

4-63-133.

Ayunt.º Const.º de Madrid.

1850.

Policia Urbana.

Casas.

D. Jose' Perez pidiendo la tira de  
cuerda p.<sup>a</sup> la Casa C.<sup>a</sup> de la Palma  
baja con bueta a la del Norte  
n.<sup>o</sup> 59 y 19.



1881 - 1882

1. Ayuntamiento de Madrid



2. Ayuntamiento de Madrid



Ref. 10 y bto

Lo. 2572to

Ref. 103



Excmo Ayuntamiento Constitucional de esta M. H. villa

Madrid Don de  
Marzo de 1850.

Por acuerdo  
grat. del Excmo  
Ayto

Pase a la Comi-  
sion de Obras

Madrid 2. de Abril  
de 1850.

Comision de Obras  
Pase al Sr. D. Vento  
Alcalde del Distrito

p. q. en union del  
Sr. Reg. ind. de la  
misma D. Jose

Caran, del arg. del  
cuartel, y el del in-  
tercero se proceda

al acto de la tira de cuerdas, info-  
mandose del resultado por dho.  
Profesor.

El Sr. Correg.

G. Cruz

D. Jose Perez, vecino de esta Corte, dueño de  
una casa sita en la Calle de la Palma vasa con  
buelta ala del Norte, señalada por la primera con  
el num. 59, y por la segunda con el 19, ambos nue-  
vos, a V. E. espongo: que combinando a sus inte-  
reses, y mejor aspecto publico construir de nueva  
planta las fachadas que forman esquina a dichas  
Calle, como continuacion de la parte principal  
reedificada hace poco tiempo, y bajo el mismo or-  
den que representa en la actualidad el resto de la  
misma ala citada Calle de la Palma vasa deba  
ser a solos pino vazo y principal.

A. V. E. Suplica se sirba mandar se efec-  
tue la tira de cuerdas de costumbres, para la alinea-  
cion de Calle, afin de proceder desde luego a be-  
nificar las indicadas obras como lo espera.

Madrid 23 de Marzo de 1850.


Excmo Señor  
Jose Perez

Por la Comision de Obras.  
En cumplimiento del anterior decreto, he marcado sobre  
el terreno la alineacion que deba observarse en las fachadas



Dos casa que trata de construir  
 de la Sinalda con el n.º 39 Calle de la  
 la del Norte n.º 19. Mayor 212, con  
 para por el Ayuntamiento para Dichas Calles, y resulta  
 que la correspondiente a la Calle de la Palma haya de  
 establecerse en linea recta en los 21  $\frac{1}{2}$  pies que tiene de linea  
 estando por la derecha con la n.º 31, y por la izquierda con  
 la esquina de la casa en cuestion, rematándose por el primer punto  
 5 de los y nada por el segundo que hacen 3  $\frac{1}{2}$  pies. La fa-  
 citada por la Calle del Norte, se establecerá tambien en una  
 linea recta en los 32  $\frac{1}{2}$  pies que tiene de extension estando por la  
 derecha con la esquina de la casa, conservando la posicion que tiene  
 al presente, y por la izquierda con la cantonera de la inmediata  
 n.º 17, rematándose por este punto  $\frac{1}{4}$  de pie que hacen 6  $\frac{1}{2}$   
 pies, los que unidos a los anteriores hacen 9 pies  $\frac{1}{2}$  que  
 a 4 reales que importan la cantidad de 39 y 88 m<sup>d</sup>  
 que deberá abonarse a el interesado de los fondos Municipa-  
 les. Las maderas pichadas no excederán de 43 pies de al-  
 tura siendo la del piobajo lo menos de 43, ambas medidas  
 por el centro de la que tenga mayor linea, y podrá  
 construir piobajo farruquero 20 y 30 sin construir boar-  
 dellas vidieras en la primera conegia a la Calle, presentan-  
 do los planos para la aprobacion del Ayuntamiento el 4  
 de Abril del 80

D. Don Juan Vicens

Pedro Alvaros 

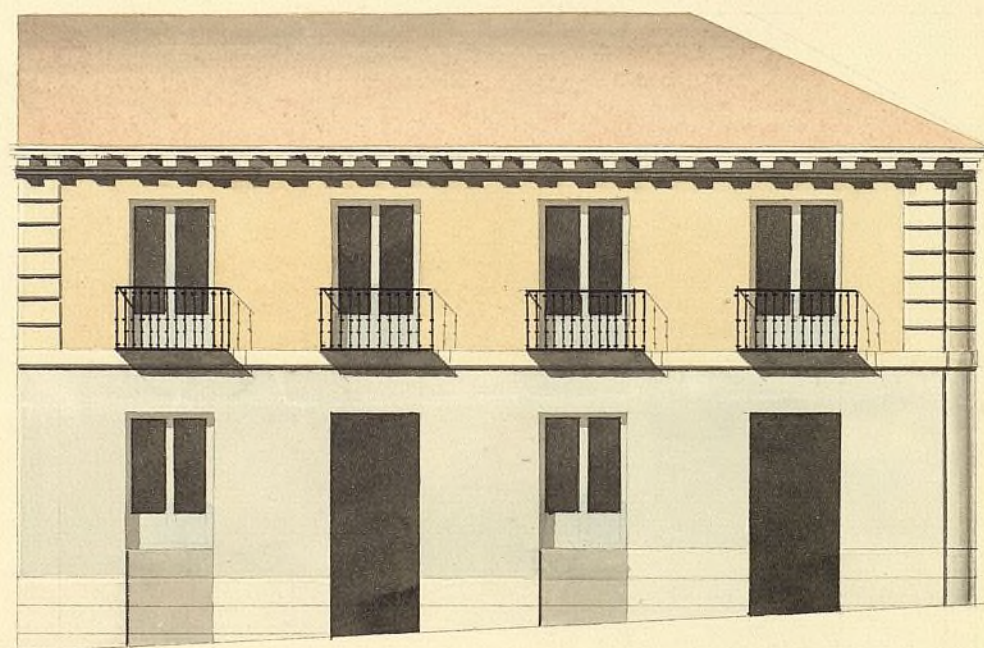


uno  
a  
no  
ta)  
(  
i)  
to  
e  
p  
p  
ata)  
p  
p  
1  
v  
b  
ar  
tan  
la

facienda que pertenece a mi vecino Juan de  
de la Palma Baja n.º 59 con suetta ala Del Norte n.º 19 fir  
mado por el abogante D. Miguel Moran de Lavandera y los



Plantas y alzados de las Fachadas principales de la Casa que ha de construirse de nueva planta, en la C.ª de la Palma Vieja con buelta a la de Norte, num. 33. y 19. nuevos: anecladas una y otra en su decoracion y elevac.ª como continuacion de la parte de ay epiteo, y ha de conservarse en su mayor linea por la de la Palma, segun demuestra el color rosado; las cuales presenta el Dueno de la misma al Exmo Ayuntamiento para su aprobacion.



Fachada a la C.ª de Norte.

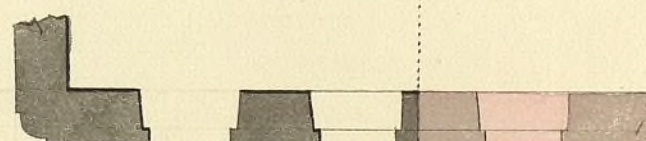


Planta.

Escala de 0. 5. 10. 15. 20. 30. 40. 50. pies Cast.



Fachada a la C.ª de la Palma. Parte de la Fachada que ha de conservarse.



Planta.

Mad. 28 de Ab. de 1850.

Juan Morán Lavandera







Ref. 2. 1to



Exmo Ayuntamiento Constitucional de esta M. H. villa

D. N. Jose Perez, vecino de esta Corte, á V. E. con el  
respeto debido hace presente, que combinando á sus inter-  
eres reedificar de nueva planta las fachadas principales de  
una Casa q. le pertenece sita en la Calle de la Palma vega, con  
buelta ala del Norte distinguida por la 1.<sup>a</sup> con el n.º 59, y por  
la segunda con el 19, vago el mismo orden de decoracion y  
alturas q. representa en la actualidad el resto de la parte  
que existe, y ha de començarse en su mayor linea, ala citada  
Calle de la Palma vega, para lo cual, y habiendose beni-  
ficado con las formalidades de costumbre la taxa de luer-  
das para la alineacion de las calles.

A. V. E. Suplica se sirba conceder la competente licen-  
cia para proceder desde luego ala reedificacion de dicha parte  
de Casa, con arreglo en su estension al disenyo adjunto que  
en plantas y albrados presenta ala aprobacion de V. E. fir-  
mado por el Arquitecto D. Juan Morán Lavandera Ma-  
drid 29 de Abril de 1850

Exmo Señor  
Jose Perez

En la Comision de Obras

En cumplimiento del anterior decreto, he examinado el plano de  
fachadas que presenta D. Jose Perez dueño de la Casa Calle  
de la Palma vega n.º 59 con buelta ala del Norte n.º 19 fir-  
mado por el Arquitecto D. Juan Morán de Lavandera y los



halla conformes con las reglas del arte y acuerdos del Ayuntamiento, excepto las alturas por no tener el piso bajo los pies ni en el total, por efecto de la necesidad de tener que atar los pies y alero de la parte de casa que se trata de levantar con el resto de la finca que es de mayores tension y está en buen estado de vida, por lo que me parece no hay inconveniente en que D. H. se sirva dar la licencia que se pide, a la ciudad de observarse en la construcción el mismo presentada, con la circunstancia de que los cimientos han de construirse sobre terreno firme con piedra de fundamental ovo y mortero de cal y arena dándole cuatro pies de gruesa hasta medio pie mas bajo que el alero del pie de la Calle, en donde retallándose medio pie de cada lado se sentará el rocalo de cantería de tres pies de alto lo menos y otros tres de grueso, resultando dos piladas descubiertas en el punto mas elevado de la Calle, continuando estas a nivel hasta el mas bajo sin que fallen en ningún punto de las fachadas. Sobre el referido rocalo y con el mismo grueso, seguirá de fábrica de ladrillo y mortero de cal y arena, el cuerpo bajo hasta la imposta del pie principal y de la misma fábrica en todas las alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas del propio material sin entrama de mimbres de madera, retallándose por lo interior de cada pie lo necesario para que resulte el alto de 2 1/2 pies de grueso para el aliento del alero, que sera de madera descubierta compuesto de solera canci- llos con tocadura y corona moldada cubierta de plomo, o una cornisa de fucida o forjada que tenga poco vuelo, formando por la parte interior una canal general por la que recogidas en ella las aguas pluviales se introducirán en las bajadas de plomo embudidas en los muros de fachada, las que desaguarán por encima de la acera a la Calle. Los balcones tendrán de vuelo la misma que y medio los del pie principal y uno los de los pisos restantes, dándole 3 1/2 pies de altura y al inter- valo de los balcones sus dedos, quedando cubiertas las pa- rillas en el grueso de la pared un pie y mas dentro separadas del arco de la boca de las ventanas. En las puer- tas no habrá batiente ni pedáneo alguno que sobresalga del filo de las fachadas para que no impidan el tránsito publico, en las aceras se sentarán losas de piedra berroque



na de medio que despesen y tres de salida) sentando las  
lunas con mortero de cal bajo una marante sin que puedan  
abrirse lumbreras horizontales a los totanos, Debiendo estas  
colocarse entre las mostetas de las puertas o aplomo de  
los huecos, y por ultimo se rebocaran las fachadas  
decentemente imitando con las finitas un buen orden  
de construccion, pintando al oleo de color claro las puer-  
tas de la Calle. Estando el Sr. Ayuntamiento encargado  
de la policia, buen aspecto de los edificios y de su segun-  
dad, podra cuando guste el Sr. Alcalde Corregidor  
o Tenor Teniente Alcalde del Distrito mandar reconocer  
e Informe ahora del estado de la obra, sin embargo de  
que el dueño debiera dar aviso luego que este sentado el  
rescalo de cantería, Despues de curando el fuso principal  
cuando la fachada se halle coronada por el alero, y por  
ultimo despues que este concluida enteramente la fusa  
a fin de reconocer si esta en estado de alquilarse para  
que practicado, los cuatro reconocimientos resulte el cum-  
plimiento de lo acordado por el Sr. Ayuntamiento En  
la construccion de andamios de las fachadas se observara  
que las almas sean de serinas colocadas en medio de los hue-  
cos, a excepcion de las de los estremos que estaran a la linea.  
De los muros medianeros para que no resulten machina-  
les en la fabrica, las fuentes sean de madera de asno  
y los tabloner de buena calidad sin nudos saltadinos po-  
niendo tres por lo menos en el ancho de cada andamiada  
no comituyendo el arquitecto se carguen con mucho  
baldillo, y para evitar en lo posible todo incidente  
desagradable, se pondran maderas de a ocho o de a dar  
Entre las almas que sirvan de antepechos o parandellas ele-  
vando de los tabloner unos cuatro por cada andamiada  
ciudad donde se coloque el pericarte que se reformara  
con toda solidez, cuidando ademas el profesor que los an-  
damos interiores se ejecuten segun arte para precaver  
una desgracia. Lo cuanto queda manifestado a V. S. sobre  
el particular. Madrid 2 de Mayo del 80

Victorio Stanos

Certifico. Sr.

Visto por la Comision de Obras lo informado

Ayuntamiento de Madrid



Y por el Arquitecto en el expediente promovido por  
D. José Pérez tre permisión p.<sup>a</sup> la construcción  
de fachada de la Casa C.<sup>a</sup> de la Palma bajá n.<sup>o</sup>  
49. con buelta a la del Norte n.<sup>o</sup> 19. como con-  
tinuación de la que existe por la citada de  
la Palma, no halla reparo en q.<sup>a</sup> U.E. se sirva  
autorizar la citada obra de conformidad con  
lo manifestado por dho. Arquitecto. Madrid 6.<sup>a</sup>  
de Junio de 1850.

Granero

Pellalbo

Goyencche

Marques de la

Madrid 7 de Jun.<sup>o</sup> 1850.  
En Ayuntamiento. Cons.  
Conforme S.E. con la Comisión.

Madrid 11 de Junio de 1850  
Conforme con el acuerdo del  
Ayuntamiento.



Excmo. Sr. 14 de Julio 88

Junio 21  
Pase al Excmo.  
Ayuntamiento a los  
ef. q. haya lugar

Madrid 25 de Jun.  
de 1880.

En Ley. Coris!  
I. C. quedó con-  
rado y espídanse  
las licencias.

He remitido en vista de  
su comunicación de M. de S.  
actual, y de los unos expedien-  
tes que la acompañan, apro-  
bar los acuerdos del Ayunta-  
miento de 7. del mismo  
mes, dictados en aquellos,  
por los que de conformidad  
con la propuesta por la  
Comisión de obras ha con-  
venido en conceder permiso  
p. edificar casas a los su-  
getos siguientes.

D. José Pérez, Calle de la  
Palma baja n.º 59. con  
mitos a la del Norte D  
n.º 19.

D. Ricardo Sanchez, como apo-  
derado del C. J. J. Toris  
de Isla Fern. plaza de  
S. Martin, n.º 10.



D. Salvador Marín, Calle de  
Agencia n.º 10.

D. Vicente Gómez, Calle de  
San Gómez n.º 2. duplica  
do m.º 522.

Y D. José Piquer, Calle de  
Seguritos, n.º 90. m.º 522.

Lo que comunico a  
V. E. con devolución  
de otros expedientes, para  
los efectos oportunos.

Dios que a V. E. m.º 522  
Madrid 19 de junio de  
1850.

Frederico

Don. J. M. Gómez de esta Capital.







*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be in Spanish and is organized into several paragraphs separated by horizontal lines.]*