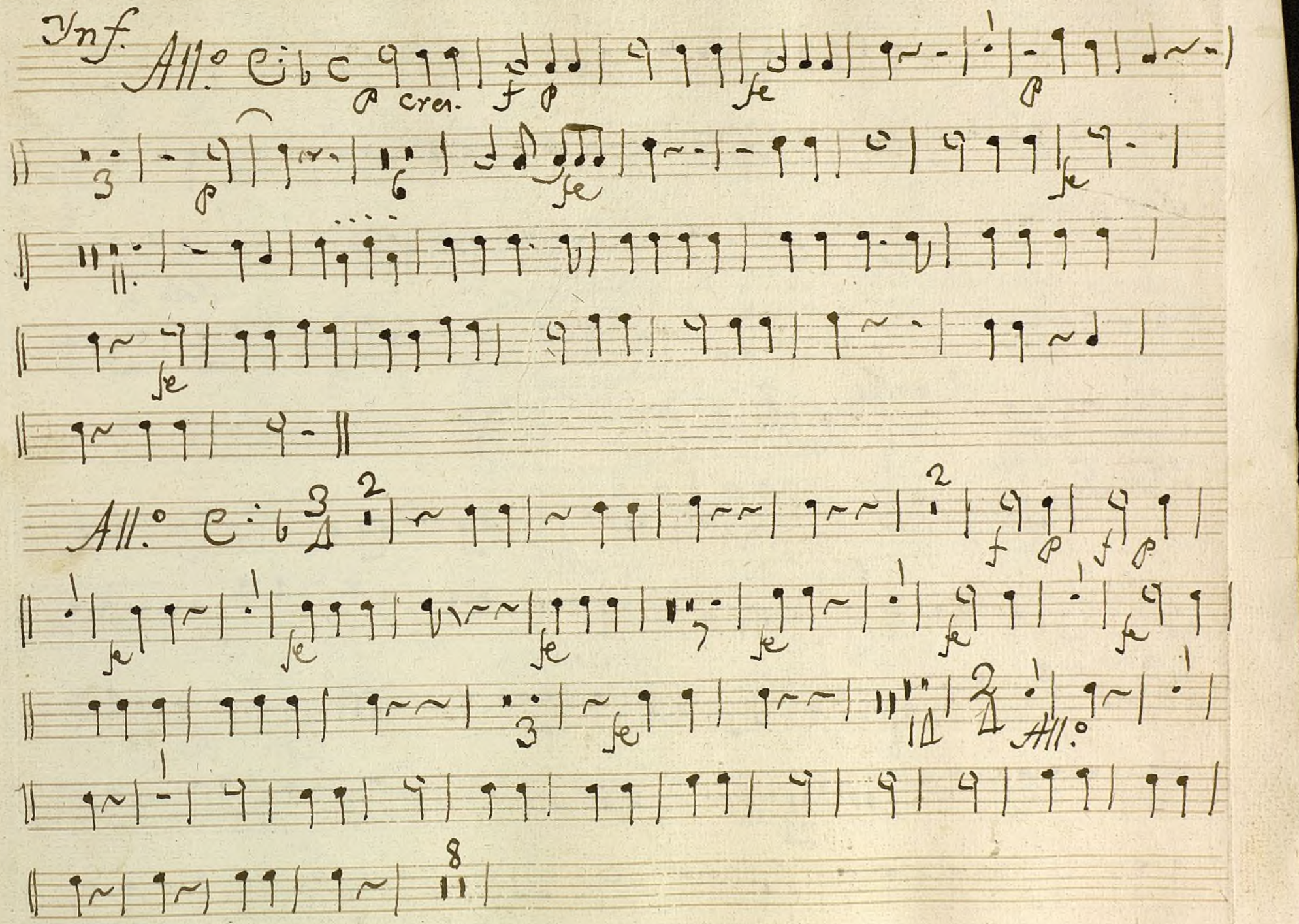
Allegro Assay

cres.

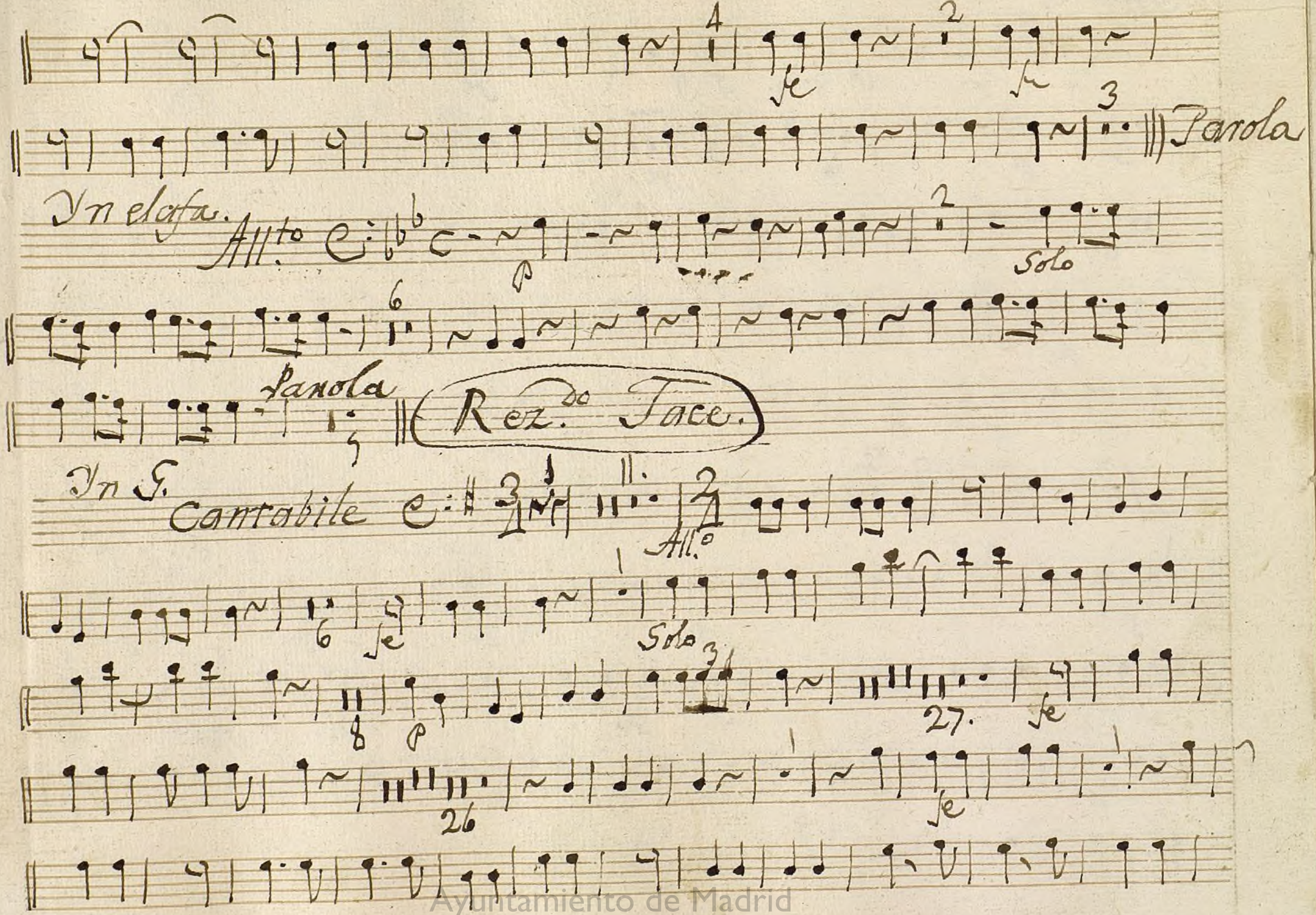
32.

Face // Parola

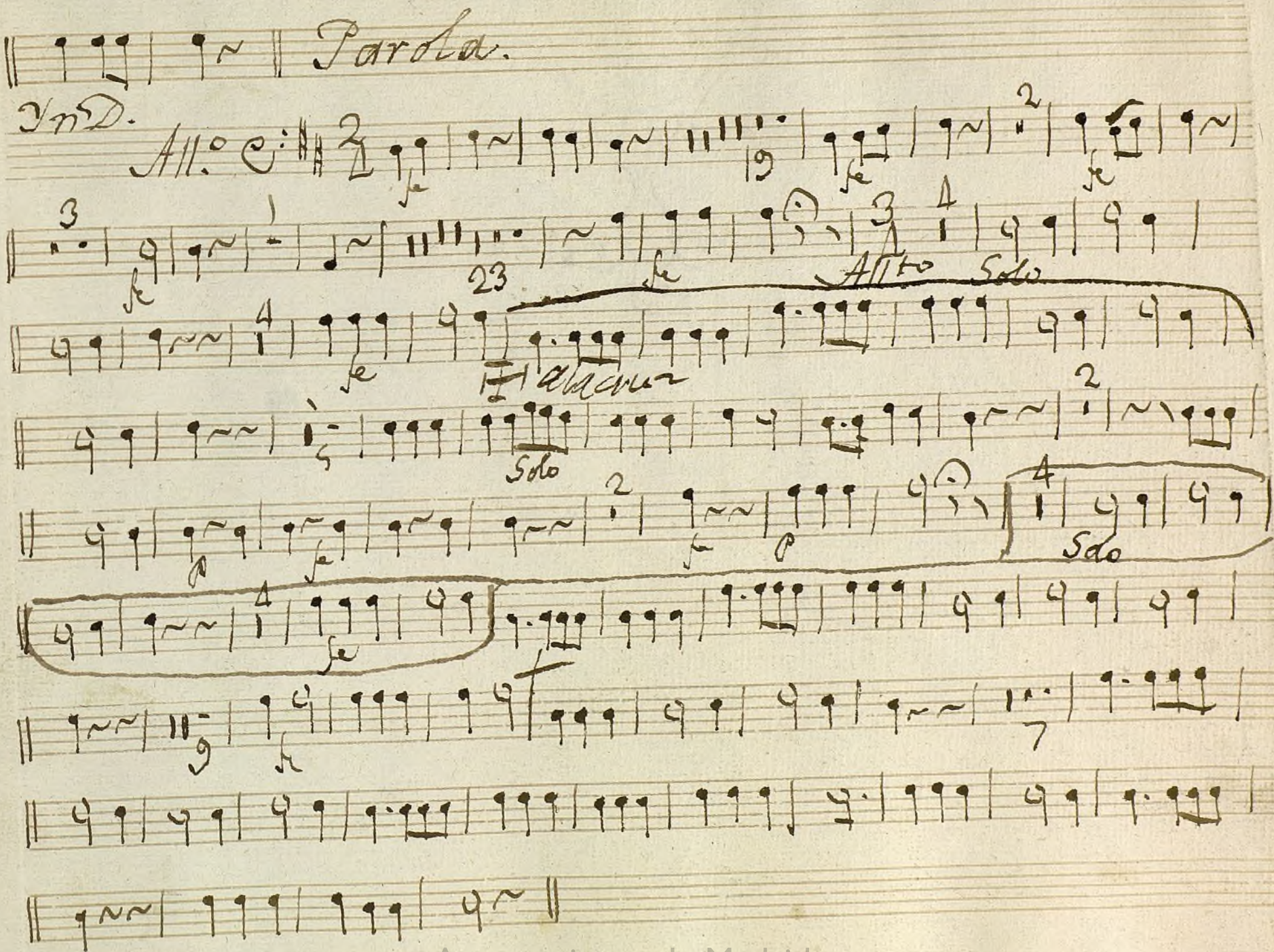
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


Parola
In elafa.
All.to
Solo
Parola
Rez.do Face.
In F.
Cantabile
All.o
Solo
Ayuntamiento de Madrid

Tarda.



Ayuntamiento de Madrid

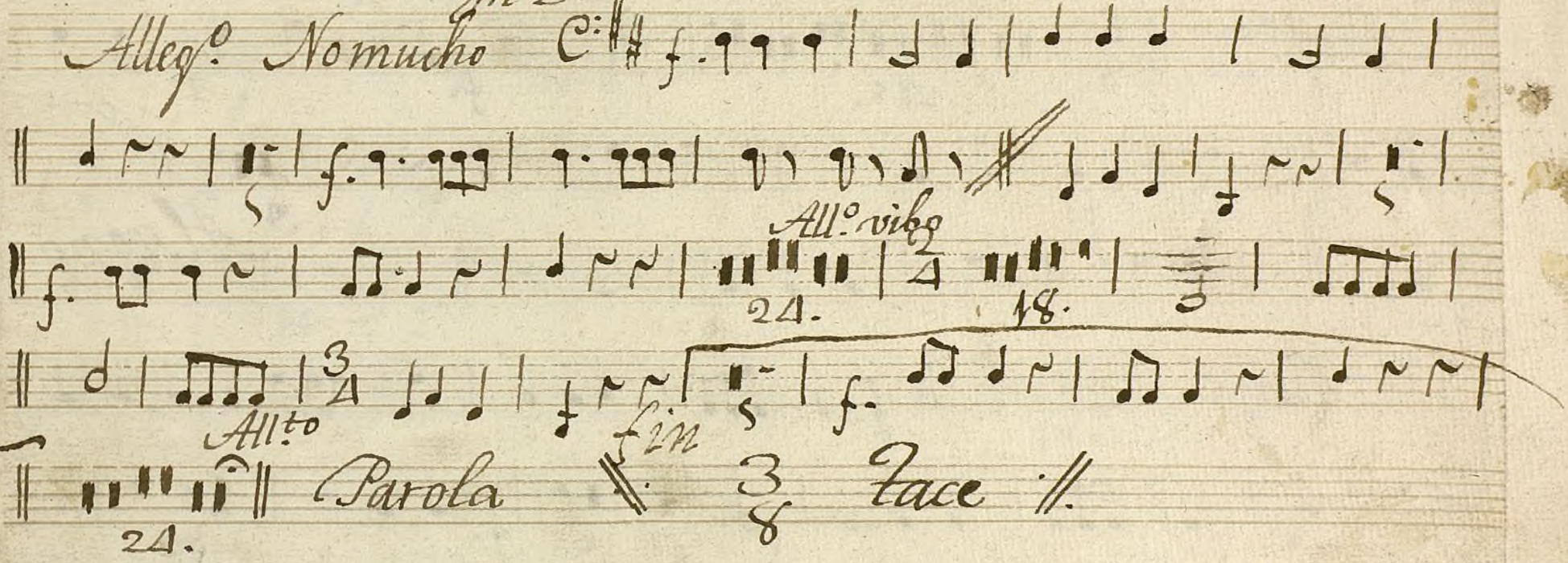
Ayuntamiento de Madrid

12000055337

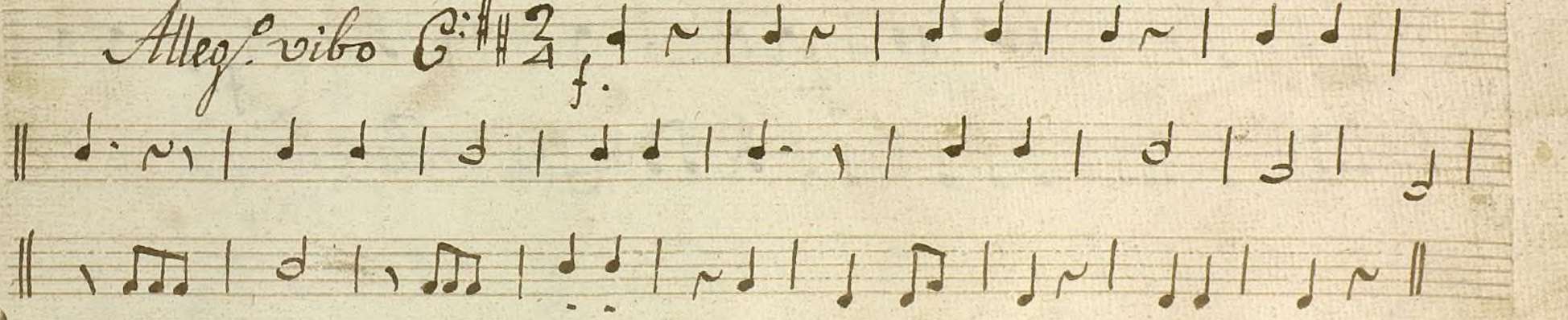
Mus 160-7

Trompa 2ª Fon.ª General el Escarmentado. //.

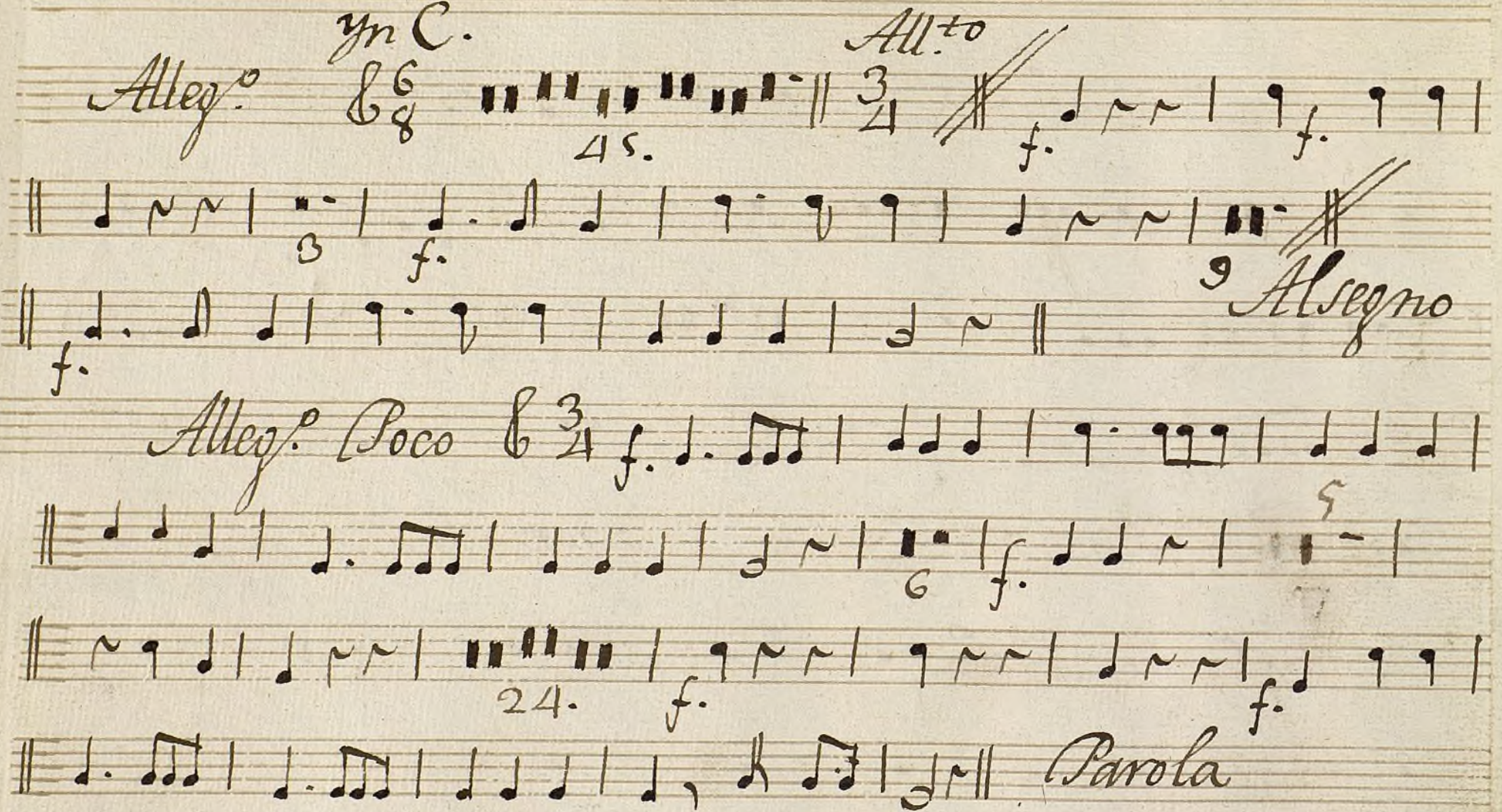
Allegº No mucho Yn D.



Allegº vibo



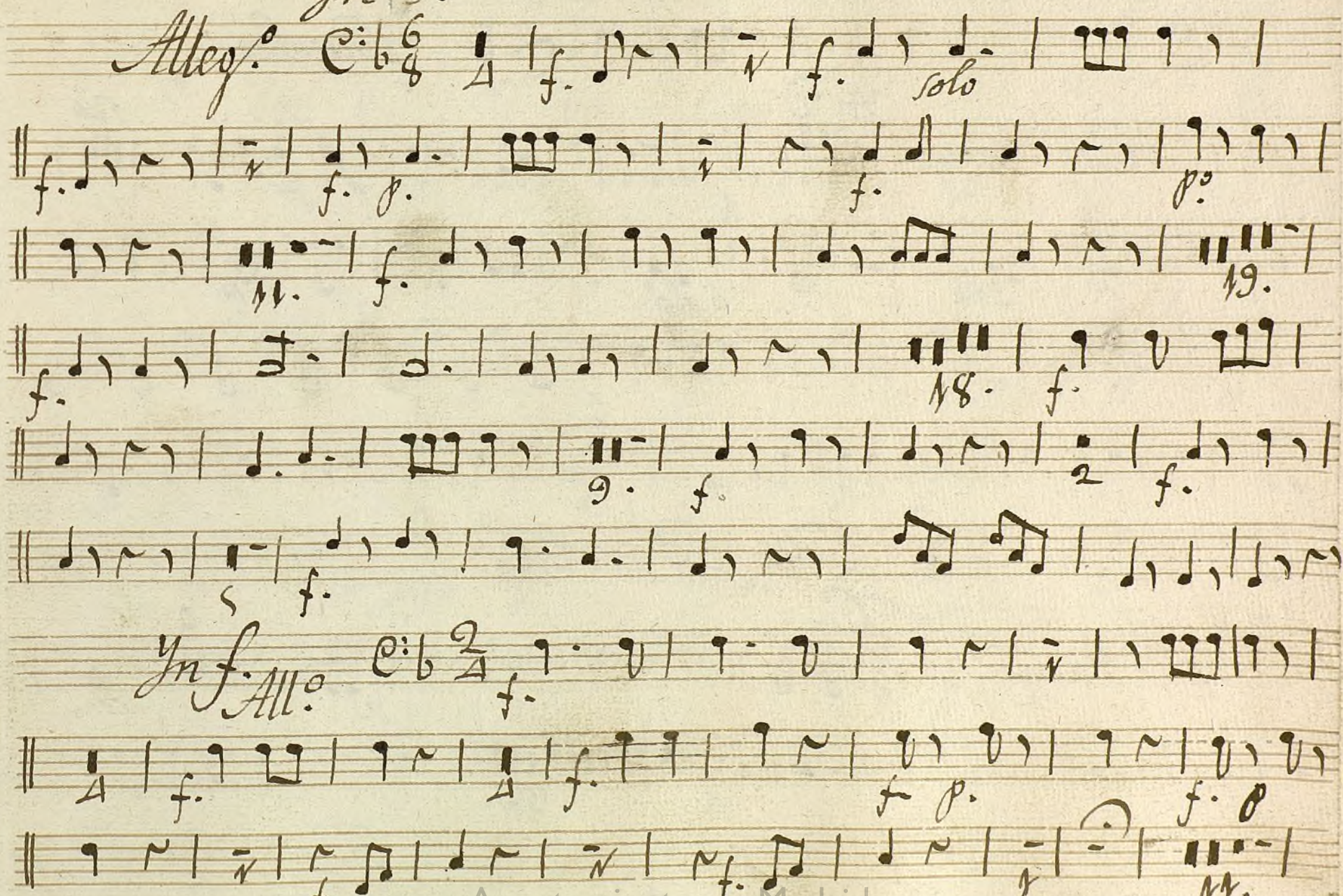
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

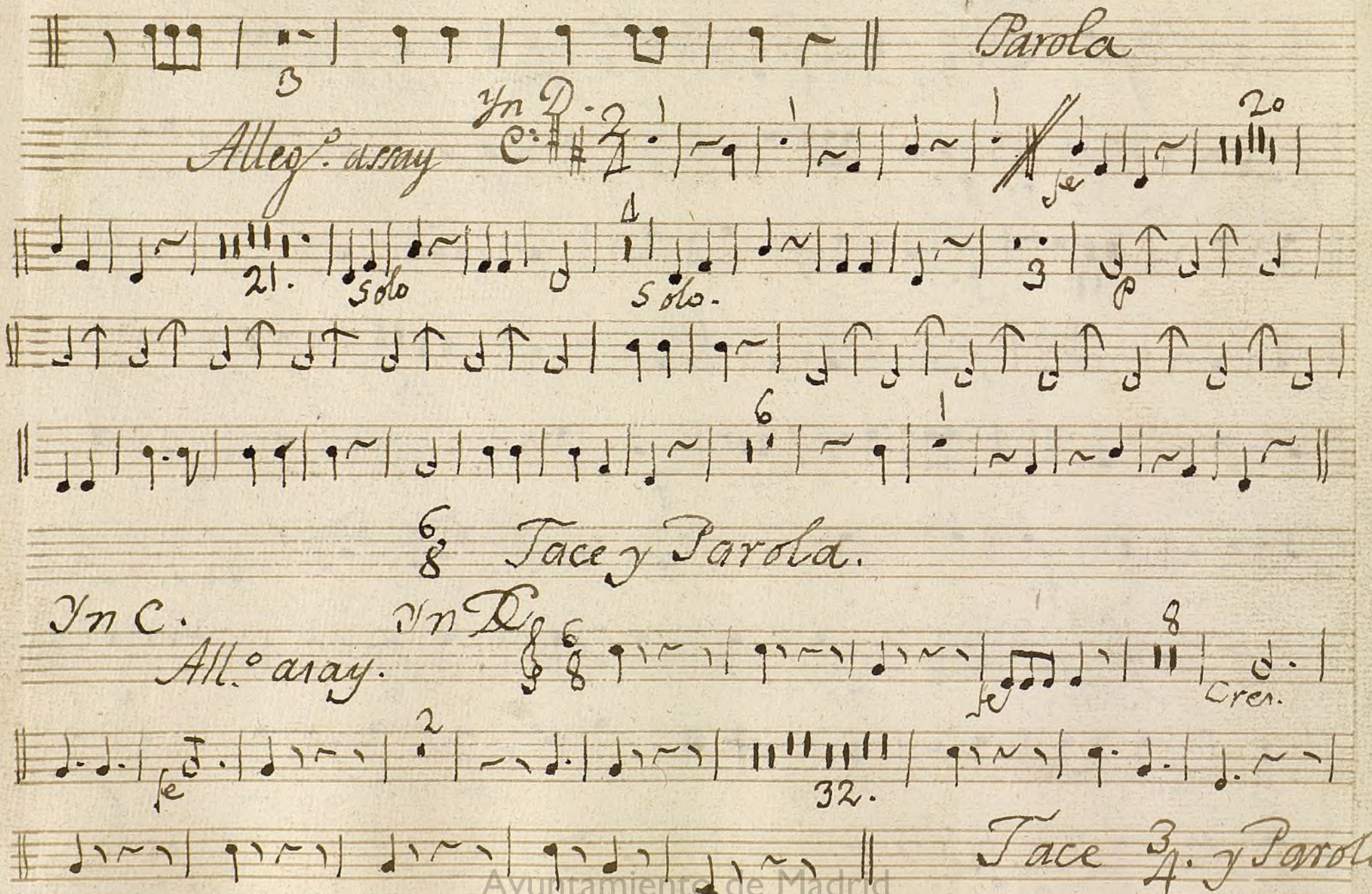
Yn C.

Allegro

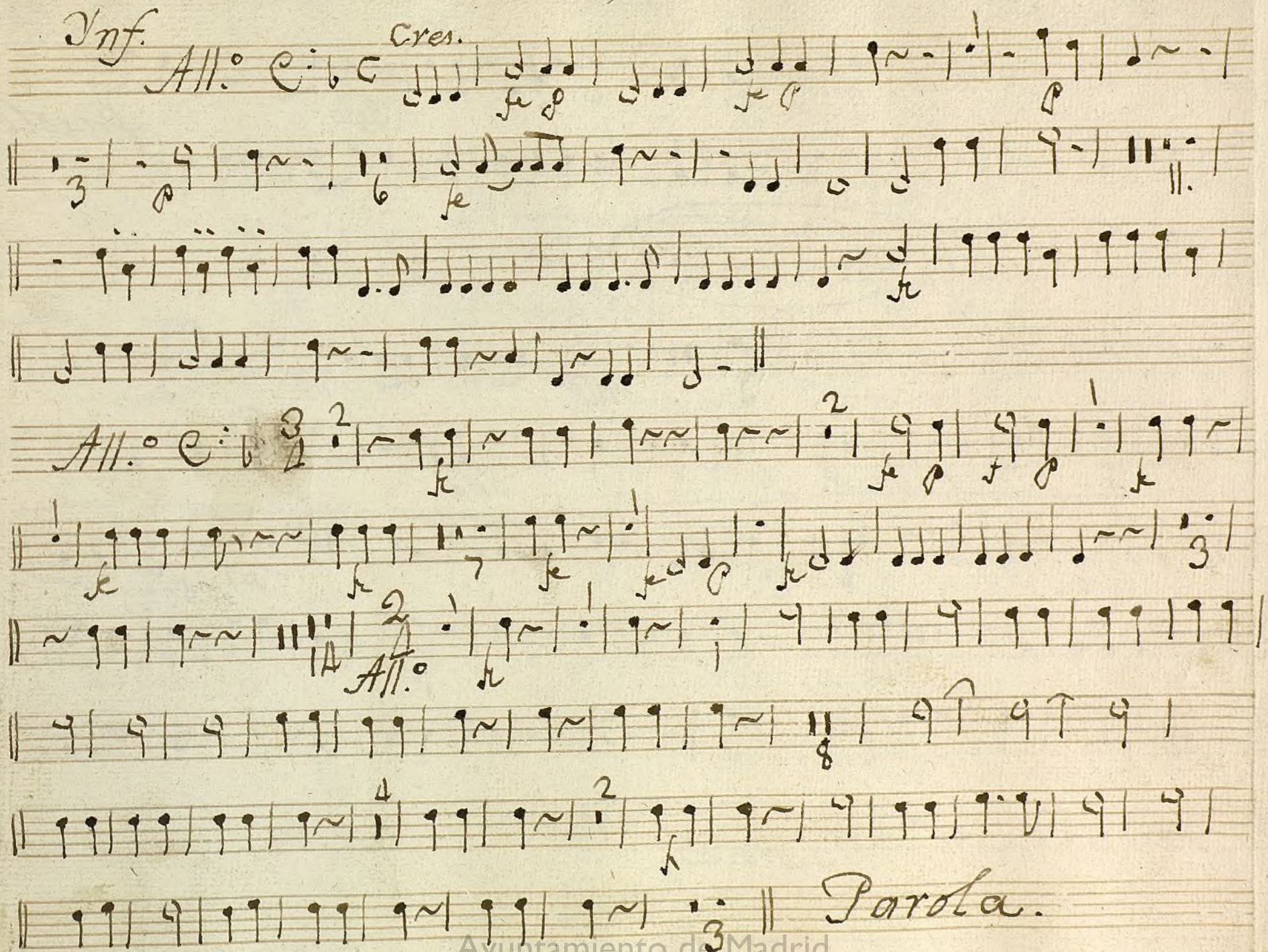


Yn f. All.o

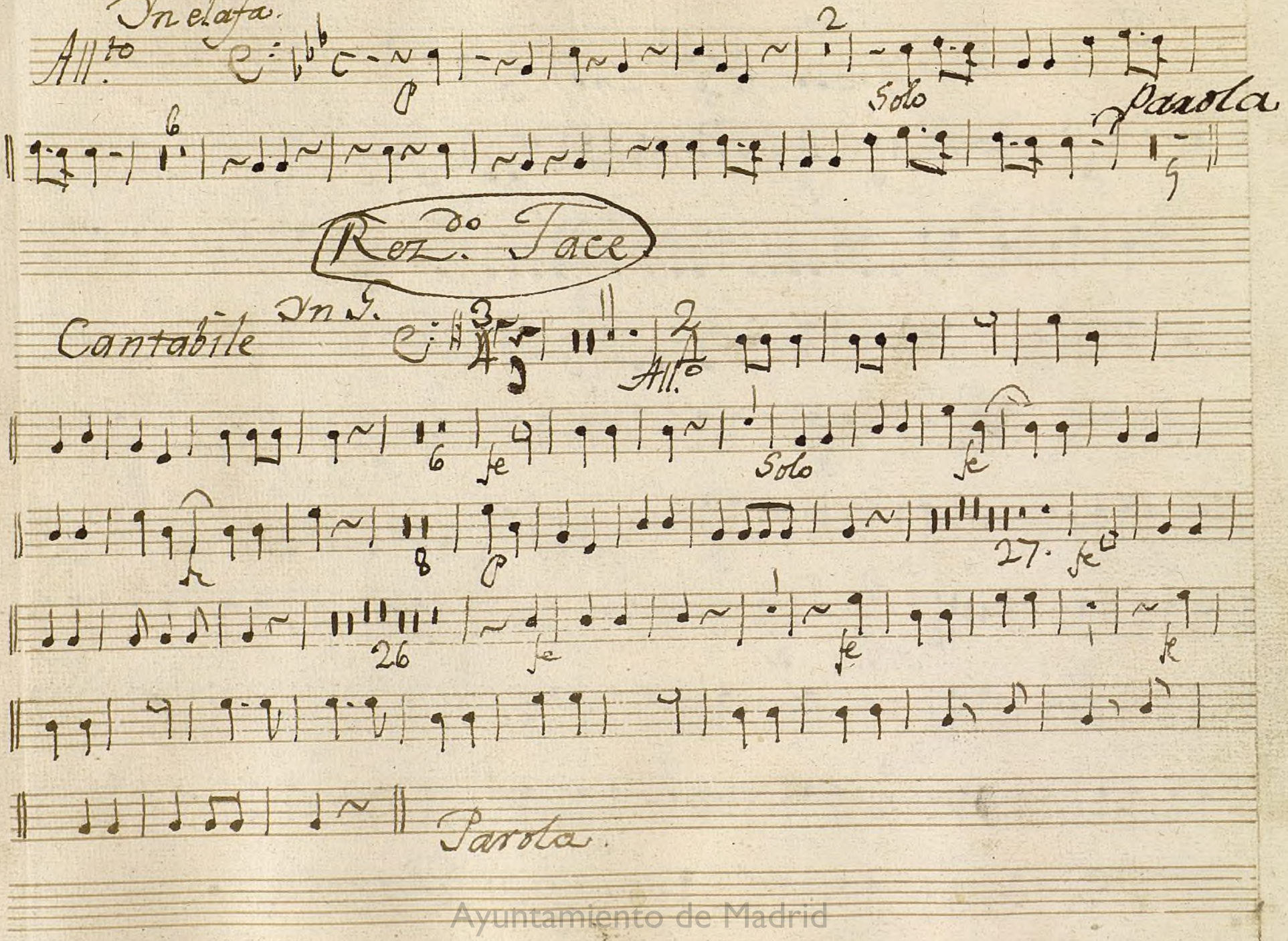
Ayuntamiento de Madrid



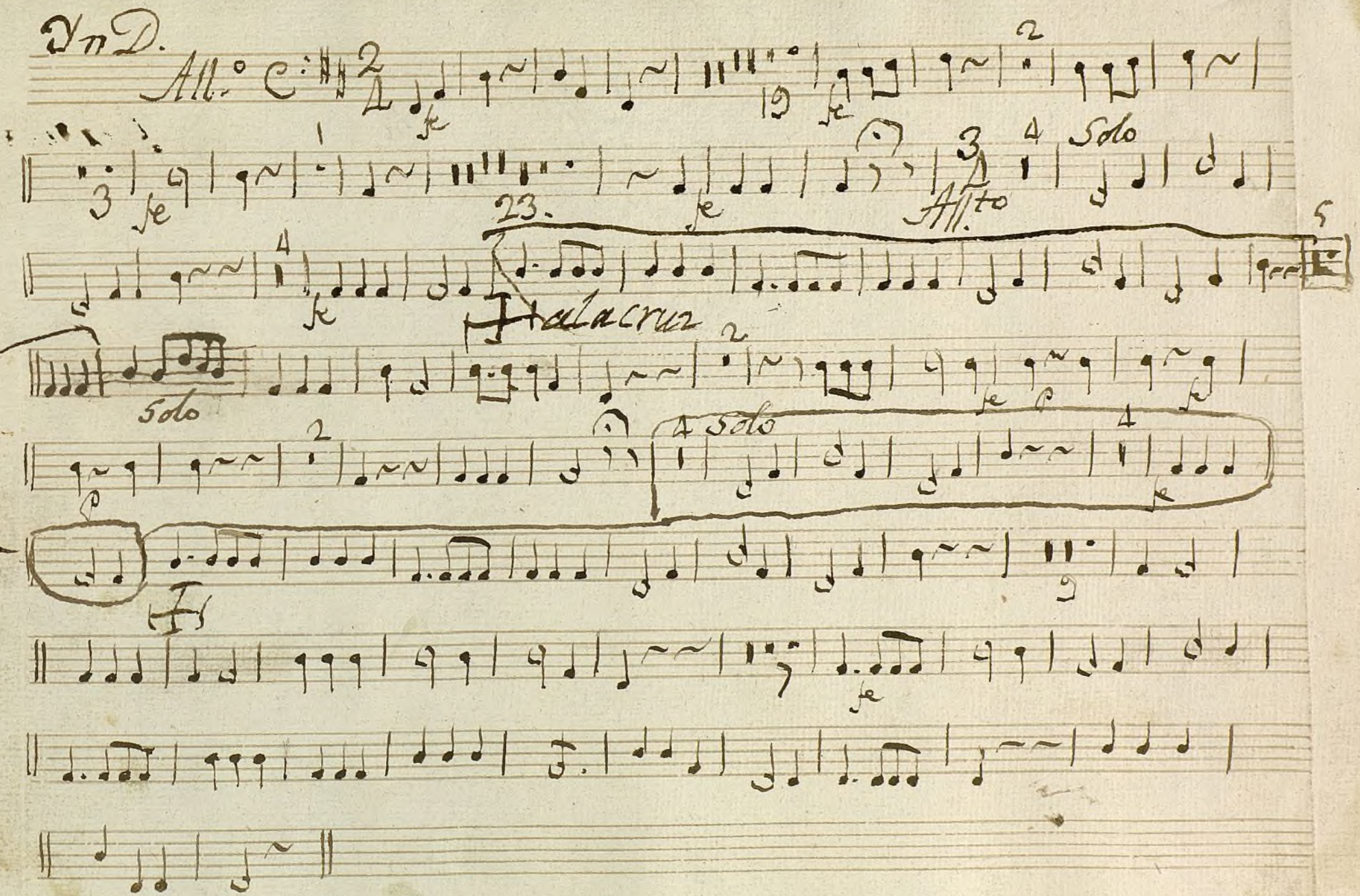
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

12000 55337

Mus 160-7

+

Fagot

Ton.a Gen.l

el escarmentado.

Ayuntamiento de Madrid

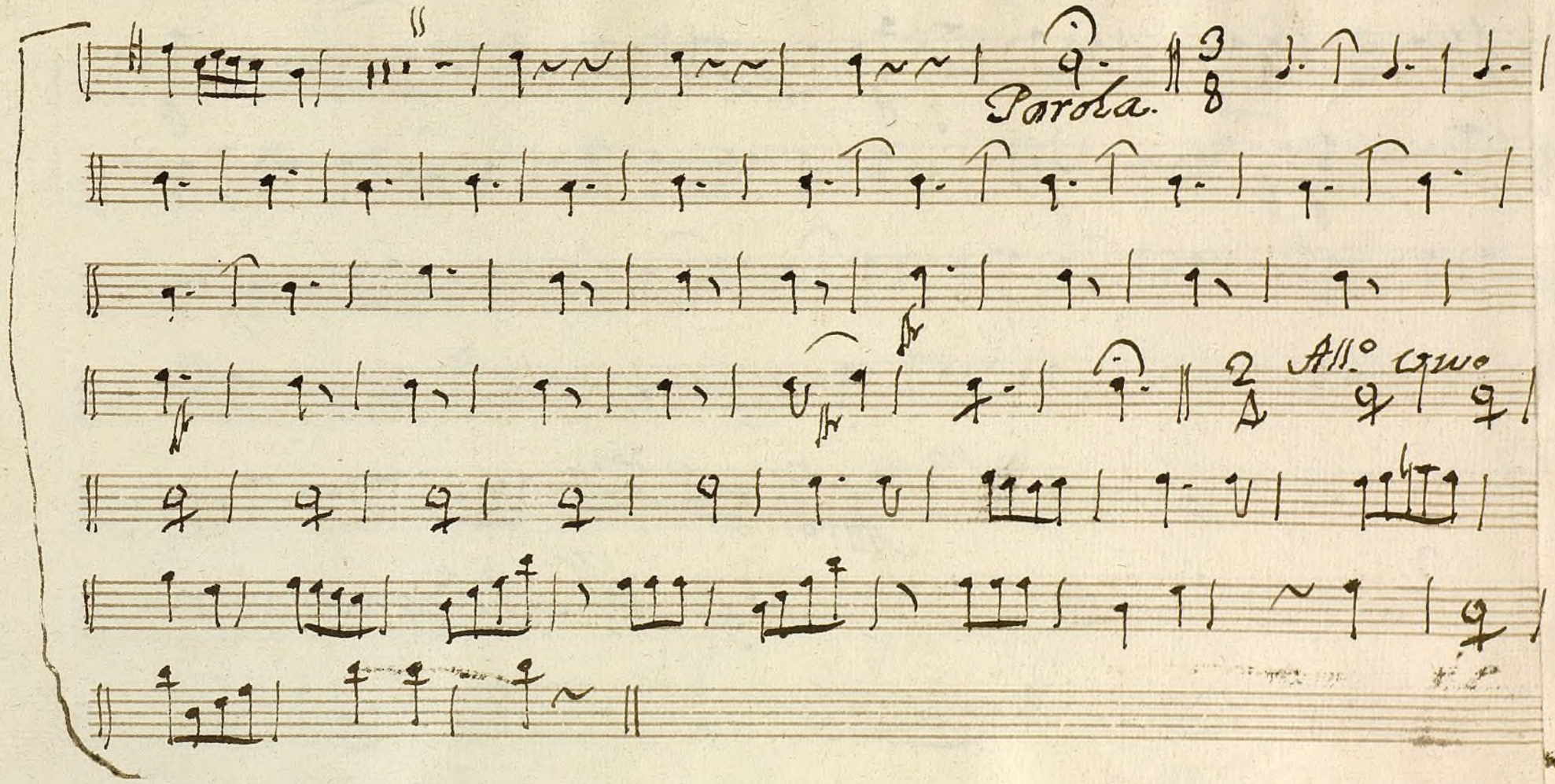
All.° No mucho.

All.° Vivo

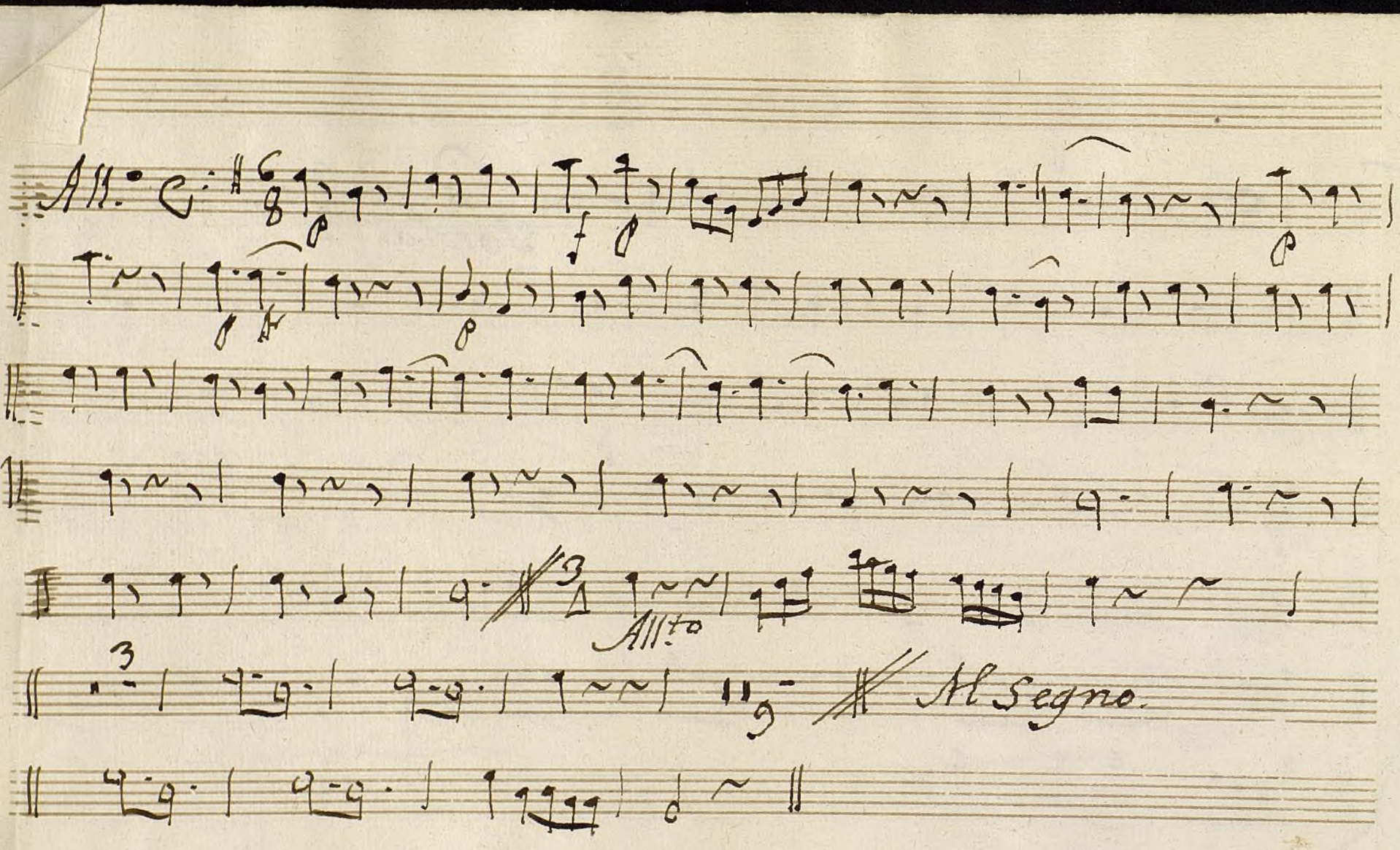
All.to

fin

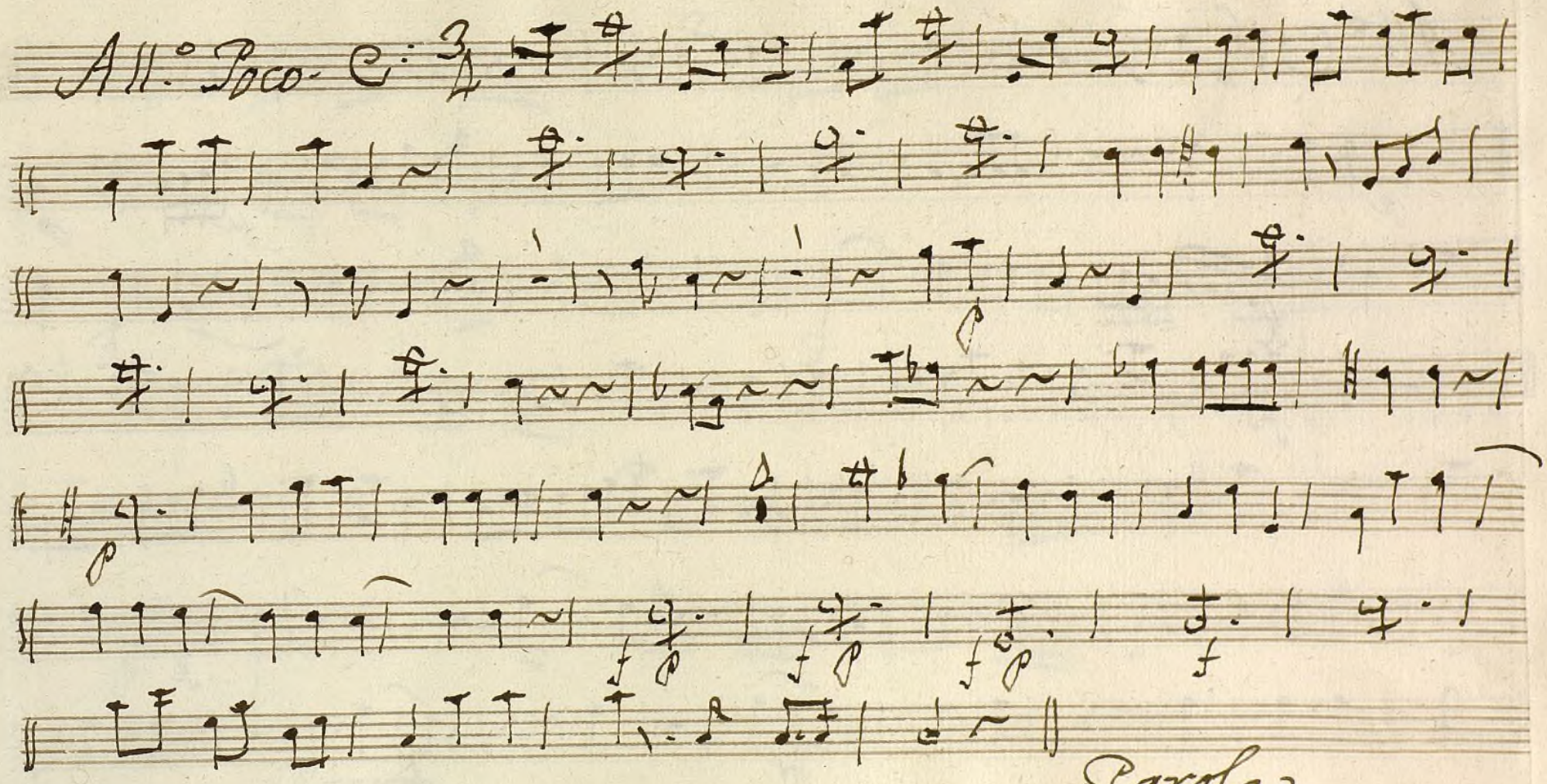
Ayuntamiento de Madrid



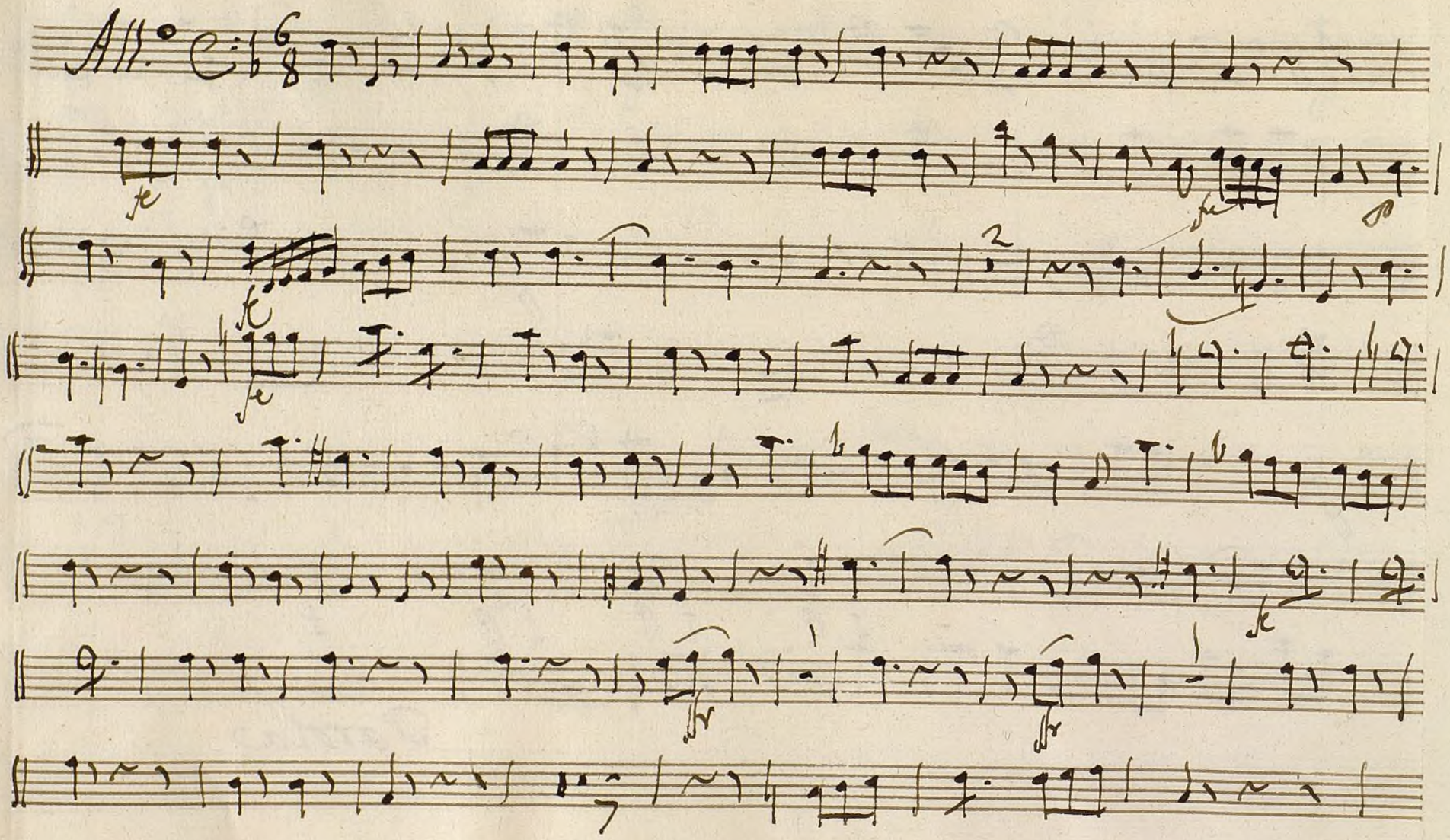
Ayuntamiento de Madrid



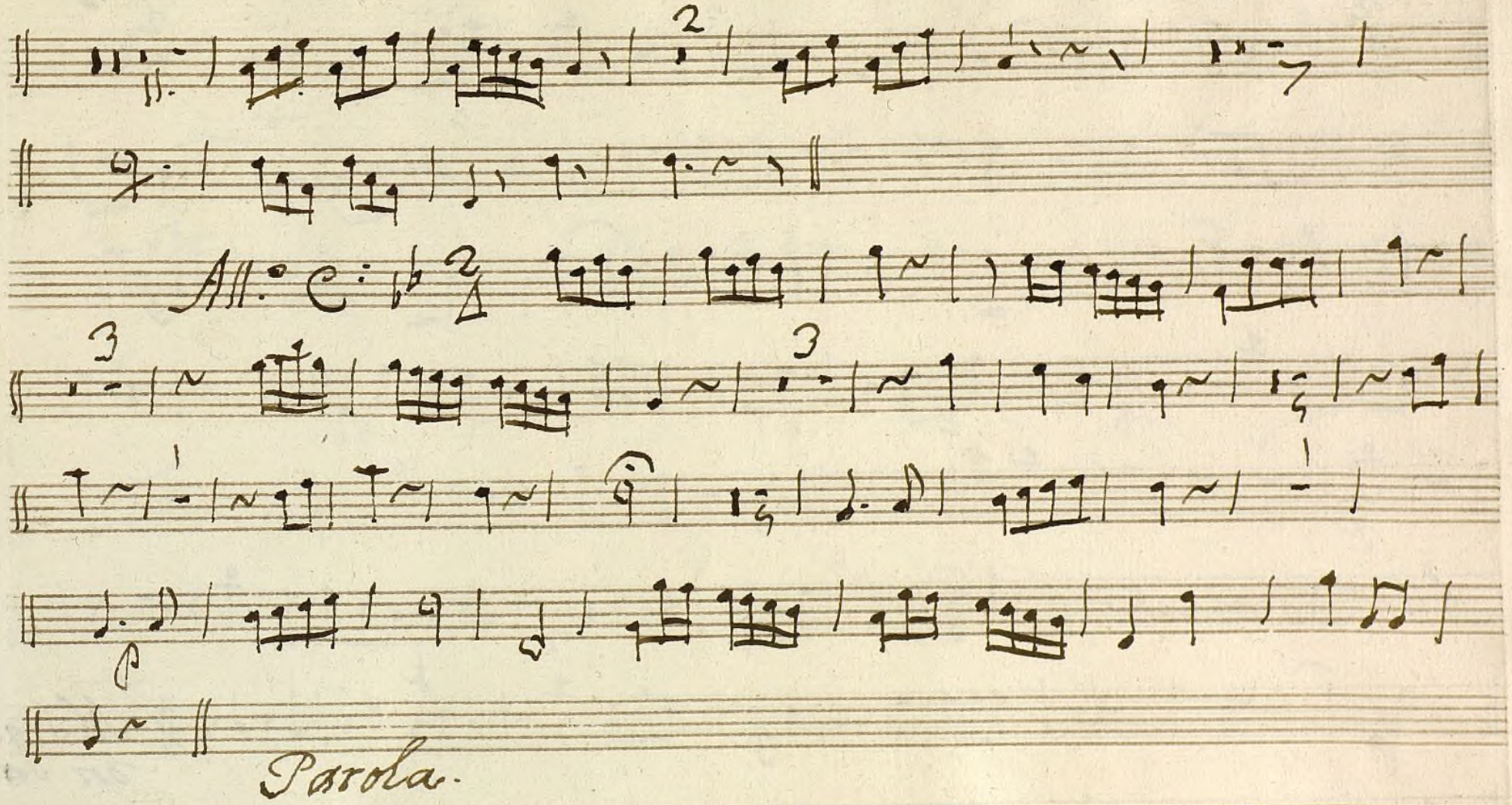
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.° assay.

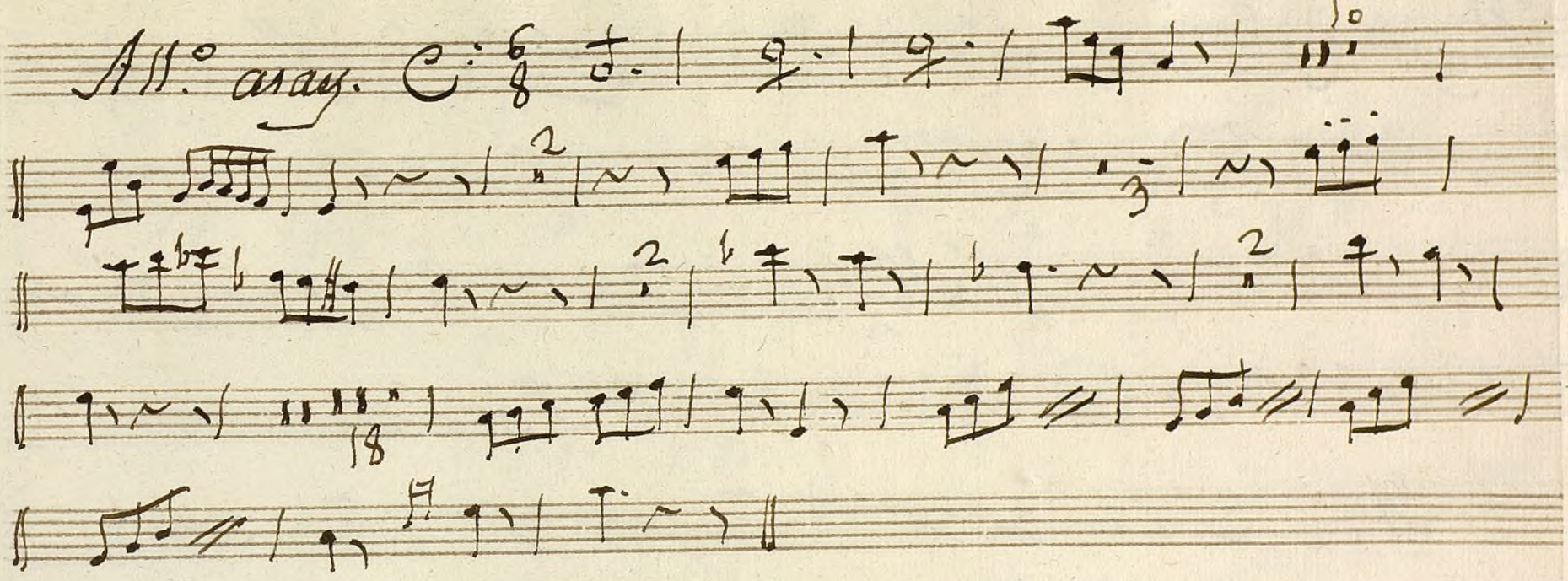
Al Segno

All.° No mucho

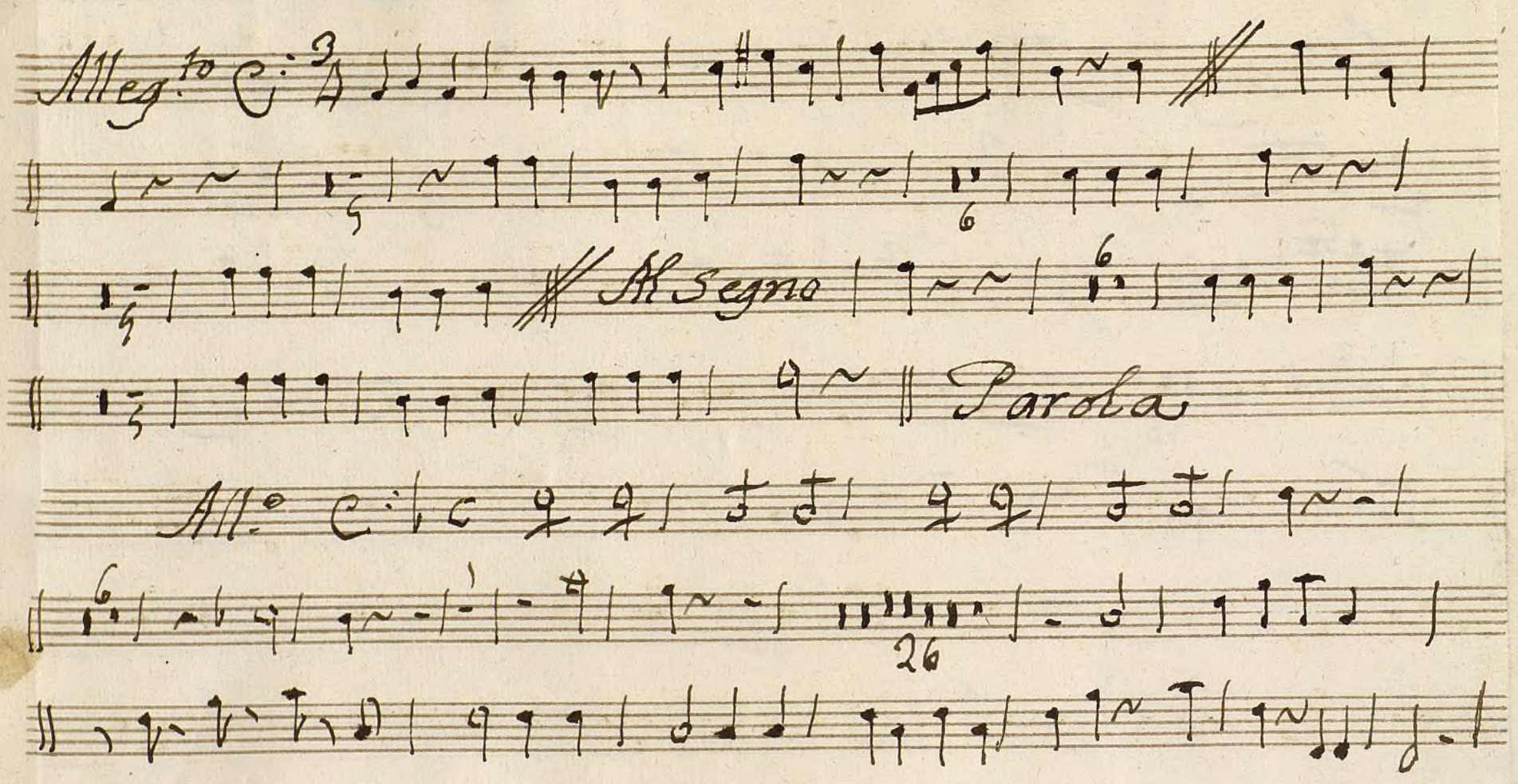
Al Segno
dos veces

Parola

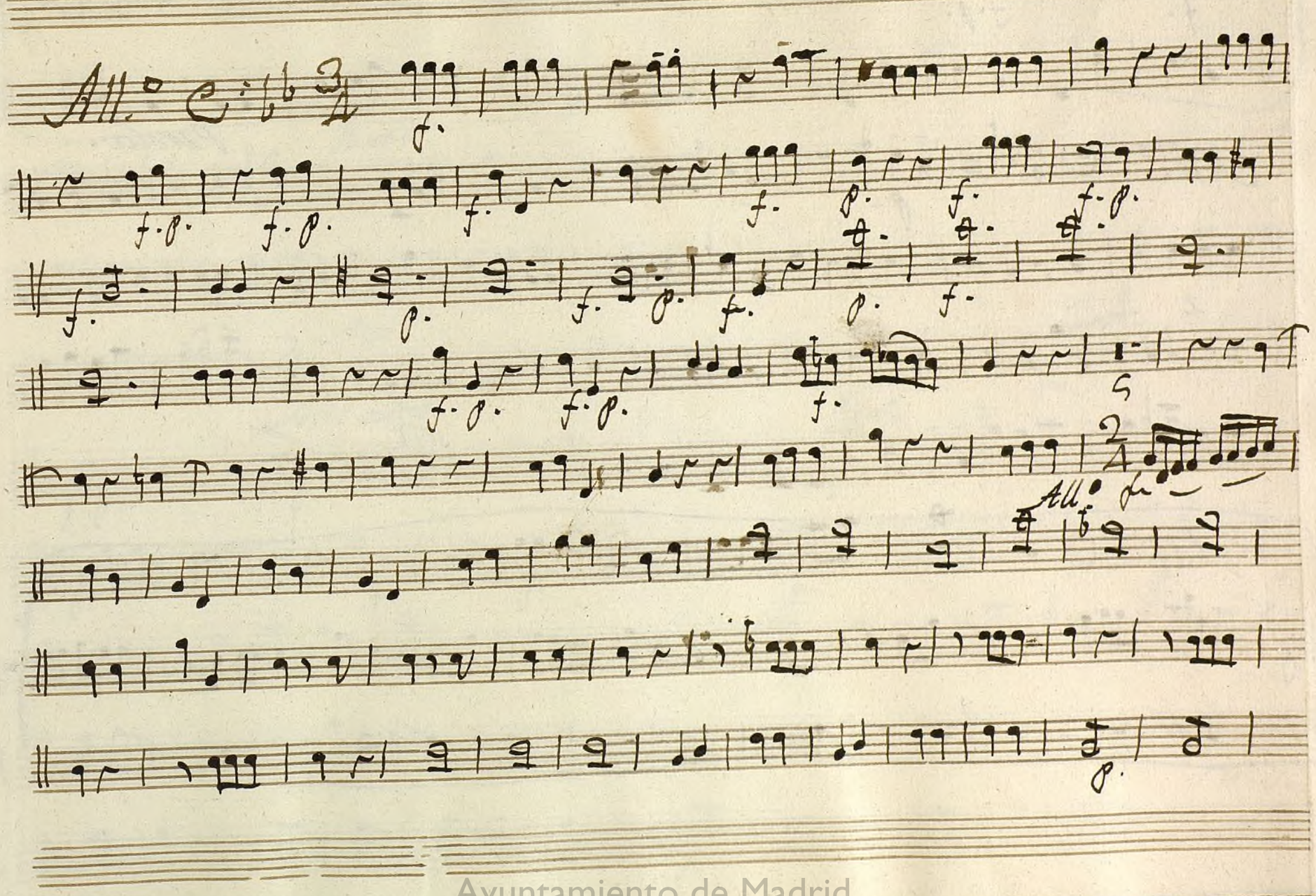
Ayuntamiento de Madrid



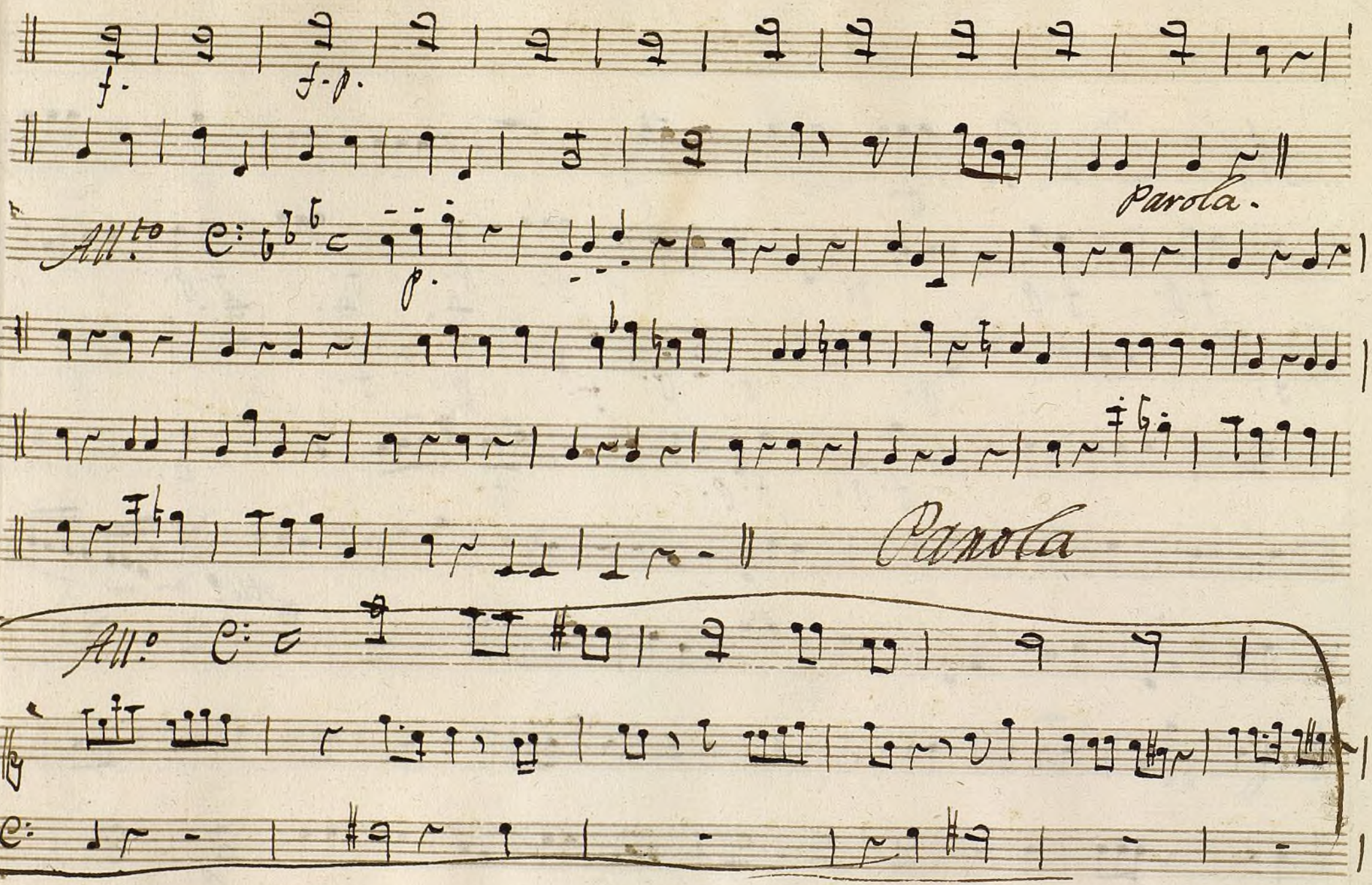
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Cantabile

Punt.do

Arco

All.o vibo

Ayuntamiento de Madrid

Parola

All.o

All.o Poco

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

12000553 37

Mus 160-7

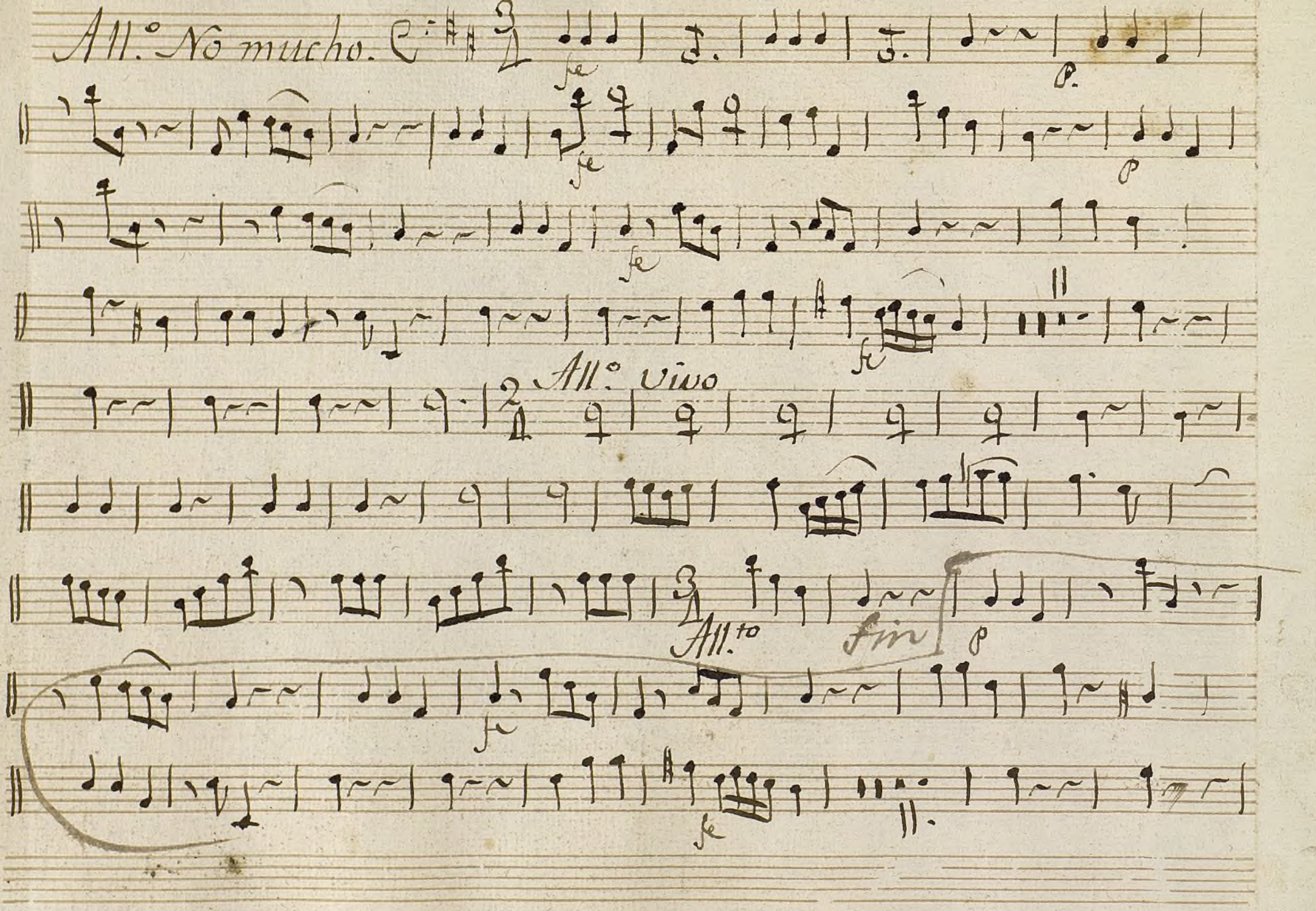
Leg.° 9.°
3.°

t

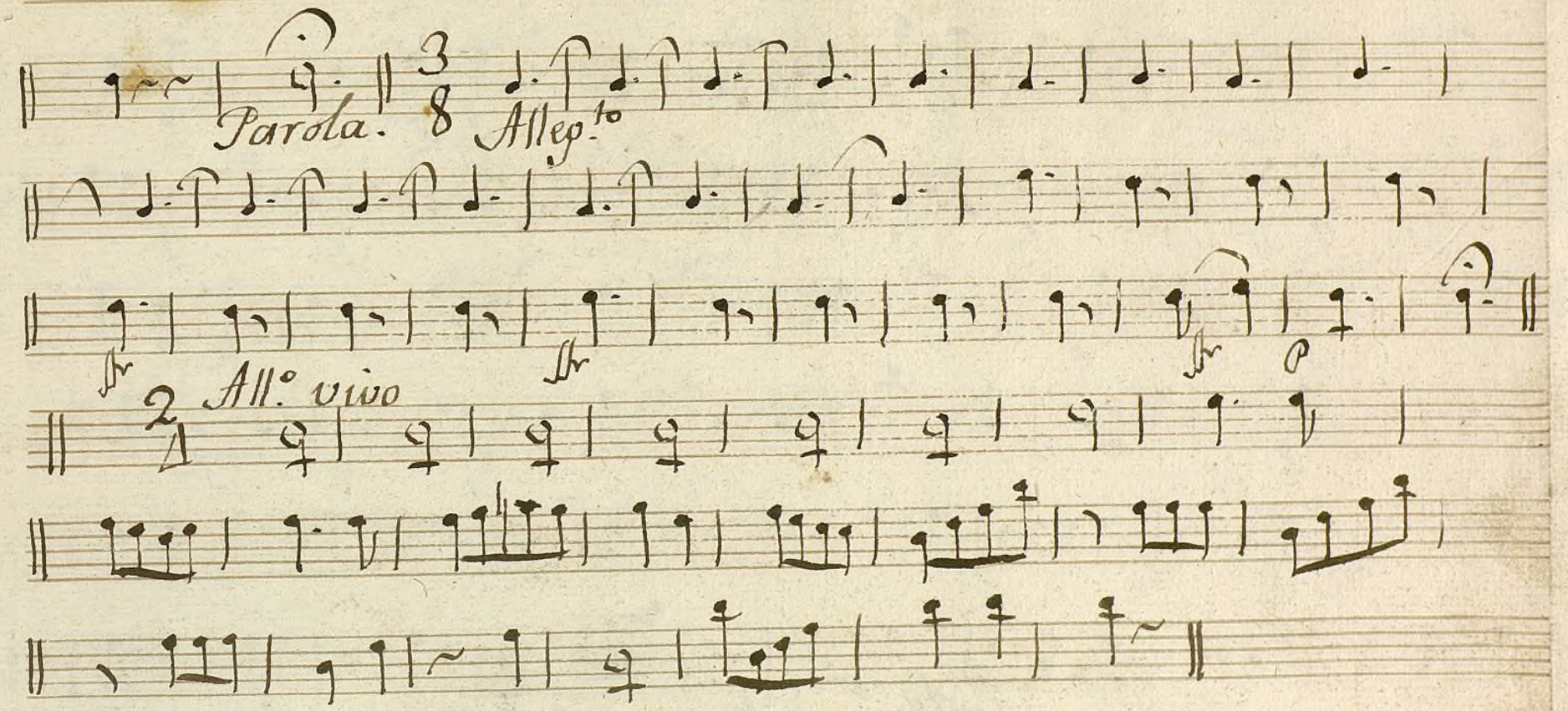
Baxo Ton.a General.

el Escarmentado.

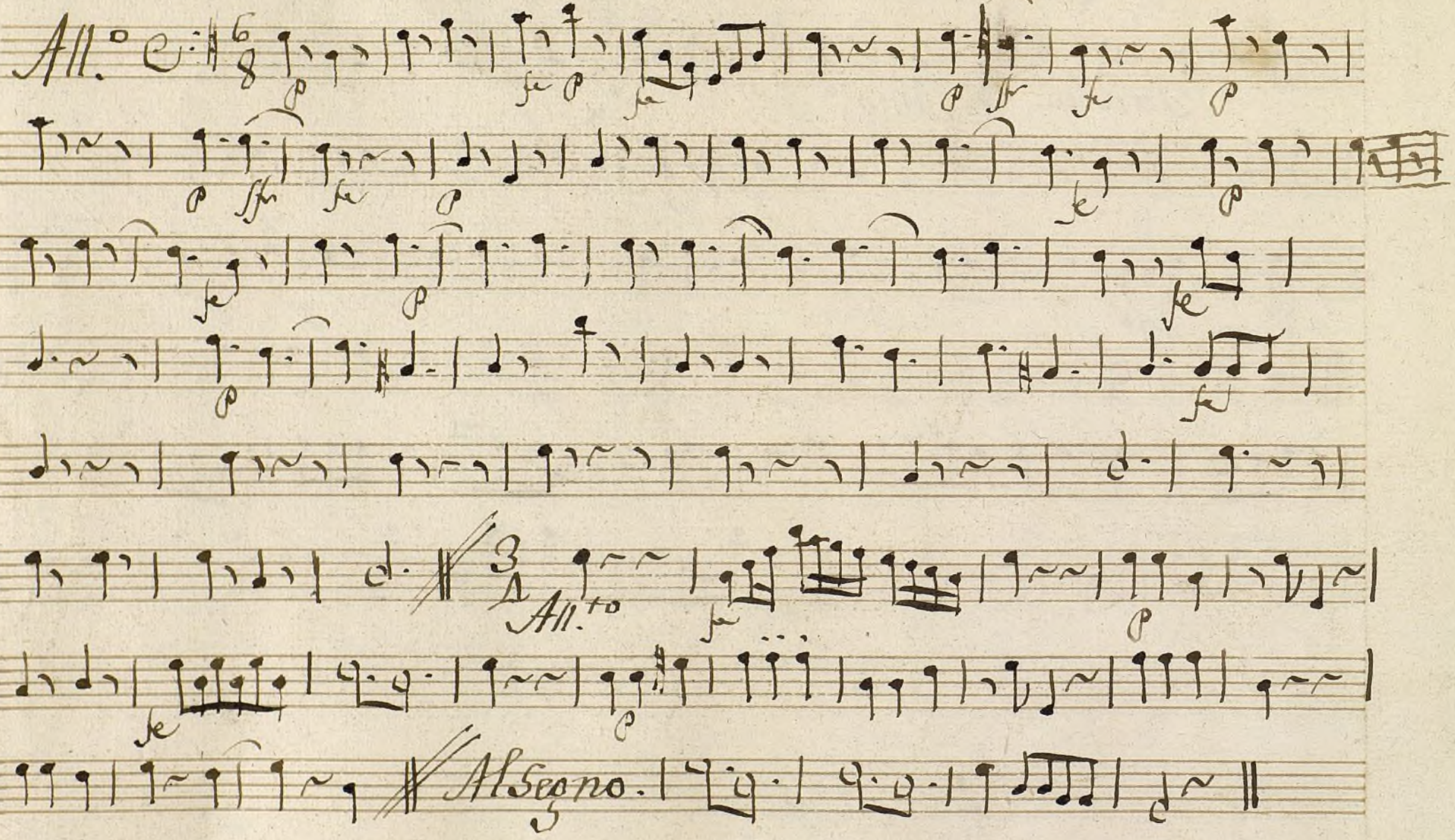
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



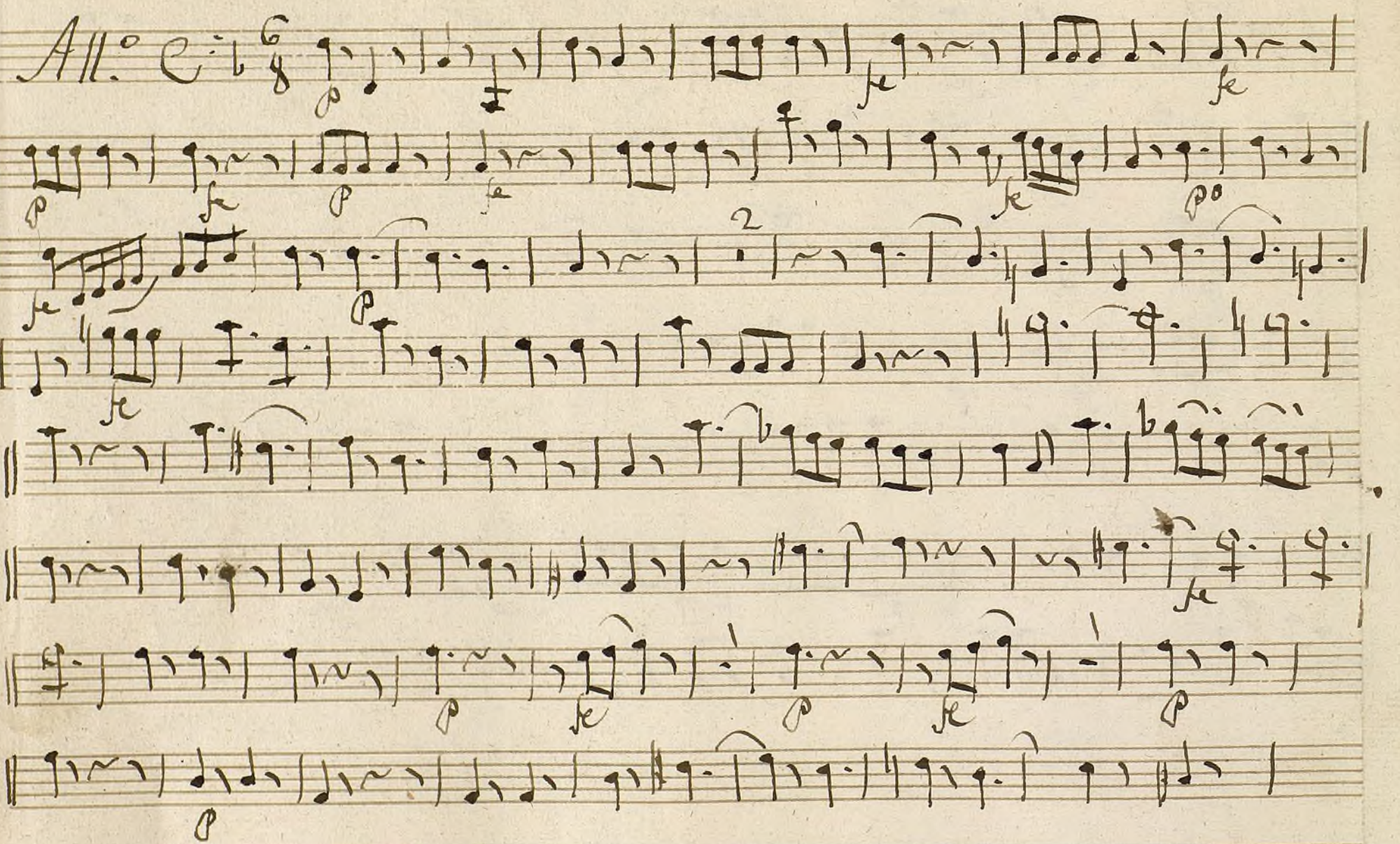
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.° Poco. C 3/4

Ayuntamiento de Madrid

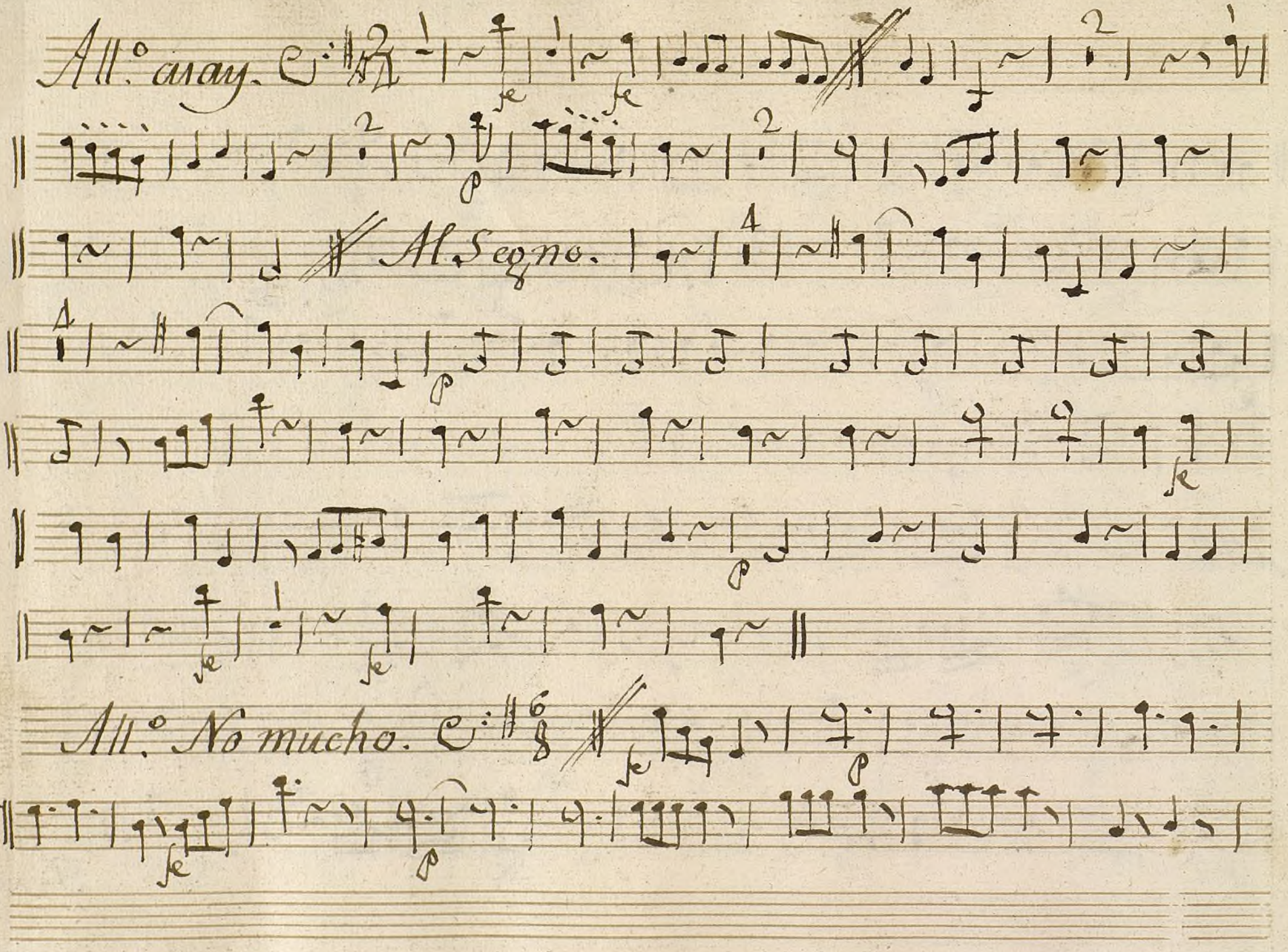


Ayuntamiento de Madrid

All.o

Parola

Ayuntamiento de Madrid



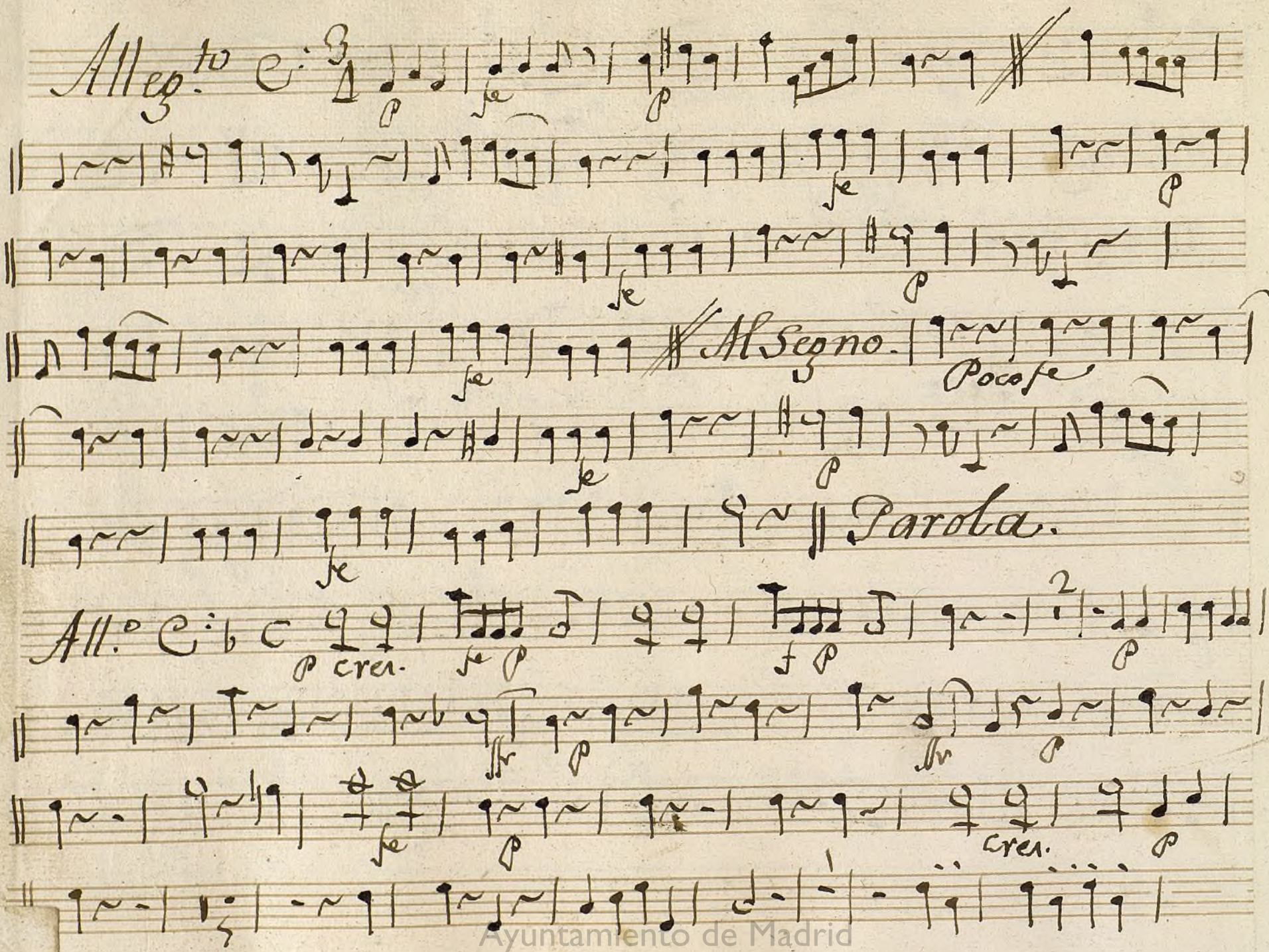
Ayuntamiento de Madrid

Al Segno
dos mas.

Parola

All.o aray.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.o

All.o

Ayuntamiento de Madrid

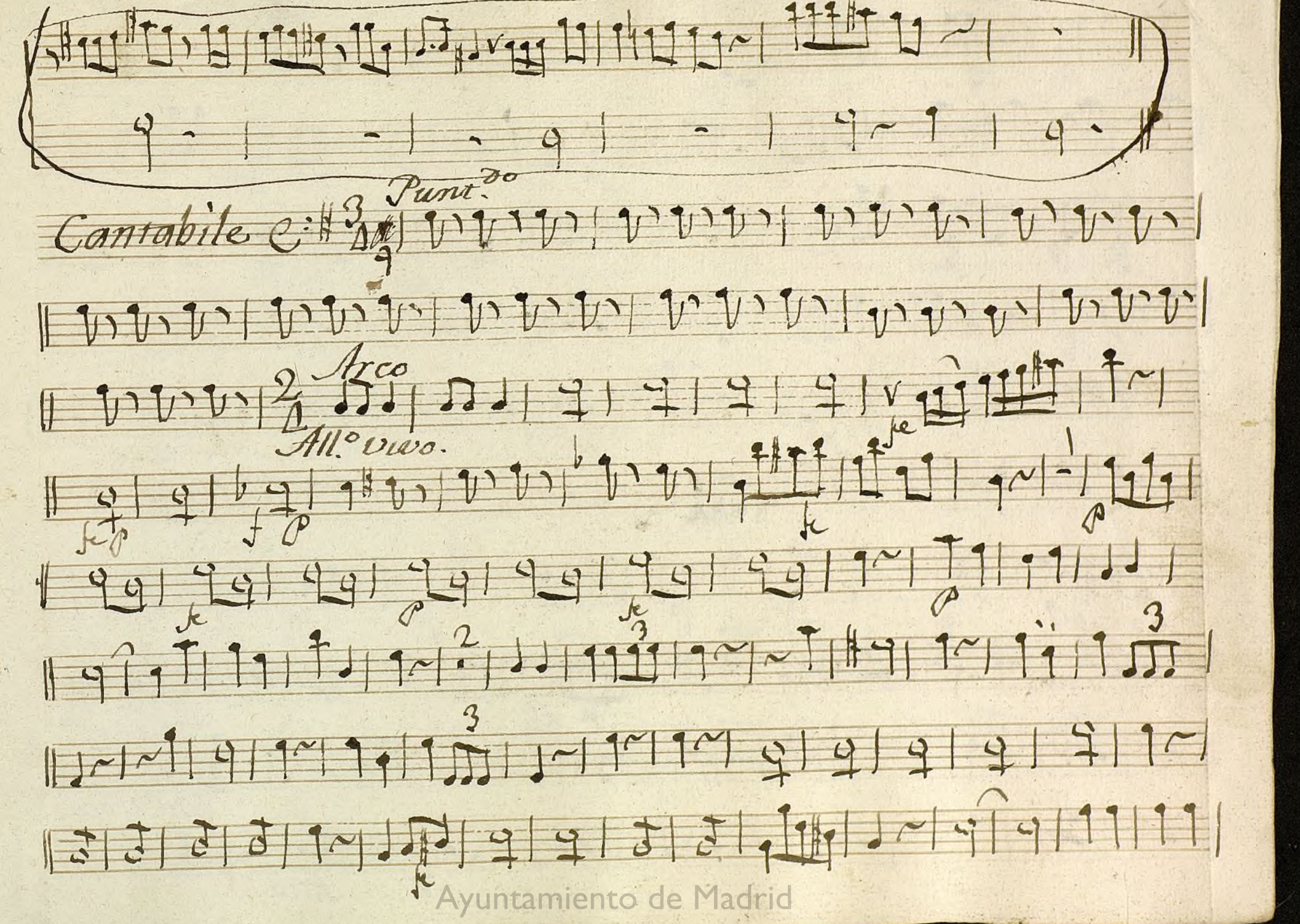
Parola.

All.to

Parola

All.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola.

All.o

Punt.do

All.o Poco

Arco.

Ayuntamiento de Madrid

Alto

Punt.

Arco

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

12000553 37

Mus 160-7

Leg.l 3º.

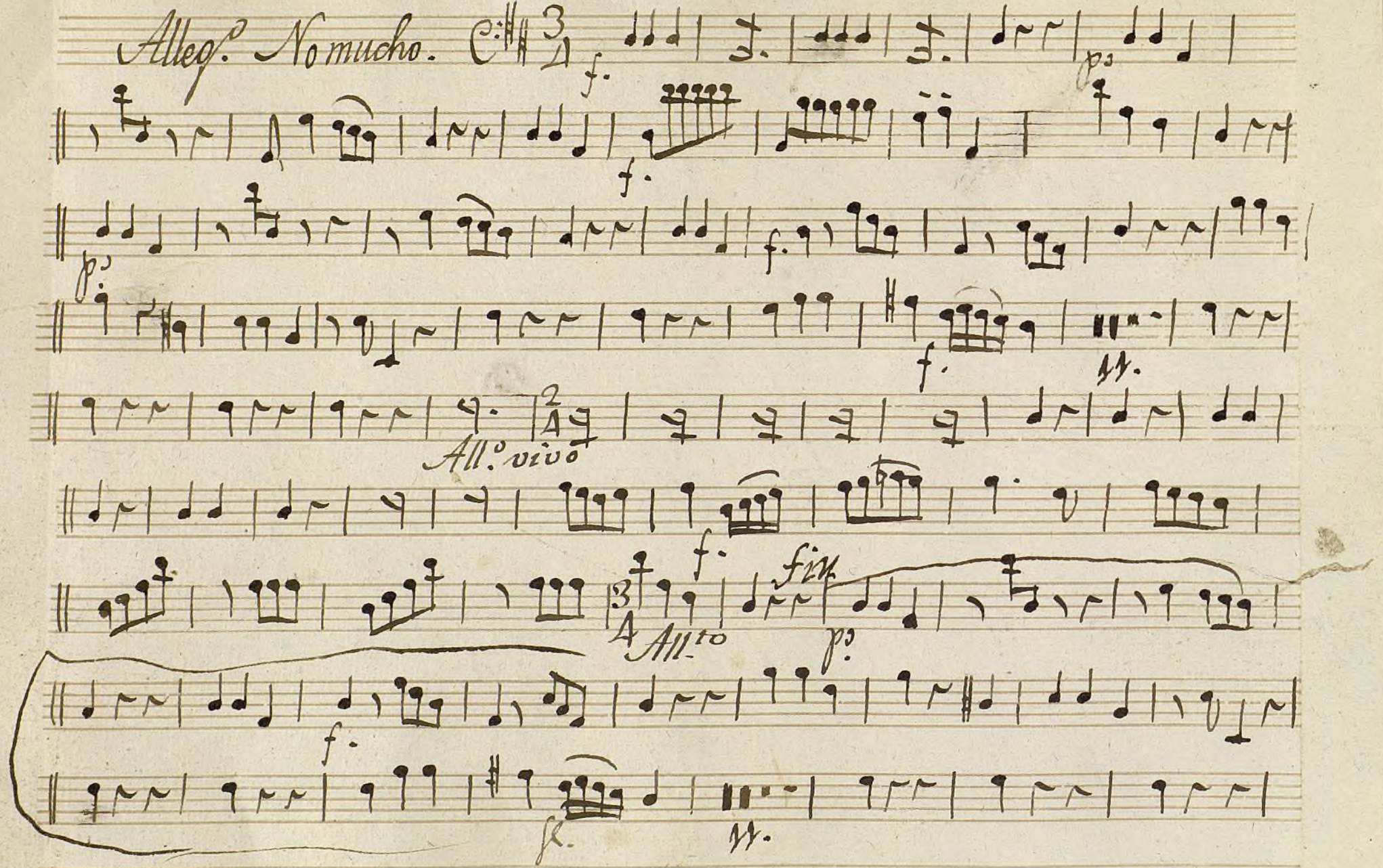
t

Baxo.
Fon.a General

el Escarmentado.

//.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola

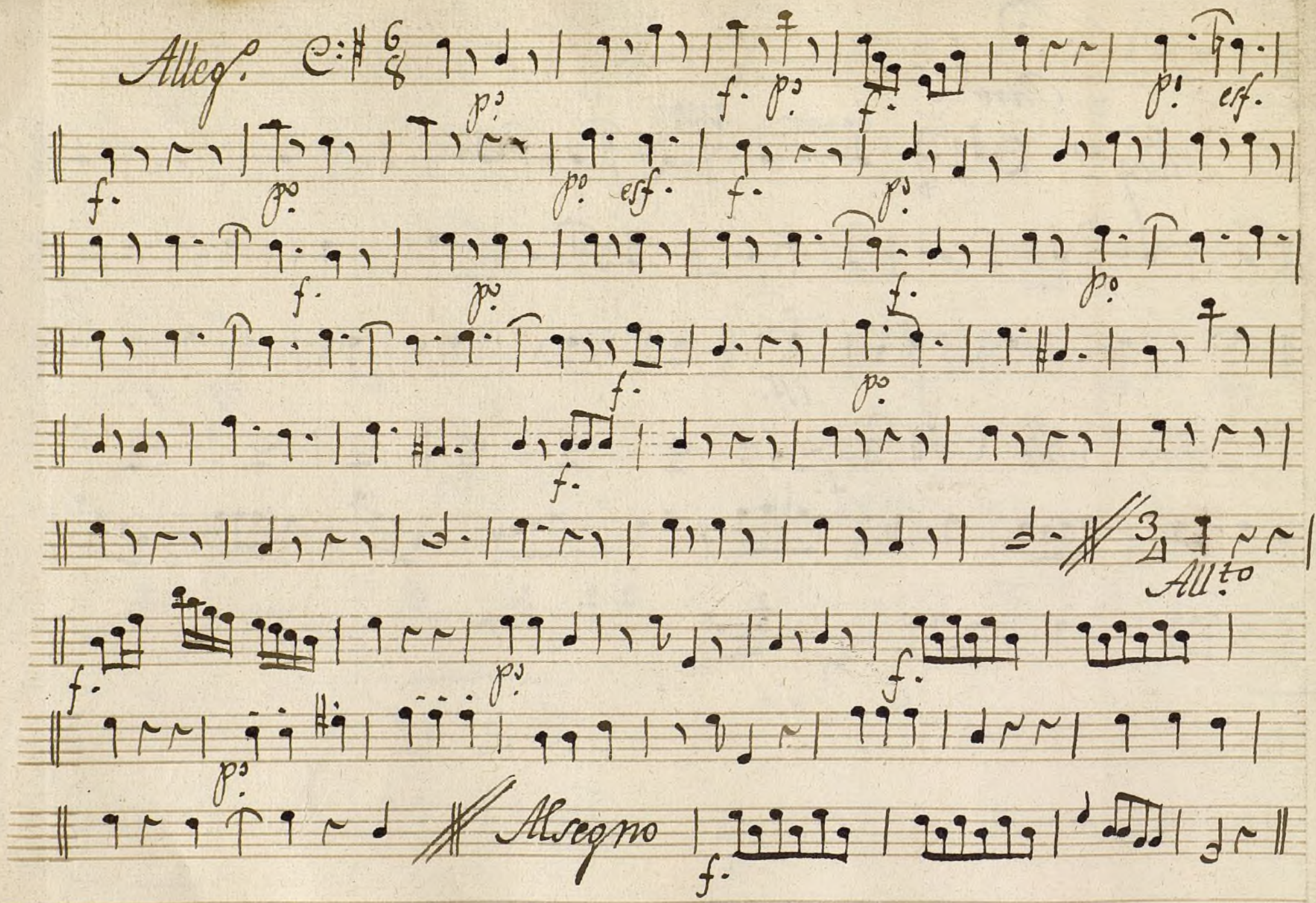
Allegro

esf. esf. esf. p.

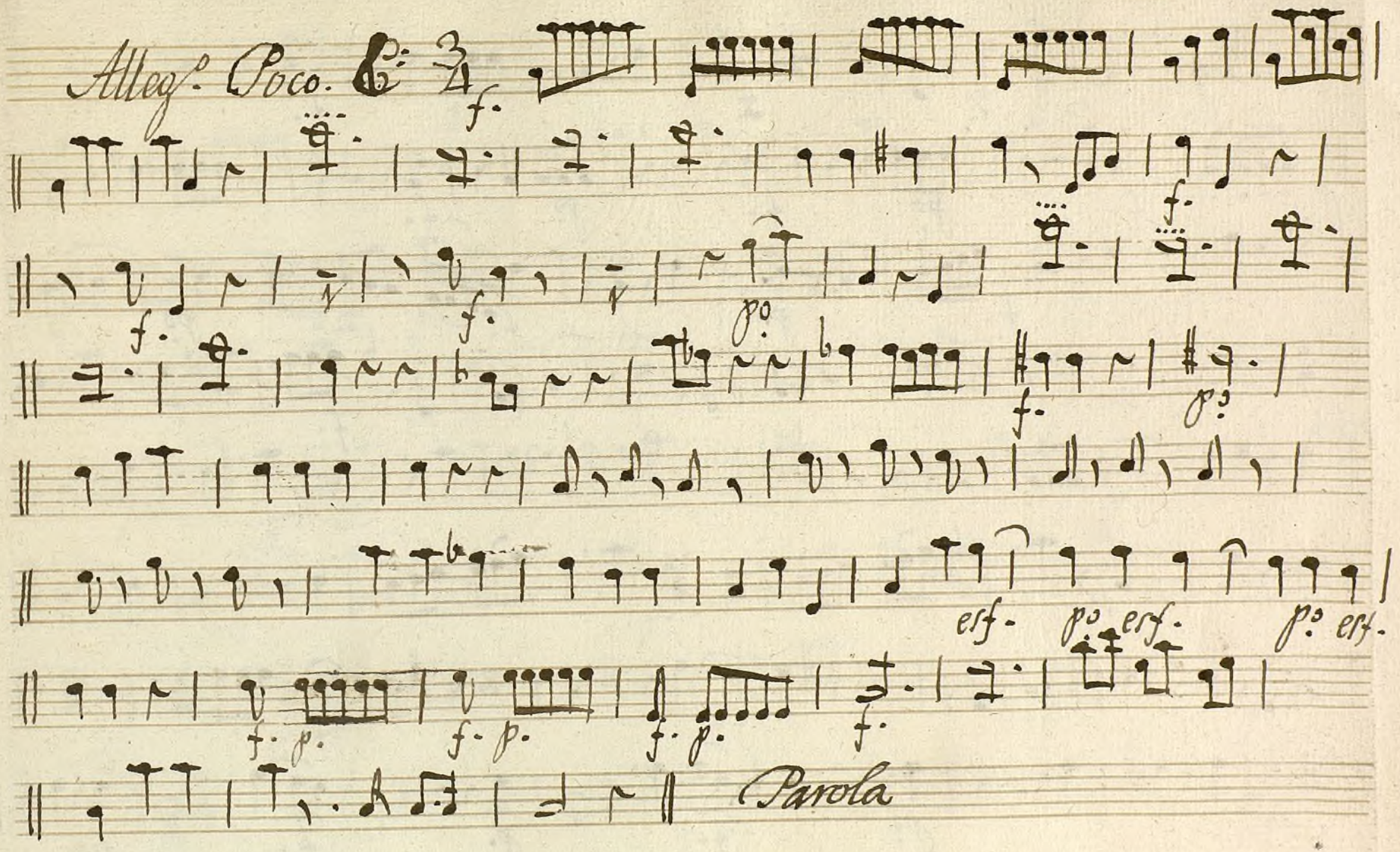
Allegro vivo

f.

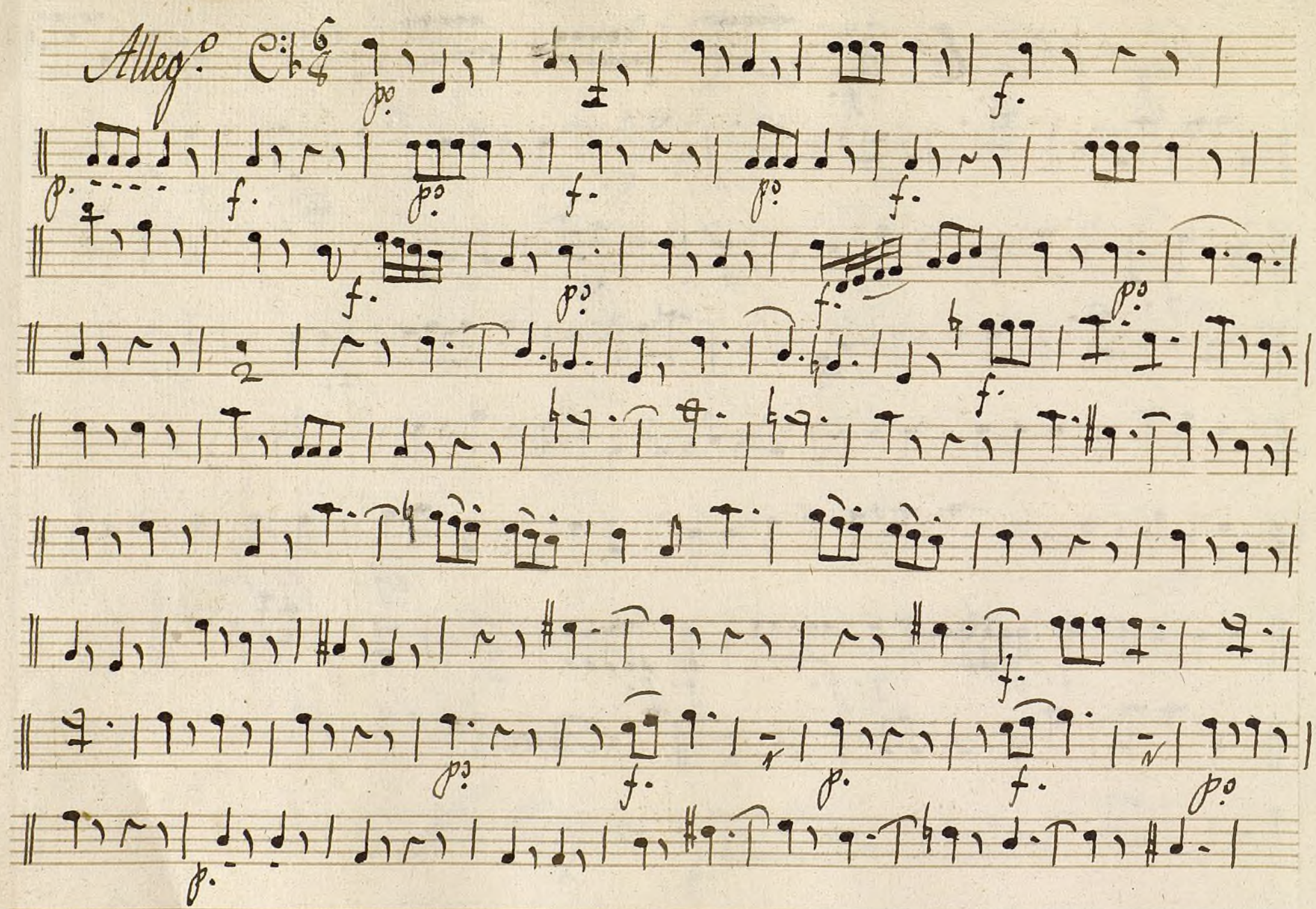
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

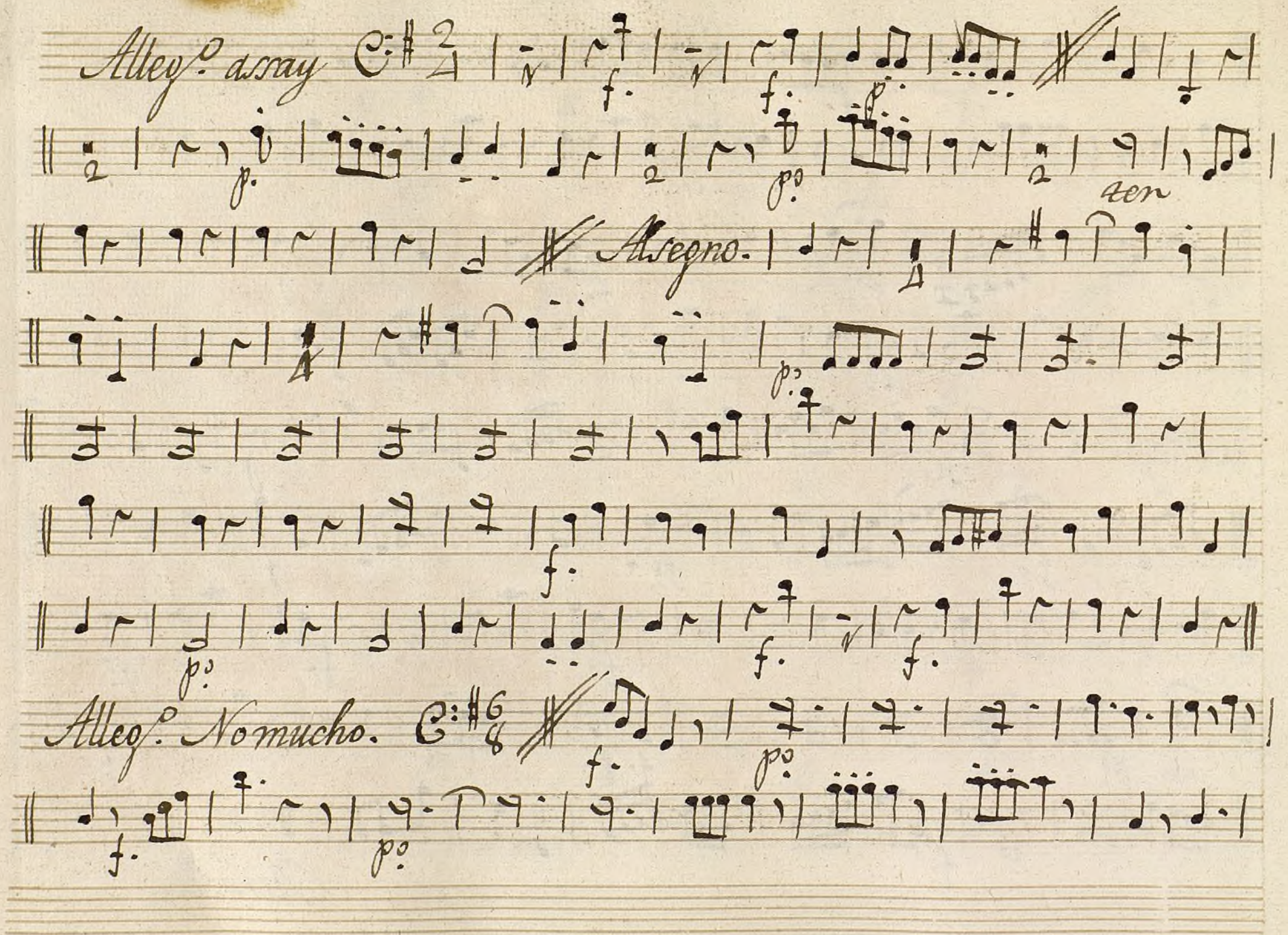


Ayuntamiento de Madrid

Allegro

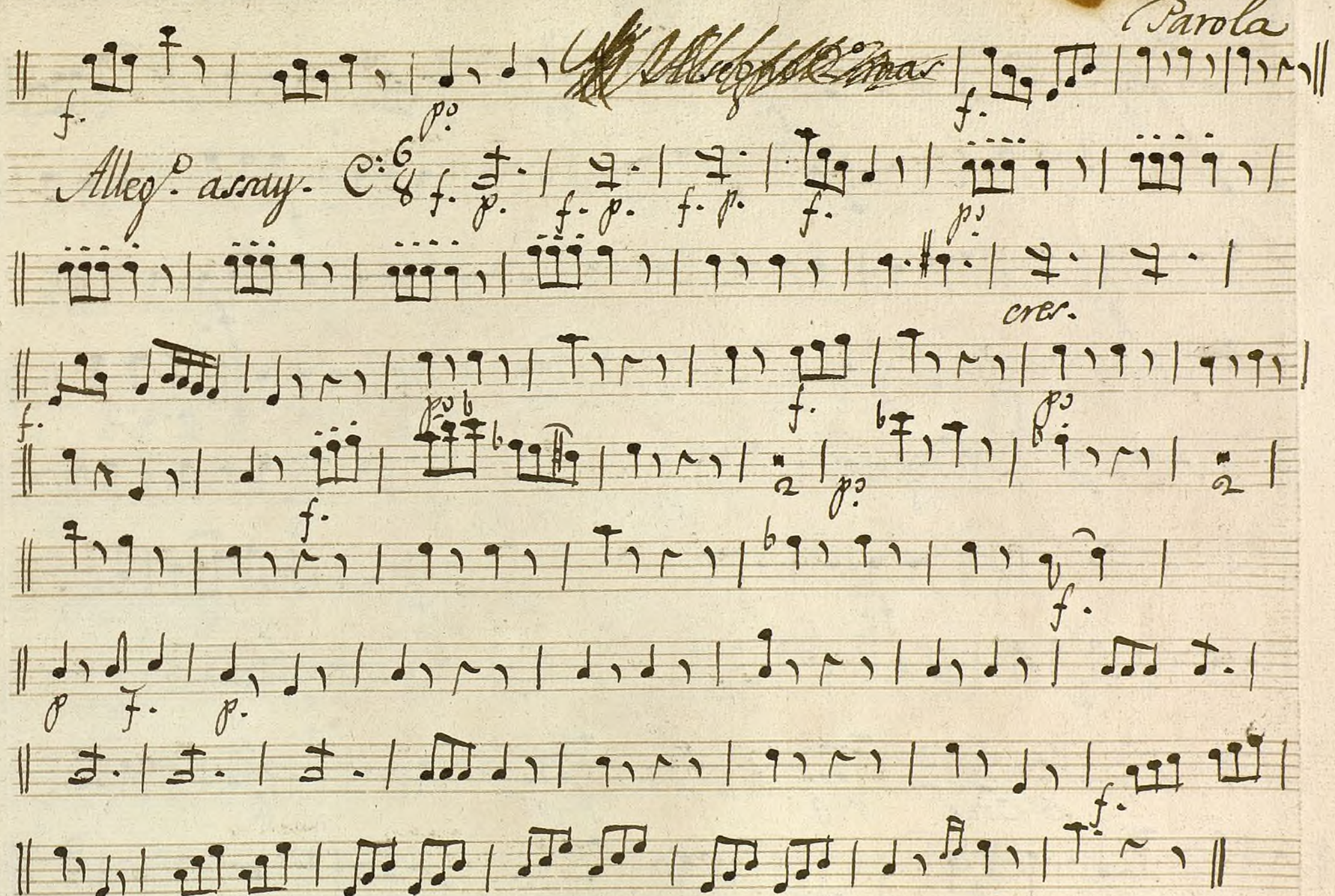
Parola

Ayuntamiento de Madrid

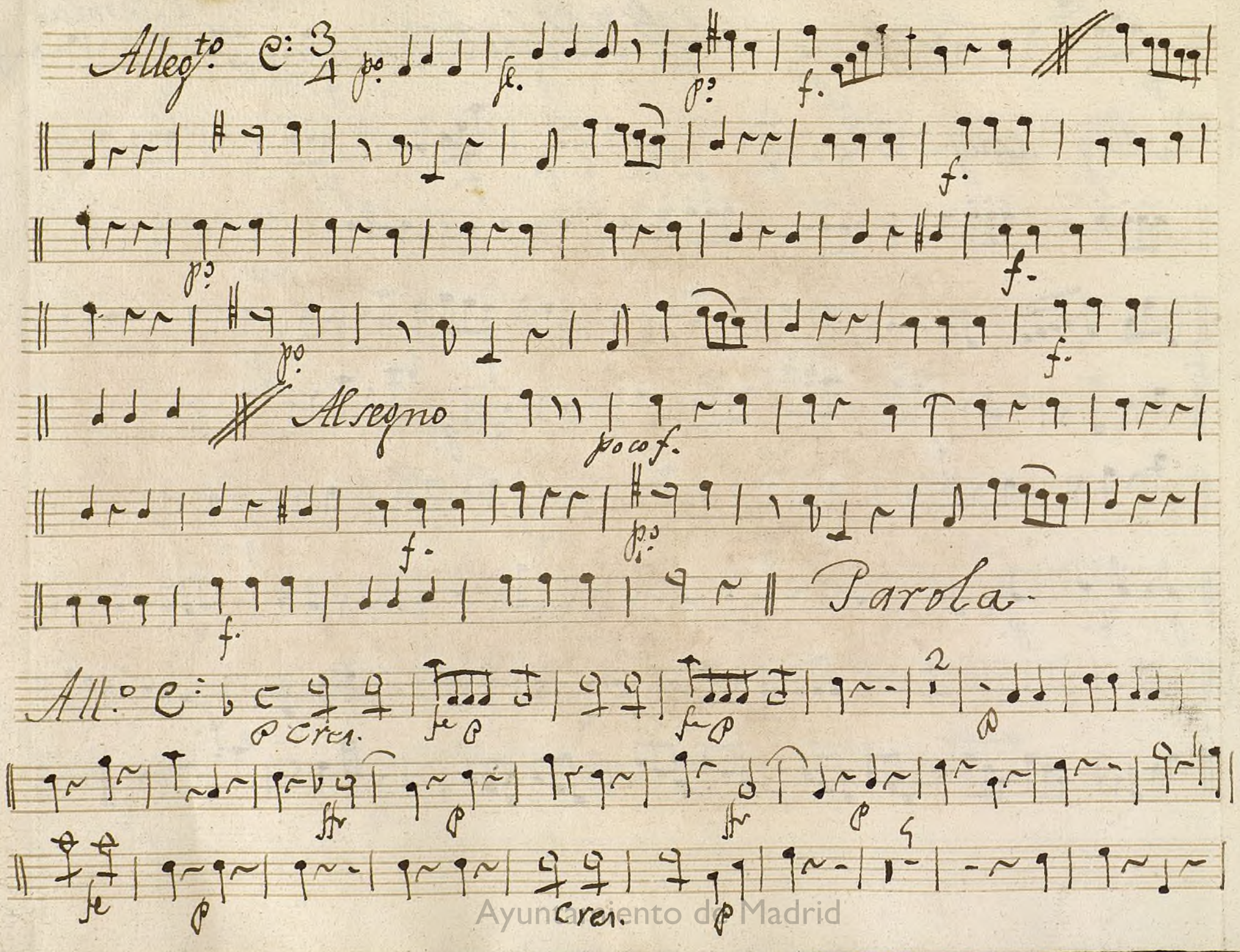


Ayuntamiento de Madrid

Parola



Ayuntamiento de Madrid

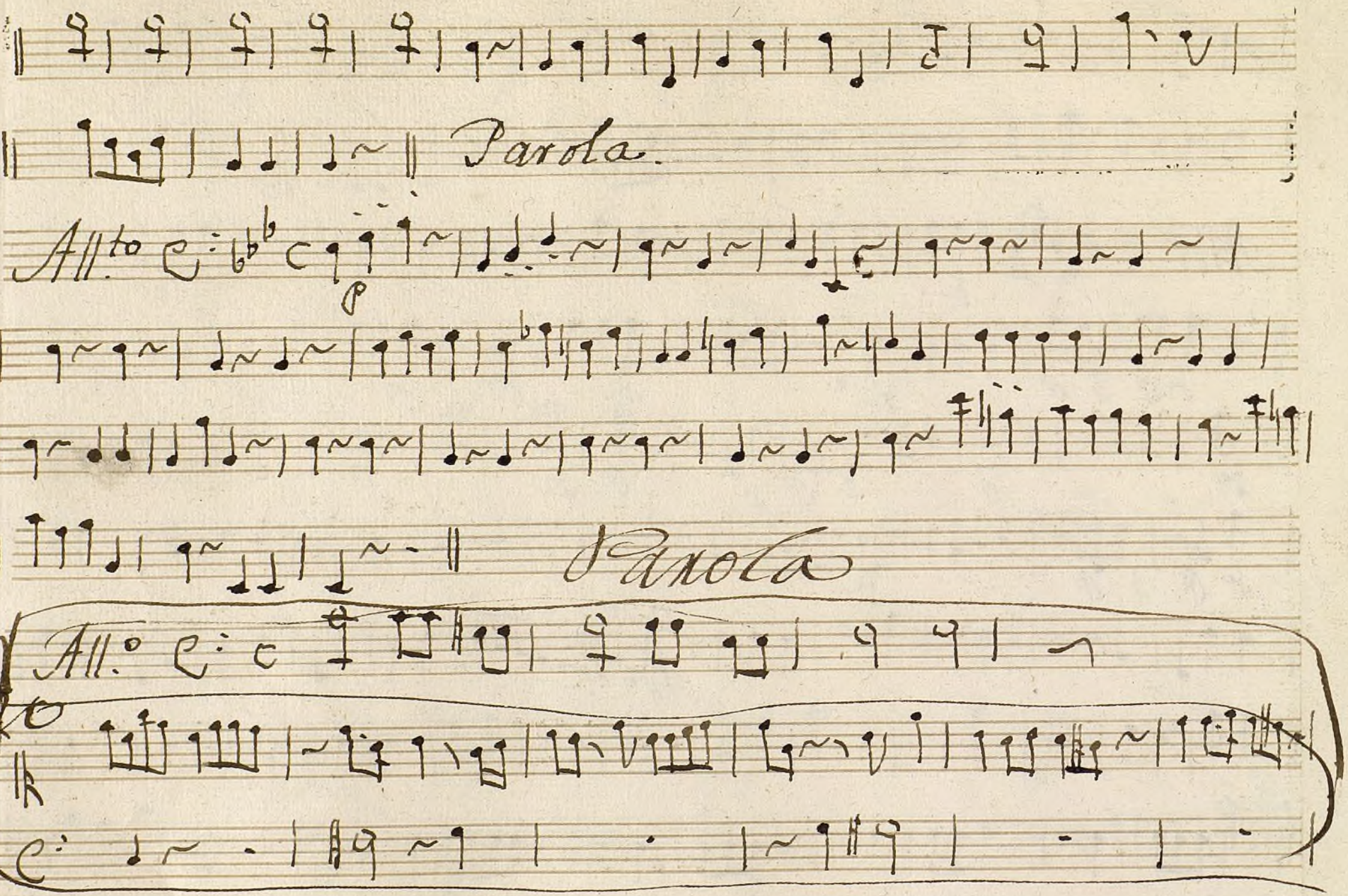


Ayuntamiento de Madrid

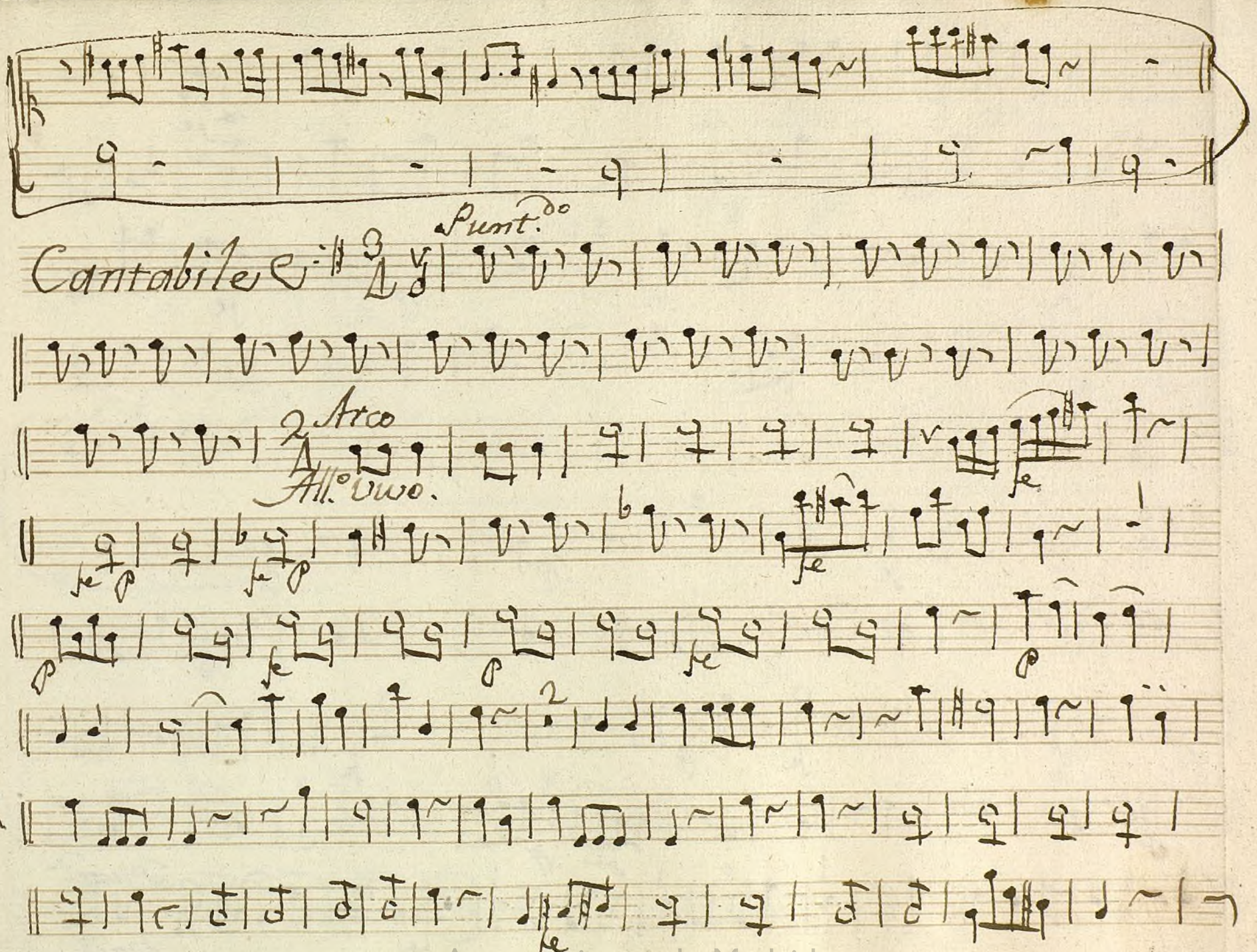
All.° C

All.°

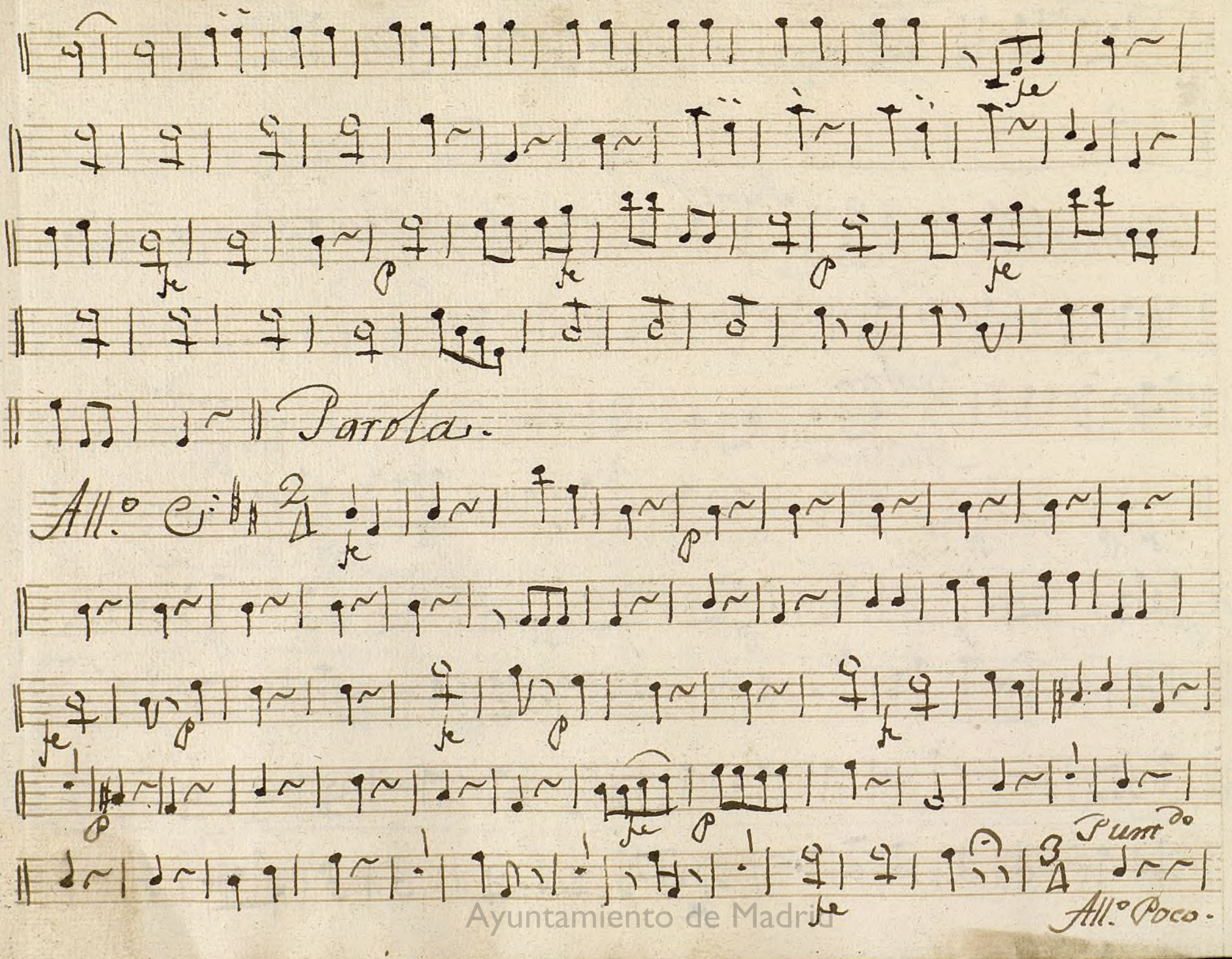
Ayuntamiento de Madrid



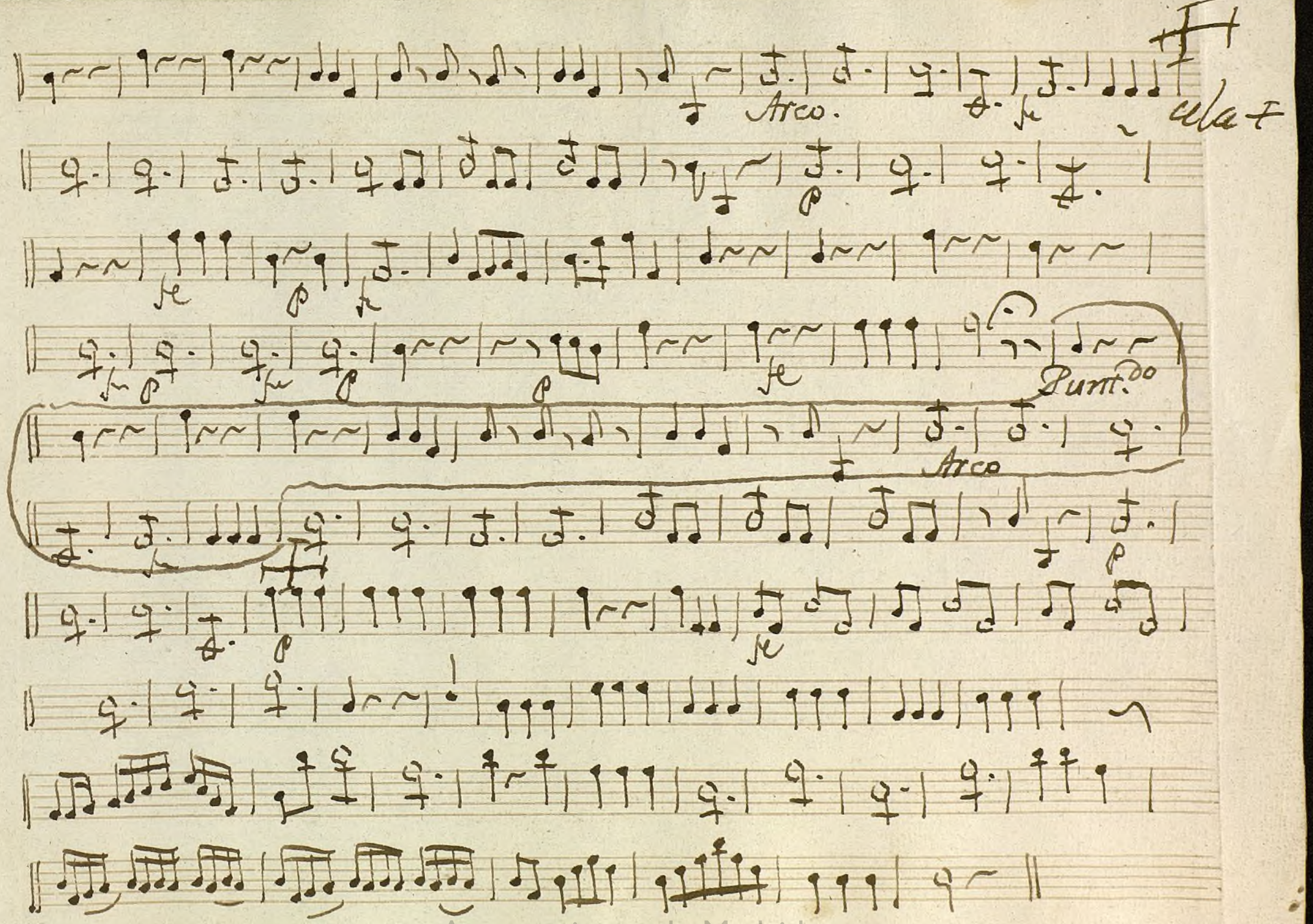
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200055337